



Pontificia Universidad  
Católica del Ecuador | Sede  
Ambato

**OFICINA DE POSTGRADOS**

**TEMA:**

**ESTRATEGIAS DE VISUALIZACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL HABLA EN  
NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS**

**Proyecto de investigación y desarrollo previo a la obtención del título de  
Magíster en Innovación en Educación**

**Línea de Investigación:**

Desarrollo e Innovación Curricular

**Autor:**

Jorge Patricio Sagnai Trujillo

**Director:**

Lucia Almeida Márquez. Mg. Dra.

**Ambato – Ecuador**

**Noviembre 2022**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE AMBATO  
HOJA DE APROBACIÓN

Tema:

ESTRATEGIAS DE VISUALIZACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL HABLA EN  
NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

Línea de Investigación:

Desarrollo e Innovación Curricular

Autor:

Jorge Patricio Sagnai Trujillo

Lucia Almeida Márquez Mg. Dra.

**CALIFICADOR**

f. 

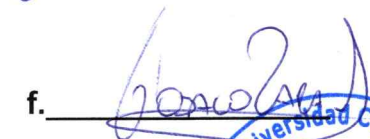
Marco Danilo Velastegui Carrasco, Mg.

**CALIFICADOR**

f. 

Juana Rosario Lara Machado

**CALIFICADOR**

f. 


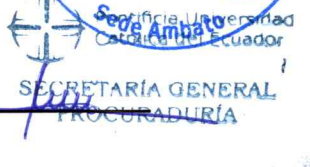
Juan Carlos Acosta Teneda, PhD.

**COORDINADOR DE LA OFICINA DE POSGRADOS**

f.  

Hugo Rogelio Altamirano Villarroel; Dr.

**SECRETARIO GENERAL PUCESA**

f.  

Ambato – Ecuador

Noviembre 2022

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo: **JORGE PATRICIO SAGNAI TRUJILLO**, con **CC. 0201174216**, autor del trabajo de graduación intitulado "ESTRATEGIAS DE VISUALIZACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL HABLA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS", previo la obtención del título profesional de **MAGÍSTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN**, en la Oficina de **POSGRADOS**.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en forma digital una copia del referido trabajo de graduación para que se integre al Sistema Nacional de Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando derechos del autor.
2. Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir del sitio web de la Biblioteca de la PUCE Ambato, el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de la Universidad.

Ambato, noviembre 2022



**JORGE PATRICIO SAGNAI TRUJILLO**

**C.C. 020117421-6**

## DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico al Padre Celestial, por permitirme poner mis conocimientos al servicio de las personas y con ello cumplir mis objetivos de vida.

A mi amada madre Luz María, quien en vida supo acompañarme y brindarme sus consejos y que hoy desde la eternidad, junto con Dios bendice a mi familia e inspira mis sueños.

A quienes son mi razón de vivir, mis adorados hijos William, Gabriel, Stephano y Alessandro, que son la mayor bendición que pude tener en mi vida y la motivación de seguir esforzándome.

A mi querida esposa que cree en mí y mediante sus palabras y sus demostraciones de amor incondicional, hace que me llene de fortaleza para seguir esforzándome día a día.

*Con afecto, Patricio.*

## **AGRADECIMIENTO**

Una de las grandezas del ser humano es la gratitud, por ello mi sincero agradecimiento a todos y cada uno de los Maestros de la Universidad Católica del Ecuador sede Ambato, Maestría en Innovación en Educación, quienes con dedicación han compartido sus conocimientos, y han contribuido a nuestro crecimiento personal y profesional, con el fin de aportar con una educación de calidad en beneficio de la sociedad.

Mis sinceros agradecimientos a mi Directora de Tesis, la Dra. Mg. Lucia Almeida Márquez, por su calidad de persona y su conocimiento profesional, supo guiarme en la investigación, así como en la elaboración de este proyecto de grado.

También, es importante reconocer el apoyo oportuno de mi querido cuñado Xavier que siempre se ha encontrado presente en todo momento.

*Jorge Patricio Sagnai Trujillo*

## RESUMEN

El proyecto de investigación se enfoca en un estudio descriptivo y exploratorio, donde se evidenció el estado del desarrollo del habla en niños de 4 a 5 años. Los participantes fueron los infantes que asisten a Inicial 2 del Centro Educativo Inicial Retoñitos de la ciudad de Ambato (treinta personas, veinte niños y diez niñas). Para tal objetivo se trabajó conjuntamente con los directivos, docentes y padres de familia, lo que permitió recaudar información mediante los instrumentos de investigación como: la ficha sociodemográfica, el registro fonológico inducido y el cuestionario de madurez neuropsicológica infantil (CUMANIN). Dentro de los resultados de la investigación, se evidenció claramente que los niños presentan dificultades en los fonemas S, L, R, CH, G, J, y con altos niveles de deficiencia según los parámetros evaluados en lenguaje comprensivo, lenguaje expresivo y lenguaje articulatorio. A partir de los datos de diagnósticos, se diseñó un producto innovador dentro del campo educativo, a través de 5 Estrategias de Visualización para el Desarrollo del Habla, lo cual, permite corregir las deficiencias en el habla de los niños de Inicial 2 del Centro Educativo Inicial Retoñitos.

**Palabras clave:** estrategias, visualización, lenguaje, articular, expresivo, comparativo.

## **ABSTRACT**

The research project focuses on a descriptive and exploratory study, where the state of speech development in children from 4 to 5 years old was evidenced. The participants were the infants who attend 2<sup>nd</sup> grade pre-school at the Initial Educational Center Retoñitos in the city of Ambato (thirty people, twenty boys, and ten girls). Therefore, we worked together with authorities, teachers, and parents, who allowed the data collection through research instruments such as the sociodemographic record, the induced phonological register, and the child neuropsychological maturity questionnaire (CUMANIN). In the results of the investigation demonstrate that children have difficulties in the phonemes S, L, R, CH, G, J, and with present high levels of deficiency according to the parameters evaluated in comprehensive language, expressive language, and articulatory language . Based on the diagnostic data, an innovative product was designed in the educational field, through 5 Visualization Strategies for the Development of Speech, this allowed correcting the deficiencies in the speech of the children of pre-school in the Educational Center.

**Keywords:** strategies, visualization, language, articulate, expressive, comparative

## ÍNDICE

PRELIMINARES	
HOJA DE APROBACIÓN .....	ii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD .....	iii
DEDICATORIA .....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
RESUMEN .....	vi
ABSTRACT .....	vii
ÍNDICE .....	viii
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA.....	7
1.1. Estrategias .....	8
1.2. Desarrollo de la Percepción .....	13
1.3 Desarrollo del habla.....	14
1.4. Relación entre estrategias de visualización y el desarrollo del habla .....	18
CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO .....	20
2.1. Diseño de la investigación.....	20
2.2. Técnicas e instrumentos para la recopilación de datos .....	22
2.3. Procesamiento y análisis de la información.....	29
2.4. Propuesta de investigación .....	29
CAPITULO III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS .....	41
3.1. Resultados de la Encuesta Sociodemográfica .....	41
3.2. Resultado de Test de Registro Fonológico Inducido.....	43
3.3. Resultados del Análisis de desarrollo verbal (CUMANIN).....	44
CONCLUSIONES.....	48
RECOMENDACIONES .....	49
BIBLIOGRAFÍA .....	50
ANEXOS .....	55

## INTRODUCCIÓN

Se toma como referencia los antecedentes teóricos-prácticos de la investigación, es fundamental tomar en cuenta las investigaciones referentes al tema que es objeto de este estudio.

Entre los primeros dos a cinco años de vida, una persona aprende a hablar con fluidez. Sin embargo, en los 18 centros infantiles que desarrollan sus actividades en la ciudad de Ambato y que mantienen un convenio de cooperación institucional bajo el proceso de vinculación con el Instituto Superior Tecnológico Tungurahua, durante el año escolar 2019 – 2022, se constató que el 40% de niños en esa edad presentaron retraso en el habla. La observación de campo realizada evidencia que el grupo presenta problemas de lenguaje que limitan la articulación; esto trae como consecuencia dificultades en las esferas de desarrollo social; en algunos casos – los más extremos- los niños con problemas de habla son centro de burlas y agresiones de parte de sus pares (Bladimir, 2020).

Si bien el actual currículo de educación inicial contempla en uno de sus ejes la expresión y la comunicación mediante el desarrollo de nuevas e innovadoras técnicas, es necesario fortalecer acciones en el proceso comunicativo y expresivo. Uno de los aspectos a considerar, además, es la esfera lúdica, visual y auditivo forman parte del desarrollo natural del niño. Como punto de partida de la propuesta de investigación se pretende diseñar una propuesta con el fin de mejorar el aprendizaje de nuestros Centros Infantiles, a través de la implementación de estrategias de visualización para la mejora el proceso adquisitivo del lenguaje oral en los niños que se encuentran dentro del rango de edad de 4 a 5 años (Jenifer Maricela Zhunio Romero, 2017).

El desarrollo cognitivo se enfoca de la habilidad de razonar y pensar mediante la adquisición de conocimiento y experiencias que para la universidad autónoma de Barcelona dentro de la revista científica Tomas, J & Almenara J. en el Módulo I. se analiza las teorías del desarrollo cognoscitivo de Piaget y de Vygotsky (Linares, 2017) y concluye que las bases psicológicas y el enfoque constructivista en el

proceso de enseñanza y aprendizaje, el niño formara un adecuado conocimiento con el mundo donde vive; los adultos orientan este proceso al dotarlo de conocimiento y saberes.

Al hablar de una correcta enseñanza en el infante se rige a emociones que se implementan por parte de los padres, para que la enseñanza a nivel inicial sea menos exhausta para el infante y más fácil de llevarla para el educador; desde el punto de vista de (Ortiz, 2016), habla del lenguaje adquirido en la infancia que es dónde se forja basado en la emoción y la aceptación del otro, y que forma parte de la naturaleza biológica del individuo y que Maturana lo define como amor, al ser esta una emoción fundamental que ha posibilitado que la especie humana evolucione a través del tiempo, entonces se cree que las emociones permiten vivir espacios de aceptación mutua en el entorno que se desenvuelven con niños de su misma edad o adultos tutores que brindan la confianza para comunicarse.

La enseñanza a la edad de 4 o 5 años parte principalmente de la experiencia y apego emocional que, con ayuda de habilidades de motricidad, mediante la observación y seguimiento de tareas, se incrementa la habilidad de enseñanza y elaboró la teoría “Representacional Simbólica” (Marta, 2018), donde explica las habilidades motrices, por observación, considera fundamental que una persona aprende más con la observación. Este tipo de habilidad permite formar una imagen en la memoria a corto plazo, que consiste en una secuencia de respuestas perceptivas y simbólicas, eso quiere decir que el niño al tener una estimulación temprana con materiales dinámicos y juguetes los mismos que al mencionar sus nombres aportaran al conocimiento del mismo y le permite hablar de lo que observa y optimiza su aprendizaje.

Los niños al empezar con el proceso de enseñanza dónde incluyen palabras que rápidamente son captadas, la educación tiende a dar frutos y el infante aprende a decir palabras que poco a poco obtiene, al hablar de las estrategias que se supone que se usan dentro de los Centros Infantiles, para evitar daños a largo plazo como son las dificultades para hablar o para leer, pero dentro de las instituciones no se manejan este tipo de métodos.

Se sabe que en la educación inicial el docente se basa materiales educativos, que el Ministerio de Educación a través del currículo de educación inicial, establece y exige, que, si no es usada acorde, se considera un incumplimiento de tareas por parte del educador, y a consecuencia de esto, al niño le ocasiona aprendizajes pasivos, tradicionales, obsoletos y tediosos que no contribuyen al progreso evolutivo, acorde a la edad; uno de los problemas más visibles en los niños y niñas es la limitación en el proceso del lenguaje hablado que presentan los estudiantes del centro de educación inicial Retoñitos de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua.

En el documento elaborado por (Martín, 2016) se encuentra la ausencia de estrategias para un correcto desarrollo del lenguaje y se evidencia la presencia de déficit del habla en los niños y niñas del Colegio de la Universidad Libre de Colombia con nivel socioeconómico estrato 3 considerado alto, lo cual, demuestra la ausencia de planes o metodologías educativas que aporten de manera significativa a un correcto desarrollo del habla en los niños de 4-5 años de edad.

### **Objetivo general**

- Desarrollar estrategias de visualización para la mejora del habla en niños de 4 a 5 años en el centro de educación inicial Retoñitos de la ciudad de Ambato provincia del Tungurahua.

### **Objetivos específicos:**

1. Fundamenta teóricamente las estrategias de visualización para el desarrollo del habla en niños de 4 a 5 años.
2. Evaluar el desarrollo del habla en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial Retoñitos de la ciudad de Ambato provincia del Tungurahua.
3. Determina las estrategias de visualización de acuerdo al diagnóstico del desarrollo del habla en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial Retoñitos de la ciudad de Ambato provincia del Tungurahua.

En cuanto a la metodología, el presente trabajo de investigación tiene enfoque cuantitativo, debido a que se establecen estrategias educativas para un correcto desarrollo del lenguaje, así como del aprendizaje de los niños y niñas del Centro de Educación Infantil Retoñitos de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua con modalidad descriptiva, que explica la ausencia de un adecuado desarrollo del lenguaje acorde a los 4-5 años de edad.

El análisis efectuado es de tipo exploratorio, porque se conoció las razones, por las cuales, los niños mantienen déficit en el lenguaje mediante la aplicación de instrumentos de investigación como son la ficha técnica que permite conocer las principales causas por las que se identifica el problema y tiene un diseño no experimental porque se hace uso de material con fuentes bibliográficas y se emplea en los niños del Centro de Educación Infantil Retoñitos.

Esta investigación es necesaria porque beneficia a los niños y niñas que acuden a los centros infantiles y que presentan dificultades en el proceso adquisitivo del lenguaje de acuerdo a su edad cronológica; así también, a los docentes que desarrollan sus actividades en los centros infantiles de carácter público y privado. El presente trabajo sirve de modelo para 18 C.D.I. de manera general y al Centro Infantil Retoñitos de manera particular. Se aplica cuestionarios estandarizados para valorar el desarrollo del habla del niño y una ficha demográfica que nos permite analizar el contexto en el que se desarrolla el niño.

