

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR  
SEDE ESMERALDAS**



**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
EDUCACIÓN BÁSICA**

**TESIS DE GRADO**

**FUNCIONES BÁSICAS QUE INCIDEN EN EL APRESTAMIENTO ESCOLAR  
PARA LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA EN EL  
SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS ESCUELAS FISCALES  
URBANAS DEL CANTÓN QUININDÉ, PROVINCIA ESMERALDAS.**

**Previo al Grado Académico de Licenciado en Ciencias de la Educación  
Preescolar**

**AUTOR: Celso Beltrán Lara**

**ASESORA: MSc. Elsa Lara Calderón**

**Esmeraldas, mayo de 2013**

“Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de Grado de la PUCESE previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación en Preescolar

---

**Presidente Tribunal de Graduación**

---

**Lector 1**

---

**Lector 2**

---

**Decana de la Facultad**

---

**Director de Tesis**

## **AUTORÍA**

Yo, Celso Marcelo Beltrán Lara, portador de la cédula de ciudadanía No.0801363904 , declaro bajo juramento que el presente trabajo de investigación es de total responsabilidad del autor, y que se ha respetado las diferentes fuentes de información realizando las citas correspondientes.

Celso Marcelo Beltrán Lara

0801363904

## **DEDICATORIA**

Esta tesis es una parte de mi vida y comienzo de otras etapas, por esto, la dedico a Dios, padre espiritual, quien me dio la fe, la fortaleza, la salud y la esperanza para terminar este trabajo.

A mis padres, José Antonio (Q.E.P.D.) y Guillermina, quienes me enseñaron desde pequeño a luchar para alcanzar mis metas, por enseñarme que todo se aprende y que todo esfuerzo es al final recompensa. Mi triunfo es el de ustedes.

Especialmente a mi madre, por creer en mí, quien siempre me motivó a seguir adelante y a quien prometí que terminaría mis estudios. Promesa cumplida.

A los maestros primarios, fiscales que luchan día a día con sus niños y niñas para darles un mejor aprendizaje y lograr una educación de calidad.

Esta Investigación Educativa, se la dedico, a todos aquellos que se trazan metas en la vida, que luchan por llegar al final con tristezas y alegrías.

A mis distinguidos maestros, que caminaron a mi lado durante todos los años de estudios y mostrarme el verdadero camino del saber.

**Celso Marcelo**

## **AGRADECIMIENTO**

Primero y antes que nada, doy gracias a Dios y a la Virgen María, dueños de mi vida, por estar conmigo en cada paso que doy. Por fortalecer mi corazón y darme sabiduría para culminar mis estudios de licenciatura y construir un nuevo mundo infantil.

A mis padres, José Antonio (Q.E.P.D.) y Guillermina por su amor y apoyo incondicional que me dieron a lo largo de la carrera.

Mi más sincero agradecimiento a los maestros de la Universidad Católica de Esmeraldas, modelos de valor y sabiduría, por los conocimientos compartidos y enseñados para mi desarrollo profesional.

A la distinguida Señora Magíster Elsa Lara Calderón, Asesora y Directora de Tesis, por su paciencia y colaboración desinteresada en la realización de este trabajo de investigación. Igualmente, agradezco a los señores Directores de los Centros de Educación Básica en Quinindé, por facilitar sus aulas para llevar a cabo este estudio.

Un agradecimiento muy especial, a los docentes y estudiantes de segundo año básico en las Escuelas Fiscales Urbanas de Quinindé que, con una actitud de respeto, comprensión y apoyo me proporcionaron valiosa información para realizar mi trabajo de tesis, dándome con ellos, momentos muy gratos. ¡ MUCHAS GRACIAS !

**Celso Marcelo**

# ÍNDICE

CONTENIDO	PAGINA
Tribunal de graduación.....	II
Autoría.....	III
Dedicatoria.....	IV
Agradecimiento.....	V
Resumen ejecutivo.....	VIII
Abstract.....	IX
INTRODUCCIÓN.....	10
CAPÍTULO I: MARCO REFERENCIAL.....	15
1.- Funciones Básicas para el aprendizaje de la lectoescritura.....	15
1.1 Funciones básicas cognitivas:.....	16
1.1.1 Atención.....	17
1.1.2 Concentración:.....	18
1.1.3 Sensopercepción.....	18
1.1.4 Lenguaje.....	19
1.1.5 Pensamiento.....	19
1.1.6 Memoria.....	20
1.2 Funciones básicas motoras.....	20
1.2.1 Psicomotricidad:.....	20
1.2.1.1 Coordinación dinámica.....	21
1.2.2 Esquema corporal y lateralidad.....	24
1.2.3 Orientación espacial.....	24
1.2.4 Eficiencia motriz.....	26
1.2.5 Percepción.....	31
1.3 Funciones básicas afectivas.....	35
CAPÍTULO II: ORGANIZACIÓN METODOLÓGICA.....	36
2.1 Metodología:.....	36
2.2 Tipo de Investigación:.....	36
2.3 Técnica de Investigación:.....	36
2.4 Población y muestra:.....	36
2.5 Procedimiento:.....	38
2.6 Normas Éticas:.....	38
2.7 Diseño de la Investigación:.....	38

CAPÍTULO III: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS .....	39
3.1 Resultados de la prueba de valoración de las funciones básicas aplicada a los estudiantes de segundo año de básica.....	39
3.2 Resultados de la encuesta aplicada a los docentes de segundo año de básica.....	56
CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN .....	66
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	71
CAPÍTULO VI: PROPUESTA ALTERNATIVA.....	75
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	79
ANEXOS.....	82

## **RESUMEN EJECUTIVO**

El estudio que se presenta, permite conocer la importancia que tienen las Funciones Básicas en el desarrollo del proceso de lecto-escritura en niños y niñas que cursan el segundo año de escolaridad.

La lectoescritura, es un proceso natural y gradual que debe estar bien cimentado en los primeros años de escolaridad para que su posterior aprendizaje sea de éxito y se desarrolle con normalidad.

En el desarrollo del proyecto de investigación se empleó una metodología descriptiva basada en una investigación de campo que permitió obtener los datos a través de la aplicación del test de valoración de las Funciones Básicas, en los estudiantes; y a las maestras, una encuesta.

Se concluyó que, el desarrollo de las Funciones Básicas tienen un alto nivel de incidencia en el aprendizaje de la lecto-escritura y acarrear muchas consecuencias motriz, cognitivas y de socialización, las mismas que determinarán el futuro aprendizaje académico del escolar.

Esta investigación, permitirá conocer estrategias metodológicas activas que sirvan de guía, apoyo y complemento a los maestros de segundo año básico. Motivando e incentivando a sus estudiantes para el buen desempeño escolar y el mejoramiento del nivel académico en los centros educativos.

Se propuso elaborar una guía metodológica de actividades para el fortalecimiento de las Funciones Básicas (cognitivas, psicomotriz, afectivas), este manual instructivo será el mejor medio para difundir estrategias metodológicas a través de una fácil y novedosa aplicación, que atraiga y estimule tanto a los estudiantes, padres de familia y educadores en general.

## **ABSTRACT**

The study that is presented, allows to know the importance that has had the Basic Functions in the development of the lecto-writing process in children and girls that study the second year of escolaridad.

He/she intended to elaborate a methodological guide of activities for the invigoration of the Basic Functions (cognitive, psicomotriz, affective), this instructive manual will be the best means to diffuse methodological strategies through an easy and novel application that attracts and stimulate the students, family parents and educators so much in general.

The lecto-writing, is a natural and gradual process that should be very laid the foundation in the first years of escolaridad so that its later learning is of success and it is developed with normality.

It means without a doubt some, to take a step in the organization of the activities of the educational ones and to improve the collaboration that the family parents give to the educational work from the home.

The methodology that was used to obtain the analysis data, consists on a field investigation, descriptive exploratory type that you/they were applied the students a test of basic functions through the interview; and to the teachers a survey.

He/she was carried out a tabulation and analysis of data with frequencies and percentages. This way results were obtained that they allowed us to know the problem present lecto-writer in the second year-old students in the urban fiscal schools of Quinindé.

You concluded that, the design of a methodological guide, will strengthen the Basic Functions, the same ones that contribute to the development of the process lecto-writer in the scholars.

In consequence, what the literature psicopedagógica affirms that to achieve good results in the lecto-writing process, it is primordial a good work in the previous levels in the area of the Basic Functions, is verified in this investigation.

## INTRODUCCIÓN

La calidad de la educación en nuestro país, es un nuevo reto que los maestros debemos enfrentar en el presente siglo, por lo que se hace cada vez más necesario observar con atención lo que ocurre en el aprendizaje de niños y niñas.

Al respecto, no se puede decir con certeza que los problemas de aprendizaje en los establecimientos educativos de nuestro cantón hayan desaparecidos, por lo contrario, cada día aparecen nuevos fenómenos por descubrir.

Actualmente existen pocos estudios realizados en la comunidad de Quinindé, en particular en el área del aprendizaje. Este es mi sentir que puedo asignar al título de esta obra de disertación y me lleva a realizar un estudio sobre este problema.

Como docente y testigo de nuestra realidad me he dado cuenta cómo en las aulas de los tres primeros años de escolaridad, de las escuelas fiscales urbanas de Quinindé existe un alto índice de estudiantes desmotivados que, presentan frustración, baja autoestima, inmadurez cognitiva, trastorno en el lenguaje oral y escrito, retardo en la memoria, atención, etc.

La novedad científica de este estudio, constituye un instrumento didáctico escrito que contempla en su estructura la realidad escolar del cantón Quinindé.

Esta investigación, constituye una herramienta invaluable, a partir de la cual, los docentes, directores e instituciones educativas podrán trazar estrategias que conduzcan a la adquisición y al desarrollo efectivo de las competencias que requieren los estudiantes y maestros para lograr una educación de mayor calidad.

Para lograr buenos resultados en el proceso de lectoescritura es primordial un buen trabajo en los niveles previos en el área de las Funciones Básicas. Si el niño o niña posee un adecuado desarrollo y percepción de su espacio, así como del tiempo, una buena discriminación auditiva y visual, además de una psicomotricidad gruesa en óptimas condiciones; el proceso de lecto-escritura, será un aprendizaje más fácil y más eficiente, lo

que se traducirá en una instancia más motivadora y de mejor calidad, conceptos fundamentales para un real aprendizaje.

Las funciones básicas, son aspectos del desarrollo psicológico (habilidades y destrezas) del niño que evolucionan y condicionan el aprestamiento para el aprendizaje académico.

En el momento que el niño ingresa a la escuela, se espera que posea madurez escolar, es decir, que tenga cierto nivel de desarrollo físico, psíquico y social que le permita adaptarse y enfrentar adecuadamente su nuevo nivel de aprendizaje.

Muchos de los niños con bajo rendimiento académico, no han sido estimulados adecuadamente, por lo que no tienen la madurez necesaria y no se encuentran listos para el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo.

A través de esta investigación, se demuestra la incidencia de las funciones básicas (cognitivas, motrices y afectivas) en el aprendizaje de la lecto-escritura.

Según Feuerstein (1979), “Las Funciones Básicas cognitivas son los pre-requisitos básicos de la inteligencia que permiten, desde los procesos cognitivos, interiorizar información y auto-regular al organismo para facilitar el aprendizaje significativo”.

Si los educadores tuviéramos en cuenta estas funciones cognitivas y encontráramos la forma de desarrollarlas, de seguro nuestros estudiantes mejorarían su capacidad intelectual, sus procesos de pensamiento y como resultados cualificarían sus desempeños mentales, sus competencias y desarrollarían su potencial de aprendizaje.

La actividad del niño se manifiesta a través de conductas motrices.

Para Piaget (1981, p.162), “El desarrollo intelectual del niño tiene su base en la motricidad y sugiere que: en el periodo crítico de la educación a través del movimiento, debería proceder a la educación verbal, ya que las experiencias del movimiento son fundamentales para el desarrollo de la educación verbal y cualquier restricción en ellas, dificultaría el desarrollo intelectual posterior.”

El aprendizaje de la lecto-escritura y cálculo, requiere de la interacción de funciones psico-neurológicas de mayor especialidad porque las funciones no se dan aisladas, se superponen, se integran e interactúan para dar paso a funciones superiores del conocimiento.

Para que un niño desarrolle sus capacidades hay una serie de elementos fundamentales como son: una buena autoestima, modelos positivos hacia el aprendizaje, un ambiente propicio para centrar la atención en la tarea que se persigue y hábitos saludables que ayuden a la construcción del conocimiento.

Según (Krasher, 1982), establece una relación directa entre la afectividad y el éxito en el aprendizaje de una nueva lengua. Este psicolingüista toma en cuenta tres variables que poseen una influencia directa en el aprendizaje. Estas son: actitud, motivación y personalidad.

La afectividad hace ser selectivo al individuo, es decir, lo lleva a aprender más fácilmente y con mayor intensidad el material agradable, y a repasar y dedicar más tiempo a las actividades y acontecimientos que le van a satisfacer sus efectos.

Para entender mejor este estudio, se trazaron los siguientes objetivos:

- Analizar la incidencia de las Funciones Básicas en el proceso de lecto-escritura en los estudiantes del segundo año básico de las escuelas fiscales urbanas del cantón Quindé.
- Realizar un diagnóstico técnico a través de una prueba de Funciones Básicas para determinar su nivel de aplicación en el aprestamiento para el proceso de lecto-escritura.
- Evaluar el nivel de preparación de los docentes en relación a la aplicación de las Funciones Básicas para el proceso de lecto-escritura.
- Determinar cómo incide y qué consecuencias acarrearán las Funciones Básicas en el desarrollo del proceso de lecto-escritura.
- Diseñar una guía metodológica para el fortalecimiento de Funciones Básicas que contribuyan al desarrollo del proceso de lecto-escritura.

Es fundamental la realización de un diagnóstico previo al proceso de lecto-escritura en los estudiantes, el mismo, permitirá conocer qué competencias domina qué debilidades presenta, para así de esta manera retroalimentarlo y fortalecerlo antes de iniciar su instrucción académica.

En la práctica pedagógica, una cantidad muy considerada de maestros primarios, presentan una limitada preparación para diagnosticar de manera efectiva a sus estudiantes. Por eso los educadores, deben preocuparse por estar mejor preparados y competentes para enfrentar con elevada profesionalidad los retos y desafíos que depara la pedagogía moderna.

Las Funciones Básicas, no bien fortalecidas, determinan o acarrear graves secuelas, las más notorias en nuestro medio son: desmotivación, frustración, baja autoestima, inmadurez cognitiva, deficiencia en el proceso grafo-motor, descoordinación del esquema general del pensamiento, descoordinación del esquema corporal, descoordinación en la comprensión del espacio, tiempo, trastorno del lenguaje oral y escrito, etc. Para esto, los educadores deben estimular las Funciones Básicas, para potencializar habilidades y destrezas para futuros aprendizajes.

Diseñar una guía metodológica para el fortalecimiento de las Funciones Básicas, permite a los maestros revisar y actualizar sus conocimientos teóricos de métodos y técnicas activas para aplicar en sus alumnos y mejorar su rendimiento escolar.

Esta investigación se desarrolla en seis capítulos:

El primero, hace referencia a las Funciones Básicas para el aprendizaje de la lecto-escritura, distribuidas en tres grupos: cognitivas, motrices y afectivas.

El segundo, permite conocer la organización metodológica del presente trabajo investigado: método, técnica, procedimiento, diseño, etc.

En el tercero, se explica el análisis e interpretación de los resultados obtenidos de la prueba de valoración de las Funciones Básicas aplicada a los estudiantes y la encuesta a los maestros de segundo año de básica.

El cuarto capítulo, argumenta el análisis de los datos obtenidos en este estudio realizado. En el capítulo quinto se presenta las conclusiones y recomendaciones que fortalecerán la investigación realizada.

El sexto capítulo presenta una propuesta metodológica que servirá como herramienta para potencializar el desarrollo de las Funciones Básicas en niños y niñas.

La calidad de la educación básica está relacionada con el dominio de la lectura, la escritura y un aprendizaje que tenga relación con la vida cotidiana, metas difíciles de lograr en las escuelas, que en general cuentan con profesores con poco entrenamiento y que poseen pocos materiales para la enseñanza.

Para el autor, es muy gratificante terminar esta licenciatura con la satisfacción de estar aplicando lo aprendido en ella y que esta experiencia pueda trascender de manera positiva en la educación del cantón Quinindé.

La educación escolar en nuestro país enfrenta problemas de eficacia y eficiencia que no han sido superados, sin embargo, puedo afirmar que se encuentra en proceso de reestructuración, con el fin de lograr el nivel académico de calidad y calidez propuesto por el Ministerio de Educación.

El esfuerzo de maestros, estudiantes, autoridades y padres de familia debe estar dirigido a mejorar la calidad de la educación en nuestro país.

## CAPÍTULO I: MARCO REFERENCIAL

### 1.- FUNCIONES BÁSICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

Desde el nacimiento, todas las áreas del desarrollo van evolucionando e interactúan entre sí; y todas necesitan ser estimuladas.

Pero cada función tiene a lo largo de los primeros años, una etapa de primacía donde los logros se favorecen al acentuar la estimulación, de esta forma se define a las funciones básicas como los requisitos necesarios y básicos de madurez neuro-psico-social que los niños y niñas deben poseer para iniciar el proceso de lecto-escritura, los mismos que se presentan en el siguiente esquema:

<b>Funciones Cognitivas</b>	<b>Funciones Motoras</b>	<b>Funciones Afectivas</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Atención</li><li>➤ Concentración</li><li>➤ Sensopercepción</li><li>➤ Pensamiento</li><li>➤ Lenguaje</li><li>➤ Memoria</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Psicomotricidad</li><li>➤ Esquema Corporal</li><li>➤ Espacio y tiempo</li><li>➤ Percepción</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Motivación</li><li>➤ Comunicación</li><li>➤ Autocontrol</li><li>➤ Autoestima</li></ul>

### **1.1 Funciones básicas cognitivas:**

Según Hilgard (1980), la mente humana se integra en tres áreas básicas: cognición (pensamiento), afecto (sentimiento) e intencionalidad (voluntad). Las habilidades cognitivas básicas se interrelacionan para dar pie a las operaciones mentales y al relacionarse con las otras del pensamiento (afecto e intencionalidad), originan las habilidades del pensamiento.

El procesamiento de la información en la mente humana fluye a través de un sistema cognitivo, el cual se constituye de cuatro componentes básicos: atención, sensación, percepción y memoria.

La persona tiene un papel activo en los procesos de recepción, selección, transformación, almacenamiento, elaboración y recuperación de la información que llega. Dichos procesos se componen de elementos cognitivos interrelacionados entre sí, que actúan conjuntamente, para formar operaciones mentales más complejas.

Así, una función cognitiva es una unidad de funcionamiento mental que se puede unir o complementar con otras para formar una unidad de orden superior.

El ser humano es un procesador activo de información. Primero recibimos diferentes estímulos externos; después, organizamos e interpretamos estos mensajes de manera significativa, finalmente los guardamos en nuestra memoria.

