

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR- MATRIZ**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TESIS DE GRADO PREVIA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE**  
**MAGÍSTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN**

**GUÍA EXTRACURRICULAR PARA EL DESARROLLO DE**  
**HABILIDADES SOCIALES APLICANDO EL ENFOQUE DE**  
**DESARROLLO HUMANO INTEGRAL**

**ANDREA ESTEFANÍA TEJADA ORTIZ**

**DIRECTOR: MGTR. SOFÍA ALEXANDRA YÉPEZ ROSERO**

**QUITO, FEBRERO 2021**

**DIRECTOR:**

Mgtr. Sofía Alexandra Yépez Ortiz

**LECTORES:**

Mgtr. Claudio Bravo Casteña

Mgtr. Johanna Herrera Segarra

## PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR


## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Andrea Estefanía Tejada Ortiz, C.I 1725705717, autor(a) del trabajo de graduación titulado: "Guía extracurricular para el desarrollo de habilidades sociales aplicando el enfoque de desarrollo humano integral", previa a la obtención del grado académico de **MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN** en la Facultad de Ciencias de la Educación.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través de sitio web de la Biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Quito, 10 de febrero de 2021

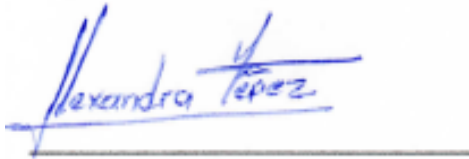


Andrea Estefanía Tejada Ortiz  
C.I 1725705717

## APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Director – Tutor del Trabajo de Posgrado Titulado “Guía extracurricular para el desarrollo de habilidades sociales aplicando el enfoque de desarrollo humano integral”, presentado por el maestrante ANDREA ESTEFANÍA TEJADA ORTIZ, titular de la Cédula de Identidad N.º 1725705717, para optar al Grado de Magíster en Innovación en Educación, considero que dicho Trabajo de Investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de los Lectores – Evaluadores que se designen para tal fin por parte de las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En la ciudad de Quito, a los ocho días del mes de octubre de 2020.



SOFÍA ALEXANDRA YÉPEZ ROSERO  
C.I 0400696126  
syepetz838@puce.edu.ec  
u.ec 0962050787

### NOTA:

Se comunica que en el servicio de análisis documental de Urkund, el referido trabajo de titulación alcanzó el siguiente resultado: “3% de este documento se compone de texto más o menos similar al contenido de 178 fuente(s) considerada(s) como la(s) más pertinente(s)”.

## Turnitin Informe de Originalidad

Procesado el: 18-oct.-2020 16:10 -05  
 Identificador: 1418873978  
 Número de palabras: 26956  
 Entregado: 1

Índice de similitud

3%

Similitud según fuente

Internet Sources:	3%
Publicaciones:	1%
Trabajos del estudiante:	N/A

Guía extracurricular para el desarrollo de habilidades sociales aplicando el enfoque de desarrollo humano integral

Por Andrea Estefanía Tejada Ortiz

2% match (Internet desde 02-oct.-2020)

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/08/Caja-de-herramientas.pdf>

1% match (Internet desde 17-jul.-2020)

<http://repositorio.uq.edu.ec/bitstream/redug/25233/1/BFILO-PD-EP1-10-171.pdf>

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR Facultad de Ciencias de la Educación Guía extracurricular para el desarrollo de habilidades sociales aplicando el enfoque de desarrollo humano integral Trabajo de Titulación como requisito previo para la obtención del título de: Magister en Innovación en Educación Autor (a): ANDREA ESTEFANÍA TEJADA ORTIZ Director (a) - Tutor (a): SOFÍA ALEXANDRA YÉPEZ ROSERO Quito, (mes, en minúscula, retirar paréntesis) 2020 i PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN Yo, Andrea Estefanía Tejada Ortiz, con C.I.1725705717 autor del trabajo de graduación titulado: "Guía extracurricular para el desarrollo de habilidades sociales aplicando el enfoque de desarrollo humano integral" previa a la obtención del grado académico de MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN" en la facultad de Ciencias de la Educación. 1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de integrar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor. 2.- Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la Biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad. Quito, 8 de octubre de 2020 Andrea E. Tejada C.I.1725705717 ii Facultad de Ciencias de la Educación Coordinación de Posgrado APROBACIÓN DEL TUTOR En mi

## DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, Andrea Estefanía Tejada Ortiz, titular de la Cédula de Identidad No. 1725705717. Declaro que los resultados obtenidos en la investigación, como requisito previo a la obtención del grado académico de MAGISTER EN INNOVACIÓN EDUCATIVA en la Facultad de Ciencias de la Educación, son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos, que se desprenden del trabajo de investigación, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

En la ciudad de Quito, a los diez días del mes de febrero del 2021.



Andrea Estefanía Tejada Ortiz

CI: 1725705717

## **Dedicatoria**

El presente trabajo esta dedicado a mi hija Victoria quien me inspira por ser cada día mejor. A su cariño, carisma y alegría que me contagian en cada nuevo proyecto para empezarlo y culminarlo.

A Dios, por permitirme esta grandiosa oportunidad.

## **Agradecimientos**

Agradezco el apoyo brindado por parte de mi Directora de tesis Mgtr. Alexandra Yépez, sus palabras de incentivación y guía permanente me han ayudado a la culminación de mi trabajo.

A mis amigos maestrantes y familiares.

## Índice de contenidos

RESUMEN .....	viii
ABSTRACT .....	ix
INTRODUCCIÓN .....	1
1. CAPÍTULO I: EL PROBLEMA .....	1
1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	1
1.1.1 Preguntas directrices .....	5
1.2 OBJETIVOS .....	6
1.2.1 Objetivo General:.....	6
1.2.2 Objetivos Específicos: .....	7
1.3 JUSTIFICACIÓN .....	7
2 CAPITULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	11
2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	11
2.2 BASES TEÓRICAS.....	16
2.2.1 Teoría del aprendizaje social. Aprendizaje basado por la observación o modelado .....	16
2.2.2 Habilidades sociales.....	20
2.2.3 Comportamiento asertivo.....	22
2.2.4 Comunicación asertiva.....	23
2.2.5 Comportamientos no asertivos .....	26
2.2.6 Habilidades sociales priorizadas para fortalecer el enfoque de Desarrollo Humano Integral en el contexto educativo ecuatoriano .....	28
2.2.7 Introducción al desarrollo humano .....	38
2.2.8 Desarrollo humano: un enfoque integral .....	39
2.3 BASES LEGALES .....	40
3 CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO .....	45
3.1 DISEÑO Y TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	45
3.1.1 Diseño de la investigación .....	45
3.1.2 Tipo de investigación.....	47
3.1.3. Unidad de estudio (población).....	48
3.2 VARIABLES .....	48
3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS .....	50
3.4 TÉCNICA PARA EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	50

4	CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS .....	54
4.1	PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS APLICADO A ESTUDIANTES .....	54
4.2	ASIGNACIÓN DE RANGO O NIVEL .....	55
5	CAPÍTULO V: PROPUESTA PEDAGÓGICA .....	65
5.1	PRESENTACIÓN.....	65
5.2	JUSTIFICACIÓN .....	67
5.3	BENEFICIARIOS.....	68
5.4	OBJETIVO GENERAL.....	69
5.5	TEMPORIZACIÓN DE LA PROPUESTA .....	70
5.6	METODOLOGÍA .....	71
5.7	PERFIL DE SALIDA .....	71
5.8	BLOQUES CURRICULARES.....	72
5.9	RECURSOS .....	73
5.10	ESTRUCTURA DE EVALUACIÓN.....	73
6	CONCLUSIONES.....	109
7	RECOMENDACIONES .....	112
8	BIBLIOGRAFÍA.....	114
9	ANEXOS.....	117

## Índice de tablas

Tabla 1: Operacionalización de variables .....	49
Tabla 2: Valoración de respuestas .....	51
Tabla 3: Dimensiones .....	53
Tabla 4: Preguntas y valoración .....	53
Tabla 5 : Valoración de respuestas por estudiante.....	55
Tabla 6: Dimensiones y rango .....	55
Tabla 7: Asignación de rango por estudiante .....	56
Tabla 8: Temporización de la propuesta.....	70
Tabla 9: Bloques curriculares .....	72
Tabla 10: Recursos .....	73
Tabla 11: Evaluación Primer Quimestre.....	75
Tabla 12: Evaluación Segundo Quimestre .....	76
Tabla 13: Planificación sesión uno .....	79
Tabla 14: Planificación sesión dos .....	81
Tabla 15: Planificación sesión tres .....	82
Tabla 16: Planificación sesión cuatro .....	83
Tabla 17: Planificación sesión cinco .....	84
Tabla 18: Planificación sesión seis .....	85
Tabla 19: Planificación sesión siete.....	86
Tabla 20: Planificación sesión ocho .....	87
Tabla 21: Planificación sesión nueve .....	88
Tabla 22: Planificación sesión diez .....	89
Tabla 23: Planificación sesión once .....	90
Tabla 24: Planificación sesión doce .....	91
Tabla 25: Planificación sesión trece .....	93
Tabla 26: Planificación sesión catorce .....	94
Tabla 27: Planificación sesión quince .....	95
Tabla 28: Planificación sesión dieciséis .....	97
Tabla 29: Planificación sesión diecisiete .....	98
Tabla 30: Planificación sesión dieciocho .....	100
Tabla 31: Planificación sesión diecinueve.....	101
Tabla 32: Planificación sesión veinte .....	103
Tabla 33: Planificación sesión veinte y uno .....	104
Tabla 34: Planificación sesión veinte y dos.....	105

## Índice de gráficos

Gráfico 1: Progresión de habilidades sociales para la vida .....	29
Gráfico 2: Comportamiento categoria asertivo.....	57
Gráfico 3: Comportamiento categoría más agresivo .....	58
Gráfico 4: Valoración general por estudiante .....	60
Gráfico 5: Valoración porcentual .....	63

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION  
MAESTRIA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

**APRENDIZAJE EN EL ÁREA HABILIDADES SOCIALES: UNA  
PROPUESTA PEDAGÓGICA APLICANDO EL ENFOQUE DE  
DESARROLLO HUMANO.**

**Autor:**

ANDREA ESTEFANÍA TEJADA ORTIZ

**Director – Tutor:**

SOFÍA ALEXANDRA YÉPEZ ROSERO

**Fecha:**

**RESUMEN**

Este trabajo de investigación presenta una propuesta aplicada desde el enfoque de desarrollo humano, para promover el aprendizaje de habilidades sociales, dirigido a estudiantes de tercero de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado” ubicada en la parroquia rural de Mindo, Cantón San Miguel de los Bancos en el año lectivo 2019-2020. La metodología implementada corresponde a una investigación de tipo proyectiva debido a que el objetivo general hace referencia al desarrollo de habilidades sociales que contribuyan al crecimiento personal y a la construcción de una colectividad armónica. El diseño es de fuente mixta porque combina el diseño de campo y documental, según la temporalidad es un diseño contemporáneo transeccional y en cuanto a la amplitud de foco es de diseño multivariable. La población objeto de estudio fue integrada por 18 estudiantes entre edades de 7 a 8 años. Los resultados obtenidos a través de la aplicación del instrumento de Escala de Comportamiento Asertivo para niños (CABS) permitió identificar en los estudiantes comportamientos agresivos, confirmando la necesidad de proponer una estrategia pedagógica extracurricular que permita dotar a la población estudiantil de comportamientos y maneras hábiles para relacionarse con los demás.

**Palabras clave:** *Habilidades sociales, desarrollo humano, relaciones interpersonales positivas.*

## ABSTRACT

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR  
FACULTY OF SCIENCES IN EDUCATION  
MASTER DEGREE IN EDUCATION INNOVATION

### LEARNING IN THE AREA OF SOCIAL SKILLS: A PEDAGOGICAL PROPOSAL APPLYING THE HUMAN DEVELOPMENT APPROACH.

**Author:**

ANDREA ESTEFANÍA TEJADA ORTIZ

**Director – Tutor:**

SOFIA LEXANDRA YÉPEZ ROSERO

**Date:**

#### SUMMARY

This research paper presents a proposal applied from the human development perspective to promote the learning of social skills, aimed at third year students of The Elementary General Education at the Educational Unit "Pedro Vicente Maldonado", located in the rural parish of Mindo, Canton San Miguel de los Bancos, during the school year 2019-2020. The implemented methodology corresponds to a projective type of research, because the general objective refers to the development of social skills that contribute to personal growth, and the construction of a harmonious community. The design is of mixed source because it combines field and documentary design, depending on the temporality, it is a transactional contemporary design, and in terms of the amplitude of focus, it is multivariable. The population under study was made up of 18 students between the ages of 7 to 8. The results obtained through the application of the Assertive Behavior Scale for children (CABS) instrument, allowed identifying aggressive behaviors in students, confirming the need to propose an extracurricular pedagogical strategy that would allow to equip the student population with behaviors and skillful ways to relate to others.

**Keywords:** *Social skills, human development, positive interpersonal relationship*

## INTRODUCCIÓN

Esta investigación presenta una propuesta pedagógica para el aprendizaje de Habilidades Sociales dirigida a estudiantes de Tercero de Educación Básica General de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado” ubicada en la parroquia rural Mindo, Cantón San Miguel de los Bancos, en el año lectivo 2019-2020, debido a que en la actualidad las relaciones interpersonales en los estudiantes se encuentran deterioradas. Adicionalmente, los espacios educativos a nivel nacional, se han convertido en lugares inseguros donde el bienestar físico y emocional se encuentra comprometido por las conductas inadecuadas de los estudiantes. Entre las principales dimensiones se describe: peleas constantes por desacuerdos, explosión de emociones sin tomar en cuenta sus consecuencias, desconocimiento de formas o maneras de pedir adecuadamente favores, requerimientos o pertenencias, comportamientos inadecuados en actividades y juegos, escasa sensibilización frente a los sentimientos de pares y falta de seguridad para afrontar problemas y asumir responsabilidades.

Las autoridades competentes, frente a este problema han incluido en el currículo nacional desde el año 2018, una materia llamada Desarrollo Humano, sin embargo, en la práctica parece no ser suficiente el tiempo destinado para trabajar en ello, por lo tanto, la necesidad de crear un curso extracurricular, libre de las tensiones escolares, del ambiente rígido y estrictamente planificado por horas y

materias.

El primer capítulo corresponde al planteamiento del problema conformado por las preguntas directrices; objetivo general y específico; concluye con la justificación pertinente.

El segundo capítulo, corresponde al marco teórico, contiene los antecedentes de la investigación, las bases teóricas que están fundamentadas específicamente en las habilidades sociales, se incluye definiciones, características y elementos desde el enfoque de Desarrollo Humano Integral. Además, se encuentran las bases legales en la que se sustenta la investigación.

El tercer capítulo contiene la metodología, en la cual se aborda el diseño junto con el tipo de investigación, definiendo su enfoque, la población objeto de estudio, variables, las técnicas e instrumento de recolección de información y la técnica de análisis de resultados.

En el cuarto capítulo, se aborda la presentación y análisis de resultados, donde se puede evidenciar los datos obtenidos a partir del instrumento de Escala de Comportamiento Asertivo para niños (CABS), las cuales dieron paso a la realización del curso extracurricular mediante una guía pedagógica.

En el quinto capítulo se detalla la propuesta que se basa en desarrollar habilidades sociales en los estudiantes para mejorar las relaciones interpersonales, en dicha propuesta se plantean objetivos, la planificación correspondiente a cada habilidad social y la evaluación.

Por último, se presentan las conclusiones y recomendaciones obtenidas respecto a la investigación realizada, también las referencias bibliográficas y anexos.

# 1. CAPÍTULO I: EL PROBLEMA

## 1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Los seres humanos a lo largo de la toda su vida han establecido innumerables relaciones e interacciones con los demás, desde su nacimiento están involucrados en el contacto con un mundo generador de emociones, afectividad y aprendizaje. A través de ellas se experimenta una serie de circunstancias que permiten intercambiar pensamientos, ideologías y visiones sobre diferentes formas de ver la vida, significando un papel fundamental en el desarrollo integral de las personas, ya que, a través de ellas, se generan procesos constantes de aprendizaje, útiles en los diferentes ámbitos de la vida, debido a que contribuyen a un desenvolvimiento óptimo y favorecen los procesos de adaptación.

“Las potencialidades del espíritu humano no se acaban en sí mismo, sino que necesita de otros, ya que, por su plasticidad, adaptabilidad, y capacidad receptiva, ha de realizarse como persona y en facilitación con su entorno” (García, 2012, p. 3). Las relaciones de unos con otros entonces, se complementa como una parte fundamental y esencial para el crecimiento personal, por ello la importancia de ser positivas, por lo que se requiere a su vez de conductas guiadas y de habilidades sociales

encaminadas a dicho objetivo en los principales contextos de aprendizaje del ser humano que corresponden; en primera instancia al núcleo familiar y en segunda, los contextos educativos, las aulas de clases, los docentes y las autoridades presentes.

Desde años atrás, la educación se ha centrado en aspectos de cumplimiento curricular y ha dejado de lado la parte emocional, pero debido a las necesidades presentes en los ámbitos educativos y a las complicaciones conductuales entre pares, es fundamental incluir aspectos desde una visión integradora centrada en la dimensión socio-afectiva. “Será imprescindible para ello educar desde el centro educativo en los procesos psicológicos necesarios para desarrollar unas relaciones sociales e interpersonales competentes con ellos mismos y con su entorno” (Nieto, 2018, p.4). Se considera oportuno visibilizar los aspectos emocionales debido a que el enfoque ha cambiado, ahora se requiere de una concepción integral. Rea (2015) afirma: “Para planificar, ejecutar y evaluar una propuesta educativa, una de las propuestas del carácter integral del ser humano comprende una dimensión cognitiva, una dimensión afectiva y una dimensión social” (p.38). Es así que la educación necesita ser considerada en tres aspectos esenciales con el objetivo de ir formando seres humanos afectivos y que principalmente mantengan conductas y habilidades sociales para afrontar y resolver conflictos. Las circunstancias actuales de las sociedades de hoy en día requieren que los niños desde tempranas edades desarrollen destrezas como una efectiva comunicación, la capacidad de generar interacciones adecuadas y pacíficas y el reconocimiento de sí mismos como seres únicos y valiosos. Sin embargo, son habilidades que necesitan ser trabajadas en el

día a día como una meta necesaria para formar seres humanos que estén preparados para enfrentar los desafíos de la vida en muchos contextos. “Muchos niños que, por diferentes motivos, parecen no disponer de las herramientas o experiencias mínimas suficientes para desarrollarse debidamente en este ámbito. Debido a esta carencia los más pequeños pueden sufrir diversas consecuencias y estados negativos” (Gonzales, 2014, p. 15).

Las habilidades sociales si no se encuentran potencializadas pueden generar ambientes de aislamiento social, rechazo de un niño a otro por una conducta inadecuada, comportamientos frecuentemente agresivos, baja autoestima, grandes conflictos internos al momento de manifestar una opinión o deseo y la necesidad de compañía y vínculos afectivos que pueden desencadenar en una desestabilidad emocional.

El enfoque de Desarrollo Humano Integral, considerado como aquel reconocimiento sobre la capacidad del ser humano de relacionarse en ámbitos que le permitan el progreso de destrezas relacionadas en todos lo entonces la vía para ir generando relaciones interpersonales positivas y un clima educativo donde las interacciones estén destinadas al beneficio en común, es así que en Ecuador se incorpora el enfoque mencionado al currículo nacional de educación. Las circunstancias que han determinado tal agregación se presentan en cifras alarmantes a nivel nacional sobre violencia entre pares.

El nivel declarado de incidencia de violencia escolar entre pares (aquellos estudiantes que han recibido al menos una vez un acto de violencia en el

último quimestre por parte de otro estudiante) es del 58,8%. Esto quiere decir que, aproximadamente, 6 de cada 10 estudiantes entre los 11 y 18 años (entre 8.º de básica y 3.º de bachillerato) han sido víctimas de al menos un acto violento. (Ministerio de Educación, UNICEF, World Visión, 2015)

El escenario que enfrentan niños, niñas y adolescentes en base a la investigación “Una mirada en profundidad del acoso escolar en el Ecuador” realizada en 126 instituciones educativas con sostenimiento fiscal, municipal, fiscomisional y particular, presenta 5.511 casos de violencia escolar:

De carácter verbal y psicológico, sea por insultos y apodos (38,4%), rumores (27,8%) o agresiones por medios electrónicos (9,7%), que afectan sobre todo al grupo más joven de estudiantes. También se producen formas de violencia más directas, como sustracción de pertenencias (27,4%) y golpes (10,7%). (Ministerio de Educación et al., 2015)

La violencia entre pares, es un problema que se desarrolla y se desenvuelve a nivel nacional, tanto en las zonas urbanas como rurales, tal es el caso de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, localizada en la parroquia rural de Mindo, Cantón San Miguel de los Bancos y correspondiente al distrito educativo Puerto Quito 17D12. Los estudiantes de 3ro de EGB, entre edades de 7 a 8 años, presentan una serie de situaciones de violencia escolar y se reflejan como consecuencia por entornos conflictivos en los que viven, ellos, sus progenitores, familiares o tutores.

Las circunstancias han provocado graves problemas, principalmente en los niños al momento de relacionarse entre sí, un clima conflictivo y de recurrentes agresiones son los escenarios presentados dentro y fuera de las aulas educativas. Entre las principales dimensiones se describe: peleas constantes por desacuerdos, explosión

de emociones sin tomar en cuenta sus consecuencias, desconocimiento de formas o maneras de pedir adecuadamente favores, requerimientos o pertenencias, comportamientos inadecuados en actividades y juegos, escasa sensibilización frente a los sentimientos de pares y falta de seguridad para afrontar problemas y asumir responsabilidades. Las habilidades sociales para una integración y la generación de relaciones interpersonales positivas dentro del aula, son muy débiles e incluso no percibidas.

Ecuador es un país donde se constata un significativo proceso de deterioro de la vida en comunidad dentro del espacio educativo, lo que obedece a una serie multicausal de factores, entre los cuales se destacan el posicionamiento dominante de ciertas prácticas ideológicas centradas en el individualismo, la competitividad, la atomización social y, en suma, el enfrentamiento y la ruptura de los vínculos que harían posible una vida armónica y una cultura de paz. Asimismo, los desencuentros intergeneracionales, relaciones familiares donde las necesidades afectivas son muy poco atendidas, y hechos relacionados con el consumo de drogas, el acoso escolar y la violencia sexual hacen parte de este contexto de ausencia de comunidad. (Ministerio de Educación, 2018, p.8)

### **1.1.1 Preguntas directrices**

¿Cómo estaría diseñada una propuesta de curso extracurricular para desarrollar las habilidades sociales, desde el enfoque de Desarrollo Humano Integral, dirigido a estudiantes de 3ro de Educación General Básica, en la “Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado” en el año lectivo 2019-2020?

¿Cuál es la situación actual referente a las habilidades sociales en los estudiantes de 3ro de Educación General Básica, en la “Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado” en el año lectivo 2019-2020?

¿Cuáles son los factores asociados al desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de 3ro de Educación General Básica, en la “Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado” en el año lectivo 2019-2020?