De esta manera se identifica los casos que requieren mayor atención, en el desarrollo adquisitivo del lenguaje oral; trabajar en función de resolver esta dificultad con el aporte permanente de los padres de familia y derivar los casos de ser necesario para intervención especializada; contribuye a que los niños se desarrollen de mejor manera dentro de los procesos psicológicos y sociales, a la vez permite una mayor integración y adaptabilidad, en el mismo se ofrece escenarios y vivencias que faciliten a los niños a desarrollar al máximo sus capacidades para la recepción de información y fomentar el uso del lenguaje; al desarrollar estrategias visuales como herramientas del aprendizaje. La importancia del lenguaje en el desarrollo infantil; se evidencia en el currículo, específicamente

en el eje de expresión y comunicación “la consolidación de procesos comunicativos y expresivos son fundamentales para interactuar con los demás”.

Se pretende con esta investigación, evidenciar que el problema de lenguaje es uno de los factores que genera dificultad en el desarrollo de la escolaridad de manera específica; el niño inicia el proceso de codificación y decodificación en la lecto escritura; pues estas habilidades por lo general la desarrollan a través de estímulos en su entorno más cercano (familia y centro de educación inicial) que al no ser desarrolladas de manera adecuada, ya sea por la falta de estímulos en el entorno o en su momento la falta de iniciativa por parte de los docentes para emplear nuevas metodologías (estrategias) que le sirvan de soporte para el desarrollo del lenguaje.

El impacto a conseguir, es lograr alcanzar que los padres de familia, la comunidad educativa desarrolle actividades en conjunto mediante, las cuales, a través del juego y las diferentes formas de aprendizaje de los niños, estimularan el desarrollo del lenguaje de acuerdo a sus limitaciones y potencialidades para mejorar significativamente el riesgo que implica tener dificultades en el habla.

Como resultado de la investigación se espera contar con estrategias que estimule la fluidez verbal en los niños/as acompañe el proceso de desarrollo evolutivo y complemente el modelo curricular y, además, se entablen acciones para superar este déficit; acompañado de estímulos perceptibles que permitan la fijación del fonema en la memoria de largo plazo.

La necesidad de crear nuevas estrategias que aporten a un correcto desarrollo del lenguaje o a un mejoramiento del mismo es considerada importante específicamente porque se ha visualizado a los niños y niñas del centro de educación inicial con edades de 4-5 años de edad un alto déficit del habla, lo cual, incrementa a las limitaciones cognitivas, motrices y en todo el desarrollo del infante que a futuro se identifica en las limitaciones académicas porque el desarrollo del lenguaje aportan a una correcta lectura y habla del infante para desarrollar actividades como oratoria, lecto escritura y demás.

De acuerdo al análisis de Maturana, en relación a las aseveraciones en relación al surgimiento del lenguaje emitidas por Jean Piaget y Vygotsky, explica la constitución del lenguaje de los niños, para poder comprender los alcances de la nueva visión del lenguaje como generador de realidades que aporta a la biología del conocimiento; genera nuevas ideas innovadoras para el trabajo pedagógico y psicopedagógico en el área del lenguaje.

El lenguaje es considerado un caso particular de la función semiótica o simbólica que se constituye en el segundo año y que en su conjunto (imitación diferida y simbólica de los gestos, juego simbólico, imagen mental, imagen gráfica o dibujo, etc.) es la responsable del paso desde las conductas sensorio-motrices hasta el nivel de representación o pensamiento, y no el lenguaje solo (Ibañez S., 1999).

Este es el punto de partida de este estudio, en el que se presenta una serie de estrategias que relacionadas entre sí; ayudan a la comunicación y a la adquisición del lenguaje. En concordancia con lo mencionado se ofrece a los niños niñas una serie de situaciones y vivencias que ayuden a los pequeños a desarrollar al máximo sus capacidades para recibir información e impulsar el uso del lenguaje, el juego como herramienta de aprendizaje, estratégico que mantiene procesos de visualización, favorece, además, el desarrollo kinestésico, visual y auditivo de los niños/as (potenciar la singularidad, creatividad, autonomía personal y la autoestima).

## **CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA**

El primer proceso de comunicación que desarrolla el niño es el llanto que con ello adquiere atención, aprecio y alimento por parte del tutor, así como, también, reconoce la voz de sus familiares que lo rodean como es el caso de la madre, de algún familiar o de quién lo cuida; y a medida que el crecimiento comienza a distinguir sonidos y reconocen palabras comunes o usadas acorde a su realidad y a las necesidades, las cuales, componen las palabras de su lenguaje y a partir de los 6 meses de edad identifican el lenguaje materno luego continua naturalmente con un proceso hasta los 3 años de vida para comunicarse dentro de su hogar (Valverde, 2019).

En los primeros 3 años de vida del niño, el cerebro se considera en proceso de desarrollo y maduración, consiste en el período más intensivo en la adquisición de las habilidades del habla y el lenguaje, por lo que, la ausencia de una correcta enseñanza produce déficit del habla que ocasiona complicaciones para comunicarse con la comunidad y con los familiares, lo que retrasa el desarrollo del proceso adquisitivo de la lectoescritura (Valverde, 2019)

Al cumplir el niño cumple 3 años de edad ya pronuncian aproximadamente 1000 palabras y utilizan alrededor de 12.000 palabras al día, y son capaces de formar frases con 3-4 palabras compuestas con sujeto-verbo-objeto y con ello empiezan a salir interrogantes usan nominales y artículos, así como plurales, pronombres, preposiciones y con ello siguen órdenes sencillas mencionadas por el cuidador (Salazar Diana, 2020).

El infante a los 4 años de edad se considera que realiza actividades dónde se vea involucrada el desarrollo del habla con identificación de nombres, que anteriormente han escuchado por sus tutores o han visto dentro de su hogar en los primeros años de vida, el mismo que van adquirieren a lo largo de la infancia, hablan acorde al idioma innato que lo escuchan por los propios padres o entorno social (Mariela, 2021).

## 1.1. Estrategias

Al hablar de estrategias se enfoca en mejorar el estilo de educación con métodos de enseñanza que no han sido usados anteriormente en ningún aspecto, pero que se estima son útiles para resolver el problema que se presenta como es el déficit del habla en el infante y que este proceso es usado como una prueba, para la obtención de resultados positivos pero que no aseguran la eficacia del mismo.

Antes de la obtención de estrategias el docente elabora las siguientes preguntas que son planteadas acorde al problema que presenta el niño de manera individual, como, por ejemplo: ¿Por qué no aprende nuestro estudiante?, ¿Cómo hacer para que su aprendizaje pase de la mera repetición de contenidos?, ¿Cuáles serían los causales por las que nuestro estudiante no llega al dominio de los contenidos curriculares?

Diseñar una guía de estrategias pedagógicas para educadores, orientada a favorecer el desarrollo de las inteligencias múltiples en el Nivel de Básica Elemental es una opción válida para complementar el déficit del desarrollo del habla en niños y niñas. Su estudio se enfoca en diseñar estrategias en base a la teoría de Gardner, quien incentiva se potencialicen las inteligencias múltiples en los niños, puesto que ellos poseen todas estas inteligencias, pero falta estimular el desarrollo a nivel general, no solo se enfoca en las inteligencias lingüísticas y matemática sino, también, en la kinésica corporal, espacial, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista, todas ellas combinadas entre sí ayudan a una mejor formación de las niñas y los niños (Alegría, 2017).

Es importante tomar en cuenta que las estrategias a implementar son previamente analizadas para la realidad de los niños a quienes van dirigidas. Por lo tanto, se tiene claro que cada niño tiene sus propias características que lo hacen único, sin embargo, hay ciertos comportamientos homogéneos que viabilizan el poder diseñar estrategias en función del método a emplear. Para esto, la teoría de las inteligencias múltiples es de gran ayuda en la pedagogía de cualquier enseñanza, debido a la

propuesta de tomar las capacidades de inteligencias autónomas, las cuales, se plasman en formas de saber, comprender sobre una realidad.

Se obtuvo resultados positivos en la implementación de estas estrategias en base a la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner al desarrollar ocho tipos de inteligencia, a diferencia de lo tradicional donde solamente los docentes se enfocaban a las inteligencias que para ellos, desde su visión, son más importantes como son: la matemática, lingüística, naturalista, interpersonal y corporal y por medio de la intervención, potenciar nuevas habilidades que poseen los niños en otras áreas (Alegoría, 2017).

### **Estrategias de visualización**

En relación a las actuales demandas que tiene la sociedad, es necesario entender que la educación es considerada importante para el ser humano; aplicar estrategias de visualización procesales aportan conocimiento, desenvolvimiento y desarrollo ante ciertas adversidades esto demanda de objetivos que se refuercen paralelamente con los principales cambios en el desarrollo, las cuales, acorde a la edad del individuo, se adaptan a sus necesidades, esta se planifica acorde a las múltiples estrategias de enseñanza que facilite la educación (Urbano Sonia, 2019).

Las estrategias de visualización en el desarrollo del habla en niños de 4 a 5 años surgen por la necesidad de dar una respuesta operativa que mediante la implementación de una serie de ejercicios tales como: La aplicación de sonidos que son difíciles de pronunciar, el uso de imágenes, colores que llamen la atención y trabajo motriz, para que el infante use sus 5 sentidos y sea más fácil llevar a cabo los procesos (Rocío, 2018).

Es importante considerar, además, que la esfera lúdica, visual y auditivo son parte fundamental del desarrollo natural de los niños, en donde confluyen estos tres factores y de esta forma potenciarse el uno al otro. A partir de esta hipótesis se planifica presentar una propuesta que permita mejorar el aprendizaje de los Centros Infantiles, donde queda reflejado que las estrategias de visualización incrementan

el proceso adquisitivo del lenguaje oral de los niños/as de 4 a 5 años (Calderón, 2021).

Al hacer un análisis inicial sobre el conocimiento y la implementación de estrategias posibilita que el docente conozca en qué consiste, sus fases, su evolución y cómo fusionar la parte lúdica, visual y auditiva para implementarlo en el establecimiento educativo y en los espacios externos disponibles. Se pretende estudiar el comportamiento y utilización del lenguaje en los niños, mediante la observación y el juego dirigido. Para ello, se plantea una propuesta de mejora para fomentar el juego simbólico en el salón y potenciar la comunicación de los niños (Calderón, 2021).

El uso de estrategias de visualización, resulta útil para los educadores que interactúan con niños de 4 a 5 años de edad, debido a que refuerza el juego simbólico en las aulas con la finalidad de mejorar el lenguaje oral, se hace de esta forma que se potencialice el desarrollo del lenguaje, mediante un plan de mejora a través de juegos simbólicos enfocados a niños de segundo ciclo de educación inicial.

Se ofrece situaciones y vivencias que ayuden a los pequeños a desarrollar al máximo sus capacidades para recibir información y fomentar el uso del lenguaje durante el juego como herramienta de aprendizaje. (potenciar la singularidad, creatividad, autonomía personal y la autoestima) (Urbano Sonia, 2019).

En la información proporcionada por UNICEF, a través del documento titulado Cada niño aprende (UNICEF, Unicef, 2019)“La brecha que existe entre los niveles de aprendizaje que proporcionan los sistemas educativos, por un lado, y las necesidades de los niños, las comunidades y las economías, proponen los siguientes objetivos:

1. Acceso equitativo a oportunidades
2. Aprendizajes y habilidades mejoradas para todos
3. Mejores aprendizajes y más protección para los niños en contextos frágiles

y de emergencia.

Dentro del fortalecimiento del sistema UNICEF propone estrategias de educación dónde toma en cuenta la inclusión, organización, dónde no requiera excesiva demanda económica y la educación a los infantes de países bajos sean los adecuados para un correcto desarrollo infantil y promueve el uso de juegos como un eje directriz de la educación inicial específicamente señala al juego como uno de los objetivos de la Educación Inicial y señala que la promoción del juego simbólico involucra un alto valor cultural que estimula altamente el desarrollo cognitivo, afectivo, ético, estético, motor y social (UNICEF, Niños, Alimento y Nutrición, 2019).

La aplicación de las estrategias de visualización mediante el juego es una herramienta muy importante dentro del desarrollo de destrezas de los niños en sus primeros años (2-5 años), de ahí se deriva como el niño adquiere el lenguaje. A partir de la asignatura Didáctica de la Lengua española e inglesa, se ve como mediante el juego los niños aprenden a comunicarse y adquirir conocimientos, de una manera motivadora y eficaz (Bofarull, 2019).

Durante la etapa de inicio del habla, el niño aprende a comunicarse mediante las palabras, los gestos, el lenguaje corporal, los movimientos y mediante el juego simbólico expresa sus emociones y lograr un lenguaje comunicativo ya sea con los padres, tutores o docentes y gracias al aprendizaje significativo se mantiene y se recuerda durante más tiempo en la memoria (Bofarull, 2019).

Finalmente, se dice que el juego diario y no rutinario como parte del aprendizaje en el infante con edades entre los 2-5 años incluye procesos de reconocimiento de objetos, visualización de videos y bailes, que aportan a recordar nombres y a articularlos de manera correcta, al momento de una conversación entre el infante y la sociedad, esto ha sido diseñado para futuros proyectos, hace posible la idea de llevar una educación escolar de alto nivel (Minerva, 2018).

El proyecto de estrategias de visualización es creado según las características de cada niño, toma en cuenta principalmente la globalidad y para ello establece tareas visuales que se aplica en el infante al trabajar con herramientas ideales para cada niño acorde a su edad y explicar cómo se desarrollan dentro del hogar con los tutores (Jordá, 2018).

La vista permite recoger mucha información de una manera inmediata, sin embargo, no se nace con un sistema visual perfeccionado, como no se nace con un sistema cognitivo perfeccionado. Se precisa de la mielinización del nervio óptico, así como del control pleno de los músculos oculares que regulan funciones como la fijación, el seguimiento, la acomodación, el enfoque y el movimiento de los ojos.

No obstante, en un periodo relativamente corto de tiempo, evoluciona considerablemente, y a los 6/7 años la visión está bien adaptada para ver claro y con precisión, tanto de cerca como de lejos, y la capacidad visual es muy similar a la del adulto (Jordá, 2018).

