



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

Facultad Ciencias de la Educación

Trabajo de Titulación como requisito previo para la obtención del título de Licenciada en Ciencias
de la Educación Inicial

**Estrategias metodológicas que promueven la adquisición del lenguaje oral en niños de inicial
I del Centro de Desarrollo Infantil “Kínder Gym” en el año lectivo 2023-2024.**

Autora: Claudia Valentina Madera Illescas

Tutor: Mattiazzi Ramires Ester Leonor

Quito, 2023-2024

DEDICATORIA

A mi hermana Camila, le agradezco por el apoyo incondicional en todo este proceso, a pesar de la distancia siempre has estado alentándome a ser mejor todos los días.

También quiero agradecer a mi mamá Andrea, gracias por tu amor, apoyo, y paciencia, eres la mayor inspiración para llevar esto a cabo. A mi hermano Joaquín, por siempre apoyarme y estar para mí. A Diego, gracias por tu soporte y paciencia, me has demostrado que con amor todo se logra. Y por último a toda mi familia, quiero que sepan que cada uno de ustedes ha sido mi inspiración diaria para luchar por mis sueños y nunca rendirme, les amo inmensamente.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.....	1
1 CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
1.1 Formulación del problema	13
1.2 Objetivos de la investigación	15
1.2.1 Objetivo general	15
1.2.2 Objetivo específico	15
1.3 Justificación del problema	15
2 CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	17
2.1 Antecedentes de la investigación	¡Error! Marcador no definido.
2.2 Bases teóricas.....	19
2.2.1 Desarrollo del lenguaje oral.....	21
2.2.2 Literatura Infantil.....	26
2.2.3 Educación Inicial, y su impacto dentro de la adquisición del lenguaje oral.	29
2.2.4 Estrategias Metodológicas.....	30
3 CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA	32
3.1 Descripción de la propuesta.....	32
3.2 Justificación de la Propuesta.....	32
3.3 Objetivos de la propuesta.....	33
3.3.1 Objetivo general	33
3.3.2 Objetivos específicos.....	33
3.4 Temporización de la propuesta	33
3.5 Beneficiarios de la propuesta.....	34
3.6 Responsables con el adecuado desarrollo de la propuesta.....	34
3.7 Metodología de la propuesta.....	35
3.8 Periodo de Ejecución de la Propuesta.....	35
3.8.1 Planificación de la Propuesta.....	41
3.9 Evaluación de la Propuesta	¡Error! Marcador no definido.
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	

INDICE DE GRÁFICOS

Figure 1	22
Tabla 1	28

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL

**ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE PROMUEVEN LA ADQUISICIÓN
DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS DE INICIAL I DEL CENTRO DE
DESARROLLO INFANTIL “KÍNDER GYM” EN EL AÑO LECTIVO 2023-2024**

Autor: Claudia Valentina Madera Illescas

Tutor: Mgtr. Leonor Ramires Mattiazzi

Fecha: Junio, 2024

RESUMEN

El presente trabajo investigativo se ha enfocado en la adquisición del lenguaje oral en niños de inicial I en el Centro de Desarrollo Infantil “Kínder Gym”. Las estrategias metodológicas investigadas tienen el fin de ser herramientas para favorecer de manera positiva la adquisición del lenguaje oral en niños de inicial I, por ejemplo: las rimas, canciones, trabalenguas, el motherese y el cuento, siendo esta última la que mayor relevancia tiene dentro de la adquisición del lenguaje oral, por lo tanto se ha propuesto como estrategia para la adquisición del mismo. Por otro lado, la investigación aquí desarrollada tiene como objetivo realizar una propuesta para la adquisición del lenguaje a través de la rutina del cuento, en esta propuesta existen cinco fases que serán la guía y complemento para docentes que deseen aplicar la literatura infantil para la adquisición del lenguaje. Dicha propuesta se basa principalmente en la teoría cognitiva, centrándose en el desarrollo del lenguaje, que está planteado en base a edades específicas y a la etapa del desarrollo del lenguaje correspondiente a los niños de Inicial I.

Palabras Clave: Cuentos, estrategia metodológica, inicial I, lenguaje oral, literatura infantil, teoría cognitiva.

PONTIFICAL CATHOLIC UNIVERSITY OF ECUADOR FACULTY OF
EDUCATIONAL SCIENCES DEGREE IN INITIAL EDUCATION

**METHODOLOGICAL STRATEGIES THAT PROMOTE THE ACQUISITION
OF ORAL LANGUAGE IN INITIAL I CHILDREN AT THE “KINDER GYM”
CHILD DEVELOPMENT CENTER IN THE 2023-2024 SCHOOL YEAR**

Author: Claudia Valentina Madera Illescas

Tutor: Mgrt. Leonor Ramires Mattiazzi

Date: June, 2024

ABSTRACT

The present research work has focused on the acquisition of oral language in children of initial I at the “Kinder Gym” Child Development Center. The methodological strategies investigated are intended to be tools to positively promote the acquisition of oral language in children of initial I, for example: rhymes, songs, tongue twisters, motherese and stories, the latter being the one that has the greatest relevance within the acquisition of oral language, therefore it has been proposed as a strategy for its acquisition. On the other hand, the research developed here aims to make a proposal for the acquisition of language through the story routine. In this proposal there are five phases that will be the guide and complement for teachers who wish to apply children's literature for the acquisition of language. This proposal is based mainly on cognitive theory, focusing on language development, which is proposed based on specific ages and the stage of language development corresponding to initial I children.

Keywords: Children's, cognitive theory, literature, first grade, methodological strategy, oral language, stories

INTRODUCCIÓN

Durante la primera infancia las redes neuronales se encuentran expuestas a la adquisición de nuevos aprendizajes, por lo tanto los niños deben apoyarse en diferentes herramientas que les permitan desarrollar todas las habilidades que van adquiriendo en su proceso de aprendizaje.(De La Fuente Briz, 2014) El aprendizaje que los niños adquieren se da a través de estrategias metodológicas que permiten y facilitan el poder transmitir ese aprendizaje, además las estrategias metodológicas son un apoyo importante para los docentes, por lo tanto es imprescindible utilizar estrategias metodológicas adecuadas para que los niños puedan aprender de manera efectiva.

El lenguaje oral es una de las habilidades más importantes que tiene el ser humano, es una habilidad innata que se va desarrollando gracias a los estímulos que rodean al niño y conforme va pasando el tiempo se va adquiriendo más solides en su habla. En educación inicial el lenguaje oral se ve favorecido por diferentes estrategias metodológicas, pero la que más importancia y eficacia tiene es la literatura infantil: cuento, la cual permite que el niño adquiera lenguaje oral, pensamiento crítico y estructura gramatical. La importancia del lenguaje oral justifica.....

El capítulo 1 de esta investigación se enfocará en el planteamiento del problema, el objetivo general, los objetivos específicos, la pregunta de investigación (que facilita plantear la propuesta de investigación) y la justificación que recalca la importancia de la investigación. Por otro lado, en el capítulo 2, donde estarán los antecedentes y las bases teóricas, es el apartado que recopila lo más significativo sobre la adquisición del lenguaje oral en niños de inicial I. Además, dentro de este capítulo se describe la teoría cognitiva de Jean Piaget la cual respalda a esta investigación, aquí también se definen conceptos importantes como lo son: la teoría mentalista o psicolingüística, el desarrollo del lenguaje oral, las herramientas que favorecen el desarrollo del lenguaje oral, la literatura infantil y las estrategias metodológicas. Después sigue el capítulo 3, aquí se plantea la propuesta metodológica que se basa en le literatura infantil: cuentos, esta propuesta cuenta con cinco fases para poder llevarla a cabo. La presente investigación finaliza con conclusiones que van a estar relacionadas con los objetivos propuestos y recomendaciones que pretenden ser una guía para educadores que buscan una opción para el desarrollo del lenguaje oral en niños de inicial I.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Formulación del problema

La educación ha logrado obtener en el tiempo diversos avances que benefician a diferentes grupos etarios, los cuales plantean la necesidad de adaptación por parte de los educadores. Los cambios mencionados tienen principalmente que ver con los contenidos, metodologías, recursos y el entorno donde se lleva a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje (Guano, 2023). Sin embargo, dichos cambios deben superar las dificultades dentro de la educación, para que de tal manera puedan surgir aprendizajes significativos en los niños, como por ejemplo, al momento de adquirir el lenguaje, proceso educativo fundamental para el desarrollo integral del niño en diferentes ámbitos de la vida.

Los niños adquieren el lenguaje dentro de su primer entorno social, es decir en su hogar, donde no existe ninguna enseñanza formal de por medio, de tal manera que les resulta más fácil adquirir. Cuando el niño inicia su experiencia educativa, le resulta complejo el poder adquirir el lenguaje, ya que existen diferentes factores que influyen al momento de desarrollarla, como por ejemplo: se imponen textos para el momento de la lectura, se presenta información irrelevante y fuera de contexto, se enseña el habla que carece de valor social y es fragmentado; es decir que se clasifica al lenguaje en niveles, de lo más fácil a lo más complejo. Sin embargo, al fragmentar la misma se corta la naturaleza con la que los niños adquieren el lenguaje en casa, es decir de manera total (Goodman, 1999).

Existen varias estrategias metodológicas que favorecen el desarrollo del lenguaje en los niños, dejando de lado el tradicionalismo y brindándoles un enfoque que trabaje en función a sus necesidades lingüísticas, para que de tal manera puedan superar las dificultades que la adquisición del lenguaje representa. Se puede definir a las estrategias

metodológicas como el conjunto de fundamentos, perspectivas y procedimientos que utiliza el docente para la planificación, aplicación y valoración del proceso de enseñanza y aprendizaje (Reyes, 2008).