## **1.2 OBJETIVOS**

### **1.2.1 Objetivo General:**

Diseñar una propuesta de curso extracurricular para desarrollar las habilidades sociales, desde el enfoque de Desarrollo Humano Integral, dirigido a estudiantes de 3ro de EGB, en la “Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado” en el año lectivo 2019-2020.

### **1.2.2 Objetivos Específicos:**

- Explicar los factores asociados al desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes de 3ro de Educación General Básica, en la “Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado” en el año lectivo 2019-2020.
  
- Identificar la situación actual referente a las habilidades sociales presentadas en los estudiantes de 3ro de Educación General Básica, en la “Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado” en el año lectivo 2019-2020, a través de la aplicación de la escala CABS.
  
- Desarrollar una propuesta de curso extracurricular para incrementar las habilidades sociales, desde el enfoque de Desarrollo Humano Integral, dirigido a estudiantes de 3ro de EGB, en la “Unidad Educativa Pedro Vicente Maldonado” en el año lectivo 2019-2020.

### **1.3 JUSTIFICACIÓN**

Las relaciones interpersonales positivas son parte fundamental en el desarrollo del ser humano, ya que incentivan a la práctica de compromisos y habilidades desde

una visión holística. La interacción con los demás supone la creación de un espacio encaminado al bienestar propio y de los demás, favoreciendo el desarrollo de fortalezas personales y destrezas para la vida, las cuales serán una clave para la integración y socialización.

Las relaciones positivas contribuyen al bienestar humano, puesto que hacen una diferencia respecto a la percepción que el sujeto tiene de sí, de los demás, de su sentido de significado y propósito, de su compromiso como de los sentimientos positivos que experimenta. Está comprobado que, cuando las relaciones funcionan positivamente, estas colaboran en el disfrute, promueven una mayor eficacia en el aprendizaje y en los distintos contextos en los que se desenvuelve un sujeto. (Lacunza, 2016, p.8)

Las relaciones interpersonales enfocadas desde una concepción positiva, presentan en el clima de trabajo grandes sensaciones de bienestar donde aspectos como la motivación y el incentivo surgen a medida del confort y satisfacción del ambiente, gracias a ello el aprendizaje fluye de una manera más significativa y relevante.

Las destrezas sociales son una parte esencial de la actividad humana ya que el transcurrir de la vida está determinado parcialmente por el rango de las habilidades sociales. Distintos estudios señalan que las habilidades sociales inciden en la autoestima, en la adopción de roles, en la autorregulación del comportamiento. (Lacunza, 2011, p.10). Comportamientos necesarios y claves fundamentales para interacciones mucho más eficaces que suponen además condiciones de reflexión interna sobre las acciones y consecuencias de las mismas.

La presente investigación dentro del marco justificativo, se muestra como una oportunidad para incentivar al desarrollo de habilidades sociales en niños con comportamientos inadecuados frente a situaciones cotidianas, las cuales requieren de una actuación eficaz y una apropiada resolución; se centra además de manera conjunta y oportuna con los contenidos establecidos en el currículo nacional, siendo una propuesta guiada aplicando el enfoque de Desarrollo Humano Integral, el cual está en vigencia y se relaciona como un parámetro necesario de trabajo dentro de las aulas, es así que serviría como un gran complemento extracurricular basado principalmente en el bienestar emocional por medio de la modificación de conductas perjudiciales.

El centro de todo desarrollo humano debe ser el sujeto y básicamente, el perfeccionamiento y potenciación de sus capacidades. Y se sitúa en la perspectiva psicológica; en la que se explica la formación de la personalidad como nivel superior del desarrollo psicológico del sujeto y sus influencias socioculturales. De esta manera el papel de la educación es clave en el desarrollo humano. (Rodríguez, 2012, p. 51)

Siendo necesario y oportuno desarrollar en los estudiantes la habilidad de resolver los conflictos y problemas a través de decisiones pertinentes, beneficiosas y asertivas que estén destinadas a cuidar el bien en común y a preservar un clima de trabajo confortable. El aporte de la investigación se fundamenta principalmente en una propuesta con enfoque contemporáneo y contempla una realidad que parecería crecer de manera significativa en los contextos educativos, siendo una alternativa viable de intervención para ir modificando aquellos comportamientos y conductas que generan espacios hostiles y de conflicto. Supondría, además, una propuesta que atiende una de las problemáticas más evidentes y difícilmente manejadas por las autoridades y docentes de los centros fiscales pertenecientes a la zona rural y

contempla la oportunidad de generar espacios de participación y empleo del tiempo de los niños en actividades beneficiosas que contribuyan al desarrollando de personas mucho más felices, seguras y pacífica.

## **2 CAPITULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

Los antecedentes presentados corresponden a los siguientes:

Según Carrillo (2015), en su trabajo doctoral “Validación de un programa lúdico para la mejora de las habilidades sociales en niños de 9 a 12 años”, que tiene como objetivo diseñar un programa grupal de entrenamiento de las habilidades sociales en formato lúdico con la finalidad de mejorar comportamientos. Dentro de los aspectos metodológicos y como instrumento se utilizó la “Escala de comportamiento asertivo para niños” (Children`s Assertive Behavior Scale, CABS; Wood, Michelson y Flynn, 1978), cuya escala ha permitido posibilitar en la detección si un niño presenta un comportamiento asertivo o no asertivo. La población de la investigación hizo referencia 112 estudiantes, 65 niños y 45 niñas procedentes de cuarto, quinto y sexto año de Educación General Básica. Como conclusión, los participantes muestran comportamientos menos agresivos y una disminución en ansiedad social percibida no solo por si mismos sino desde los profesores. Los programas para el mejoramiento de habilidades sociales si son posibles de llevar mientras exista continuidad con una intervención sistemática dando como resultado la reducción de comportamientos agresivos y conflictivos.

Según Aguilar (2016), en su trabajo de maestría titulado “Programa de habilidades para la vida en estudiantes de 5to. y 6to. grado de Primaria de la IE. Fernando Belaunde Terry” que tiene como objetivo determinar la influencia del programa de habilidades para la vida en el mejoramiento de las habilidades sociales en los estudiantes de 5to. y 6to de primaria. En referencia a la metodología el método utilizado para este estudio fue el hipotético deductivo con un enfoque cuantitativo, con diseño de investigación cuasi-experimental. La población de estudio se relaciona con 40 estudiantes distribuidos en los dos grados. La técnica utilizada para la recolección de datos es la encuesta y como instrumento es el Manual de Habilidades Sociales en adolescentes escolares aprobada por el INSM Honorio Delgado-Hideyo Noguchi. Como conclusiones finales demostraron que la aplicación del programa de habilidades para la vida tuvo un impacto positivo y significativo en el mejoramiento de habilidades sociales por haberse obtenido  $p = 0,000$  y  $Z = -5,429$  menor que  $-1.96$  (punto crítico). Con relación a la dimensión de asertividad mejora significativamente por haberse obtenido  $p = 0,000$  y  $Z = -5,479$  menor que  $-1.96$  (punto crítico). En la dimensión de comunicación, autoestima y toma de decisiones sucede la misma relación, un mejoramiento significativo.

La aplicación de un programa para el desarrollo de habilidades sociales está siendo sustentado como una metodología que presenta resultados positivos y esperados en el desarrollo y la potencialización de destrezas que favorezcan a una integración más armoniosa y ambientes de bienestar no solo en niños, sino en un espacio que engloba en su totalidad a la comunidad educativa.

Según Domínguez (2014), en su trabajo de licenciatura con el título “Programa educativo para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en adolescentes”, teniendo como objetivo general del problema diseñar un programa dirigido a estudiantes de secundaria, que permita brindar información y entrenamiento para desarrollar habilidades sociales y emocionales, para que los adolescentes las conozcan y se apropien de ellas y de esta manera puedan hacer uso de las mismas en diferentes situaciones de la vida. Dentro del marco metodológico para dar seguimiento y evaluación el instrumento se fundamentó en dos partes; la primera se relacionó con 15 preguntas destinadas a percibir los conocimientos previos de los estudiantes sobre las habilidades sociales y la segunda parte se basó en situaciones cotidianas que se presentan en la interacción social en el ámbito educativo. El programa está dirigido a la población adolescente en general y consta de 20 sesiones y abordan 20 habilidades para la vida propuestas por Organización Mundial de la Salud (OMS). Como conclusión principal se destacó la importancia de desarrollar en los adolescentes habilidades sociales que les permita enfrentarse a situaciones de riesgo, además, que los logros de este tipo de programas se encuentran reflejados en distintas investigaciones, sin embargo, se debe trabajar de manera continua para resultados más enérgicos siendo una gran contribución a su desarrollo integral. Las habilidades sociales requieren entonces de un trabajo continuo que permita ir generando cambios de manera paulatina y significativa en los estudiantes, debido a ello su importancia por trabajar desde edades tempranas que permitan ser la base para su futura potencialización en la adolescencia.

Según Velázquez (2015), en su trabajo de licenciatura en Grado de Educación Infantil con el título “Propuesta de un programa para trabajar habilidades sociales en educación infantil”, que tiene por objetivo elaborar un programa para trabajar las habilidades sociales y emocionales en niños de tercer grado. En el marco metodológico como instrumento para la recolección de datos se ha empleado una guía de observación, la cual ha permitido la categorización sobre los diferentes comportamientos presentados en los niños referentes a su estado inicial sobre las habilidades para la vida. La población de estudio son niños de entre 6 y 7 años, con un total de 25 estudiantes de los cuales 13 son niñas y 12 son niños. Como conclusión final se destaca una parte fundamental en el desarrollo del programa: el maestro; ya que se enfatiza su rol con una significancia primordial, teniendo el conocimiento suficiente sobre las conductas dentro de la clase mediante su observación e interacción, lo cual se caracteriza como una ventaja al poder interactuar de forma positiva con los estudiantes. Es entonces donde el desarrollo de habilidades sociales incluye tres ámbitos fundamentales, al estudiante dentro de un contexto de desarrollo integral, a la familia como apoyo fundamental para la continuidad de su proceso escolar y al profesor o maestro, como el mentor y guía para la implementación del programa y progreso de los estudiantes.

Según Velarde (2016), en su trabajo de maestría titulado Programa “Aprendo conductas saludables” para mejorar mis habilidades sociales en estudiantes de primaria de la I.E.P. Rossello, que tiene como objetivo determinar el efecto del programa “Aprendo conductas saludables” en estudiantes de 6to grado de primaria. La investigación se fundamentó en ser explicativa y de diseño experimental. La

población hace referencia a los estudiantes de 6to grado, cuyo total es de 44 niños. La técnica utilizada es la encuesta y el instrumento un cuestionario. Como conclusión final: en relación al objetivo general, se evidenció que la aplicación del Programa “Aprendo conductas saludables” sí mejoró el nivel de las habilidades sociales en los estudiantes de sexto de primaria de la I.E.P. Santa María Josefa Rossello, Surquillo, 2016 ( $Z=-5,688$  y  $Sig.=0,000$ ). A su vez el programa “Aprendo conductas saludables” logró mejorar en las dimensiones: de habilidades básicas e interacción social, habilidades para hacer amigos y amigas, habilidades conversacionales, habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones, habilidades de solución de problemas interpersonales y habilidades para relacionarse con los adultos en los estudiantes de sexto de primaria de la I.E.P. Santa María Josefa Rossello, Surquillo, 2016 (Velarde, 2016, p.104)

## 2.2 BASES TEÓRICAS

### 2.2.1 Teoría del aprendizaje social. Aprendizaje basado por la observación o modelado

El aprendizaje social lleva la idea de que la mayoría de lo que aprende el ser humano es gracias a su interacción con el medio social. Mediante la observación se adquieren conductas culturales que son manifestadas en la práctica de creencias, costumbres y en el comportamiento de una sociedad. “También aprende acerca de la utilidad y conveniencia de diversos comportamientos fijándose en modelos y en las consecuencias de su proceder, y actuar de acuerdo con lo que cree que debe esperar como resultado de sus actos” (Schunk, 1997. p. 102). El aprendizaje por observación o modelado ha sido estudiado por el psicólogo Albert Bandura, el cual mantiene gran énfasis en los procesos mentales y en las relaciones humanas que se mantienen de un individuo a otro.

Este autor es reconocido por sus estudios sobre el aprendizaje observacional, a través del cual ha demostrado que los seres humanos adquieren conductas nuevas sin un refuerzo obvio. El único requisito para el aprendizaje puede ser que la persona observe a otro individuo o modelo llevar a cabo una determinada conducta. (Ruiz, 2010, p. 2)

Un mecanismo importante dentro de esta teoría se centra en la información que se transmite a los observadores, la cual llevaría a que ocurra un cambio

de conducta nuevo requiriendo de cuatro procesos siendo la: atención, retención, producción y motivación.

### **2.2.1.1. Atención**

La atención es fundamental para iniciar el proceso de aprendizaje y esto ocurre cuando nuestros sentidos receptan estímulos que no están acostumbrados.

Las actividades notorias también llaman la atención, especialmente las de tamaño, forma, color o sonido desacostumbrados. Con frecuencia, los maestros resaltan sus demostraciones con colores brillantes y recortes a gran escala. El valor funcional percibido de las actividades modeladas influye en la atención: las que los observadores juzgan importantes y aptas para llegar a consecuencias reforzantes atraen una atención mayor. (Schunk, 1997. p. 113)

Es el primer paso para la adquisición de un nuevo conocimiento y se basa en el surgimiento de situaciones poco comunes o fuera de la cotidianidad que logran generar interés en los individuos que observan permitiendo potencializar la capacidad del aprendizaje. “Si, por ejemplo, estamos cansados, con sueño, nerviosos, etc, tendremos una menor capacidad para aprender. Igualmente ocurre si estamos distraídos por un estímulo competitivo” (Ruiz, 2010, p. 4).

### **2.2.1.2. Retención**

La retención es el proceso mediante el cual, el cerebro codifica la información que está recibiendo gracias a la atención que presta; luego clasifica, almacena y organiza el nuevo conocimiento en la memoria para posteriormente ser repetido.

El conocimiento por observación tiene dos canales en los cuales se almacena la información: una es el contenido mediante imágenes y otro es la comunicación verbal.

### **2.2.1.3 Producción**

Una vez decodificada la información se produce una revisión mental permitiendo al ser humano transformar todo aquello retenido en repetición. La reproducción permite llevar a la práctica aquella nueva información para generar la habilidad o destreza. “Tanto la codificación como el repaso mejoraron la retención de los sucesos modelados: los sujetos que codificaron y repasaron recordaban mejor. El repaso sin codificación, y viceversa, fueron menos eficaces” (Schunk, 1997. p. 113).

Puede existir la posibilidad que el nuevo conocimiento no sea correctamente codificado a causa de una dificultad para convertir la información en memoria, sin embargo, la práctica juega un rol interesante. “Los estudiantes suelen hacerse de apenas un acercamiento somero a una habilidad compleja con la observación de demostraciones y la perfeccionan con la práctica, en especial si los maestros brindan información correctiva y enseñan de nuevo los aspectos dificultosos” (Schunk, 1997. p. 113).

#### **2.2.1.4. Motivación**

Por último, el cuarto proceso que corresponde a la motivación, donde las personas tienden a poner más atención y a motivarse por observar acciones que consideran importantes y útiles de aprender, por lo que emplean el mayor esfuerzo posible de retener lo que se encuentran observando. (Tejada, 2016, p.46)

La motivación trabaja en conjunto con el interés y este a su vez, es el motor para:

La teoría del aprendizaje afirma que los individuos por medio de la motivación retienen acciones, pueden percibir con que autoeficacia las realizan, es decir, es una oportunidad que tiene cada individuo de entender su propia capacidad al momento de reproducir la acción. (Tejada, 2016, p. 46)

Por cuanto es indispensable generar una necesidad valde para que el individuo genere la suficiente motivación y produzca acciones con eficacia que abarquen sus expectativas.

### **2.2.2 Habilidades sociales**

Con referencia a las habilidades sociales, varios autores la definen de distintas formas, sin embargo, como una concepción general se podría definir como aquellos comportamientos y actitudes que tiene una persona al momento de interactuar con los demás, es aquella actitud de aspecto interpersonal del individuo al momento de relacionarse con otro.

Desde el ámbito de los roles es “la capacidad de jugar el rol, es decir, de cumplir fielmente con las expectativas que los otros tienen respecto a mí como ocupante de un estatus en la situación dada” (Secord y Backman, 1976, p.32).

Desde una visión psicológica es “la capacidad de expresar interpersonalmente sentimientos positivos y negativos sin que dé como resultado una pérdida de reforzamiento social” (Hersen y Bellack , 1977).

Por finalizado, hace énfasis a “comportamientos aprendidos que se manifiestan en situaciones de interacción social, orientados a la obtención de distintos objetivos, para lo cual han de adecuarse a las exigencias situacionales” (García, 1992, p. 93).

Concluidas varias definiciones se puede mencionar que las habilidades sociales tienen algunos aspectos, en primera instancia es un término que está centrado en el bienestar del otro y del conjunto o grupo también. En segunda instancia, son adaptables a los distintos requerimientos y situaciones del momento. En tercera instancia, punto hace referencia a la expresión de sentimientos cuyo propósito no es de crear conflicto o problemas, al contrario, es una práctica guiada al reforzamiento de habilidades interpersonales desde enfoques positivos. En último lugar, debe situarse en un contexto de derecho, es decir, respetar y tolerar las diferencias ya que cada ser humano es reconocido dentro del marco social como portador de derechos y obligaciones. Alberti y Emmons 1997 definen a las habilidades sociales como: la conducta que permite a una persona actuar según sus intereses más importantes, defenderse sin ansiedad inapropiada, expresar cómodamente sentimientos honestos o ejercer los derechos personales sin negar los derechos de los demás.

La expresión de los sentimientos es fundamental en las habilidades sociales, sin embargo, no solo se enfoca en el hecho de expresarlo, también se trata de una habilidad que debe estar controlada por los individuos y manejada en relación a las situaciones presentadas. La expresión de los sentimientos, también se puede comprender como “Un conjunto de conductas sociales dirigidas hacia un objetivo, interrelacionadas, que pueden aprenderse y que están bajo el control del individuo” (Hargie, Saunders y Dickson, 1981). Es

decir, se trata de una situación donde la interacción con los demás es afianzada y cuidada a medida que las emociones y sentimientos son administrados de manera adecuada.

La capacidad compleja para emitir conductas o patrones de respuesta que optimicen la influencia interpersonal y la resistencia a la influencia social no deseada (eficacia en los objetivos) mientras que al mismo tiempo optimiza las ganancias y minimiza las pérdidas en la relación con la otra persona (eficacia en la relación) y mantiene la propia integridad y sensación de dominio (eficacia en el respeto de uno mismo). (Linehan, 1984, p.153)

Las habilidades sociales entonces se especificarían como las “conductas aprendidas que cubren nuestras necesidades de comunicación interpersonal y/o responden a las exigencias y demandas de las situaciones sociales de forma efectiva” (Gil y León, 1995 p. 17).

### **2.2.3 Comportamiento asertivo**

Un desarrollo de habilidades sociales adecuado en los individuos permite que se comporten desde una condición asertiva; no solo es la reproducción de conductas aprendidas, sino que se trata también de un reflejo de bienestar emocional.

Se define a la conducta asertiva como ese conjunto de conductas, emitidas por una persona en un contexto interpersonal, que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de esa persona de un modo directo, firme y honesto, respetando al mismo tiempo los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones y derechos de la(s) otra(s) persona(s). (Caballo, 1983, p. 54)

El valor del respeto es un eje fundamental para que la concepción del asertividad se pueda expandir y logre consolidarse. Dentro de este concepto el ser humano posee la libertad de comunicar sus deseos, opiniones, razones e ideologías. Significa entonces la autoexpresión sin herir los sentimientos de las personas que se encuentran alrededor y que además se transforma en una oportunidad para consolidar relaciones interpersonales positivas dentro del contexto social.

El individuo asertivo se considera como aquel que se desenvuelve y también “está satisfecho de su vida social y tiene confianza en sí mismo para cambiar cuando necesite hacerlo. El individuo asertivo es expresivo, espontáneo, seguro, y es capaz de influenciar y guiar a los otros” (Caballo, 1983, p. 58). Tiene un enfoque de respuesta constructivista frente a los problemas; actitud independiente en relación a las presiones de la sociedad o de grupo y liderazgo personal para actuar en referencia a sus responsabilidades.

#### **2.2.4 Comunicación asertiva**

### 2.2.4.1 Verbal

“La comunicación entre los individuos es esencial por un conjunto de razones que incluyen el acceso y el intercambio de información, la discusión abierta de ideas y la negociación de desacuerdos y conflictos” (Fajardo, 2009, p.124).

La comunicación a más de ser fundamental, se trata de una cuestión de supervivencia y gracias a ella se han podido generar y permanecer todas aquellas formas representativas de la sociedad como: la música, las tradiciones, las leyendas, las fiestas, etc. Es una práctica que a través de una serie de procesos lingüísticos sean verbales o escritos, los seres humanos están en la capacidad de comunicarse, expresarse y transmitir su mundo interior a través de sentimientos y emociones.

Por esta razón, una de las funciones que se le atribuye a la lengua, quizás la más importante, es servir de vehículo para comunicar algo a alguien, para compartir con ese alguien [...] pensamientos acerca de algo, es decir, comunicar algo del mundo que nos rodea a un interlocutor determinado, a través de actos de habla producidos en una lengua particular y referidos a una porción de la realidad, sobre la cual construimos la comunicación. (Fajardo, 2009, p.124)

La asertividad también se incorpora en este contexto, siendo una habilidad y tratándose de una manera efectiva de comunicar generando una relación edificante.

La asertividad es un término que debe ser visto como un todo integral íntimamente relacionado con la comunicación, ya que este término es el que le da sentido a la transmisión constante de mensajes entre dos o más seres humanos. Sería imposible determinar si hubo o no asertividad si no se analiza con el receptor lo expuesto y que tan veraz, congruente, expresivo y oportuno fue el mensaje. (Rengifo, 2014, p. 13)

Dentro de la comunicación verbal existen tres componentes que todo ser humano debe trabajar para ser asertivo según Caballo (2007): pedir favores o defender los propios derechos y expresar sentimientos y/o emociones.

#### **2.2.4.2 No verbal**

La comunicación es aquel mecanismo que nos permite relacionarnos con los demás mediante un código que permite su comprensión. Dentro de los aspectos más habituales se puede considerar el lenguaje hablado y el escrito. Sin embargo:

Algunos estudios han demostrado que la palabra solo transmite un 7%, aproximadamente, de la información que comunica. Un 38% se transmite por el tono de voz. El 55% de la comunicación, y con mucho la mayor parte de ella, deriva de la fisiología o lenguaje corporal. (Aguado, 1993, p.15)

Por tal motivo el lenguaje no verbal lleva consigo una gran importancia, ya que no todos los seres humanos están en la facultad para una comunicación verbal; existen gestos o movimientos corporales que emiten información hacia la parte receptora.