En el proceso de las etapas evolutivas, que el infante pasa ocurre variantes dónde aumentar su conocimiento, se convierte cada vez en un reto más alto para el tutor o docente pero manejarlo adecuadamente y con estrategias visuales para un correcto desarrollo, la tarea se vuelve cada vez más fácil, pero el infante al tener un déficit visual grave inhibe este proceso porque el desarrollo de las estructuras visuales, de la función de la retina, de las vías ópticas y/o del área cortical se ve gravemente comprometido, lo que repercute en un limitado bagaje de experiencias visuales por la incapacidad para recoger información incidentalmente a través de la vista (Jordá, 2018).

Existen estrategias específicas dirigidas al niño, que requiere recibir una estimulación visual lo más temprana posible, que potencie sus experiencias visuales y su maduración general, para una mejora de la memoria y trabajo cognitivo que a futuro le proporcione capacidades para desarrollar actividades en su vida adulta, su entorno familiar y social, que ha de entender y aceptar la

naturaleza de las dificultades de estos niños, cuyas respuestas visuales, aunque no son ciegos, no son las que manifiestan los niños con visión normal (Jordá, 2018).

Al hablar de los juegos que son usados para un correcto proceso del habla dentro de las instituciones educativas vario acorde a las necesidades del infante, se enfoca en incrementar habilidades que permitan obtener un lenguaje oral adecuado, facilita el del lenguaje escrito y gracias al uso de juegos que de cierta forma el infante manifiesta mayor interés hacia la educadora, esto permite obtener la atención del infante para desarrollar las actividades.

## **1.2. Desarrollo de la Percepción**

La psicología quien se encarga del estudio de la percepción es quien define como un proceso cognitivo de la conciencia que consiste en el reconocimiento interpretativo y significativo para la elaboración de definiciones en torno a lo obtenido del ambiente físico y social, en el que interviene otros procesos psíquicos como son el aprendizaje la memoria y la simbolización (Melgarejo, 1994).

La percepción intersensorial habla acerca de cómo las personas perciben los eventos multisensoriales en forma unificada, como percibe las cualidades de la estimulación que son comunes a los diferentes sentidos, lo cual, significa aprender a relacionar la información que llega a través de los diferentes sistemas que el organismo humano desarrolla proveniente del entorno como de sí mismo (Martínez, 2016).

La experiencia sensorial en los recién nacidos se consideraba confusa y floreciente a la propuesta constructivista de Piaget que mencionaba que los bebés aprenden a coordinar e integrar la información proveniente de los sentidos percibido indistintamente donde la información amodal no necesita ser integrada y coordinada, pero es considerada la cuna del desarrollo de la percepción intersensorial (Martínez, 2016).

La percepción de un individuo es subjetiva, selectiva, temporal que al hablar de subjetividad un mismo estímulo varía de un individuo a otro y se da como ejemplo que una figura representa para unos individuos una tarta o un gráfico, lo cual, va a depender de las necesidades en ese momento o de las experiencias adquiridas, la condición de selectividad es consecuencia de la naturaleza subjetiva que no percibe todo al mismo tiempo y selecciona su campo perceptual en función a la que desea y al hablar de la característica temporal es un fenómeno a corto plazo, los individuos llevan a cabo el proceso de percepción a medida del enriquecimiento y experiencias (Guardiola, 2017).

Al hablar de los tipos de percepción, se mencionan 4, los cuales, son:

- **Percepción visual:** el individuo obtiene información a través de los ojos.
- **Percepción auditiva:** relacionado con los sonidos.
- **Percepción táctil:** es concerniente a los sentidos de la piel.
- **Percepción gustativa:** el ser humano percibe las sustancias a través del paladar.

La percepción visual es operada mediante un conglomerado de diminutos pedacitos de forma y color que constituyen los ojos y la boca de la persona, se visualiza los rasgos salientes de los objetos: el azul del cielo, la rectangularidad del libro, el lustre de un pedazo de metal y la rectitud del cigarro, que mediante la claridad y lucidez permite el desempeño dentro del mayor grado de racionalidad y coherencia posible en el mundo circundante (Oviedo, 2019).

### 1.3 Desarrollo del habla

El desarrollo del lenguaje se da por etapas. Dichas etapas se cumplen en ciertos periodos de tiempo y edad. El lenguaje consta de cuatro aspectos:

- Fonológico
- Sintáctico
- Semántico

- Pragmático

El aspecto semántico se refiere a la comprensión del lenguaje, el sintáctico a las estructuras del lenguaje para formar enunciados y proposiciones, el fonológico a los fonemas o sonidos del habla y el pragmático al uso del lenguaje dentro de un contexto adecuado en situaciones comunicativas. Existen varias clasificaciones para el desarrollo del lenguaje, una de las más precisas y sencillas es la realizada por Bloom y Lahey, esta clasificación identifica tres dimensiones del lenguaje: contenido, forma y uso (Monfort Marc, 1989).

- El contenido se refiere al significado o aspecto semántico.
- La forma se refiere a las palabras y las relaciones que existen entre éstas.
- El uso tiene que ver con las funciones para, las cuales, habla el individuo y los cambios en su lenguaje de acuerdo con el contexto (pragmática).

Desde el punto de vista de (Bonilla, 2018) “El desarrollo del lenguaje es considerado como el proceso cognitivo y social, por el cual, los seres humanos adquieren la capacidad de comunicarse verbalmente con la lengua natural” pues esto se entiende que el desarrollo del lenguaje oral se da inicios desde los primeros meses de vida hasta la etapa de la adolescencia y se enfoca en los primeros 5 años de edad que es dónde el niño inicia a reconocer objetos y nombrarlos desde su referencia y consolida el uso, la inferencia pragmática y la capacidad para entender enunciados no literales.

Durante el primer año de vida del niño, se lleva a cabo el proceso más enriquecido de conocimiento en todos los ámbitos, por lo que es fundamental en esta etapa el apoyo de la familia y de manera especial del cuidador para una buena adquisición de conocimiento, de igual forma influye su entorno social, lo cual, permite que el niño incremente sus habilidades, y de esta forma recibir más información y retener recuerdos en un futuro.

Para evitar problemas, trastornos o déficit en el desarrollo del habla, Vigotsky sugiere que el proceso evolutivo con mayores características de adquisición se ven

desde los 0-5 años de edad porque es ahí que existe mayor plasticidad del sistema nervioso y más sensitivo para el desarrollo del lenguaje y desde allí darle más importancia al crecimiento, conocimiento, enseñanza, porque al no enfocarse en este periodo de tiempo para plantear ciertas estrategias de captación, es más difícil usar habilidades que necesita conseguir y no recordarlas de manera apropiada (Maday Salguero Santana, 2017).

### **Desarrollo evolutivo del habla**

Todos los niños y niñas, cumplen un proceso de crecimiento acorde a la edad, las necesidades y al círculo social en el que se desenvuelve, para con esto lograr cumplir con el transcurso natural en relación a todo su desarrollo.

Al hablar del lenguaje que es el tema de interés para la elaboración del documento se cree en el niño con edad entre los 3-6 años se observa constantes progresos se acomoda a un adecuado proceso de comunicación e intercambio de opiniones entre el infante y un adulto, muchas de las veces la comunicación se cree perfecta pero no se descarta la idea de que el infante utiliza los “preconceptos” que se refiere a los nombres que el infante reconoce ante un objeto tal como él lo interpreta y no se une a la idea o concepto que el adulto maneja y esto es considerada una situación intermedia entre lo personal y lo colectivo del lenguaje (Ferrater, 2019).

El infante con edad de 3-6 años para desarrolla actividades de lectura y escritura, es aquí donde el niño empieza a realizar intentos de escribir su nombre y para ellos se convierte en un juego que define el tipo de letra que usan se incentiva al proceso de la lectura, pero no a libros sino más bien a láminas que tiene imágenes con colores primarios que proporcionan estimulación visual y observar imágenes repetitivas incentivan a recordar y asemejar palabras con imágenes (Ferrater, 2019).

De acuerdo a (Guerra, 2018), se desarrolla un estudio sobre las estrategias metodológicas y su incidencia en el perfeccionamiento del lenguaje oral de niños y niñas de 4 y 5 años y expresa la gran importancia de la comunicación en las

primeras etapas, en las cuales, los niños se interrelacionan con el medio que le rodea, existen varias estrategias metodológicas en los cuentos infantiles tales como los trabalenguas que permiten desarrollar el plano cognitivo e intelectual, así como el afectivo y motivacional. Se concluye que las diversas estrategias que se emplean en los niños de 4 a 5 años permiten desarrollar un lenguaje.

Se indica que, el ciclo evolutivo del lenguaje empieza con la imitación que conlleva a la distinción entre significado y significante, una vez sintetizada aparece la imagen mental, luego aparece el gesto ficticio a través, del cual, se lo hace presente con el propio cuerpo, al trabajar sin necesidad de su presencia.

La estimulación psicológica de un niño permite que a través de un conjunto de cuidados, juegos y actividades se ayuda al niño, desde su nacimiento, a desarrollar y optimizar sus capacidades físicas y mentales, como objetivo general que se persigue en la Etapa de Educación Infantil (Manzano, 2016).

El desarrollo del habla en niños de la primera infancia que se considera a partir de los 4 años de edad, se observa la comprensión de ciertas palabras que culmina con el empleo de la interrogación, ¿cómo? ¿por qué? que con frecuencia mencionaba el infante para empezar a descubrirlo por sí mismo. La expresión tiende a superar el estadio infantil del lenguaje esto vuelve al niño más interactivo. A esta edad el niño empieza a realiza combinaciones gramaticales de estructura compleja y compuesta, y formar oraciones largas de alrededor de diez palabras, en conversaciones con sentido (Monfort Marc, 1989).

En los 4-5 años de edad el infante desarrolla las siguientes actividades siempre que haya tenido una guía importante y correcta enfocada en la psicología educativa, tales como:

- Prestar atención a cuentos breves y responder preguntas simples sobre ellos.
- Entender la mayoría de lo que se dice en el hogar y en la escuela.
- Comunicarse fácilmente con otros niños y adultos.

- Dar detalles en las oraciones y utilizar gramática de adultos.
- No desviarse del tema al explicar algo o al contar un cuento.
- Conectar las ideas en una secuencia inteligible.
- Responder preguntas simples de tipo “por qué”.
- Hablar de forma que sea fácil de entender; aunque su hijo cometa algunos errores al pronunciar las palabras.

#### **1.4. Relación entre estrategias de visualización y el desarrollo del habla**

Crear estrategias de visualización que sean usadas dentro del centro de educación inicial, permite a la maestra mejorar la metodología de educación que usa con los niños, porque posterior al análisis del desarrollo del habla del niño con 4-5 años de edad dónde según Vigotsky recomienda aprovechar los primeros 5 años se enfoca a la educación, que con ayuda de nuevas estrategias dónde se usa el proceso de visualización ayude al niño a aprender o recordar lo estudiado dentro del Centro de Educación Inicial.

La aplicación correcta de estrategias metodológicas posibilita el manejo de una serie de habilidades que permitan a la persona identificar una alternativa viable para superar una dificultad de la que no existan soluciones conocidas, esta es la habilidad para resolver problemas y requiere del uso de todas las capacidades específicas del estudiante y de la aplicación de todas las estrategias posibles, sólo de esta manera se consigue niveles de pensamiento más elevados y con un grado de complejidad cada vez mayor, como lo indica Vigotsky.

Las estrategias consisten en actividades planificadas y organizadas bajo parámetros y una secuencia determinada, esto permite la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con la colectividad. Es primordial tomar en cuenta las intervenciones pedagógicas realizadas con la finalidad de mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar dentro de la sociedad.

Los posibles resultados que se desea alcanzar con la aplicación de estrategias de visualización son que la educadora preste soporte al niño para escuchar y a seguir instrucciones por medio de juegos sencillos, la repetición de las palabras nuevas una y otra vez con el uso de una grabadora, televisión o láminas con imágenes que contengan colores primarios, describa lo que el estudiante está haciendo, de acuerdo a lo practicado dentro del aula y el hogar.

Aparte de ellos el educador pide al niño que comunique mensajes sencillos que han visto en casa como adornos decorativos que los padres nombran y ellos recuerdan y muestran que entienden la respuesta es una sonrisa o mueven su cabeza al dar un significado de lo que se habla.

## **CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO**

La investigación tiene un enfoque cuantitativo porque es una recopilación de datos que se realizan a los niños de inicial 2, que permite conocer el porqué de la existencia de déficit del lenguaje oral, la misma se ha desarrollado mediante una evaluación de diagnóstico dirigida a los padres y la aplicación de un test enfocado en los niños, para poder plantear estrategias que aporten a la mejora de este problema, sobre la base de las mediciones numérica de la población y el análisis estadístico desarrollado en la plataforma SPSS versión 2.5 que permite conocer al nivel de déficit en el desarrollo del habla y de acuerdo a ello se establecen ideas o hipótesis que consigan solucionarlo.

### **2.1. Diseño de la investigación**

En lo referente a los procedimientos específicos; primero, se analizó el estado del arte mediante recopilación bibliográfica enmarcada en las estrategias de visualización. Segundo se consultó sobre cuestionarios estandarizados para valorar el desarrollo del habla del niño, así como una ficha demográfica que nos permite analizar el contexto en el que se desarrolla el niño, para identificar los casos que requieren mayor atención, en el desarrollo adquisitivo del lenguaje oral; trabajar en función de resolver esta dificultad con la colaboración de los padres de familia y derivar los casos de ser necesario para intervención especializada; esto ayuda a que los niños se desarrollen de mejor manera dentro de los procesos psicológicos y sociales, a la vez permite una mayor integración y adaptabilidad.

Además, se desarrolló el trabajo en campo, con los instrumentos analizados que permiten identificar los problemas de lenguaje presentes en los niños a fin de poder encontrar soluciones plasmadas en estrategias.

