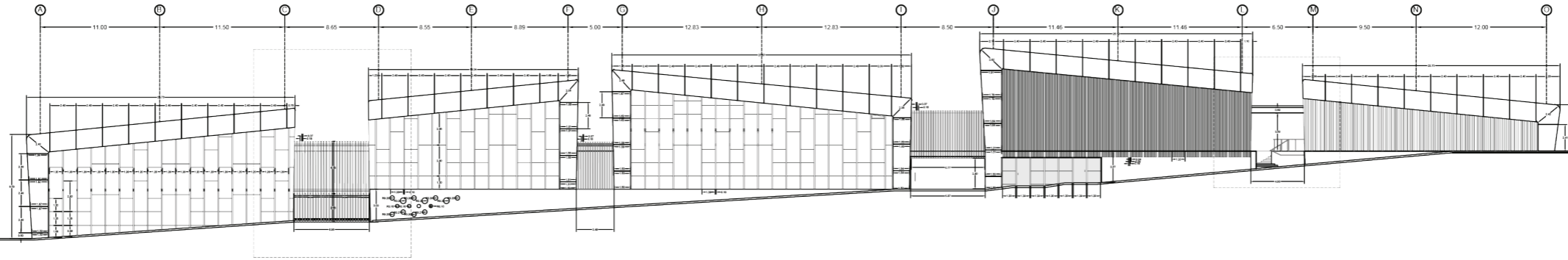


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

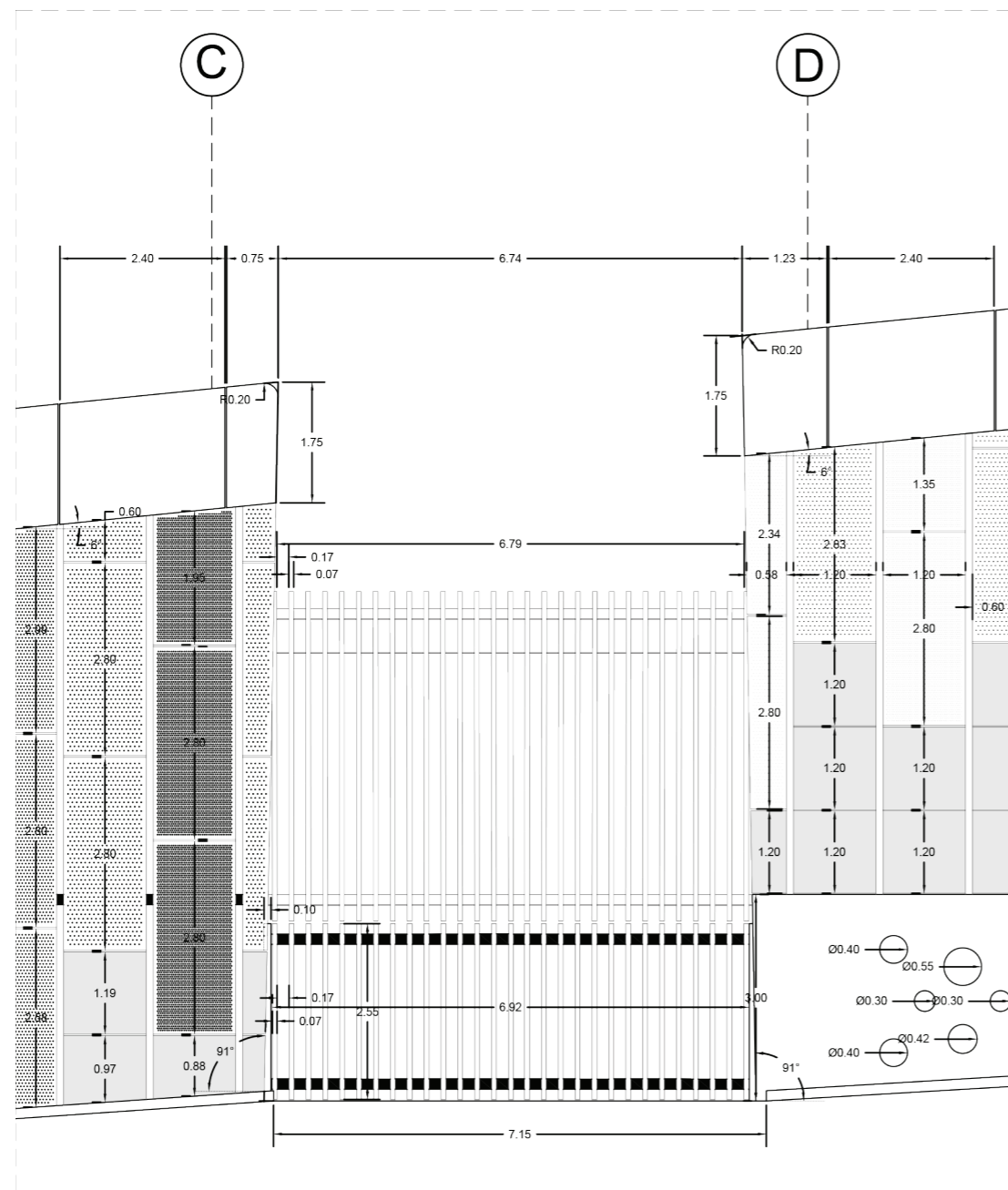
TEMA DEL PROYECTO:
MERCADO CENTRAL DE EL QUINCHE

CONTIENE:
Planta constructiva

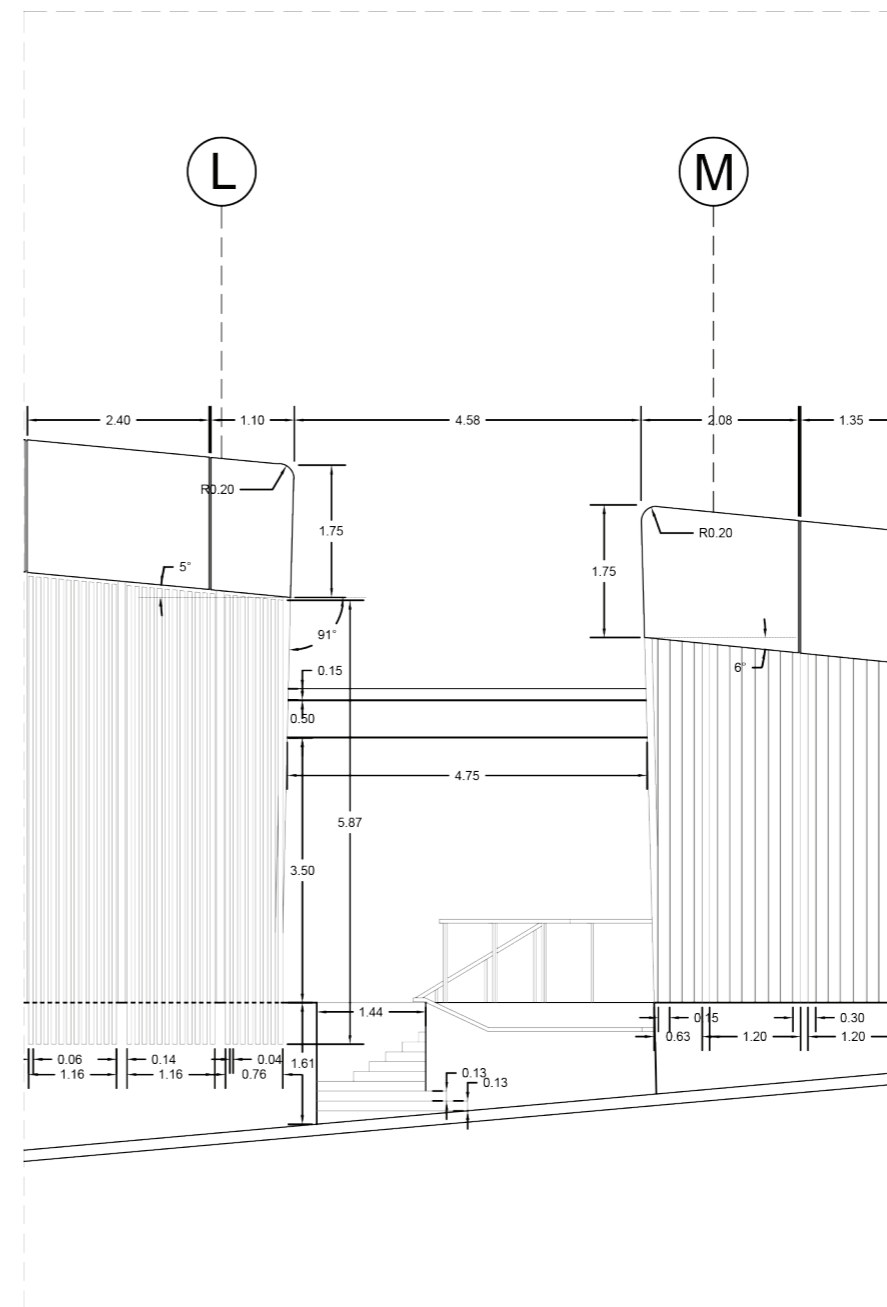
DIRECTOR:	ARQ. KENNY ESPINOZA	LÁMINA: C1 01 DE 11
NOMBRE:	LUIS ANGEL SANTILLÁN G.	
ESCALA:	1: 700	



FACHADA CONSTRUCTIVA ESC: 1 : 500