Cognición, es la facultad de procesar información a partir de la percepción, la experiencia y características subjetivas que permiten valorar la información.

La cognición está íntimamente relacionada con conceptos abstractos tales como mente, percepción, razonamiento, inteligencia, aprendizaje y muchos otros que describen numerosas capacidades de los seres superiores, aunque estas características también la compartirían algunas entidades no biológicas, según lo propone la inteligencia artificial (ciencia de la información).

### **1.1.1 Atención**

Otro proceso cognitivo implicado en el aprendizaje del lenguaje es la atención. La importancia de este factor radica en el proceso selectivo que realiza debido a la imposibilidad de que el sistema nervioso procese todo lo que recibe, de esta manera, la atención fortalece aquello que el sujeto desea aunque, la atención, también puede ser involuntaria.

En el proceso de aprendizaje, la atención es necesaria, bien para la selección de estímulos, bien para procesos de discriminación, de síntesis, etc. Las adquisiciones conceptuales se apoyan en los procesos de atención selectiva.

Existe, por tanto, una correlación entre el rendimiento escolar y la atención, y esto es algo de lo que somos conscientes todo profesional de la enseñanza. Se podría decir, que en muchos casos de dificultades de aprendizaje podríamos encontrar su origen en la falta de atención.

La atención, es el reflejo selectivo de los objetos que implica prescindir simultáneamente de todos los demás.

La potencialización de esta habilidad antecede a la lectura comprensiva en un niño o niña durante el proceso escolar o en el período de aprestamiento escolar y se evidencian las siguientes conductas:

- Ser capaz de prestar atención cuando alguien habla.
- Mostrar un buen desarrollo óculo manual.
- Estar atento a los estímulos que se relacionan con los procedimientos de acercamiento al texto.
- La atención alcanzada le permite finalizar con éxito lo que ha iniciado.

Esto permite el desarrollo de estas competencias:

- Correlacionar una palabra, oración o frase con la ilustración que la representa.
- Seleccionar una o varias palabras que completen una oración adecuadamente.
- Reconocer afirmaciones contenidos en un párrafo: ¿Qué sucedió?, ¿Cómo fue?, ¿Dónde ocurrió?

- Interpretar el sentido de una oración o frase proponiendo otras con sentido equivalente.
- Demostrar procesos de decodificación asociados entre el signo y el gráfico o con los fonemas para confrontar a la palabra u oración.

### **1.1.2 Concentración:**

La concentración es el mantenimiento prolongado de la atención. Para aumentar la capacidad de atención hay que trabajar sobre cinco puntos:

- a.- Ejercitar la voluntad y el interés por el estudio, esto es, estar motivado hacia él.
- b.- Tratar adecuadamente los asuntos personales.
- c.- Entusiasmarse uno mismo con lo que está haciendo.
- d.- Procurar mantenerse físicamente en forma y sin tensiones a la hora de estudiar.
- e.- Hacer ejercicios específicos para mejorar la atención.

La concentración mental, es un proceso psíquico que consiste en centrar voluntariamente toda la atención de la mente sobre un objeto y actividad que se está realizando o pensando en realizar en ese momento, dejando de lado toda la serie de hechos u otros objetos que pueden ser capaces de interferir en su concentración o en su atención.

### **1.1.3 Sensopercepción**

La sensopercepción, es el proceso a través del cual el individuo adquiere información del ambiente que le rodea dándole significado y contexto, este es por lo tanto el primero de los procesos cognitivos implicados en la adquisición del conocimiento. El proceso perceptivo genera patrones cognitivos estables del ambiente a través de la actividad neuronal del encéfalo. Este proceso facilita la adaptación y supervivencia del sujeto dándole significado a la actividad cognitiva en general y guiando las acciones de las personas.

El papel de la sensopercepción es el de re-estimular incesantemente la capacidad de observación y de asombro. Guiar, orientar, pautar, dar permiso para volver a mirar lo que tal vez mirando todos los días y descubrir en ellas nuevos elementos que hasta ese entonces pasaban desapercibidas. Tocar y tocarnos, mirar y ver, oír y escuchar, probar

constantemente los mismos o nuevos movimientos y posturas dándole un nuevo matiz, un nuevo ángulo. Desarrollar la capacidad de reorganizarnos, establecer nuevas vidas de enlace y conexión.

#### **1.1.4 Lenguaje**

Esta función cognitiva como medio de expresión, de comprensión y de contacto social, refleja el tipo de lenguaje que maneja el hogar del niño o la niña, así como de las dificultades de que adolece.

El lenguaje articulado constituye la más distintiva de las características humanas y, virtualmente, todo niño logra su dominio alrededor de los cinco a seis años. Cada cual omnia entre otros medios de comunicación un vasto sistema lingüístico para expresar sus necesidades, sus afectos, sus rechazos y sus pensamientos a las personas que le rodean, mediante la utilización de sonidos y gestos.

Para leer es necesario que el niño haya adquirido el primer lenguaje, el oral. A partir de él, descubre el mundo y se integra; primero a su medio familiar y luego a la sociedad donde ejecutará diversas actividades en el transcurso de su vida. "Las personas expresan verbalmente lo que piensan y a través de su verbalización nos enteramos de lo que quieren decir.".(Bravo, 1980: 84) La correcta adquisición y el próspero desarrollo del lenguaje en los primeros años de escolaridades es lo más importante, debido a que ello le entrega al individuo las herramientas iniciales para su integración social y desarrollo sistémico.

#### **1.1.5 Pensamiento**

La lectura es un proceso donde intervienen, en forma coordinada, una serie de centros y mecanismos cerebrales que permiten una interpretación correcta de un escrito.

Al desarrollar el pensamiento en los niños y niñas se estimula el desarrollo del lenguaje oral proyectándolo a la espontaneidad en su expresión, generando seguridad en la asimilación del proceso lector.

La construcción del pensamiento no es únicamente un problema lógico, es la relación del sujeto con el lenguaje.

Lenguaje y pensamiento son herramientas psicológicas que ayudan a formar otras funciones, y son en sí mismas funciones que atraviesan por un desarrollo cultural. Estas dos

funciones tienen diversos orígenes, pero convergen y se desarrollan bajo una influencia recíproca. No es que la función como tal cambia, son las relaciones entre las funciones las que cambian, provocando en desarrollo.

El desarrollo de un niño conoce un habla pre intelectual, así como un pensamiento no verbal, sólo con el establecimiento de una unidad sistémica interfuncional, el pensamiento se vuelve verbal y el habla intelectual. Este pensamiento pre – conceptual constituye la base de la formación de los conceptos.

### **1.1.6 Memoria**

La memoria, entendida como la capacidad buena o pobre de retener en la mente tanto las experiencias recientes como aquellas que constituyen nuestro pasado. Es un factor muy importante dentro del aprendizaje puesto que, para avanzar hay que recordar lo anteriormente aprendido y por supuesto, es fundamental en lo que a lenguaje se refiere.

Celada y Cairo, 1990, afirman que la memoria es el proceso mental mediante el cual la persona fija y conserva las experiencias vividas y las re-actualiza de acuerdo a las necesidades del presente.

## **1.2 Funciones básicas motoras**

Las funciones motoras tienen como propósito buscar el adiestramiento motor del niño mediante unos controles nerviosos y musculares que contribuirán en el proceso de la lecto-escritura y por tanto, en la madurez psicomotora.

Las funciones básicas motoras para un mejor aprendizaje en la lecto-escritura son:

### **1.2.1 Psicomotricidad:**

La noción de psicomotricidad otorga una significación psicológica a la vida mental y la actividad corporal.

La psicomotricidad enfoca el movimiento desde el punto de vista de su realización, como manifestación de un organismo complejo que modifica sus reacciones motoras, en función de las variables de la situación y de sus motivaciones.

Según Ajuriaguerra (1959), el tono muscular y la motilidad no se dan en forma separada en el curso del desarrollo del niño. Su construcción se realiza por relaciones múltiples con los aferentes sensitivos, sensoriales y afectivos.

La psicomotricidad, desde el punto de vista motriz, afectivo y cognitivo, pretende lograr que el educador, en su enfoque del desarrollo psicomotor, no solo se centre en los aspectos motores, es decir, que solo modifique el fondo tónico, la habilidad y la precisión del movimiento, sino también que actúe sobre la estructuración espacial y temporal, sobre la organización del esquema corporal, y modifique el modo de percepción y el de interpretación de los estímulos emocionales.

### **1.2.1.1 Coordinación dinámica**

El dominio corporal dinámico es la capacidad de dominar las diferentes partes del cuerpo: extremidades superiores, inferiores, tronco etc. de hacerlas mover siguiendo la voluntad o realizando una consigna determinada, permitiendo no tan sólo un movimiento de desplazamiento sino también una sincronización de movimientos, superando las dificultades que los objetos, el espacio o el terreno impongan, llevándolo a cabo de una manera armónica, precisa, sin rigideces ni brusquedades.

Es decir, la coordinación es el resultante de una armonía de acciones musculares en reposo y en movimiento, como respuesta a determinados estímulos.

Los ejercicios para el desarrollo de la coordinación dinámica global se realizan con el fin de perfeccionar los automatismos, y son:

- a) **Marcha**: Dentro del desplazamiento la marcha es el primer aspecto a considerar, puesto que es el que le permite una autonomía para moverse dentro del espacio y poder descubrirlo llegando a los objetos que antes no podía coger.

“La marcha es una de las actividades habituales del desplazamiento; por lo tanto, su perfeccionamiento permite ejercitar la coordinación global” (Condemarán, 1998: 125)

En los ejercicios de marcha debe ponerse atención a determinados aspectos como:

- eliminación de los movimientos superfluos de los brazos, tronco o de la cabeza.

- mantención de los brazos en una determinada posición, o por el contrario, llamar la atención sobre el balanceo de los brazos.
- rectitud del tronco y equilibrio general del cuerpo.
- variaciones del trayecto en línea recta, en círculos, en zigzag.
- variaciones en las direcciones : marcha hacia adelante, hacia atrás, marcha lateral(pasos deslizados, pasos cruzados)
- variaciones en el apoyo: en la punta de los pies, sobre los talones, elevación de la rodilla con la pierna extendida.

Para la práctica de marchar se sugiere emplear materiales y al hacerlo debe:

- marchar hacia adelante
- marchar hacia atrás
- marchar de lado
- girar marchando

**b) Gatear y arrastrarse:** Estas actividades sirven para un mejor control y una mayor automatización de los movimientos y pueden realizarse a través de los siguientes ejercicios.

- Apoyarse sobre el vientre (posición de cúbito ventral), dejar los miembros inferiores extendidos, apoyarse sobre los codos y los antebrazos replegados, para avanzar.
- Apoyarse sobre el vientre sobre un banco, manteniendo los miembros inferiores extendidos. Afirmarse sobre los lados del banco y estirar el cuerpo.
- Arrastrarse sobre la espalda: empujar el suelo con los pies.
- Ejercicios de gateo:
  - avanzar simultáneamente pie y mano del mismo lado.
  - avanzar simultáneamente pie y mano del lado opuesto.
  - avanzar las dos manos y luego los dos pies.

Estas actividades facilitará el dominio del cuerpo, puesto que implica:

- dominio segmentario, para apoyarse con los codos y arrastrar el cuerpo sin separarlo del suelo.
- fortaleza muscular
- control de la respiración
- resistencia muscular

c) **Saltar:** El salto es el desplazamiento del cuerpo separándolo del suelo a una distancia determinada, el niño o niña conseguirá un movimiento de una complejidad diferente a la de los movimientos.

El saltar implica:

- Tener suficiente fuerza para poder elevar su cuerpo del suelo.
- Tener, también, suficiente equilibrio para volver a tomar contacto con el suelo sin hacerse daño.
- Tener el suficiente dominio como para poder desplazar progresivamente el cuerpo una longitud determinada más o menos grande según las edades.

d) **Trepar:** Trepar es un aspecto del dominio corporal dinámico en que el niño utiliza las manos y los pies para subirse a algún sitio.

El niño siempre descubre nuevas situaciones y posibilidades de movimiento. Así que va adquiriendo más seguridad en el caminar, puede intentar ya trepar ayudando de sus manos y pies.

La estrategia de trepar le permite al niño:

- Seguridad de sí mismo.
- Fortaleza muscular al experimentar esta nueva situación.
- Flexión de sus rodillas.
- Reforzamiento de los músculos de la cadera y piernas.

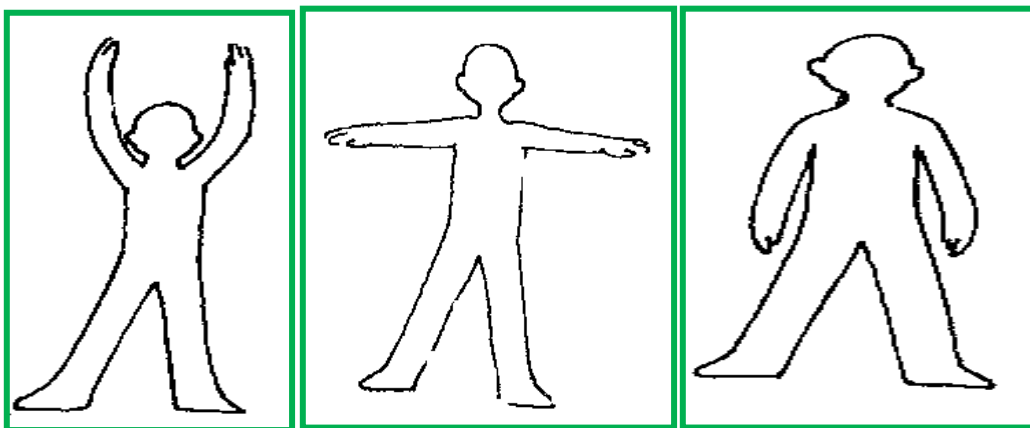
### **1.2.2 Esquema corporal y lateralidad**

Es la imagen dinámica de las diferentes partes del cuerpo, sus distintas posiciones, desplazamientos y todo el potencial de actividades y actitudes posibles; es una totalización y unificación de las sensibilidades orgánicas y de las impresiones posturales, que se manifiestan en el movimiento.

El espacio corporal involucra una derecha y una izquierda de los gestos, que reciben una orientación. El acto añade al gesto una adaptación al espacio visual del medio que nos circunda, adaptándose a los objetos.

El esquema corporal es el valor afectivo que le presta el sujeto en las relaciones entre el espacio gestual y el espacio de los objetos y de la adaptación motora al mundo exterior.

A través de estas relaciones, se logra la orientación de dirección y distancia, sobre la base de los sentidos de la vista y el tacto. Para actuar en el espacio, el niño está obligado a comprender poco a poco que las cosas que lo rodean tienen una trayectoria que no depende de él.



### **1.2.3 Orientación espacial**

Es una habilidad básica dentro del desarrollo del aprendizaje de los niños, depende de la lateralización y el desarrollo psicomotor. Juega un rol fundamental en la adquisición de la lectura y escritura, aunque a simple vista no se le encuentre mucha concordancia. Pero el hecho de que las tareas y/o actividades sigan una direccionalidad específica hace que la orientación espacial juegue un papel muy importante.

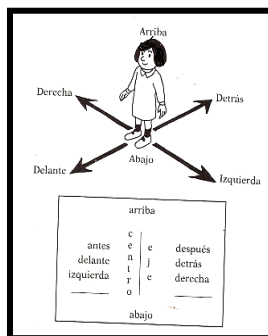
Siendo esta direccionalidad específica, de izquierda a derecha, claramente favorable a los diestros, puesto que los zurdos en las tareas de escritura suelen conllevar ciertas incomodidades.

Las dificultades que se pueden observar en la adquisición de esta direccionalidad, es el entorpecimiento en el aprendizaje de la lectoescritura y por ende en el desarrollo progresivo de esta.

La orientación espacial (derecha-izquierda, arriba-abajo, delante-detrás) y la experiencia del propio esquema corporal son aspectos muy importantes para una inteligencia imaginativa y creativa. Esta capacidad puede estimularse en niños muy pequeños, pero siempre con ejercicios adecuados a su edad y su desarrollo.

Algunos ejercicios que se proponen para estimular la orientación espacial son:

- Esquema corporal
- Orientación espacial de objetos
- Giro mental de figuras
- Razonamiento serial
- Comparación de forma, tamaño y distancia
- Coordinación óculo-manual
- Memoria visual



### **1.2.4 Eficiencia motriz**

La eficiencia motriz constituye en el estudio del desarrollo de la rapidez y precisión a nivel de la motricidad fina.

En la eficiencia motriz se implica la coordinación manual que es la que conducirá al niño o niña al dominio de la mano.

Los elementos más afectados, que intervienen más directamente son:

- la mano
- la muñeca
- el antebrazo
- el brazo

Es importante que para el desarrollo de la eficiencia motriz se debe atender a todas las actividades que permiten la potencialidad de esta área, tomando en cuenta que no han un orden para su realización pero si la interrelación de ella facilitará la adquisición del proceso de lecto- escritura.

Las actividades de trabajo para la eficiencia motriz son:

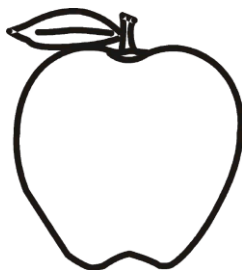
- a) **Pintar:** Es una actividad muy básica puesto que intervienen todos aquellos gestos que el niño o niña tendrá que realizar a la hora de escribir.

En este proceso el niño o niña debe adquirir:

- precisión en los dedos para coger
- saber dirigir el gesto y movimiento
- capacidad para hacer trazos cortos y largos
- saber seguir una dirección
- posibilidad de dominar la presión y ductilidad del gesto.

**Ejemplo:**

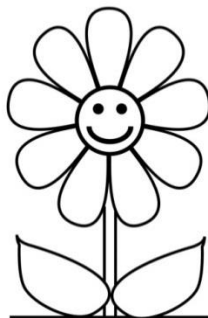
Colorea la siguiente manzana



- b) **Punzar:** Es una actividad que implica precisión y para ello el niño o niña necesita de un instrumento pequeño llamado punzón, el mismo que tiene que limitarse a un espacio (papel), que le conduce a afinar no solamente el dominio del brazo sino también el de los dedos (presión y presión del objeto), de la mano (precisión de movimientos) y coordinación viso-motriz)

Ejemplo

Punza la flor por su silueta



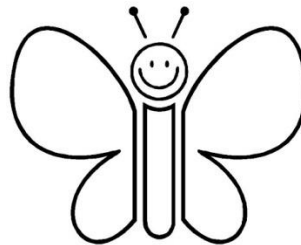
c) **Enhebrar:** Es una actividad que pretende la coordinación del gesto con un material que excluye el espacio papel.

Previamente a la actividad de enhebrar, el niño o la niña tiene que poder coger bolas, piedras, pasta de sopa etc. e introducirlas en una botella o dentro de un recipiente que tenga un pequeño agujero, como pasar una cuerda por orificios.

d) **Recortar:** Es una actividad que permite el dominio del manejo de las tijeras permitiendo desarrollar su motricidad y generando movimientos diferentes, simultáneos que llevan como trayecto una dirección marcada.

Iniciará recortando en líneas rectas y luego con líneas curvas.

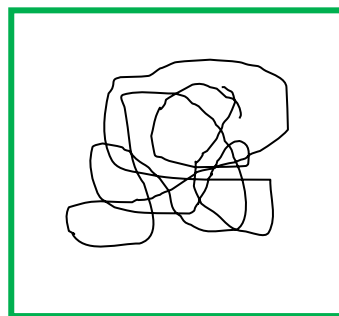
Ejemplo



e) **Garabatos:** El garabato es una actividad de trazos continuos que no representan un objeto determinado pero facilitan la distensión motriz.

Ejemplo

Realiza un garabato



- f) **Dibujo:** El dibujo será la continuación de actividad de garabatear. Se puede definir al dibujo cuando sobrepasa el puro placer de garabatear y el niño o niña dé una interpretación a aquello que ha hecho, sea real o puramente imaginario.

La evolución del dibujo se ha de valorar en una doble vertiente:

- formal
- contenido

La vertiente formal nos dará el nivel de dominio que tiene el niño al realizarlo.

- veremos el tipo de presión y prensión del lápiz.
- veremos si aquello que él dice que ha dibujado tiene cierto parecido con lo que hay en el papel.
- parecido con lo que hay en el papel.

- g) **Laberintos:** Es una actividad en cierta manera paralela a la de pintar así como a la de punzar.

El niño o niña tiene que tener un dominio del gesto, no de una manera puntual como en el caso de punzar, sino continuada como en el pintar y el dibujar.

Además implica, si no son laberintos muy claros, una visión del espacio que ha de recorrer seleccionando el camino a seguir y dejando los caminos que no llevan a ninguna parte.

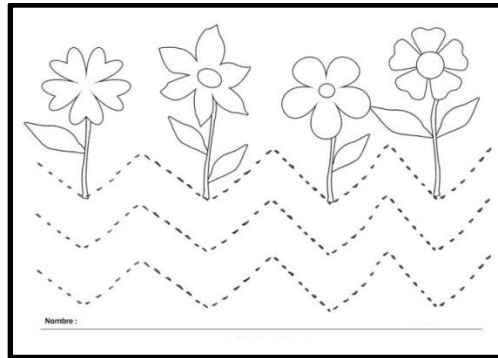
Ejemplo

Resuelva el siguiente laberinto

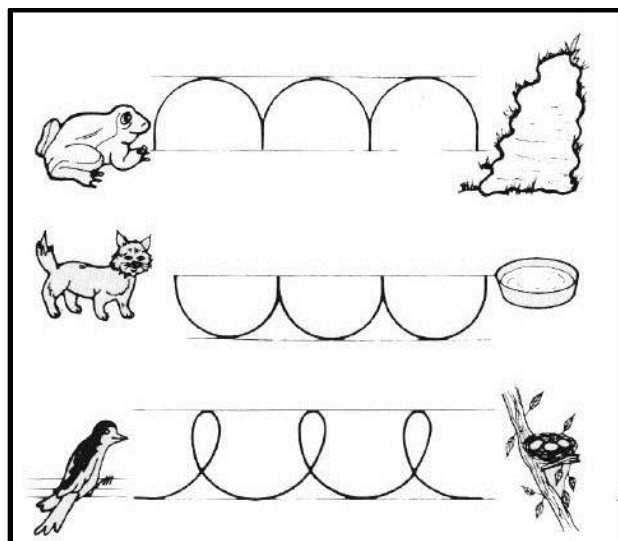


- h) **Copia de formas:** Es una actividad plenamente de coordinación viso-motriz depende su resultado tanto o más de la percepción y coordinación que del dominio muscular.

Se iniciará con líneas rectas



Se continuará con trazos curvos



## 1.2.5 Percepción

### a) Percepción visual:

La percepción visual es nuestra habilidad para procesar y organizar información visual del ambiente. Esto requiere la integración de todas las experiencias sensoriales del cuerpo incluyendo la vista, el oído, el tacto, el olfato, el balance y el movimiento.

Cuando los niños empiezan la escuela, la mayoría son capaces de integrar estos sentidos. Esto es importante porque aproximadamente el 75% de todo el aprendizaje escolar es visual. Un niño con una leve dificultad de percepción visual luchará con el aprendizaje en el aula escolar y muchas veces en otras áreas de su vida.

La percepción visual tiene diferentes habilidades que son:

- **Discriminación visual.-** Es la capacidad de expresar y conocer los rasgos distintivos de diferentes figuras. Los problemas de esta habilidad pueden dar lugar a confusiones de palabras similares, en las que solo cambia una letra, por ejemplo: dado – dedo



- **Figura fondo.-** Se refiere a la identificación de una misma palabra en diferentes estilos y formas. Un problema de figura-fondo puede dar dificultad para localizar una palabra exacta en una frase o una frase exacta en un párrafo.



- **Constancia de forma.-** Es la capacidad de reconocer un mismo símbolo independientemente de su orientación, forma y/o tamaño. Cuando se ve afectada esta habilidad nos podemos encontrar con problemas en el paso de letra cursiva a letra de imprenta, ya que existe una dificultad para reconocer el mismo símbolo escrito de diferentes maneras.

d

b	ñ	d	v	d	n	v
d	ñ	ñ	b	d	ñ	ñ
b	v	d	v	n	v	v
d	ñ	d	ñ	b	b	v
b	b	v	b	d	v	v
d	d	d	v	b	d	b
b	d	ñ	n	b	n	b
v	ñ	d	d	b	d	ñ
b	v	ñ	d	b	v	n

**Relaciones viso-espaciales.-** Se refiere a la relación entre la visión y el espacio tridimensional. Los problemas en esta habilidad pueden repercutir en la confusión o inversión de letras como: p-q o b-d.







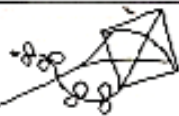

	PATO	ATOPPTAOTAOAPTAPOTFAOAPTPTAOAP
	DADO	ABODODOAOADOADOADADODOOAODODAADO
	BARCO	BCORAORBCAOARBOBARCOBOARCOBRAOA
	OLA	LAOALOLAODALAODAAALLAOLAALALAOAAO
	LAZO	ZOALAOZLAZOAZOLAOZLAOZAOZOLALZOAA
	SOL	LSLOSOLSSLOLLOLLOLSSLOSLOSOLLOLS
	LUNA	ULNANLUALUANULANLUNAUULNANLUALUAN
	OSO	OOSOSSOOSSSSSOOSOOOSSSSOOSOSSSSO
	LANA	LAANNALLALLAANNALLALANALNAALNNA
	VACA	CAVVCACCAACVVACAVCAAVCACVAVAVACAVA
	VASO	SOAVOSAVASOAAVVOOSVSAOSOVASOVAAVVAA
	GATO	TGOATOGATOGATOOTTGAGTOGGOTAATOGA

**b) Percepción auditiva** Constituye un prerrequisito para la comunicación. Implica la capacidad para reconocer, discriminar e interpretar estímulos auditivos asociándolos a experiencias previas.

El propósito de esta función básica es que el niño o niña desarrolle la capacidad para establecer semejanzas y diferencias en los sonidos.

Ejercicios:

- Reconocimientos de dibujos que riman:

①		⑤	
②		⑥	
③		⑦	
④		⑧	

- Decir poesías cortas, adivinanzas, juegos de palabras, donde aparezcan rimas consonantes.
- Hacer práctica de trabalenguas.
- Memorizar banco de palabras y reproducirla en voz alta.
- Escuchar cuentos relatados por el docente.
- Imitar sonidos de animales y máquinas
- Realizar ejercicios con palabras que riman
- Identificar sonidos que escucha en el ambiente escolar.
- distinguir sonidos onomatopéyicos.

### **c) Percepción háptica**

Gibson (1965), define el sistema háptico como “la percepción del individuo, del mundo adyacente a su cuerpo, mediante el uso de su propio cuerpo.”

El sistema de percepción háptica, es especial, porque puede incluir los receptores sensoriales ubicados en todo el cuerpo y está estrechamente relacionado con el movimiento del cuerpo, de forma que puede tener un efecto directo sobre el mundo que está percibiendo.

Se ha descubierto, que la percepción háptica se apoya en las fuerzas que se experimentan durante el contacto. La importancia del sentido háptico, y del sistema somatosensorial en general, ha sido subestimada tradicionalmente. Sin embargo la pérdida del sentido del tacto es una muy seria deficiencia, caminar se toma casi imposible, al igual que sostener objetos o utilizar herramientas.

La háptica puede considerarse como el estudio del comportamiento del contacto y las sensaciones. El sentido del tacto, es extremadamente importante para los seres humanos, pues no solo provee información sobre las superficies y texturas, es un componente de la comunicación no verbal en las relaciones interpersonales, y es vital para llegar a la intimidad física.

Las siguientes actividades permiten desarrollar este nivel de percepción:

- ✓ Describir, mirando y tocando cualidades de los objetos que dan sensaciones opuestas.
- ✓ Tocar y describir diferentes partes de su cuerpo.
- ✓ Describir diferentes texturas: pan, uvas, higos, fréjoles etc.
- ✓ Percibir diferente temperaturas.
- ✓ Caminar descalzo sobre hojas secas, piedras, arena etc.
- ✓ Imaginen sensaciones opuestas: frío – calor
- ✓ Localizar partes del cuerpo a través de órdenes dadas.

### **1.3 Funciones básicas afectivas**

**1.3.1 Motivación:** Estímulo positivo que genera confianza para realizar determinadas acciones.

**1.3.2 Comunicación:** Es considerada como la forma de relación entre las personas, es a través de la comunicación que se puede expresar sentimientos, pensamientos e ideas.

**1.3.3 Autocontrol:** Es importante en la vida afectiva de un estudiante porque le permite ser precursor de futuras adquisiciones y aprendizajes.

El desarrollo de su autocontrol permitirán al niño o niña:

- sentimiento de seguridad
- valor hacia sí mismo

**1.3.4 Autoestima:** Es el valor que cada uno de nosotros da a nuestras propias características, actitudes y conductas. Los niños o niñas con cada actividad irá fortaleciendo su autoestima permitiéndole generar seguridad y afectividad por sí mismo y sobre todo reconociendo que se tiene como persona fortalezas y debilidades.

## **CAPÍTULO II: ORGANIZACIÓN METODOLÓGICA**

### **2.1 Metodología:**

Para el desarrollo del presente trabajo investigativo se utilizó el siguiente método:

Deductivo – Inductivo.- Porque parte de un hecho general determinado por el diagnóstico realizado a los niños y niñas de las escuelas fiscales urbanas de la ciudad de Quinindé que cursan el segundo año básico y que sus datos sirvieron para diseñar una propuesta didáctica – metodológica que contribuya en el mejoramiento del proceso de lecto-escritura.

### **2.2 Tipo de Investigación:**

El tipo de investigación que se empleó es la descriptiva en tanto, permite detallar paso a paso la realidad pedagógica que presentan los niños y niñas de las escuelas de Quinindé representado en el instrumento de valoración de las Funciones Básicas.

### **2.3 Técnica de Investigación:**

En la presente investigación, las técnicas que se utilizaron fueron: la prueba de valoración de las Funciones Básicas destinados a los niños y niñas de las escuelas fiscales urbanas del cantón Quinindé y la encuesta a docentes.

Las técnicas seleccionadas permitieron conocer el nivel de dominio de las funciones básicas como los conocimientos didácticos – pedagógicos que presentan los docentes en relación al manejo de estrategias para aprestarse al proceso de la lecto-escritura.

### **2.4 Población y muestra:**

Esta investigación responde a un diseño cualitativo y es de tipo descriptivo que permite hacer un análisis crítico de las funciones básicas que dominan los niños y niñas previo al inicio del proceso de lecto – escritura.

El presente trabajo investigativo se realizó en las escuelas fiscales urbanas del Cantón Quinindé y éstas son:

Las instituciones educativas son:

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN	NÚMERO DE ESTUDIANTES	NÚMERO DE DOCENTE
Escuela Fiscal Manuel Bastidas	15	1
Escuela Fiscal Carlos Cuero	15	1
Escuela 03 de Julio	75	3
Escuela Fiscal Carlos Montúfar	63	2
Escuela 09 de Octubre	50	2
Escuela Fiscal Patria Nueva	15	1
Escuela Padre Modesto Pacheco	10	1
Escuela Fiscal Héroes de Paquisha	15	1
Escuela Fiscal El Paraíso	15	1

### NÚMERO DE ESTUDIANTES Y DOCENTES A SER ENCUESTADOS SEGÚN MUESTRA

$$n = \frac{k^2 * p * q}{e^2 * (N - 1) + k^2 * p * q}$$

% DE ERROR DE:

INFORMANTES	e (error muestral)
Profesores	5,00%
Escuelas	5,00%
Estudiantes	5,00%

INFORMANTES	N	k²=(1.96)	p	q=(1-p)	e²=(0.05)	VALOR DE LA MUESTRA
	Tamaño de la Población	Nivel de confianza	Proporción de individuos que tienen característica de estudio	Proporción de individuos que no tienen característica de estudio	Error muestral	
Niños	94	3,8416	0,5	0,5	0,0025	76
Niñas	179	3,8416	0,5	0,5	0,0025	122
Docentes	13	3,8416	0,5	0,5	0,0025	13

### **2.5 Procedimiento:**

Para la efectividad de este trabajo investigativo se utilizaron prueba de valoración de funciones en estudiantes de segundo año de básica del cantón Quinindé y una encuesta aplicada a los docentes para conocer el nivel de conocimiento metodológico de las funciones básicas que orientan el período de aprestamiento escolar.

Una vez recopilada la información se procederá a la tabulación de datos, al análisis de los resultados para concluir y hacer recomendaciones.

### **2.6 Normas Éticas:**

En la recolección de datos se cuidó la identificación de los niños por ello, se registró a cada prueba de valoración de Funciones Básicas con un número para preservar su identidad. La encuesta que se aplicó a los docentes es anónima y se aplicó previo su consentimiento.

### **2.7 Diseño de la Investigación:**

La presente es una investigación de tipo exploratorio descriptivo. Es descriptivo porque indaga sobre los factores que están presentes en el bajo rendimiento de lecto-escritura en niños de segundo año básico, para describir sus características y comenzar a conocer un tema o problema poco estudiado en la provincia de Esmeraldas, del cual se tiene muchas dudas. Si bien la revisión de la literatura indica que se ha investigado sobre el tema en otros contextos; de ahí se indagará sobre el mismo desde la situación real de las escuelas fiscales urbanas del cantón Quinindé y ampliar la información existente.

Tiene también carácter propositivo, por cuanto se presenta un instrumento metodológico para que sea utilizado por los docentes, a fin de mejorar la calidad de la educación en el sector.

## CAPÍTULO III: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

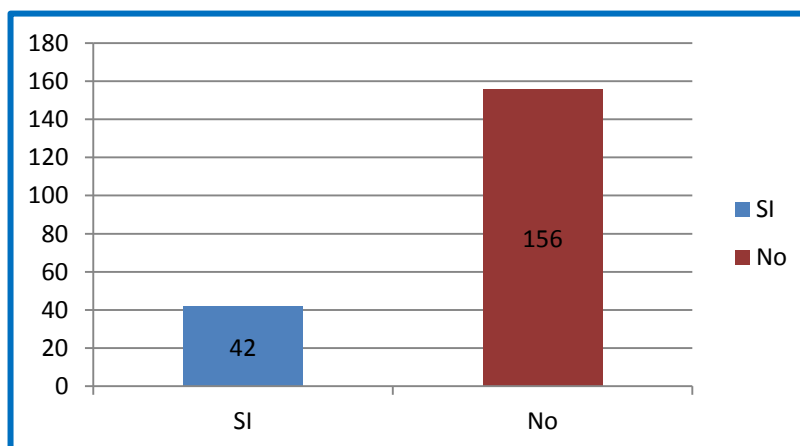
### 3.1 RESULTADOS DE LA PRUEBA DE VALORACIÓN DE LAS FUNCIONES BÁSICAS APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE BÁSICA.

#### ÁREA: PSICOMOTRICIDAD

##### a.- Realización de una trenza

Realiza trenza	F	%
SI	42	21.2
NO	156	78.8
TOTAL	198	100

**Realización de una trenza**



FUENTE. Test de funciones básicas

AUTOR: Beltrán Lara Celso

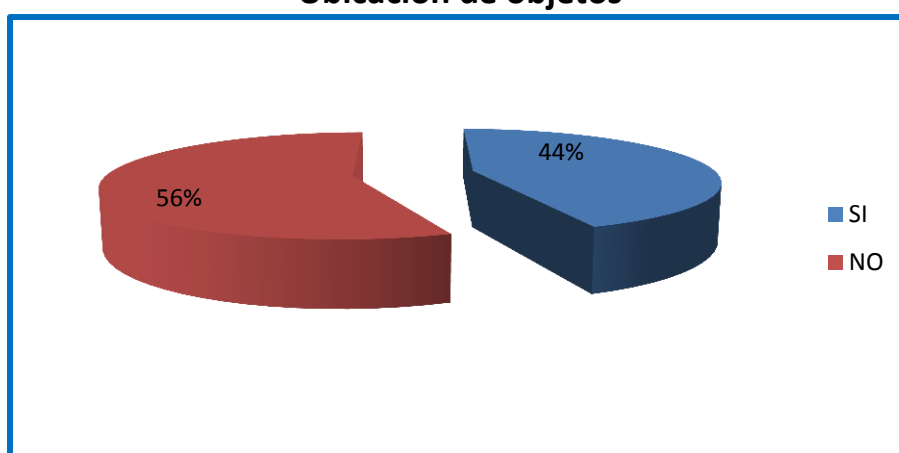
**ANÁLISIS:** La estrategia de realizar trenzas es una tarea motriz específica que permite al niño adquirir conductas motrices de precisión y fortalece sus competencias grafo-plásticas. Al observar la tabla de resultados, se determina que el 78.8 % no tienen la destreza de realizar una trenza, y solo apenas el 21.2 % si fueron capaces.

Estos indicadores permiten al docente tener en cuenta que, existe deficiencias en el proceso grafo-motor, por lo que le costarán la consecución en el trazado de las letras.

### b.- Ubicación de objetos

Ubica objetos a la derecha e izquierda	F	%
SI	87	43.9
NO	111	56.1
TOTAL	198	100

Ubicación de objetos



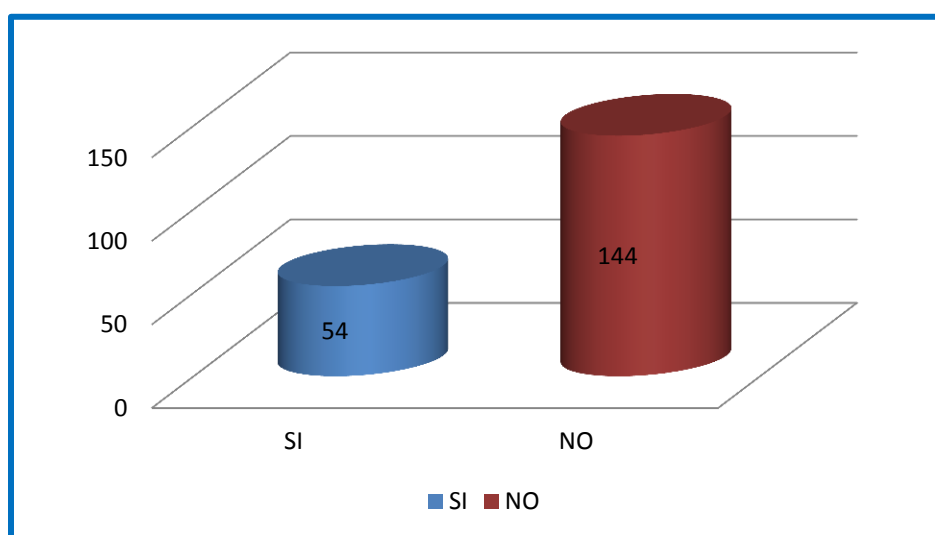
FUENTE: Test de funciones básicas  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** Al observar los datos del test, se determina que, existe casi una igualdad de porcentaje entre estudiantes que dominan y no, la noción de ubicación izquierda- derecha. Considerando que el desarrollo de la noción de ubicación de objetos fortalece el esquema general del pensamiento, coordinando movimientos esenciales para la construcción de su propio espacio personal y social.

### c.- Identificación de posición

Distingue posición adelante y atrás	F	%
SI	54	27.3
NO	144	72.7
TOTAL	198	100

#### Identificación de posición



FUENTE: Test de funciones básicas  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

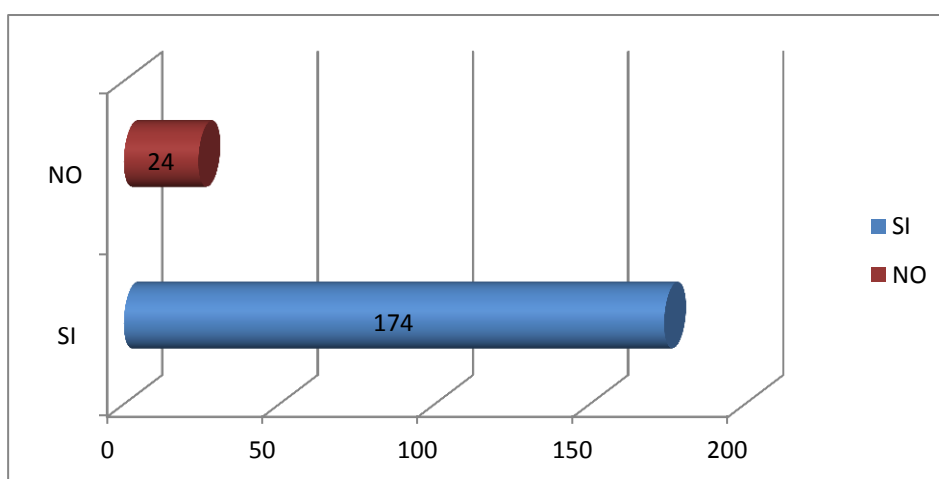
**ANÁLISIS:** Al observar la tabla con los resultados se puede determinar que el 27.3% de los niños y niñas tienen la capacidad de reconocer la posición adelante y atrás sin problemas; mientras que el 72.7% no, considerando que éste último se debe a la falta de observación y decodificación de la orden.

El aprendizaje de estas nociones de referencia espacial permite un mejor proceso de asimilación de los signos lingüísticos.

#### d.- Reconocimiento del tiempo

Reconoce el día y la noche	F	%
SI	174	87.9
NO	24	12.1
TOTAL	198	100

#### Reconocimiento del tiempo



FUENTE: Test de funciones básicas  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** La noción de tiempo o sentido de temporalidad es construido por medio de las acciones motoras, fundamentales para la comprensión del espacio, en el que el niño une, ordena, reordena y localiza las cosas u objetos en relación a su esquema corporal.

Los resultados en la tabla indican que la mayoría de los niños y niñas representada en un 87.9% determinaron el sentido de las actividades del día y la noche; demostrándose así que las acciones siendo procesos de socialización van permanentemente relacionados en la memoria generando en el niño o niña una conciencia temporal que implica la posibilidad de estimar la duración ocupación del tiempo.

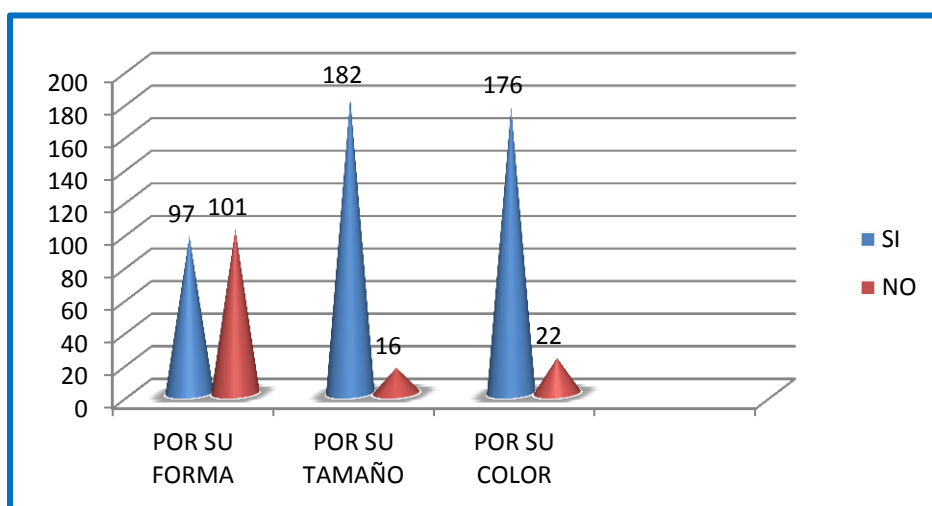
## ÁREA: PERCEPCIÓN

### 1.- Percepción háptica

#### a.- Clasificación de figuras geométricas

Clasifica figuras geométricas											
Por su forma				Por su tamaño				Por su color			
SI		NO		SI		NO		SI		NO	
F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
97	49	101	51	182	91.9	16	8.1	176	88.9	22	11.1

#### Clasificación de figuras geométricas



FUENTE: Test de funciones básicas

AUTOR: Beltrán Lara Celso

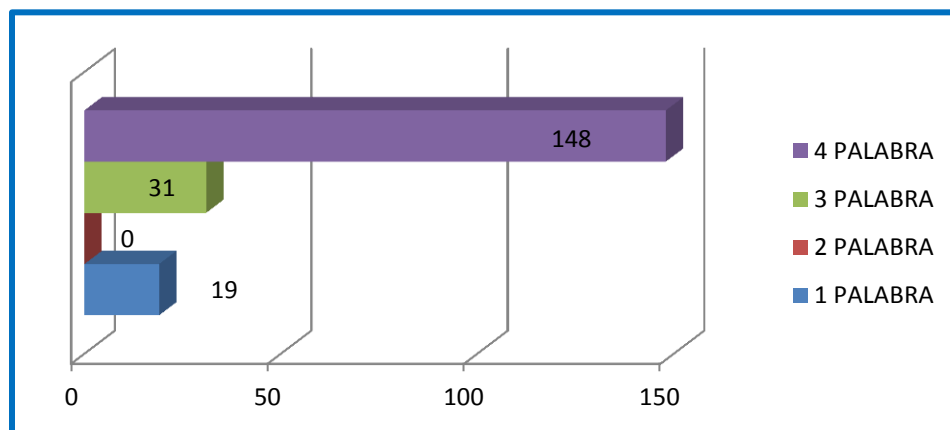
**ANÁLISIS:** Los niños y niñas investigados demuestran tener buena capacidad para seleccionar figuras geométricas tanto por su tamaño y color así lo demuestra el más del 80% de la información registrada en la recepción del test de funciones, también existe un número considerado de estudiantes con dificultades para procesar la forma de los cuerpos geométricos, lo evidencian los datos con un 97%. Por consiguiente, esta destreza es un proceso previo a la escritura, la misma que se representa a través de la acción, el lenguaje oral y lenguaje matemático.

## 2.- Percepción visual

### a.- Dictado de colores

Procesa dictado	F	%
1 palabra	19	9.6
2 palabras	0	0
3 palabras	31	15.7
4 palabras	148	74.7
TOTAL	198	100

### Dictado de colores



FUENTE: Test de funciones básicas  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

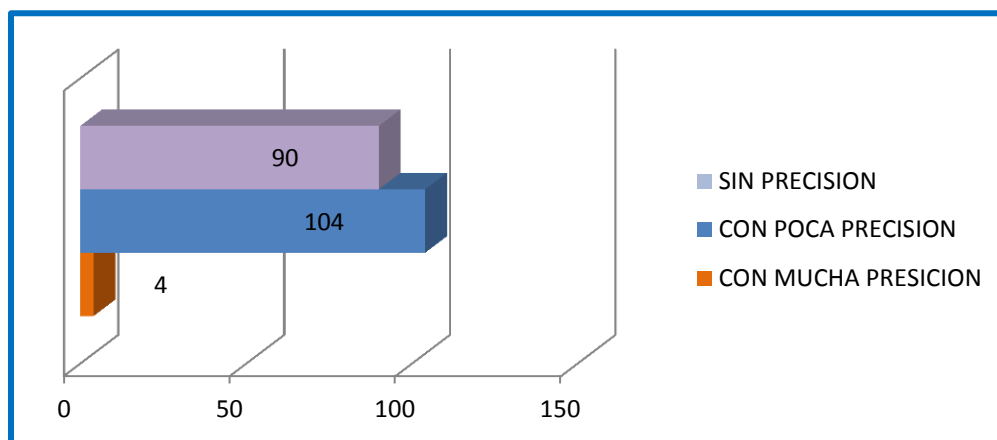
**ANÁLISIS:** La mayoría de los estudiantes entrevistados (74.7% - 15.7%) tienen adquirida la actividad lúdica de dictado de colores; pero no es adquirida totalmente en una mínima cantidad (9.6%).

Esta fortaleza conduce al estudiante a identificar a través de la representación mental, objetos que se encuentran en sitios familiares y rechaza aquello que no son cosas frecuentes. En definitiva, esta actividad, es un proceso cognitivo que precede el aprendizaje de la lectura.

## b.- Graficación sobre puntos

Dibuja sobre la base de puntos	F	%
Con mucha precisión	4	2.0
Con poca precisión	104	52.5
Sin precisión	90	45.5
TOTAL	198	100

### Graficación sobre puntos



FUENTE: Test de funciones básicas

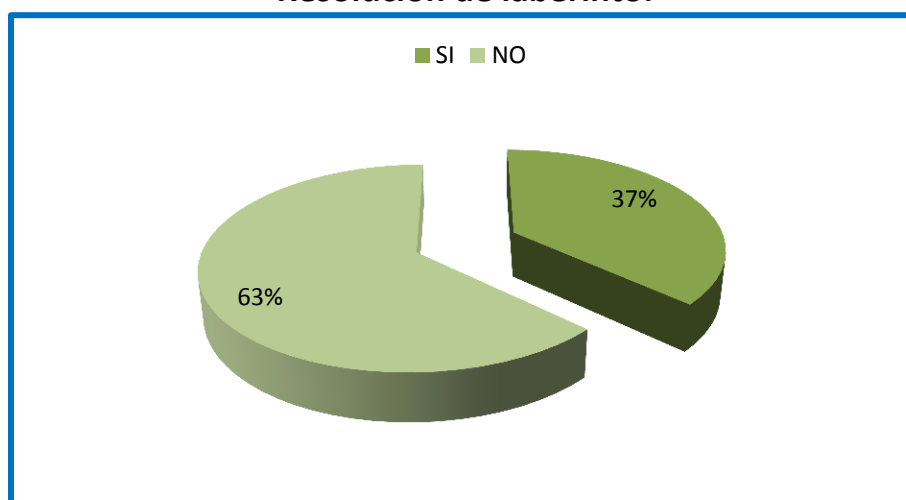
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** El dibujar sobre la base de puntos con trazos continuos desarrolla direccionalidad y lo conlleva a ser capaz de estructurar una figura; al valorar el nivel de esta estrategia entre los niños y niñas se determinó que el 52.5% de ellos lo realizan con poca precisión es decir, falta moldear la silueta y elevar la continuidad de los puntos.

### c.- Resolución de laberinto

Resuelve laberinto	F	%
SI	73	36.9
NO	125	63.1
TOTAL	198	100

**Resolución de laberinto.**

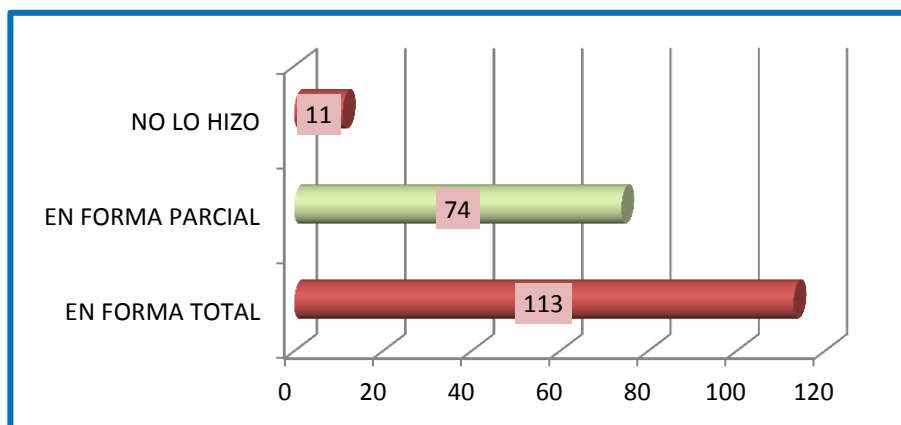


FUENTE: Test de funciones básicas  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** La lectura requiere que el lector haya desarrollado la habilidad de motilidad ocular en forma ordenada y lógica. El laberinto constituye una destreza de desplazamiento para encontrar la solución del mismo; en la prueba receptada a los niños y niñas se evidenció en los resultados que el 63.1% no pueden realizarlo, ésto se propicia porque hace falta observar el todo con movimientos binoculares coordinados que favorezcan hallar la solución; para ello, los docentes deben efectuar varios ejercicios de motilidad ocular proyectando a una lectura con mayor velocidad.

#### d.- Configuración de figuras

Dibuja sobre la base de puntos	F	%
En forma total	113	57.1
En forma parcial	74	37.4
No lo hizo	11	5.5
<b>TOTAL</b>	<b>198</b>	<b>100</b>

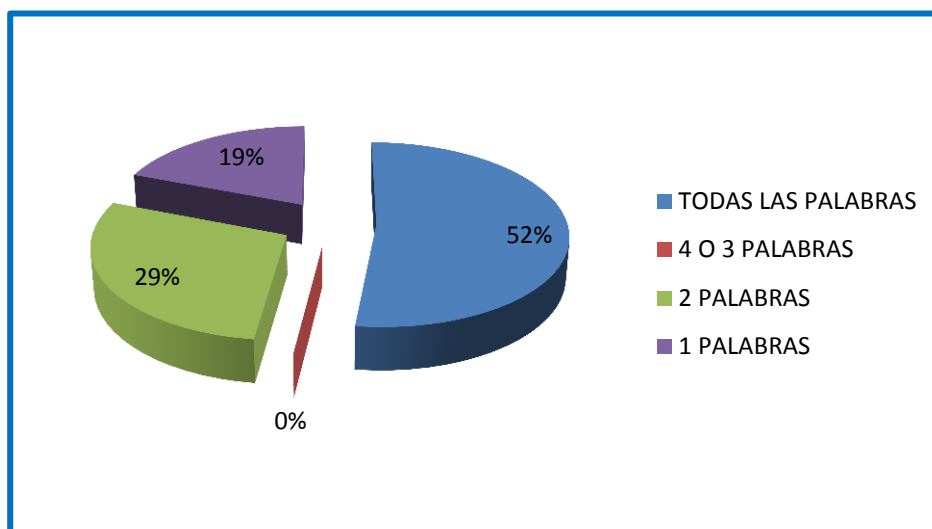


FUENTE: Test de funciones básicas  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** La percepción de formas implica aprender a reunir los elementos de una figura en una determinada forma, al comprobar el nivel que presentan los niños y niñas en relación a esta destreza visual se observa que el 57.1% lo realizan en forma total; ésto se debe a que no pueden identificar los rasgos distintivos que permita el reconocimiento del todo como también la asociación del tamaño; en relación al 5.5% de los niños y niñas que no lo hicieron demostraron inseguridad al reparar la forma configurando el detalle sobre todo porque el elemento a completar estaba en el lado izquierdo; al parecer resultó más complejo en referencia al modelo completo.

**e.- Identificación de palabra modelo**

Dibuja sobre la base de puntos	F	%
Todas las palabras	103	52.0
4 o 3 palabras	0	0
2 palabras	57	28.8
1 palabra	38	19.2
<b>TOTAL</b>	<b>198</b>	<b>100</b>



FUENTE: Test de funciones básicas  
 AUTOR: Beltrán Lara Celso

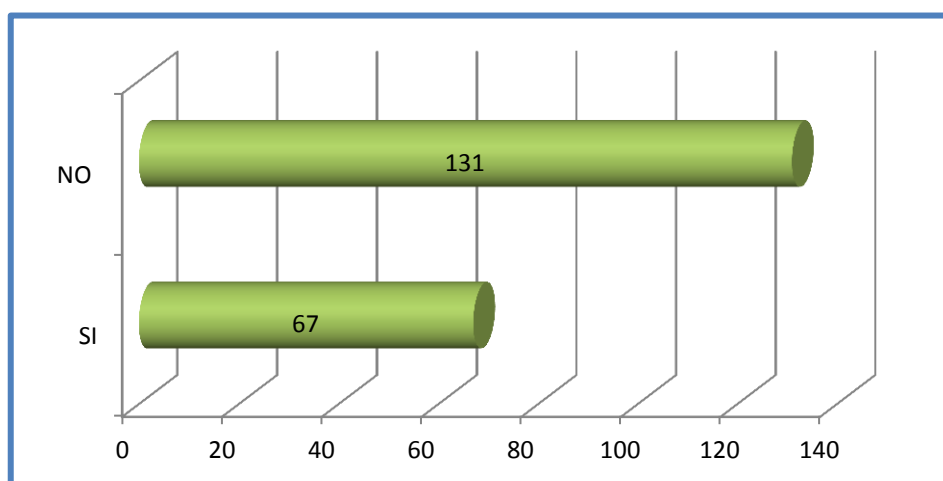
**ANÁLISIS:** Un alto porcentaje de niños y niñas (52.0 %) poseen buena capacidad visomotora para discriminar propiedades de rasgos o claves. Esto implica un proceso cognitivo favorable para la adquisición de la memoria, atención, imitación, conceptualización y resolución de problemas en los escolares.

El cuadro de resultados refleja que la mayoría de los niños y niñas son capaces de identificar de entre 2 a 1 palabras igual al modelo y es el 48% lo hacen con todas las palabras, lo que da a conocer que existe una calidad en el desarrollo de la memoria visual, la misma que sirve para la codificación y decodificación de signos lingüísticos que favorecen en la capacidad de retención y reproducción de los fonemas en estudio.

### 3.- Percepción auditiva

#### a.- Asociación de sonidos similares

Identifica sonidos similares	F	%
SI	67	33.8
NO	131	66.2
TOTAL	198	100

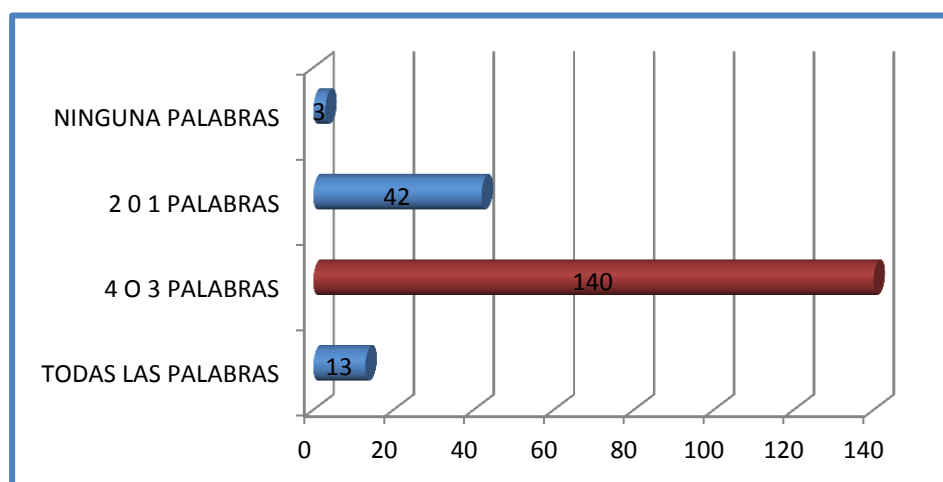


FUENTE: Test de funciones básicas  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** Un alto índice de escolares no asocian sonidos similares lo indica el 66.2% de los estudiantes. Esto pronostica un proceso tardío en la adquisición de la capacidad de discriminación fonética, vocálica y consonántica. Teniendo presente que, la percepción auditiva, estimula la memoria, permite la atención a instrucciones verbales, reconoce e interpreta palabras, desarrollo esencial para el progreso académico.

## b.- Memorización de palabras escuchadas

Repite palabras escuchadas	F	%
Todas las palabras	13	6.6
4 o 3 palabras	140	70.7
2 o 1 palabra	42	21.2
Ninguna palabra	3	1.5
<b>TOTAL</b>	<b>198</b>	<b>100</b>



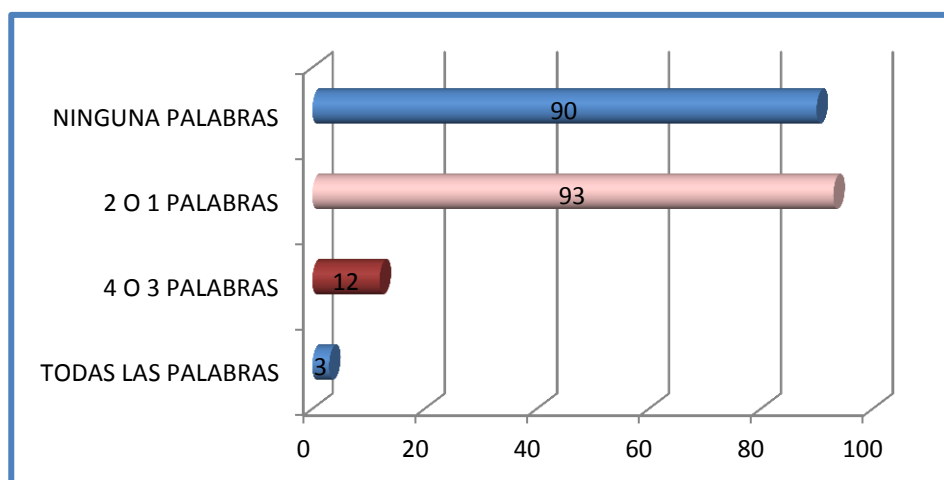
FUENTE: Test de funciones básicas  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** La potencialidad cognoscitiva para memorizar palabras escuchadas es bastante alentadora, porque el test aplicado a un grupo de 198 estudiantes, indica que, 140 de ellos; representado en el 70.7% tienen óptimas condiciones para relacionar palabras. Esta destreza, permitirá ampliar su vocabulario, estructurar palabras en la oración lógica y coherente estimulando la conciencia fonológica proceso básico para generar la lecto-escritura.

## ÁREA: LENGUAJE

### a.- Pronunciación de palabras

Pronuncia y repite correctamente las palabras	F	%
Todas las palabras	3	1.5
4 o 3 palabras	12	6.1
2 o 1 palabra	93	46.9
Ninguna palabra	90	45.5
<b>TOTAL</b>	<b>198</b>	<b>100</b>

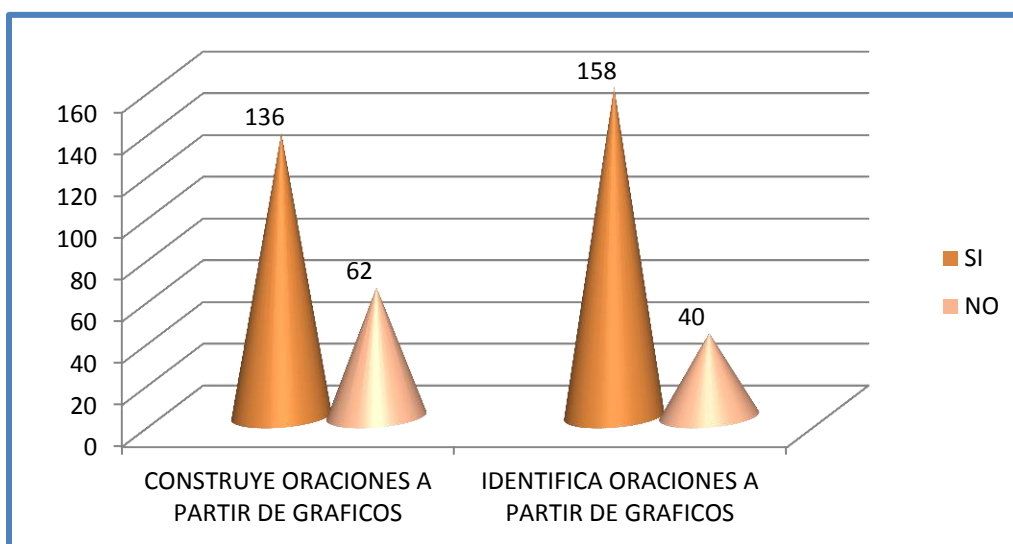


FUENTE: Test de funciones básicas  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** La articulación de sonidos vocálicos y consonánticos todavía no está adquirida en los estudiantes entrevistados, los cuadros estadísticos expresan que el 46.9% solo pudieron pronunciar de una a dos palabras y el 45.5% no expresaron ninguna. Estos indicadores, es un aviso para los docentes, de que los estudiantes presentarán anomalías para construir oraciones, baja autoestima, interfiere en la socialización, omite o sustituye sonidos vocálicos y consonánticos, y por consiguiente falta notable, fluidez y ritmo en la lectura.

## b.- Construcción de oraciones

Construye oraciones a partir de gráficos				Identifica oraciones a partir de gráficos			
SI		NO		SI		NO	
F	%	F	%	F	%	F	%
136	68.7	62	31.3	158	79.8	40	20.2



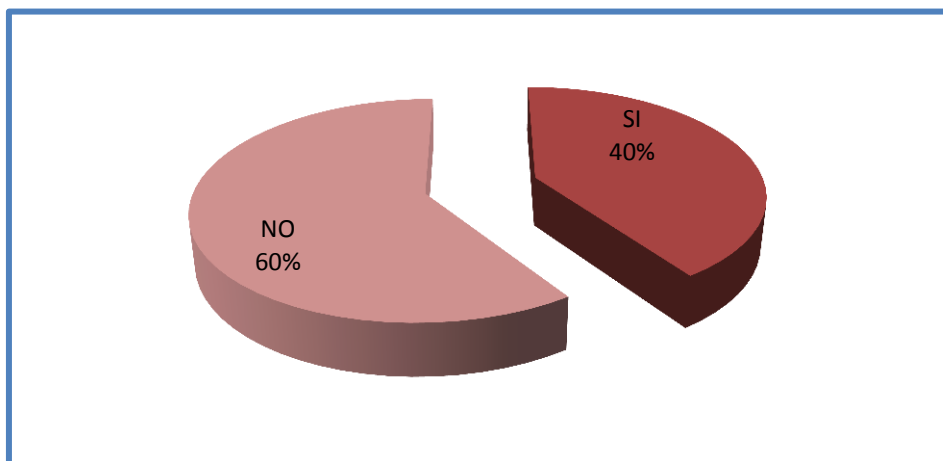
FUENTE: Test de funciones básicas  
 AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** El proceso cognitivo de construir oraciones, si está desarrollado en los niños. Este aspecto de su desarrollo sintáctico lo llevará a combinar palabras para estructurar frases.

Al evaluar el nivel que presentan los niños y niñas en relación al desarrollo gramatical el 68.7% son capaces de construir oraciones a partir de gráficos y el 79.8% de ellos reconoce la estructura de la oración escuchada identificándola a través de la observación del gráfico, determinándose que existe un logro satisfactorio en el nivel sintáctico; ésto facilitará la combinación de los diferentes elementos del lenguaje generando capacidad en el desarrollo de la expresión tanto oral como escrito.

**c.- Relación de género y número**

Distingue género y número	F	%
SI	80	40.4
NO	118	59.6
TOTAL	198	100



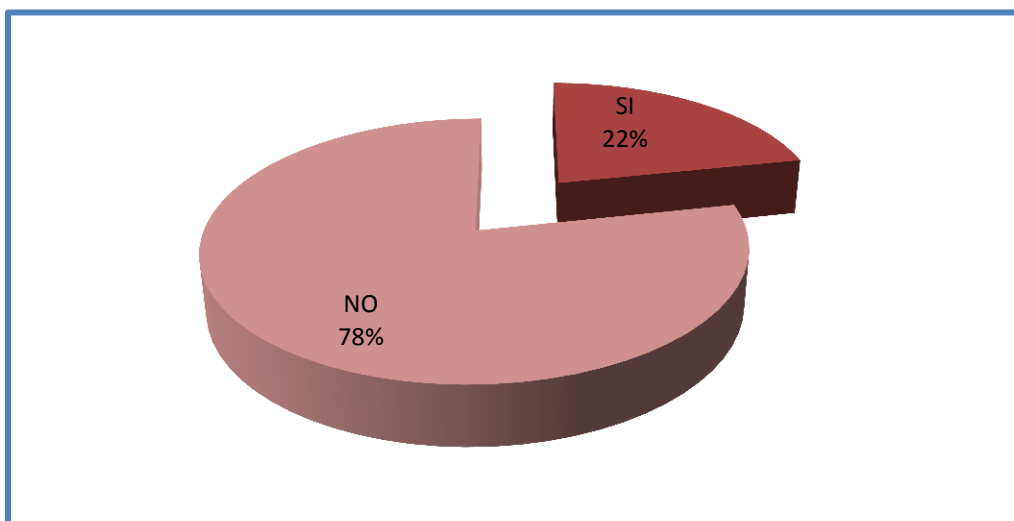
FUENTE: Test de funciones básicas  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** Los resultados del test señalan que, el 59.6% de los estudiantes no distinguen la noción del pensamiento de género y número, a su vez el 40.4% si lo hacen. Estos datos revelan a los maestros que se presentará en el grupo, bajo nivel comprensivo y expresivo gramatical, articulación incorrecta del vocabulario y desarrollo inadecuado del discurso narrativo oral. La sintaxis constituye el estudio del sistema y estructura del lenguaje y en ese análisis se establece la concordancia entre los elementos morfológicos de género y número.

## ÁREA: PENSAMIENTO

### a.- Orden lógico de las escenas

Ordena lógicamente las escenas	f	%
SI	43	21.7
NO	155	78.3
TOTAL	198	100



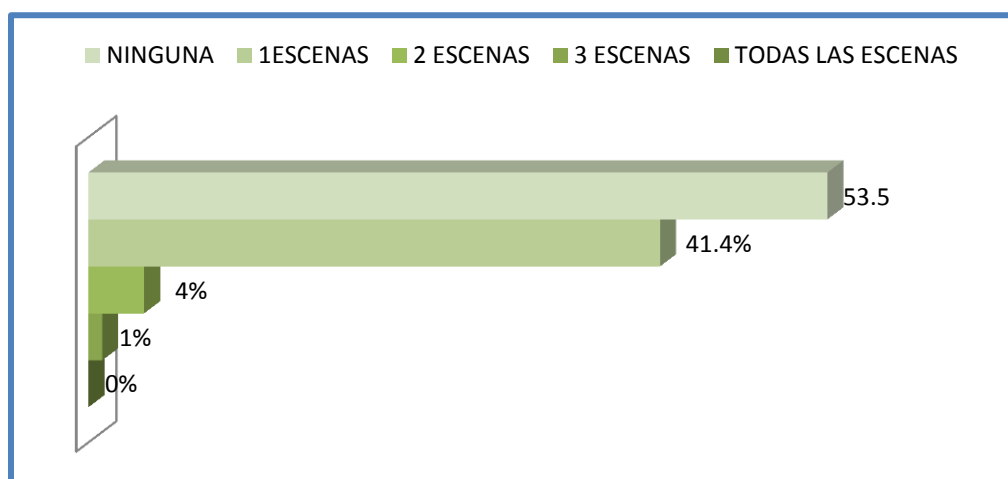
FUENTE: Test de funciones básicas

AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** En las aulas, un alto índice de educandos investigados, demuestra no tener cimentadas sus facultades de orden lógico lo evidencia el 78%; ésto hace prever a los maestros que esta fase del pensamiento preoperacional simboliza la realidad, construye pensamientos e imágenes a través del lenguaje, bases del razonamiento matemático y el análisis. Por tanto, el estudio evidencia dificultades con el orden de las escenas presentadas, relación que se debe establecer con los detalles y secuencias de patrones que presenta cada gráfico; el dominio de esta habilidad permite el desarrollo de la comprensión lectora

## b.- Descripción de escenas

Describe escenas de historia	F	%
Todas las escenas	0	0
3 escenas	2	1.0
2 escenas	8	4.0
1 escena	82	41.4
Ninguna	106	53.5
<b>TOTAL</b>	<b>198</b>	<b>100</b>



FUENTE: Test de funciones básicas

AUTOR: Beltrán Lara Celso

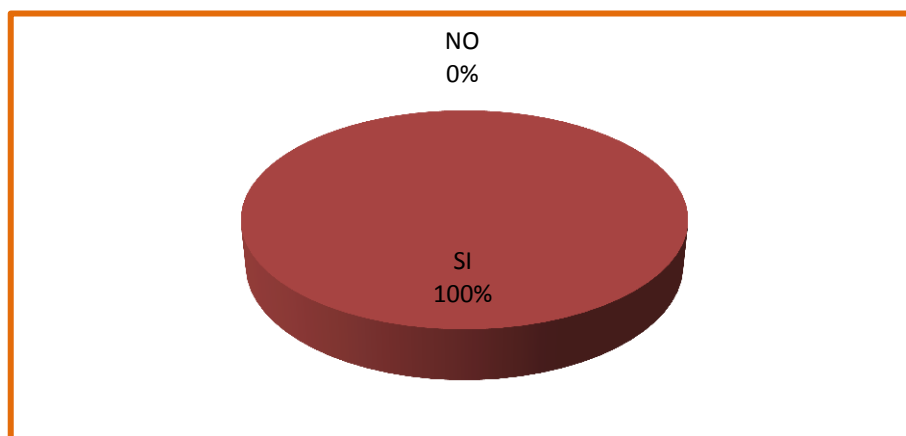
**ANÁLISIS:** Al observar los datos del test se determina que, existe un alto índice de estudiantes que no han desarrollado la capacidad para describir escenas. El 53.5% que se refleja en la tabla de resultados indica que existe dificultad en la descripción de escenas, ésto evidencia la deficiente retención auditiva y evocación de lo que escucha.

En algunos casos hacían descripciones de escenas pero no asociadas a las que corresponden a la historia narrada, conllevándola a presentar dificultades en la comprensión lectora de procesos de lectura fonológica.

### 3.2 RESULTADOS DE LA ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES DE SEGUNDO AÑO DE BÁSICA.

#### 1.- Diagnóstico del nivel de funciones básicas

Realiza diagnóstico	F	%
SI	13	100
NO	0	0
TOTAL	13	100



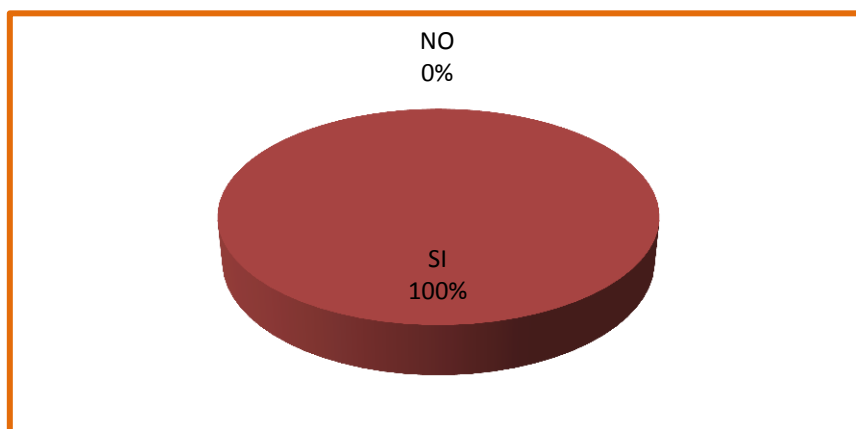
FUENTE: Encuesta a docentes  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** La encuesta realizada a los docentes de las instituciones educativas en estudio, determina que, el 100% de los educadores, sí realizan un diagnóstico de valoración de las funciones básicas para iniciar el proceso de lecto-escritura. Esto permitirá conocer qué competencias domina el estudiante y qué debilidades presenta, para así, de esta manera retroalimentarlo y fortalecerlo antes de iniciar el proceso de la lecto-escritura.

La aplicación de un instrumento evaluativo inicial, garantiza la efectividad de la metodología en la enseñanza de la lectura como también controla el seguimiento del avance pedagógico del estudiante en su interaprendizaje para adquirir su madurez escolar.