### **Método**

Para el objeto de estudio de la investigación, se utiliza el diseño exploratorio que es un tipo de investigación cuyo fin es analizar un problema que no está claramente

definido, llevado a cabo para comprenderlo mejor, pero sin la necesidad de presentar resultados concluyentes, este diseño genera hipótesis que se expresa por parte del investigador enfocadas en los resultados obtenidos con el uso de las herramientas de recolección de datos, por el cual, se extraen, finalmente, conclusiones.

El estudio tiene un diseño de tipo descriptivo, el cual, es un método científico cuyo fin es observar y relatar el comportamiento de un sujeto y se redacta explícitamente la modalidad de estudio acorde a las necesidades para resolver el problema, que en este caso es una propuesta de mejora que se recomienda emplear dentro del Centro de Desarrollo Infantil Retoñitos, esto reduce el déficit del lenguaje oral.

La investigación es de campo porque los instrumentos de investigación se ejecutan en el Centro de Desarrollo Infantil Retoñitos con los niños de inicial 2, ubicada en las calles Río Coca: SW 13-1421 intersección Jácome Clavijo, este centro de educación inicial corrobora el problema y cuenta con el consentimiento del personal directivo de la institución para la correcta recolección de datos.

### **Población y muestra de la investigación**

El universo para este estudio está constituido por los niños del Centro de Educación Inicial Retoñitos que se encuentran en el inicial 2, ubicada en las calles Río Coca: SW 13-1421 intersección Jácome Clavijo.

Tabla 1. Análisis datos demográficos de la muestra

<b>Variables Sociodemográficas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Género</b>		
Varón	20	67%
Mujer	10	33%
<b>Edad</b>		
Niños 4 años	18	60%
Niños 5 años	12	40%

Tamaño de la muestra (N) = 30

Fuente: Elaboración propia

Como se visualiza en la tabla 3, en la cual, el porcentaje de la variable de género muestra que 67% de la población de muestra es varón, mientras que las mujeres representaron el 33%.

En lo que respecta a la variable de edad, el 60% de la población de muestra son niños de 4 años de edad, mientras que el 40% son niños de 5 años.

## **2.2. Técnicas e instrumentos para la recopilación de datos**

Para la recolección de los datos que permitan un análisis de estudio real, información que habla acerca del déficit del habla que en este caso se considera el problema de la investigación a desarrollar y estos son:

- Encuesta Sociodemográfica
- Test de Registro Fonológico Inducido
- Cuestionario de Madurez Neuropsicológica Infantil (CUMANIN)

### **Encuesta Sociodemográfica**

Es un procedimiento que permitió explorar y al mismo tiempo recabar información de una muestra que en este caso es a los padres de familia de los 30 niños de inicial 2 y tiene como finalidad medir las características de una población, mediante la recolección de información obtenida a partir de las respuestas del encuestado.

El documento elaborado en línea, aplicado a los padres de familia contiene 11 preguntas basadas en la escala de Likert con variables nominales y numéricas que permite conocer el proceso del habla por parte del infante frente al tutor o padre de familia o que se escucha por parte del padre de familia dentro de la zona de confort.

### **Test de Registro Fonológico Inducido**

Es usada inicialmente para la recolección de datos y es un método que determina cuáles son los fonemas y el conjunto de reglas de combinación que el niño usa para

producir palabras y permite conocer el sistema fonológico de niños en periodo evolutivo o con trastornos del lenguaje.

### **Tiempo de aplicación**

La prueba se aplica en un intervalo de tiempo entre 10 a 15 minutos para evaluar directamente al niño o niña de inicial 2.

### **Proceso de aplicación**

En primer lugar, se realiza un acercamiento a los niños de manera grupal y se procede a la realización de la aplicación del test de manera individual, además, se cuenta con: registro individual (protocolo) y dibujos que cubren las necesidades fonológicas fundamentales del castellano mediante, las cuales, se procede evaluación de los niño-niñas.

El evaluador enseña al niño la tarjeta con la imagen y realiza la pregunta: ¿Qué se puede ver aquí?, excepto los ítems que corresponde a la palabra FUMA, dónde el evaluador pregunta: ¿Qué hace el señor?, se hace solo una repetición de cada palabra.

Ante un error de pronunciación, o si el niño no emite la palabra que está prevista, se le motiva mediante frases como: “¿Vamos a intentarlo de nuevo”, “¿Escucha con atención”, “Esto se le llama?”.

En este Test de denominación de dibujo, no siempre se obtiene la palabra prevista, sobre todo en niños pequeños, sea porque no reconocen la palabra o porque asocian la figura con otra expresión, por ejemplo, frente al ítems "Pueblo", se obtiene con frecuencia la palabra "casa", en este caso se le propone al niño la palabra "Pueblo", para que la repita, el resultado se anota en la columna repetición, pero si el niño la repite correctamente, se contabiliza como un acierto el primer intento.

Para validar este análisis se cuenta con un estudio que se realizó en la ciudad de Quito, en el cual, sirvió para determinar las dificultades a nivel fonológico que tienen los niños en edades comprendidas de 3 a 6 años; se desarrolló una prueba fonológica con contextualización lingüística e ilustraciones que presenten palabras conocidas, el estudio evidencia un porcentaje del 95.6% de reconocimiento de terminología.

Se revisa algunas referencias bibliográficas sobre investigaciones de similares características se evidencia, además, que no existe mucha información referente al tema, sin embargo, en la capital de los ecuatorianos se realizan dos estudios para determinar el porcentaje de validez de los fonemas en 2017 y 2018 el mismo se realiza en 27 instituciones educativas, con un total de 2.718 niños de población, se concluyó así que 14 ilustraciones no alcanzaron el porcentaje del 95% mínimo. Por este motivo se trabaja con el rediseñaron las mismas, con el objetivo de alcanzar el 95 % de confiabilidad (Isabel, 2019).

En el presente trabajo investigativo se pretende analizar de manera individual el desarrollo fonológico se basa en test parametrizado que más se adapta a nuestra realidad, toma en cuenta las particularidades del habla y la población en la que fue aplicado (urbana) el material se compone de 57 tarjetas que cubren el espectro fonológico fundamental del castellano.

Se argumenta, además, que este tipo de prueba no es determinante; a sabiendas que el desarrollo del lenguaje se determina acorde a la edad (desarrollo evolutivo) y se basa como el lógico suponer en el lenguaje de un adulto; sin embargo, posibilita la obtención de información individualizada en la pronunciación espontánea y herrada de la palabra (fonemas) que permite en determinado momento el desarrollo de correctivos del lenguaje verbal de los niños y niñas, desde dos puntos de vista el cuantitativo en producción inducida de palabras y repetición si es necesario y la comparación cualitativa su producción a un grupo de niños de su edad que viven en un entorno social similar. (Monfort y Jurez)

## **Forma de Evaluación**

Evalúa el habla espontánea de los niños, mediante el uso de los dibujos, seguida de la repetición de la palabra correspondiente en caso de error, el material se compone por 57 tarjetas con dibujos que cubren el espectro fonológico castellano (Monfort Marc, 1989).

Este método se utiliza para evaluar niños entre 3 a 5 años, en donde las pruebas muy estructuradas no resultan aplicables; finalmente, los registros pasan a ser tabulados con la finalidad de poder analizar los problemas presentados por los niños.

## **Validación del método a ser aplicado**

El uso del Test de Registro Fonológico Inducido en el Ecuador está enfocado a detectar dificultades en el desarrollo fonológico, sin embargo, la prueba es de origen español y, por lo tanto, algunas de las imágenes no corresponden al vocabulario utilizado en la localidad.

Sin embargo, para la validación del método y que sus resultados sean confiables se determinó que el porcentaje mínimo para el reconocimiento de las imágenes es mayor al 95%, las imágenes que no están acorde a la realidad local, es necesario editarlas en función de la prueba fonológica que se desea aplicar.

En varios países se han aplicado Test de Registro Fonológico Inducido, los mismos que provienen de un proceso de validación y confiabilidad, como es el caso de un estudio realizado en Chile a niños entre 4 años a 4 años 11 meses, en donde la mitad de los niños tenían desarrollo normal del lenguaje (grupo de control) y la otra mitad con diagnóstico de trastorno específico del lenguaje (grupo de estudio).

Para determinar la validez del RFI, se somete la prueba a juicio de expertos, los mismos que fueron seleccionados por medio de su experiencia (7expertos),

quienes determinan la pertinencia de la prueba a través de un cuestionario adaptado.

A partir de las sugerencias proporcionadas se realizan las correcciones pertinentes para adaptar la prueba a la realidad chilena. La confiabilidad del RFI adaptado se obtiene a través de la aplicación de éste en una muestra de niños con TEL, en dos periodos de evaluación. Luego de la aplicación del RFI adaptado en el grupo estudio y grupo control, los datos obtenidos se tabulan, grafican y analizan. Los resultados obtenidos determinan la validez y confiabilidad de la prueba (González Cáceres Betzabe, 2008).

### **Cuestionario de Madurez Neuropsicológica Infantil (CUMANIN)**

El Cuestionario de Madurez Neuropsicológica Infantil CUMANIN de Portellano, dirigido a la valoración de niños entre los 36 y 78 meses de edad (3 a 6 años), cuenta con altos niveles de confiabilidad y validez. Hay que considerar, además, las diferencias entre países para la adaptación lingüística y cultural respectiva. Esta prueba aporta al conocimiento de procesos relacionados con la madurez neuropsicológica como: visopercepción, lateralidad, lenguaje (expresivo y comprensivo), psicomotricidad y memoria que resultan básicos para el aprendizaje permitite elaborar un perfiles individuales y grupales con diferentes condiciones biológicas y socioculturales. (Matamoros, 2018)

Se plantean preguntas directamente al sujeto o los sujetos de estudio, generalmente en un lugar aislado, para así obtener una aproximación a lo que piensa, siente o ha vivido, que luego es procesada estadísticamente o mediante otros métodos, para obtener una verdad de la realidad y esta varía en función del objeto de estudio de la investigación o del instrumento usado, dónde la técnica de CUMANIN (Portellano Pérez J.A., 2019) explora del nivel de madurez neuropsicológica infantil mediante la evaluación de tres áreas cognitivas básicas:

Par efectos de nuestra investigación se desarrolla a 30 niños con la adaptación colombiana pues la misma mostró una alta similitud con respecto a la versión

original; se menciona, además, que los parámetros que se evaluaron contribuyen de manera directa al tema de nuestra investigación.

La misma que se detalla, a continuación:

Tabla 2. Parámetros de evaluación

ESCALA	Alfa de Crobach adaptada	Número de elementos	Alfa de Crobach original
<b>L. Articulatorio</b>	0,89	15	0,92
<b>L. expresivo</b>	0,69	4	0,73
<b>L. Comprensivo</b>	0,68	9	0,72

Fuente: Test Cumanin

El documento contiene un número de valorizaciones específicas que permite obtener la información exacta de la realidad del sujeto enfocada al lenguaje articulatorio, expresivo y comprensivo con parámetros específicos a evaluar con un total de 0 - 100 y se caracteriza como: deficiente, regular, bueno, muy bueno y sobresaliente enfocadas en el test de CUMANIN dirigido a los 30 niños y niñas de inicial 2.

### **Tiempo de aplicación**

La prueba tiene una duración de 20 a 30 minutos y es aplicada directamente al niño o niña de inicial 2.

### **Proceso de aplicación**

En primer lugar, se procede a la caracterización del instrumento con información obtenida de documentación existente en el centro infantil, pues se cuenta con la autorización de los padres para realizar dicha actividad en los predios del centro infantil estas son de trascendental importancia para el análisis e interpretación del mismo.

- Apellidos nombres.
- Fecha exacta de nacimiento; traducida en años, meses y días.
- Fecha de exploración.

Es importante previo a la aplicación el realizar el análisis del contexto natural de la expresión. Durante la prueba se actúa de manera positiva las palabras que requieren repetición se las realiza con tranquilidad, incluso se recurre a la pregunta ¿no escucho bien por favor puedes repetirlo? Es posible que la prueba resulte larga o monótona.

Se registra las palabras erradas por los niños al repetir 15 palabras, la comprensión de 4 oraciones con su idea principal y analizar respuestas que se traducen a través de generar incógnitas mediante un cuento (respuestas a preguntas de acuerdo a una historia).

### **Forma de Evaluación**

La muestra objeto de estudio estuvo conformada por 30 niños; en el cual, se analiza el lenguaje articulatorio, lenguaje expresivo, lenguaje comprensivo que se interpretan de acuerdo a los centiles del test (CUMANIN), y posterior a los resultados mediante la sumatoria y obtener el desarrollo verbal de cada niño de manera individual.

- **Evaluación del Lenguaje Articulatorio.** Se puntúa los valores correctos con 1 punto y los incorrectos con 0 de un total de 15 palabras.
- **Evaluación del Lenguaje Expresivo.** Analiza 4 elementos, la puntuación es 1 punto los correctos y 0 los incorrectos; a través de preguntas que requieren completarlas y su respuesta se encuentra dentro de la misma
- **Evaluación del Lenguaje Comprensivo.** Se requiere de analizar 9 elementos (preguntas) las mismas que se desarrollan mediante la narración de un cuento la puntuación es 1 las correctas y 0 las incorrectas.

### **Validación del método a ser aplicado**

El instrumento fue validado por tres jueces expertos en neuropsicología, con mínimo de 4 años de experiencia en la disciplina. Para esto se diseñó un formato

de valoración que permitió, finalmente, emitir un juicio de valor sobre el cuestionario; En base a los siguientes criterios: pertinencia, claridad, precisión, el lenguaje y la metodología. Para cada criterio, puntuaría del 1 al 5 cada pregunta dónde: 1 = de acuerdo 2 desacuerdo 3= Ni de acuerdo, ni en desacuerdo y 5=Totalmente de acuerdo. Además, se pedían comentarios pertinentes para mejorar el instrumento.

Luego del análisis se identificó que existían algunas dificultades relacionadas con determinadas instrucciones y terminología utilizada en algunas de las subescalas a pesar de que el instrumento señala que la prueba necesita ser aplicada por personal con conocimientos en neuropsicología infantil, algunas de las instrucciones no resultaron claras o fueron insuficientes al momento de realizar la aplicación (Porto, 2019).

### **2.3. Procesamiento y análisis de la información**

El segundo objetivo específico planteado dentro de la presente investigación es evaluar el desarrollo del habla en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicia Retoñitos de la ciudad de Ambato provincia del Tungurahua.