SECCIÓN AMPLIADA ENTRE EJES C - D ESC: 1 : 100



SECCIÓN AMPLIADA ENTRE EJES L - M ESC: 1 : 100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y
ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

MERCADO CENTRAL DE EL QUINCHE

CONTIENE:

FACHADA CONSTRUCTIVA

DIRECTOR:

ARQ. KENNY ESPINOZA

NOMBRE:

LUIS ANGEL SANTILLÁN G.

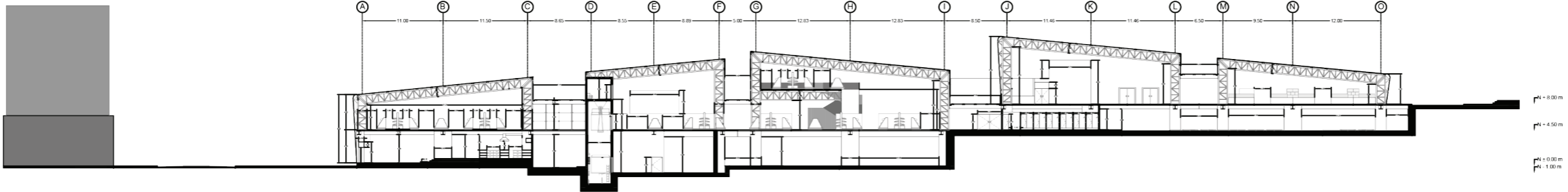
ESCALA:

INDICADA

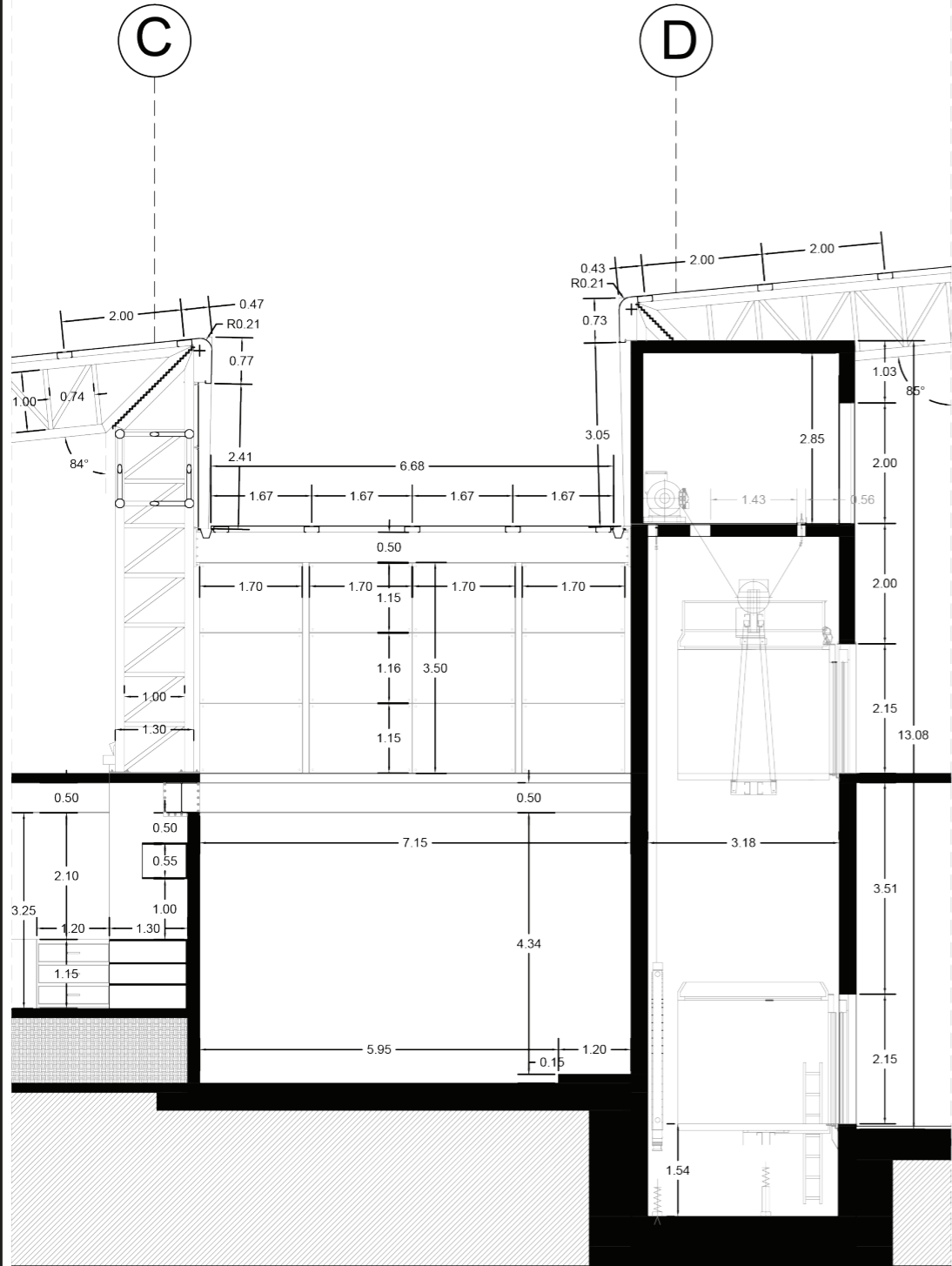
LÁMINA:

C3

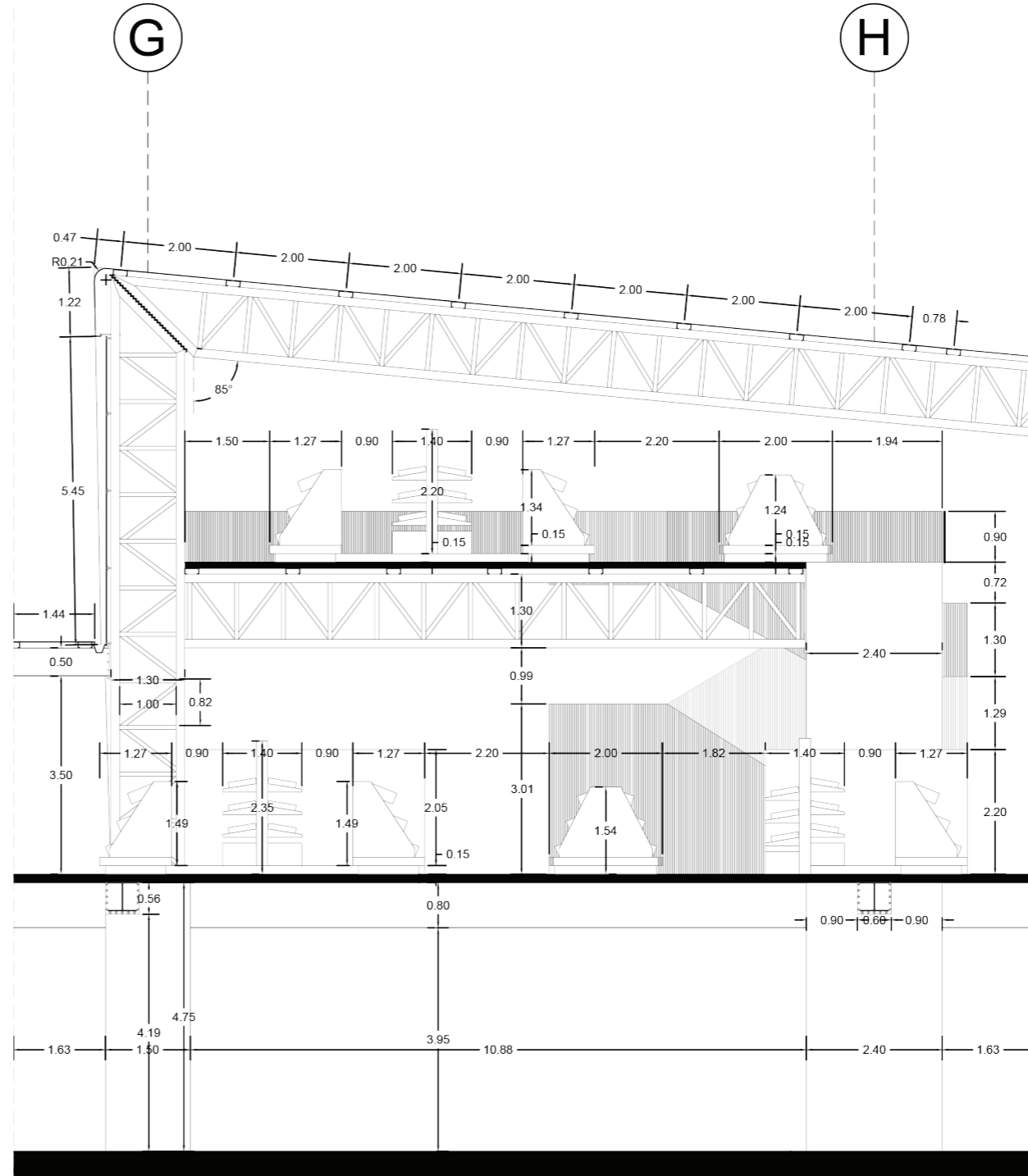
03 DE 11



CORTE CONSTRUCTIVO ESC: 1 : 500



SECCIÓN AMPLIADA ENTRE EJES C - D ESC: 1 : 100



SECCIÓN AMPLIADA ENTRE EJES G - H ESC: 1 : 100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
MERCADO CENTRAL DE EL QUINCHE

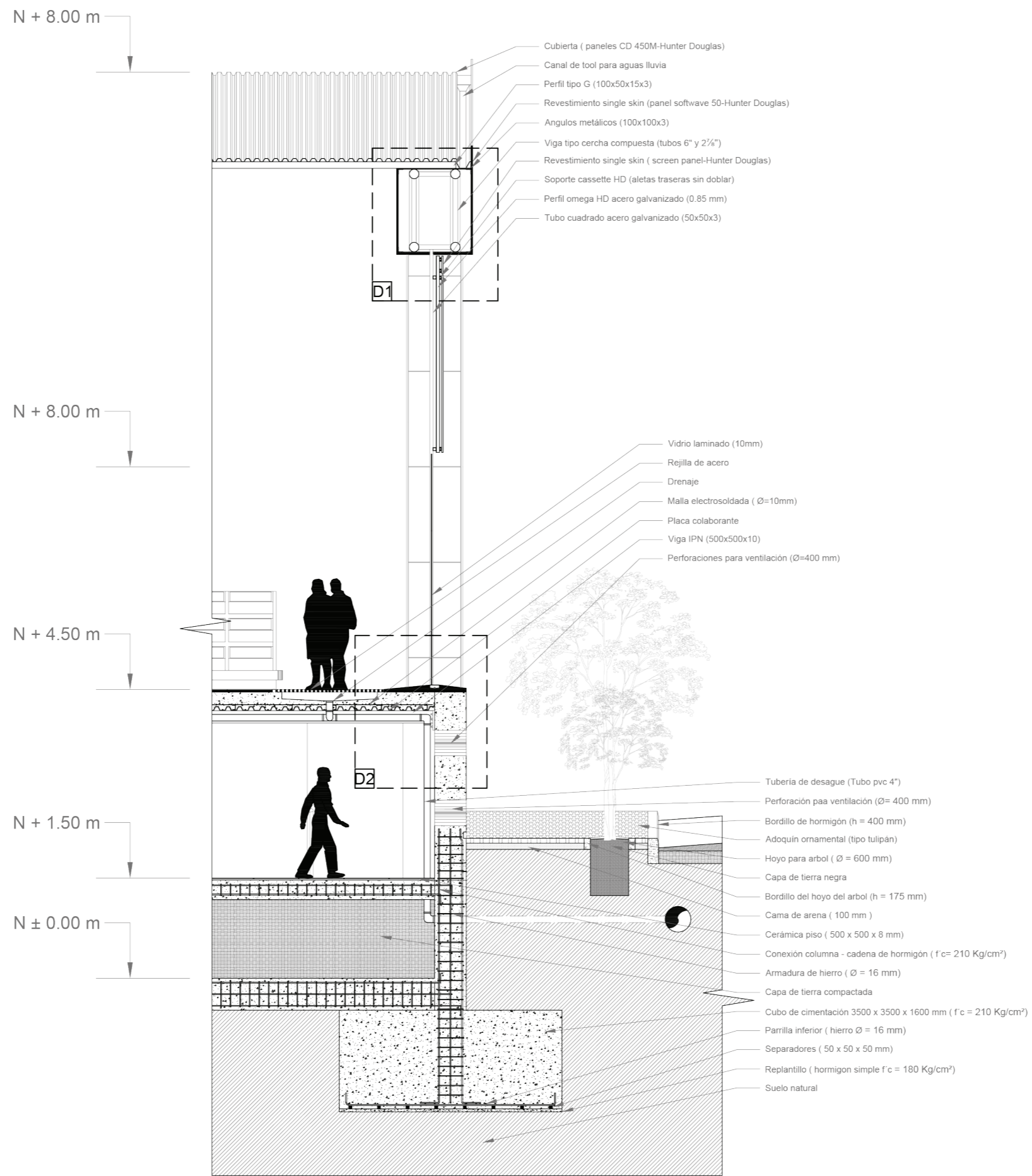
CONTIENE:
CORTE CONSTRUCTIVO

DIRECTOR:
 ARQ. KENNY ESPINOZA

NOMBRE:
 LUIS ANGEL SANTILLÁN G.

ESCALA:
 INDICADA

LÁMINA:
C4
 04 DE 11

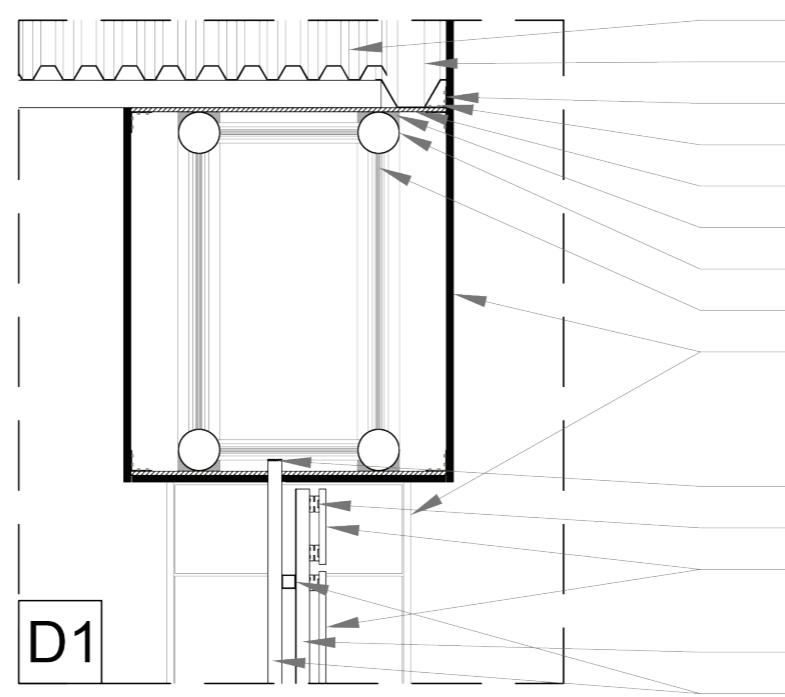


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
MERCADO CENTRAL DE EL QUINCHE

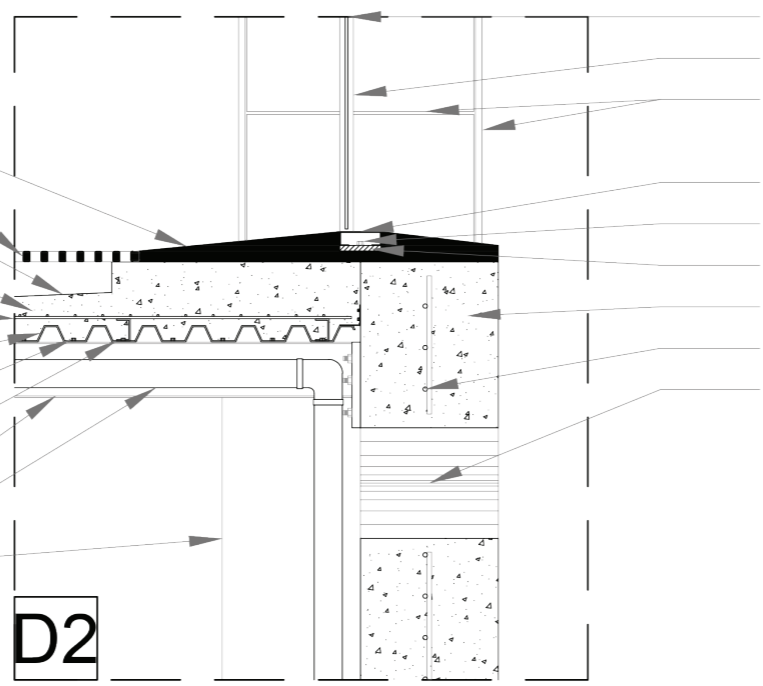
CONTIENE:
CORTE POR FACHADA 1

DIRECTOR:	ARQ. KENNY ESPINOZA	LÁMINA:	C5 05 DE 11
NOMBRE:	LUIS ANGEL SANTILLÁN G.		
ESCALA:	1 : 75		



- Cubierta (paneles CD 450M-Hunter Douglas)
- Canal de recolección de aguas lluvia de tool
- Pletina angular de acero 3mm
- Perno octogonal 2½"
- Placa de fijación (1114 x 820 x 10 mm)
- Suelda de conexión placa - tubo
- Tubo de acero galvanizado principal 6"
- Tubo de acero galvanizado secundario 2⅞"
- Revestimiento single skin (panel softwave 50-Hunter Douglas) paneles de 1500 x 820 x 25 mm
- Cordón de suelda tubo - perfil rectangular.
- Soporte cassette HD (aletas traseras sin doblar)
- Revestimiento single skin (screen panel-Hunter Douglas) paneles de 2780 x 1200 x 5 mm
- Perfil omega HD acero galvanizado (0.85 mm)
- Tubo cuadrado acero galvanizado (50x50x3 mm)

D1



- Panel de vidrio laminado (1200 x 1200 x 10mm)
- Tubo cuadrado acero galvanizado (50x50x3 mm)
- Revestimiento single skin (panel softwave 50-Hunter Douglas) paneles de 1500 x 820 x 25 mm
- Perfil omega (150 x 50 x 30 x 3 mm)
- Perno octogonal 1½"
- Pletina de acero (150 x 50 x 10 mm)
- Muro estructural de hormigón 500 mm de esperor (f'c = 210 Kg/cm²)
- Armadura de hierro (varilla Ø = 16 mm)
- Perforación para ventilacion (Ø = 400 mm)

- Masillado con pendiente para drenaje de agua lluvia
- Rejilla para piso de acero inoxidable
- Drenaje de agua en piso (pendiente al 5%)
- Losa alivianada de hormigón (f'c = 210 Kg/cm²)
- Malla electrosoldada (150 x 150 x 8 mm)
- Placa colaborante de acero
- Perno conector octogonal 3"
- Separador de acero inoxidable (h = 100 mm)
- Viga IPN (500x500x10)
- Tubo de drenaje (tubo pvc 4")
- Columna de hormigón (f'c = 210 Kg/cm²)

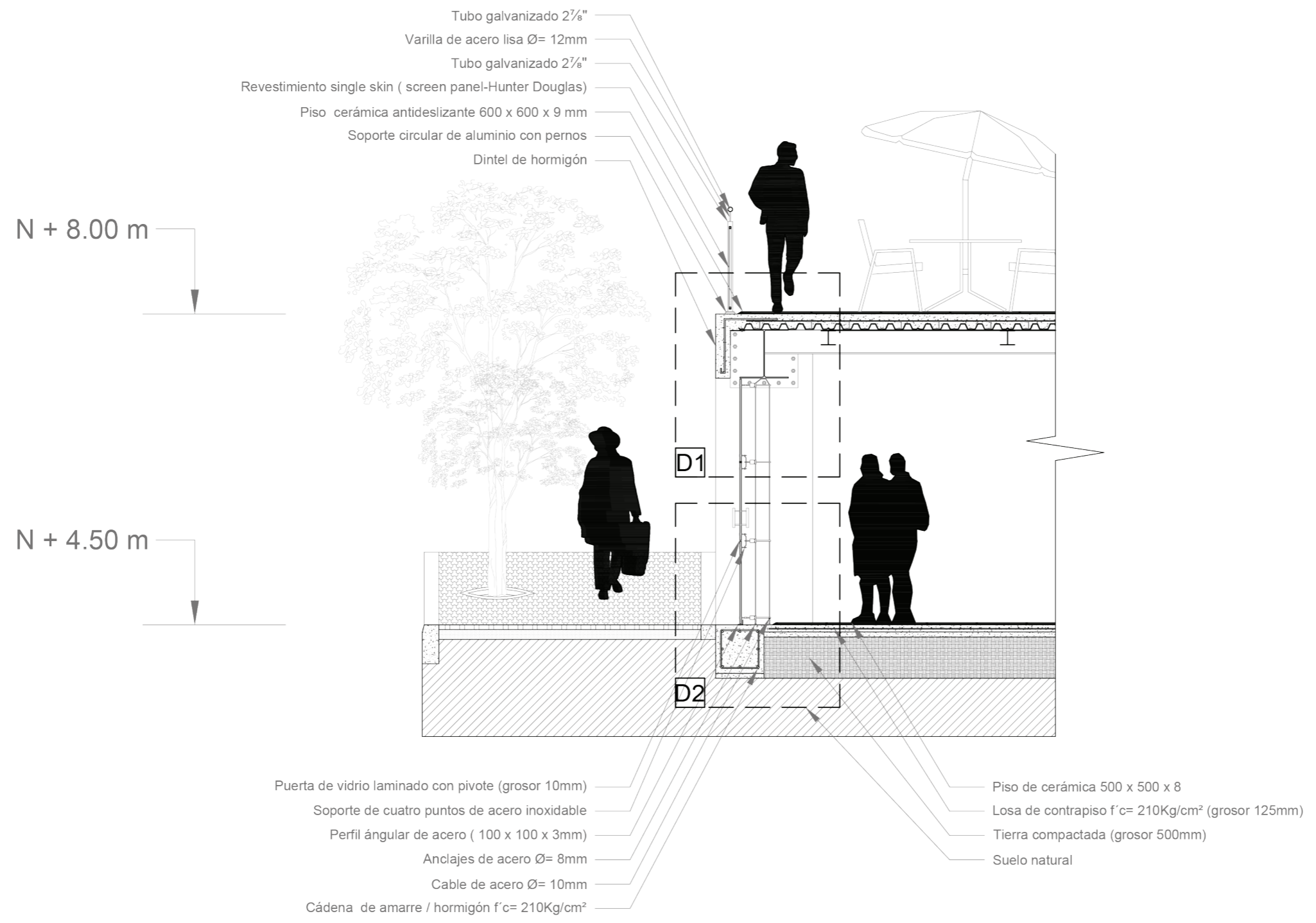
D2

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
MERCADO CENTRAL DE EL QUINCHE