Dentro del Centro de Desarrollo Infantil Kínder Gym, ubicado en Quito-Ecuador en el norte de la ciudad, se puede evidenciar que existen diferentes estrategias metodológicas que se aplican para la adquisición del lenguaje oral de los niños, el equipo pedagógico aún no tiene claro qué estrategia tiene mayor efectividad para la adquisición del lenguaje oral. En este contexto, esta investigación está encaminada a realizar una búsqueda bibliográfica que facilite la elaboración de una propuesta metodológica que promueva la adquisición del lenguaje oral en los estudiantes del nivel inicial I del centro de desarrollo infantil Kínder Gym. En la presente investigación se va a responder la siguiente pregunta: ¿Cuál es la metodología más efectiva dentro del Centro de Desarrollo infantil Kínder Gym para el para la adquisición del lenguaje? En Kínder Gym se trabaja con el taller de música, se lo hace una vez a la semana y los niños pueden experimentar diferentes rimas y canciones que aportarán al aprendizaje del lenguaje. La mayor parte de las actividades se las lleva a cabo a través del juego, ya que despierta interés y curiosidad en los niños, también se prioriza la literatura infantil debido a que juega un papel importante, ya que está dentro de la rutina diaria, también como lo es el juego simbólico, donde los niños pueden asumir diferentes roles y llevar a cabo la interacción entre pares, de tal manera que vayan intercambiando ideas y así adquiriendo nuevo vocabulario.

En Kínder Gym se respeta el proceso de aprendizaje de los estudiantes, por lo cual no se ve forzada la adquisición del lenguaje, ya que la filosofía del kínder se basa en el respeto al desarrollo de cada etapa de los estudiantes y a su individualismo. Además, se busca ofrecer una experiencia vivencial donde los niños tengan la oportunidad de explorar, sentir y aprender a través de las estrategias metodológicas que el kínder ofrece.

Una de las estrategias implementadas en Kínder Gym se basan en el enfoque de Lev Vygotsky, el exponente más importante de la escuela histórica cultural, quien propone que es necesario que la enseñanza sea experimental, donde se priorice el desarrollo real y potencial del estudiante, de tal manera que se generen espacios en los cuales existan situaciones comunicativas que les permitan asumir roles donde el lenguaje sea más exigente (Escobar, 2014).

1.2 Objetivos de la investigación

1.2.1 Objetivo general

Generar una propuesta de estrategias metodológicas que promueven la adquisición del lenguaje oral en niños de inicial I dentro del Centro de Desarrollo infantil “Kínder Gym” en el año lectivo 2023-2024.

1.2.2 Objetivo específico

- Identificar el tipo de estrategias metodológicas que utilizan los docentes para desarrollar la adquisición del lenguaje en niños de inicial I.
- Explicar las características de las estrategias metodológicas que promueven la adquisición del lenguaje oral en niños de inicial I, dentro del Centro de Desarrollo Infantil “Kínder Gym” en el año lectivo 2023-2024.
- Destacar las teorías del aprendizaje en la cual promueven las estrategias metodológicas para la adquisición del lenguaje oral en niños de inicial I del centro de desarrollo infantil “Kínder Gym”, en el año lectivo 2023-2024.

1.3 Justificación del problema

De La Fuente Briz (2014), destaca la importancia de la adquisición del lenguaje oral durante la primera infancia, ya que el lenguaje es la herramienta más valiosa que existe en el mundo, porque ha permitido el desarrollo, progreso y adquisición de conocimientos. El lenguaje constituye parte fundamental del desarrollo del niño, ya que va a permitir que el niño pueda desarrollar y adquirir habilidades comunicativas y de expresión. Esto lleva a los docentes a revisar constantemente las estrategias metodológicas utilizadas para promover el desarrollo del lenguaje oral. En la presente investigación se puede evidenciar que dentro del Centro de Desarrollo Infantil Kínder Gym se utilizan diferentes estrategias metodológicas que favorecen al desarrollo del lenguaje, por ejemplo la expresión corporal, las rimas y los cuentos infantiles. Este conjunto de estrategias pueden ser implementadas en diferentes situaciones educativas donde se tenga como objetivo el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 1 a 6 años.

El objetivo es generar una propuesta metodológica efectiva para poder desarrollar el lenguaje oral en los niños de inicial I del Centro de Desarrollo Infantil Kínder Gym, con el fin de que se pueda implementar dicha estrategia para que los niños puedan adquirir el lenguaje oral.

Esta investigación puede favorecer a los diferentes integrantes de la comunidad educativa de Kínder Gym. Primero, los padres de familia podrán comunicarse de manera positiva con sus hijos, lograrán entender las necesidades que cada uno tiene y también podrán sentirse satisfechos con el trabajo que se lleva a cabo dentro del Kínder. Por otro lado, las profesoras que forman parte de dicha comunidad podrán tener una pauta para poder mejorar el proceso, utilizando las estrategias más efectivas desde la consciencia de la importancia de la adquisición del lenguaje oral en esta etapa de desarrollo.

Los beneficios que proporcionan las diferentes estrategias para el desarrollo del lenguaje en los estudiantes son: el incremento del vocabulario, formación de oraciones, movimientos faciales y bucales que favorezcan al habla del niño, el seguimiento de rutinas, el desarrollo de la motricidad gruesa y fina, la comprensión lectora y aprendizajes significativos. Todos los beneficios mencionados anteriormente favorecen a los niños y niñas del Centro de DesarrolloI Kínder Gym, ya que las docentes utilizan dichas estrategias dentro de su planificación y las plasman en las actividades diarias, de la misma manera los niños podrán adquirir varios conocimientos que podrán aplicar en un futuro.

CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Antecedentes de la investigación

A continuación, se da a conocer después de una extensa investigación diferentes antecedentes relacionados con el problema de investigación, donde se expone información valiosa que será útil para poder ahondar en el tema. Dicho esto, enseguida se expone el primer antecedente acerca de la música como un recurso para desarrollar el lenguaje en niños de inicial I.

Arévalo & Sigua (2023) se proponen determinar bibliográficamente la importancia que tiene la música en el desarrollo del lenguaje en niños de Educación Inicial. Dentro de su investigación titulada “La música como recurso didáctico para el desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial”, utilizan la metodología con enfoque cualitativo con alcance descriptivo y explicativo. La técnica que se utilizó para recolectar información acerca del tema de investigación fue la entrevista, donde los

resultados indican que la música es de suma importancia dentro del desarrollo del lenguaje, autorregulación de emociones y adquisición del vocabulario dentro de los niños de educación inicial. Las autoras concluyeron que: La música es predilecta para desarrollar el lenguaje, no sólo porque permite acrecentar el vocabulario, sino que también proporciona la adquisición de una comunicación intrínseca que abre las puertas al incremento del razonamiento, movimiento, afectividad y creatividad en los educandos.

Por otro lado, Rojas (2021) propone el juego como estrategia metodológica para el desarrollo del lenguaje oral en niños, su objetivo principal es incentivar el lenguaje oral utilizando el juego como estrategia central para la estimulación en los niños. Dentro de la investigación realizada por Rojas, se han planteado seis actividades pedagógicas, las cuales buscan involucrar al juego para poder desarrollar el lenguaje oral en los infantes, llegando a la conclusión de que el juego es una nueva herramienta para que los maestros logren implementarla dentro de su entorno de enseñanza y aprendizaje, generando en los niños aprendizajes significativos. Ante este planteamiento se puede reflexionar que, el juego es fundamental para la adquisición del lenguaje oral, de igual manera es una estrategia efectiva para captar la atención e interés de los niños dentro y fuera del aula, por ende, tendrán varios beneficios en cuanto a: incremento de vocabulario, intercambio de ideas, fluidez en su expresión oral y también llevar este proceso de manera natural y no forzada.

Otra estrategia metodológica útil es el motherese, la cual permite al educador generar diferentes tipos de rutinas donde se va a modificar el lenguaje con el que se trata a los niños, de acuerdo a su edad y etapa del desarrollo. Cabe recalcar que esta estrategia inicia en casa, como consecuencia de la interacción que el niño recibe de sus padres en situaciones comunes como, la hora de comer o el cambio de ropa. En la investigación realizada por Castejón & González (2020), titulada “El desarrollo del lenguaje oral en Educación Infantil: seis propuestas para enriquecer el aula como ambiente lingüístico”, los autores buscan ajustar diferentes situaciones para apoyar la adquisición del lenguaje oral de los niños, a través de evaluaciones de carácter cualitativo, de tal manera que concluyen que actividades como el motherese pueden convertir el aula de educación infantil en un ambiente lingüístico enriquecido. En base a lo propuesto por estos autores, se puede inferir que hay rutinas que se utilizan en casa, que deben ser trasladadas al aula, no solo para adquirir el lenguaje de manera oral, sino también para beneficiar a los procesos de adaptación y regulación de emociones.

Siguiendo con el análisis de diferentes estrategias metodológicas que favorecen la adquisición del lenguaje oral, la literatura infantil posee características que tienen como objetivo favorecer este aspecto del aprendizaje. En su investigación Pozo (2019), “Estrategias metodológicas en el desarrollo del lenguaje”, afirma que la comprensión lectora no es el único beneficio que aporta la literatura infantil, ya que también potencia la habilidad de comunicación e incremento del vocabulario. Gracias a la literatura infantil los niños pueden ir adquiriendo mayor vocabulario, comprensión lectora y también crear el hábito de la lectura. El objetivo de la investigación de Pozo es utilizar estrategias metodológicas para medir su efecto en el desarrollo del lenguaje. Para esto, Pozo realizó una investigación de campo: preparación de un taller de estimulación.

El uso de rimas es una forma para desarrollar el lenguaje ya que las eufonías pueden producirse en diferentes tonos. Además, las rimas provocan sensaciones que son el resultado de escuchar con mayor interés (Bueno & Sanmartín, 2015). En su investigación, “Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de tres a cuatro años de edad, del centro infantil del buen vivir “Ingapirca”, Bueno y Sanmartín proponen que las rimas son estrategias metodológicas que forman parte del desarrollo del lenguaje, las cuales se pueden llevar a cabo a través del juego para así fomentar el interés en los niños. Los autores concluyeron que las rimas y los trabalenguas pueden beneficiar a la maduración de los niños, específicamente en cuanto a su dicción, además pueden fomentar la lectura en el futuro de los estudiantes.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Teorías del aprendizaje que promueven la adquisición del lenguaje oral.

2.2.1.1. Teoría cognitiva de Jean Piaget.

Piaget dividió en cuatro etapas el desarrollo cognoscitivo de los niños, donde destacó la capacidad mental de poder organizar la información que los niños adquieren mediante las experiencias que tienen para poder aprender. Piaget no se enfocaba en el contenido que los niños poseían, sino en su capacidad de razonar y encontrar soluciones a posibles problemáticas que se daban dentro de su contexto, también le importaba saber cómo ellos percibían su mundo.

La primera etapa que Piaget concibió es la etapa sensorio motora, en ella los niños actúan con un propósito, también aprenden a través de los sentidos percibiendo los estímulos que les rodean. La segunda etapa se conoce como pre operacional, en esta etapa comienza la utilización de símbolos e imágenes, por lo que el niño puede comenzar a comunicarse a través de palabras. La siguiente etapa es la operacional, donde el pensamiento del niño comienza a ser lógico y reflexivo, por lo que puede comprender de una forma más profunda su entorno. La última etapa propuesta por Piaget es la de las operaciones formales, en ella los niños ya tienen la capacidad de generar un sistema de lógica coherente, por lo tanto, existe una transición del pensamiento ya que ahora los adolescentes no solo conciben lo real sino también lo posible, esto se evidencia en su pensamiento abstracto. (Almerana, 2008)

Centrándonos en el lenguaje, Piaget propone que:

- 0 a los 10 meses (etapa sensorio-motora) el niño puede emitir sus primeras expresiones orales.
- Desde los 10 hasta los 14 meses (sensorio-motor) se lleva a cabo la etapa holofrástica, que es donde los niños pueden manifestarse con palabras y a partir de esto estructurar oraciones.
- Más adelante, desde los 13 a los 14 meses (sensorio-motor) los niños pueden armar frases y sus palabras tienen más significado.
- A los 2 a 4 años (pre operacional) los niños pueden seguir instrucciones de tres o más pasos, formulan oraciones más complejas y su vocabulario se beneficia de los estímulos a los que se expone en su contexto. (Almerana, 2008)

2.2.1.2. Teoría mentalista o psicolingüística.

La teoría mentalista afirma que las estructuras mentales innatas del niño le permiten adquirir el lenguaje a través de regularidades, dichas regularidades hacen referencia a las reglas lingüísticas, fonológicas y sintácticas. Chomsky, uno de los mayores exponentes de esta teoría, indica que el habla está estipulada por la genética, de tal manera que existen aspectos comunes en todas las lenguas, entonces el aprendizaje del lenguaje está determinado por la herencia, pero se modifica a través del entorno. (De La Fuente Briz, 2014)

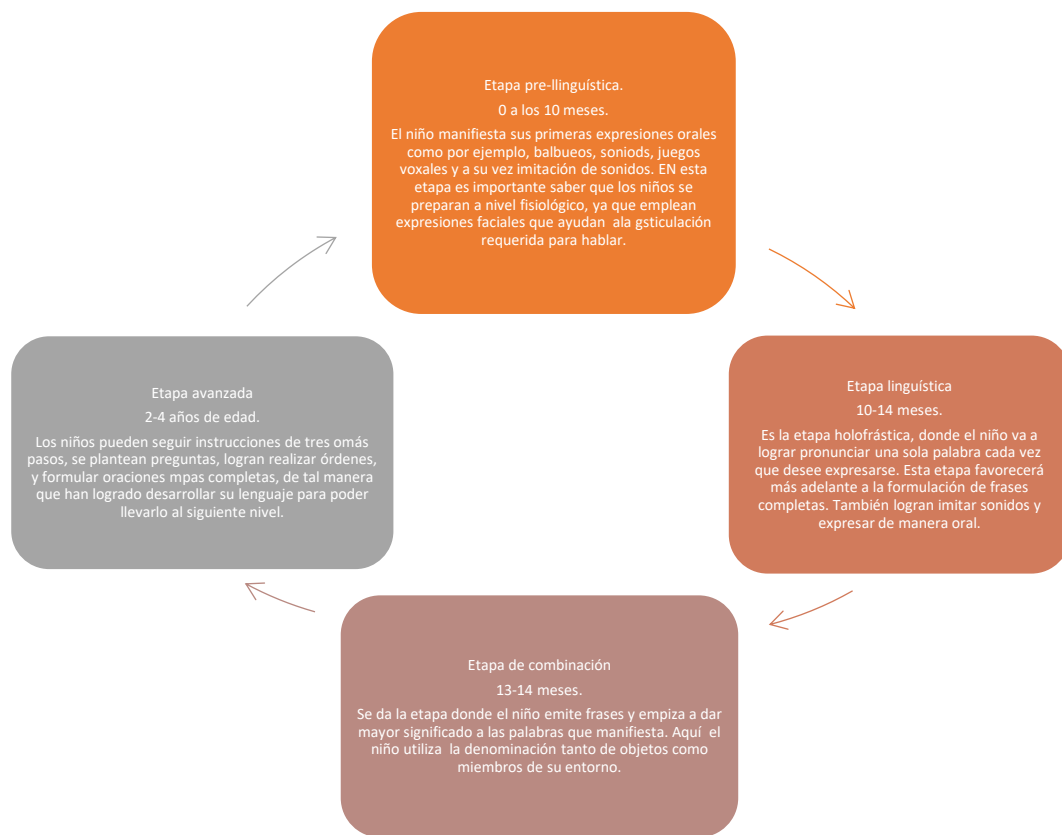
Otro aspecto importante que se debe tomar en cuenta al investigar esta teoría es

el concepto de LAD, que son siglas para Dispositivo de Adquisición del Lenguaje. El LAD puede ser entendido como los datos lingüísticos más elementales, estos datos son activados cuando el niño es expuesto a la lengua. La importancia del LAD radica en dos facetas, la primera corresponde a que es un medio para evaluar la forma en la que los niños aprenden ciertos conceptos gramáticos, la segunda tiene que ver con la facultad del LAD para determinar la cantidad de aspectos comunes en todas las lenguas, también conocidos como “universales lingüísticos”, que adquieren los niños. (Hernández Pina, 1984)

2.2.2. Desarrollo del lenguaje oral

El lenguaje oral según Díaz (2009) es la capacidad de los humanos para expresar ideas, opiniones, emociones, armar oraciones y a su vez adquirir vocabulario. El proceso de adquisición del lenguaje se da a nivel mental, donde los estímulos del entorno influyen de manera directa, y permiten que el aprendizaje sea significativo y sirva como una herramienta que favorece a los niños a largo plazo. La adquisición del lenguaje oral se da en diferentes etapas cronológicas de la vida del niño, que marcan diferencias notables en su desarrollo y en su forma de adquirir el lenguaje oral.

Figura 1
Etapas del desarrollo del lenguaje.



Nota. El gráfico presenta las 4 etapas del desarrollo de la lengua e indica los avances que tienen los niños con el pasar del tiempo. (Navarro, 2003)

Jean Piaget, dentro de la teoría del desarrollo cognitivo durante la infancia, logra destacar que en la etapa pre-operacional se lleva a cabo el desarrollo del lenguaje, de tal manera que el niño emplea símbolos, y a través del pensamiento representacional, expresa con palabras objetos que no estén cercanos a él. Este tipo de pensamiento favorece a los niños, porque les da acceso a incrementar su lenguaje, también les permite expresar las palabras de carácter representacional gracias al pensamiento representativo.

Ante esta investigación planteada por Navarro (2003), se puede reflexionar que es importante respetar cada etapa de la adquisición del lenguaje oral a través de su evolución, de tal manera que los niños puedan cumplir con su proceso de manera no forzada, adquiriendo mejores herramientas para poder expresar sus ideas y

pensamientos de la mejor manera posible. Por otro lado, Piaget nos indica que existe una etapa del desarrollo cognitivo que se lleva a cabo en niños de 2 a 7 años, donde el niño lleva a cabo un proceso para poder adquirir mayor lenguaje oral.

La adquisición del lenguaje oral en niños es fundamental, ya que favorece su proceso de aprendizaje escolar y apoya a que sus conocimientos posteriores se den de manera satisfactoria. Por mucho tiempo se ha considerado importante solamente el lenguaje escrito, dejando de lado los beneficios que puede ofrecer el lenguaje oral. Por ejemplo, el lenguaje oral puede favorecer a que los niños codifiquen, reflexionen y conceptualicen la información que reciben, de tal manera que su desarrollo cognitivo incrementa y se vuelve más complejo, por otro lado este mismo permite que el niño pueda expresarse y adquirir herramientas sociales (Bigas, 1996).

2.2.2.1. Herramientas que favorecen el desarrollo del lenguaje oral.

Según Bigas (1996), el lenguaje oral es un instrumento que favorece a los niños en su desarrollo, ya que permite que los niños ordenen y expresen sus conocimientos y necesidades, también les brinda herramientas sociales que facilitan su comunicación efectiva. El lenguaje oral tiene varias funciones, la más importante ya la hemos mencionado, es decir la comunicación. Otra función del lenguaje es la codificación del pensamiento, ya que el lenguaje puede organizarlo y conceptualizarlo. Cuando este proceso se ejecuta, existe un desarrollo cognitivo importante ya que se utilizan capacidades mentales superiores como la abstracción, la síntesis y la representación de elementos no evidentes en el aquí y ahora. Además de las funciones ya mencionadas, el lenguaje oral también tiene la capacidad de dar forma final al pensamiento para ser utilizado a nivel intelectual, podría decirse que hay un proceso de simbolización.

En la primera experiencia educativa a la que los niños se ven expuestos, tienen el beneficio de poder adquirir un tipo de lenguaje que va en función a las situaciones educativas que se dan dentro de ella. Así también, dentro de su núcleo familiar los niños emplean lenguaje que manifiesta diferentes necesidades que se dan dentro de ese contexto. Cabe recalcar que la adquisición del lenguaje en el núcleo familiar va a depender de la organización entre los miembros de la familia. Debido a esto, la adquisición del lenguaje a nivel doméstico va a tener una influencia considerable en la adquisición del lenguaje en entornos educativos. Por ejemplo, en un hogar donde el lenguaje utilizado va más allá de cuestiones domésticas, los niños van a desarrollar un

lenguaje más abstracto (Bernstein 1985, como se citó en Bigas 1996).

El lenguaje oral se compone de diferentes elementos, uno de ellos es la articulación, que hace referencia a los movimientos buco-linguo-faríngeos, estos son los que producen los movimientos que facilitarán el habla en el niño. Así también está la fonología, que se caracteriza por permitir que el niño pueda emitir las secuencias de sonido que forman las palabras. Por otro lado, los aspectos léxicos también forman parte del lenguaje, ya que es el vocabulario que se va adquiriendo. También existe otro elemento fundamental que favorecerá a que el niño pueda organizar gramaticalmente las frases que emite, se denomina elementos sintácticos. (Billard, 2014)

(Vernon & Alvarado, 2014) Otro de los elementos que facilita el lenguaje oral es el desarrollo pragmático, ya que permite al niño usar el lenguaje oral en diferentes contextos, para que pueda expresar sus opiniones, ideas o necesidades a corde a lo que está sucediendo y de esa manera ampliar su gramática, de tal manera que existen diferentes herramientas que ayudarán a que se dé el desarrollo pragmático:

- El registro del habla, donde se puede plantear diferentes situaciones al niño para que pueda diferenciar como utilizar su lenguaje oral con adultos, niños, familiares, y también con el fin comunicativo con el que transmite la información, por ejemplo, si está informando, narrando o explicando.
- Las categorías sociales también forman parte del desarrollo pragmático, tomando en cuenta este elemento, el niño podrá adoptar diferentes papeles y expresar lo que sucede, esto se puede conseguir a través del juego simbólico ya que el niño elige un personaje y le da expresión.
- El grado de conocimiento que cada adulto tiene es de fundamental importancia, ya que los niños sienten confianza de acudir por ayuda a una fuente de conocimiento confiable.
- Por último, la exposición a diferentes géneros comunicativos es donde los niños encontrarán la intención de como comunican, o justifican lo que han dicho.

(Vernon & Alvarado, 2014)

Según (Vernon & Alvarado, 2014), proponen diferentes situaciones que pueden ayudar a promover el lenguaje oral. **Dialogar**, cuando los niños se ven expuesto a esta acción, desarrollan diferentes habilidades, pueden intercambiar ideas, esperar turnos,

encontrar soluciones e identificar cuando hay conflictos, también escuchar y expresarse respecto a un tema. La **narración** también beneficia a que los niños puedan seguir secuencias, comprender lo que el emisor quiere transmitir y escuchar e imaginar lo que está sucediendo. Este tipo de situaciones se dan durante la lectura de cuentos o en diferentes conversaciones cotidianas. Así mismo, el **seguimiento de instrucciones** favorecerá a que el niño tenga la capacidad de retener información y comprender lo que tiene que llevar a cabo, también, mantener la atención mientras se dictan instrucciones, de igual manera el dar instrucciones ayudará al niño a planificar lo que tiene que transmitir, armar una secuencia y poder tener la capacidad de expresarlo de manera clara.

Jugar con el lenguaje es uno de los elementos más efectivos para el desarrollo del lenguaje oral, ya que los poemas, las adivinanzas, los trabalenguas, las canciones y las rimas pueden ayudar a que el niño adquiera mayor vocabulario, secuencia y lógica en su lenguaje. Por otro lado, el ambiente de aprendizaje también puede apoyar a la adquisición del lenguaje oral, un buen ambiente de aprendizaje permite a los niños tener la oportunidad de hablar, expresarse y escuchar, por eso es importante que los ambientes de aprendizaje contengan los siguientes elementos:

- Rutinas establecidas, donde se manifieste con anticipación lo que se llevará a cabo dentro de dichas rutinas.
- Indicaciones claras con el fin de captar la atención de los niños, con esto podrán seguir con facilidad instrucciones para poder completar las actividades propuestas por la docente encargada.
- Postura y tono de voz adecuados, para que los niños sientan interés de escuchar o replicar lo que se dice.
- Ambientes de respeto, empatía y tolerancia entre todos, donde equivocarse sea una forma de seguir aprendiendo, también es importante trabajar en equipo y realizar actividades que llamen la atención de los niños. (Vernon & Alvarado, 2014)

La adquisición del lenguaje oral se puede dar en varios contextos, depende de cómo la trabajemos, va a influir en cómo el niño se expresa y adquiere su capacidad de expresión oral, por eso es importante hacerlo de manera positiva y pensando siempre en las necesidades que tiene cada niño.

2.2.3. Literatura Infantil

La literatura infantil es una de las herramientas más efectivas para que los niños puedan adquirir lenguaje oral, ya que su composición literaria permite hacerlo. Las palabras que se emplean dentro de la literatura infantil son de carácter lúdico y educativo, dichas palabras favorecen a que el niño adquiera diferentes habilidades como, creatividad y estructura gramatical, que, aunque no va a ser utilizada en esta etapa de aprendizaje, va a brindar beneficios en el futuro del niño. (Morón, 2010). Los libros que se utilizan dentro de la literatura infantil la mayoría de las veces tratan temas de gran valor, que pueden adaptarse para que los niños comprendan de mejor manera diferentes temáticas. Los niños pueden reflexionar y razonar información sobre el tema al que se exponen, por ejemplo, al hablar de religión, emociones, límites o la muerte.

Los niños pueden identificarse con personajes de diferentes libros, cuentos o leyendas que han escuchado, esto lleva a que el niño pueda desarrollar su autoconocimiento y poder reconocerse en esos personajes, por ejemplo, cuando un personaje tiene el color de cabello igual al niño. También, más adelante el niño podrá identificarse con las virtudes o defectos que el personaje tenga. (Morón,2010)

Dentro del contexto familiar y educativo, la literatura infantil es una herramienta que va a posibilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Dentro de los libros que la literatura infantil ofrece, existen diferentes personajes y situaciones que pueden conducir a los niños a la comprensión de situaciones alternas a las de ellos, allí es donde entran la familia y la escuela como mediadores críticos y reflexivos cuando los niños se encuentran leyendo. De tal manera que la literatura infantil se convierte en una herramienta de apoyo para que el niño pueda entender diferentes temáticas a través de la fantasía, el humor, e incluso la ciencia ficción, así se vinculará con información valiosa gracias al proceso lector, permitiendo que el niño en un futuro pueda emitir opiniones y pensamientos críticos con propósito. Rengifo y Sanjuas (2016, p.31) entienden la importancia de la familia en la forma en la que se involucra el niño con su proceso de enseñanza aprendizaje: “Es decir, que la familia es un agente socializador que deberá fomentar y fortalecer, los procesos de enseñanza-aprendizaje, en los infantes y los adolescentes. De esa forma, se evitará que sus procesos de socialización en los ámbitos políticos, sociales, culturales, y económicos, sean incongruentes”.

La literatura infantil puede ser transmitida de diferentes formas, la primera es de manera escrita donde se presentarán libros con imágenes y texto que indiquen la temática que se está presentando a los niños. También se lo puede hacer a través de la oralidad, con técnicas que implementen los lectores, por ejemplo, postura correcta del libro, tonalidad, expresión facial y corporal dinámicas, para que el remitente se sienta motivado en atender la lectura. Otra opción es a través de medios audiovisuales, donde los niños podrán leer, observar y escuchar a la vez lo que está pasando dentro del libro, pueden ser videos, diapositivas o libros virtuales. (Bejerano, 2012)

El Ministerio de Educación (2014) propone una guía metodológica que sugiere estrategias para incentivar la lectura dentro de diferentes edades, dichas estrategias tienen el objetivo de desarrollar habilidades como: percibir, identificar, observar, analizar, sintetizar, argumentar, comparar, inferir, asociar ideas, establecer diferencias y semejanzas, aplicables a todas las áreas del conocimiento. En el nivel inicial, el Ministerio propone enfocarse en el ámbito de “Desarrollo y aprendizaje / Comprensión y expresión oral y escrita”, dentro de dicho ámbito se busca como primer punto que el niño pueda relacionarse con la literatura de manera natural y fluida, luego que pueda utilizar con facilidad los recursos que se dan dentro del aula, también que pueda armar conceptos o reflexiones a partir de lo leído. Aquí se busca que la primera experiencia que tengan los niños con respecto a la literatura infantil sea positiva y que se vinculen con este ámbito.

2.2.3.1. Cuentos Infantiles

Dentro de su trabajo de investigación, (Chamba & Chillogallo, 2019) se refieren al cuento infantil como el estímulo que ayudará a que los niños puedan llevar a cabo su proceso de adquisición del lenguaje oral, ya que la estructura literaria de los cuentos infantiles permite al niño acceder a nuevo vocabulario, conceptos que le ayudarán ampliar su conocimiento, además los cuentos infantiles permiten que el niño pueda usar su imaginación y creatividad, el proceso lector se puede convertir en un momento divertido y de interés para el niño. Los cuentos infantiles les brindan acceso a los niños para poder trabajar su educación emocional, resolución de problemas y también adquirir habilidades de narración, lectura y gramática.

A continuación, se va a detallar diferentes recomendaciones para la hora de elegir cuentos de literatura infantil, según la edad de los lectores:

Tabla 1

Consideraciones sobre la lectura de cuentos infantiles en diferentes edades de la niñez.

1-2 años	2-3 años	3-4 años	4-5 años
Dentro de esta edad es recomendable leer precuentos, ya que su temporalidad está basada en el aquí y el ahora.	Los cuentos dentro de esta etapa se caracterizan por tener onomatopeyas, repeticiones y son lineales.	En esta etapa los cuentos de literatura infantil se basan en la fantasía.	Gracias a las habilidades cognitivas que los niños han desarrollado dentro de esta edad, se puede introducir temas con mayor reflexión, valores, además se puede introducir más personajes
Los precuentos suelen relatar situaciones cotidianas, rutinas o necesidades que se relacionan a los niños.	Un ejemplo de esta clase es: “Brown bear, Brown bear What do you see?” Autores: Bill Martin & Eric Carle. Dentro de este cuento se evidencia la repetición de acciones por lo tanto es lineal.	“The very hungry Caterpillar” Autor: Eric Carl. En este cuento se utiliza la fantasía pero a la vez lleva a la reflexión de poder alimentarse de manera correcta.	“Vacío” Autora: Ana Llenas. Aquí se puede reflexionar y entender las pérdidas y todo lo que pueden ocasionar en los niños.

Nota:

Como se puede observar en la gráfica número dos, los cuentos infantiles están enfocados

en la edad y etapas del desarrollo de los niños, por lo tanto, es importante saber lo que se puede leer en cada edad y de también manera llevara cabo una rutina de lectura significativa.

2.2.4. Educación Inicial, y su impacto dentro de la adquisición del lenguaje oral.

Según Eguido (1999), se puede definir la educación inicial como el nivel de educación durante la primera infancia, donde no solo se adquiere aprendizaje, sino que hay varios cuidados de por medio. El Ministerio de Educación del Ecuador especifica que el nivel Inicial puede brindar a los niños desarrollo cognitivo, físico, social y emocional, con la finalidad de potenciar sus habilidades para que en un futuro tengan la oportunidad de aplicarlas en actividades cotidianas (2014). La educación inicial prioriza el desarrollo integral de los niños, ya que desarrolla y potencia diferentes habilidades que se deben priorizar en la primera infancia, debido a que el cerebro está a disposición para adquirir nuevos aprendizajes durante esta etapa, de tal manera que los niños tendrán acceso a estas habilidades en el futuro. La educación inicial se centra en el desarrollo de las capacidades cognitivas y en la estimulación de todas sus áreas, ya que dentro de estas edades el cerebro tiene redes neuronales expuestas que reciben mayor conocimiento, además, sus mapas mentales tienen la capacidad absoluta de reorganizar la información adquirida anteriormente con la que se encuentra en proceso de aprendizaje, y así enriquecer sus capacidades (Santi-León, 2019).

El nivel I en educación inicial lo forman niños de 1 a 3 años, que cruzan la etapa sensorio motriz. Aquí, los niños podrán experimentar y aprender a través de los sentidos, para la mayoría es su primera experiencia escolar y la más importante ya que en esta se desarrollan diferentes ámbitos que favorecerán a que el niño pueda pasar al siguiente nivel con bases sólidas y pueda llevarlo a cabo con normalidad. Por otro lado, el nivel inicial II va desde los 4 a 6 años. En este nivel los maestros se enfocan en potenciar la motricidad fina de los niños para la preescritura y prelectura, desarrollar su lenguaje verbal y no verbal, estructurar su esquema corporal, coordinar la ejecución de movimientos y desplazamientos, y además desarrollar su pensamiento que pasa a ser más crítico. La educación inicial surge como una idea de cuidado, sin propósito educativo, conforme pasó el tiempo esta idea se fue modificando y tomó un enfoque educativo, teniendo influencias importantes como Montessori, Froebel y Decroly. Así fue como se llevó esta idea de la educación inicial a diferentes partes del mundo,

promoviendo su importancia y motivando a que se lleve a cabo para el beneficio de la niñez (Navarro 2015).

En base a todo lo anterior, se puede concluir que la educación inicial es fundamental, ya que es la base para que los niños puedan llevar a cabo diferentes aprendizajes que les beneficiarán en un futuro, brindándoles las herramientas necesarias para poder enfrentar diferentes circunstancias de la vida, es su segundo entorno social, su primera experiencia educativa. (La importancia de la educación inicial, en el desarrollo del lenguaje oral)

2.2.5. Estrategias Metodológicas

Las estrategias metodológicas según Altamirano (2015), son la secuencia de actividades que tienen una planificación previa, con el objetivo de intervenir pedagógicamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje que se dan dentro del aula. Estas estrategias se pueden aplicar en base a las necesidades y el desarrollo de cada alumno, innovando y adaptándolas a ellos. Al plantear una estrategia los docentes se anticipan, ya que diseñan los detalles del proceso de enseñanza y aprendizaje, de esta manera se pueden organizar y corregir, si fuera el caso, los diferentes elementos de este proceso. Las diferentes estrategias metodológicas tienen elementos en común, por ejemplo, tienen un lado teórico y también un lado práctico. Otro elemento en común es su carácter transformativo ya que pueden modificar sistemas educativos, instituciones o niveles educacionales, para conseguir un objetivo, además las estrategias suelen ser flexibles, ya que al ser adaptativas deben tener la opción de cambiar.

En educación inicial el enfoque de las estrategias metodológicas influye de manera específica en el desarrollo integral del niño, según Villarroel (2015), las estrategias metodológicas que se utilizan en educación inicial son los cimientos que servirán para los aprendizajes que se llevaran a cabo en un futuro. Por ejemplo, la estrategia metodológica del juego es una de las estrategias que más se usa dentro de la educación inicial para desarrollar y adquirir diferentes habilidades. Fröebel, el precursor del Kindergarten, afirma que el juego permite al niño llegar al grado más alto de su desarrollo, ya que le da la oportunidad de expresarse de manera libre y espontánea, de tal manera que se lleva a cabo el proceso de aprendizaje de manera no forzada y positiva. (Fröebel, 1888, cómo se citó en, Villarroel, 2015)

De igual manera, Decroly menciona que la importancia del juego se basa en los

rincones ya que favorecen a los niños, debido a que les permiten adquirir diferentes roles y llevar a cabo el intercambio de ideas, opiniones y aprender herramientas sociales. También considera que el juego educativo desarrollará cognitivamente a los niños, sin dejar de lado el principio de la libertad de elección y espontaneidad que se puede percibir dentro del juego. (Decroly, 1983, cómo se citó en, Villarroel, 2015) Con relación a esto, se puede acotar que dentro del Centro de Desarrollo Infantil Kínder Gym, el juego es una de estrategias metodológicas más utilizadas, ya que se considera importante que los niños adquieran aprendizajes y desarrollen destrezas a través del mismo, ya que les permite entender que aprender también se puede dar de manera divertida.

CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. Descripción de la propuesta

En base a la investigación planteada, se propone la implementación de la Literatura Infantil como estrategia metodológica para desarrollar la adquisición del lenguaje oral en niños de inicial I, del Centro de Desarrollo Infantil Kínder Gym. La literatura infantil dentro de la primera infancia desarrolla un papel fundamental en todo el desarrollo integral del niño, ya que posee varios factores que le benefician. Al momento de adquirir el lenguaje oral, la literatura infantil ayuda a que el niño pueda adquirir herramientas de comunicación e incremento del vocabulario, este proceso se lleva a cabo en diferentes edades y según cada edad se utiliza material que potencia la habilidad de comunicación e incremento del vocabulario.

3.2. Justificación de la Propuesta

Según el planteamiento de Pérez (2018) se puede inferir que la literatura infantil es una estrategia metodológica útil para el desarrollo del lenguaje en la primera infancia, ya que beneficia al desarrollo cognitivo del niño. La literatura infantil puede favorecer en el desarrollo cognitivo de los estudiantes de inicial I del Centro de Desarrollo Infantil Kínder Gym, ya que permite que el niño pueda relacionar el vocabulario que va adquiriendo con imágenes mentales, también ayuda a que la atención y concentración se potencien al momento de leer. Además, la coordinación ojo-mano se puede desarrollar gracias a la lectura de cuentos, también el desarrollo del lenguaje oral, que puede facilitar a los niños manifestar sus necesidades. (Franco & Borbor, 2022)

La literatura infantil va a favorecer de manera positiva al proceso de adquisición del lenguaje oral en niños de inicial I, ya que permite que el niño pueda adquirir vocabulario, generar el hábito de leer, formar estructuras gramaticales básicas y comunicarse de manera efectiva dentro de su entorno. Esta propuesta es importante ya que va a beneficiar a que los niños puedan desarrollar diferentes habilidades, vincularse con la lectura desde temprana edad y a partir la literatura infantil adquirir el lenguaje oral. Los docentes se ven beneficiados por esta estrategia, ya que los recursos son de fácil acceso, además los docentes pueden incluir la literatura infantil dentro de diferentes contextos debido a que existe variedad, por ejemplo, un docente puede enseñar sobre los colores, las estaciones o emociones utilizando literatura infantil.

3.3. Objetivos de la propuesta

3.3.1. Objetivo general

Potenciar el proceso de adquisición del lenguaje, a través de la utilización de la Literatura Infantil, en los niños de inicial I dentro del Centro de Desarrollo infantil “Kínder Gym”, en el año lectivo 2024.

3.3.2. Objetivos específicos

Aumentar el vocabulario a través del uso de Literatura Infantil, en niños de inicial I del Centro de Desarrollo infantil “Kínder Gym”, en el año lectivo 2024.

Crear rutinas donde la literatura infantil sea protagonista del aprendizaje de los niños de Inicial I, del Centro de Desarrollo Infantil “Kínder Gym”, en el año lectivo 2024.

Implementar diferente material didáctico para que el momento de contar cuentos sea agradable e incentive a los niños de inicial I en el centro de Desarrollo Infantil “Kínder Gym”, a involucrarse en la actividad.

3.4. Temporización de la propuesta

La aplicación de la literatura infantil en niños de Inicial I se debe llevar a cabo durante todo el año lectivo, ya que los cuentos forman parte de la rutina diaria de ellos, los cuentos favorecen al pensamiento representativo que va a impulsar la adquisición del lenguaje oral (Linares 2008, p. 9), además la repetición va a generar en los niños la capacidad de interiorizar lo que sucede en el momento, de esa forma los niños van adquiriendo vocabulario nuevo, ya que se asocian nuevas imágenes con el conocimiento previo. También, los niños pueden verse motivados para expresarse de manera oral y generar una rutina que incluya leer y así relacionarse con los cuentos infantiles, los cuales se pueden cambiar cada semana, después de que los niños hayan entendido el contenido del cuento y lo hayan disfrutado.

3.5. Beneficiarios de la propuesta

Las personas que se ven beneficiadas directamente por la aplicación de la propuesta planteada son los niños y docentes. Los niños del Centro de Desarrollo infantil “Kínder Gym” ubicado al norte de la ciudad de Quito, son los principales beneficiarios ya que la Literatura Infantil va a favorecer a la adquisición del lenguaje oral, ellos son quienes van a adquirirlo y aplicarlo por el resto de su vida. Es importante entender que la adquisición del Lenguaje Oral a través de la Literatura Infantil va a cumplir con una función permanente, ya que va a ayudar al estudiante a emplear el lenguaje efectivamente en el futuro. De igual manera, los docentes se pueden ver beneficiados con el implemento de esta estrategia, ya que les puede servir para lograr los objetivos que se proponen con cada estudiante, a su vez pueden cumplir con las destrezas que el niño tiene que alcanzar, la Literatura Infantil puede ser un aliado importante para el docente porque permite generar rutinas en los estudiantes, y a través de su uso relacionar conocimientos. Por otro lado, los padres de familia se verán beneficiados indirectamente, ya que experimentarán en casa los resultados de este proceso, e incluso podrán usar esta estrategia metodológica para seguir potenciando y apoyando a los estudiantes en la adquisición del lenguaje oral.

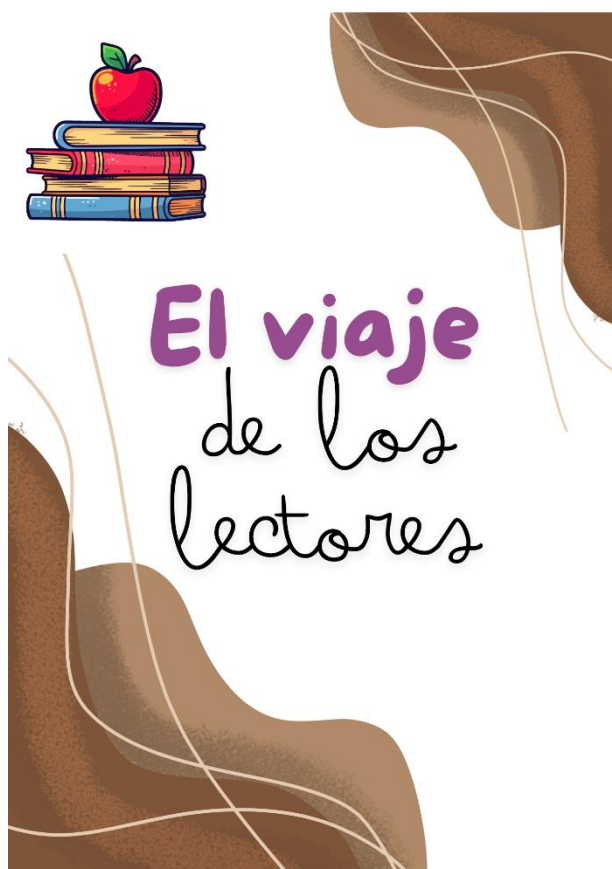
3.6. Responsables con el adecuado desarrollo de la propuesta

Las personas responsables de aplicar la propuesta metodológica diariamente, somos las docentes de inicial I del Centro de Desarrollo infantil “Kínder Gym”, ya que tenemos la misión de ejecutar efectivamente el uso de la Literatura Infantil para desarrollar la adquisición del lenguaje oral. Así mismo la coordinación académica del centro de Desarrollo Infantil “Kínder Gym” se ve comprometida en el uso correcto de esta propuesta, ya que tiene la función de coordinar y evaluar la manera en la que cada docente ejecuta el uso de la literatura infantil para la adquisición del lenguaje oral en niños de inicial I.

3.7. Metodología de la propuesta

La propuesta que aquí se plantea se basa en el estudio de las etapas de desarrollo cognitivo planteadas por Jean Piaget, antes de lo propuesto por el francés, se consideraba que los niños se desarrollaban pasivamente influenciados por los estímulos del ambiente. Sin embargo, Piaget demostró que existen patrones en la forma de aprender según las etapas en las que transita cada niño. (Linares, 2008, p.2) Este es justamente el paradigma en el que está basado esta propuesta, que consta de las siguientes fases: planificación, anticipación, actividad de inicio, lectura del libro propuesto y cierre. Es importante destacar que el rol de los niños en cada fase va a variar, ya que su rol es pasivo en las primeras dos, y más bien activo en las siguientes tres. La propuesta que aquí se plantea se titula: “El Viaje de los Lectores”.

3.7.1. Periodo de Ejecución de la Propuesta

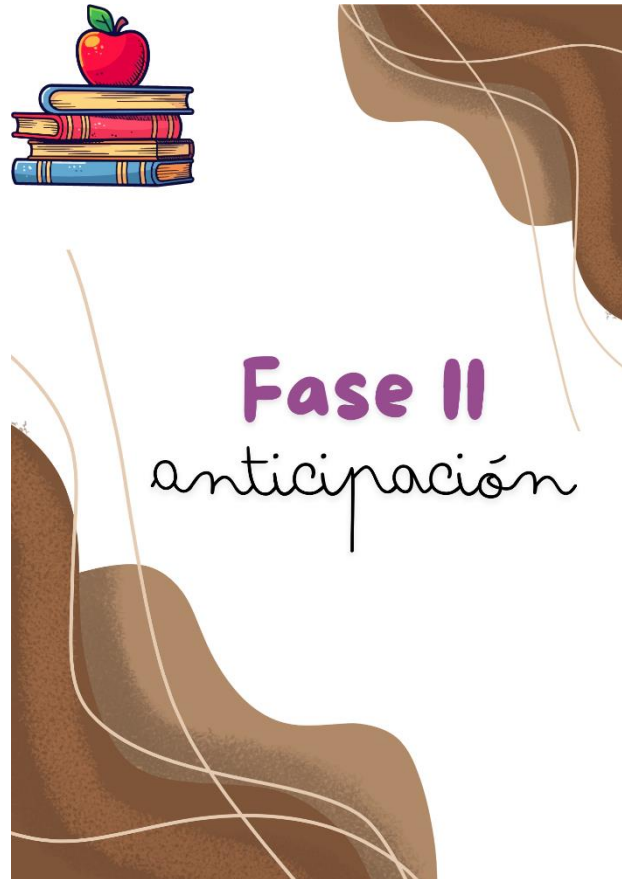


El viaje de los lectores es el nombre que se le ha dado a todo el proceso de lectura de cuentos infantiles, para desarrollar la adquisición del lenguaje oral de los niños de inicial I. El viaje de los lectores es la rutina donde los niños pueden relacionarse con la literatura infantil: cuentos, y cuenta con cinco fases, las cuales indicarán lo que se debe realizar antes y durante el momento del cuento. Se puede implementar un espacio físico específico para que los niños identifiquen como el lugar donde se lleva a cabo la rutina del cuento, es importante que tengan un lugar donde se sientan cómodos y motivados a leer cuentos, se puede hacer de manera colaborativa con ellos para que vayan adaptando a su gusto.



Es la planificación que realizan los docentes para definir qué libro se leerá en la semana, los libros pueden relacionarse con los temas que los niños aprenden por lo que se incluirán en la planificación. Además, la planificación incluye el diseño de las actividades que se realizarán antes y después del cuento. Es importante seleccionar un libro adecuado para la edad con la que se va a trabajar, ya que deben ser libros que llamen la atención de los niños, además su tamaño debe ser grande, con más imágenes que texto, y con temáticas que sean aptas para los niños.

Usualmente, esta primera fase de planificación tendrá un tiempo aproximado de 30 minutos, se puede incluir a la planificación mensual o semanal y a su vez hacer una planificación independiente. También los docentes pueden trabajar en conjunto y planificar un solo cuento para diferentes clases, es decir tratar una misma temática y realizar la rutina del cuento en conjunto, esto puede realizarse en espacios comunales que pueden ser compartidos y en ellos se puede hacer de esta rutina un momento divertido y feliz para todos.



Dentro de esta etapa, se realiza un anticipo de lo que se va a hacer durante la lectura del cuento infantil, por lo general se lo realiza en la rutina del saludo, que se lleva a cabo en la mañana. La rutina del saludo es un momento donde los niños se ubican en el espacio y tiempo, ya que reconocen a su grupo de compañeros y profesores, y se les anticipa lo que se va a llevar a cabo durante el día, esto incluye la actividad de lectura. Es importante anticipar lo que vamos a hacer para que los niños puedan estar al tanto de lo que se realizará en el día y así motivar a llevar a cabo una rutina.



Antes de leer el libro propuesto por los docentes, se debe realizar una actividad de inicio donde se capte la atención de los niños, por ejemplo: una canción, un trabalenguas, una presentación de títeres, actividades sensoriales, etc. Estas actividades son consideradas provocaciones para captar la atención de los niños que les permiten estar motivados para leer el cuento propuesto por las docentes, aquí puede jugar un papel fundamental el factor sorpresa para generar curiosidad y que los niños puedan plantearse diferentes preguntas. Es importante mencionar que estas actividades están relacionadas al tema del cuento que va a ser leído posteriormente. Lo importante es captar la atención de los niños para que puedan disfrutar del libro. Usualmente la fase de “actividad de inicio” tiene una duración de 15 minutos.



Esta fase es el núcleo de la rutina del “Viaje de los Lectores”, ya que en ella se desarrolla el lenguaje oral, debido a que la persona encargada de ejecutar esta actividad está leyendo en voz alta el cuento. Como parte de la lectura, el docente que lee debe usar expresiones faciales y corporales para poder hacerlo de manera lúdica, además, el tono de voz debe ser entretenido, con variaciones, y al momento de exponer el libro a los niños, ellos deben tener visibilidad completa de este. También se puede transmitir el contenido del cuento a través de diferentes recursos didácticos como por ejemplo: una obra de títeres, una obra de teatro donde los niños también participen, rompecabezas, armando el cuento con piedras y todo lo que el docente que proponga la lectura esté dispuesto a hacer para entretener y llegar a su objetivo.



La última fase de este proceso es una actividad de cierre, con la que se busca ahondar la forma en la que los niños se vincularon con el cuento. Un ejemplo para realizar esta actividad de cierre es elegir algún niño que pueda leer el cuento al día siguiente, o que pueda ser el encargado de llevar al cuento a casa para poder fomentar la lectura también en ese espacio. Además, se pueden realizar preguntas como: ¿te gustó el cuento? ¿Quieres volver a leer este cuento? ¿Cuál fue tu parte favorita? ¿Con qué personaje te identificas?

1.3.1 Planificación de la Propuesta

		PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR		AÑO LECTIVO: 2023-2024	
PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR					
1. DATOS INFORMATIVOS:					
Docente:	Valentina Madera	Edad: 1-2 años	Grupo:	Hormigas	Número de estudiantes 9
Fecha:	10/6/2024	Tiempo: 30'	Experiencia de aprendizaje	El viaje de los lectores	
Descripción de la experiencia de aprendizaje	Mediante la actividad propuesta, desarrollaremos la adquisición del lenguaje oral a través de la rutina del cuento, donde los niños tendrán acceso a libros infantiles para que de esta manera se desarrolle el lenguaje oral con la lectura y adquieran habilidades lingüísticas.				
Elemento integrador	La canción: A mí me gustan los cuentos. Bubba y sus amigos. https://youtu.be/ML5Y	Ámbito de aprendizaje	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.		

	tclEA50?si=VeGSG1Uz YMuQMpZm			
2. PLANIFICACIÓN				
Objetivo	Destreza (lo que el niño logra)	Actividad	Recursos	Indicadores de evaluación/ Técnicas / instrumentos
Potenciar el proceso de adquisición del lenguaje, a través de la utilización de la Literatura Infantil	El niño logra centrar su atención en el cuento. Se vincula de manera positiva con la actividad de inicio. Muestra interés por la temática abordada.	<i>Inicio:</i> <i>Sacaremos el cuento propuesto y cantaremos la canción:</i> “A mí me gustan los cuentos” de Bubba y sus amigos, mientras paseamos por toda la clase y jugamos con la canción. Luego haremos la actividad de insertar diferentes animales del cuento dentro de cajas, iremos reconociendo cada animal, su sonido, color y nombre: “Brown bear, brown bear What do you see?” de Eric Carle. <i>Desarrollo:</i> <i>Llamaremos al cuento y al silencio a</i>	<i>Parlante</i> • <i>Canción A mí me gustan los cuentos de Bubba y sus amigos.</i> • <i>Cuento: “Brown bear. Brown bear what do you see” de Eric Carle.</i> • <i>Espacio apto para leer.</i> • <i>Buena actitud</i>	Evaluaremos mediante la observación y nos apoyaremos en la lista de cotejo.

	Repite nuevas palabras.	<i>través de una canción, luego leeremos el cuento, para hacerlo, se usarán expresiones faciales, corporales, variaciones de la voz y además una postura correcta del libro, para que los niños puedan prestar atención.</i> <i>Cierre:</i> <i>Permitiremos que cada niño señale el animal que más le gustó de la lectura, que repita su sonido y además se incentivará a que puedan decir el nombre del animal. También plantearemos la pregunta de qué les gustó o no en el cuento, y si quieren leerlo al día siguiente. Nos despedimos del cuento y guardaremos en la estantería de los libros.</i>		
--	--------------------------------	--	--	--

		PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR		AÑO LECTIVO: 2023-2024	
PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR					
1. DATOS INFORMATIVOS:					
Docente:	Valentina Madera	Edad: 1-2 años		Grupo: Hormigas	Número de estudiantes 9
Fecha:	8/7/2024	Tiempo: 30'	Experiencia de aprendizaje	El viaje de los lectores	
Descripción de la experiencia de aprendizaje	Mediante la actividad propuesta, desarrollaremos la adquisición del lenguaje oral a través de la rutina del cuento, donde los niños tendrán acceso a libros infantiles para que de esta manera se desarrolle el lenguaje oral con la lectura y adquieran habilidades lingüísticas. También desarrollaran el hábito de lectura en casa.				
Elemento integrador	La canción: “Cuéntame un cuento” de Cocó Studio. https://youtu.be/iJwux89JTU8?si=J40TDk3Vp	Ámbito de aprendizaje	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.		

	CsKPn-O			
2. PLANIFICACIÓN				
Objetivo	Destreza (lo que el niño logra)	Actividad	Recursos	Indicadores de evaluación/ Técnicas / instrumentos
Potenciar el proceso de adquisición del lenguaje, a través de la utilización de la Literatura Infantil Generar el hábito de lectura en casa.	El niño logra centrar su atención en el cuento. En casa el niño ha leído junto con su familia los libros seleccionados por el. El niño adquiere nuevo vocabulario.	<i>Inicio:</i> <i>Cantaremos la canción “Cuéntame un cuento” de Coco eStudio.</i> Luego iniciamos con la provocación, que será <i>a que el cuento se escondió, y quien encuentre primero se llevará el cuento a casa.</i> <i>Desarrollo:</i> <i>Nos sentaremos en pufs y colores para poder leer tranquilamente el libro, antes de empezar realizaremos ejercicios de respiración. Leeremos el cuento “The very hungry Caterpillar” de Eric Carle.</i> <i>Cierre:</i> <i>Al terminar todos sacarán sus pasaportes de libros para decorar, y sellar en los libros que se están</i>	• Cuento • Pufs • Pasaportes de cada niño previamente hechos. • Parlante para poner la canción.	Evaluaremos mediante la observación y nos apoyaremos en la lista de cotejo.

		llevando.		
--	--	-----------	--	--

		PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR		AÑO LECTIVO: 2023-2024	
PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR					
1. DATOS INFORMATIVOS:					
Docente:	Valentina Madera	Edad: 1-2 años		Grupo: Hormigas	Número de estudiantes 9
Fecha:	5/08/2024	Tiempo: 30'	Experiencia de aprendizaje	El viaje de los lectores	
Descripción de la experiencia de aprendizaje	Mediante la actividad propuesta, desarrollaremos la adquisición del lenguaje oral a través de la rutina del cuento, donde los niños tendrán acceso a libros infantiles para que de esta manera se desarrolle el lenguaje oral con la lectura y adquieran habilidades lingüísticas. También se busca realizar un show de títeres para contar el cuento de manera diferente,				
Elemento integrador	El cuento "El monstruo de colores" de Ana Llenas.	Ámbito de aprendizaje	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.		

2. PLANIFICACIÓN				
Objetivo	Destreza (lo que el niño logra)	Actividad	Recursos	Indicadores de evaluación/ Técnicas / instrumentos
Potenciar el proceso de adquisición del lenguaje, a través de la utilización de la Literatura Infantil: cuentos. Desarrollar un show de títeres donde los niños	El niño logra centrar su atención en el cuento. Se vincula de manera positiva con la actividad de inicio. Muestra interés por la temática abordada. Repite nuevas palabras.	<i>Inicio:</i> Desenvolveremos un regalo gigante, para provocar la curiosidad, dentro de ese regalo vendrá el libro y los niños tendrán que sacarlo de ahí para poder leerlo. <i>Desarrollo:</i> <i>Leemos el cuento del “Monstruo de colores” de Ana Llenas, y una vez terminados en frascos de plástico transparentes iremos por todos los espacios verdes a recolectar cosas del color de lo que sentimos.</i> <i>Cierre:</i> Todos volveremos a la clase y expresaremos por qué	• Cuento “Monstruo de colores” de Ana Llenas. • Recipientes transparentes.	Evaluablemos mediante la observación y nos apoyaremos en la lista de cotejo.

también participen,		tenemos esos colores en nuestros frascos. Y armaremos monstruos de colores con los niños para la obra de teatro.		
---------------------	--	--	--	--

		PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR		AÑO LECTIVO: 2023-2024			
PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	Valentina Madera	Edad: 1-2 años		Grupo: Hormigas		Número de estudiantes	9
Fecha:	10/ 9 /2024	Tiempo: 30'	Experiencia de aprendizaje	El viaje de los lectores			
Descripción de la experiencia	Mediante la actividad propuesta, desarrollaremos la adquisición del lenguaje oral a través de la rutina del cuento, donde los niños tendrán acceso a libros infantiles para que de esta manera se desarrolle el lenguaje oral con la lectura y adquieran habilidades lingüísticas. También podrán intercambiar						

a de aprendizaje	cuentos que traigan desde casa, y demostrar cuál es su favorito.			
Elemento integrador	Canción: “Me gusta leer” de Fer Te cuenta cuentos. https://youtu.be/KZW96GBg3Bc?si=R5B9AiAWsRtGrxW-	Ámbito de aprendizaje	Manifestación del lenguaje verbal y no verbal.	
2. PLANIFICACIÓN				
Objetivo	Destreza (lo que el niño logra)	Actividad	Recursos	Indicadores de evaluación/ Técnicas / instrumentos
Potenciar el proceso de adquisición del lenguaje, a través de la utilización de la Literatura	El niño logra centrar su atención en el cuento. Se vincula de manera positiva con la actividad de inicio.	<i>Inicio:</i> <i>Pondremos en la alfombra todos los libros que los niños han traído desde casa, y haremos que cada niño pueda expresar cuál es su libro favorito y el motivo.</i> <i>Desarrollo:</i> <i>Leeremos el cuento que la mayoría haya seleccionado, y luego leeremos entre todos.</i>	<i>Piedras con pictogramas de diferentes capítulos.</i> <i>Parlante</i> <i>Canción:</i> https://youtu.be/KZW96GBg3Bc?si=R5B9AiAWsRtGrxW-	Evaluaremos mediante la observación y nos apoyaremos en la lista de cotejo.

Infantil Brindar espacios donde el niño pueda manifestar su gusto por libros en específico.	Muestra interés por la temática abordada. Repite nuevas palabras.	<i>Cierre:</i> <i>Al final armaremos la secuencia del libro a través de imágenes o referencias de cada capítulo plasmadas en piedras.</i>		
---	---	--	--	--

3.8. Evaluación de la Propuesta

La herramienta de evaluación que se utilizará dentro del proyecto de investigación es una lista de cotejo, de carácter cualitativo, ya que por la edad se opta por este método de calificación.

Mes: Julio		Semana: Segunda				Sector: Granados							
Experiencia de aprendizaje		El viaje de los lectores											
Ámbito de desarrollo y aprendizaje:													
Nro.	Clase/ aula	Destrezas											
		Comprender y atender al cuento propuesto por el docente.				Integrar nuevo vocabulario a través de la lectura de cuentos.				El niño se ve motivado por la rutina y desea repetirlo.			
		EP	I	A	N/A	E	I	A	N/A	EP	I	A	N/A

Se ha planteado otra lista de cotejo, que evalúe la propuesta metodológica, con el fin de saber la efectividad que tiene dicha propuesta y los aspectos que se pueden llegar a mejorar de la misma.

Mes: Julio		Semana: Segunda				Sector: Granados							
Experiencia de aprendizaje		El viaje de los lectores											
Ámbito de desarrollo y aprendizaje:													
Nro.	Clase/ aula	Criterios de desempeño											
		La propuesta permite que el niño sea parte activa de ella.				Dentro de la experiencia de aprendizaje se proporciona nuevo vocabulario, fácil de entender.				Se logra cumplir con las destrezas a desarrollar en los niños.			
		EP	I	A	N/A	E	I	A	N/A	EP	I	A	N/A

CONCLUSIONES:

En conclusión, en el trabajo de investigación aquí desarrollado se ha podido evidenciar que la estrategia metodológica propuesta, la literatura infantil a través del cuento, promueve de forma efectiva la adquisición del lenguaje oral en niños de inicial I dentro del Centro de Desarrollo Infantil “Kínder Gym”. Por otro lado, en este trabajo investigativo se identificaron diferentes estrategias metodológicas que los docentes utilizan para la desarrollar la adquisición del lenguaje oral, las cuales fueron: las rimas, la canción, el trabalenguas, la música, el motherese, la literatura infantil. De todas estas, la literatura infantil: cuentos fue la estrategia metodológica que se tomó en cuenta para realizar la propuesta metodológica: “El viaje de los lectores”. Todas las estrategias mencionadas se caracterizan por permitir a los docentes tener un modelo que les puede guiar cómo fomentar el lenguaje oral a través de las mismas. Haber generado una propuesta metodológica para desarrollar el lenguaje oral de los niños de inicial I ofrece a los profesores fomentar y optimizar el desarrollo del lenguaje oral.

Este trabajo de investigación se respaldó en la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, que permite entender las etapas del desarrollo del lenguaje, que se divide por edades. En definitiva, este trabajo puede servir de respaldo para docentes que deseen implementar en su aula diferentes estrategias metodológicas para mejorar el desarrollo de la adquisición del lenguaje oral en sus alumnos.

RECOMENDACIONES:

La primera recomendación es para padres y docentes, ya que se les sugiere dar importancia a la lectura, para poder transmitir el mismo sentir a los niños.

Segundo, se recomienda a los docentes investigar acerca del desarrollo del lenguaje del niño por grupos etarios, para así tener en cuenta lo que se debe desarrollar en cada uno y los recursos que se pueden utilizar.

Tercero, los educadores deben planificar de manera adecuada el momento de la lectura, y seleccionar libros que sean de interés de los niños y aptos para ellos según su edad.

Por último a profesores y padres de familia se les aconseja disfrutar de esta rutina, motivar y transmitir el mensaje correcto acerca de la lectura en los niños.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Altamirano, M. (2015). Las estrategias metodológicas que utilizan las maestras parvularias y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas del primer año de educación general de la escuela “Dr. José Gabriel Navarro” de la ciudad de Nueva Loja provincia de Sucumbíos periodo lectivo 2013-2014. [Trabajo de pre grado, Universidad Nacional de Loja]. <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/14312/1/ESTRATEGIAS%20METODOL%C3%93GICAS.pdf>
- Arévalo, M & Sigua, E. (2023). La música como recurso didáctico para el desarrollo del lenguaje en niños de Educación Inicial.”[Tesis de pregrado, Universidad de Cuenca]. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/42810/1/Trabajo-de-Titulaci%C3%B3n.pdf>
- Artunduaga, K. (2021). Aprendizaje cooperativo como estrategia didáctica de la lectoescritura en estudiantes de 5 a 6 años de edad. [Máster Universitario, Repositorio de la Unir]. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/11360/Artunduaga%20Mu%c3%b1oz%2c%20Karla%20Melissa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Brell, M. (S.F). Juegos de rol. Reindes educación. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/94106/00920073000023.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bueno Loja, M.I. & Santamarín Morocho, M.A. (2015). Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años de edad del centro infantil del buen vivir “ Ingapirca” ,de la comunidad e Ingapirca de la parroquia Santa Ana, cantón Cuenca, provincia del Azuay [Tesis de pregrado, Universidad politécnica salesiana sede Cuenca].Dspace.

<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8892/1/UPS-CT005106.pdf>

- Castejón, L. & Gonzáles, S. (2020). El desarrollo del lenguaje oral en Educación Infantil: seis propuestas para enriquecer el aula como ambiente lingüístico. *La psicología en el día a día del aula*. 4-10.
https://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/handle/10651/61601/Cap1_El%20desarrollo%20del%20lenguaje%20oral%20en%20Educaci%3bn%20Infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- De La Fuente Briz, A. (2014). El desarrollo del lenguaje oral de 3 a 6 años.
<https://uvadoc.uva.es/handle/10324/6794>
- Escobar, A.J, (2014). Periodización y aportes del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua. *Varona, revista científica metodológica*. (58), 32-46.
- Escobar-Romeaú, J. (2014). Periodización y aportes del enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural de la enseñanza de la lengua. *Varona revista*.
<https://www.redalyc.org/pdf/3606/360634165004.pdf>
- Fabara,E & Arizaga,M. (2022). Guía docente de estrategias metodológicas para desarrollar el lenguaje oral a través de la literatura infantil en niños y niñas de inicial 2. [Tesis de pre grado, Universidad Politécnica Salesina Quito].
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/23062/1/TTQ830.pdf>
- Meza, D & Herrera, C, (2021). La música como estrategia metodológica para el desarrollo del lenguaje oral en estudiantes de tercer año de educación básica. UNESUM-CIENCIAS: Revista científica multidisciplinaria. 5 (1), 37-54.
- Muñoz,W. (2021). El juego como estrategia de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 5 a 7 años. [Máster Universitario de la UNIR, Repositorio de la Unir.].
<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Mun%CC%83oz%20Rojas,%20Wilmer.pdf>
- Pin Pozo, E.M. (2019). Estrategias metodológicas en el desarrollo del lenguaje taller metodológico de estimulación.[Tesis de pregrado, Universidad de Guayaquil].Repositorio UG. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/45915>
- Reyes L., Jalinton (01 de 09 de 2008). monografias. com. Recuperado el 12 de 10 de 2011, de monografias.com: <http://www.monografias.com/trabajos61/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial/estrategias-metodologicas-ensenanza-inicial.shtml> (32 p).
- Salazar,G. (2016). “Estrategias metodológicas y el aprendizaje significativo de los niños

de cuarto y quinto año de educación general básica de la unidad educativa España”. [Tesis de pre grado, Universidad Técnica de Ambato, repositorio UTA].
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/24736/1/Georgina%20Valeria%20Correa%20Salazar%20Tesis.pdf>