El análisis y minería de datos se basa en el software estadístico SPSS en su versión 25, que permitió presentar gráficos y tablas, así como el análisis estadístico por medio de las tabulaciones de los datos.

Las herramientas utilizadas en la investigación fueron: para la encuesta sociodemográfica en el formulario de *google forms* y Microsoft Excel para la depuración de los datos. Una vez depurada la información se utilizó el software SPSS.

### **2.4. Propuesta de investigación**

En concordancia con el tercer objetivo específico de la investigación que es, determinar las estrategias de visualización de acuerdo al diagnóstico del desarrollo

del habla en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicia Retoñitos de la ciudad de Ambato provincia del Tungurahua, se presenta los detalles de la propuesta brevemente.

**Título de la Propuesta de Innovación:** Estrategias de visualización para el desarrollo del habla en niños de 4 a 5 años.

### **Objetivo**

Incentivar al infante a hablar ciertas palabras o letras de manera correcta, mediante procesos de visualización que sean fáciles de repetir y ejecutar.

### **Alcance**

Se sabe que no todos los niños presentan déficit de habla, pero al encontrar que, de los 30 niños y niñas, más del 50% presenta problemas al hablar, al comunicarse y que se encuentra aún más los problemas para leer. La ejecución de estas estrategias reduce considerablemente problemas en el habla antes de los 4 años de edad porque la propuesta está enfocada a ser usada dentro del Centro Infantil y previo a los procesos de repeticiones de palabras.

### **Estrategias de visualización**

Las estrategias de visualización han sido construidas acorde a lo encontrado dentro de los resultados dónde los niños presentan inconvenientes para mencionar ciertas palabras y letras como son (S, L, N, R, Ñ, CH, G Y J) dónde se aplica las siguientes palabras (AH) (RAM) (LUM) (SUM) (PUM) (TA) (GUN), (JUM), (JUN) (BA) (SAA) (ÑUM) (ÑA) (A) (PAM).

Los cuales, se observó dentro de los instrumentos de investigación como son el fonológico y sobre todo en CUMANIN que es aquel que refiere el déficit de habla en los estudiantes que es considerado alto en relación a la edad y lo que se

entiende como normal, por esa razón se emplea estas estrategias que tienen el siguiente objetivo.

### **Desarrollo de la propuesta**

Para la propuesta de innovación, se siguió los siguientes pasos:

1. Fundamentación Teórica.
2. Diagnóstico de la problemática en el desarrollo del habla.
3. Planificación del uso de las herramientas metodológicas y test.
4. Aplicación y Evaluación
5. Diseño de Estrategias

### **Diseño de Estrategias de visualización en función a los resultados**

En primer lugar; mediante el análisis técnico con la utilización de los instrumentos de valoración (RFI\_CUMANIN) aplicado a cada niño de manera individual se va a evidenciar las dificultades existentes en la articulación de los niños/as; se procede luego a la aplicación de la propuesta para la rectificación del fonema fallido.

Para superar estas limitaciones se basa en las percepciones que a veces requieren una seria labor analítica y sintética; este proceso se lo utiliza en el desarrollo del lenguaje pues en el mismo las actividades requieren de análisis especial, no del mero acceso a los estímulos que surgen de los órganos de los sentidos (ojos\_ oído); en el proceso están siempre ligados los componentes motores a los objetos, movimientos de los ojos y articulación de los sonidos; esto denota la intensidad del nivel superior de la estructura psíquica, para el desarrollo en particular del lenguaje.

Una vez que se identificó que las principales deficiencias en el desarrollo verbal de los niños, así como en las palabras y fonemas evaluados radicaba en las letras (S, L, R, CH, G, J), en función de esta problemática se diseñó 5 estrategias de visualización que se indica, a continuación.

## 1. **Carácter Activo Mediatizador (La serpiente)**

- **Objetivo**

Mejoras la articulación en palabras que comienzan con las letras S, R, G, J, para evitar limitaciones en la pronunciación.

- **Técnica**

La percepción Humana se halla mediatizada por los conocimientos y experiencias anteriores del sujeto crea nuevas percepciones sobre el objeto percibido (Cena, 2015)

Se utiliza cualquier color primario o secundario para crearla imagen, tiene una característica particular la forma de una serpiente, los colores son fundamentales para llamar a atención a los niños.

- **Proceso**

Se aplica una solo sesión por cada fonema con la finalidad de no generar confusión en el proceso de corrección de los fonemas.

Se comienza desde la base de la figura con los dedos recogidos luego vocaliza la letra S en todo el recorrido y al final se une con una vocal. Ejemplo: ssssssssss-a, ssssssssss-e, ssssssssss-i, ssssssssss-o y se culmina de una manera exagerada ssssssssss-u.

En otra sesión se realiza con las letras (R) en similar condición que el fonema anterior Ejemplo: Raaaaa-a- Raaaaa-e- Raaaaa-i- Raaaaa-o- Raaaaa-u-.

- **Tiempo de aplicación**

2 minutos por fonema; repite el ejercicio en dos o tres períodos de tiempo.

Figura 1. Hablar y recorrer la serpiente



Fuente: Elaboración propia

- **Monitoreo de objetivo**

Se propone la aplicación de la siguiente ficha de observación para determinar los avances obtenidos en la aplicación de la estrategia.

Cuadro 1. Ficha de observación y seguimiento

FICHA DE OBSERVACIÓN						
Nombre:						
Edad:						
Tiempo: Dos minutos por fonema						
Técnica: <b>Carácter Activo Mediatizador (La serpiente)</b>						
CRITERIOS o indicadores	LO LOGRA	NO LO LOGRA	EN PROCESO			
Pronuncia de manera adecuada Sa-Ra						
Pronuncia de manera adecuada Se-Re						
Pronuncia de manera adecuada Si-Ri						
Pronuncia de manera adecuada So-Ro						
Pronuncia de manera adecuada Su-Ru						
Observaciones:						

Fuente: Elaboración propia

## 2. El Carácter objetivo y Generalizado (El zigzag)

- **Objetivo**

Mejoras la articulación en palabras que comienzan con las letras (G, J) y evita limitaciones en la pronunciación.

- **Técnica**

El hombre no solo percibe el conjunto de los indicios que llegan a él, sino que, también, justiprecia dicho conjunto como objeto determinado, sin limitarse a las particularidades, pero si a sus categorías. (Cena, 2015)

El niño sigue el zigzag que se ha dibujado con colores primarios; en un inicio se le pide al niño que identifique la figura representada si lo consigue o no el docente pronunciara como se llama; para continuar con la articulación de las letras (G, J) de manera individual y luego adjuntarle a una vocal.

- **Proceso**

Inicia desde la base del dibujo inicia con el dedo índice todo el recorrido de la figura; y articula los fonemas (GA), (JA) y al final articular (GAM-JAM).

- **Tiempo de aplicación**

2 minutos por fonema; repite el ejercicio en dos o tres períodos de tiempo

Figura 2. Actividad el zigzag- (G, J)



Fuente: Elaboración propia

- **Monitoreo de objetivo**

Se propone la aplicación de la siguiente ficha de observación para determinar los avances obtenidos en la aplicación de la estrategia.

Cuadro 2. Ficha de observación y seguimiento

FICHA DE OBSERVACIÓN						
Nombre:						
Edad:						
Tiempo: Dos minutos por fonema						
Técnica: El Carácter objetivo y Generalizado (EL Zigzag)						
CRITERIOS o indicadores	LO LOGRA		NO LO LOGRA		EN PROCESO	
Pronuncia de manera adecuada Ga-Ja						
Pronuncia de manera adecuada Ge-Je						
Pronuncia de manera adecuada Gi-Ji						
Pronuncia de manera adecuada Go-Jo						
Pronuncia de manera adecuada Gu-Ju						
Observaciones:						

Fuente: Elaboración propia

### 3. Movilidad y manejabilidad (Piedras y rayos)

- **Objetivo**

Mejorar la articulación en palabras que comienzan con las letras (L, R, S) y evita limitaciones en la pronunciación.

- **Técnica**

La percepción cabal de los objetos complejos depende no solo de la precisión con que funcionan nuestros órganos de los sentidos, si no, también, de muchas otras circunstancias esenciales,

El niño golpea la hoja sobre los dibujos que se consideran piedras y rayos, al golpear sobre las piedras; mencionar (L), (R), (S) y al finalizar dice un triptongo como (LAN- RAN- SUN) pero en este caso con la mano abierta sobre las líneas amarillas que representan el rayo.

- **Proceso**

Se presenta una imagen con un color obscuro en la trayectoria y otro de color fuerte en la parte superior del dibujo esto permite fijar su atención para articular de manera ordenada las consonantes con las vocales y pronunciar, finalmente, un triptongo (LAN- RAN- SUN) esto incrementa las posibilidades de recordar ciertas acciones que se fijan en su memoria para incrementar palabras.

- **Tiempo de aplicación**

2 minutos por fonema; repite el ejercicio en dos o tres períodos de tiempo

Figura 3. Puño y mano abierta (LAN- RAN- SUN)



Fuente: Elaboración propia

- **Monitoreo de objetivo**

Se propone la aplicación de la siguiente ficha de observación para determinar los avances obtenidos en la aplicación de la estrategia.

Cuadro 3. Ficha de observación y seguimiento

<b>FICHA DE OBSERVACIÓN</b>			
Nombre:			
Edad:			
Tiempo: Dos minutos por fonema			
Técnica: Movilidad y manejabilidad (Piedras y rayos)			
<b>CRITERIOS o indicadores</b>	<b>LO LOGRA</b>	<b>NO LO LOGRA</b>	<b>EN PROCESO</b>
Pronuncia de manera adecuada Lan			
Pronuncia de manera adecuada Ran			
Pronuncia de manera adecuada Sun			
Observaciones:			

Fuente: Elaboración propia

#### 4. Permanencia, Constancia y Cabalidad (El despegue)

- **Objetivo**

Interactuar diferentes movimientos y diferentes consonantes permite al infante aumentar sus habilidades no solo en el desarrollo del habla sino, también, en el de las percepciones.

- **Técnica**

A través de la experiencia con el objeto se obtiene una información bastante exacta en cuanto a sus propiedades fundamentales.

Esta figura cuenta con 5 líneas que permiten relacionar con los dedos de las manos, además, simula las alas de un avión pues al finalizar abre los dedos y articular un fonema de acuerdo a la necesidad individual del niño.

- **Proceso**

El niño inicia en la parte inferior de la figura con las manos cerradas pronuncia durante la trayectoria de la pista las consonantes J y CH para, finalmente, abrir las manos y articular CH-CH-CH-CH-CH.

- **Tiempo**

2 minutos por fonema; repite el ejercicio en dos o tres períodos de tiempo

Figura 4. El despegue - J-CH.



Fuente: Elaboración propia

- **Monitoreo de objetivo**

Se propone la aplicación de la siguiente ficha de observación para determinar los avances obtenidos en la aplicación de la estrategia.

Cuadro 4. Ficha de observación y seguimiento

<b>FICHA DE OBSERVACIÓN</b>			
<b>Nombre:</b>			
<b>Edad:</b>			
<b>Tiempo: Dos minutos por fonema</b>			
<b>Técnica: Permanencia, Constancia y Cabalidad (El despegue)</b>			
<b>CRITERIOS o indicadores</b>	<b>LO LOGRA</b>	<b>NO LO LOGRA</b>	<b>EN PROCESO</b>
<b>Pronuncia de manera adecuada -J-</b>			
<b>Pronuncia de manera adecuada -Ch-</b>			
<b>Observaciones:</b>			

Fuente: Elaboración propia

## 5. Eutonía- Estimulación (El camino de colores)

- **Objetivo**

Contribuir al desarrollo de la correcta utilización de lo monosílabos y complementar la dificultad en la mayor parte de los fonemas identificados con problemas.

- **Técnica**

Con toques, diferente frecuencia, direcciones, desde el centro a la periferia, con objetos, e incluso a distancia o con movimientos de plegar y desplegar, etc. (Cena, 2015)

En esta actividad el niño utilizar todos los dedos de las manos sobre el camino identificado durante su recorrido con diferentes colores esto permite articular monosílabos como: sol-sal- flan-pan-tos que permiten complementar el desarrollo de la articulación en el lenguaje; la misma figura sirve para ser utilizada en todos los problemas de articulación que tiene el niño de manera individual

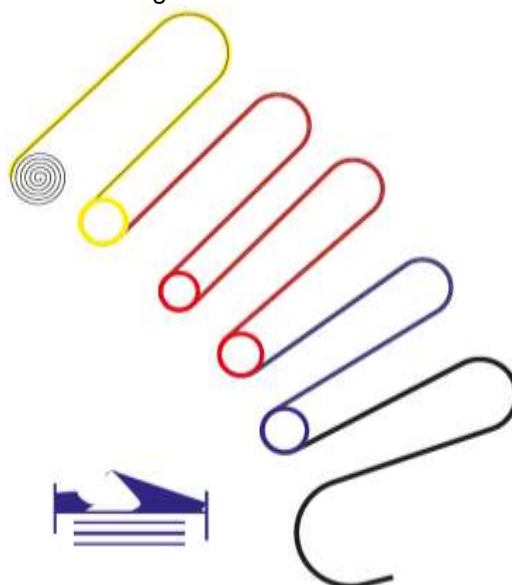
- **Proceso**

Primero el niño menciona los dedos de las manos; meñique anular, medio, índice, pulgar; posterior a esto se lo asocia con cualquier monosílabo y los fonemas y palabras que representen mayor dificultad en los niños.

- **Tiempo**

2 minutos por fonema; repite el ejercicio en dos o tres períodos de tiempo.

Figura 5. El camino



Fuente: Elaboración propia

- **Monitoreo de objetivo**

Se propone la aplicación de la siguiente ficha de observación para determinar los avances obtenidos en la aplicación de la estrategia.