La comunicación no verbal es inevitable en presencia de otras personas. Un individuo puede decidir no hablar, o ser incapaz de comunicarse verbalmente, pero todavía sigue emitiendo mensajes sobre sí mismo a los demás por medio de su cara y de su cuerpo. La gente se forma impresiones de los demás a partir de su conducta no verbal sin saber identificar qué es lo agradable, o lo irritante de la persona. (Caballo, 2007, p. 24)

## **2.2.5 Comportamientos no asertivos**

En este contexto se presentan dos conductas: pasiva y agresiva. Según Elia Roca

### **2.2.5.1 Conducta pasiva**

Güell y Muñoz (como se citó en Naranjo, 2008) comentan, respecto de la conducta pasiva, que se ha comprobado que se encuentra relacionada con sentimientos de culpabilidad, ansiedad y sobre todo, con baja autoestima. Las personas pasivas siempre tienen temor de

molestar a las demás, tienen dificultad para afrontar una negativa o un rechazo y sufren de un sentimiento de inferioridad. La pasividad también viene acompañada con un enfoque de obediencia; las personas pasivas generalmente son obedientes con la intencionalidad de generar una aceptación constante en la sociedad.

Una interacción es pasiva (muchas veces por una excesiva cortesía, por miedo...), dejamos de defender nuestros derechos o de expresar nuestras opiniones ante nuestro interlocutor, con consecuencias poco positivas. Esta situación de “sumisión”, provoca a su vez un importante grado de frustración al no poder alcanzar nuestros objetivos en la conversación, y por ende una baja en nuestra autoestima. Al inhibirnos estamos reforzando el temor a no ser aceptados por los demás. Muchas personas no saben cómo manifestar a su interlocutor su desacuerdo respecto a ciertos temas, quedándose bloqueados, reprimidos... para luego arrepentirse de lo no han sido capaces de decir (UNIR, s.f., p.4)

#### **2.2.5.2 Conducta agresiva**

La conducta agresiva es todo lo contrario a la pasiva. Las personas con este comportamiento suelen pensar que sus derechos son más importantes que de los demás y no está presente el valor del respeto frente a las opiniones y criterio de los demás. Las personas con este tipo de conducta desean imponer y demuestra rasgos agresivos.

En la conducta agresiva, las consecuencias a corto plazo pueden parecer favorables, por cuanto las personas consiguen [...] sus propósitos y manifiestan sus pensamientos y sentimientos. No obstante, esta conducta anula el derecho de las otras personas y genera odio y resentimiento. De esta forma, a largo plazo, el comportamiento agresivo provoca que

las personas eviten la relación interpersonal con el agresor o la agresora (Naranjo, 2008, p. 9).

### **2.2.6 Habilidades sociales priorizadas para fortalecer el enfoque de Desarrollo Humano Integral en el contexto educativo ecuatoriano**

Dentro de las habilidades sociales priorizadas para la investigación se ha tomado en cuenta los parámetros del Ministerio de Educación presentados en la guía de “Desarrollo Humano Integral”.

Tabla 1. Progresión de habilidades sociales para la vida

Habilidad	Preparatoria	Básica Elemental	Básica Media	Básica Superior	Bachillerato
<b>Autoconocimiento</b>	Conocer quien es y de donde viene	Reconocer sus fortalezas y sus limitaciones e identificar para terminar una tarea. Reconocer sus errores en los trabajos escolares e intentar nuevamente. Reconocer como su comportamiento afecta a las demás personas	Reconocer sus fortalezas y sus limitaciones e identificar lo que necesita para mejorar. Reconocer sus errores en los trabajos escolares e intentarlo nuevamente. Reconocer sus errores en las relaciones sociales y enmendarlas.	Reconocer fortalezas y emplearlas para la vida en comunidad. Conocer sus limitaciones y trabajar en función de mejorar sus resultados individuales y los resultados de la comunidad.	Estar consciente de sus fortalezas y emplearlas en función de mejorar su calidad de vida y de la vida de su comunidad. Reconocer sus limitaciones y trabajar en función de mejorar sus resultados individuales y los resultados de la comunidad. Reconocer sus limitaciones y trabajar en función de mejorarlas para obtener mejores resultados individuales y de la comunidad educativa.
<b>Manejo de emociones</b>	Reconocer las emociones que vive y ser capaz de expresarlas.	Es capaz de expresar e identificar sentimientos en su propio cuerpo y en el de las demás personas. Reconoce sus emociones ante situaciones que no le satisfacen.	Ser capaz de expresar e identificar sentimientos en su propio cuerpo y en el de las demás personas. Tener la capacidad de autorregulación ante situaciones que no le satisfacen. Iniciar actitudes de empatía con sus iguales, como el desarrollo de habilidades sociales.	Ser capaz de expresar e identificar sentimientos en su propio cuerpo y en el de las demás personas. Tener la capacidad de autorregulación ante situaciones que no le satisfacen. Iniciar actitudes de empatía con sus iguales, como el desarrollo de habilidades sociales.	Ser capaz de expresar e identificar sus sentimientos. Emplear su capacidad de autorregulación ante situaciones frustrantes. Emplear la empatía con sus iguales por medio de sus habilidades sociales.
<b>Empatía</b>	Reconocer al otro como una persona como yo.	Ponerse en el lugar de otro en las situaciones cotidianas; respetar y felicitar los logros de los demás y colaborar con los demás.			
<b>Resolución de conflictos</b>	Expresar lo que le gusta o no le gusta y poder escuchar lo que les gusta o no les gusta a otras personas.	Ser consciente de que la negociación pacífica de los conflictos ayuda a encontrar soluciones a los problemas individuales o colectivos.	Encontrar soluciones creativas a los problemas individuales y colectivos.	Resolver junto a sus compañeros y compañeras los problemas que se presentan en su aula y en la institución educativa.	Negociar y reconocer la resolución creativa de los problemas que le permite compartir con sus pares soluciones a los problemas que se presentan cotidianamente en la institución educativa.
<b>Toma de decisiones</b>	Mediante el descubrimiento decide autónomamente en acciones que atañen la organización de su vida diaria de acuerdo con sus preferencias: vestido, alimentación. En el juego toma decisiones al respecto de su cuerpo y sus relaciones.	Considera opciones para decidir acerca de las situaciones que le afectan en su familia y en la escuela.	Ser capaz de tomar decisiones autónomas en las situaciones que le afectan en su familia, en la escuela y en la comunidad educativa.	Tomas decisiones en función de las situaciones que afectan su vida, la de su familia y comunidad. Asumir con responsabilidad las decisiones tomadas.	Tomar decisiones en función de las situaciones que afectan su vida, la de su familia y la comunidad. Asumir con responsabilidad las decisiones tomadas.

Fuente: Guía de Desarrollo Humano Integral  
Elaborado por: Ministerio de Educación

### 2.2.6.1 Autoconocimiento

El autoconocimiento es un proceso que se da mediante una acción reflexiva y concede a las personas una actitud de valor y respeto sobre sí mismos. Es un pilar fundamental que se relaciona con la estima personal.

Es la capacidad de responder quien soy yo, el conocimiento que tenemos de nosotros mismos. Es lo específico de la persona, la consecuencia de sí mismo. Nos identificamos y evaluamos, no es fácil tener un autoconcepto claro. Esta disposición personal establece la autoestima. (Navarro, 2009, p.3)

Significaría por tal motivo, un juicio de valor personal cuya importancia está sobre cualquier otro concepto ajeno; se genera desde que nace el ser humano y a medida que va creciendo se construye una imagen personal donde requiere de las relaciones con otros para fundamentar su reafirmación.

La imagen que nos vamos haciendo de nosotros mismos se construye desde el momento en que nacemos a través de la interacción que tenemos con nuestra familia, especialmente con la madre. A partir de estas relaciones se va desarrollando un proceso de percibirse a sí mismo como una realidad diferente a los demás. (Navarro, 2009, p.4)

Para que se pueda existir el autoconocimiento se requiere de dos puntos necesarios: el desapego y el involucramiento.

La instancia del desapego requiere que el individuo adquiera o desarrolle la capacidad de verse así mismo, pero desde un punto imparcial y objetivo; mirarse con cierto desapego supone una concepción que necesita de centralidad y de reconocerse sin fingir sobre las inconsistencias que pueda tener como ser humano.

Una que llamo la demanda del desapego, nos pide ser capaces de vernos a nosotros mismos desde cierta distancia; se trata, si se quiere, de estar dispuestos a aceptar las mejores evidencias y a rechazar, ante ellas, incluso nuestras creencias más arraigadas sobre nosotros mismos; estar abierto a los hechos y tomar nuestra propia autobiografía o reportes de sucesos de la misma manera que tomamos los reportes autobiográficos de cualquier persona. (Lazos, 2008, p.172)

Y la segunda instancia corresponde al llamado involucramiento y se refiere a todos aquellos acontecimientos de los cuales una persona puede sentirse completamente implicada, es decir que poseen un apego dentro de un aspecto sentimental. “La demanda del involucramiento requiere que los hechos sean suficientemente importantes y suficientemente cercanos para la persona misma, y se plantea en contextos en los que la imparcialidad es especialmente difícil” (Lazos, 2008, p.174). Es considerable comprender que para que el autoconocimiento se presente en una persona es necesario que exista un equilibrio entre el desapego y el involucramiento.

### **2.2.6.2 Empatía**

El término de empatía se ha visto principalmente involucrado en el área psicológica y toma fuerza en el siglo XX. Es una habilidad que se cataloga como indispensable teniendo en cuenta que el ser humano se desenvuelve con otros dentro de una sociedad. Es aquella comprensión y razonamiento sobre aquello que le acontece a una persona y la capacidad de asimilar sus circunstancias, compartirlas, entenderlas y hasta responder desde un enfoque propio, es decir, sentir y actuar acorde a la situación como que fuese propia.

La empatía no solo se la puede enmarcar dentro de una habilidad o un valor, sino que está relacionada desde ámbitos mucho más profundos entendidos dentro de ambientes evolutivos. Decety y Jackson (como se citó en López, 2013) comentan que, gracias a las presiones evolutivas pasadas, los cimientos de la empatía están emplazados en nuestro cerebro desde el nacimiento, esperando ser desarrollados por medio de la interacción con otros.

La interacción con otros, es lo que permite el continuo desarrollo de la empatía, la vinculación emocional que se presenta involucra

también un aspecto neurológico que comprende acontecimientos del cerebro humano. Rizzolatti y Craighero (como se citó en López, 2013) denomina neuronas espejo a aquellas que se activan tanto cuando se observa a otra persona realizando una acción o experimentando una emoción como cuando se realiza la misma acción o se experimenta la misma emoción.

Se presenta un proceso innato e involuntario mediante el cual somos capaces de percibir el estado de la otra persona, y adquirirlo bajo una percepción de espejo; poder reflejar la realidad ajena y asimilar de forma neurológica los sentimientos o emociones.

La empatía es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar y de esta manera poder responder correctamente a sus reacciones emocionales. De acuerdo al modelo, la competencia emocional de empatía se logra cuando combinamos a nivel intelectual la escucha activa, a nivel emocional la comprensión y a nivel conductual la asertividad. (Balart, 2013, p.86)

Dentro de este marco, se articula un complemento y es la comprensión; comprender significa haber tomado la suficiente atención para entender las circunstancias del otro, sin juicios de valor que implica tener una mente abierta para explorar y simpatizar en el mundo del otro. La comprensión no implica tener simpatía ni antipatía al otro, sino simplemente entenderlo sin juzgarlo. Además, tener comprensión es aplicar la compasión más la acción, lo que nos lleva

a proponer, sugerir o establecer los medios que ayuden a los demás a superar el estado por el que actualmente pasan. (Balart, 2013, p.87)

### **2.2.6.3 Manejo de emociones**

Las emociones son reacciones frente a sucesos que no se encuentran planificadas o esperadas y están relacionadas a la manera de actuar del ser humano, estas pueden detectar algún desequilibrio y preparar todos aquellos recursos para controlar la situación. Las emociones “son estados funcionales dinámicos del organismo, que implican la activación de grupos particulares de sistemas efectores, visceral, endocrino y muscular y sus correspondientes estados o vivencias subjetivas” (Jiménez, 2018, p.460).

Cada persona experimenta las emociones de manera distinta de acuerdo a sus experiencias vividas. Estas pueden ser positivas o negativas y se clasifica en los siguientes niveles: “fisiológico: patrones de respiración, ritmo cardiaco, contracciones estomacales, etc.; expresivo: patrones posturales, expresión facial, etc.; cognitivo o subjetivo: discriminación, etiquetación, atribución, interpretación y valoración, etc.” (Jiménez, 2018, p.460).

#### **2.2.6.4 Inteligencia emocional**

Es aquella “capacidad de gestionar las propias emociones y de adecuar su expresión al momento, al otro y al contexto” (Jiménez, 2018, p.460). Es decir, es un proceso del ser humano que refleja el dominio sobre sus emociones; una subordinación basada en la determinación del cumplimiento de logros personales que incluye además una motivación interna por disminuir comportamientos característicos de la impulsividad. Según Daniel Goleman (como se citó en Jiménez, 2018) la inteligencia emocional es la capacidad para reconocer los sentimientos propios y los de los demás, motivarnos a nosotros mismos, para manejar acertadamente las emociones, tanto en nosotros mismos como en nuestras relaciones humanas.

#### **2.2.6.5 Resoluciones de conflictos**

La resolución de conflictos se ha convertido en un tema moderno y mencionado, pareciera ser que la interacción con unos y otros ha desembocado en innumerables conflictos; las ideologías, los movimientos y las convicciones de las personas han permitido la

generación de espacios sumamente enriquecedores pero que a su vez han generado confrontaciones y desavenencias.

Se trata en un proceso en el que se realiza un esfuerzo intencionado por parte de un elemento, persona o grupo (A) para contrarrestar los esfuerzos de otro elemento, persona o grupo (B) mediante algún tipo de bloqueo, con el propósito de impedir la consecución de sus objetivos o intereses. (Ingenia, 2008, p.8)

Los conflictos pueden ser múltiples y todos aquellos exigen de una solución. No existe un procedimiento universal que permita expresar pasos claros para la resolución de conflictos, pero si existen herramientas de utilidad según Andrade (s.f.):

- Percepción de existencia de un conflicto
- Voluntad de solucionarlo
- Mirada constructivista. Que tan positivo o productivo ha resultado el conflicto.
- Comportamiento colaborativo para la conciliación
- Tomar en cuenta la brevedad que debe ser tratado cada conflicto evitando la dilatación del mismo.

### 2.2.6.6 Toma de decisiones

Resolver los problemas es una habilidad muy útil que los individuos deben desarrollar para poseer una pertinencia al momento de la conciliación. La toma de decisiones tiene tres etapas según Ingenia (2008):

- Reconocer la necesidad, el problema o el conflicto
- Resolver el problema
- Implantar la solución

La toma de decisiones es el proceso mediante el cual, en base a varias alternativas, se elija la mejor para llegar a la solución del problema. Es la etapa final que dará al individuo la certeza y satisfacción de haberlo resuelto. “Ante una necesidad, problema o conflicto, debe desencadenarse todo un proceso de decisión que, si está correctamente planteado, desembocará en una solución. Siempre que se soluciona un problema o conflicto se está decidiendo” (Ingenia, 2008, p. 29).

### 2.2.7 Introducción al desarrollo humano

Al finalizar la Segunda Guerra Mundial a inicios de los años sesenta, se presenta el interés de promover modelos de crecimiento económico en naciones que las naciones que quedaron afectadas por el conflicto.

Se pone en marcha el Plan Marshall con el apoyo económico de los Estados Unidos para restaurar las economías europeas afectadas gravemente por la guerra. Latinoamérica, esperaba una ayuda similar, pero no se logró concretar, interfiere la Organización de las Naciones Unidas con una dependencia: Comisión Económica para América Latina (CEPAL), que serviría para realizar investigaciones acerca de las circunstancias económicas, que serían la base para el mejoramiento de políticas que incentiven el crecimiento económico de los países de la región. (Tejada, 2016, p. 19)

El término de crecimiento solo se asociaba con el aspecto económico y los asuntos sociales no cubrían espacios de interés y relevancia. Tiempo después nace una concepción más moderna por parte de CEPAL sobre el desarrollo: “crecer, mejorar la distribución del ingreso, consolidar los procesos democratizadores, adquirir mayor autonomía, crear condiciones que detengan el deterioro ambiental y mejorar la calidad de la vida de toda la población” (Sen, 1996, p.83). Entonces se empieza a diferenciar “al crecimiento como un carácter cuantitativo; y al desarrollo como un asunto que involucra aspectos cualitativos que inciden en la vida humana tomando reflexión sobre las necesidades básicas” (Tejada, 2016, p. 20). Para Satién (2000) las condiciones de desarrollo básicas para un pueblo tienen como componentes los siguientes: salud, alimentación, educación, empleo, vivienda, vestido y libertades humanas.

### 2.2.8 Desarrollo humano: un enfoque integral

A finales de los años noventa, el desarrollo surge en nuevos espacios, ya no como una cuestión que genere ingresos y a su vez el crecimiento económico de un país o una nación, sino se encuentra dentro del marco de la capacidad humana: “habilidad para llevar el tipo de vida que consideran valiosa e incrementar sus posibilidades reales de elección” (Sen, 1996, p.69).

El enfoque de desarrollo se centra en el ser humano, en sus capacidades y en como estas le permitirán tener una mejor condición de vida.

El Programa para las Naciones Unidas y el Desarrollo (PNUD), considera que el desarrollo tiene dos momentos: la formación de capacidades y el uso que los seres humanos les den, pero así mismo se encuentra en juego la implementación y la continuidad de ambientes propicios para que los individuos a más de tener una formación, logren usarlas para desarrollar el máximo de potencial que tengan, de esta manera podrán tener una vida productiva que les permita desenvolverse de acuerdo a sus intereses para satisfacción de sus necesidades y una mejor calidad de vida. Aparte de ser un enunciado que propicia espacios para el incentivo de potenciales humanos, se asemeja también a procesos considerados con equidad, donde la satisfacción de necesidades no sea el único fin, sino se considere un crecimiento en el aspecto cultural y moral con bienestar físico y psicológico. (Tejada, 2015, p.24)

También se encuentra en espacios integrales del ser humano, más allá de las cuestiones básicas.

Artículo 1. El derecho al desarrollo es inalienable, en virtud del cual todo ser humano y todos los pueblos están facultados para participar en un desarrollo económico, social, cultural y político en el que puedan realizarse plenamente

todos los derechos humanos y libertades fundamentales, y contribuir a ese desarrollo y disfrutar de él. (Organización de las Naciones Unidas, 1986)

Desde un enfoque de derechos, los seres humanos tienen la libertad de mejorar sus capacidades y desenvolverse en ámbitos de su agrado.

Se concibe, por lo tanto, como un derecho fundamental del ser humano, contar con los espacios ópticos que le propicien una participación constante para incentivar, estimular y desarrollar capacidades necesarias que le permita cubrir de la mejor manera posible sus necesidades. (Tejada, 2015, p.25)

### **2.3 BASES LEGALES**

Los artículos que constituyen la base legal para la realización del presente proyecto se describen a continuación:

#### **Constitución de la República del Ecuador**

Los derechos de las niñas, niños y adolescentes se encuentran presentes en los diferentes ámbitos de desarrollo, uno de los más importantes es el aspecto educativo y el desarrollo integral. Las necesidades de solventar necesidades emocionales y garantizar entornos seguros se fundamenta en una prioridad para el estado ecuatoriano.

## **Título II. Derechos**

### **Sección quinta**

#### **Niñas, niños y adolescentes**

Art. 44.- El Estado, la sociedad y la familia promoverán de forma prioritaria el desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes, y asegurarán el ejercicio pleno de sus derechos; se atenderá al principio de su interés superior y sus derechos prevalecerán sobre los de las demás personas. Las niñas, niños y adolescentes tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potencialidades y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad. Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, afectivo-emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

#### **Régimen del buen vivir**

Los espacios educativos en la actualidad requieren de circunstancias fundamentales y necesarias para garantizar la integridad de los estudiantes. Fomentar lazos de respeto y compañerismo supone cuidar un aspecto fundamental en la educación y en el ser humano. Cuidar de la parte emocional en los estudiantes afianza la seguridad sobre sí mismos, la autoestima y las relaciones interpersonales apropiadas y positivas.

## **Título VII**

### **Sección primera**

#### **Educación**

Art. 347.- Será responsabilidad del Estado:

2. Garantizar que los centros educativos sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica. Los centros educativos serán espacios de detección temprana de requerimientos especiales.

6. Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de las estudiantes y los estudiantes.

Con relación a los artículos mencionados, se puede señalar y bajo el enfoque de derecho, que un punto clave para el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes, es apartar de todo contexto situaciones de agresión y violencia generando criterios de armonía que fomenten seguridad.

#### **Ley Orgánica de Educación Intercultural**

Con referencia a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, se puede visualizar desde el ámbito general, hasta los derechos y obligaciones de las y los estudiantes y docentes, contemplando que, debe existir la garantía de una convivencia sin violencia que promueva la dignidad e integridad física de los estudiantes.

## **Título I**

De los principios generales capítulo único del ámbito, principios y fines

w. Calidad y calidez. - Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y

calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes;

x. Integralidad. - La integralidad reconoce y promueve la relación entre cognición, reflexión, emoción, valoración, actuación y el lugar fundamental del diálogo, el trabajo con los otros, la disensión y el acuerdo como espacios para el sano crecimiento, en interacción de estas dimensiones;

## **Capítulo segundo**

De las obligaciones del estado respecto del derecho a la educación:

b. Garantizar que las instituciones educativas sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica;

h. Erradicar todas las formas de violencia en el sistema educativo y velar por la integridad física, psicológica y sexual de los integrantes de las instituciones educativas, con particular énfasis en las y los estudiantes;

## **Capítulo tercero**

De los derechos y obligaciones de los estudiantes

b. Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades, respetando sus derechos, libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación, autonomía y cooperación;

i. Ser protegidos contra todo tipo de violencia en las instituciones educativas, así como a denunciar ante las autoridades e instituciones competentes cualquier violación a sus derechos fundamentales o garantías constitucionales, cualquier acción u omisión que atente contra la dignidad e integridad física, psicológica o sexual de la persona; a ejercer su derecho a la protección;

#### **Capítulo cuarto**

De los derechos y obligaciones de las y los docentes

1. Promover en los espacios educativos una cultura de respeto a la diversidad y de erradicación de concepciones y prácticas de las distintas manifestaciones de discriminación, así como de violencia contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, preservando además el interés de quienes aprenden sin anteponer sus intereses particulares.

### **3 CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1 DISEÑO Y TIPO DE INVESTIGACIÓN**

##### **3.1.1 Diseño de la investigación**

El diseño de la investigación hace referencia sobre los procedimientos que se van a llevar a cabo para la recolección de información, según Hurtado (2012):

Alude a las decisiones que se toman en cuanto al proceso de recolección de datos (y de experimentación en el caso de las investigaciones confirmatorias y las evaluativas), que permitan al investigador lograr la validez interna de la investigación, es decir, tener un alto grado de confianza de que sus conclusiones no son erradas. (p.150)

Se presenta desde una fuente mixta, es decir que se conformara desde el aspecto de campo y a su vez documental. La investigación de campo según Arias (2006) es:

Aquella que consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes. De allí su carácter de investigación no experimental. (p.32)

Por lo tanto, se contemplará el contexto natural permitiendo que las características se presenten de manera empírica sin manipular y alterar la realidad, cuyo principal objetivo será descubrir o ampliar la información sobre la problemática planteada. El fin se reflejará en la ampliación del conocimiento, así como en la adquisición de nuevos. El contacto directo con el fenómeno facilitará la obtención de datos necesarios sobre las relaciones interpersonales manifestadas en los estudiantes de 3ro EGB de la Institución Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, ubicada en la parroquia rural de Mindo.

Con referencia al diseño documental, se fundamentará como necesaria debido a la recolección de toda aquella información que permitirá la construcción del proyecto con bases teóricas.

La investigación documental como un proceso de búsqueda que se realiza en fuentes, con el objetivo de recoger información, organizarla, describirla e interpretarla de acuerdo con ciertos procedimientos que garanticen confiabilidad y objetividad en la presentación de sus resultados, respondiendo a determinadas interrogantes o proporcionando información sobre cualquier hecho de la realidad. (Stracuzzi y Martins, 2012, p.12)

Es así que se efectuará una investigación detallada y minuciosa, siendo llevada hacia procesos reflexivos que permitirá sustraer información correcta y concreta desde fuentes confiables. La indagación documental se la realizará con mayor atención en la búsqueda de libros; investigaciones similares y próximas; documentos sustentados y avalados por entidades mundiales; y

tesis a nivel de maestría y doctoral. Con referencia al diseño de temporalidad, será contemporáneo transeccional, ya que se requerirá información de un acontecimiento por única vez, siendo frecuente en los ambientes escolares abordando un tema de interés actual. Según la amplitud del foco, el diseño es multivariable, ya que la investigación presentó las siguientes variables: curso extracurricular y las relaciones interpersonales positivas.

### **3.1.2 Tipo de investigación**

El tipo de investigación es de enfoque proyectivo, según Hurtado (2012):

El término "proyectivo" está referido a proyecto en cuanto propuesta. Sin embargo, a esta propuesta el investigador puede llegar mediante vías diferentes que involucran procesos, enfoques, métodos y técnicas propias: la perspectiva, la prospectiva y la planificación holística entre otras. (p.19)

Es entonces el objetivo principal de la presente investigación, el diseño de una propuesta extracurricular que generará una solución a la problemática presentada, la cual necesitará de la incorporación y seguimiento de pasos determinados para realizarla. La creación de la propuesta, supone una alternativa de solución partiendo desde un diseño documental en base a procesos investigativos que abordan seleccionados enfoques y técnicas para su construcción.

### **3.1.3. Unidad de estudio (población)**

Según Stracuzzi y Martins (2012):

La población en una investigación es el conjunto de unidades de las que se desea obtener información y sobre las que se van a generar conclusiones. La población puede ser definida como el conjunto finito o infinito de elementos, personas o cosas pertinentes a una investigación. (p. 105)

La unidad de estudio: 18 estudiantes de 3ro EGB de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, comprendidos en edades de 7 a 8 años. Son niños de escasos recursos económicos, de etnia mestiza e indígena de los cuales 9 son mujeres y 8 son varones. Como características principales: niños que manifiestan altos comportamientos de agresividad, maltrato entre sí, conductas inadecuadas dentro del aula; son estudiantes procedentes de familias disfuncionales y con escaso apego materno y paterno. El entorno social en el que se desenvuelven no ha permitido que se desarrolle habilidades sociales básicas.

## **3.2 VARIABLES**

## Variable: Habilidad Social

Tabla 2: Operacionalización de variables

Dimensión	Indicadores	Ítems	Técnica	Herramienta
Conducta asertiva	Expresa sus emociones y sentimientos respetando los derechos de los demás.	5a,11c,18b,24d,26e	Encuesta a los niños de 3ro E.G.B	Cuestionario de selección múltiple
	Expresa lo que piensa en forma clara y precisa respetando a los demás. Expresa lo que piensa en forma clara y precisa respetando a los demás.	3b, 20a, 27a,22e		
	Sabe realizar peticiones	6c		
	Afronta críticas	4d, 16c		
	Acepta y hace cumplidos	1c, 2e, 14d, 15a		
	Hace amigos con facilidad.	8b,9d		
	Ayudan a resolver problemas	10a,23b		
	Consigue objetivos sin herir a los demás	19d,21c		
	Defiende sus derechos respetando los de los demás.	12b,13d,17e,7e		
Asume su responsabilidad	25c			
Conducta pasiva	No expresa sus emociones ni sentimientos, a veces por miedo	5b,5d,11a,11d,18c,18e,24b,24e,26a,26c	Encuesta a los niños de 3ro E.G.B	Cuestionario de selección múltiple
	No sabe expresar lo que piensa.	3c,3e,20b,20d,22 <sup>a</sup> ,22c,27b,27d		
	No sabe realizar peticiones.	6a,6d		
	No sabe afrontar las críticas	4b,4e,16a,16d		
	No acepta ni hace cumplidos	1a,1d, 2a,2c, 14b,14e,15b,15d		
	No hace amigos con facilidad.	8c,8e,9b,9e		
	No sabe ayudar a otros a resolver problemas	10b,10d,23c,23e		
	No sabe cómo conseguir sus objetivos.	19b,19e,21a,21d		
	No defiende sus derechos.	12c,12e,13b,13e,17a,17c,8a,8c		
No asume su responsabilidad	25a,25d			
Conducta agresiva	Expresa sus emociones y sentimientos violando los derechos de los demás.	5c,5e,11b,11e,18a,18d,24a,24c,26b,26d	Encuesta a los niños de 3ro E.G.B	Cuestionario de selección múltiple
	Expresa lo que piensa violando los derechos de los demás.	3a,3d,20c,20e,22b,22d,27c,27e		
	Exige que le hagan favores	6b,6e		
	Responde agresivamente a las críticas.	4a,4c, 16b,16e		
	Presume, humilla o desprecia ante un cumplido	1b,1e,2b,2d,14a,14c,15c,15e		
	Es hostil en sus relaciones con otros.	8a,8d,9a,9c	Encuesta a los niños de 3ro E.G.B	Cuestionario de selección múltiple
	Se burla de los problemas de los demás.	10c,10e,23a,23d		
	Consigue sus objetivos hiriendo a los demás.	19a,19c,21b,21e		
	Defiende sus derechos sin respetar los de los demás.	12a,12d,13a,13c,17b,17d,7b,7d		
No le interesa que otros asuman las consecuencias de sus malas acciones.	25b,25e			

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

### **3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

Como recolección de datos “Se entenderá por técnica de investigación, el procedimiento o forma particular de obtener datos o información” (Arias, 2006, p. 67). La manera en que se recolectará la información será mediante la técnica de la encuesta. El instrumento seleccionado para la investigación es la Escala de Comportamiento Asertivo para niños (CABS) de Lara y Silvia (2002), siendo un modelo estandarizado de la escala de Michelson y Wood en el año 1981; está conformada por 27 ítems y contienen 5 categorías de respuesta.

La respuesta asertiva es puntuada con 1; la parcialmente pasiva con 2, la muy pasiva con 3, la respuesta parcialmente agresiva con 4, la muy agresiva con 5. Cuenta con tres dimensiones que son: Conducta pasiva, conducta asertiva y conducta agresiva. (Chávez, 2017, p. 60)

Lo que se presenta en cada categoría de respuesta hace referencia a diferentes circunstancias que se podrían presentar de manera habitual en las interacciones diarias mediante las cuales el investigador puede obtener información sobre conductas agresivas, pasivas y asertivas.

### **3.4 TÉCNICA PARA EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

Con relación a la técnica de análisis:

En este punto se describen las distintas operaciones a las que serán sometidos los datos que se obtengan: clasificación, registro, tabulación y codificación si

fuere el caso. En lo referente al análisis, se definirán las técnicas lógicas (inducción, deducción, análisis-síntesis), o estadísticas (descriptivas o inferenciales), que serán empleadas para descifrar lo que revelan los datos recolectados. (Arias, 2006, p. 111)

Los resultados se analizaron desde un enfoque descriptivo, el cual permitió identificar las conductas en los estudiantes de 3ro Educación General Básica. La estadística descriptiva utilizada se reflejó en frecuencias y porcentajes. Los gráficos estadísticos se basan en histogramas y diagrama de sectores.

Tabla 3: Valoración de respuestas

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Valoración	Rangos
<b>Conducta asertiva</b>	Expresa sus emociones y sentimientos respetando los derechos de los demás.	5a,11c,18b,24d,26e	<b>1</b>	<b>Asertivo 0-42</b>
	Expresa lo que piensa en forma clara y precisa respetando a los demás. Expresa lo que piensa en forma clara y precisa respetando a los demás.	3b, 20a, 27a,22e		
	Sabe realizar peticiones	6c		
	Afronta críticas	4d, 16c		
	Acepta y hace cumplidos	1c, 2e, 14d, 15a		
	Hace amigos con facilidad.	8b,9d		
	Ayudan a resolver problemas	10a,23b		
	Consigue objetivos sin herir a los demás	19d,21c		
	Defiende sus derechos respetando los de los demás.	12b,13d,17e,7e		
Asume su responsabilidad	25c			
<b>Conducta pasiva</b>	No expresa sus emociones ni sentimientos, a veces por miedo	5b,5d,11a,11d,18c, 18e,24b,24e,26a,26c	<b>2</b>	<b>Menos pasivo 43-46</b>
	No sabe expresar lo que piensa.	3c,3e,20b,20d,22 <sup>a</sup> , 22c,27b,27d	<b>3</b>	<b>Más pasivo 47-50</b>
	No sabe realizar peticiones.	6a,6d		
	No sabe afrontar las críticas	4b,4e,16a,16d		

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Valoración</b>	<b>Rangos</b>
	No acepta ni hace cumplidos	1a,1d, 2a,2c, 14b,14e,15b,15d		
	No hace amigos con facilidad.	8c,8e,9b,9e		
	No sabe ayudar a otros a resolver problemas	10b,10d,23c,23e		
	No sabe cómo conseguir sus objetivos.	19b,19e, 21a,21d		
	No defiende sus derechos.	12c,12e,13b,13e, 17a,17c, 8a,8c		
	No asume su responsabilidad	25a,25d		
<b>Conducta agresiva</b>	Expresa sus emociones y sentimientos violando los derechos de los demás.	5c,5e,11b,11e, 18a, 18d, 24a,24c,26b,26d	<b>4</b>	<b>Menos agresivo 51-57</b>
	Expresa lo que piensa violando los derechos de los demás.	3a,3d,20c,20e,22b,22d,27c,27e		
	Exige que le hagan favores	6b,6e		
	Responde agresivamente a las críticas.	4a,4c, 16b,16e		
	Presume, humilla o desprecia ante un cumplido	1b,1e,2b,2d,14a,14c,15c,15e		
	Es hostil en sus relaciones con otros.	8a,8d,9a,9c	<b>5</b>	<b>Más agresivo 58-135</b>
	Se burla de los problemas de los demás.	10c,10e,23a,23d		
	Consigue sus objetivos hiriendo a los demás.	19a,19c,21b,21e		
	Defiende sus derechos sin respetar los de los demás.	12a,12d,13a,13c,17b,17d,7b,7d		
	No le interesa que otros asuman las consecuencias de sus malas acciones.	25b,25e		

Fuente: Escala de asertividad de Michelson y Wood (CABS), versión de Lara y Silva (2002)

Elaborado por: Estefanía Tejada Ortiz

Las preguntas constan de 5 respuestas, cada una tiene una valoración.

Tabla 4: Dimensiones

<b>Asertivo</b>	<b>Menos pasivo</b>	<b>Más pasivo</b>	<b>Menos agresivo</b>	<b>Más agresivo</b>
1	2	3	4	5

Fuente: Escala de asertividad de Michelson y Wood (CABS), versión de Lara y Silva (2002)

Elaborado por: Estefanía Tejada Ortiz

Tabla 5: Preguntas y valoración

<b>1a</b>	3	<b>6a</b>	3	<b>11a</b>	2	<b>16a</b>	3	<b>21a</b>	3	<b>26a</b>	2
<b>1b</b>	4	<b>6b</b>	4	<b>11b</b>	4	<b>16b</b>	4	<b>21b</b>	5	<b>26b</b>	4
<b>1c</b>	1	<b>6c</b>	1	<b>11c</b>	1	<b>16c</b>	1	<b>21c</b>	1	<b>26c</b>	2
<b>1d</b>	3	<b>6d</b>	3	<b>11d</b>	2	<b>16d</b>	3	<b>21d</b>	3	<b>26d</b>	4
<b>1e</b>	4	<b>6e</b>	4	<b>11e</b>	4	<b>16e</b>	4	<b>21e</b>	5	<b>26e</b>	1
<b>2a</b>	3	<b>7a</b>	3	<b>12a</b>	5	<b>17a</b>	3	<b>22a</b>	2	<b>27a</b>	1
<b>2b</b>	4	<b>7b</b>	5	<b>12b</b>	1	<b>17b</b>	5	<b>22b</b>	4	<b>27b</b>	2
<b>2c</b>	3	<b>7c</b>	3	<b>12c</b>	3	<b>17c</b>	3	<b>22c</b>	2	<b>27c</b>	4
<b>2d</b>	4	<b>7d</b>	5	<b>12d</b>	5	<b>17d</b>	5	<b>22d</b>	4	<b>27d</b>	2
<b>2e</b>	1	<b>7e</b>	1	<b>12e</b>	3	<b>17e</b>	1	<b>22e</b>	1	<b>27e</b>	4
<b>3a</b>	4	<b>8a</b>	5	<b>13a</b>	5	<b>18a</b>	4	<b>23a</b>	5		
<b>3b</b>	1	<b>8b</b>	1	<b>13b</b>	3	<b>18b</b>	1	<b>23b</b>	1		
<b>3c</b>	2	<b>8c</b>	3	<b>13c</b>	5	<b>18c</b>	2	<b>23c</b>	3		
<b>3d</b>	4	<b>8d</b>	5	<b>13d</b>	1	<b>18d</b>	4	<b>23d</b>	5		
<b>3e</b>	2	<b>8e</b>	3	<b>13e</b>	3	<b>18e</b>	2	<b>23e</b>	3		
<b>4a</b>	4	<b>9a</b>	5	<b>14a</b>	4	<b>19a</b>	5	<b>24a</b>	4		
<b>4b</b>	3	<b>9b</b>	3	<b>14b</b>	3	<b>19b</b>	3	<b>24b</b>	2		
<b>4c</b>	4	<b>9c</b>	5	<b>14c</b>	4	<b>19c</b>	5	<b>24c</b>	4		
<b>4d</b>	1	<b>9d</b>	1	<b>14d</b>	1	<b>19d</b>	1	<b>24d</b>	1		
<b>4e</b>	3	<b>9e</b>	3	<b>14e</b>	3	<b>19e</b>	3	<b>24e</b>	2		
<b>5a</b>	1	<b>10a</b>	1	<b>15a</b>	4	<b>20a</b>	1	<b>25a</b>	3		
<b>5b</b>	2	<b>10b</b>	3	<b>15b</b>	3	<b>20b</b>	2	<b>25b</b>	5		
<b>5c</b>	4	<b>10c</b>	5	<b>15c</b>	4	<b>20c</b>	4	<b>25c</b>	1		
<b>5d</b>	2	<b>10d</b>	3	<b>15d</b>	3	<b>20d</b>	2	<b>25d</b>	3		
<b>5e</b>	4	<b>10e</b>	5	<b>15e</b>	4	<b>20e</b>	4	<b>25e</b>	5		

Fuente: Escala de asertividad de Michelson y Wood (CABS), versión de Lara y Silva (2002)

Elaborado por: Estefanía Tejada Ortiz

## **4 CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS**

En el siguiente capítulo se realiza de manera ordenada el análisis e interpretación de los resultados obtenidos en el cuestionario realizado a estudiantes de tercero de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”. El diagnóstico se presenta a continuación mediante tablas y gráficos estadísticos.

### **4.1 PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS APLICADO A ESTUDIANTES**

Una vez realizado el cuestionario a los 18 niños, se realiza la valoración a cada respuesta emitida, se efectúa la suma total por estudiante para el futuro análisis sobre el rango o nivel de conducta.

Tabla 6 : Valoración de respuestas por estudiante

--

Fuente: Escala de asertividad de Michelson y Wood (CABS), versión de Lara y Silva (2002)

Elaborado por: Estefanía Tejada Ortiz

#### 4.2 ASIGNACIÓN DE RANGO O NIVEL

Una vez obtenida la valoración total por estudiante y en base al rango se identifica el nivel de conducta.

Tabla 7: Dimensiones y rango

<b>Asertivo</b>	<b>Menos pasivo</b>	<b>Más pasivo</b>	<b>Menos agresivo</b>	<b>Más agresivo</b>
1	2	3	4	5
0-42	43-46	47-50	51-57	58-135

Fuente: Escala de asertividad de Michelson y Wood (CABS), versión de Lara y Silva (2002)

Elaborado por: Estefanía Tejada Ortiz

Tabla 8: Asignación de rango por estudiante

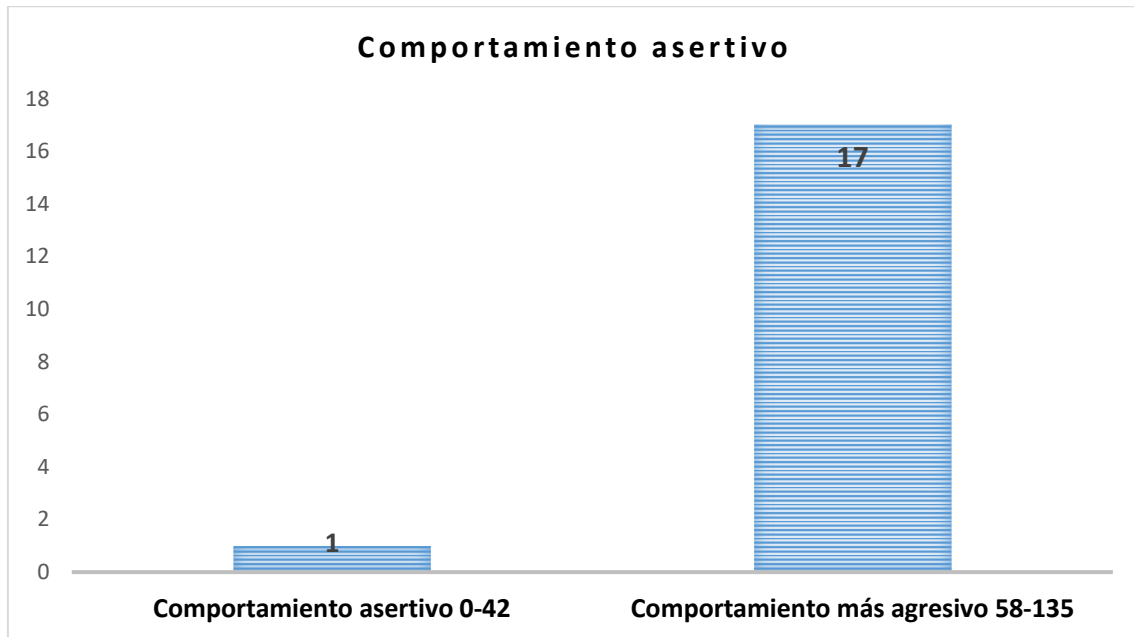
No. Estudiante	Valoración	Rango	Nivel
1	60	Más agresivo 58-135	Más agresivo
2	87		Más agresivo
3	83		Más agresivo
4	72		Más agresivo
5	94		Más agresivo
6	72		Más agresivo
7	36	Asertivo 0-42	Asertivo
8	76	Más agresivo 58-135	Más agresivo
9	87		Más agresivo
10	85		Más agresivo
11	106		Más agresivo
12	83		Más agresivo
13	113		Más agresivo
14	114		Más agresivo
15	115		Más agresivo
16	89		Más agresivo
17	103		Más agresivo
18	118		Más agresivo

Fuente: Escala de asertividad de Michelson y Wood (CABS), versión de Lara y Silva (2002)

Elaborado por: Estefanía Tejada Ortiz

Concluida la identificación del nivel de conducta en base al rango, se puede determinar que, de los 18 estudiantes, los cuales son la población de la presente investigación, uno solo refleja una conducta asertiva con un total de 38 puntos de valoración; también se presenta 17 estudiantes que mantienen un nivel de comportamiento más agresivo con un rango de 58 a 135 puntos.

Gráfico 1: Frecuencia de comportamiento categoría asertivo

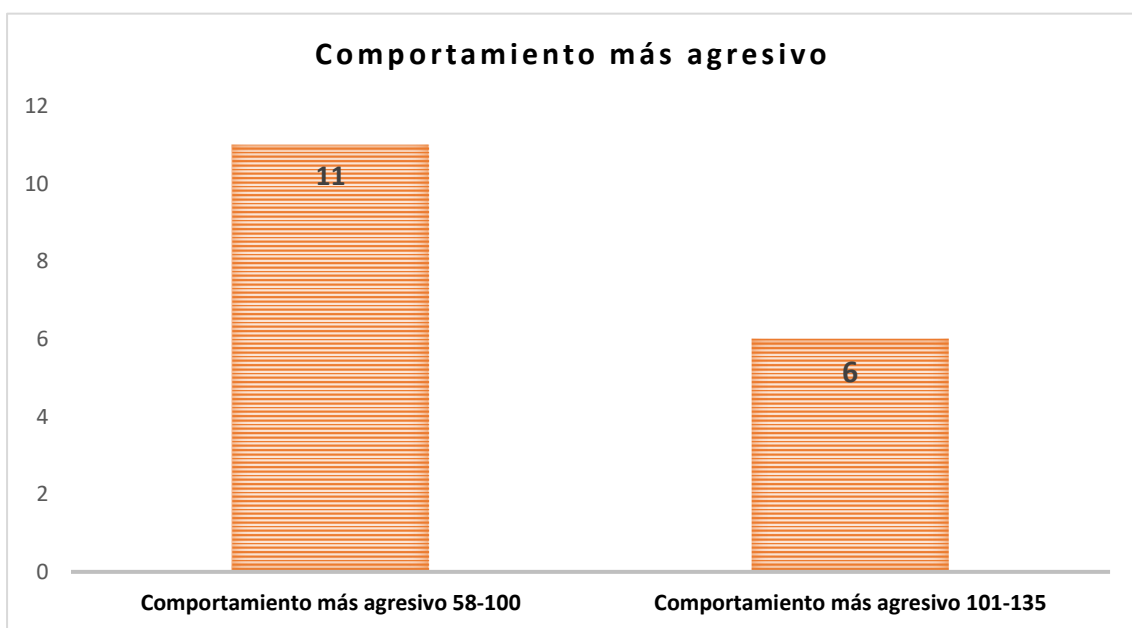


Fuente: Escala de asertividad de Michelson y Wood (CABS), versión de Lara y Silva (2002), aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”  
Elaborado por: Estefanía Tejada Ortiz

- El comportamiento asertivo presentado en el aula de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, tiene una mínima presencia siendo equivalente a un solo estudiante.
- El resultado de comportamiento asertivo en el aula de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, se presenta como deficiente, siendo apenas el 6% de los estudiantes.

- Las cifras reflejadas respaldan los comportamientos habituales presentes en el aula de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, existiendo un solo estudiante que mantiene una administración emocional asertiva.

Gráfico 2: Comportamiento categoría más agresivo

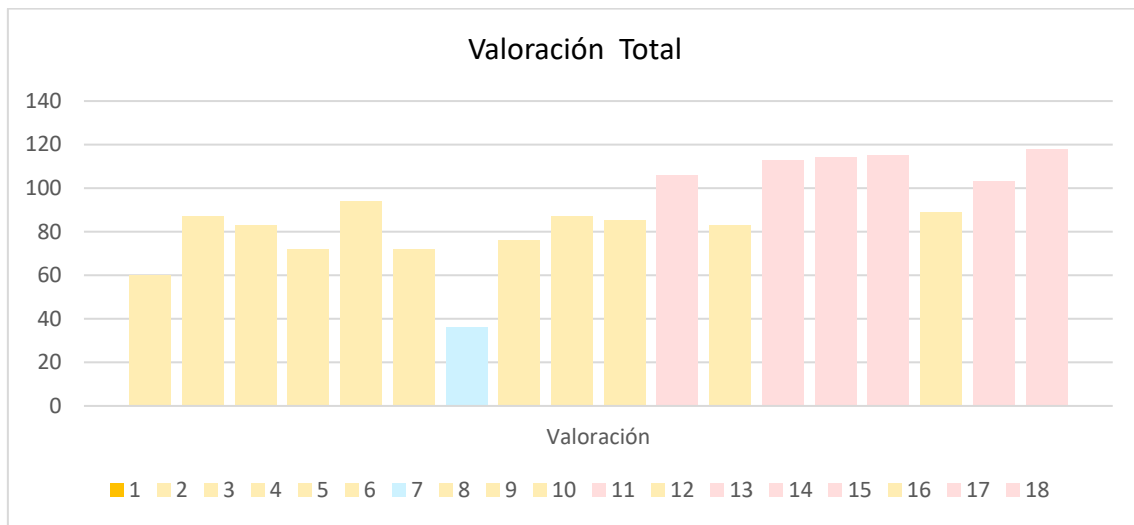


Fuente: Escala de asertividad de Michelson y Wood (CABS), versión de Lara y Silva (2002), aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”  
Elaborado por: Estefanía Tejada Ortiz

- El comportamiento más agresivo presentado en el aula de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, tiene una gran presencia siendo equivalente a 17 estudiantes en total.

- El resultado de comportamiento más agresivo en el aula de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, se presenta casi en su totalidad siendo el 94% de niños.
  
- Las cifras reflejadas respaldan los comportamientos habituales presentes en el aula de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, existiendo 17 estudiantes que presentan algún tipo de comportamiento agresivo siendo este con lenguaje verbal y no verbal.
  
- Dentro de la categoría más agresivo, se puede clasificar los datos de la siguiente manera: desde el rango de 58 a 100 se reflejan 11 estudiantes, siendo como un promedio general de agresión en el aula de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, sin embargo se concentra otro grupo desde el rango de 101 a 135 que hace referencia y se recalca a los niños que mantienen conductas sumamente agresivas y de manera descontrolada que incluye además formas de agresión física y un lenguaje verbal muy inapropiado para la edad. Cabe recalcar que los 6 niños han mantenido inconvenientes conductuales desde edades tempranas siendo reflejadas en los historiales de conducta de la institución.

Gráfico 3: Valoración general por estudiante



Comportamiento asertivo 0-42	Comportamiento más agresivo 58-100	Comportamiento más agresivo 101-135
1	11	6

Fuente: Escala de asertividad de Michelson y Wood (CABS), versión de Lara y Silva (2002), aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”

Elaborado por: Estefanía Tejada Ortiz

La gráfica representa a los 18 estudiantes, reflejados con diferentes colores cada uno:

- En la tabla presentada se puede visualizar que el estudiante número 7 presenta una valoración disminuida en agresividad con referencia a los demás dentro del rango de 0-42 puntos, siendo designado con un comportamiento asertivo. Se menciona que el estudiante hace referencia a una niña de 8 años, con nacionalidad española que por motivos de la crisis vivida en su país natal: Madrid, ha tenido la necesidad de radicarse en la parroquia rural de Mindo. Fue diagnosticada desde el inicio del año lectivo con un porcentaje pequeño de autismo, siendo su comportamiento basado en el orden, tranquilidad y relaciones

interpersonales de respeto. La progenitora se mantiene al tanto y pendiente de la disciplina y desenvolvimiento escolar de la menor siendo un gran respaldo en su desarrollo escolar.

- La mayoría de los estudiantes, es decir los números 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 12 y 16 presentan niveles de comportamiento similares desde un estimado de 58 a 100 puntos, siendo la categoría de comportamiento más agresivo. Aquí se encuentra la mayoría del aula de 3ro de E.G.B. Los principales comportamientos que se centran en esta categoría según las respuestas emitidas por los estudiantes en el cuestionario, hacen referencia a interacciones interpersonales conflictivas, se constata que los niños no tienen habilidades para: saludar, pedir favores, compartir, respetar turnos y hablar sobre sus sentimientos y emociones sin herir a los demás por lo que las reacciones entre ellos son hostiles y carentes de amabilidad y reconocimiento del otro como portador de un ser con derechos y valor. Cabe recalcar que los estudiantes en su mayoría están a cargo de mamá o papá viviendo en hogares disfuncionales y su principal guía son hermanos mayores que están al mando de la responsabilidad hasta que el progenitor regrese de sus horarios laborales, por cuanto el apoyo a los requerimientos escolares es escaso y casi nulo, dificultándose la mejoría en aspectos conductuales y académicos.
  
- Los estudiantes con numeración 11,13, 14, 15, 17 y 18 están igualmente dentro del rango de comportamiento más agresivo; en la gráfica se refleja desde un

estimado de 101 a 135 puntos, siendo una alta incidencia de agresividad y una confirmación con la realidad presente en el aula de 3ro E.G.B. Los estudiantes con este rango de puntuación están relacionados constantemente con comportamientos de agresión, situación principalmente vividas en sus hogares que incluyen maltrato físico y verbal ente sus familiares. Casos de alcoholismo, privación de la libertad, discapacidad intelectual y desinterés de sus progenitores han sido unas de las causas principales para la desmejora conductual de los niños. Los comportamientos presentes en los 6 niños en el aula son: palabras inapropiadas e insultos frente a cualquier inconveniente o problema con pares, imposibilidad de diálogo para la resolución pacífica de problemas, maltrato físico constante, depresión, tristeza, sensibilidad, aislamiento y exclusión por los demás compañeros.

- Para terminar, en la investigación se ha establecido cinco clasificaciones de rangos de comportamiento: asertivo, menos pasivo, más pasivo, menos agresivo, más agresivo sin embargo, en los resultados de la tabulación de información se ha reflejado solo dos categorías y una sub categoría respectivamente: asertivo, agresivo (rango 58-100) y más agresivo (rango 101 a 135). Se puede determinar que en el aula de 3ro E.G.B no existe conductas menos o más pasivas, siendo un referente desconocido entre los estudiantes. El comportamiento requerido se establece como el asertivo siendo aquel con habilidades sociales que fomentan relaciones interpersonales positivas, los comportamientos pasivos están relacionados con niños que no pueden transmitir sus sentimientos, son tímidos y

esto imposibilita que puedan relacionarse con los demás y tener claro de lo que desea y aspira.

Gráfico 4: Valoración porcentual



Fuente: Escala de asertividad de Michelson y Wood (CABS), versión de Lara y Silva (2002), aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”

Elaborado por: Estefanía Tejada Ortiz

- La categoría menos pasiva y más pasiva no se refleja en el aula de de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, 0%.
- El 6 % hace referencia al comportamiento asertivo en el aula de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado” y corresponde a un estudiante.

- El 61% equivale al comportamiento más agresivo en el aula de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado” y hace referencia a 11 estudiantes.
  
- El 33% corresponde también al comportamiento más agresivo, sin embargo se refleja el porcentual de estudiantes que mantienen valoraciones mucho más altas de agresividad en el aula de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado” y hace referente a 6 estudiantes.

## 5 CAPÍTULO V: PROPUESTA PEDAGÓGICA

**TÍTULO:** Guía metodológica para el desarrollo de habilidades sociales

### 5.1 PRESENTACIÓN

El entorno escolar a más de estar relacionado con el cumplimiento de parámetros curriculares, es también una oportunidad para fortalecer relaciones interpersonales desde una visión positiva, es así que el desarrollo de habilidades sociales es fundamental, principalmente desde los primeros años de vida y se las reconoce como una herramienta necesaria para un desenvolvimiento adecuado de los individuos en la sociedad. Las capacidades cognitivas son fundamentales para el aprendizaje, sin embargo, se integran aspectos que toman en cuenta a la educación desde un contexto integral; la comprensión entre pares y la empatía hacia otras personas, las habilidades interpersonales que favorecen al crecimiento emocional, proporcionan una serie de experiencias y enseñanzas en diversas circunstancias presentes en las relaciones humanas.

La convivencia entre niños y niñas sea de manera positiva o negativa genera una respuesta hacia el aspecto emocional, por ello la importancia que sean satisfactorias ya que con el tiempo son una clave fundamental para la formación de autoestima, carácter y la afirmación de sí mismos desde un enfoque con valía personal. La etapa escolar es uno de los momentos fundamentales para el ser humano: es donde los niños y niñas van descubriendo el mundo social; es a través del juego donde van comprendiendo y generando relaciones siendo además, un entrenamiento para la vida.

La presente guía, toma como sustento empírico el Programa “Convivamos Felices” destinado en incentivar y mejorar comportamientos asertivos en estudiantes de 4to año de Educación General Básica, de la autora Gladys Rosa Chávez en su trabajo de Posgrado en Psicología. La propuesta está dirigida aquellos docentes que trabajan cotidianamente con niños de 7 a 8 años, siendo un conjunto de estrategias planificadas que tienen como finalidad mejorar las habilidades sociales de los estudiantes para ser mucho más asertivos. El aprendizaje significativo se incluye desde una perspectiva de reflexión como herramienta para meditar acerca de los comportamientos, resolver conflictos y problemas, enfrentar circunstancias adversas con la mejor de las respuestas y actitudes. Las habilidades para la vida, priorizadas por el sistema nacional en el currículo educativo, que serán abordadas en el presente curso extracurricular se basan en 5 aspectos: autoconocimiento, manejo de emociones, empatía, resolución de conflictos y toma de decisiones.

## 5.2 JUSTIFICACIÓN

La dificultad para relacionarse de una manera apropiada, amable y amigable no es una destreza que se presente de manera espontánea en todas las personas, podría considerarse desde una visión cultural o una costumbre aprendida por lo que es normalizada y aceptada sin ser vista como una forma de maltrato al relacionarse con otras personas. Sin embargo, existen algunas aristas que deben considerarse si se habla de entrenamiento de habilidades sociales: una tiene que ver con el contexto y la otra a quienes está destinada.

El presente curso extracurricular se construye desde una necesidad de respuesta a la realidad que se evidencia en los espacios educativos principalmente de las zonas rurales, que presentan niños con altos porcentajes de agresividad y comportamientos inadecuados en sus relaciones humanas; los espacios violentos y hostiles que se generan no garantizan las medidas requeridas para salvaguardar los derechos de los estudiantes.

La realidad de deterioro de las relaciones humanas y aumento de violencias dentro del espacio escolar (MINEDUC, 2017) habla de una necesidad imperante por reestablecer los vínculos entre los diferentes actores de la comunidad educativa para fortalecer el clima de aprendizaje en función de la prevención de las violencias y el desarrollo de los proyectos de vida. (Ministerio de Educación del E, 2018, p.11)

Por lo tanto, es indispensable trabajar para fortalecer una cultura de paz, mejorar el clima de trabajo y de aprendizaje con los estudiantes, generar una nueva cultura que

deje atrás ideologías individualistas y competitivas y se fundamente en prácticas del bien en común con iniciativas de interés por el otro.

Por ello, se propone la implementación de habilidades para la vida dentro del sistema educativo, donde las y los estudiantes puedan interactuar con la seguridad de conocerse a sí mismos, manejar adecuadamente sus emociones, resolver conflictos desde la empatía y respetando la diversidad, a la vez que toman las decisiones acertadas con relación a sus deseos. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2018, p.11)

Uno de los puntos más importantes, es sobre la contribución del programa a la construcción del plan de vida de cada estudiante, centrándose en una guía de herramientas asertivas que irán permitiendo elecciones correctas frente a conflictos de cualquier índole personal, educativo y familiar.

### **5.3 BENEFICIARIOS**

La población a la cual está dirigida el taller extracurricular, hace referencia a niños entre edades de 7 y 8 años con grado de escolaridad 3ro E.G.B. Las principales características con referente a la descripción de este grupo son las siguientes:

Población de niños establecida en zona rural y vulnerable.

- Hogares disfuncionales sin figuras de autoridad y guía permanente.
- Situaciones de pobreza que impiden la satisfacción de necesidades básicas.
- Exposición y convivencia en ambientes hostiles y de violencia familiar.

Circunstancias que desde la parte afectiva y emocional se han presentado en términos de abandono para los niños y como efecto se genera integraciones conflictivas dentro y fuera del aula, suscitándose inconvenientes que vulneran la integridad física y psicológica de los estudiantes, debido a sus escasas respuestas asertivas frente a los problemas.

#### **5.4 OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar habilidades sociales en estudiantes de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, que contribuyan al pleno desarrollo personal y a la construcción de una colectividad armónica.

##### **5.4.1 Objetivos específicos**

- Desarrollar conductas asertivas y mantener comportamientos adecuados y amables al momento de relacionarse entre sí, los estudiantes de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”.

- Disminuir conductas agresivas y relaciones de conflicto que provoquen maltrato emocional y físico en los estudiantes de 3ro E.G.B. de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”.

## 5.5 TEMPORIZACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta pedagógica estará compuesta por 22 sesiones de aprendizaje correspondientes a 60 minutos cada una.

Tabla 9: Temporización de la propuesta

Módulo	1
Sesiones	11 en total
Días	2 veces por semana
Tiempo de cada sesión	60 minutos
Aplicación	Primer Quimestre
Duración	2 meses
Módulo	2
Sesiones	11 en total
Días	2 veces por semana
Tiempo de cada sesión	60 minutos
Aplicación	Segundo Quimestre
Duración	2 meses

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

## **5.6 METODOLOGÍA**

La metodología que se va a utilizar en esta propuesta está basada mediante el aprendizaje cooperativo, que consiste en la organización de los estudiantes en pequeños grupos mixtos con el objetivo de trabajar en conjunto de manera coordinada para completar las tareas encomendadas. Permite fortalecer las relaciones interpersonales, así como también las maneras hábiles de comunicación.

## **5.7 PERFIL DE SALIDA**

Al concluir con el taller extracurricular se espera que los estudiantes hayan desarrollado la facultad de relacionarse adecuadamente con sus compañeros, profesores, familiares y comunidad en general. Desenvolverse de forma oportuna y pertinente será uno de los alcances fundamentales; mantener el respeto; aprender a escuchar, hablar amablemente, pedir ayuda y dar las gracias serán ejes esenciales. Crecerán personalmente y se considerarán seres humanos con capacidad de realizar y alcanzar lo propuesto, entendiendo su valor personal como individuos portadores de derechos que requieren de una sana y armónica convivencia con la sociedad para desarrollarse y progresar en conjunto.

## 5.8 BLOQUES CURRICULARES

Tabla 10: Bloques curriculares

Habilidades requeridas por el sistema nacional	Sesión	Objetivo
Autoconocimiento	Sesión 1 y 2: Presentación personal	Realizar una presentación personal formal e informal según corresponda la circunstancia.
Empatía	Sesión 3 y 4: Amabilidad y educación	Mantener una conducta de cortesía y educación al interactuar con los demás.
Empatía	Sesión 5,6,7 y 8: Habilidades de conversación	Iniciar, mantener y terminar conversaciones con las personas del entorno de manera cordial.
Empatía	Sesión 9 y 10: Requerimiento de favores	Pedir y realizar favores de manera oportuna.
Manejo de emociones	Sesión 11 y 12: Expresión de emociones	Identificar y expresar emociones de una manera adecuada sin afectar los sentimientos de los demás.
Autoconocimiento	Sesión 13 y 14: Autoafirmaciones positivas	Realizar afirmaciones positivas sobre sí mismos y expresarlas en circunstancias oportunas.
Empatía	Sesión 15 y 16: Integración hacia otros espacios	Iniciar y mantener interacciones adecuadas y positivas en actividades, juegos o sesiones recreativas.
Empatía	Sesión 17 y 18: Compartir y cooperar	Realizar acciones que incentiven a compartir y a cooperar con los demás.
Resolución de conflictos y toma de decisiones	Sesión 19 y 20: Defensa de derechos	Reconocerse como sujeto de derechos y defenderlos de manera oportuna en situaciones que sean vulnerados.
Resolución de conflictos y toma de decisiones	Sesión 21 y 22: Solución de problemas	Tomar decisiones y resolver conflictos de manera adecuada y altruista.

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

## 5.9 RECURSOS

Los recursos que se requieren tienen referencia a:

Tabla 11: Recursos

<b>Humanos</b>	Docente y estudiantes
<b>Tecnológicos</b>	Laptop, impresora, infocus, reproductor de sonido e internet
<b>Escritorio</b>	Hojas, lápices, pinturas, impresiones, sacapuntas, borradores, papeles de colores, cartulinas y material didáctico.
<b>Otros</b>	Globos, adhesivos, pelotas, títeres, disfraces, espejos.

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

## 5.10 ESTRUCTURA DE EVALUACIÓN

La evaluación que realizarán los docentes se fundamentará en un proceso continuo de observación acerca de las conductas y comportamientos que irán manteniendo los estudiantes en el transcurso del taller extracurricular. De tal manera, se identificará si sus interacciones son mucho más asertivas y menos conflictivas y agresivas en las actividades educativas y de la comunidad.

Al finalizar cada módulo se realizará una evaluación cualitativa donde se podrá constatar si los estudiantes han aplicado las habilidades sociales en su día a día; y también se incluirá una evaluación cuantitativa con el objetivo de registrar las conductas agresivas e ir constatando sobre su progresiva disminución, así como la cantidad de comportamientos asertivos que se van a ir desarrollando en la interacción cotidiana.

### **5.10.1 Evaluación Módulo 1**

Tabla 12: Evaluación Primer Quimestre

Evaluación Módulo 1					
Curso extracurricular "Habilidades sociales"					
Datos informativos					
Unidad Educativa					
Tutor					
Curso					
Estudiantes participantes					
Habilidad social a trabajar:					
Autoconocimiento	Empatía	Manejo de emociones	Resolución de conflictos y toma de decisiones		
Enfoque cualitativo					
Indicaciones:					
Marque con una x según corresponda su criterio:					
I	Habilidad por iniciarse				
EP	Habilidad en proceso				
A	Habilidad adquirida				
Habilidad	Iniciada	En proceso	Adquirida		
Autoconocimiento					
Empatía					
Manejo de emociones					
Resolución de conflictos y toma de decisiones					
Seleccione la respuesta que más se acope al comportamiento del estudiante					
Sesión	Objetivo	Aspectos a evaluar	Iniciado	En Proceso	Adquirida
Sesión 1 y 2: Presentación personal	Realizar una presentación personal formal e informal según corresponda la circunstancia.	¿Recuerda los pasos fundamentales para presentarse?			
Sesión 3 y 4: Amabilidad y educación	Mantener una conducta de cortesía y educación al interactuar con los demás.	¿Ha incorporado o incrementado palabras de amabilidad a su vocabulario?			
Sesión 5,6,7 y 8: Habilidades de conversación	Iniciar, mantener y terminar conversaciones con las personas del entorno de manera cordial.	¿El estudiante logra mantener conversaciones agradables con los demás compañeros o amigos?			
Sesión 9 y 10: Requerimiento de favores	Pedir y realizar favores de manera oportuna.	¿Al momento de presentarse la necesidad de pedir un favor, la hace desde una manera asertiva y oportuna?			
Sesión 11 y 12: Expresión de emociones	Identificar y expresar emociones de una manera adecuada sin afectar los sentimientos de los demás.	¿El estudiante logra identificar su estado de ánimo y lo comunica respetando a los demás?			

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

## 5.10.2 Evaluación Módulo 2

Tabla 13: Evaluación Segundo Quimestre

Evaluación Módulo 2					
Curso extracurricular "Habilidades sociales"					
Datos informativos					
Unidad Educativa					
Tutor					
Curso					
Estudiantes participantes					
Habilidad social a trabajar:					
Autoconocimiento	Empatía	Manejo de emociones	Resolución de conflictos y toma de decisiones		
Enfoque cualitativo					
Indicaciones					
Marque con una x según corresponda su criterio:					
I	Habilidad por iniciarse				
EP	Habilidad en proceso				
A	Habilidad adquirida				
Habilidad	Iniciada	En proceso	Adquirida		
Autoconocimiento					
Empatía					
Manejo de emociones					
Resolución de conflictos y toma de decisiones					
Seleccione la respuesta que más se acople al comportamiento del estudiante					
Sesión	Objetivo	Aspectos a evaluar	Iniciado	En Proceso	Adquirida
Sesión 13 y 14: Autoafirmaciones positivas	Realizar afirmaciones positivas sobre sí mismos y expresarlas en circunstancias oportunas	¿Realiza afirmaciones positivas sobre sí mismo y las comunica a los demás en circunstancias oportunas?			
Sesión 15 y 16: Integración hacia otros espacios	Iniciar y mantener interacciones adecuadas y positivas en actividades, juegos o sesiones recreativas.	¿Inicia y mantiene interacciones adecuadas y positivas en actividades lúdicas?			
Sesión 17 y 18: Compartir y cooperar	Realizar acciones que incentiven a compartir y colaborar con los demás.	¿El estudiante logra compartir y colaborar con sus compañeros?			
Sesión 19 y 20: Defensa de derechos	Reconocerse como sujeto de derechos y defenderlos de manera oportuna en situaciones que sean vulnerados.	¿Reconoce y defiende sus derechos de manera oportuna en situaciones que son vulnerados?			
Sesión 21 y 22: Solución de problemas	Tomar decisiones y resolver conflictos de manera adecuada y altruista.	¿El estudiante resuelve sus conflictos de manera adecuada?			

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

### 5.10.3 Evaluación Cuantitativa Módulo 1 y 2

Tabla 14. Evaluación Cuantitativa Módulo 1 y 2

<b>Evaluación Cuantitativa Módulo 1 y 2</b> <b>Curso extracurricular "Habilidades sociales"</b> <b>Datos informativos</b>			
Unidad Educativa			
Tutor			
Curso			
Estudiantes participantes			
<b>Contabilice el número de conductas</b> <b>En base a las sesiones de cada evaluación, observe los enfoques del aspecto cualitativo y contabilice cada uno de ellos, luego anote en el siguiente cuadro:</b>			
<b>Habilidad</b>	<b>Iniciada</b>	<b>En proceso</b>	<b>Adquirida</b>
Autoconocimiento			
Empatía			
Manejo de emociones			
Resolución de conflictos y toma de decisiones			

Fuente: Investigación realizada  
 Elaborado por: Estefanía Tejada

**CURSO EXTRACURRICULAR**

**“HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS”**

**PRIMER QUIMESTRE**

**UNIDAD EDUCATIVA “PEDRO VICENTE MALDONADO”**

**GRADO: 3ro E.G.B**

**TIEMPO POR SESIÓN: 60 MINUTOS**

**AÑO 2020**

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

### “PRESENTACIÓN PERSONAL”

#### Objetivo:

Realizar una presentación personal formal e informal según corresponda la circunstancia.

Tabla 15: Planificación sesión uno

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>Elija un video interactivo y proyéctelo:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=B6u_6GKtrz8">https://www.youtube.com/watch?v=B6u_6GKtrz8</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=38BivBe2xRA">https://www.youtube.com/watch?v=38BivBe2xRA</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=AwyYPVuGYg&amp;t=137s">https://www.youtube.com/watch?v=AwyYPVuGYg&amp;t=137s</a></p> <p>Preguntas:</p> <p>¿Qué están haciendo las personas?</p> <p>¿Para qué lo hacen?</p> <p>¿Alguna vez lo has realizado?</p>	<p>2'</p> <p>8'</p>	<p>Video Multimedios</p> <p>Computadora</p> <p>Infocus</p>
	<p><b>EXPLICACIÓN DEL DOCENTE O TALLERISTA</b></p> <p>Existen dos maneras de presentarse de manera formal e informal; se las puede utilizar de acuerdo a la circunstancia.</p> <p>Formal:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contacto ocular</li> <li>2. Saludar amablemente:</li> </ol> <p>Hola, me llamo....., encantado de conocerlos.</p> <p>Hola, soy....., un placer conocerlos</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Incluir algún dato que identifique, o puede ser un gusto o preferencia sobre sí mismos.</li> </ol> <p>Vivo en.....</p> <p>Informal:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Iniciar contacto ocular</li> <li>2. Sonreír</li> <li>3. Saludar amablemente:</li> </ol> <p>Hola, me llamo....., ¿Qué tal? ¿Cómo están?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Incluir algún dato que identifique, o puede ser un gusto o preferencia sobre sí mismos.</li> </ol> <p>Vivo en.....</p> <p><b>PRÁCTICA</b></p> <p>Una vez concluida la explicación exponer de manera verbal algunos casos o pequeñas historias que se puedan presentar en la vida diaria donde se ponga en práctica. Use imágenes impresas o proyecciones.</p> <p>Por ejemplo:</p> <p>Se podría mostrar un escenario donde se inicie un año lectivo escolar y requieran los estudiantes utilizar la habilidad social para presentarse de manera adecuada y amigable hacia sus nuevos compañeros.</p>	<p>10'</p> <p>30'</p>	<p>Tarjetas</p> <p>cartulina</p> <p>Cinta adhesiva</p> <p>Marcado</p> <p>líquida.</p> <p>Impresiones sociales</p> <p>cada caso</p> <p>Imágenes</p> <p>Enfocas</p> <p>Computadora</p> <p>Hojas</p>

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
CIERRE	Después, pedir a los estudiantes que realicen un dibujo sobre sí mismos utilizando una manera formal o informal de presentarse ante los demás. Realizar una o dos dinámicas de presentación	10'	Lápices Pinturas

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

### “PRESENTACIÓN PERSONAL”

#### Objetivo:

Realizar una presentación personal formal e informal según corresponda la circunstancia.

Tabla 16: Planificación sesión dos

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>Proyectar el siguiente cuento:</p> <p>“Confianza en uno mismo”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=46SvKH03Ff8">https://www.youtube.com/watch?v=46SvKH03Ff8</a></p> <p>Preguntas:</p> <p>¿Es importante saber presentarse frente a los demás? ¿Por qué?</p>	2'	Video Multimediale Computadora Infocus Parlante
	<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>PRÁCTICA</b></p> <p>Realizar un breve resumen de lo expuesto en la sesión de aprendizaje anterior.</p> <p>A continuación, formar grupos de 3 a 4 estudiantes y practicar con la ayuda de un espejo por equipo, presentaciones formales e informales. La actividad debe realizar cada niño de manera personal.</p> <p>Posterior, entregar a cada grupo una tarjetilla que contenga una situación (sencilla y corta) donde se puede utilizar la presentación formal o informal.</p> <p>Pedir que se organicen de tal manera que realicen una dramatización. Cada niño debe tener su personaje y este debe mantener un diálogo donde le permita presentarse. Con la ayuda del espejo, cada estudiante puede practicar su personaje.</p> <p>Asigne un espacio para cada equipo que facilite al trabajo de la actividad y la concentración.</p> <p>Una vez finalizado el ensayo, grabe a los equipos de trabajo realizando la dramatización.</p>	30'	
CIERRE	Realizar una o dos dinámicas de presentación	10'	Computadora Infocus Parlante

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

### “AMABILIDAD Y EDUCACIÓN”

#### Objetivo:

Mantener una conducta de cortesía y educación al interactuar con los demás.

Tabla 17: Planificación sesión tres

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>Escoger un video sobre la cortesía y proyectar:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=QEHskftq7OI">https://www.youtube.com/watch?v=QEHskftq7OI</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1kiObDeM1q8">https://www.youtube.com/watch?v=1kiObDeM1q8</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1twrsZzYoS8">https://www.youtube.com/watch?v=1twrsZzYoS8</a></p> <p>Preguntas:</p> <p>¿Cuál es el comportamiento de una persona amable?</p> <p>¿Qué hace? ¿Qué dice?</p> <p>¿Qué podemos decir sobre la cortesía o la educación en las personas?</p>	2'          8'	Video Multimed Computadora Infocus Parlante
DESARROLLO	<p><b>EXPLICACIÓN DEL DOCENTE O TALLERISTA</b></p> <p>Para comportarse con amabilidad se requiere:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Expresión verbal referente a cada circunstancia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Por favor</li> <li>- Gracias</li> <li>- Los siento</li> <li>- Discúlpame</li> </ul> </li> <li>2. Mantener expresión no-verbal adecuada como la sonrisa, tono de voz adecuado, contacto ocular y distancia con la otra persona.</li> </ol> <p><b>PRÁCTICA</b></p> <p>Para la explicación sea emotivo, use ejemplos y ayúdese con carteles o papelotes que contengan las expresiones de amabilidad.</p> <p>Presentar escenas cotidianas donde se use con frecuencia y pedirles a los niños que identifiquen la expresión. Se recomienda tener en cuenta las circunstancias más comunes del entorno. Puede seleccionar imágenes y proyectarlas.</p>	30'	Papelotes Marcador Imágenes Computadora Infocus
CIERRE	<p>En conjunto con los niños, designar cada expresión de amabilidad un gesto o mímica. El docente o tallerista podrá nombrar cada expresión y pedir a los estudiantes que realicen el gesto o la mímica. Se puede incluir tiempos de tal manera que se lo pueda realizar cada vez más rápido.</p>	20'	

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4**  
**“AMABILIDAD Y EDUCACIÓN”**

**Objetivo:**

Mantener una conducta de cortesía y educación al interactuar con los demás.

Tabla 18: Planificación sesión cuatro

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>Pedir la colaboración de ocho niños, formarlos en parejas y entregar a cada una un papel que contenga una expresión amable. Incentivar a que la comunique de manera gestual o mímica recordando siempre un lenguaje no verbal amable; esperar al resto de estudiantes que identifique la expresión de amabilidad.</p>	2'	Hojas Esfero
	<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>PRÁCTICA</b></p> <p>Recordar nuevamente las expresiones de amabilidad y del lenguaje no verbal necesario en las siguientes palabras:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Por favor</li> <li>- Gracias</li> <li>- Los siento</li> <li>- Discúlpame</li> </ul> <p>Inflar globos de acuerdo al número de estudiantes y colocar dentro un papel que contenga una expresión de amabilidad.</p> <p>Cada participante reventará un globo a su elección y de acuerdo a cada expresión, expondrá una situación apropiada en la cual podría usar la expresión de amabilidad. Se recomienda utilizar una dinámica para reventar los globos que facilite el orden y turnos.</p>	40'	
CIERRE	<p>Colocar la canción de las palabras mágicas:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=6e7hK8XreEE">https://www.youtube.com/watch?v=6e7hK8XreEE</a></p>	10'	Internet Computadora Parlante

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5**  
**“HABILIDADES DE CONVERSACIÓN”**

**Objetivo:**

Utilizar maneras hábiles para iniciar conversaciones con las personas del entorno.

Tabla 19: Planificación sesión cinco

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<b>INICIO</b> Bienvenida y saludo. Presentación del objetivo	2'	
	<b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b> Con la ayuda de dos títeres, presente un pequeño diálogo usando las maneras hábiles de iniciar una conversación. Preguntas: ¿Qué están haciendo los títeres? ¿Cómo la inició la conversación?	8'	Títeres Historia
DESARROLLO	<b>EXPLICACIÓN DEL DOCENTE O TALLERISTA</b> Maneras hábiles para iniciar una conversación: <ol style="list-style-type: none"> <li>Realizar algún comentario sobre el clima, el lugar o de alguna sensación. “qué lugar tan bonito”</li> <li>Realizar un comentario agradable “qué bonitas botas llevas hoy, ¿son nuevas? “me gustó mucho, aquella frase que mencionaste”</li> <li>Lenguaje no verbal: amable, aspecto sonriente, tono de voz suave y forma de hablar pausada.</li> </ol> <b>PRÁCTICA</b> A manera de ayuda visual, colocar los pasos hábiles para iniciar una conversación en cartulinas. Colocarlas en un lugar visible. Con la ayuda de los estudiantes, crear un cuento en donde se incluya los tres requerimientos para iniciar una conversación. Utilizar personajes, lugares y espacios familiarizados de tal manera que facilite el aprendizaje de la habilidad social. Dramatizar el cuento con quien desee participar haciendo énfasis en las maneras hábiles para iniciar una conversación.	40'	Cartulinas Papelotes  Marcadores de tiza líquida Pizarra Vestuario o disfraces
CIERRE	Una vez concluida la actividad anterior, entregar una hoja por estudiante; pedirle que dibuje tres escenas principales donde se haya incluido las maneras hábiles para iniciar una conversación.	10'	Hojas Lápices Pinturas

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°6**  
**“HABILIDADES DE CONVERSACIÓN”**

**Objetivo:**

Adquirir maneras hábiles para mantener conversaciones con las personas del entorno

Tabla 20: Planificación sesión seis

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>Con la ayuda de dos títeres, presente el mismo diálogo de la sesión anterior, pero súmele las maneras hábiles para mantener una conversación con los demás.</p> <p>Preguntas:</p> <p>¿Cómo mantuvieron la conversación los títeres?</p> <p>¿Qué lenguaje no verbal usaron?</p>	2'	Títeres Historia
	<p>Con la ayuda de dos títeres, presente el mismo diálogo de la sesión anterior, pero súmele las maneras hábiles para mantener una conversación con los demás.</p> <p>Preguntas:</p> <p>¿Cómo mantuvieron la conversación los títeres?</p> <p>¿Qué lenguaje no verbal usaron?</p>	8'	
DESARROLLO	<p><b>EXPLICACIÓN DEL DOCENTE O TALLERISTA</b></p> <p>Maneras hábiles para mantener una conversación:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mirar a los ojos mientras habla la otra persona</li> <li>2. Escuchar atentamente</li> <li>3. Actitud respetuosa</li> <li>4. Realizar una que otra pregunta adecuada y relacionada al tema.</li> <li>5. Aportar con información personal como gustos o preferencias.</li> <li>6. Si nos formulan alguna interrogante, evitar responder de manera cerrada “si o no”</li> <li>7. Intentar conectar con algún aspecto en común</li> <li>8. Lenguaje no verbal: amable, aspecto sonriente, tono de voz suave y forma de hablar pausada.</li> </ol> <p><b>PRÁCTICA</b></p> <p>Una vez concluida con la exposición sobre la manera hábil de mantener una conversación, organizar a los estudiantes en parejas para que desarrollen un diálogo donde deban iniciar y mantener una conversación.</p>	30'	Cartulinas Papelotes  Hojas Lápices
CIERRE	<p>Pedir a los estudiantes de manera voluntaria que expongan su conversación. Sugerir un lenguaje verbal y no verbal adecuado. Incentivar a una presentación dinámica con una participación llamativa.</p>	20'	

Fuente: Investigación realizada  
 Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°7**  
**“HABILIDADES DE CONVERSACIÓN”**

**Objetivo:**

Iniciar, mantener y terminar conversaciones con las personas del entorno.

Tabla 21: Planificación sesión siete

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>Salir a un espacio recreativo. Escribir palabras claves en el piso sobre maneras hábiles de iniciar y mantener una conversación con los demás, realizarlas de tal forma que los niños tengan la posibilidad de saltar de una hacia otra y enciérrelas en diferentes formas. Pedir a cada niño que salte sobre las palabras claves a medida que el docente o tallerista vaya nombrando. Recuerde ser ordenado al mencionar las maneras hábiles de iniciar y mantener una conversación.</p>	2'	Crayones
	<p>13'</p>		
DESARROLLO	<p><b>EXPLICACIÓN DEL DOCENTE O TALLERISTA</b></p> <p>Maneras hábiles para terminar una conversación:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pedir disculpas</li> <li>2. Anunciar a la otra persona que desea irse</li> <li>3. Otra manera puede ser, comunicar algo positivo antes de anunciar a la otra persona que desea irse.</li> </ol> <p>“Lo siento, me encanta hablar contigo, pero tengo que irme”</p> <p>“Perdona que te interrumpa, estoy muy a gusto, pero tengo que irme”</p> <p><b>PRÁCTICA</b></p> <p>Practicar con los niños en tonos de voz diferente las maneras hábiles para finalizar una conversación. Realice la actividad de manera lúdica y expresiva.</p> <p>A continuación, comunicar a los estudiantes sobre la siguiente actividad: un espacio de talentos. Incentivar a la participación, dar un tiempo estimado para la preparación. Los estudiantes podrán asociarse entre ellos y preparar una canción, una poesía o un drama que contenga partes relevantes sobre las maneras hábiles para iniciar, mantener o finalizar una conversación. Incentivar la creación, autonomía, libertad y seguridad. Todo aquello que sea asociado a la imaginación es permitido.</p>	20'	Cartulinas Papelotes  Hojas Lápices Vestuario Disfraces
	<p>35'</p>		
CIERRE	<p>Presentar las diferentes obras creadas de manera dinámica y alegre.</p>	35'	

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8**  
**“Habilidades de conversación”**

**Objetivo:**

Iniciar, mantener y terminar conversaciones con las personas del entorno.

Tabla 22: Planificación sesión ocho

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>Presentar en cartulinas las siguientes palabras: conversación, inicio, mantener y final.</p> <p>Pegarlas en la pizarra o en una pared y pedir a los niños que realice una lluvia de ideas de manera verbal con cada una de las palabras. A medida que el niño vaya comunicando sus ideas, ayúdelo a enlazar con ejemplos o refuerce con actividades asociadas a las maneras hábiles de conversación.</p>	2'	Cartulinas Marcador Pizarra
	<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>PRÁCTICA</b></p> <p>La sesión de aprendizaje número 8, hace referencia a la práctica de la habilidad social aprendida en ocasiones anteriores.</p> <p>De acuerdo a las posibilidades y realidad del entorno, esta sesión está básicamente contemplada en crear un ambiente de interacción que permita en cada niño adquirir la habilidad de manera innata y natural, sin que se encuentre apoyado por el material didáctico realizado por el docente o tallerista.</p> <p>Incluir en la sesión a personas del entorno que puedan aportar experiencias interesantes hacia los estudiantes, pueden ser personas con diferentes profesiones como: policías, doctores, artistas, etc.</p> <p>Realizar pequeñas dinámicas de interacción para facilitar la comunicación entre todos.</p>	45'	
CIERRE	<p>Colocar la siguiente canción:</p> <p>“Nuestra amistad”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Wsn2dOaBg34">https://www.youtube.com/watch?v=Wsn2dOaBg34</a></p> <p>Realizar una pequeña mímica acorde a la canción invitando a todos.</p>	5'	

Fuente: Investigación realizada  
 Elaborado por: Estefanía Tejada



CIERRE	Leer el siguiente cuento: “El árbol mágico” <a href="https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-arbol-magico">https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuento/el-arbol-magico</a> Recaltar la importancia de decir gracias y por favor	15’	Cuento Computadora Internet
--------	---	-----	-----------------------------------

Fuente: Investigación realizada  
 Elaborado por: Estefanía Tejada  
**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10**  
**“REQUERIMIENTO DE FAVORES”**

**Objetivo:**

Pedir y realizar favores de manera oportuna

Tabla 24: Planificación sesión diez

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<b>INICIO</b> Bienvenida y saludo. Presentación del objetivo <b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b> Proyectar el siguiente video de reflexión: Dar las gracias y pedir un favor <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Kbh_KGutl18">https://www.youtube.com/watch?v=Kbh_KGutl18</a> Preguntas: ¿Cuál es la manera adecuada para pedir un favor? ¿Cuál es la manera adecuada para dar las gracias?	2’  8’	Computadora Internet Infocus Parlante
DESARROLLO	<b>PRÁCTICA</b> Proyectar el siguiente video: “Historia de Caleb” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=w1H8EAJ17eg">https://www.youtube.com/watch?v=w1H8EAJ17eg</a> Una vez visualizada la historia entregar a cada estudiante una hoja, pedirle que realice tres ejemplos que podrían ser sumados a la historia. Es importante mencionar que pueden ser asociados a circunstancias personales o anécdotas, ello conllevará a una mayor identificación del ambiente de cada estudiante. Organizar a los niños en parejas para que compartan sus historias.	30’	Computadora Internet Infocus Parlante Hojas Lápices Pinturas
CIERRE	Para concluir, pida indistintamente que los niños compartan las historias de sus parejas. Es necesario ir recalando a medida que se realizan los relatos las maneras oportunas de pedir favores reflejadas en los ejemplos de lo estudiantes.	20’	

Fuente: Investigación realizada  
 Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11**  
**“EXPRESIÓN DE EMOCIONES”**

**Objetivo:**

Identificar y expresar emociones de una manera adecuada sin afectar los sentimientos de los demás.

Tabla 25: Planificación sesión once

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>Realizar unas caritas que muestren diferentes emociones. Al momento de ir presentando, preguntar a los estudiantes: ¿Qué emoción tiene esta carita?</p> <p>¿Por qué motivo podría estar así?</p>	2'	
	<p>Realizar unas caritas que muestren diferentes emociones. Al momento de ir presentando, preguntar a los estudiantes: ¿Qué emoción tiene esta carita?</p> <p>¿Por qué motivo podría estar así?</p>	8'	Cartulina Marcador Pinturas
DESARROLLO	<p><b>EXPLICACIÓN DEL DOCENTE O TALLERISTA</b></p> <p>Para expresar emociones o sentimientos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar la emoción. ¿Qué me está pasando? ¿Qué siento?</li> <li>2. Manejar un lenguaje verbal oportuno.</li> <li>3. Buscar un momento y lugar adecuados.</li> <li>4. Expresar de manera verbal la emoción o sentimiento.</li> <li>5. Explicar las razones y causas del sentimiento.</li> <li>6. Agradecer a la otra persona por escuchar.</li> <li>7. Se recomienda buscar modos para disminuir o eliminar emociones negativas manteniendo el auto control. Si no se logra, pedir ayuda para iniciar procedimientos de relajación.</li> </ol> <p>Para responder emociones o sentimientos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar la emoción sea negativa o positiva de la otra persona.</li> <li>2. Observar lo que la otra persona hace referente a su lenguaje no verbal.</li> <li>3. Escuchar lo que tiene q decir, permitir que exprese y comunique la emoción.</li> <li>4. Mantener una expresión verbal y lenguaje corporal de tranquilidad.</li> </ol> <p>¿Qué acción se puede hacer para que la otra persona esté mejor?</p> <p><b>PRÁCTICA</b></p> <p>Salir con los estudiantes hacia un espacio recreativo.</p> <p>Presentar diferentes pistas de sonido (puede ser de distintos géneros musicales).</p> <p>Anotar en un cartel las palabras claves y colocarlas en orden de importancia las cuales permitirán identificar a los estudiantes la manera habilidosa para comunicar las emociones. A manera de guía se colocará el cartel en el espacio recreativo destinado para trabajar la actividad.</p>	40'	Cartel Cinta adhesiva

	Se pedirá que realicen una canción sencilla mencionando cada palabra clave anotada en el cartel incluyendo el orden establecido. Incentive a realizar también una coreografía (2 o 3 pasos sencillos) Puede grabar la actividad, esto hará que cada equipo desee poner mayor esfuerzo.		Parlante o reproductor de sonido Pistas musicales
CIERRE	Proyecte las grabaciones.	10'	

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

### “EXPRESIÓN DE EMOCIONES”

#### Objetivo:

Identificar y expresar emociones de una manera adecuada sin afectar los sentimientos de los demás.

Tabla 26: Planificación sesión doce

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<b>INICIO</b> Bienvenida y saludo. Presentación del objetivo	2'	
	<b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b> Entregar a cada estudiante un papel adhesivo, pedirle que anote la idea que más le haya gustado sobre el trabajo de la sesión anterior. Trate de clasificar por emociones similares.	8'	Papel adhesivo tarjetas cartulinas
DESARROLLO	<b>PRÁCTICA</b> La sesión se fundamenta en presentar casos frecuentes sobre circunstancias que impliquen emociones y la manera correcta de expresarlas. Realizar un guion de una historia corta con la idea de presentarla mediante una obra de teatro usando títeres. Si requiere de ayuda puede optar por pedir la ayuda de algún estudiante o estudiantes para cubrir los personajes. Recuerde usar modulaciones de voz para atraer aún más la atención de los niños. Sea emotivo al momento de reconocer las emociones y expresarlas. Incluya enfoques de empatía frente a los sentimientos de los demás.	30'	Títeres
CIERRE	Pedir al estudiante que dibuje la expresión de sentimiento o emoción que más le haya gustado y que incluya la manera adecuada de expresarla.	20'	Hojas Pinturas

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

**CURSO EXTRACURRICULAR**

**“HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS”  
SEGUNDO QUIMESTRE**

**UNIDAD EDUCATIVA “PEDRO VICENTE MALDONADO”**

**GRADO: 3ro E.G.B**

**TIEMPO POR SESIÓN: 60 MINUTOS**

**AÑO 2020**

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°13**  
**“AUTOAFIRMACIONES POSITIVAS”**

**Objetivo:**

Realizar afirmaciones positivas sobre sí mismos y expresarlas en circunstancias adecuadas.

Tabla 27: Planificación sesión trece

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<b>INICIO</b> Bienvenida y saludo. Presentación del objetivo	2'	Cartulinas
	<b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b> Escribir en cartulinas A4, frases sobre afirmaciones positivas, leerlas y mostrarlas a los estudiantes. Posterior pegarlas en un lugar visible. Preguntar: ¿A qué se refieren las frases presentadas? ¿Qué sientes al leerlas? ¿Puede crear otra frase similar?	8'	
DESARROLLO	<b>EXPLICACIÓN DEL DOCENTE O TALLERISTA</b> Para para expresar emociones o sentimientos: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar el momento adecuado para hablar algo positivo sobre sí mismo.</li> <li>2. Expresar una cualidad (afirmar). Recuerde que es importante realizarlo con honestidad viendo siempre lo positivo.</li> <li>3. Buscar un momento y lugar adecuados.</li> <li>4. Expresar un lenguaje no verbal adecuado, es decir utilizando un tono de voz seguro y cordial, expresión de amabilidad en el rostro y contacto visual.</li> </ol> <b>PRÁCTICA</b> Entregar un lápiz y hoja a cada estudiante, pedirle que realice una lista con afirmaciones positivas sobre sí mismo. Recuérdele que es importante que lo realice con sinceridad. Cuando termine puede decorar la lista a su gusto, pídale que la doble a manera de una carta y la guarde en un lugar seguro. A continuación, sigüiera al estudiante que siga pensando sobre afirmaciones positivas sobre sí mismo, las escribas de tal manera que la lista siga aumentando (en el transcurso del día o la tarde según el horario que se realice la sesión de aprendizaje).	30'	Cartulinas Marcadores Pizarra  Hojas Lápices Pinturas Material escolar decorativo
CIERRE	Empiece por comentar algo positivo sobre sí mismo. Con una dinámica que permita la participación de estudiantes al azar, pida al niño que comunique los aspectos positivos que ha logrado reconocer de su persona.	20'	

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°14**  
**“AUTOAFIRMACIONES POSITIVAS”**

**Objetivo:**

Realizar afirmaciones positivas sobre sí mismos y expresarlas en circunstancias adecuadas.

Tabla 28: Planificación sesión catorce

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<b>INICIO</b> Bienvenida y saludo. Presentación del objetivo	2'	
	<b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b> Elegir al azar cuatro estudiantes, pedir que escriban en la pizarra un aspecto positivo sobre sí mismos que hayan aumentado en su lista. Preguntar: ¿Qué sientes al leerlas? ¿Me tomó mucho tiempo en reconocer los aspectos positivos de mi persona?	8'	Pizarra Marcadores
DESARROLLO	<b>PRÁCTICA</b> Se continuará la sesión de aprendizaje con un trabajo de meditación; es necesario realizarlo en un espacio tranquilo, mucho mejor si está en contacto con la naturaleza. La idea es que el estudiante pueda conectarse con su parte interior y tenga una conexión con sus pensamientos. Se realizará una pista musical que permita ir generando relajación, inserte un audio con autoafirmaciones positivas para niños. Se presenta un ejemplo: “Autoafirmaciones positivas en niños” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6q3P9kYbWCs">https://www.youtube.com/watch?v=6q3P9kYbWCs</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mrwuiBWwxaM">https://www.youtube.com/watch?v=mrwuiBWwxaM</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xZqDOPLrENM">https://www.youtube.com/watch?v=xZqDOPLrENM</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i-07NgJ4mDM">https://www.youtube.com/watch?v=i-07NgJ4mDM</a>	40'	Pista de meditación Audio de autoafirmaciones positivas Parlante
CIERRE	Una vez concluida la actividad anterior, converse con los estudiantes sobre el ejercicio. Recalque algunas autoafirmaciones positivas y pida que cada niño que comunique dos aspectos que más que incluirá en su lista.	10'	

Fuente: Investigación realizada  
 Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°15**  
**“INTEGRACIÓN HACIA OTROS ESPACIOS”**

**Objetivo:**

Iniciar y mantener interacciones adecuadas y positivas en actividades, juegos o sesiones recreativas.

Tabla 29: Planificación sesión quince

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>Presentar el siguiente audiocuento “El niño amable”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=IMC_h05pNj0&amp;t=145s">https://www.youtube.com/watch?v=IMC_h05pNj0&amp;t=145s</a></p> <p>Preguntar:</p> <p>¿Sobre quién se trataba el cuento?</p> <p>¿Qué actividades realizaba?</p> <p>¿Era amable y atento o tenía comportamientos hostiles con los demás?</p>	<p>2’</p> <p>8’</p>	<p>Audiocuento</p> <p>Parlante</p>
	DESARROLLO	<p><b>EXPLICACIÓN DEL DOCENTE O TALLERISTA</b></p> <p>Para integrarse a otros espacios es necesario:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Decidir con que grupo de estudiantes desea relacionarse.</li> <li>2. Aproximarse y observar, es importante ya que le permite imitar la actividad. No olvide sonreír amablemente.</li> <li>3. Iniciar con un saludo seguido mencione su nombre.</li> <li>4. Integrarse en una conversación, primero escuche sobre lo que están hablando los demás niños o niñas, a continuación, puede hacer algún comentario relacionado, preguntar como se llaman o también realizar una invitación como ¿deseas jugar conmigo? o ¿quisieras realizar esta actividad conmigo?</li> <li>5. Cuando este participando en la actividad hágalo de manera adecuada y en relación a los demás. Puede decir algo amable y agradecer por la acogida. No imponga nuevas reglas o juegos los cambios bruscos no favorecen a una armónica integración.</li> <li>6. Si otros niños desean participar, acéptelo de una manera cordial y amable; si no desea jugar con aquellos niños explíquelo de la misma manera sus razones, sin necesidad de emitir frases groseras con palabras inadecuadas.</li> <li>7. Es importante mencionar que, si un niño no desea jugar con otros, no se justifica que después pueda ser atacado con insultos o palabras ofensivas. No hay la necesidad de ponerse molestos al contrario es una oportunidad para dirigimos y conocer a otros niños.</li> </ol> <p><b>PRÁCTICA</b></p> <p>Presentar la manera hábil de iniciar y mantener relaciones amigables con los demás en una dramatización. Adecue el escenario, sea creativo e integre situaciones que se presentan en la cotidianidad con los niños que habitualmente sea inicio de</p>	

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
	<p>conflictos. Pida la colaboración de niños que deseen participar. Realice un pequeño guion y entréguele a cada uno.</p> <p>Una vez presentada la obra converse con los estudiantes sobre lo observado. Pídales que cuenten nuevamente la historia y que recuerden las maneras hábiles para tener relaciones amigables con los demás.</p> <p>Lea el siguiente caso a los estudiantes:</p> <p>Un niño llamado Julián, tiene por costumbre pelear con los demás, molestarlo cuando no es aceptado en un juego, quiere imponer sus reglas; no se lleva bien con sus compañeros, dice a veces groserías y no le gusta integrarse en las actividades. Sin embargo, este niño se encuentra muy triste pues su cofre de la amistad está vacío. Y pronto será robado por dos hermanos malvados llamados: Enemistad y Peleas. Tú tienes la oportunidad de salvar su cofre, Julián necesita saber cómo integrarse con los demás de manera amigable y guardar esos bellos recuerdos es su cofre de la amistad. Cuéntale como es la manera correcta. ¡No olvides ninguna recomendación!</p> <p>A continuación, entregue una hoja a cada estudiante donde realizarán su carta para Julián.</p>		<p>Vestuario</p> <p>Disfraces</p> <p>Hojas</p> <p>Pinturas</p>
CIERRE	Pedir a cada niño que guarde su carta en el cofre de la amistad.	5'	Cofre de la amistad

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°16**  
**“INTEGRACIÓN HACIA OTROS ESPACIOS”**

**Objetivo:**

Iniciar interacciones desde un enfoque positivo en actividades, juegos o sesiones recreativas.

Tabla 30: Planificación sesión dieciséis

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>Elegir cinco cartas del cofre de la amistad y leerlas.</p> <p>Preguntar:</p> <p>Con la carta que escribieron ¿Creen que Julián podrá salvar su cofre del tesoro?</p> <p>¿Qué bellos momentos podrá guardar gracias a su comportamiento respetuoso en la interacción con los demás?</p> <p>¿Es necesario integrarse con los demás?</p>	2'	Cofre de la amistad
	<p>En un pliego de cartulina ir colocando en orden las maneras hábiles de iniciar y mantener relaciones positivas. Recorte y pegue imágenes relacionadas debajo de cada enunciado. Después corte la cartulina de tal manera que pueda ir formando un rompecabezas. Realice uno para cada equipo de estudiantes.</p> <p><b>PRÁCTICA</b></p> <p>Entregar a cada equipo el rompecabezas gigante. Trate que cada niño tenga al menos dos piezas.</p> <p>Coloque un tiempo determinado para armar, busque alguna dinámica que motive a los estudiantes hacerlo lo más rápido que puedan.</p> <p>Una vez armado el rompecabezas, acompañar a los diferentes equipos y pedir a cada integrante que mencione sobre las maneras hábiles de iniciar y mantener relaciones positivas. A idea es que el niño las diga sin mirar el rompecabezas y que el conocimiento este ya aprendido, sin embargo, si tiene dificultades pídale que lea el rompecabezas y que lo arme y desarme nuevamente, esta vez de manera individual. Para los niños que acabaron la actividad, entregue una hoja con la réplica del rompecabezas, pídale que pinte o lo decore después lo recorte y juegue nuevamente.</p>	45'	
CIERRE	<p>Concluya la sesión con la canción “Hola amigo juega conmigo”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UBtdvYL6rTI">https://www.youtube.com/watch?v=UBtdvYL6rTI</a></p>	5'	Canción Parlante

Fuente: Investigación realizada  
 Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°17**  
**“COMPARTIR Y COOPERAR”**

**Objetivo:**

Compartir cosas o juguetes y cooperar con los demás

Tabla 31: Planificación sesión diecisiete

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>De manera mímica realice dos actividades: la primera relacionada a la acción de compartir y la segunda referente al trabajo en equipo y cooperación. (Puede pedir la participación de los estudiantes si así lo requiera)</p> <p>Preguntar:</p> <p>¿Qué pudo observar en la actuación?</p> <p>¿Qué conductas se presentaron?</p> <p>¿Ha realizado alguna vez algo parecido?</p>	<p>2'</p> <p>8'</p>	
	DESARROLLO	<p><b>EXPLICACIÓN DEL DOCENTE O TALLERISTA</b></p> <p>Para mantener relaciones destinadas a cooperar y compartir con los demás se puede dar algunos consejos a los estudiantes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siga las reglas establecidas por el docente, es decir que cuando explique las indicaciones sobre alguna actividad trate de cumplirlas con una buena actitud.</li> <li>2. La mejor manera para desarrollar las actividades es activamente.</li> <li>3. En los trabajos grupales es importante dar y aceptar sugerencias, ofrecer nuestra ayuda apoyando las necesidades de los demás.</li> <li>4. No olvide ser cordial, atento y amistoso para trabajar en armonía.</li> <li>5. Compara o preste objetos personales que contribuyan a la realización de la actividad en equipo. Al momento de prestar explique a la otra persona como funciona o como se utiliza el objeto a compartir si requiere el caso; incluya el momento en que debe ser devuelto.</li> </ol> <p><b>PRÁCTICA</b></p> <p>Coloque palabras claves en tarjetillas de cartulinas y a medida que va explicando cada consejo, péguela en el pizarrón.</p> <p>Entregue a cada estudiante una cartulina y marcadores para que vaya realizando sus propias tarjetillas.</p> <p>Pídale que copie las palabras claves y forme equipos con otros compañeros para trabajar la siguiente actividad.</p> <p>A la señal del docente o tallerista, cada estudiante pondrá en el centro una tarjetilla al azar sin observar lo que está escrito. Pídale que la voltee y relacione un ejemplo con la palabra clave que lanzó. A continuación, cada estudiante tendrá que exponer a sus compañeros de grupo en manera ordenada, su ejemplo.</p> <p>A medida que se desarrolla la actividad, observe cada equipo como se desenvuelve. Ponga atención en los ejemplos emitidos por los niños y proponga otros en el caso de ser repetidos. Apoye si es necesario.</p>	<p>45'</p>

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
CIERRE	<p>Concluya con una pequeña historia sobre compartir objetos o juguetes con los demás y cooperar cuando la situación lo amerite.</p> <p>Audiocuento "Iván, no quiere compartir"  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Bz7j4zvVvNU">https://www.youtube.com/watch?v=Bz7j4zvVvNU</a></p> <p>Audiocuento "Cooperación y laboriosidad"  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DedHLs7hdE4">https://www.youtube.com/watch?v=DedHLs7hdE4</a></p>	5'	Audiocuento Parlante

Fuente: Investigación realizada  
 Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°18**  
**“COMPARTIR Y COOPERAR”**

**Objetivo:**

Compartir cosas o juguetes y cooperar con los demás

Tabla 32: Planificación sesión dieciocho

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>Proyectar a los estudiantes la canción “Compartir”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=cV7YntCcoDY">https://www.youtube.com/watch?v=cV7YntCcoDY</a></p> <p>Preguntar:</p> <p>¿De qué se trataba la canción?</p> <p>¿Por qué es importante aprender a compartir?</p>	2’	Cofre de la amistad
	<p><b>PRÁCTICA</b></p> <p>Dividir a los estudiantes en dos grupos.</p> <p>El primero se llamará compartir y el segundo cooperación.</p> <p>Entregar a cada estudiante una hoja que contenga la letra de la canción correspondiente al nombre del equipo que pertenezca.</p> <p>Trabajar la actividad en un lugar recreativo como en las canchas o patios de la institución.</p> <p>Cada equipo deberá tener la posibilidad de escuchar la canción designada para practicarla.</p> <p>Pedir que signen una barra o frase que identifique al equipo y además un gesto o mímica relacionado a cada nombre. Pueden realizar unos pasos sencillos</p> <p>El docente o tallerista deberán simular ser el presentador de un programa de televisión, recalque rápidamente sobre la importancia de compartir y de cooperar.</p> <p>A continuación, presente a cada equipo.</p> <p>Contribuya con buen ánimo y entusiasmo para transmitir a los estudiantes.</p>	45’	
CIERRE	<p>Concluya con un agradecimiento y con el siguiente video sobre una reflexión referente a la amistad.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=5QI1Jtdtq6s">https://www.youtube.com/watch?v=5QI1Jtdtq6s</a></p>	5’	Computadora Internet Infocus Parlante

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°19**  
**“DEFENSA DE DERECHOS”**

**Objetivo:**

Reconocerse como sujeto de derechos y defenderlos de manera oportuna y adecuada en situaciones que sean vulnerados.

Tabla 33: Planificación sesión diecinueve

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>Presentar imágenes referentes a los derechos de los niños. Entregar a cada estudiante un papel adhesivo y pedir que a medida que van observando las imágenes escriban lo que sienten al ver cada una de ellas.</p> <p>Después pedir que sean colocados en la pizarra; leerlos y hacer una pequeña reflexión introductoria al tema: derechos.</p>	2'	Imágenes Papel adhesivo Lápices
	<p><b>DESARROLLO</b></p> <p><b>EXPLICACIÓN DEL DOCENTE O TALLERISTA</b></p> <p>En primera instancia es necesario reforzar sobre el conocimiento de los derechos de los niños y las niñas. Puede ser con la proyección de los siguientes videos.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=cQyEZ5erG6k&amp;t=40s">https://www.youtube.com/watch?v=cQyEZ5erG6k&amp;t=40s</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Oyr1HKdl8sM">https://www.youtube.com/watch?v=Oyr1HKdl8sM</a></p> <p>Una vez comprendidos los derechos, si estos son vulnerados, irrespetados y no tomados en cuenta; realizar lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Es importante comunicar que tus derechos están siendo vulnerados.</li> <li>2. Busque el momento adecuado, un espacio que pueda conversar de manera oportuna y en privado.</li> <li>3. Ser claros y precisos. Utilizar un lenguaje no verbal que denote tranquilidad.</li> <li>4. Pedir un cambio de comportamiento basado en el respeto de los derechos vulnerados.</li> <li>5. Finalmente, agradecer por la atención prestada.</li> </ol> <p>Como actuar frente a una queja:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Atienda con interés el requerimiento del otro niño.</li> <li>2. Sea empático y trate de comprender el lugar del otro.</li> <li>3. Utilice un lenguaje verbal y no verbal que denote tranquilidad; controle emociones como la ira o el enojo. Tenga una actitud abierta y agradable.</li> <li>4. Si la persona afectada le comunica que ha sido irrespetado algún derecho siendo usted el responsable, pídale disculpas.</li> <li>5. Cambie de comportamiento y no vuelva a cometer la misma acción.</li> </ol> <p><b>PRÁCTICA</b></p> <p>Elabore una historia donde incluya la manera hábil para defender los derechos. Entréguela a cada estudiante de tal manera que se pueda realizar y leer la actividad en conjunto. Entregar material para que los estudiantes puedan decorar a su gusto.</p> <p>A continuación, pídale que realicen una historia similar, alguna circunstancia que les haya acontecido con algún derecho vulnerado. Recalcar la importancia del comportamiento adecuado para defender los derechos o para actuar frente algún reclamo o queja, ya que deberá verse reflejada en la historia.</p>	40'	

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
CIERRE	Concluir la sesión con la lectura de 3 historias, al momento de hacerlo vaya recalando sobre cada paso para defenderlos correctamente o aceptar las quejas de los demás.	10'	Historias de los estudiantes

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°20**  
**“DEFENSA DE DERECHOS”**

**Objetivo:**

Reconocerse como sujeto de derechos y defenderlos de manera oportuna y adecuada en situaciones que sean vulnerados.

Tabla 34: Planificación sesión veinte

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<p><b>INICIO</b></p> <p>Bienvenida y saludo.</p> <p>Presentación del objetivo</p> <p><b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b></p> <p>Proyecte a los estudiantes:</p> <p>“Historia de los derechos humanos”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Kak5KaMLQus">https://www.youtube.com/watch?v=Kak5KaMLQus</a></p>	2’  10’	Computadora Infocus Parlante Internet
DESARROLLO	<p><b>EXPLICACIÓN DEL DOCENTE O TALLERISTA</b></p> <p>Escribir en un papel pequeño un derecho de los niños y niñas. Realizar uno para cada estudiante. Después, pedir que cada niño elija un papel.</p> <p>La indicación general es que cada estudiante represente el derecho. Puede usar material escolar para elaborar el traje. No se requiere algo elaborado, es una representación sencilla que solo al mirar se comprenda el derecho. Es necesario que converse con cada niño para saber cual es la idea para la elaboración del traje, puede apoyarlo aportando ideas.</p> <p>Al momento de culminar, llamar a cada niño y pedir que el resto lo adivine. Si se dificulta, puede ayudar dando pistas. Una vez identificado el derecho escribirlo en la pizarra o en tarjetillas de cartulina donde se encuentre visible.</p>	43’	Hojas Cartulinas Marcador Material didáctico como: cartulinas, fomix, marcadores, cinta adhesiva, papel brillante, etc.
CIERRE	<p>Concluida la actividad cantar “Yo tengo derechos”.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=dVGMHU6jxW4">https://www.youtube.com/watch?v=dVGMHU6jxW4</a></p> <p>Para incentivar la participación puede colocar la letra de la canción en un papelote, proyectarla o entregar impresiones a los estudiantes</p>	5’	Computadora Infocus Parlante Internet Papelote

Fuente: Investigación realizada  
 Elaborado por: Estefanía Tejada

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°21**  
**“RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS”**

**Objetivo:**

Tomar decisiones y resolver conflictos de manera adecuada y altruista.

Tabla 35: Planificación sesión veinte y uno

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<b>INICIO</b> Bienvenida y saludo. Presentación del objetivo	2'	
	<b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b> Colocar el audiocuento: “El tigre ante el conflicto” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kK5V8SjdwH4">https://www.youtube.com/watch?v=kK5V8SjdwH4</a>	10'	Computadora Infocus Parlante Internet
DESARROLLO	<b>EXPLICACIÓN DEL DOCENTE O TALLERISTA</b> Para la resolución de conflictos se necesita: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer los impulsos iniciales para detenerlos o controlarlos. Pensar antes de actuar.</li> <li>2. Identificar el problema. Causas y efectos.</li> <li>3. Buscar todas las opciones o alternativas posibles para solucionarlo. Céntrese también en las consecuencias de cada una (positivas o negativas)</li> <li>4. Escoger la mejor alternativa para solucionar el problema tomando en cuenta un enfoque de justicia y beneficio común.</li> </ol> <b>PRÁCTICA</b> Escriba palabras claves sobre como resolver un conflicto en una hoja y péguela con la ayuda de cinta adhesiva en una pelota. En un espacio recreativo, reúna a los estudiantes y siéntese junto a ellos formando un círculo. A medida que va explicando cada paso vaya entregando cada pelota; a continuación, después de su intervención pida a los niños que lean en voz alta y firme lo escrito en cada pelota. Después, coloque las pelotas en forma de recta y en el orden correspondiente de cada palabra clave. Repita los pasos nuevamente, pero esta vez los niños se deberán colocar atrás de cada pelota correspondientes al paso que se vaya mencionando. Retire las pelotas y con la ayuda de una tiza escriba en el piso del 1 al 4 (refiriéndose a cada palabra clave), después mencione de nuevo los pasos; los niños deberán colocarse tras cada número, esta vez sin la ayuda de la información colocada en las pelotas. Una vez concluida la actividad, entregar a cada niño cartulinas pequeñas en forma de círculo. Pedir que escriba cada paso, decore y se realice un lindo collar.	43'	Hojas Cinta adhesiva Pelotas Cartulina Tijeras Lana Material escolar decorativo
CIERRE	Siéntese nuevamente en círculo con los estudiantes, observe los collares realizados, felicite el esfuerzo. A continuación, realizar una dinámica de aplausos. Cuando mencione el paso 1, aplaudir una vez; cuando mencione el paso 2, aplaudir dos veces; realizar de manera sucesiva. Al momento de pronunciar cada paso, no lo haga solo por el número recalque las palabras clave.	5'	

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N°22**  
**“RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS”**

**Objetivo:**

Tomar decisiones y resolver conflictos de manera adecuada y altruista.

Tabla 36: Planificación sesión veinte y dos

ETAPA	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
INICIO	<b>INICIO</b> Bienvenida y saludo. Presentación del objetivo	2'	Computadora Infocus Parlante Internet
	<b>INTRODUCCIÓN AL TEMA</b> Presentar la siguiente reflexión <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZgaidCmzfhk">https://www.youtube.com/watch?v=ZgaidCmzfhk</a> <u>Preguntas:</u> ¿Qué conflicto tenían los personajes? ¿Cómo lo resolvieron? ¿Fue adecuado? ¿Qué actitud presentaron?	8'	
DESARROLLO	<b>EXPLICACIÓN DEL DOCENTE O TALLERISTA</b> Entregar a cada niño una hoja que contenga la presentación de tres casos conflictivos. Pedirle que evalúe la situación y la resuelva dentro del enfoque de justicia y en beneficio de todos los implicados. Recordarle que tiene el collar donde puede guiarse. Observar si los estudiantes se encuentran realizando de manera correcta la actividad, apoyar si alguien lo requiere. A medida que vayan terminando el ejercicio, conversar o revisar el trabajo realizado. Después guarde en el cofre de la amistad para ser leídos de manera indistinta.	30'	Hoja Lápices Pinturas
CIERRE	Agradezca por la participación de los estudiantes en el Taller Extracurricular de Habilidades Sociales para Niños”. Motívelos para usar siempre las lecciones aprendidas. Tenga una despedida atenta y calurosa. Para la culminación puede presentar una canción referente a la amistad o un video con los momentos vividos en el transcurso del taller. La actividad queda en libertad en cuanto al deseo del docente o tallerista.	20'	

Fuente: Investigación realizada  
Elaborado por: Estefanía Tejada

## 6 CONCLUSIONES

El diseño de la propuesta del curso extracurricular para desarrollar habilidades sociales en niños se cumplió gracias a los objetivos específicos planteados. Identificar los factores asociados al desarrollo de habilidades sociales y conocer la situación actual referente a los estudiantes de 3ro de Educación General Básica permitió configurar la propuesta desde un enfoque de Desarrollo Humano Integral.

Los niños de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado” de edades correspondientes a 7 y 8 años han presentado en un 94%, comportamientos establecidos en la categoría más agresiva; situación alarmante de naturaleza cotidiana en el espacio educativo mencionado que no mantiene la atención institucional requerida.

Los niños de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado” de edades correspondientes a 7 y 8 años han presentado en un 6% comportamientos referentes a la categoría asertiva siendo equivalente a un solo niño, demostrando que los estudiantes mantienen formas inadecuadas de interacción e integración social.

Los resultados reflejados son un referente de agresividad en menores de edad que residen en zonas rurales, con cifras reales que podrían permitir en un futuro la

realización de un trabajo en conjunto con la comunidad educativa para trabajar en aspectos de comportamientos asertivos y el desarrollo de habilidades sociales.

La presente investigación ha permitido la pertinencia necesaria para diseñar la propuesta de curso extracurricular dirigido a estudiantes de 3ro E.G.B de la Unidad Educativa “Pedro Vicente Maldonado”, ubicada en la parroquia rural de Mindo. Los hallazgos lograron determinar que los niños tienen en gran medida comportamientos agresivos por tal motivo, se proyecta el requerimiento de trabajar en espacios extracurriculares lejos del estrés escolar donde el estudiante pueda fluir de manera emocional y proyecte sus sentimientos.

El curso extracurricular se ha presentado como una oportunidad de contribución a la comunidad rural priorizando a un grupo vulnerable como son los niños que en su mayoría viven bajo situaciones de abandono familiar y que mediante los escenarios presentados en las lecciones del programa responden a la prioridad de administrar y manejar sus emociones afrontando las dificultades que viven en los entornos cotidianos.

Los resultados obtenidos permiten ser una base para iniciar proyectos de desarrollo social dentro de la comunidad, en donde se proyecte espacios que fomenten la inversión del tiempo en actividades productivas para los niños del sector, siendo un apoyo para sobrellevar las circunstancias familiares y personales de cada uno.

Referente a las fortalezas se puede mencionar el gran compromiso de los docentes y autoridades para fomentar espacios que incentiven al desarrollo de habilidades sociales. Dentro de las debilidades se puede incluir el desinterés por parte de los padres de familia en apoyar de manera conjunta a la Institución Educativa y docentes en cuanto a la formación de valores y comportamientos adecuados y asertivos.

## 7 RECOMENDACIONES

La investigación en la Unidad educativa “Pedro Vicente Maldonado”, ha permitido determinar la importancia de implementar un curso extracurricular con niños de 3ro E.G.B entre edades de 7 a 8 años como un soporte emocional para sobrellevar las adversidades y dificultades que se presenten en los estudiantes por tal motivo es necesario incentivar la asistencia al programa y ejecutarlo después de las jornadas académicas en horarios flexibles y cómodos, siendo una oportunidad de inversión del tiempo y un espacio saludable para compartir y fomentar relaciones interpersonales positivas entre los estudiantes.

La agresión en los estudiantes es un comportamiento habitual en los espacios educativos, por tal motivo conlleva un desgaste en los docentes para mantener el adecuado control y en las autoridades para sobrellevar los procesos administrativos referentes a sanciones; por lo tanto, es preciso intervenir desde este ámbito y necesario involucrar a toda la comunidad educativa: estudiantes, padres de familia, docentes y autoridades para trabajar en la creación de espacios que presenten una cultura de paz y comportamientos asertivos.

Es necesario en primera instancia realizar un levantamiento de información y poseer indicios del contexto en el que se desarrollan los niños, debido a que las circunstancias

que atraviesan en su mayoría son violentas y de abandono. La información referente es el punto de partida para comprender la realidad y dar énfasis a las sesiones de aprendizaje según vaya requiriendo apoyo el estudiante.

Hay que mencionar que la mejor actitud que el tallerista o docente pueden tomar al momento de ejecutar el curso debe ser basada en paciencia, dinamismo y creatividad, incorporando un lenguaje no verbal amable lo cual permitirá que los estudiantes inicien, mantengan y finalicen las actividades en un espacio cómodo y amigable.

Las guías para la formación de habilidades sociales o para la vida no solo deberían estar contempladas como un apoyo para contrarrestar conductas agresivas y violentas en los espacios educativos; serían necesarias como una política de comportamiento saludable y asertivo para incentivar espacios de interacción que beneficien al crecimiento personal y bienestar emocional.

## 8 BIBLIOGRAFÍA

- Alberti, R., & Emmons, M. (1978). *Perfect Right: A Guide to Assertive Behavior*. California: Impact.
- Andrade, M. (s.f.). Universidad de Alicante. Inteligencia Emocional: Resolución de conflictos. Quito, Pichincha, Ecuador.
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación*. [shorturl.at/flGLT](http://shorturl.at/flGLT).
- Backman, C., & Secord, F. (s.f.). *Problems in social Psychology USA*. McGraw-Hill.
- Balart, M. (2013). La empatía: La clave para conectar con los demás. *Claves del poder personal*.
- Caballo, V. (1983). Asertividad: definiciones y dimensiones. En *Estudios de Psicología* (pág. 62). Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Carr, A. (2007). *Psicología Positiva*. La ciencia de la felicidad. Barcelona: Paidós.
- Fajardo, L. (2009). A propósito de la comunicación verbal. *Red de revistas científicas de América Latina*, 23.
- Fernandez, G. (2017). *Conductas disruptivas e inteligencia emocional en estudiantes de nivel primario* (tesis maestría). Universidad Señor de Sipán, Chiclayo, Peru.
- García, M. (2012). *Comunicación y relaciones interpersonales*. Recuperado de [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-ComunicacionYRelacionesInterpersonales-2790951%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-ComunicacionYRelacionesInterpersonales-2790951%20(1).pdf)
- Greco, C. (2016). *Emociones positivas y solución de problemas interpersonales: su importancia en el desarrollo de competencias sociales en la mediana infancia* (tesis de maestría). Universidad Redal, Mar de Plata, Argentina.
- Griffin, K. (2016). *Desarrollo humano: origen, evolución e impacto*. Recuperado de <http://www.ciberoamericana.com/documentos/introcoopdes/Desarrollo%20Humano.%20Origen,%20Evoluci%23U00f3n,%20Impacto.pdf>
- Hargie, O., Saunders, C., & Dickson, D. (1981). *Social skills in interpersonal communicative*. Londres: Croom Helm.
- Hersen, M., & Bellack, A. (1997). *Assessment of social skills*. New York: CIMENERO.
- Hurtado, J. (2012). *El proyecto de investigación*. Caracas, Venezuela: Ediciones Quirón.
- Lacunza, A. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Red de revistas científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>
- Lacunza, A. (2016 de septiembre de 2010). Relaciones interpersonales positivas: los adolescentes como protagonistas. *Psicodebate*. Recuperado de [https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/psicodebate/article/view/598/html\\_8](https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/psicodebate/article/view/598/html_8)

- Lineham, M. (1984). *Interpersonal effectiveness in assertive situations*. New York: Guilford Press.
- López, M. (2013). Empatía: desde la percepción automática hasta los procesos controlados. *Redalyc.org*, 32(1), 37-51.
- Martínez, A. (2010). Inteligencia Emocional en la Salud Física y Mental. *Red de revistas científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*, 8(2), 865-870.
- Mesa, J. (2015). *Inteligencia Emocional, Rasgos de Personalidad e Inteligencia Psicométrica en Adolescentes* (tesis doctoral). Universidad de Murcia, Murcia, España.
- Ministerio de Educación, UNICEF, World Visión. (2015). Violencia entre pares en el sistema educativo. *Una mirada en profundidad al acoso escolar en el Ecuador*. Recuperado de [https://www.unicef.org/ecuador/acoso\\_escolar\\_final002.pdf](https://www.unicef.org/ecuador/acoso_escolar_final002.pdf)
- Ministerio de Educación. (2018). *Guía de Desarrollo Humano Integral*. Recuperado de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/09/GUIA-DE-DESARROLLO-HUMANO-INTEGRAL.pdf>
- Ministerios de Educación (2018). *Guía de Desarrollo Humano Integral. Habilidades para la vida*
- Mórtigo, A. (2018). *Desarrollo de competencias emocionales en el aula de clase: estrategia para la resolución de conflictos* (tesis maestría). Universidad de Barcelona, España.
- Naranjo, L. (2008). Relaciones interpersonales adecuadas mediante una comunicación y conducta asertivas. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 28.
- Navarro, M. (Noviembre de 2009). *Revista Digital para Profesores de la Enseñanza*. Obtenido de Temas para la Educación: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6409.pdf>
- Nieto, M. (2018). *Las relaciones interpersonales en el aula: ¿cómo hacer visible lo invisible?* (tesis de pregrado). Universidad de Valladolid, Valladolid, España.
- Rea, Ángel. (2015). ¿El enfoque integral y el mindfulness en la educación? *Revista para el Aula – IDEA*, 2(16), 39-40. Recuperado de [https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para\\_el\\_aula/Documents/para\\_el\\_aula\\_16/pea\\_016\\_0017.pdf](https://www.usfq.edu.ec/publicaciones/para_el_aula/Documents/para_el_aula_16/pea_016_0017.pdf)
- Rengifo, G. (2014). Comunicación asertiva. *La comunicación asertiva, un camino seguro hacia el éxito organizacional*, 20.
- República del Ecuador. (2009-2013). *Plan Nacional de Desarrollo. Plan Nacional para el Buen Vivir*. Consejo Nacional de Planificación.
- Rodríguez, M. (2012). El desarrollo humano integral: aportes desde la tríada matemática- cotidianidad y pedagogía integral. *Revista electrónica praxis investigativa redie*, 4(7), 51-52. Recuperado de [file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-ElDesarrolloHumanoIntegral-6551962%20\(4\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-ElDesarrolloHumanoIntegral-6551962%20(4).pdf)
- Rodríguez, M. (2012). Investigación. *El desarrollo humano integral: Aportes desde la pedagogía integral*, 13.
- Ruiz, Y. (2010). Aprendizaje Vicario: Implicaciones educativas en el aula. *Temas para la educación*, 6.





- Satién, M. (s.f.). Ocio calidad de vida y discapacidad. *Universidad de Deusto. Publicación de la Cátedra de Ocio y Minusvalías. Calidad de vida.* Obtenido de Universidad de Deusto. .
- Schunk, D. (2012). Aprendizaje cognoscitivo social. En D. Schunk, *Teorías del Aprendizaje* (pág. 97). Simon & Schuster Company.
- Sen, A. (1996). Capital humano y capacidad humana. *Cuadernos de economía*, 5 (29), 67-72.
- Soffey, S. (2012). *Positive relationships: Evidence-based practice across the world.* The Hague: Springer.
- Stracuzzi, P. & Martins, P. (2012). *Metodología de la Investigación Cuantitativa.* Caracas, Venezuela: Fedupel.
- Tejada, E. (2015). Teoría del aprendizaje . *Incidencia social del proyecto Circo Social de la Fundación Patronato San José del Distrito Metropolitano de Quito.* Quito, Ecuador: Universidad Central del Ecuador.
- Unidas, O. d. (26 de Septiembre de 2018). *Declaración del derecho al desarrollo.* Obtenido de CEPAZ: <https://cepaz.org/articulos/derecho-al-desarrollo/>
- UNIR. (s.f.). Modulo III: Habilidades sociales en la interacción social . 23.

## 9 ANEXOS

### ANEXO 1: INSTRUMENTO APLICADO A ESTUDIANTES

**PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CUESTIONARIO DIRIGIDO A ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA**  
**“PEDRO VICENTE MALDONADO”**

#### Instrucciones

-  Lea detenidamente las preguntas.
-  Tiene 5 alternativas de respuesta: a,b,c,d o e.
-  Conteste con honestidad de acuerdo a lo que haría en cada situación y encierre su respuesta.
-  Lea detenidamente y con tranquilidad, el cuestionario no tiene un tiempo establecido.

#### Preguntas

1. Cuando un niño (a) te dice: “Creo que eres una persona agradable”. Lo que normalmente dirías es:
  - a. “No, no soy tan agradable”.
  - b. “¡Sí, creo que soy el mejor!”
  - c. “Gracias”.
  - d. No le dices nada pero te sonrojas.
  - e. “Gracias, realmente soy fabuloso”.
2. Un niño (a) hace algo que crees es realmente fabuloso. Por ejemplo, un dibujo, una construcción... Lo que normalmente le dirías es:
  - a. “Está bien”, y actúas como si no fuera tan fabuloso.
  - b. “Está bien, pero he visto cosas mejores”.
  - c. No dices nada.
  - d. “¡Yo puedo hacerlo mejor!”.
  - e. “¡Eso realmente es fantástico!”.
3. Estás haciendo algo que te gusta y crees que está muy bien. Un niño (a) te dice: “¡No me gusta lo que estás haciendo!”. Lo que normalmente dirías es:

- a. “¡Eres un tonto!”.
  - b. “Yo creo que sí está bien”.
  - c. “Tienes razón”, pero en verdad no estás de acuerdo.
  - d. “Para mí es fantástico, además ¡qué te importa!”.
  - e. Te sientes lastimado y no dices nada.
4. Se te olvidó algo que debiste traer y un niño (a) dice: “¡ay, eres tan tonto que no se te olvida la cabeza porque la traes pegada!”. Lo que normalmente dirías es:
- a. “Yo soy más listo que tú, además, ¡tú qué sabes!”.
  - b. “Sí, tienes razón, a veces parezco tonto”.
  - c. “El tonto lo serás tú”.
  - d. “Nadie es perfecto, ¡no soy tonto sólo porque me olvidó algo!”.
  - e. No dices nada o lo ignoras.
5. Un amigo (a) con quien quedaste en verte llega 30 minutos más tarde, y eso te molesta. Tu amigo (a) no te dice por qué llegó tarde. Lo que normalmente dirías es:
- a. “Me molesta que me dejes esperando así”.
  - b. “Me estaba preguntando a qué hora llegarías”.
  - c. “¡Es la última vez que te espero!”.
  - d. No le dirías nada.
  - e. “¡Eres un tonto, llegas tarde!”
6. Necesitas que un niño (a) te haga un favor. Lo que normalmente dirías es:
- a. No pedirías ayuda.
  - b. “¡Tienes que hacer esto por mí!”.
  - c. “¿Me harías un favor?”. Y explicas qué es lo que necesitas.
  - d. Das a entender que necesitas algo.
  - e. “Quiero que hagas esto por mí”.
7. Un niño (a) te pide que hagas algo, que te obliga a dejar de hacer lo que te gusta mucho. Lo que normalmente dirías es:
- a. “Tengo otra cosa que hacer, pero haré lo que quieres”.
  - b. “¡De ninguna manera!, búscate a otro”.
  - c. “Está bien, haré lo que quieres”.
  - d. “¡Olvidalo y lárgate!”.
  - e. “Ya tengo otra cosa que hacer, a lo mejor la próxima vez”.
8. Ves a un niño (a) que te gustaría conocer. Lo que normalmente harías es:
- a. Le gritas y le dices que se te acerque.
  - b. Te acercas, te presentas y empiezas a conversar.
  - c. Caminas hacia ese niño (a) y esperas a que te dirija la palabra.
  - d. Te le acercas y empiezas a hablar de las grandes cosas que has logrado.

- e. No le dices nada.
9. Un niño (a) que no conoces se te acerca y te dice: “hola”. Lo que normalmente dirías es:
- “¿Qué quieres?”
  - No dices nada.
  - “No me molestes, ¡quítate!”
  - Le contestas el saludo, te presentas y le preguntas: “¿cómo te llamas?”.
  - Agacharías la cabeza, le contestas el saludo y te alejas.
10. Sabes que tu amigo (a) está enojado (a). Lo que normalmente dirías es:
- “Te ves enojado (a). ¿Te puedo ayudar?”
  - Te quedas con esa persona, pero no hablas de su enojo.
  - Preguntas: “¿qué te pasa?”.
  - No le dirías nada y lo dejas en paz.
  - Te ríes y le dices: “¡eres un bebé berrinchudo!”.
11. Estás enojado y un niño (a) dice: “te ves enojado”. Lo que normalmente dirías es:
- Te das la vuelta y te alejas o no dices nada.
  - “¡Qué te importa, no es asunto tuyo!”.
  - “Sí, estoy enojado, gracias por preguntarme”.
  - “No es nada”.
  - “Sí estoy enojado, déjame en paz”.
12. Un niño (a) comete un error y te echa a ti la culpa. Lo que normalmente dirías es:
- “¡Estás loco!”.
  - “Yo no fui, fue otra persona”.
  - “No creo que sea mi error”.
  - “Yo no fui, ¡no sabes lo que dices!”
  - Dejas que te echen la culpa y no dices nada.
13. Un niño (a) te pide que hagas algo, y tú no sabes por qué se tiene que hacer. Lo que normalmente dirías es:
- “Esto no tiene ningún sentido, no quiero hacerlo”.
  - Haces lo que te pide y te quedas callado.
  - “Esto es tonto, ¡no lo voy a hacer!”
  - Antes de hacerlo dices: “no entiendo por qué quieres que haga esto”.
  - “Si eso es lo que quieres” y luego lo haces.

14. Un niño (a) te dice que hiciste algo magnífico. Lo que normalmente dirías es:
- “Sí, generalmente soy mejor que los demás”.
  - “No, no es muy bueno”.
  - “Sí, así es, porque soy el mejor”.
  - “Gracias”.
  - Lo ignoras y no dices nada.
15. Un niño (a) ha sido muy bueno y amable contigo. Lo que normalmente dirías es:
- “Has sido muy amable conmigo, gracias”.
  - Actúas como si no hubiera sido amable contigo y dices: “bueno, gracias”.
  - “Me has tratado bien, pero merezco ser tratado mejor”.
  - Lo ignoras y no dices nada.
  - “No me has tratado suficientemente bien”.
16. Estás platicando en voz muy alta con un amigo. Un niño (a) te dice: “perdona, pero estás haciendo demasiado ruido”. Lo que normalmente dirías es:
- Dejas de hablar inmediatamente.
  - “Pues si no te gusta, ¡vete!” y sigues hablando en voz alta.
  - “Perdón, hablaré más bajito” y entonces hablas en voz baja.
  - “Perdón”, y dejas de hablar.
  - “Está bien”, y sigues hablando en voz alta.
17. Estás formado en una fila y un niño (a) se mete delante de ti. Lo que normalmente harías es:
- En silencio piensas cosas tales como “qué gente tan mal educada”, sin decirle nada.
  - Decir: “¡oye, vete al final de la fila!”
  - No le dices nada pero te hace sentir enojado.
  - Decir en voz alta: “salte de la fila”.
  - Decir: “yo llegué primero, por favor fórmate al final de la fila”.
18. Un niño (a) te hace algo que no te gusta y esto te hace enojar mucho. Lo que normalmente harías es:
- Le gritas: “¡eres odioso!”.
  - Decir: “estoy enojado contigo, no lo vuelvas a hacer”.
  - Te sientes dolido por lo que te hizo, pero no dices nada a la persona.
  - Decir: “estoy enojado, ¡no me caes bien!”.
  - Ignoras lo que te hizo y no dices nada a la persona.

19. Un niño (a) tiene algo que quieres usar. Los que normalmente harías es:
- Le dices: “¡dámelo!”
  - No lo pides.
  - Lo tomas.
  - Le dices a la persona que te gustaría usarlo y se lo pides.
  - Haces el comentario de que te gustaría usarlo pero no se lo pides.
20. Un niño (a) te pide algo prestado, pero es nuevo y no lo quieres prestar. Lo que normalmente dirías es:
- “Es nuevo y no lo quiero prestar, a lo mejor otro día”.
  - “No quisiera, pero lo puedes usar”.
  - “¡No, ve a conseguirte el tuyo!”
  - Se lo das aunque realmente no quieres.
  - “¡Estás loco!”.
21. Unos niños (as) están hablando de algo que les gusta mucho hacer y que a ti te interesa, quieres participar y decir algo. Lo que normalmente harías es:
- No dices nada.
  - Interrumpes y comienzas a decirles lo bueno que eres en eso que les gusta mucho hacer.
  - Te acercas y entras a la conversación cuando tienes oportunidad.
  - Te acercas a las personas y esperas hasta que te vean.
  - Interrumpes y comienzas a hablar de lo mucho que te gusta a ti también.
22. Estás realizando algo que te gusta mucho hacer y un niño (a) te pregunta: “¿qué estás haciendo?”. Lo que normalmente harías es:
- “Este..., algo” o “este..., nada”.
  - “No me molestes, ¿no ves que estoy ocupado?”.
  - Sigues en lo que estás haciendo y no dices nada.
  - “¡No es asunto tuyo!”.
  - Haces una pausa y explicas lo que estás haciendo.
23. Ves a un niño (a) tropezar y caerse. Lo que normalmente harías es:
- Te ríes y dices: “¿por qué no ves por dónde vas?”.
  - Preguntas: “¿estás bien? ¿te puedo ayudar?”.
  - Preguntas: “¿qué te pasó?”.
  - Dirías: “ni modo, fue un accidente”.
  - No haces nada y lo ignoras.

24. Accidentalmente te das un golpe en la cabeza. Un niño (a) te pregunta: “¿estás bien?”. Lo que normalmente dirías es:
- “¡Estoy bien, déjame en paz!”
  - No le dices nada y lo ignoras.
  - “¡A ti que te importa!”
  - “Me golpeé, me dolió pero estoy bien, gracias”.
  - “No me pasó nada, estoy bien”.
25. Cometes un error y otro niño (a) es culpado (a) por tu error. Lo que normalmente harías es:
- No dices nada.
  - Le echarías la culpa: “¡es su error!”.
  - Te culparías: “fue mi error”.
  - Dirías que tal vez ese niño (a) no fue, pero no le dices quién lo hizo.
  - Dirías: “¡eso es mala suerte!”.
26. Te sientes insultado por algo que dijo un niño (a) sobre ti. Lo que normalmente harías es:
- Te alejas de quien lo dijo, te sientes molesto pero no le dices nada.
  - Le pides que no lo vuelva a hacer.
  - No le dices nada aunque te sientes insultado.
  - Te defiendes y lo insultas.
  - Le dices que no te gusta lo que dijo y le pides que no lo vuelva a hacer.
27. Un niño (a) interrumpe a cada rato cuando estás hablando. Lo que normalmente dirías es:
- “Disculpa, pero quiero terminar de decir lo que estaba diciendo”.
  - “Esto no es justo, ¿me dejas hablar?”.
  - Empiezas a hablar otra vez e interrumpes a la otra persona.
  - No dices nada y dejas que la persona continúe hablando.
  - “¡Cállate, estoy hablando!”.