



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador | Sede
Ambato

OFICINA DE POSGRADO

Tema:

**INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO**

**Proyecto de Investigación previo a la obtención del Título de Magister en
Pedagogía mención Educación Técnica y Tecnológica**

Línea de Investigación:

INNOVACIÓN E INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Autor:

William Franklin Chaglla Lasluisa

Director:

Mg. Marco Danilo Velástegui Carrasco

Ambato – Ecuador

Julio 2023

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE AMBATO

HOJA DE APROBACIÓN

Tema:

**INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN EL RENDIMIENTO
ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO**

Línea de Investigación

Innovación e intervención educativa

Autor:

William Franklin Chaglla Lasluisa

Marco Danilo Velástegui Carrasco, Mg.

CALIFICADOR

f

Enma Carmen Leiva Sánchez, Mg.

CALIFICADOR/A

f

Delia Angelica Tirado Lozada, Mg.

CALIFICADOR/A

f

Juan Carlos Acosta Teneda, P. PhD

OFICINA DE POSGRADOS

f

Hugo Rogelio Altamirano Villarroel, Dr.

SECRETARIO GENERAL PUCESA

f



Pontificia Universidad Católica del Ecuador

SECRETARIA GENERAL
PROCURADURÍA

Ambato – Ecuador

Mayo 2023

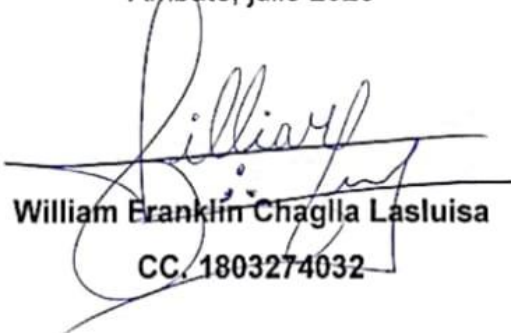
Pontificia Universidad Católica del Ecuador
BIBLIOTECA

DECLARACION DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, **WILLIAM FRANKLIN CHAGLLA LASLUIA**, con cédula de ciudadanía 1803274032, autor del trabajo de graduación titulado: **"INFLUENCIA DE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO"**, previa a la obtención del título profesional de **MAGISTER EN PEDAGOGÍA MENCIÓN EDUCACIÓN TÉCNICA Y TECNOLÓGICA** en la coordinación de POSGRADOS.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.
2. Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través de sitio web de la biblioteca de la PUCE Ambato, el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de la propiedad intelectual de Universidad.

Ambato, julio 2023



William Franklin Chaglla Lasluisa
CC. 1803274032

DEDICATORIA

El fruto del esfuerzo y dedicación, así como mi superación personal y profesional lo dedico en especial a los hombres de mi vida, mi padre Segundo Jorge Chaglla Sailema+, mi cuñado Patricio Alberto Carrasco Casares+ y mi abuelo materno Segundo Rafael Lasluisa+, a mi madre Olga Maruja Lasluisa Aimacaña quien incondicionalmente a estado a mi lado con su apoyo, a mis hermanos Marcelo, Jhonson y Myriam Chaglla Lasluisa quienes han sido un pilar fundamental de ejemplo y superación y por ultimo a las personas más importantes de mi vida, mis hijas Rachel Kate y Lizbeth Anahi Chaglla quienes son el impulso permanente para crecer cada día. Ayudándome a ser mejor persona y mejor profesional.

William Franklin Chaglla

AGRADECIMIENTO

Eterna gratitud a los docentes, personal administrativo de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato; sus enseñanzas quedarán como el impulso para siempre ser mejor.

También, imperecedera gratitud a la Unidad Educativa Mushullacta, en especial a los estudiantes y familias del Bachillerato General Unificado por brindar todas las facilidades para llegar a feliz término este proceso de investigación.

A mis QRH:. QH:. quienes con sus luces me han sabido guiar con la fuerza de nuestra tradición para así encarar este presente novedoso con una mirada serena y optimista puesta en el futuro para llegar a ser un hombre libre y de buenas costumbres que aporte en la construcción de nuestro gran edificio social.

RESUMEN

El presente estudio es de vital relevancia, porque se muestra un análisis minucioso de la influencia de la comunicación asertiva en el rendimiento académico de los estudiantes de Bachillerato. Es un aspecto necesario para considerar por parte de los actores del proceso educativo. La investigación plantea como objetivo general: Determinar la influencia de la comunicación asertiva en las actividades académicas de los estudiantes de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Mushullacta”, de este modo se desarrolla un proceso investigativo sistemático, organizado, en base al procedimiento científico que involucra información de fuentes escritas como el trabajo de campo. En cuanto a la metodología es de tipo mixta, la cual combina dos variables cuantitativo y cualitativo, por lo cual, se obtiene información de grupos diferentes (control y experimental); por esta razón, el alcance de la investigación es descriptivo-correlacional, las dos variables: comunicación asertiva y rendimiento académico se relación en el contexto académico de los estudiantes en modalidad virtual. Los resultados obtenidos permiten evidenciar que la comunicación asertiva repercute en la interrelación de los actores educativos, se aplicó a docentes, estudiantes y en función de esos datos se elaboró alternativas de solución para potenciar la interacción y mejora del rendimiento académico.

Palabras clave: Educación, comunicación asertiva, rendimiento académico, interacción, aprendizaje.

ABSTRACT

This present study is of vital relevance because it shows a detailed analysis of the influence of assertive communication on the academic performance of high school students. It is a necessary aspect to be considered by the actors in the educational process. The research proposes a general objective: To determine the influence of assertive communication in the academic activities of the students of the Unified General Baccalaureate of the "Mushullacta" Educational Unit, a systematic, organized investigative process is developed based on the scientific procedure involving information from written sources such as fieldwork. Regarding the methodology, it is mixed type, since it combines: quantitative and qualitative variables; for which information is obtained from different groups (control and experimental). For this reason, the scope of the research is descriptive-correlational, since the two variables, assertive communication and academic performance, are related in the academic context of students in the virtual modality. The results obtained show that assertive communication has an impact on the interrelationship of educational actors since it is applied to teachers and students, and based on these data, alternative solutions were developed to enhance interaction and improve academic performance.

Keywords: education, assertive communication, academic performance, interaction, and learning.

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

DECLARACION DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	viii
ÍNDICE DE TABLAS	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS	x
INTRODUCCIÓN	1
1.1. Comunicación y educación	6
1.2. Comunicación asertiva.....	13
1.3. Rendimiento académico	21
CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO	28
2.1. Metodología de la investigación	28
2.2. Caracterización de la institución	31
2.3. Propuesta Metodológica	33
CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE RESULTADOS	47
3.1. Análisis de resultados	47
CONCLUSIONES	53
RECOMENDACIONES	54
BIBLIOGRAFÍA	55
ANEXOS	60

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1 Actividades de la guía	41
TABLA 2 Datos de la población investigada.....	47
TABLA 3 Resultados del test a docentes	48
TABLA 4 Resultados del grupo experimental	50
TABLA 5 Resultados del grupo experimental	51
TABLA 6 Promedios.....	52

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1 Comparativo de resultados finales del test aplicado.....	52
--	----

INTRODUCCIÓN

El devenir del proceso de enseñanza - aprendizaje, a pesar de las transformaciones propias de la evolución por las que atraviesa, tiene como elemento central la comunicación; Por tanto, los participantes del proceso son responsables de convivir de manera armónica y transmitir sus ideas en el marco del respeto y en pos de aprender unos de otros. Hace algunas décadas el modelo pedagógico se circunscribía a una transmisión lineal, horizontal, de una sola dirección; el docente tenía la verdad y transmitía los conocimientos, sin dar la oportunidad a los estudiantes de participar, criticar e intervenir con inquietudes o aportes.

Además, con los cambios en los enfoques pedagógicos, actualmente, los estudiantes tienen un rol protagónico en el proceso de enseñanza – aprendizaje; de hecho, el modelo constructivista que toma auge en los últimos tiempos, concibe al estudiante como el eje, constructor de sus conocimientos y convertirse en un ser humano con criterio, investigador, dinámico, interactivo; ante esta realidad, la comunicación asertiva toma preponderancia, más aún si los docentes tienen la responsabilidad de orientar la construcción de los aprendizajes de los dicentes.

La comunicación se define como el proceso de interacción de los miembros de la sociedad a través de sistemas y símbolos que contienen mensajes. Por lo cual, abarca todos los procesos del comportamiento de un individuo en donde, actúa como motivador de las conductas de otro ser humano. En este sentido se encuentra la interacción no verbal, verbal, intergrupala, interindividual (Páez, 2014). De esta manera, la comunicación necesita de diversos canales para ser comprendido por los individuos. La realidad de la sociedad actual, a implementar otro tipo de comunicación en el cual se emplea la tecnología, como elemento de comunicación e interacción entre las personas.

De esta manera, se puede entender que la comunicación es un canal por el cual las personas interactúan comparten información verbal y no verbal. Por otro lado, la comunicación asertiva es aquella en donde existe un dialogo de manera receptiva, escuchar la demanda de la otra persona con el fin de generar una

comunicación segura y con respeto hacia el otro individuo. Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2020) “Una persona que se comunica con asertividad es aquella que expresa su opinión de manera firme” (p.189). De esta manera se entiende que la comunicación asertiva consiste en el respeto a las ideas del otro como si fueran propias. Sin embargo, el asertividad no se trata de compartir o estar de acuerdo con los argumentos de la otra persona, sino de escuchar al otro individuo y fomentar una interacción en base al respeto, empatía, y responsabilidad.

No obstante, se pueden encontrar variedad de estudios que permiten evidenciar la importancia e impacto de la comunicación asertiva en el desarrollo del ámbito educativo. En este ámbito, la comunicación se considera un mecanismo de interacción entre el docente y el alumno, el cual permite mejorar el proceso de enseñanza y pedagógica. Por tanto, la comunicación es indispensable dentro de la sociedad, es una forma de mediación en el entorno familiar, social y educativo (Araya, 2013).

Por consiguiente, a través de la comunicación se mantienen contacto con familiares, amigos, incluso desconocidos, que tienen en común intereses. La comunicación permite establecer vínculos afectivos, proponer soluciones, expresar criterios y llegar a consensos.

“Con este accionar se da la posibilidad del intercambio de datos, entretenimiento, entre otros; ahora bien, en la mencionada interacción y trasposición de datos en los contextos de aprendizaje toma protagonismo la formación (educación), de tal manera la comunicación un medio que facilita implementar procesos educativos a través de compartir saberes, sobre la base del empleo de medios para la enseñanza, aprendizaje a través de la planificación de los docentes y la ejecución de los procesos y la orientación” (Ríos, 2018, p. 33).

De este modo, se distingue como la comunicación toma otra connotación y requiere ser asertiva. Pero, la comunicación asertiva no es analizada desde la óptica del impacto que tiene en el intercambio de información, se dan relaciones personales

y se puede emitir en forma verbal el sentir, sobre la base de la información que se adquiera y sea capaz de transmitir, en primera instancia el docente como guía y luego, el docente como partícipe directo de la relación comunicativa.

La comunicación en la educación facilita que existan planteamientos asociados a la tecnología como componente esencial de los procesos educativos, de esto se desprende que la acción de educar se asocie a procesos de construcción de conocimientos, procedimientos y actitudes con empleo de sistemas lingüísticos y medios tecnológicos (videos, interacción, tableros digitales, voz, libros electrónicos, registro de relaciones emocionales, internet, computador y otras). Según Jiménez (2000) “los sistemas lingüísticos están ligados a estructuras que son vehículos de mensajes y códigos sociales que se cristalizan mediante el propio proceso educativo” (p. 18). Del mismo modo, se entiende que dentro del ámbito educativo la comunicación requiere no solo de la tecnología sino de la relación emocional entre el docente y el alumno.

La pedagogía, según Torres (2018) “está orientada a desarrollarse en un modelo educativo en el que no exista una categorización de la clasificación de los protagonistas de la transmisión del conocimiento” (p.40). Sin embargo, dentro del ámbito educativo una forma de mostrar el conocimiento es aplicar y fomentar el trabajo colaborativo dentro del aula. La teoría constructivista, tiene como propósito erradicar espacios ambiguos para la enseñanza y evaluar la vanguardia tecnológica, en el cual existen nuevas demandas y los alumnos se planteen inquietudes, indaguen y las resuelvan para transformar el tipo de mediación.

En esto, lo sustancial constituye el desarrollo de la capacidad de comunicación y la aplicación en la práctica de los conocimientos adquiridos, de tal forma, que la comunicación asertiva pasa a ser específicamente de orientación antes que de enseñanza propiamente. Además, se realiza la formulación del problema, con los alumnos de bachillerato de la Unidad Educativa ubicada en una zona rural del cantón Pastaza, se puede evidenciar que existe un desconocimiento del manejo adecuado de la comunicación asertiva, cuyas consecuencias han producido una gran inestabilidad emocional y fuerte retraso académico de los estudiantes en el

currículo educativo propuesto por el Ministerio de Educación y por otro, las relaciones interpersonales se ven afectadas por la ruptura de la familia en algunos de los casos.

Por otro lado, dentro del sistema educativo se ha evidenciado que los docentes les falta preparación en el área de comunicación asertiva que limita la interacción del docente – alumno y desarrollo del mismo. Establecer capacitaciones, talleres, en este ámbito contribuiría al desarrollo de enseñanza – aprendizaje, motivar a los alumnos dentro del proceso educativo. No obstante, en la actualidad la sociedad ha evolucionado al igual que la comunicación haciéndola virtual con consecuencia en la interacción del contacto y establecimiento de vínculos afectivos, por lo cual se orientará y proporcionará una guía adecuada que permita el desarrollo personal de cada uno dentro de este ámbito.

Por este motivo en el presente trabajo, estima como hipótesis que la comunicación asertiva influye de manera favorable en el rendimiento académico. Para poner a prueba la misma, se toman en cuenta los siguientes objetivos:

Objetivo General

- Determinar la influencia de la comunicación asertiva en el rendimiento académico de los estudiantes de bachillerato

Objetivos Específicos

1. Sustentar sobre la comunicación asertiva en procesos educativos para adolescentes.
2. Identificar las limitaciones de la comunicación asertiva en las actividades académicas, a través de un test a los docentes y estudiantes.
3. Diseñar una guía con los lineamientos para que se solucionen las dificultades en la comunicación asertiva.

4. Implementar talleres de capacitación a docentes de Bachillerato de la Unidad Educativa “Mushullacta” para que se solucionen las dificultades y mejore la comunicación asertiva.

Metodología de la investigación

En cuanto a la metodología y para responder tanto a los objetivos como a la hipótesis, la investigación es de tipo mixto, que combina lo cuantitativo y cualitativo, se recaba información en dos grupos (experimental y control); por esta razón, el alcance de la investigación va a ser descriptivo-correlacional con el que se toma en cuenta la interacción entre la comunicación asertiva en las actividades académicas de los estudiantes y se describe la relación de estos dos aspectos; detallar la realidad de la comunicación y si se considera o no asertiva en el ámbito de la virtualidad.

Además, es importante analizar la comunicación asertiva, en una Institución educativa que, como en la gran mayoría, presenta dificultades de relaciones sociales y familiares. Las falencias que existen en la comunicación dan lugar a dificultades que se reflejan en el rendimiento académico, los estudiantes, al tener escasa relación interpersonal con sus familiares cercanos y docentes, también, al no tener la posibilidad de acceder a explicaciones ni formular inquietudes con la suficiente confianza, se desmotivan, al punto de bajar de modo ostensible el nivel de rendimiento académico.

Entonces, el interés de realizar el estudio se da porque el investigador está inmerso en la institución educativa y pretende comprender la problemática para plantear alternativas válidas de solución que permitan mejorar la calidad del proceso y desarrollo educativa de cada uno de los alumnos dentro de la institución, por lo cual, es indispensable fomentar y concientizar el desarrollo y la práctica de la comunicación asertiva como recurso en el proceso de enseñanza pedagógico, y como vínculo emocional para mejorar el desempeño académico.

CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA

1.1. Comunicación y educación

La comunicación, desde su concepción básica, hace referencia a la interrelación entre miembros de una comunidad, en donde se requiere de un emisor, el medio o canal y el receptor del mensaje. Además, dentro del proceso de interaprendizaje es común que la actividad comunicativa se desarrolle de manera cotidiana. Por otro lado, se define a la “comunicación como el conjunto de mecanismos que posibilitan la interacción entre individuos”. (Pereira, 2012, p.125). De esta manera, la comunicación es una forma de establecer relaciones inter e intrapersonales que ayudan al desarrollo del ser humano.

Por otro lado, la comunicación educativa se caracteriza por ciertos puntos, junto con la teoría de sistemas y la teoría del aprendizaje, el receptor no es pasivo, la comunicación educativa ya no es bidireccional en el tiempo y el espacio, es multidireccional. Un toque de posmodernismo está dado por las formas de comunicación impersonales, en donde se involucra el uso de dispositivos electrónicos tales como: proyectores digitales, ordenadores en los que el docente y/o estudiante pueden emitir un mensaje. Por tanto, la comunicación educativa mantiene una actitud abierta entre el emisor y el destinatario o viceversa, dejar atrás las interacciones básicas, recodificar incluso el mensaje en pictogramas, y la comprensión se puede profundizar (Montes, Rangel & Campos, 2019).

No obstante, los seres humanos mantienen una interrelación con sus congéneres mediante dos formas: el primero, a través de la observación de la conducta no verbal, y el segundo, solicitar o proporcionar respuestas verbales. De no existir comunicación no sería posible la existencia de los seres humanos, la principal característica de la comunicación es la necesidad de generar relaciones sociales que necesitan del trato y contacto con otros individuos del entorno inmediato (Pereira, 2012).

En la comunicación, según Briones & Otros (2020), “se transmiten datos, información, experiencias, a través de diversos medios. De esta forma aparece una comunicación inventada que se emplea como herramienta para los procesos de interaprendizaje” (p. 28). El máximo esplendor de la comunicación en la educación, se refleja en las respuestas o resultados de aprendizaje, es decir, lo que es capaz el estudiante en recibir a través de los mensajes enviados por el docente y compañeros. Actualmente, se ha modificado el objeto, contenido y finalidad de la comunicación, desde el punto de vista constructivista, el estudiante es el eje del proceso y partícipe directo de la intercomunicación (Casadiego, 2015).

Por otro lado, los entornos de aprendizaje están favorecidos con la adecuada comunicación; en las asignaturas teóricas y prácticas, se requiere una emisión de mensajes de parte de los actores del proceso. Incluso la información, que se encuentra en fuentes escritas es una forma de comunicación a la que acceden docentes y estudiantes. Visto de ese modo, el acceder a datos para acrecentar el aprendizaje es una forma de participar en la comunicación.

Además, los canales de comunicación permiten el proceso de aprendizaje, por ejemplo: dentro del aula de clase el docente se encarga de transmitir un mensaje verbal y no verbal, en el cual los alumnos reciben el mensaje, el cual permite aprehender dentro del aula de clase. De este modo, la comunicación favorece la adquisición de los aprendizajes significativos dentro del ámbito educativo. Por otro lado, la educación y la comunicación generan desafíos importantes para los profesionales de la educación que buscan mejorar la práctica pedagógica que realizan.

De este modo, el docente busca actividades, teorías, y experiencias de otros docentes con la finalidad de mejorar el desempeño de este dentro del aula de clase. Por lo tanto, en algunas ocasiones los docentes colaboran en el aprendizaje de nuevos docentes y en el cambio de las prácticas en lo pedagógico se aprende de aquellos que poseen experiencia (Briones, 2020). Sin embargo, dentro del plantel educativo el docente identificará los procesos de aprendizaje que desarrollará acorde a la necesidad de cada uno de los estudiantes.

Sobre todo, el proceso comunicativo de forma eficiente hay resultados óptimos; en educación, la comunicación. Pereira (2012) manifiesta que con empleo de recursos didácticos “facilita la participación de alguien más que es el que sirve de mediador entre los dos puntos o componentes de la comunicación, esta se da en el mensaje y se traslada del emisor al receptor mediante un canal intermediario” (p.66).

En consecuencia, surge la tecnología de la Comunicación Mediada por Computador (CMC) que ofrece un importante potencial con la finalidad de ampliar los beneficios de la educación por sobre las restricciones de tiempo y/o espacio. Mediante el mecanismo de conferencia computarizada, alumnos y docentes pueden comunicarse por medio la palabra escrita. Por ende, el asincronismo de este procedimiento, los actores pueden estar comunicados en cualquier momento entre sí, además pueden tomar el tiempo que estimen necesario para hacer comentarios, reflexiones, aportes en discusiones de grupo. De la misma manera, lo asincrónico genere un ambiente de aprendizaje abierto y democrático. La fortaleza de los sistemas de comunicación mediada por computador y sus beneficios dan origen a que se potencie la interrelación comunicativa entre alumnos y docentes (McComb, 2017, p. 17).

Si bien la comunicación entre los integrantes del proceso educativo es un hecho, aparece la inquietud de la calidad de comunicación que resulta de dicha interacción; la comunicación asertiva define como una habilidad social de relación definida la comunicación asertiva como habilidad social de relación, constituye un mecanismo de expresión consciente a través de la cual pone de manifiesto los deseos, ideas, sentimientos, opiniones y derechos de manera directa, congruente, honesta, equilibrada y con respeto, no se presenta la intención de perjudicar o herir al otro, y se actúa desde un punto de vista en el que pone de relieve la autoconfianza (Casadiego C., 2015, p. 24), de esto, se deriva también la capacidad de articularse con la inteligencia emocional y la facilidad para comunicarse con respeto y honestidad.

La comunicación asertiva impacta de gran forma en las relaciones interpersonales, en lo laboral, social, familiar y educativo, además, a fin de conseguir efectividad

tiene que poseer otras características específicas como las que se describen a continuación:

- a. Una postura adecuada
- b. Darse cuenta de los gestos que realizan y controlarlos.
- c. Mirar los gestos propios y controlarlos.
- d. Adecuado tono de voz
- e. Medir el tiempo exacto entre lo que se manifiesta y lo que escuchan.
- f. Describir los momentos precisos para la manifestación hablada. (Casadiego C., 2015, p. 26).

Por tanto, estas características permiten identificar a la comunicación en la educación más allá de la aplicación de los elementos verbales y no verbales, que sería una categoría básica; en donde constituye un accionar prioritario que conlleva al logro de resultados de aprendizaje fundamentado en un componente emocional.

Además, la comunicación implica también socialización, con ella, las personas asimilan habilidades que le facultan ser parte integrante y efectiva del grupo en el que se desarrolla y en la sociedad en general. De aquí que, la socialización se da en fases que propician inmiscuir a los individuos en la sociedad global en la que se adoptan distintos comportamientos que están vigilados por normativas previamente determinadas. Todos los seres humanos que interactúan son componentes fundamentales de la red social y se constituyen en agentes de interacción, pero su tarea es limitada por el contexto y/ o estructura institucional (Gutiérrez, 2017).

Entonces, es así como la familia, la institución educativa, los integrantes del aula, los amigos, la nación, los medios de comunicación son escenarios amplios que tienen características y normas explícitas o implícitas que conducen al estudiante en una determinada dirección, sin embargo, esta interacción se da en una sola vía las condiciones cambian, no es posible mantener el esquema del trabajo, más aún si este se efectúa con problemas en las familias y los individuos (Aguilar & Vargas, 2010).

Sin embargo, desde esta perspectiva, la educación requiere una comunicación fluida, concisa y pertinente, que abarque e incorpore el contexto importante de estudiantes y docentes y que permita la interacción. En otras palabras, es una interacción en la cual fluye a través de la información y se integra con los aportes de cada uno de ellos. Las relaciones dentro del ámbito educativo requieren de un diálogo pedagógico por parte del docente y el alumno, en el cual se desarrollan sus criterios en base a la cultura. Además, con el uso de este recurso se implementaría innovaciones para adaptar a las metodologías al ámbito de la formación personal de los docentes y alumnos (Pérez & Roldán, 2005).

Asimismo, la socialización se suele desarrollar de acuerdo con el entorno de la institución educativa en donde aparece una relación formal entre estudiantes y docentes; es en ese espacio en el cual, un individuo trae consigo conocimientos previos que pasan a un plano de subjetividad y se construye algo más determinante al momento de la interacción. Por otro lado, se da el caso que el sujeto asocie su vivencia y formación en el hogar y olvide de manera inmediata lo adquirido por parte del docente al momento de intercambiar el mensaje y comunicación.

Respecto, a este tipo de interacción, autores como Gutiérrez (2017) plantea que la “interacción de forma permanente se realiza en el entorno de una específica estructura social” (p.67). Es por ello que se plantea que la existencia de la internalización secundaria en la interacción asume al individuo como un ente que asimila la realidad con objetivos específicos de su formación. No obstante, la comunicación se ha vuelto preponderante en la educación con el paso del tiempo, dentro del aula. En la actualidad, esto implica la existencia de un entorno apto para el aprendizaje, en donde se permita el desarrollo de pensamiento y el análisis no solo en el intercambio de información, sino más bien desarrollar un ambiente en donde el estudiante pueda expresar ideas, pensamientos, existe la posibilidad de que el sujeto se cuestionó, critique y discrepe, siempre en el plano del respeto; ahí surge el asertividad como cualidad complementaria a la comunicación (Martínez, 2004).

Por otro lado, las actividades durante las clases estarán diseñada en base a una eficaz estimulación de la construcción del conocimiento, una clara comunicación y diálogo permanente en donde exista una comprensión de los roles y definiciones de lo que desarrollara, cada uno con su responsabilidad (Requena, 2008). De hecho, trabajar en entornos educativos, implica también trabajar en la comunicación, en este contexto es más complicado que los estudiantes se expresen con facilidad por esto, que el docente haga llegar su mensaje a los estudiantes de una manera adecuada es fundamental en el aula, esto se puede llevar a cabo a través de la aplicación de la comunicación asertiva.

La comunicación en la educación trae consigo diversos desafíos de representación y transmisión de información. Para aplicar herramientas que contribuyan al trabajo, tanto del docente como del estudiante. El proceso de enseñanza aprendizaje siempre está en evaluación y permite reflexionar sobre las metodologías y herramientas aplicadas (Casadiego, 2015). En los últimos años la comunicación, ocupa un espacio significativo en todo ámbito de la vida del ser humano, sin dejar de lado al campo educativo, en el cual tiene gran incidencia por la relevancia de su accionar en la consecución de los objetivos de aprendizaje.

Entre otras, mezclar comunicación y educación permite que obstáculos físicos y limitaciones temporales pasen a segundo plano, porque una de las características de la educación es la evolución frente a paradigmas tradicionales. Por otro lado, factores externos pueden traer conflictos en torno a la comunicación, ciertos factores físicos tienen gran incidencia en la transmisión de información, estas situaciones pueden resolverse mediante el trabajo continuo en la mejora de la transmisión de información y el trabajo en la creación de relaciones adecuadas entre docentes y estudiantes (McComb, 2017).

De acuerdo con Martínez (2004) la reinención permite sacar provecho a los tipos de enseñanza tradicionales aplicados a los nuevos entornos comunicacionales, estos entornos dan paso a situaciones con mayor flexibilidad y amplitud. Sin embargo, la comunicación en la educación requiere la construcción permanente de relaciones dialógicas adecuadas para que el docente esté consciente del estado

emocional, necesidades de los alumnos y esto implica que la comunicación se abre al panorama de la realidad personal y la realidad de transmisión de saberes que se da entre estudiantes y docentes.

Asimismo, para desarrollar la comunicación en la educación se conforman comunidades de aprendizaje, entre estas están por ejemplo los foros de discusión, en donde cada persona de manera escrita puede aportar su perspectiva de acuerdo con un tema establecido, también están los debates, conversatorios, herramientas de diálogo que establecen la comunicación a través de posiciones personales y puntos de vista moderados por el docente. Es fundamental para un docente organizar, planificar y orientar procesos comunicativos, sin dejar de lado la espontaneidad que también es útil para identificar la personalidad de cada estudiante y su reacción frente a situaciones de comunicación.

Además, el papel del tutor/docente en el aula y su interacción con los estudiantes no cumplen su objetivo sin una adecuada comunicación que contribuya al aprendizaje. Los entornos de aprendizaje abren paso a un mundo de posibilidades en la educación con un alto potencial para revolucionar el ámbito educativo.

Sobre todo, la educación es un proceso de comunicación que cobra mayor importancia conforme se identifican los roles y se cumplen a cabalidad. Esto sucede en la educación que está mediada por canales que facilitan la interacción de los académicos (docentes y estudiantes). Las interacciones son la base del comportamiento educativo porque representan la búsqueda de sentido, la generación de conocimiento y el acto de creación a través de otras ideas, emociones y acciones. En este sentido, el aula es, en sí misma, un entorno de comunicación, y además de espacios y herramientas, docentes y estudiantes también comparten otros referentes construidos y organizados en el discurso, como saberes, roles y reglas de comunicación (Pérez & Roldán, 2005).

De este modo, las herramientas de comunicación aportan ventajas si se manejan de manera adecuada, planificada y en pos de objetivos previamente planteados. La educación se caracteriza por dar paso a innovaciones en la metodología del

docente, lo que abre las puertas a la mejora de procesos de comunicación. Es importante abarcar el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en los estudiantes que partan de habilidades de expresión fundamentada y en el marco del respeto a sí mismo y a los demás. Según Torres (2018) manifiesta que:

Existen varias ventajas de utilizar herramientas comunicacionales en la educación. Por ejemplo, el uso de la comunicación dentro de los centros educativos permite una forma de transmitir información más innovadora y a través de esta se adquiere diversas habilidades tanto académicas como comunicativas. (p. 79)

Por tanto, la implementación de procesos comunicativos eficientes trae posibilidades innovadoras para la educación. Según Aguilar & Leiva (2012) esto “es posible apreciarse en un conjunto de experiencias nuevas que se ponen en la práctica para dar a conocer e implantar las relaciones interpersonales” (p. 87). Sobre todo, para transmitir pensamientos de uno u otro actor del proceso (docentes o estudiantes).

1.2. Comunicación asertiva

Se hace referencia a la comunicación asertiva en los procesos de la academia con contextos variables, es menester realizar una autoevaluación, a través de la manera como se dan a conocer los criterios con calidez para los demás, concomitante con ello se realizan aspectos positivos que se logran a través de expresiones de elogios, afectos con los que se obtendrían reciprocidad en el comportamiento deseado para conseguir los objetivos que se desean alcanzar.

De este modo, cada destinatario o estudiante se desarrolla en una situación muy específica que incluye elementos como el contexto social, la cultura a la que pertenece, el nivel de conocimiento, las actitudes, habilidades de comunicación que posee preponderantemente. Todas estas situaciones hay que tenerse en cuenta mientras el remitente redacta o transmite de forma oral el mensaje (Montes et al, 2019).

Además, “es un mecanismo consciente de expresión, a través del cual se ponen de manifiesto los deseos, ideas, opiniones, derechos o sentimientos de manera directa, coherente, clara, honesta, equilibrada y respetuosa, dejar de lado la intención de que se agreda” (Casadiego Martínez, Vergara, & Riatiga, 2015. p.98) Como indican los autores a través de esta comunicación se busca que las personas se sientan bien al expresar sus ideas y al recibir información, algo indispensable en el aula de clase.

Por otro lado, “Dar y aceptar son elementos fundamentales y necesarios que constituyen el adecuado desarrollo de la comunicación asertiva” (Garcés, 2012. p. 65). Aceptar hace referencia al campo personal en donde cada individuo tiene en cuenta sus virtudes y también de sus defectos. Mientras que dar es comprender las diferencias que se presentan en el entorno con los demás y aprender a vivir con ello, y tolerar.

Sin embargo, para lograr un equilibrio en las interrelaciones se aplicará la comunicación asertiva. Existen algunas técnicas según Torres (2018) estas pueden aplicarse en el aula tanto en espacios al interior del aula como en el contexto de la Institución Educativa. Entre estas técnicas están:

- Cuidar que las palabras con las que se transmite el mensaje sean adecuadas y no resulten hirientes para nadie.
- Manejar de manera correcta el lenguaje no verbal como gestos y miradas que pueden causar malestar entre los participantes
- Ser el principal ejemplo en el aula de clases, es decir, si se quiere respeto se actúa con respeto.
- Corregir los errores de manera positiva, motivar a mejorar en lugar de desanimar al estudiante.

- No humillar a los estudiantes bajo ningún término, comunicar los mensajes sin burlas ni comentarios malintencionados.
- Ser proactivo en la resolución de conflictos manejarlos con liderazgo y serenidad.

Dentro del ámbito educativo la comunicación asertiva juega un rol importante porque traza el sendero de las relaciones tanto dentro como fuera del aula Torres (2018). De lo manifestado por Aguilar & Vargas (2010) en la relación interpersonal lo que todos asimilan es un conjunto de habilidades como: práctica de derechos asertivos, conocer sobre estilos de comunicación que posea; desarrollo de una filosofía de vida; habilidades específicas para defensa de derechos individuales y colectivos, pedir que otras personas cambien de conducta; solicitar favores; manifestar cumplidos o negar peticiones; manifestar quejas; dar inicio a la conversación; dominar la comunicación no verbal o establecer interacciones en grupos así como con personas de diferente estatus; hacer amigos, negociar y discutir; tomar la mejor actuación en un conflicto; decidir adecuadamente si es menester separarse de una relación que no es adecuada.

Sobre todo, la comunicación asertiva es uno de los determinantes de la inteligencia emocional, es el paso final en la socialización de las habilidades emocionales. La capacidad de comunicarse asertivamente, según Gutiérrez (2017) es la capacidad de buscar, mantener o fortalecer en situaciones interpersonales, a través de la expresión de emociones y deseos, y la capacidad de perseguir, mantener o fortalecer a través de la expresión de emociones y deseos en el momento (p.28).

De este modo, se muestra cómo variedad de habilidades sociales tienen un significativo impacto para consolidar la destreza que engloba el asertividad que es necesaria implementar en la dinámica de del proceso en el aula y potenciar el proceso de aprendizaje (Gutiérrez, 2017).

Ahora bien, la comunicación asertiva ha sido utilizada en diferentes ámbitos, que tienen relación con la educación y su aplicación ha resultado exitosa debido a que

facilita una interrelación adecuada entre las personas que participan en el proceso de comunicación, además, logra que se integren. Por esa razón se busca trasladar la comunicación asertiva a las aulas de aprendizaje y los entornos extra-aula, con el fin de que se promuevan la capacidad de expresión dentro de este ámbito y otros entornos donde exista un intercambio de información.

De modo que, el asertividad facilita la comunicación, manifiesta de manera correcta las emociones y pensamientos de quienes buscan expresar una idea. Según Pereira (2012) “La comunicación asertiva tiene un impacto alto en la adquisición de aprendizajes significativos por parte de los estudiantes, despertar su interés por la investigación, su propia autonomía que lo conducirá a la superación y al éxito” (p.58). Por esta razón la aplicación de la comunicación asertiva por parte de los docentes en las aulas virtuales promueve y favorece que las ideas y emociones de los estudiantes contribuyen a su formación integral.

La comunicación asertiva en el aula es fundamental en el proceso de adquisición de conocimientos y enseñanza. En las aulas, los docentes fundamentan su enseñanza en el diálogo docente – estudiante. Para que este diálogo se lleve a cabo es necesario comunicarse con respeto, empatía y responsabilidad afectiva. Esta comunicación amplia la comprensión de la información transmitida para lograr una gran calidad en la educación (Aguilar & Vargas, 2010).

De acuerdo con Torres (2018) el origen de diversos conflictos que pueden desarrollarse en el aula está relacionado con la mala comunicación, la cual puede crear malentendidos y obstaculizar el proceso de enseñanza – aprendizaje. “Por ello se requiere que en la comunicación asertiva esté constantemente presente durante las clases, esto además contribuye a que exista una conducta asertiva y las relaciones necesarias fluirán de una mejor manera” (p.48).

Los docentes, a través de la comunicación asertiva virtual pueden establecer claramente lo que esperan de sus estudiantes y las consecuencias que vienen tras incumplir algo acordado con anterioridad. Es característico de un docente asertivo darse cuenta de lo que sienten los estudiantes y analizar su conducta. La

importancia de que el docente use la comunicación asertiva en el aula de clases radica en la necesidad del alumno, para que contribuya al buen desenvolvimiento de los procesos de aprendizaje.

Puesto que, existen indicadores utilizados en la práctica docente que permiten percibir dentro del aula la comunicación asertiva, se plantea una interrogante al respecto: ¿Qué prácticas de comunicación favorecen la comunicación asertiva necesaria para el aprendizaje dentro del aula? Analizar el mayor o menor uso de los indicadores de comunicación asertiva en el aula, permite revelar la importancia de la comunicación asertiva para una educación de calidad. En el momento que se logra una comunicación asertiva y mejora en el clima emocional, los estudiantes van a mostrarse más interesados en la clase y tendrán una actitud positiva en torno al aprendizaje. En el ambiente emocional las interrelaciones son priorizada, esto motiva a los estudiantes (Pereira, 2012).

Entonces, la relevancia en el vínculo se crea entre el estudiante y el docente mediante la comunicación radica en la actitud que tomará el estudiante. Cortez (2018) afirma que “el lazo que se genera entre el estudiante cuando se le escucha, hace que se sienta aceptado y se genera un clima de seguridad, confianza entre quienes participan, son componentes clave en el ambiente de aula que coadyuvan al resultado de aprendizaje” (p.67).

Por consiguiente, si se practica en el ámbito de la educación, la comunicación asertiva puede generar una gran variedad de beneficios en el proceso de enseñanza aprendizaje. Tanto los docentes como los estudiantes pueden aprovechar las ventajas que trae consigo la comunicación asertiva y adecuada, esta facilita entornos de seguridad en donde todos pueden incluirse sintiéndose bien.

De este modo, el asertividad puede ser aplicada tanto en los comentarios positivos como negativos mediante frases que demuestren que se valore el trabajo presentado por el estudiante o frases que aporten retroalimentación para mejorar el trabajo mediante ideas que lejos de menospreciar el esfuerzo de los estudiantes y hacer que se sientan mal les motiven a hacerlo mejor la próxima vez.

Así, para que la comunicación asertiva contribuya en el aula no solo practicarse dentro de este entorno, sino también entre docentes y autoridades dentro de los establecimientos educativos. (Marchesi & Martin 2014). Así el ambiente emocional adecuado tendría mayor amplitud y facilitaría que todos participen en los procesos educativos y sean capaces de desenvolverse con más confianza.

Varios autores coinciden en que la comunicación asertiva es un camino que conduce al éxito en la comunicación entre las personas. Esto consecuencia de una habilidad de transmisión de información respetuosa y empática (Cortez, 2018).

Por ende, en la educación, algunas herramientas que utilizan los docentes como modelo de comunicación asertiva es la expresión no verbal como los gestos, la entonación de la voz y el contacto visual, al adaptarlo a la modalidad virtual, algunos de estas herramientas se mantienen, entre ellas está la entonación de la voz y los gestos, los cuales pueden dar mayor énfasis al mensaje.

Ponce (2012) afirma que “la comunicación asertiva se manifiesta de una manera abierta y desenvuelta, pero acatando las normas de respeto hacia uno y los demás” (p.103). Debido a las condiciones y el contexto en los que viven los participantes de la educación virtual pueden generarse malentendidos o conflictos, en estos casos, la comunicación asertiva es una gran aliada tanto para docentes como para estudiantes, dado que permite que la situación se lleve de manera calmada y mantener el respeto.

Del mismo modo, con los conceptos mencionados de asertividad no se indica que se deba ceder derechos o ignorarlos, con el fin de no herir, una persona asertiva se mantiene firme en sus ideas y convicciones, pero a la vez se muestra calmado y sereno. Dentro de las habilidades sociales de un ser humano se encuentra el asertividad como pilar fundamental (Casadiego et al., 2015).

No obstante, la comunicación asertiva no es algo que se logre siempre desde el nacimiento, y menos en el ámbito educativo, el cual puede resultar complicado para algunas personas. Esta comunicación se logra mediante situaciones exteriores que

forman el carácter de cada individuo y su modo de comunicarse. Lo aprendido mediante esas situaciones puede también ser abandonado y reemplazado por actitudes que se conciben como más correctas según la vida en sociedad y el entorno al que adaptarse cada ser humano (Gutiérrez, 2017).

Para ser asertivo se mantiene la atención, a través de la escucha activa y la observación. Así es como la comunicación asertiva además de ser una habilidad es un conjunto de prácticas y principios que se logran poco a poco hasta llegar a transmitir el mensaje que se busca dar a conocer con serenidad, respeto y convicción, mantener la situación bajo control y hacer énfasis en el respeto tanto del transmisor como del receptor (Pereira, 2012). Esto contribuye de manera enorme al proceso formativo y al aprendizaje significativo, conecta la recepción de información con emociones positivas que sirven como motivación para el aprendizaje.

De la misma manera, un sello distintivo de la asertividad es la autoestima, el respeto a los demás y la comunicación segura. Se puede entender asertividad como el ejercicio de practicar los derechos y principios que direccionan a formular un modelo de vida personal que conlleva a una comunicación exitosa con otros seres humanos. Esto incluye habilidades más complejas como la credibilidad, la empatía y la aceptación de manera incondicional (Cortes, 2018).

Actualmente el vertiginoso avance de la sociedad en que se desenvuelven las personas requiere de la asertividad, esto debido a que es necesario llegar a consensos y acuerdos tanto en el aula como en la institución en general. Para lograr este objetivo se realizará cambios en el entorno, se requiere un manejo adecuado de emociones e ideas. Los entornos educativos llevan a las personas a adaptar y presentar nuevas formas de educar y transmitir información (Briones, 2020).

El lenguaje que se expone, no sólo es importante, sino también necesario. En el aula, a los estudiantes se les da herramientas para aclarar el significado de lo que ven, piensan y sienten en su paso por el mundo de una manera que sea más significativa para los dicentes. A partir de aquí, surge un nuevo punto de partida

para la socialización. Esto posibilita el reconocimiento e intercambio de diferentes cosmovisiones, se asimila y fortalece el proceso de comunicación en el aula, no solo para los docentes, sino también para los estudiantes de todos los niveles (Gutiérrez, 2017).

Así también, la interacción en los entornos de enseñanza es indispensable. Requena (2008) manifiesta que: las instituciones educativas tienen que motivar el aprendizaje sobre la comunicación y dar impulso a capacitaciones que nutran a docentes y estudiantes en el manejo de la tecnología en el ámbito educativo y las técnicas que pueden ser aplicadas mediante la asertividad y el lenguaje (p.152).

De este modo, la comunicación asertiva es un eje fundamental en la enseñanza, esta comunicación ser en todo momento bidireccional, para que las técnicas de la educación tradicional puedan ser trasladadas a la modernidad, pero sin dejar de lado el autoaprendizaje, del que están encargados los estudiantes, añadir a ello la necesidad de la criticidad y otras habilidades de pensamiento, también la investigación, para lograr una contribución significativa a la ciencia (Gutiérrez, 2017).

Por tanto, “los centros educativos son marcos de referencia de una comunicación no solo de contenidos sino de formas de interrelación, a partir de esto se realiza un recorrido que cubre la historia de la comunicación” (Rodríguez & Camargo, 2013, p.45). De tal modo, la comunicación asertiva, en el marco educativo, en un clima cambiante proporciona diversas ventajas en cuanto a la competitividad, esto a su vez da paso a entornos adecuados para lograr los objetivos con éxito. Es recomendable que se haga énfasis en las formas de relacionarse, facilitar información a los participantes sobre el manejo de emociones y el respeto dentro y fuera de la institución.

Del mismo modo, el liderazgo académico hace referencia al sistema aplicado en las instituciones educativas desde los primeros años de escuela hasta la educación superior. El liderazgo académico trae consigo calidad, motivación, asertividad y criticidad, lo que sin duda es una gran contribución al correcto desarrollo del

proceso de enseñanza aprendizaje, y por ende un mejor desarrollo social y humano en general (Marchesi & Martín, 2014).

Por consiguiente, aplicar y mantener una correcta comunicación asertiva entre interlocutores hace realidad la posibilidad de aplicarla en entornos educativos, más aún si se toman en cuenta ciertos puntos clave y parámetros para lograrlo. Entre estos parámetros se encuentran la expresión positiva de ideas y emociones, el respeto hacia todos y la comunicación clara y concisa de las ideas a transmitir (Martínez, 2004).

También, la comunicación asertiva tiene como característica fundamental la predisposición y apertura, que genere confianza desde los docentes hacia los estudiantes; generar un ambiente de cordialidad que repercute dentro del proceso de aprendizaje, en el marco de la confianza, cordialidad, respeto y que conlleve a la consecución de los objetivos propuestos y forme a los estudiantes en el trato hacia los demás e interacción social tanto fuera como dentro de la Institución educativa con el desarrollo de elementos como: expresión de sentimientos, empatía, aceptación de errores, comunicación efectiva, ética y moral, frontalidad en la comunicación, autoestima.

1.3. Rendimiento académico

Se entiende por rendimiento académico al desempeño estudiantil que es medido en base a calificaciones, a través de la actividad escolar dentro del aula de clases y en las tareas, a esto se le denomina rendimiento académico que no solo es el reflejo de la calidad educativa, sino también del esfuerzo tanto de estudiantes como de docentes y autoridades. El resultado de estos factores proporciona una cantidad que se le atribuye el nombre de rendimiento académico (Albán & Calero, 2017).

Por otro lado, Lanís, Alanís & Barón (2020) afirman que: se presentan elementos personales que tienen que ver en el rendimiento académico de los dicentes o factores internos: factores que se atribuyen únicamente al estudiante. Asimismo, existen factores externos, son externos al estudiante, que pueden tener un impacto significativo en su rendimiento académico” (p.48).

De este modo, en el sistema educativo, las ideas referentes al rendimiento académico son complejas y amplias e involucran a toda la comunidad educativa. Al ser un tema multidimensional y complejo se presenta con algunas dificultades. Albán & Calero (2017), manifiestan que “ir hacia la definición completa del rendimiento académico hace que se esté en la obligación de asociar al sujeto como ser social en el ámbito educativo” (p.52). De manera general, el rendimiento académico se refiere al esfuerzo y a la capacidad de los estudiantes, por esta razón, expresa su aprovechamiento en el proceso de aprendizaje.

También, el rendimiento académico ha sido objeto de diversos estudios, los cuales han mostrado que varios factores son una influencia en su descripción y control en los estudiantes, y que un contexto positivo trae un rendimiento positivo y al contrario, un ambiente con conflictos y emociones negativas traerán un bajo desempeño escolar (González, et al, 2017).

Por tanto, lbán & Calero (2017) manifiestan que, si se busca definir el “rendimiento académico, buscar el resultado y comparar lo que se buscaba con lo que se ha obtenido, tomar en cuenta una serie de factores externos e internos que intervienen en el proceso” (p.65). De esta manera, se entiende que es un elemento básico a tomar en cuenta, permite analizar el progreso del alumno de acuerdo a las modificaciones dentro de la institución.

Una característica del rendimiento académico es que responde directamente al proceso de aprendizaje, además se le puede concebir como un camino para lograr los propósitos académicos de una institución educativa (Gonzáles, et al, 2017). Además, el desempeño escolar o rendimiento académico es el reflejo de lo que el estudiante asimila al pasar por el proceso de formación, pero expresar lo que un estudiante ha alcanza, expone la influencia de los demás factores a los que se expone el mismo.

Por otro lado, existen otros tipos de rendimiento académico como: el social, el cual expone los niveles que el estudiante alcanza respecto al campo geográfico y demográfico de su entorno, y el individual, que está asociado a las experiencias,

saberes, costumbres y destrezas del estudiante mismo. El análisis de ambas clases de rendimiento académico permite a los docentes saber las herramientas aplicables y las decisiones respecto a la pedagogía que son adecuadas al momento de tomarse en clase (Chong, 2017).

Además, se explica que puede hallarse otra forma de clasificar el rendimiento en general y en específico. El rendimiento escolar, en general, se ve manifestado en la institución educativa, y se concibe como el resultado de la formación establecida, lo que revela las costumbres y el comportamiento del estudiante. Por tanto, el rendimiento específico, se evidencia en la resolución de conflictos personales, en el desarrollo del estudiante dentro de su familia y con la sociedad, es decir que se evalúan las relaciones interpersonales del alumno y su forma de comunicarse con su entorno.

De esta manera, el rendimiento académico refleja el concepto de la institución educativa. En el pasado, el rendimiento académico se midió desde el punto de vista cuantitativo, para valorar los exámenes y de manera cualitativa, tomar en cuenta las cualidades que alcanzo la educación. También, Albán & Calero (2017) afirman que “con esto se puede notar que lo principal a tomar en cuenta eran los resultados y se dejaban de lado los procesos” (p.87).

De la misma forma, Según Chong (2017) el desempeño escolar no es unilateral, sino se compone de dos dimensiones, el proceso y el resultado. “El proceso, que sería lo que sucede dentro del desarrollo de la enseñanza aprendizaje y engloba el entorno, las técnicas y la comunicación llevada a cabo con el fin de llegar a un objetivo o resultado que refleja el rendimiento” (p.52).

Asimismo, dentro del proceso se pueden identificar algunos factores que tienen cierta influencia, entre ellos están los factores sociales, psicológicos, familiares y personales, esto afecta en las experiencias del aprendizaje y por ende a la adquisición de información. Dentro del resultado se encuentran las actividades que el estudiante puede hacer tras haber adquirido la información, es decir, sería el nivel

de conocimientos con el que termina el estudiante tras haber participado en la clase con el docente y en las actividades que en ella se realizan (Albán & Calero, 2017).

Mas aun, el rendimiento académico es el nivel que un estudiante muestra en cuanto a conocimientos en una asignatura o área específica, esto está evidenciado a través de indicadores, generalmente expresados a través de una calificación numérica que ha sido establecida por cierto grupo de personas con anterioridad, indicar una nota mínima y una máxima, definir ciertos rangos de aprobación Toconi (2010). De acuerdo con lo propuesto por Toconi se entiende que el rendimiento académico está representado por un valor cuali-cuantitativo, el cual evalúa los logros que el estudiante ha alcanzado durante el aprendizaje. Así se puede entender que el rendimiento académico es la relación que existe entre los niveles de aprobación que indican si un estudiante es competente o no en el sistema educativo.

La conceptualización de rendimiento escolar, en forma general, se compone de dos factores: la relación entre un proceso del que es protagonista el estudiante y los logros evidenciables que es posible alcanzarlos mediante las calificaciones en un curso, el nivel de los saberes alcanzados, el promedio de las calificaciones de un ciclo escolar, el título profesional que se ha obtenido, entre otros (Albán & Calero, 2017, p.45).

A su vez, dentro de la educación, uno de los aspectos más importantes del proceso de aprendizaje es el rendimiento escolar del estudiante. La evaluación del rendimiento académico y su mejora depende de factores externos como socioeconómicos, la amplitud de la carrera, los métodos de enseñanza utilizados, entre otros aspectos. Previamente se considera el concepto del alumno y nivel de pensamiento formal. Sin embargo, el rendimiento académico es un fenómeno multifactorial, los autores parten desde este enfoque, señalar que puede tener buena capacidad y aptitud intelectual, pero no funcionar bien.

Es así que, la complejidad del desempeño académico comienza con su conceptualización. En donde se denomina logro académico, desempeño

académico o desempeño escolar, pero generalmente se lo conoce como desempeño académico. Las diferencias en la terminología generalmente se explican solo por cuestiones semánticas. La trayectoria en la escolaridad y la experiencia educativa se utilizan como sinónimos (Edel, 2003).

Por consiguiente, al igual que la educación básica, la educación secundaria y los niveles de preparación tiene que suplir las deficiencias mencionadas por los programas de apoyo a los estudiantes que tienen dificultades en la escuela. No solo es esta una característica de las instituciones públicas, también puede ser percibido como un evento social desde el punto de vista de varios autores. Penetran con la misma fuerza en las instituciones educativas privadas. Frente a la tendencia tradicional de explicar el atraso escolar por las actividades extracurriculares, la pobreza y un sistema político indiferente a la educación, las medidas en estos casos están dirigidas principalmente a mejorar factores dentro de la escuela: Material escolar y libros de texto, capacitación e incentivos para los docentes, inversión en infraestructura, fortalecimiento institucional, aumento de la participación comunitaria y familiar en el proceso educativo (González, et al, 2017).

En el proceso educativo, las habilidades y aptitudes de los estudiantes son muy importantes, para lograr estos objetivos autores como Albán & Calero (2017) recomiendan tomar en cuenta la relevancia de ciertos puntos que influyen, primero las motivaciones, incentivar a los estudiantes y regulan el esfuerzo reflejado directamente en el rendimiento académico. También se indica que los hábitos de estudio son importantes, facilitan el aprendizaje, hacen que los estudiantes se sientan más cómodos y crear hábitos más frecuentes y desempeños más altos.

En relación con, la insuficiencia social de la escuela se revela por agresividad o rechazo, que es un indicador de riesgo que conlleva al desarrollo esencial de los docentes, y por lo tanto puede llevar a un rendimiento escolar bajo, que finalmente se deriva en una escuela saludable, existe la posibilidad. Los errores escolares son problemas serios en los humanos, los niveles morales y sociales, que a menudo producen un dedicado a hacer a los jóvenes en sus vidas. Dentro de las limitaciones

de la investigación, la preocupación social / fiabilidad intensiva y la escala, y las mentiras se pueden señalar.

Por otra parte, es práctico evaluar otros indicadores psicológicos tanto en la felicidad como en los desequilibrios psicológicos, la autoestima, el nivel de autoeficacia, las habilidades sociales y los motivos relacionados con los logros académicos. Los logros académicos están correlacionados con estilo perteneciente, motivación de rendimiento y autoeficacia. Las intervenciones para desarrollar habilidades sociales y promover factores protectores que contribuyan a mejorar el desempeño escolar y la adaptación social de los jóvenes abarcan varios aspectos de la problemática, adaptarse a las condiciones escolares y condiciones escolares, fortalecimiento institucional y mayor involucramiento comunitario para los procesos educativos (González, et al, 2017).

Sin embargo, el rendimiento académico necesita ser conceptualizado, es consistente con esta característica y está directamente relacionado con el propósito del estudio. Antes de que pueda hacer esto, tomar en cuenta dos elementos imprescindibles del desempeño: el proceso de interaprendizaje y la valoración del aprendizaje. Existen diversos supuestos que se pueden categorizar en dos tipos de evaluación académica: las que apuntan a lograr valores numéricos (o superiores) y las que apuntan a facilitar la comprensión a través del uso de la evaluación como parte del aprendizaje. La primera categoría, representada por un título escolar, es de interés para la investigación actual asume que la calificación es un término cuantitativo o cualitativo que se utiliza para evaluar o medir el nivel de rendimiento académico de un estudiante. Las calificaciones escolares son el resultado de los exámenes o evaluaciones continuas que realizan los estudiantes. Medir o evaluar las calificaciones escolares es una tarea compleja que requiere que los docentes sean altamente objetivos y precisos (Alanís, et al, 2020).

A su vez, el rendimiento académico es el resultado máximo que logra al estudiante desde el proceso formativo. Es comprensible que dicho desempeño se presente en variadas connotaciones. García (2019), plantea que “el desempeño en la escolaridad llega a un resultado final que logran los docentes y que proceden de

los institutos de educación y que normalmente se muestra en una escala progresiva de niveles académicos” (p.87). De esta manera, están determinadas e influenciadas por el nivel sociocultural, las expectativas que se plantea el docente como los padres del docente. Pese a ello, la discusión para este caso se centra en que se pueden hallar otros elementos que toman especial preponderancia para detectar el desempeño de los estudiantes en la institución educativa. Se comprende que la educación se apoya de las Tecnologías de la Información y Comunicaciones (TIC's) (Chong, 2017).

CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO

2.1. Metodología de la investigación

La metodología a emplearse se basa en un enfoque mixto, debido a que permite articular datos provenientes de fuentes escritas, los cuales permiten describir las características de la comunicación asertiva y se recopilan datos numéricos del rendimiento académico en los estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa “Mushullacta”.

Concomitante con el enfoque, el diseño de la investigación es correlacional porque nos permite el uso de herramientas como la observación para la recolección de datos en la población a estudiar, los cuales serán sometidos a un análisis estadístico para determinar la relación que existe entre las dos variables.

La investigación se desarrolla con el fin de realizar un análisis descriptivo–correlacional, y medir el nivel de relación que existe entre la comunicación asertiva con el rendimiento académico en los estudiantes, y es descriptivo porque se detalla lo que sucede en la comunicación entre docentes y estudiantes.

Para establecer las unidades de análisis no se consideran criterios de exclusión, es decir, se toman en cuenta a todos los estudiantes de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Mushullacta”. Con la finalidad de aplicar los test a los estudiantes se solicita el consentimiento de sus padres/representantes, así como la autorización de los directivos de la Unidad Educativa para la realización de la investigación en general.

Población y muestra

El presente estudio considera como población a un total de 82 estudiantes de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Mushullacta” distribuidos de la siguiente manera:

- 32 pertenecen a Primero BGU;
- 30 corresponden a Segundo BGU y
- 20 al de Tercero BGU;

Para efectos del estudio, la investigación consta de dos fases: antes y después de la intervención, con ello se tiene datos comparativos para los resultados de la aplicación de la propuesta de intervención que se orienta a enfatizar en la comunicación asertiva como elemento determinante en la mejora del rendimiento académico. Para cumplir con este procedimiento metodológico, se consideran dos grupos; uno experimental de 50 estudiantes entre Segundo y Tercero de Bachillerato y el grupo control de 32 estudiantes de Primero de Bachillerato. En cuanto al grupo experimental, es el que se expone a la variable, condición o estímulo sometido a experimentación. Por su parte, el grupo control es el que se lo emplea con fines de compararlo, no se expone al estímulo, variable o condición de experimentación (Hernández, 2014).

Técnicas de recolección

La recolección de información fue es a través del test de asertividad de Sheraton y Burton 2004; en su versión definitiva, está compuesto por 20 ítems; dividida en tres dimensiones, las cuales evalúan: comunicación, autoestima, resolución de conflictos y asertividad, consta de 3 alternativas de respuesta, siempre, casi siempre y nunca.

Este test evalúa el nivel de asertividad en:

De 55 a 60 asertivo de forma constante

De 45 a 55 normalmente asertivo

De 35 a 45 ligeramente asertivo

De 20 a 35 no es asertivo.

De esta manera se puede mencionar que el test se adapta a la población, a través de sus dimensiones permitirá identificar la dificultad que existe para establecer una comunicación asertiva dentro del ámbito académico.

Por otro lado, se registra y recaban los promedios de rendimiento de los estudiantes por asignaturas, antes y después de la aplicación de una guía de lineamientos sobre la comunicación asertiva, la correlación se establece a través del coeficiente de Pearson. Los resultados que se esperan obtener están relacionados con la identificación del nivel y calidad de comunicación entre docentes, estudiantes y sus efectos en el rendimiento escolar. Con la aplicación de la guía de lineamientos se aspira a que exista una notable mejoría en el rendimiento académico de los estudiantes.

Procesamiento y análisis de la información

Mediante un procedimiento descriptivo e inferencial se realiza el procesamiento y análisis de la información obtenida; en primera instancia los datos provenientes de fuentes escritas para la fundamentación teórica y descripción de las características de las variables (investigación bibliográfica – documental) basada en diversas fuentes válidas, de autores actuales y pertinentes con los objetivos a alcanzar. Esta información se complementa con los resultados obtenidos después de la aplicación del test a la población estudiada.

Del mismo modo, el test de asertividad implica determinar las habilidades comunicativas y sociales que poseen los estudiantes, su importancia radica en identificar el bienestar mental, si se expresan de manera adecuada necesidades y pensamientos, defensa de derechos, nivel de relaciones con los demás y, por consiguiente, actúa como alimentador de la autoestima.

Por consiguiente, la información obtenida se recopila y luego, pasa al procesamiento con ayuda de herramientas estadísticas como SPSS de donde se procede a ordenar la información en tablas, las cuales son analizadas e interpretadas en función objetivos planteados. Este procesamiento es útil también para la verificación de hipótesis.

2.2. Caracterización de la institución

La Unidad Educativa “Mushullacta” se ubica en la provincia de Pastaza; Cantón Pastaza, en el kilómetro 38 vía Puyo-Macas de la parroquia Simón Bolívar. Su representante legal es la Lic. Laura Mercedes Toro Cruz; existen 498 estudiantes. El Código del Archivo Maestro de Instituciones Educativas (Código AMIE) es 16H00114. Email Institucional colegiomushullacta@gmail.com; fue creada como colegio particular en el año de 1990 y empieza sus actividades educativas con el primer ciclo básico (primer curso), en adelante se gestiona la creación de ciclo básico y bachillerato para, actualmente ofertar Educación Básica y Bachillerato.

Además, La misión de la Unidad Educativa “Mushullacta” es: “Somos la Unidad Educativa Mushullacta brinda una educación de excelencia, para dar una formación integral en las distintas etapas del desarrollo, facilitar los aprendizajes significativos, mediante el uso de metodologías y técnicas innovadoras, para que los estudiantes sean capaces de solucionar de una forma eficiente las diversas situaciones de la vida, respetar el entorno natural y social” (PEI, 2021, p.12).

Se plantean como visión: La U.E. Mushullacta aspira ser una institución educativa que brinde una educación de calidad y calidez, con docentes innovadores, capacitados y dispuestos al cambio, acorde a los desafíos en el ámbito educativo, para formar niños, adolescentes y jóvenes con una educación integral e inclusiva, motivados al cuidado y preservación del medio ambiente, críticos, responsables al servicio de la comunidad.

El ideario de la Unidad Educativa Mushullacta se enfoca en los siguientes aspectos:

Respeto a la interculturalidad y diversidad, se trabaja en pos de construir una sociedad incluyente y participativa, esto exige dar valor a los otros, brindarles un trato cortés y amable.

Igualdad y equidad otorgar reconocimientos y oportunidades de parte de la Institución Educativa a la totalidad de sus integrantes y a los miembros de la comunidad, con ello se propicia una coexistencia justa y humana.

Solidaridad y compañerismo rescate de derechos de aceptación y colaboración a los demás, sin distinciones.

Integridad y honestidad a fin de expresarse y comportarse con sinceridad y coherencia en todas las acciones, respetar la verdad y su difusión en el mundo, respeto a los hechos, las personas y a la Institución misma.

Innovación y creatividad en relación con el perfil de salida del Bachiller y puestas como eje fundamental en el proceso de enseñanza – aprendizaje

Trabajo mancomunado y participación en relación al rescate de valores, en el trabajo en el aula y actividades institucionales se hace énfasis en la planeación, ejecución y valoración de la solidaridad.

Compromiso y lealtad con nuestra institución, el proyecto educativo de la Institución, las organizaciones estudiantiles de padres de familia/representantes y autoridades del plantel.

Responsabilidad y puntualidad como ejes del cumplimiento efectivo del manejo óptimo de los recursos y tareas asignadas.

Trabajo en equipo y desarrollo institucional con la finalidad de conseguir la mejor continua de la infraestructura, de la práctica investigativa y pedagógica, los recursos, el currículo para dar paso a la coherencia institucional que permita alcanzar los objetivos estratégicos institucionales.

Por tanto, la población de la Parroquia Simón Bolívar, en su mayoría, se dedica a la agricultura, ganadería y una mínima cantidad al negocio en diferentes actividades; por lo que los estudiantes tienen gran afinidad al campo, lo que ha

permitido que, como institución, los docentes valoren el trabajo de los estudiantes y el roce social que tienen.

Del mismo modo, se puede identificar una mayor complejidad en las demandas educativas dentro del entorno actual, lo que implica una necesidad de trabajo en la formación en comunicación asertiva de los estudiantes de las instituciones que implican esfuerzos más grandes que permiten mantenerse al día y ofertar los servicios acordes a las exigencias educativas. En los últimos años, durante el transcurso del tiempo forma de comunicación y educación en las unidades educativas evolucionaron, por lo cual ahora se enfatiza más en el desarrollo emocional, social, afectivo y cognitivo del alumno.

2.3. Propuesta Metodológica

Se percibe la situación actual en los estudiantes de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa “Mushullacta” por medio de los resultados de la aplicación del test se evidencio que la comunicación asertiva dentro de las actividades académicas fue carente, resaltaron aspectos como la falta de empatía, individualismo, ausencia de cooperación, carencia de diálogo, rendimiento académico los cuales inciden en la asertividad y relaciones interpersonales.

Estos indicadores derivan en un ambiente comunicativo escaso entre los integrantes de Bachillerato General Unificado, imposibilidad de realizar acciones conjuntas por falta de colaboración y predisposición; escaso cumplimiento de los objetivos de aprendizaje que deriva en el retraso académico y no acceso al desarrollo de destrezas con criterio de desempeño; no se asimila el proceso educativo como resultado del vínculo comunicativo – afectivo entre los integrantes de la comunidad educativa, por lo que, en relación a los instrumentos de recopilación de información, se consideran aspectos como: expresión de sentimientos, empatía, aceptación de errores, comunicación efectiva, ética y moral, frontalidad en la comunicación, autoestima.

Ante esta realidad, se plantea un procedimiento metodológico adaptable a todas las áreas del conocimiento, para que, de manera transversal, potencien la comunicación asertiva, que repercuta en el rendimiento de los estudiantes de Bachillerato General Unificado, con los siguientes pasos:

- Aplicación de test de asertividad
- Socialización sobre asertividad y comunicación
- Talleres individuales
- Trabajo cooperativo con objetivos comunes
- Evaluación
- Análisis de los resultados

De esta manera, se recopila información que permitirá orientar a mejorar la calidad de la comunicación asertiva en diferentes ámbitos dentro de la institución educativa, crear espacios para la comunicación y mejorar el desarrollo inter e intrapersonal de cada uno de los miembros de la institución.

Así también, la propuesta toma como referencia estudios efectuados con anterioridad, como el titulado “Asertividad, factor relacionado con las habilidades de cognición para la resolución de inconvenientes personales entre estudiantes”, elaborado por Rodríguez & Romero (2018), la investigación llega a resultados que dan la posibilidad de tener como evidencias la marcada relación entre las habilidades cognitivas de solución de inconvenientes personales y la asertividad, se explica esto en función de los siguientes aspectos: la apreciación que los individuos tienen de sí mismos, la edad relacionados con los comportamientos asertivos; de otro lado, se ve también la clase de situaciones a las que se enfrenta y sus reacciones.

Por su parte Caballo (2017) en la investigación titulada: “Asertividad: definiciones y dimensiones” sostiene que los estudiantes investigados se encuentran en un momento crucial del desarrollo en donde se está configura la identidad propia y se presentan transformaciones en la forma de pensar y actuar (Papalia, 2018), estos factores no permiten que se presenten comportamientos definidos o estables frente

a los inconvenientes personales y con otros que se pudieran presentar. Finalmente, estas transformaciones pueden mejorar la comunicación asertiva, se presentan cambios a nivel cognitivo, afectivo y emocional.

Autores como Miranda, Miriam (2015) manifiesta que las Estrategias de aprendizaje y asertividad en estudiantes de niveles superiores por medio de una investigación realizada obtiene que los niveles de asertividad que se presentan en los estudiantes de niveles medio y superior, plantea como conclusión que un recurso que se puede usar los estudiantes y les permite expresar libremente sus opiniones, limitaciones, ideas, deseos, sentimientos, derechos, hacer peticiones y adecuado manejo de la crítica es el desarrollo del comportamiento y comunicación asertiva. Al emplear de forma directa, apropiada y honesta el asertividad los estudiantes mejoran la relación intrapersonal, no desatienden los derechos e intereses de las demás personas ni menosprecian a los otros. Además, una persona con una comunicación asertiva puede reducir los niveles de estrés que facilita su interrelación con los demás.

Por otro lado, las técnicas de aprendizaje en los alumnos les da la posibilidad de aprender con mayor profundidad y atención lo que estudian, de tal manera que favorezca el desarrollo y desempeño dentro del aula (García, 2018). Por otro lado, se consigue mayor satisfacción y sentido de lo que aprenden, adicionalmente se incrementa de manera exponencial las posibilidades de obtener éxito en los exámenes y demás evaluaciones, esto permite la obtención de evidencias del desempeño escolar desde la óptica del asertividad.

Sin embargo, en el estudio efectuado por Pérez, Luis (2018) titulado “Niveles de asertividad en adolescentes”, afirma que lo asertivo se fundamenta en el valor del respeto, de ahí que, facilita la libre expresión de pensamientos e ideas y reafirma el respeto hacia las de los demás, ello conduce a asumir responsabilidades de las acciones personales. El asertividad es la expresión de los deseos, sentimientos, opiniones y derechos legítimos propios y del resto de la humanidad. Constituye una habilidad social que todos desarrollan en mayor o menor medida, por lo tanto, es posible demostrar mayor o menor asertividad de acuerdo con el momento o

situación por la que atraviesa el individuo. De esta manera, se favorece el desarrollo del adolescente al mantener un comportamiento más adaptable, permite desarrollar habilidades sociales, personales contribuye al óptimo desempeño escolar, social y familiar.

Además, se toma en consideración el estudio titulado “el análisis del asertividad en la etapa de la adolescencia”, efectuado por García – Rincón (2018), en primera instancia presenta la definición de adolescencia como la acumulación de etapas de la evolución que dejan huella en el paso de toda la vida de las personas. De acuerdo a esta teoría, la evolución psicológica de cada individuo se da mediante la solución de los problemas psicológicos básicos que se presenten en cada ser humano, a su vez, estos consolidan la base de conflictos superiores y desembocan en conflictos psicosociales que, a diferentes edades, son afrontadas por las personas. Por otro lado, en la etapa de adolescencia, los individuos se ven físicamente distintos a los estereotipos de la cultura convencional y presentan inconvenientes con el auto concepto, esto se da en razón que se dejan influenciar por imágenes fascinadoras que captan en mensajes de los medios de comunicación y retratan una realidad ficticia que tienden a ser usadas e interiorizadas como eje de comparación entre su realidad y una supuesta realidad.

Con estos antecedentes, se diseña la propuesta que coloca al asertividad como un punto significativo, parte de los resultados del test aplicado y la necesidad de aplicar estrategias en los docentes y estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa “Mushullacta”, en este caso una guía con los lineamientos para que se solucione las dificultades en la comunicación asertiva que implican talleres de capacitación a maestros. Los lineamientos para considerar son:

- Respeto a sí mismo
- Respeto a los demás
- Comunicación asertiva y efectiva
- Diálogo permanente

Se inicia con actividades para los Docentes:

Con los Docentes de Bachillerato, se proponen dos actividades a fin de que afiancen su capacidad de desarrollar una comunicación positiva y se motive a los estudiantes, a través de diferentes recursos a mejorar el rendimiento académico por medio de estas actividades como:

1. Fotoproyección

Objetivos

- Otorgar facilidades para que cada uno se exprese libremente.
- Determinar la identificación de cada integrante.

Tiempo necesario

20 minutos, aproximadamente

Tamaño del grupo:

No hay límites en la conformación del grupo de trabajo.

Lugar

Se requiere un espacio amplio que de las facilidades para la comodidad en el trabajo de los participantes.

Materiales necesarios

Folios, bolígrafos y una pizarra con rotulador o tiza.

Fotografías de algo que dé pie a que los participantes imaginen una situación.

Pasos para seguir:

El investigador divide al grupo por subgrupos.

A cada subgrupo se le entrega una fotografía y se les solicita que individualmente la analicen e imaginen qué sucedió antes de ser captada la imagen, que describan lo que se ve en la foto y que pasará posiblemente.

Una vez que concluyan, se da la intervención de todos y narran ante sus compañeros los resultados de la actividad. Todos aportan con ideas en el marco del respeto y se intenta llegar a acuerdos sobre los supuestos manifestados por el grupo expositor.

Los subgrupos están encargados de designar un representante que exponga el trabajo efectuado ante la plenaria.

En la fase de discusión, el docente que dirige la actividad hace la función de guía del debate para obtener los mejores resultados, permitir la participación de todos, se genere un ambiente cordial y de comunicación asertiva.

2. Pasivo, agresivo y asertivo**Objetivo**

Determinar las similitudes y diferencia de los diferentes tipos de comunicación.

Tiempo necesario

Aproximadamente 120 minutos.

Tamaño del grupo

De acuerdo al número de participantes se puede estructurar el grupo o sub grupos.

Lugar

Se requiere un espacio amplio que de las facilidades para la comodidad en el trabajo de los participantes

Materiales necesarios

Esferos, tijeras, borrador, lápiz, tiza, pizarra.

Pasos a seguir:

El investigador estimula realizar una lluvia de ideas sobre asertividad y se llega a consensuar las ideas planteadas.

Posterior a esto, de forma individual, cada uno piensa en una persona que sea la más sumisa que conozcan y registrar las características del comportamiento que posee.

Una vez realizada la actividad se le solicita que uno a uno pase por frente, a los demás fingir una actitud sumisa empela exclusivamente el lenguaje no verbal.

El investigador, después de un tiempo prudencial, pide que se quede como estatua, quieto, y enfatizar el gesto sumiso. Hay comentarios, se toma nota y se llega a establecer causa, efectos y posibles soluciones ante las actitudes sumisas.

Una vez concluido este momento se pide que realicen la misma actividad, pero, ahora con un comportamiento agresivo. Pero previo a ello, individualmente escriben características de la comunicación y accionar agresivo.

Nuevamente demuestran ante los demás la actitud agresiva, con lenguaje no verbal, se analiza y llega a determinar causas, consecuencias y posibles formas de evadir este comportamiento.

Ahora, después del análisis de los comportamientos anteriores, se solicita que escriban características de una persona asertiva en relación con conductas no verbales.

Además, se pasa a demostrar la conducta asertiva, con lenguaje no verbal. Quien dirige la actividad, les pide que se queden como estatuas para realizar el análisis de este tipo de actitud.

Por otro lado, el investigador propicio en debate en el que se da el análisis de los diferentes estilos comunicativos y la forma que han impactado a cada uno de los participantes. Luego de ello se coloca diferentes escenas para que los participantes manifiesten conductas de comportamiento asertivo, seguido de ello se solicita que expresen ejemplos de situaciones vividas en donde experimenta actitudes asertivas.

Por otro lado, en base a las necesidades detectadas, la guía contempla también, el desarrollo de cuatro actividades, una para cada área del conocimiento (Ciencias experimentales; Ciencias exactas, Ciencias Sociales, Lengua y Literatura).

En primera instancia se aplican las actividades a los Docentes de Tercer Año de Bachillerato, y luego, ellos serán los responsables de replicar con los estudiantes; las actividades se desglosan de la siguiente manera:

Tabla 1. Actividades de la guía

Actividad	Objetivo	Contenidos	Recursos
Me conozco y me doy a conocer	Identificar las características físico – psicológicas propias y difundirlas a los demás	Características físicas Características psicológicas Evolución de acuerdo con la edad	Humanos Materiales Económicos
Multiplico mis buenas amistades	Desarrollar actividades de cohesión e integración con el resto del grupo	Diálogos participativos Proyectos grupales	Humanos Materiales Económicos
Comprender la interculturalidad y la vivo	Identificar la diversidad de etnias y nacionalidades para respetarlas	Interculturalidad Multi nacionalidad Respeto a los demás	Humanos Materiales Económicos
Escribo para mis nuevos amigos	Redactar mensajes de adhesión al grupo y aceptación a los demás	Redacción de textos Escritura de mensajes	Humanos Materiales Económicos

Fuente: elaboración propia

Sin embargo, durante un periodo de cuatro semanas, se destinó varias actividades de manera ordenada, con la finalidad de mejorar el asertividad y la comunicación entre los alumnos. Además, se diseña e implementa una planificación para los docentes con un eje transversal, en donde se evalúa la participación y comunicación asertiva tanto de los estudiantes como de los docentes.

Actividad 1

Me conozco y me doy a conocer



Objetivo: Identificar las características físico – psicológicas propias y difundirlas a los demás

Contenidos

- Asertividad – comunicación
- Características físicas
- Características psicológicas
- Evolución de acuerdo a la edad

Procedimiento

- Se solicita que cada estudiante escriba en un papel sus características físicas, comportamentales, aspiraciones, deseos, lo que le gusta y disgusta.
- En forma organizada leer sus propias características.
- Se realiza una plenaria con la guía del docente para destacar los aspectos de cada uno.
- El docente da a conocer sus características.
- De una manera aleatoria se escogen equipos de tres participantes para realizar un conversatorio sobre sus características, aspectos comunes

- De nuevo se ejecuta una plenaria para afianzar las características del grupo, poner en relieve el respeto a las diferencias.

Actividad 2

Multiplico mis buenas amistades



Objetivo: Desarrollar actividades de cohesión e integración con el resto del grupo

Contenidos

- Asertividad
- Diálogos participativos
- Proyectos grupales

Procedimiento

- Sobre la base de la actividad anterior, se solicita que cada estudiante se una a los que tengan aspectos comunes para un nuevo dialogo.
- El docente se integra a uno de los grupos, en base a sus características.
- Se conversan sobre los aspectos comunes.
- Se realiza una presentación al “otro”, destacar los aspectos relevantes y características particulares.

Actividad 3

Comprendo la interculturalidad y la vivo



Objetivo: Identificar la diversidad de etnias y nacionalidades para respetarlas

Contenidos:

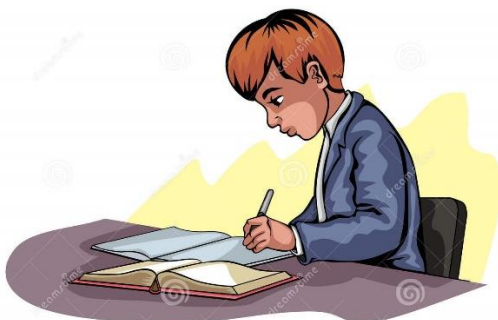
- Interculturalidad
- Multi nacionalidad
- Respeto a los demás

Procedimiento

- Se da a conocer definiciones básicas de interculturalidad y la presencia e importancia en Ecuador.
- Se realiza un conversatorio sobre los aspectos de discriminación y falta de respeto a otras culturas.
- Los equipos de trabajo, previamente organizados, elaboran un cartel con ideas referentes al respeto a la interculturalidad y a la diversidad.
- El docente aporta a cada grupo con su participación y comunicación asertiva.

Actividad 4

Escribo para mis nuevos amigos



Objetivo: Redactar mensajes de adhesión al grupo y aceptación a los demás

Contenidos

- Asertividad y comunicación
- Redacción de textos
- Escritura de mensajes

Procedimiento

- Se solicita que cada estudiante escriba una carta a uno de sus amigos en la que detalle los aspectos importantes de la comunicación asertiva, sus propios compromisos para practicarla.
- Cada estudiante escribe en un papel pequeño, mensajes en pro de la práctica efectiva de la comunicación asertiva en la institución educativa y en la vida diaria.
- El docente motiva al escribe para sus estudiantes a la comunicación asertiva y buenas relaciones interpersonales.
- La evaluación de las actividades se registra en la siguiente matriz en el anexo3. con la escala E: Excelente; MB: Muy bien; B: Bien; M: Mal.

CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE RESULTADOS

3.1. Análisis de resultados

A continuación, se presenta, datos informativos de los estudiantes y docentes investigados

Tabla 2. Datos de la población investigada

Grupos	Paralelo A
Control	32
Experimental	50
Docentes	7

Fuente: datos de la U E Mushullacta

En la tabla 3, muestra los datos de la población investigada; se aprecia que son 32 estudiantes del grupo control y 50 del grupo experimental. Por otro lado, el test de asertividad aplicado corresponde a Shelton & Burton (2004) los autores del mismo manifiestan que las emociones tienen un rol fundamental, se presentan situaciones conflictivas, en la mayor parte de casos aparecen reacciones asociadas a la pasividad o agresividad, sin embargo, la reacción se produce con firmeza se puede propiciar el diálogo y la resolución del conflicto. De esta manera, el comportamiento va asociado a las diferentes emociones que puede experimentar el individuo, para dar paso a una comunicación.

Con la explicación anterior, el test se aplica para medir los niveles de asertividad de los individuos, proporciona datos acerca de la defensa de ideas, derechos y necesidades por parte de los individuos. Asimismo, se obtienen datos para identificar si es una persona agresiva o por el contrario pasiva. Se plantean veinte afirmaciones y responder con las siguientes alternativas:

- 3 respuesta es siempre.
- 2 al momento que la respuesta es a veces.
- 1 en el momento que la respuesta sea Nunca.

A continuación, se presentan los resultados del test aplicado a los docentes de Bachillerato:

Tabla 3 Resultados del test a docentes

Preguntas del test	Alternativas		
	Siempre	A Veces	Nunca
1. Estoy en capacidad de halagar a otro (compañero, miembro de la familia o compañero) sin dificultad.	1	4	2
2. Me encuentro en condición de expresar abiertamente mis sentimientos	2	2	3
3. Admito haber cometido un error sin dificultad.	5	1	1
4. Solicito aclaraciones a las situaciones sin dificultad	3	4	0
5. alguien solicita algo injusto puedo decir no.	1	4	2
6. No tengo dificultad de decir a las personas que no estoy de acuerdo con su comportamiento.	5	1	1
7. Respondo fácilmente con asertividad a una humillación verbal.	2	4	1
8. Cuando alguien valora mis ideas, puedo responder con firmeza y seguridad.	3	3	1
9. Cuando alguien me ofende, le digo con frontalidad y respeto mi molestia.	2	4	1
10. Cuando recibo un halago, sé cómo responder de manera adecuada	6	1	0
11. Soy capaz de elegir mi estilo de vida pese a que los otros no estén de acuerdo.	2	3	2
12. Estoy en condiciones de mantener el contacto visual al momento de expresar mis sentimientos, necesidades y deseos.	5	1	1
13. Enfadado soy capaz de expresarme sin demostrar mi irritación, decepción o frustración.	3	4	0
14. Actúo de manera constructiva ante los conflictos que se me presentan.	2	2	3
15. Solicito ayuda a los demás.	2	4	1
16. Expreso opiniones discrepantes sin dificultad	2	5	0
17. Estoy en condición de solicitar una aclaración ante una actitud no verbal.	1	5	1
18. Empleo afirmaciones en primera en lugar que en segunda persona.	2	4	1
19. Acepto los halagos con imparcialidad	1	2	4
20. Siento suficiente confianza en mis capacidades	1	1	5
	46	37	74
	(46x3)/7	(37x3)/7	(30x3)/7
	19.7	19.5	10.5
TOTAL	35.7		

Fuente: elaboración propia¹

¹ De 35 a 45 puntos: Es ligeramente asertivo. Identifique esas situaciones en las que le gustaría mejorar dicha clase de comportamiento y revise las técnicas apropiadas para ello

En la tabla 4, presenta los resultados del test aplicado a los docentes, se aprecia en las respuestas asociadas a la asertividad que se obtiene el resultado en el rango de 35 a 45 puntos, ligeramente asertivo, lo que recomienda el test es “Determine aquellas situaciones en las que le gustaría dar una mejora a esas clases de actitudes y revise los mecanismos más apropiados para el efecto”. Las situaciones en las que hay que mejorar el rango de resultados y comportamiento se refuerzan mediante las técnicas apropiadas desarrolladas en la propuesta planteada.

De hecho, el mismo test aplicado presenta la identificación del rango, lo describe, pero, el propósito se asocia, como lo señalan Shelton & Burton (2004), “a rescatar las características personales, en función de la individualidad y su interacción grupal, la base del reconocimiento y auto percepción permite tomar en consideración las potencialidades del individuo, para considerarlo asertivo” (p.56). De este modo se considera, que el grado de asertividad es un elemento fundamental para la interrelación y desarrollo efectivo dentro del proceso de interaprendizaje.

Al momento de realizar el análisis de ítems se toma en cuenta una escala de Likert, en el cual siempre, a veces, nunca, permiten identificar si el evaluado presenta alguna carencia con respecto a sus habilidades de comunicación asertiva. Sin embargo, las preguntas con más carencia de habilidades asertivas son: Puedo expresar mis sentimientos abiertamente; con un total de 14 puntos, actúo de manera constructiva ante los conflictos que se me presentan con; 19 puntos, acepto los halagos con imparcialidad; con 20 puntos y siento suficiente confianza en mis capacidades, 14 puntos. Lo cual permite identificar que el aspecto de aceptación, autoestima e interrelación requiere ser reforzado, de ello se desprenden las actividades planteadas para los docentes y la inclusión que se les hace en las actividades propuestas para los estudiantes.

Como resultados para el grupo experimental, se tiene:

Tabla 4. Resultados del grupo experimental

Respuestas		
Siempre	A veces	Nunca
9	26	15
6	38	6
11	30	9
5	29	16
10	13	27
3	28	19
5	28	17
13	23	14
2	25	23
6	18	26
8	30	12
3	20	27
5	30	15
3	25	22
6	23	21
8	18	24
6	30	14
3	33	14
9	26	15
20	17	13
141	510	349
(141X3)/50	(510X3)/50	(349X3)/50
8.46	20.4	6.98
35.84		

Fuente: elaboración Propia²

En el grupo experimental se obtiene un promedio de 35.84 que le ubica en el rango que corresponde a ligeramente asertivo, en los ítems: Puedo decir “no” cuando alguien me pide algo injusto; puedo decir a la gente cuánto me ha ofendido; sé que decir si recibo un halago se registran los puntajes más altos en la opción nunca lo que permite apreciar la concordancia con el resultado final y con lo que señalan los expertos a quienes se acude, pues, manifiestan su criterio en el sentido de la auto aceptación en menor escala como referente para identificar el nivel de asertividad.

² De 35 a 45 puntos: Actitud ligeramente asertiva. Tome en consideración las situaciones en las que debería aplicar mejoras ante ese comportamiento, realice una revisión de los mecanismos más propicios para ello

Tabla 5. Resultados del grupo experimental

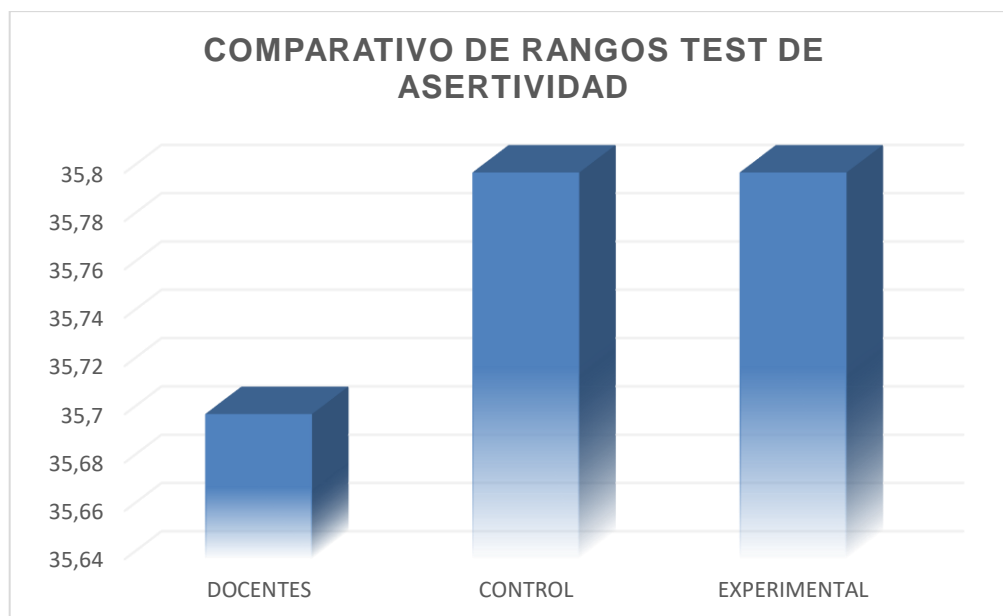
Respuestas		
Siempre	A veces	Nunca
5	17	10
2	22	8
6	18	8
3	17	12
2	20	10
6	17	9
4	22	6
9	14	9
5	9	18
3	16	13
6	21	5
5	19	8
3	18	11
2	28	2
5	9	18
2	25	5
5	12	14
2	10	17
6	16	10
5	14	8
86	344	201
(86x3)/32	(344x3)/32	(201x3)/32
8.06	21.5	6.28
33.78		

Fuente: elaboración Propia³

En el grupo control se puede registrar un promedio de 33,78 que ubica los resultados en el rango de: tiene dificultades para ser asertivo; los ítems en los que se registra las más altas respuestas de nunca son: Puedo decir a la gente cuánto me ha ofendido; puedo pedir ayuda a los demás; utilizo afirmaciones en primera persona en vez de en segunda. De acuerdo con los expertos que se solicita el aporte para el trabajo, esta carencia es un limitante para llevar con éxito el proceso de enseñanza – aprendizaje y no permite un ambiente cordial y, por ende, un aprendizaje óptimo que propicie el aprendizaje significativo.

³ De 20 a 35 puntos Presenta inconvenientes en ser asertivo. Realizar una revisión detenidamente de los procedimientos que faciliten la mejora de su comportamiento

Gráfico 1. Comparativo de resultados finales del Test aplicado



Fuente: datos obtenidos en la aplicación del test.

En el gráfico 1, se presenta el comparativo de los resultados, obteniéndose que los tres grupos a los que se aplica el test se ubican en el rango de “ligeramente asertivos” por ende, es necesario el diseño y ejecución de la propuesta planteada, a fin de que se eleve el rango y se consiga la asertividad en la comunidad educativa.

El otro elemento para analizar es el del rendimiento académico; los promedios de los estudiantes en el primer quimestre del año lectivo 2021 – 2022 se reflejan en la siguiente tabla.

Tabla 6. Promedios

Grupos	Promedios			
	DAR 9 A 10	AAR 7 A 8,99	PAAR 4,01 A 6,99	NAAR 4 o menos
Experimental	3	19	18	10
Control	4	13	6	9

Fuente: resultados obtenidos a tutores de bachillerato

Dada la realidad por la reinserción luego de la pandemia, los datos de promedios son referenciales y no inciden significativamente en el resultado de la investigación.

CONCLUSIONES

- La fundamentación teórica sobre las variables pedagógicas de la comunicación asertiva y rendimiento académico en una muestra de adolescentes permitió comprender de manera amplia dificultades que pueden existir dentro de la comunicación, lo cual afecta al desarrollo personal, social, familiar y educativo. De tal manera, que dentro del ámbito educativo afecta al desempeño y rendimiento escolar de los mismo.
- Si bien, los resultados de la evaluación de comunicación asertiva indicaron puntajes bajos en los evaluados, a través del coeficiente de correlación de Pearson. Se puede mencionar que existen falencias en el aspecto de comunicación entre estudiantes, docentes y personal administrativo. Por tanto, es indispensable considerar a futuro estrategias que permitan mejorar el desempeño de esta habilidad comunicativa.
- A través de los resultados obtenidos, se efectúa el diseño de una guía con los lineamientos para que se solucione las dificultades en la comunicación asertiva y se establezca en los estudiantes las bases adecuadas para su desenvolvimiento cotidiano en el marco de actitudes positivas y con claras muestras de comunicación, que puede extenderse al resto de la comunidad educativa, de hecho, en las actividades se incluyen a los docentes; se proponen también actividades específicas para los docentes que surgen de los resultados.
- Por otro lado, la implementación de talleres en los alumnos permitió identificar las falencias de la comunicación asertiva, lo cual permitió reforzar, mejorar la calidad de comunicación, convivencia y estabilidad emocional de cada uno de los involucrados dentro de los talleres.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda un mayor involucramiento por parte de los actores educativos en cuanto a una comunicación más factible al momento de empezar las actividades académicas dentro del ambiente áulico, la comunicación asertiva, se presenta como la base primordial de un mejor desenvolvimiento escolar y fortalecimiento en las relaciones interpersonales entre todos los participantes.
- Dentro de la institución educativa se recomienda implementar espacios de convivencia, donde se permita fortalecer la comunicación de todos los miembros de la comunidad, así mismo como iniciativa propia crear e involucrar actividades dinámicas que promuevan una participación e interacción en relación a lo planificado, donde, se pueda evidenciar un mejor accionar en los estudiantes en relación a las actividades dirigidas se reflejan en su rendimiento académico.
- Se concluye que, al momento de realizar la guía de lineamientos para mejorar la comunicación asertiva tanto del docente como del alumno, se consideró los resultados obtenidos, con el propósito de intervenir en las actividades escolares, donde su importancia es aportar con recursos y actividades que optimicen el aprendizaje y la coexistencia de todos sus actores, concluye a facilitar una interacción y participación adecuada al momento de iniciar una relación comunicativa.
- La comunidad educativa acogería el estudio, conocerlo y valorarlo a fin de propiciar espacios que permitan adaptarlo no solo para Bachillerato, sino para el resto de niveles y subniveles, con el propósito de trascender, incluso a otras instituciones y a toda la sociedad, para que la comunicación asertiva sea no solo una práctica al interior de la institución educativa y se convierta en una práctica cotidiana, completar con el análisis del impacto de la propuesta para enfatizar en la mejora de los niveles de asertividad en la Unidad Educativa “Mushullacta”.

BIBLIOGRAFÍA

Aguilar, C., & Leiva, J. (2012). *Acción y participación de las familias en instituciones educativas Tic's: reflexiones y análisis educativo*. Pixel-Bit. Revista de Medios Y Educación, 40, 7–19. <https://www.redalyc.Org/ar.oa?id=36823229001>

Alanís, A., Alanís, R., & Barón, A. (2020). *Motivos externos e internos que determinan el desempeño académico de los estudiantes de nivel superior*. *RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo*, 11(21). <https://doi.org/10.23913/ride.v11i21.719>

Albán, J. & Calero, J. (2017). *El rendimiento académico: necesaria aproximación a los actuales problemas pedagógicos*. *Revista Conrado*, 13(58), 213-220. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/498>

Briones & Otros (2020) *Comunicación asertiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje*. México. PAIDOS

Caballo, Vicente. (2017). *Asertividad: definiciones y dimensiones*. *Revista Estudios de psicología* 13, 52 – 62

Casadiegos C., (2015). *Tecnologías de la Información y Comunicación en procesos educativos*. Madrid. McGraw-Hill.

- Casadiego, J., Martínez, C., Vergara, E., & Riatiga, A. (2015). *Desarrollo de habilidades de comunicación asertiva como mecanismo para resolver conflictos en la familia y que permite aportar al desarrollo humano integral individual y familiar*. Repositorio Institucional de La Universidad Nacional Abierta Y a Distancia. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/3785>
- Chong, E. (2017). *Elementos que repercuten en el rendimiento académico de estudiantes de nivel superior*. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* (México), XLVII (1), 91–108. <https://www.redalyc.org/pdf/270/27050422005.pdf>
- Cortez, A. (2018). *Factores que evidencian la comunicación asertiva de los docentes, creación de ambientes escolares del aula en escenarios de aprendizaje*. <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6221/1/T2652-MIE-Cortez-Indicadores.pdf>
- Edel, R. (2003). *El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo*. EICE. *Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia Y Cambio En Educación*, 1(2). <https://www.redalyc.org/pdf/551/55110208.pdf>
- García-Rincón de Castro, C. (2018). *La asertividad como herramienta comunicativa y de desarrollo personal*. Buenos Aires. McGraw-Hill.
- González, C., Guevara, Y., Jiménez, D., & Alcázar, R. (2017). *Relación entre asertividad, rendimiento académico y ansiedad en una muestra de*

estudiantes mexicanos de secundaria. Acta Colombiana de Psicología, 21(1), 116–138. <https://doi.org/10.14718/acp.2018.21.1.6>

Gutiérrez, L. (2017). *Comunicación asertiva análisis bibliográfico de las propuestas pedagógicas implementadas en el aula para lograr contextos educativos contextos educativos en el desarrollo de una comunicación asertiva*. Obtenido de <http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/12970/1/Guti%C3%A9rrezSolanLauraFernanda2018.pdf>

Marchesi, A. y Martín, E. (2014). *Calidad de la enseñanza en tiempos de crisis*. Madrid: Editorial Alianza.

Martínez, J. (2004). *El papel del tutor en el aprendizaje virtual*. Universitat Oberta de Catalunya. Recuperado de www.uoc.edu/dt/20383/

McComb, (2017). *Comunicación Mediada por Computador (CMC). Una visión actual*. México. KAPELUZ.

Montes, L., Rangel, R., & Campos, J. (2019). *La virtualidad y los nuevos esquemas de comunicación educativa en la sociedad del conocimiento*. Revista COEPES. <http://www.revistacoepesgto.mx/revistacoepes20/la-virtualidad-y-los-nuevos-esquemas-de-comunicacion-educativa-en-la-sociedad-del-conocimiento>

Pereira, M. (2012). *Relaciones interpersonales adecuadas mediante una comunicación y conducta asertivas*. Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación, 8(1), 1-27. Recuperado de HYPERLINK "http://www.redalyc.org/pdf/447/44780111.pdf" \t "_blank" http://www.redalyc.org/pdf/447/44780111.pdf [HYPERLINK "javascript:void(0)

Pérez, C., & Roldán, N. (2005). *Reflexiones sobre educación, comunicación y virtualidad*. Revista Virtual Universidad Católica Del Norte. <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/249/620>

Requena, S. (2008). *El modelo constructivista con las nuevas tecnologías, aplicado en el proceso de aprendizaje*. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, RUSC, 5(2), 6.

Rodríguez, Vanesa; Romero, Diana (2018). *La asertividad como factor asociado a las habilidades cognitivas de solución de problemas interpersonales en estudiantes*. Bogotá. Pontificia Universidad Javeriana.

Rodríguez, E , Camargo, G., &.. (2013). *Comunicación asertiva entre docentes y estudiantes en la institución educativa*. https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/2852/1/TECE_CamargoReinosoGina_2014.pdf

Tonconi, J. (2010). *Factores que Influyen en el Rendimiento Académico y la Deserción de los Estudiantes de la Facultad de Ingeniería Económica de la*

UNA-Puno (Perú). Cuadernos de Educación y Desarrollo, 2(1).

<http://www.eumed.net/rev/ced/11/jtq.pdf>

Torres, L., Prieto, E. & López, L. (2012). *Entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. Evaluación del uso de las herramientas virtuales en el máster de educación para el desarrollo*. Revista Electrónica de Tecnología Educativa, 39. Obtenido de http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec39/pdf/Edutece_39_Torres_Prieto_Lopez.pdf

Torres, F. (2018). *Taller de habilidades de comunicación asertiva para líderes*. Obtenido de <https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/5170/+Taller+de+habilidades+de+comunicaci%F3n+asertiva+para+l%EDderes.pdf;jsessionid=604868A7517185A1C845048CD72119CE?sequence=2>

ANEXOS

ANEXO 1

TEST DE ASERTIVIDAD

Shelton, N., Burton, S. (2004) Asertividad. Haga oír su voz sin gritar. FC Editorial, pps.114 – 116.

Objetivo: Conocer mediante el test de asertividad de Shelton la capacidad asertiva de docentes y estudiantes del bachillerato de la Unidad Educativa “Mushullacta”

Indicaciones para resolver el test:

Responde a las siguientes afirmaciones para valorar tu capacidad asertiva.

Escribe un **3** si la respuesta es **siempre**.

Escribe un **2** si la respuesta es **a veces**.

Escribe un **1** si la respuesta es **Nunca**.

	Siempre	A Veces	Nunca
1. Estoy en capacidad de halagar a otro (compañero, miembro de la familia o compañero) sin dificultad.			
2. Me encuentro en condición de expresar abiertamente mis sentimientos			
3. Admito haber cometido un error sin dificultad.			
4. Solicito aclaraciones a las situaciones sin dificultad			
5. Cuando alguien solicita algo injusto puedo decir no.			
6. No tengo dificultad de decir a las personas que no estoy de acuerdo con su comportamiento.			
7. Respondo fácilmente con asertividad a una humillación verbal.			
8. Cuando alguien valora mis ideas, puedo responder con firmeza y seguridad.			
9. Cuando alguien me ofende, le digo con frontalidad y respeto mi molestia.			
10. Cuando recibo un halago, sé cómo responder de manera adecuada			
11. Soy capaz de elegir mi estilo de vida pese a que los otros no estén de acuerdo.			
12. Estoy en condiciones de mantener el contacto visual al momento de expresar mis sentimientos, necesidades y deseos.			
13. Enfadado soy capaz de expresarme sin demostrar mi irritación, decepción o frustración.			
14. Actúo de manera constructiva ante los conflictos que se me presentan.			
15. Solicito ayuda a los demás.			
16. Expreso opiniones discrepantes sin dificultad			
17. Estoy en condición de solicitar una aclaración ante una actitud no verbal.			
18. Empleo afirmaciones en primera en lugar que en segunda persona.			
19. Acepto los halagos con imparcialidad			
20. Siento suficiente confianza en mis capacidades			
TOTALES			

RESULTADOS TEST DE ASERTIVIDAD

De 55 a 60 puntos

Es asertivo de forma constante y probablemente procedes bien en la mayor parte de las situaciones.

De 45 a 55 puntos

Es normalmente asertivo. En algunas situaciones tiende a serlo de forma natural, pero tal vez desee desarrollar sus capacidades adicionales.

De 35 a 45 puntos

Es ligeramente asertivo. Identifique esas situaciones en las que le gustaría mejorar dicha clase de comportamiento y revise las técnicas apropiadas para ello.

De 20 a 35 puntos

Tiene dificultades para ser asertivo. Revise con mayor detenimiento las técnicas que le permitan mejorar su comportamiento.

ANEXO 2

Consentimiento de los Padres de Familia

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**GESTIÓN DE DERECHOS DE VOZ E IMAGEN
DE NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES**

Fecha: ____/____/____/

FORMULARIO PARA PERMISO DE DIFUSIÓN DE IMAGEN DE NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES

El Ministerio de Educación produce mensajes de comunicación social para promover el trabajo institucional y de Gobierno dirigido a la mejora continua de la educación para los niños, niñas y jóvenes del Ecuador. Los mensajes y campañas producidas son de bien social, y las personas, especialmente los niños, niñas y adolescentes, que aparecen en ellas, siempre son tratadas con dignidad y respeto.

Por medio del presente documento yo, _____ con cédula de ciudadanía/identidad número _____, como responsable legal del niño/a _____ con cédula de ciudadanía/identidad número _____ y, de acuerdo con el Art. 32 de la Ley Orgánica de Comunicación autoriza al Ministerio de Educación la difusión de la imagen de la persona menor de edad a mi cargo, según las condiciones que se desglosan a continuación:

1. El Ministerio de Educación podrá hacer uso del material fotográfico y material grabado, en cualquier medio audiovisual o impreso, siempre y cuando no dañe la imagen de la persona menor de edad ni se atente contra su dignidad como persona.
2. El Ministerio de Educación está autorizado para divulgar la imagen de la persona menor de edad en Ecuador y en otros países del mundo cuando así lo requiera. Dichos materiales podrán ser publicados, reproducidos, exhibidos, declarados bajo derechos de propiedad intelectual y de autor, y usados de cualquier manera en la que el Ministerio de Educación estime conveniente, sin necesidad de otra autorización del firmante o pago alguno.

El firmante, por medio de este documento, concede por tiempo indefinido permiso de publicación.

3. Se aclara que, la persona menor de edad no adquiere ningún tipo de compromiso laboral ni exclusividad de imagen con el Ministerio de Educación.

4. La participación en la grabación y sesión fotográfica, no generará derecho de pago al estudiante ni a su representante legal.

En la ciudad de _____ a las _____ horas del día _____ del mes de _____ de 2020.

Firma: _____

Nombre del representante legal:

C.C.

ANEXO 3

Nº	NÓMINA	ACTIVIDAD 1				ACTIVIDAD 2				ACTIVIDAD 3				ACTIVIDAD 4			
		E	MB	B	M	E	MB	B	M	E	MB	B	M	E	MB	B	M
1	Andrés Acosta	x				X				x				X			
2	Mario Alvarez		x			X					x			X			
3	María Aguamaña		X			X				x				X			
4	Lucio Barrionuevo	X				X					x			X			
5	Olga Buenaño		x			X				X				x			
6	María Castro	X				X				X					x		
7	Emilia Carrillo	x				x				x				x			
8	Juan Fonseca	X					X				X				x		
9	Guadalupe Garrido		x				X				x			x			
10	Monserath López		x			X				X					x		
11	Andrés Lascano	X				x				X					x		
12	Julio Martínez	X				X					X			X			
13	Isaac Moya	x					X				x			X			
14	Elvia Núñez		x				x				x			X			
15	Laura Pazmiño		x			X				x				X			
16	Ingrid Panzaleo	X				X				X				X			
17	Sofía Ramírez		x			X						x		X			
18	Raúl Ruiz		x			x				x				X			
19	Dilan Zapata		x				x					x		x			
20	Mateo Zurita	x				x				x					x		

Fuente: elaboración propia

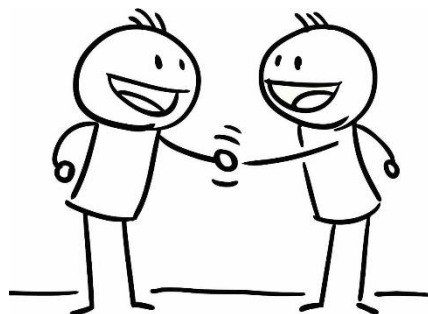
ANEXO 4 – GUIA

ESTRATEGIAS Y TECNICAS DIDACTICAS DE LA COMUNICACIÓN ASERTIVA



Permíteme escuchar para aprender

“LA PRIMERA CONDICION DE COMUNICACIÓN ES EL RESPETO”



PRESENTACIÓN

La comunicación asertiva se presenta como un factor relevante dentro del proceso educativo, porque permite una mejor relación laboral entre docente y estudiantes, además de generar una participación e interacción en cuanto a las actividades académicas, las que se reflejan en los resultados de aprendizaje a través del rendimiento académico.

Por lo tanto, la presente guía está dirigida a los docentes y estudiantes con la finalidad de desarrollar actividades que contribuyan al mejoramiento de la comunicación asertiva y el rendimiento académico, mediante diferentes técnicas y estrategias que sean aplicadas en relación a las actividades pedagógicas que acompañan los docentes.

OBJETIVOS

General:

Diseñar una guía de técnicas y estrategias de comunicación asertiva para mejorar el proceso educativo y consecuentemente, el rendimiento académico de los estudiantes.

Específicos:

Mejorar los resultados de aprendizaje mediante el uso de estrategias y técnicas de comunicación asertiva.

Proponer a los docentes y estudiantes el uso de las distintas actividades plasmadas en la presente guía a beneficio de fortalecer el proceso educativo.

Aplicar actividades dinámicas e interactivas para mejorar el rendimiento académico.

ÍNDICE.

I. PRELIMINARES

Datos informativos

Presentación

Objetivos

Diseño

II. ESTRATEGIAS

Juego de Roles

Debates

Juegos en Equipo

Resolución de problemas

Dramatizaciones

III. TÉCNICAS

El disco rayado

Tensión flotante

El banco de niebla

Hablar desde el yo

La pregunta asertiva

IV. ACTIVIDADES

Los ojos vendados

Cuatro a la vez

ESTRATEGIAS

1. JUEGO DE ROLES



Objetivo:

Identificar el estilo de comunicación más adecuado.

Técnica:

Observación

Tiempo:

15 minutos

Materiales:

Prendas de vestir, como acompañamiento

PROCEDIMIENTO:

Inicio.

Se procederá a pedir la colaboración y predisposición de los estudiantes para llevar a cabo la actividad de manera conjunta y organizada.

Desarrollo.

El docente se encargará de organizar los grupos, de manera que queden constituidos de forma equitativa, seguido se le asignará a cada equipo un rol de comunicación, aquí cada equipo tendrá que pasar por todos los roles para que los alumnos perciban cuál es el más adecuado.

Rol de comunicación:

Asertiva

Agresiva

Pasiva

Cierre.

Al culminar la actividad, el docente será el encargado de permitir a los estudiantes expresar sus opiniones y criterios con respecto a que estilo de comunicación es el más acertado para ser aplicado.

Preguntas.

- ¿Como se llama el estilo de comunicación más adecuado para ser aplicado?
- ¿Por qué los otros estilos no benefician una buena comunicación?
- ¿Están de acuerdo en fomentar más el estilo asertivo de comunicación?

2. DEBATES



Objetivo:

Conocer los distintos puntos de vista.

Técnica:

Observación y acompañamiento

Tiempo:

30 minutos

Materiales:

Tema del debate

PROCEDIMIENTO:

Inicio.

El docente procederá a pedir la colaboración y predisposición de los estudiantes para llevar a cabo la actividad de manera conjunta y organizada.

Desarrollo.

El docente se encargará de organizar los grupos, de manera que queden constituidos en cuatro equipos, seguido se le asignará a cada dos equipos un tema de debate, aquí cada par de equipo participará de modo que todos los participantes aporten con ideas.

Temas de debate:

"El uso del móvil"

"La responsabilidad de tener una mascota"

Preguntas del debate:

¿Por qué no usará por mucho tiempo el teléfono móvil?

¿Como tienes que tu mascota para que viva feliz?

Cierre.

Al finalizar la actividad, el docente será de encargada de permitir a los estudiantes expresar sus opiniones y criterios con respecto a la forma de permitirse comunicar en un debate.

Preguntas.

- ¿Qué fue lo que más te gusto, y no te gusto de la actividad?
- Que recomendarían para el desarrollo de un futuro debate

3. JUEGO EN EQUIPO



Objetivo:

Desarrollar habilidades de negociación y empatía

Técnica:

Observación y acompañamiento

Tiempo:

15 minutos

Materiales:

Juego de naipes

PROCEDIMIENTO:

Inicio.

El docente procederá a pedir la colaboración y predisposición de los estudiantes para desarrollar la actividad de manera conjunta y organizada, así mismo, explicar en qué va a consistir.

Desarrollo.

El docente se encargará de llevar a cabo la actividad, la cual consiste en formar grupos que queden constituidos en 3 equipos. Cada equipo recibirá un sobre de cartas o tarjetas cortadas y mezcladas. Luego los equipos tienen un tiempo determinado para negociar e intercambiar con el fin de completar sus cartas.

Esta actividad permite desarrollar habilidades de negociación y empatía, que son componentes clave de la comunicación efectiva.

Cierre.

Al finalizar la actividad, el docente será de encargada de permitir a los estudiantes expresar sus opiniones y criterios con respecto a la forma de permitirse comunicar y relacionarse a fin de dar solución a una tarea planteada.

Preguntas.

- ¿Qué fue lo que más te gustó, y no te gustó de la actividad?
- ¿Por qué es importante ponerse de acuerdo entre compañeros/as?
- ¿Qué recomendarían para mejorar y tolerar los diversos criterios al momento de comunicarse para dar solución a un conflicto.

4. JUEGOS SOBRE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS



Objetivo:

Desarrollar habilidades de ayuda y cooperación

Técnica:

Observación y acompañamiento

Tiempo:

20 minutos

Materiales:

Carrete de lana

PROCEDIMIENTO:

Inicio.

El docente procederá a pedir la colaboración y predisposición de los estudiantes para iniciar la actividad de manera conjunta y organizada, así mismo, explicar en qué va a consistir.

Desarrollo.

El docente se encargará de llevar a cabo la actividad, la cual consiste en la participación de todos los estudiantes, formar una telaraña con un hilo o cuerda (dejar huecos entre varios elementos) que los alumnos atravesarán sin tocar. Para conseguirlo con la ayuda de los compañeros de equipo.

Esta actividad permite desarrollar habilidades de cooperación y colaboración, que es factores importantes en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales entre compañeros.

Cierre.

Al finalizar la actividad, el docente será de encargada de permitir a los estudiantes expresar sus opiniones y criterios con respecto a la forma de permitirse comunicar y relacionarse a fin de dar solución a una actividad propuesta.

Preguntas.

- ¿Qué fue lo que más te gusto, y no te gusto de la actividad?
- Consideran que es importante la colaboración entre todos para mejorar de a poco el proceso educativo y hacerlo más ameno ¿Por qué?
- Que recomendas para que exista más unión y cooperación entre compañeros.

5. DRAMATIZACIONES



Objetivo:

Permitir el desarrollo del lenguaje en una situación real de comunicación

Técnica:

Observación y exposición

Tiempo:

30 minutos

Materiales:

vestimenta o accesorios que permitan recrear los personajes

PROCEDIMIENTO:

Inicio.

El docente procederá a pedir la colaboración y predisposición de los estudiantes para llevar a cabo la actividad de manera conjunta y organizada, así mismo, explicar en qué va a consistir.

Desarrollo.

El docente se encargará de llevar a cabo la actividad, la cual consiste en recrear los personajes y llevarlos a escena de una manera dinámica y con la finalidad de que todos interactúen y lleven a cabo la dramatización, Para ello la ayuda mutua es importante.

Esta actividad permite desarrolla habilidades de cooperación y colaboración, factor importante en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales y desenvolvimiento escolar entre compañeros.

Cierre.

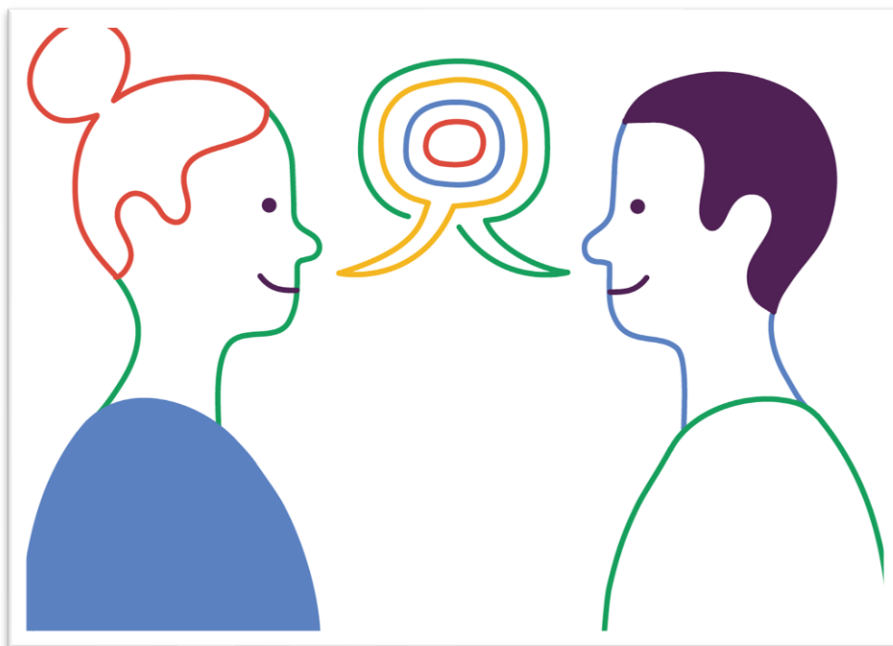
Al finalizar la actividad, el docente será de encargada de permitir a los estudiantes expresar sus opiniones y criterios con respecto a la forma de permitirse comunicar y relacionarse a fin de dar solución a una actividad propuesta.

Preguntas.

- ¿Qué fue lo que más te gusto, y no te gusto de la actividad?
- ¿Consideran que es importante la colaboración entre todos para llevar a cabo distintos tipos de dramatizaciones?
- ¿Sobre qué temáticas te gustaría realizar otra dramatización?

TÉCNICAS

6. DISCO RAYADO



Objetivo:

Permitir el desarrollo del lenguaje en una situación real de comunicación

Técnica:

Observación y diálogo

Tiempo:

10 minutos

Materiales:

ninguno

PROCEDIMIENTO:

Inicio.

El docente procederá a pedir la colaboración y predisposición de los estudiantes se llevará cabo la actividad de manera conjunta y organizada, así mismo, explicar en qué va a consistir.

Desarrollo.

El docente se encargará de llevar a cabo la actividad, la cual consiste en recrear un dialogo que pueda suscitarse en cualquier situación de la vida real, aquí se trata de repetir, en el mismo tono y cadencia, un mensaje que no fue recibido idealmente, sin propiciar confrontaciones.

Esta actividad permite desarrollar habilidades de comunicación y empatía, factor importante en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales y desenvolvimiento escolar entre compañeros.

Cierre.

Al finalizar la actividad, el docente será de encargada de brindar una reflexión a los estudiantes, donde se permita una interacción y participación en conjunto sobre la actividad realizada.

Preguntas.

- ¿Qué fue lo que más te gusto, y no te gusto de la actividad?
- ¿En qué situaciones de la vida real se aplicaría esta técnica?
- Que recomendarían para aumentar el nivel de honestidad al aplicar esta técnica.

7. TENSIÓN FLOTANTE



Objetivo:

Permitir el desarrollo del lenguaje en una situación real de comunicación

Técnica:

Observación y diálogo

Tiempo:

10 minutos

Materiales:

Tema de conversación

PROCEDIMIENTO:

Inicio.

El docente procederá a pedir la colaboración y predisposición de los estudiantes para llevar a cabo la actividad de manera conjunta y organizada, así mismo, explicar en qué va a consistir.

Desarrollo.

El docente se encargará de llevar a cabo la actividad, la cual consiste en la participación de todos los estudiantes, aquí cada vez que un estudiante diga algo que nos moleste, incomodo o con lo que no estemos de acuerdo, en lugar de discutir o pelear, ignoramos esa parte del mensaje y atendemos el resto.

Esta actividad permite desarrolla habilidades de tolerancia y respeto, factor importante en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales y desenvolvimiento escolar entre compañeros.

Cierre.

Al finalizar la actividad, la docente será de encargada de permitir a los estudiantes expresar sus opiniones y criterios con respecto a la forma de permitirse comunicar y relacionarse en la actividad realizada.

Preguntas.

- ¿Qué fue lo que más te gusto, y no te gusto de la actividad?
- ¿En qué situaciones de la vida real se aplicaría esta técnica?
- ¿De qué otra manera se actuaría ante una situación problemática en una relación comunicativa, en la cual no podemos ser intolerantes?

8. EL BANCO DE NIEBLA



Objetivo:

Permitir el desarrollo del lenguaje en una situación real de comunicación

Técnica:

Observación y diálogo

Tiempo:

10 minutos

Materiales:

Tema de conversación

PROCEDIMIENTO:

Inicio.

El docente procederá a pedir la colaboración y predisposición de los estudiantes para llevar a cabo la actividad de manera conjunta y organizada, así mismo, explicar en qué va a consistir.

Desarrollo.

El docente se encargará de llevar a cabo la actividad, la cual consiste en la participación de todos los estudiantes, aquí en un tema de conversación se le da la razón, al contrario, es decir a otro estudiante dentro de una discusión, de manera amable pero vaga, pero sin dar pie a nuevos enfrentamientos. Ejm: "Puede que tengas razón".

Esta actividad permite desarrollar habilidades de tolerancia y respeto, factor importante en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales y desenvolvimiento escolar entre compañeros.

Cierre.

Al finalizar la actividad, el docente será de encargada de permitir a los estudiantes expresar sus opiniones y criterios con respecto a la forma de permitirse comunicar y relacionarse con la actividad realizada.

Preguntas.

- ¿Qué fue lo que más te gusto, y no te gusto de la actividad?
- ¿En qué situaciones de la vida real se aplicaría esta técnica?

9. HABLAR DESDE EL YO



Objetivo:

Permitir el desarrollo del lenguaje en una situación real de comunicación

Técnica:

Observación y diálogo

Tiempo:

10 minutos

Materiales:

Tema de conversación

PROCEDIMIENTO:

Inicio

El docente procederá a pedir la colaboración y predisposición de los estudiantes para llevar a cabo la actividad de manera conjunta y organizada, así mismo, explicar en qué va a consistir.

Desarrollo.

El docente se encargará de llevar a cabo la actividad, la cual consiste en la participación de todos los estudiantes, aquí en un tema de conversación siempre será mejor enunciar las cosas desde la subjetividad, que afirmarlas como verdades absolutas.

Ejemplo:

Mejor es un “No estoy de acuerdo” que un “Estás equivocado”.

Esta actividad permite desarrollar habilidades de tolerancia y respeto, factores importantes en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales y desenvolvimiento escolar entre compañeros.

Cierre.

Al finalizar la actividad, el docente será de encargada de permitir a los estudiantes expresar sus opiniones y criterios con respecto a la forma de permitirse comunicar y relacionarse con la actividad realizada.

Preguntas.

- ¿Qué fue lo que más te gustó, y no te gustó de la actividad?
- ¿En qué situaciones de la vida real se aplicaría esta técnica?

10. LA PREGUNTA ASERTIVA



Objetivo:

Permitir el desarrollo del lenguaje en una situación real de comunicación

Técnica:

Observación y diálogo

Tiempo:

10 minutos

Materiales:

Tema de conversación

PROCEDIMIENTO:

Inicio.

El docente procederá a pedir la colaboración y predisposición de los estudiantes para llevar a cabo la actividad de manera conjunta y organizada, así mismo, explicar en qué va a consistir.

Desarrollo.

El docente se encargará de llevar a cabo la actividad, la cual consiste en la participación de todos los estudiantes, mediante parejas se establece un tema de comunicación donde se permite contestar a nuestro receptor (estudiante), con una pregunta que pone en positivo lo que se está en discusión, además al otro estudiante la oportunidad de afrontar en el mismo sentido la crítica o dificultad que nos haya planteado.

Esta actividad permite desarrollar habilidades de tolerancia y respeto, factores importantes en el fortalecimiento de las relaciones interpersonales y desenvolvimiento escolar entre compañeros.

Cierre.

Al finalizar la actividad, la docente será de encargada de permitir a los estudiantes expresar sus opiniones y criterios con respecto a la forma de permitirse comunicar y relacionarse con la actividad realizada.

Preguntas.

- ¿Qué fue lo que más te gustó, y no te gustó de la actividad?
- ¿En qué situaciones de la vida real se aplicaría esta técnica?

ESTRATEGIAS

11. LOS OJOS VENDADOS



Objetivo:

Permitir el desarrollo del lenguaje en una situación dinámica.

Técnica:

Observación y diálogo

Tiempo:

10 minutos

Materiales:

Pañoleta

PROCEDIMIENTO:

Inicio.

El docente procederá a pedir la colaboración y predisposición de los estudiantes para llevar a cabo la actividad de manera conjunta y organizada, así mismo, explicar en qué va a consistir.

Desarrollo.

La docente se encargará de llevar a cabo la actividad, la cual consiste en la participación de todos los estudiantes, implica dividir a todos los jugadores en parejas. Uno de ellos tendrá los ojos vendados y navegará por una pista de obstáculos que siguen las instrucciones que le da en voz alta el otro jugador.

El juego de los ojos vendados funciona porque crea confianza, capacidad de escucha y habilidad de instrucción. La confianza entre los miembros del equipo es crucial para una comunicación eficaz.

Cierre.

Al finalizar la actividad, el docente será de encargada de permitir a los estudiantes expresar sus opiniones y criterios con respecto a la forma de permitirse comunicar y relacionarse con la actividad realizada.

Preguntas.

- ¿Qué fue lo que más te gusto, y no te gusto de la actividad?
- ¿En qué situaciones de la vida real se aplicaría esta técnica?

12. CUATRO A LA VEZ



Objetivo:

Permitir el desarrollo del lenguaje en una situación dinámica.

Técnica:

Observación y diálogo

Tiempo:

10 minutos

Materiales:

Ninguno

PROCEDIMIENTO:

Inicio.

El docente procederá a pedir la colaboración y predisposición de los estudiantes para llevar a cabo la actividad de manera conjunta y organizada, así mismo, explicar en qué va a consistir.

Desarrollo.

El docente se encargará de llevar a cabo la actividad, la cual consiste en la participación de todos los estudiantes, En una sala de personas sentadas, sólo cuatro pueden estar de pie a la vez. Los cuatro sólo pueden permanecer de pie durante 10 segundos antes de sentarse y ser reemplazados inmediatamente por otra persona. Sin embargo, el truco es que no es permitido hablar durante el juego. Toda la comunicación sobre quién se pondrá de pie o quién se sentará debe ser no verbal.

El objetivo es mantener el juego el mayor tiempo posible.

Cuatro a la vez es ideal para enseñar comunicación no verbal y trabajo en equipo.

Cierre.

Al finalizar la actividad, el docente será de encargada de permitir a los estudiantes expresar sus opiniones y criterios con respecto a la forma de permitirse comunicar y relacionarse con la actividad realizada.

Preguntas.

- ¿Qué fue lo que más te gusto, y no te gusto de la actividad?
- ¿En qué situaciones de la vida real se podría aplicar esta técnica?