Cuadro 5. Ficha de observación y seguimiento

FICHA DE OBSERVACIÓN						
Nombre:						
Edad:						
Tiempo: Dos minutos por fonema						
Técnica: Eutonía- Estimulación (El camino de colores)						
CRITERIOS o indicadores	LO LOGRA		NO LO LOGRA		EN PROCESO	
Pronuncia de manera adecuada (___)						
Pronuncia de manera adecuada (___)						
Pronuncia de manera adecuada (___)						
Pronuncia de manera adecuada (___)						
Pronuncia de manera adecuada (___)						
Observaciones:						

Fuente: Elaboración propia

## **CAPITULO III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

Sobre la base de convenios del Instituto Superior Tecnológico Tungurahua y los centros infantiles de la localidad; en el desarrollo de las visitas técnicas y la observación individual de los docentes en sus actividades diarias; uno de los problemas más visibles y recurrentes dentro del proceso de desarrollo individual de los niños radica en la fluidez del lenguaje y el desarrollo del habla.

Para superar este inconveniente se propone diseñar estrategias de visualización acordes a la situación actual de los niños del Centro de Educación Inicial Retoños, los resultados de la metodología propuesta permiten conocer las principales deficiencias en el habla, para posteriormente diseñar estrategias que permitan subsanar estas deficiencias en el lenguaje.

### **3.1. Resultados de la Encuesta Sociodemográfica**

El proceso de evaluación de resultados se ejecuta con el programa estadístico SPSS versión 2.5 que para la validación, análisis, evaluación o desarrollo de los resultados del primer instrumento de investigación que en este caso es la encuesta establecida a los padres de familia de los 30 niños de centro de educación inicial que tiene como objetivo conocer el desarrollo del habla desde el punto de vista del padre de familia y de cómo se expresa el niño dentro de su zona de confort, y para ello se establecen tablas de frecuencias con gráficas explicativas que proporcionen mayor comprensión al lector y tablas cruzadas para mayor interpretación.

Establecer una encuesta que se aplique al cuidador del infante permite entender detalladamente, cuales, son los accionares del niño al hablar del lenguaje oral para conocer y entender dónde trabajar y que método estratégico utilizar para usarlo dentro del centro de educación inicial con el educador y reducir el déficit de habla que se evidencia en los niños de inicial 2.

Este instrumento ha sido elaborado en la plataforma *google forms* y se aplica en línea enviada al correo de cada padre de familia, que se solicitó llenar el

cuestionario en un periodo de 4 días y que sean completamente sinceros con las respuestas, porque se adjuntó en el correo cuál es el objetivo y el porqué de la creación, que de cierta forma ayuda a conocer los problemas o causas que producen el déficit del habla en los infantes con el fin de establecer una propuesta de estrategias de visualización para reducir este riesgo.

Tabla 3. Encuesta padre de familia

Pregunta	Nunca	Muy pocas veces	Algunas veces	Casi siempre	Siempre	TOTAL
¿Su hijo pronuncia correctamente algunas palabras?	0	0	4	20	6	30
¿Canta canciones aprendidas?	0	0	8	14	8	30
¿Pide ayuda o apoyo si es necesario?	0	2	9	15	4	30
¿Contesta preguntas correctamente?	0	0	3	23	4	30
¿Cuenta los cuentos o las actividades que realizó?	0	1	5	15	9	30
¿Es comunicativo su hijo/a en casa?	0	0	1	6	23	30
¿Dialoga con otros niños en casa?	1	2	7	10	10	30
¿El niño/a tiene dificultad para incluirse en un grupo de niños de su edad?	8	14	6	2	0	30
¿La docente informa sobre los avances de su hijo periódicamente?	2	1	2	3	22	30
¿La docente tiene una buena comunicación con su hijo/a?	0	0	0	1	29	30
TOTAL	11	20	45	109	115	300

Fuente: (Quezada, 2017)

### Análisis interpretativo

De una muestra de 30 encuestados, se observa que el 67% de los padres afirman que los niños casi siempre hablan correctamente ciertas palabras, mientras que el 77% de los padres contestaron que los niños responden de manera adecuada las preguntas que las realizan, considera un riesgo visible del problema del habla para ser estudiado y analizado desde el punto de vista del tutor o familiar a cargo.

### 3.2. Resultado de Test de Registro Fonológico Inducido

El siguiente instrumento de investigación fue una evaluación fonológica empleada a los niños y niñas de inicial 2 y el objetivo de aplicarlo fue conocer los problemas que presenta el infante al referirse a ciertas palabras que a la edad actual 4-5 años de edad, se mencionan de manera correcta sin ocasionar dificultad en su léxico.

Este test realiza una evaluación de la conciencia fonológica permite determinar el nivel de conocimiento fonológico de un niño, al establecer la forma en que este es capaz de organizar los fonemas y sílabas durante el procesamiento fonológico de una palabra (Monfort Marc, 1989), si existe un valor mayor al 40% en errores fonológicos, se considera un problema que requiere de las estrategias para reducir el problema existente.

Dentro del siguiente apartado se encuentra el número de fonemas incorrectos y correctos en relación a los dos procesos de evaluación, dónde uno de ellos califica un total de 240 palabras y el otro evalúa un total de 57 palabras que de manera obligatoria al ser correctamente mencionadas el infante escucha y habla adecuadamente acorde a las palabras; también, se visualiza el problema fonológico mediante el porcentaje correspondiente en relación al número total de palabras, como se muestra en la tabla 3.

Tabla 4. Análisis Descriptivo de fonemas y palabras erróneas

	Mínimo	Máximo	Promedio	Desviación estándar
Fonemas	9	156	68,37	39,772
Palabras	2	49	17,50	13,006

Fuente: SPSS Versión 2.5.

#### Análisis interpretativo

De los resultados extraídos del SPSS, en relación a la desviación estándar, se evidencia que, en lo que respecta a los fonemas erróneos el promedio de la muestra se encuentra con una calificación de 68,37, lo que representa el 28% del total de fonemas (240). Al considerar que la desviación estándar de los fonemas erróneos es moderada, existe una ligera dispersión en relación al promedio general.

En lo referente a las palabras erróneas, la muestra obtuvo una calificación promedio de 17,50, lo que representa el 31% del total de palabras (57). Al considerar que la desviación estándar de las palabras erróneas es baja, existe poca dispersión en relación al promedio de la muestra.

Tabla 5. Análisis descriptivo de letras

Estadísticos	P	B	M	F	T	D	S	N	L	Ñ	R	C H	Y	K	G	J
Mediana	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	2,00	1,00	2,00	1,00	2,00	2,00	1,00	1,00	2,00	2,00
Desviación estándar	,00	,00	,254	,479	,254	,407	,479	,407	,498	,498	,000	,507	,000	,498	,507	,450
Mínimo	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1
Máximo	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2

Fuente: Centro Educativo Infantil

### Análisis Interpretativo

De acuerdo al análisis cuantitativo realizado con el programa SPSS, en una muestra de 30 niños, se pudo obtener que los niños no presentaron problemas en las letras: P, B, Y.

Al ver los datos de la mediana, que representa la mitad de observaciones que están por encima del valor de la otra mitad que está por debajo, indica que más de la mitad de la muestra no tiene problemas en las letras: M, F, T, D, N, Ñ, K.

Finalmente, en referencia a los datos de la mediana, que representa la mitad de observaciones que están por encima del valor de la otra mitad que está por debajo, evidencia que más de la mitad de la muestra tiene problemas en las letras: S, L, R, CH, G, J.

### 3.3. Resultados del Análisis de desarrollo verbal (CUMANIN)

El test empleado dentro de la recolección de datos denominado CUMANIN que permite conocer la madurez neuropsicológica para la edad preescolar, para los

niños y niñas entre 3 y 6 años de edad (36 a 78 meses). Los distintos elementos del CUMANIN se agrupan en 13 escalas y constituyen un amplio repertorio de pruebas que permite evaluar el grado de madurez neuropsicológica alcanzada por el niño, así como la posible presencia de signos de disfunción cerebral, especialmente en aquellos casos en los que las puntuaciones sean significativamente más bajas que las correspondientes a la edad cronológica (Portellano Pérez J.A., 2019).

En el siguiente análisis de resultados se encuentra la aplicación de distintas fórmulas estadísticas que permita conocer el coeficiente de contingencia que califica 5 rangos (deficiente, regular, bueno y sobresaliente) dónde las variables estudiadas definen con exactitud los parámetros existentes para tomar en cuenta y establecer las estrategias de visualización necesarias para trabajar posterior a la identificación de los problemas.

Tabla 6. Análisis descriptivo de evaluación CUMANIN

<b>CUMANIN</b>	<b>ñ del Cantil de los Participantes</b>	<b>Máx.</b>	<b>Mín.</b>	<b>ñ del Cantil del Cuestionario</b>
Lenguaje Articulatorio	37	99	5	50
Lenguaje Expresivo	38	95	5	50
Lenguaje Comprensivo	44	99	4	50
<b>Desarrollo Verbal</b>	<b>35</b>	<b>99</b>	<b>2</b>	<b>50</b>

Fuente: Centro Educativo Infantil

### **Análisis interpretativo**

En la implementación del instrumento e investigación (test CUMANIN) se analizó específicamente el lenguaje articulatorio, el lenguaje expresivo, el lenguaje comprensivo y el desarrollo verbal de los niños del Centro Infantil dónde se toma en cuenta el 100% de ellos y se califica mediante 5 parámetros (Deficiente 0-24, regular 25-48, bueno 49-74, muy bueno 75-94 y sobre saliente 95-100). El lenguaje expresivo alcanzó a 95 este es el más problemático de los niños, su función comunicacional se encuentra restringida en relación a los resultados obtenidos que fueron aplicados a los padres de familia.

Tabla 7. Análisis de Desarrollo verbal

<b>Calificación</b>	<b>Rango de Porcentaje</b>	<b>Niños evaluados</b>
SOBRESALIENTE	95 – 100	2
MUY BUENO	75 – 94	1
BUENO	49 - 74	5
REGULAR	25 – 48	11
DEFICIENTE	0 - 24	11
<b>Total</b>		<b>30</b>

Fuente: Centro Educativo Infantil.

### Análisis interpretativo

En el análisis del desarrollo verbal, se evidencia 11 niños con evaluación deficiente, que representa el 36.67% del total de la población, así mismo 11 niños con una evaluación regular, que representa el 36.67% y, finalmente, 8 niños obtuvieron una evaluación mayor a 49%, sin embargo, el 73,33% de la población se encuentran problemas considerables en el desarrollo verbal que se toma en cuenta para la elaboración de la propuesta.

Tabla 8. Análisis de Lenguaje Articulatorio

<b>Etiquetas de fila</b>	<b>Rango de Porcentaje</b>	<b>Niños evaluados</b>
SOBRESALIENTE	95 – 100	2
MUY BUENO	75 – 94	1
BUENO	49 - 74	6
REGULAR	25 – 48	13
DEFICIENTE	0 - 24	8
<b>Total</b>		<b>30</b>

Fuente: Centro Educativo Infantil

### Análisis interpretativo

Durante el análisis del lenguaje articulatorio, se pudo evidenciar que 26.67% de la población obtuvo calificación deficiente, mientras que el 43.33% obtuvo calificación regular y, finalmente, 9 niños obtuvieron una calificación mayor que 49%, sin embargo, el 70% de la población presenta problemas de lenguaje articulatorio.

Tabla 9. Análisis de Lenguaje Comprensivo

<b>Calificación</b>	<b>Rango de Porcentaje</b>	<b>Niños evaluados</b>
SOBRESALIENTE	95 – 100	1
MUY BUENO	75 – 94	7
BUENO	25 – 48	8
REGULAR	49 - 74	7
DEFICIENTE	0 - 24	7
<b>Total</b>		<b>30</b>

Fuente: Centro Educativo Infantil

## Análisis interpretativo

En la evaluación del lenguaje comprensivo, se evidencia el 23.33% de la población con calificación deficiente y en el mismo porcentaje con calificación regular y, finalmente, el 53.33% obtuvo una evaluación mayor a 49%, sin embargo, el 46.67% de la población presenta un problema evidente frente al lenguaje comprensivo, por lo que demuestra la importancia de implementar estrategias que reduzcan el problema y mejoren el desarrollo del habla.

Tabla 10. Análisis de Lenguaje Expresivo

<b>Etiquetas de fila</b>	<b>Rango de Porcentaje</b>	<b>Niños evaluados</b>
SOBRESALIENTE	95 – 100	1
MUY BUENO	75 – 94	2
BUENO	25 – 48	8
REGULAR	49 - 74	6
DEFICIENTE	0 - 24	13
<b>Total, general</b>		<b>30</b>

Fuente: Centro Educativo Infantil

## Análisis interpretativo

Finalmente, con la evaluación del lenguaje expresivo se pudo evidenciar un 43.33% de la población con evaluación deficiente, mientras que el 20% presentó una calificación regular y, por último, el 36.67% presentó una evaluación mayor a 49%, sin embargo, el 63.66% de la población muestra problemas de lenguaje expresivo y se relaciona con los análisis antes realizados como el test fonológico y entrevista a los padres de familia que nombran complicaciones de parte de los niños para comunicarse con otros hace evidente la dificultad para articular correctamente las palabras.

## CONCLUSIONES

- La fundamentación teórica de las estrategias de visualización para el desarrollo del habla en niños de 4 a 5 años identifica la importancia de un correcto desarrollo del habla acorde a la edad del infante y la implementación de estrategias de visualización, que estimule al niño para no solo aprender, sino, también, divertirse, mediante una serie de actividades (estrategias), que el educador implementa en la clase, esto reduce el riesgo que los niños presenten problemas de articulación y de habla, para lo cual, por esta razón es importante contar con un adecuado diagnóstico.
- La evaluación del desarrollo del habla en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicia Retoñitos de la ciudad de Ambato provincia del Tungurahua identifica el problema del lenguaje oral, el cual, fue aplicado a los niños con el acompañamiento de los padres de familia, se constata que los padres identifican algunos problemas en el habla de sus niños, esto provoca falta de integración con su entorno y sus pares, esto agrava aún más con la ausencia de los padres en el hogar, además, genera inseguridad y la falta de comunicación.
- La determinación de las estrategias de visualización de acuerdo al diagnóstico del desarrollo del habla en niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicia Retoñitos de la ciudad de Ambato provincia del Tungurahua demostró un alto porcentaje de déficit al articular letras como (S, L, R, CH, G, J) que son las de mayor problema en relación a las 57 evaluadas y con el registro fonológico inducido, determina parámetros de deficiencia bastante claros del lenguaje.