## 2.- Instrumentos evaluativos para las funciones básicas

Qué instrumentos emplea	F	%
Test le lenguaje de Juzannoe Borel		
Test A.B.C.	13	100
Test Metropolitan Readines		
Test de Funciones Básicas		
Test Kephart		
Ninguno		
Otros		
TOTAL	13	100



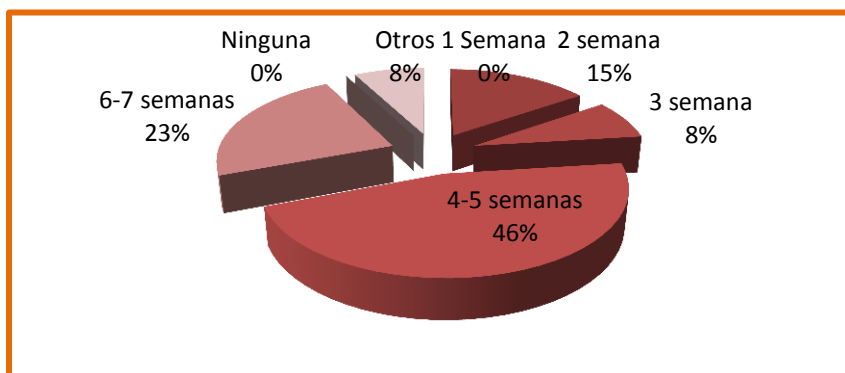
FUENTE: Encuesta a docentes  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** Los maestros encuestados (100%), afirman utilizar el test A.B.C para evaluar en los estudiantes que cursan el segundo año básico, las funciones básicas en el aprendizaje de la lectoescritura al inicio de su escolaridad formal.

Es importante identificar tempranamente a los niños con algún riesgo biológico y social mediante pruebas de fácil y rápida ejecución. Sin embargo, a las escuelas básicas están ingresando, cada vez con mayor frecuencia, niños cuyas funciones básicas para el aprendizaje de la lectoescritura aún no están maduras, lo cual, origina desmotivación, frustración, baja autoestima, fracasos, repitencia y deserción escolar.

### 3.- Tiempo para el periodo de aprestamiento escolar

Tiempo en semanas	F	%
1 semana	0	0
2 semanas	2	15.4
3 semanas	1	7.7
4 – 5 semanas	6	46.1
6- 7 semanas	3	23.1
Ninguna	0	0
Otros	1	7.7
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>100</b>



FUENTE: Encuesta a docentes

TUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** En las escuelas urbanas de Quinindé, 6 de 13 maestros entrevistados, dedican 4 a 5 semanas para el periodo de aprestamiento escolar. Sabiendo que, el educador tiene la responsabilidad de identificar desventajas en su desarrollo para el adecuado aprendizaje de lecto-escritura y dedicar más tiempo en su fortalecimiento.

Este período de motivación y preparación para hacerle frente a aprendizajes formales es necesario en todo niño y constituye la parte más importante que motiva al escolar a aprender con gusto, evitando así, fracasos cognitivos futuros.

#### 4.- Valoración de los resultados del diagnóstico

Valora resultados del diagnóstico	F	%
Siempre	13	100
A veces	0	0
Nunca	0	0
No contestó	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>100</b>



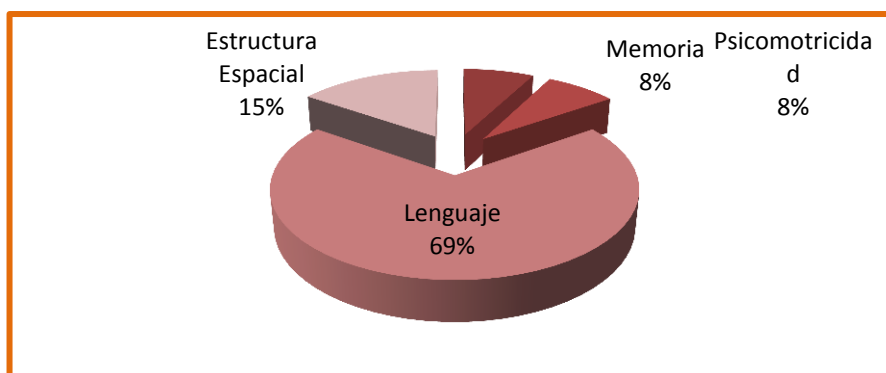
FUENTE: Encuesta a docentes  
TUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** Planear para valorar, es una parte esencial de la instrucción. Todos los docentes investigados (100%) coinciden en que, se debe valorar los resultados del diagnóstico en el aula. Así de esta forma, el educador tiene un enfoque de los factores que pueden interferir el desarrollo integral del discente, para luego proporcionar retroalimentación sobre el aprendizaje del estudiante, posibilitándolo a que demuestre, qué es lo que entiende, sabe y puede hacer.

La valoración del diagnóstico en clase, construye la confianza del estudiante y aumenta su éxito escolar.

## 5.- Funciones básicas del periodo de aprestamiento escolar

Qué funciones básicas más trabaja	F	%
Psicomotricidad	1	7.7
Memoria	1	7.7
Lenguaje	9	69.2
Estructura espacial	2	15.4
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>100</b>



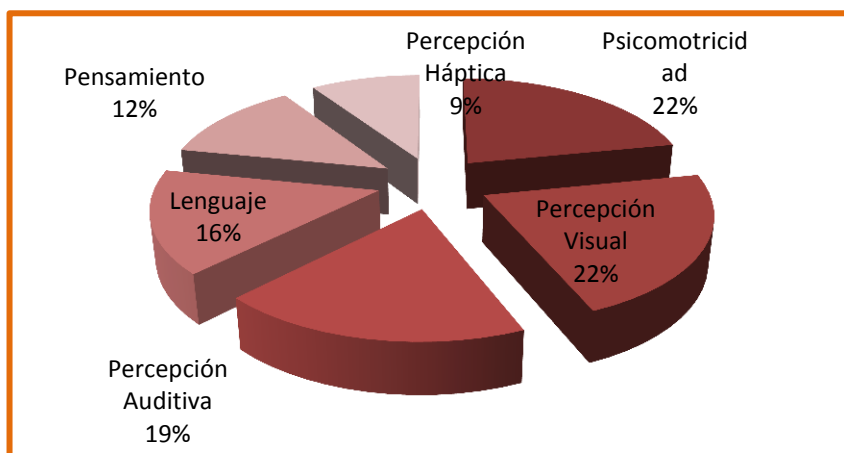
FUENTE: Encuesta a maestros  
TUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** Los resultados de la encuesta a los maestros, afirman que, la mayor parte de ellos, es decir el 69% solamente toman en cuenta el desarrollo del lenguaje durante el periodo de aprestamiento, sin dar importancia o desconociendo las otras competencias que también favorecen sus potencialidades.

Los educadores, no deben tener ni la mínima idea de que todas las funciones básicas (psicomotricidad, memoria, lenguaje, estructura espacial) están íntimamente relacionadas y en conjunto estimularán, incrementarán y desarrollarán las habilidades cognitivas, perceptivas y psicomotoras del niño. No olvidar que, el aprestamiento estimula la evolución de las capacidades innatas del niño. Por esta razón debe ser progresivo, porque brinda un adecuado y oportuno entrenamiento para potencializar las habilidades y destrezas para futuros aprendizajes.

## 6.- Importancia de las actividades para el aprestamiento escolar

Actividades de aprestamiento escolar	F	%
Psicomotricidad	7	53.8
Percepción visual	7	53.8
Percepción auditiva	6	46.1
Lenguaje	5	38.5
Pensamiento	4	30.8
Percepción háptica	3	23.1

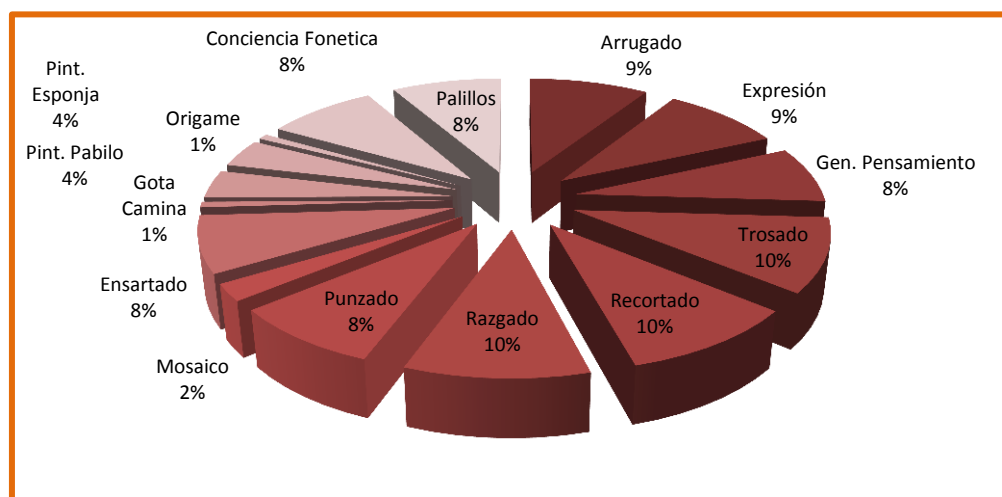


FUENTE: Encuesta a docentes  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** Los educadores cuando planifican el período de aprestamiento escolar deben incluir para esta etapa actividades educativas, graduadas con criterios evolutivos y planificadas con objetivos específicos en función al desarrollo de las estructuras biopsicosociales como base principal para la adquisición de la lecto-escritura. Esto implica que, para la preparación del escolar a la lectura y escritura, no todos los docentes dan la respectiva importancia que tiene las actividades de psicomotricidad, percepción visual, percepción auditiva, lenguaje, pensamiento y percepción háptica, bases para un interaprendizaje exitoso. La encuesta a los maestros, también afirma que, hay poco interés por las actividades de lenguaje, pensamiento y percepción háptica y auditiva.

## 7.- Técnicas para procesar funciones básicas

Qué funciones básicas más trabaja	F	%
Técnica del arrugado	12	92.3
Técnica para la expresión	12	92.3
Técnica para generar pensamiento	10	76.9
Técnica del trozado	13	100
Técnica del recortado	13	100
Técnica del rasgado	13	100
Técnica del punzado	11	84.6
Técnica del mosaico	3	23.1
Técnica del ensartado	10	76.9
Técnica la gota que camina	1	7.7
Técnica de pintura con pabilo	5	38.5
Técnica de pintura con esponja	5	38.5
Técnica de origami	1	7.7
Técnica de conciencia fonética	11	84.6
Técnica con palillos	11	84.6



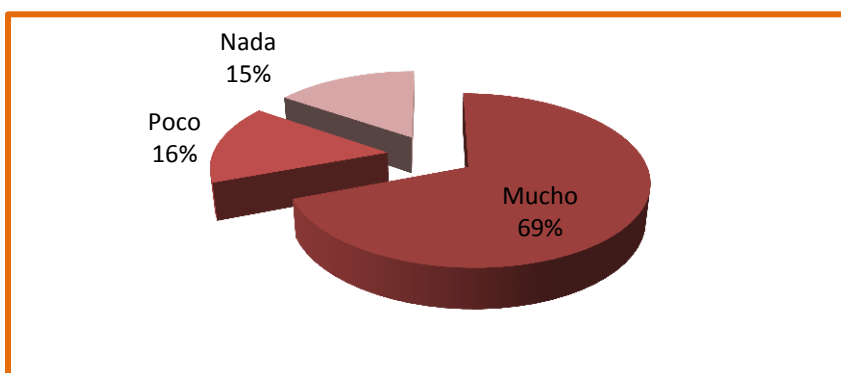
FUENTE: Encuesta a docentes  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** La encuesta aplicada a los educadores de segundo año básico revela que, las técnicas empleadas con mayor frecuencia son: recortado, trozado, rasgado, arrugado, expresión, punzado, conciencia fonética, con palillos, de pensamiento y ensartado. Las mismas, son utilizadas por la mayoría de los maestros para motivar y favorecer un aprendizaje significativo en los niños más pequeños.

Los maestros, debemos tener siempre presente que, estas estrategias didácticas empleadas gradualmente favorecen el desarrollo de los procesos de pensamiento en niños pequeños.

## 8.- Incidencia de las funciones básicas en el aprendizaje de la lecto-escritura

Cuál es la incidencia de las funciones básicas	F	%
Mucho	9	69.2
Poco	2	15.4
Nada	2	15.4
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>100</b>



FUENTE: Encuesta a docentes  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

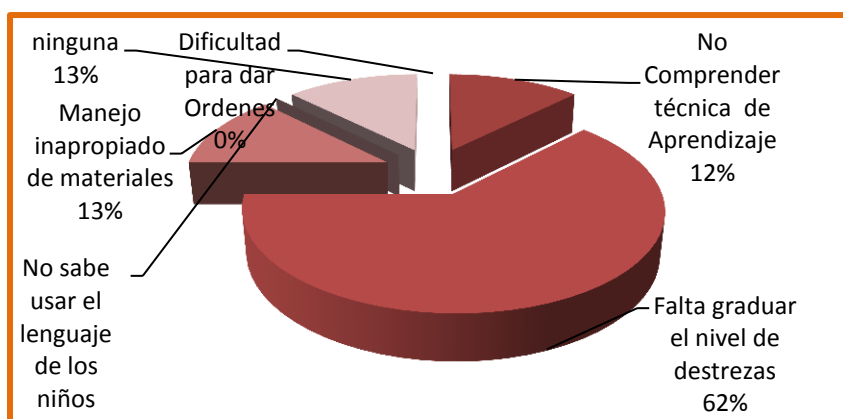
**ANÁLISIS:** La mayoría de los maestros investigados el 69% concuerdan que el desarrollo de funciones básicas, mucho incide, en el aprendizaje de la lecto-escritura porque las funciones básicas no se dan aisladas, más bien se superponen, integrándose para dar paso a funciones superiores del conocimiento.

Por esta razón, considero que, el educador debe estimular las funciones básicas, teniendo presente que el niño experimenta a través de la acción para luego elaborar sus propios conceptos.

### 9.- Dificultades metodológicas de las funciones básicas

Qué dificultades metodológicas existen en el proceso de funciones básicas.	F	%
Dificultad para dar órdenes a los estudiantes.	0	0
No comprende técnicas de aprendizaje.	1	7.7
Falta graduar el nivel de destrezas.	5	35.5
Manejo inapropiado de materiales.	1	7.7
No sabe cómo usar el lenguaje para llegar a la comprensión de los niños y niñas.	0	0
Ninguna	1	7.7
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	

### Dificultades metodológicas de las funciones básicas



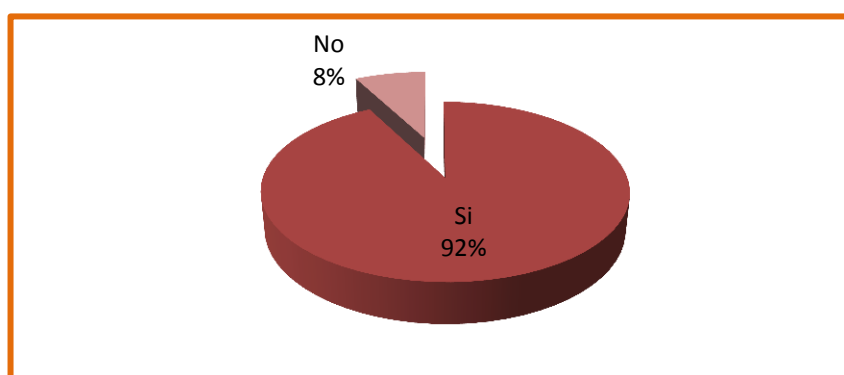
FUENTE: Encuesta a docentes

AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** A través de esta encuesta, se constata que algunos maestros que trabajan con niños en el nivel básico, en la práctica pedagógica presentan limitaciones cuando aplican las estrategias metodológicas para el desarrollo de habilidades y destrezas pre académicas. Dentro de ellas de destaca, la dificultad para graduar el nivel de destrezas que debe manejar cada estudiante en el proceso lecto-escritor, sus resultados lo evidencian con el 62% Estos resultados demuestran que los maestros de nivel básico presentan una limitada preparación para diagnosticar de manera efectiva a sus estudiantes. La didáctica desarrollada, prioriza la preparación del maestro para enfrentar con una elevada profesionalidad los retos y desafíos que depara la pedagogía moderna.

## 10.- Re-test para el aprestamiento escolar

Realiza prueba al finalizar el período de aprestamiento escolar	F	%
SI	12	92.3
NO	1	7.7
TOTAL	13	100



FUENTE: Encuesta a docentes  
AUTOR: Beltrán Lara Celso

**ANÁLISIS:** Los resultados del estudio realizado en las escuelas básicas, indican que hay estabilidad en el diagnóstico al finalizar el periodo de aprestamiento escolar

Los docentes sí realiza otra prueba al final del Período de Aprestamiento Escolar; las docentes respondieron que sí en un 92% siendo positiva esta acción pedagógica, puesto que el Retest permite saber cuál es el avance que realizan los niños y niñas en las áreas de las funciones básicas que presentaron dificultades.

Además el aplicar el Retest es un referencial para la planificación de Unidad Didáctica; sin embargo se puede apreciar que en ocasiones no toman en cuenta los parámetros resultantes y se desvincula los resultados con las estrategias metodológicas emprendidas en el accionar pedagógico.

## **CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN**

### **DISCUSIÓN DE ANÁLISIS DE DATOS**

El desarrollo de las funciones básicas, constituye la base fundamental en el proceso de lecto-escritura en niños y niñas.

Para esto, se requiere que las destrezas y habilidades básicas estén bien cimentadas, las mismas contribuirán a lograr la adecuada madurez escolar de los estudiantes y por ende su instrucción académica obtendrá el éxito deseado.

La realización de un diagnóstico técnico a los estudiantes que cursan el segundo año básico, a través de una prueba de funciones básicas, para determinar su nivel de aplicación en el aprestamiento para el proceso de lecto-escritura, permite argumentar, que es fundamental su aplicación durante el aprestamiento, es decir, previo al proceso de lecto-escritura en los estudiantes, el mismo, permitió conocer qué funciones básicas domina el estudiante y qué debilidades presenta, para así de esta manera retroalimentarlo y fortalecerlo antes de iniciar su instrucción académica.

La aplicación de un instrumento evaluativo inicial, garantiza la efectividad de la metodología en la enseñanza de la lectura. Como también controla el seguimiento del avance pedagógico del estudiante en su inter-aprendizaje para adquirir su madurez escolar. Es importante identificar tempranamente a los niños con algún riesgo biológico y social mediante pruebas de fácil y rápida ejecución. Sin embargo, a la escuela básica están ingresando cada vez con mayor frecuencia, niños cuyas funciones básicas para el aprendizaje de la lecto-escritura aún no están maduras, lo cual, origina desmotivación, frustración, baja autoestima, fracasos, repitencia y deserción escolar.

Un estudio realizado en Esmeraldas por Abata A., Aymar R. y Landazuri N. (1985, p.45) sobre bajo rendimiento escolar en lecto-escritura, señala que, el no cumplimiento con el período preparatorio al inicio del año lectivo, dificulta en un 20.6% su incidencia en dicho fenómeno. Según mi apreciación sobre este estudio, este dato estadístico no presenta valor significativo con respecto a la teoría expuesta anteriormente.

Éste resultado, me lleva a inferir nuevos discernimientos en relación a datos ya existentes referentes al rendimiento académico de niños y niñas de segundo año básico.

Para conocer el nivel de preparación de los docentes en relación a la aplicación de las funciones básicas para el proceso de lecto-escritura, se puede observar el gráfico de instrumentos evaluativos para las funciones básicas empleado por los docentes, en el que se aprecia la utilización del respectivo instrumento (test ABC) al inicio del año escolar para evaluar la madurez de habilidades y destrezas en el estudiantes por parte de los educadores en las instituciones educativas primarias, fiscales de Quindé.

En cuanto al tiempo destinado para el periodo de aprestamiento, su respectivo cuadro analítico detalla que, aproximadamente la mitad de los maestros (46.1%) utilizan de 4 a 5 semanas para dicho periodo. Considero que, éste tiempo utilizado no es suficiente para identificar desventajas en el desarrollo del niño. Los educadores deberían dedicar más tiempo a éste periodo de motivación, fortalecimiento y preparación para hacerle frente al aprendizaje formal. El niño aprenderá con gusto, evitando así, fracasos cognitivos futuros.

El aprestamiento, estimula la evolución de las capacidades innatas del niño. Por esta razón, debe ser progresivo, porque brinda un adecuado y oportuno entrenamiento para potencializar las habilidades y destrezas para futuros aprendizajes.

El cuadro analítico de las funciones básicas del periodo de aprestamiento, indica que el 69.2% de los educadores solamente toman en cuenta el desarrollo del lenguaje durante el periodo de aprestamiento. Situación que no es razonable.

Todas las funciones básicas (psicomotricidad, memoria, lenguaje, estructura espacial) están íntimamente relacionadas y en conjunto estimulan, incrementan y desarrollan las habilidades cognitivas, perceptivas y psicomotoras del estudiante.

En lo referente a la importancia que los educadores dan a las actividades para el aprestamiento escolar, los datos de su respectivo gráfico analítico, refleja que, no todos los educadores primarios, cuando planifican el periodo de aprestamiento escolar, dan la

respectiva importancia a las actividades de psicomotricidad, percepción visual, percepción auditiva, lenguaje, pensamiento y percepción háptica, bases para un inter-aprendizaje exitoso.

Los educadores del segundo año de básica, cuando planifiquen el período de aprestamiento escolar deben incluir para esta etapa actividades educativas, programadas con criterios evolutivos y planificadas con objetivos específicos en función al desarrollo de las estructuras bio-psicosociales como base principal para la adquisición de la lectura y escritura. En el mismo cuadro, también se aprecia que, en consecuencia, el periodo de aprestamiento no queda bien cimentado y el estudiante no ha adquirido su madurez cognitiva y presentará falencias futuras para leer y escribir. Esto concuerda con lo señalado por Ayoví L., Valencia I. (1985, p.57), quienes en un estudio sobre bajo rendimiento escolar en lecto-escritura, indican que, el desconocimiento de los métodos, procesos y técnicas idóneos para la enseñanza y afianzamiento correcto de la lecto-escritura por parte de los profesores de las escuelas matutinas de la ciudad de Esmeraldas, es un factor que incide en dicho fenómeno.

Otro dato importante que se puede observar en esta investigación, es el de las dificultades metodológicas que tiene el docente para aplicar las estrategias metodológicas en el proceso de funciones básicas. Como se puede distinguir en su respectivo gráfico, una cantidad muy considerada de maestros del nivel básico, en la práctica pedagógica presentan una limitada preparación para diagnosticar de manera efectiva a sus estudiantes. Este apartado, coincide con el estudio realizado en Esmeraldas por Abata A., Aymar R. y Landázuri N. (1985, p.45) sobre bajo rendimiento escolar en lecto-escritura, el cual señala que, la incorrecta aplicación del método para la enseñanza-aprendizaje de la lectura y el uso del material didáctico semiconcreto, es un factor que incide en deficiencias lectoras.

La didáctica desarrolla, prioriza la preparación del maestro para enfrentar con una elevada profesionalidad los retos y desafíos que depara la pedagogía moderna.

Estos resultados, permiten argumentar que existen falencias en la preparación de los docentes en relación a la aplicación de las funciones básicas para el proceso de lecto-

escritura en niños y niñas, de segundo año básico, en las escuelas fiscales urbanas de Quinindé.

Para determinar la incidencia y consecuencias que acarrear las funciones básicas en el desarrollo del proceso de lecto-escritura, se observa su respectivo cuadro que se identifica en los resultados investigativos, en el cual se puede constatar que, en el aprendizaje de la lecto-escritura mucho incide el desarrollo de las habilidades y destrezas. De tal manera que las funciones básicas no se dan aisladas, más bien se superponen integrándose para dar paso a funciones superiores del conocimiento. Por esta razón se considera que el educador debe estimular las funciones básicas teniendo presente que el niño experimenta a través de la acción para luego elaborar sus propios conceptos.

El presente estudio realizado, también demuestra que, las funciones básicas no bien fortalecidas determinan o acarrear graves secuelas tales como:

Elevado índice de repitencia, deserción escolar especialmente en los tres primeros años de educación básica, desmotivación, frustración, baja autoestima, inmadurez cognitiva, deficiencias en el proceso grafo-motor, descoordinación del esquema general del pensamiento, descoordinación de los movimientos esenciales para la construcción del esquema corporal, descoordinación para la comprensión del espacio y tiempo, trastorno en el lenguaje oral y escrito, retardo en la memoria, atención, imitación, conceptualización y resolución de problemas, proceso tardío en la adquisición de la capacidad de discriminación fonética, vocálica y consonántica, déficit en la percepción auditiva, visual y táctil.

También arrastra en el estudiante, vocabulario limitado, descoordinación lógica y coherente en la estructuración sintáctica de palabras en frases y oraciones, falta de socialización, omisión y sustitución de sonidos vocálicos y consonánticos, y por consiguiente falta de fluidez y ritmo de la lectura, bajo nivel comprensivo y expresivo gramatical, articulación incorrecta del vocabulario, desarrollo inadecuado del discurso narrativo oral, retraso en el desarrollo de las bases del razonamiento matemático y del análisis, proceso tardío en la formación de conceptos, entre otros.

Estos resultados, conllevan a fortalecer el tercer objetivo planteado en la investigación.

Al analizar la incidencia de las funciones básicas en el proceso de lecto-escritura en los estudiantes de segundo año de escolaridad, surge la oportunidad de presentar una eficaz alternativa de diseñar una guía metodológica para el fortalecimiento de funciones básicas, que contribuya al desarrollo del proceso lecto-escritor. Guía que como un medio escrito, servirá a los escolares y educadores como herramienta útil en el proceso enseñanza-aprendizaje de lectura y escritura.

Es válido aclarar que, si bien actualmente en las escuelas fiscales urbanas de Quinindé, cursan un índice considerado de alumnos con falencias lectoras, vale el desarrollo de una guía didáctica para ellos, ésto ayudará a mejorar su rendimiento escolar.

Los profesores que trabajan con niños pequeños, tienen la necesidad de revisar y actualizar sus conocimientos teóricos de métodos y técnicas activas para aplicar en sus alumnos. Debido, a que ellos no disponen de una variada información bibliográfica sobre cómo lograr la madurez escolar en sus estudiantes, se hace necesario contar con un recurso que sirva como fuente de consulta para desarrollar habilidades y destrezas en niños y niñas.

La novedad científica de este estudio, constituye un instrumento didáctico escrito que contempla en su estructura la realidad escolar del cantón Quinindé, contenida en la elaboración de una guía metodológica, para fortalecer habilidades y destrezas en lecto-escritura, en niños y niñas de escuelas primarias, fortalezas básicas para su futuro aprendizaje, especialmente en las asignaturas de Lengua y Matemática.

Esta guía, constituye una herramienta invaluable, a partir de la cual, los docentes, directores e instituciones educativas podrán trazar estrategias que, conduzcan a la adquisición y al desarrollo efectivo de las competencias que requieren los estudiantes y maestros para lograr una educación de mayor calidad.

## **CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **5.1 CONCLUSIONES**

El estudio realizado en los establecimientos educativos fiscales urbanos del cantón Quinindé, sobre la incidencia de las funciones básicas en el aprestamiento para la enseñanza de la lecto-escritura en el segundo año básico, permite llegar a las siguientes conclusiones:

- Para iniciar un proceso de lecto-escritura es necesario afianzar las funciones básicas en el Proceso del Período de Aprestamiento Escolar; su preparación presentará una incidencia en su formación personal especialmente en la seguridad y autoestima que son factores emocionales que contribuirán en la asimilación de los aprendizajes fonéticos
- De la prueba de funciones básicas aplicada a los estudiantes de segundo año básico, se concluye que su nivel de aplicación es óptimo y fundamental porque permite conocer fortalezas y debilidades en el estudiante y detectar a tiempo algún riesgo biopsicosocial, para así de esta manera retroalimentarlo y fortalecerlo antes de iniciar su aprendizaje académico.
- Los maestros de segundo año básico, si tienen la convicción de aplicar a sus estudiantes una prueba evaluativa que permitirá conocer el estado de sus potencialidades de sus funciones básicas. Esta acción es positiva porque así podemos identificar desventajas en su desarrollo cognitivo al inicio de su escolaridad formal.
- En las escuelas fiscales urbanas de Quinindé, los maestros de segundo año básico, no disponen el tiempo necesario para el periodo de aprestamiento, dejando funciones básicas desfortalecidas y por ende, un niño desmotivado con un futuro incierto en su aprendizaje escolar.
- En el periodo de aprestamiento, el 69.2% de los profesores primarios, solamente priorizan el área de lenguaje, desconociendo las otras, que también favorecen sus potencialidades lectoras en el estudiante.

- No todos los educadores de segundo año básico, cuando planifican el periodo de aprestamiento escolar, prestan la respectiva importancia a las actividades de psicomotricidad, percepción visual, percepción auditiva, percepción háptica, lenguaje y pensamiento, bases para el aprendizaje exitoso.
- Una cantidad considerada de profesores (5 de 13) de segundo año básico, en la práctica pedagógica, presentan una limitada preparación para diagnosticar de manera eficaz a sus estudiantes.
- Se evidencia una falta de tratamiento de elementos morfosintácticos en el período de Aprestamiento escolar, esto presenta una incidencia a la hora de la aplicación de métodos para la enseñanza de lecto-escritura ya que dentro del proceso didáctico se construye la oración la misma que debe manejar procesos de coordinación entre los sintagmas gramaticales.
- El desarrollo de las funciones básicas tienen un alto nivel de incidencia en el aprendizaje de lecto-escritura y acarrear muchas consecuencias motriz, cognitivas y de socialización, las mismas que determinarán el futuro aprendizaje académico del escolar.
- El diseño de una guía metodológica para el fortalecimiento de funciones básicas que contribuyan al desarrollo del proceso lecto-escritor, será bien visto ante la comunidad de Quinindé, porque servirá a los educadores como herramienta útil en el proceso enseñanza-aprendizaje de lectura y escritura, y así se mejorará el rendimiento escolar de los educandos y se construirá una educación de mejor calidad.
- Al revisar textos para trabajos de los niños aplicables en el Período de Aprestamiento Escolar puedo determinar que no existen textos que oriente estrategias con todas las dimensiones y los docentes poco aplican estrategias adicionales ya que en mucho de los casos los docentes son textocentristas y por ello la propuesta está encaminada a dar luces de cómo trabajar con todas las dimensiones.

## 5.2 RECOMENDACIONES

Dada la importancia del fortalecimiento de las funciones básicas en el aprendizaje de lecto-escritura y contribuir en el mejoramiento de la calidad de la educación en los centros fiscales de educación básica en Quinindé, por estas razones sugiero lo siguiente:

- En el periodo de aprestamiento, los maestros deben preocuparse por dedicar más tiempo a esta etapa del aprendizaje académico, porque así se fortalecerán las funciones básicas, el niño se motivará y aprenderá con gusto para ello es necesario que los docentes organicen la planificación del Período de Aprestamiento Escolar en función de los resultados de la aplicación de los test de madurez escolar y no caer en el error de receptor pruebas y luego no dar funcionalidad alguna.
- Durante el desarrollo progresivo del aprestamiento escolar, los docentes deben tomar en cuenta todas las funciones básicas y darles de igual forma la misma atención; es decir que se trabaje todas las dimensiones: cognitiva, psicomotriz y afectiva con el propósito de dar tratamiento a todas las áreas las mismas que desde su estructura contribuyen en su madurez escolar y por ende en el proceso de lecto-escritura.
- Cuando planifiquen el periodo de aprestamiento, los docentes deben incluir todas las actividades educativas, graduadas con criterios evolutivos y planificadas con objetivos específicos, porque todas son importantes en el desarrollo de las estructuras bio psicosociales del alumno.
- La investigación y creatividad deben convertirse en factores trascendentales para los docentes al organizar sus procesos metodológicos, permitiendo disminuir el nivel de dificultades de aprendizaje y afianzar procesos de lectura correctiva.

- Manejar estrategias metodológicas que fortalezcan el lenguaje y pensamiento como áreas que contribuyen en el desarrollo de habilidades cognitivas y generar procesos de asimilación para el método Global.
- Emplear los recursos didácticos como punto de partida para crear otros productos de la investigación y experiencia.
- Facilitar reproducciones de la guía metodológica a los maestros y maestras de las escuelas investigadas, para que sea aplicada en el trabajo pedagógico con sus estudiantes.

## **CAPÍTULO VI: PROPUESTA ALTERNATIVA**

### **INTRODUCCIÓN**

La Educación Básica ecuatoriana debe iniciar un programa de aprendizajes sistemáticos de Lengua - Literatura, Matemática y todas las áreas.

Esto requiere que los niños tengan las condiciones básicas para alcanzar estos aprendizajes. El éxito de la tarea educativa está en el primer período de adaptación de los alumnos y alumnas al nuevo hogar escolar que es totalmente distinto al de su hogar familiar. La escuela a través de estímulos deberá lograr el desarrollo de destrezas en todos los alumnos, en especial en aquellos que tienen poco desarrolladas estas habilidades.

Por las razones antes expuestas, es necesario e imprescindible desarrollar un período de aprestamiento o preparatorio.

Este período se organiza al iniciar el segundo año de básica, y en sus primeras semanas es general para todos los niños. Sin embargo, el desarrollo de las destrezas no es igual en todos los niños, por lo tanto, habrá que prolongar el desarrollo de determinadas destrezas en unos niños, mientras otros, adelanten el aprendizaje sistemático.

La duración del período preparatorio está en íntima relación con las necesidades del grupo. Cuando la mayoría de niños ha cursado el primer año de básica, el jardín de infantes, el período de aprestamiento se lo planifica de acuerdo al resultado del test ABC o cualquier otro instrumento que cuantifique y cualifique las destrezas que tienen los niños. El tiempo normal, en condiciones favorables, no debe exceder de cuatro semanas. Al término de esta etapa, se tomará el retest. Esto es, el mismo test aplicado en la primera semana, se lo repite para establecer diferencias y conocer desarrollo logrado de las destrezas que tenían poco dominio.

La organización de los aprendizajes del período de aprestamiento depende de muchos factores. Uno de ellos constituye la experiencia del profesor que planifica, el tipo de

alumnos a los que enfrentamos, los recursos con que contamos, las facilidades que brinda la institución tanto en comodidades como en ambientación apropiada.

Propongo una serie de experiencias vividas en la conducción de este año de básica que servirán para fortalecer las funciones básicas. No son las únicas actividades, pues pueden aumentarse, arreglarse o acomodarse a las circunstancias.

## **OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

Uno de los objetivos principales de la educación preescolar es que el niño reciba de forma continuada, sistemática y ordenada aprendizajes en ambientes favorables que le den la posibilidad de adquirir y desarrollar todas las funciones básicas y la presente guía de trabajo permite aportar con una herramienta más para hacer efectivo el trabajo del docente, por ello se exponen los siguientes objetivos:

1. Contribuir en el trabajo pedagógico de los docentes para emplear estrategias interdisciplinadas que faciliten la integralidad de las funciones básicas a fin de generar procesos de lecto-escritura más óptimos.
2. Facilitar variedad de actividades didácticas que permitan ejercitar y estimular pedagógicamente la funcionalidad de los componentes motriz, cognitivo y afectivo.
3. Generar integralidad de las funciones básicas para potencializar a los niños y niñas en todas las áreas.
4. Aportar significativamente con los docentes para mejorar los procesos de lecto-escritura.

## **TRABAJO PROPUESTO**

La educación preescolar permite entrenar y desarrollar habilidades y destrezas en el niño y la niña. Ahí radica la importancia de ella, ya que así podrá contar con las herramientas necesarias para comenzar a desarrollar las habilidades que exige el currículo pragmático de la educación general básica, principalmente en relación con el aprendizaje de la lectura y escritura.

Es importante considerar que estos aprendizajes se logran adecuadamente dependiendo de cuán desarrolladas estén las funciones básicas de los niños, las que por cierto son potenciadas y estimuladas por una buena preparación preescolar.

La presente propuesta detalla varios ejercicios didácticos funcionales de todas las funciones básicas con la finalidad de orientar de mejor manera qué hacer pedagógicamente con los estudiantes para prepararlo al proceso de lecto-escritura.

Se estructura de la siguiente manera:

- Descripción de la base teórica sobre el Aprestamiento Escolar para fundamentar el área de trabajo.
- Actividades para estimular la función cognitiva.
- Actividades para estimular la función motriz
- Actividades para estimular la función cognitiva

## **RESULTADOS ESPERADOS**

La guía pedagógica pretende efectivizar el trabajo académico de los estudiantes y con la guía se conseguirá lo siguiente:

- Mejorar la condición psicopedagógica de los niños y niñas en la integralidad de las funciones básicas.
- Contribuir en la madurez escolar ante la iniciación del proceso de lecto-escritura.
- Permitirá generar espacios de seguridad y autoestima frente a las actividades encaminadas.

- Propiciará el trabajo exhortando a la equidad de género.
- Estimulará los aprendizajes de lecto-escritura.
- Ayudará al manejo de procesos que estimulen un pensamiento crítico.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### BIBLIOGRAFIA

- 1 AUSUBEL, D. P. (1981): Psicología educativa. México: Trillas.
- 2 AUSUBEL, D. P., NOVA J. D. y HANESIAN H. (1983): Psicología educativa. México: Trillas.
- 3 BAQUÉS, M. (1989): Juegos previos a la lecto-escritura. España: CEAC.
- 4 BRAVO, V. L. (1993): Educación especial y dificultades de aprendizaje. Chile: Universitaria.
- 5 CONDEMARÍN, M. (1989): Lectura temprana. Chile: Andrés Bello.
- 6 CONDEMARÍN, M., CHADVICK M., y MILICIC N. (1986): Madurez escolar. Chile: Andrés Bello.
- 7 CRATTY, B. J. (1982): Desarrollo perceptual y motor en los niños. España: Paidós.
- 8 ENCICLOPEDIA TECNICA DE LA EDUCACION. (1970): (Tomo I, pp. 260 – 261). España: Santillana.
- 9 FERNANDEZ, A. y GAIRIN, J. (1985): Didáctica de la escritura. España: Humanitas.
- 10 GODOY, G. A. (1997): Didáctica de lenguaje y comunicación. Ecuador: Don Bosco.
- 11 JIMENEZ, J. E. y ARTILES, C. (1981): Como prevenir y corregir las dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura. España: Síntesis.
- 12 L.P. DE CABIB, S. y E. G. DE CULEBRA, M. S. (1979): Manual teórico práctico de psicología educacional. Argentina: Kapelusz.
- 13 MARTÍ, P. M., CUEVAS, B. J. y GORDILLO FERRÉ L. (1985): Didáctica de la lectura. España: Humanitas.
- 14 MERCER, C.D. (2000): Dificultades de aprendizaje. España: CEAC.
- 15 MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA. (1992): Módulo autoinstruccional de fundamentos psicopedagógicos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Ecuador: Artegraf.
- 16 MIRANDA, C. A. (1994): Introducción a las dificultades en el aprendizaje. España: Promolibro.
- 17 MOLINA DE COSTALLAT, D. (1985): Psicomotricidad I, II. Argentina: Losada.
- 18 NARVARTE, M. E. (2008): Soluciones pedagógicas en el aula. España: LESA.

- 19 NÉRICI, I. G. (1985): Hacia una didáctica general dinámica. Argentina: Kapelusz.
- 20 PENCHAUSKY DE BOSCH, L., FORNASARI DE MENEGAZZO, L. y PEREZ RANEA DE GALLI, A. (1988): El jardín de infantes de hoy, bases teóricas y elementos prácticos. Argentina: Librería del colegio.
- 21 PÉREZ, M. J. (1983): La lectura y escritura en la educación especial. España: CEPE.
- 22 STOKOE, P. y HARF, R. (1984): La expresión corporal en el jardín de infantes, España: Paidós.
- 23 VALLES, A. (1989): Dificultades lectoescritoras en la enseñanza básica. España: Marfil.
- 24 VELASCO, S. (1980): Didáctica de castellano para todos los niveles. Ecuador: Centro.

## **FUENTES ELECTRÓNICAS:**

- Gubbay, M. y Kalmar, D. (n.d.). Sensopercepción. Obtenida el 8 de mayo del 2012, de <http://www.capitannemo.com.ar/sensopercepcion.htm>.
- Cuadras, M. (2007). Influencia de la percepción visual y su tratamiento en el aprendizaje. Obtenida el 8 de mayo del 2012, de <http://www.Psicopedagoias.blogspot.com/2007/12,Influencia-de-la-percepcion-visual-y-su.html>
- Alonso, C. (2012). Percepción visual. Obtenida el 8 de mayo del 2012, de <http://www.es.wikipedia.org/wiki/Percepción-visual>
- Calderón, N. (n.d.). La importancia de la audición en el desarrollo del lenguaje del niño(a). Obtenida el 9 de mayo del 2012, de <http://www.nataliacalderon.com./laimportanciadelaaudicioneneldesarrollodellenguajedelniñoa-c-298.xhtml>
- Procesos cognitivos implicados en el aprendizaje del lenguaje. (n.d.). obtenido el 10 de mayo del 2012. Página web de servicios profesionales: <http://www.robertexto.com/archivo12/proces-cognitivos.htm>

- El autocontrol. (n.d.). obtenido el 12 de junio del 2012. Página web de servicios profesionales: <http://www.waece.org/webpaz/bloques/autocontrol.htm>
- Autocontrol: manejar nuestro comportamiento. (n.d.). obtenida el 11 de mayo del 2012. Página web de servicios profesionales: <http://www.guía de psicología.com/autoayuda/autocontrol.htm>
- Rodas, A. (2011). Etapas de la lectoescritura. Obtenido el 13 de mayo del 2012, de <http://www.muje.r.stamedia.com/Familia/etapas-de-la-lectoescritura.html>

# Anexos



# PRUEBA DE VALORACIÓN DE LAS FUNCIONES BÁSICAS

---

---

Nombre: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

Jardín que procede: \_\_\_\_\_

## AREA: PSICOMOTRICIDAD

a)

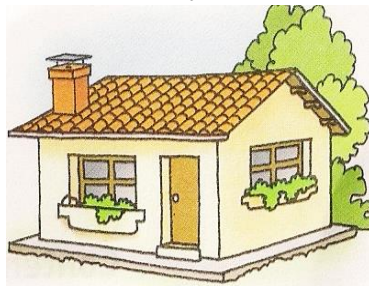
1. Flexiona el cuerpo hacia adelante ( )
2. Flexiona el cuerpo hacia atrás ( )
3. Flexiona el cuerpo hacia el lado ( )

b) Ejercicios de pre escritura



c) Realiza una trenza: Sí ( ) No ( )

d) Ubica objetos a la derecha y a la izquierda. Sí ( ) No ( )  
Dibuja a lado izquierdo de la casa un árbol y a la derecha una pelota:



e) Distingue la posición adelante y atrás. Sí ( ) No ( )

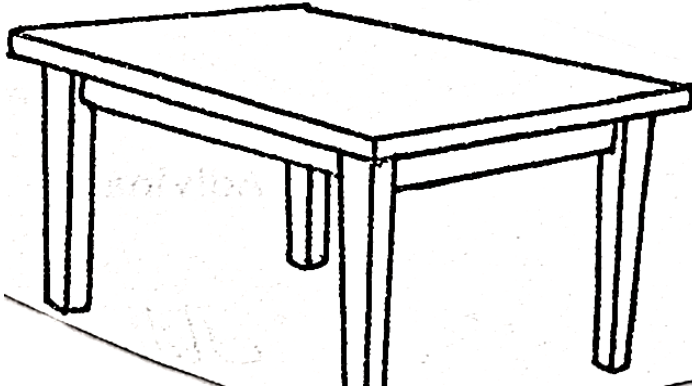
Pinte al niño o niña que va delante del niño que tiene lentes y señale con una x el niño o niña que va atrás del niño que tiene gorra.



- f) Reconoce el día y la noche. Sí ( ) No ( )  
Una con una línea las actividades que se hacen durante la noche y las del día encierre en un círculo.



- g) Distingue posición arriba y abajo. Sí ( ) No ( )  
Dibuje arriba de la mesa una manzana y debajo de la mesa un lápiz



## AREA: PERCEPCIÓN

### 1. Percepción háptica:

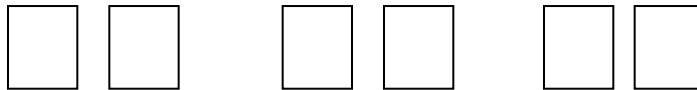
- a) Clasifica figuras geométricas: Por su forma ( ) Por su tamaño ( )  
Por su color ( )

### 2. Percepción visual:

- a) Dictado de colores

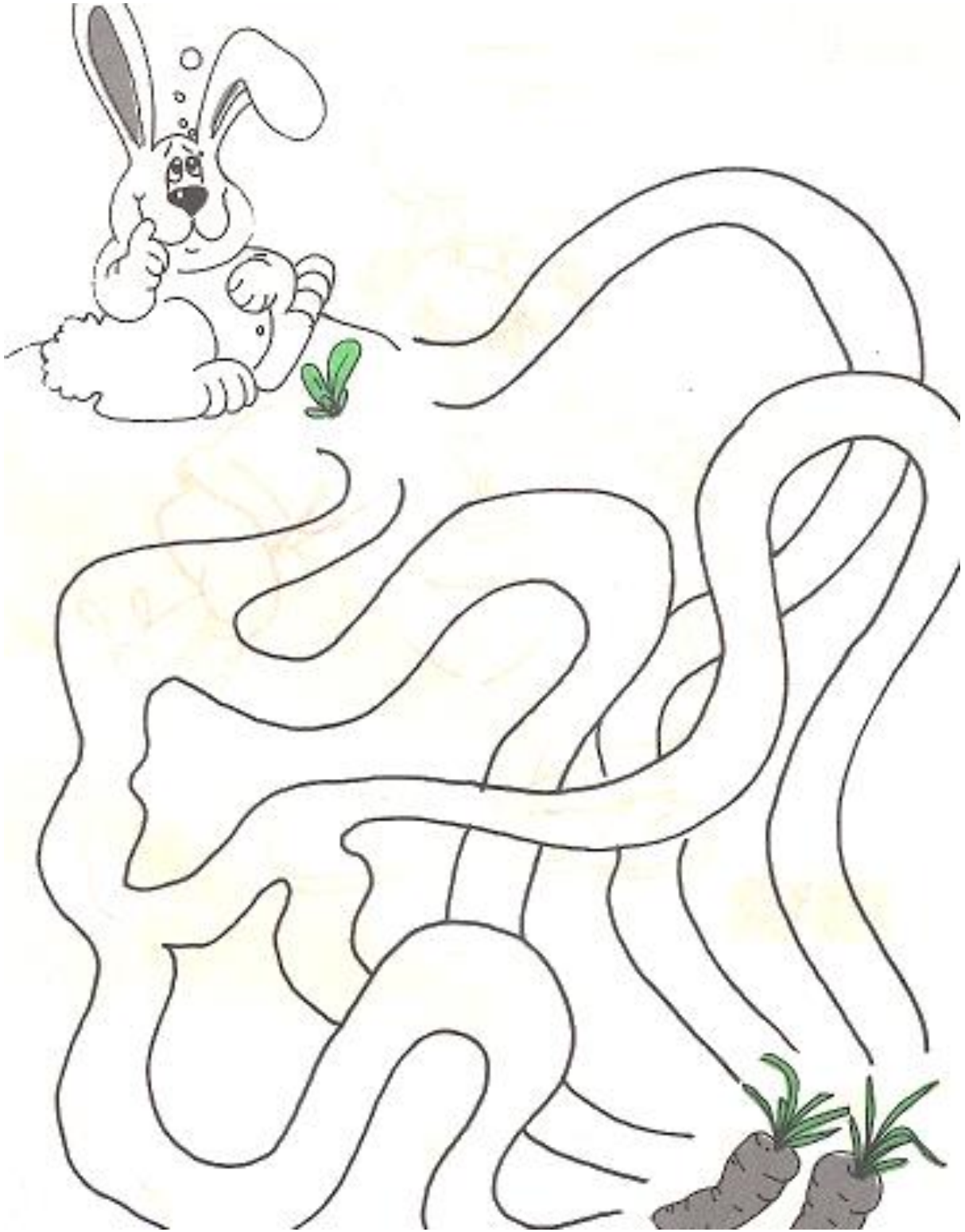


- b) Dibuje sobre la base de puntos





c) Resuelve el laberinto. Sí ( ) No ( )



d) Identifica la palabra igual al modelo: Todas ( ) 4 a 3 palabras ( )  
2 palabras ( ) 1 palabra ( )

mano

mano mina mimo

mano mamá mano

mina mima masa

e) Identifica la palabra con su correspondiente configuración

mamá

papá

Perico

ají

tomate

chocolate

### 3. Percepción Auditiva:

a) Observa y encierra en un cuadrado los gráficos con sonidos similares



b) Escucha las siguientes palabras y repíteles:

casa    mano    pelota    papá    mariposa    zapato

### AREA: LENGUAJE

a) Pronuncie y repita la palabra correctamente:

- f) murciélago (    )
- g) transiberiano (    )
- h) refrigeradora (    )
- i) mueblería (    )

b) Construye oraciones a partir de gráficos: Dominio de construcción de la oración



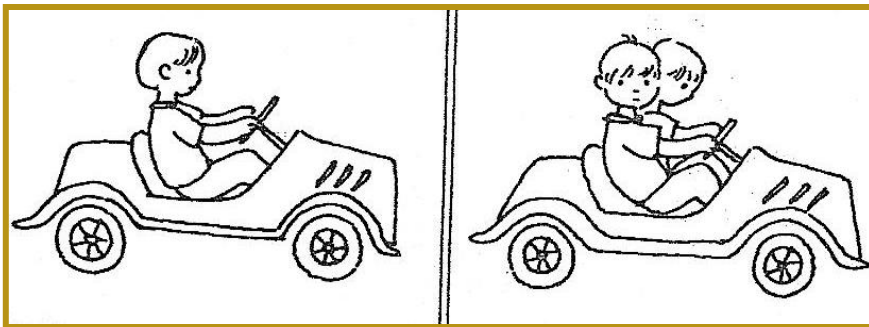
Sí o No (    )



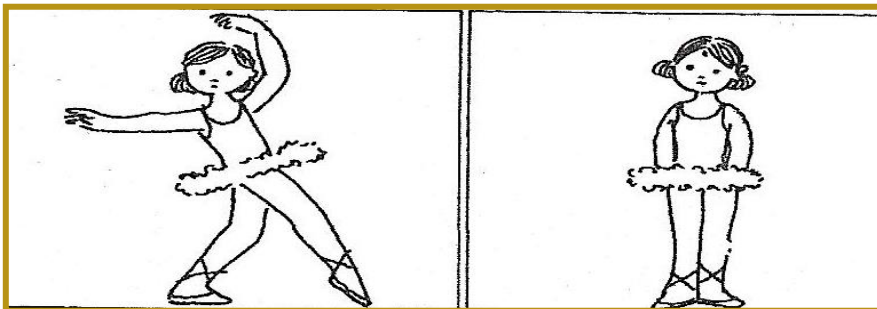
Sí o No ( )

c) Observa el gráfico y encierra el que corresponde según la orden dada: Distingue género y número. ( morfología)

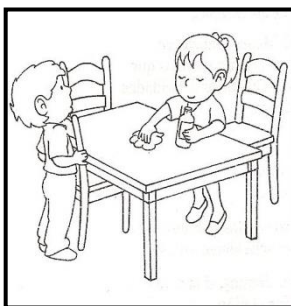
Los niños andan en automóvil.



Una bailarina no baila.



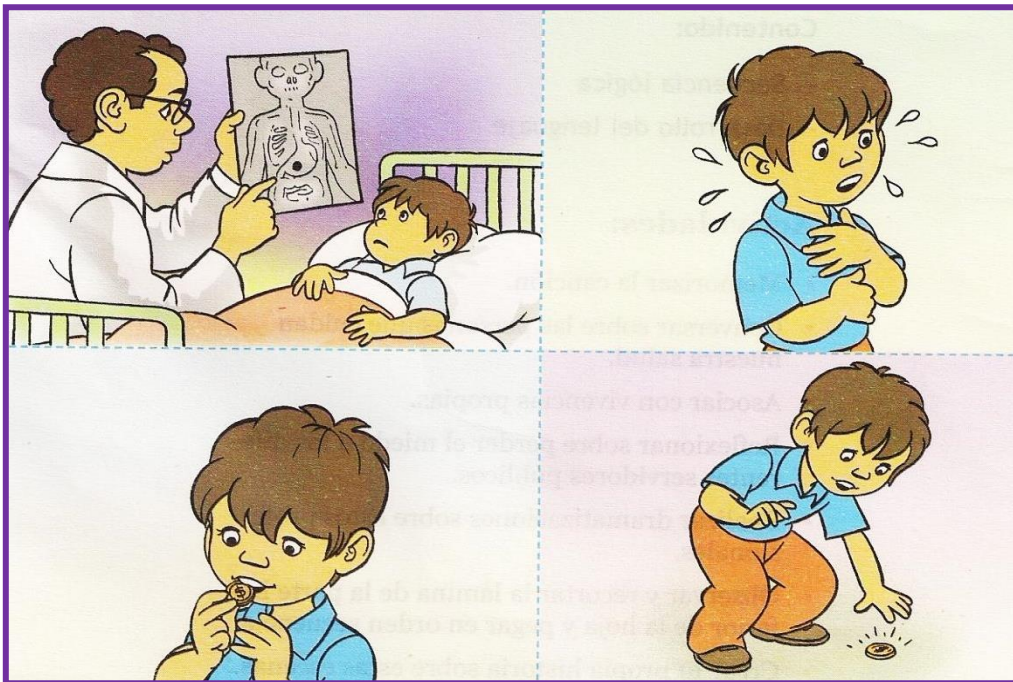
d) Escuche la oración y señale el gráfico que corresponde.



## AREA: PENSAMIENTO

a) Coloca el número en cada gráfico según su orden lógico.

Sí ( ) No ( )



b) Escuche con atención el siguientes cuento y luego describe sus escenas:

Juan es un niño muy alegre. Un día lo invitaron a la fiesta de su amiguita Anita. Y mientras bailaba su zapatito se dañó. Juanito se puso triste y lloró mucho.



5. De las funciones básicas evaluadas usualmente cuál es el área que con mayor frecuencia usted presta mayor atención en el período de Aprestamiento Escolar

---

---

6. Utilizando la escala de valoración de 1 a 6 y de acuerdo a su apreciación e importancia califique la siguiente pregunta valorando de mayor a menor, considerando que 6 es la calificación más alta y 1 la más baja.

Al planificar sus actividades para el Período de aprestamiento escolar califique el área, según la importancia que usted da en el proceso de interaprendizaje

- Psicomotricidad ( )  
Percepción Háptica ( )  
Percepción Visual ( )  
Percepción Auditiva ( )  
Lenguaje ( )  
Pensamiento ( )

7. Seleccione con una X las técnicas o métodos que usted emplea con mayor frecuencia para el procesamiento de las áreas en las funciones básicas

- Técnica del arrugado ( )
- Técnica del rasgado ( )
- Técnica del trozado ( )
- Técnica del mosaico ( )
- Técnica de pintura con esponja ( )
- Técnica de pintura con pabilo ( )
- Técnica de pintura de la gota que camina ( )
- Técnica con palillos ( )
- Técnica del recortado ( )
- Técnica del ensartado ( )
- Técnica del punzado ( )
- Técnica del origami ( )
- Técnica de conciencia fónica ( )
- Técnica para la expresión ( )
- Técnica para generar pensamientos ( )

8. Según su criterio ¿Qué nivel de incidencia presenta el desarrollo de las funciones básica para el aprendizaje de la lecto-escritura?

Mucho ( )

Poco ( )

Nada ( )

9. Seleccione con una X:

¿Qué dificultades encuentra Usted en la aplicación de las estrategias metodológicas para el desarrollo de las funciones básicas?

Dificultad al dar órdenes a los estudiantes. (    )

No comprende la técnica de aprendizaje. (    )

Falta de graduar el nivel de destreza que debe manejar cada estudiante. (    )

Manejo inapropiado de los materiales. (    )

No sabe como usar el lenguaje para llegar a la comprensión de los niños y niñas.()

Ninguna (    )

10. Usted realiza un test o prueba al final del Período de Aprestamiento Escolar.

Sí (    )

No (    )

## EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE LA APLICACIÓN INVESTIGATIVA