CONTIENE:
DETALLES CORTE FACHADA 1

DIRECTOR: ARQ. KENNY ESPINOZA	LÁMINA: C6
NOMBRE: LUIS ANGEL SANTILLÁN G.	06 DE 11
ESCALA: 1 : 25	



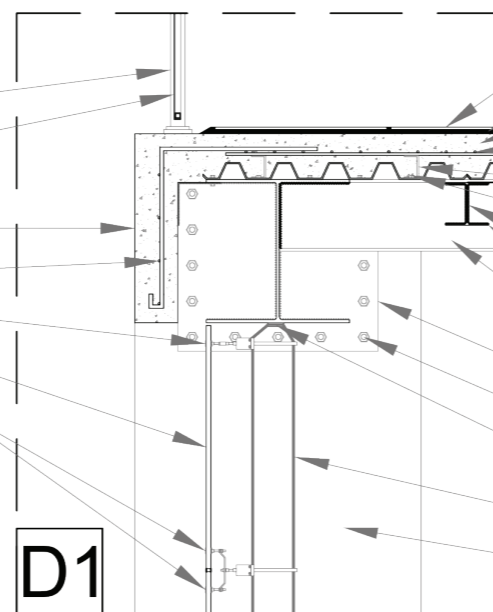
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
MERCADO CENTRAL DE EL QUINCHE

CONTIENE:
CORTE POR FACHADA 2

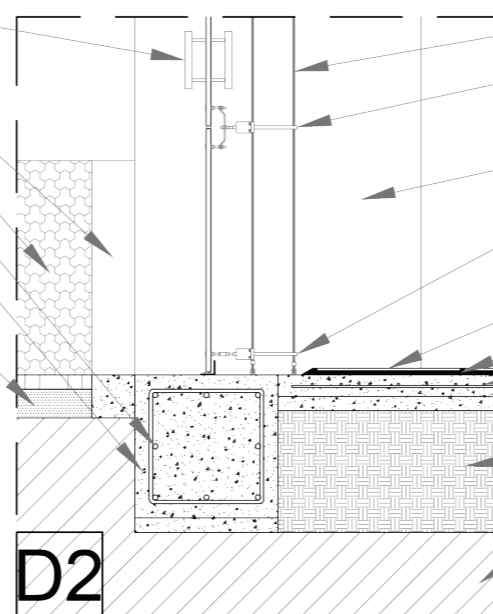
DIRECTOR: ARQ. KENNY ESPINOZA	LÁMINA: C7
NOMBRE: LUIS ANGEL SANTILLÁN G.	07 DE 11
ESCALA: 1 : 50	

Tubo de acero galvanizado ($\varnothing = 1\frac{1}{8}$ ")
 Revestimiento single skin (screen panel-Hunter Douglas)
 paneles de 1200 x 850 x 5 mm
 Dintel de hormigón h= 660 mm (f'c = 210 Kg/cm²)
 Armadura del dintel (varilla de hierro corrugada 16 mm)
 Conector regulable para 2 vidrios fijo (TMZ-TE20 / SETECO)
 Panel de vidrio laminado (1200 x 885 x 10 mm)
 Conector de 4 vidrios Maneta Recta (TMZ-TE23-4 / SETECO)



Cerámica pisos exteriores (600 x 600 x 9)
 Masilla para pegar cerámica
 Losa alivianada de hormigón (f'c = 210 Kg/cm²)
 Malla electrosoldada (150 x 150mm / $\varnothing=8$ mm)
 Separador de acero inoxidable (h = 100 mm)
 Perno conector octogonal 3"
 Línea de suelda (viga - vigueta)
 Viga de amarre (IPN 150 x 150 x 5)
 Viga secundaria (IPN 250 x 250 x 10)
 Placa de transferencia de acero (700 x 600 x 15)
 Perno de conexión octogonal (varilla $\varnothing = 20$ mm)
 Casquillo de acero inoxidable ($\varnothing = 14$ mm)
 Cable de acero ASTM A 421 ($\varnothing = 9$ mm)
 Columna de hormigón (f'c = 210 Kg/cm²)

Agarradera tipo "H" de acero inoxidable
 (TMZ-300SA - TECMATRIZ)
 Bordillo interno de hormigón armado
 Adoquin ornamental de hormigón tipo tulipán
 Armadura de cadena (hierro $\varnothing = 16$ mm)
 Cadena externa de amarre de hormigón
 (f'c = 210Kg/cm²)
 Cama de arena e = 100 mm



Cable de acero ASTM A 421 ($\varnothing = 9$ mm)
 Conector de 4 vidrios Maneta Recta
 (TMZ-TE23-4 / SETECO)
 Columna de hormigón (f'c = 210 Kg/cm²)
 Conector regulable para 2 vidrios fijo
 (TMZ-TE20 / SETECO)
 Cerámica piso (500 x 500 x 8 mm)
 Masilla pegante para cerámica
 Malla electrosoldada (150 x 150mm / $\varnothing=8$ mm)
 Hormigón de contrapiso e = 125 mm (f'c= 210Kg/cm²)
 Tierra compactada e = 500mm
 Suelo natural

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
 DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y
 ARTES
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
MERCADO CENTRAL DE EL QUINCHE

CONTIENE:
DETALLES CORTE POR FACHADA 2

DIRECTOR:
 ARQ. KENNY ESPINOZA

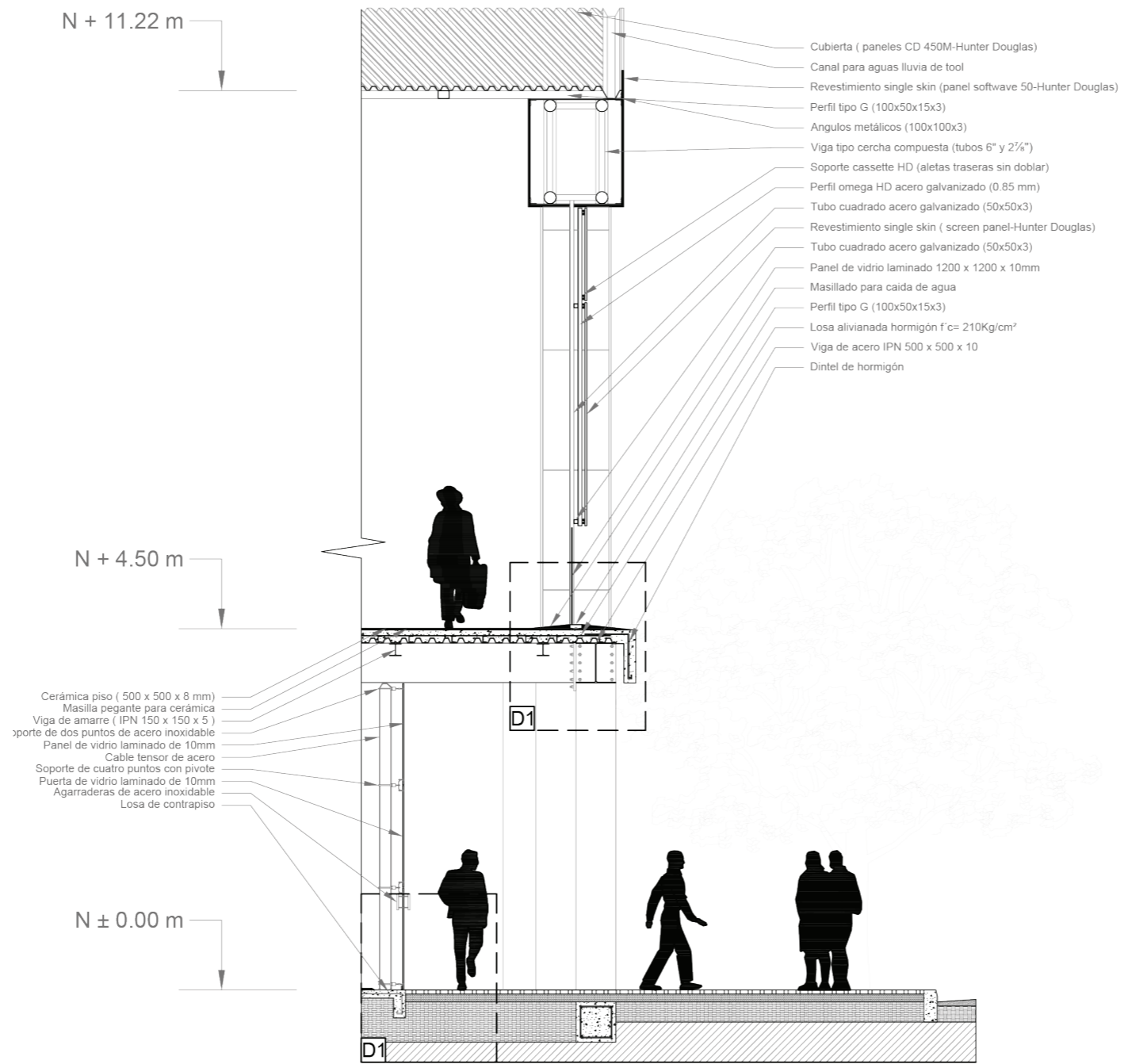
NOMBRE:
 LUIS ANGEL SANTILLÁN G.

ESCALA:
 1 : 25

LÁMINA:

C8

08 DE 11



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
 DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y
 ARTES
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

MERCADO CENTRAL DE EL QUINCHE

CONTIENE:

CORTE POR FACHADA 3

DIRECTOR:

ARQ. KENNY ESPINOZA

LÁMINA:

C9

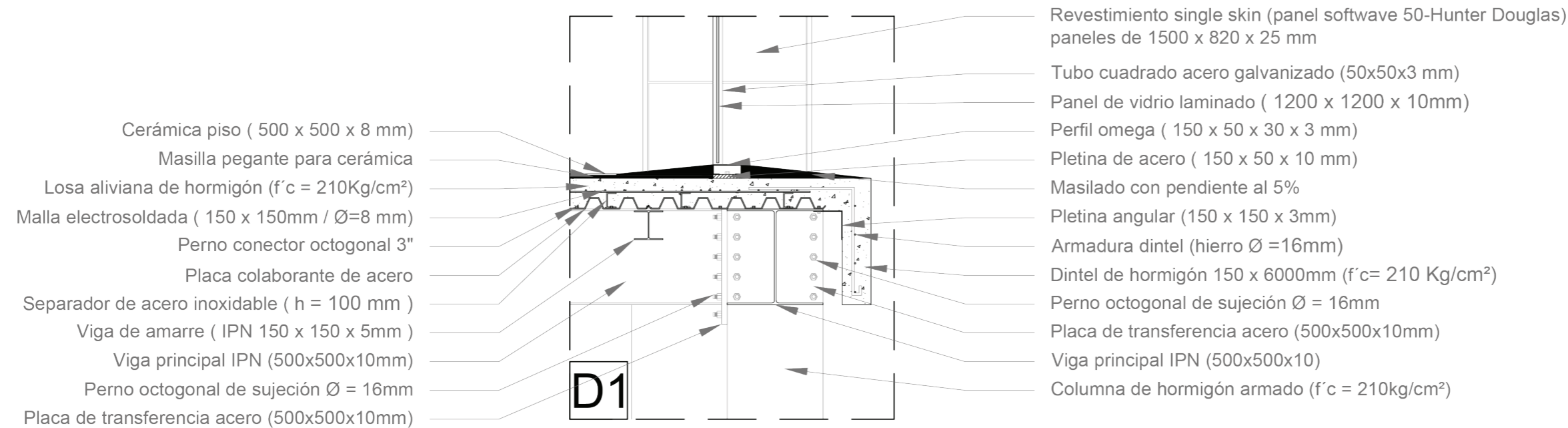
NOMBRE:

LUIS ANGEL SANTILLÁN G.

ESCALA:

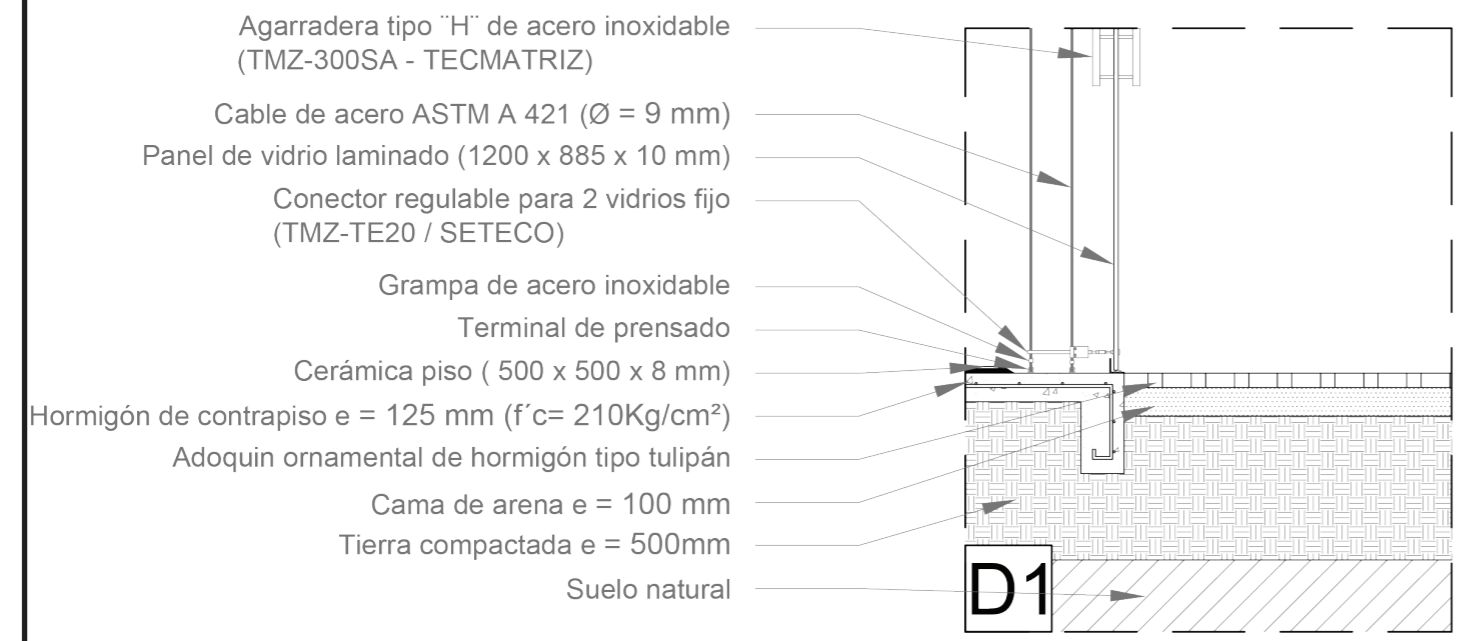
1 : 75

09 DE 11



- Cerámica piso (500 x 500 x 8 mm)
- Masilla pegante para cerámica
- Losa aliviana de hormigón (f'c = 210Kg/cm²)
- Malla electrosoldada (150 x 150mm / Ø=8 mm)
- Perno conector octogonal 3"
- Placa colaborante de acero
- Separador de acero inoxidable (h = 100 mm)
- Viga de amarre (IPN 150 x 150 x 5mm)
- Viga principal IPN (500x500x10mm)
- Perno octogonal de sujeción Ø = 16mm
- Placa de transferencia acero (500x500x10mm)

- Revestimiento single skin (panel softwave 50-Hunter Douglas) paneles de 1500 x 820 x 25 mm
- Tubo cuadrado acero galvanizado (50x50x3 mm)
- Panel de vidrio laminado (1200 x 1200 x 10mm)
- Perfil omega (150 x 50 x 30 x 3 mm)
- Pletina de acero (150 x 50 x 10 mm)
- Masillado con pendiente al 5%
- Pletina angular (150 x 150 x 3mm)
- Armadura dintel (hierro Ø =16mm)
- Dintel de hormigón 150 x 6000mm (f'c= 210 Kg/cm²)
- Perno octogonal de sujeción Ø = 16mm
- Placa de transferencia acero (500x500x10mm)
- Viga principal IPN (500x500x10)
- Columna de hormigón armado (f'c = 210kg/cm²)



- Agarradera tipo "H" de acero inoxidable (TMZ-300SA - TECMATRIZ)
- Cable de acero ASTM A 421 (Ø = 9 mm)
- Panel de vidrio laminado (1200 x 885 x 10 mm)
- Conector regulable para 2 vidrios fijo (TMZ-TE20 / SETECO)
- Grampa de acero inoxidable
- Terminal de prensado
- Cerámica piso (500 x 500 x 8 mm)
- Hormigón de contrapiso e = 125 mm (f'c= 210Kg/cm²)
- Adoquin ornamental de hormigón tipo tulipán
- Cama de arena e = 100 mm
- Tierra compactada e = 500mm
- Suelo natural

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
MERCADO CENTRAL DE EL QUINCHE

CONTIENE:
DETALLES CORTE POR FACHADA 3

DIRECTOR: ARQ. KENNY ESPINOZA	LÁMINA: C10
NOMBRE: LUIS ANGEL SANTILLÁN G.	10 DE 11
ESCALA: 1 : 25	



CUADRO DE ACABADOS PLANTA NIVEL + 4.50m

SIMBOLO	MATERIAL	PISOS	MUROS	TECHOS
	UBICACION			
P1	CERAMICA 45 x 45 cm			
P2	HORMIGÓN PULIDO			
P3	CERAMICA BAÑOS 23.5 x 23.5 cm			
P4	HORMIGÓN PULIDO CON PINTURA INDUSTRIAL DE PISOS			
P5/M1	CERAMICA 30 x 30 cm			
P6	ADOQUIN HORNAMENTAL			
P7	DECK DE MADERA			
P8	BALDOSA DE HORMIGÓN 50 x 50 cm			
P9	REJILLA DE METAL (DESAGUE PISOS)			
P10	PLACAS DE ALUMINIO ANTIDESLIZANTE			
M2/T1	ENLUCIDO Y PINTADO			
M3/T2	PANELES DE VIDRIO TEMPLADO			
M4	REVESTIMIENTO SINGLE SKIN (SCREEN PANEL-HUNTER DOUGLAS)			
M5	REVESTIMIENTO SINGLE SKIN (PANEL SOFTWAVE 50-HUNTER DOUGLAS)			
M6	PANELES LINEALES (CELOSCREEN - HUNTER DOUGLAS)			
M7	REVESTIMIENTO MADERA (PANELES LINEALES)			
M8/T5	HORMIGON VISTO			
M9/T6	PANELES DE PVC			
S/M	SECCION SIN MUROS CERCANOS			
T3	PANELES CD 450M-HUNTER DOUGLAS			
T4	ESTRUCTURA VISTA (LOSA ALIVIANADA CON PLACAS COLABORANTES)			
S/T	SECCION SIN CUBIERTA			

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

MERCADO CENTRAL DE EL QUINCHE

CONTIENE:

DETALLES CORTE POR FACHADA 3

DIRECTOR:

ARQ. KENNY ESPINOZA

NOMBRE:

LUIS ANGEL SANTILLÁN G.

ESCALA:

1 : 25

LÁMINA:

C11

11 DE 11