## RECOMENDACIONES

- Para la aplicación de las Estrategias de Visualización en el Desarrollo del Habla es necesario tener un análisis general de las dificultades que tienen los niños pues sus limitaciones son abordadas de manera individual para superar las mismas. Para ello es necesario contar con el compromiso de los docentes y el apoyo individual de los padres de familia para el acompañamiento.
- Será importante que el abordaje de las estrategias y el desarrollo de las mismas se enfoquen en el proceso curricular del desarrollo infantil, estas complementan las diferentes actividades, que en el área del lenguaje se desarrolle, para mejorar la comunicación y los procesos de interacción entre pares, esto evita que el problema evidenciado se agudice a medida que la edad cronológica avanza.
- Es recomendable la puesta en práctica de las estrategias de visualización para mejorar los procesos de enseñanza, pues, a través del desarrollo de las percepciones y su fusión con el juego dirigido permita que el niño codifique y decodificación los fonemas que, finalmente, los utilizara en el desarrollo de oraciones en el proceso de lecto escritura.
- En relación a los resultados del diagnóstico se sugiere: que de manera conjunta las autoridades, los docentes y los padres de familia se involucren en la aplicación de estas estrategias para que cumplan con su objetivo, que es el mejorar los bajos niveles en el desarrollo en el habla.
- En los centros de desarrollo infantil es importante contar con un plan de capacitación en estrategias de visualización que permita la correcta utilización de estas herramientas, además, de evaluar sus alcances de manera continua y reestructurarlas de ser necesario, esto mejora aún más la metodología de enseñanza en los niños, niñas.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alegría, A. S. (2017). *Estrategias Pedagógicas para Atender Necesidades Educativas Especiales*. Quito.
- Bladimir, M. (2020). "La evaluación institucional y su incidencia en la calidad educativa del Instituto Tecnológico Superior María Natalia Vaca de la ciudad de Ambato.". Obtenido de Repositorio Institucional de La Universidad Técnica de Ambato,: <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/12640>
- Bofarull, N. (2019). *El juego simbólico y la adquisición del lenguaje en alumnos de 2o ciclo de E.I*. Obtenido de <https://bit.ly/2EbQ7K5>
- Bonilla, R. (2018). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio hans christian andersen*. Piura.
- Calderón, G. C. (2021). *Polo del Conocimiento*. Obtenido de Dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926973>
- Cena, L. M. (2015). *Sensopercepción*. *ipef Córdoba*, 3. Obtenido de <https://cintialucarelli.files.wordpress.com/2015/03/sensopercepcion.pdf>
- Coll Pilar, E. P. (2018). *La visualización, una buena estrategia para el aprendizaje*. AULA, 27-31.
- Dolsa Ana, F. J. (2018). *Alfabetización visual, visualización y desarrollo de estrategias socio-afectivas*. Dialnet, 370-375.
- Ferrater, M. (2019). *Escuelas de Familia Moderna. Bloque II*:. Revista de Modelo de Desarrollo Económico de Navarra., 1-6.

- Gil Marielba, S. O. (2004). *Educación Inicial o Preescolar: El niño y la niña menores de 3 años. Algunas orientaciones a los doventes*. Educare, 535-543.
- González Cáceres Betzabe, M. C. (2008). <http://repositorio.unab.cl/xmlui/handle/ria/5476>. Obtenido de Universidad Andrés Bello: <http://repositorio.unab.cl/xmlui/handle/ria/5476>
- Guardiola, P. (2017). *La percepción*. Obtenido de Universidad de Murcia: <http://www.um.es/docencia/pguardio/documentos/percepcion.pdf>
- Guerra, N. (2018). *La Aplicación De Estrategias Metodológicas Y Su Incidencia En El Desarrollo Del Lenguaje Oral En Niños De 4 Y 5 Años Del Jardín Escuela Primavera, Parroquia De Tumbaco, Cantón Quito, Provincia De Pichincha*.
- Ibañez S., N. (1999). *¿Cómo Surge el Lenguaje en el Niño?. Los planteamientos de Piaget, Vygotski y Maturana*. Revista De Psicología, 43–56. Obtenido de <https://doi.org/10.5354/0719-0581.1999.17134>
- Isabel, R. R. (20 de Febrero de 2019). *Reconocimiento de ilustraciones inéditas que contienen, fonemas, diptongos y grupos consonánticos del Castellano en niños de 3 a 6 años 11 meses, en la Unidad Educativa Fiscal Dr. José María Velasco Ibarra, 61-84*. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Jenifer Maricela Zhunio Romero, H. G. (2017). *Estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 2 a 4 años del centro de desarrollo infantil “pasitos” en el cantón Gualaquiza, provincia de Morona Santiago en el periodo 2014 – 2015*. Obtenido de <https://www.coursehero.com/file/101132263/UPS-CT004957pdf/>
- Jordá, P. (2018). *Programas de estimulación visual en atención temprana: Intervención Práctica*. Edición digital, 64-65.


- Linares, A. R. (2017). *Las teorías de Piaget y Vigotsky. Universitat Autònoma De Barcelona. 29-34*. Obtenido de [http:// www. paidopsiquiatria. cat/ files/ teorias\\_desarrollo\\_cognitivo.pdf](http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo.pdf)
- López Díaz, R. a. (2017). *Estrategias de enseñanza creativa: investigación sobre la creatividad en el aula. (U. d. Salle, Ed.)* Obtenido de [http:// biblioteca. clacso. edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20180225093550/estrategiasen.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20180225093550/estrategiasen.pdf)
- Maday Salguero Santana, Y. Á. (2017). *El desarrollo del lenguaje. Detección precoz de los retrasos/ trastornos en la adquisición del lenguaje. Revista Cubana de Tecnología de La Salud, 47-53*. Obtenido de [https:// www. medigraphic. com/ pdfs/revcubtecsal/cts-2015/cts153f.pdf](https://www.medigraphic.com/pdfs/revcubtecsal/cts-2015/cts153f.pdf)
- Manzano, A. (2016). *Intervención Educativa en Educación Infantil en el contexto de la legislación escolar. 117.*
- Mariela, L. Á. (2021). *El cuento como estrategia didáctica y la comunicación verbal en los niños de educación inicial.*
- Marta, Z. (2018). *Algunas consideraciones sobre la utilización del modelado en la adquisición de habilidades motrices en niños. Revista de Psicología Del Deporte, 85-95.*
- Martín, P. O. (2016). *Estrategias pedagógicas para desarrollar la lateralidad a través del juego, la ronda y el geoplano, en niños u niñas de 4 a 5 años de edad, del Colegio de la Universidad Libre. Bogotá.*
- Martínez, M. (2016). *Desarrollo de la percepción intersensorial. Aspectos metodológicos, empíricos y conceptuales. Pensar La Niñez: Psicología Del Desarrollo Desde Una Perspectiva Americana.*

- MATAMOROS, A. M. (2018). *Adaptación del cuestionario de madurez neuropsicológica*. Revista iberoamericana de psicología: ciencia y tecnología 5(1): 91-99, junio 2012, 91.
- Melgarejo, V. (1994). *Sobre el concepto de percepción*. Alteridades, 47-53.
- Minerva, T. (2018). *El juego, una estrategia importante*. Educare.
- Monfort Marc, A. J. (1989). *Registro Fonológico Inducido*. 16. España.
- Monfort y Jurez, 2. (14 de 05 de 2002). *Sinopsis de estimulación del lenguaje oral: un modelo interactivo para niños con dificultades*. Madrid, España: santillana.
- Natalie, B. (2018). *Ampliación del programa de estimulación visual*. Digital, 64-73.
- Ortiz, O. (2016). *La concepción de Maturana acerca de la conducta y el lenguaje humano*. 182-199.
- Oviedo, G. (2019). *La Definición Del Concepto De Percepción En Psicología Con Base En La Teoría Gestalt*. Revista de Estudios Sociales, 89.
- Pérez Pedraza, L. S. (2019). *Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación*. Pediatría Atención Primaria, 111-125.
- Portellano Pérez J.A., M. M. (2019). *Cuestionario de Madurez Neuropsicológica infantil*.
- Porto, A. G. (2019). *Repositorio Universidad Cooperativa de Colombia*. Obtenido de [https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/33321/1/2019\\_cuestionario\\_madurez\\_neuropsicologica.pdf](https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/33321/1/2019_cuestionario_madurez_neuropsicologica.pdf)

- Rocío, A. S. (2018). *Diseño de una estrategia lúdica para mejorar la ortografía y*. Obtenido de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1583/1/76117.pdf>
- Salazar Diana, F. M. (2020). *Scrib*. Obtenido de <https://doi.org/10.1080/02103702.1993.10822390>
- UNICEF. (2019). *Niños, Alimento y Nutrición*. Obtenido de Unicef: <https://www.unicef.org/media/64846/file/Estrategia-educacion-UNICEF-2019-2030.pdf>
- UNICEF. (2019). *Unicef*. Obtenido de Cada Niño Aprende: <https://www.unicef.org/media/64846/file/Estrategia-educacion-UNICEF-2019-2030.pdf>
- Urbano Sonia, R. H. (2019). *Efecto de la visualización creativa como estrategia innovadora en el rendimiento académico de la asignatura informática II de la escuela técnica "romulo gallegos."*. Laurus, 310-335.
- Valverde. (2019). *Etapas del desarrollo del habla y el lenguaje*. Publicación de National Institute on Deafness and Other Communication Disorders NIH. Obtenido de [https://www.nidcd.nih.gov/sites/default/files/Documents/health/spanish/NIDCD-Speech-Lang-Development-Spanish\\_0.pdf](https://www.nidcd.nih.gov/sites/default/files/Documents/health/spanish/NIDCD-Speech-Lang-Development-Spanish_0.pdf)
- Zubiaur González, M. (2019). *Algunas consideraciones sobre la actuación del modelado en la adquisición de habilidades motrices en los niños*. Universidad de León, 85-97.

## ANEXOS

### Anexo 1. Autorización para el desarrollo del documento

 INSTITUTO  
SUPERIOR  
TECNOLÓGICO  
TUNGURAHUA

Ambato, 14 enero del 2021

Licenciada  
Castro Andrea Mónica Isabel  
**DIRECTORA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL RETOÑITOS**  
Presente

De mi consideración:


Reciba mi atento saludo y deseo de éxito en las funciones que viene desempeñando muy acertadamente en beneficio de la niñez de la institución que usted preside.


Por medio de la presente solicito muy comedidamente se me **AUTORIZE**, el desarrollo de la investigación del proyecto de titulación: **"ESTRATEGIAS DE VISUALIZACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL HABLA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS"**, **Propuesta Metodológica**, previo a la obtención del título de Magíster en Innovación en Educación en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato.


Dicha investigación beneficiará a los niños y niñas que acuden a los centros infantiles y que presentan dificultades en el proceso adquisitivo del habla y a los docentes que desarrollan sus actividades en los centros infantiles.



Seguro de contar con su asentimiento, anticipo mi gratitud y estima.


Atentamente,


  
Jorge P. Sagnai T.  
C.C 0201174216  
Correo electrónico: jsagnai.istt@pucesa.edu.ec  
Teléfono: 0982852099

  
CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL  
**RETOÑITOS**  
Telf: 032852719  
Ambato - Ecuador

 MATRIZ: Instituto Superior Tecnológico "Tungurahua" (EDIFICIO SECAP)  
Av. Bolívariana y Av. Cordillera del Cóndor

 Ist Tungurahua Ambato  
 Instituto\_tungurahua

 secretaria.istt@gmail.com

 032408302  
032419293

## Anexo 2. Consentimiento firmado dirigido a los padres de familia

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Licenciada  
Castro Andrea Mónica Isabel  
**DIRECTORA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL RETOÑITOS**

**Antecedentes**  
Estimados padres de familia reciban un cordial y afectuoso saludo. La presente tiene como finalidad informarles que se va a proceder a evaluar a los niños que acuden al centro infantil, para determinar mediante un test el desarrollo del habla (lenguaje); mismo que además servirá de base y será parte de una investigación que está desarrollando el **Instituto Tecnológico Superior Tungurahua**.

Yo, (nombres completos del representante legal) [REDACTED] identificada(o) con la cédula de ciudadanía identidad o pasaporte número: 0503382107, una vez informada(o) sobre la importancia de la evaluación de los niños en el proceso adquisitivo del lenguaje.

Otorgo de manera libre, voluntaria y sin coacción alguna el consentimiento para:

La realización de la evaluación: SÍ:  NO:

Mail: <u>victor@1307@hotmail.com</u>	Teléfonos: <u>09779328119</u>
Dirección: <u>Amable Ortiz y Rogelio Poma</u>	Firma: 

**Nota: Se creará un grupo de wasap para que nos ayuden con una encuesta en línea**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

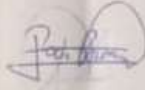
Licenciada  
Castro Andrea Mónica Isabel  
**DIRECTORA DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL RETOÑITOS**

**Antecedentes**  
Estimados padres de familia reciban un cordial y afectuoso saludo. La presente tiene como finalidad informarles que se va a proceder a evaluar a los niños que acuden al centro infantil; para determinar mediante un test el desarrollo del habla (lenguaje); mismo que además servirá de base y será parte de una investigación que está desarrollando el **Instituto Tecnológico Superior Tungurahua**.

Yo, (nombres completos del representante legal) [REDACTED] identificada(o) con la cédula de ciudadanía identidad o pasaporte número: 1803732539, una vez informada(o) sobre la importancia de la evaluación de los niños en el proceso adquisitivo del lenguaje.

