



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR - IBARRA

ESCUELA DE ARQUITECTURA, INGENIERÍA CIVIL, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR PREVIO A LA

OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE:

ARQUITECTO

TEMA:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO CON ENFOQUE EN BIENESTAR ANIMAL EN LA CIUDAD DE IBARRA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

PLANIFICACIÓN URBANO ARQUITECTÓNICA PARA TERRITORIOS EN DESARROLLO

AUTORES:

ANA GABRIELA ESTÉVEZ RIVADENEIRA

DOMÉNICA EMILIA HIDROBO AGUIRRE

TUTOR:

MGS. ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

IBARRA, AGOSTO 2025

Ibarra, agosto de 2025

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de titulación: Clínica Veterinaria y Refugio con enfoque en Bienestar Animal en la ciudad de Ibarra, presentado por las estudiantes: Ana Gabriela Estévez Rivadeneira con cédula de ciudadanía N.º 100412915-9, y Doménica Emilia Hidrobo Aguirre con cédula de ciudadanía N.º 1004128243 para la obtención del título de Arquitecto/a.

Certifico que el trabajo cumple con todos los parámetros establecidos, mediante el cual los estudiantes demuestran el desarrollo de competencias en el campo de conocimiento de su profesión como un nivel de argumentación coherente, para ser sometido a la evaluación por parte de los lectores.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de originalidad de TURNITIN.


CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO CON ENFOQUE EN BIENESTAR ANIMAL EN EL PARQUE CIUDAD BLANCA DE IBA...

9% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se muestran.

 Internet	
www.org	4%
 Internet	
veredas.es	4%



(f):

Jorge Andrade Benítez Mgs. Arq.

C.C.: 100309667-2

PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El jurado examinador, aprueba el presente informe de investigación en nombre de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCE-I):


(f):

Jorge Andrade Benitez Mgs. Arq.

C.C.: 100309667-2


(f):

Santiago Javier Domínguez Andrade Arq.

C.C.: 100286283-5


(f):

Guillermo Geovanny Guzmán Chávez Arq.

C.C.: 100260863-4

ACTA DE SECCIÓN DE DERECHOS

Nosotros, Ana Gabriela Estévez Rivadeneira y Doménica Emilia Hidrobo Aguirre, declaramos conocer y aceptar la disposición del Art. 165 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, que manifiesta textualmente: "Se reconoce facultad de los autores y demás titulares de derechos de disponer de sus derechos o autorizar las utilidades de sus obras o prestaciones, a título gratuito u oneroso, según las condiciones que determinen. Esta facultad podrá ejercerse mediante licencias libres, abiertas y otros modelos alternativos de licenciamiento o la renuncia".

Ibarra, 21 de agosto de 2025.



f):

Ana Gabriela Estévez Rivadeneira

C.C.: 100412915-9



f):

Doménica Emilia Hidrobo Aguirre

C.C.: 100412824-3

AUTORIA

Yo, Ana Gabriela Estévez Rivadeneira , portadora de la cédula de ciudadanía N.º 100412915-9 y Yo, Doménica Emilia Hidrobo Aguirre, portadora de la cédula de ciudadanía ciudadanía N.º 100412824-3 declaramos que el presente trabajo de investigación es total responsabilidad de los autores, y eximimos expresamente a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Ibarra de posibles reclamos o acciones legales.

Ibarra, 21 de agosto de 2025.



f):

Ana Gabriela Estévez Rivadeneira

C.C.: 100412915-9



f):

Doménica Emilia Hidrobo Aguirre

C.C.: 100412824-3

DEDICATORIA

Luego de tanto esfuerzo y sacrificio en este camino de formación como arquitecta, dedico este trabajo con todo mi corazón a mis padres y a mi hermana, quienes han sido mi mayor fuerza y motivación; a mis abuelitos, por su cariño y apoyo incondicional; y a mi tío Galo y mi tía Yadira, que siempre estuvieron presentes para impulsarme a seguir adelante.

Con un recuerdo especial, también lo dedico a mis abuelitos que me acompañan desde el cielo, cuya memoria y amor son inspiración constante en mi vida.

Finalmente, este logro también es para Rebeca y Noah, mis compañeras inseparables, quienes con su compañía y ternura estuvieron a mi lado en cada desvelo y en cada noche difícil, llenando de calma y alegría el proceso que hoy culmina.

Con gratitud y afecto,

-Anita Gabriela

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico principalmente a quien escribió cada uno de mis días, Jesús.

A mis padres, quienes me enseñaron a perseverar por las metas que nacieron en mi corazón y son mi ejemplo de amor, perseverancia y orden.

A mi hermano, que admiro profundamente y quien me inspira en su ejercicio profesional.

A mis abuelitos, que desde el principio creyeron en mí, me animaron y fueron mi motor en medio de esta carrera. A quienes amo profundamente y espero sonrían desde el cielo. Este triunfo es tan suyo como mío.

A los docentes que me han guiado en medio de este proceso y han impartido su conocimiento con generosidad y dando honor a su profesión.

A mis colegas y amigos que vieron potencial en mí y me han guiado en el ejercicio profesional y en la práctica.

Con profundo cariño y respeto,

Doménica Emilia Hidrobo Aguirre.

AGRADECIMINETO

Con el corazón lleno de gratitud quiero agradecer primero a Dios quien es fuente de vida y fortaleza, el cual guía cada uno de mis pasos, aun cuando el camino parecía difícil y complicado

A mis padres y a mi hermana que han sido mi apoyo fundamental y quienes me han apoyado y me brindan a diario su apoyo y paciencia incondicional. Gracias por enseñarme con su ejemplo que los sueños se alcanzan con perseverancia y fe.

A mis tíos y a mis abuelitos quienes con sus palabras de aliento me dieron ánimos y fuerzas a lo largo de toda mi carrera para que no me rinda y llegue a culminar con el mejor de los éxitos.

A mis amigos por compartir risas, consejos y momentos inolvidables, que hicieron que esta etapa este llena de buenos recuerdos.

Y por ultimo a mi misma, por creer, por resistir y continuar aun cuando todo se complicaba y parecía imposible, demostrándome que los sueños se cumplen con constancia y corazón.

-Anita Gabriela

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas que hicieron posible la culminación de este trabajo.

A la Universidad, por brindarme los conocimientos y recursos necesarios para el desarrollo de esta investigación.

A mi director de tesis, Arq. Jorge Andrade, por su paciencia, orientación y valiosas sugerencias.

A mi familia, por su apoyo incondicional, comprensión y confianza en mí durante todo este proceso.

A todos, gracias por acompañarme en este camino y por contribuir a la realización de este sueño.

Mi más sincero agradecimiento,

Doménica Emilia Hidrobo Aguirre.

ÍNDICE		
INTRODUCCIÓN.....	2	
ÁREA DE ESTUDIO.....	3	
PROBLEMÁTICA.....	4	
JUSTIFICACIÓN.....	6	
OBJETIVOS.....	7	
MARCO TEÓRICO.....	9	
CLÍNICA VETERINARIA.....	9	
BIENESTAR ANIMAL.....	9	
MALTRATO ANIMAL.....	9	
BIOSEGURIDAD.....	10	
ADOPCIÓN DE UN ANIMAL.....	10	
SALUD ANIMAL.....	10	
MARCO NORMATIVO.....	11	
RESOLUCIÓN DE AGROCALIDAD 121.....	11	
NEC-HS-VIDRIO.....	11	
RSPCA INTERNACIONAL.....	11	
NTE INEN 2293.....	11	
NTE INEN 2247.....	11	
NEC-HS-ACCESIBILIDAD UNIVERSAL.....	12	
MARCO REFERENCIAL.....	13	
PERRERA STONNINGTON.....	14	
CLÍNICA VETERINARIA.....	16	
IVEM.....	16	
ANIMAL.....	18	
REFUGE CENTER.....	18	
CENTRO DE.....	20	
CUIDADO ANIMAL PALSPPRINGS.....	20	
METODOLOGÍA.....	23	
TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	23	
		HERRAMIENTAS DE RECOLECCIÓN DE
		INFORMACIÓN.....
		ALCANCE.....
		ESCALAS DE INTERVENCIÓN.....
		INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN.....
		CHECKLIST.....
		ENCUESTA.....
		ENTREVISTA.....
		RESULTADOS.....
		CHECKLIST.....
		ACERCAMIENTO AL USUARIO- ENTREVISTAS.....
		ENCUESTAS.....
		REGISTRO FOTOGRÁFICO.....
		CUBIERTAS.....
		CASAS DE ANIMALES.....
		FALTA DE ESPACIO SUFICIENTE.....
		MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN APILADOS
		SOBRE LAS CASAS DE LOS ANIMALES.....
		MALLA DIVISORA DE ESPACIOS.....
		SELECCIÓN DEL TERRENO.....
		TOPOGRAFÍA.....
		VÍAS.....
		ENTORNO EDIFICADO.....
		RUTAS DE TRANSPORTE.....
		ASOLEAMIENTO.....
		TEMPERATURA.....
		VIENTOS.....
		PRECIPITACIONES.....
		ANÁLISIS FODA.....
		DIAGNÓSTICO.....
		ESTADO ACTUAL DEL PROBLEMA.....
		INTERVENCIÓN.....
		INTERVENCIÓN URBANA.....
		INTERVENCIÓN ARQUITECTÓNICA.....
		VISIÓN.....
		MAPA DE ESTRATEGIAS.....
		CONCEPTUALIZACIÓN.....
		PROCESO CONCEPTUAL.....
		DIAGRAMA DE RELACIONES.....
		CONCEPTUALIZACIÓN.....
		PROCESO CONCEPTUAL.....
	
		PROGRAMACIÓN ARQUITECTONICA.....
		RELACIONES ESPACIALES.....
		ZONIFICACIÓN.....
		CONCLUSIONES.....
		REFERENCIAS.....

Figura 1 Dinámicas de un refugio.	2	Figura 30 Fotografía de casa deteriorada	31	Figura 62 Programa Clínica Veterinaria (áreas complementarias)	131
Figura 2 Ubicación	3	Figura 31 Cubiertas improvisadas	31	Figura 63 Programa Refugio Animal y Pet-shop.....	132
Figura 3 Problemática.....	4	Figura 32 Fotografía de objetos apilados en el refugio actual	31	Figura 64 Programa Escuela de adiestramiento.....	133
Figura 4 Estructura	7	Figura 33 Cuadro de evaluación de predios.....	32	Figura 65 Programa Refugio Animal (área perros y gatos)	134
Figura 5 Libertades de Bienestar Animal	10	Figura 34 Fotografía Predio 2-3.....	33	Figura 66 Programa Refugio Animal (área gatos).....	135
Figura 6 Resolución Agrocalidad 121	11	Figura 35 Cuadro de evaluación de predios.....	33	Figura 67 Programa Escuela de Adiestramiento (áreas	
Figura 7 NEC-HS-VIDRIO.....	11	Figura 36 Fotografía Predio 4.....	33	complementarias.....	136
Figura 8 RSPCA Internacional	11	Figura 37 Fotografía Predio 5.....	33	Figura 68 Programa Pet Shop.....	136
Figura 9 NEC-HS-AU	12	Figura 38 Topografía.....	34	Figura 69 Diagrama de relaciones funcionales (Equipamiento)	137
Figura 10 Perrera Stonnington	14	Figura 39 Capa de rodadura.....	34	Figura 70 Diagrama de relaciones funcionales Equipamiento	137
Figura 11 Elevación Frontal, PB y Elevación Lateral de la Perrera		Figura 40 Entorno edificado.....	34	Figura 71 Zonificación de Equipamiento	138
Stonnington	15	Figura 41 Transporte	34		
Figura 12 Veterinaria IVEM	16	Figura 42 Asoleamiento	35		
Figura 13 Isometría y PB de Clínica IVEM.....	17	Figura 43 Rosa de vientos	35		
Figura 14 Animal Refuge Center.....	19	Figura 44 Temperatura	35		
Figura 15 Ilustración Centro de Cuidado Animal de Palm Springs...21		Figura 45 Precipitaciones.....	35		
Figura 16 Planta de Centro de Cuidado Animal de Palm Springs21		Figura 46 Vientos y nubosidad	35		
Figura 17 Espacio de animales	21	Figura 47 FODA	36		
Figura 18 Intervención a escala Macro, Meso y Micro.	23	Figura 48 Árbol de causas y efectos	37		
Figura 19 Evaluación de estado actual.....	24	Figura 49 Mapa general de análisis de sitio	38		
Figura 20 Encuesta de preferencias	24	Figura 50 Ilustración de problemática	39		
Figura 21 Ilustración	26	Figura 51 Intervención.....	41		
Figura 22 Evaluación del equipamiento actual.....	26	Figura 52 Diagrama de problemas y principios	42		
Figura 23 Ilustración	28	Figura 53	47		
Figura 24 Red de actores.....	28	Figura 54 Mapa Mental Conceptualización.....	48		
Figura 25 Cubiertas.....	30	Figura 55 Diagrama de relaciones	49		
Figura 26 Jaulas	30	Figura 56 Diagrama de Relaciones Clínica.....	50		
Figura 27 Mapa de Registro fotográfico	30	Figura 57 Diagrama de Relaciones Refugio.....	51		
Figura 28 Animal Rescatado.....	30	Figura 58 Conceptualización.....	127		
Figura 29 Refugio actual	30	Figura 59 Mapa Mental Conceptualización.....	128		
		Figura 60 Programa Clínica Veterinaria (área perros)	129		
		Figura 61 Programa Clínica Veterinaria (área gatos)	130		

RESUMEN

La presente tesis de grado desarrolla el diseño arquitectónico de una Clínica Veterinaria y Refugio con enfoque en bienestar animal en la ciudad de Ibarra, Imbabura, Ecuador. El proyecto busca responder a la necesidad de un equipamiento especializado que integre la atención médica, el rescate, la adopción y el cuidado temporal de animales domésticos, constituyéndose además en un espacio de sensibilización comunitaria frente a la tenencia responsable.

La investigación plantea un proceso de diseño mediante análisis urbano, normativo y funcional, así como la aplicación de metodologías participativas, con el fin de establecer la relación entre los espacios públicos, semipúblicos y privados, y garantizar un funcionamiento adecuado de los distintos bloques: refugio, clínica veterinaria y área administrativa. Asimismo, se evalúan criterios de bienestar animal, ventilación natural, sostenibilidad, manejo de residuos y aguas residuales, integrados al proyecto como parte esencial de la propuesta.

Finalmente, se concluye con dos propuestas arquitectónicas, que articula los espacios del refugio y la clínica a través de circulaciones diferenciadas, áreas verdes y ambientes adecuados para el manejo y recuperación de los animales, constituyéndose en un modelo de infraestructura social que fomente la adopción, la educación y la protección animal en la ciudad.

Palabras clave: Arquitectura, bienestar animal, clínica veterinaria, refugio, sostenibilidad, equipamiento público.

ABSTRACT

This thesis develops the architectural design of a Veterinary Clinic and Shelter focused on animal welfare in the city of Ibarra, Imbabura, Ecuador. The project seeks to respond to the need for specialized facilities that integrate medical care, rescue, adoption, and temporary care for domestic animals, while also serving as a space for community awareness regarding responsible pet ownership.

The research proposes a design process through urban, regulatory, and functional analysis, as well as the application of participatory methodologies, to establish the relationship between public, semi-public, and private spaces and ensure the proper functioning of the different blocks: shelter, veterinary clinic, and administrative area. Criteria for animal welfare, natural ventilation, sustainability, and waste and wastewater management are also evaluated, and are integrated into the project as an essential part of the proposal.

Finally, the project concludes with two architectural proposals, which articulate the shelter and clinic spaces through differentiated circulations, green areas, and environments suitable for animal care and recovery, constituting a model of social infrastructure that promotes animal adoption, education, and protection in the city.

Keywords: Architecture, animal welfare, veterinary clinic, shelter, sustainability, public facilities.



introducción



INTRODUCCIÓN

Con el pasar del tiempo, los animales de compañía como son perros y gatos, han actuado como protectores del hogar del ser humano como es el caso de los perros. Por otro lado, los gatos nos protegen de insectos, roedores y nos brindan apoyo emocional, tener un animal de compañía tiene responsabilidades a largo plazo. El tiempo estimado de vida de un gato o un perro es entre 12, 15 años o más (Balague, 2012). Como menciona Vargas (2023) los animales de compañía mejoran la calidad de vida del ser humano; conservan un equilibrio físico y mental además reduce el nivel general de depresión.

La falta de atención y el abandono son los principales problemas, presenta cifras de 700 millones aproximadamente de perros que deambulan sin supervisión en las calles (Paz, 2021). Este problema se extiende en gran parte de América Latina, con México en primer lugar. En segundo lugar, está Perú el cual el Ministerio de Salud evalúa que seis millones de canes se encuentran en situación de calle, en el caso de Chile, un análisis de la Universidad Católica por parte de la Facultad de Medicina Veterinaria, indica que 3,4 millones de animales no tiene tutor asignado (Dannemann, 2024).

En el censo de perros abandonados de 2020 en Ecuador, se registra datos de las principales ciudades del país, en Cuenca con una cifra de alrededor de 60.000 animales abandonados, de estos, solo 2.000 se encuentran en refugios y centros de rescate. Los colectivos estiman que las cifras continúan en aumento (Rem & Rem, 2022). Por otro lado, Guayaquil tiene información similar en 2022, el censo de la municipalidad indica que 190 mil animales deambulan en la calle, mientras que en Quito en el año 2023 se registran 1,3 millones de animales en condición de calle, según un estudio realizado por la Unidad de

Bienestar Animal (UBA) del municipio capitalino (Televistazo & Televistazo, 2023).

En la actualidad es evidente el problema de fauna urbana, que perjudica la calidad de vida de los animales, encontrándose en condiciones vulnerables como desnutridos, golpeados, atropellados o con enfermedades graves, estos animales al ser rescatados requieren un tratamiento costoso y tiempo.

Es así, que en la ciudad de Ibarra en el parque Ciudad Blanca funciona el centro municipal de rescate animal, en este lugar se encuentran animales rescatados, abandonados o maltratados que tras ser evaluados son puestos en proceso de adopción, la población oscila en 2022 entre 50 a 70 animales y se rescatan entre 20 a 50 animales al mes (La Hora, 2022).

Sin embargo, las condiciones de bienestar animal en el refugio no son las adecuadas, retardando el proceso de adopción. De acuerdo a la LOBA (Ley Orgánica de Bienestar Animal, 2014), se basa en cinco fundamentos para asegurar el bienestar de los animales, como son: temas de salud pública, bienestar animal y buen vivir, violencia interpersonal derechos de la naturaleza. Entre los principales aspectos que menciona el proyecto de ley es garantizar el bienestar de todos los animales, evitar el maltrato LOBA no se enfoca exclusivamente en el bienestar de perros y gatos, las mascotas más habituales, sino en el de todos los animales. (EL COMERCIO, 2014).

Por lo tanto, el objetivo del presente trabajo de titulación, responde directamente a un enfoque en la propuesta de infraestructura que permita el bienestar animal, impulsar una mejor calidad de vida y agilizar los procesos de adopción, tomando en cuenta el contexto donde estas actividades tienen lugar.

Figura 1 Dinámicas de un refugio.



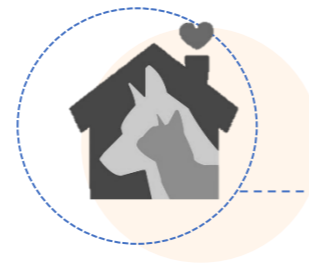
ÁREA DE ESTUDIO

Está ubicado en el norte de Ecuador, en la provincia de Imbabura, dentro del cantón Ibarra.

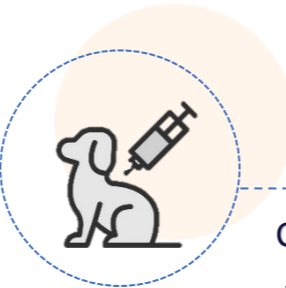
La infraestructura actual se encuentra en la parte central del Parque Ciudad Blanca. Sus límites se encuentran definidos entre: Sur, la calle Alfredo Pareja Diezcanseco; Norte, la proyección de la calle Esther Castello; Este, la avenida Camilo Ponce Enríquez; Oeste, la calle Galo Plaza Lasso. Esta delimitación se establece como el área de estudio y aplicación, tal como se observa en la Figura 2.

La importancia en Ibarra, radica en su previa existencia de una clínica veterinaria provisional ambulatoria y refugio animal, donde la demanda supera a lo existente.

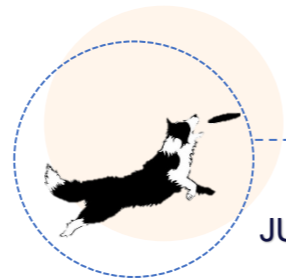
Figura 2 Ubicación



REFUGIO
ANIMAL

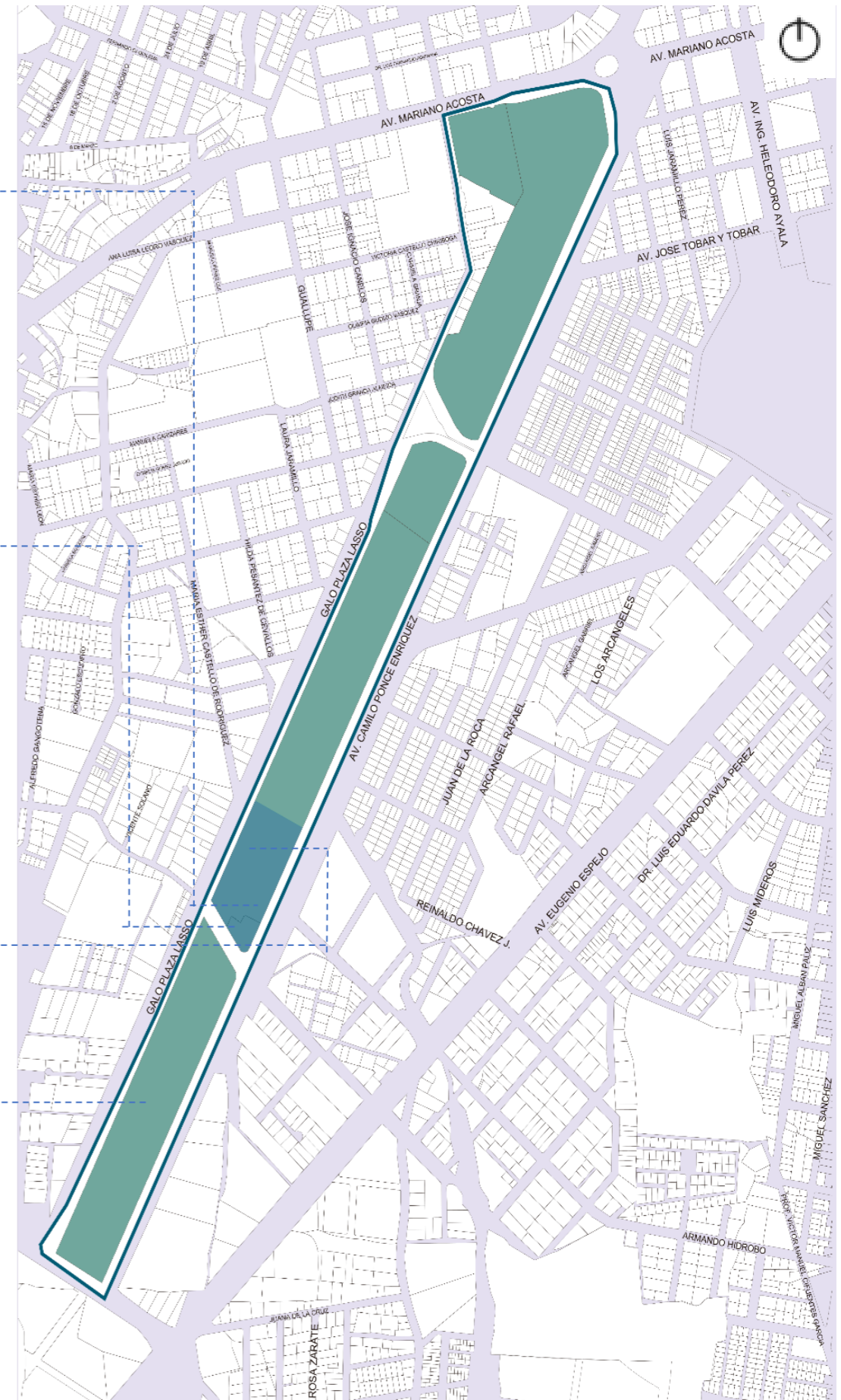


CLÍNICA
VETERINARIA



PARQUE DE
JUEGOS PARA
PERROS

PARQUE CIUDAD BLANCA DE IBARRA



PROBLEMÁTICA

Es importante destacar que en gran parte de Latinoamérica los refugios de animales se encuentran habitualmente colapsados los mismos que no cuentan con recursos y con instalaciones adecuadas para la cifra de animales abandonados o que han sido maltratados, este problema se agrava debido a que no existe políticas obligatorias que disminuyan la sobrepoblación mediante métodos de esterilización masiva (Barrera, et al., 2008).

De esta manera a nivel nacional años atrás en Ecuador el abandono de animales causado por diversas situaciones, las personas que abandonan a sus mascotas carecen de sensibilidad, y muchas veces esto se debe a dificultades económicas que les impiden mantenerse a sí mismos y mucho más cuidar un animal. Esto genera un problema importante, debido a la sobrepoblación de animales en las calle o refugio puede afectar incluso a nuestra salud (Balarezo,2023,p. 18).

“Hasta antes de la pandemia por COVID-19 (marzo 2020), en Quito existe un promedio de 600.000 perros abandonados. Actualmente, hay un promedio de 183 canes vagabundos por cada kilómetro cuadrado, es decir, 770.000.” (La Hora, 2022). Evidenciando que con el tiempo estas cifras aumentan mientras no se brinde la atención necesaria.

Como menciona Vaca (2015) el Parque Ciudad Blanca se transforma en un lugar donde se abandonan animales. En los últimos meses, se observa un incremento en la cantidad de perros cerca de la Clínica Veterinaria Municipal, lo que genera preocupación en el Departamento de Gestión Ambiental de Ibarra (La Hora, 2015).

Según explicó Vaca, la función de la clínica es controlar la reproducción de perros y gatos en el cantón, pero no está destinada a ser un centro de acogida o rescate de animales.

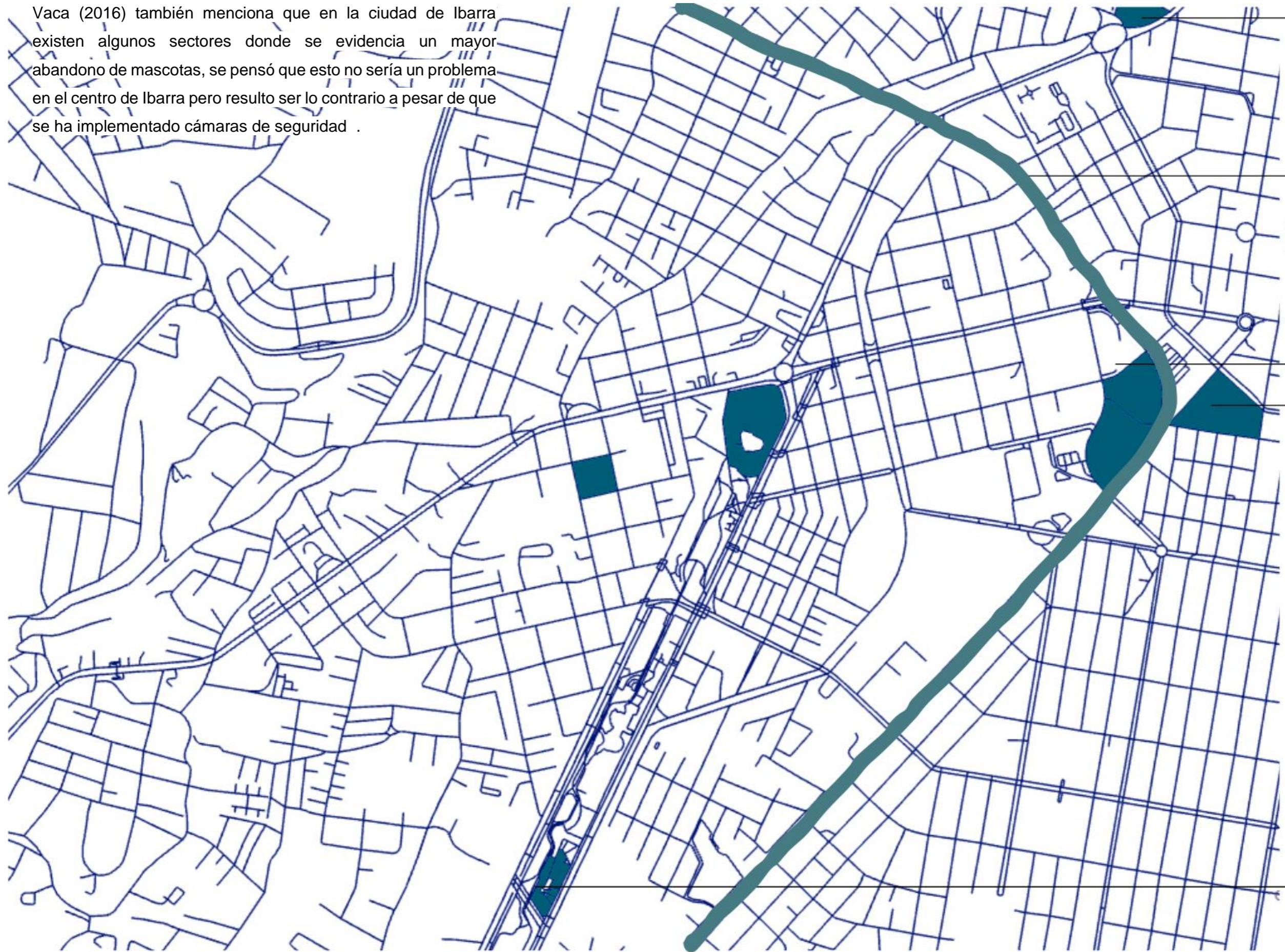
El propósito de este proyecto es regular la población canina y felina mediante servicios veterinarios a bajo costo, como vacunas, exámenes y ofrecer campañas de esterilización.

No obstante, muchas personas acuden al lugar durante la noche o madrugada para abandonar a sus animales, debido a que presentan problemas de salud, de esta forma se adaptó a un refugio de animales en cual está a cargo Fauna Urbana (La Hora, 2015).

Figura 3 Problemática



Vaca (2016) también menciona que en la ciudad de Ibarra existen algunos sectores donde se evidencia un mayor abandono de mascotas, se pensó que esto no sería un problema en el centro de Ibarra pero resulto ser lo contrario a pesar de que se ha implementado cámaras de seguridad .



- GASOLINERAS**
- ESCUELAS Y COLEGIOS**
- VIA DEL TREN**
- MERCADO MAYORISTA**
- TERMINAL TERRESTRE**
- MERCADO AMAZONAS**
- RFUGIO ACTUAL**



JUSTIFICACIÓN

Tras reconocer la problemática de abandono en Latinoamérica y específicamente en la ciudad de Ibarra El Norte (2024) detalla lo siguiente:

El maltrato y abandono de mascotas en Ibarra ha alcanzado niveles preocupantes en 2024, reflejando tanto una falta de conciencia como de aplicación efectiva de las leyes de protección animal. A pesar de los esfuerzos municipales, esta problemática sigue siendo una preocupación central para las autoridades locales y las organizaciones de bienestar animal. (El Norte, 2024, pp 1).

Al reconocer el alto número en las estadísticas de abandono en Ibarra, el objetivo principal de la clínica pasa a segundo plano y se convierte en un refugio provisional de animales, sin las normas mínimas. Dando como resultado que la clínica veterinaria y refugio de animales necesita un nuevo diseño donde se proponga un espacio adecuado tanto para trabajadores como para animales rescatados.

Proponiendo de esta manera un espacio óptimo para el funcionamiento y bienestar animal mientras encuentran sus familias permanentes.

Por otro lado, en la actualidad, según datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), la tasa de natalidad en el Ecuador ha disminuido notablemente en los últimos años. En el año 2010 se registraron 334.364 nacimientos; sin embargo, se estima que para el año 2025 esta cifra se reducirá a aproximadamente 260.480 nacimientos anuales. Esta tendencia responde a diversos factores sociales, económicos y culturales que han configurado una nueva realidad tanto en el país como a nivel global (INEC, 2023).

En la misma línea, los resultados del último censo evidencian que las mascotas han pasado a ocupar un lugar central en la vida cotidiana de los hogares ecuatorianos, convirtiéndose en parte fundamental de la estructura familiar. Según datos del INEC (2023), más de 2 millones de niños y niñas específicamente 2.014.575 conviven con perros o gatos. Esto refleja una estrecha relación entre la niñez y los animales de compañía. De hecho, solo el 32,3 % de las familias en el país no cuenta con una mascota en casa, lo que pone en evidencia el alto grado de presencia y aceptación de estos seres dentro del entorno doméstico.

Según un análisis de La Hora (2022), el mercado de mascotas en Ecuador ha crecido de forma sostenida durante los últimos 25 años, pasando de facturar menos de USD 2 millones semestrales a superar los USD 90 millones anuales. Solo en alimentos, las ventas entre enero y junio de 2022 alcanzaron los USD 26 millones, representando un aumento del 23 % respecto al mismo periodo de 2019. Además, el perfil de las mascotas ha cambiado: los gatos y los perros de razas pequeñas se han convertido en la tendencia predominante después de la pandemia, debido a su adaptabilidad al entorno urbano. Este impulso no solo ha dinamizado el rubro de alimentos, sino que también ha favorecido la expansión de servicios como veterinaria, peluquería canina, productos especializados como vitaminas, antipulgas, juguetes y correas y alimentaciones holísticas o naturales, las cuales han ganado popularidad en los últimos años (La Hora, 2022).

El mercado de alimentos para mascotas en Ecuador ha experimentado un notable crecimiento durante el año 2025, impulsado principalmente por la eliminación del IVA a estos productos desde el mes de febrero. Esta medida ha incentivado el consumo, permitiendo que alrededor del 92 % de los hogares

alimente a sus mascotas con productos procesados como croquetas o alimentos húmedos. En promedio, cada hogar destina aproximadamente 90 dólares anuales a este tipo de productos, reflejando la importancia económica y afectiva que representan los animales de compañía. Además, se estima que el sector de alimentos para mascotas superará los 200 millones de dólares en ventas al cierre del año, lo que representa un incremento del 25 % en comparación con 2023 (El Diario, 2025).

El veterinario se ha convertido en una figura comparable a la del pediatra. Esta percepción refleja no solo el vínculo emocional entre la infancia y los animales de compañía, sino también la creciente conciencia sobre el bienestar animal y el cuidado profesional que estos requieren. Así, el veterinario ya no es visto únicamente como un técnico de la salud animal, sino como una figura clave en la dinámica afectiva y cotidiana del hogar (La Hora, 2022).



OBJETIVOS

El objetivo general planteado es diseñar una clínica veterinaria con enfoque en bienestar animal, para mejorar en la calidad de vida y en el proceso de adopción.

Como objetivos específicos se plantea lo siguiente:

- Recopilar información del sector de Ibarra en los temas de veterinaria y abandono animal, mediante la aplicación de herramientas metodológicas.
- Establecer una propuesta de diseño de espacio público para los usuarios en el contexto inmediato del proyecto.
- Formular el diseño arquitectónico de una clínica veterinaria y refugio animal para las mascotas de la ciudad de Ibarra.

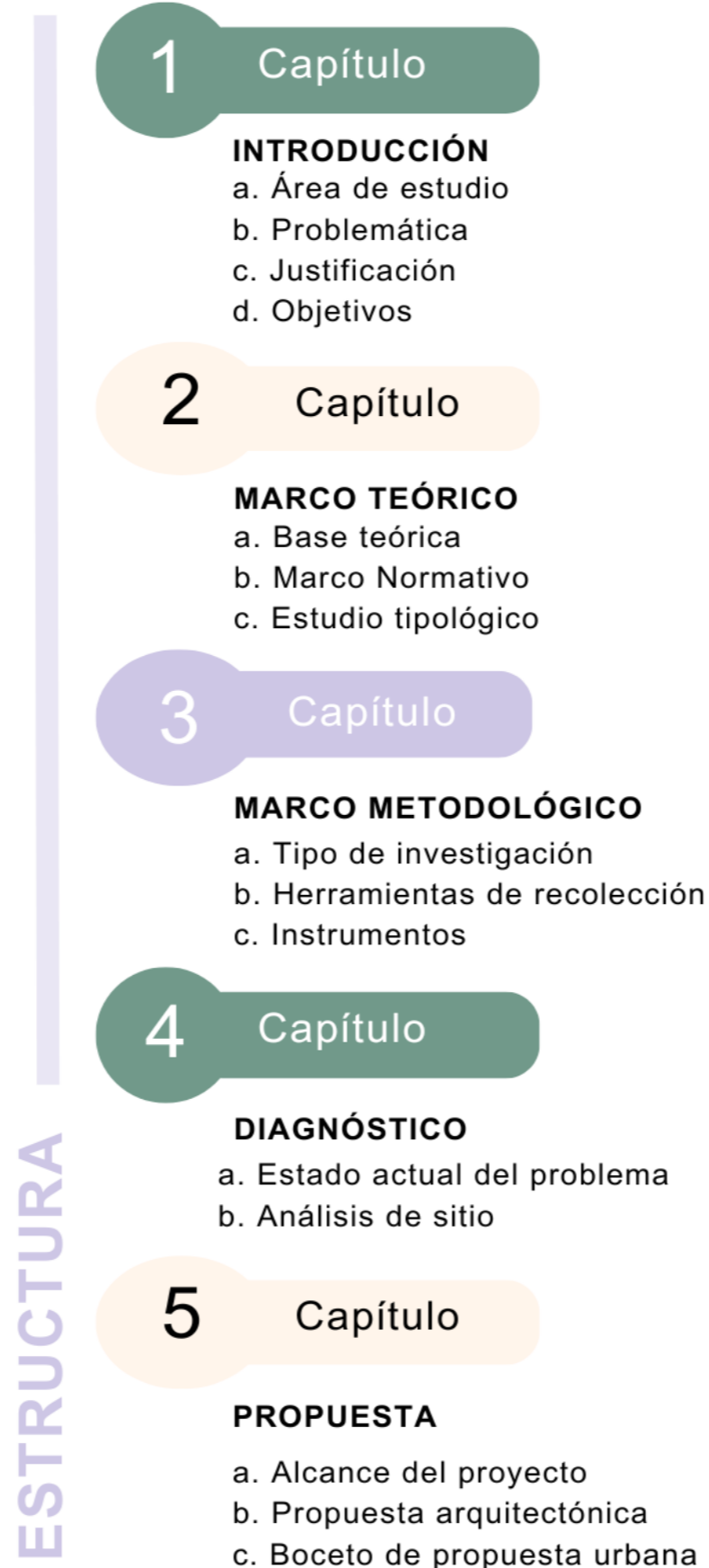
La estructura del trabajo es la siguiente:

Se estructura en cuatro capítulos; el primero aborda el marco teórico, donde se establecen las bases teóricas, los referentes y las normativas, finalizando el capítulo con las respectivas conclusiones del capítulo.

El segundo capítulo corresponde al marco metodológico, en el cual se definen los enfoques de la investigación y las herramientas de recolección de datos que se utilizarán. Asimismo, el capítulo finaliza con la presentación de sus conclusiones.

El tercer capítulo se centra en el diagnóstico, en el que se destaca el estado actual del problema, el análisis del sitio y sus conclusiones. Finalmente, en el cuarto capítulo se presentan las escalas de intervención y se desarrolla la propuesta urbano-arquitectónica, como se ilustra en la Figura 4.

Figura 4 Estructura



Ahora son miembros de la familia y sobre todo tienen requerimientos bien específicos en temas de salud.

(La Hora)





marco teórico

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

CAPÍTULO 1

MARCO TEÓRICO CLÍNICA VETERINARIA

Son establecimientos que brindan servicio de consulta externa, medicina preventiva, cirugía general, clínica ambulatoria, y hospitalización. El espacio asignado a los servicios tiene que ser mayor que el de los consultorios (REGLAMENTO PARA REGISTRO Y CONTROL DE ESTABLECIMIENTOS VETERINARIOS, 2016).

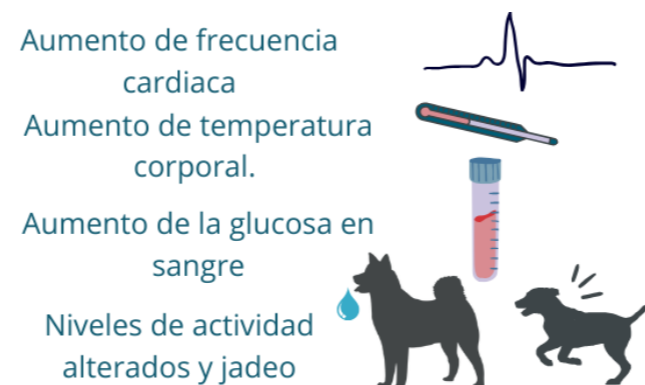
Según Flores (2018), es una instalación que proporciona cuidado médico a las mascotas. Estos establecimientos ofrecen un servicio hasta cierto punto limitado, a diferencia de un hospital veterinario, el equipo de trabajo que se encuentran en las clínicas a menudo es limitado, sin embargo, algunas clínicas cuentan con una amplia variedad de dispositivos y equipos para asegurar la salud de las mascotas, aunque con algunas limitaciones que son reducidas (p. 1).

Las clínicas tienen algunas características distintas entre sí. En ciertos casos, tienen espacios adicionales como: estética para cortes de pelo a la mascota, baños a mascotas, hospedaje, equipos de limpieza, venta de accesorios o medicinas. No obstante, todas deben contar con espacio de recepción, el mismo que debe estar alejado de dónde es la atención de animales, de esta manera las instalaciones deben ser apropiadas para ofrecer el servicio que se brinda, así como para acomodar los equipos y herramientas con los que dispone la clínica (Flores, 2018).

BIENESTAR ANIMAL

Según World Organisation for Animal Health (2022), el bienestar animal es “el estado físico y mental de un animal en relación con las condiciones en las que vive y muere”.

Por otro lado, la ansiedad, la angustia y el miedo pueden surgir debido a situaciones o vivencias específicas en el entorno del animal, como tensiones sociales prolongadas, exposición a eventos inesperados y sobreestimulación. Un diseño adecuado de la clínica veterinaria, atención de enfermería apropiada pueden ayudar a disminuir estos estados emocionales adversos. Una reducción en el bienestar debido al estrés negativo ocasiona:



Sugerencias de WSAVA:

La temperatura, la iluminación, la ventilación, la humedad y los niveles de ruido en los recintos deben ser óptimos para el bienestar y la comodidad de los animales en especial en todo momento (WSAVA, 2020).

Todos los alojamientos tienen que proteger contra la luz solar fuerte, las corrientes de aire, el frío, el calor, y aportar la humedad adecuada.

Según la WSAVA (2020) muestra que los caniles, jaulas e instalaciones de hospitalización deben contar con un tamaño apropiado para cada animal. De igual manera los animales deben poder darse la vuelta, levantarse y estirarse de una manera natural. Los perros que necesitan deben ser sacados a pasear con correa debido a que, si pasan mucho tiempo en caniles o jaulas, con el fin de permitirles hacer sus necesidades,

ejercitarse o si muestran señales de estrés o malestar (WSAVA, 2020).

Las instalaciones veterinarias como: caniles, salas, jaulas, habitaciones y los hospitales deben ser seguras, sin riesgos para los pacientes o las personas, y mantenerse en condiciones adecuadas, limpias y sin posibilidad de escape. Se debe evaluar la salud de cada animal al menos dos veces al día.

Es importante considerar aspectos como el tipo de piso, el color de las paredes, el olor y el nivel de ruido en todas las zonas de la clínica. El suelo debe ser antideslizante y fácil de limpiar (WSAVA, 2020, p. 37).

MALTRATO ANIMAL

El maltrato por omisión o desconocimiento:

Es tal vez el que con más frecuencia se observa y debido a ello tiende a pasar desapercibido. Es frecuente que se observe desde animales educados de una forma incorrecta o que no son manejados de acuerdo a sus necesidades de comportamiento, a la introducción de animales exóticos o la posesión de animales de riesgo (JMJ Mutuberría, 2019).

El maltrato directo:

Es cuando la persona realiza la acción de agredir con la mayor intención de hacer daño al animal, de manera que hasta puede llegar a cometer un acto de quitar la vida o un gran daño que afecte la integridad física del animal, un acto de maltrato también es dar sustancias venenosas ya sea en las comidas y en pequeñas cosas que el animal tenga a su disposición, las peleas producidas, actos sexuales (zoofilia), etc. (Galatt F., 2019)

Y el maltrato indirecto según (Sole, 2018) “El maltrato animal indirecto es el acto de omisión de cuidado o de atención a las necesidades básicas del animal, y mediante el cual se sucede un “abandono cruel cuidadoso”. Se podría decir que va directamente vinculado a la negligencia de cuidados y al abandono.

BIOSEGURIDAD

Designa la World Organisation for Animal Health (2022), un conjunto de medidas físicas y de gestión elaborada para disminuir el riesgo de radicación y propagación de las enfermedades, infecciones animales hacia, desde y dentro de una población animal.

El entorno veterinario debe mantenerse limpio. No obstante, los procesos rutinarios de mantenimiento y limpieza no deben ser invasivos, evitando el estrés excesivo y permitir un descanso sin interrupciones.

De igual manera hay que tener en cuenta las necesidades especiales de recién nacidos, de las hembras y animales que se encuentren en con otras condiciones, como problemas de movilidad, problemas de salud mental como la ansiedad por separación y enfermedades contagiosas.

Igualmente los gatos es necesario que se mantengan separados de los perros y otros animales tanto como sea posible, desde el inicio hasta el final de la visita veterinaria, deberían contar con áreas como consultorios, salas de espera, zonas hospitalarias y pasillos. Esto ayuda a proporcionar un entorno más tranquilo y seguro para los felinos durante su atención. Las medidas de separación deben considerar factores auditivos, visuales táctiles y olfativos. Puede ser útil elevar las jaulas para gatos en estantes elevados o en sillas en el área de espera (Ellis et al., 2013).

ADOPCIÓN DE UN ANIMAL

La adopción es considerada como una responsabilidad. “La Tenencia Responsable de animales se define como la condición bajo la cual el tutor de un perro o un gato acepta y se compromete a asumir una serie de deberes enfocados a satisfacer las necesidades físicas, psicológicas y ambientales del animal que adopta, así como la prevención de riesgos (potencial agresión, transmisión de enfermedades o daños a terceros) que este pueda generar a la comunidad o al medio ambiente, bajo el marco jurídico de la legislación pertinente”. 1ERA REUNIÓN LATINOAMERICANA DE EXPERTOS EN TENENCIA RESPONSABLE DE MASCOTAS Y CONTROL DE POBLACIONES RÍO, 2003

SALUD ANIMAL

Un factor estresante puede definirse como cualquier cosa que altera el equilibrio (u homeostasis) del cuerpo y que requiere adaptación para mantener ese equilibrio. Un estado de estrés se define como una perturbación fisiológica impuesta por un factor estresante asociado con el sufrimiento y la angustia mental, o la respuesta biológica que se produce cuando un individuo percibe una amenaza para su homeostasis (Moberg, 2000).

Los altos niveles de estrés negativo durante un período más largo pueden resultar en:

- Pérdida de peso corporal.
- Aumento de la proporción de grasa corporal y disminución de la proporción de músculo corporal.
- Reducción de la función inmune, con una mayor proporción de neutrófilos a linfocitos
- Función reproductiva reducida
- Deterioro cognitivo.

En los gatos, se han identificado dos estilos principales de reacción a un factor estresante (Heath, 2008).

1. Respondedores activos: los comportamientos típicos en una situación de confinamiento incluyen a menudo están al frente de la jaula, patas traseras en un intento de trepar, tocar con las manos a quien pase cerca de la jaula, pasearse, vocalización en busca de atención o puede ser destructivo.

2. Respondedores pasivos: los comportamientos típicos en una situación de confinamiento incluyen la inhibición del comportamiento de mantenimiento, como la alimentación y el acicalamiento, inmovilidad, a menudo intentando esconderse, no vocalización, aunque puede sisear o gruñir si se le acercan y falta de interés por el entorno.

Figura 5 Libertades de Bienestar Animal

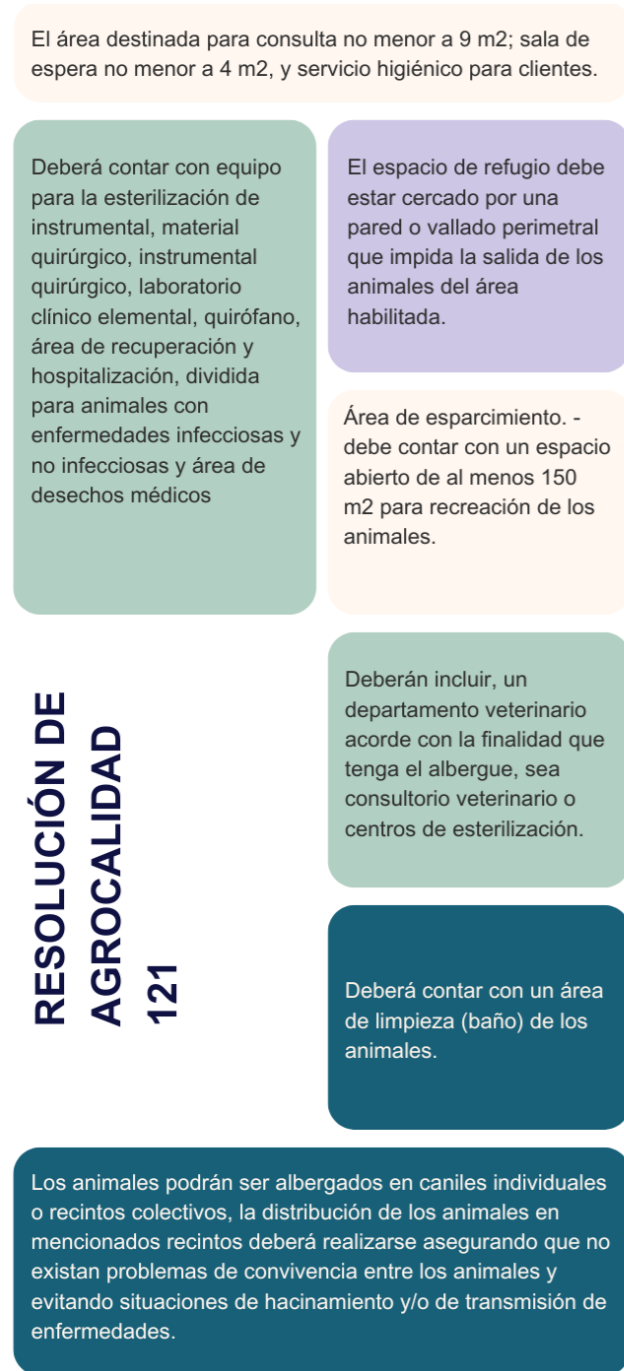


MARCO NORMATIVO

RESOLUCIÓN DE AGROCALIDAD 121

La resolución de Agrocalidad 121 (2016), muestra la normativa mínima para el funcionamiento óptimo de un refugio-clínica veterinaria tal como muestra la Figura

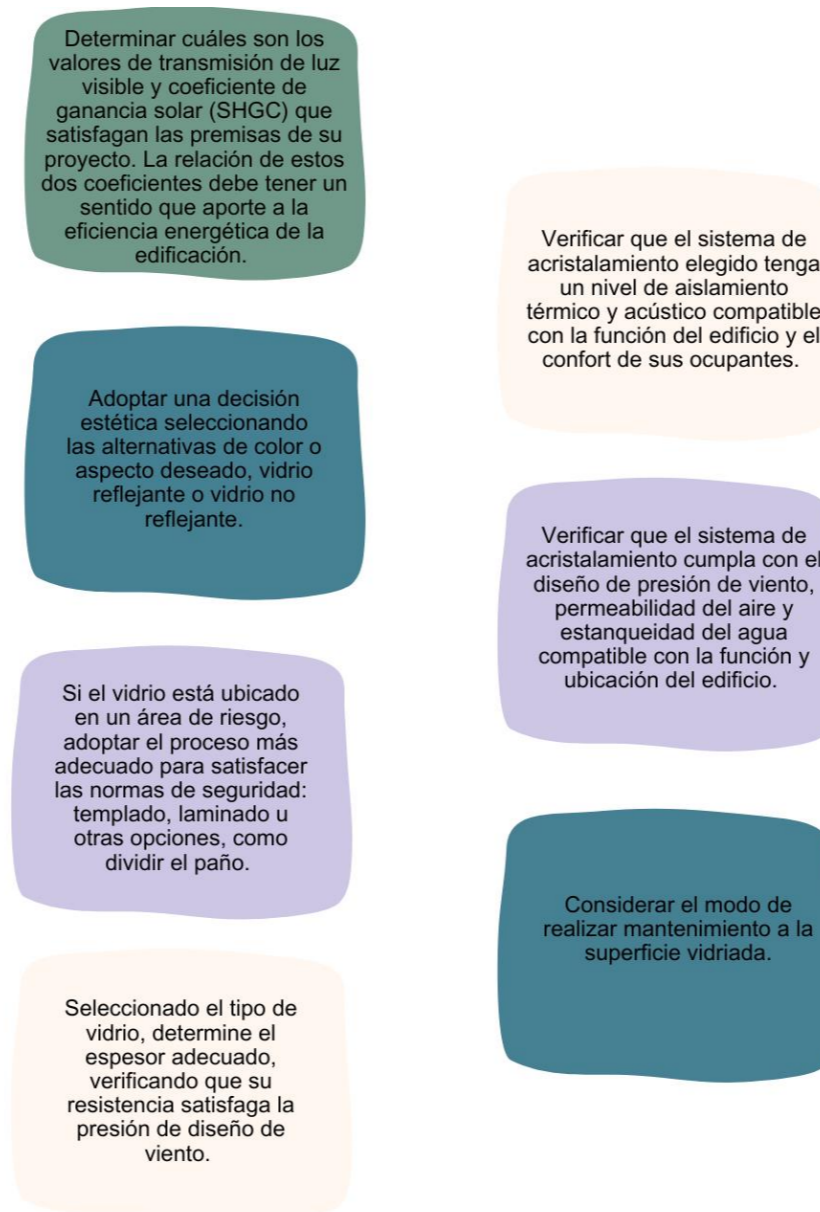
Figura 6 Resolución Agrocalidad 121



NEC-HS-VIDRIO

Para la selección de vidrio en los espacios que requieren iluminación y ventilación natural se ha tomado a la NEC-HS-VIDRIO en su apartado número 4, donde se especifica acerca de diseño, selección de vidrio y sus criterios al momento de elegir el mismo. Tomando en cuenta los siguientes aspectos:

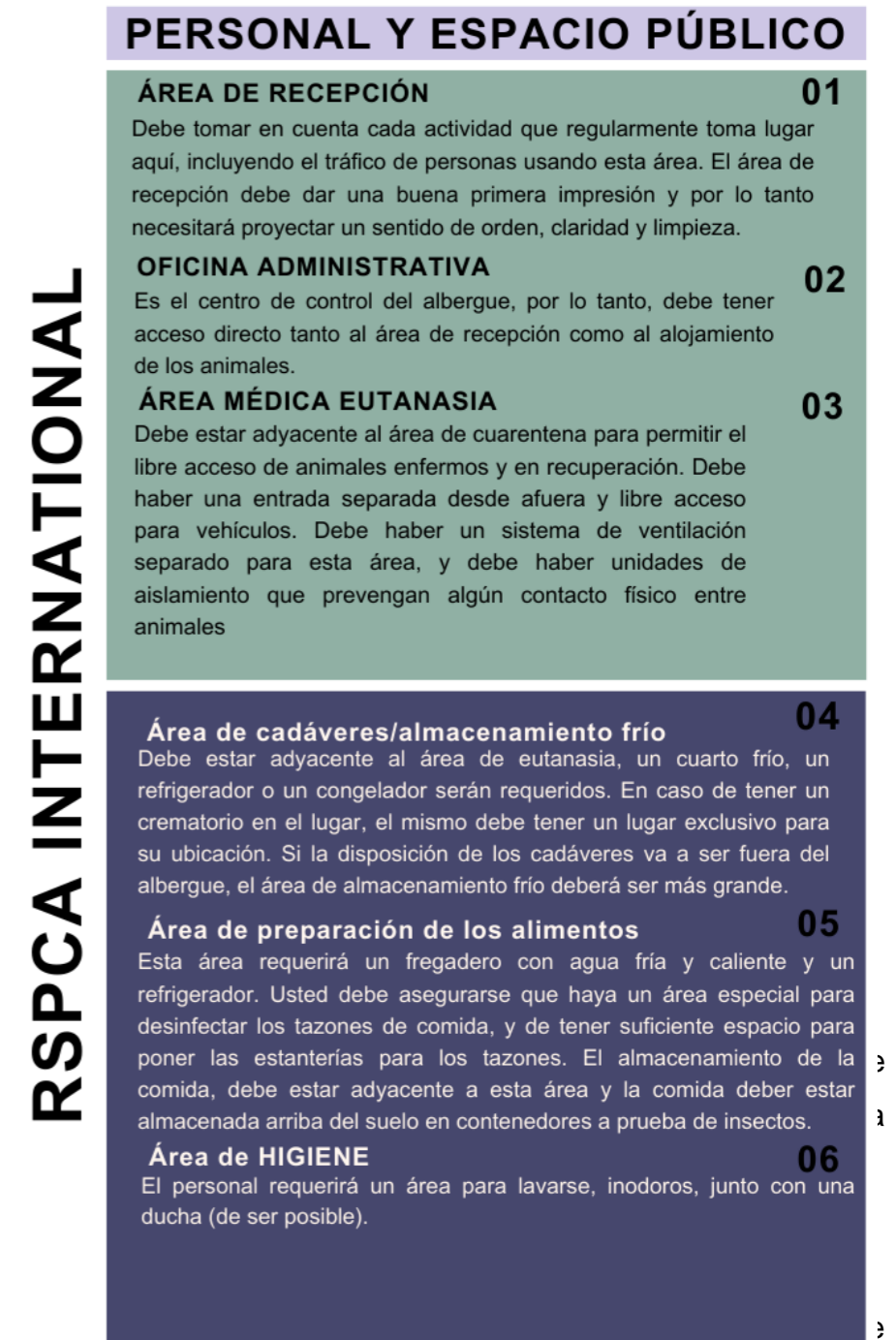
Figura 7 NEC-HS-VIDRIO



RSPCA INTERNACIONAL

Según la (Guía Para el Diseño y Manejo de un Albergue Para Animales, 2020).

Figura 8 RSPCA Internacional



(PERMISO SANITARIO DE FUNCIONAMIENTO A CENTROS SERVICIOS VETERINARIOS, 2016, p. 4, 1

se especifica la información necesaria para la Accesibilidad Universal en corredores y pasillos.

ESPACIO DE LOS ANIMALES

01 PISOS

Deben tener una superficie lisa e impermeable. En las áreas exteriores es preferible grava a pasto o tierra, pero debe ser lavada constantemente.

02 PAREDES

Deben ser selladas con una pintura especial para que puedan ser lavadas apropiadamente. No debe haber aberturas o áreas resquebrajadas que puedan propiciar enfermedades.

03 DRENAJES

Los pisos deben estar inclinados hacia el drenaje que está ubicado fuera de las áreas donde viven los animales. La abertura del drenaje debe tener no menos de 20 cm. de diámetro y debe estar cubierto por un cedazo. La provisión de cloacas, pozos negros o tanques sépticos es esencial.

PERROS

Jaulas individuales o de cuarentena: Cada perro debe tener por lo menos 2 metros cuadrados de alojamiento que lo proteja del viento y la lluvia. Debe tener una cama elevada de la superficie. La temperatura mínima debe ser 10°C y no más de 26°C. El área donde duermen debe ser ventilada y tener tanto luz natural como artificial. Cada perro requiere un mínimo de 2.5 a 3.5 metros cuadrados para ejercitarse. La valla debe tener por lo menos 2 metros de altura y estar hecha de malla soldada.

Debe estar inclinada hacia adentro para que los perros no puedan escalarla. Los animales deben tener una vista hacia afuera de su jaula.

Alojamiento en grupo: No es recomendado para animales enfermos, lastimados o hembras lactantes, o en albergues con alta incidencia de devoluciones. El requerimiento mínimo para perros alojados en grupo es el mismo que en las jaulas individuales por perro. Los perros solo pueden ser puestos en alojamiento grupal después de 10 días de cuarentena. Se debe tener cuidado en agrupar animales que sean compatibles. En alojamiento grupal se debe tener una política de esterilización o una estricta separación de sexos.

GATOS

1. Jaulas de cuarentena o individuales: El área del cubículo más el área de ejercitación debe tener un mínimo de 2.2 metros cuadrados con un frente de malla. Cada cubículo deberá tener una cama, una caja de arena y espacio para tazones de comida y agua. Una buena ventilación es esencial y donde los cubículos están unos frente a otros deberá haber una separación de por lo menos 2 metros cuadrados para prevenir la propagación de enfermedades.

2. Alojamiento en grupo: Una buena ventilación es aún más importante en alojamiento grupal. Los gatos necesitan tener acceso a alojamientos cubiertos del viento y la lluvia con espacio para una cama. Mantas o cobertores no son requeridos, ni recomendados. La temperatura mínima debe ser 10°C y no más de 26°C. El espacio de afuera debe ser totalmente cerrado con malla soldada, pero puede tener un techo sólido. Un número suficiente de cajas de arena, una por gato, son requeridas. El tamaño máximo absoluto de un grupo es de 50, pero son recomendados grupos más pequeños. En alojamiento grupal se debe tener una política de esterilización o una estricta separación de sexos (p.12-13).

NEC-HS-ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

01 Ancho mínimo de circulación, libre de obstáculos, igual a 1 200 mm

02 Para circulación simultánea, el ancho mínimo libre de obstáculos será 1 800 mm

03 Para giros en silla de ruedas, superficie de diámetro mínimo, igual a 1 500 mm libre de obstáculos.

NEC-HS-ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

Para el diseño de espacios y del entorno inmediato se considera la normativa de accesibilidad universal en su apartado 7, donde se plantean los requisitos de accesibilidad al medio físico.

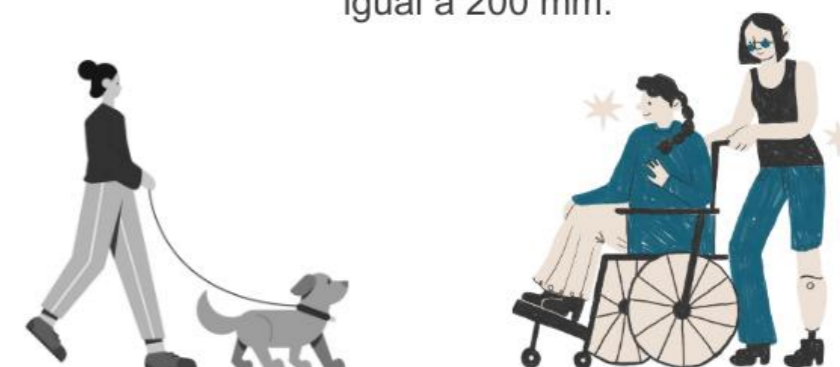
Y se especifica las medidas mínimas de los pasillos, corredores y aceras, siendo información necesaria para el diseño correcto e inclusivo del equipamiento.

Figura 9 NEC-HS-AU

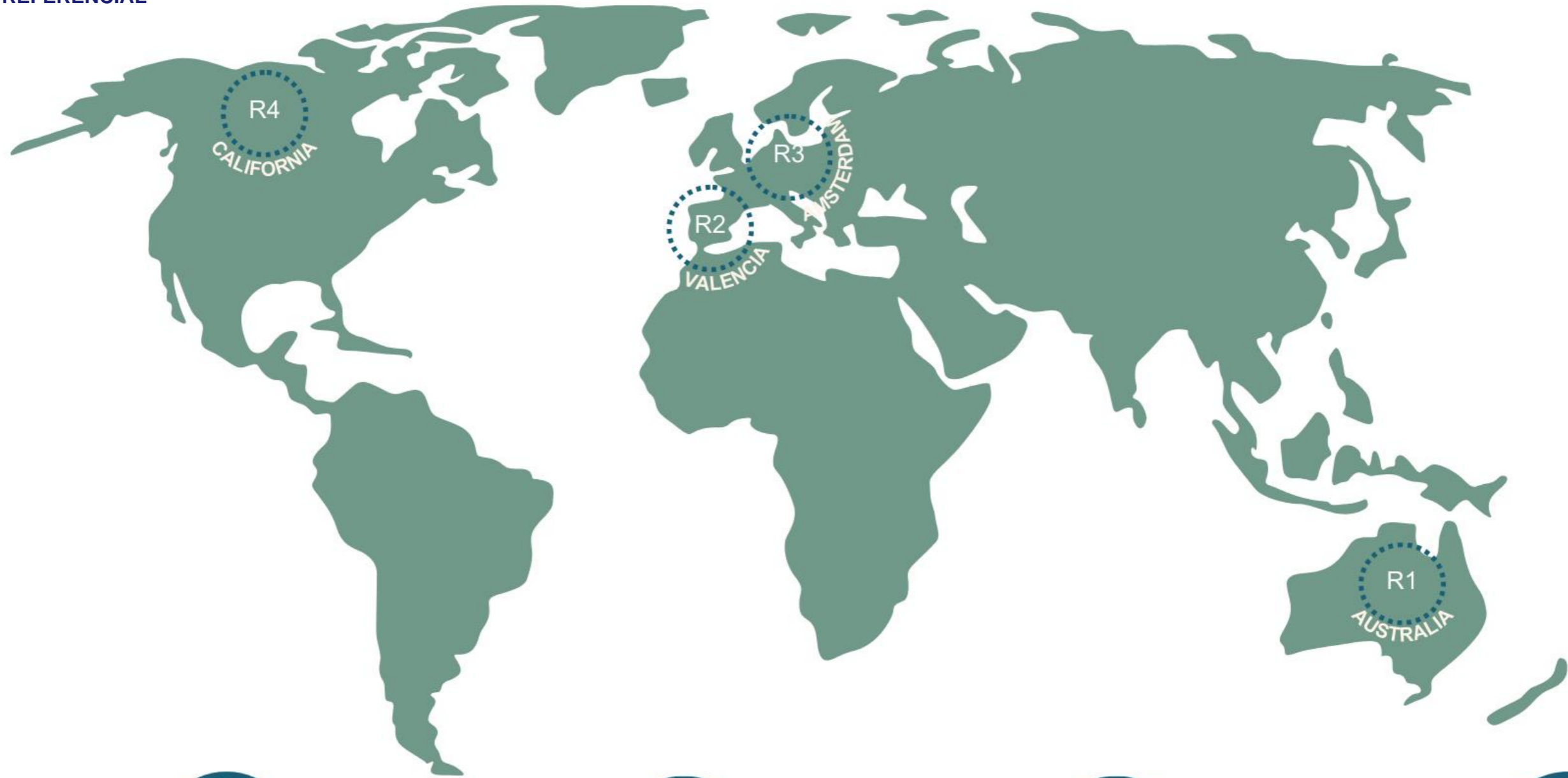
04 Banda podotáctil de prevención en cambios de nivel (al inicio y al final de rampas y/o escaleras), ingresos principales a los edificios (de existir, en el counter de recepción), frente a los ascensores, y la presencia de elementos que impliquen riesgos u obstáculos que se encuentren ubicados en las áreas de circulación peatonal.

05 Bordillos: Acabado superficial de color contrastante con la acera y calzada.

06 Dimensiones: Altura máxima de desnivel entre acera y calzada igual a 200 mm.



MARCO REFERENCIAL



Perrera Stonnington | Architecture Matters



Clínica veterinaria IVEM | Marta Criado Andrés + Joan Nuevo Gascó + Natalia Alonso



Animal Refuge Centre | Arons en Gelauff Architecten



Centro de Cuidado de Animales de Palm Springs / Swatt | Miers Arquitectos

PERRERA STONNINGTON



Architecture Matters



2012



179 m²



Australia

R1



DESCRIPCIÓN

Representa arquitectura contemporánea, al mismo tiempo lleva al cabo los requisitos para un comportamiento sostenible.

IDEA PRINCIPAL DEL PROYECTO

Se basa en crear un refugio de animales o centro de adopción que no solo tenga la función de un hogar temporal para perros y gatos, además que incorpore elementos de diseño orientados en mejorar el bienestar animal y la interacción positiva entre las mascotas y los posibles adoptantes.

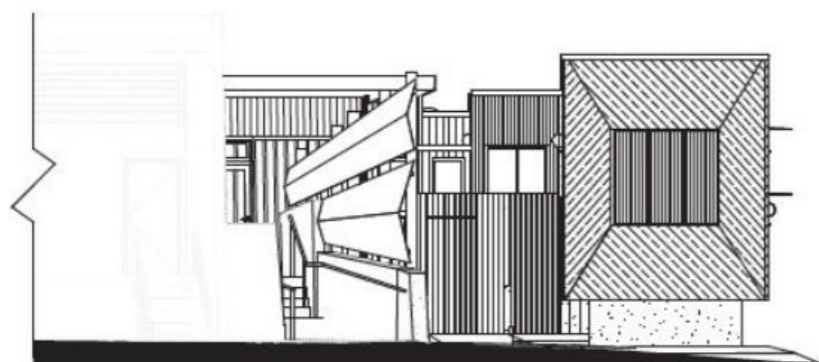
FORMA E INSTALACIONES

Su forma es relativamente simple se ubica en un lugar donde busca ser visto con facilidad, desde el ingreso del sendero o de la autopista. En el ámbito ambiental las instalaciones revuelven mejorar a través de la recolección de agua de lluvia, la misma que se utiliza para la limpieza de los recintos de perros, la iluminación es controlada por sensores reflejando un bajo consumo de energía, además la ventilación cruzada permite mantener los espacios ventilados, por otro lado el aire acodiondo es controlado cuando se abren las ventanas o puertas, ventanas de doble acristalamiento y presenta aislamiento térmico en la cubierta.

Figura 10 Perrera Stonnington



Figura 11 Elevación Frontal, PB y Elevación Lateral de la Perrera Stonnington



ELEVACIÓN FRONTAL

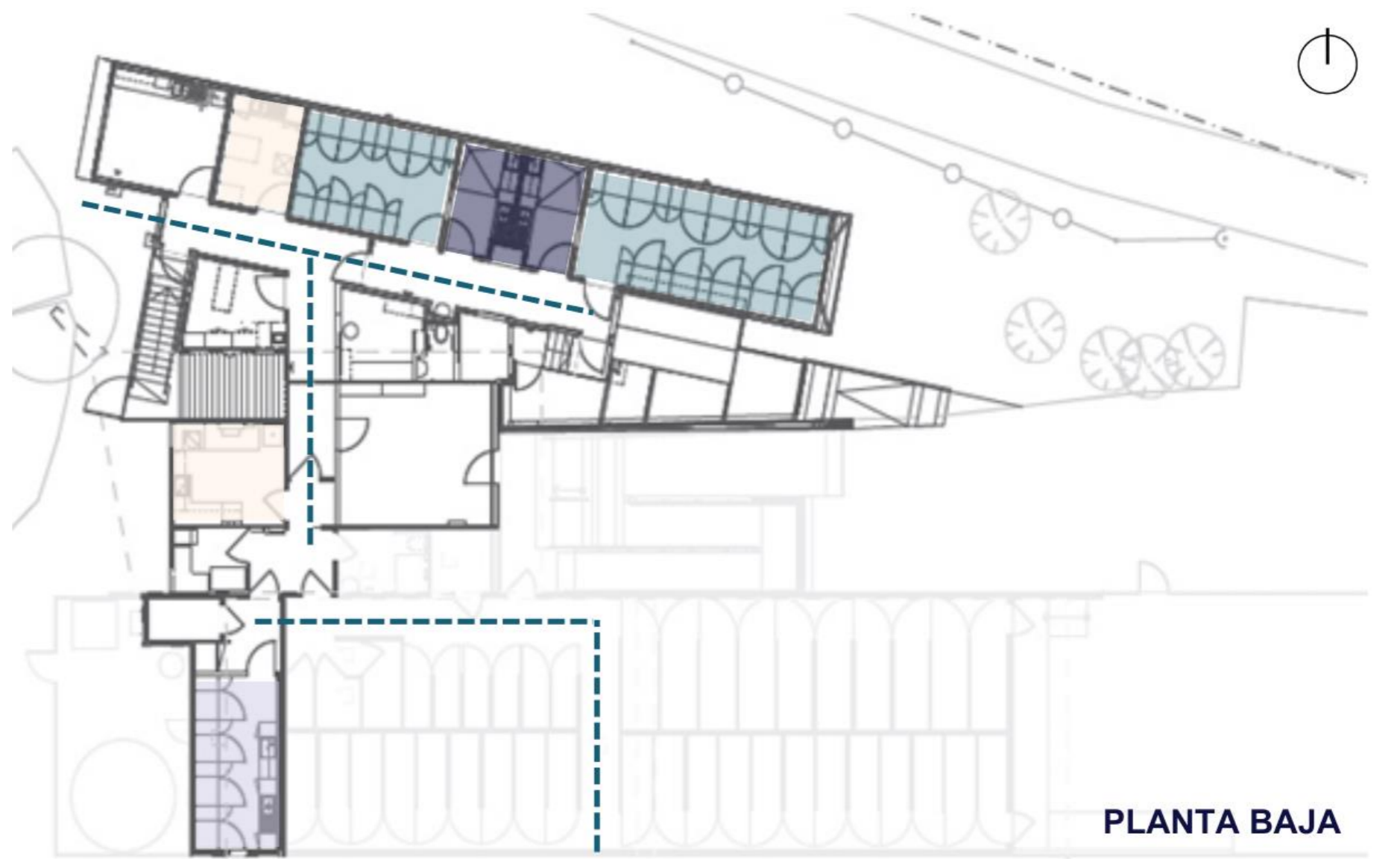
R1

MATERIALIDAD

El edificio está revestido de acero, texturas de bajo costo, las láminas que están en vista principal de la entrada se vinculan de manera directa con del depósito, la creación unificada e identificada con el sitio, aunque su uso tiene una apariencia no tan elegante.

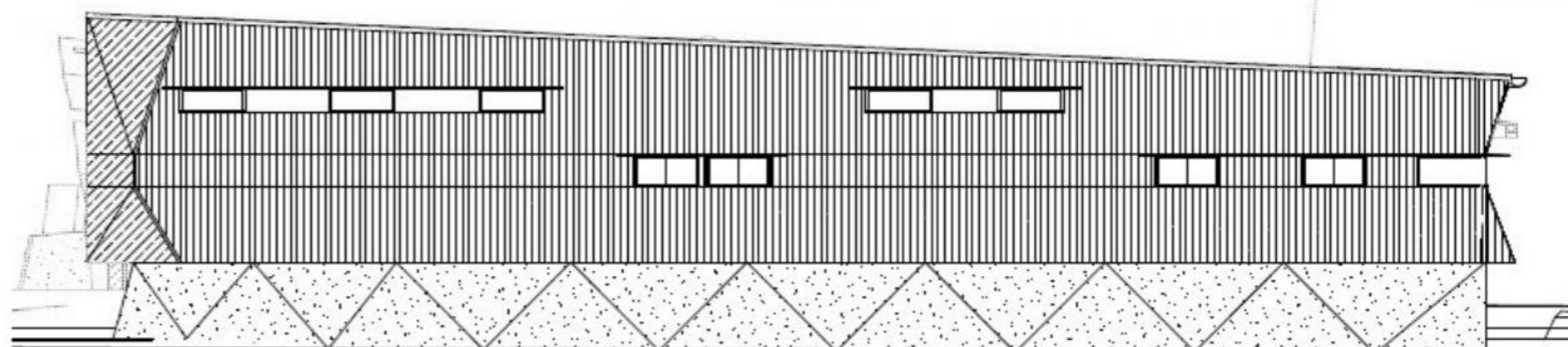
ÁREAS Y ZONIFICACIÓN

Los espacios están diseñados para que los posibles adoptantes, puedan conocer a los animales en un ambiente tranquilo y acogedor, rodeado de vegetación, espacios de estancia de los animales, correctamente diseñados, ventilación y materialidad de acuerdo a las necesidades de cada espacio, brindando una estancia de confort para los animales del sitio.



PLANTA BAJA

--- CIRCULACIÓN ■ MÓDULOS DE PERROS ■ MÓDULOS DE GATOS ■ PREPARACIÓN DE ALIMENTOS ■ ÁREA VETERINARIA



ELEVACIÓN LATERAL

CLÍNICA VETERINARIA IVEM

R2



Joan Nuevo
Marta Criado
Natalia Alonso



2020



199 m²



VALENCIA

OBJETIVO DEL PROYECTO

El proyecto tiene valor en la calidad de las condiciones espaciales que se muestra tanto los pacientes felinos y caninos como los humanos. Una caja adentro de otra caja presenta una interacción de volúmenes que definen los espacios determinados por una ubicación modular que genera dinamismo al pensar en las rutas de circulación.

ILUMINACIÓN

Los materiales naturales crean una interacción dinámica de luces y sombras creando un entorno tranquilo. Esta clínica mantiene un equilibrio ideal entre espacios de confort y equipamientos de tecnología punta. Tiene como fin transformar un espacio y adaptarlo a una clínica veterinaria.

EL ESPACIO

La propuesta se distingue principalmente por la existencia de una zona pública y una privada. El espacio público se concibe como una interacción entre el volumen y su contenido. La zona pública incluye cuatro cubículos construidos con vidrio y madera, dejando áreas intermedias para circulación, atención al cliente y salas de espera.

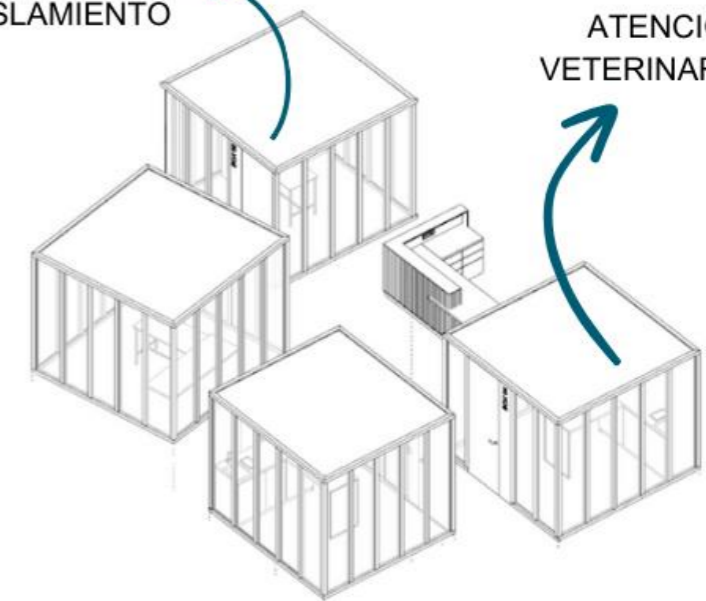
Esta clínica mantiene una dualidad formal que responde a la funcionalidad, diferenciando los espacios a través de la iluminación y la privacidad, donde los cubículos reflejan esa dualidad.



Figura 12 Veterinaria IVEM

EVALUACIÓN DE AISLAMIENTO

ATENCIÓN VETERINARIA



FUNCIÓN DE CUBICULOS

En el interior donde se encuentran ubicados los consultorios se ha logrado generar una sensación de hogar o de acogida, este espacio brinda que los usuarios sentirse tranquilos y esto se logra con la selección de materiales. En las áreas de quirófano

y hospitalización se han implementado materiales que generen un ambiente esterilizado y limpio.

CRITERIO DE DISEÑO

El diseño cumple las necesidades para bienestar de los pacientes, es por esto que los felinos y caninos están separados, así los pacientes se mantienen calmados hasta el momento de la consulta.

Los espacios de la clínica buscan generar sensaciones de calma tanto para el animal como para el personal que trabaja en el lugar.

ZONIFICACIÓN DE LOS ESPACIOS

La zona pública está distribuida por cuatro cubículos algunos de los materiales que se utiliza son madera y vidrio, los espacios intermedios de los cubículos crean espacios para la circulación, y salas de espera, zona atención al cliente mostrador.

Así como menciona Veredes (2023) El espacio está diferenciado principalmente por una zona pública una zona privada. La zona privada es la cual está destinada a la hospitalización y operación de los pacientes, cuenta con dos quirófanos, una sala pre quirófano conectada a las salas de hospitalización, así como el espacio privado para los veterinarios.

DISEÑO RELACIONADO CON LA COMUNIDAD

Tiene una interacción con el contexto local, aprovechando las áreas exteriores para de esta manera generar espacios de socialización, mientras las personas esperan con sus mascotas.

Figura 13 Isometría y PB de Clínica IVEM



ANIMAL REFUGE CENTER

R3



Arons en Gelauff Architects
Arons en Gelauff Architecten



2007



5800 m²



AMSTERDAM

FORMA

El modelo que se emplea en esta edificación es conocido como "peine" el cual consiste en un pasillo de servicio, con una repetición de la ubicación de las perreras en ángulo recto, separadas por pequeños espacios exteriores.

EL ESPACIO

Este centro de rescate animal logra que el pasillo de servicios y el pasillo de perreras se unan, es por esto que se crea la forma así, un edificio largo y delgado.

Este edificio tiene una curvatura haciendo semejanza a una cinta a lo largo de la fachada que rodea el terreno. En el espacio interior se crean dos grandes áreas de juego para los animales que se encuentran en este sitio.

En la zona alta del edificio, se encuentra el área para gatos ubicada encima de las casetas de perros, como una capa extra que ayuda a reducir el ruido proveniente del exterior.

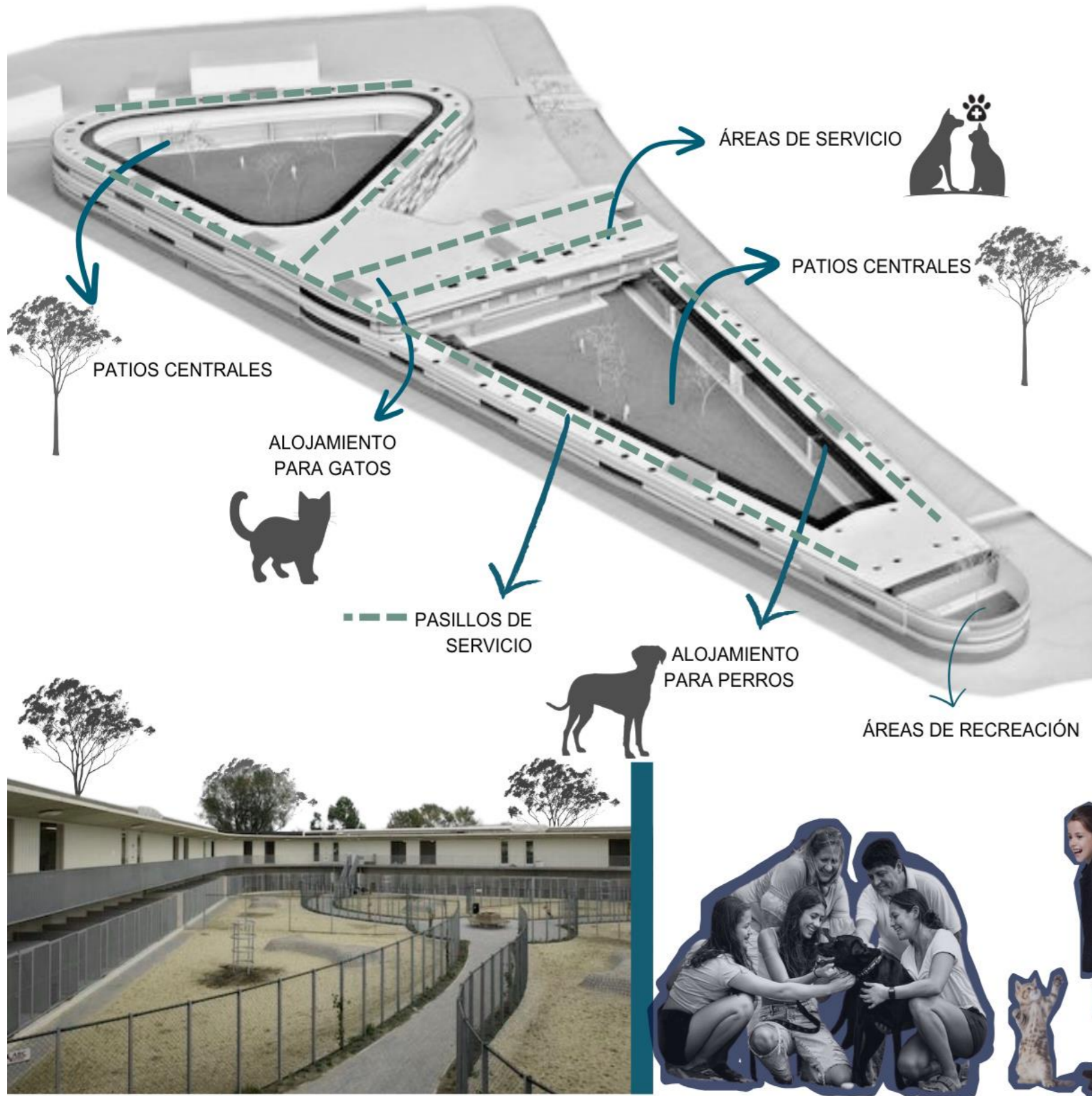
En el centro se encuentra el vestíbulo, la entrada determina la forma final formando de esta manera un objeto ligero cuyo aspecto tiene una versión pixelada de la hierba de la antigua barrera que se encuentra junto al lugar

UBICACIÓN CON EL ENTORNO

El edificio presenta una orientación hacia el interior del terreno para de esta manera disminuir los niveles de ruido excesivos especialmente como son los ladridos de los perros, que sería molesto para los vecinos.



Figura 14 Animal Refuge Center



ENFOQUE

Su enfoque es crear un entorno acogedor y seguro donde los animales puedan recibir atención veterinaria, socializar y recuperarse en un ambiente favorable para la adopción. El diseño incluye áreas que están especializadas para zonas de interacción entre animales, cuidados médicos, áreas adecuadas para los adoptantes, espacios de esparcimiento al aire libre. La estructura y funcionalidad del centro se basa en el bienestar animal y la eficiencia en el manejo de los recursos y el personal, promoviendo una mejor calidad de vida para los animales rescatados, próximos a ser adoptados.

DESCRIPCIÓN DE LOS ESPACIOS

Los espacios de rehabilitación y recuperación en estos espacios, los animales que son rescatados necesitan un área que ayude su rehabilitación física y emocional. Estos espacios incluyen las instalaciones médicas, pero también de esta manera áreas para la socialización y el ejercicio de los animales.

Por otro lado, se incluyen áreas donde los animales y los posibles adoptantes tengan la oportunidad de interactuar en un ambiente controlado y amigable que se encuentra rodeada de naturaleza, las cuales están diseñadas para ser cómodas y seguras. El mobiliario permite a los adoptantes convivir temporalmente con el animal, lo cual es un punto a favor para poder tener un conocimiento y acercamiento más claro sobre el animal que va a ser adoptado y así se evalúa su compatibilidad.

CENTRO DE CUIDADO ANIMAL PALSPRINGS

R4



Swatt | Miers Architects



2011



California



OBJETIVO DEL PROYECTO

Este proyecto busca solventar las necesidades en el refugio para los animales, tanto de los que llegan a ser atendidos en el centro, brindando espacios seguros y de calidad para que los animales puedan desenvolverse en un entorno tranquilo y seguro, garantizando también la calidad de los espacios para las personas que trabajan en este centro como de los usuarios que serían los posibles adoptantes de los animales.

DISEÑO Y RELACIÓN CON EL CONTEXTO

Este espacio presenta una relación directa con el contexto inmediato, incluyendo a la naturaleza en la edificación, como podemos observar en el ingreso, el gran realce que crean las palmeras perforando la cubierta de ingreso principal, mientras que, en el interior de la edificación, se muestra con ventanas amplias que se puede tener una relación con el exterior de una manera dinámica conectando el contexto con la edificación.

EL ESPACIO

La entrada al público está situada cerca de la entrada de adopción, de esta manera los animales que se encuentran en adopción pueden ser vistos y facilitar su adopción esta también el ingreso de animales abandonados o extraviados, con el fin de reducir la posibilidad de contagio de enfermedades.

Este centro incluye salas comunitarias para gatos, especiales para perros con un área de socialización interior y exterior, también áreas de trabajo seguras para el control de animales, una sala que es de capacitación tanto para usos educativos y nocturnos, y la clínica completamente equipada para procedimientos médicos internos (King, 2021).

SOSTENIBILIDAD EN EL PROYECTO

Este proyecto se diseñó con una instalación LEED "plata" que tiene una recolección de agua, el agua que es reutilizada se usa para el riego del paisaje y para mantener limpias las áreas de los animales de esta forma se puede tener un control adecuado de los residuos.

La base de este diseño fue ecológica. En el exterior presenta un alero de techo amplio, se encuentra orientado hacia la cordillera, genera una sombra para las principales tres entradas públicas: el vestíbulo principal de adopción pública, el vestíbulo de admisión y el centro educativo, cada uno de estos tiene diferentes visuales una de ellas al parque Demuth de la ciudad, que se usa activamente (King, 2021).

Figura 15 Ilustración Centro de Cuidado Animal de Palm Springs



Figura 16 Planta de Centro de Cuidado Animal de Palm Springs

- ADOPCIÓN PÚBLICA / RECUPERACIÓN
 - ZONA DE ENTREGA
 - ÁREA MÉDICA
 - AULAS
 - ADMINISTRACIÓN
 - ÁREAS DE APOYO
 - AISLAMIENTO/ PERROS
 - CUBÍCULOS/ PERROS
 - ADOPCIÓN DE PERROS
 - AISLAMIENTO GATOS
 - CUBÍCULOS GATOS
 - ADOPCIÓN DE GATOS
- CIRCULACIÓN**
- ADMISIÓN
 - ADMISIÓN PÚBLICA
 - ADOPCIÓN PÚBLICA
 - ACCESO A LAS AULAS



Figura 17 Espacio de animales

ZONIFICACIÓN

En los espacios que se muestran podemos diferenciar el cuidado del diseño al separar las zonas que serían públicas y privadas, no solo en espacios sino en circulación también, pensando además en los animales que necesitan aislamiento, los que están en los cubículos con pasillos relacionados con un entorno natural esto se debe para mejorar la estancia de los perros que están de paso y para el manejo de ventilación de estos espacios.

En el tema de los gatos ellos se encuentran en un espacio diseñado con áreas de juego y de convivencia con los demás gatos.





marco metodológico



CAPÍTULO 2
CAPÍTULO 2
CAPÍTULO 2

METODOLOGÍA

TIPO DE INVESTIGACIÓN

Para realizar el presente trabajo se aplicará la metodología mixta, ya que es necesario conocer de cerca los requerimientos del personal que se desempeña en el área veterinaria, para poder plantear una propuesta urbano-arquitectónica a escala micro, acorde con lo estipulado en la normativa y en base a las necesidades.

Se aplicará un enfoque cualitativo para conocer información emitida de manera oficial y poder determinar los espacios que se implementarán en relación a la población a la que va dirigido el proyecto.

Para sustentar la investigación se aplicará entrevistas a veterinarios para obtener criterios reales en cuanto a la vivencia diaria en las actividades de rescate y veterinaria.

Utilizando una revisión documental servirá para conocer porcentajes donde se muestre la realidad en cuanto a cifras de animales en situación de calle.

Y el muestreo de cifras de acuerdo al tipo de equipamiento que se va a proponer.

HERRAMIENTAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Se utiliza el método de checklist con Kobotools para evaluar la condición actual de la infraestructura basándonos en la Guía Para el Diseño y Manejo de un Albergue Para Animales de la RSPCA Internacional.

Se emplea el método de encuesta basado en Adoption preference on stray animals: Basis for animal welfare campaign (2023), para conocer la búsqueda de los usuarios y posibles familias adoptantes para reconocer las afinidades personales que influyen en el proceso de adopción.

Se utiliza el método de entrevista a los expertos en el área veterinaria basado en el artículo Interviews with Indian animals shelter staff: Similarities and Differences in challenges and resiliency factors compared to western counterparts (2022), para conocer las necesidades y aciertos en un equipamiento de clínica veterinaria o refugio animal.

Además, para el proceso de propuesta de diseño arquitectónico se utiliza el método de análisis de sitio según Sampieri.

ALCANCE

ESCALAS DE INTERVENCIÓN

Se plantea el anteproyecto urbano-arquitectónico de una clínica veterinaria y refugio animal.

Para lo que se determina un nivel de intervención macro, en donde se busca entender el entorno a escala ciudad tales como clima, temperatura, densidad poblacional de los animales abandonados y análisis de sitio en general, factores que ayudan a la conexión con el entorno inmediato.

Intervención a escala meso del tejido del entorno inmediato a escala barrial, el número actual de animales en el refugio y el estado actual del mismo.

Se plantea la intervención a escala micro para desarrollar una propuesta de diseño arquitectónico de una clínica veterinaria y refugio de animales domésticos y el bosquejo de diseño de espacio público inmediato al equipamiento.

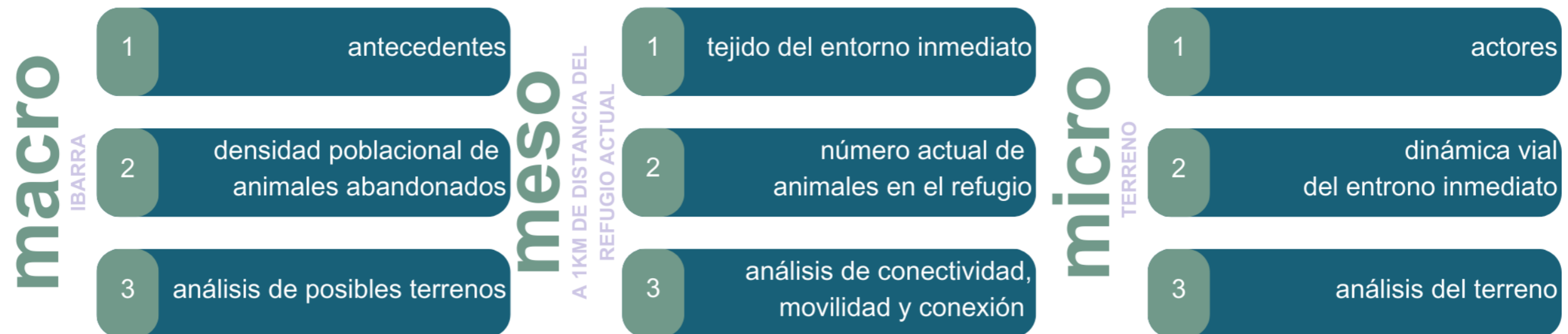


Figura 18 Intervención a escala Macro, Meso y Micro.

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN

CHECKLIST

Para el diseño de los instrumentos se ha tomado a la Guía Para el Diseño y Manejo de un Albergue Para Animales de la RSPCA Internacional, para la elaboración de una Checklist en línea para la evaluación de infraestructura existente.

Figura 19 Evaluación de estado actual

CHECKLIST REFUGIO ACTUAL

¿Posee un área de recepción?	Área de cadáveres Si/No
¿El área médica está separada y tiene acceso vehicular?	Distancia entre perros
Área médica Espacio de aislamiento Si/No Ventilación independiente Si/No Área de preparación de alimentos Si/No Fregadero agua fría y caliente Si/No Refrigerador Si/No	
Área de higiene Inodoro Si/No Lavamanos Si/No Ducha Si/No Piso lavable Si/No	Espacio para ejercitarse, cuenta con ballas de protección Los gatos se encuentran al menos a 2m de distancia
Aislamiento grupal menos a 50 gatos, cuentan con cajas de arena.	

Con 23 puntos por evaluar cada uno con un valor de 1 punto.

ENCUESTA

Para el diseño de los instrumentos se ha tomado a ADOPTION PREFERENCE ON STRAY ANIMALS: BASIS FOR ANIMAL WELFARE CAMPAIGN (2023), para la elaboración de una encuesta en Google Forms, con una muestra de 70 personas para conocer las preferencias al momento de adoptar un animal. Considerando aspectos como condición, raza, color, tipo.

Figura 20 Encuesta de preferencias

ENCUESTA

	PERRO GATO 
¿Estaría dispuesto a adoptar ?	¿Qué tipo de animal adoptaría ?
	 Callejero Abandonado Maltratado Refugiado
¿Es importante que sea de raza ?	¿En que condición adoptaría ?
	
¿Qué razones miraría al momento de adoptar ?	¿Conoce el refugio del Parque Ciudad Blanca ?
    	
pet-shop hospedaje parque escuela peluquería	
¿Qué tipos de servicios piensa que se podría implementar?	

ENTREVISTA

Para el diseño de los instrumentos se ha tomado la entrevista semiestructurada con las siguientes preguntas según el entrevistado:

1. ¿Puede describir su función y sus principales responsabilidades dentro de la organización (indicada)?
2. ¿Cuáles son los mayores desafíos de su trabajo?
3. ¿Considera que el refugio actual cumple con los espacios necesario para desarrollar sus labores?
4. Según el comportamiento animal, ¿considera usted que existen rasgos de bienestar animal?
5. ¿Cuánto tiempo puede tardar en ser adoptado un animal y cuáles son los factores que ha identificado que influyen en el proceso de adopción?
6. ¿Cuál considera que es el aspecto más importante para garantizar el bienestar animal en un refugio y clínica veterinaria, y cómo se podría incorporar en el diseño de los espacios?
7. ¿De qué manera cree que influye el espacio en el que se desarrollan los animales influir en la reducción del estrés y la ansiedad en los animales en un entorno de refugio y clínica?
8. ¿Qué características y servicios considera necesarias para incluir en una clínica veterinaria y refugio para garantizar una buena atención a los animales?
9. ¿Qué estrategia cree usted que es fundamental para crear un entorno acogedor y tranquilo para los animales?
10. ¿Cuál ha sido su estrategia para tener éxito como refugio?

Para obtener aportes y comentarios de valor de parte de expertos y personal que se desenvuelve en el área, fundamentales para el desarrollo de una propuesta efectiva.



diagnóstico

CAPÍTULO 3
CAPÍTULO 3
CAPÍTULO 3

RESULTADOS

Después de aplicar los instrumentos de recolección de datos a la infraestructura actual y sus principales protagonistas se obtiene como resultado lo siguiente:



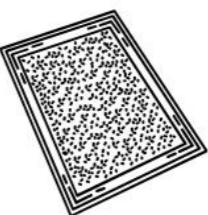
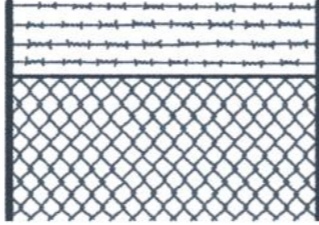

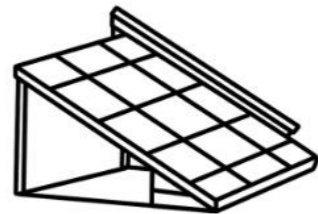

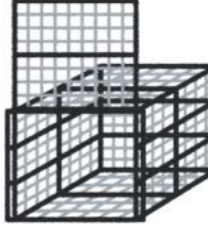
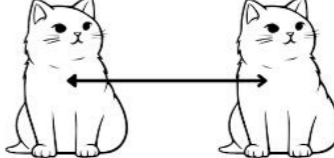






CHECKLIST

Se evalúa 23 aspectos basados en la Guía Para el Diseño y Manejo de un Albergue Para Animales de la RSPCA Internacional del refugio actual donde después de aplicar se obtiene el resultado de la necesidad de un nuevo espacio para desarrollar de forma eficiente las actividades de clínica veterinaria y refugio de fauna urbana.

Figura 21 Ilustración



Figura 22 Evaluación del equipamiento actual

CUMPLE	CUMPLE PARCIALMENTE	NO CUMPLE
 <p>OFICINA ADMINISTRATIVA</p>	 <p>RECEPCIÓN</p>	 <p>PISO Y PAREDES LISAS LAVABLES E IMPERMEABLES</p>
 <p>VALLAS DE 2m+</p>	 <p>2.5-3.5m POR PERRO PARA EJERCITARSE</p>	 <p>PERROS CUBIERTOS DE VIENTO Y LLUVIA (AL MENOS 2m2)</p>
 <p>AISLAMIENTO GRUPAL MENOR A 50 GATOS</p>	 <p>2.2m2 PARA CADA GATO</p>	 <p>2m DE DISTANCIA ENTRE GATOS</p>
 <p>ÁREA MÉDICA CON ACCESO VEHICULAR</p>	 <p>CAJAS DE ARENA</p>	 <p>ÁREA MÉDICA CON ESPACIOS ADECUADOS</p>
 <p>ÁREA VERDE</p>	 <p>ÁREA DE HIGIENE Y CAMBIADORES</p>	 <p>DRENAJE DE MÁS DE 20CM DE DIÁMETRO Y CON INCLINACIÓN</p>

ACERCAMIENTO AL USUARIO- ENTREVISTAS

Claudio Vaca- Fauna Urbana Ibarra

1. ¿Cómo se encuentra el estado actual de la clínica y refugio de fauna urbana?
El espacio funciona desde el 2015, para el 2024 pensamos que ya ha cumplido su tiempo. Ahora mismo el espacio es reducido y aunque hemos ido ampliando definitivamente a corto plazo queremos proponer un nuevo espacio.
2. ¿Qué áreas considera importantes para una propuesta de nueva clínica y refugio?
3. ¿Cuántos animales se planea tener dentro del refugio?
Un máximo de 200 animales por mantenimiento y por requerimientos de personal.
4. ¿Cuál sería la proyección del lugar?
Se busca dejar la clínica en el mismo sitio para que inicie su funcionamiento 24 horas y mover el área de refugio.

Datos extra:

En el mes de Octubre donde fue realizada la entrevista tuvo récord a nivel nacional en adopciones con un total de 112 animales adoptados.

Esther Campos- Clínica SAVE

1. ¿Qué espacios considera son principales para una clínica veterinaria?
Quirófano, consultorios, hospitalización y procedimientos
2. ¿Considera que el refugio actual de Fauna Urbana Ibarra cumple con los espacios necesarios para desarrollar sus labores?
No conozco ese lugar internamente, pero se percibe un desgaste en sus instalaciones.

3. ¿Cuáles son rasgos de que un animal goza de buena salud?
Peso ideal según su raza, dientes limpios, uñas cortas, pelaje brillante, oídos limpios, que esté con sus vacunas y desparasitaciones al día.
4. ¿Cuál cree que es un factor importante al momento de adoptar una mascota (ubicación de la clínica/refugio, que la familia pueda conocer fácilmente a los animalitos disponibles para la adopción, vacunas, otros...)
Un lugar no tan céntrico, que sea amplio para que tenga espacio para los animales en adopción, limpios, y bajo el protocolo de limpieza y desinfección que debe haber en todo centro médico o que albergue animales.

Isabella Perez- Clínica Dr. Pets

1. ¿Qué espacios considera son principales para una clínica veterinaria?
Recepción y sala de espera que sea acogedora, consultorios, salas equipadas, laboratorios, rayos x, quirófanos, sala de hospitalización, farmacia, almacén y aseo. Que se encuentren bien distribuidos y sea eficiente la circulación entre ellos.
2. ¿Considera que el refugio actual de Fauna Urbana Ibarra cumple con los espacios necesarios para desarrollar sus labores?
Para determinar si se encuentra en un estado óptimo debería evaluarse capacidad de albergue, área de recreación, zona médica, infraestructura sanitaria. Esto permitiría de forma efectiva evaluar.
3. ¿Cuáles son rasgos de que un animal goza de buena salud?
Evaluación física de pelaje, ojos claros y limpios, dientes limpios, respuesta alerta al entorno, apetito y digestión. Peso según su tamaño y raza, pulso y respiración normal.

4. ¿Cuál cree que es un factor importante al momento de adoptar una mascota (ubicación de la clínica/refugio, que la familia pueda conocer fácilmente a los animalitos disponibles para la adopción, vacunas, otros...)
Compatible al estilo de vida de la familia, su salud donde asegure vacunas la clínica, comportamiento y el compromiso de la familia para suplir las necesidades de la mascota como de la familia adoptante.

Galo Pozo- Clínica Mago de Oz

1. ¿Qué espacios considera son principales para una clínica veterinaria?
Consultorio veterinario en donde se evalúa a los animales y se les da un diagnóstico y el quirófano resolver problemas de salud más complicados en donde se necesitará la intervención quirúrgica en estas dos áreas es donde se desarrolla el tratamiento adecuado para el paciente como son los animales.
2. ¿Considera que el refugio actual de Fauna Urbana Ibarra cumple con los espacios necesarios para desarrollar sus labores?
Considero que tiene algunos espacios necesarios sin embargo no tienen una buena organización para desarrollar sus labores.
3. ¿Cuáles son rasgos de que un animal goza de buena salud?
Alguno de los rasgos para saber que gozan de buena salud son la condición corporal del animal, evaluar su nutrición, condición física.
4. ¿Cuál cree que es un factor importante al momento de adoptar una mascota (ubicación de la clínica/refugio, que la familia pueda conocer fácilmente a los animalitos disponibles para la adopción, vacunas, otros...)

El factor principal es que la persona que va adoptar este consiente de que el animal no es simplemente una mascota, sino que tiene algunas responsabilidades, que debe cumplir con las 5 libertades abordadas por OMSA; libres de hambre y sed, libertad de buena salud, de expresar sus comportamientos, entre otros.

Cristian Arroyo- Docente ECCA

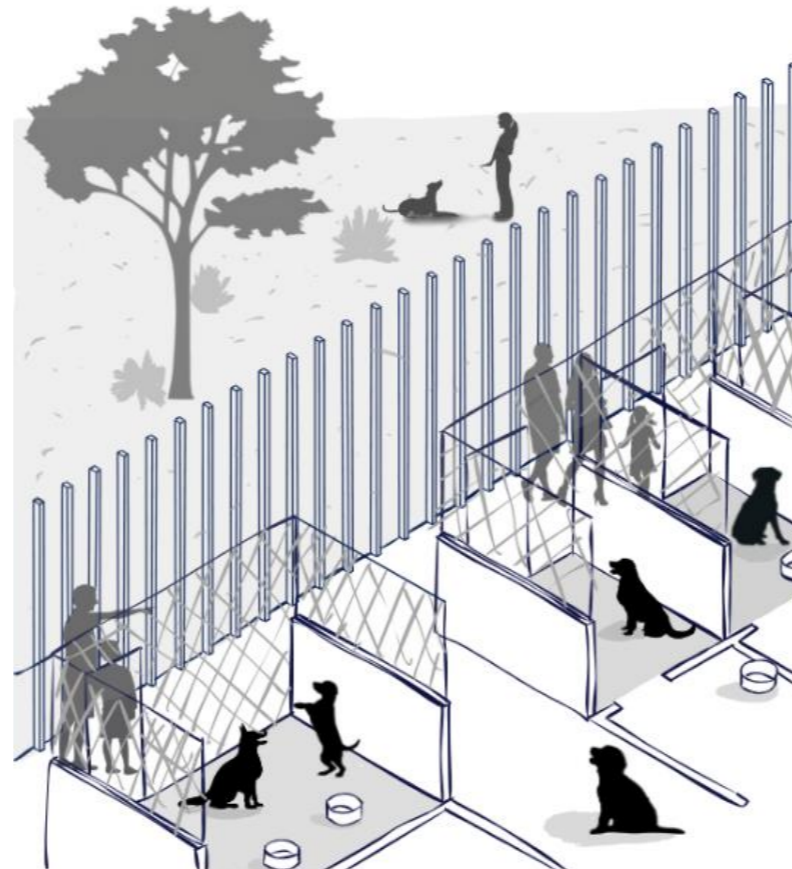
1. ¿Cuál considera que es el aspecto más importante para garantizar el bienestar animal en un refugio y clínica veterinaria en cuanto a espacios físicos?
Cuidar los espacios donde se tiene a los animales de olores, sonidos fuertes y otros animales de carácter nervioso o agresivo.
2. ¿De qué manera cree que influye el espacio en el que se desarrollan los animales en la reducción del estrés y la ansiedad en los animales dentro de un refugio/clínica?
Que sean espacios amplios disminuye el estrés en las mascotas y evitar el contacto entre animales desconocidos.
3. ¿Qué estrategia cree usted que es fundamental para crear un entorno acogedor y tranquilo para los animales?
Buscar crear espacios cómodos con perímetros de seguridad, en el caso de los perros al menos 3 filtros y en el caso de los gatos 4 filtros de seguridad ya que son más escurridizos. Al menos unos 3x4 metros funciona para animales de cualquier raza.
4. ¿Cuáles son los espacios que posee un hotel canino?
Un hotel canino posee área de administración, área de baño y peluquería para cuando se va a entregar la mascota, área de alojamiento y área verde en donde socializan perros que no tengan carácter nervioso o agresivo ya que a estos perros se los coloca en un área

verde separada por una cerca que no permite la visualización de otros animales.

María Fernanda Orquera - Poliperros

1. ¿Cuánto tiempo puede tardar en ser adoptado un animal y cuáles son los factores que ha identificado que influyen en el proceso de adopción?
Puede influir la edad del animal y color, por ejemplo: si es blanco y pequeño dos días, si es mediano y tiene más de un año, puede tardarse años.
También influye el tema económico, la disponibilidad de tiempo y el deseo de adoptar.
2. ¿Cuál es una estrategia para mantener los animales en buen estado, espacios para ellos y gestionar recursos para su alimentación?

Figura 23 Ilustración

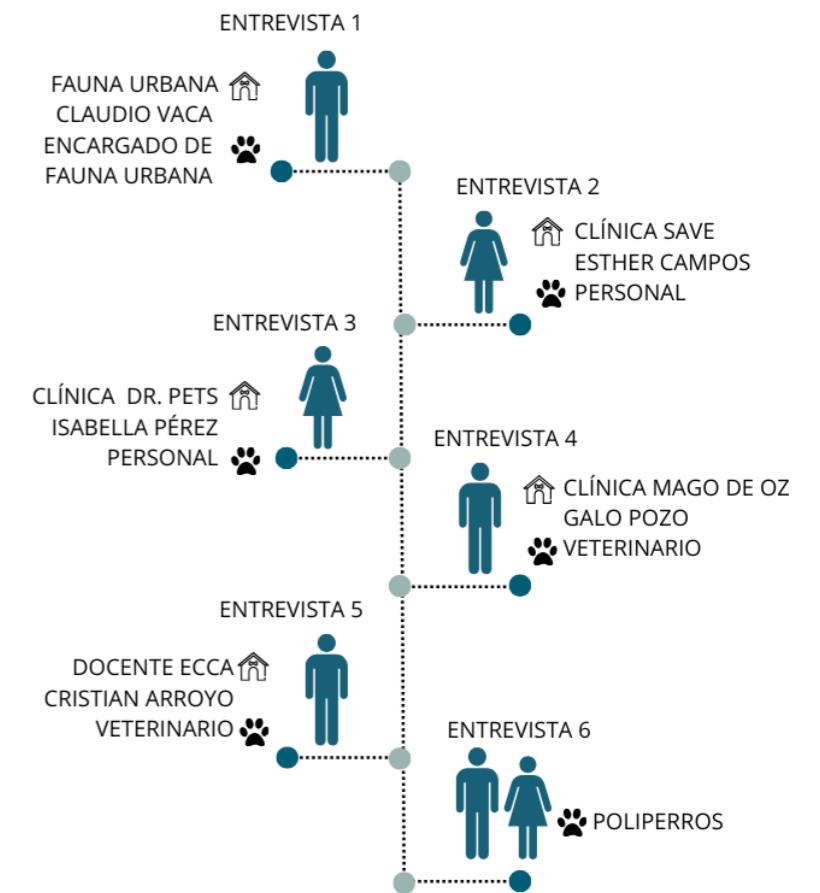


Tenemos un equipo conformado por los Poliperros, la comunidad politécnica, personal de seguridad y de la dirección administrativa, seguidores de las redes sociales y voluntarios.

Y contamos con alianzas estratégicas de proveedores pequeños a los cuales pagamos porque creemos en “nunca regales tu trabajo”.

3. ¿Cuál es el proceso de rescate?
Llegan y se les pone chip y QR para evitar pérdidas de los perros y conocer a qué momento sale y entra, tanto dentro del refugio como después de ser adoptados.
Algunos animales llegan por los estudiantes que rescatan y así hemos ido ampliando nuestra capacidad.

Figura 24 Red de actores



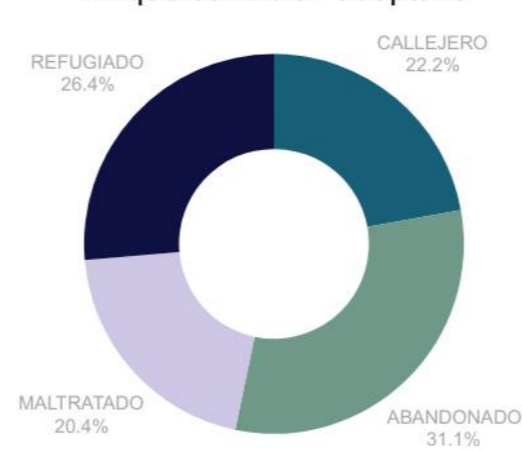
ENCUESTAS

Se ha aplicado encuestas con nivel de confianza del 90% y un 10% de margen de error, obteniendo los siguientes resultados:

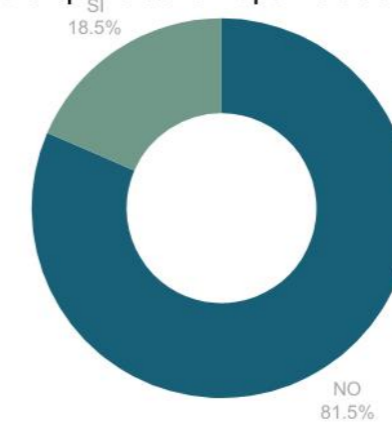
¿Estaría dispuesto a adoptar un animal de la calle?



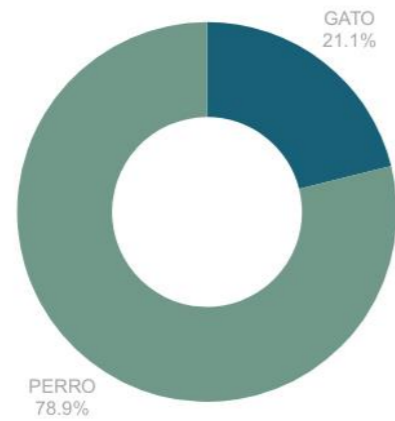
En qué condición adoptaría



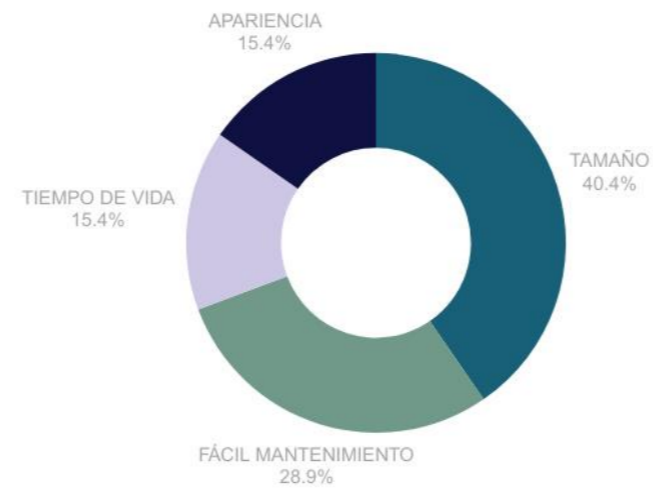
En caso de que su respuesta anterior haya sido "Si", considera que está en óptimas condiciones



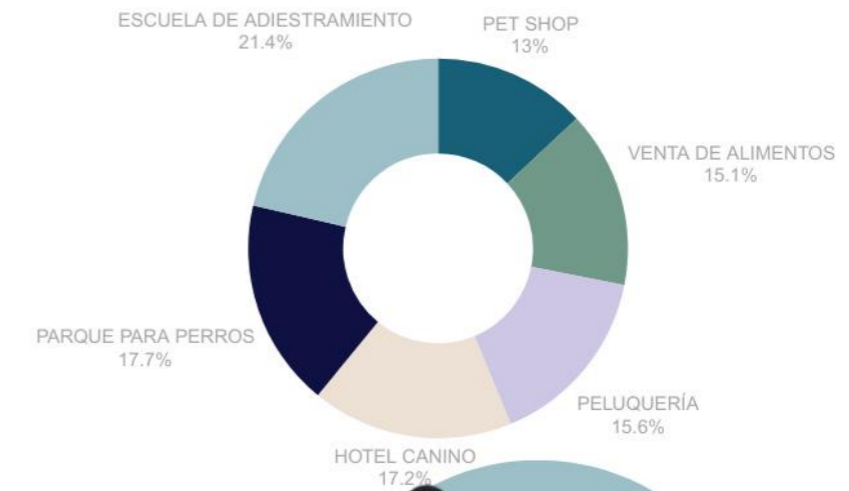
¿Qué tipo de animal estaría dispuesto a adoptar?



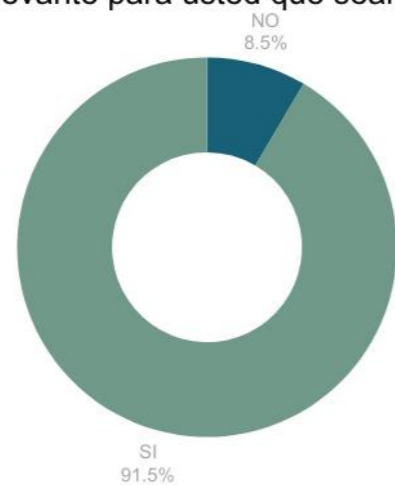
Qué razones miraría al momento de adoptar



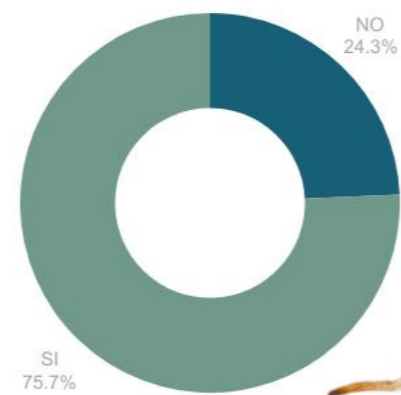
Qué tipos de servicios extra considera útil



¿Es relevante para usted que sean de raza?



Conoce el refugio de fauna urbana de Ibarra



REGISTRO FOTOGRÁFICO

El análisis fotográfico que se desarrolla a continuación surge a partir de la observación directa durante las visitas de campo realizadas en el actual refugio de fauna urbana de Ibarra. En donde se encontró algunos espacios inexistentes o que están en mal estado.

CUBIERTAS

De acuerdo a las imágenes que se muestran, se puede observar que con el tiempo se tuvo que improvisar las cubiertas en las jaulas para protección de los animales.

Figura 25 Cubiertas



Figura 26 Jaulas



Figura 27 Mapa de Registro fotográfico



Figura 28 Animal Rescatado



Figura 29 Refugio actual



La cubierta improvisada, puede permitir la entrada de agua lo que afectar el bienestar de los animales y la salud de los mismos, de igual manera es un riesgo para los animales y el personal que trabaja en el sitio.

CASAS DE ANIMALES

Por otro lado, las casas de los animales presentan un gran deterioro que con el tiempo ha ido en aumento, no proporcionan un entorno seguro y cómodo para los animales, esto da lugar al incremento de enfermedades y parásitos.

FALTA DE ESPACIO SUFICIENTE

Es evidente que la falta de espacio genera estrés y ansiedad en los animales debido a que no puede desenvolverse y sentirse seguros, dificulta la atención y cuidado adecuados de los animales que se encuentran en el refugio.

De igual manera el número de animales que se encuentra en cada jaula no cumple con el reglamento.

Figura 30 Fotografía de casa deteriorada



Figura 31 Cubiertas improvisadas



Figura 32 Fotografía de objetos apilados en el refugio actual



MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN APILADOS SOBRE LAS CASAS DE LOS ANIMALES

La presencia de estos materiales constituye un peligro para la seguridad de los animales y del personal del refugio, puesto que podrían caer debido a condiciones climáticas adversas, como el viento o la lluvia o simplemente por un descuido.

MALLA DIVISORA DE ESPACIOS

La malla no es suficiente para proteger a los animales de los climas fríos o lluviosos. Los perritos necesitan un lugar seco, cálido y seguro para descansar y protegerse de cualquier eventualidad.

Esto genera algunos problemas como son:

Enfermedades respiratorias y otros problemas de salud relacionados con la exposición al frío y la humedad.

Estrés y ansiedad debido a la falta de un lugar seguro y cómodo para descansar.

Problemas de comportamiento, como la agresividad o la hiperactividad, debido a la falta de un lugar adecuado para que los perritos se ejerciten y jueguen.

En algunos casos se puede observar cómo los animales hacen huecos en la tierra para poder dormir y sentirse seguros.



FALTA DE ESPACIO PARA RECREACIÓN DE ANIMALES

SELECCIÓN DEL TERRENO

Se aplica los siguientes criterios de evaluación como: cercanía, dominio, entorno inmediato y área del terreno.

Figura 33 Cuadro de evaluación de predios

EVALUACIÓN POSIBLES PREDIOS

PREDIO 1

CERCANÍA: 1km
 DOMINIO: PÚBLICO
 ENTORNO: ESPACIO RECREATIVO Y LOTES VACÍOS
 ÁREA: 5728 m²

PREDIO 2 Y 3

CERCANÍA: 400m
 DOMINIO: PÚBLICO
 ENTORNO: ESPACIO RECREATIVO Y LOTES VACÍOS
 ÁREA: 2987 m²+ 4508 m²= 7495m²

PREDIO 4

CERCANÍA: 400m
 DOMINIO: PÚBLICO
 ENTORNO: ESPACIO RECREATIVO, LOTES VACÍOS Y VIVIENDAS
 ÁREA: 2343 m²

PREDIO 5

CERCANÍA: 500m
 DOMINIO: PÚBLICO
 ENTORNO: VIVIENDAS Y LOTES VACÍOS
 ÁREA: 13094 m²



Se evalúa cada aspecto con una calificación cuantitativa de 0-2 siendo 0 nulo, 1 un cumplimiento parcial y 2 bueno.

Por lo que se considera a 4 posibles predios.

Y se obtiene una puntuación de 3/10 en el Predio 1 donde su cercanía supera a 1km, su área es deficiente y no posee accesibilidad directa desde el refugio de fauna urbana actual por lo que no posee fotografía.

El Predio 2-3 obtiene una puntuación de 9/10 al tener cercanía, ser de dominio público, se percibe un entorno seguro y accesible, tal como se muestra en la Figura 33, por lo cual se escoge el mismo para la elaboración del proyecto de la Clínica Veterinaria y Refugio con enfoque en Bienestar Animal.

El Predio 4 y 5 obtienen 7 puntos por aspectos deficientes en su percepción de seguridad y su mal estado de vías para el acceso tal como se observa en las Figuras 35 y 36.

Por lo que se observa la evaluación de los predios y sus aspectos en la Figura 34.

Figura 35 Cuadro de evaluación de predios

PREDIOS	CERCANÍA	DOMINIO	ÁREA	PERCEPCIÓN DE SEGURIDAD	ACCESIBILIDAD	TOTAL
1	0	2	0	1	0	3
2-3	2	2	1	2	2	9
4	2	2	1	1	1	7
5	2	2	2	0	1	7

Figura 34 Fotografía Predio 2-3



Figura 36 Fotografía Predio 4



Figura 37 Fotografía Predio 5



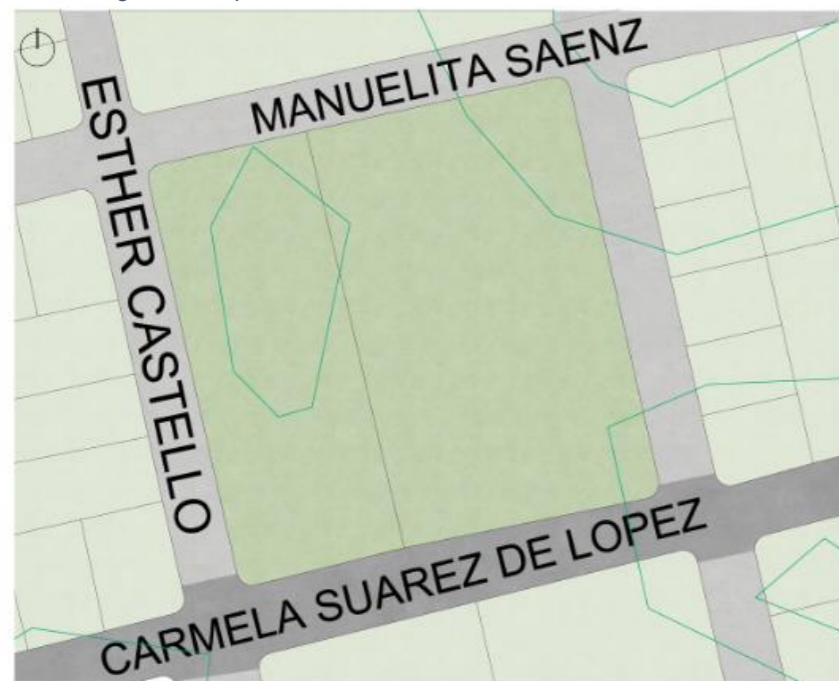
Figura 38 Topografía



CURVAS DE NIVEL

ESC _____ 1:1500

Figura 39 Capa de rodadura



CAPA DE RODADURA

- ADOQUINADO
- GRAVA-LASTRE

ESC _____ 1:1500

TOPOGRAFÍA

La topografía del terreno es mínima, lo que nos brinda un espacio prácticamente plano por la zona en la que se encuentra, facilitando así el desarrollo de construcciones e infraestructura sin la necesidad de costosos trabajos de nivelación. Este relieve suave permite un drenaje eficiente y reduce el riesgo de inundaciones, lo que favorece tanto la estabilidad de la edificación como la seguridad de los usuarios. Como se muestra en la Figura 38, el terreno se presenta mayormente nivelado, con ligeras variaciones que no afectan significativamente el uso del espacio, lo que convierte a esta área en un lugar ideal.

VÍAS

La capa de rodadura es en su mayoría adoquinada, proporcionando una superficie sólida y duradera que facilita el tránsito vehicular y peatonal, ofreciendo además un acabado estéticamente agradable y resistente al desgaste. Sin embargo, en un tramo mínimo de la vía, la capa de rodadura se encuentra cubierta de grava-lastra, lo que genera una textura más rugosa y una menor estabilidad en comparación con los adoquines. Como se muestra en la Figura 39.

ENTORNO EDIFICADO

Presenta un entorno edificado de uno y dos niveles de altura, caracterizado por una variedad de estructuras que combinan edificios de baja y mediana altura. Los edificios están destinados a comercios, viviendas o recreación deportiva.

RUTAS DE TRANSPORTE

Presenta rutas de transporte intercantonales que cruzan por el sitio, facilitando la conexión entre diferentes cantones y permitiendo el acceso a diversas áreas rurales y urbanas cercanas. Estas rutas son fundamentales para el flujo de personas, optimizando el transporte y mejorando la accesibilidad al sitio.

Figura 40 Entorno edificado



ENTORNO EDIFICADO

- PROPUESTA DE PREDIO
- EDIFICADO

Figura 41 Transporte

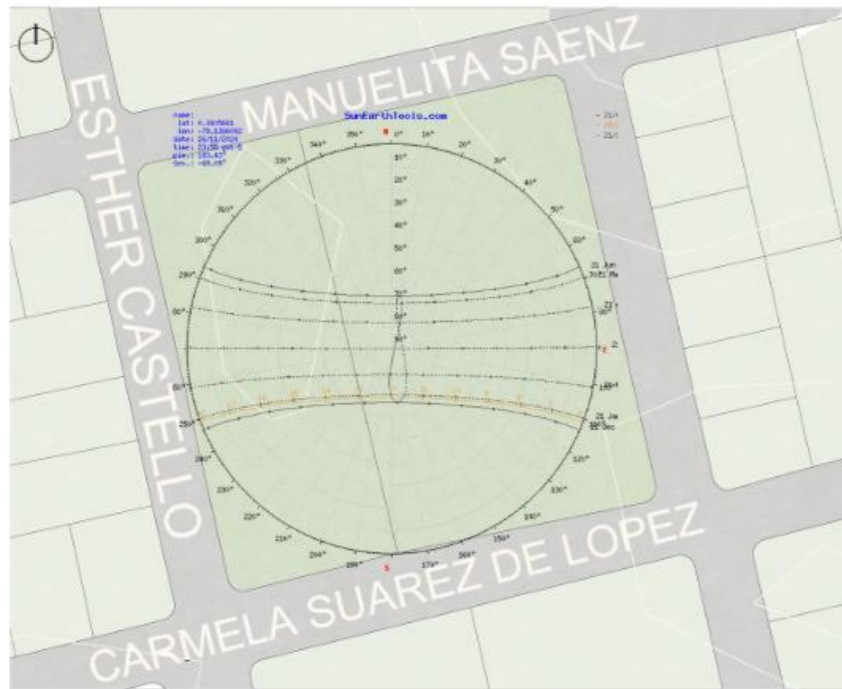


RUTAS DE TRANSPORTE

- BUSES INTERCANTONALES

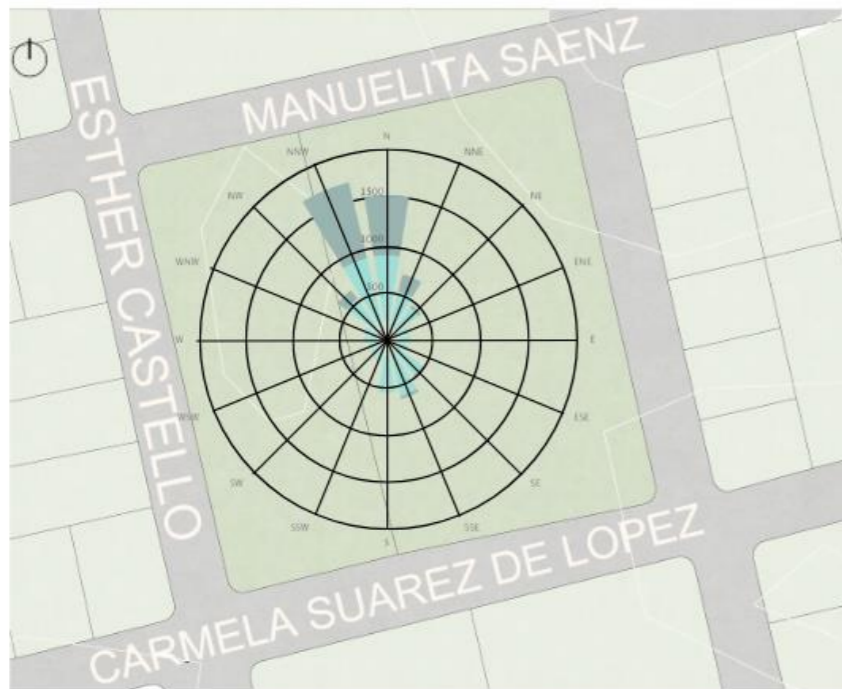
ESC _____ 1:1500

Figura 42 Asoleamiento



ESC 1:1500

Figura 43 Rosa de vientos



ESC 1:1500

ESC 1:1500

ASOLEAMIENTO

El lote se encuentra ubicado a unas horas de la línea Ecuatorial, por lo que la incidencia del sol varia entre 16 °C a 24 °C, teniendo una influencia en las fachadas del Este y por la tarde en el Oeste.

Como se muestra en la Figura 38 la mayoría de los días están entre 20 °C a 24 °C, indicando un clima templado. Los meses de enero, febrero, marzo y septiembre presentan mas días con temperaturas superiores a 24 °C, mientras que abril, mayo, junio, julio presentan temperaturas más equilibradas entre 16°C a 20°C.

Esto quiere decir que el sector muestra pocos días con frio extremo o calientes, refleja de esta manera estabilidad térmica.

TEMPERATURA

De acuerdo a la Figura 40 el lote se encuentra ubicado cerca de la línea ecuatorial, presenta un clima templado con temperaturas que oscilan entre 16 °C y 24 °C. Las fachadas este y oeste son las más afectadas por la incidencia solar. Los meses más cálidos son enero, febrero, marzo y septiembre, mientras que los demás meses muestran temperaturas más equilibradas.

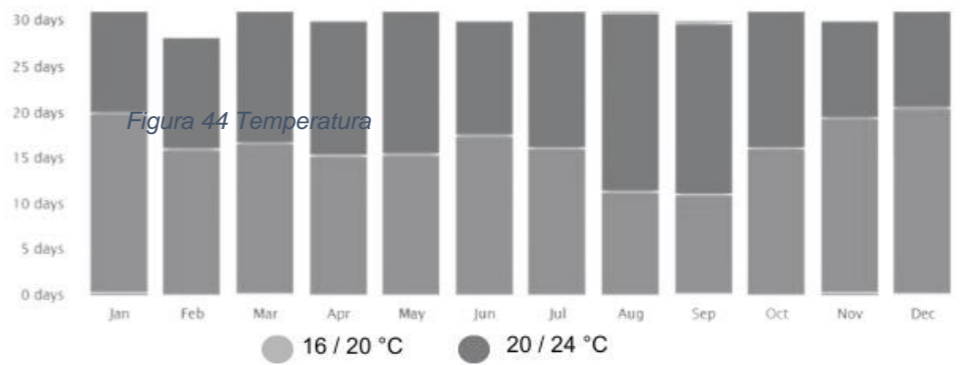
VIENTOS

De acuerdo a la Figura 43 y 46, información obtenida de: METEOBLUE

PRECIPITACIONES

Según lo que se observa en la Figura 41 los días con menos del 20% de nubosidad son considerados días soleados, mientras que entre el 20% y el 80% de nubosidad son días considerados parcialmente nublados y por otro lado los días con mas del 80% de nubosidad se consideran nublados.

Los meses de enero, abril, mayo, octubre, noviembre y diciembre son los que registran mayor precipitación a lo largo de todo el año.



ANÁLISIS FODA

Figura 47 FODA

F FORTALEZAS

- RECONOCIMIENTO DE LOS USUARIOS DEL SITIO ACTUAL
- EL ASOLEAMIENTO EN EL TERRENO ESCOGIDO ES FAVORABLE.
- VÍAS DE ACCESO EN BUEN ESTADO.
- PRESENCIA DE RUTAS DE TRANSPORTE PÚBLICO.
- VISUALES Y ÁREA VERDE DISPONIBLE
- VIENTOS MAYORMENTE DEL NORTE
- CERCANÍA A EQUIPAMIENTOS DE SALUD, COMERCIO, EDUCACIÓN

O OPORTUNIDADES

- NECESIDAD DE REUBICACIÓN CERCANA.
- LOTES DE DOMINIO PÚBLICO CERCANOS AL EQUIPAMIENTO EXISTENTE.
- TOPOGRAFÍA CON UN DESNIVEL MÍNIMO.
- APOYO MUNICIPAL.
- MATERIALES DE JAULAS APTOS PARA RECICLAJE.

D DEBILIDADES

- REFUGIO DE FAUNA URBANA COLAPSADO
- CAPACIDAD PARA ALBERGAR A LOS ANIMALES LIMITADA FRENTE A LA DEMANDA.
- INFRAESTRUCTURA DESGASTADA
- USO DE SUELO RECREATIVO INADECUADO.
- ESPACIOS ADAPTADOS A LA NECESIDAD
- CUBIERTAS IMPROVISADAS
- ESPACIOS CERRADOS O MAL VENTILADOS

A AMENAZAS

- FALTA DE RESPONSABILIDAD EN LA REPRODUCCIÓN ANIMAL
- ABANDONO ANIMAL
- FALTA DE CONOCIMIENTO DE LA POBLACIÓN SOBRE BIENESTAR ANIMAL
- LA ADOPCIÓN DE LOS ANIMALES DEL REFUGIO PUEDE SER UN DESAFÍO PARA QUE ENCUENTREN HOGAR EN UN TIEMPO DETERMINADO

DIAGNÓSTICO

ESTADO ACTUAL DEL PROBLEMA

Figura 48 Árbol de causas y efectos



Figura 49 Mapa general de análisis de sitio



Figura 50 Ilustración de problemática





propuesta



CAPÍTULO 4
CAPÍTULO 4
CAPÍTULO 4

INTERVENCIÓN

INTERVENCIÓN URBANA

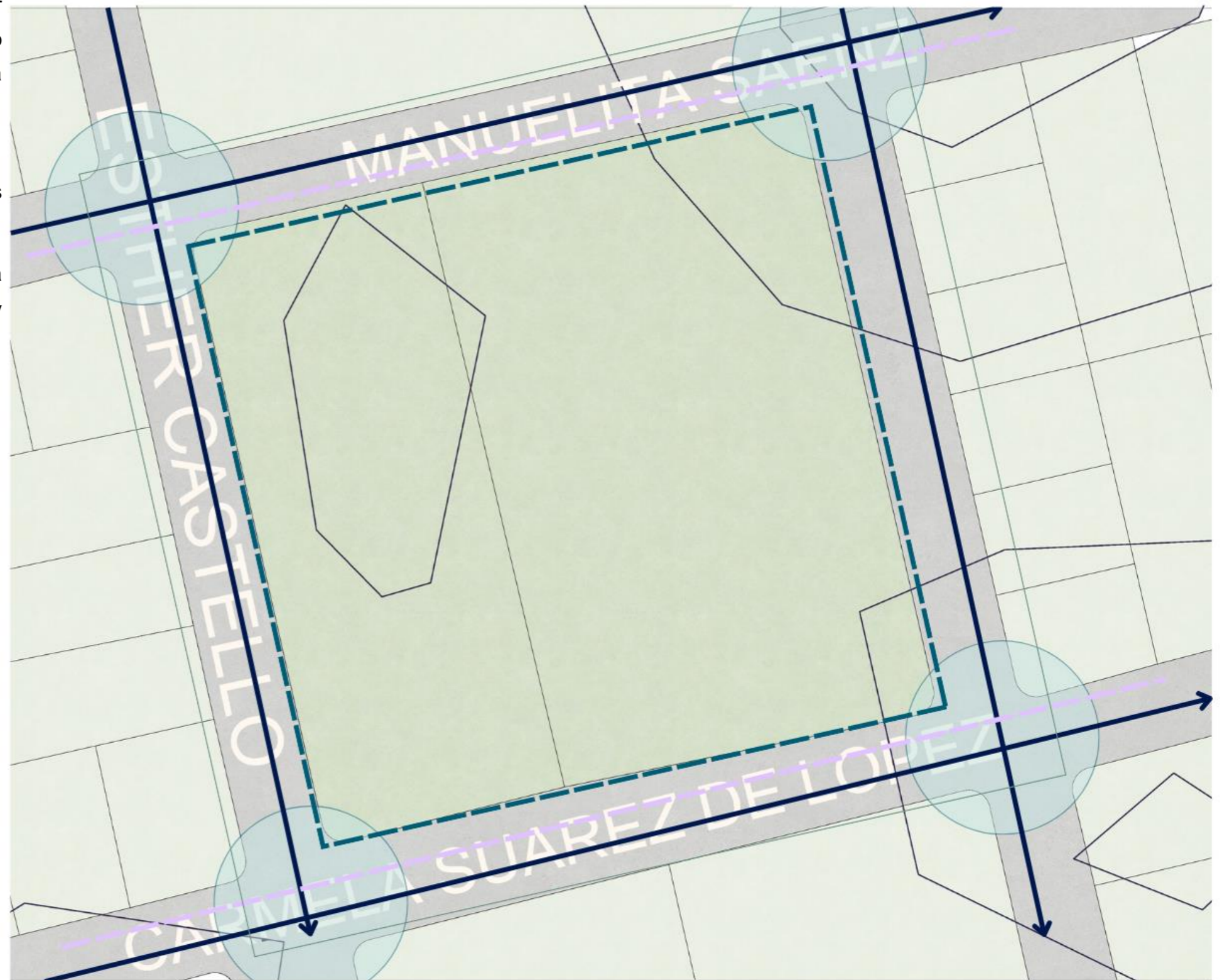
Se propondrá el rediseño de las calles: Manuelita Saenz, Esther Castello, Carmela Suarez de López y calle sin nombre como entorno inmediato al equipamiento, como se muestra en la Figura 51.

INTERVENCIÓN ARQUITECTÓNICA

Para la propuesta arquitectónica se realizará los predios mostrados en la Figura 51.

Mediante la ubicación estratégica del proyecto la propuesta busca la mejora en el bienestar animal de la clínica veterinaria y refugio animal de fauna urbana.

Figura 51 Intervención

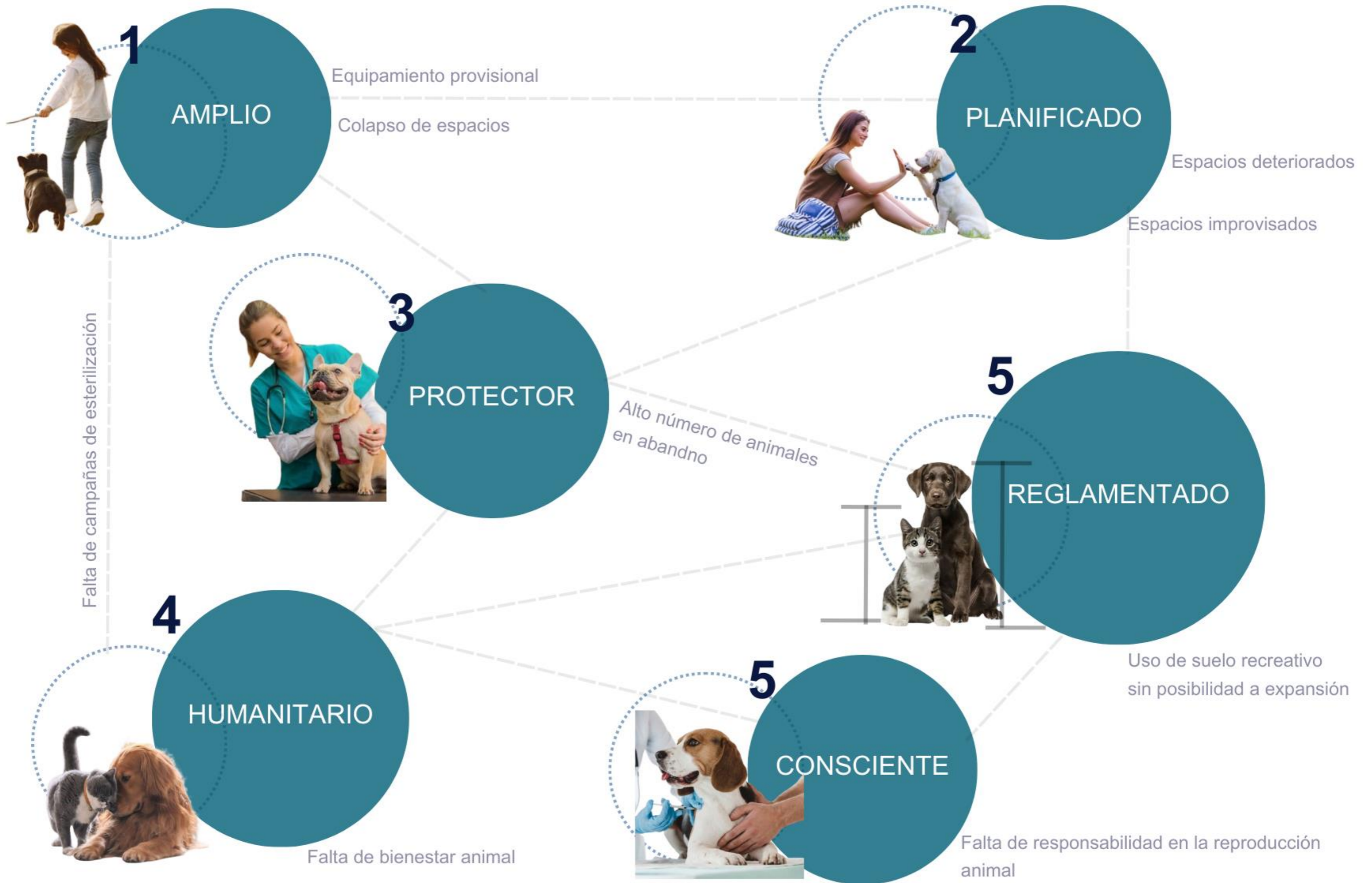


ALCANCE

- DISEÑO DE CRUCES
- MEJORAMIENTO DE CALZADAS Y ACERAS
- IMPLEMENTACIÓN DE CICLOVÍAS
- LOTE EN PROYECCIÓN
- LÍMITE DE INTERVENCIÓN

ESC ————— 1:700

Figura 52 Diagrama de problemas y principios



PRINCIPIOS Y ESTRATEGIAS

Arquitectónico

Urbano

AMPLIO	Aceras amplias, inclusión franja de caminabilidad y servicios de protección en aceras	Instalaciones permanentes y duraderas para el refugio	Creación de espacios públicos, pensados incluir espacios de recreación y descanso para animales	Creación de espacios semi públicos y privados	Generar mejoras en el espacio público, movilidad, y calidad ambiental del área de influencia.	Instalaciones amplias con zonas de ejercicio, rehabilitación y socialización para los animales, con relación al entorno natural.
PLANIFICADO	Rutas claras de circulación, para los distintos usuarios	Módulos para adaptarse a las distintas actividades	Rutas claras que permitan cambios rápidos entre funciones, minimizando cruces entre zonas limpias y contaminadas.	Áreas que puedan adaptarse como refugios adicionales en caso de sobrepoblación.	Espacios abiertos para la socialización y recreación de usuarios	Crear áreas con jerarquía definida para atención médica, adopción y actividades
PROTECTOR	Aprovechamiento de la topografía para fortalecer espacios verdes	Aislamiento acústico y control térmico para reducir el estrés de los animales, en especial aquellos en condiciones críticas.	Espacios seguros con señalización para prevenir accidentes	Módulos de para animales que ofrezcan protección para condiciones climáticas adversas, con materiales duraderos y que no sean tóxicos.	Tratamiento y recolección de residuos del refugio para evitar efectos negativos en el entorno.	Áreas específicas de cuarentena, que evite la propagación de enfermedades
HUMANITARIO	Espacios que sean punto de encuentro para la comunidad, para que participen en actividades de bienestar animal,	Espacios de recreación, animales internos y externos	Plazas o parques, donde las personas puedan interactuar con los animales en adopción en un entorno amigable y seguro.	Zonas de descanso o recuperación	Mobiliario urbano inclusivo, bancas con diferentes alturas y estaciones para hidratación tanto para personas como para animales.	Áreas específicas de cuarentena, que evite la propagación de enfermedades
REGLAMENTADO	Regulación de acceso vehicular y peatonal respetando las normas de tránsito y la seguridad de los usuarios	Áreas médicas que cumplan con estándares sanitarios, superficies fáciles de limpiar, ventilación adecuada.	Barreras naturales (árboles o muros verdes), para cumplir con límites de ruido establecidos por la normativa local.	Espacio destinado al tratamiento y almacenamiento temporal de desechos veterinarios, de acuerdo a normativas	Estacionamientos adecuados para la capacidad esperada de visitantes, respetando el espacio público y evitando congestión vial.	Espacios bajo normativa y uso de manuales de diseño
CONSCIENTE	Espacios públicos que fomenten la educación ambiental, jardines o estaciones interactivas, donde se aprenda sobre el cuidado animal	Programas de sensibilización, como talleres, campañas de adopción y jornadas de esterilización,	Implementación de transporte alternativo mediante la inclusión de estacionamientos para bicicletas, caminos peatonales .	Minimizar el estrés para los animales rescatados, utilizando iluminación natural, ventilación cruzada y materiales cálidos.	Elementos que inviten a la reflexión, como murales o esculturas en espacios públicos cercanos al refugio	Regular la temperatura del edificio y mejorar la calidad del aire, uso de fachadas verdes.

VISIÓN

Proyectar un espacio arquitectónico integral que articule el cuidado, la rehabilitación y adopción responsable de animales rescatados. Con un diseño funcional y adaptable al contexto, un espacio que promoverá una convivencia armónica entre humanos y animales en un entorno urbano, fomentando un ambiente que respete y mejore la calidad de vida.

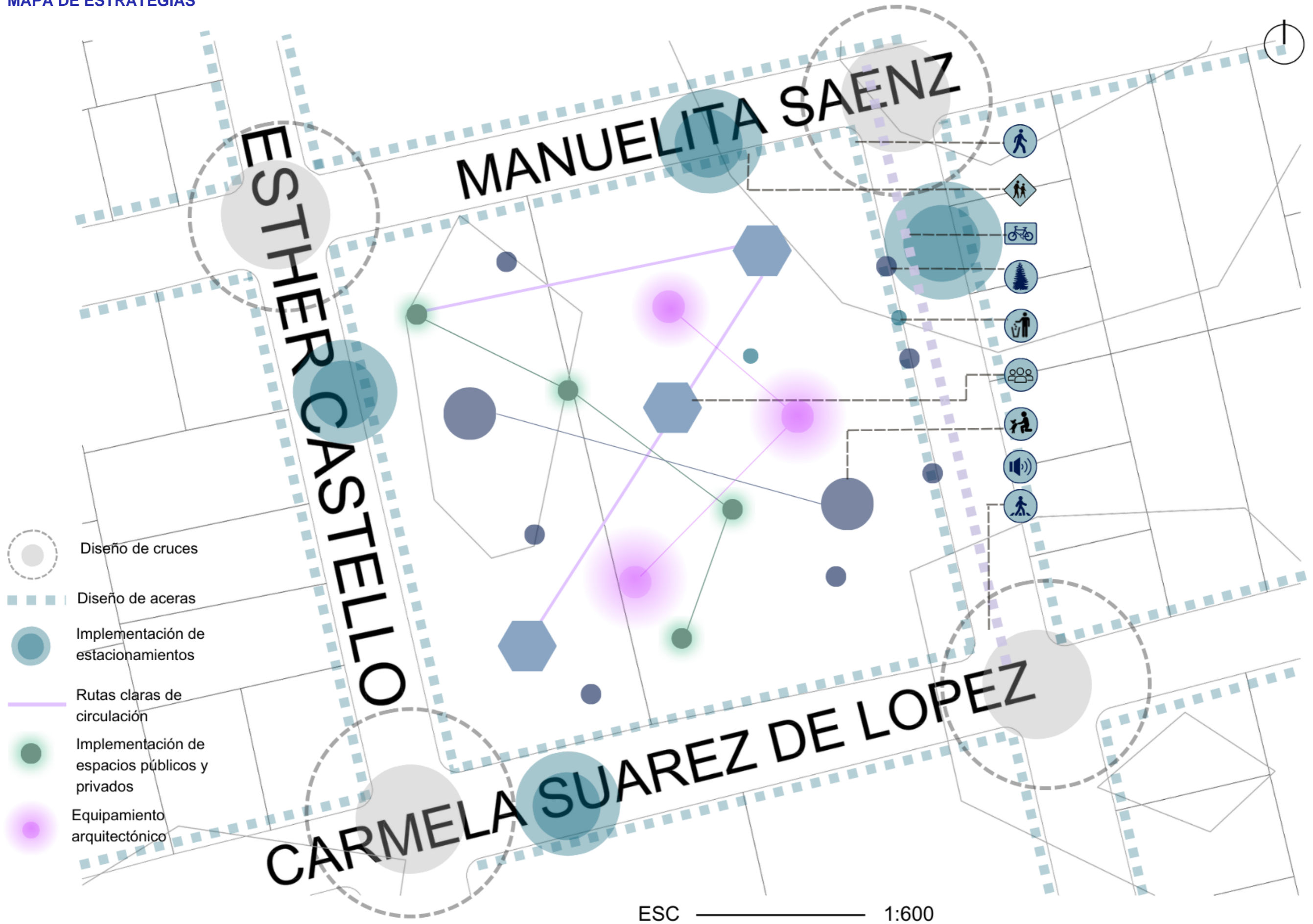
Se diseñará espacios enfocados en minimizar el estrés de los animales, favoreciendo su recuperación y facilitando su adaptación hacia un futuro hogar. Estos se complementarán con áreas integradas destinadas a servicios clínicos, refugio, socialización y procesos de adopción, garantizando un entorno funcional y armónico.

Se incluirán espacios educativos y áreas de sensibilización comunitaria que buscan crear conciencia sobre el cuidado y bienestar animal. Equipamientos modernos y sostenibles los cuales servirán no solo con el objetivo de optimizar la calidad de vida de los animales rescatados, sino también para crear un efecto favorable en la comunidad al promover la conciencia social y ambiental. Al integrar un equipamiento funcional con una conexión comunitaria sólida, se crea un entorno inclusivo que invita a los residentes a involucrarse activamente, educarse y compartir el espacio con los animales.

Este proyecto trasciende más allá de ser simplemente una clínica veterinaria; se consolida como un nodo de interacción social, educativa y ambiental, en el que la arquitectura actúa como una herramienta para armonizar la convivencia entre especies y fortalecer el valor compartido del bienestar animal entre todos los miembros de la comunidad.



MAPA DE ESTRATEGIAS





propuesta



CAPÍTULO 4.1

DOMÉNICA HIDROBO

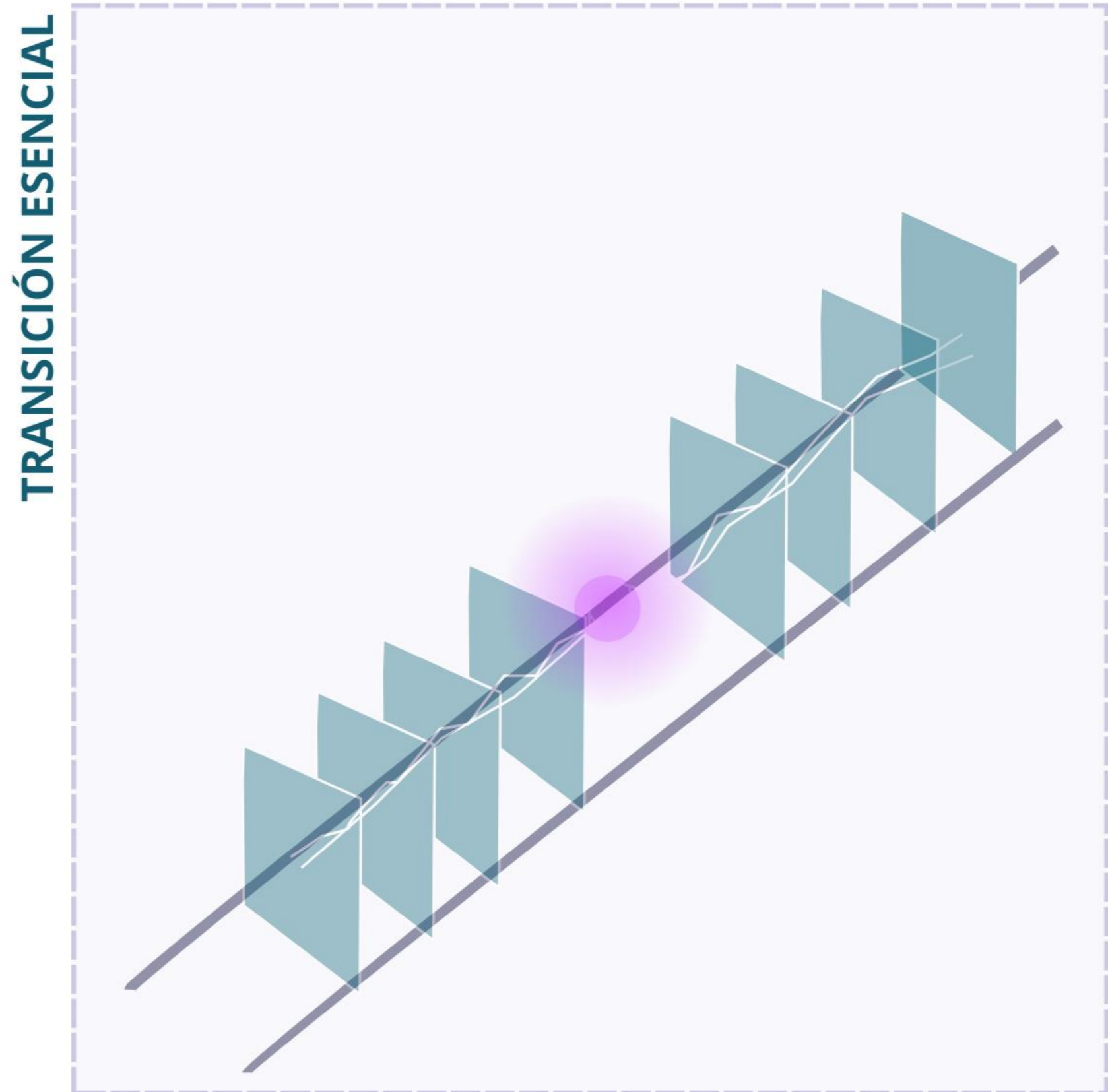
CONCEPTUALIZACIÓN

El conjunto de planos que se muestran hace referencia para articular espacios de manera fluida, además busca crear un paso de procesos relacionados con todo el camino o recorrido que realiza un animal para poder llegar a un lugar seguro o a tener la oportunidad de ser adoptados y contar con un hogar que brinde cuidados necesarios. Por otro lado, asegura funcionalidad y bienestar tanto para los animales como para el personal y visitantes. De esta forma se puede diferenciar entre áreas públicas y privadas mediante cambios en iluminación, materiales y sobre todo recorridos intuitivos; en la zonificación eficiente que evita cruces innecesarios entre consulta, hospitalización y adopción; y en la transición texturas, iluminación para reducir el estrés animal. Además, la conexión interior-exterior a través de patios, corredores y jardines permite una adaptación progresiva y natural de los animales, favoreciendo su recuperación y socialización. Creando un entorno seguro y de protección.

Tal como se expresa en la ilustración de la figura 53.

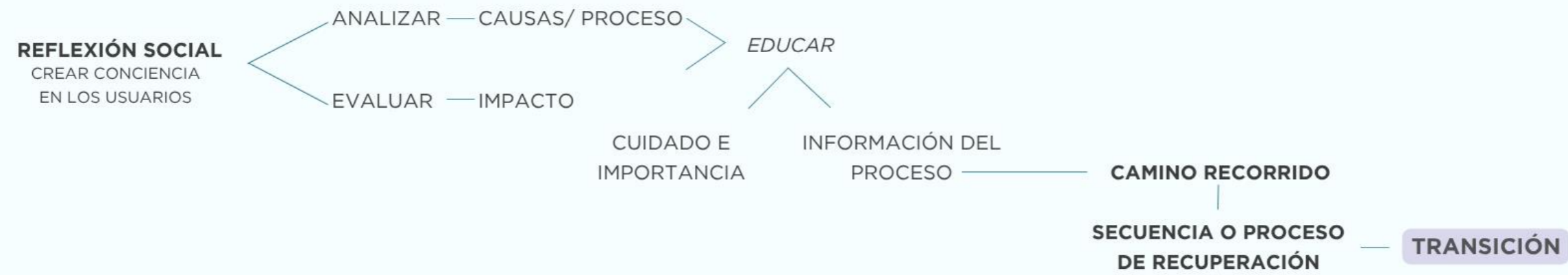
Figura 53

Conceptualización



PROCESO CONCEPTUAL

Figura 54 Mapa Mnetal Conceptualización



ADN — PATRÓN — "SE REPLICA Y CAMBIA " — ÚNICOS — ESENCIA

CONTIENE LAS INSTRUCCIONES FUNDAMENTALES PARA EL DESARROLLO DEL FUNCIONAMIENTO — PATRONES DE DISEÑO

TRANSICIÓN ESENCIAL

CONCEPTO



DIAGRAMA DE RELACIONES

Figura 55 Diagrama de relaciones

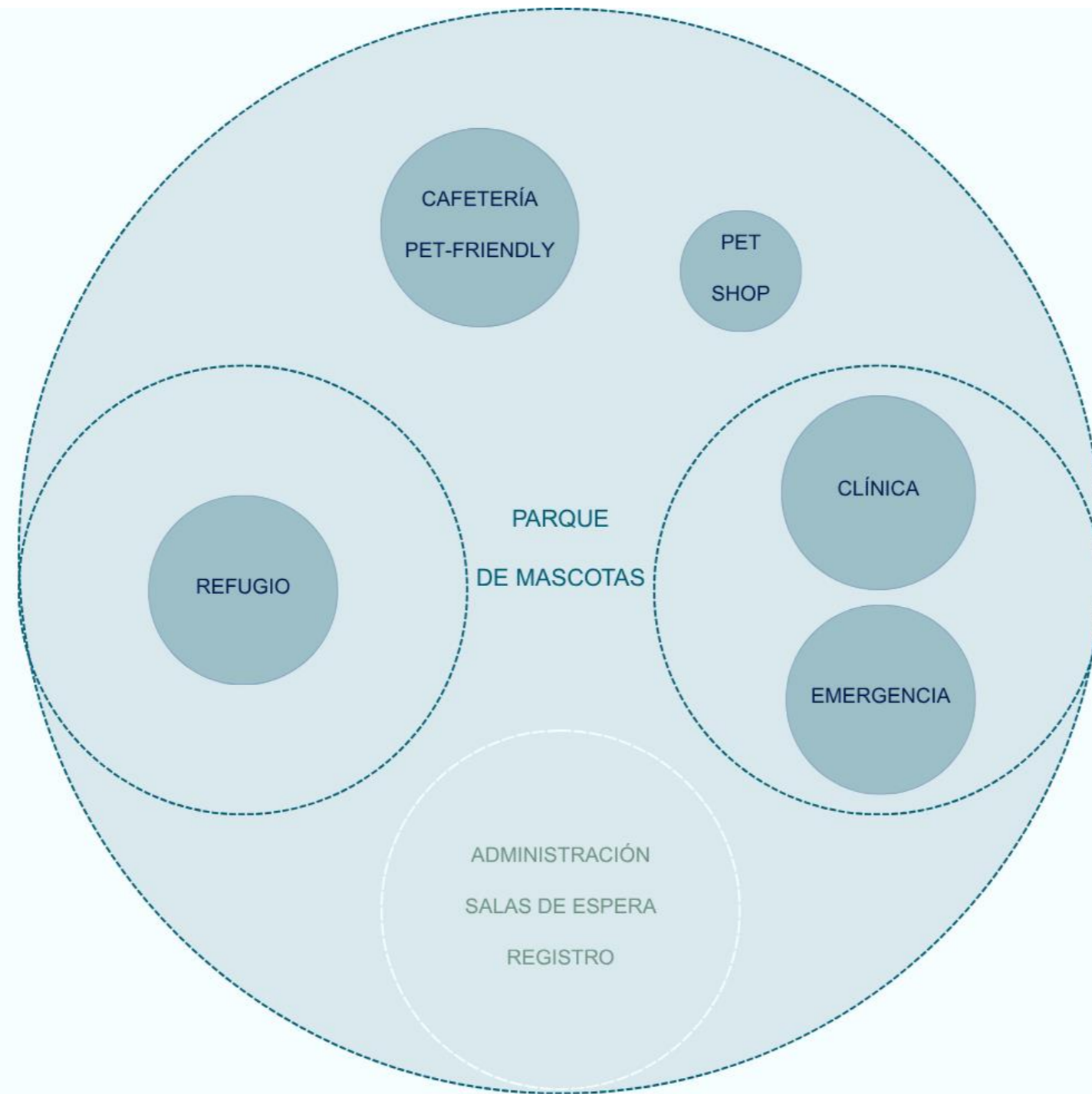


DIAGRAMA DE RELACIONES



Figura 56 Diagrama de Relaciones Clínica

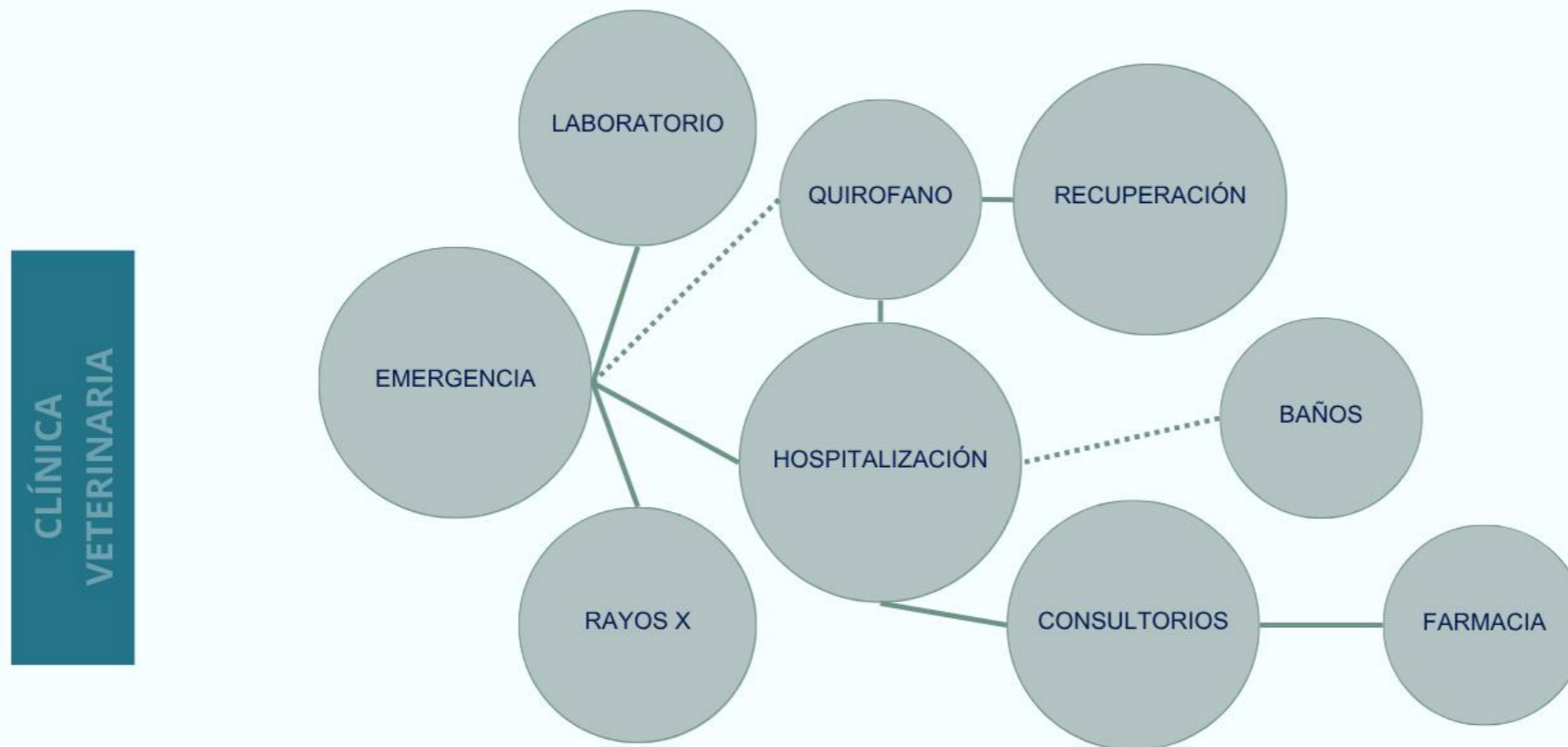
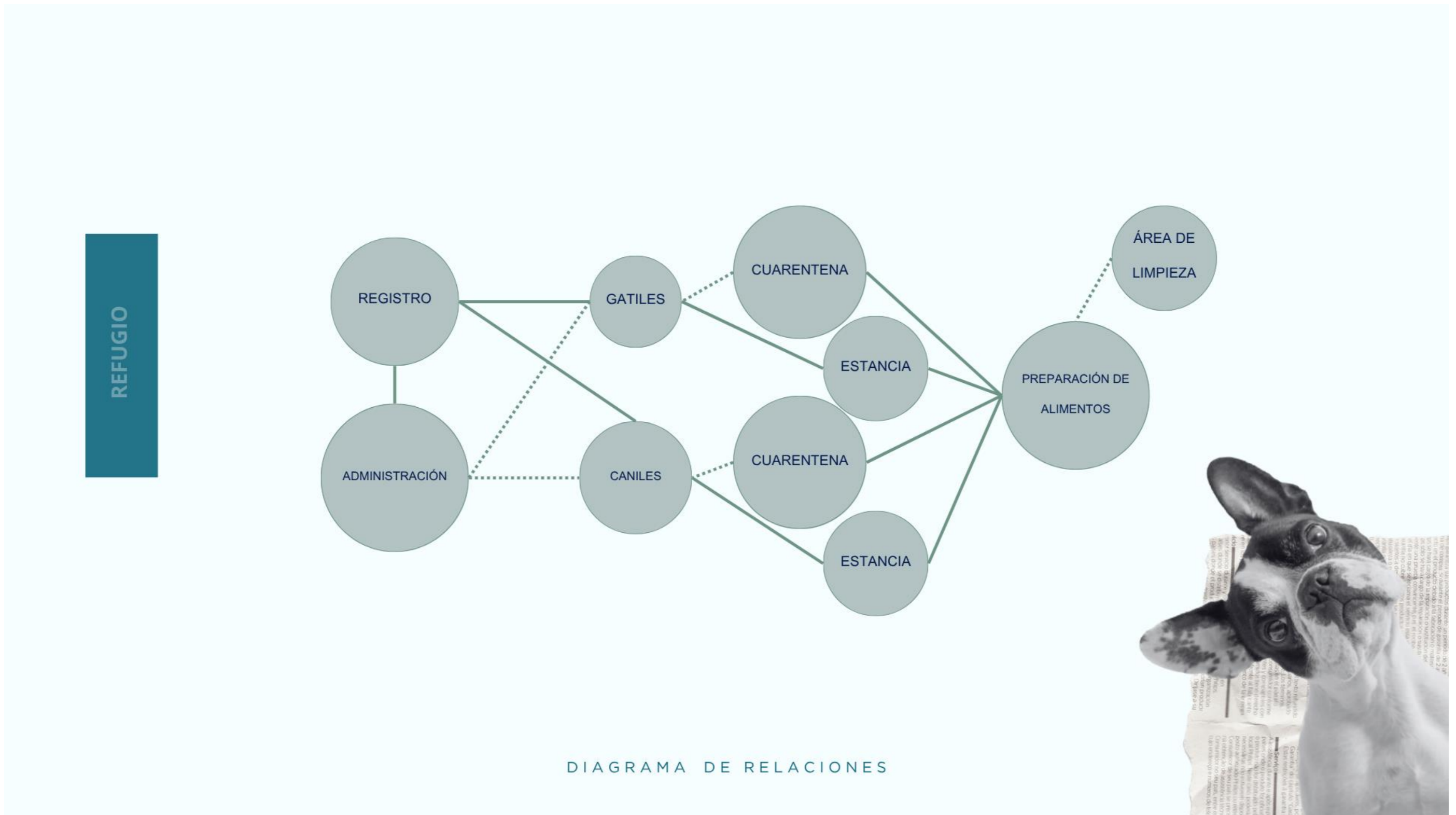
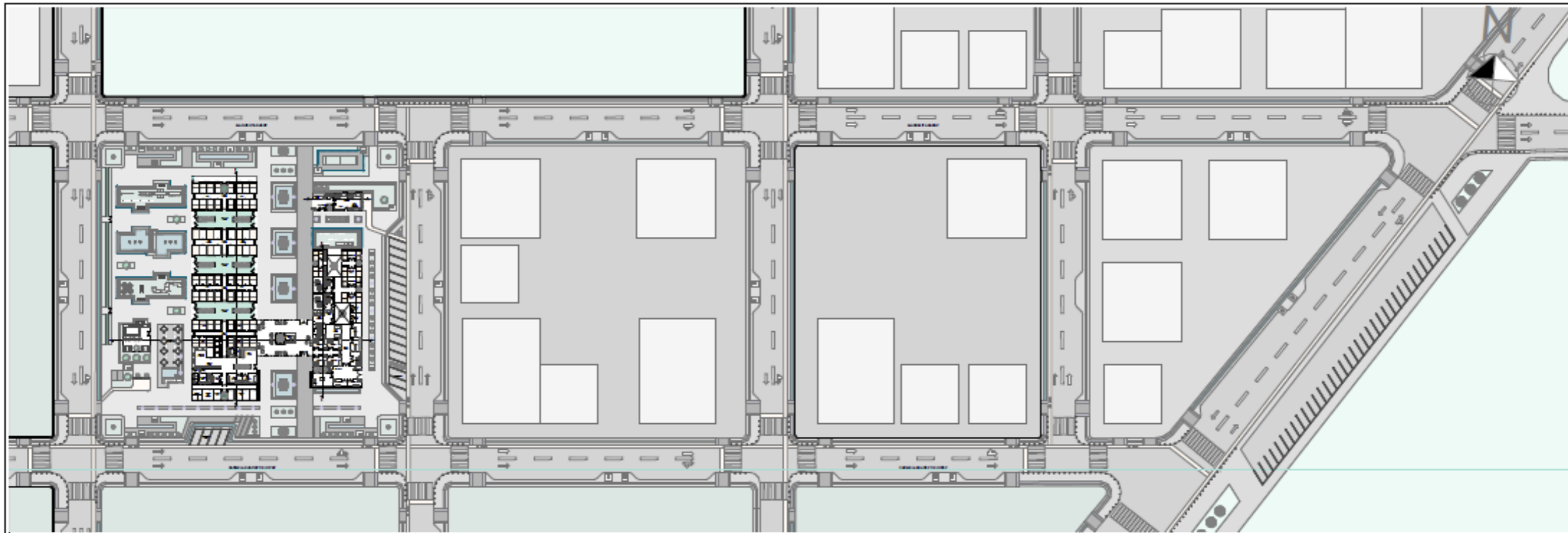


DIAGRAMA DE RELACIONES



Figura 57 Diagrama de Relaciones Refugio





PROYECTO:
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

DISEÑO URBANO DE EJE DE CONECTIVIDAD

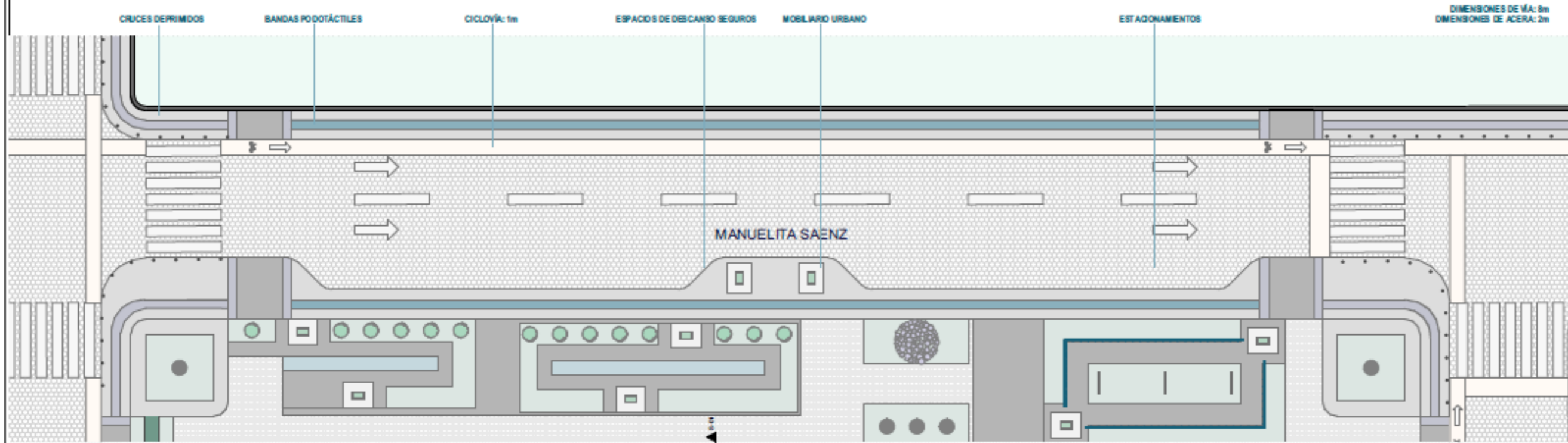
AUTOR:
DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ



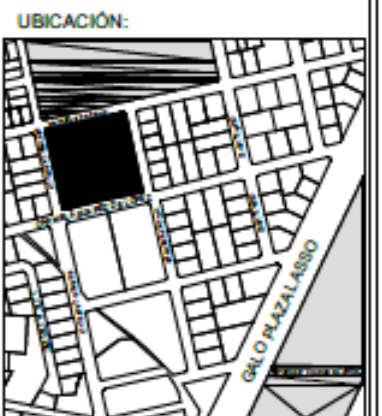
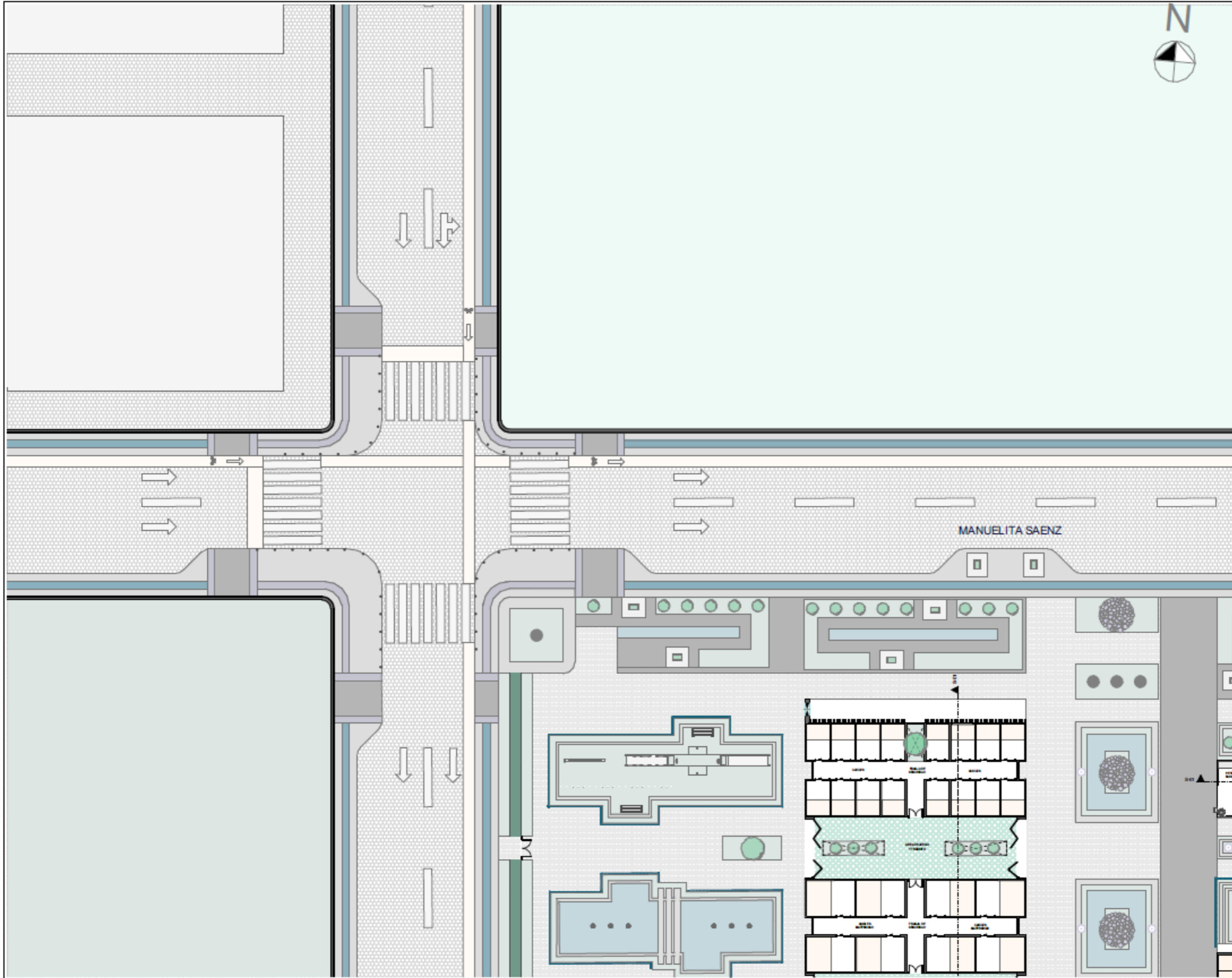
SECCIÓN LONGITUDINAL

ESCALA:
1:1300



CONTENIDO:
**DISEÑO URBANO DE EJE
CONECTOR**

NÚMERO DE LÁMINA
URB-01



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:300

CONTENIDO:
 DISEÑO URBANO
 TRAMO A

NÚMERO DE LÁMINA
URB-02

MANUELITA SAENZ



UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

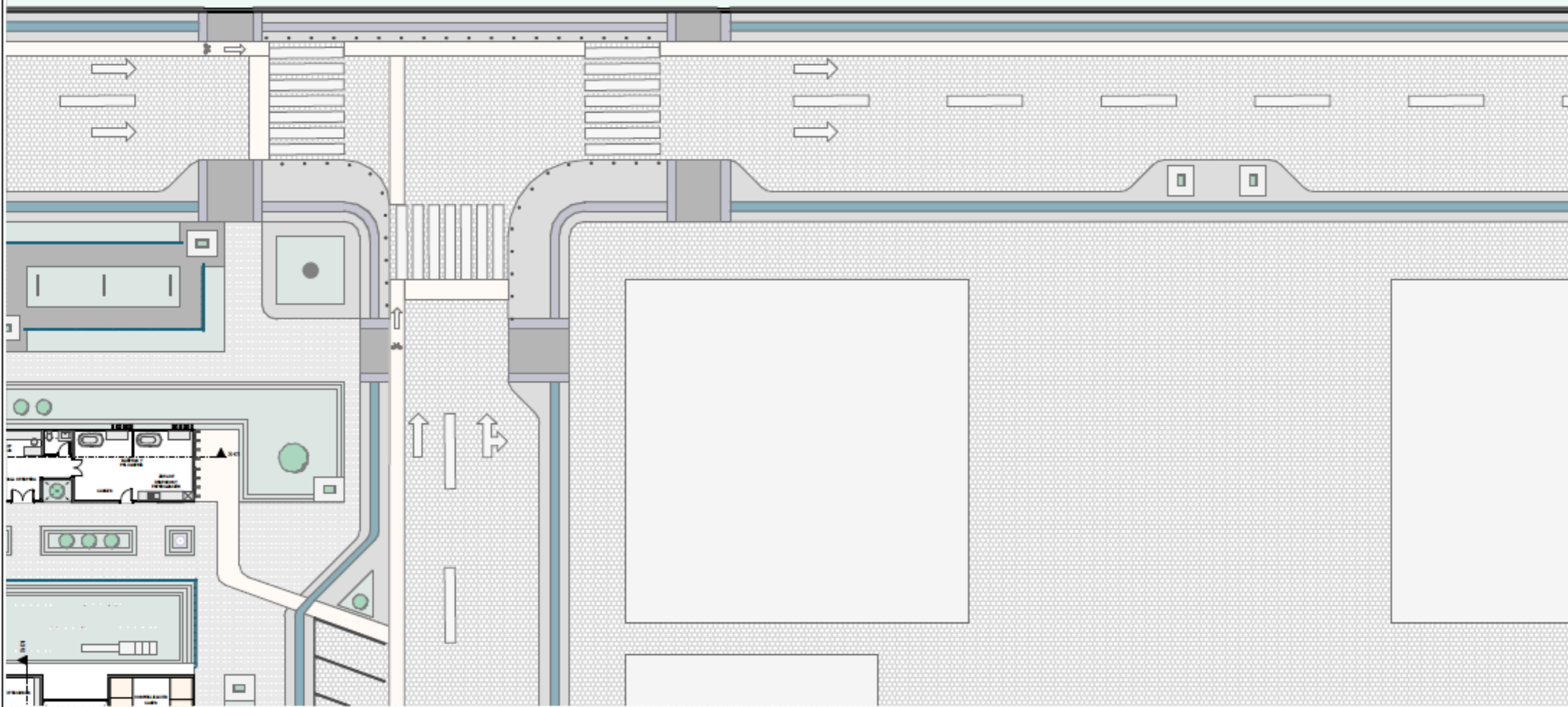
1:300

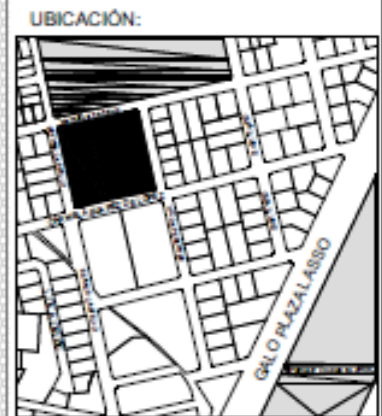
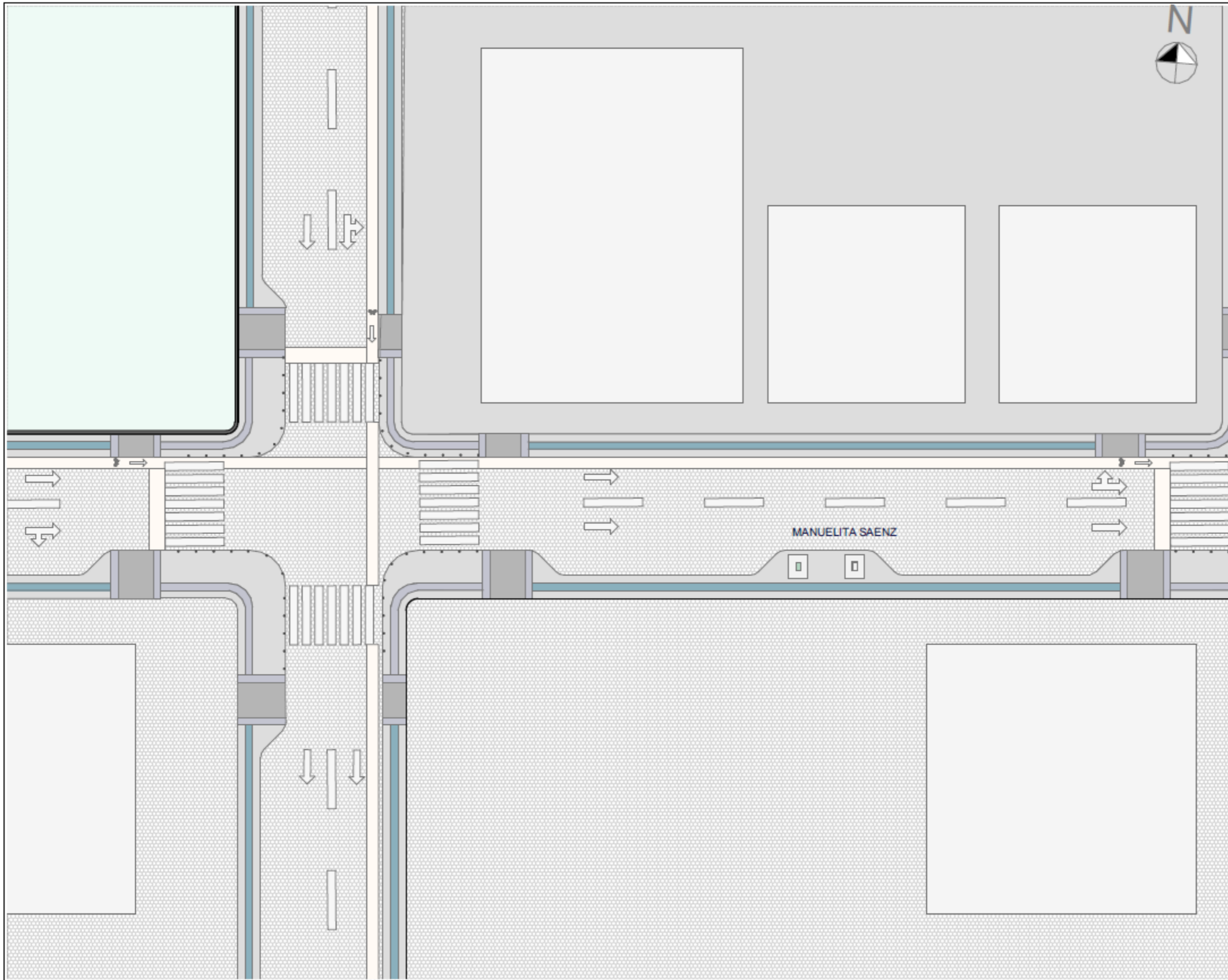
CONTENIDO:

DISEÑO URBANO
TRAMO B

NÚMERO DE LÁMINA

URB-03





PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

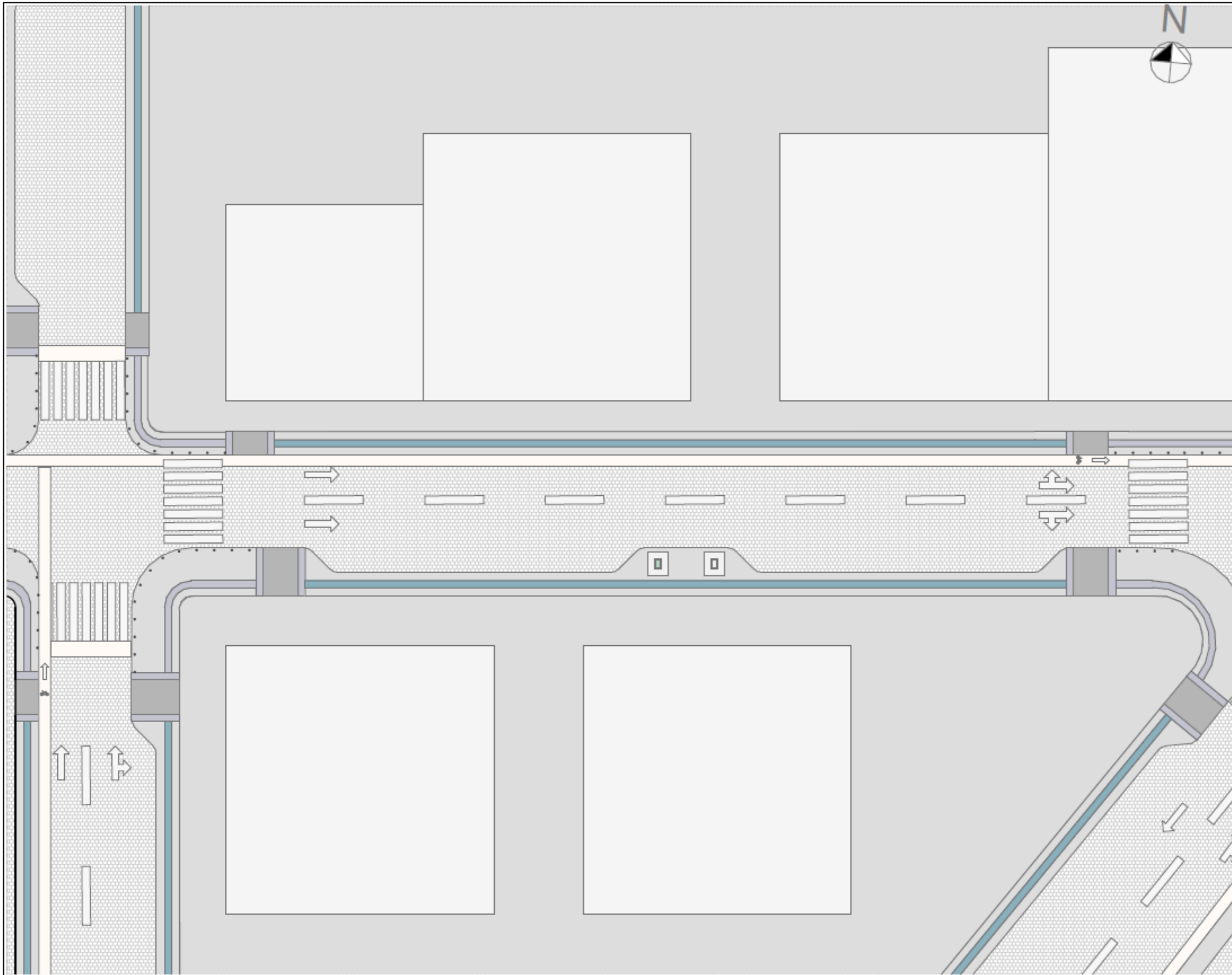
AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:300

CONTENIDO:
 DISEÑO URBANO
 TRAMO C

NÚMERO DE LÁMINA
URB-04



UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

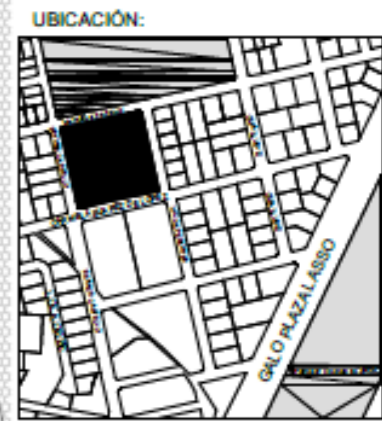
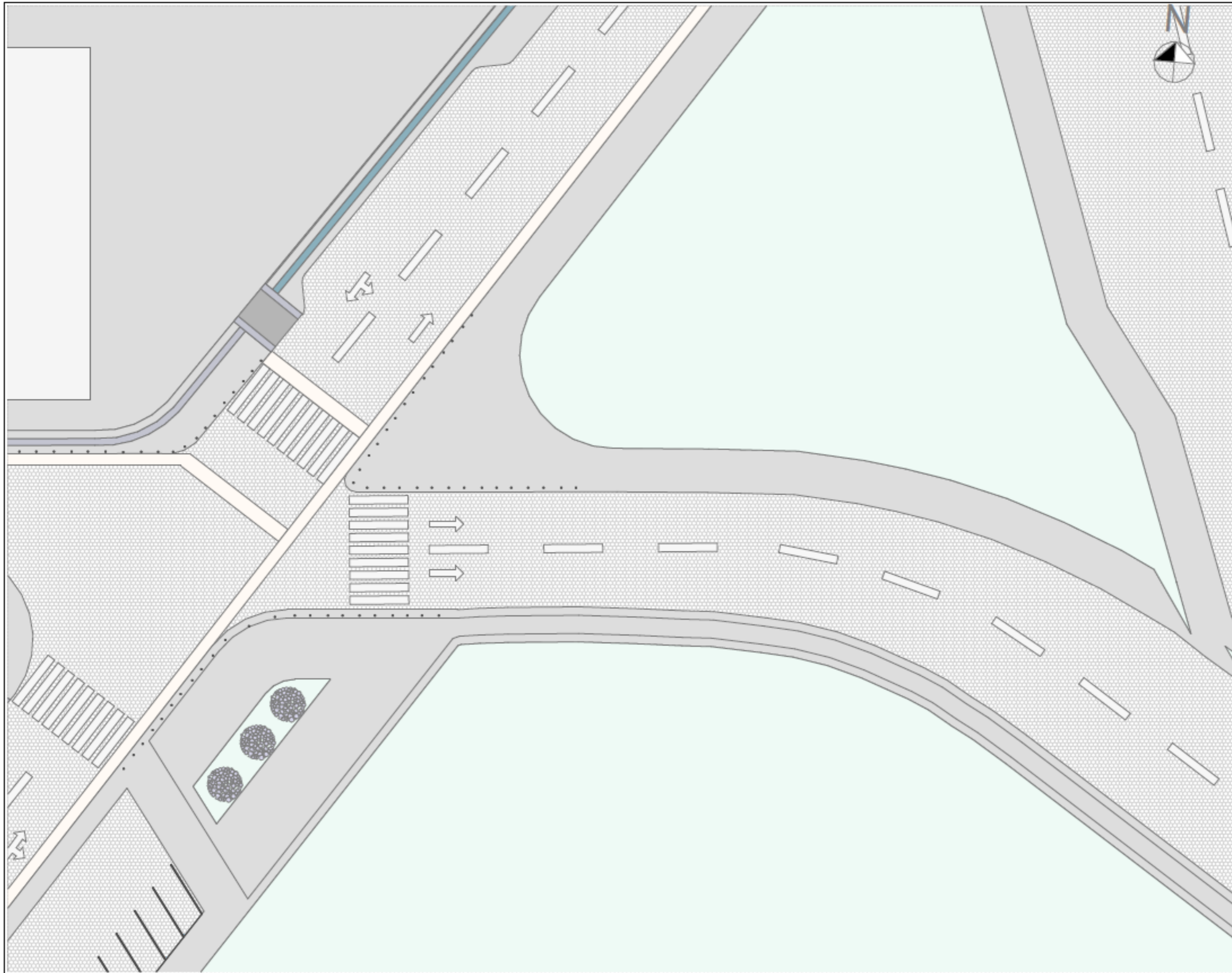
1:300

CONTENIDO:

DISEÑO URBANO
TRAMO D

NÚMERO DE LÁMINA

URB-05



PROYECTO:
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

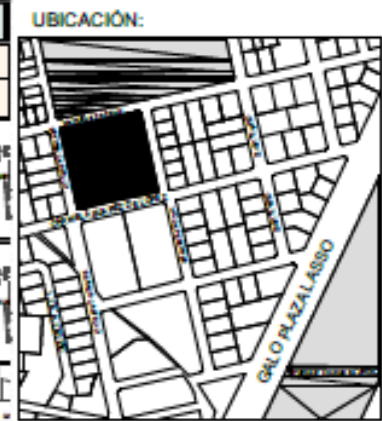
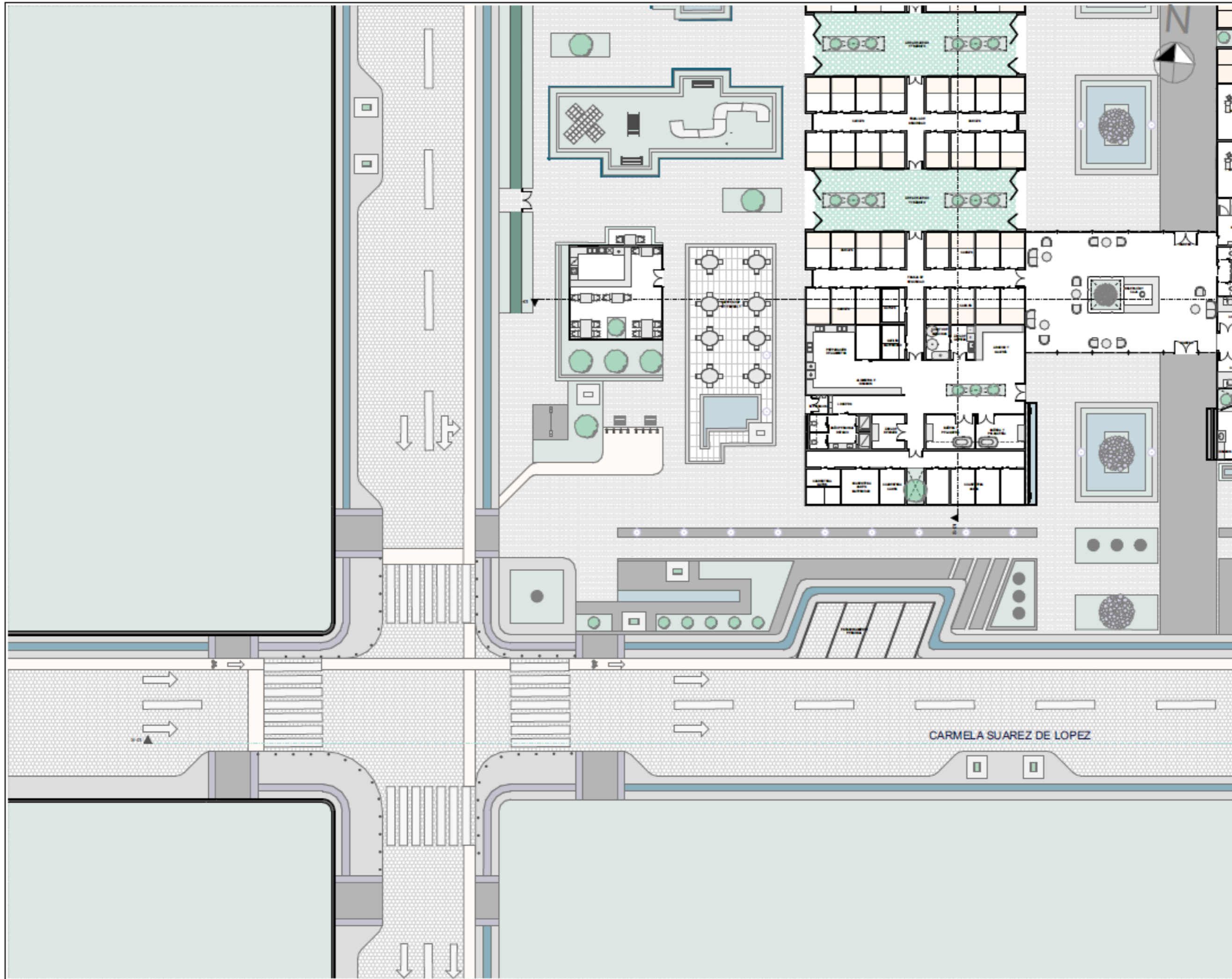
AUTOR:
DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
1:300

CONTENIDO:
DISEÑO URBANO
TRAMO E

NÚMERO DE LÁMINA
URB-06



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

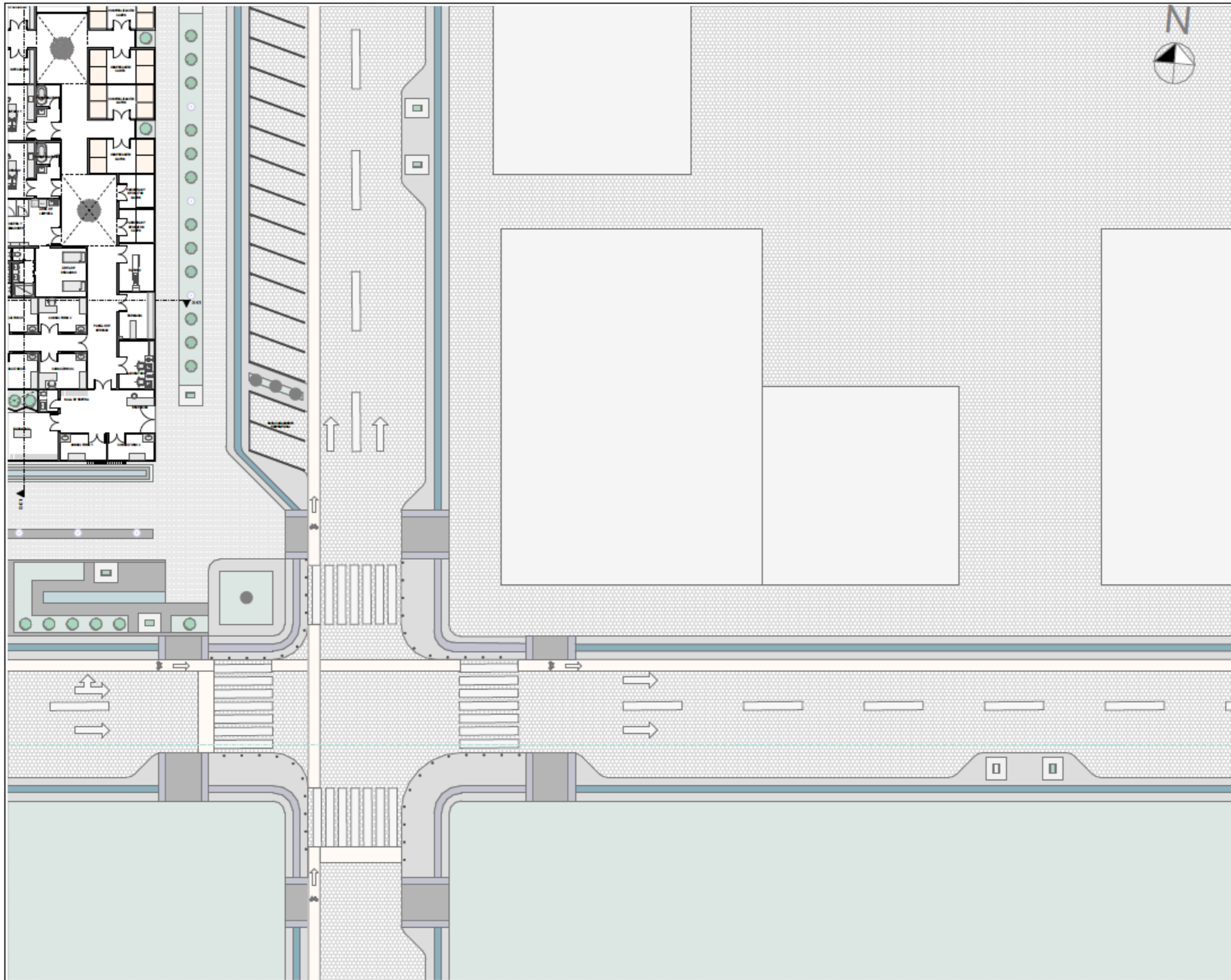
AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:300

CONTENIDO:
 DISEÑO URBANO
 TRAMO F

NÚMERO DE LÁMINA
URB-07



PROYECTO:
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

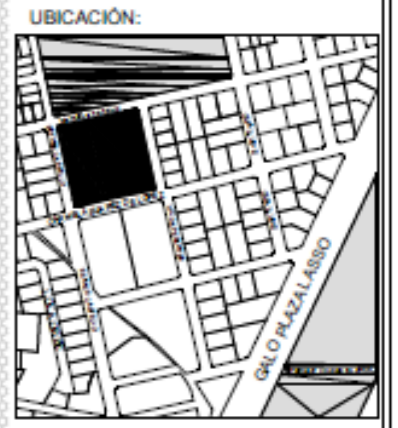
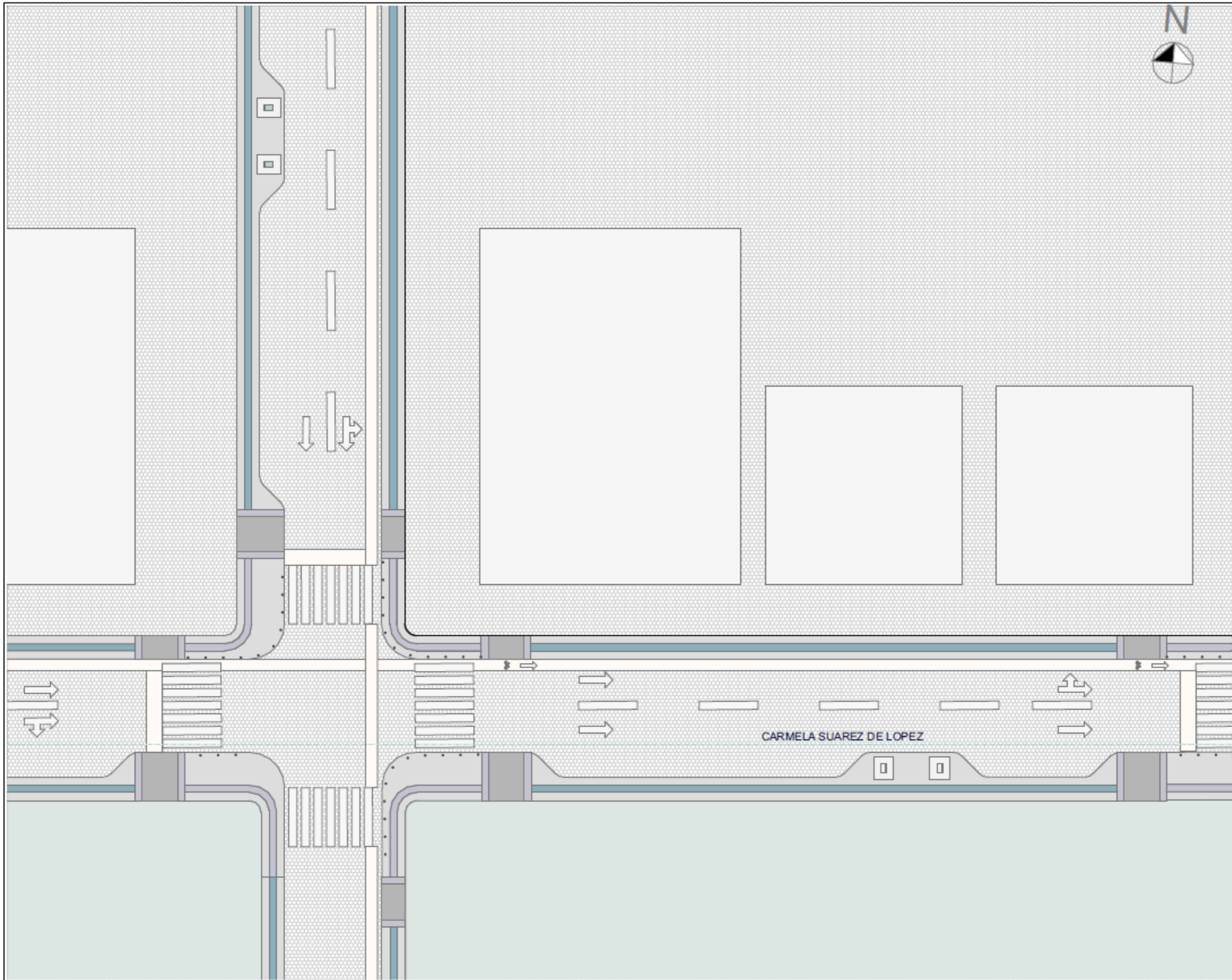
AUTOR:
DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
1:300

CONTENIDO:
DISEÑO URBANO
TRAMO G

NÚMERO DE LÁMINA
URB-08



PROYECTO:
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

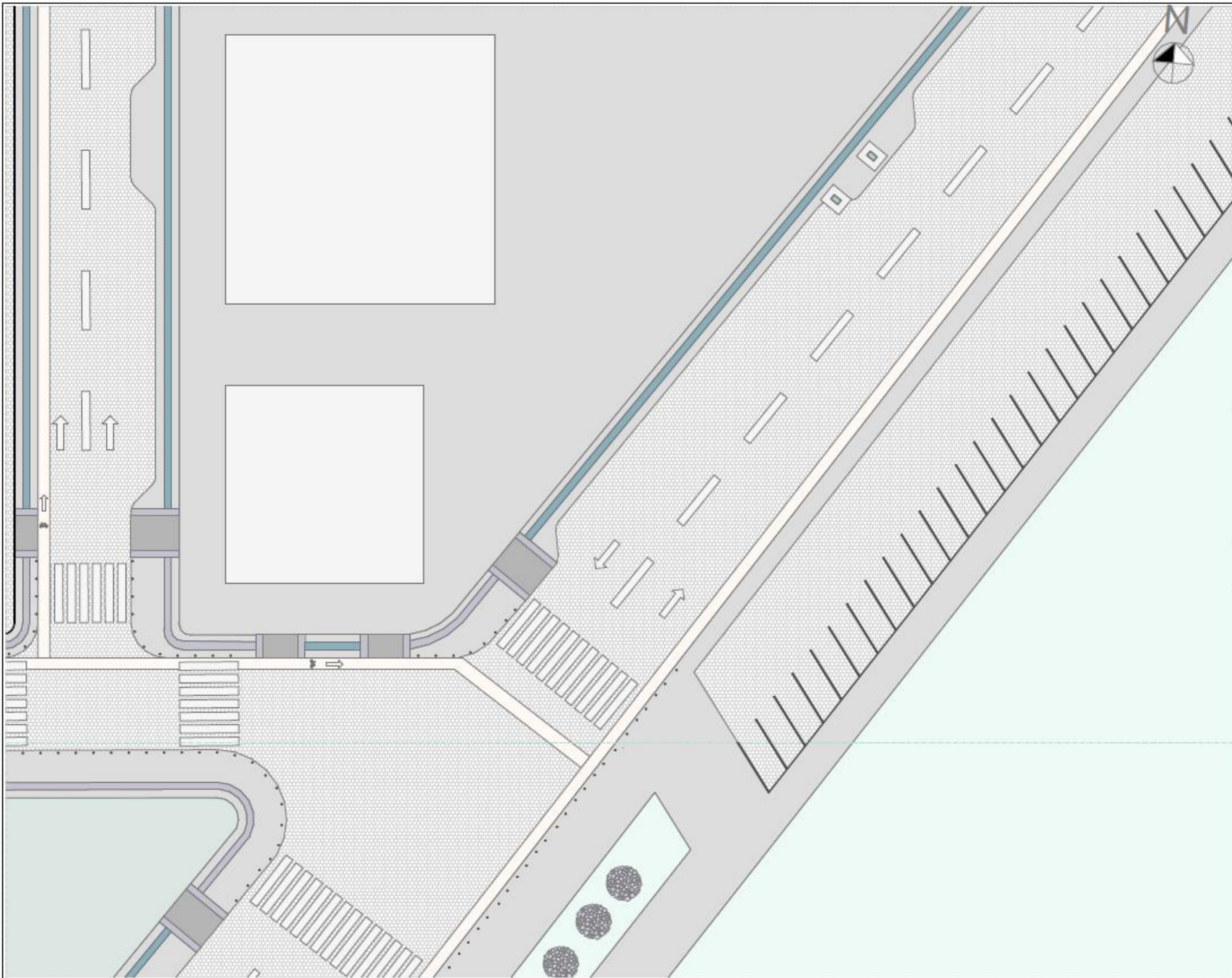
AUTOR:
DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
1:300

CONTENIDO:
DISEÑO URBANO
TRAMO H

NÚMERO DE LÁMINA
URB-09



UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

1:300

CONTENIDO:

DISEÑO URBANO
TRAMO I

NÚMERO DE LÁMINA

URB-10

INTERSECCIONES

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

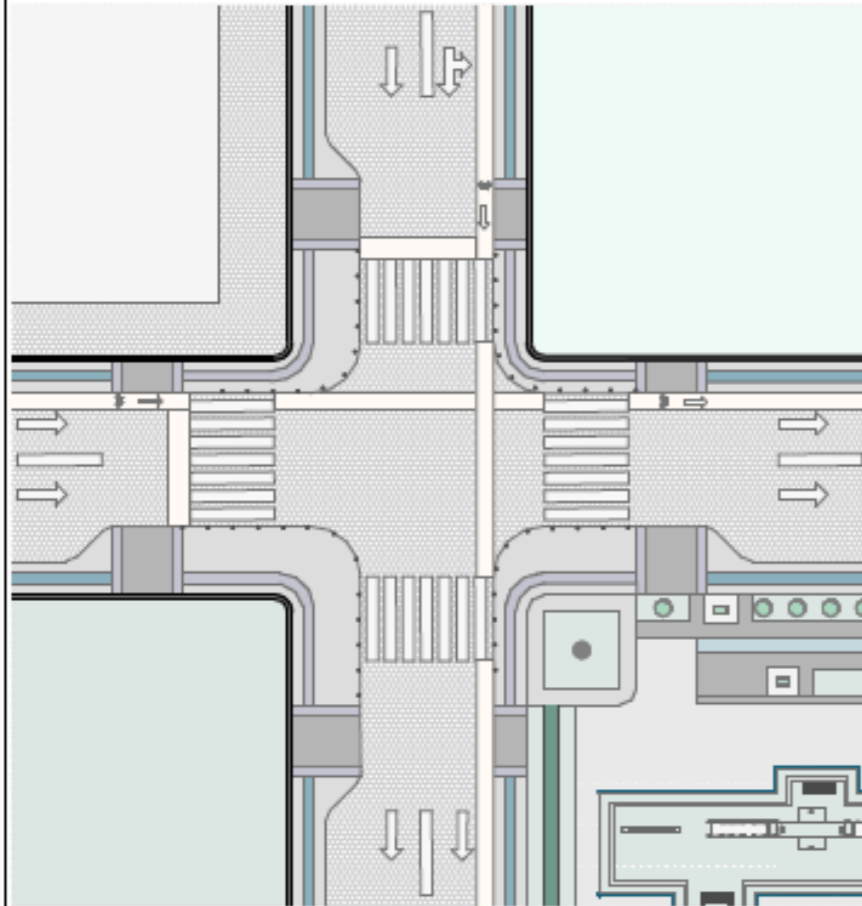
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

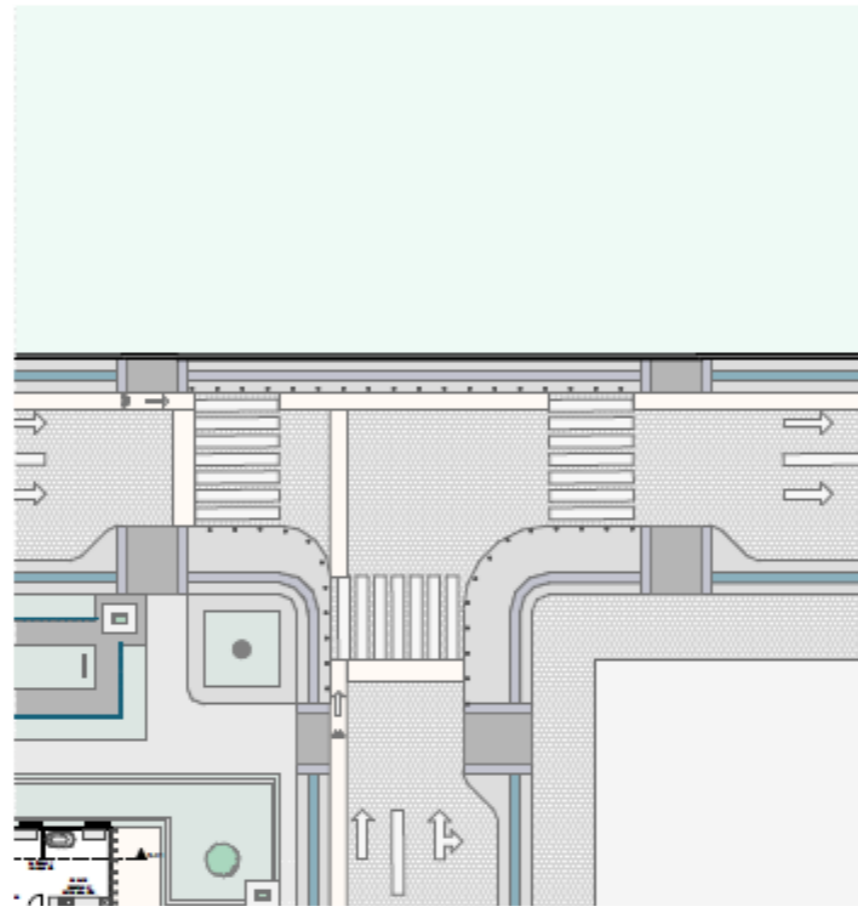
1:300

CONTENIDO:

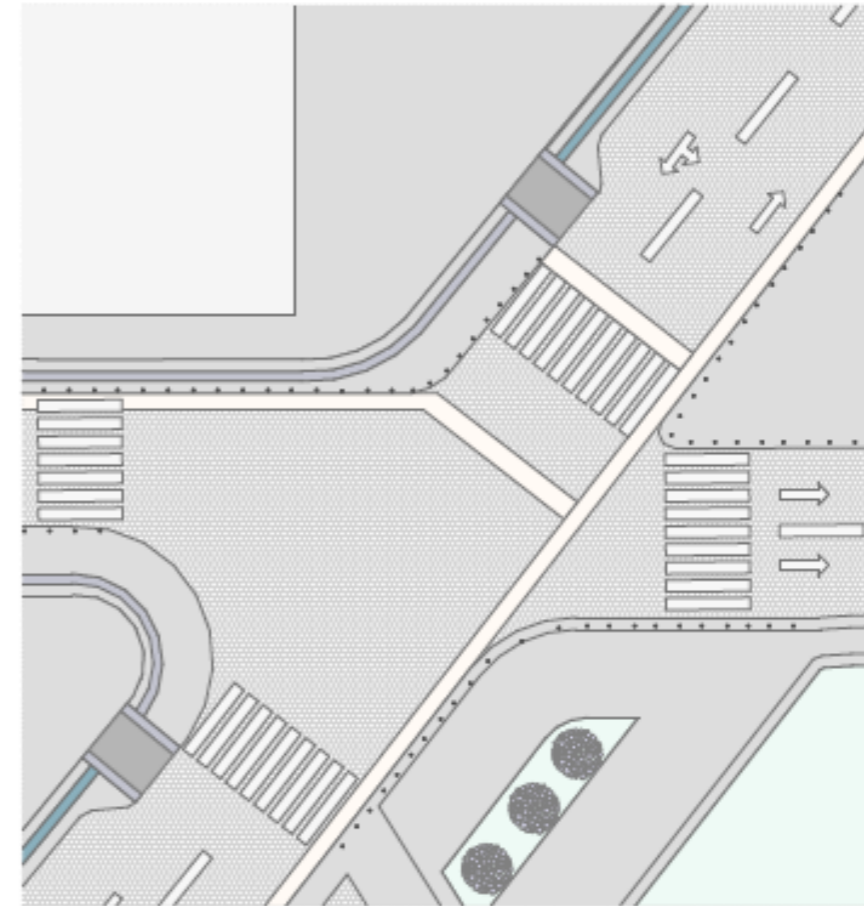
DISEÑO URBANO
TIPOS DE INTERSECCIONES
VIALES



TIPO X



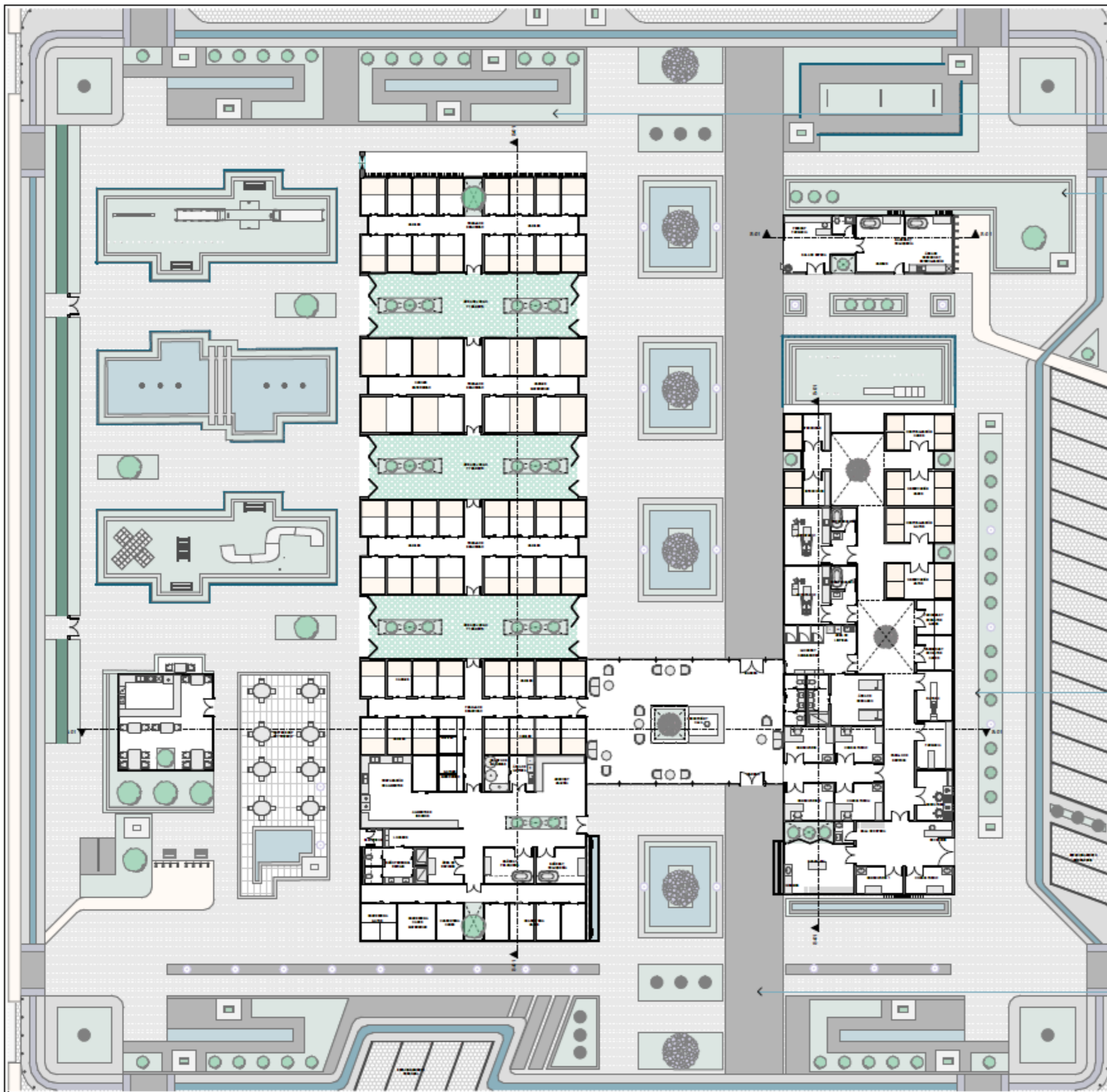
TIPO T



DE CUATRO RAMAS CON
ÁNGULO OBLICUO

NÚMERO DE LÁMINA

URB-11



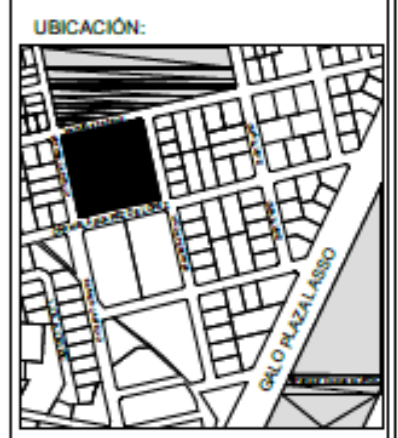
DESCANSO Y ESTANCIA

RECREACIÓN

CIRCULACIÓN

EJE DE INGRESO

LINEAMIENTOS DE DISEÑO PAISAJÍSTICO



PROYECTO:
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

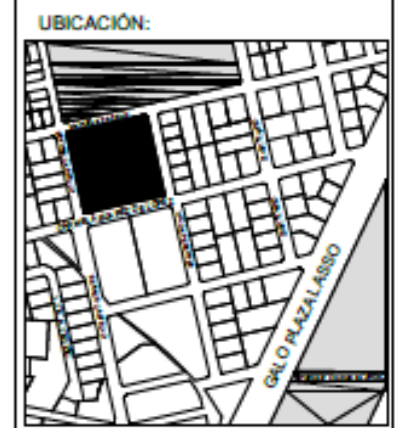
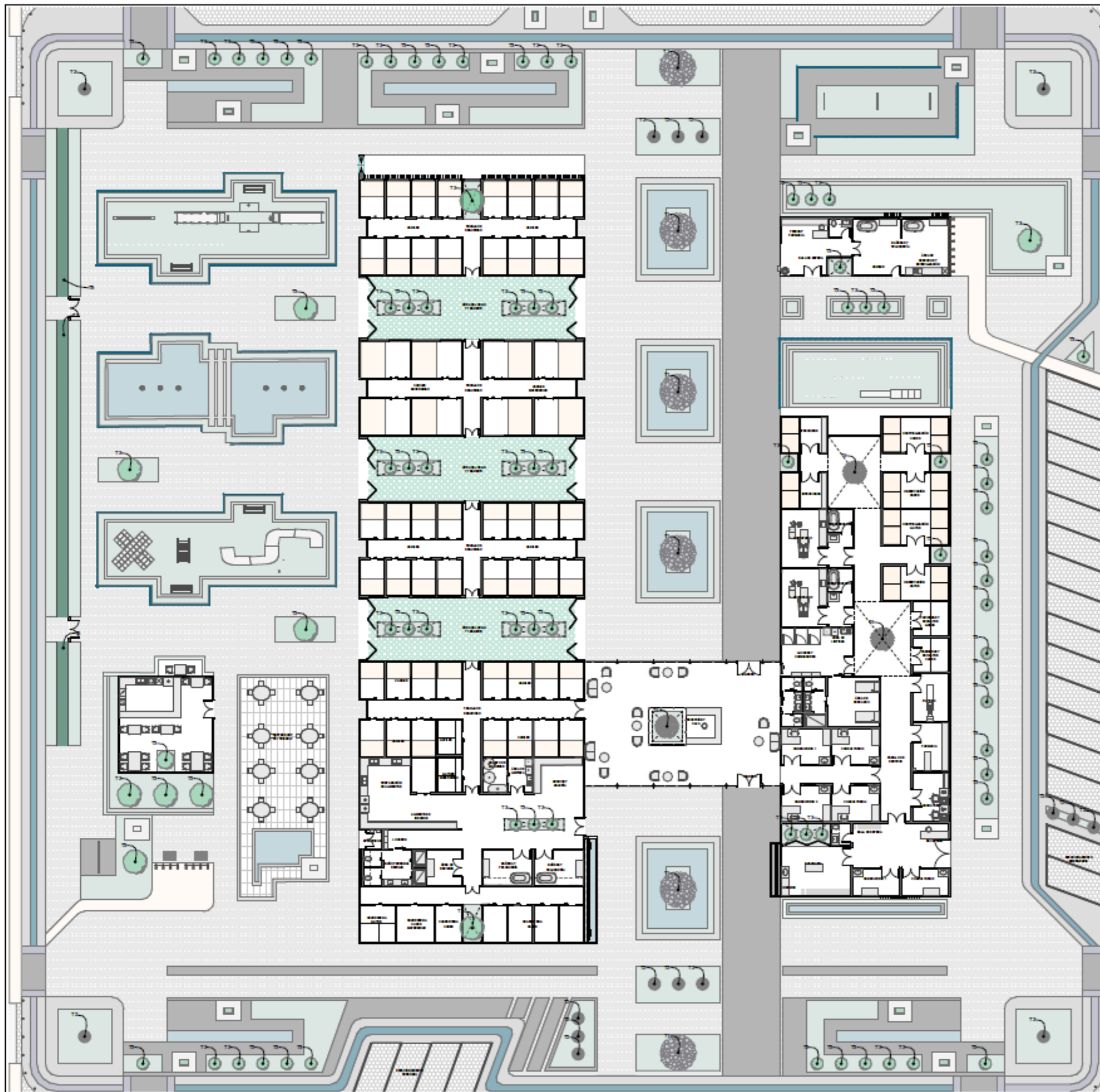
AUTOR:
DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
1:325

CONTENIDO:
LINEAMIENTOS DE DISEÑO
PAISAJÍSTICO

NÚMERO DE LÁMINA
DP-01



UBICACIÓN:

PROYECTO:
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
DOMÉNICA HIDROBO

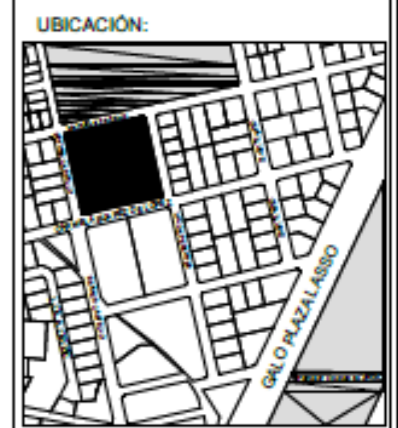
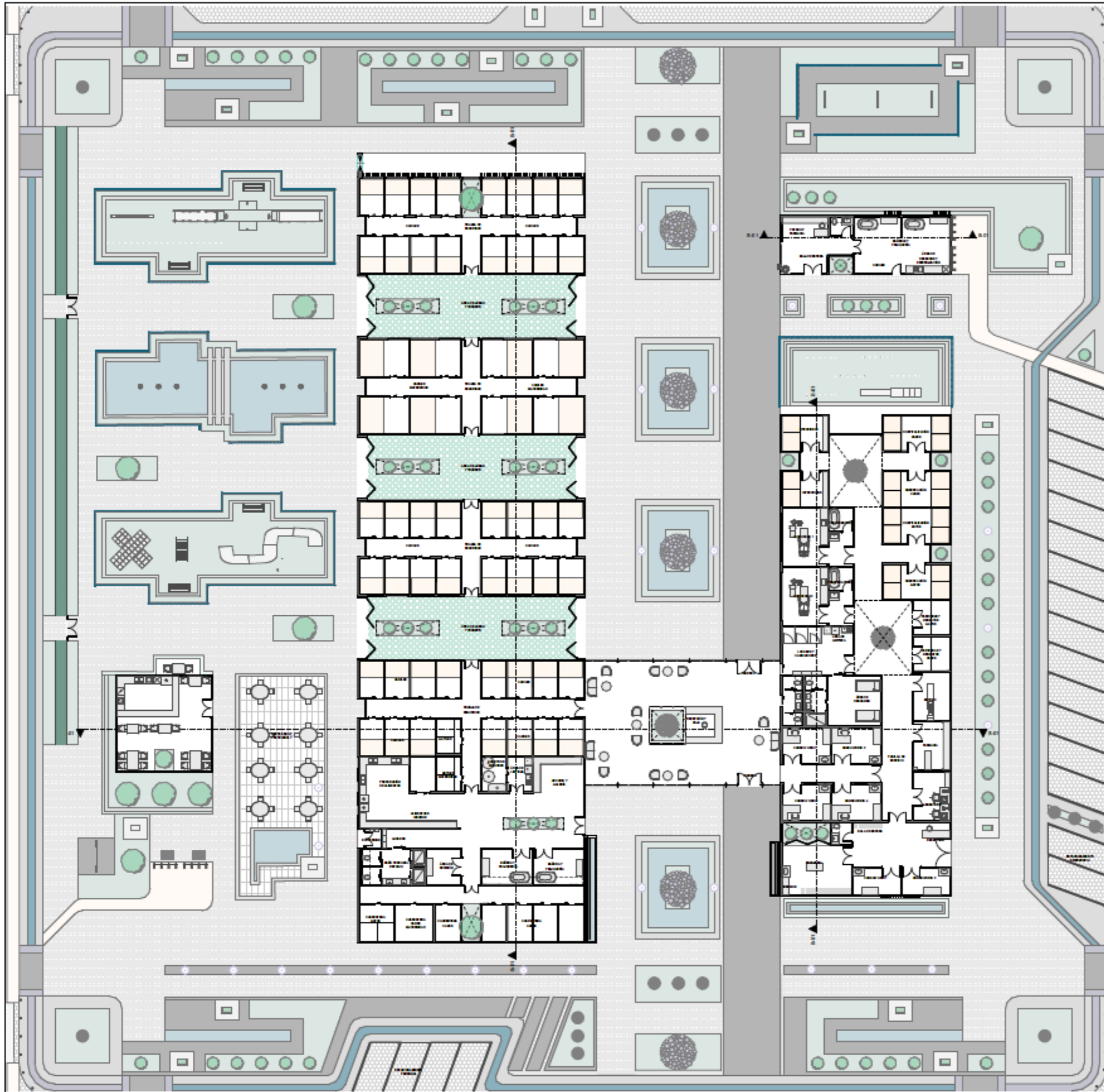
ASESOR:
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
1:325

CONTENIDO:
PLANO DE PLANTACIÓN DE
ESPECIES

VEGETACIÓN		
Elemento	Cantidad	Simbología
T1	12	
T2	16	
T3	85	
T4	3	

NÚMERO DE LÁMINA
DP-02



PROYECTO:
**CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA**

AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

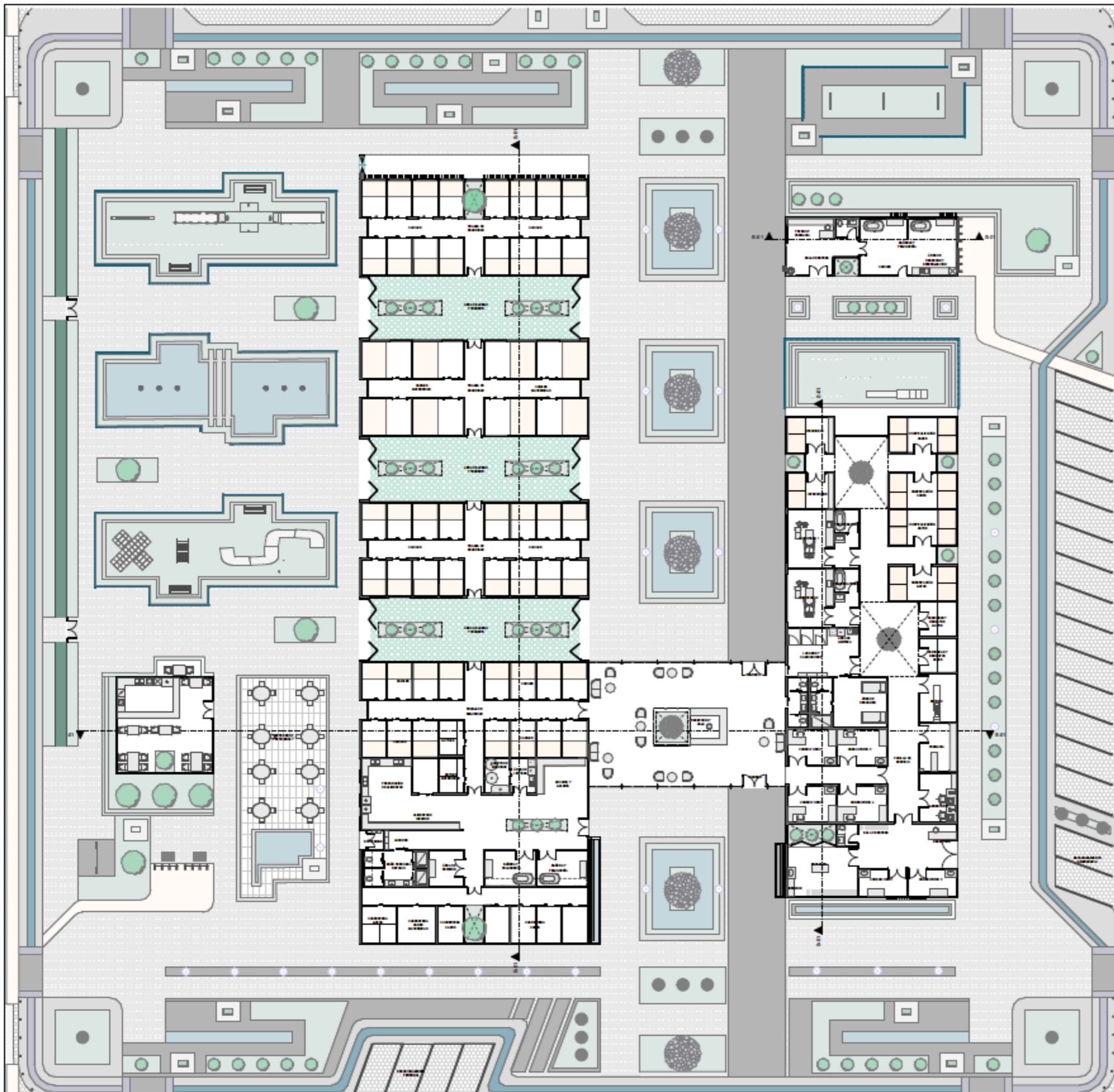
ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:325

CONTENIDO:
**PLANO DE MOBILIARIO
 URBANO**

Elemento	Simbología
Banca con jardinera en hormigón	
Luminarias de parque	
Basureros de parque	
Tobogán para perros	
Escalera para perros (Agility)	
Chapoteadero para perros	
Sube y baja para perros	
Escalera de adiestramiento canino	
Banca con pates de hormigón y madera	
Postas zigzag (slalom)	
Rampa de adiestramiento	

NÚMERO DE LÁMINA
DP-03



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

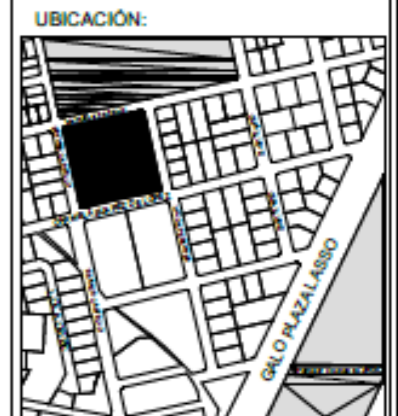
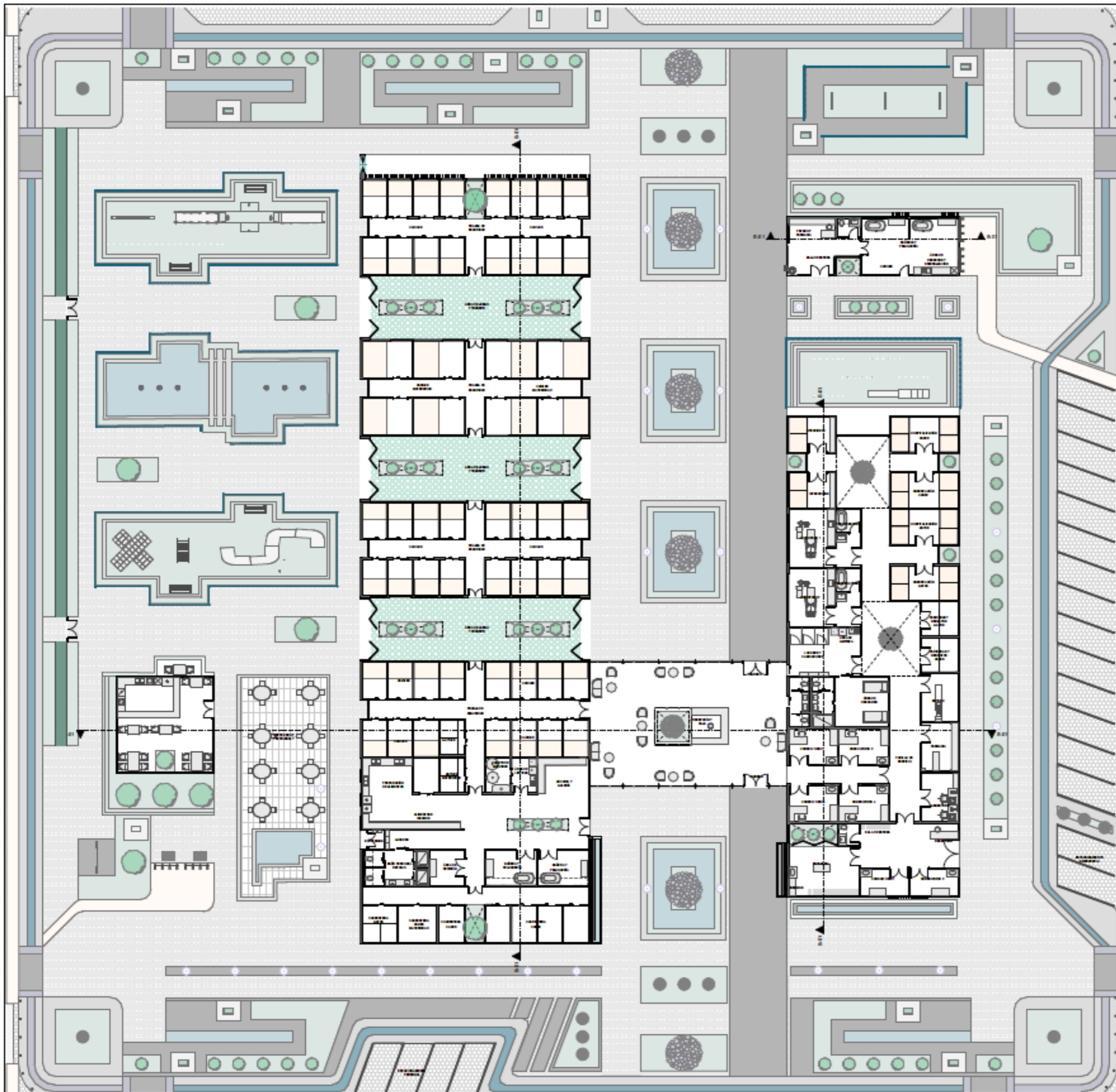
ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:325

CONTENIDO:
 PLANO DE PAVIMENTOS

Elemento	Simbología
Versalles II 8 cm	
Ecológico 10 cm	
Conjunto Español 6 cm	
Versalles 10cm	

NÚMERO DE LÁMINA
DP-04



PROYECTO:
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
1:325

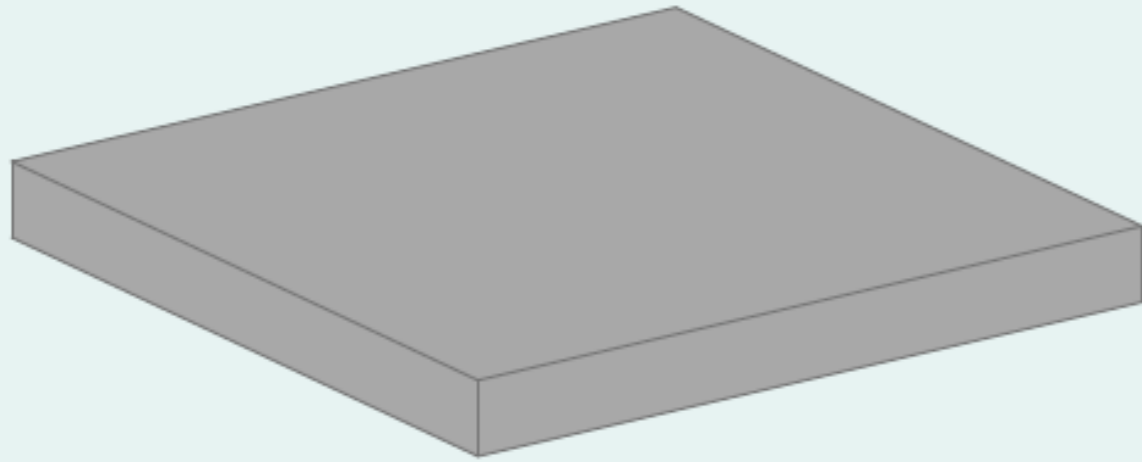
CONTENIDO:
PLANO DE MOVILIDAD
UNIVERSAL

Elemento	Simbología
Rampa deprimida a nivel de calzada	
Paso cebra (cruce peatonal)	
Banda podotáctil	

NÚMERO DE LÁMINA
DP-05

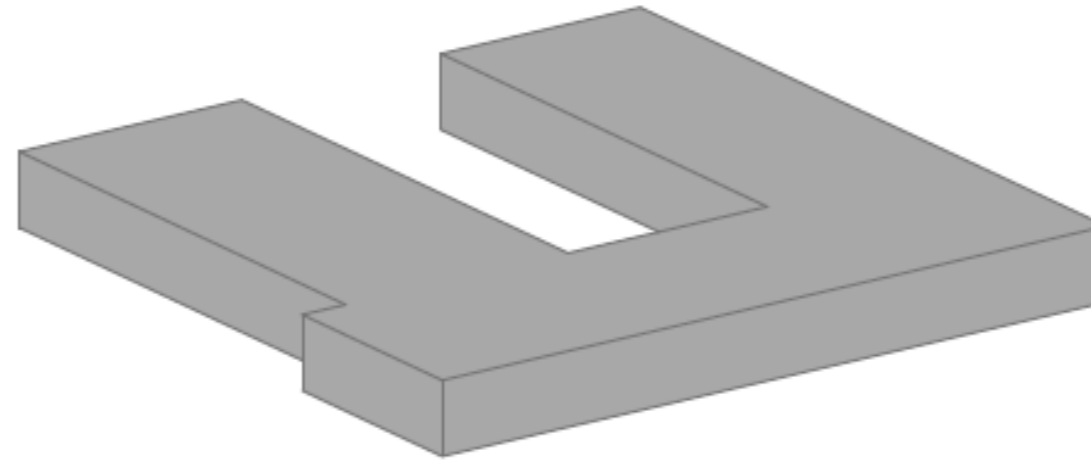
CONCEPTUALIZACIÓN DE LA FORMA

1. FIGURA BASE



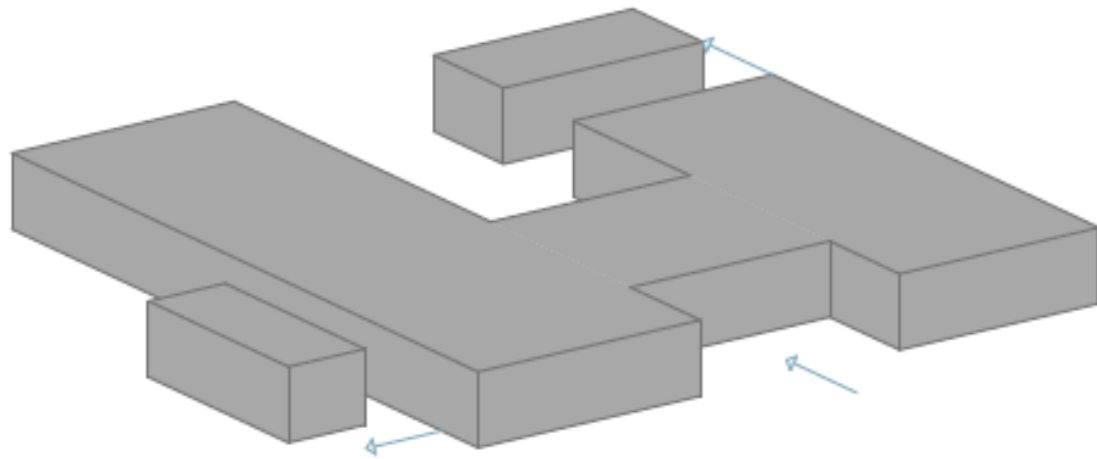
CUADRADO EN PROPORCIÓN 1:1

2. SUSTRACIÓN DE LA FORMA



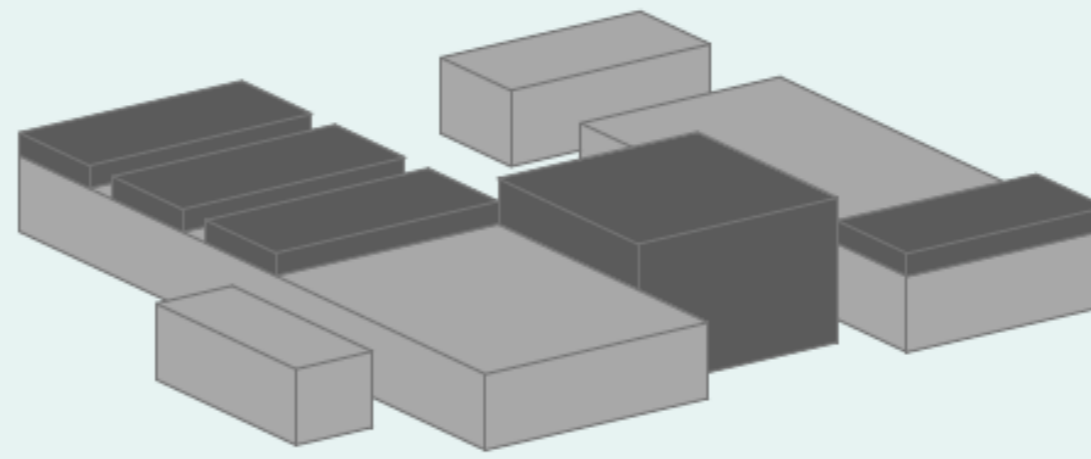
SUSTRACIÓN

3. DESPLAZAMIENTO DE MÓDULOS



DESPLAZAMIENTO DE MÓDULOS EN DOS DIRECCIONES

4. JERARQUIZACIÓN POR USO



JERARQUIZACIÓN DE VOLÚMENES Y ESPACIOS

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

S/E

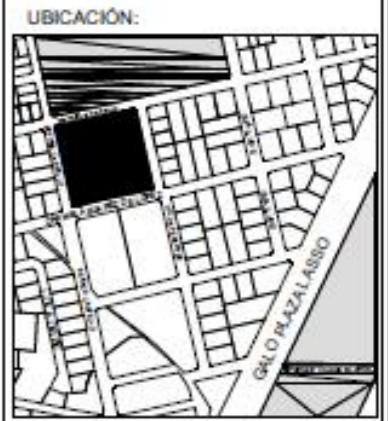
CONTENIDO:

CONCEPTUALIZACIÓN DE LA
FORMA

NÚMERO DE LÁMINA

CON-01

ANÁLISIS DE USUARIOS



PROYECTO:
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

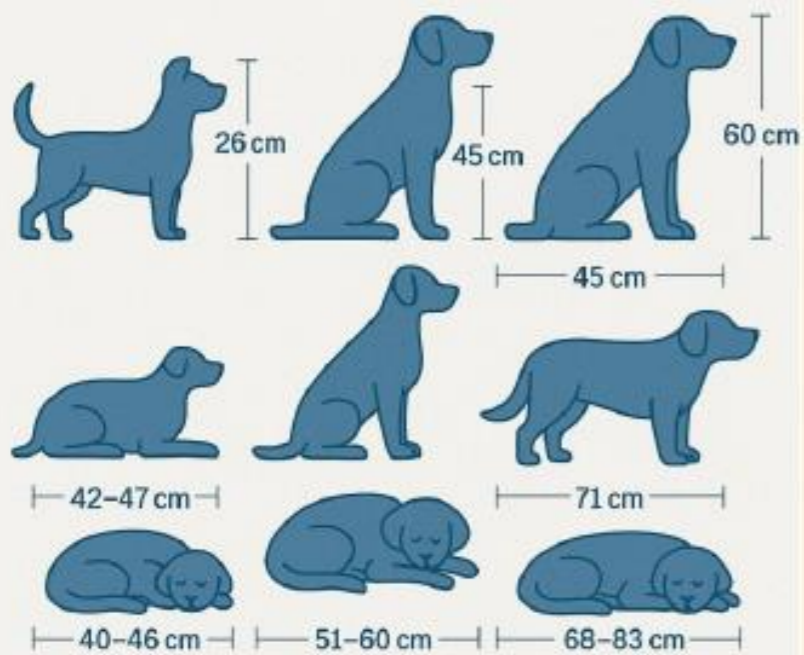
AUTOR:
DOMÉNICA HIDROBO
ASESOR:
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
S/E

CONTENIDO:
CONCEPTUALIZACIÓN DE LA
FORMA

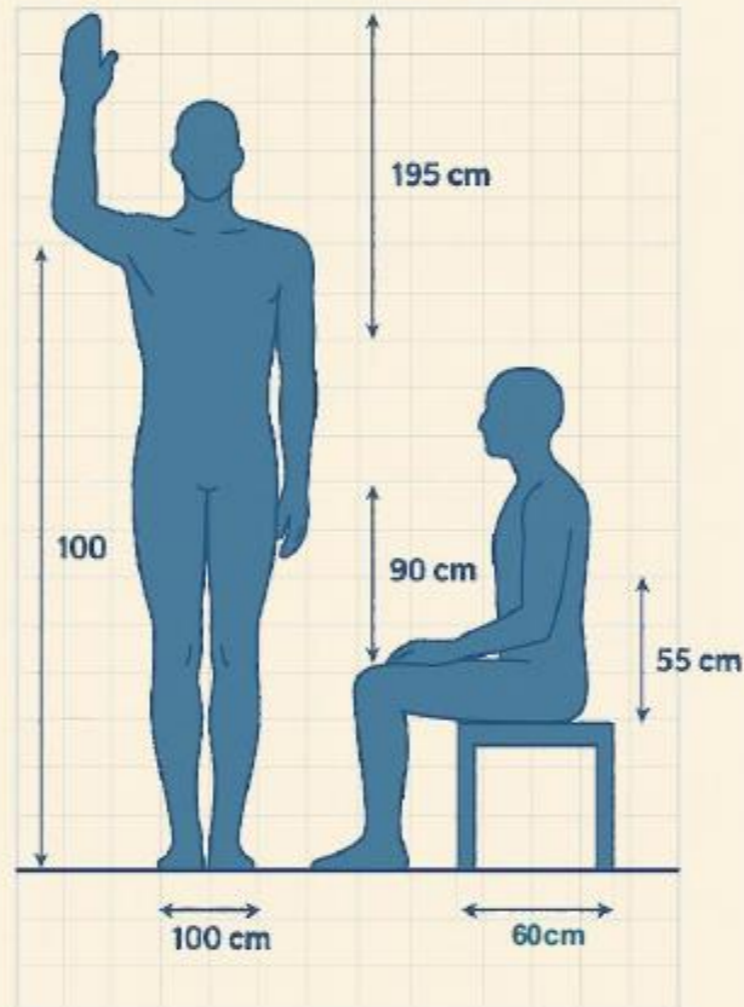
NÚMERO DE LÁMINA
CON-02

MODULOR DE PERROS

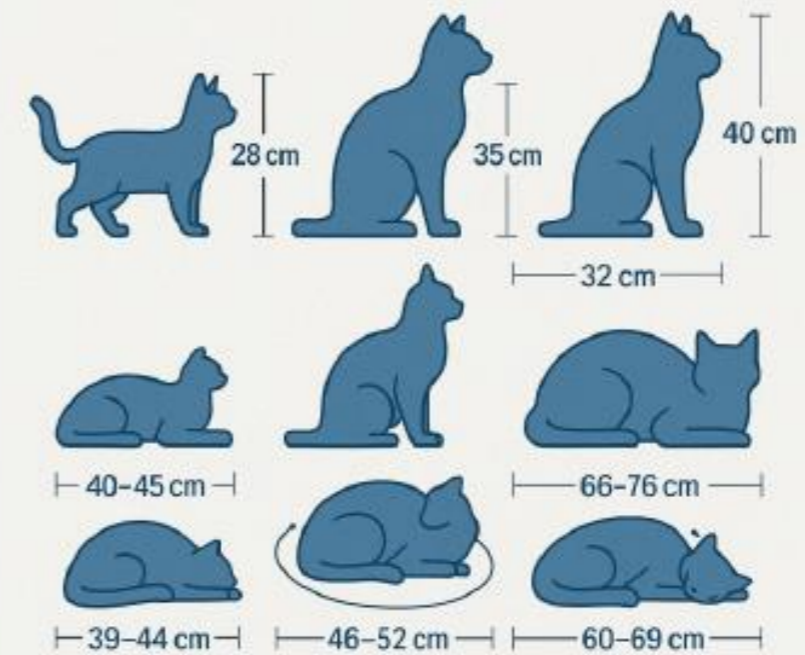


Pequeño	Mediano	Grande
26 cm	37 cm	45 cm
35 cm	53-61 cm	60 cm
53-45 cm	51-60 cm	68-83 cm

MODULOR HUMANO



MODULOR DE GATOS



Pequeño	Mediano	Grande
23 cm	38 cm	32 cm
28 cm	50-57 cm	40-45 cm
50-57 cm	46-52 cm	66-76 cm

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO			
Categoría de Zona	Simbología	Nombre de Zona	Área Útil en m2
ADMINISTRACIÓN	■	ACCESOS-SALAS DE ESPERA	165
ÁREA DE TRÁNSITO Y JUEGO	■	ÁREA DE JUEGO Y TRÁNSITO	95
	■	ÁREA DE JUEGO Y TRÁNSITO	95
	■	ÁREA DE JUEGO Y TRÁNSITO	95
	■	PATIO INTERNO Y CIRCULACIÓN	50
ÁREA MÉDICA	■	ÁREA DE DESCANSO MÉDICO	20
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	CANILES	25
	■	LOCKERS CLÍNICA	20
	■	LOCKERS REFUGIO	2
BAÑOS	■	BAÑO CLÍNICA	7
	■	BAÑO EMERGENCIA	3
	■	BAÑO PETSHOP-PELUQUERÍA	3
	■	BAÑO REFUGIO	15
	■	BAÑO VETERINARIOS	8
CIRCULACIÓN	■	CIRCULACIÓN	9
	■	CIRCULACIÓN	5
	■	CIRCULACIÓN Y PATIOS INTERNOS CLÍNICA	140
	■	FRANJA DE SEGURIDAD	35
	■	FRANJA DE SEGURIDAD	35
	■	FRANJA DE SEGURIDAD	35
	■	FRANJA DE SEGURIDAD	35
	■	SALA DE ESPERA Y RECEPCIÓN EMERGENCIA	30

CUARENTENA	■	BAÑERA Y PELUQUERÍA	15
	■	BAÑERA Y PELUQUERÍA	15
	■	CUARENTENA	25
	■	CUARENTENA	25
	■	INFECCIOSOS CLÍNICA	12
	■	INFECCIOSOS CLÍNICA	12
HOSPITALIZACIÓN	■	HOSPITALIZACIÓN CANES	16
	■	HOSPITALIZACIÓN GATOS	16
	■	OBSERVACIÓN CANES	16
	■	OBSERVACIÓN GATOS	16
	■	PARIDERAS CANES	10
	■	PARIDERAS GATOS	10
QUIROFANOS	■	QUIROFANO	30
	■	QUIROFANO	30
SERVICIOS COMPLEMENTARIAS	■	CAFETERÍA	65
	■	PELUQUERÍA	40
	■	PETSHOP	20
ZONA MÉDICA	■	CONSULTORIO	10
	■	CONSULTORIO	10
	■	CONSULTORIO	12
	■	CONSULTORIO	12
	■	CONSULTORIO	12
	■	CONSULTORIO	12
	■	CONSULTORIO REFUGIO	10
	■	EUTANASIA	25
	■	FARMACIA	15
	■	LABORATORIO	12
■	RAYOS X	12	
ZONAS COMPLEMENTARIAS	■	LIMPIEZA CLÍNICA	10
	■	CUARTO ELÉCTRICO	6
	■	MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA	12
ZONAS DE SERVICIOS	■	ARCHIVO Y GALERÍA	13
	■	GATILES	50
	■	PREPARACIÓN DE ALIMENTOS	40
TOTAL ESPACIOS ÚTILES CONSTRUIDOS			1983

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

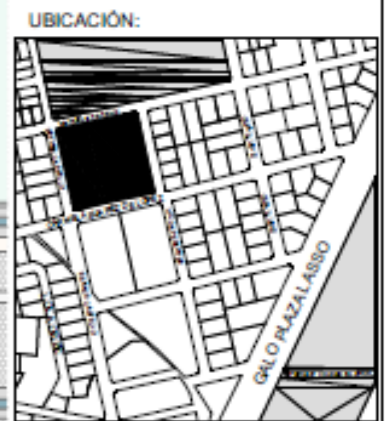
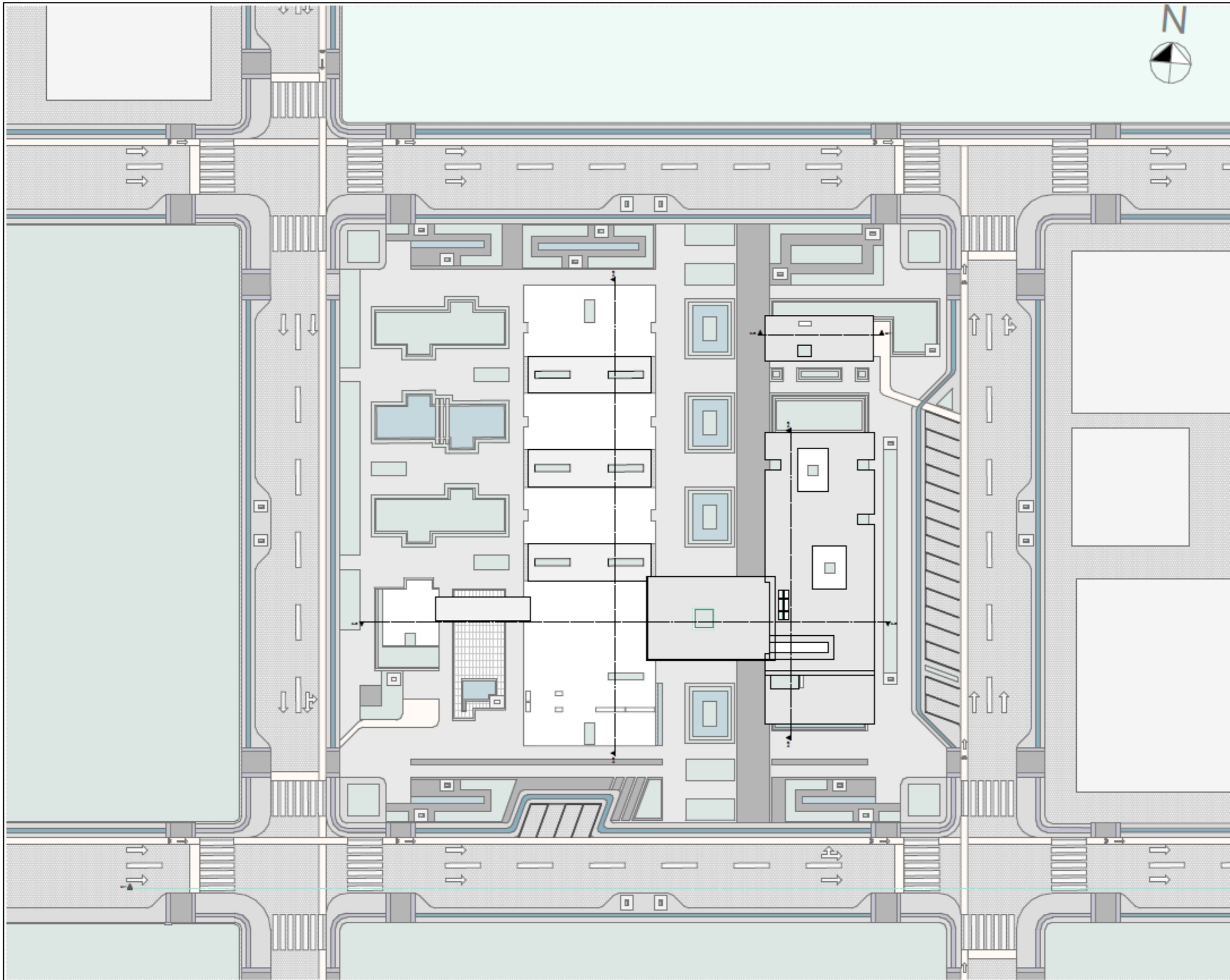
S/E

CONTENIDO:

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

NÚMERO DE LÁMINA

CON-03



UBICACIÓN:

PROYECTO:
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

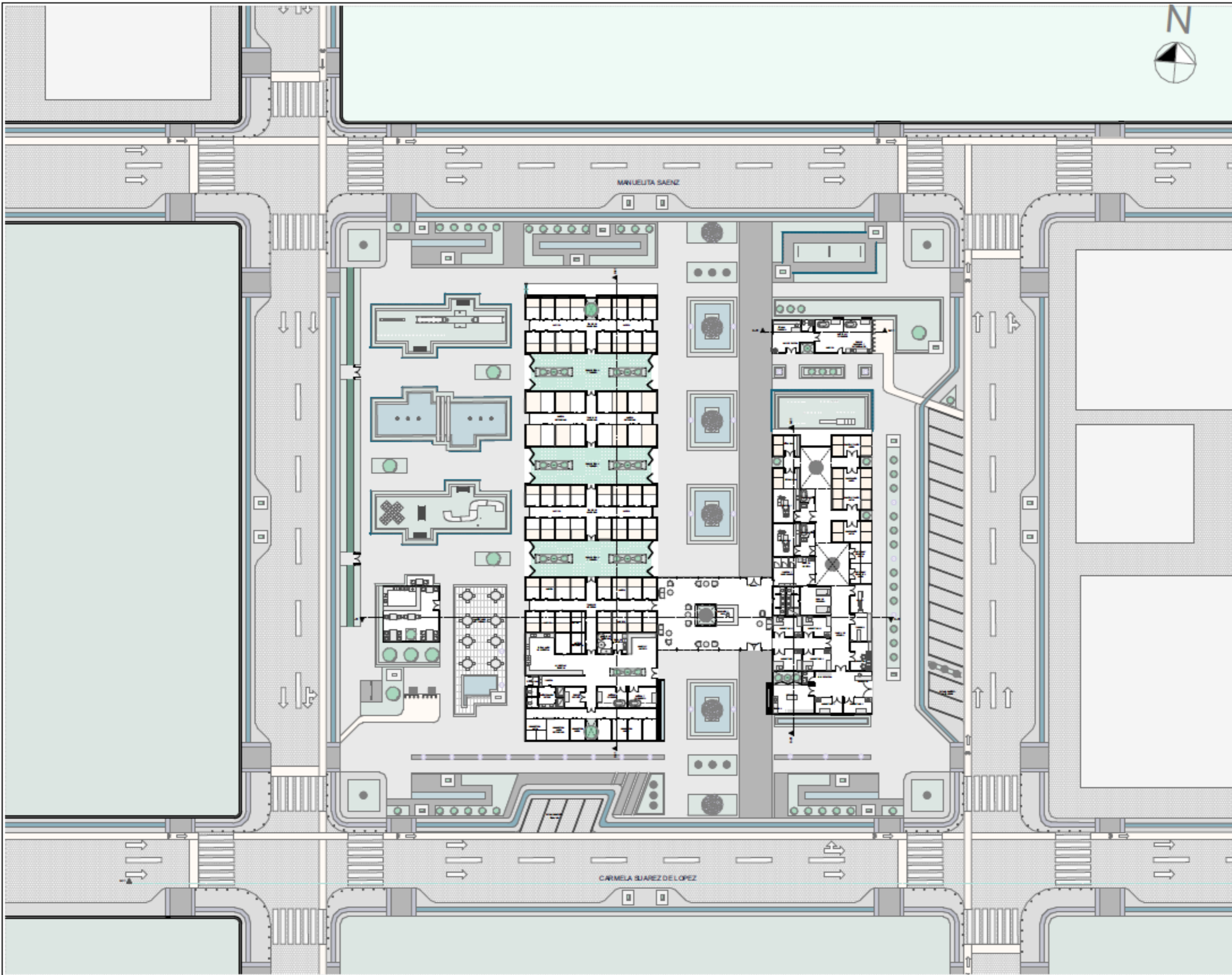
AUTOR:
DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
1:500

CONTENIDO:
IMPLANTACIÓN

NÚMERO DE LÁMINA
ARQ-02



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

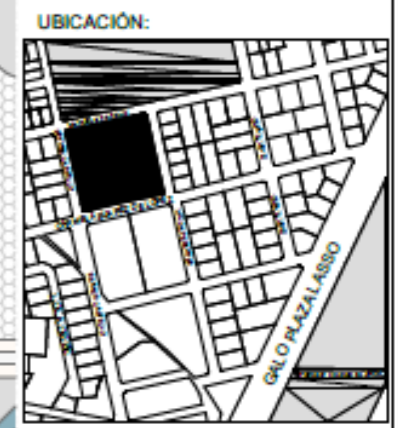
AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:500

CONTENIDO:
 PLANTA ARQUITECTÓNICA

NÚMERO DE LÁMINA
ARQ-01



PROYECTO:
**CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA**

AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

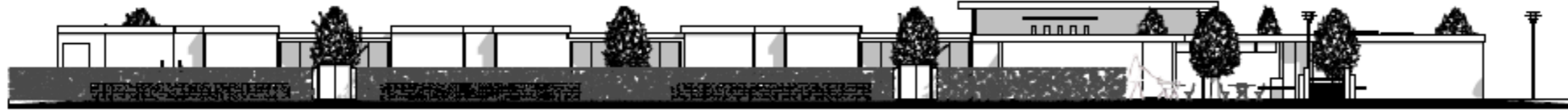
ESCALA:
 1:200

CONTENIDO:
**PLANTA ARQUITECTÓNICA
 CLÍNICA VETERINARIA**

NÚMERO DE LÁMINA
ARQ-01A



FACHADA NORTE
MECALAY 20



FACHADA OESTE
MECALAY 20



FACHADA ESTE
MECALAY 20



FACHADA SUR
MECALAY 20



CORTE TRANSVERSAL
MECALAY 20



CORTE TRANSVERSAL
MECALAY 20



CORTE LONGITUDINAL
MECALAY 20



CORTE LONGITUDINAL
MECALAY 20

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

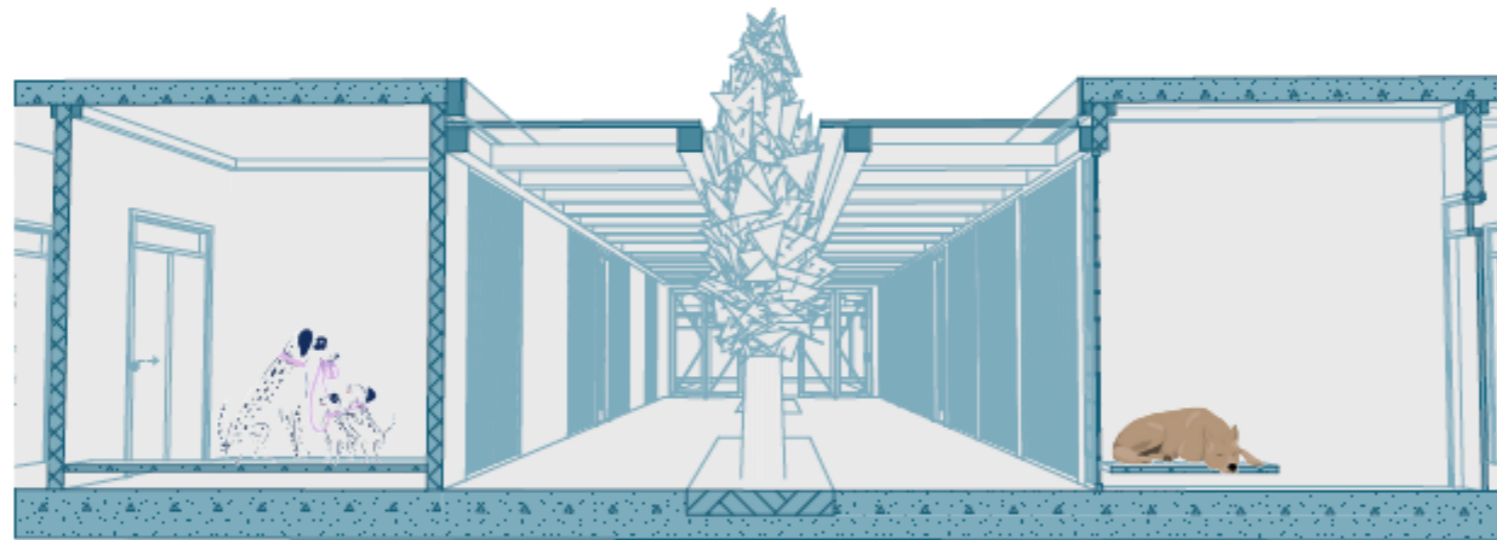
1:250

CONTENIDO:

FACHADAS
CORTES

NÚMERO DE LÁMINA

ARQ-03



CORTE REFUGIO



CORTE SALA DE ESPERA

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

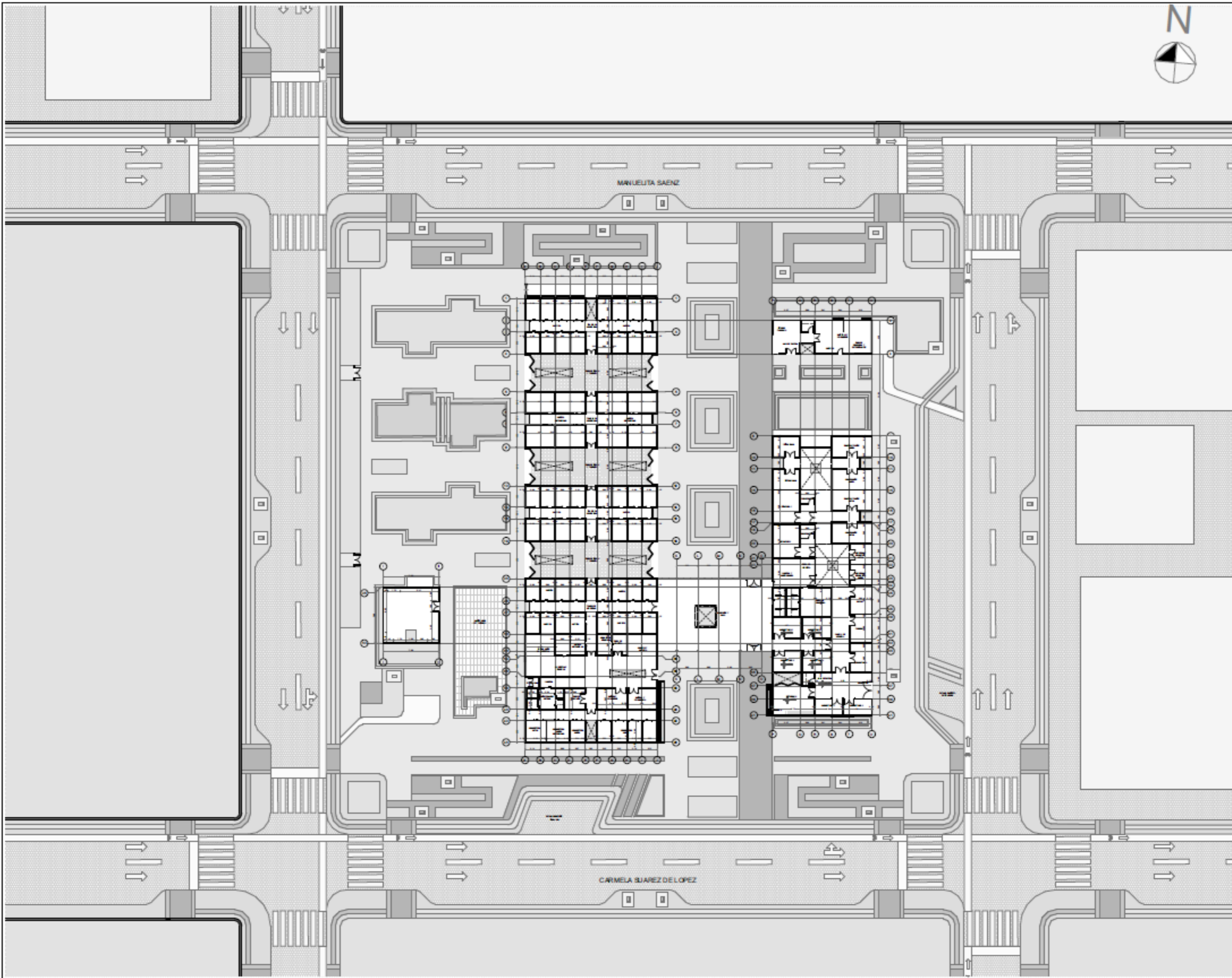
1:200

CONTENIDO:

CORTES FUGADOS

NÚMERO DE LÁMINA

ARQ-04



UBICACIÓN:

PROYECTO:
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

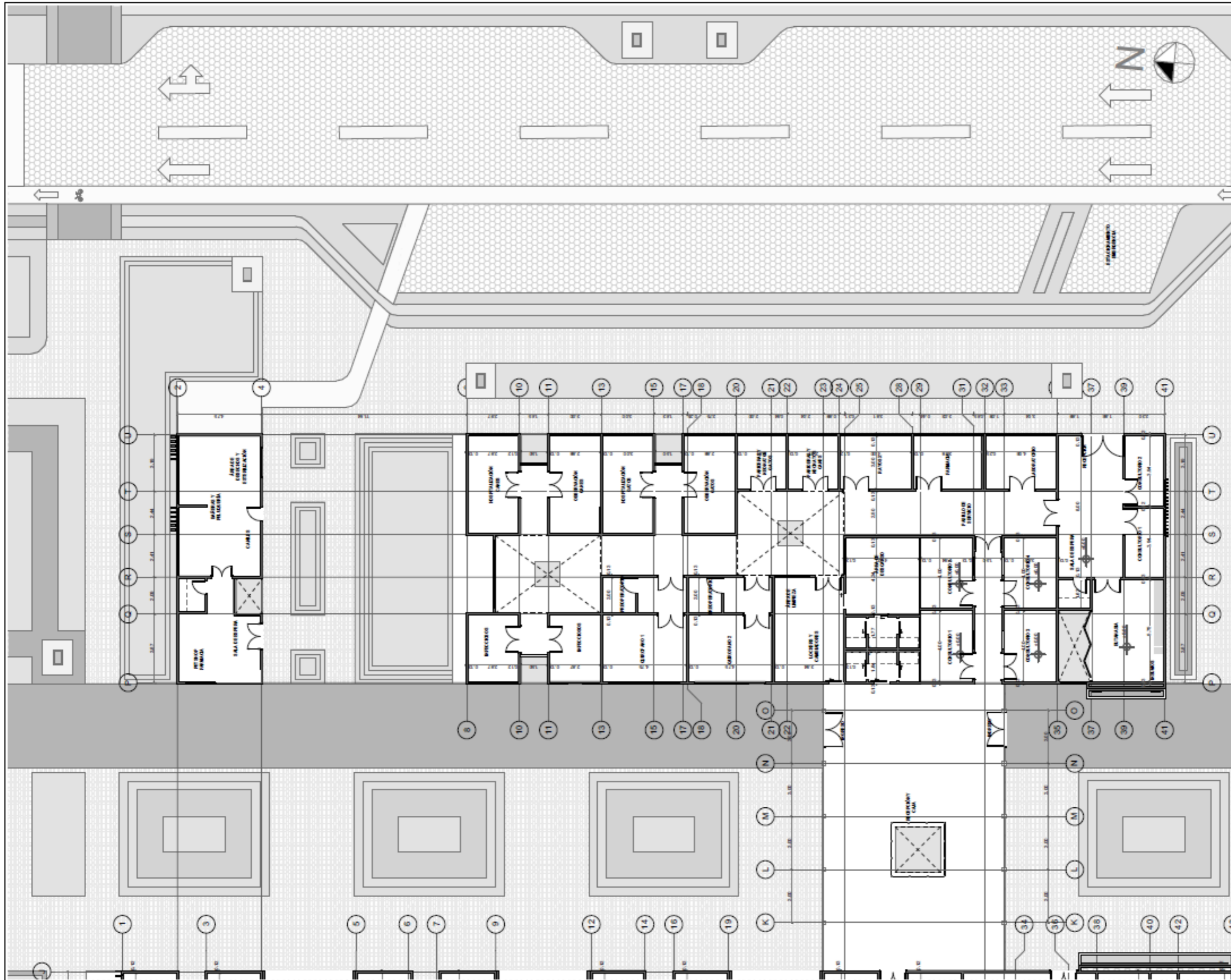
AUTOR:
DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
1:500

CONTENIDO:
PLANTA CONSTRUCTIVA

NÚMERO DE LÁMINA
ARQ-05



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

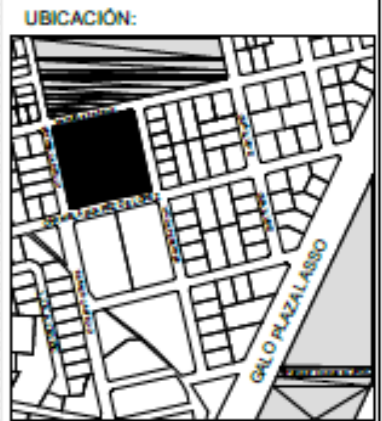
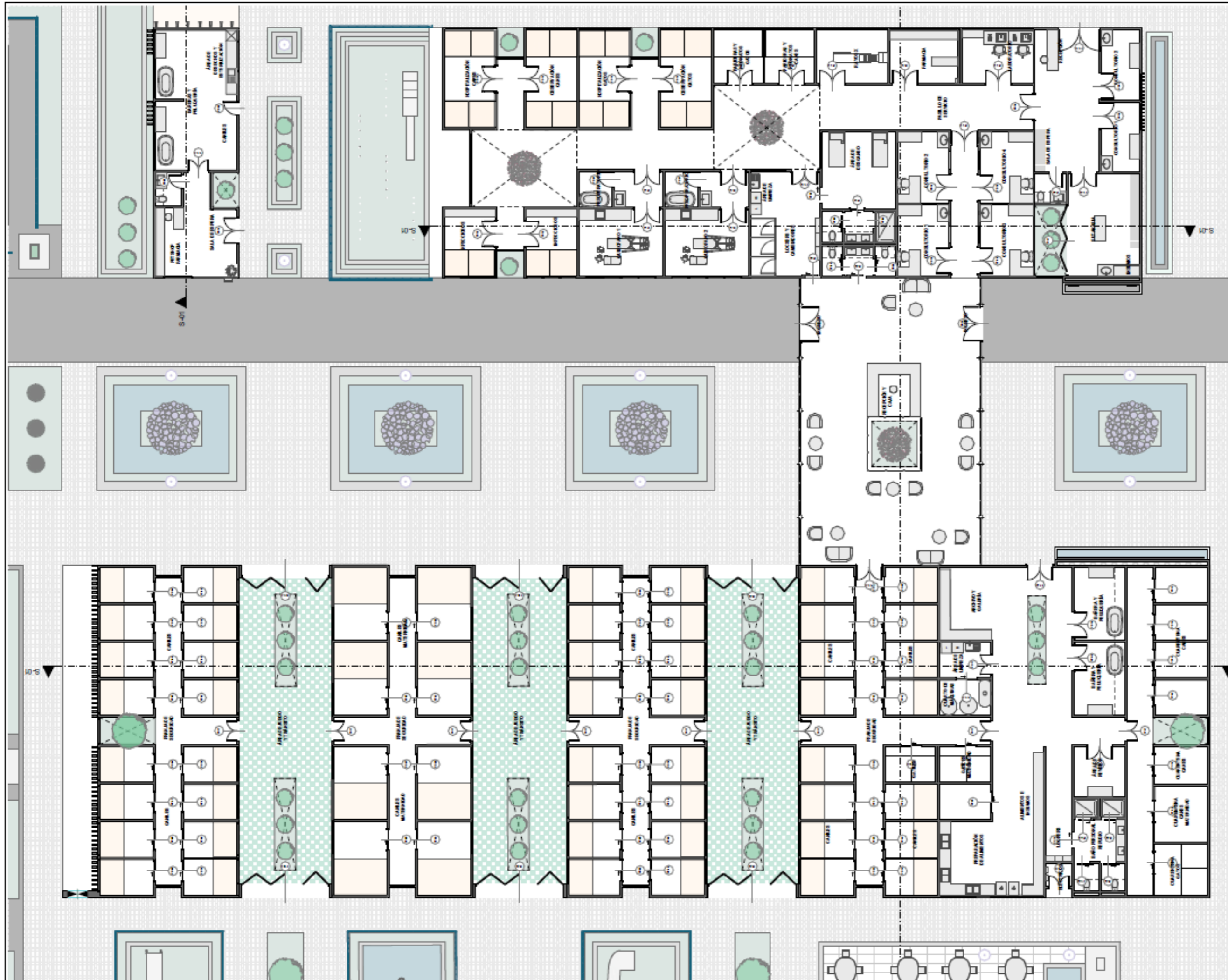
AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:200

CONTENIDO:
 PLANTA CONSTRUCTIVA

NÚMERO DE LÁMINA
ARQ-05A



PROYECTO:
**CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA**

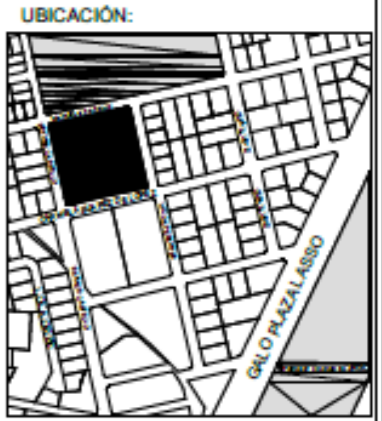
AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:200

CONTENIDO:
**PLANO DE CARPINTERÍA
 DETALLE DE PUERTAS**

NÚMERO DE LÁMINA
ARQ-06



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:200

CONTENIDO:
 PLANO DE CARPINTERÍA
 DETALLE DE VENTANAS

NÚMERO DE LÁMINA
ARQ-07

VENTANAS					
Nombre	Cantidad	Ancho x Alto	Vista en Planta	Vista Frontal	ID de Elemento
Ventana 27	1	100x0.80			VT-01
Ventana 27	1	100x0.80			VT-02
Ventana 27	1	145x0.80			VT-05
Ventana 27	1	150x0.70			V-009
Ventana 27	1	150x0.70			VT-03
Ventana 27	1	150x0.70			VT-11
Ventana 27	1	150x0.20			V-010
Ventana 27	1	150x0.20			V-011
Ventana 27	1	150x0.20			VT-11
Ventana 27	1	150x0.20			VT-15
Ventana 27	1	156x0.70			VT-04
Ventana 27	1	170x0.80			VT-05
Ventana 27	1	175x1.90			VT-06
Ventana 27	1	175x0.80			VT-07
Ventana 27	1	185x0.80			VT-21
Ventana 27	1	185x0.80			VT-27
Ventana 27	1	185x0.80			VT-28

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

S/E

CONTENIDO:

DETALLE DE VENTANAS

NÚMERO DE LÁMINA

ARQ-08

Ventana Z7	1	1.85 x 2.80			VT-29
Ventana Z7	1	1.85 x 2.80			VT-30
Ventana Z7	1	1.85 x 2.80			VT-31
Ventana Z7	1	1.85 x 2.80			VT-32
Ventana Z7	1	2.85 x 2.80			VT-06
Ventana Z7	1	3.85 x 2.80			VT-09
Ventana Z7	2	1.00 x 2.80			VT-10
Ventana Z7	2	1.50 x 2.70			VT-15
Ventana Z7	2	1.50 x 2.80			VT-12
Ventana Z7	2	1.85 x 2.80			VT-33
Ventana Z7	2	3.85 x 2.80			VT-13
Ventana Z7	3	1.50 x 2.70			VT-14
Ventana Z7	4	1.50 x 1.20			V-09
Ventana Z7	4	1.85 x 2.80			VT-34
Ventana Z7	4	1.85 x 2.80			VT-35
Ventana Z7	4	1.85 x 2.80			VT-36

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

S/E

CONTENIDO:

DETALLE DE VENTANAS

NÚMERO DE LÁMINA

ARQ-09

Ventana 27	4	185x2.80			VT-27
Ventana 27	8	135x2.80			VT-16
Ventana 27	8	185x2.80			VT-28
Ventana 27	28	185x2.80			VT-29
Ventana Horizontal Multi-Fija 27	1	287x0.60			VT-20
Ventana Horizontal Multi-Fija 27	1	585x0.60			VT-17
Ventana Horizontal Multi-Fija 27	2	300x0.60			VT-18
Ventana Horizontal Multi-Fija 27	2	2.81x0.60			VT-19
Ventana Horizontal Multi-Fija 27	2	627x0.60			VT-21
Ventana Horizontal Multi-Fija 27	5	2.87x0.60			VT-25

Nombre Item de Ubicación	Cantidad	Ancho x Alto	PUERTAS		ID de Servicio
			Vista en Planta	Vista Frontal	
Puerta 27	2	0.90x2.70			PT-01
Puerta 27	3	0.90x2.70			PT-02
Puerta Comedera 27	1	0.90x2.70			PT-09
Puerta Comedera 27	8	1.20x2.70			PT-10
Puerta Comedera con Tarja Hor 27	6	1.20x2.40			PT-04
Puerta Comedera con Tarja Hor 27	7	1.20x2.40			PT-05
Puerta Comedera con Tarja Hor 27	7	1.20x2.40			PT-07
Puerta Comedera con Tarja Hor 27	8	1.20x2.40			PT-05
Puerta Comedera con Tarja Hor 27	8	1.20x2.40			PT-08
Puerta Comedera con Tarja Hor 27	22	1.20x2.40			PT-10
Puerta Comedera Exterior 27	1	0.90x2.90			PT-10
Puerta Comedera Exterior 27	3	0.90x2.90			PT-03

Puerta Comedera Exterior 27	8	0.90x2.90			PT-09
Puerta Comedera Regable Multipanel 27	1	4.00x2.70			PT-11
Puerta Doble 27	1	1.20x2.70			PT-12
Puerta Doble 27	1	1.20x2.70			PT-13
Puerta Doble 27	1	2.40x3.20			PT-15
Puerta Doble 27	2	1.50x1.70			PT-18
Puerta Doble 27	2	1.50x2.70			PT-14
Puerta Doble 27	2	2.00x2.70			PT-15
Puerta Doble 27	6	1.50x2.70			PT-16
Puerta Doble 27	9	1.20x2.70			PT-17
Puerta Doble 27	10	1.50x2.70			PT-18
Puerta Doble 27	14	1.50x2.70			PT-19

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

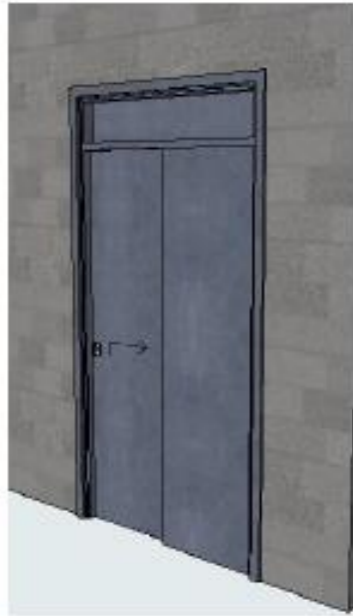
S/E

CONTENIDO:

DETALLE DE VENTANAS Y
PUERTAS

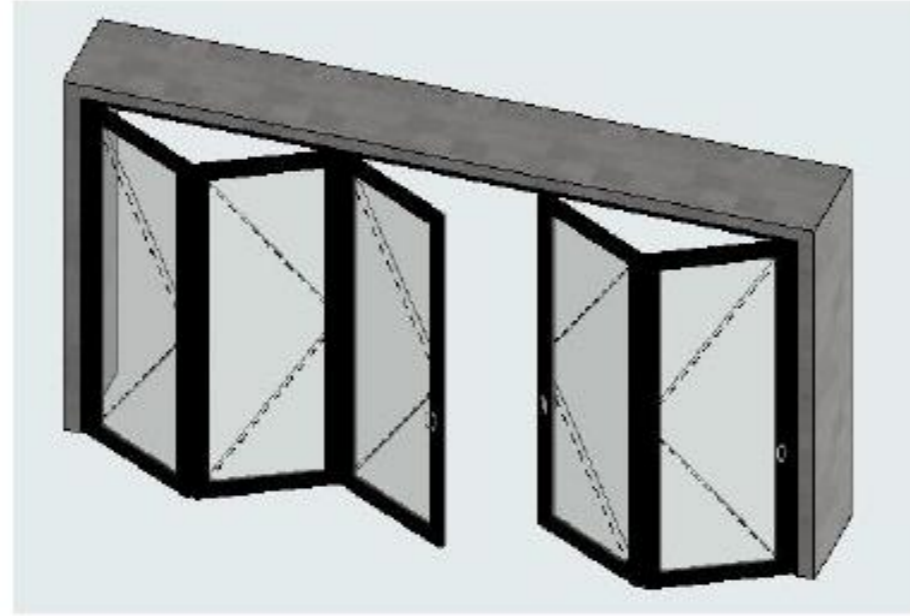
NÚMERO DE LÁMINA

ARQ-10



**TIPO 1
PUERTAS
METÁLICAS**

ESPECIFICACIÓN:
PUERTA DE DOBLE HOJA
CORREDIZA EN LÁMINA
DE ACERO CON PINTURA
ANTICORROSIVA
+ESMALTE
ANCHO: 1.20m
ALTO: 2.40m



**TIPO 2
PUERTAS DE
VIDRIO**

ESPECIFICACIÓN:
PUERTA DE VIDRIO
BATIENTE, CORREDIZA O
PLEGABLE EN VIDRIO
TEMPLADO/
ESMERILADO INCOLORO
(EXTERIORES) Y VIDRIO
CRUDO (INTERIORES)
ANCHO: VARIABLE
(REVISAR TABLA)
ALTO: 2.40m



**TIPO 3
PUERTAS DE
MADERA**

ESPECIFICACIÓN:
PUERTA ALISTONADA
INTERIOR BATIENTE O
CORREDIZA EN MADERA
TRATADA DE COLORADO
LACADO
ANCHO: VARIABLE
(REVISAR TABLA)
ALTO: 2.40m

TIPOLOGÍA

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

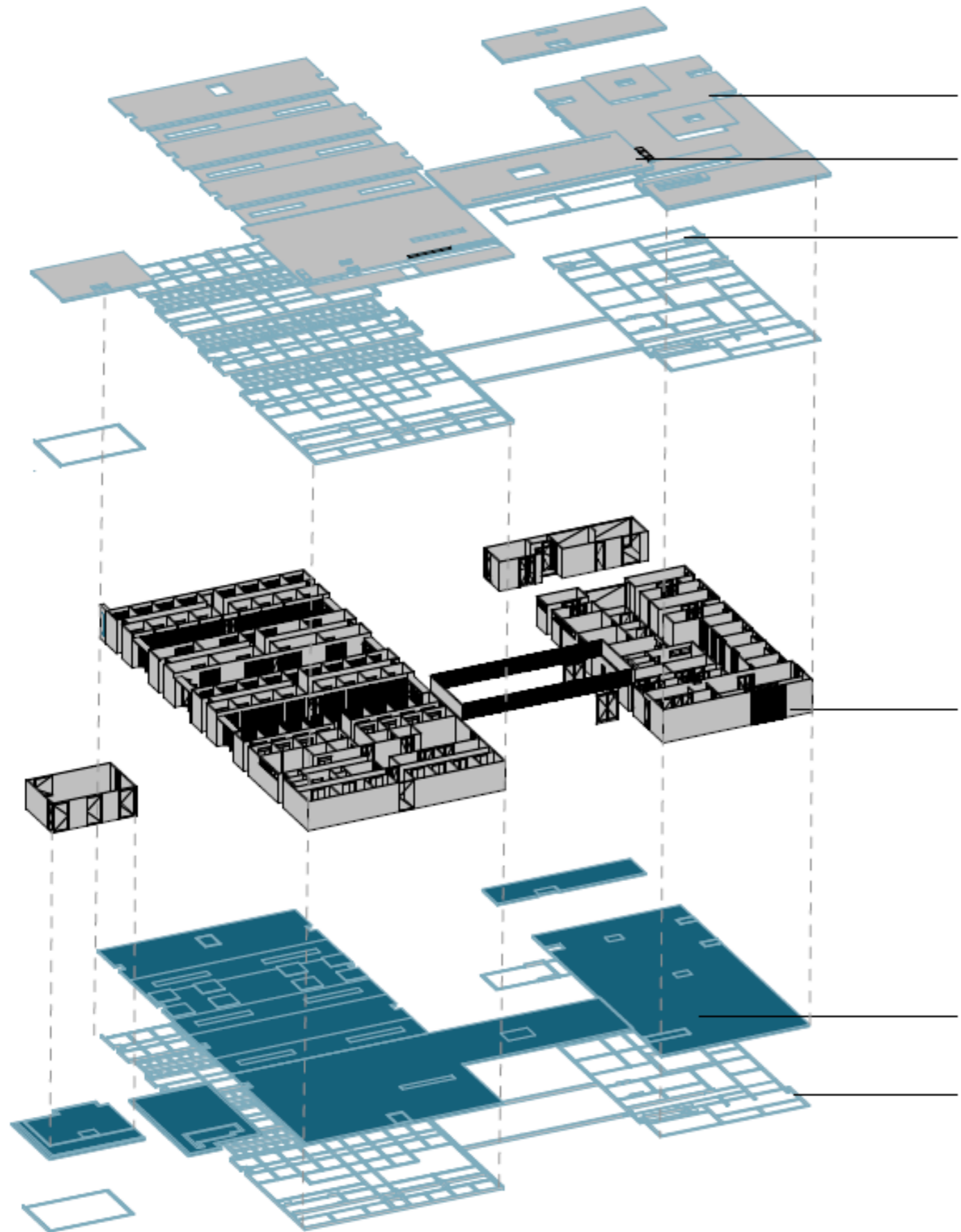
S/E

CONTENIDO:

DETALLE DE PUERTAS-
TIPOLOGÍA

NÚMERO DE LÁMINA

ARQ-11



HORMIGÓN 210kg/m3

CLARABOYAS-VIDRIO TEMPLADO DE 6MM LOWE

VIGAS- 25X30CM
MALLA DE 8X15 SUPERIOR E INFERIOR

BLOQUES UHPC
GROUT BOONKER

HORMIGÓN 210kg/m3

MALLA- 8X15 SUPERIOR E INFERIOR
CADENAS- 25X30cm

CUBIERTAS

MAMPOSTERÍA
ESTRUCTURAL

CIMENTACIÓN

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

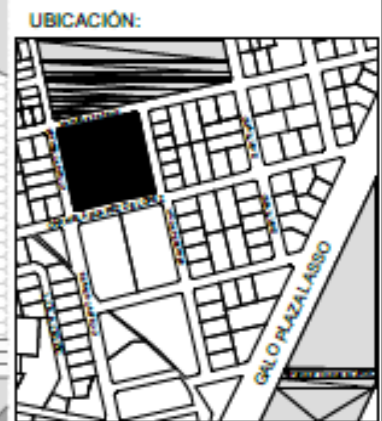
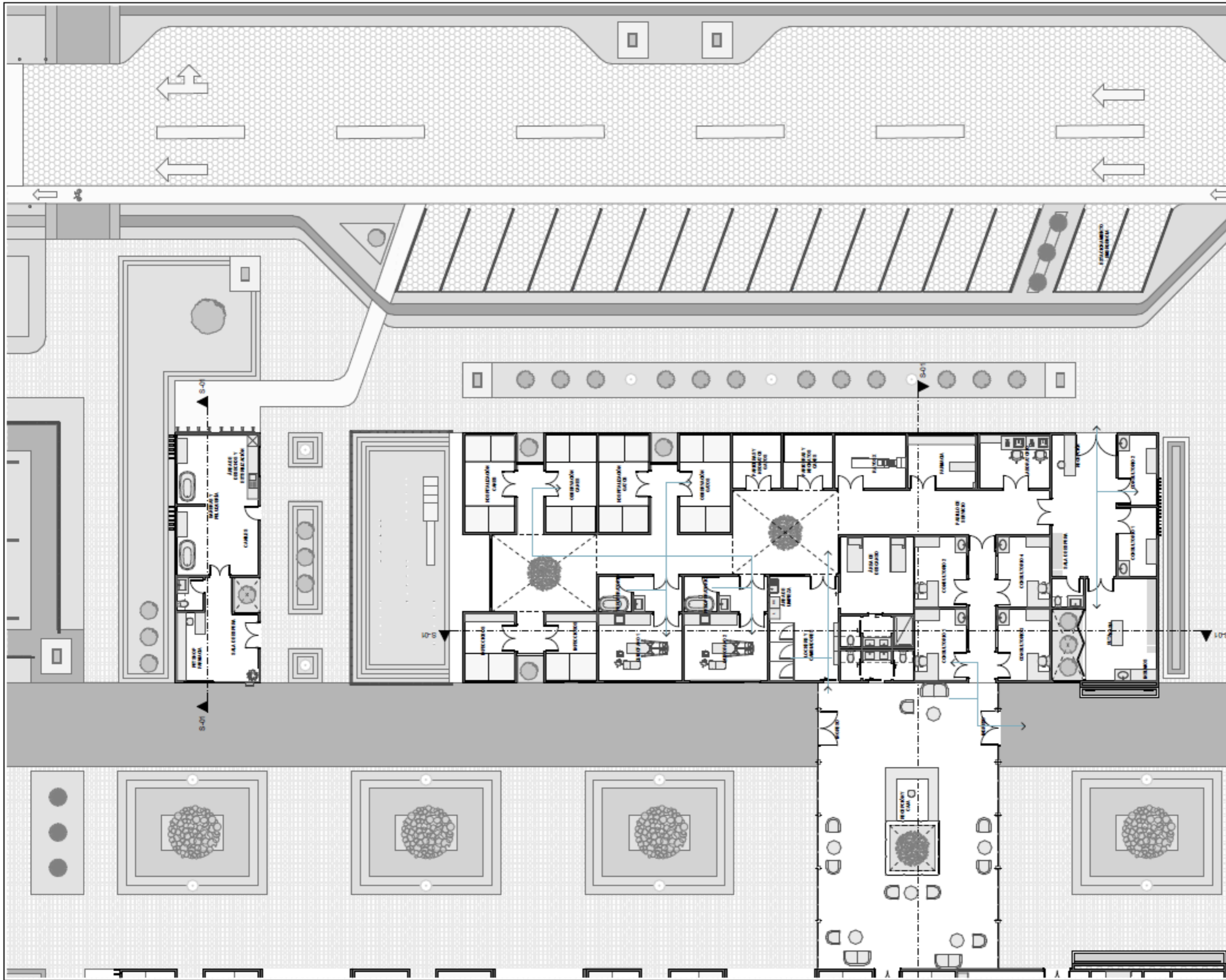
1:500

CONTENIDO:

ISOMETRÍA EXPLOTADA

NÚMERO DE LÁMINA

ARQ-12



PROYECTO:
**CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA**

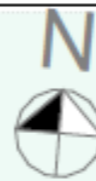
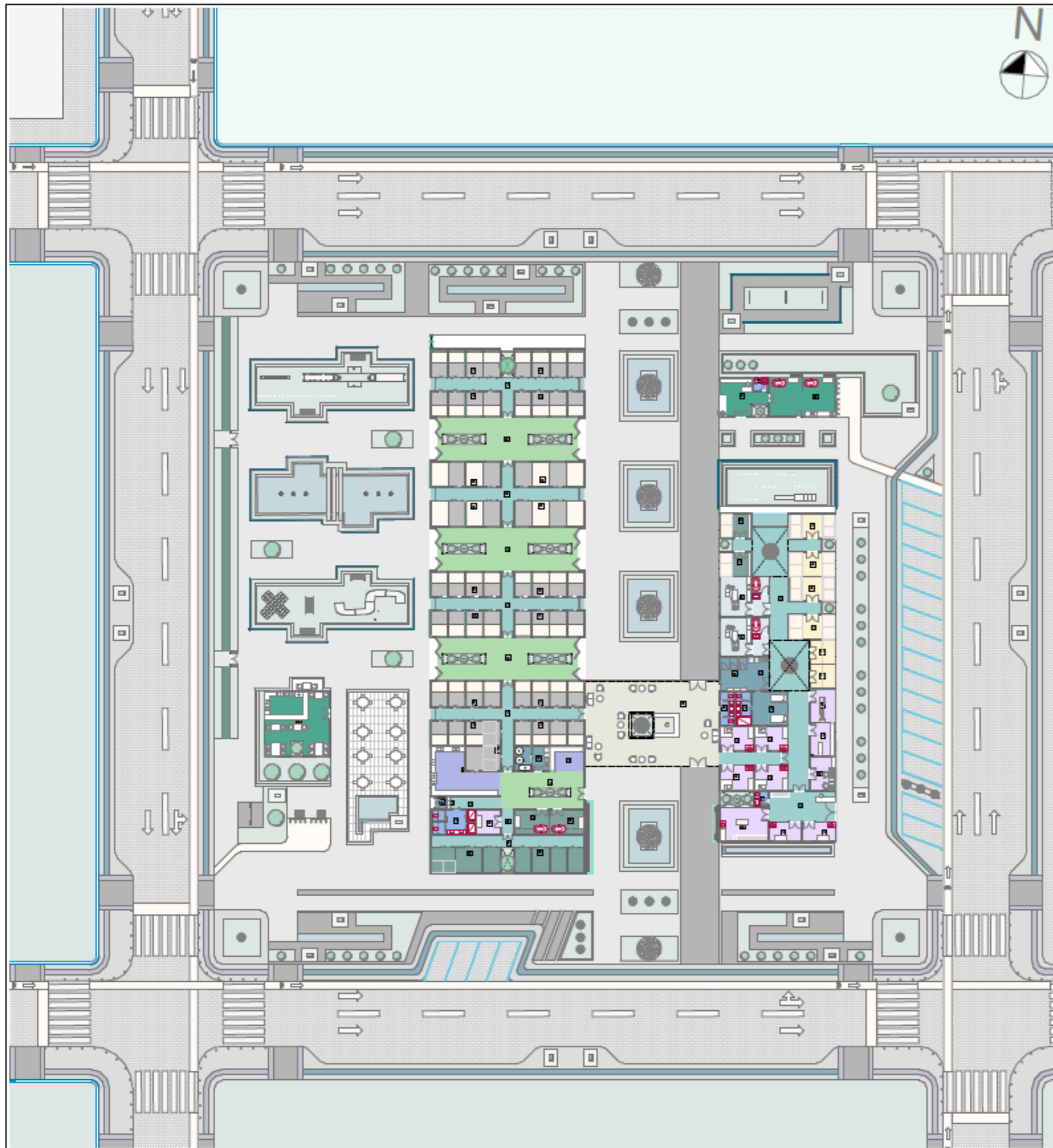
AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:200

CONTENIDO:
FLUJOS/RECORRIDO

NÚMERO DE LÁMINA
ARQ-14



Categoría de Zona	Simbología	ZONIFICACIÓN	
		Nombre de Zona	Número de Zona
ADMINISTRACIÓN		ACCESOS-SALAS DE ESPERA	50
ÁREA DE TRÁNSITO Y AJUSO		ÁREA DE JUEGO Y TRÁNSITO	23
ÁREA DE TRÁNSITO Y AJUSO		ÁREA DE JUEGO Y TRÁNSITO	24
ÁREA DE TRÁNSITO Y AJUSO		ÁREA DE JUEGO Y TRÁNSITO	25
ÁREA DE TRÁNSITO Y AJUSO		PATIO INTERNO Y ORILLACIÓN	36
BAÑOS		BAÑO CLÍNICA	33
BAÑOS		BAÑO EMERGENCIA	31
BAÑOS		BAÑO PETCHOP-PELLUQUERÍA	44
BAÑOS		BAÑO REFUGIO	28
BAÑOS		BAÑO VETERINARIOS	34
ORILLACIÓN		ORILLACIÓN	27
ORILLACIÓN		ORILLACIÓN	38
ORILLACIÓN		ORILLACIÓN Y PATIOS INTERIORS CLÍNICA	42
ORILLACIÓN		FRANJA DE SEGURIDAD	19
ORILLACIÓN		FRANJA DE SEGURIDAD	20
ORILLACIÓN		FRANJA DE SEGURIDAD	21
ORILLACIÓN		FRANJA DE SEGURIDAD	22
ORILLACIÓN		FRANJA DE SEGURIDAD	22
ORILLACIÓN		SALA DE ESPERA Y RECEPCIÓN EMERGENCIA	32
CUARENTENA		BAÑERA Y PELLUQUERÍA	33
CUARENTENA		BAÑERA Y PELLUQUERÍA	32
CUARENTENA		CUARENTENA	26
CUARENTENA		CUARENTENA	27
CUARENTENA		INTECCIONES CLÍNICA	46
CUARENTENA		INTECCIONES CLÍNICA	47
HOSPITALIZACIÓN		HOSPITALIZACIÓN CANES	45
HOSPITALIZACIÓN		HOSPITALIZACIÓN GATOS	43
HOSPITALIZACIÓN		OBSERVACIÓN CANES	44
HOSPITALIZACIÓN		OBSERVACIÓN GATOS	41
HOSPITALIZACIÓN		BRADERAS CANES	38
HOSPITALIZACIÓN		BRADERAS GATOS	39
QUIROFANOS		QUIROFANO	48
QUIROFANOS		QUIROFANO	49
REFUGIO		CANILES	01
REFUGIO		CANILES	02
REFUGIO		CANILES	03
REFUGIO		CANILES	04
REFUGIO		CANILES	05
REFUGIO		CANILES	06
REFUGIO		CANILES	07
REFUGIO		CANILES	08
REFUGIO		CANILES	09
REFUGIO		CANILES	10
REFUGIO		CANILES	11
REFUGIO		CANILES	12
REFUGIO		CANILES	13
REFUGIO		CANILES	14
REFUGIO		CANILES	15
REFUGIO		CANILES	16
REFUGIO		GATILES	17
SERVICIOS COMPLEMENTARIAS		CARTERA	53
SERVICIOS COMPLEMENTARIAS		PELLUQUERÍA	55
SERVICIOS COMPLEMENTARIAS		PETCHOP	54
ZONA MÉDICA		CONSULTORIO	24
ZONA MÉDICA		CONSULTORIO	25
ZONA MÉDICA		CONSULTORIO	26
ZONA MÉDICA		CONSULTORIO	27
ZONA MÉDICA		CONSULTORIO	28
ZONA MÉDICA		CONSULTORIO	29
ZONA MÉDICA		CONSULTORIO REFUGIO	23
ZONA MÉDICA		ESTUADA	30
ZONA MÉDICA		FARMACIA	36
ZONA MÉDICA		LABORATORIO	35
ZONA MÉDICA		RAYOS X	37
ZONAS COMPLEMENTARIAS		LIMPIEZA CLÍNICA	51
ZONAS COMPLEMENTARIAS		ÁREA DE DESCANSO MÉDICO	40
ZONAS COMPLEMENTARIAS		CUARTO ELÉCTRICO	18
ZONAS COMPLEMENTARIAS		LOCKERS CLÍNICA	52
ZONAS COMPLEMENTARIAS		LOCKERS REFUGIO	20
ZONAS COMPLEMENTARIAS		MANTENIMIENTO Y LIMPIEZA	16
ZONAS DE SERVICIOS		ARCHIVO Y GALERÍA	35
ZONAS DE SERVICIOS		REPARACIÓN DE ALIMENTOS	34

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

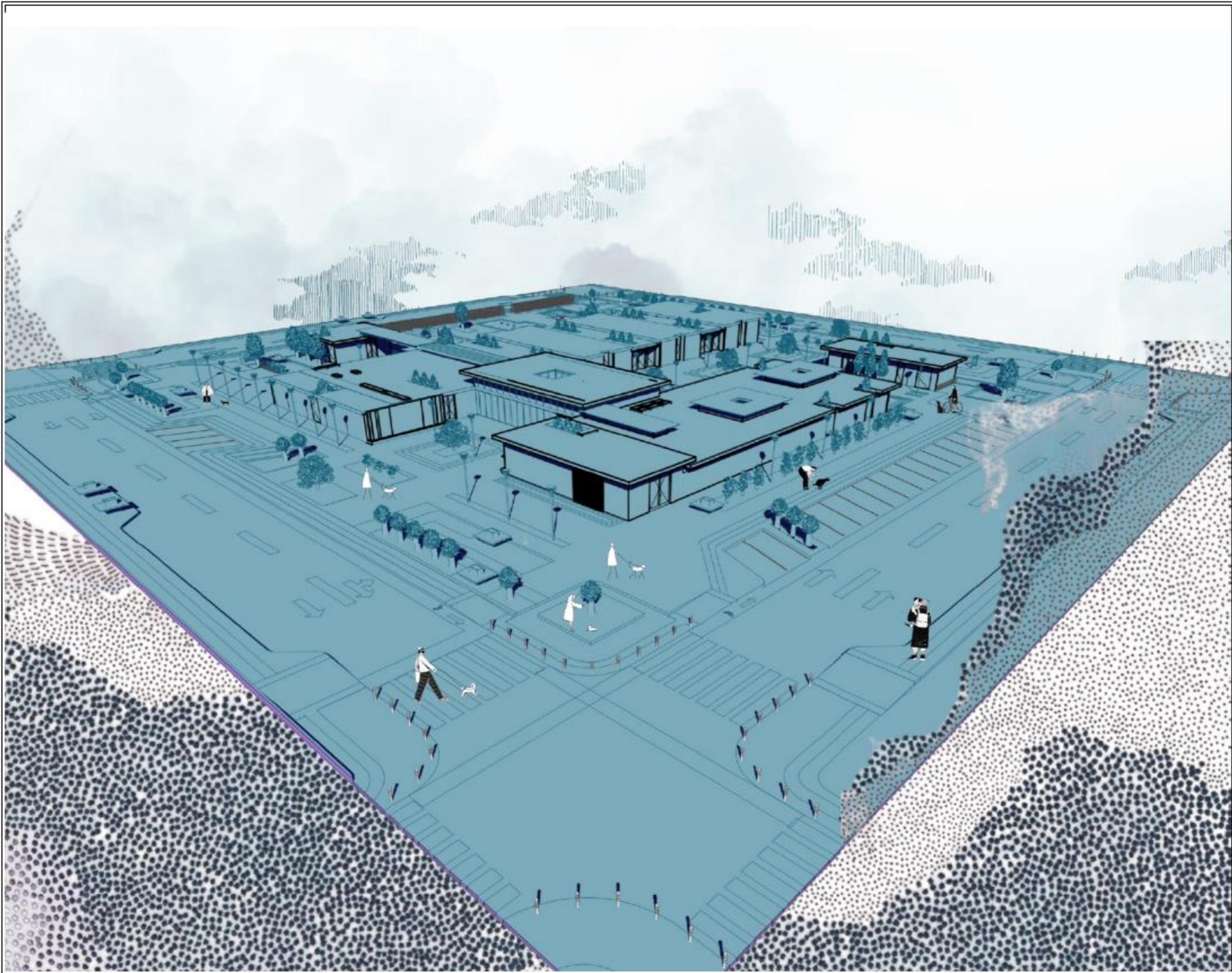
1:500

CONTENIDO:

ZONIFICACIÓN

NÚMERO DE LÁMINA

ARQ-15



UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

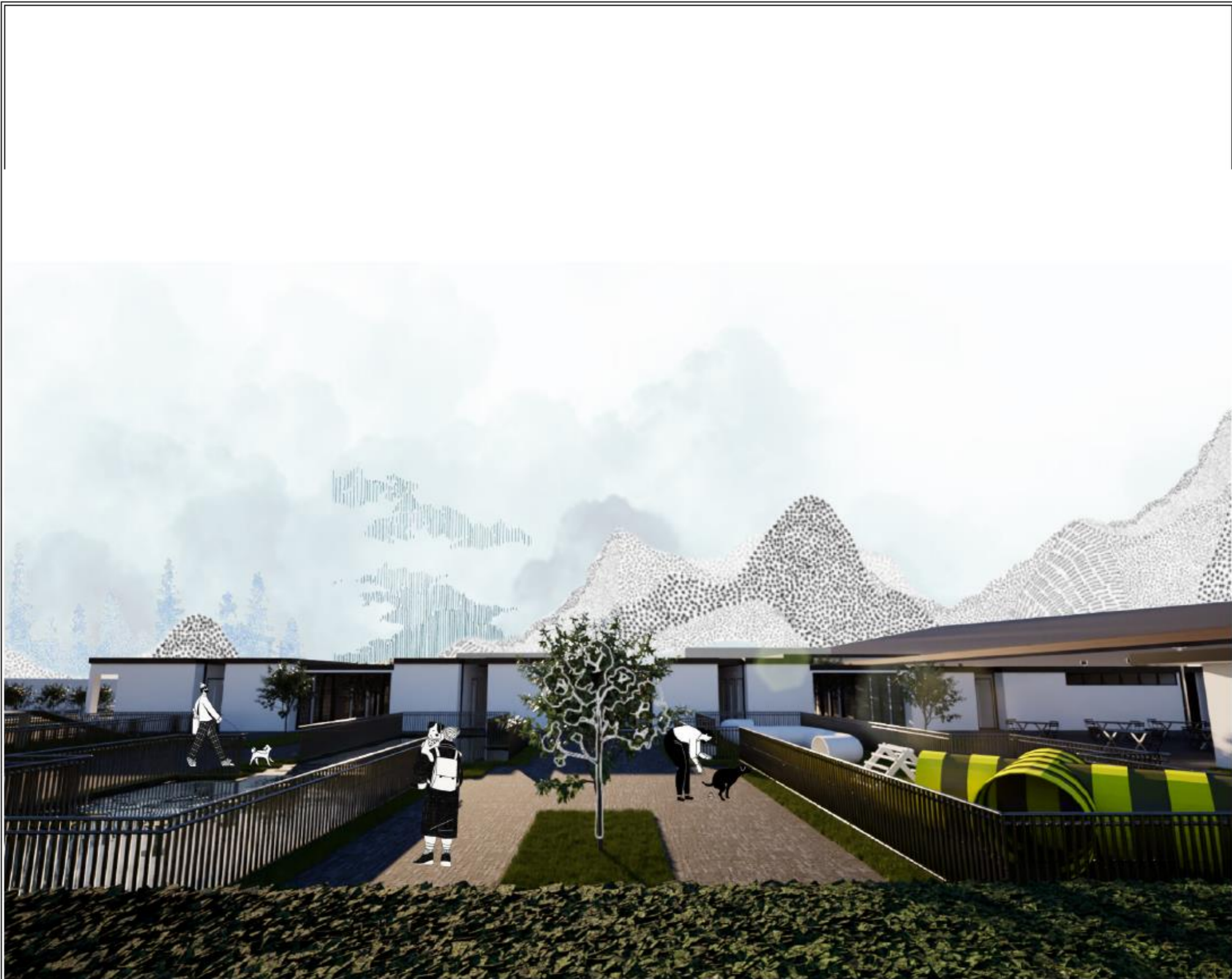
1:200

CONTENIDO:

ILUSTRACIÓN
EQUIPAMIENTO

NÚMERO DE LÁMINA

IL-01



UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

S/E

CONTENIDO:

ILUSTRACIÓN EXTERIOR

NÚMERO DE LÁMINA

IL-02



UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

S/E

CONTENIDO:

ILUSTRACIÓN EXTERIOR

NÚMERO DE LÁMINA

IL-03



UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

S/E

CONTENIDO:

ILUSTRACIÓN PET
FRIENDLY COFFEE

NÚMERO DE LÁMINA

IL-04



UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

S/E

CONTENIDO:

ILUSTRACIÓN QUIRÓFANO

NÚMERO DE LÁMINA

IL-05



UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

S/E

CONTENIDO:

ILUSTRACIÓN RECEPCIÓN

NÚMERO DE LÁMINA

IL-06



FACHADA REFUGIO



INGRESO PET SHOP Y PARQUE

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

S/E

CONTENIDO:

RENDERS



PLAZA DE INGRESO



PARQUE DE PERROS

NÚMERO DE LÁMINA

R-01



PLAZA DE INGRESO



PATIO INTERIOR CLÍNICA



PATIO INTERIOR CLÍNICA



REFUGIO

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

S/E

CONTENIDO:

RENDERS

NÚMERO DE LÁMINA

R-02



PARQUE E INGRESO COFFEE PET FRIENDLY



PARQUE Y FACHADA PET SHOP

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

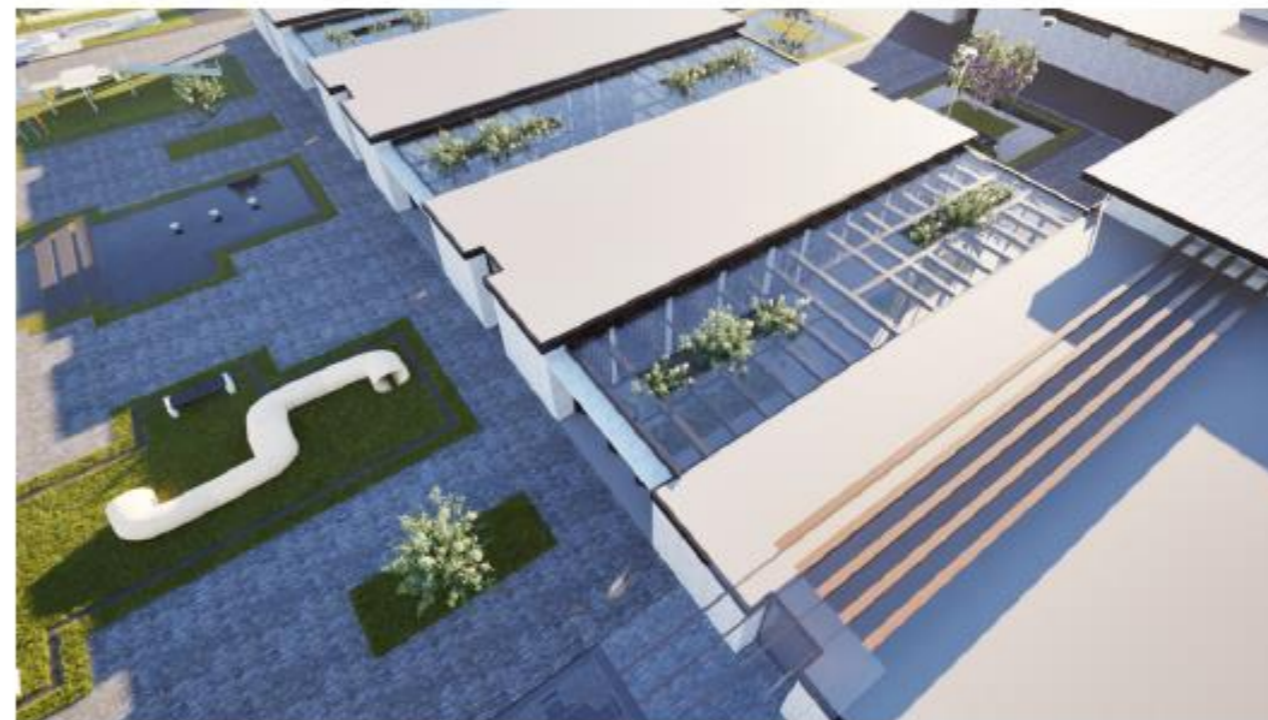
S/E

CONTENIDO:

RENDERS



VISTA AÉREA EQUIPAMIENTO



VISTA AÉREA REFUGIO

NÚMERO DE LÁMINA

R-03



INGRESO



COFFEE PET FRIENDLY



VISTA AÉREA
EQUIPAMIENTO



COFFEE PET FRIENDLY

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

S/E

CONTENIDO:

RENDERS

NÚMERO DE LÁMINA

R-04



EUTANASIA



PARQUE



PLAZA DE INGRESO



EJE DE INGRESO

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

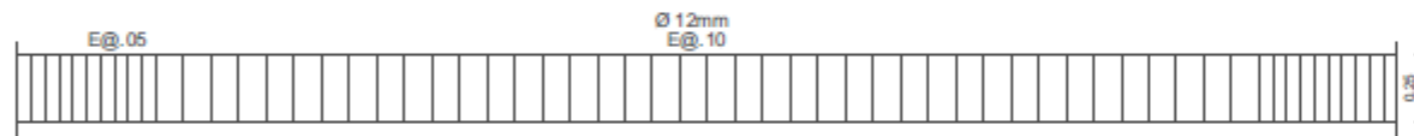
S/E

CONTENIDO:

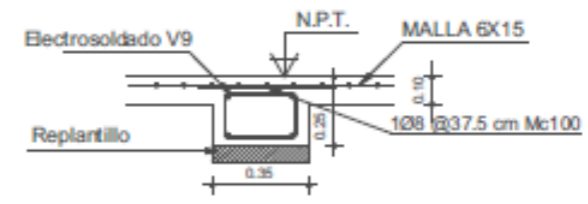
RENDERS

NÚMERO DE LÁMINA

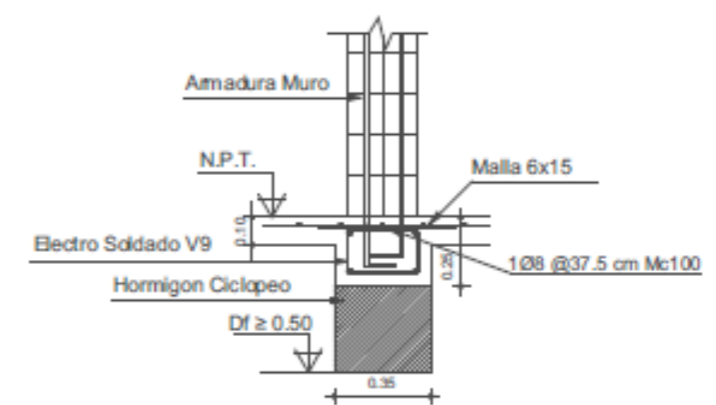
R-05



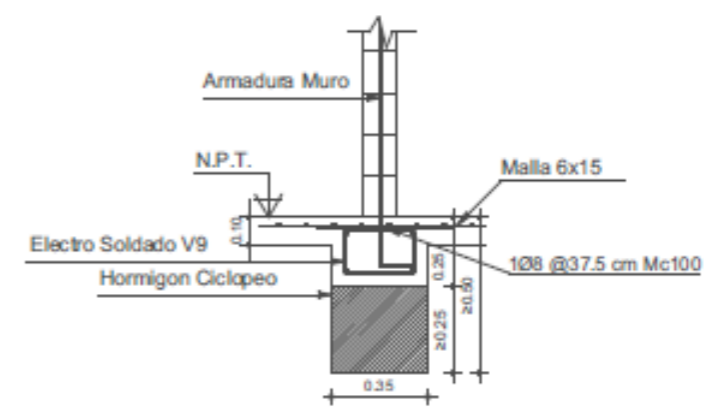
DETALLE DE CADENA
ESCALA 1:20



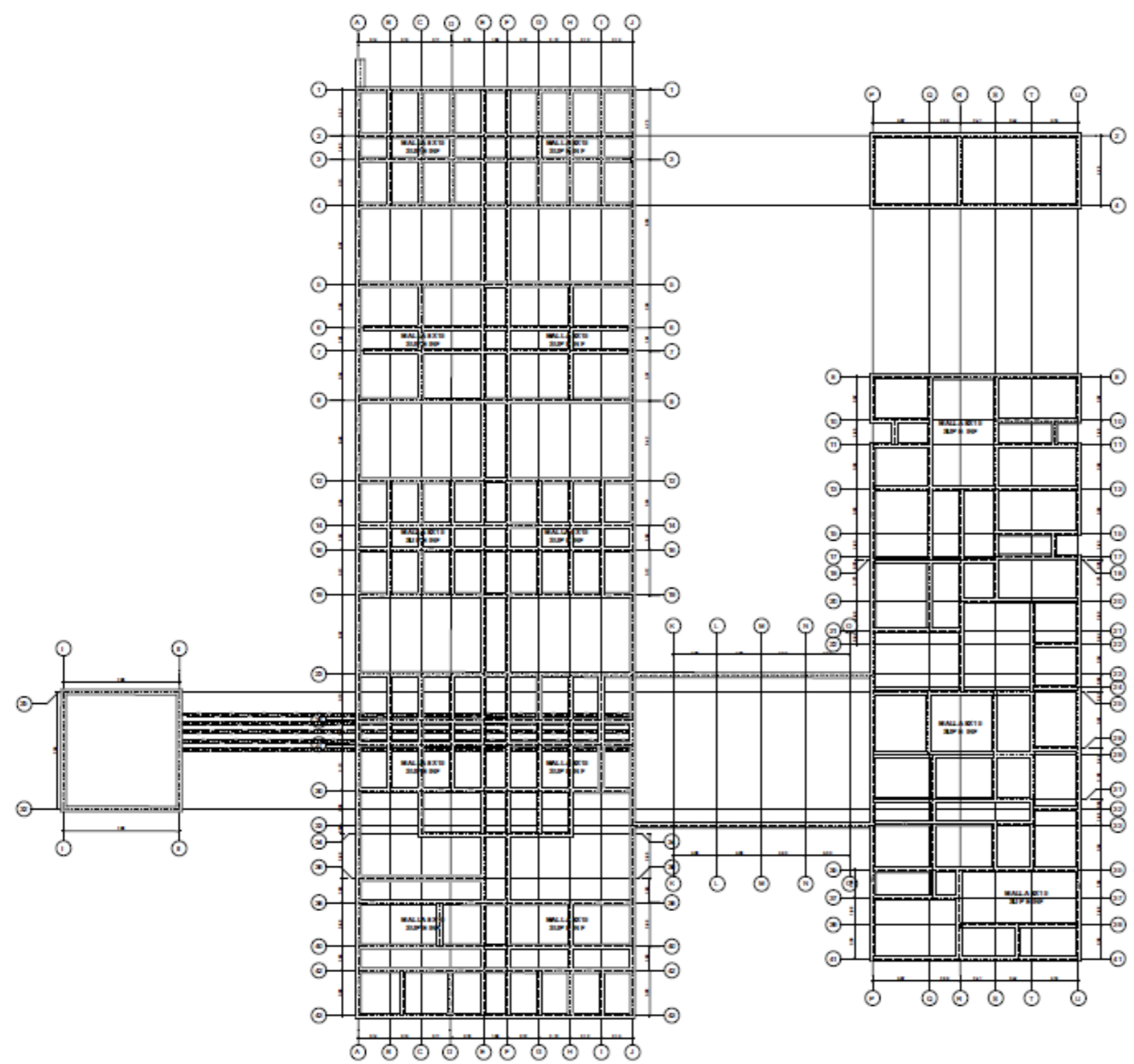
DETALLE DE CADENA
ESCALA 1:20



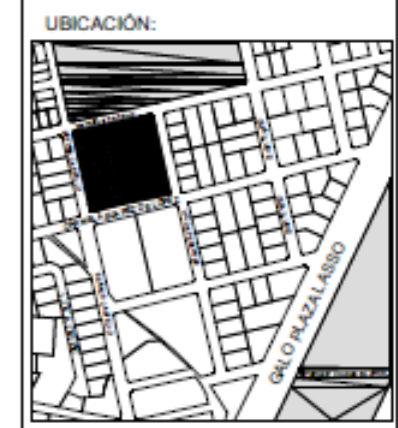
CIMENTACIÓN CENTRADA EN MURO DOBLE
ESCALA 1:20



CIMENTACIÓN CENTRADA EN MURO
ESCALA 1:20



CONTRAPISO
ESCALA 1:20



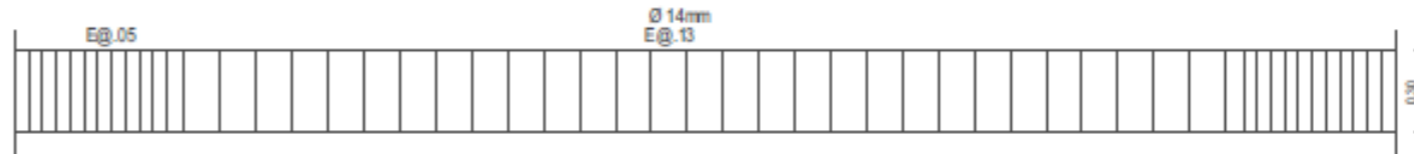
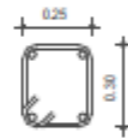
PROYECTO:
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
DOMÉNICA HIDROBO
ASESOR:
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

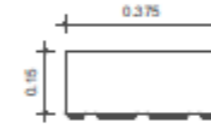
ESCALA:
INDICADAS

CONTENIDO:
PLANO DE CONTRAPISO
DETALLE DE CADENA
DETALLE DE CIMENTACIÓN
CENTRADA
DETALLE DE CIMENTACIÓN DE
MURO DOBLE

NÚMERO DE LÁMINA
ES-01



DETALLE DE VIGA
ESCALA 1:20

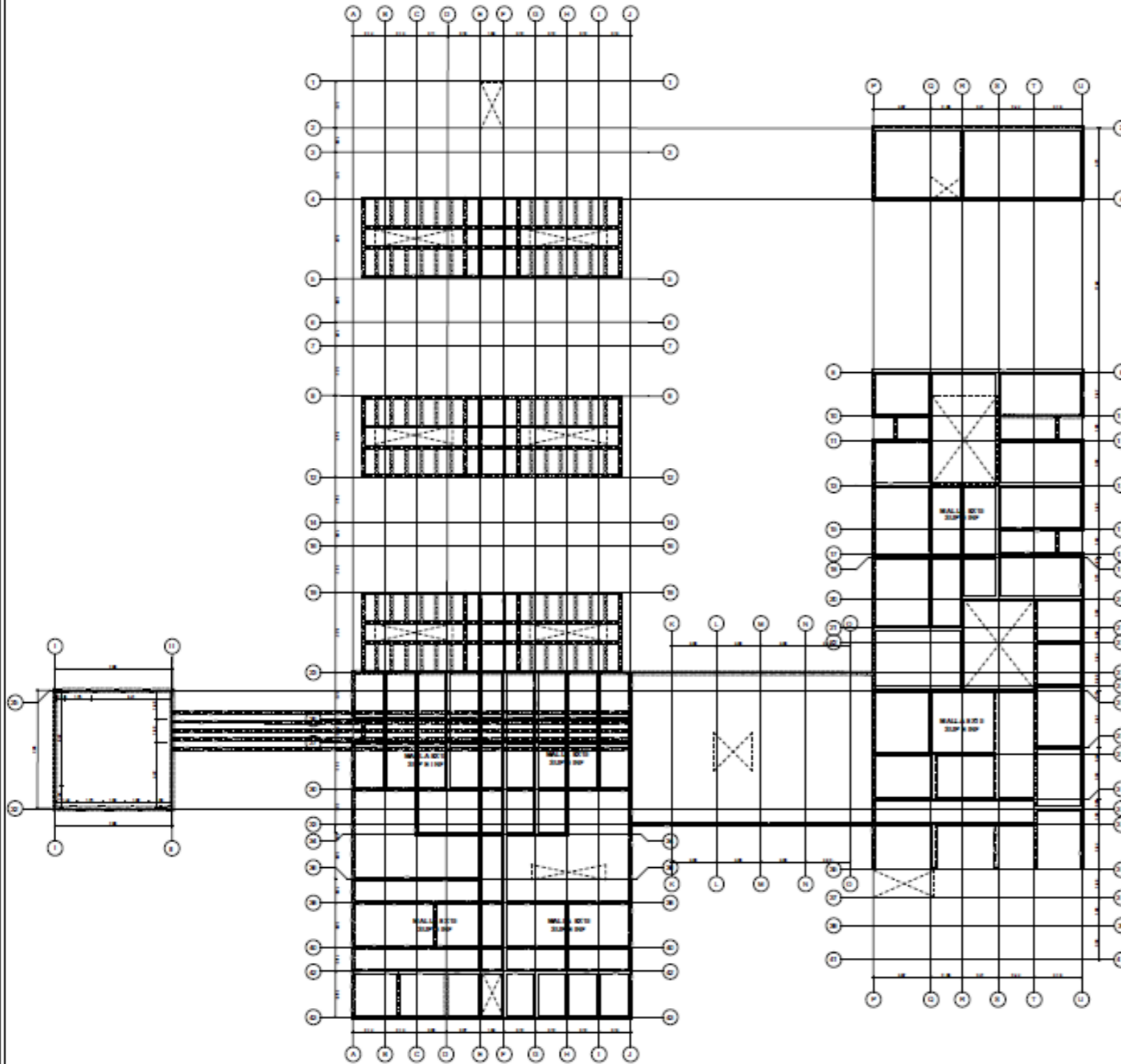


BLOQUE BOONKER

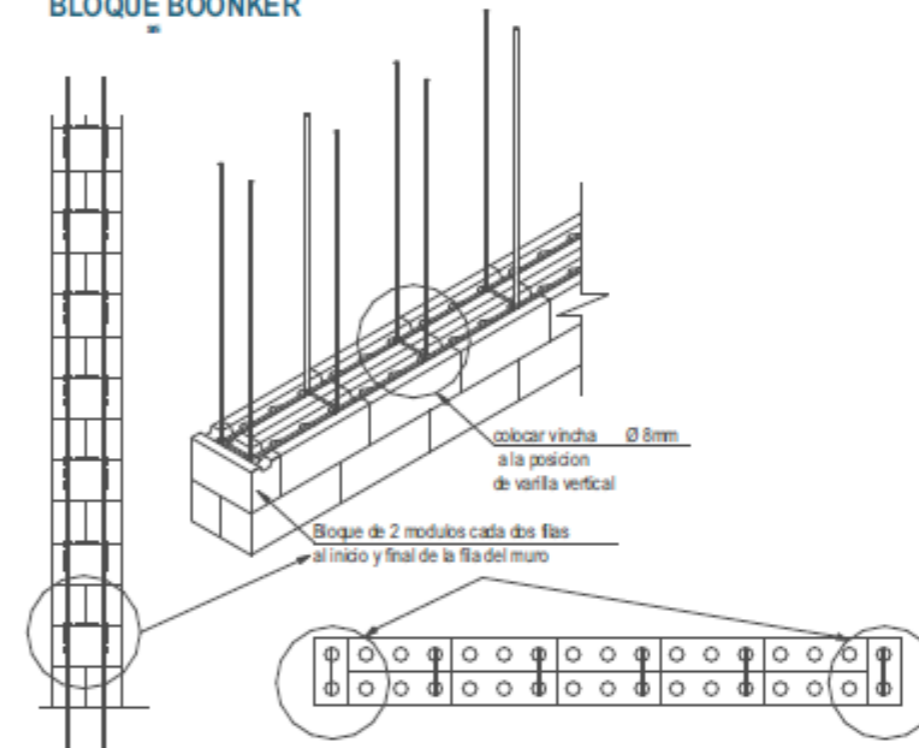
PRIMERA PLANTA

LOSA DE ENTREPISO

CIMENTACION



ARMADO DE LOSA SUPERIOR N+3.00
ESCALA 1:20



TRABA MURO DOBLE
ESCALA 1:20

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

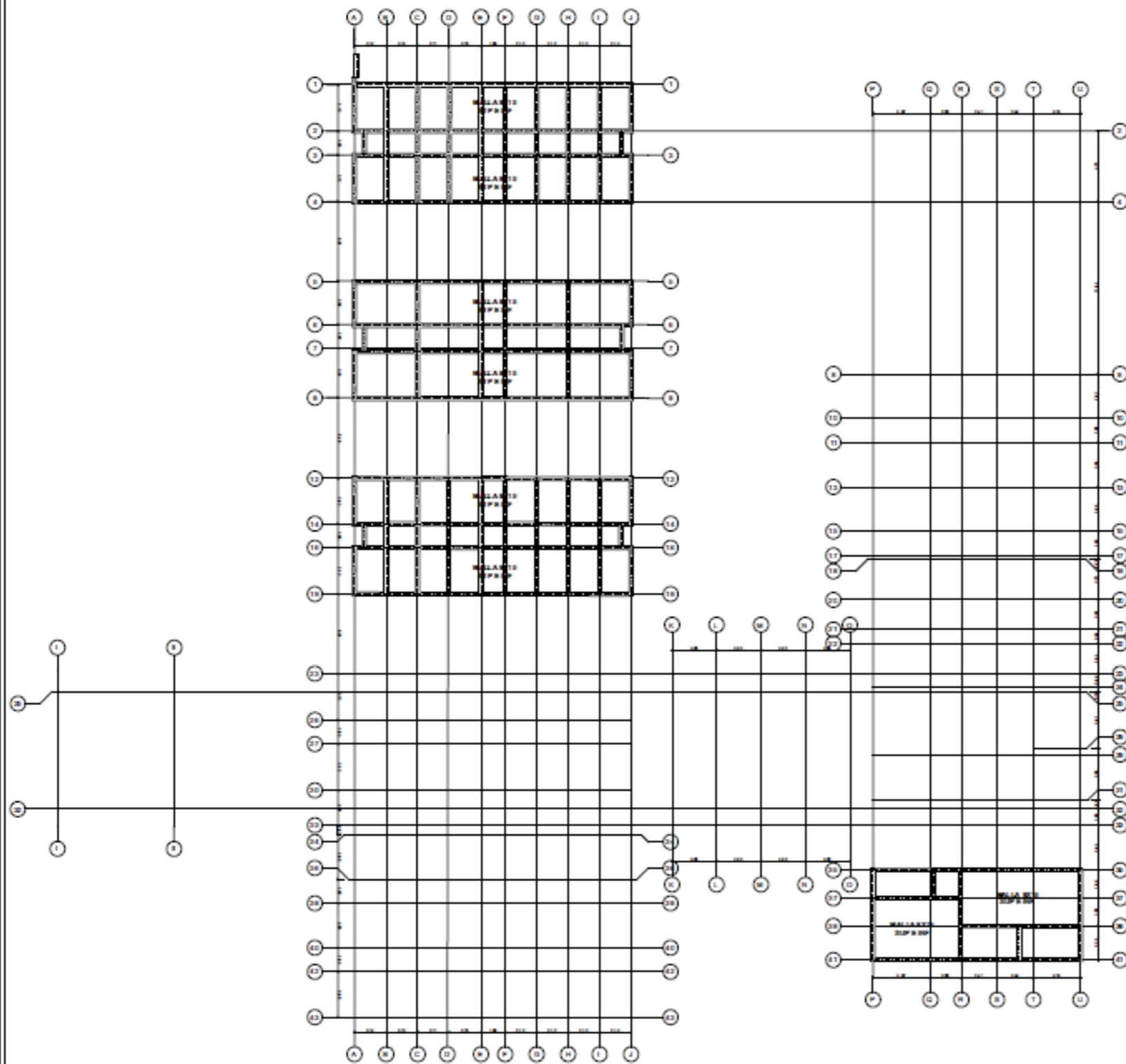
INDICADAS

CONTENIDO:

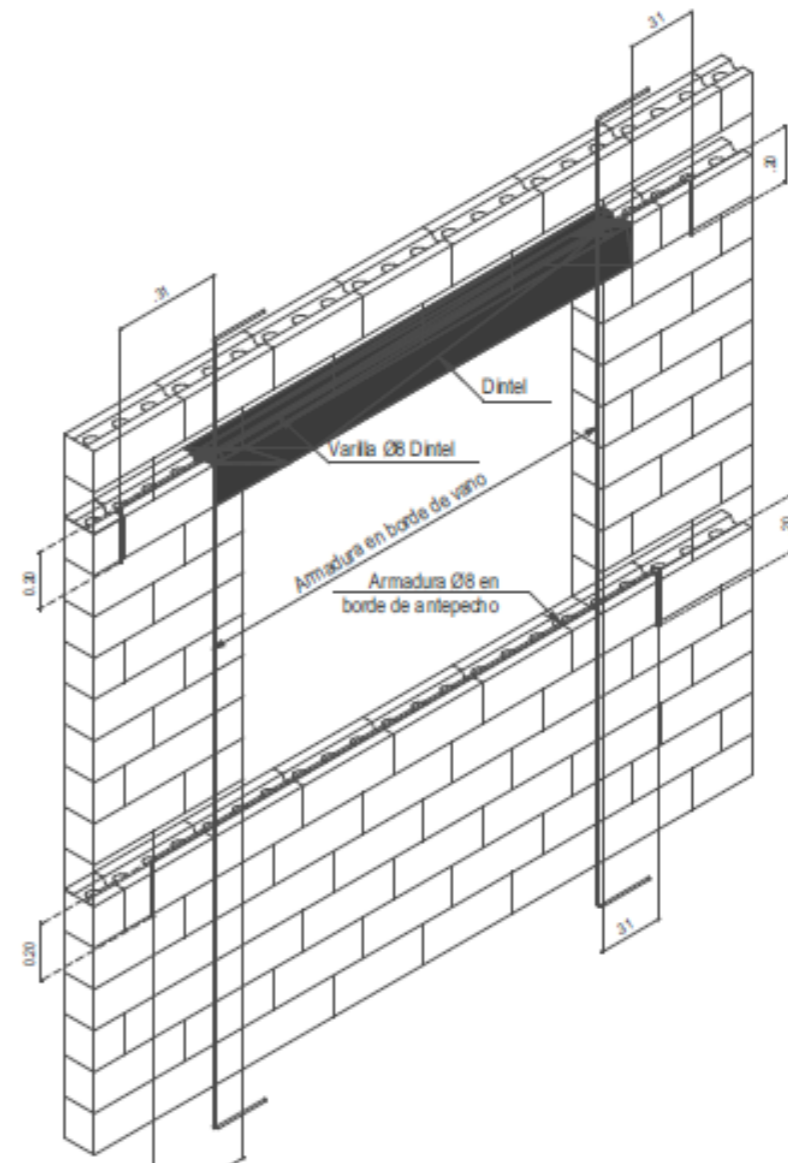
PLANO DE LOSA SUPERIOR
DETALLE DE BLOQUE
BOONKER
DETALLE DE VIGA
DETALLE DE ARMADURA DE
MAMPOSTERÍA
DETALLE DE TRABA MURO
DOBLE

NÚMERO DE LÁMINA

ES-02



ARMADO DE LOSA SUPERIOR N+3.40
ESCALA 1:20



ARMADURA DE DINTEL Y ALFÉIZAR
ESCALA 1:20



ARMADURA DE DINTEL Y ALFÉIZAR
ESCALA 1:20



CORTE DE LOSA MACIZA
ESCALA 1:20



ARMADURA DE DINTEL Y ALFÉIZAR
ESCALA 1:20

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

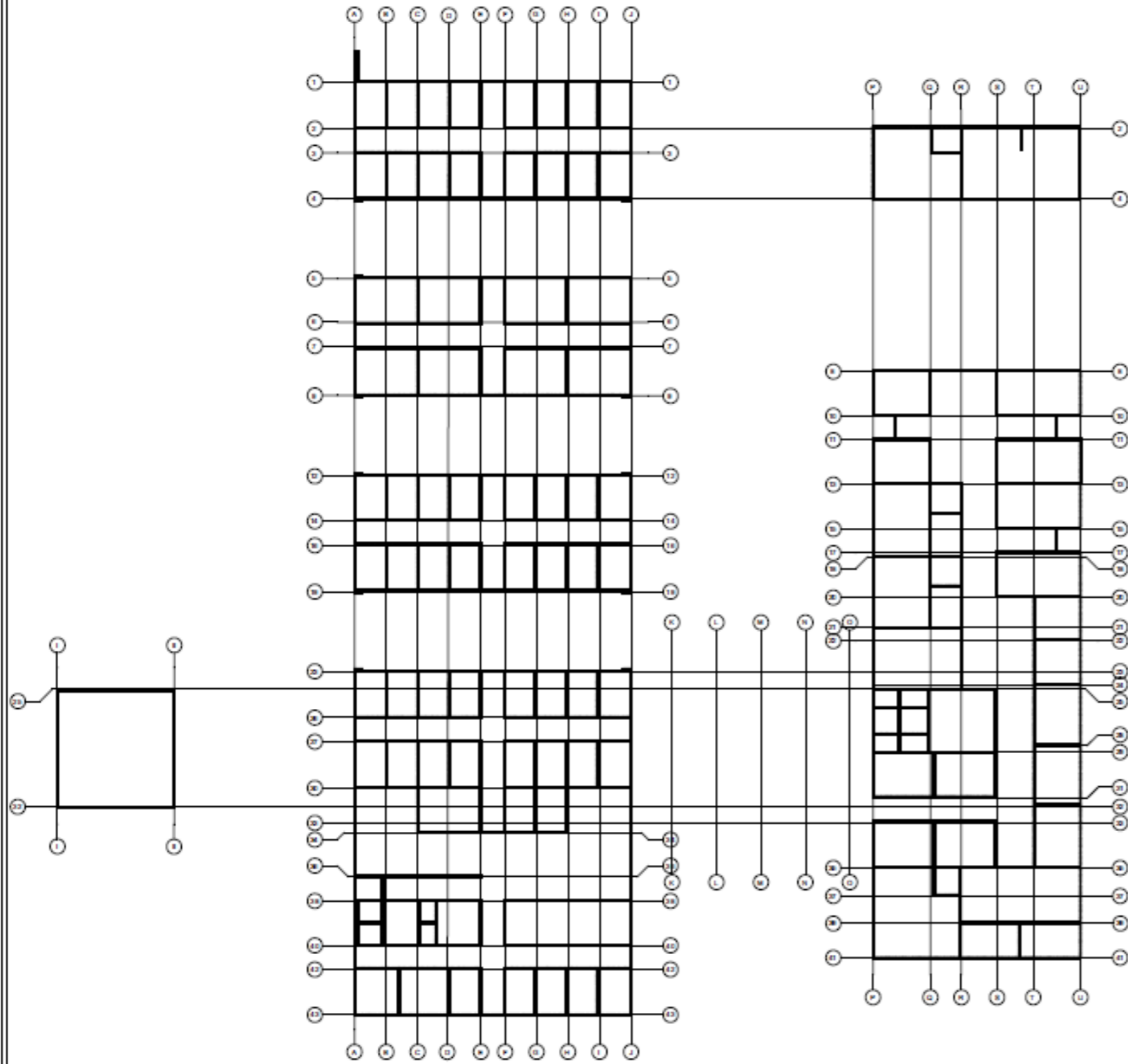
INDICADAS

CONTENIDO:

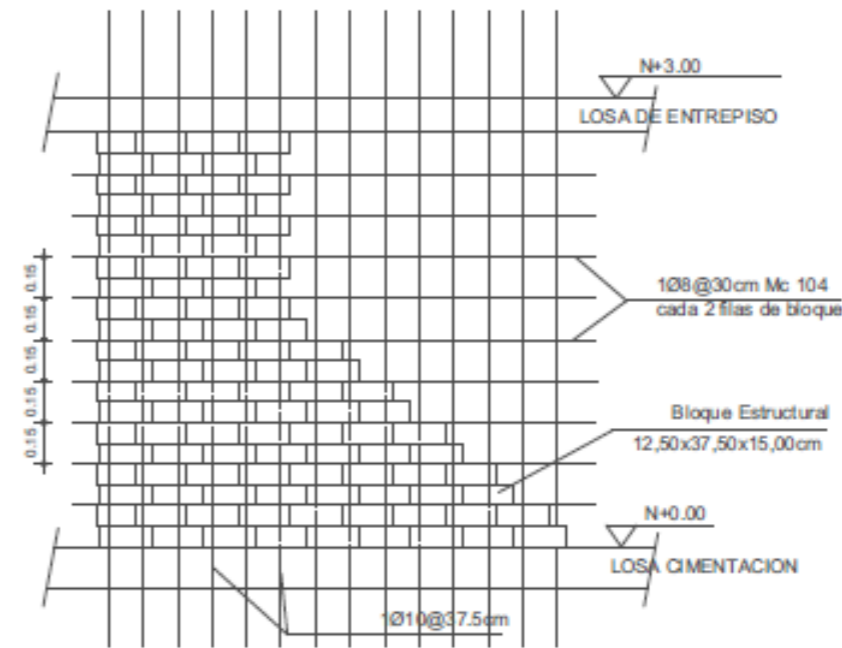
PLANO DE LOSA SUPERIOR
DETALLES DE ARMADURA DE
DINTEL Y ALFÉIZAR
CORTE DE LOSA MACIZA

NÚMERO DE LÁMINA

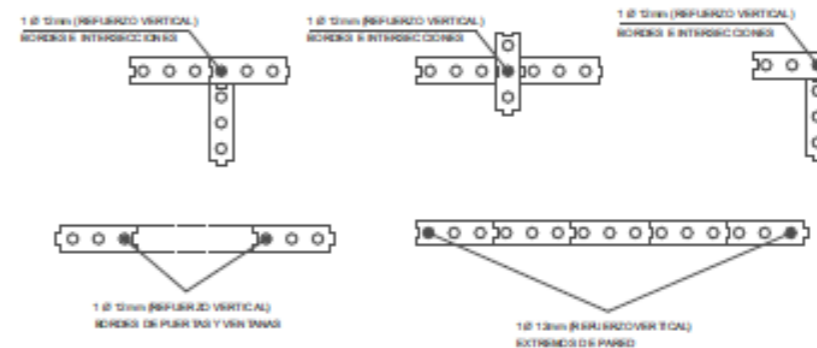
ES-03



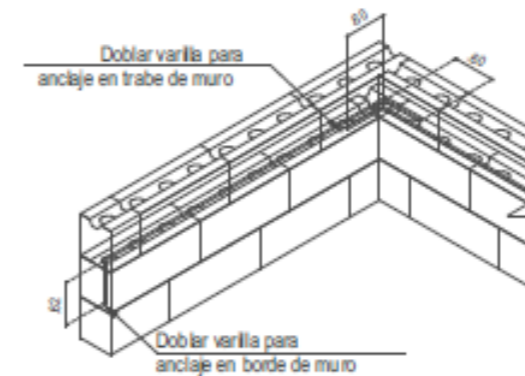
MAMPOSTERÍA ESTRUCTURAL BOONKER



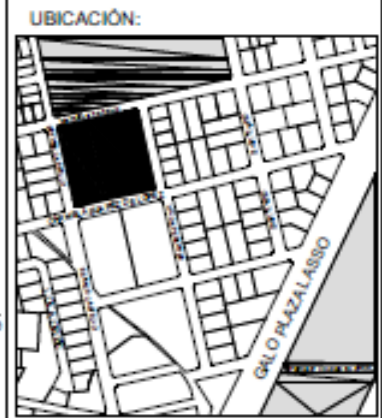
ARMADO DE MURO



COLOCACIÓN DE ACERO DE REFUERZO VERTICAL



COLOCACIÓN DE ACERO HORIZONTAL EN BORDES Y TRABES



PROYECTO:
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

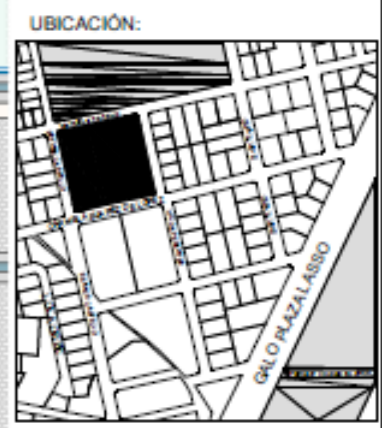
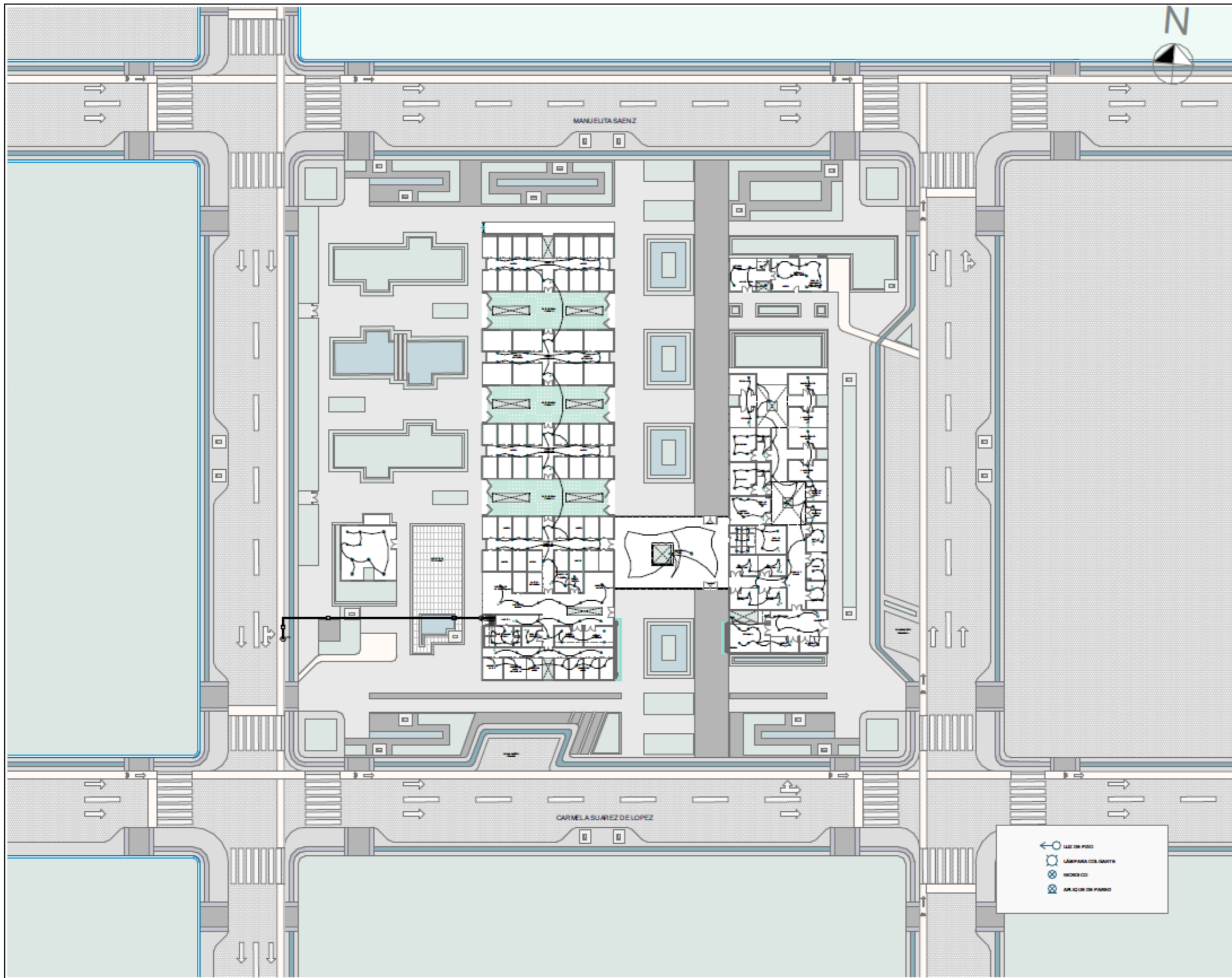
AUTOR:
DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
INDICADAS

CONTENIDO:
PLANO DE MAMPOSTERÍA
ESTRUCTURAL
DETALLE ARMADO DE MURO
DETALLE COLOCACIÓN DE
ACERO

NÚMERO DE LÁMINA
ES-04



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

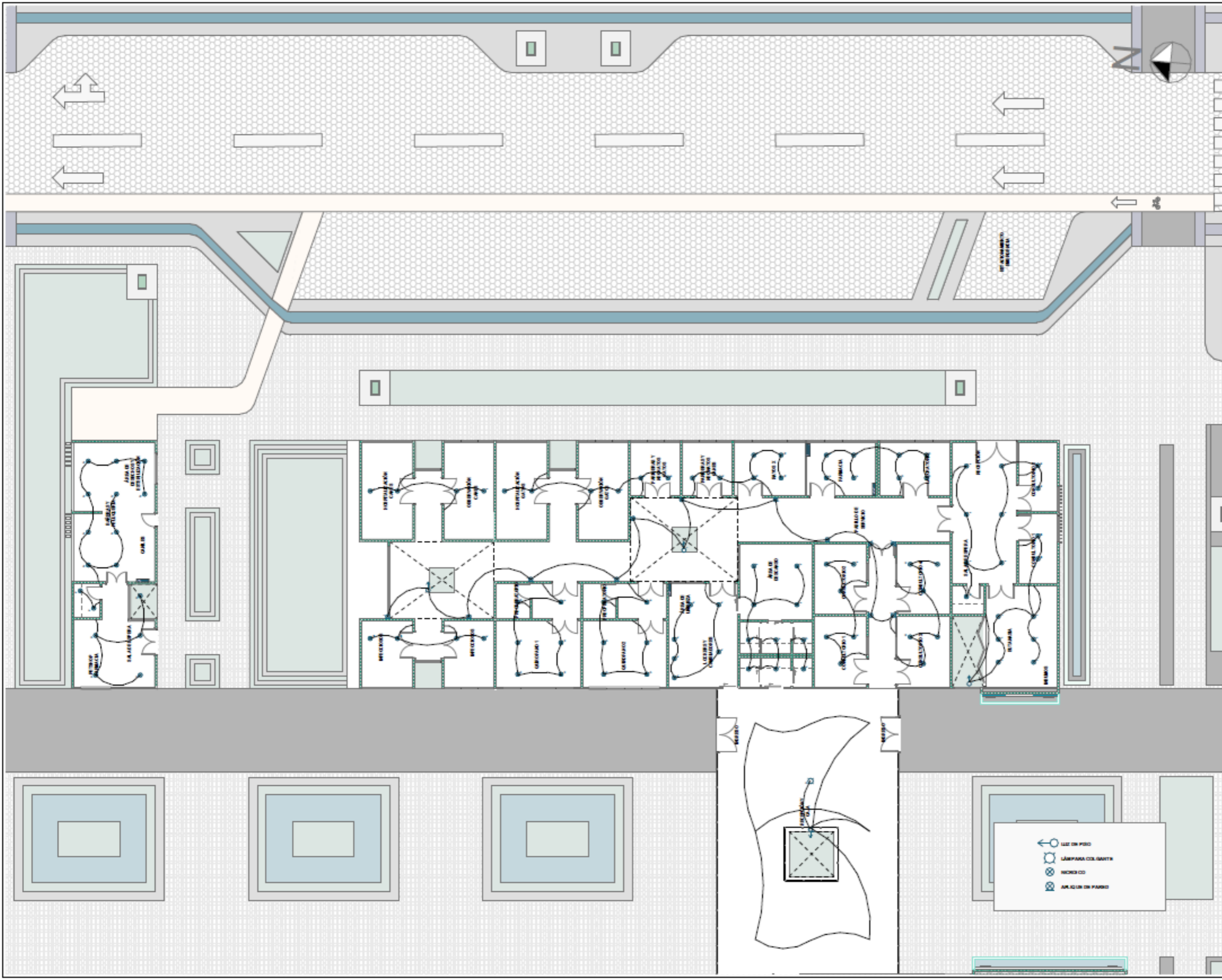
ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:500

CONTENIDO:
 PLANOS DE ILUMINACIÓN

NÚMERO DE LÁMINA
IN-01

LÍNEA DE PISO
 LÁMPARA COLGANTE
 MODO CO
 APLICACIÓN DE PARED



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

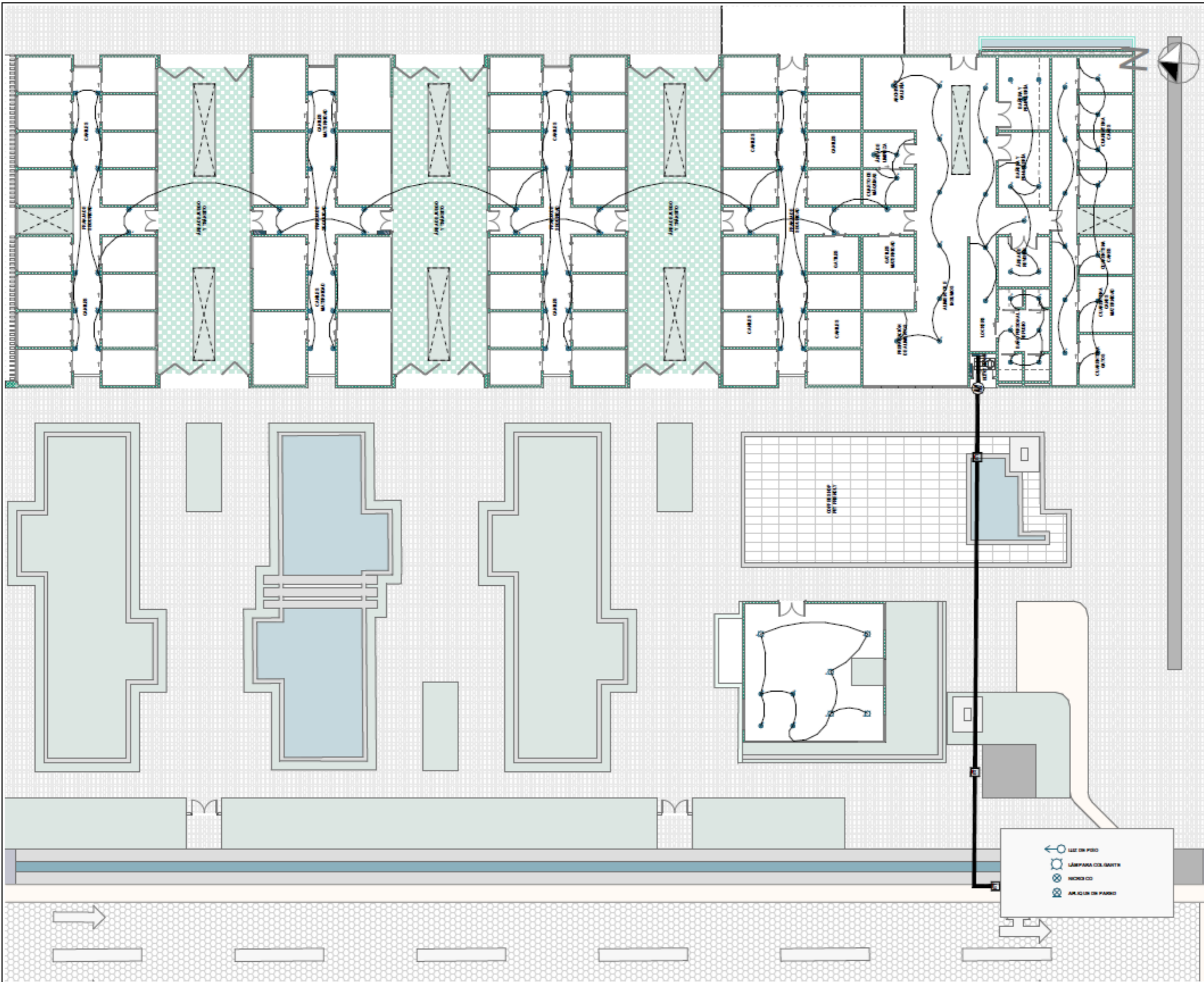
ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:200

CONTENIDO:
 PLANOS DE ILUMINACIÓN

NÚMERO DE LÁMINA
IN-01A





UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

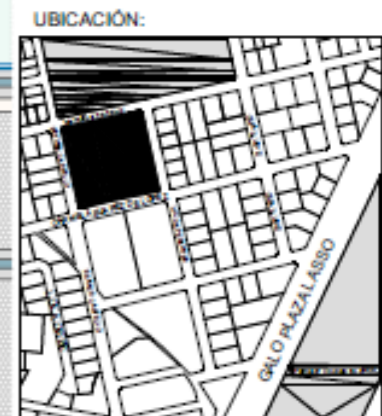
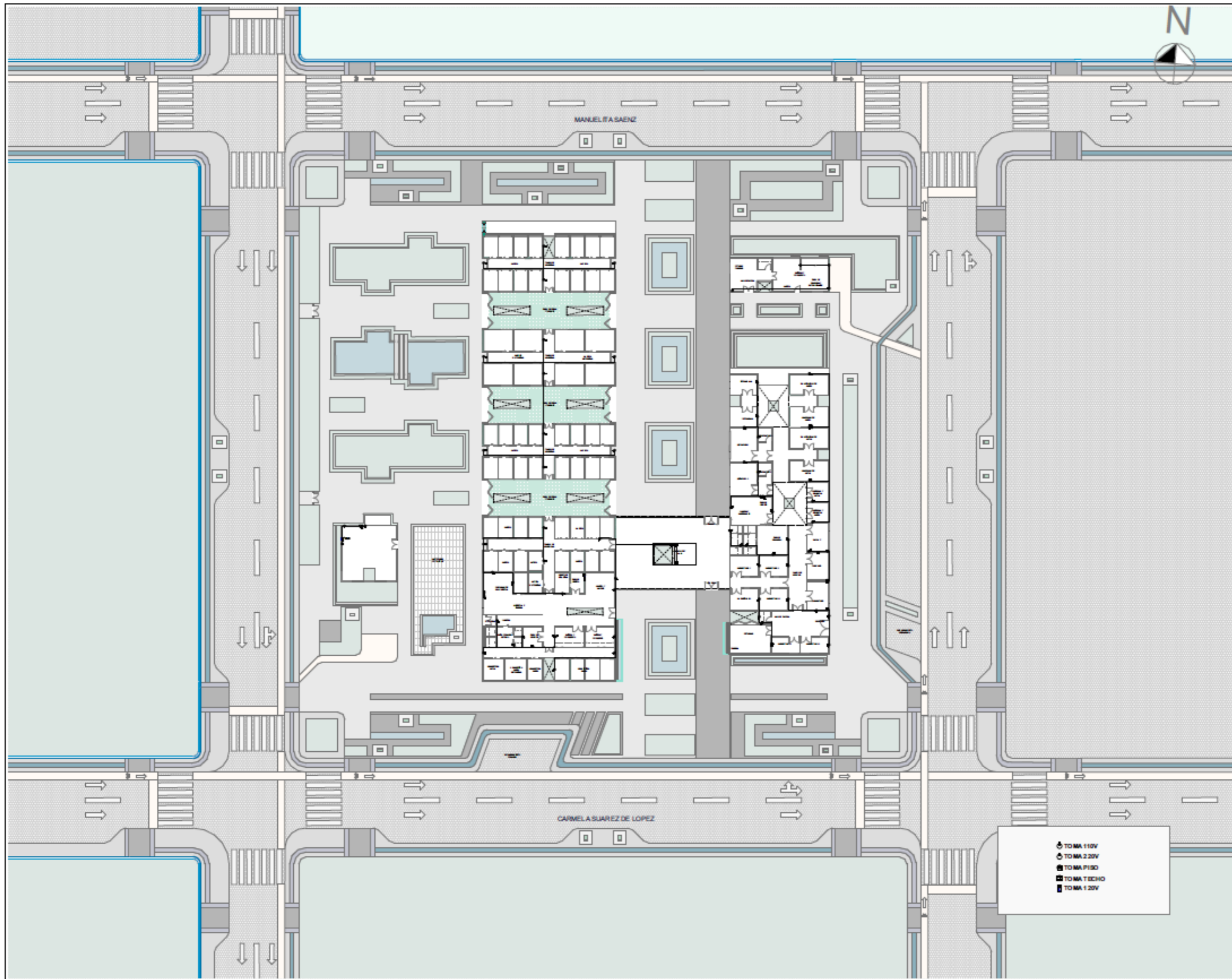
1:200

CONTENIDO:

PLANOS DE ILUMINACIÓN

NÚMERO DE LÁMINA

IN-01B



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

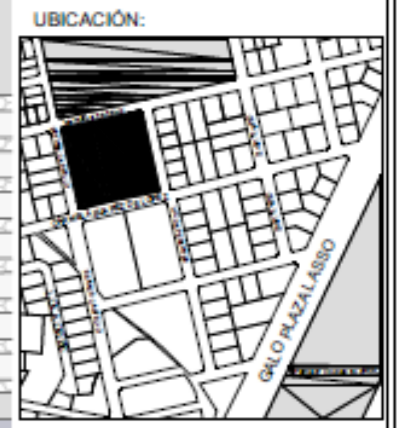
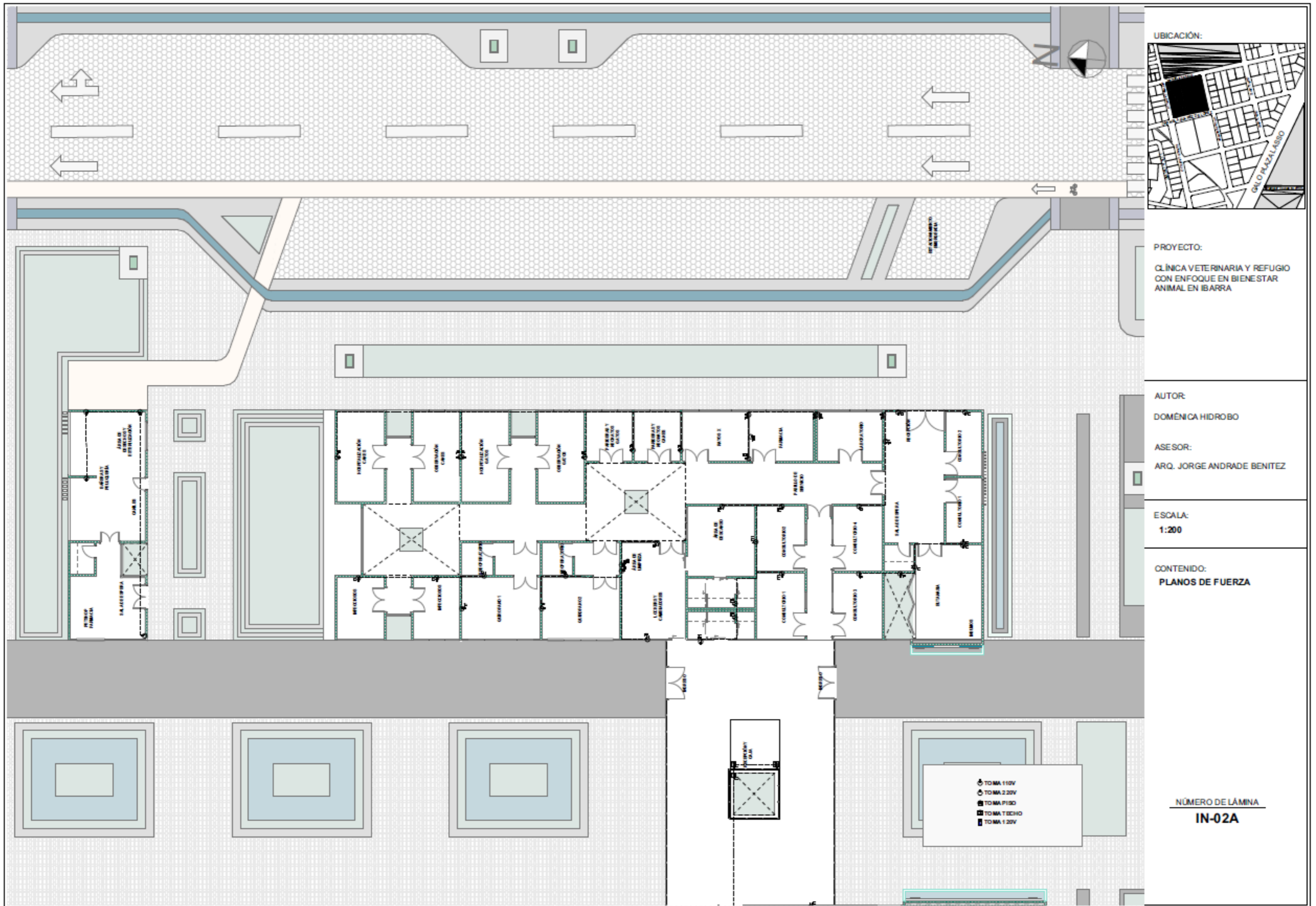
ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:500

CONTENIDO:
 PLANOS DE FUERZA

- TOMA 110V
- TOMA 220V
- TOMA PISO
- TOMA TECHO
- TOMA 120V

NÚMERO DE LÁMINA
IN-02



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

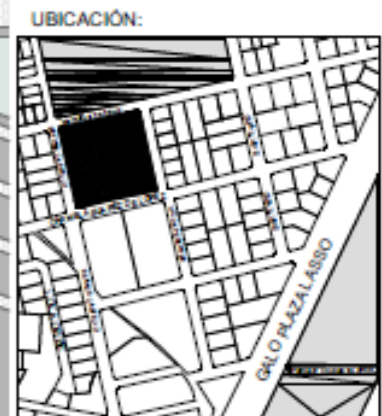
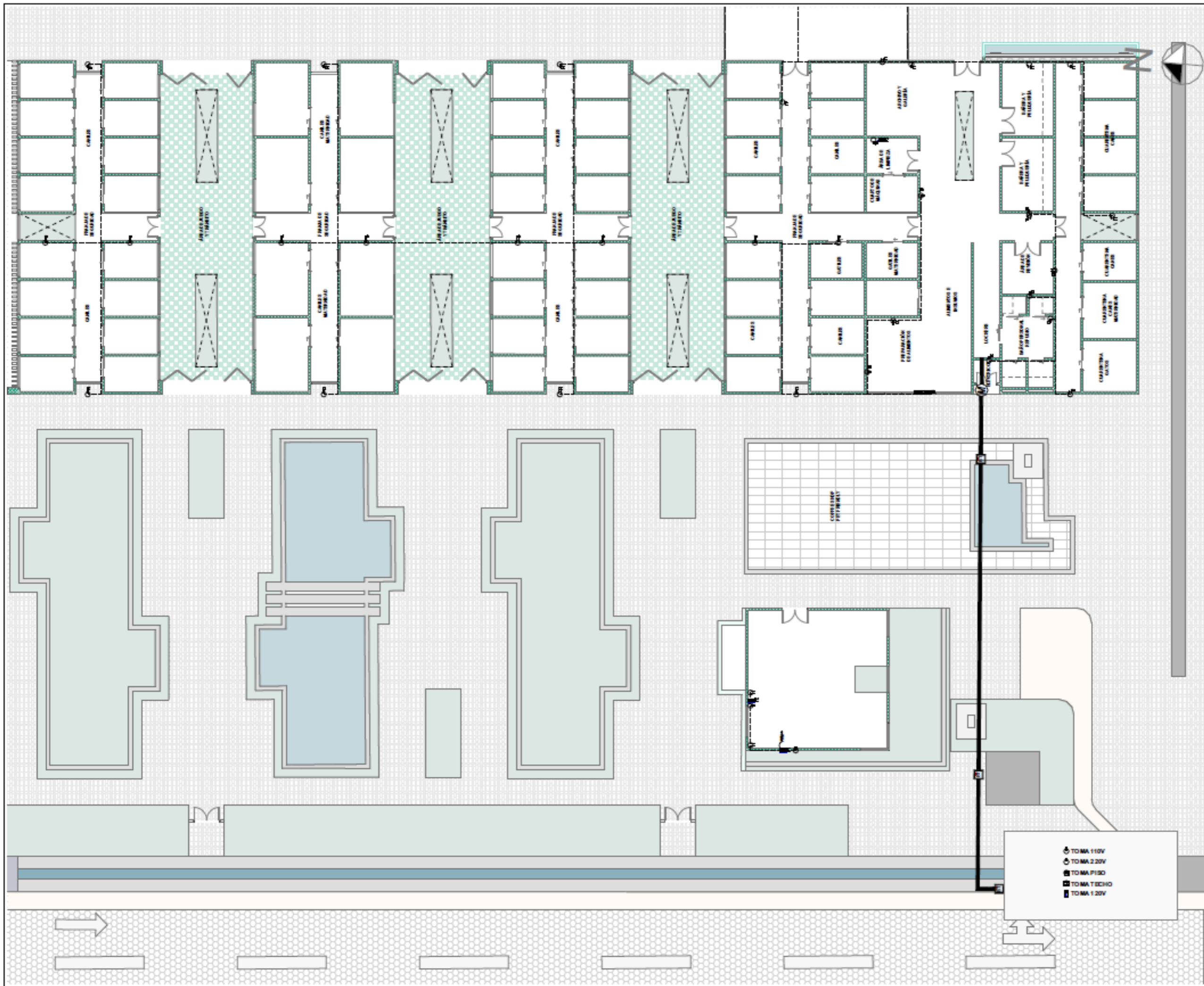
ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:200

CONTENIDO:
 PLANOS DE FUERZA

- TOMA 110V
- TOMA 220V
- TOMA PISO
- TOMA TECHO
- TOMA 120V

NÚMERO DE LÁMINA
IN-02A



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

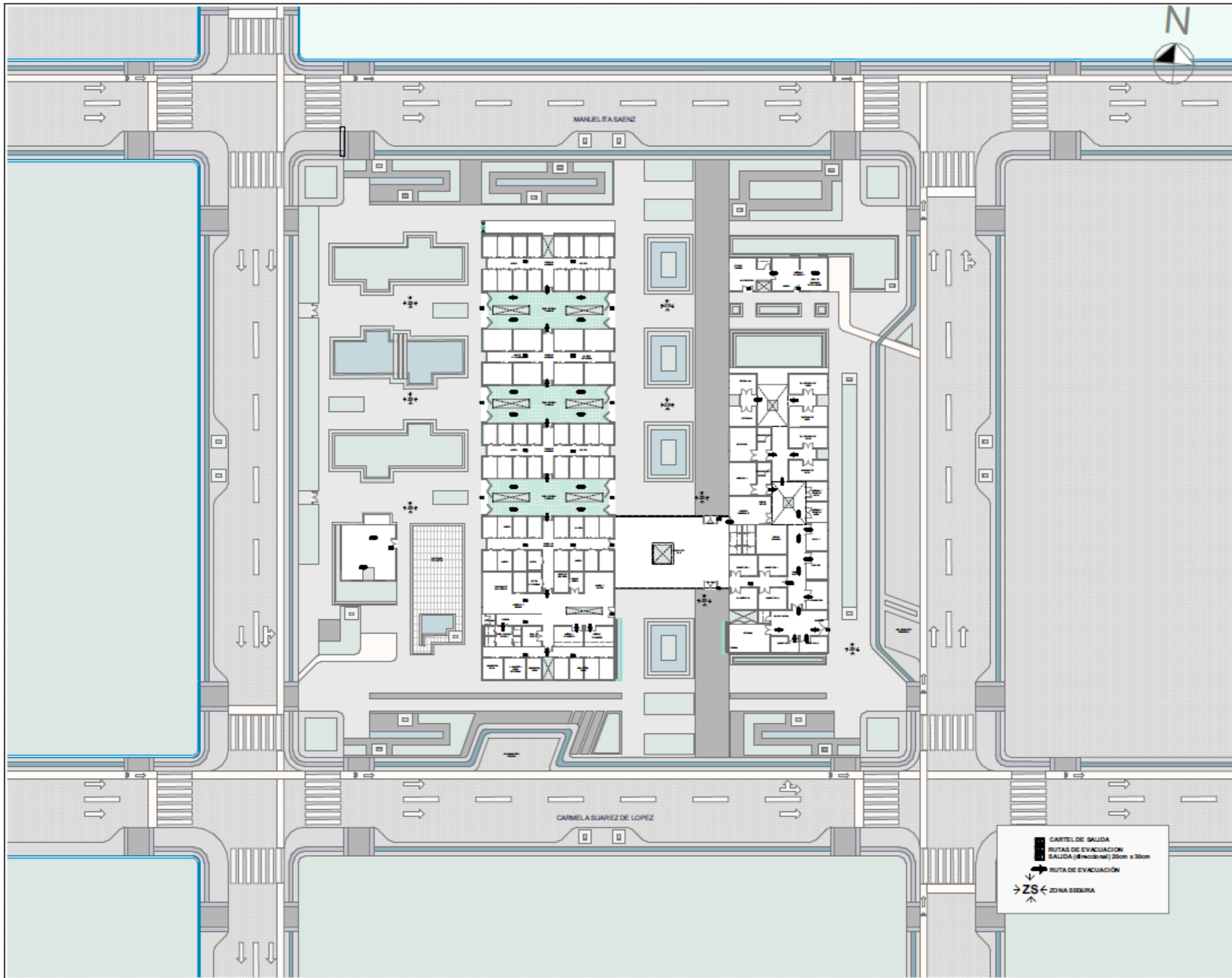
ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:200

CONTENIDO:
 PLANOS DE FUERZA

NÚMERO DE LÁMINA
IN-02B

- ⊕ TOMA 110V
- ⊖ TOMA 220V
- ⊕ TOMA PISO
- ⊖ TOMA TECHO
- ⊕ TOMA 120V



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

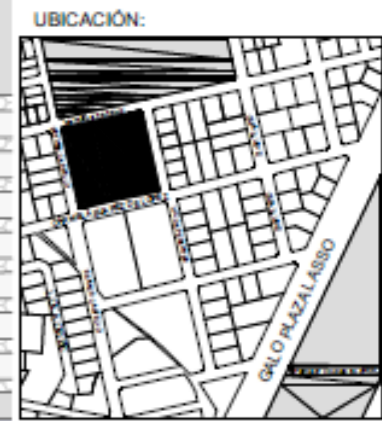
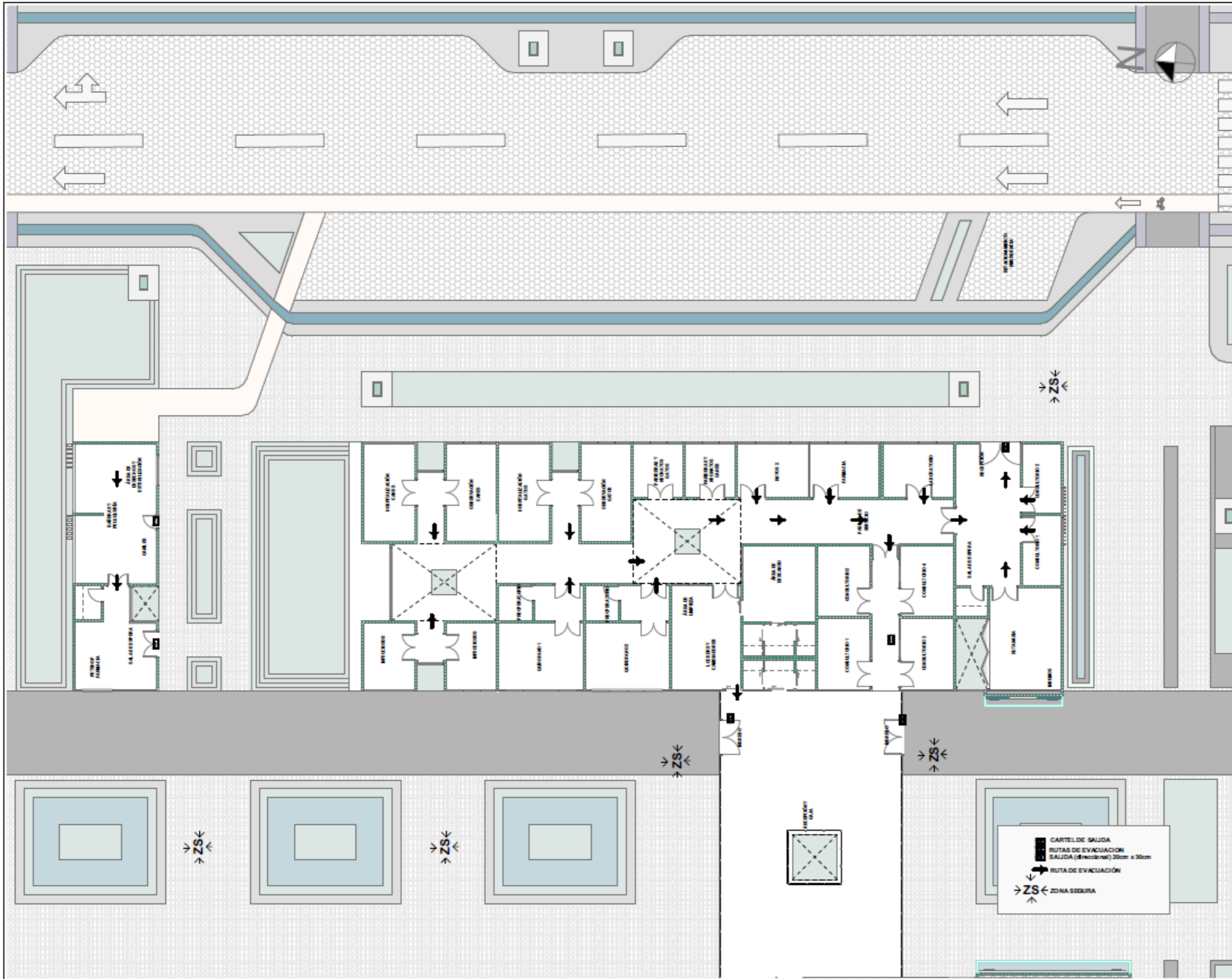
AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:500

CONTENIDO:
 PLANOS DE SEGURIDAD

NÚMERO DE LÁMINA
IN-03



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

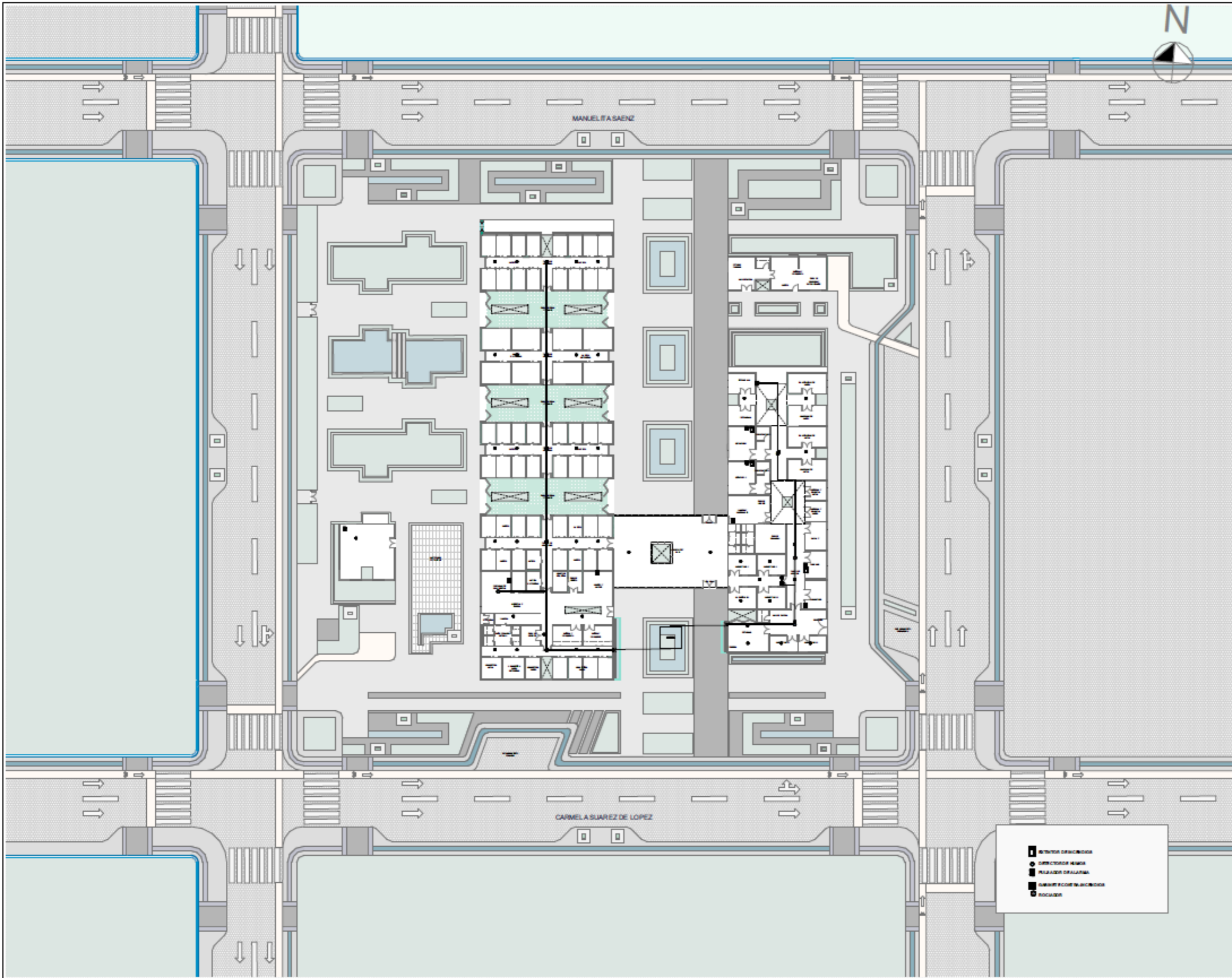
AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:200

CONTENIDO:
 PLANOS DE SEGURIDAD

NÚMERO DE LÁMINA
IN-03A



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

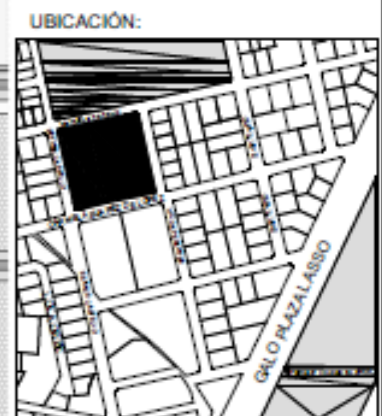
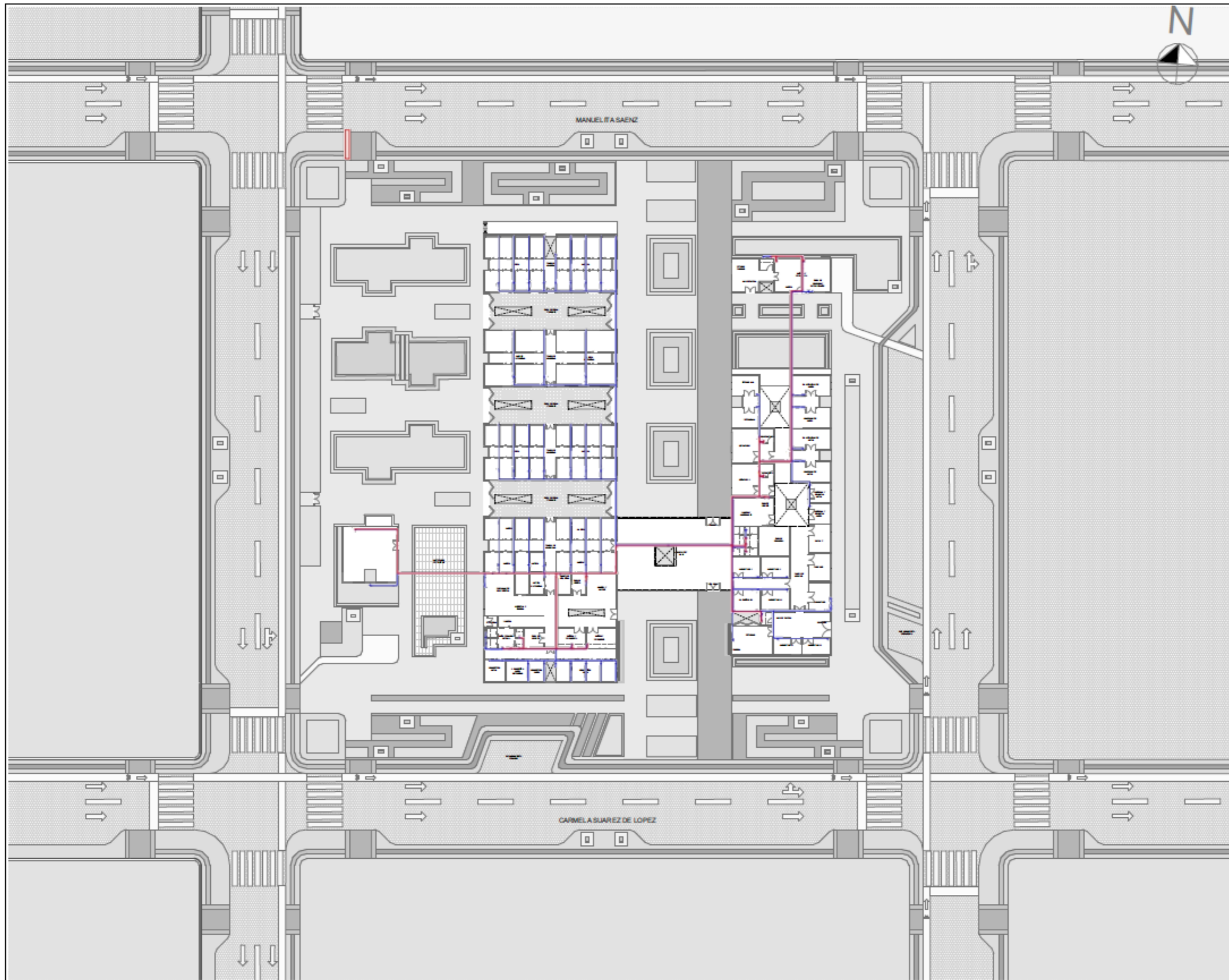
ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:500

CONTENIDO:
 PLANOS CONTRA INCENDIOS

- EXTINTOR DE INCENDIOS
- DIRECTOR DE EMERGENCIAS
- PASADIZO DE FUGA
- SALIDA EMERGENCIA
- PUNTO DE REUNIÓN
- ESCALERA

NÚMERO DE LÁMINA
IN-04



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

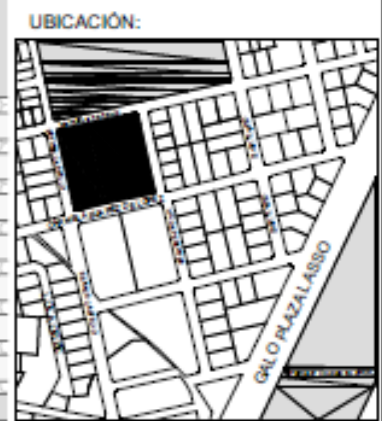
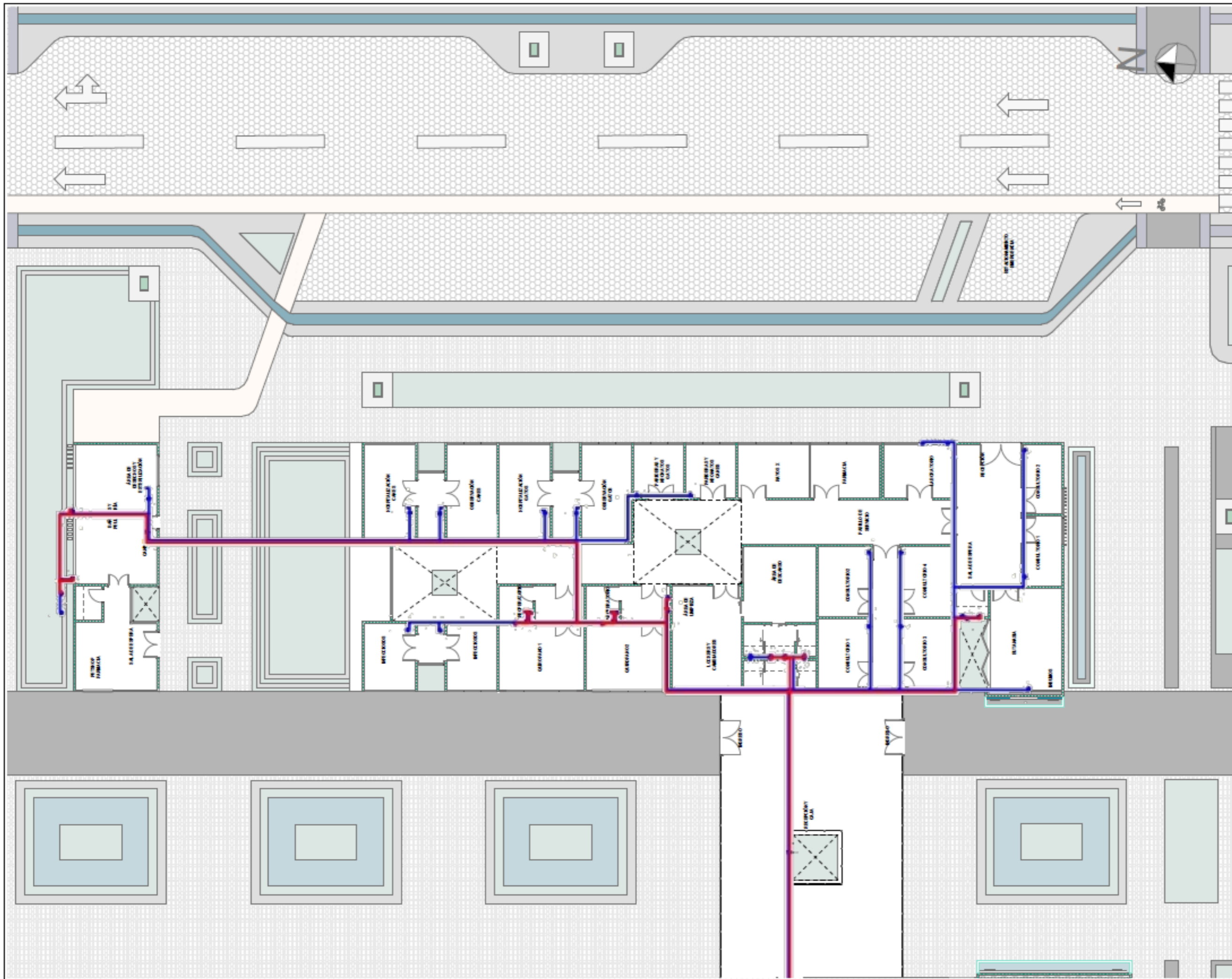
AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:500

CONTENIDO:
 PLANO DE AGUA POTABLE

NÚMERO DE LÁMINA
IN-05



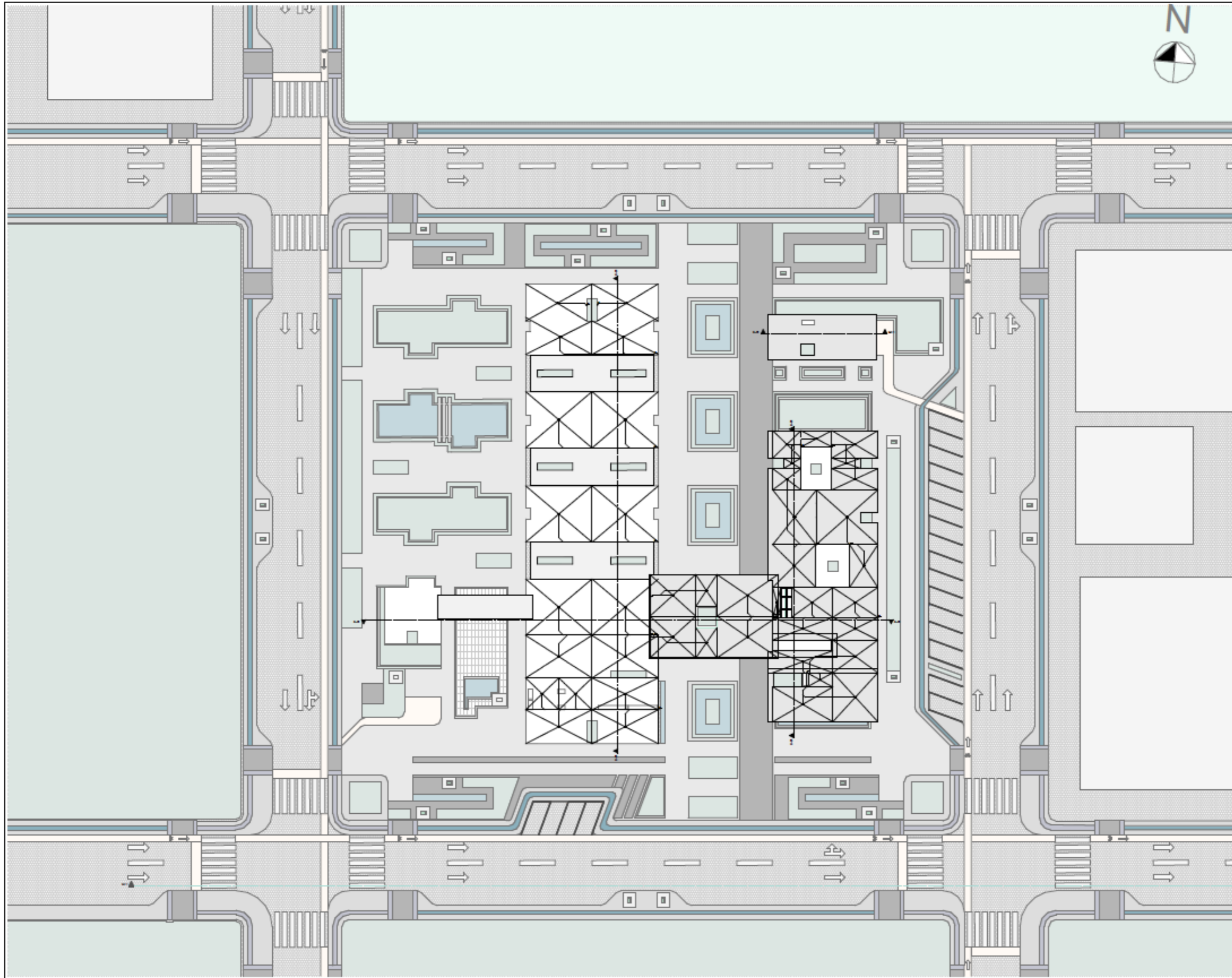
PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO
 ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
 1:200

CONTENIDO:
 PLANO DE AGUA POTABLE

NÚMERO DE LÁMINA
IN-05A



UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

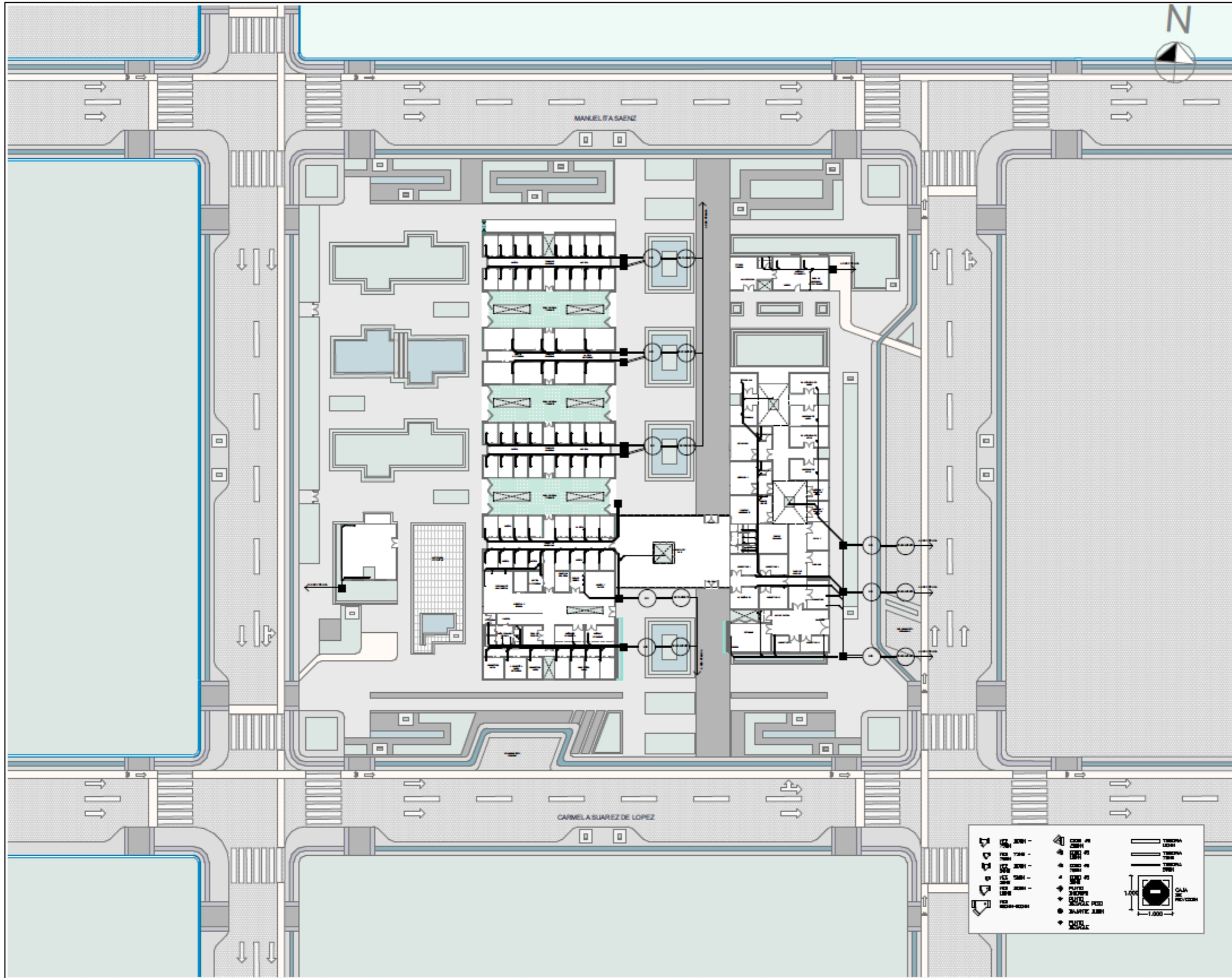
1:200

CONTENIDO:

PLANO DE AGUA LLUVIA

NÚMERO DE LÁMINA

IN-06



PROYECTO:
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL EN IBARRA

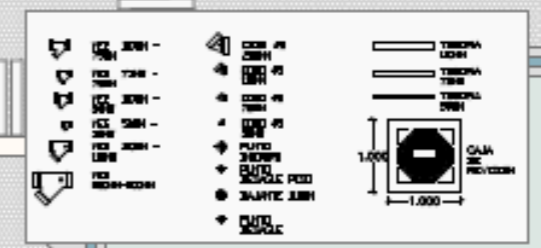
AUTOR:
 DOMÉNICA HIDROBO

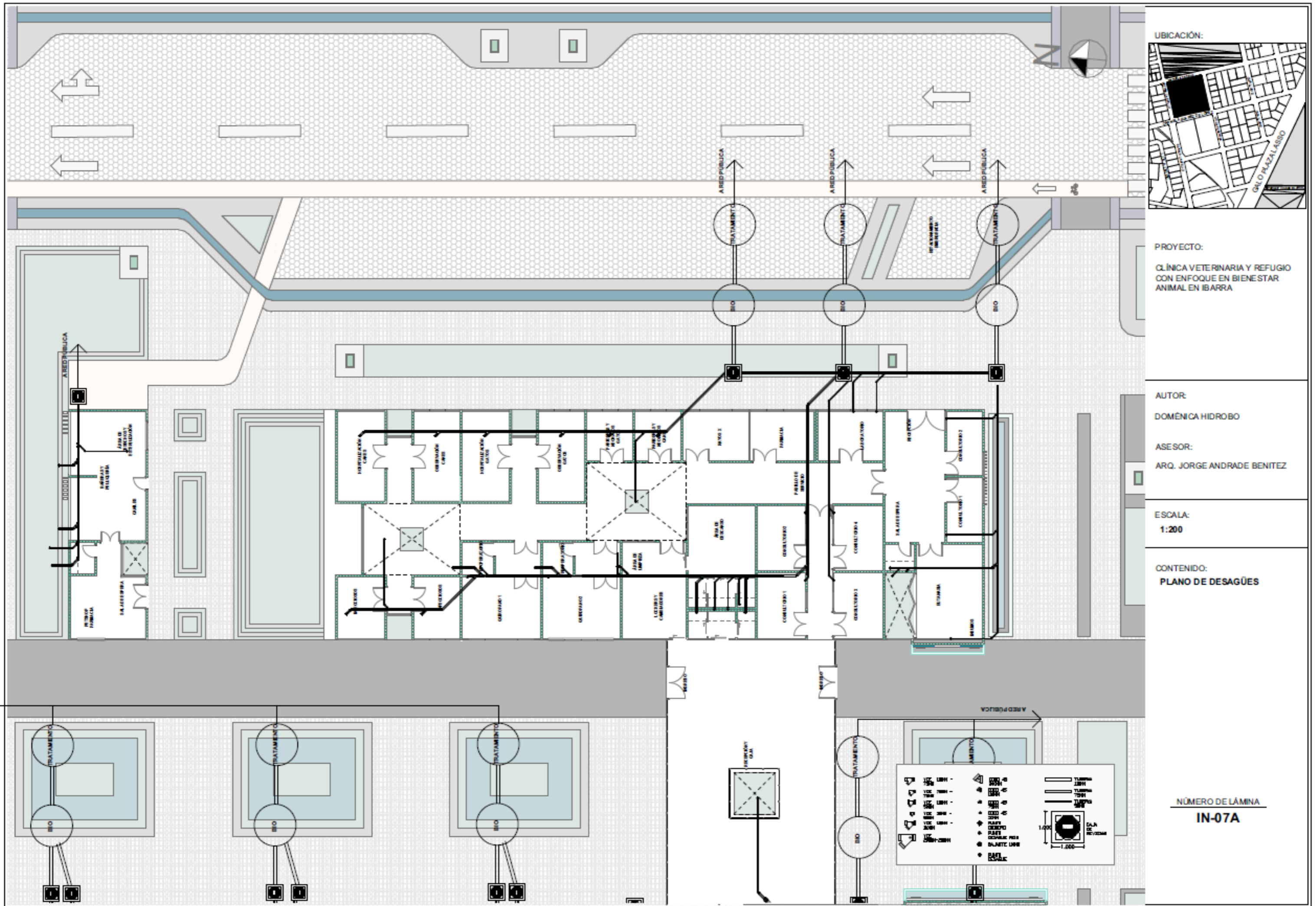
ASESOR:
 ARQ. JORGE ANDRADE BENTEZ

ESCALA:
 1:200

CONTENIDO:
 PLANO DE DESAGÜES

NÚMERO DE LÁMINA
IN-07





UBICACION:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

1:200

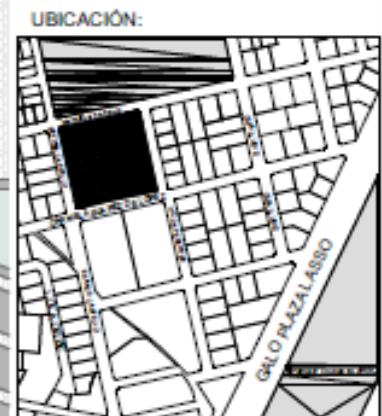
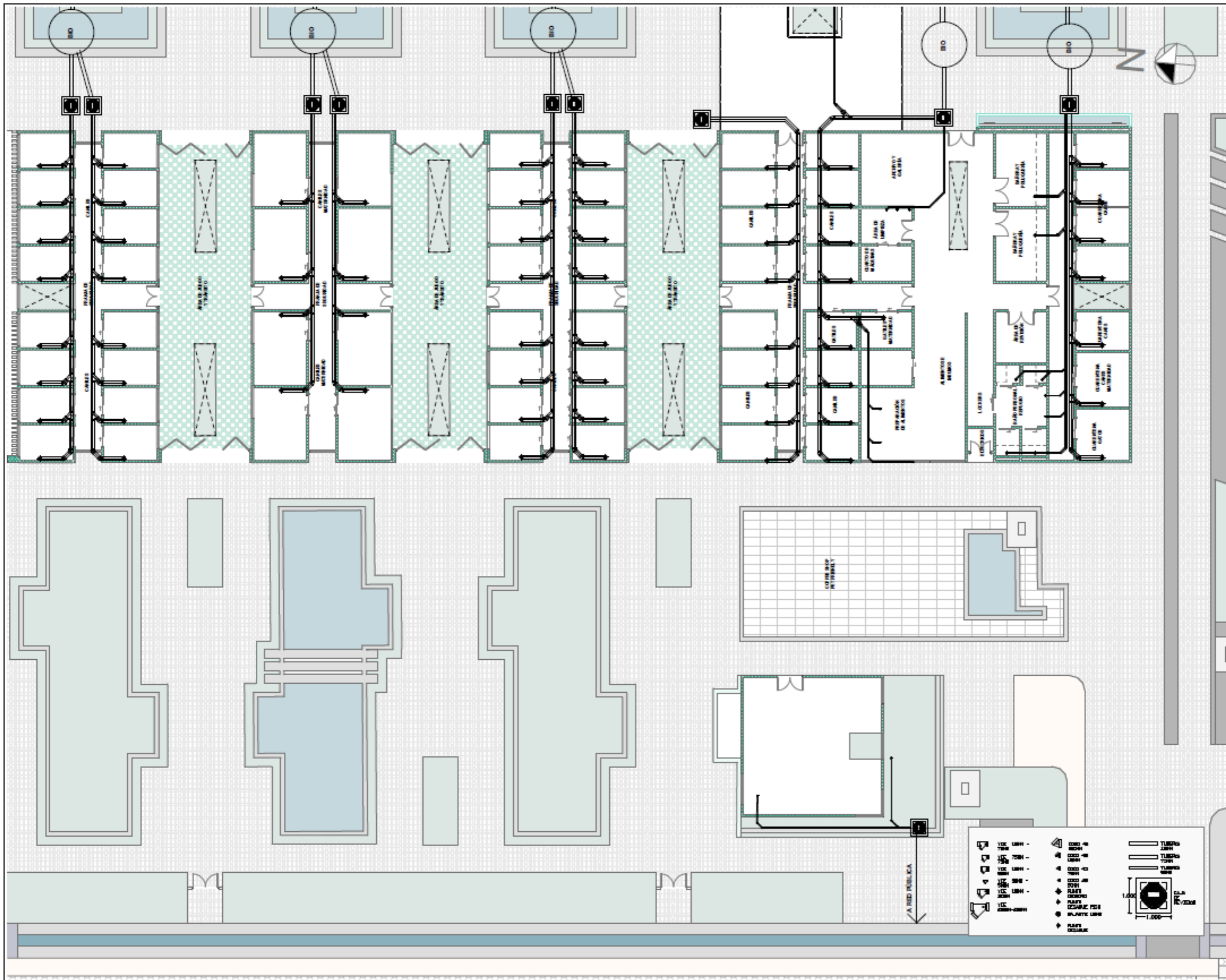
CONTENIDO:

PLANO DE DESAGÜES

NÚMERO DE LÁMINA

IN-07A

	ALCANTARILLA DE PAVIMENTO
	ALCANTARILLA DE PARED
	ALCANTARILLA DE PAVIMENTO CON CUBRE
	ALCANTARILLA DE PAVIMENTO CON CUBRE Y REJILLA
	ALCANTARILLA DE PAVIMENTO CON CUBRE Y REJILLA Y PENDIENTE
	ALCANTARILLA DE PAVIMENTO CON CUBRE Y REJILLA Y PENDIENTE Y REJILLA
	ALCANTARILLA DE PAVIMENTO CON CUBRE Y REJILLA Y PENDIENTE Y REJILLA Y PROFUNDIDAD
	ALCANTARILLA DE PAVIMENTO CON CUBRE Y REJILLA Y PENDIENTE Y REJILLA Y PROFUNDIDAD Y DIÁMETRO
	ALCANTARILLA DE PAVIMENTO CON CUBRE Y REJILLA Y PENDIENTE Y REJILLA Y PROFUNDIDAD Y DIÁMETRO Y MATERIAL



PROYECTO:
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:
DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:
ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:
1:200

CONTENIDO:
PLANO DE DESAGÜES



NÚMERO DE LÁMINA
IN-07B

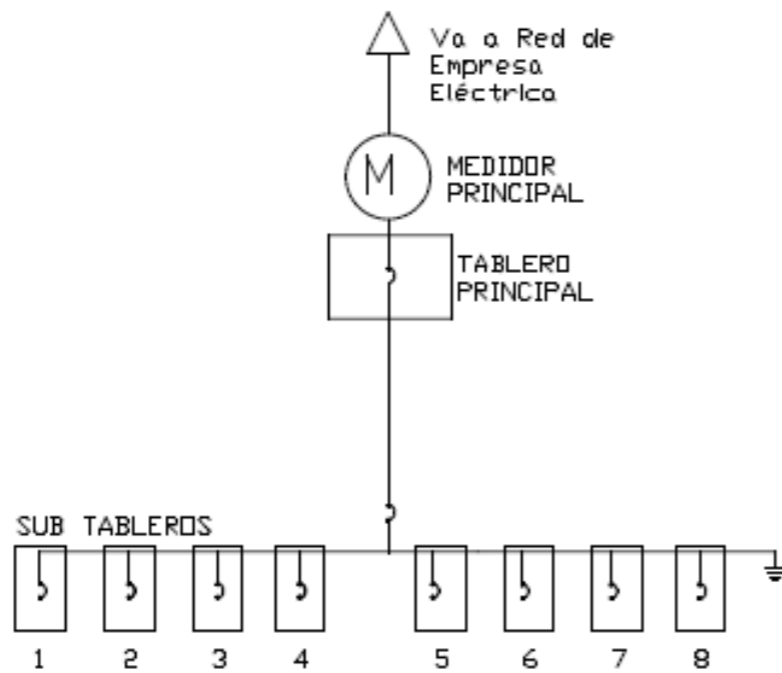
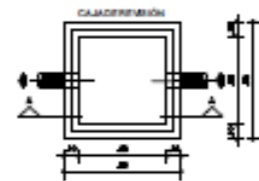
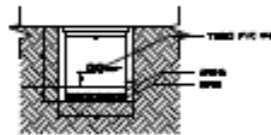


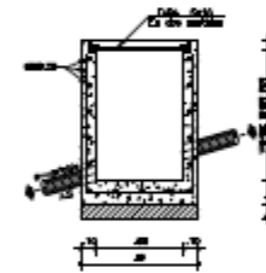
DIAGRAMA TABLEROS Y SUBTABLEROS



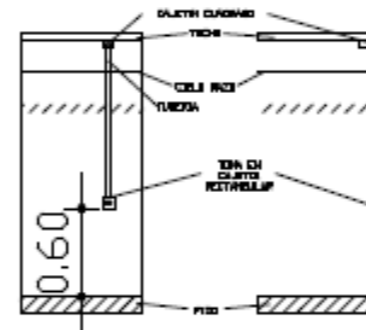
CAJA DE REVISIÓN



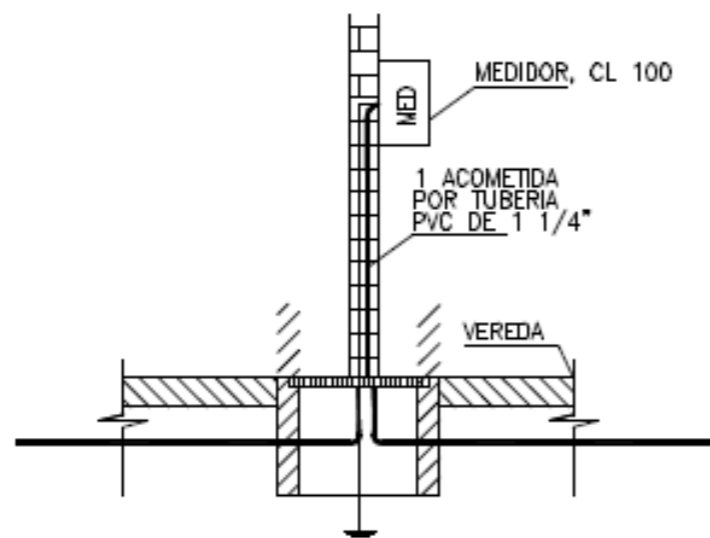
POZO BAJO VOLTAJE



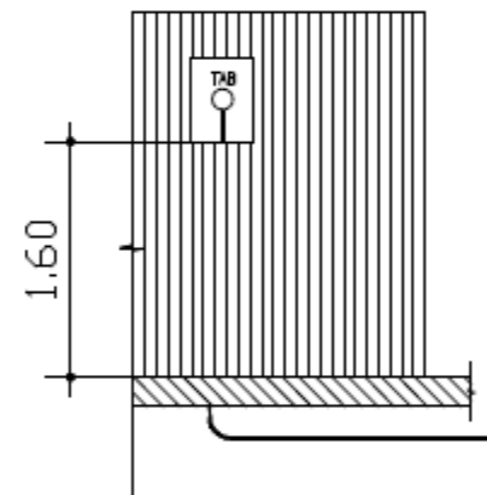
CORTE CAJA DE REVISIÓN



DETALLE TOMACORRIENTES



DETALLE MEDIDOR



MEDIDOR

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO CON ENFOQUE EN BIENESTAR ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

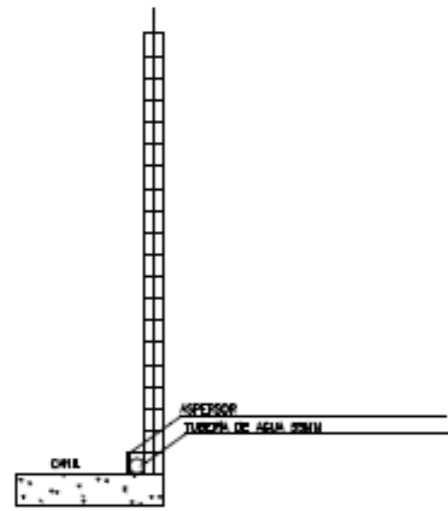
1:50

CONTENIDO:

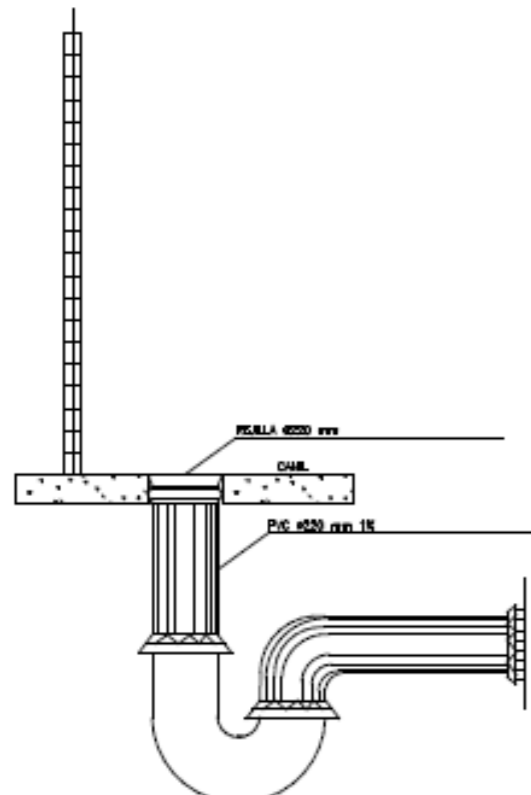
DETALLES ELÉCTRICOS

NÚMERO DE LÁMINA

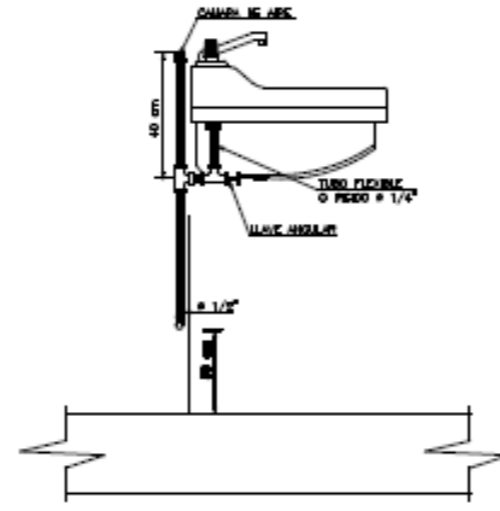
IN-08



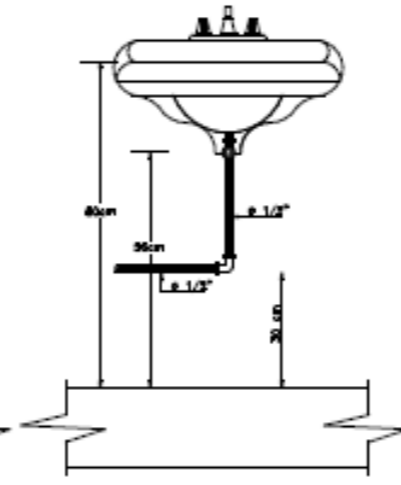
DETALLE SISTEMA DE LIMPIEZA CANILES
ESCALA 1:20



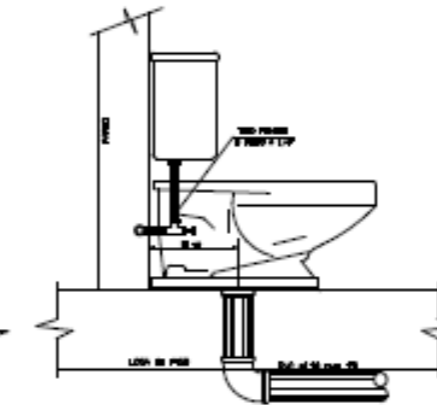
DETALLE DESAGÜES CANILES
ESCALA 1:20



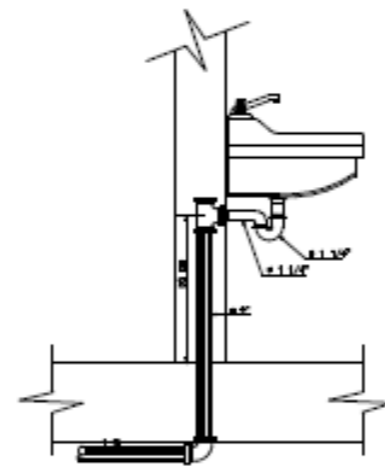
VISTA LATERAL
ESCALA 1:20



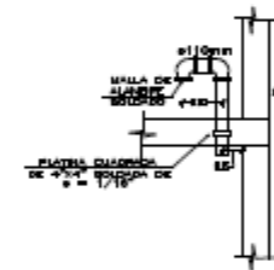
VISTA FRONTAL
ESCALA 1:20



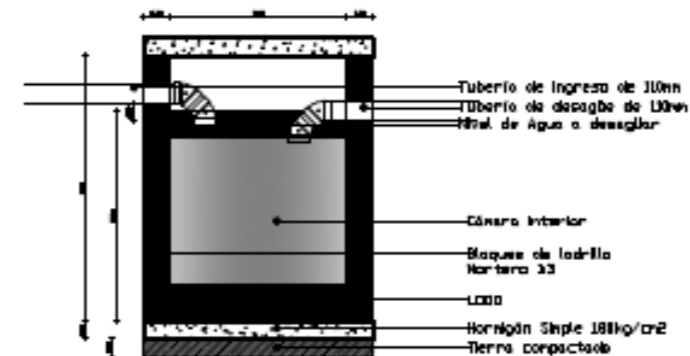
DETALLE CONEXIÓN INODORO
ESCALA 1:20



DETALLE CONEXIÓN
ESCALA 1:20



DETALLE VENTILACIÓN CISTERNA
ESCALA 1:20



DETALLE BIODIGESTOR
ESCALA 1:20

UBICACIÓN:



PROYECTO:

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL EN IBARRA

AUTOR:

DOMÉNICA HIDROBO

ASESOR:

ARQ. JORGE ANDRADE BENITEZ

ESCALA:

1:50

CONTENIDO:

DETALLES HIDROSANITARIOS

NÚMERO DE LÁMINA

IN-09



propuesta



CAPÍTULO 4.2

ANA GABRIELA ESTÉVEZ

CONCEPTUALIZACIÓN

Figura 58 Conceptualización



PROCESO CONCEPTUAL

El concepto de “Transición Esencial Integrada” se basa en la creación de un espacio que conecte lo verde (naturaleza) con procesos de movimiento, cambio y convivencia, promoviendo una interacción equilibrada entre el ser humano, los animales y el ambiente. Bajo el enfoque de One Health (Una Sola Salud), se plantea que la salud humana, animal y ambiental están interrelacionadas.

El diseño considera la sostenibilidad en sus dimensiones social, económica y ambiental, para generar un espacio potencial capaz de funcionar como un jardín terapéutico, donde la naturaleza y la relación con los animales promuevan bienestar, conexión y recuperación emocional.

Figura 59 Mapa Mental Conceptualización



PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA

Figura 60 Programa Clínica Veterinaria (área perros)

CLÍNICA VETERINARIA								
ZONA	SUBZONA	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS		CANTIDAD	ÁREA	TOTAL
				PERSONAS	MASCOTAS			
ÁREA DE RECUPERACIÓN Y HOSPITALIZACIÓN PERROS	HOSPITALIZACIÓN	ÁREA DE JAULAS	RECUPERACIÓN	2	16	1	12	12
		CAMBIADORES		7	0	2	7	14
		BODEGA MEDICINAS Y COCINA	ABASTECER MEDICINAS	2	0	1	15	15
		ÁREA DE DESCANSO	DESCANSAR	2	0	2	15	30
	QUIRÓFANO	ÁREA PREOPERATORIA	PREPARARSE	2	2	1	15	15
		HOSPITALIZACIÓN ESP. EXOTICAS	RECUPERARSE	1	5	1	13	13
		SALA DE OPERACIÓN	OPERAR	3	1	2	50	100
	RECUPERACIÓN	ÁREA DE CUARENTENA (AIMALES INFECTADOS)	OBSERVACIÓN	1	6	1	15	15
		ÁREA DE CUARENTENA (AIMALES SANOS)	OBSERVACIÓN	2	10	1	20	20
	LABORATORIO	LABORATORIO, CARDIOLOGIA Y ENDOSCOPIAS	SACAR PRUEBAS ANALIZAR INVESTIGAR ALMACENAMIENTO DE MUESTRAS	5	0	1	14	34
	RAYOS X	RADIOGRAFÍA	ANALIZAR	2	1	1	32	32
	EUTANASIA	EUTANASIA	MUERTE SIN DOLOR	4	1	1	50	50
TOTAL								350

CLÍNICA
VETERINARIA



Figura 61 Programa Clínica Veterinaria (área gatos)

CLÍNICA VETERINARIA								
ZONA	SUBZONA	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS		CANTIDAD	ÁREA	TOTAL
				PERSONAS	MASCOTAS			
ÁREA DE RECUPERACIÓN HOSPITALIZACIÓN GATOS	HOSPITALIZACIÓN	ÁREA DE JAULAS GATERA	RECUPERACIÓN	2	10	1	16	16
		PARIDERA	RECUPERACIÓN	2	5	1	21	21
	RECUPERACIÓN	ÁREA DE CUARENTENA (AIMALES INFECTADOS)	OBSERVACIÓN	1	8	1	15	15
		ÁREA DE HOSPITALIZACIÓN GATOS (ANIMALES SANOS)	RECUPERACIÓN	2	10	1	15	15
TOTAL								67

CLÍNICA VETERINARIA								
ZONA	SUBZONA	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS		CANTIDAD	ÁREA	TOTAL
				PERSONAS	MASCOTAS			
COMPLEMENTARIAS	COMPLEMENTARIO	1/2 BAÑO	NECESIDADES BIOLÓGICAS	1	0	1	5	5
		ÁREA DE LIMPIEZA	LIMPIAR	1	0	1	12,5	12,5
	BODEGA	BODEGA	ALMACEAR	1	0	1	6	6
	MANEJO DE DESECHOS	ÁREA DE DESECHOS	ACOGER DESECHOS	2	0	2	6,5	13
TOTAL								36,5

CLÍNICA VETERINARIA



Figura 62 Programa Clínica Veterinaria (áreas complementarias)

CLÍNICA VETERINARIA									
ZONA	SUBZONA	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS		CANTIDAD	ÁREA	TOTAL	
				PERSONAS	MASCOTAS				
ATENCIÓN AL PÚBLICO	ÁREA PÚBLICA	RECEPCIÓN	RECIBIR ATENDER	1	0	1	6	6	
		SALA DE ESPERA GATOS	ESPERAR	6	6	1	12	12	
		SALA DE ESPERA PERROS	ESPERAR	6	6	1	12	12	
		FARMACIA	ATENCIÓN VENTA	3	3	1	18	18	
	CONSULTORIOS	CONSULTORIOS	ATENDER	3	1	3	12	36	
		CONSULTORIO ENFERMEDADES INFECCIOSAS	ATENDER	1	1	1	12	12	
	COMPLEMENTARIO	1/2 BAÑO HOMBRE Y MUJERES	NECESIDADES BIOLÓGICAS	1	0	1	10	10	
			NECESIDADES BIOLÓGICAS	1	0	1	10	10	
	TOTAL								116
	TOTAL CLÍNICA VETERINARIA								569,5

CLÍNICA VETERINARIA



Figura 63 Programa Refugio Animal y Pet-shop

REFUGIO ANIMAL								
ZONA	SUBZONA	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS		CANTIDAD	ÁREA	TOTAL
				PERSONAS	MASCOTAS			
ADMINISTRACIÓN Y REGISTRO	REGISTRO PERROS	SALA DE REGISTRO	REGISTRAR	2	1	1	12	12
	REGISTRO GATOS	SALA DE REGISTRO	REGISTRAR	2	1	1	12	12
	ADMINISTRACIÓN	OFICINA	INFORMAR CONTROLAR ATENDER ADMINISTRAR	2	0	1	25	25
		1/2 BAÑO	NECESIDADES BIOLÓGICAS	1	0	1	5	5
TOTAL								54

PET - SHOP								
ZONA	SUBZONA	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS		CANTIDAD	ÁREA	TOTAL
				PERSONAS	MASCOTAS			
PET - SHOP	TIENDA	SALA DE ESPERA - TIENDA	ESPERA COMPRAR CONVERSAR	1	4	1	30	30
		BODEGA DE LA TIENDA	ALMACENAR	2	0	1	4,5	4,5
	PELUQUERÍA	PELUQUERÍA	CORTAR PELO LIMPIEZA	2	2	1	25	25
		ESTERILIZACIÓN	DESINFECTAR	2	0	1	9	9
		INSTRUMENTAL	MATERIALES	2	0	1	7,5	7,5
		1/2 BAÑO	NECESIDADES BIOLÓGICAS	1	0	1	5	5
	DUCHAS	DUCHAS	BAÑAR PERROS	3	3	2	16	32
	COMPLEMENTARIA	ÁREA DE LIMPIEZA	LIMPIAR LAVAR	1	0	1	7	7
	DESECHOS	ÁREA DESECHOS	ACOGER DESECHOS	1	0	1	3	3
	FISIOTERAPIA	FISIOTERAPIA	RECUPEERACIÓN	10	8	1	100	100
TOTAL								223

REFUGIO ANIMAL



Figura 64 Programa Escuela de adiestramiento

ESCUELA DE ADIESTRAMIENTO Y ESPACIO ABIERTO								
ZONA	SUBZONA	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS		CANTIDAD	ÁREA	TOTAL
				PERSONAS	MASCOTAS			
ÁREAS COMPLEMENTARIAS	ENTRENAMIENTO	ENTRENAMIENTO	EDUCACIÓN PARA PERROS ENTRENAMIENTO	8	10	1	150	150
	ÁREA LIBRE	PARQUE CANINO	RECREACIÓN SOCIALIZACIÓN	-	-	-	-	-
TOTAL								150



ESCUELA DE ADIESTRAMIENTO

Figura 65 Programa Refugio Animal (área perros y gatos)

REFUGIO									
ZONA	SUBZONA	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS		CANTIDAD	ÁREA	TOTAL	
				PERSONAS	MASCOTAS				
REFUGIO PERROS	CANIL PERROS	CANIL PERROS GRANDES SANOS	ESTANCIA	1	14	4	100	400	
		CANIL PERROS PEQUEÑOS SANOS	ESTANCIA	2	14	2	100	200	
		MATERNIDAD	ESTANCIA	1	14	2	100	200	
		CANIL PERROS PEQUEÑOS CUARENTENA	CUIDADO	1	14	1	100	100	
		CANIL PERROS GRANDES CUARENTENA	CUIDADO	1	14	1	100	100	
		ÁREA DE JUEGO	RECREACIÓN	2	20	10	38	200	
	COMPLEMENTARIOS	BODEGA DE ALIMENTOS	BODEGA DE ALIMENTOS	1	0	1	9	9	
		PREPARACIÓN DE ALIMENTOS	PREPARACIÓN DE ALIMENTOS	2	0	1	15	15	
	TOTAL								1224

REFUGIO								
ZONA	SUBZONA	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS		CANTIDAD	ÁREA	TOTAL
				PERSONAS	MASCOTAS			
REFUGIO GATOS	GATIL GATOS	GATIL GATOS GRANDES SANOS	ESTANCIA	1	5	1	30	30
		GATIL GATOS PEQUEÑOS SANOS	ESTANCIA	2	5	1	30	30
		GATIL GATOS PEQUEÑOS CUARENTENA	CUIDADO	1	5	1	30	30
		GATIL GATOS GRANDES CUARENTENA	CUIDADO	1	5	1	30	30
		ÁREA DE JUEGO	RECREACIÓN	2	20	1	200	200
TOTAL								320

REFUGIO ANIMAL

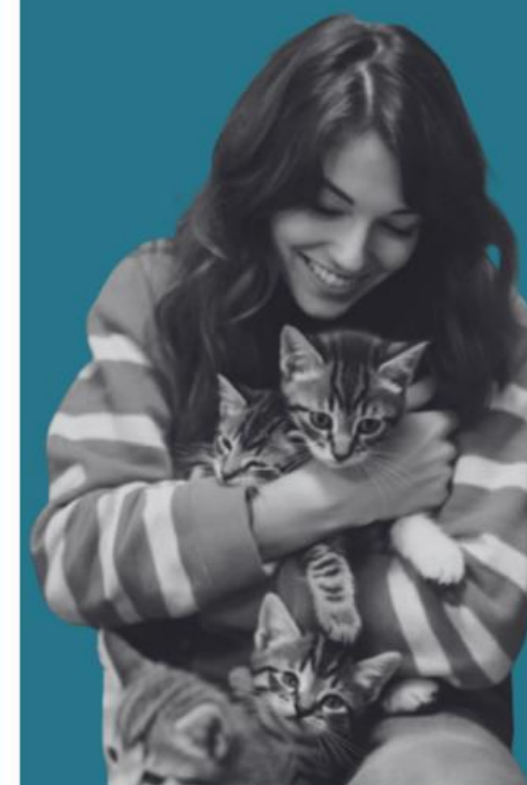


Figura 66 Programa Refugio Animal (área gatos)

REFUGIO								
ZONA	SUBZONA	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS		CANTIDAD	ÁREA	TOTAL
				PERSONAS	MASCOTAS			
REFUGIO GATOS	GATIL GATOS	GATIL GATOS GRANDES SANOS	ESTANCIA	1	5	1	100	100
		GATIL GATOS PEQUEÑOS SANOS	ESTANCIA	2	5	1	100	100
		MATERNIDAD	ESTANCIA	1	5	1	100	200
		GATIL GATOS PEQUEÑOS CUARENTENA	CUIDADO	1	5	1	100	100
		GATIL GATOS GRANDES CUARENTENA	CUIDADO	1	5	1	100	100
		ÁREA DE JUEGO	RECREACIÓN	2	20	1	200	200
	COMPLEMENTARIOS	BODEGA DE ALIMENTOS	BODEGA DE ALIMENTOS	1	0	1	9	9
		PREPARACIÓN DE ALIMENTOS	PREPARACIÓN DE ALIMENTOS	2	0	1	15	15
	TOTAL							



Figura 67 Programa Escuela de Adiestramiento (áreas complementarias)

ESCUELA DE ADIESTRAMIENTO Y ESPACIO ABIERTO									
ZONA	SUBZONA	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS		CANTIDAD	ÁREA	TOTAL	
				PERSONAS	MASCOTAS				
ÁREAS COMPLEMENTARIAS	ENTRENAMIENTO	ENTRENAMIENTO	EDUCACIÓN PARA PERROS ENTRENAMIENTO	12	10	1	300	300	
	ÁREA LIBRE	PARQUE CANINO	RECREACIÓN SOCIALIZACIÓN	-	-	-	-		
	BATERIAS SANITARIAS	HOMBRES	NECESIDADES BIOLÓGICAS		3	0	3	3	9
		MUJERES	NECESIDADES BIOLÓGICAS		3	0	3	3	9
		CAPACIDADES ESPECIALES	NECESIDADES BIOLÓGICAS		1	0	1	3	3
	TOTAL								321

Figura 68 Programa Pet Shop

PET - SHOP										
ZONA	SUBZONA	ESPACIO	ACTIVIDAD	USUARIOS		CANTIDAD	ÁREA	TOTAL		
				PERSONAS	MASCOTAS					
PET - SHOP	TIENDA	SALA DE ESPERA - TIENDA	ESPERA CONVERSAR	COMPRAR	1	4	1	30	30	
		BODEGA DE LA TIENDA	ALMACENAR		2	0	1	4,5	4,5	
	PELUQUERÍA	PELUQUERÍA	CORTAR PELO	LIMPIEZA		2	2	1	25	25
		ESTERILIZACIÓN	DESINFECTAR		2	0	1	9	9	
		INSTRUMENTAL	MATERIALES		2	0	1	7,5	7,5	
		1/2 BAÑO	NECESIDADES BIOLÓGICAS		1	0	1	5	5	
	DUCHAS	DUCHAS	BAÑAR PERROS		3	3	2	16	32	
	COMPLEMENTARIA	ÁREA DE LIMPIEZA	LIMPIAR	LAVAR		1	0	1	7	7
	DESECHOS	ÁREA DESECHOS	ACOGER DESECHOS		1	0	1	3	3	
TOTAL								123		



RELACIONES ESPACIALES

Figura 69 Diagrama de relaciones funcionales (Equipamiento)

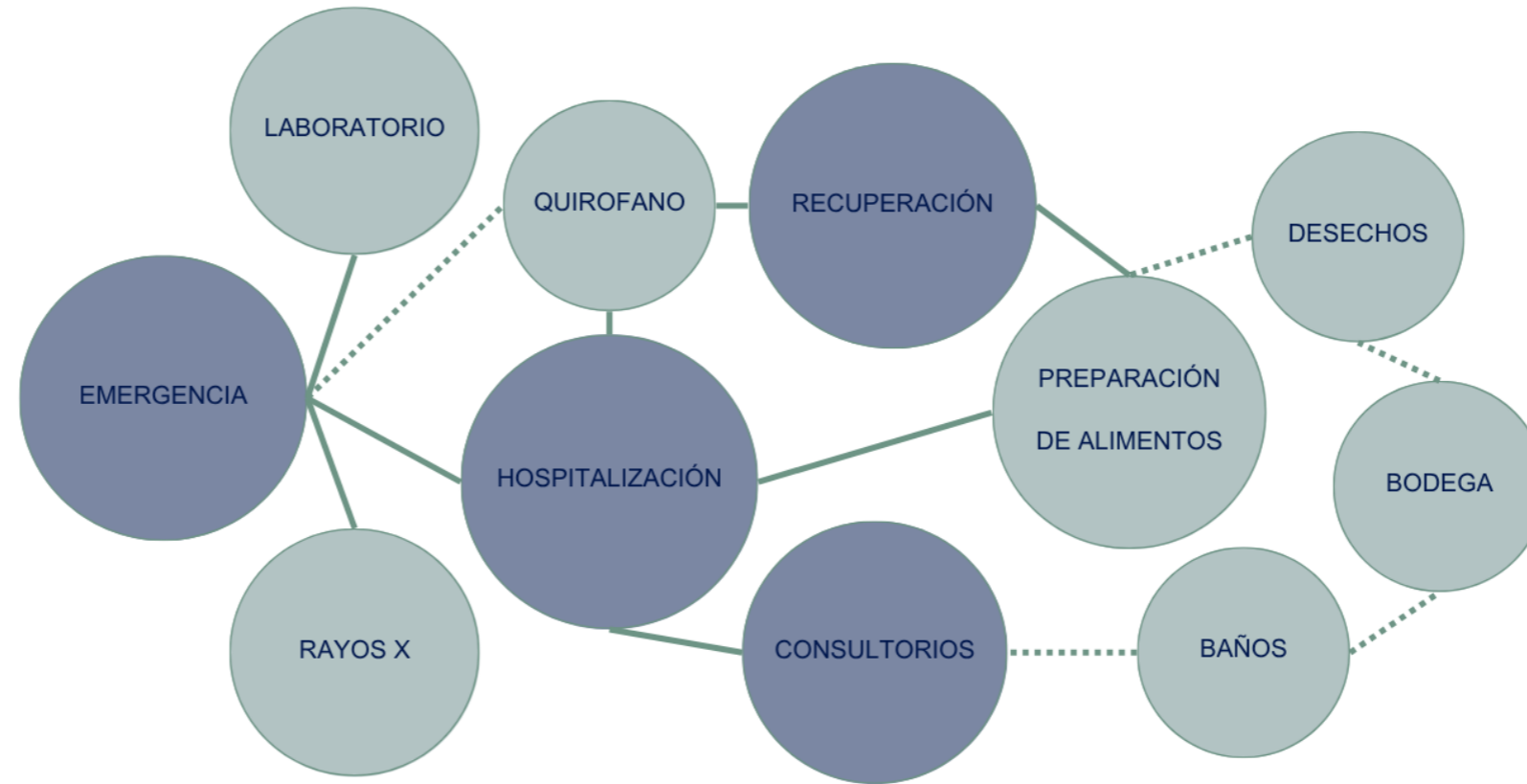
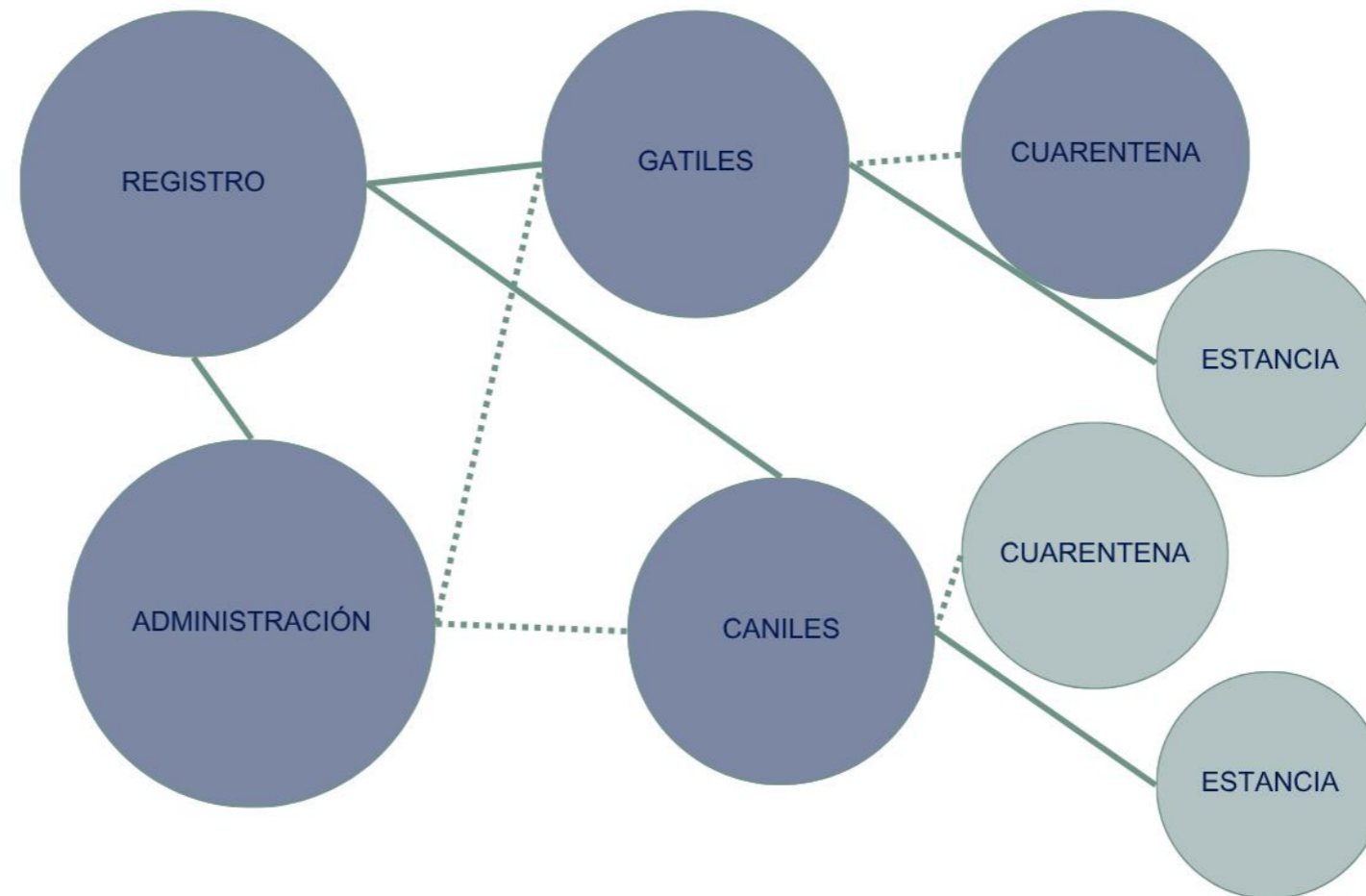


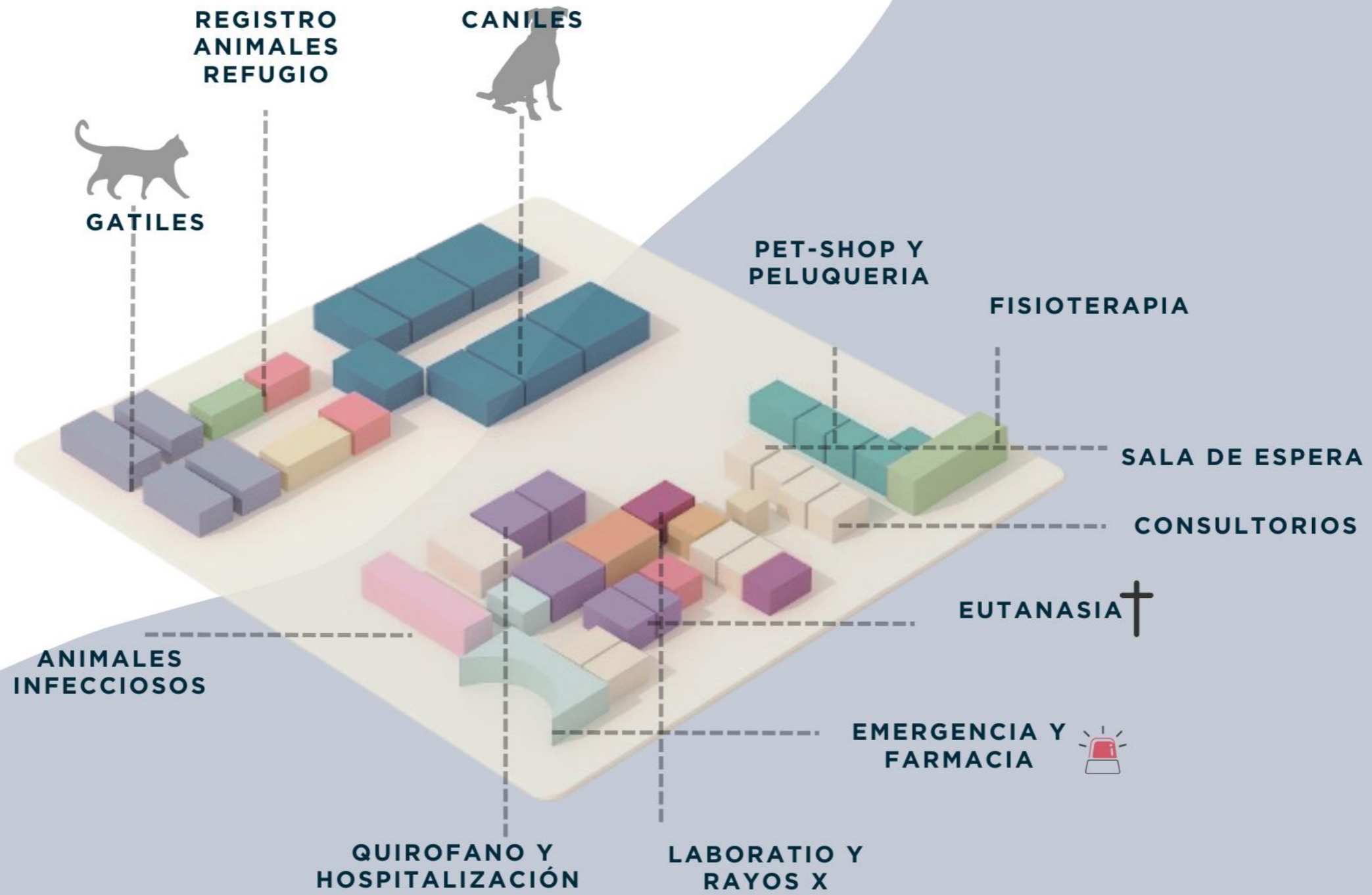
Figura 70 Diagrama de relaciones funcionales Equipamiento

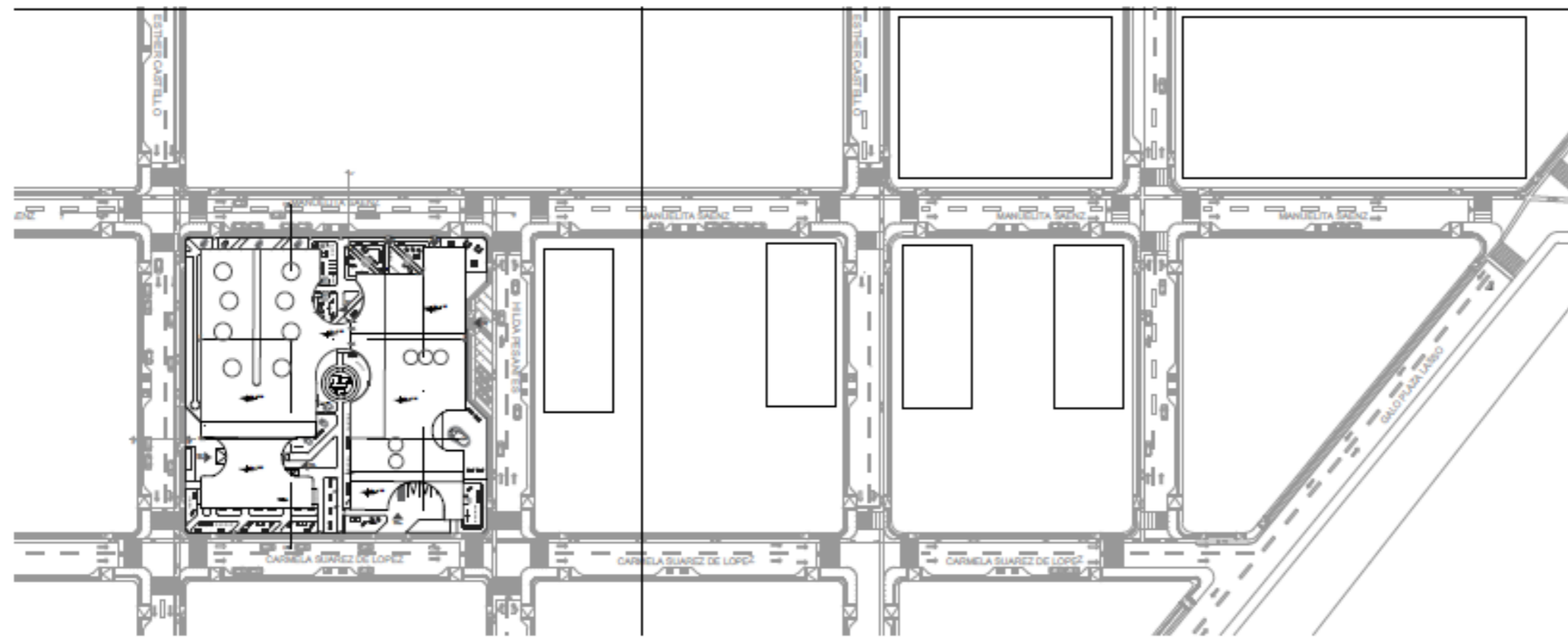


ZONIFICACIÓN

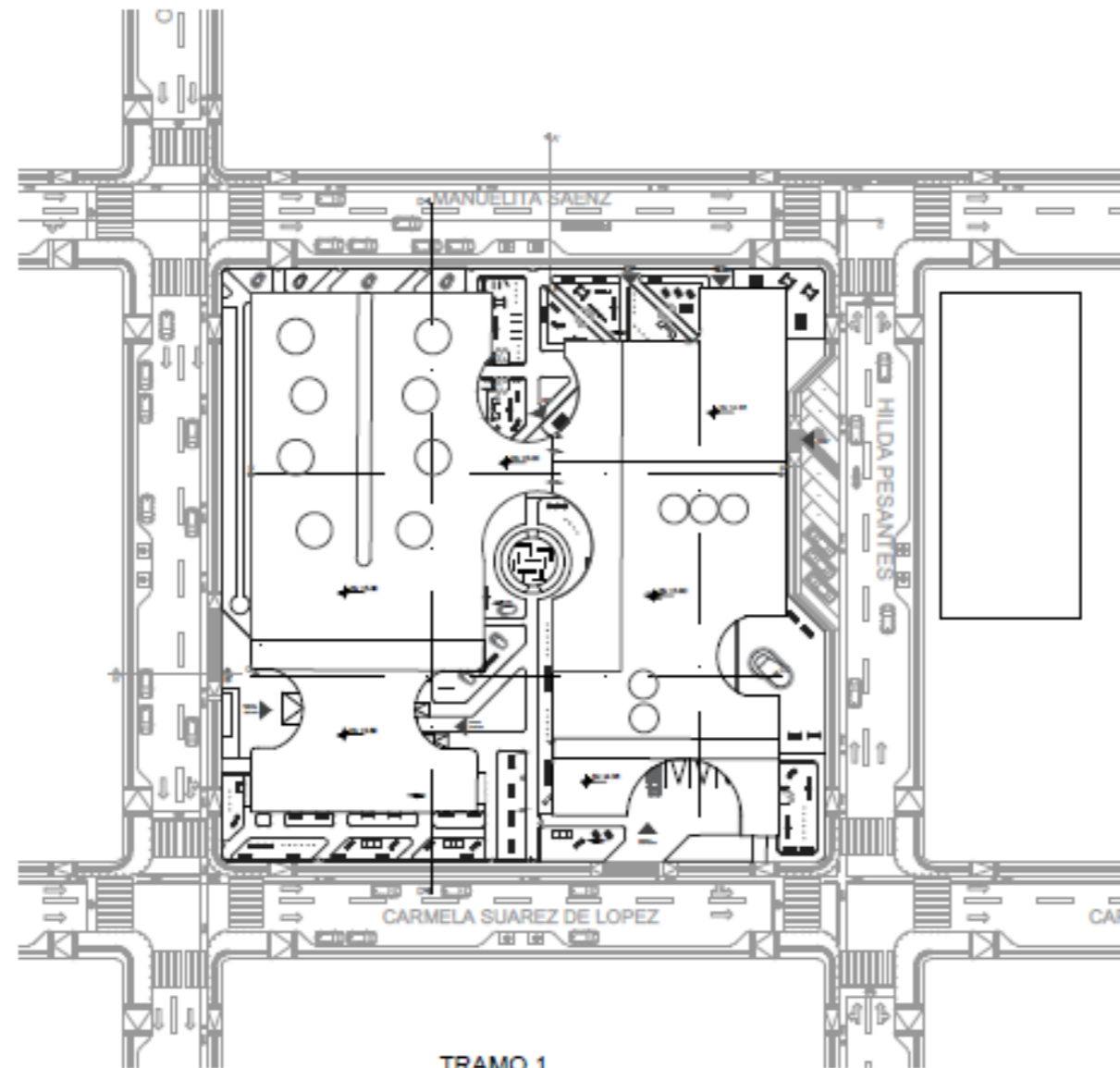
Figura 71 Zonificación de Equipamiento

ZONIFICACIÓN





PLANTA BAJA GENERAL
Esc _____ S/E



TRAMO 1
Esc _____ 1/1000

UBICACIÓN



PROYECTO

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

PLANTA BAJA GENERAL
PLANTA BAJA GENERAL TRAMO 1

ESCALA

VISIBLES EN EL DIBUJO

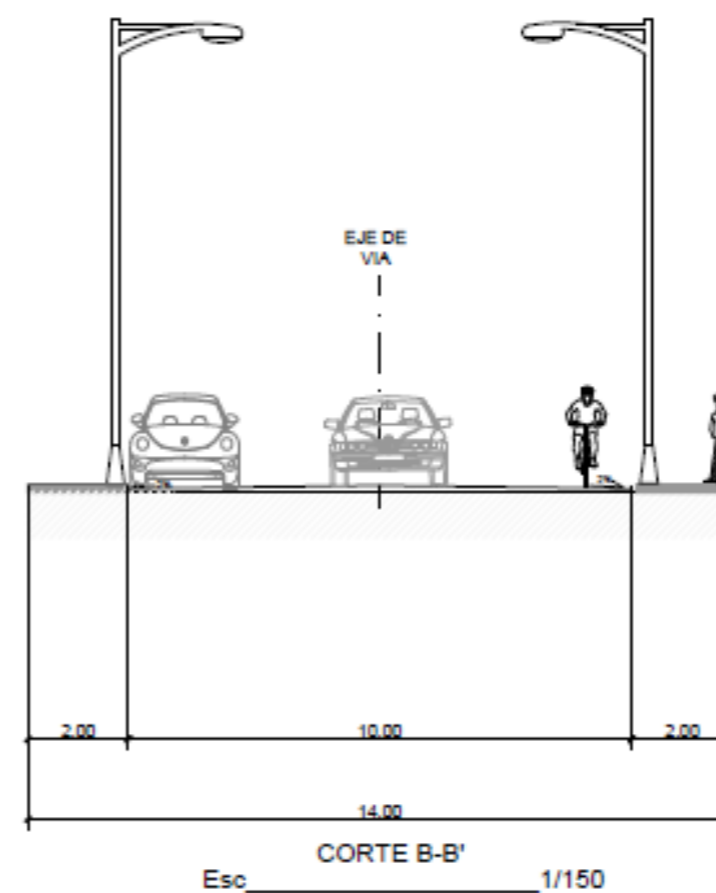
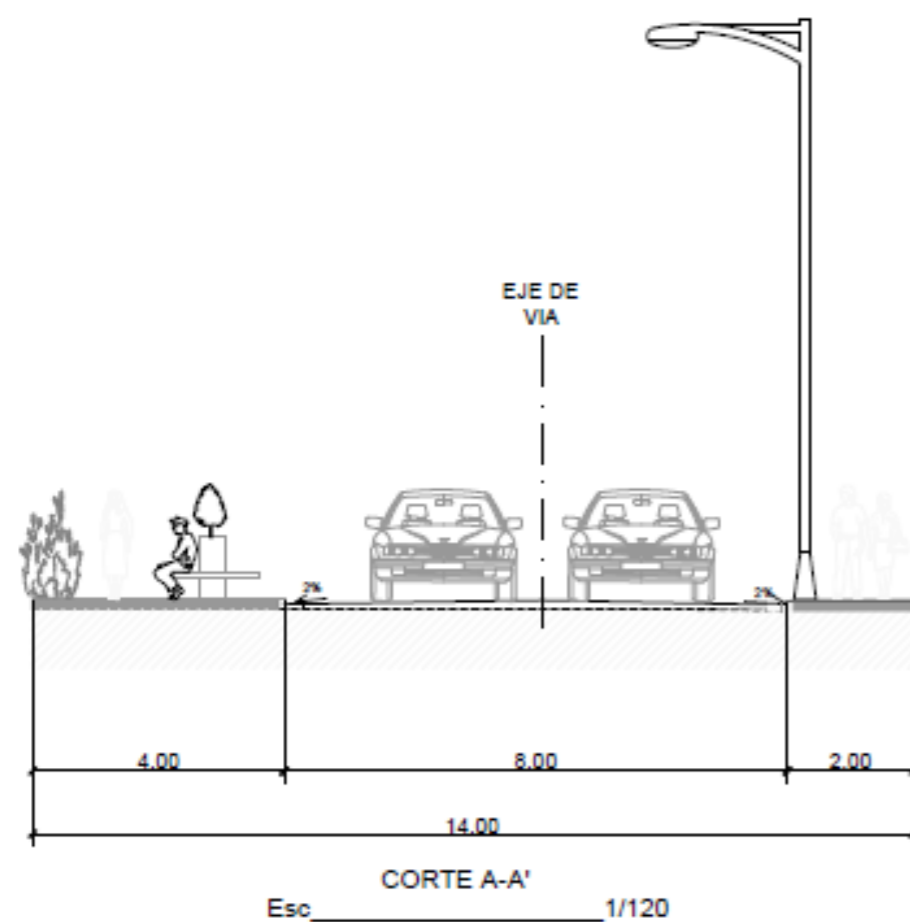
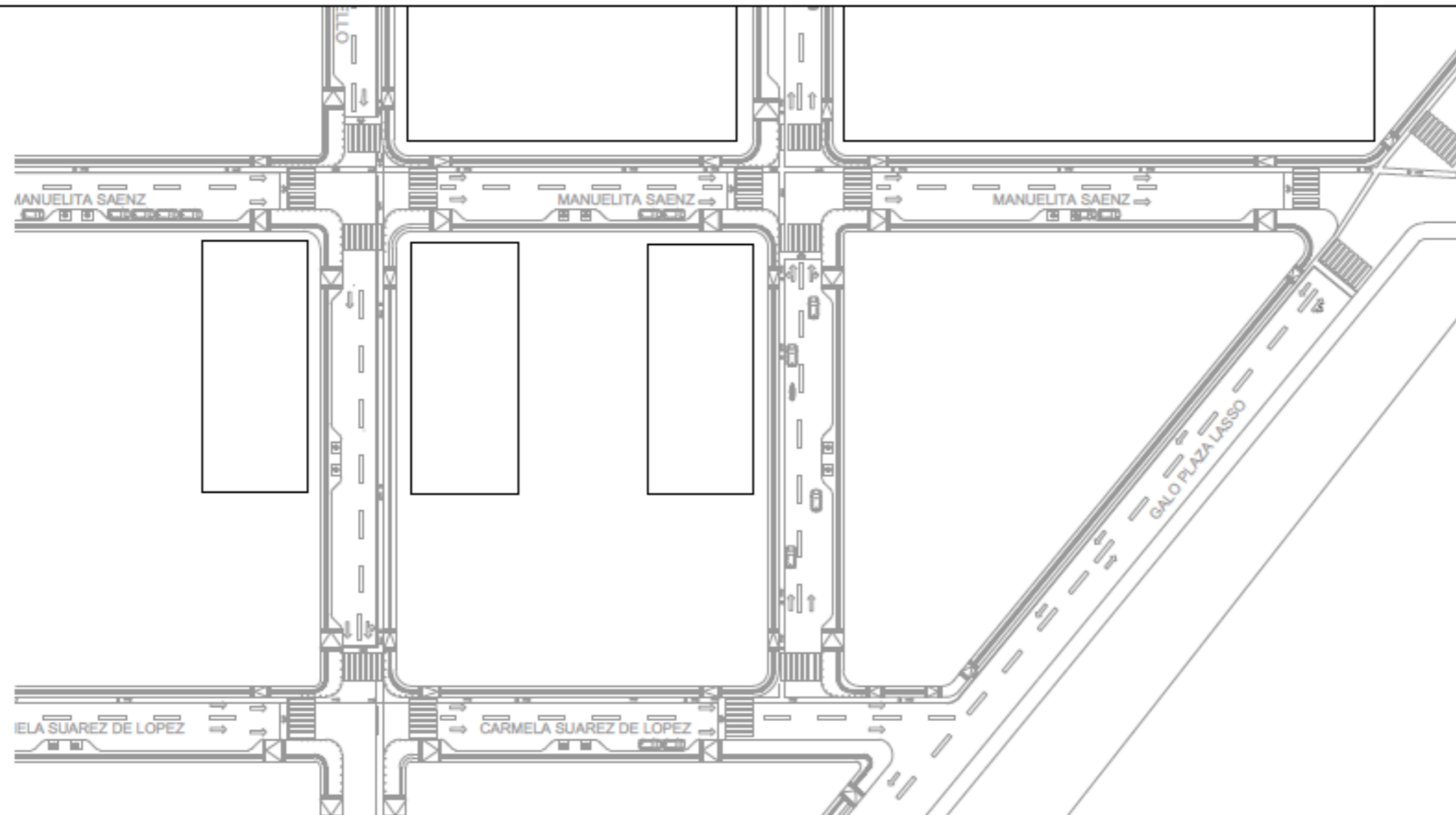
FECHA

AGOSTO 2025



NÚMERO DE
LÁMINA

A-01



UBICACIÓN



PROYECTO

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

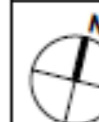
PLANTA BAJA GENERAL TRAMO 2
CORTE A-A'
CORTE B-B'

ESCALA

VISIBLES EN EL DIBUJO

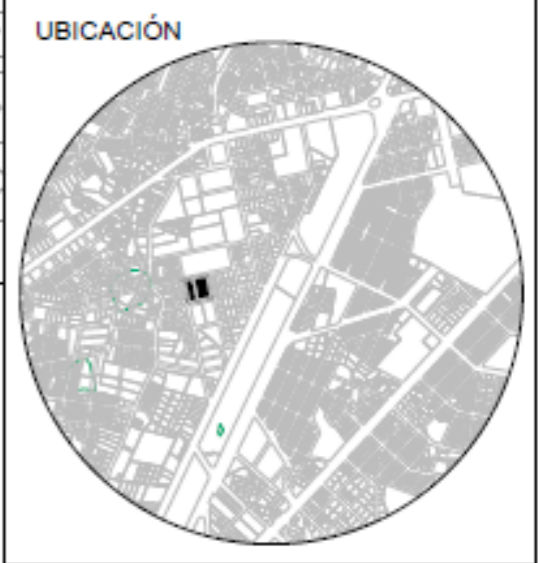
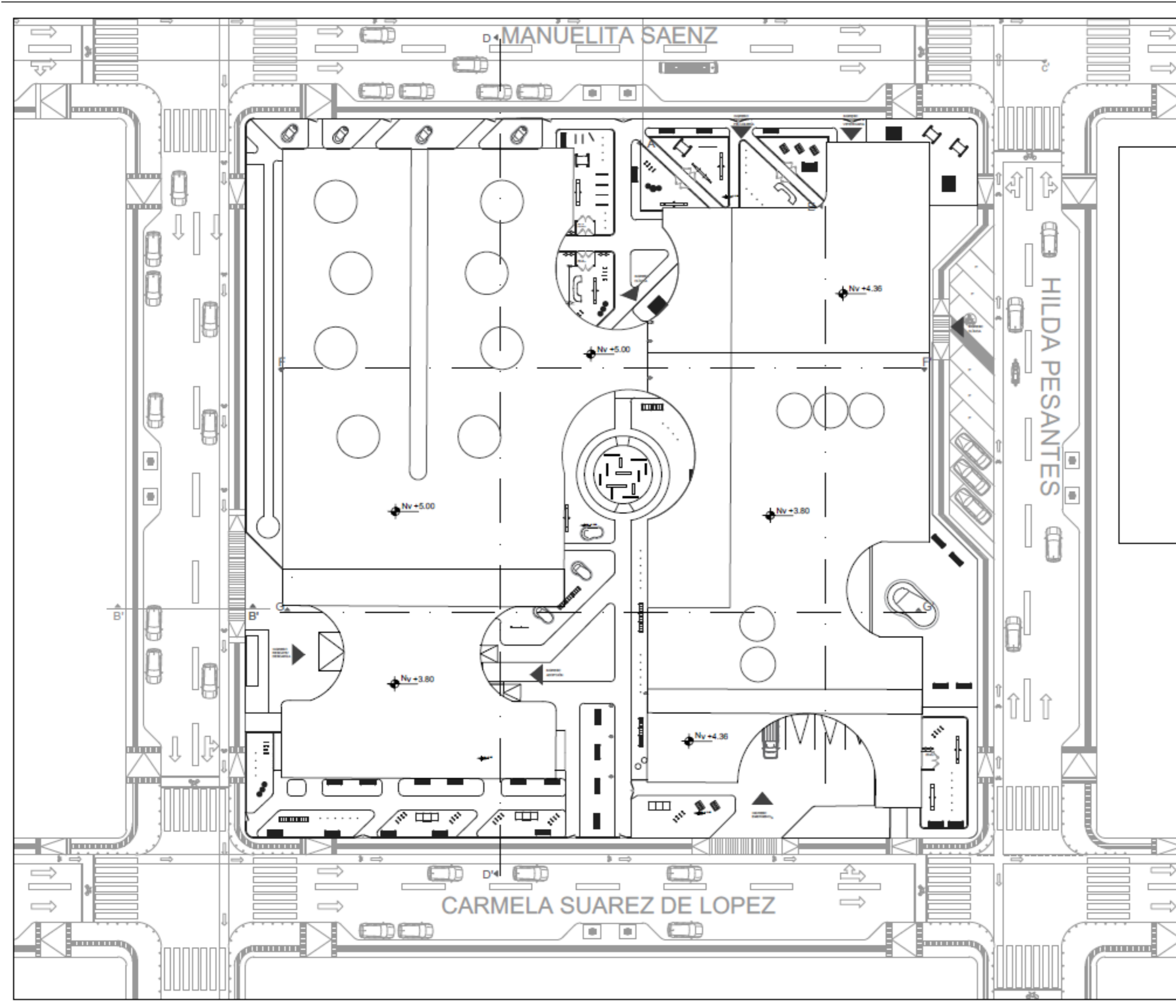
FECHA

AGOSTO 2025



NÚMERO DE
LÁMINA

A-02



PROYECTO
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL

TUTOR
 ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

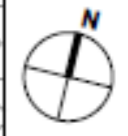
ESTUDIANTE
 ANA GABRIELA ESTÉVEZ
 RIVADENEIRA

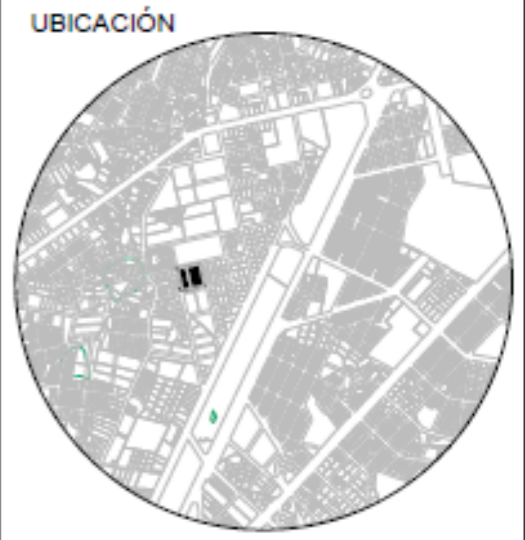
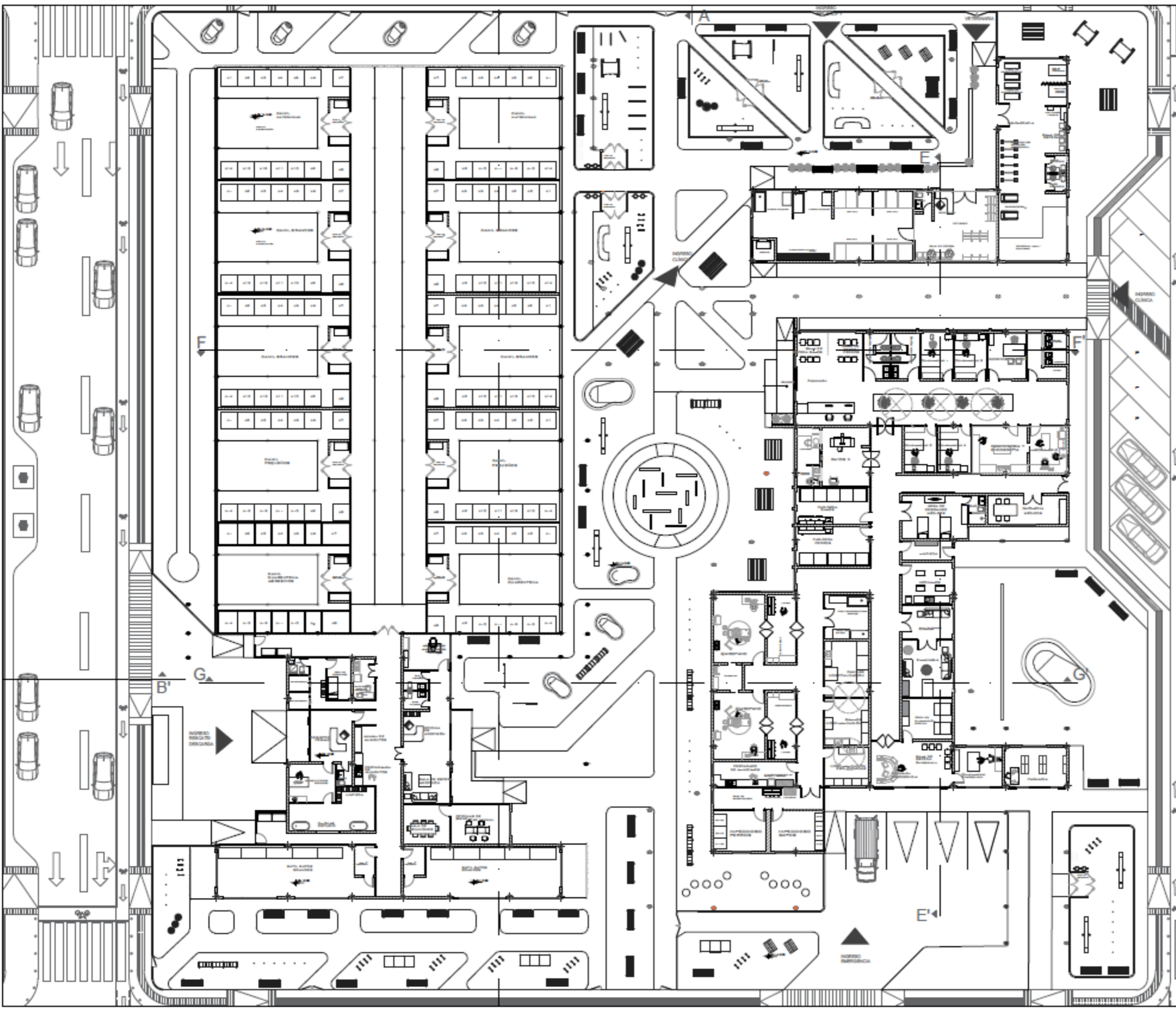
CONTENIDO
 IMPLANTACIÓN

ESCALA
 1:500

FECHA
 AGOSTO 2025

NÚMERO DE
 LÁMINA
 A-03





PROYECTO
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL

TUTOR
 ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE
 ANA GABRIELA ESTÉVEZ
 RIVADENEIRA

CONTENIDO
 PLANTA BAJA GENERAL

ESCALA
 1:500

FECHA
 AGOSTO 2025

NÚMERO DE
 LÁMINA
 A-04





PARQUE DE PERROS CERRADOS
 PARQUE DE PERROS CERRADO
 CORREDOR DE SERVICIO SENSORIAL
 MEMORIAL
 PARQUE DEL RECUERDO
 RECORRIDO/ FÁCIL ADOPCIÓN
 RECREACIÓN LIBRE

UBICACIÓN FN 	
PROYECTO DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO CON ENFOQUE EN BIENESTAR ANIMAL	
TUTOR ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ	
ESTUDIANTE ANA GABRIELA ESTÉVEZ RIVADENEIRA	
CONTENIDO AMBIENTACIÓN EXTERIOR	
ESCALA 1:350	
FECHA JULIO 2025	
	NÚMERO DE LÁMINA A-04.1

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

CAMINO FÁCIL
ADOPCIÓN

PARQUE DE
PERROS ABIERTO

RECORRIDO

PARQUE DE
PERROS CERRADO

CAMINATA LIBRE


ESPACIOS DE
DESCANSO



SELECCIÓN DE ESPECIES



FICHA TÉCNICA

Símbolo	Nombre Común	Nombre Científico	Tipo / Altura	Requerimientos	Uso / Beneficio	Mantenimiento	Especies Complementarias
A 	Caballero de la Noche	<i>Cestrum nocturnum</i>	Arbusto mediano / 2-4 m	Semisombra, suelo húmedo, riego medio	Aromática nocturna, cercos, setos	Poda ligera, control de crecimiento	Lavanda, helecho
B 	Guayacán Rosado	<i>Tabebuia rosea</i>	Árbol caducifolio / 8-12 m	Pleno sol, suelo fértil, riego medio	Sombra, ornamental, floración estacional	Poda anual, protección inicial	Gramíneas, ixoras
C 	Duranta "Golden"	<i>Duranta erecta</i> 'Golden'	Arbusto / 1-3 m	Sol o semisombra, suelo drenado, riego medio	Bordeado, color, formación de setos	Poda frecuente para forma	Bugambilia, agapanto
D 	Acer Verde	<i>Acer Verde</i>	Arbusto / 3-6 m	Sol o semisombra, suelo drenado, riego medio	Bordeado, color verde	Poda frecuente para forma	
E 	Geranio	<i>Pelargonium spp.</i>	Herbácea perenne / 30-60 cm	Clima templado o cálido, sol directo o media sombra, suelo con buen drenaje, riego moderado	Ornamental en jardineras o borduras, aporta color, atrae polinizadores, repele insectos	Poda regular de flores secas, evitar encharcamientos, proteger del frío	Lavanda, Romero, Duranta, Orquídea, Salvia

CABALLERO DE LA NOCHE



CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Nombre común: Caballero de la noche, dama de noche.
- Nombre científico: *Cestrum nocturnum*
- Familia: Solanaceae
- Tipo: Arbusto ornamental
- Altura: Entre 2 y 4 metros
- Hojas: Alargadas, color verde intenso.
- Flores: Tubulares, pequeñas, blanquecinas.
- Fragancia: Muy intensa, especialmente en la noche.
- Floración: Recurrente en climas cálidos, principalmente primavera y verano.

Se recomienda tener siempre en un tamaño considerable, estar siempre en mantenimiento

REQUERIMIENTOS Y DISTANCIA DE PLANTACIÓN

- Tipo de suelo: Suelo fértil, bien drenado.
- Riego: Regular, sin encharcar.
- Luz: Pleno sol o semisombra.
- Distancia de plantación urbana:
- Con respecto a aceras o senderos peatonales: mínimo 1.5 metros (por su tamaño adulto y para evitar molestias por su aroma intenso).
- Entre plantas: 2 a 3 metros de separación.
- Con edificaciones o ventanas: mínimo 2 metros por la intensidad de su aroma nocturno, que puede resultar molesto para algunas personas.



GUAYACAN ROSADO



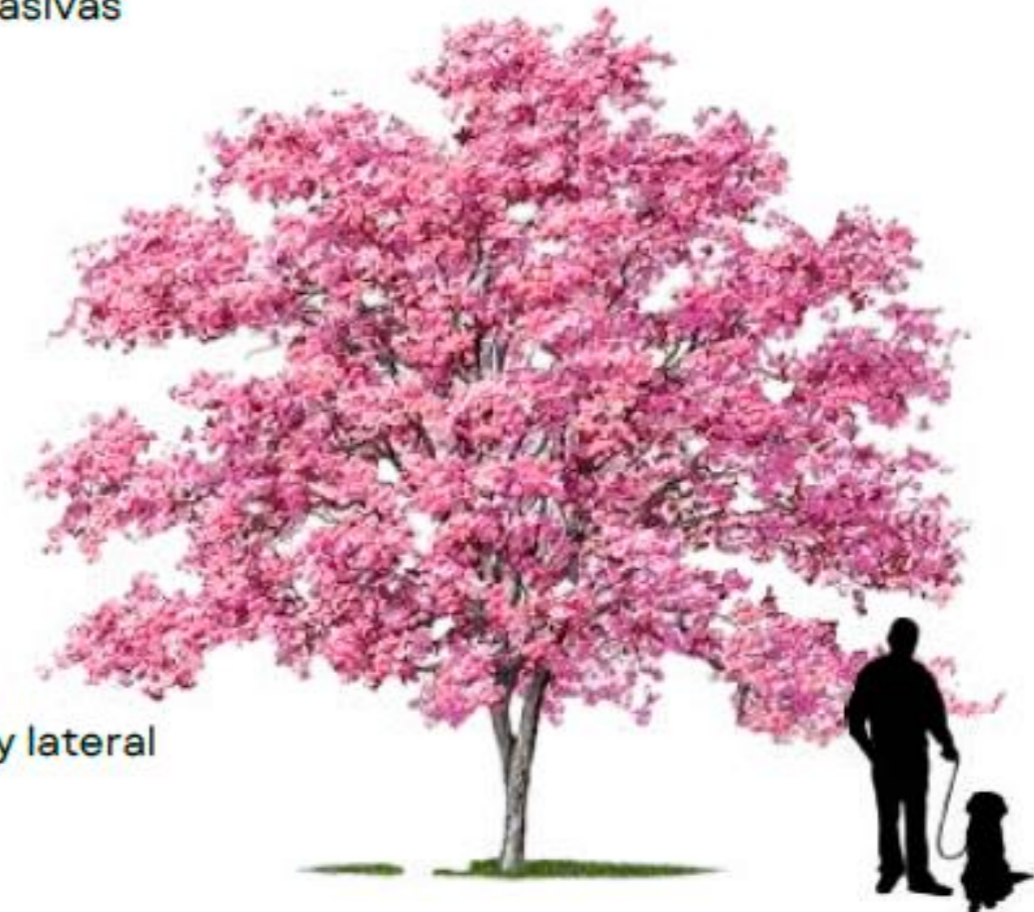
CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Nombre común: Guayacán Rosado, Rosado, Roble Rosado
- Nombre científico: *Tabebuia rosea*
- Familia: Bignoniaceae
- Tipo: Árbol caducifolio (pierde sus hojas en ciertas épocas)
- Altura: 4 a 15 metros en entorno urbano, hasta 30 m en suelos óptimos
- Hojas: Palmaticompuestas, verdes intensas
- Flores: Grandes, rosadas o lilas, en racimos muy llamativos
- Floración: Final de la estación seca - antes de la época de lluvias (espectacular floración sin hojas)
- Raíces: Profundas, no invasivas



REQUERIMIENTOS Y DISTANCIA DE PLANTACIÓN

- Tipo de suelo: Profundo, bien drenado y rico en materia orgánica
- Riego: Moderado; tolera sequía tras establecerse
- Luz: Pleno sol
- Distancia de plantación urbana:
- Entre árboles: mínimo 6 a 8 metros
- Con respecto a aceras y estructuras: mínimo 2 metros
- Ideal para avenidas, bulevares y parques con suficiente espacio vertical y lateral



DURANTA



CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Nombre común: Duranta, Celestina, Golden Dewdrop, Pigeon berry.
- Nombre científico: *Duranta erecta*
- Familia: Verbenaceae
- Tipo: Arbusto o árbol pequeño perenne
- Altura promedio: 2 a 4 metros (puede alcanzar hasta 6 m si no se poda)
- Follaje: Perennifolio (hojas verdes brillantes)
- Flores: Pequeñas, de color azul, violeta o blanco, en racimos colgantes
- Frutos: Bayas pequeñas de color amarillo anaranjado (tóxicas para humanos)

REQUERIMIENTOS Y DISTANCIA DE PLANTACIÓN

- Clima: Tropical y subtropical (resiste bien el calor)
- Exposición solar: Pleno sol (mejor floración) o media sombra
- Riego: Moderado; tolera periodos secos una vez establecida
- Suelo: Bien drenado, fértil o moderadamente pobre; no tolera encharcamientos
- Poda: Requiere poda para mantener forma y evitar crecimiento excesivo
- Distancia entre plantas:
- Para setos bajos: cada 0.6 a 1 metro
- Para uso ornamental individual: mínimo 1.5 a 2 metros de distancia entre plantas grandes

USO PRINCIPAL PARA DELIMITAR ESPACIOS



ACER VERDE



CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Nombre común: Acer verde, arce negundo, box elder
- Nombre científico: Acer negundo
- Familia: Sapindaceae
- Tipo: Árbol caducifolio (pierde hojas en otoño)
- Altura promedio: 8 a 15 metros
- Crecimiento: Rápido
- Copa: Ancha, redondeada o extendida
- Follaje: Verde claro, compuesto, se vuelve amarillo en otoño

REQUERIMIENTOS Y DISTANCIA DE PLANTACIÓN

- Clima: Templado, subtropical y algo tolerante al frío
- Exposición solar: Sol directo o media sombra
- Riego: Moderado, se adapta a suelos húmedos y tolera cierta sequía
- Suelo: Prefiere suelos fértiles y húmedos, pero se adapta a suelos pobres
- Mantenimiento: Requiere poda de formación; puede ser sensible a algunas plagas si está estresado



FICHA TÉCNICA

GERANIO



CARACTERÍSTICAS GENERALES

- Nombre común: Geranio
- Nombre científico: *Pelargonium* spp.
- (Nota: aunque a veces se agrupa con el género *Geranium*, los más usados en jardinería son del género *Pelargonium*)
- Tipo: Planta herbácea perenne o anual (según clima)
- Altura promedio: 30 a 60 cm (algunas especies hasta 1 m)
- Follaje: Verde claro, aromático, hojas redondeadas o lobuladas
- Flores: Vistasas, de colores intensos (rojo, rosa, blanco, fucsia, lila), agrupadas en ramilletes
- Ciclo de vida: Perenne en climas cálidos, anual en zonas frías

REQUERIMIENTOS Y DISTANCIA DE PLANTACIÓN

- Clima: Templado, cálido y seco; no tolera heladas prolongadas
- Exposición solar: Pleno sol (mejor floración), pero tolera media sombra
- Riego: Moderado; dejar secar entre riegos. Evitar encharcar
- Suelo: Ligero, con buen drenaje y ligeramente fértil
- Ventilación: Necesita buena circulación de aire para evitar hongos
- Mantenimiento: Requiere poda de flores secas y hojas amarillas para fomentar rebrote

USO PRINCIPAL PARA MARCAR INGRESOS



CÁLCULO DE PLANTAS

Tipo de Planta	Separación recomendada
Aromáticas Caballero de la noche	0.30 – 0.50 m
Arbustos medianos (duranta, cestrum)	0.60 – 1.00 m
Árboles pequeños a medianos	4.00 – 6.00 m

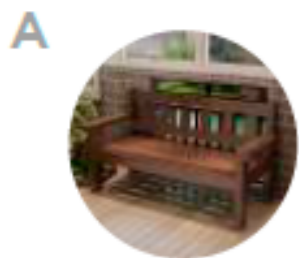


SELECCIÓN MOBILIARIO URBANO



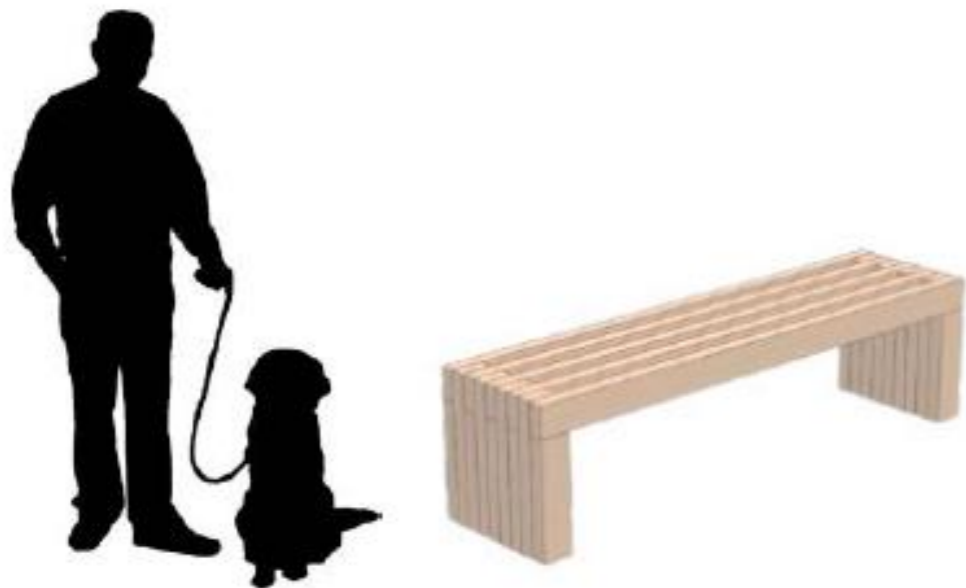
FICHA TÉCNICA MOBILIARIO URBANO

Elemento	Características	Ubicación	Unidad y Cantidad	Usos Recomendados	Mantenimiento	Detalle de Instalación
A. Bancas de madera (fijas)	Estructura metálica, listones de madera tratada. Alta resistencia, uso frecuente.	En áreas de estancia, memorial, parque del recuerdo.	1 cada 10-15 m lineales aprox.	Descanso, acompañamiento, reflexión.	Lijado y barnizado anual, limpieza frecuente.	Anclaje con pernos a base de hormigón. Sección 40x150 cm. Altura 45 cm.
B. Juegos para perros (móvil/modular)	Plástico reciclado, acero galvanizado. Resistentes al clima y uso intenso.	Parque abierto, parque cerrado, recreación libre.	1 conjunto por zona de juego	Agilidad, entrenamiento, recreación.	Revisión mensual de uniones, lavado a presión.	Base sobre césped o caucho. Altura variable según juego (0.5-1.2 m).
C. Mesas de picnic fijas	Estructura metálica, listones de madera tratada. Alta resistencia, uso frecuente.	En áreas de estancia	1 cada 10-15 m lineales aprox.	Descanso, convivencia	Lijado y barnizado anual, limpieza frecuente.	Anclaje con pernos a base de hormigón. Sección 40x150 cm. Altura 45 cm.



FICHA TÉCNICA

BANCAS DE MADERA FIJAS



MESAS PICNIC



BASURERO



BEBEDEROS



LUMINARIA ESP. PÚBLICO

FICHA TÉCNICA

JUEGOS PARA MASCOTAS

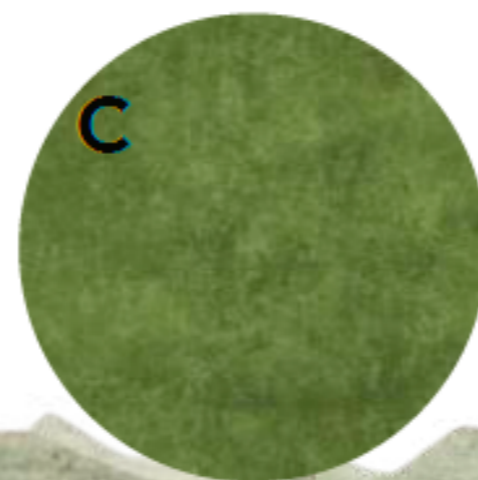
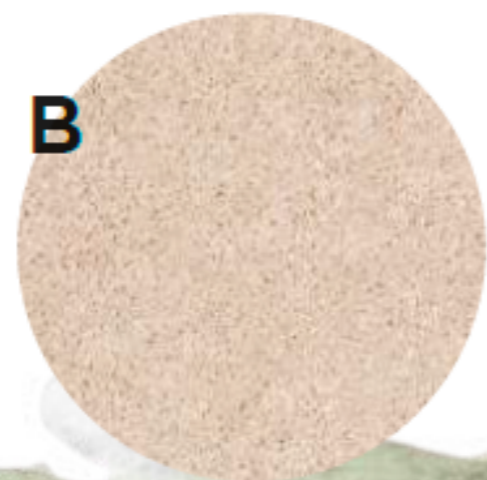


SELECCIÓN TEXTURAS DE PISO



FICHA TÉCNICA PAVIMENTOS

Nombre del Piso	Características	Ubicación	Unidad y Cantidad	Usos Recomendados	Mantenimiento	Detalle de Instalación
A. Piso de piedra natural (ingresos)	Granito gris rugoso. Alta durabilidad y elegancia. Antideslizante.	Ingresos principales desde vereda.	m ² según entrada (aprox. 80 m ²)	Jerarquía, bienvenida, transición urbano-natural.	Sellado semestral, limpieza diaria.	Base compactada + mortero. Junta con boquilla. Grosor: 3 cm.
B. Adoquín permeable (caminos secundarios)	Concreto poroso, gris claro. Modular. Antideslizante y ecológico.	Caminos de paseo, recorridos entre zonas verdes.	m ² según recorrido (aprox. 250 m ²)	Paseo, adopción, interacción.	Reposición de piezas rotas. Deshierbe intersticios.	Base compactada + arena. Junta permeable. Grosor: 6-8 cm.
C. CESP (zonas de juegos)	Caucho en losetas. Colores suaves. Suave, absorbente de impactos.	Juegos de perros y recreación libre.	m ² según zona de juegos (aprox. 100 m ²)	Seguridad animal, comodidad, juego libre.	Revisión de anclajes, limpieza con agua.	Capa nivelada de base firme. Grosor: 2.5-5 cm.
D. Hormigón reforzado (acceso emergencia)	Pavimento de alta resistencia, acabado cepillado, antideslizante.	Ingreso vehicular de emergencia y carga/descarga.	m ² según trazo vial (aprox. 150 m ²)	Tráfico vehicular ocasional, ambulancia, logística.	Limpieza mecánica, sellado de juntas anual.	Placa 15 cm sobre subbase compactada. Malla electrosoldada.

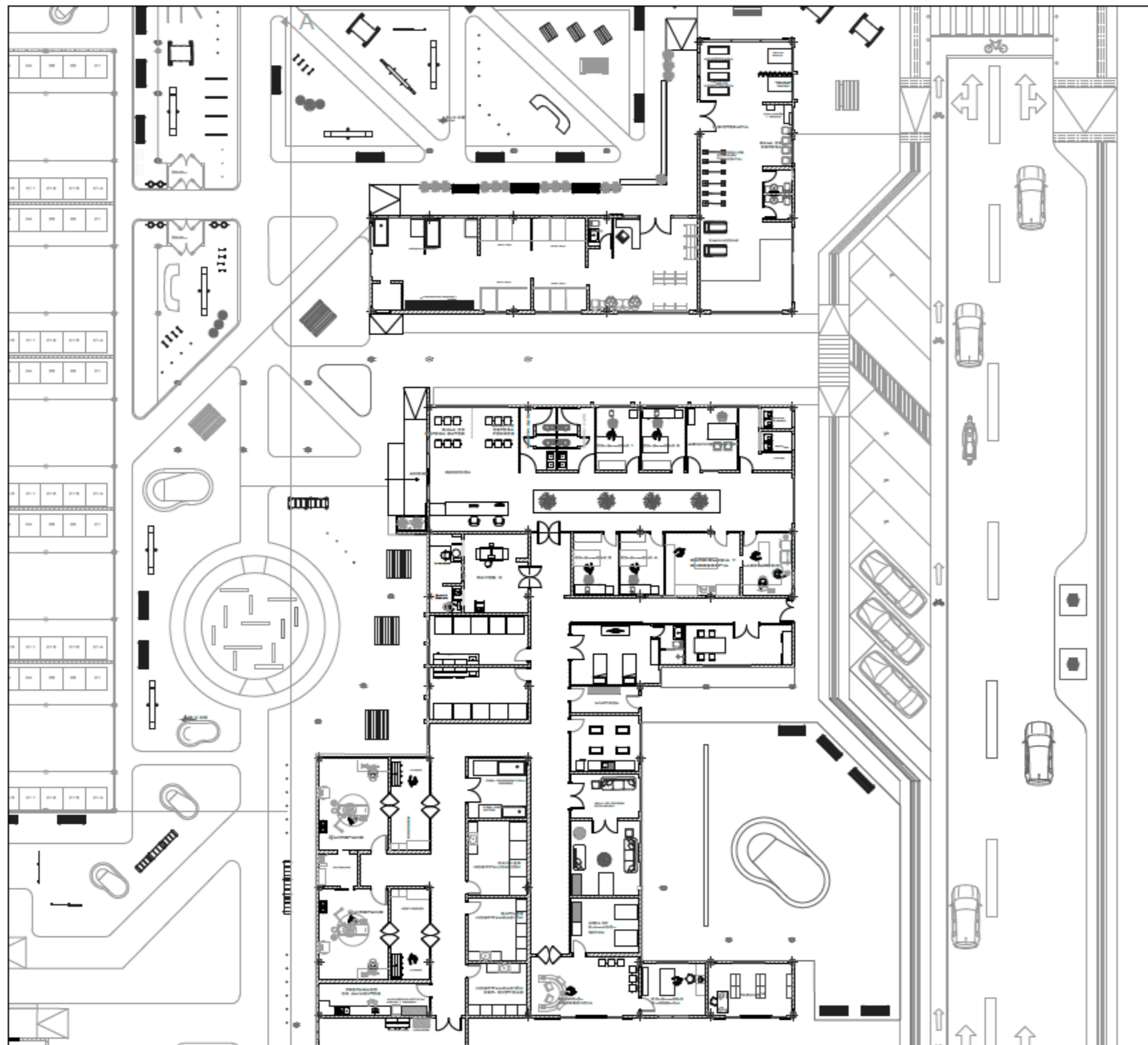


ACCESIBILIDAD UNIVERSAL



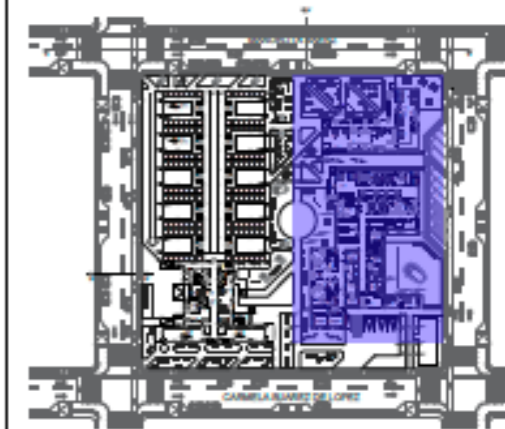
FICHA TÉCNICA ELEMENTOS URBANOS ACCESIBLES

Elemento	Tipo y Nombre	Materialidad y Durabilidad	Ubicación Recomendable	Unidad / Cantidad Estimada	Uso Principal	Mantenimiento
Vado peatonal	Rebaje de acera con acceso universal	Concreto, con bordes redondeados, resistente al tráfico vehicular ligero	Intersecciones de calles, pasos peatonales, frente a rampas y accesos	Cada esquina con cruce, 1 por intersección doble mínimo	Facilita el paso de sillas de ruedas, coches, bicicletas	Limpieza de desagües, reposición de bordes si hay rotura
Cruce de calle	Paso habilitado para cruce transversal	Asfalto con señalización horizontal y vertical reflectiva	En intersecciones semaforizadas o señalizadas	Según plano vial – cada cruce peatonal definido	Cruce seguro entre aceras o veredas	Repintado frecuente, control de señalización vertical
Paso peatonal	Paso cebra o señalizado	Pintura termoplástica reflectante en pavimento	Frente a instituciones, cruces, zonas escolares	2 a 4 metros de ancho según flujo	Indicar zona segura de cruce para peatones	Repintado periódico, eliminar obstáculos visuales
Rampa	Rampa de acceso universal	Hormigón armado, superficie rugosa, bordes laterales	Conectando niveles diferentes, frente a vados, accesos a edificaciones	Pendiente máx. 8.3%, 1.20m ancho mínimo	Accesibilidad para personas con movilidad reducida	Verificar superficie, limpieza, ausencia de obstáculos
Baranda	Apoyo y seguridad en rampas o escaleras	Acero inoxidable, hierro galvanizado, aluminio	A ambos lados de rampas o escaleras, desde 0.85 m altura	1 baranda por lado, continua y sin interrupciones	Proporciona apoyo y guía al caminar	Pintura anticorrosiva, fijación segura al suelo o pared
Piso podotáctil	Tipo alerta (botones) y dirección (líneas)	PVC, caucho, poliuretano; alta resistencia y color contrastante	En rampas, cruces, bordes de andenes, paradas de bus	Franjas de 60 cm mínimo de ancho	Guía para personas con discapacidad visual	Reposición de losetas, limpieza regular, fijación firme
Piso antideslizante	Revestimiento o textura en zonas húmedas	Cerámica rugosa, granito flameado, resina epóxica, concreto estriado	En rampas, duchas, exteriores, entradas con pendiente	Según superficie – m ²	Evita deslizamientos y caídas	Verificar desgaste superficial, limpieza sin productos resbalosos
Semáforo peatonal	Señal luminosa con íconos de peatón	Carcasa metálica o plástica resistente, LED, pulsador accesible	En cruces de alto tránsito peatonal y vehicular	1 por sentido de cruce peatonal	Controla el cruce peatonal de manera segura	Verificar funcionamiento eléctrico, limpieza de ópticas



PLANTA BAJA Nv + 0.36
Esc 1:250

UBICACIÓN



PROYECTO

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

TRAMO 1
PLANTA BAJA
CLÍNICA VETERINARIA
FISIOTERAPIA VETERINARIA
PETSHOP Y PELUQUERÍA

ESCALA

1:250

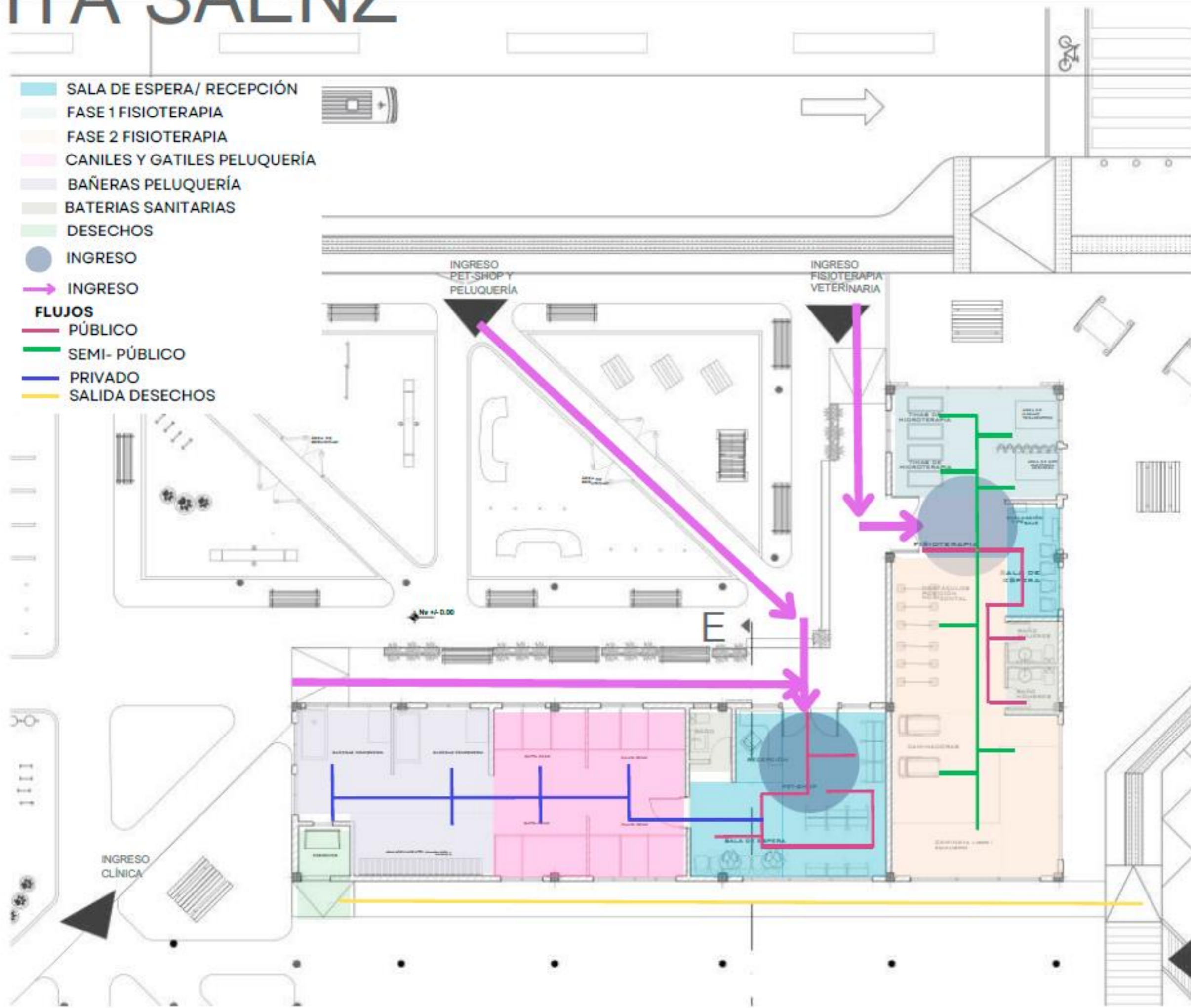
FECHA

AGOSTO 2025

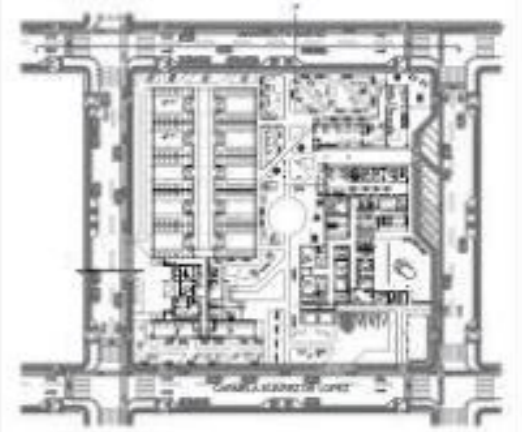


NÚMERO DE
LÁMINA

A-05



UBICACIÓN



PROYECTO

DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO CON ENFOQUE EN BIENESTAR ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ RIVADENEIRA

CONTENIDO

ZONIFICACIÓN
PLANTA BAJA
FISIOTERAPIA VETERINARIA
PETSHOP Y PELUQUERÍA

ESCALA

1:100

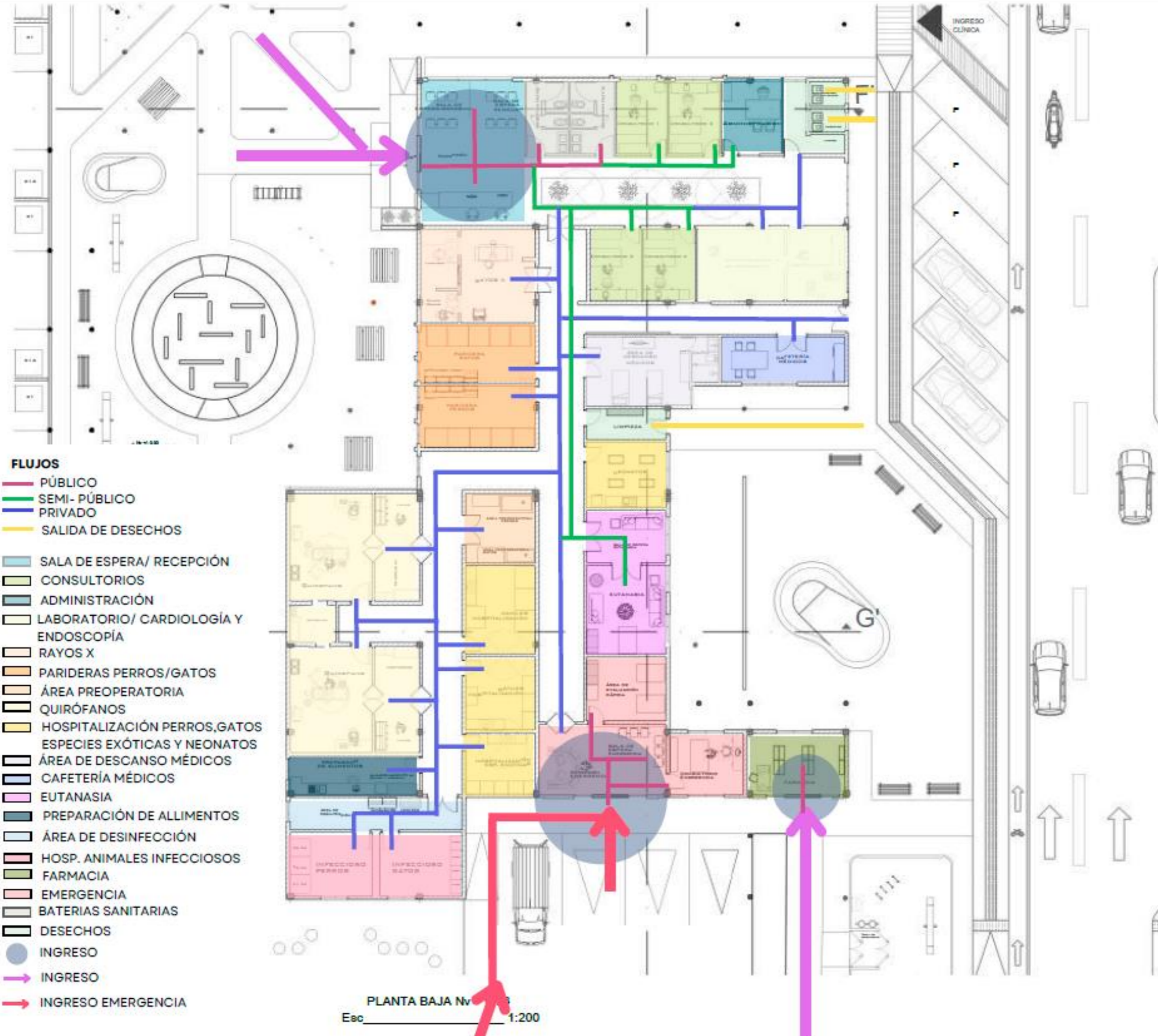
FECHA

AGOSTO 2025



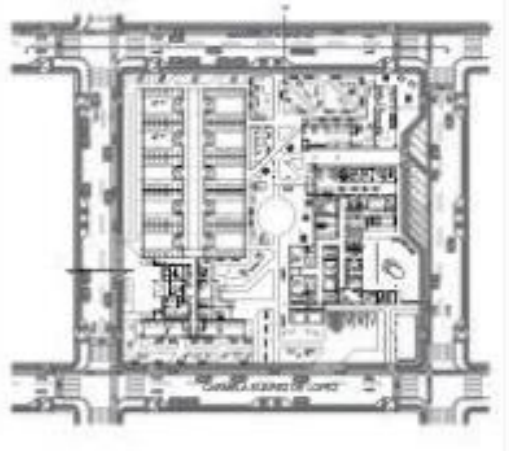

NÚMERO DE LÁMINA

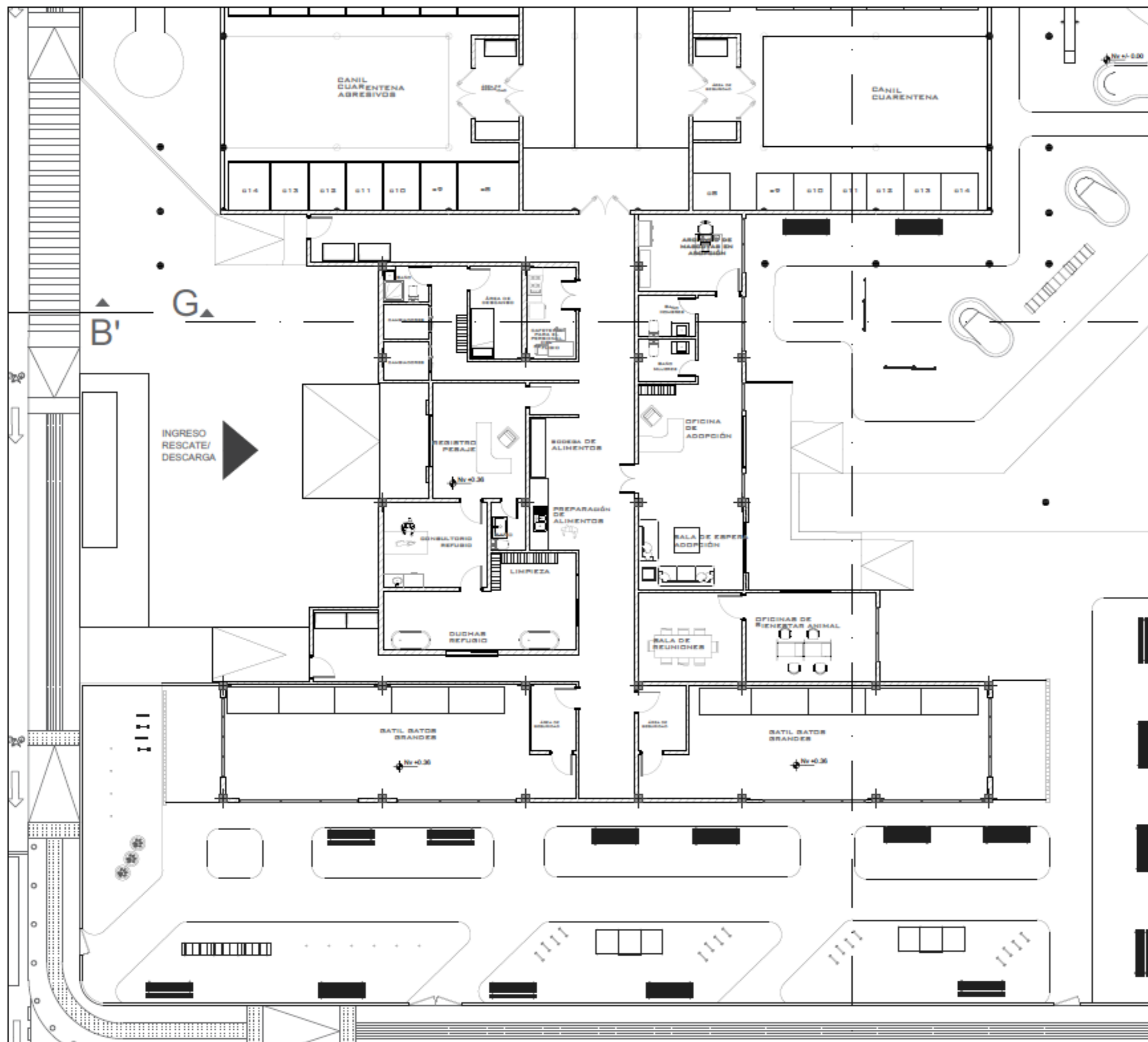
A-06



- FLUJOS**
- PÚBLICO
 - SEMI- PÚBLICO
 - PRIVADO
 - SALIDA DE DESECHOS
- SALA DE ESPERA/ RECEPCIÓN
 - CONSULTORIOS
 - ADMINISTRACIÓN
 - LABORATORIO/ CARDIOLOGÍA Y ENDOSCOPIA
 - RAYOS X
 - PARIDERAS PERROS/GATOS
 - ÁREA PREOPERATORIA
 - QUIRÓFANOS
 - HOSPITALIZACIÓN PERROS, GATOS ESPECIES EXÓTICAS Y NEONATOS
 - ÁREA DE DESCANSO MÉDICOS
 - CAFETERÍA MÉDICOS
 - EUTANASIA
 - PREPARACIÓN DE ALLIMENTOS
 - ÁREA DE DESINFECCIÓN
 - HOSP. ANIMALES INFECCIOSOS
 - FARMACIA
 - EMERGENCIA
 - BATERIAS SANITARIAS
 - DESECHOS
 - INGRESO
 - ➔ INGRESO
 - ➔ INGRESO EMERGENCIA

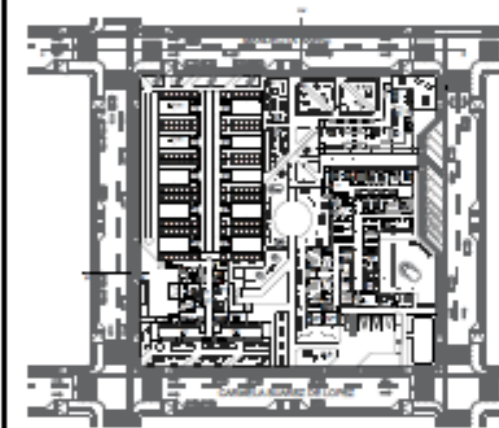
PLANTA BAJA N° 1
Esc 1:200

UBICACIÓN	
	
PROYECTO	
DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO CON ENFOQUE EN BIENESTAR ANIMAL	
TUTOR	
ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ	
ESTUDIANTE	
ANA GABRIELA ESTÉVEZ RIVADENEIRA	
CONTENIDO	
ZONIFICACIÓN PLANTA BAJA CLÍNICA VETERINARIA	
ESCALA	
1:200	
FECHA	
AGOSTO 2025	
	NÚMERO DE LÁMINA
	A-07



PLANTA BAJA REFUGIO Nv + 0.36
Esc 1:150

UBICACIÓN



PROYECTO

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

TRAMO 2
PLANTA BAJA
OFICINAS DE ADOCIÓN-
RESCATE-BIENESTAR ANIMAL Y
REFUGIO FELINOS

ESCALA

1:150

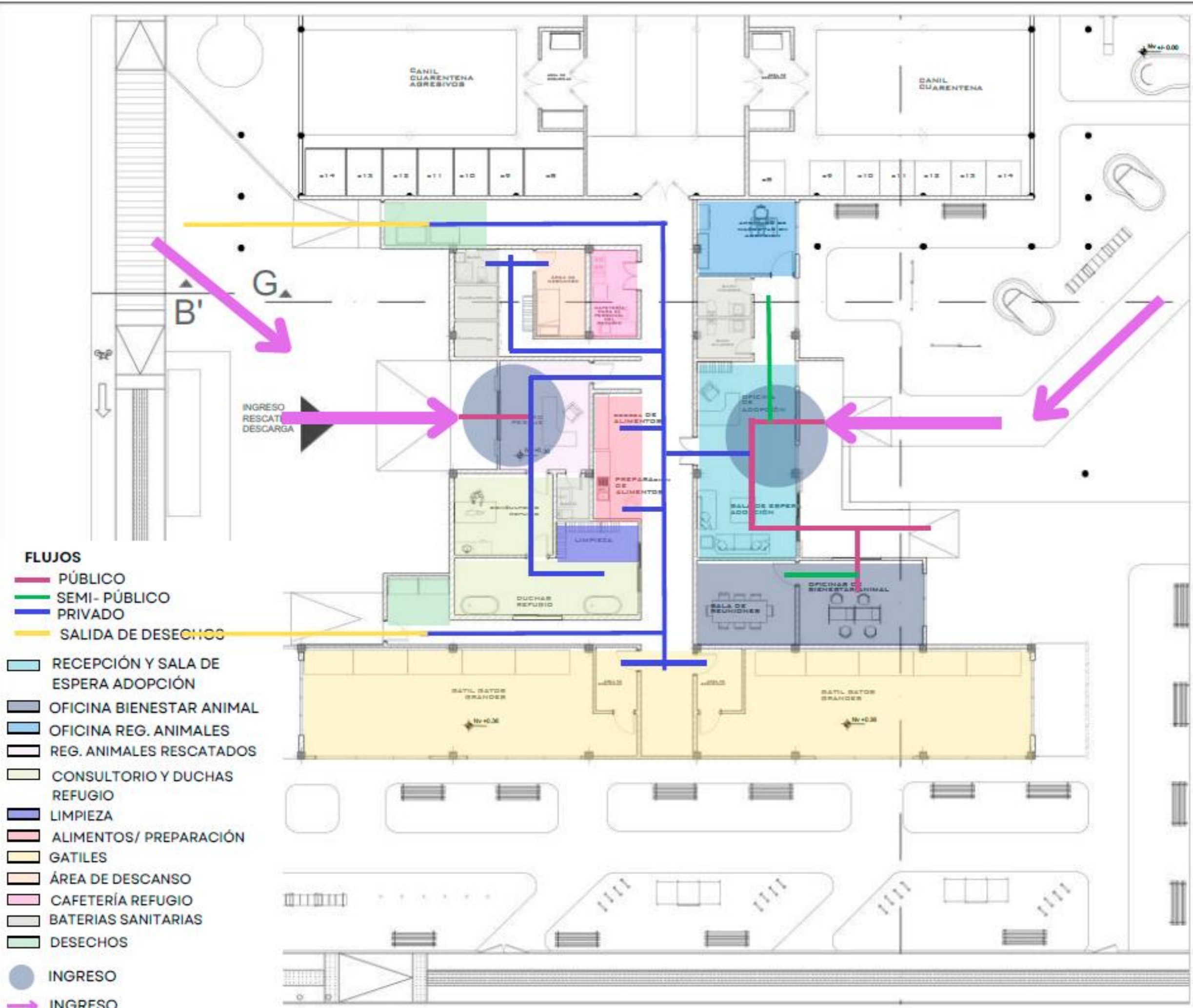
FECHA

AGOSTO 2025



NÚMERO DE
LÁMINA

A-08



- FLUJOS**
- PÚBLICO
 - SEMI-PÚBLICO
 - PRIVADO
 - SALIDA DE DESECHOS
- RECEPCIÓN Y SALA DE ESPERA ADOPCIÓN
 - OFICINA BIENESTAR ANIMAL
 - OFICINA REG. ANIMALES
 - REG. ANIMALES RESCATADOS
 - CONSULTORIO Y DUCHAS REFUGIO
 - LIMPIEZA
 - ALIMENTOS/ PREPARACIÓN
 - GATILES
 - ÁREA DE DESCANSO
 - CAFETERÍA REFUGIO
 - BATERIAS SANITARIAS
 - DESECHOS
 - INGRESO
 - ➔ INGRESO

PLANTA BAJA REFUGIO Nv + 0.36
Esc 1:150



PROYECTO
CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL

TUTOR
ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE
ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO
ZONIFICACIÓN
PLANTA BAJA
OFICINAS DE ADOPCIÓN-
RESCATE-BIENESTAR ANIMAL Y
REFUGIO FELINOS

ESCALA
1:150

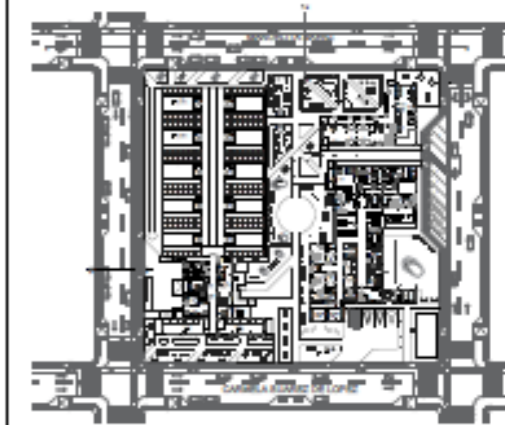
FECHA
AGOSTO 2025

NÚMERO DE LÁMINA
A-09



PLANTA BAJA REFUGIO Nv + 0.36
Esc 1:250

UBICACIÓN



PROYECTO

DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y
REFUGIO CON ENFOQUE EN
BIENESTAR ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

TRAMO 3
PLANTA BAJA
REFUGIO CANINOS

ESCALA

1:250

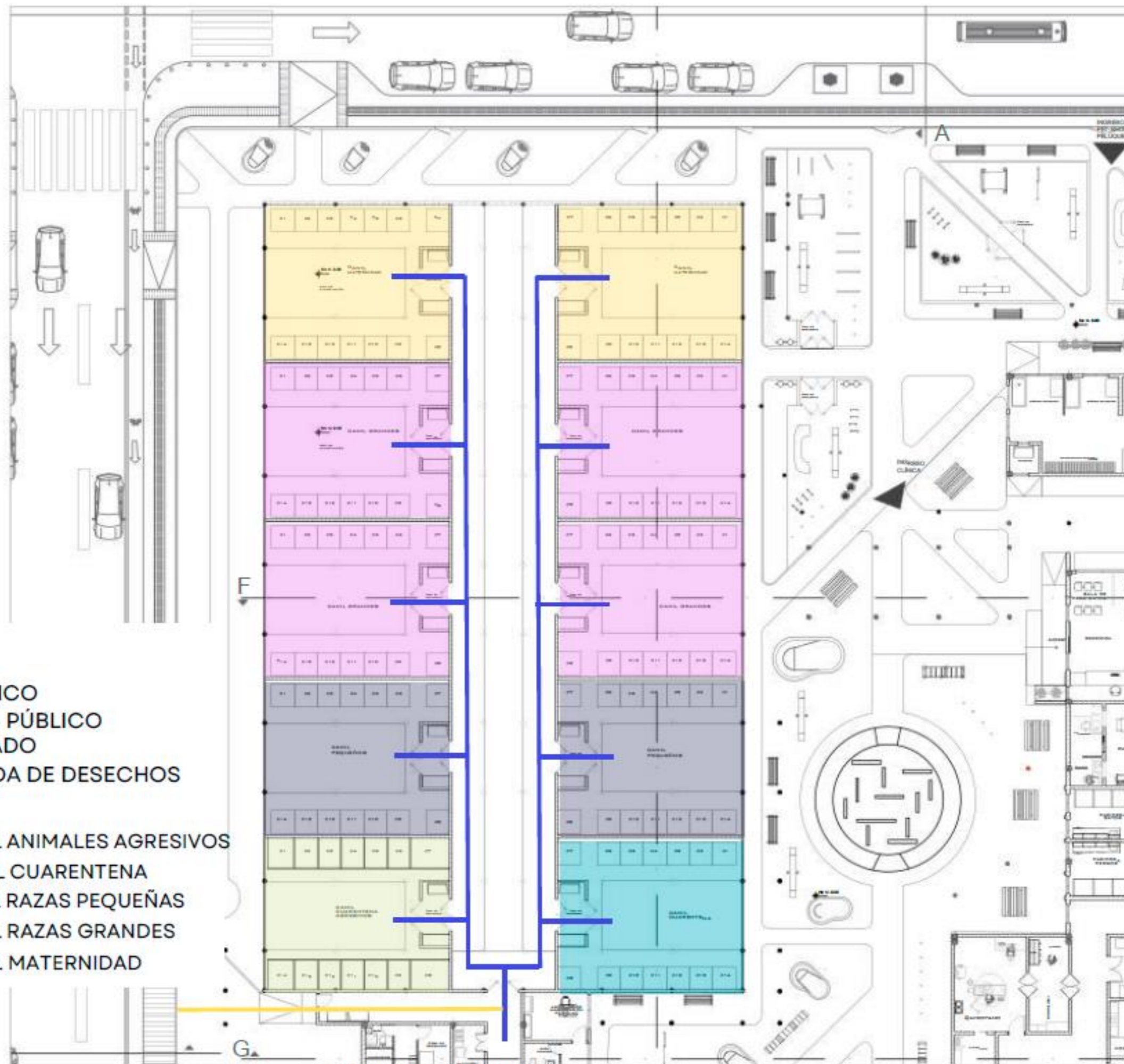
FECHA

AGOSTO 2025



NÚMERO DE
LÁMINA

A-10



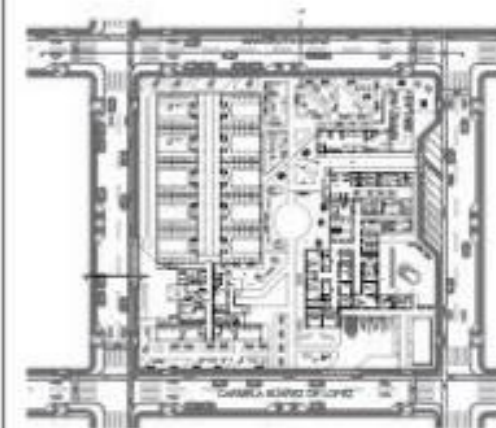
FLUJOS

- PÚBLICO
- SEMI- PÚBLICO
- PRIVADO
- SALIDA DE DESECHOS

- CANIL ANIMALES AGRESIVOS
- CANIL CUARENTENA
- CANIL RAZAS PEQUEÑAS
- CANIL RAZAS GRANDES
- CANIL MATERNIDAD

PLANTA BAJA REFUGIO Nv + 0.36
Esc 1:250

UBICACIÓN



PROYECTO

DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO CON ENFOQUE EN BIENESTAR ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ RIVADENEIRA

CONTENIDO

ZONIFICACIÓN PLANTA BAJA REFUGIO CANINOS

ESCALA

1:250

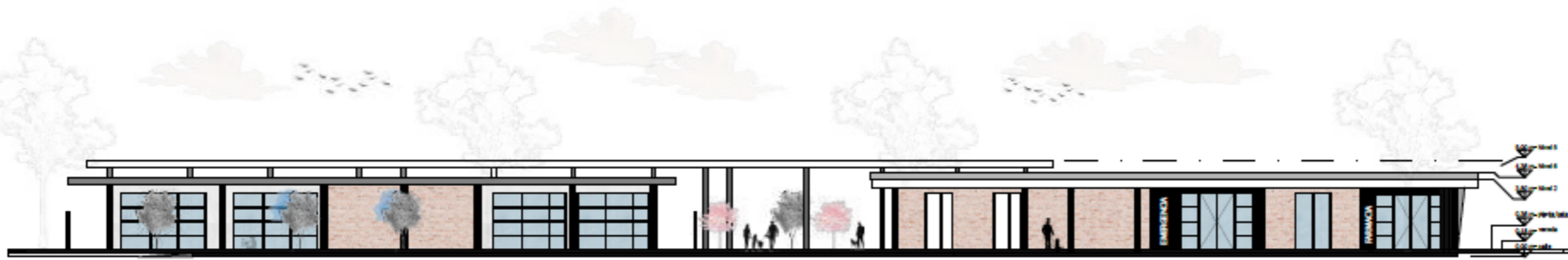
FECHA

AGOSTO 2025

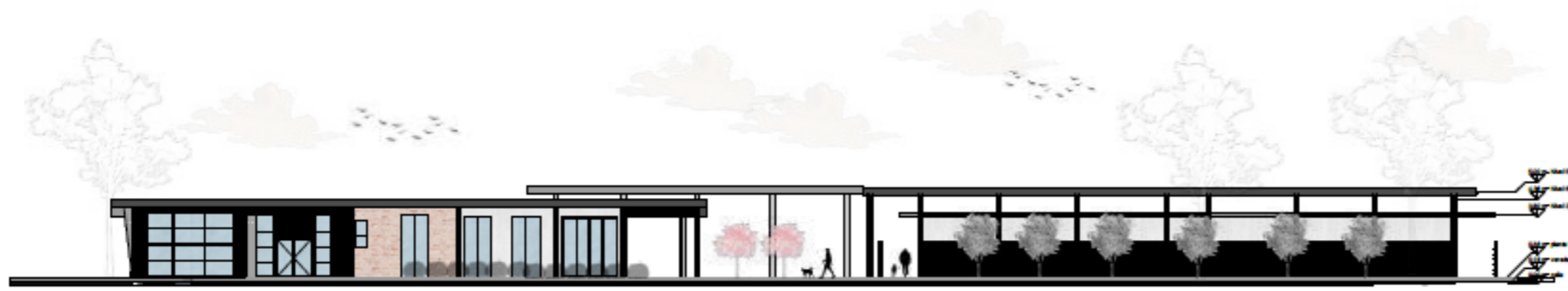


NÚMERO DE LÁMINA

A-11



FACHADA SUR
ESCL: 1:250



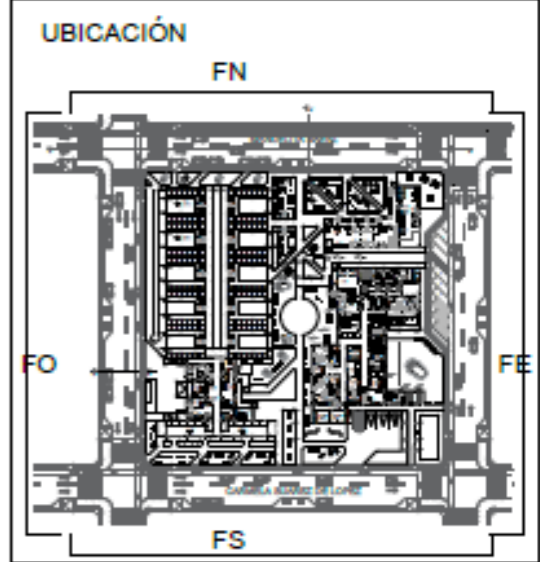
FACHADA NORTE
ESCL: 1:250



FACHADA ESTE
ESCL: 1:250



FACHADA OESTE
ESCL: 1:250



PROYECTO
DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO CON ENFOQUE EN BIENESTAR ANIMAL


TUTOR
ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

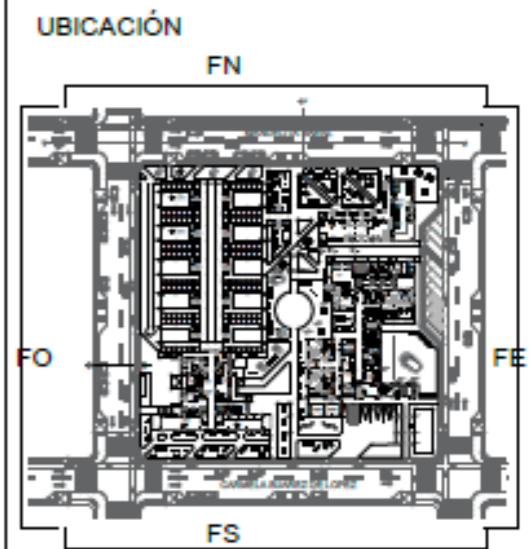
ESTUDIANTE
ANA GABRIELA ESTÉVEZ RIVADENEIRA

CONTENIDO
FACHADAS

ESCALA
1:350

FECHA
JULIO 2025


 NÚMERO DE LÁMINA
A-12



PROYECTO
DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO CON ENFOQUE EN BIENESTAR ANIMAL

TUTOR
ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE
ANA GABRIELA ESTÉVEZ RIVADENEIRA

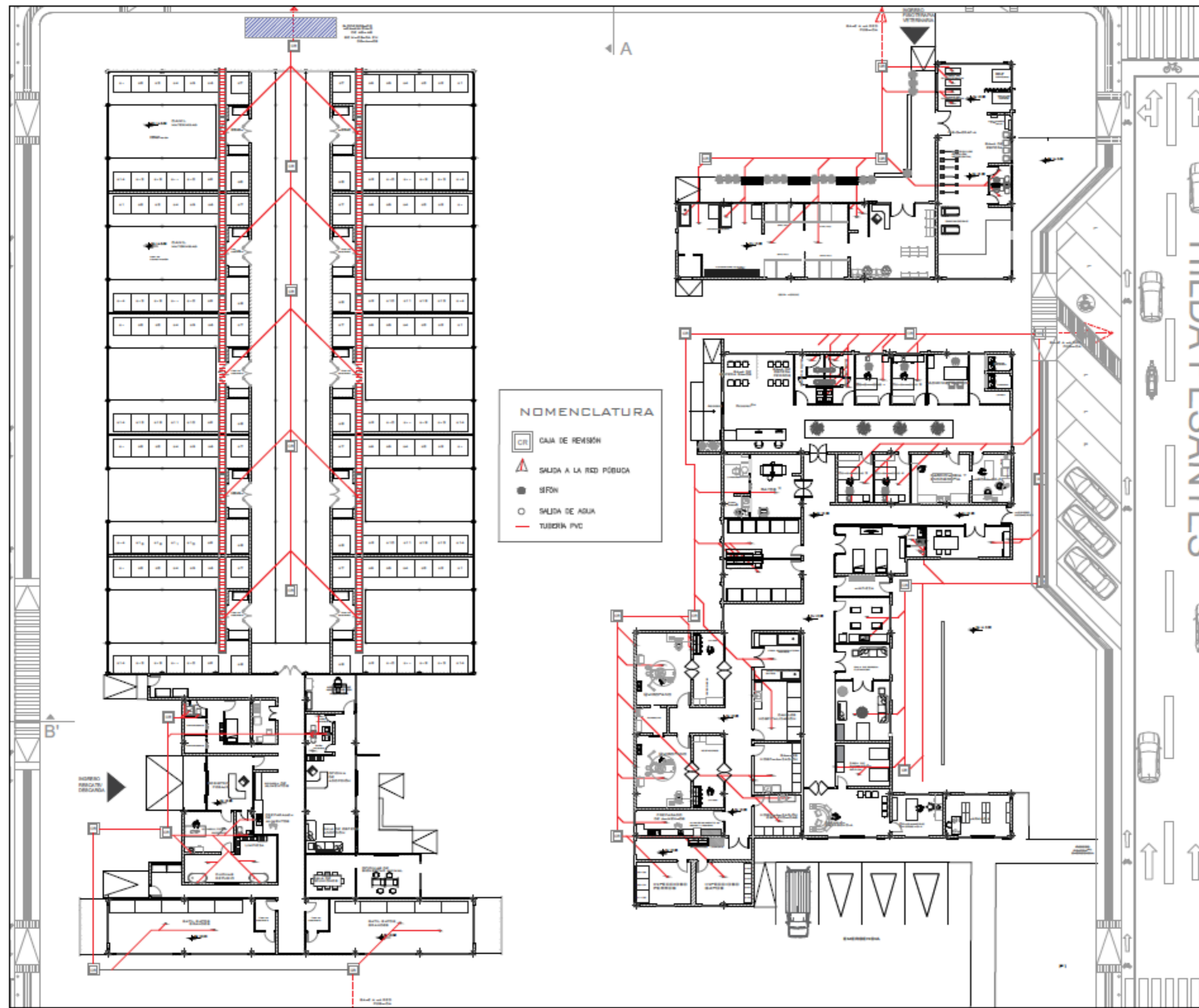
CONTENIDO
CORTE D-D'
CORTE G-G'
CORTE FUGADO

ESCALA
1:300

FECHA
JULIO 2025



NÚMERO DE LÁMINA
A-13

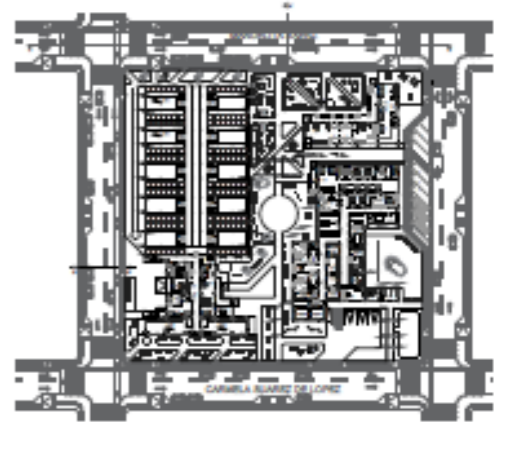


NOMENCLATURA

- CAJA DE REVISIÓN
- ▲ SALIDA A LA RED PÚBLICA
- SIFÓN
- SALIDA DE AGUA
- TUBERÍA PVC

Esc _____ 1:300

UBICACIÓN



PROYECTO

DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO CON ENFOQUE EN BIENESTAR ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ RIVADENEIRA

CONTENIDO

INSTALACIONES HIDROSANITARIAS Y DRENAJES AGUAS NEGRAS

ESCALA

1:300

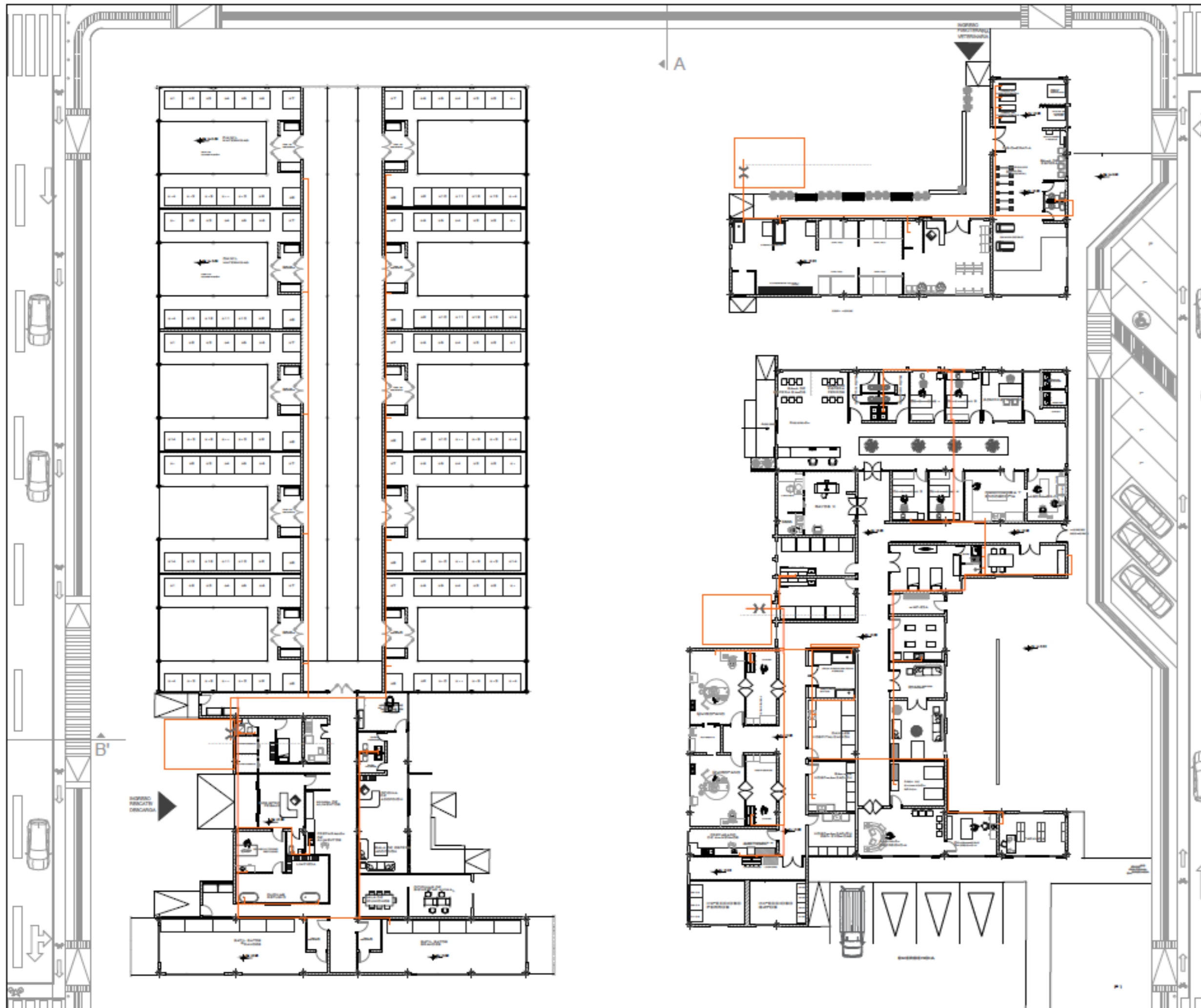
FECHA

AGOSTO 2025



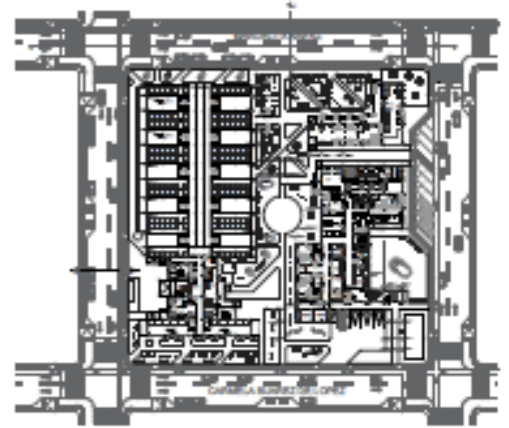
NÚMERO DE LÁMINA

A-14



Esc 1:300

UBICACIÓN



PROYECTO

DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO CON ENFOQUE EN BIENESTAR ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ RIVADENEIRA

CONTENIDO

INSTALACIONES HIDROSANITARIAS AGUAS BLANCAS

ESCALA

1:300

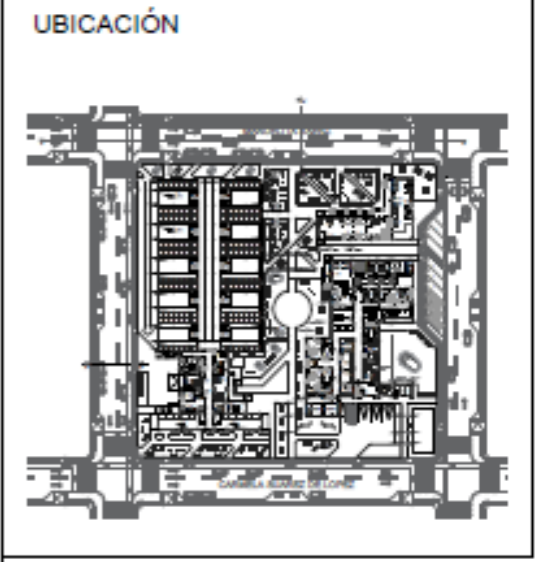
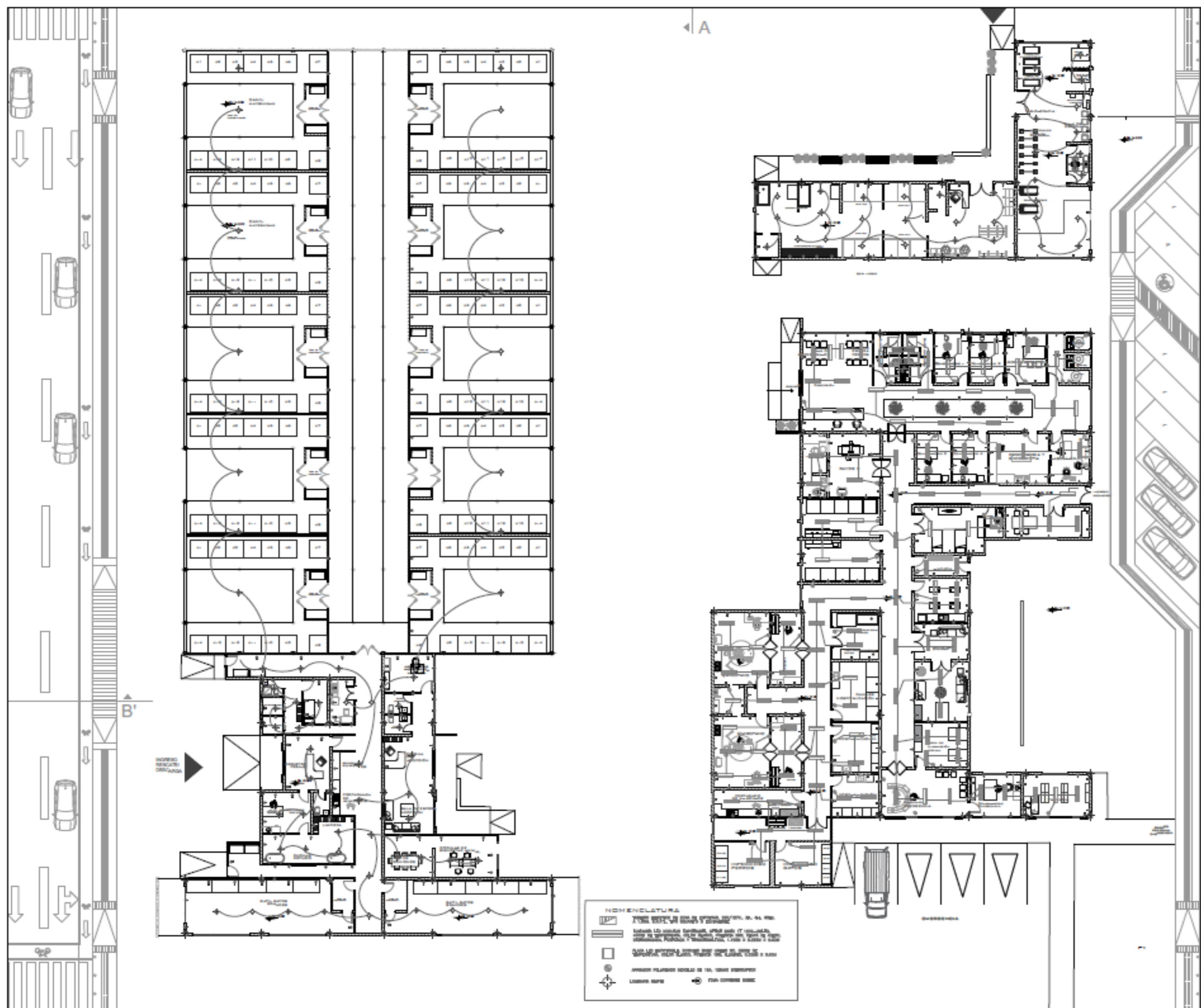
FECHA

AGOSTO 2025



NÚMERO DE LÁMINA

A-15



PROYECTO

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

PLANTA INSTALACIONES
ELÉCTRICAS

ESCALA

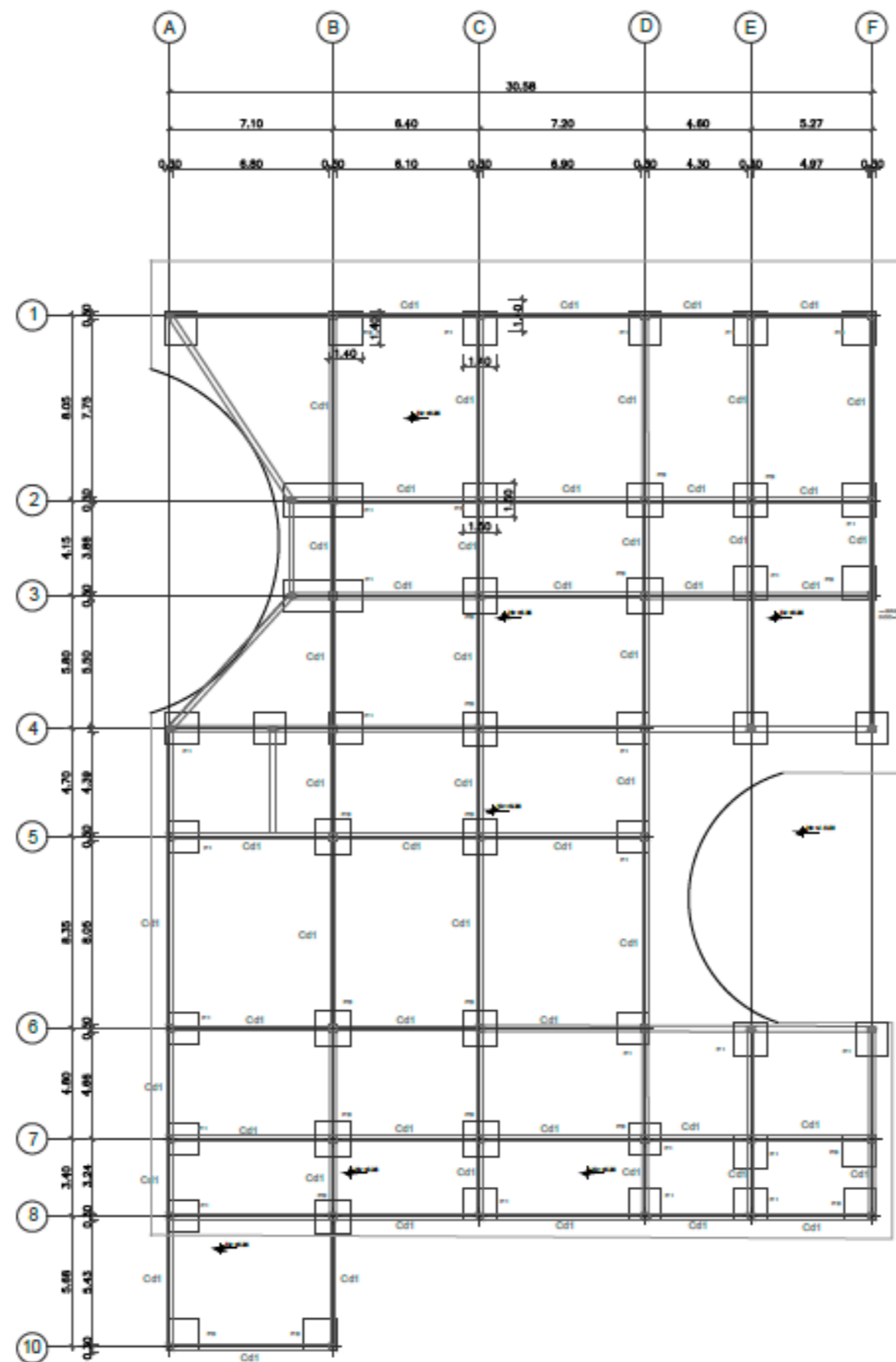
1:400

FECHA

AGOSTO 2025

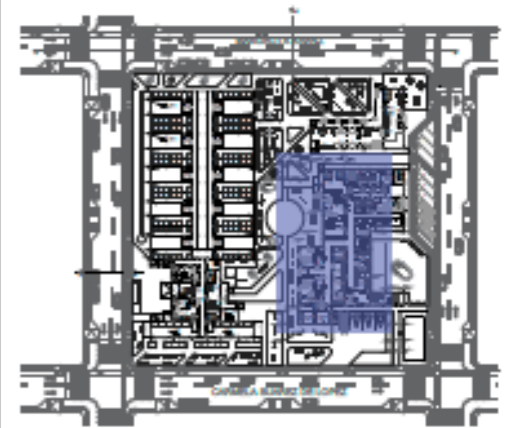
NÚMERO DE LÁMINA

A-16



PLANTA DE CIMENTACIÓN CLÍNICA
 ESC: 1:250

UBICACIÓN



PROYECTO

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
 RIVADENEIRA

CONTENIDO

PLANTA DE CIMENTACIÓN CLÍNICA

ESCALA

1:250

FECHA

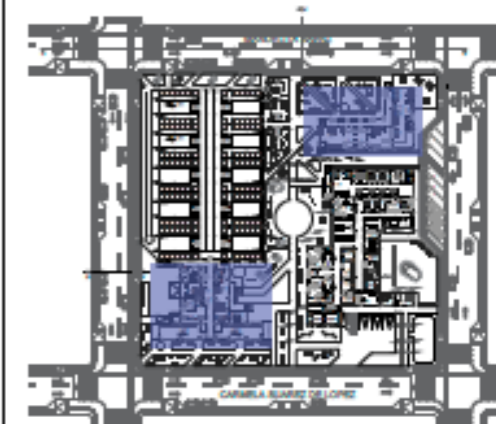
AGOSTO 2025



NÚMERO DE
 LÁMINA

A-17

UBICACIÓN



PROYECTO

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

PLANTA DE CIMENTACIÓN
PET-SHOP
FISIOTERAPIA VETERINARIA
TRAMO 1 REFUGIO

ESCALA

1:250

FECHA

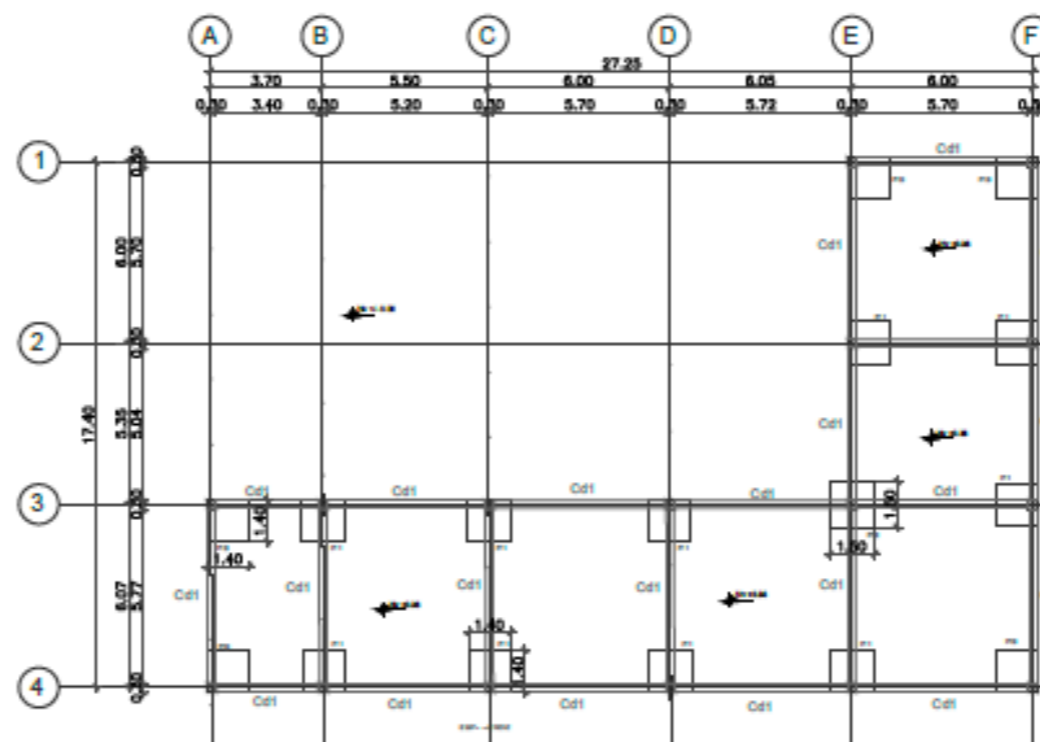
AGOSTO 2025



NÚMERO DE
LÁMINA

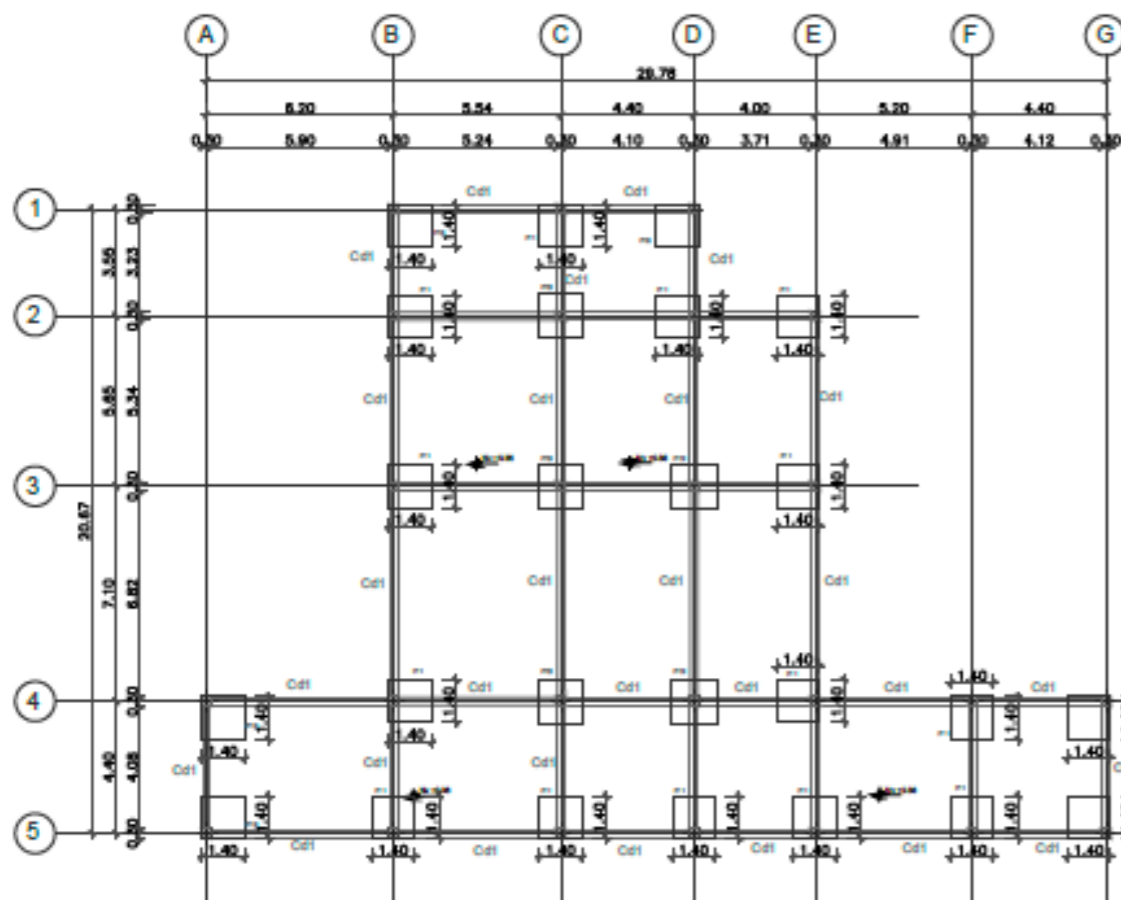
A-18

CUADRO DE PLINTOS					
Tipo	No	DIMENSIONES			Nivel
		A	B	H	
P1	8	1.40	1.40	1.50	-1.50
P2	5	1.40	1.40	1.50	-1.50
P3	-	-	-	-	-



PLANTA DE CIMENTACIÓN FISIOTERAPIA Y PET-SHOP

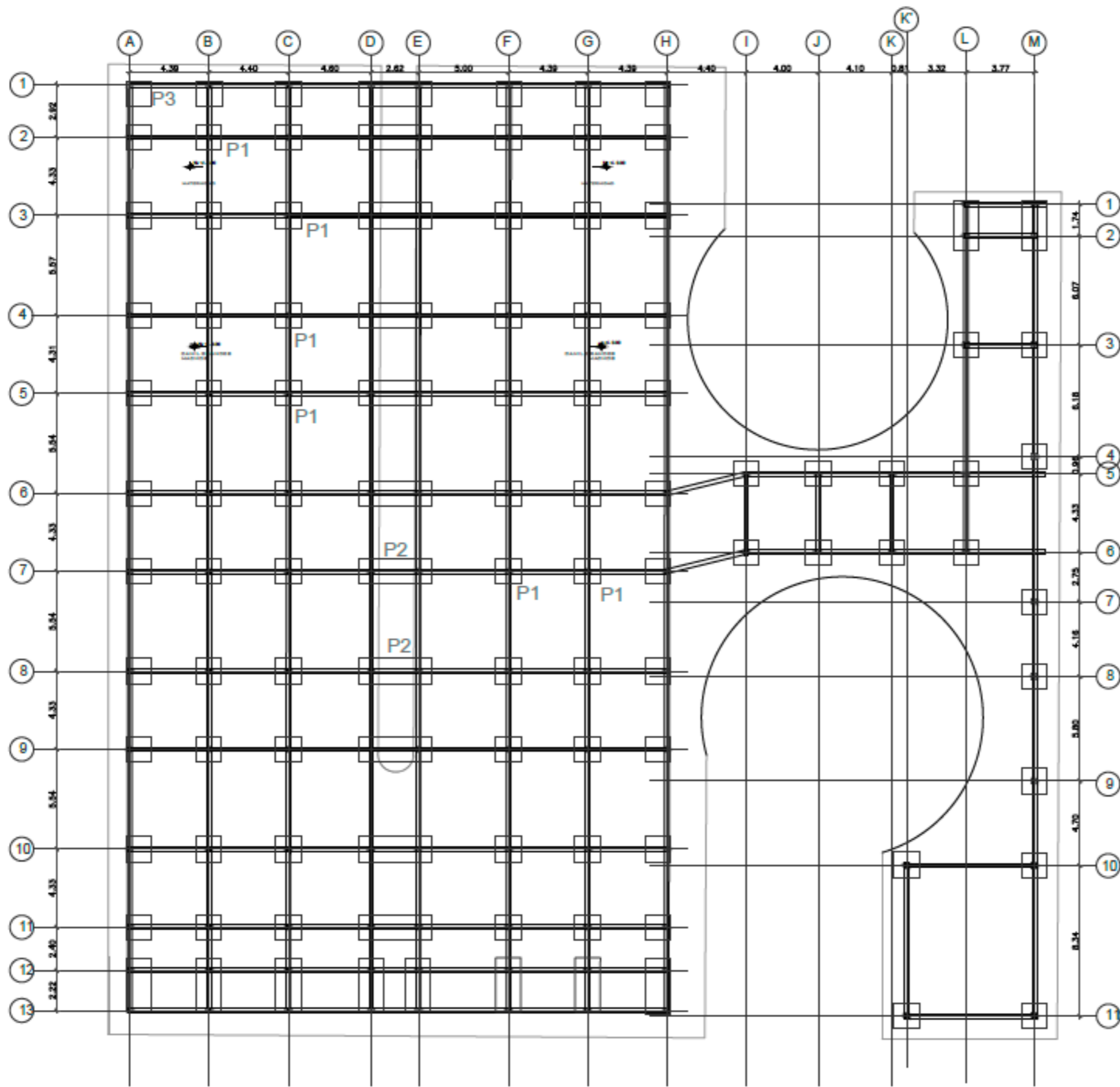
ESC: 1:250



PLANTA DE CIMENTACIÓN REFUGIO

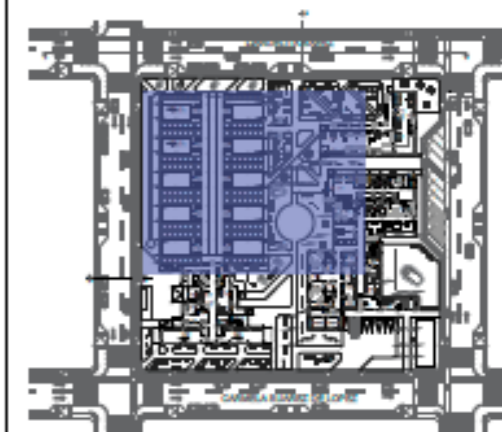
ESC: 1:250

CUADRO DE PLINTOS					
Tipo	No	DIMENSIONES			Nivel
		A	B	H	
P1	14	1.40	1.40	1.50	-1.50
P2	6	1.40	1.40	1.50	-1.50
P3	5	1.50	1.50	1.50	-1.50



PLANO DE PLINTOS REFUGIO
 ESC: 1:250

UBICACIÓN



PROYECTO

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
 RIVADENEIRA

CONTENIDO

PLANTA DE CIMENTACIÓN
 CUBIERTA REFUGIO

ESCALA

1:250

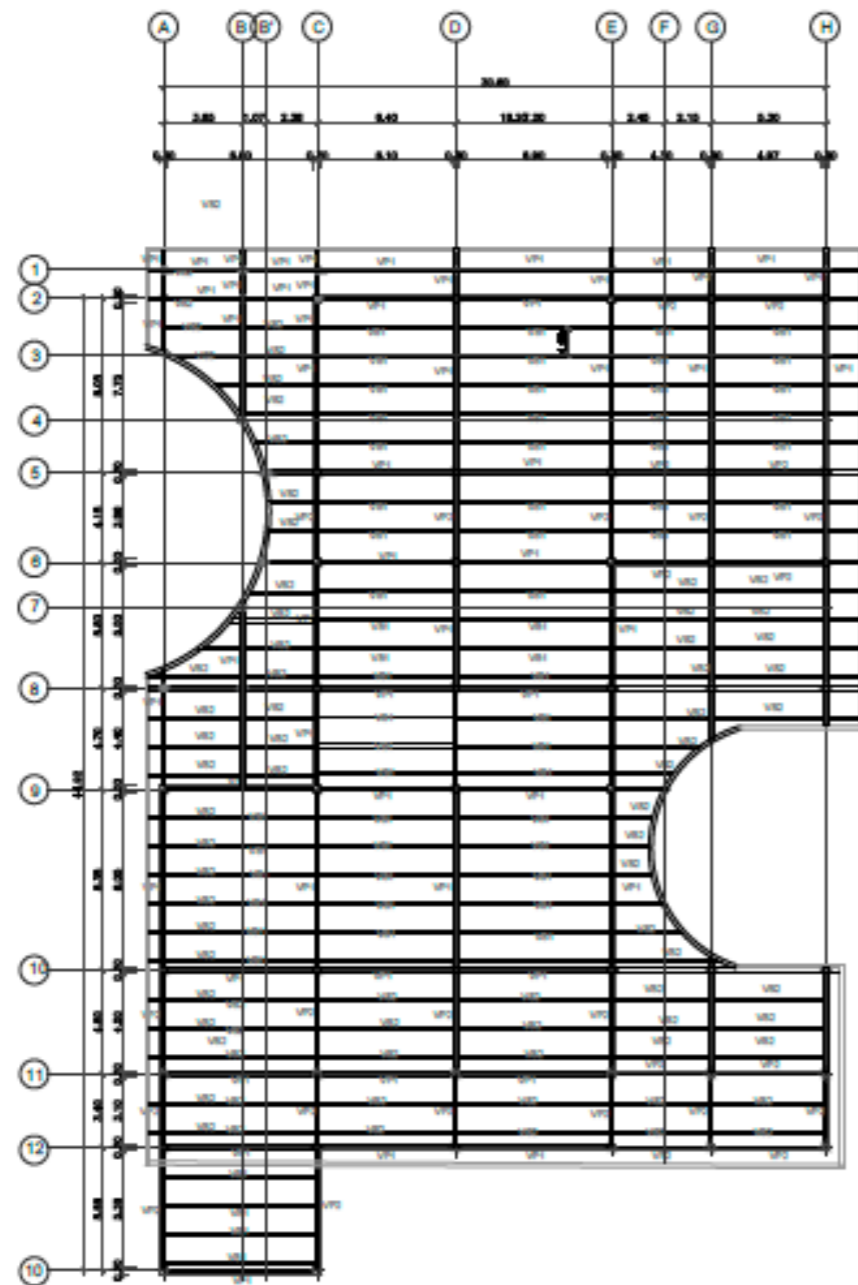
FECHA

AGOSTO 2025



NÚMERO DE
 LÁMINA

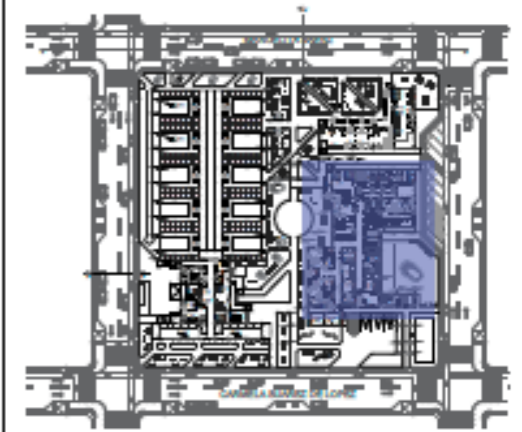
A-19



ARMADO LOSA CLÍNICA
ESC: 1:250

CUADRO DE VIGAS						
Tipo	No	DIMENSIONES		Marcas Armadura	Nivel	DETALLE
		A	B			
VP1	43	0.45	0.19	IPE 450	+3.80	
VP2	27	0.40	0.18	IPE 400	+3.80	
VS1	64	0.24	0.12	IPE 240	+3.80	
VS2	64	0.22	0.10	IPE 200	+3.80	

UBICACIÓN



PROYECTO

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

PLANTA DE ESTRUCTURA LOSA
CUBIERTA NV +3.80

ESCALA

1:250

FECHA

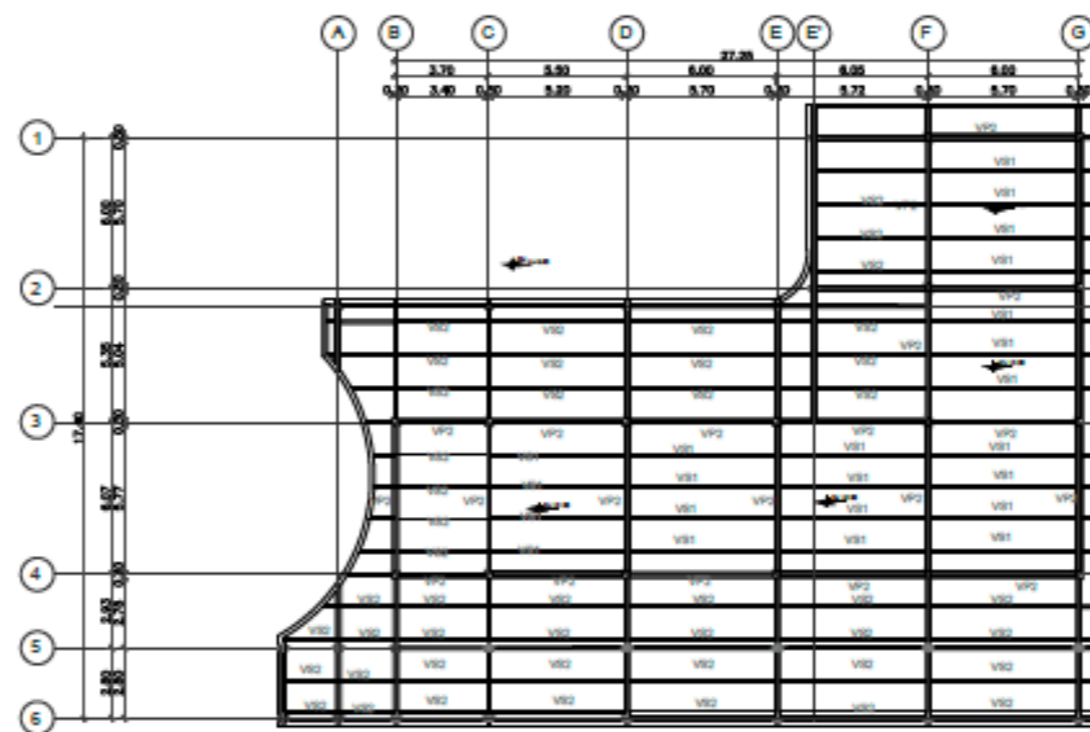
AGOSTO 2025



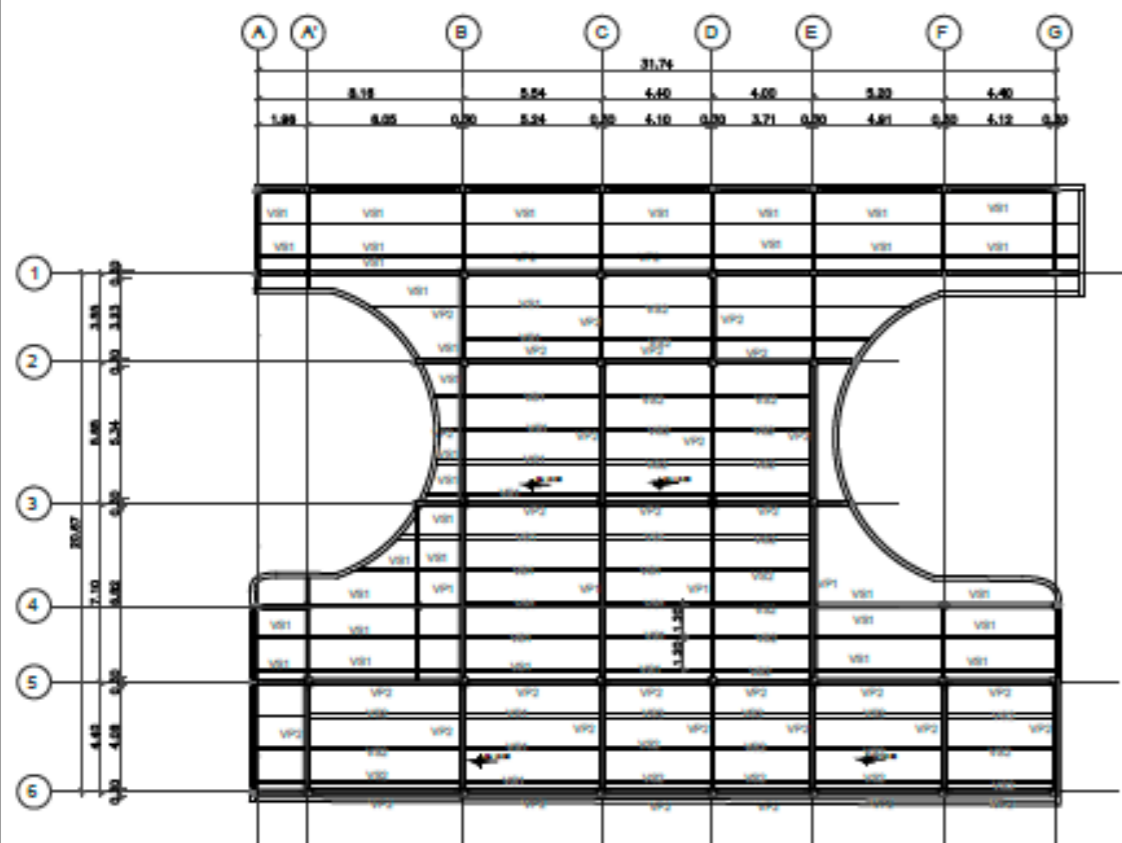
NÚMERO DE
LÁMINA

A-20

CUADRO DE VIGAS						
Tipo	No	DIMENSIONES		Marcas Armadura	Nivel	DETALLE
		A	B			
VP1	-	0.45	0.19	IPE 450	+3.80	
VP2	48	0.40	0.18	IPE 400	+3.80	
VS1	23	0.24	0.12	IPE 240	+3.80	
VS2	50	0.22	0.10	IPE 200	+3.80	



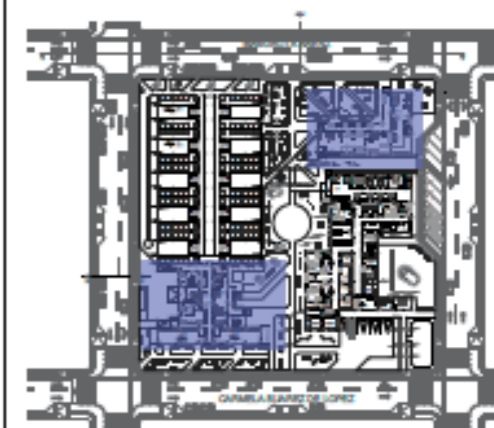
ARMADO DE LOSA FISIOTERAPIA Y PET-SHOP
ESC: 1:250



ARMADO DE LOSA REFUGIO
ESC: 1:250

CUADRO DE VIGAS						
Tipo	No	DIMENSIONES		Marcas Armadura	Nivel	DETALLE
		A	B			
VP1	4	0.45	0.19	IPE 450	+3.80	
VP2	56	0.40	0.18	IPE 400	+3.80	
VS1	48	0.24	0.12	IPE 240	+3.80	
VS2	30	0.22	0.10	IPE 200	+3.80	

UBICACIÓN



PROYECTO

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

PLANTA DE ESTRUCTURA LOSA
CUBIERTA NV+4.36-NV+3.80

ESCALA

1:250

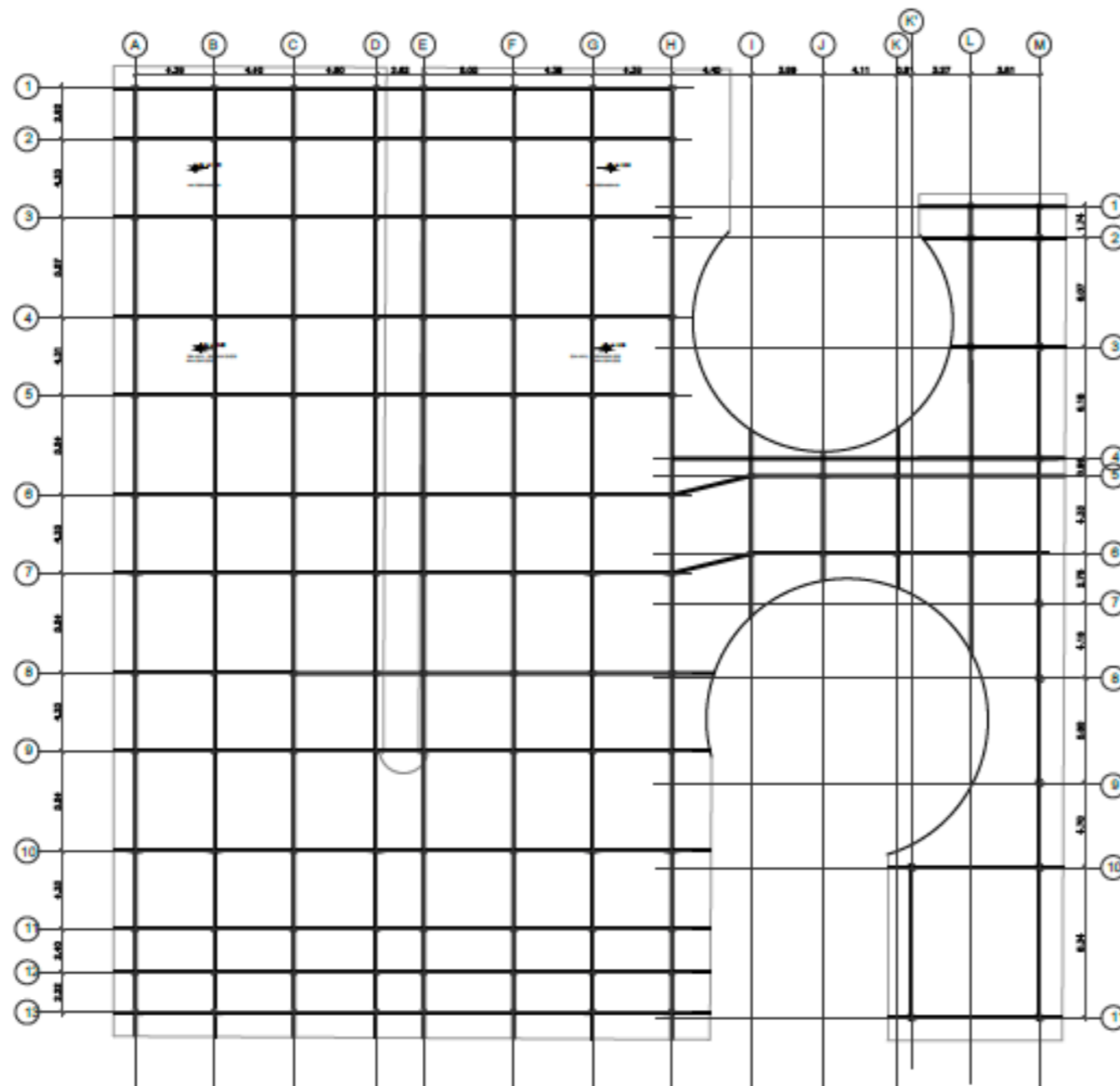
FECHA

AGOSTO 2025



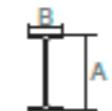
NÚMERO DE
LÁMINA

A-21

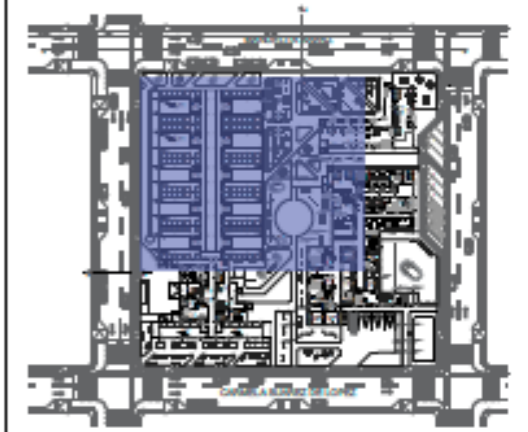


CUADRO DE VIGAS					
Tipo	No	DIMENSIONES		Marcas Armadura	Nivel
		A	B		
VT1	182	0.13	0.24	IPE 260	+5.00

DETALLE



UBICACIÓN



PROYECTO

CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
CON ENFOQUE EN BIENESTAR
ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

PLANTA ESTRUCTURA LOSA
CUBIERTA NV +5.00

ESCALA

1:250

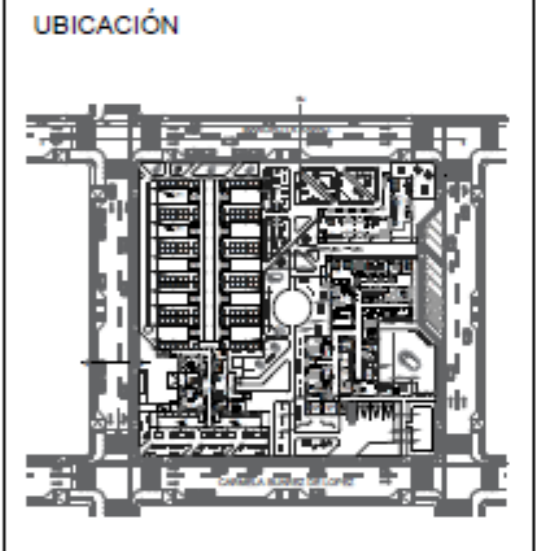
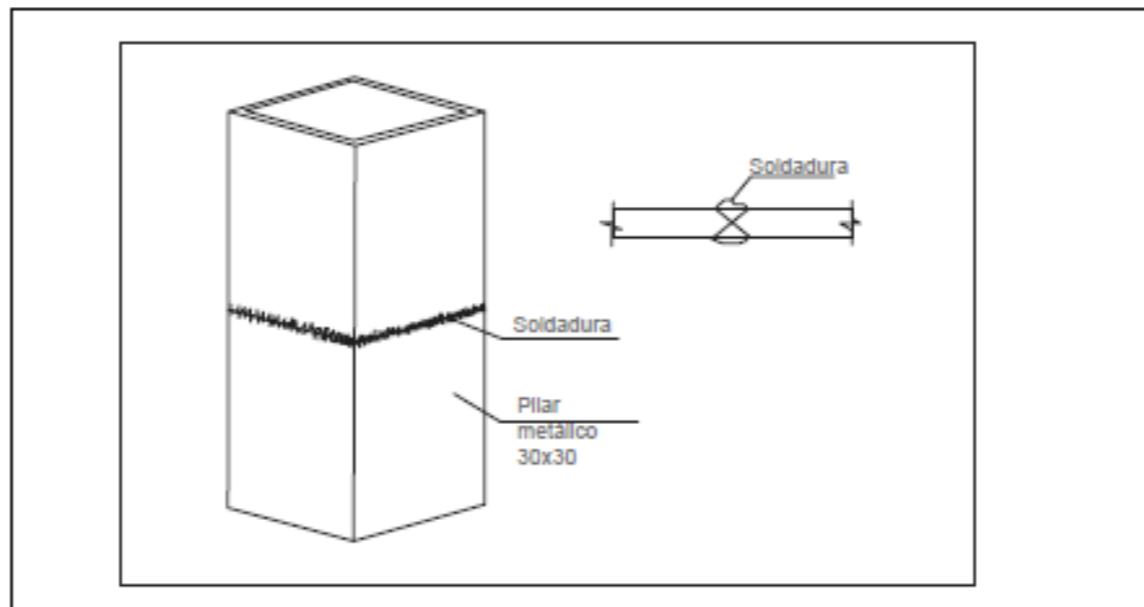
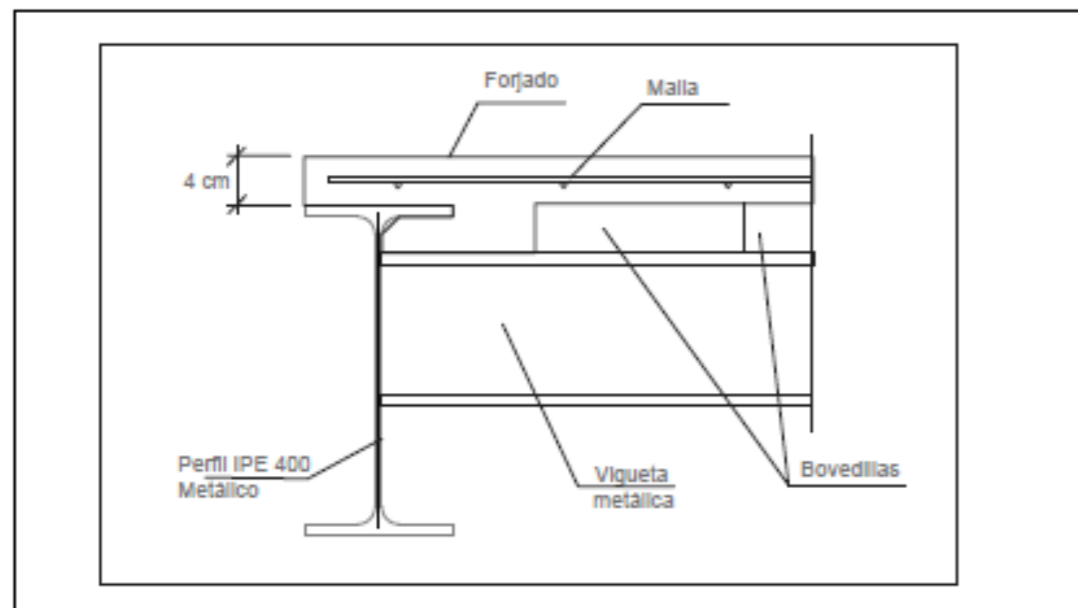
FECHA

AGOSTO 2025



NÚMERO DE
LÁMINA

A-22



PROYECTO
 CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO
 CON ENFOQUE EN BIENESTAR
 ANIMAL

TUTOR
 ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

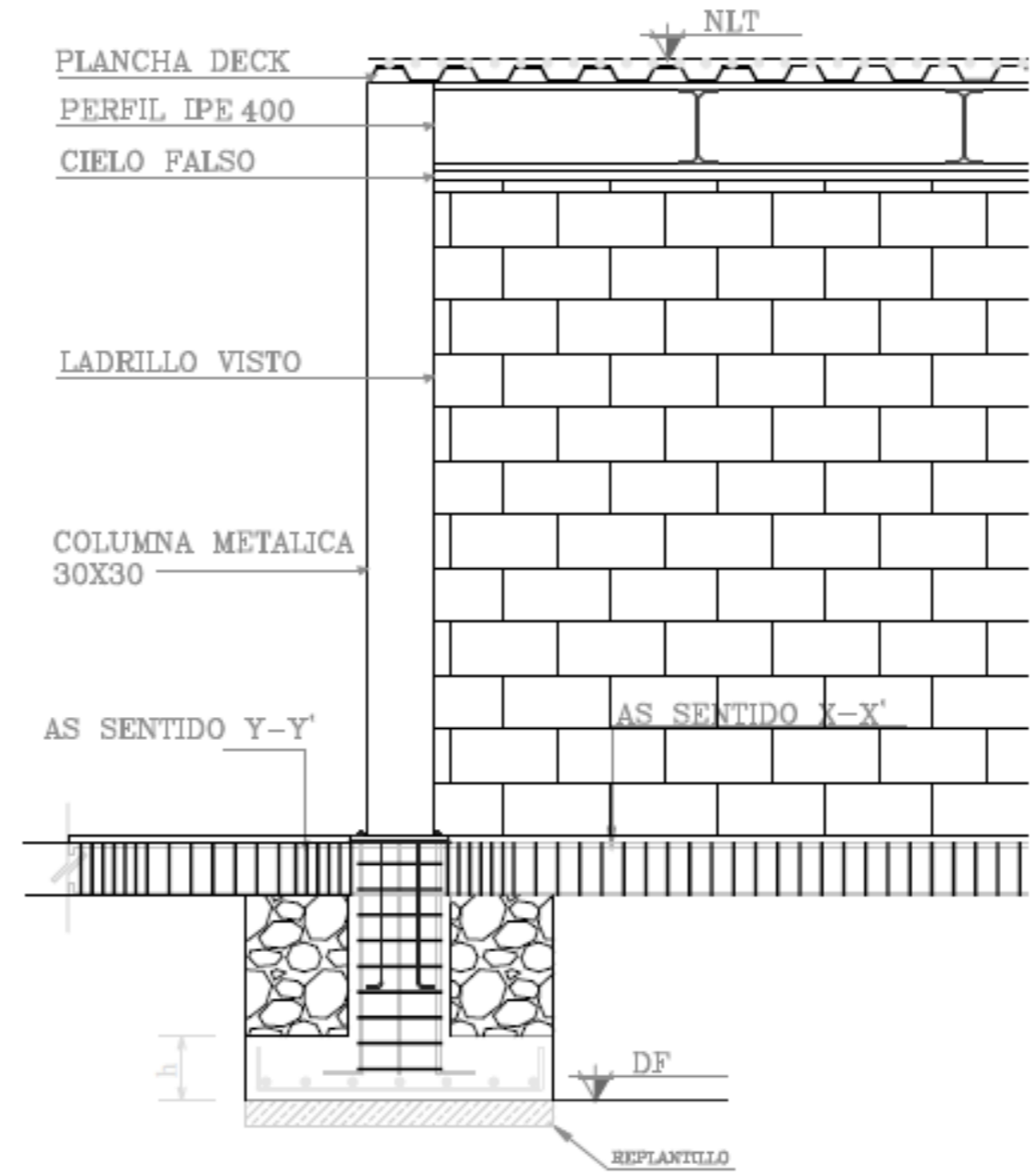
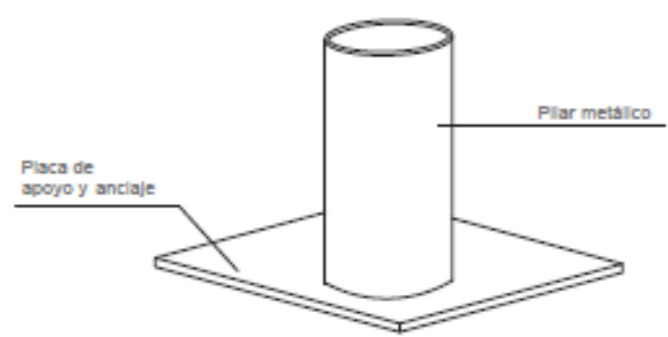
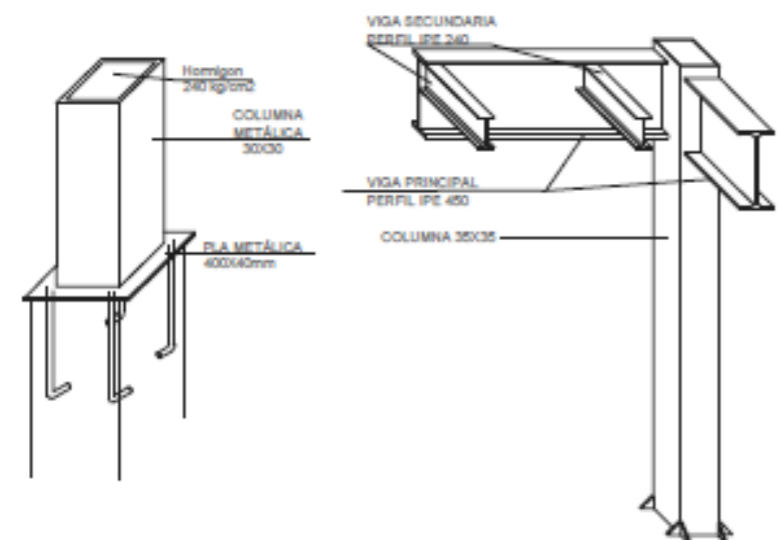
ESTUDIANTE
 ANA GABRIELA ESTÉVEZ
 RIVADENEIRA

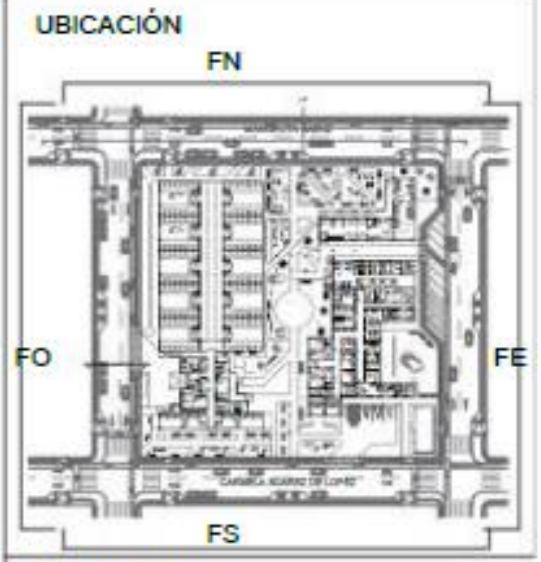
CONTENIDO
 DETALLES S/E

ESCALA
 S/E

FECHA
 AGOSTO 2025

NÚMERO DE LÁMINA
 A-23





PROYECTO

CLÍNICA VETERINARIA Y
REFUGIO CON ENFOQUE EN
BIENESTAR ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

RENDER GENERAL

ESCALA

FECHA

AGOSTO 2025

N

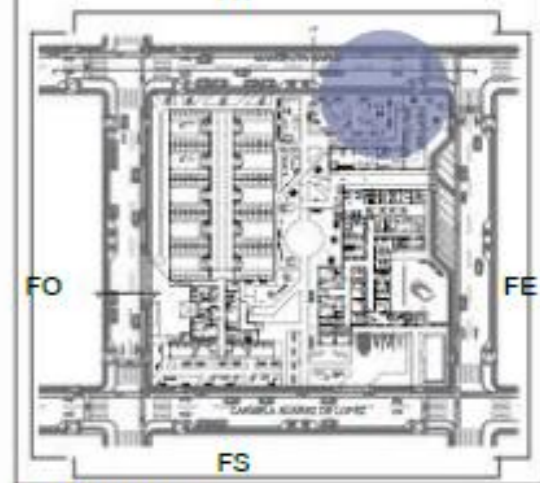
NÚMERO DE
LÁMINA

A-24



UBICACIÓN

FN



PROYECTO

**CLÍNICA VETERINARIA Y
REFUGIO CON ENFOQUE EN
BIENESTAR ANIMAL**

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

**ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA**

CONTENIDO

RENDERS EXTERIORES

ESCALA

FECHA

AGOSTO 2025

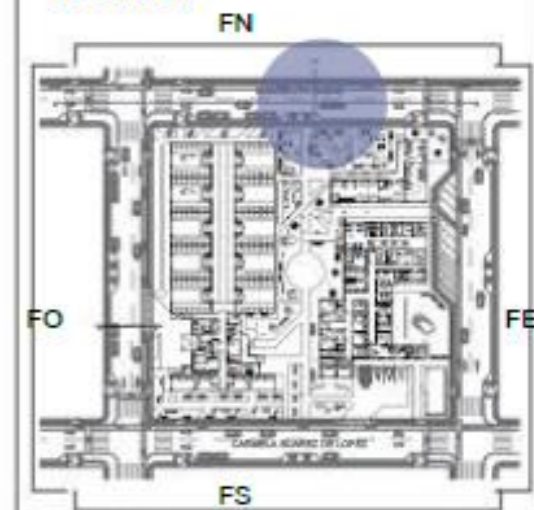


**NÚMERO DE
LÁMINA**

A-25



UBICACIÓN



PROYECTO

DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y
REFUGIO CON ENFOQUE EN
BIENESTAR ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

RENDERS EXTERIORES

ESCALA

FECHA

AGOSTO 2025



NÚMERO DE
LÁMINA

A-26



PROYECTO

DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y REFUGIO CON ENFOQUE EN BIENESTAR ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ RIVADENEIRA

CONTENIDO

RENDERS EXTERIORES

ESCALA

FECHA

JULIO 2025

N

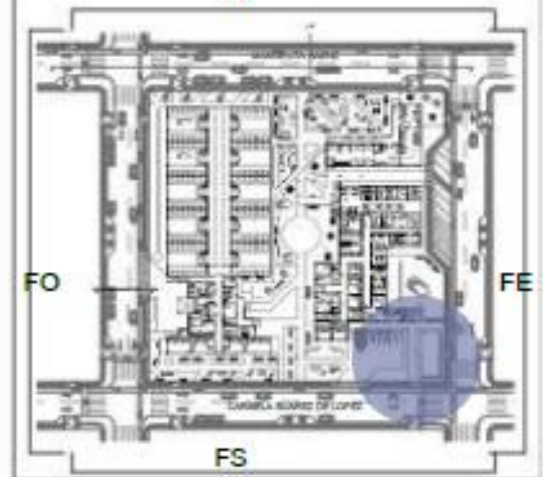
NÚMERO DE LÁMINA

A27



UBICACIÓN

FN



PROYECTO

**DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y
REFUGIO CON ENFOQUE EN
BIENESTAR ANIMAL**

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

**ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA**

CONTENIDO

RENDERS EXTERIORES

ESCALA

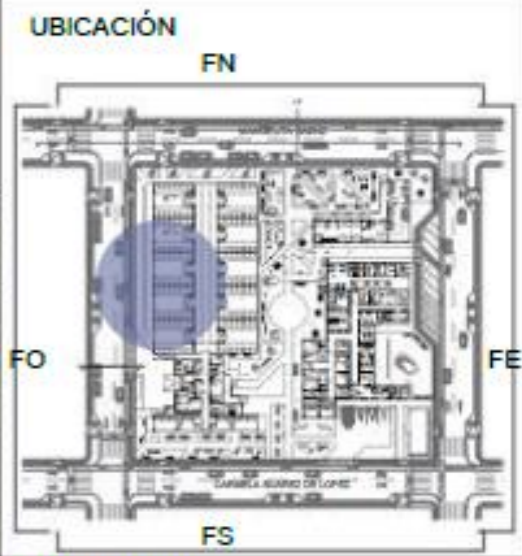
FECHA

AGOSTO 2025



**NÚMERO DE
LÁMINA**

A-28



PROYECTO

DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y
REFUGIO CON ENFOQUE EN
BIENESTAR ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

RENDERS EXTERIORES

ESCALA

FECHA

AGOSTO 2025



NÚMERO DE
LÁMINA

A-29

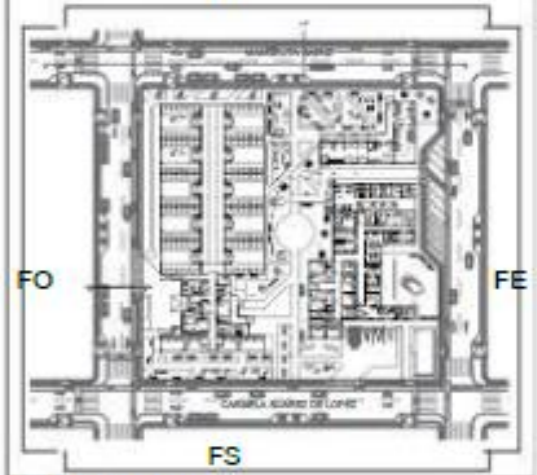


PET SHOP



UBICACIÓN

FN



PROYECTO

DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y
REFUGIO CON ENFOQUE EN
BIENESTAR ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

RENDER INTERIORES

ESCALA

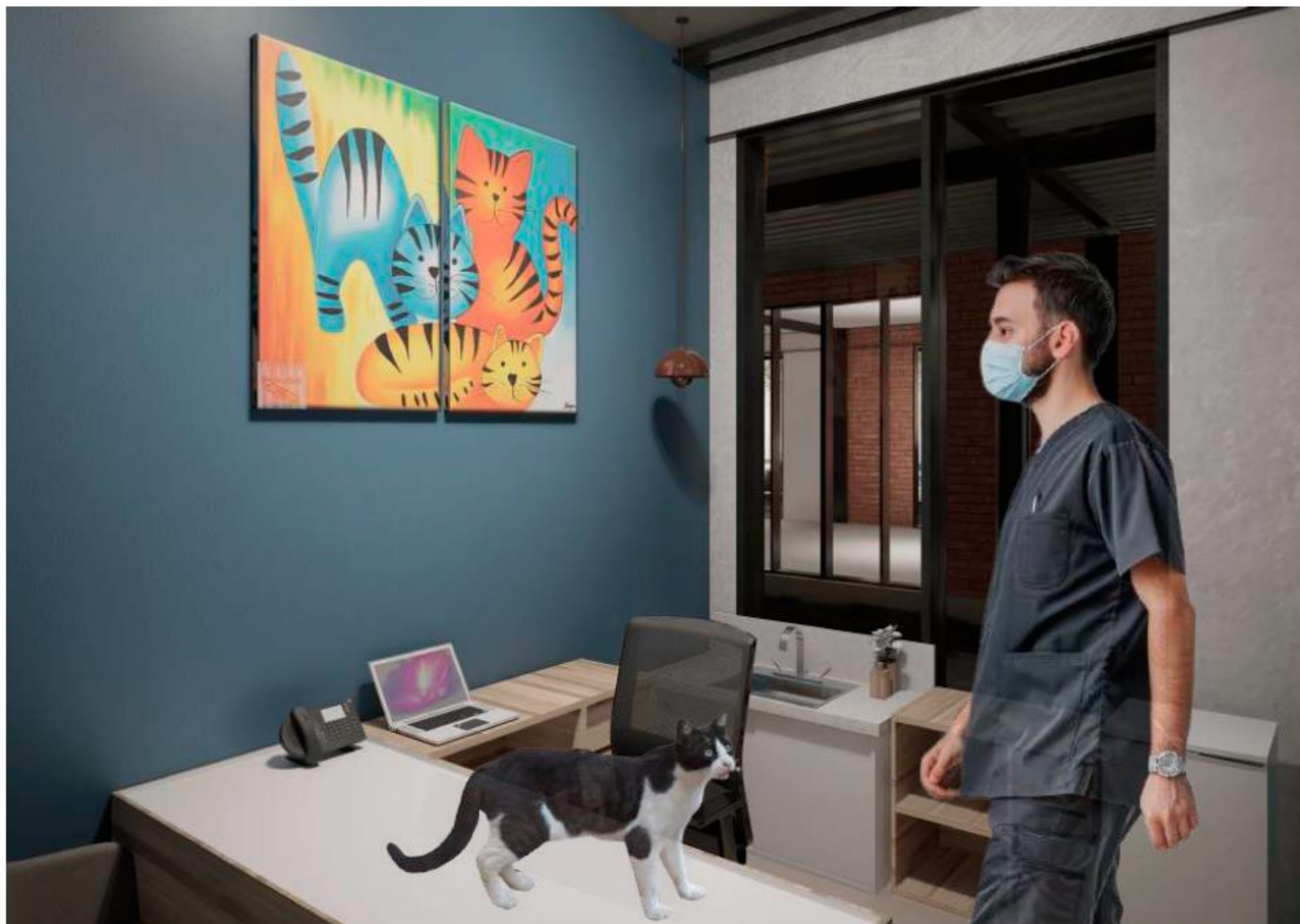
FECHA

AGOSTO 2025



NÚMERO DE
LÁMINA

A-30



CONSULTORIO

UBICACIÓN



PROYECTO

DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y
REFUGIO CON ENFOQUE EN
BIENESTAR ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

RENDER INTERIORES

ESCALA

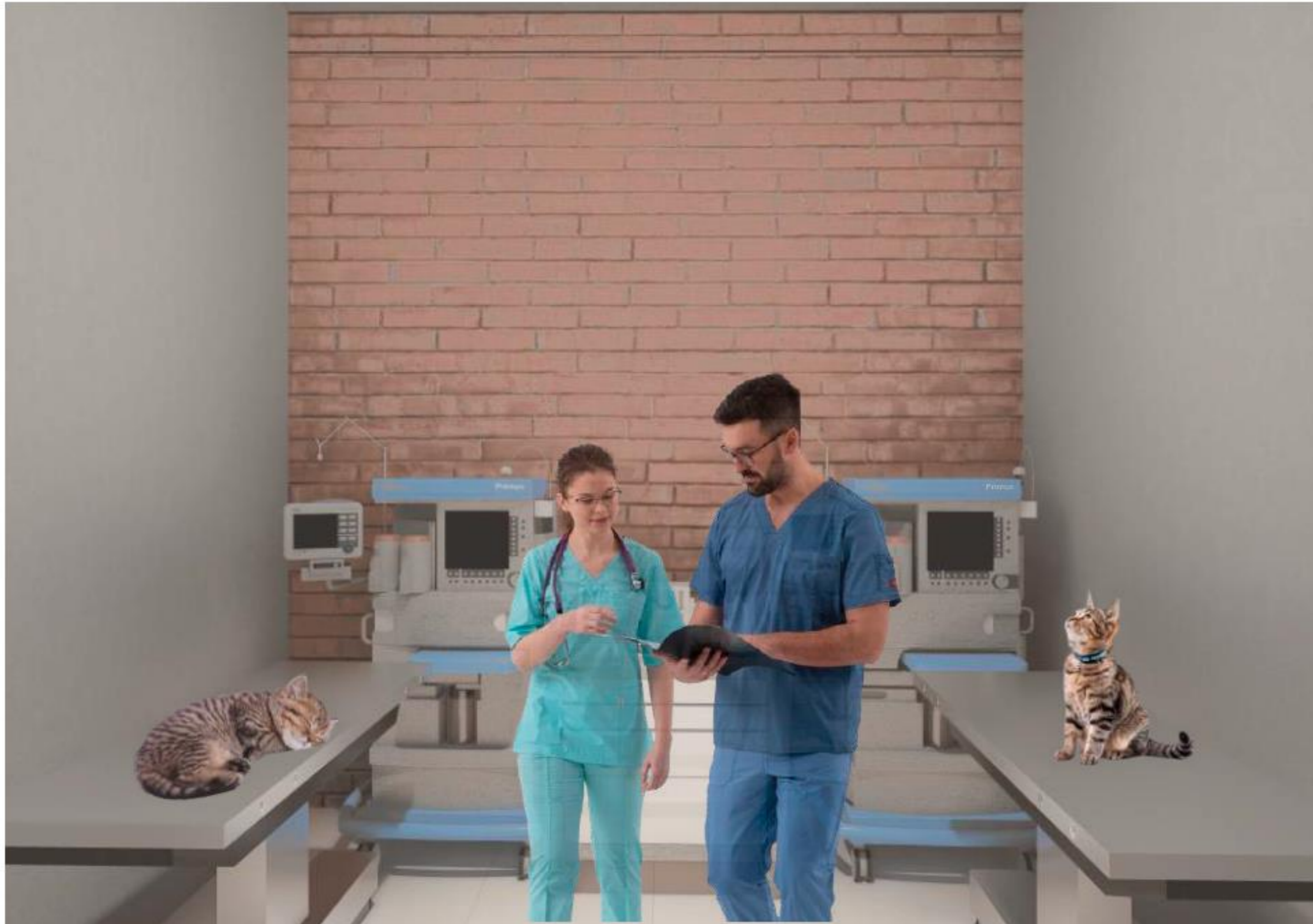
FECHA

AGOSTO 2025



NÚMERO DE
LÁMINA

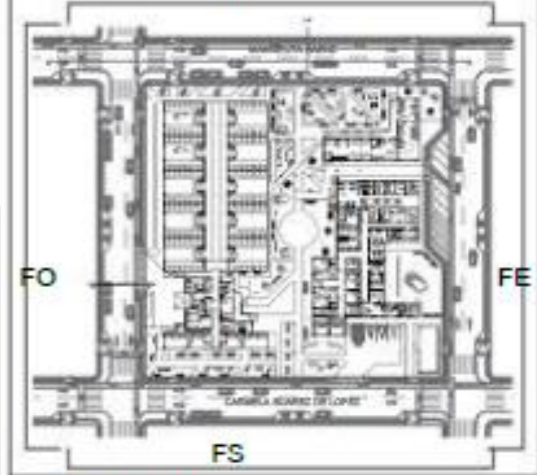
A-31



SALA DE URGENCIAS

UBICACIÓN

FN



PROYECTO

DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y
REFUGIO CON ENFOQUE EN
BIENESTAR ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

RENDER INTERIORES

ESCALA

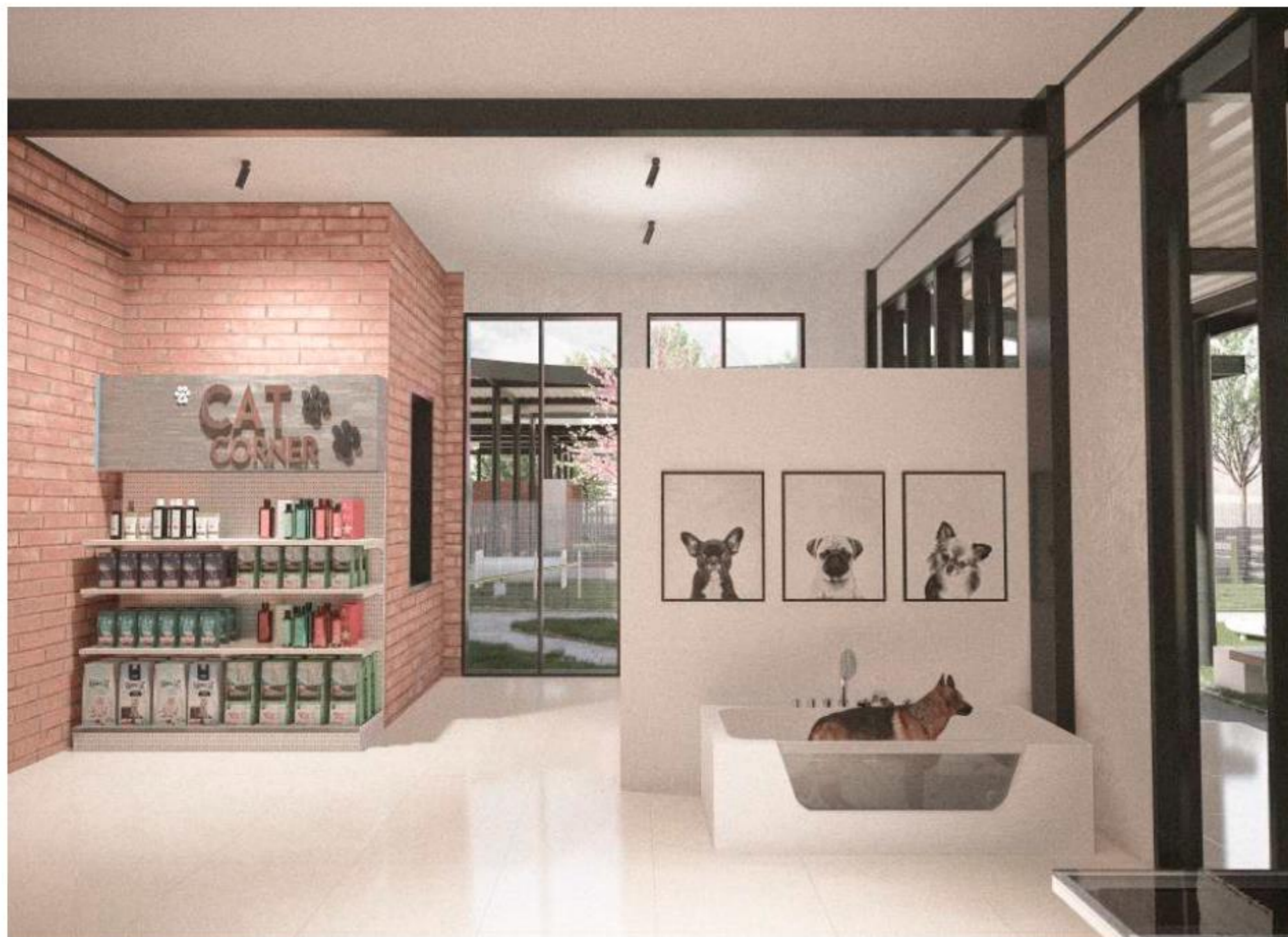
FECHA

AGOSTO 2025



NÚMERO DE
LÁMINA

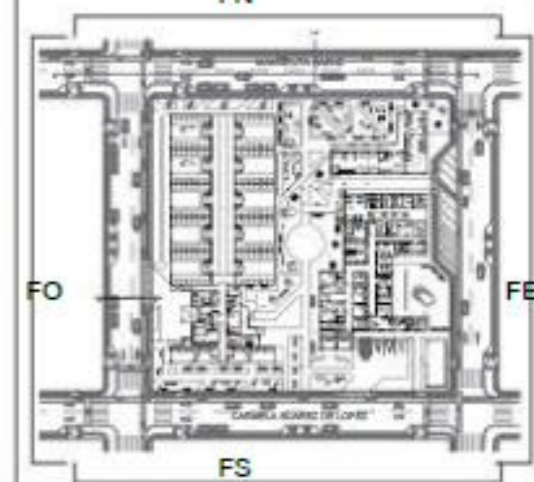
A-32



PELUQUERÍA

UBICACIÓN

FN



PROYECTO

DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y
REFUGIO CON ENFOQUE EN
BIENESTAR ANIMAL

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA

CONTENIDO

RENDER INTERIORES

ESCALA

FECHA

AGOSTO 2025

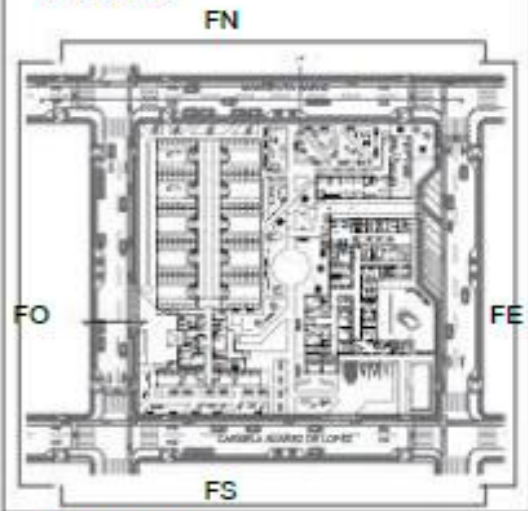


NÚMERO DE
LÁMINA

A-33



UBICACIÓN



PROYECTO

**DISEÑO CLÍNICA VETERINARIA Y
REFUGIO CON ENFOQUE EN
BIENESTAR ANIMAL**

TUTOR

ARQ. JORGE ANDRADE BENÍTEZ

ESTUDIANTE

**ANA GABRIELA ESTÉVEZ
RIVADENEIRA**

CONTENIDO

RENDER INTERIORES

ESCALA

FECHA

AGOSTO 2025



**NÚMERO DE
LÁMINA**

A-34



Conclusiones y Recomendaciones



CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES

- En el presente trabajo de titulación se presenta dos diseños de clínica veterinaria con enfoque en bienestar animal, para mejorar en la calidad de vida y en el proceso de adopción de la fauna urbana de Ibarra.
- Se ha recopilado información del sector de Ibarra en los temas de veterinaria y abandono animal, mediante la aplicación de herramientas metodológicas.
- Se establece dos propuestas de diseño de espacio público para los usuarios en el contexto inmediato del proyecto.

El desarrollo del proyecto arquitectónico de una clínica veterinaria y refugio animal con enfoque en el bienestar integral evidenció la necesidad urgente de infraestructuras especializadas que aborden de forma sensible y funcional la salud animal, el vínculo humano-animal y la problemática del abandono. A través del análisis contextual, entrevistas, normativa vigente y diseño proyectual, se pudo comprender que tanto los animales como los profesionales que los atienden requieren espacios adecuados, seguros y emocionalmente confortables.

Se logró una organización clara del programa arquitectónico, separando zonas públicas, semipúblicas y privadas mediante circulaciones eficientes. El proyecto considera accesos diferenciados (como el ingreso de emergencia), áreas de estancia humana confortables y espacios para recuperación y aislamiento animal que garanticen tanto el bienestar físico. Además, se incorporaron patios, visuales controladas y vegetación para mejorar la calidad ambiental interior, promoviendo una experiencia menos estresante para los animales.

En términos de impacto urbano, el proyecto responde adecuadamente a las condiciones del predio, ubicado entre calles principales Manuelita Sáenz y Esther Castelo, garantizando accesibilidad vehicular y peatonal. La propuesta no solo se plantea como un equipamiento funcional, sino también como un espacio simbólico de encuentro, protección y revalorización de la vida animal dentro de la ciudad.

En conclusión, la clínica y refugio "Caminos a Casa" se consolida como un modelo replicable de arquitectura con conciencia social y ambiental, capaz de integrar aspectos técnicos, emocionales y urbanos en favor del bienestar animal y comunitario.



RECOMENDACIONES

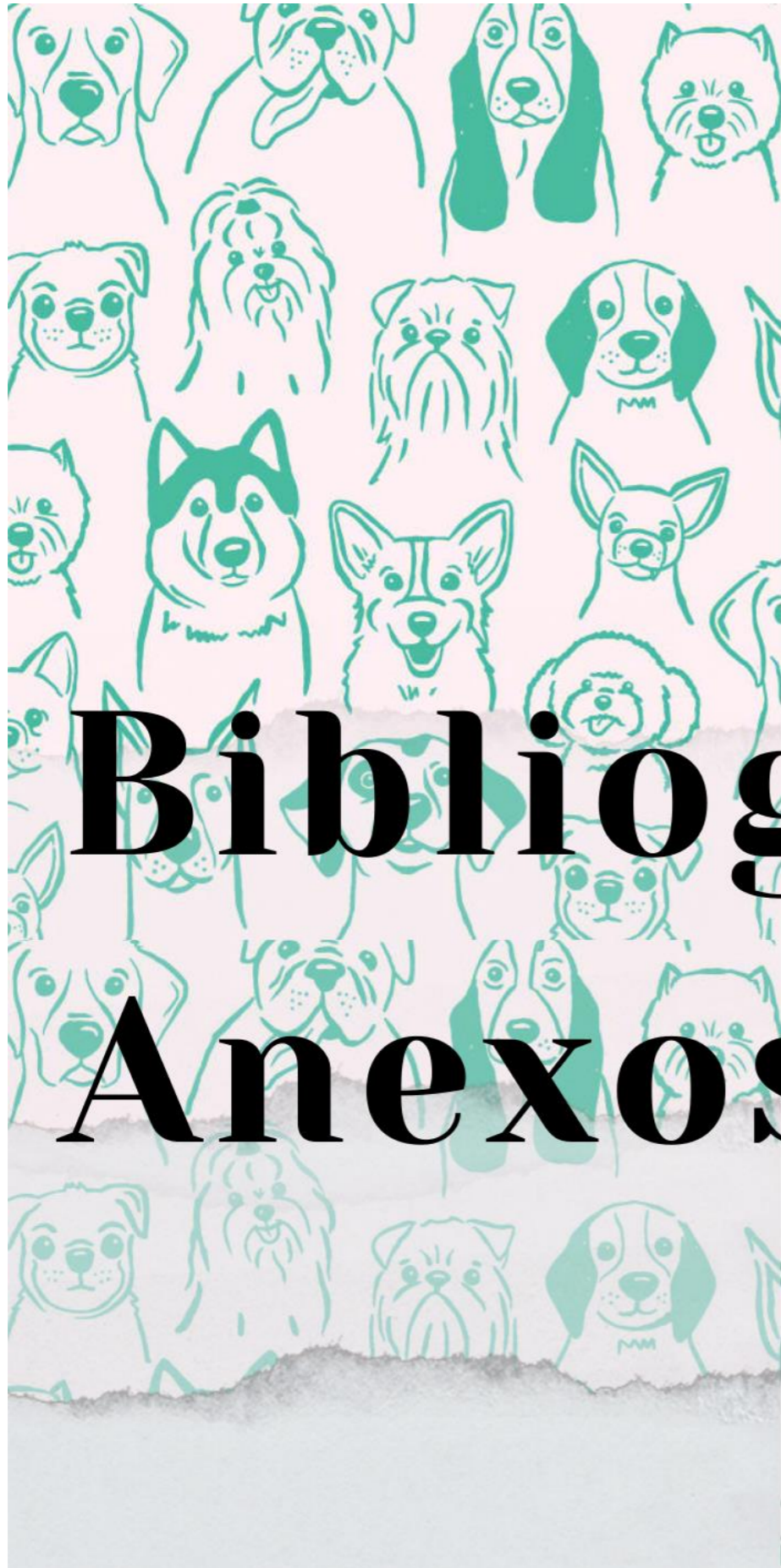
Se recomienda que el diseño de futuros centros veterinarios y refugios animales contemple, desde etapas iniciales, criterios de bienestar animal basados en normativas internacionales (como los cinco principios de bienestar) y en una arquitectura sensible al estrés, al comportamiento y a la recuperación de los animales.

Es indispensable fomentar una articulación estrecha entre arquitectos, veterinarios y etólogos en el desarrollo de estos equipamientos, para que la espacialidad responda a las verdaderas necesidades físicas, médicas y emocionales de los usuarios no humanos, así como a la operatividad y seguridad del personal que los cuida.

Además, se sugiere que las instituciones públicas consideren este tipo de infraestructura como una parte esencial del sistema de salud y bienestar urbano, especialmente en ciudades como Ibarra, donde el abandono de animales y la falta de servicios adecuados aún es una problemática evidente. Esto implica no solo construir nuevos centros, sino también mejorar y reconfigurar los existentes.

Finalmente, sería pertinente realizar investigaciones posteriores que evalúen el impacto arquitectónico en el comportamiento y la recuperación animal, para seguir mejorando los criterios de diseño en función de la evidencia y la experiencia. La arquitectura tiene el potencial de ser una herramienta transformadora también para aquellos que no tienen voz, y este proyecto busca ser un paso en esa dirección.





Bibliografía y Anexos



CAPÍTULO 6

REFERENCIAS

Alarcón, J. (2021, 15 diciembre). Perrera Stonnington / Architecture matters. ArchDaily México. <https://www.archdaily.mx/mx/02-263428/perrera-stonnington-architecture-matters>

Dannemann, V. (2024, 29 abril). América Latina: ¿Qué hacer con los perros callejeros? dw.com. <https://www.dw.com/es/am%C3%A9rica-latina-qu%C3%A9-hacer-con-los-perros-callejeros/a-68911705>

EL COMERCIO. (2014, 30 octubre). 70 artículos componen el proyecto de ley a favor de los animales <https://www.elcomercio.com.ec/tendencias/proyecto-ley-loba-animales-asambleanacional.html>

El Diario. (2025, junio 5). *El mercado de alimentos para mascotas en Ecuador crece con fuerza en 2025*. <https://www.eldiario.ec/el-mercado-de-alimentos-para-mascotas-en-ecuador-crece-con-fuerza-en-2025-20250605/>

Flores, S. (2018). DEFINICIÓN DEL TEMA CLÍNICA VETERINARIA. https://www.academia.edu/37249172/DEFINICI%C3%93N_DEL_TEMA_CL%C3%8D.

Galatt F., N. (2019). Anima Naturalis. Obtenido de <https://www.animanaturalis.org/p/1332/maltrato-animal-antesala-de-la-violencia-social>

Gaskell, C (eds): Feline Medicine and Therapeutics 3rd Ed., pp.51-69. John Wiley and Sons: Chichester.

Guía para el diseño y manejo de un albergue para animales. (2020). En [rspca.org.uk](https://www.rspca.org.uk). RSPCA Internacional. Recuperado 16 de octubre de 2024, de <https://www.rspca.org.uk/documents/1494939/0/Shelter+design+and+management+guidelines+Spanish+%28RS+PCA+2006%29.pdf/f3eab25f-1e64-8f61-e592-149cb4992d49?t=1556901205293>

Heath, S. (2008). 'Common Feline Behavioural Problems', in Chandler, E., Gaskell, R.

JMJ Mutuberría, M. Z. (2019). El maltrato animal como indicador de riesgo social. Madrid.

King, V. (2021, 3 marzo). Palm Springs Animal Care Facility / SwaTT | Miers Architects. ArchDaily. <https://www.archdaily.com/237233/palm-springs-animal-care-facility-swatt-miers-architectsso>

Moberg, G. (2000). Biological response to stress: implications for animal welfare. The biology of animal

stress: basic principles and implications for animal welfare. CABI, pp.1-21

La Hora. (2022, septiembre 24). *Las mascotas son cada vez más importantes para las familias y generan un movimiento económico creciente*. La Hora. <https://www.lahora.com.ec/archivo/Las-mascotas-son-cada-vez-mas-importantes-para-las-familias-y-generan-un-movimiento-economico-creciente-20220924-0008.html>

Luco, A. (2022, 29 diciembre). Clínica veterinaria IVEM / Marta Criado Andrés + Joan Nuevo Gascó + Natalia Alonso. ArchDaily México. <https://www.archdaily.mx/mx/984158/clinica-veterinaria-ivem-marta-criado-andres-plus-joan-nuevo-gasco-plus-natalia-alon>

PERMISO SANITARIO DE FUNCIONAMIENTO A CENTROS SERVICIOS VETERINARIOS. (2016). AGROCALIDAD. Recuperado 12 de octubre de 2024, de <https://www.competencias.gob.ec/wp-content/uploads/2021/03/04-06NOR2016-RESOLUCION04.pdf>

Rem, & Rem. (2022, 24 julio). *La historia de Sayita refleja la realidad de los animales maltratados en Cuenca*. El Mercurio.

<https://elmercurio.com.ec/2022/07/24/maltrato-animal-cuenca-ecuador/>

Saieh, N. (2023, 21 diciembre). Animal Refuge Centre / Arons en Gelauff Architecten. ArchDaily. <https://www.archdaily.com/2156/animal-refuge-centre-aron-s-en-gelauff-architecten>

Sole, M. G. (2018). El delito de maltrato a los animales. Barcelona: ESADE.

Televistazo, & Televistazo. (2023, 5 noviembre). En Ecuador no hay un registro oficial de cuántos perros viven en la calle. www.ecuavisa.com. <https://www.ecuavisa.com/noticias/ecuador/en-ecuador-no-hay-un-registro-oficial-de-cuantos-perros-viven-en-la-calle-HX6257191#:~:text=En%20Quito%20se%20registra%20hasta,animales%20deambulan%20en%20la%20calle.>

Vaca, C. (2016, junio 4). *Fuertes multas por abandono de mascotas*. *La Hora*. Recuperado de <https://www.lahora.com.ec>

Veredes. (2023, 7 marzo). Clínica Veterinaria IVEM | Joan Nuevo Gascó – Marta Criado Andrés – Natalia Alonso Patón. Veredes, Arquitectura y Divulgación. [https://veredes.es/blog/clinica-veterinaria-](https://veredes.es/blog/clinica-veterinaria-ivem-joan-nuevo-gasco-marta-criado-andres-natalia-alonso-paton/)

[ivem-joan-nuevo-gasco-marta-criado-andres-natalia-alonso-paton/](https://veredes.es/blog/clinica-veterinaria-ivem-joan-nuevo-gasco-marta-criado-andres-natalia-alonso-paton/)

World Organisation for Animal Health. (2022, 6 mayo). *Acceso en línea al Código Terrestre - OMSA - Organización Mundial de Sanidad Animal*. OMSA - Organización Mundial de Sanidad Animal. https://www.woah.org/es/que-hacemos/normas/codigos-y-manuales/acceso-en-linea-al-codigo-terrestre/?id=169&L=1&htmlfile=glossaire.htm#terme_bien_etre_animal

World Organisation for Animal Health. (2023, 27 febrero). Intensificar la gestión de la población canina para lograr la eliminación de la rabia - OMSA - Organización Mundial de Sanidad Animal. OMSA - Organización Mundial de Sanidad Animal. <https://www.woah.org/es/articulo/intensificar-la-gestion-de-la-poblacion-canina-para-lograr-la-eliminacion-de-la-rabia/>

WSAVA. (2020). Pautas de bienestar animal de WSAVA. Recuperado de <https://wsava.org/wp-content/uploads/2020/01/WSAVA-Animal-Welfare-Guidelines-Spanish.pdf>.