Otorgo de manera libre, voluntaria y sin coacción alguna el consentimiento para:

La realización de la evaluación: SÍ:  NO:

Mail: <u>fpazmin@v)cosig-pp@yahoo.es</u>	Teléfonos: <u>0985312272</u>
Dirección: <u>Paredes Henara y Arias Arias</u>	Firma: 

**Nota: Se creará un grupo de wasap para que nos ayuden con una encuesta en línea**

## Anexo 3. Test de CUMANIN

**2 LENGUAJE ARTICULATORIO**

		Punt.	
1	Rosa	0	X
2	Espada	X	1
3	Escalera	X	1
4	Almeja	X	1
5	Pardo	X	1
6	Ermita	X	1
7	Prudente	X	1
8	Cromo	X	1
9	Gracioso	X	1
10	Transparente	X	1
11	Dragón	X	1
12	Esterilidad	X	1
13	Influencia	X	1
14	Pradera	X	1
15	Entrada	X	1
PD		1	

**3 LENGUAJE EXPRESIVO**

	Redacción del elemento	Respuesta	Punt.	
1	En la frutería venden Peras verdes	Peras verdes	0	X
2	El sol sale por detrás de La montaña	detrás de la montaña	0	X
3	La estufa da mucho Calor en el invierno	estufa	0	X
4	El jardinero planto rosas Blancas y amarillas	Blanca y amarilla	0	X
PD			4	

**4 LENGUAJE COMPRESIVO**

	Elemento	Respuesta	Punt.	
1	¿Cómo se llama la niña?	Raquel	X	1
2	¿Cuándo fue al circo?	El domingo	X	1
3	¿Dónde estaba el circo?	En la plaza	X	1
4	¿Qué llevaba el domador?	Una capa	X	1
5	¿Cómo eran los payasos?	Divertidos	X	1
6	¿Qué le paso a un trapeartista?	Se cayó	0	X
7	¿Qué le compró su papá?	Palomitas	0	X
8	¿Dónde fue al terminar la función?	A casa de sus abuelos	0	X
9	¿Qué fue lo que más le gustó?	Las focas		X
PD			4	

**5 ESTRUCTURACIÓN ESPACIAL(anexo 1)**

	Redacción del elemento	Punt.	
1	Pon el lápiz debajo de la mesa	0	1
2	Pon el lápiz encima del papel	0	1
3	Ponte delante de mí	0	1
4	Ponte detrás de mí	0	1
5	Levanta la mano derecha	0	1
6	Levanta la pierna izquierda	0	1
7	Con la mano derecha, tócate la oreja derecha	0	1
8	Con la mano izquierda, tápate el ojo izquierdo	0	1
9	Con la mano derecha, tócate la pierna izquierda	0	1
10	Con la mano izquierda, tócate la oreja derecha	0	1
11	Con tu mano derecha, tócame mi ojo izquierdo	0	1
12	(Anexo 1) Un cuadrado a la derecha	0	1
	Dos cuadrados hacia arriba	0	1
	Dos cuadrados hacia la izquierda	0	1
	Un cuadrado hacia bajo	0	1
Mano usada en la tarea 12 (M13) [D][I]		PD	

**6 VISOPERCEPCIÓN (anexo 2)**

	Figura	Punt.	
1		0	1
2		0	1
3		0	1
4		0	1
5		0	1
6		0	1
7		0	1
8		0	1
9		0	1
10		0	1
11		0	1
12		0	1
13		0	1
14		0	1
15		0	1
PD		Mano usada (M4) [D][I]	

**MEMORIA ICÓNICA**

Figura	Punt.
1 Luna	0 1
2 Globos	0 X
3 Televisión	0 1
4 Lapicero	0 X
5 Bebe	0 X
6 Paraguas	0 X
7 Balón	0 X
8 Bicicleta	0 1
9 Casa	0 X
10 Perro	0 X
PD	7

**8 RITMO**

Elemento	Punt.
1 O- O- O- O	0 X
2 OO- OO- OO	0 1
3 O- OO- O- OO	0 1
4 O- O- O- OO	0 1
5 OO- O- O- OO	X 1
6 OO- O- OOO	0 1
7 OOO- O- O- OO	X 1
PD	1
Mano usada (M5)	D X

**ESCALAS ADICIONALES****9 FLUIDEZ VERBAL**

1. COCHE
Nº de palabras:
Respuestas:
coche para el camino.
[4]
2. ÁRBOL
Nº de palabras:
Respuestas:
Arbol Verde
[2]

3. BARCO-MAR
Nº de palabras:
Respuestas:
Barco va por el mar.
[5]
4. TIGRE-TELEVISIÓN
Nº de palabras:
Respuestas:
X

**10 ATENCIÓN (ANEXO 3)**

Numero total de cuadrados marcados	
Numero total de otras figuras marcadas	
Mano usada (M6)	D   I
TIEMPO	

## CUMANIN - PERFIL

Nombre y apellidos

Edad en meses 49

Fecha 17/03/2022/

Examinador Patricio Sagnai

centro CEI. "Redonitas"

Prueba	PD	Centil	1	10	20	30	40	50	60	70	80	90	99	Centil
1 PSICOMOTRICIDAD	2	50	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	50
2 LENGUAJE ARTICULATORIO	1	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10
3 LENGUAJE EXPRESIVO	4	90	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	90
4 LENGUAJE COMPRENSIVO	4	50	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	50
5 ESTRUCTURACIÓN ESPACIAL			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
6 VISOPERCEPCION			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
7 MEMORIA ICÓNICA	7	80	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	80
8 RITMO	1	40	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	40
9 FLUIDEZ VERBAL	11	75	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	75
10 ATENCIÓN			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
11 LECTURA			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
12 ESCRITURA			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>Puntuación Total</b>	<b>30</b>		<b>1</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	<b>50</b>	<b>60</b>	<b>70</b>	<b>80</b>	<b>90</b>	<b>99</b>	

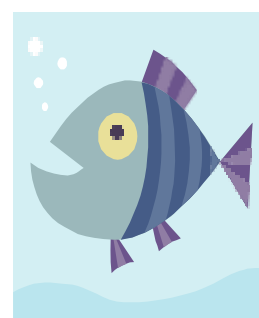
COCIENTE DE DESARROLLO CD **81**

### 13. LATERALIDAD

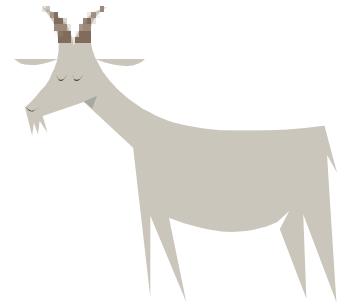
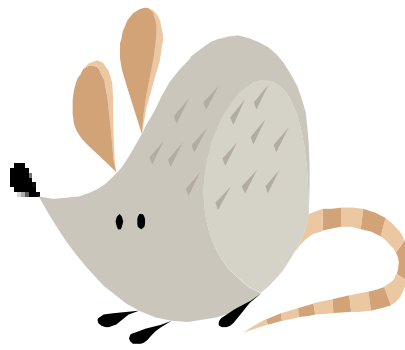
<b>MANO</b>				<b>OJO</b>		<b>PIE</b>	
D+	D-	I+	I-	D	I	D	I

## Anexo 4. Modelo del test Fonológico









## Anexo 5. Aplicación del test CUMANIN





## Anexo 6. Registro fonológico

**REGISTRO FONOLÓGICO INDUCIDO**  
**HOJA DE REGISTRO**  
 M.Monfort - A. Juárez

Nombre y apellidos: .....  
 Fecha: 29/02/2013 ..... Edad: 4 - 1 - mes .....  
 Presencia de alteraciones básicas (malformaciones, deficiencia auditiva, deficiencia neuro-motriz...)

ÍTEMS	CF	EXPRESIÓN ESPONTÁNEA	REPETICIÓN
1. Moto [móto]	0.7	moto	
2. Boca [bóka]	0.7	beso	boca.
3. Piña [piɲa]	0.7	piña	
4. Piano [pjáno]	0.7	pañó	
5. Pala [pála]	1.3	pala.	
6. Pie [pjé]	1.5	pie.	
7. Niño [niɲo]	1.5	nino	
8. Pan [pán]	1.7	pan	
9. Ojo [óxo]	1.9	ojo	
10. Llave [láβe]	1.9	llave	
11. Luna [lúna]	2.9	Luna	
12. Campana [kampána]	3.8	papana	campane
13. Indio [indjo]	4.0	ino	indio
14. Toalla [toála]	4.6	cualla	
15. Fuma [fúma]	4.6	jumano	
16. Dedo [dédo]	4.8	telo	
17. Peine [péjne]	5.8	peine.	
18. Ducha [dúča]	6.4	lucha.	
19. Gafas [gáfas]	7.5	patas	
20. Toro [tóro]	8.3	tolo	
21. Silla [síla]	8.5	sia	
22. Taza [táða]	8.7	tata	
23. Cuchara [kucára]	9.3	cuchala	
24. Teléfono [teléfono]	9.6	pelefono	
25. Sol [sól]	10.6	sol.	
26. Casa [kása]	11.2	cata	
27. Pez [péθ]	11.4	pet	
28. Jaula [xáujla]	11.4	jaula	

40 x 9 81

ÍTEMS	CF	EXPRESIÓN ESPONTÁNEA	REPETICIÓN
29. Zapato [ʔapáto]	11.6	zapato	
30. Flan [flán]	12.2	fan	
31. Lápiz [lápiθ]	12.8	papit	
32. Pistola [pistóla]	13.0	pi tela	
33. Mar [már]	13.2	ola	
34. Caramelo [karamélo]	13.9	camamele	
35. Plátano [plátano]	14.3	banana	patano
36. Globo [glóbo]	15.1	globo	
37. Palmera [palméra]	15.5	paba	
38. Clavo [klábo]	15.7	caruga	
39. Tortuga [tortúya]	15.9	puebo	
40. Pueblo [pwébo]	16.3	psamador	
41. Tambor [tambór]	16.3	epabe	
42. Escoba [eskóba]	16.6	babiposo	
43. Mariposa [maripósa]	17.0	pueta	
44. Puerta [pwérta]	18.8	puja	
45. Bruja [brúxa]	19.7	ito	
46. Grifo [grífo]	20.0	jada	
47. Jarra [xáfa]	20.1	ten	
48. Tren [trén]	20.3	goda	
49. Gorro [góro]	20.3	daton	
50. Rata [ráta]	20.5	caba	
51. Cabra [kábra]	21.1	katadano	
52. Lavadora [laβaðóra]	23.6	peto	
53. Preso [préso]	23.6	temporero	
54. Semáforo [semáforo]	24.0	leta	
55. Fresa [frésa]	24.2	aba	
56. Árbol [árβol]	24.8	abo	
57. Periódico [perjóóiko]	51.9	picolo	

TOTAL DE PALABRAS ERRÓNEAS: 41 / 57

TOTAL DE FONEMAS ERRÓNEOS:

/ 240

REPETICIÓN AISLADA DE FONEMAS O SÍLABAS:.....

EXPLORACIÓN DE LAS PRAXIAS BUCO-FACIALES:.....

OBSERVACIÓN SOBRE LA VOZ, RITMO, etc.:.....

OBSERVACIÓN SOBRE EL COMPORTAMIENTO:.....

## Anexo 7. Formulario Registro Fonológico Inducido

### REGISTRO FONOLÓGICO INDUCIDO

#### HOJA DE REGISTRO

M. Monfort . A. Juárez

<b>Nombre y apellidos:</b>	
<b>Fecha:</b>	<b>Edad:</b>
Presencia de alteraciones básicas (malformaciones, deficiencia auditiva, deficiencia neuro-motriz...)	

ÍTEMS	CF	EXPRESIÓN ESPONTÁNEA	REPETICIÓN
1. Moto [móto]	0.7		
2. Boca [bóka]	0.7		
3. Piña [píηa]	0.7		
4. Piano [pjáno]	0.7		
5. Pala [pála]	1.3		
6. Pie [píé]	1.5		
7. Niño [níηo]	1.5		
8. Pan [pán]	1.7		
9. Ojo [óxo]	1.9		
10. Llave [láβe]	1.9		
11. Luna [lúna]	2.9		
12. Campana [kampána]	3.8		
13. Indio [índjo]	4.0		
14. Toalla [toála]	4.6		
15. Fuma [fúma]	4.6		
16. Dedo [déðo]	4.8		
17. Peine [péjne]	5.8		
18. Ducha [dúça]	6.4		
19. Gafas [gáfas]	7.5		
20. Toro [tóro]	8.3		
21. Silla [síla]	8.5		
22. Taza [táθa]	8.7		
23. Cuchara [kucáara]	9.3		
24. Teléfono [teléfono]	9.6		
25. Sol [sól]	10.6		
26. Casa [kása]	11.2		
27. Pez [péθ]	11.4		
28. Jaula [xáυla]	11.4		

ÍTEMS	CF	EXPRESIÓN ESPONTÁNEA	REPETICIÓN
29. Zapato [θapáto]	11.6		
30. Flan [flán]	12.2		
31. Lápiz [lápiθ]	12.8		
32. Pistola [pistóla]	13.0		
33. Mar [már]	13.2		
34. Caramelo [karamélo]	13.9		
35. Plátano [plátano]	14.3		
36. Globo [glóβo]	15.1		
37. Palmera [palméra]	15.5		
38. Clavo [kláβo]	15.7		
39. Tortuga [tortúya]	15.9		
40. Pueblo [pwéβlo]	16.3		
41. Tambor [tambór]	16.3		
42. Escoba [eskóβa]	16.6		
43. Mariposa [maripósa]	17.0		
44. Puerta [pwérta]	18.8		
45. Bruja [brúxa]	19.7		
46. Grifo [grífo]	20.0		
47. Jarra [xáʃa]	20.1		
48. Tren [trén]	20.3		
49. Gorro [góʀo]	20.3		
50. Rata [ʃáta]	20.5		
51. Cabra [káβra]	21.1		
52. Lavadora [laβaðóra]	23.6		
53. Preso [préso]	23.6		
54. Semáforo [semáforo]	24.0		
55. Fresa [frésa]	24.2		
56. Árbol [árβol]	24.8		
57. Periódico [perjódiko]	51.9		

**TOTAL DE PALABRAS ERRÓNEAS:**

**/57**

**TOTAL DE FONEMAS ERRÓNEOS:**

**/240**

REPETICIÓN AISLADA DE FONEMAS O SILABAS:

EXPLORACIÓN DE LAS PRAXIAS BUCO-FACIALES:

OBSERVACIÓN SOBRE LA VOZ, RITMO, etc.:

OBSERVACIÓN SOBRE EL COMPORTAMIENTO: