

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

DISERTACIÓN PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN  
EN EDUCACIÓN INICIAL.

**La intervención animal como alternativa para mejorar la conducta  
adaptativa de niños agresivos de 3 a 4 años dentro de la educación  
regular.**

Carolina Michelle Hernández Procel

DIRECTORA: Msc. Alexandra Yépez

Quito, 2017

## **DEDICATORIA**

A Dios por ser mi sustentador, el dueño de todo lo que existe y porque sin él nada sería posible.

A mi madre Shadira, por ser la fuerza de mi vida, por ser mi pilar y mi mejor ejemplo, a mi padre Genaro, por ser mi ejemplo en la lucha de la vida, gracias a mis padres por ser los ángeles que Dios puso en la tierra para cuidarme aun cuando no lo merezco, por sus fuerzas y ganas de vivir, a Daniela por ser mi amiga y cómplice.

A Santiago, por ser mi mejor compañero de viaje en esta vida.

A Tita, mi ángel de cuatro patas, gracias por apagar mi silencio, te amo eternamente.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a Dios por ser mi mayor alegría, el motivo de seguir, gracias por todas sus bendiciones.

Agradezco a mis padres Shadira y Genaro porque han sido mi motor y mi motivación, por darme todo lo que necesito aun cuando no lo merezco, gracias por sus sacrificios, por sus horas de desvelo, por su apoyo, por todos los momentos en donde pese a que las cosas se veían imposibles, me demostraron que todo en la vida es posible, gracias a Dios porque son mis padres, los amo.

Agradezco a mi hermana Daniela por su apoyo y amor.

Agradezco a Santiago por toda la ayuda y apoyo en el desarrollo de mis metas.

Agradezco a mis abuelitos, mis segundos padres Teresa y Bolívar, por ser quienes me sustentan cuando todo parece perdido, gracias por su amor y oraciones

Agradezco a mis tías y primas Ximena, Domenica, Diana, y Roger, gracias porque de alguna manera han aportado en mi vida a ser quien soy.

Agradezco a Jeremy por ser un ángel en la vida de la familia.

Agradezco a Alexandra Yépez por su apoyo y tiempo en la realización de esta tesis.

Agradezco a todos aquellos niños y niñas que me permitieron ser parte de su vida en cada una de las prácticas y trabajos.

Agradezco a todas aquellas personas que confiaron en mí porque gracias a ustedes puede cumplir mis logros y también agradezco a aquellos que no lo hicieron porque gracias a ellos también puedo darme cuenta de mis errores.

## TABLA DE CONTENIDO

<b>DEDICATORIA .....</b>	<b>ii</b>
<b>AGRADECIMIENTOS .....</b>	<b>iii</b>
<b>RESUMEN .....</b>	<b>6</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>9</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>12</b>
<b>1. DESARROLLO DEL TRABAJO .....</b>	<b>15</b>
<b>1.1. PARTE PRIMERA.....</b>	<b>18</b>
<b>CAPÍTULO I: Descripción del desarrollo infantil (3 a 4 años).....</b>	<b>18</b>
<b>1.1.1. Estadios de desarrollo según Wallon.....</b>	<b>18</b>
Cuadro N°1.....	18
1.1.2. Características generales de los niños de 3 años .....	19
Cuadro N°2.....	19
<b>2.2. PARTE SEGUNDA .....</b>	<b>23</b>
<b>CAPÍTULO II: La agresividad infantil.....</b>	<b>23</b>
2.2.1. Definición.....	23
2.2.2. Incidencia de la familia en la agresividad .....	26
2.2.3. La agresividad en la sala de actividades.....	29
2.2.4. Otras consideraciones.....	31
<b>2.3. PARTE TERCERA .....</b>	<b>33</b>
2.3.1. Definición .....	33
2.3.2. Mecanismos adaptativos en la infancia .....	35
2.3.3. La personalidad, carácter, temperamento e inteligencia.....	36
2.3.4. Relaciones empáticas.....	38
<b>2.4. PARTE CUARTA.....</b>	<b>40</b>
2.4.1. Historia de la intervención animal.....	40
2.4.2. Definición .....	42
2.4.3. Diferencia entre terapia e intervención animal en el aula .....	45
2.4.4. Características del perro asignado para la intervención .....	47
<b>3. CONCLUSIONES: .....</b>	<b>48</b>

<b>4. PROPUESTA.....</b>	<b>49</b>
<b>4.1. METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>50</b>
<b>4.1.1. Unidad de estudio.....</b>	<b>50</b>
<b>4.1.2. Unidad de análisis .....</b>	<b>50</b>
<b>4.1.3. Estudio de caso .....</b>	<b>51</b>
<b>4.2. INFORME DEL ESTUDIO DE CASO .....</b>	<b>52</b>
4.2.1. Descripción del caso:.....	52
4.2.2. Descripción y registro de actividad: .....	53
<b>4.3. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES .....</b>	<b>54</b>
<b>4.4. DESARROLLO DE LA PROPUESTA .....</b>	<b>60</b>
<b>5. RECOMENDACIONES.....</b>	<b>85</b>
<b>6. ANEXOS .....</b>	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
6.1. Anexo N°1: Consentimiento informado.....	87
6.2. Anexo N° 2: Rúbricas de autoevaluación.....	88
6.3. Anexo N°3: Solicitud para la aplicación de actividades planteadas en la propuesta. ....	89
<b>7. Bibliografía .....</b>	<b>90</b>

## RESUMEN

Este trabajo fue realizado con el objetivo de sustentar teóricamente la intervención animal como una alternativa viable para mejorar la conducta adaptativa de niños agresivos de 3 a 4 años dentro de la educación regular, además de brindar una propuesta diferente a los docentes con una alternativa práctica que consta de actividades, acordes a la edad del niño y planificadas diariamente, las mismas que servirán de ejemplo para argumentar su utilización.

En la práctica educativa especialmente cuando tratamos a niños en edades comprendidas entre 1 a 5 años, es común escuchar la queja constante que presentan los docentes, la misma que coincide en el tema referido a la agresividad que presentan los infantes en el aula con sus pares y en ocasiones incluso con los adultos, en edades tempranas y cuando ellos aún no tienen totalmente desarrollado el lenguaje, se evidencia que los niños desfogan sus emociones a través del cuerpo, lo que significa que al no reconocer las emociones y por lo tanto no saber cómo reaccionar frente a ellas, buscan la forma de expresarlas, manifestando agresiones físicas, que si bien no son en gran magnitud, generan ansiedad en los docentes, al no saber cómo tratar esta situación, de la misma manera los padres se muestran molestos por las cicatrices con las que llegan los niños a casa que incluso interfiere en el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del aula, los docentes por momentos pierden el control del grupo, recurriendo a prácticas que pueden no ser propicias y que en vez de reducir el nivel de agresividad lo acrecientan.

Es común que los docentes remitan al psicólogo los casos de agresividad infantil sobre todo si el cambio de conducta es repentino. Las terapias psicológicas sin embargo son costosas, y requieren mucho tiempo y dedicación por parte de los padres, lo que conlleva a que sean abandonadas antes de obtener los resultados esperados.

Es importante mencionar que los mecanismos adaptativos según (Covallo, 2010) son aquellos mediante los que las personas, en este caso los niños, se adaptan a una situación frustrante, en la realidad esto quiere decir que son todas las ideas, acciones y sentimientos que nos permiten actuar después de que se desencadena la frustración, mecanismo que en la edad de 3 a 4 años resulta difícil de cumplir debido al egocentrismo que se presenta y que además es propio de la edad.

Según Jean Piaget (1923), desde el punto de vista cognoscitivo, los niños en la edad mencionada tienen dificultades para retomar la perspectiva de los otros cuando no coincide con la propia, es decir suelen ver las cosas desde su propio interés eliminando la perspectiva de los otros, la teoría menciona además que el egocentrismo entendido como la dificultad que tiene el niño para descentrarse de su propio punto de vista y considerar el de los otros o de los objetos que construye, este egocentrismo manifestado podría en algunas situaciones desencadenar episodios de frustración que se manifiesten en actos de agresividad.

Es en ese momento donde radica la importancia de permitir que los niños desfoguen toda la agresividad retenida y que puedan expresarla, la intervención animal no es considerada como una terapia pero permite que el niño pueda mediante el juego y el desarrollo libre de habilidades, expresar sus emociones, si bien el motor principal de esta propuesta es reducir los niveles de agresividad en los niños, no podemos dejar de lado el desarrollo de un aprendizaje integral mediante el cual el niño no solo desarrolla las habilidades sociales, también las motrices al acariciar al perro, percibir la textura, habilidades cognitivas en el juego libre, contando cuantas patas tienen el perro, cuantas veces ladra, el área del lenguaje al comentar con sus compañeros o con la docente las características del animal o respondiendo a las preguntas que se le plantea.

La intervención animal puede constituirse en una alternativa para reducir la agresividad y además consolidarse como una actividad que se realiza dentro de las horas de clase mediante la que los niños juegan, aprenden y son los escultores de sus propias estrategias de adaptación.

## **ABSTRACT**

This work was carried out with the objective of theoretically supporting animal intervention as a viable alternative to improve the adaptive behavior of aggressive children from 3 to 4 years of age in regular education, as well as offering a different proposal to teachers with a practical alternative that consists of activities, according to (Covallo, 2010) the child's age and planned daily, which will serve as an example to argue their use.

In educational practice especially when we treat children between the ages of 1 and 5 years, it is common to hear the constant complaint that the teachers present, the same that agrees on the subject referred to the aggressiveness that the infants present in the classroom with their peers And sometimes even with adults, at an early age and when they have not yet fully developed the language, it is evident that children vent their emotions through the body, which means that by not recognizing the emotions and therefore not knowing How to react in front of them, they look for the way of expressing them, manifesting physical aggressions, which although they are not in great magnitude, generate anxiety in the teachers, not knowing how to deal with this situation, in the same way parents are annoyed by the Scars with which children arrive home that even interferes in the process of teaching learning in the classroom, teachers at times lose control of the group, resorting to practices that sometimes are not appropriate and that instead of reducing the level of aggressiveness they increase it.

It is common for teachers to refer cases of child aggression to the psychologist, especially if the behavior change is sudden. Psychological therapies, however, are costly

and require a lot of time and dedication from the parents, which means that they are abandoned before obtaining the expected results.

. It is important to mention that the adaptive mechanisms according to are those through which people, in this case children, adapt to a frustrating situation in reality, this means that they are all ideas, actions and feelings that allow us to act after the frustration is triggered, a mechanism that at the age of 3 to 4 years is difficult to fulfill due to the egocentrism that is present and which is also typical of age.

According to Jean Piaget (1923), and from the cognitive point of view, children in the mentioned age have difficulties to retake the perspective of others when it does not coincide with their own, that is to say they tend to see things from their own interest and not from The perspective of others, the theory also mentions that egocentrism understood as the child's difficulty in descending from his own point of view and considering that of others or of the objects he constructs, this manifested egocentrism could in some situations trigger Episodes of frustration and therefore the venting of the same would result in aggressiveness.

It is at that moment that the importance of allowing the children to disengage all the aggressiveness retained and that can express it, the animal intervention although it is not a therapy, allows the child can through the game and the free development of abilities express their Emotions, although the main engine of this proposal is to reduce the levels of aggressiveness in children, we cannot leave aside the development of an integral learning by means of which the child not only develops the social skills, also the motor when caressing the dog, Perceive the texture, cognitive skills in free play, counting how many legs the dog has, how many times the dog barks, the language area when talking with his / her classmates or the teacher about the characteristics of the animal or answering the questions that arise.

Animal intervention can be an alternative to reduce aggressiveness and also consolidate itself as an activity that takes place within the class hours through which children play, learn and are the sculptors of their own adaptation strategies.

## INTRODUCCIÓN

La agresividad en los niños por muchos años ha sido considerada un tema de gran incidencia en las aulas, sobre todo cuando se tratan de niños en edad preescolar, convirtiéndose en un tema que no solo genera malestar entre pares, sino entre docentes y padres de familia.

Determinar las causas por las que los niños son agresivos frente a mecanismos adaptativos, resulta de gran interés, sobre todo para facilitar el proceso de aprendizaje y además permitir el desarrollo de habilidades sociales, si bien son muchas las estrategias que se pueden utilizar, una de ellas y la más importante es remitir al niño a terapias asistidas por un psicólogo, lo que reducirá en gran medida los niveles de agresividad.

La propuesta planteada referida a la intervención animal en al aula permite que los niños a partir del juego y del acercamiento a la naturaleza, principio básico de educación inicial según (Peralta, 2001), puedan desarrollar habilidades sociales, las mismas que les permitan no solo reducir los niveles de agresividad, sino desarrollarse de manera integral. Esta requiere de una planificación de aula realizada por la docente donde se propongan actividades con el animal, el mismo que debe contar con características físicas, de comportamiento y sobre todo de alguna manera mostrarse empático a ciertos sentimientos como la alegría y tristeza (Kaminski, 2013), características que pueden ser evidenciadas en varias especies, en el caso de la empatía el perro es el único animal capaz de mantener este vínculo con los seres humanos.

Según la Universidad de Portsmouth, el lazo de empatía que existe entre las dos especies (seres humanos y canes) permite que el perro sea el mejor animal para trabajar con seres humanos cuando se refiere a problemas relacionados con habilidades sociales. (Kaminski, 2013).

Es de vital importancia que los padres y docentes sean parte de estos procesos de gran relevancia en donde los niños mediante actividades lúdicas y con elementos naturales de su entorno amplían varias habilidades y destrezas, las mismas que permitirán un desarrollo integral.

En la mayoría de los casos el entorno más cercano del niño es el centro de desarrollo infantil, donde comparte la mayor parte del tiempo del día con sus compañeros y maestras, por tal motivo la propuesta planteada puede desarrollarse como parte de un momento en el aula, para ello será necesario contar con planificaciones de aula para cada actividad, se espera que todos los niños participen, además se pretende encaminar a los niños a un completo momento de diversión alejado de la rutina, facilitando de esta manera reducir los niveles de agresividad.

La intervención animal puede constituirse en una alternativa para reducir la agresividad y además consolidarse como una actividad que se realiza dentro de las horas de clase mediante la cual los niños juegan, aprenden y son los escultores de sus propias estrategias de mejoramiento para las conductas de adaptación.

El presente trabajo presenta una proposición de planificaciones en la que el animal escogido se convierte en el mediador de actividades relacionadas con temas de agresividad, además la docente no necesita ser un/una experto/a en adiestramiento de perros y mucho menos terapeuta, las actividades a realizar tienen el objetivo de disminuir los niveles de agresividad además de mejorar otras habilidades entre las que encontramos: habilidades motoras, de sociabilidad, de lenguaje y cognitivas, los niños perciben estas actividades como un momento de juego y de relajación propendiendo la relación entre el animal y el niño, al ser parte de un momento en el aula, se espera que todos los niños participen, además se pretende encaminarlos a un completo momento de diversión alejado de la rutina, permitiendo la reducción de los niveles de agresividad.

La perspectiva teórica desde la que se va a desarrollar el proyecto giró en torno a la teoría de desarrollo de Henry Wallon, en lo referente a lo que se denomina simbiosis afectiva, manifestando que en la conciencia reside el origen del progreso intelectual, la misma que no se da en el nacimiento, sino que se construye de manera social, a lo que se denomina “simbiosis afectiva”. (Mendoza, 2007).

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Diseñar un conjunto de estrategias basadas en aportes científicos tendientes a mejorar el autocontrol en niños de 3 a 4 años que presenten conductas violentas y poco adaptativas mediante la intervención animal favoreciendo el desarrollo integral de los niños y sus conductas adaptativas.

### **Objetivos específicos.**

1. Diseñar un conjunto de actividades que permitan el desarrollo de conductas adaptativas en niños de edades comprendidas entre 3 y 4 años.
2. Diseñar un conjunto de estrategias de manejo de emociones para padres mediante talleres que permitan el conocimiento de la propuesta planteada.
3. Plantear la propuesta como una alternativa en el manejo y control de grupo en salas de actividades con niños que presenten agresividad.

La investigación de naturaleza cualitativa utilizará el método teórico, en donde se recurrirá a investigaciones bibliográficas y avances científicos, Se utilizará el componente práctico en lo que se refiere a la utilización de técnicas como la entrevista y el estudio de caso.

El presente trabajo consta de 4 capítulos teóricos, el primer capítulo hace referencia al área emocional y social del niño, que toma como referencia la teoría del desarrollo de

Wallon con respecto a las características principales de los niños de 3 a 4 años, el segundo capítulo se refiere a la definición, origen y posibles causas de la agresividad infantil, así como la influencia de la familia en la aparición o refuerzo de la agresividad, las dificultades que se presentan en la sala de actividades, incluyendo el proceso de aprendizaje de los niños. El capítulo 3 presenta los mecanismos adaptativos en la infancia y las relaciones empáticas. El capítulo 4 nos acerca a la intervención animal, tomando en cuenta los orígenes e historia de la misma, definición, la diferencia entre una terapia y la intervención animal en el aula, las características del animal escogido para llevar a cabo dicha mediación. Finalmente se presentará la propuesta que contiene actividades que permitirán la reducción de los niveles de agresividad de niños de 3 a 4 años, mediante actividades planificadas que permitan a los docentes realizarlas en el horario de trabajo con los niños.

## **1. DESARROLLO DEL TRABAJO**

En la presente investigación se han tomado en cuenta varios conceptos que tienen relación con el tema y con los objetivos planteados, los mismos que sirven como fundamento teórico para realizar este trabajo.

Se analizarán tres áreas necesarias y fundamentales: los mecanismos adaptativos, la agresividad en niños de tres años, la intervención animal, los mismos que se desarrollarán de manera introductoria en los siguientes párrafos.

Los mecanismos adaptativos según (Covallo, 2010), son aquellos mediante los cuales las personas se adaptan a una situación frustrante en la realidad, esto quiere decir que son todas las ideas, acciones y sentimientos que nos permiten actuar después de que se desencadena la frustración, estos mecanismos nos acompañan en cada acto de nuestra vida, y permiten que regulemos nuestro actuar para no hacerlo de manera agresiva.

Por otro lado la agresividad tiene otras definiciones entre las que podemos encontrar que es una manera de desfogar toda la energía acumulada, según un estudio realizado por (Beristain, 1991) se observó el comportamiento de un grupo de niños que en ese tiempo asistían a un lugar de cuidados infantiles denominado guardería desde los seis meses de edad, período en el que se observaban comportamientos agresivos a manera de maltrato de objetos y rabieta, pero las conductas agresivas claramente definidas aparecieron entre los 12 y 18 meses de edad en forma de golpes o empujones relacionados en la mayoría de casos con la tenencia de un objeto, a los 33 meses se puede observar ya las “estructuras individuales de agresión”; también aparece la agresión verbal debido a que los niños empiezan a comunicarse de manera oral, es por esta razón que podemos determinar que la conducta agresiva puede variar dependiendo de la edad de los sujetos, en el caso de los niños y más específicamente en edades de tres años, aún no consiguen en su mayoría expresar lo que les causa frustración desfogando toda esta energía a través de la agresividad con sus pares.

Es necesario que esta energía sea canalizada, debido a que es en la sala de actividades en donde el niño pasa la mayor parte del día y es más propenso a desfogarla en ese lugar, por esta razón es importante que la docente realice actividades integradoras y que permitan al niño desarrollar habilidades sociales, reduciendo los altos niveles de agresividad, es entonces donde el papel de la intervención animal toma importancia. Según (Fundación Affinity, 1987) es una actividad en la que un animal es incorporado como parte del proceso, la actividad siempre debe ser previamente diseñada y ser dirigida por profesionales, en este caso el docente puede dirigir las actividades ya que no hablamos de terapias ni tratamientos, sino de experiencias de aprendizaje con la mediación de un animal.

Existen varias habilidades y destrezas que pueden desarrollarse con la intervención animal como los mecanismos adaptativos que son todas las características evolutivas que permiten adaptarse, dentro del ecosistema de una sociedad o, a situaciones que nos provocan desequilibrio (República, 2015).

Estos mecanismos son difíciles de manejar cuando hablamos de edades comprendidas entre 3 y 4 años, en donde las manifestaciones de comunicación están empezando a desarrollarse de manera más global y el egocentrismo planteado por Piaget toma cabida, por lo que la intervención de un animal facilitaría considerablemente este proceso.

Es precisamente en esos momentos donde la agresividad se interpone en el comportamiento de los niños, la agresividad es concebida como cualquier acción o reacción sin importar el grado o intensidad, es la respuesta a un estímulo que en ocasiones puede ser o no intencionado. (Train, 2007).

Las conductas agresivas se desarrollan por determinados factores, entre los que encontramos a la falta de empatía que es una característica inevitable en la edad de 3 a 4 años, debido a que los niños se encuentran descubriendo el mundo y lo que les rodea sin percatarse de que existen más personas en el mundo, la empatía es una destreza emocional que se define como la capacidad de ser conscientes, apreciar, conocer y comprender los sentimientos y la situación de los demás.(Laguarda, 2004, pág. 3).

Cuando la conducta agresiva es muy frecuente en los niños, los padres toman la acertada decisión de llevar a sus hijos a terapias especializados en comportamiento, en las que un profesional especializado en el área pueda ayudarlos y orientarlos, dicha terapia consiste en un procedimiento formal que se realiza a una persona cuando presenta alguna dificultad.(Canda, 2000, pág. 313)

## 1.1. PARTE PRIMERA

### CAPÍTULO I: Descripción del desarrollo infantil (3 a 4 años)

#### 1.1.1. Estadios de desarrollo según Wallon

Para desarrollar la propuesta hemos tomado como fundamento, la teoría de Henry Wallon, (Vargas-Mendoza, 2007) quien manifiesta que los niños atraviesan diversas etapas de desarrollo, centrándonos de manera directa en el tema de investigación podemos determinar los siguientes estadios de desarrollo:

Cuadro N°1

Edad	Estadio	Características
0 – 1 años	De impulsividad motriz y emocional:	<b>Función dominante:</b> La emoción permite construir una simbiosis afectiva con el entorno. <b>Orientación:</b> Hacia dentro, dirigida a la construcción del individuo.
2 – 3 años.	Sensorio-motriz y emocional.	<b>Función dominante:</b> La actividad sensorio-motriz presenta dos objetivos básicos. El primero es la manipulación de objetos y el segundo la imitación. <b>Orientación:</b> Hacia el exterior: orientada a las relaciones con los otros y los objetos.

3 – 6 años	<b>Del personalismo</b>	<p><b>Función dominante:</b> Toma de conciencia y afirmación de la personalidad en la construcción del yo.</p> <p><b>Orientación:</b> Hacia dentro, necesidad de afirmación.</p> <p><b>Subperiodos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (Entre 2 y 3) oposicionismo, intentos de afirmación, insistencia en la propiedad de los objetos.</li> <li>• (3 – 4) Edad de la gracia en las habilidades expresivas y motrices. Búsqueda de la aceptación y admiración de los otros. Periodo narcisista.</li> <li>• Poco antes de los 5 años, representación de roles, imitación.</li> </ul>
------------	-------------------------	---

Cuadro tomado de (Vargas-Mendoza, 2007)

### 1.1.2. Características generales de los niños de 3 años

Cuadro N°2

<p><b>ÁREA SOCIAL Y EMOCIONAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copia conductas y movimientos</li> <li>• Demuestra afecto por sus amigos espontáneamente</li> <li>• Espera su turno en los juegos</li> <li>• Se preocupa si ve un amigo llorando</li> </ul>	<p><b>ÁREAS DEL HABLA Y COMUNICACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabe palabras como “yo”, “mi”, “nosotros”, “tú” y algunos plurales (autos, perros, gatos)</li> <li>• Habla bien de manera que los desconocidos pueden entender la</li> </ul>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende la idea de lo que “es mío”, “de él” o “de ella”</li> <li>• Expresa una gran variedad de emociones</li> <li>• Se separa de su mamá y su papá con facilidad</li> <li>• Se molesta con los cambios de rutina grandes</li> <li>• Se viste y desviste</li> </ul>	<p>mayor parte de lo que dice Puede conversar usando 2 o 3 oraciones</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sigue instrucciones de 2 o 3 pasos</li> <li>• Sabe el nombre de la mayoría de las cosas conocidas q Entiende palabras como “adentro”, “arriba” o “debajo”</li> <li>• Puede decir su nombre, edad y sexo</li> <li>• Se molesta con los cambios de rutina grandes</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>ÁREA COGNITIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puede operar juguetes con botones, palancas y piezas móviles</li> <li>• Juega imaginativamente con muñecas, animales y personas</li> <li>• Copia un círculo con lápiz o crayón</li> <li>• Pasa las hojas de los libros una a la vez</li> <li>• Arma torres de más de 6</li> <li>• Arma rompecabezas de 3 y 4 piezas.</li> <li>• bloquecitos</li> <li>• Enrosca y desenrosca tapas.</li> <li>• Entiende lo que significa “dos” jarras o abre la manija de la puerta</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÁREA MOTORA Y FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trepa bien y Corre fácilmente</li> <li>• Puede pedalear un triciclo</li> <li>• Sube y baja escaleras, un pie por escalón</li> </ul>

Cuadro tomado de (Shellow, 1991)

Como podemos observar ,en la información presentada en los cuadros se manifiestan ciertas características propias de la edad, nos detendremos para analizar el

área social, que resulta de vital importancia para determinar el desarrollo de conductas adaptativas, según (Vargas-Mendoza, 2007), en la escala de desarrollo de Wallon, los niños a la edad de tres años presentan oposicionismo en la tenencia de objetos, es decir, le cuesta compartir su material o sus objetos de valor con los compañeros, es por esta razón que en ocasiones recurre a la agresión para de esta manera conseguir lo que desea, es necesario comprender también que es una edad en la que el lenguaje expresivo está desarrollándose, debido a esta situación en momentos puede ser difícil comunicarse, la manera de reaccionar frente a un estímulo sea este positivo o negativo es mediante su cuerpo, de esta manera las conductas adaptativas son más difíciles de evidenciar, se puede destacar también que los niños buscan ser aceptados por los otros, y mientras eso ocurre no tienen la habilidad todavía de entablar relaciones sociales que les permita desenvolverse, muestran con facilidad momentos en los que el rechazo de parte de sus compañeros por motivos desconocidos, les generan cierto nivel de inseguridad, por lo que recurren a la agresión como una manera de expresar lo que no puede hacerlo con palabras.

En esta edad también podemos evidenciar la admiración a una persona en específico, este factor puede ser positivo así como negativo, debido a que los niños todavía no tienen la capacidad completa de reconocer lo bueno de lo malo, las cifras de maltrato intrafamiliar en nuestro país y en el mundo son alarmantes, en el caso de que la persona a la que el niño admire manifieste cualquier tipo de violencia repetirá las acciones que realiza dicha persona, en muchas de las ocasiones ni siquiera con la finalidad de hacer daño al niño agredido, sino que actúa de la manera en la que lo hacen las personas que le rodean, interiorizando a la agresividad en la medida que no se pueda distinguir un comportamiento des adaptativo de uno que no lo es.

Por otra parte encontramos también que el niño a los tres años de edad, atraviesa por una etapa de narcisismo donde se pueden observar las siguientes características planteadas por Freud en 1910:

- Tienen la tendencia a aprovecharse de los otros para sus propios intereses y metas.
- Experimentan un sentido de auto importancia.
- Se siente único y especial y que solo puede ser comprendido por ciertas personas que son de su status.
- Está preocupado por fantasías de éxito ilimitado, poder, brillantez, belleza y amor imaginarios.
- Exige una atención o admiración excesiva.
- Es pretensioso y quiere a como dé lugar que se cumplan sus deseos y expectativas.
- Carece de empatía es reacio a reconocer o identificarse con los sentimientos o necesidades de los demás.
- Frecuentemente envidia a los demás y cree que los demás lo envidian a él.
- Presenta comportamientos o actitudes arrogantes o soberbias, reacciona a las críticas con rabia, vergüenza y humillación. (Freud, 1910)

Si tomamos como referencia a Sigmund Freud quien manifiesta la teoría del narcisismo, la misma que descansa sobre tres principios básicos: el narcisismo es una catexización<sup>1</sup> libidinal de uno mismo, es decir un amor propio a sí mismo, en segundo lugar pasa necesariamente en el hombre libidinal del yo y en tercer lugar esta catexización es inseparable de la constitución misma del yo humano, bajo estos tres principios plantea que el amor del niño por su madre debe ser reprimido en un momento determinado del desarrollo, a partir de dicho proceso se identifica con ella y busca como

---

<sup>1</sup> En el psicoanálisis la catexización hace referencia al término griego catexis que significa la atribución de la energía mental a una persona o a un objeto o una parte del cuerpo, entre otros.

objeto erótico a un sustituto de sí mismo a quien pueda amar como amó a su madre, es por esta razón que los niños generan cierta dependencia a objetos que se encuentran en su entorno y que les producen seguridad, cuando otro niño intenta arrebatárles dicho objeto, el niño reacciona en muchas de las ocasiones de manera agresiva.(Freud, 1910).

## **2.2. PARTE SEGUNDA**

### **CAPÍTULO II: La agresividad infantil**

#### **2.2.1. Definición**

Según Suárez (2012). La palabra agresividad proviene del latín “agredi”, que significa atacar. La agresividad puede ser considerada como un desorden conductual, característico de los niños y que puede ser evolutivo, consiste en una agresión física, emocional o psicológica a las personas u objetos, por medio de los cuales expresa enojo o desacuerdo ante alguna situación.

Los primeros estudios en cuanto a agresividad infantil fueron desarrollados por Dollar, Miller, Mowere y Sear (1939), quienes definieron a la agresividad como una conducta cuyo objeto es dañar a una persona u objeto, manifestando que la agresividad infantil es tan común al punto en que se ha convertido en una de las mayores preocupaciones de padres y docentes.

En contraposición con las mencionadas teorías Según Gonzales, Carrasco y Del Barrio, el niño no podría demostrar un pensamiento agresivo hasta que el acto sea intencionado, posiblemente los primeros actos de agresividad en los niños se manifiesten en forma de ira, las primeras expresiones de agresión podrían darse en los primeros años de vida, al final del primer años se puede evidenciar las primeras conductas agresivas entre iguales como resultado de sus primeros intercambios comunicativos y del interés

que muestra el niño por el control y posesión de ciertos objetos, personas u espacios.  
(Quintuña, 2013)

Desde esta afirmación se plantea lo siguiente:

*“A partir de los dos años, con la aparición del lenguaje en los niños produce un incremento en la agresividad. Aumento de la expresividad y el vocabulario, por lo tanto, alrededor de los 3 años, el lenguaje da paso a otras formas de agresión (ej. Insultos, amenazas) que aumentan la presencia de problemas de conducta (peleas entre iguales). Posteriormente a partir de los 3 años, en la escuela se amplía el número de alumnos, aumenta el contacto entre compañeros”*  
(Quintuña, 2013, pág. 19)

A medida que el niño crece su mundo social también lo hace, por lo que debe interactuar con más personas en la escuela y en otros lugares, el contacto que se produce entre pares a los 3 y 4 años aumenta la agresividad infantil, el desarrollo de la agresividad infantil va cambiando con la edad.

## **2.2. Posibles causas de la agresividad infantil**

Es importante determinar también las posibles causas por las que los niños presentan altos niveles de agresividad entre las que según (Train, 2007) encontramos:

1. Necesidad de tener una imagen clara del mundo, es decir reconocer que existen más personas alrededor de él.
2. Necesidad de tener un objetivo en la vida, el niño necesita tener un cierto nivel de expectativas para poder actuar, estas expectativas tienen que ver con intereses del prójimo y no solo consigo mismo.

3. Necesidad de sentirse parte de las cosas, el niño necesita tener sensación de relación, necesita ser capaz de verse como parte de un conjunto, necesita sentir que es de gran valor, necesita tener identidad o pertenecer a algo o alguien.
4. Necesidad de estimulación, los niños necesitan de estímulos, esto ayuda a que puedan desarrollar su lenguaje y el pensamiento abstracto.
5. El incumplimiento de las necesidades básicas puede causar agresividad.
6. Necesidad de arraigo, necesitan estar vinculados con la madre, sobre todo en las fases iniciales de la infancia, esto permitirá que el niño pueda desarrollarse plenamente en el futuro.

Necesidad de amor, esta necesidad tiene que ver con la aceptación incondicional, sobre todo cuando se trata de la madre, sino establece vínculo con la madre o con otra persona significativa, puede en el futuro intentar realizarlo con otras personas e intentar controlar a los demás (sadismo) o ser controlado por ellos (masoquismo), puede volverse autosuficiente o tener ansias de destruir.

Según (Beristain, 1991), las investigaciones neurobiológicas realizadas en cuanto al proceso fisiológico de la agresividad, señalan que existen estructuras nerviosas implicadas en el comportamiento agresivo, así como también existe una relación directa del hipotálamo y algunas partes del sistema límbico. Determinadas lesiones existentes en esta área o una prolongada estimulación pueden ocasionar rabia desbordada o la desaparición de la agresividad.

La localización de centros que inhiben y activan la conducta agresiva llevó a considerar la práctica de métodos quirúrgicos o químicos para su control, estudios posteriores determinaron que la conducta agresiva no se localiza en una estructura nerviosa, los centros que se estudiaron corresponden a una compleja red de conexiones con otras regiones cerebrales en cuyo funcionamiento intervienen necesariamente

procesos psicológicos, razón por la cual la agresividad puede tener una connotación biológica pero también esta intervenida por procesos psicológicos que pueden responder a estímulos que se presentan.(Beristain, 1991),

### **2.2.2. Incidencia de la familia en la agresividad**

La familia cumple un rol determinante dentro de la sociedad, según la Declaración Universal de Derechos Humanos la familia es el núcleo esencial de la sociedad que tiene derecho a protección de la sociedad y del Estado, la familia cumple un rol específico y determinante, su conformación está establecida por afinidad derivada del establecimiento de un vínculo reconocido socialmente como es el matrimonio, de ahí que la familia puede extenderse formando un hogar con hijos. (Cauz, 2009).

Uno de los principales roles de la familia es promover el desarrollo integral de los miembros de la misma, específicamente en el caso de padres a hijos y viceversa, entendiendo a las relaciones familiares como un camino que va en direcciones paralelas, si bien las causas de la agresividad son varias y sus orígenes son más amplios aún, podemos destacar la incidencia de las relaciones familiares en las conductas agresivas de los niños, según (Morales & Segundo, 2002) la agresividad es la forma de manifestar la conducta inadecuadamente a través de la utilización del maltrato físico o psicológico, en este mismo estudio se determina la directa incidencia de las malas relaciones familiares en el comportamiento del niño y las dificultades familiares tales como: discordia entre pareja, poco control de impulsos entre los padres, alcoholismo, hijos no deseados, trastornos nerviosos, entre otros, se determina también que el medio familiar es el lugar en donde inicia y se desarrolla la personalidad de los niños, siendo que los padres se constituyen en sus principales referentes, las dificultades familiares ocasionan que los

niños repitan de alguna manera los comportamientos observados de sus familiares cercanos en los centros educativos con sus pares.

Según datos (Fiscalía, 2017), en el Ecuador un promedio 3746 agresiones intrafamiliares se registraron en el período comprendido entre agosto del 2014 y mayo del 2016, estos datos indican que en el año 2015, del universo de delitos basada en violencia de género, existe mayor incidencia en agresiones propiciadas a mujeres, niños y adolescentes, el 78% de 65.726 casos conocidos por esta institución fueron por violencia psicológica contra la mujer o miembros del núcleo familiar. En el año 2016 la violencia psicológica se ve determinada por el 76.6% de 47.840, las provincias más afectadas son Guayas y Pichincha

Respecto a femicidios, la Fiscalía ha receptado 108 casos hasta agosto del 2016, donde incluso existen sentencias condenatorias. (Fiscalía, 2017)

Como podemos observar en nuestro país la incidencia del maltrato intrafamiliar es alta, por lo que la agresividad en las familias está latente cada día más, generando que sean los más pequeños del hogar los que sufran las consecuencias, observando y viviendo toda esta violencia, que luego se repite en los centros educativos, creando una red de violencia que tiene un inicio, pero en muy pocos de los casos un final.

El Código de la Niñez y Adolescencia tipifica al maltrato infantil como “toda conducta que provoque daño a la integridad o salud física, psicológica o sexual”. En cuanto a cifras de maltrato infantil, en el Ecuador según las cifras del Fondo de las Naciones Unidas para la infancia (Unicef), el 44% de menores en edades comprendidas entre los 5 a 17 años están sometidos “casi siempre” a castigos violentos, insultos, golpes y encierro, además se evidencia que la mayoría de agresiones son realizadas por el padre

o la madre de las víctimas, quienes en su mayoría se encuentran bajo efectos de sustancias estupefacientes o del alcohol.

Las zonas con mayor incidencia de maltrato infantil en nuestro país son Guayaquil, Durán y Zamborondón, en donde según la DINAPEN desde enero del 2015 hasta febrero del 2016 se reportaron 174 casos de maltrato físico, 19 casos de maltrato psicológico, en total 182 eventos de violencia.

Entre las formas de maltrato más comunes se encuentran azotes propiciados hacia los menores, e incluso se han visto casos de menores con quemaduras de segundo y tercer grado.

En el medio escolar una forma de maltrato es el denominado bullying que según (M & J, Oñederra, 2010), la palabra inglesa bullying deriva del termino bully que significa “bravón o brabucón”, se refiere a la intimidación de un estudiante a otro a un grupo de estudiantes, estas intimidaciones pueden incluir decir cosas desagradables, reírse del abusado con nombres hirientes o desagradables, excluirlo del grupo o ignorarlo, golpear, pegar o empujar, entre otros actos que pueden lastimar física o psicológicamente al abusado.

Si bien las primeras investigaciones e indicios de la detección del Bullying, se realizaron en Inglaterra, nuestro país no es ajeno a esta problemática, las agresiones en las aulas de clases cada vez mayores y alarman a docentes y padres de familia, según cifras obtenidas del Informe “América Latina”: violencia entre estudiantes y desempeño escolar, publicado por la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Cepal) el 60% de niños en el Ecuador han sufrido de violencia escolar, en otros términos significa que tres de cada 5 niños recibieron insultos, amenazas, robos y golpes.

Por otro lado, cifras del Observatorio Social del Ecuador en un levantamiento de información en el 2015, revelaron que en Ecuador 7 de cada 10 niños fueron testigos de burlas e insultos, 6 de cada 10 presenciaron violencia entre los estudiantes 6 de cada 10 vieron que los más pequeños fueron molestados y 5 de cada 10 evidenciaron robos en las aulas.

Según datos de la UNICEF, los niños y niñas afro ecuatorianos presenciaron más violencia 7 de cada 10 niños fueron testigos de violencia en la escuela, en el caso de los indígenas 5 por cada 10 y en el caso de los niños y niñas mestizas 6 por cada 10.

### **2.2.3. La agresividad en la sala de actividades**

La agresividad en la sala de actividades por mucho tiempo ha sido una de las principales dificultades para los docentes, puesto que controlar la disciplina y al mismo tiempo desarrollar todas las destrezas que plantea el currículo se convierte en uno de los retos más temidos por los docentes, según (Ramírez 2009), debido a diferentes factores, la agresividad en niños de edad escolar es más común de lo que se espera, lo que es una consecuencia grave tanto a nivel social como familiar.

Hoy en día la violencia es habitual, está presente en nuestra sociedad y en todos los ámbitos de nuestras vidas, podemos evidenciar episodios violentos a nuestro alrededor, en el transporte que nos lleva a nuestros destinos de estudio y de trabajo, en nuestra familia, en la escuela, es común escuchar expresiones agresivas de parte de un jefe a un empleado, de un maestro a su estudiante y ha calado tanto que nos parecen expresiones comunes.

La agresividad relacionada con el aprendizaje ha provocado incluso que varios maestros abandonen su carrera e incluso caigan en depresiones por la frustración que les causa (Wettstein, 2012), la agresividad no solo perjudica el ambiente escolar y a los

maestros, perjudica directamente a los estudiantes, debido a que en la mayoría de los casos la agresividad tiene relación con bajo rendimiento académico e incluso está relacionada con la inteligencia, este concepto se determina de esta manera cuando concebimos a la inteligencia como la capacidad que tienen los seres humanos para resolver los problemas, la agresividad es sin duda una muestra de la mala resolución de conflictos (Wettstein, 2012).

En la revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado (Alonso y Navazo, 2004) se demuestra que en varios centros de enseñanza de niños en donde se llevaron a cabo investigaciones que relacionan a la agresividad con problemas del aprendizaje arrojaron los siguientes resultados: los niños que presentaban conductas agresivas, presentaban un promedio bajo con relación al desarrollo del currículo establecido, a diferencia de los estudiantes que no mantenían este tipo de conductas.

Las conductas agresivas no solo provocan problemas en la convivencia y en el ambiente escolar, sino que también tiene incidencia en el aprendizaje del niño y de sus compañeros, esto se da debido a que si un niño mantiene reiteradamente estas conductas se altera la organización y el equilibrio de la clase, produciendo como consecuencia un bajo rendimiento por la falta de atención prestada hacia la docente, otra de las principales factores negativos de estas conductas, tiene que ver con el hecho de que el docente tendrá que intervenir para evitar dichas conductas agresivas, por lo que deberá tomarse el tiempo necesario para conversar con el niño y con el resto de compañeros sobre la actitud manifestada, lo que interrumpe el proceso de enseñanza aprendizaje, además que las consecuencias que el docente aplique al estudiante pueden ser mal interpretadas por los demás estudiantes generando un rechazo al docente y al centro de enseñanza.(Martin, 2004).

Es importante destacar que no siempre un niño que presente conductas agresivas tendrá problemas en el aprendizaje.

#### **2.2.4. Otras consideraciones**

##### **Aspecto emocional de los niños de 3 a 4 años.**

A partir de los tres años de edad, los niños empiezan a relacionarse forma adecuada con otras personas, empiezan también a expresar y experimentar sus sentimientos de forma consciente, es decir reconocen cuando una actitud o comportamiento de un par no es agradable o cuando su propio comportamiento no lo es, según (Martinez, 2001) es importante reconocer que los adultos deben trabajar en ciertas habilidades que permitan a los niños desarrollar el área emocional de manera plena, entre los que encontramos:

- **Conocimiento de uno mismo.** - El niño aprende a demostrar sus sentimientos y emociones, entiende que es una persona con derechos, pero también con obligaciones, además que su comportamiento y acciones afectan a los demás y a él mismo.
- **Control del comportamiento impulsivo.** - Los niños deben entender que en algunas situaciones es correcto sentir ira o enojo pero que estos sentimientos deben ser controlados y al sentirlos deben tratar de manejarlos sin dañar física o emocionalmente a los demás y a el mismo.
- **Motivación.** - Es importante que el niño se sienta reconocido por las acciones correctas que realiza, cada logro del niño en el manejo de las emociones debe ser destacado.
- **Empatía:** La empatía es una habilidad que a tempranas edades requiere de mucho esfuerzo, pero es a partir del reconocimiento del niño de su propio cuerpo y por lo tanto del de los demás cuando se puede trabajar en la empatía.

- **Habilidades sociales de cooperación y respeto.** - La participación activa en actividades pequeñas de la sala de actividades, hará que el niño se aperciba de la importancia de respetar las cosas y el lugar del otro, así como generar habilidades de tolerancia y respeto.

Es así como podemos determinar que la estructura intelectual del niño está inevitablemente ligada a su afectividad, por lo tanto, es necesario modificar la educación actual que se encuentra centrada en los contenidos intelectualistas y da muy poca atención al desarrollo de una inteligencia emocional.

Los niños a determinadas edades y en especial a los tres años de edad, expresan las emociones que creen son las correctas en determinadas situaciones, tales como el enojo en el caso de que algo no les guste, pero algunos estudios realizados a niños estas edades determinan que el desarrollo de las emociones se debe a la maduración y al aprendizaje y no a uno de estos procesos por sí solo, es por eso que resulta necesario tomar en cuenta ciertos factores que nos permiten establecer estos factores:

- **Papel de la maduración:** la capacidad para percibir los significados no advertidos previamente es el resultado del desarrollo intelectual, es decir a medida que el niño crece toma en cuenta ciertos aspectos y detalles que antes le eran indiferentes.(Martinez, 2001)
- **Papel del aprendizaje:** para este ítem se han tomado en cuenta cinco teorías las mismas que son frecuentes en salas de actividades:

**Aprendizaje por ensayo-error.-** Incluye respuestas al patrón emocional, los niños expresan sus emociones en forma de conductas que les proporcionan la mayor satisfacción y abandonan las que les producen pocas o ninguna, esta forma de aprendizaje es muy común en la primera infancia.(Martinez, 2001)

**Aprendizaje por imitación.-** afecta al estímulo y a la respuesta del patrón emocional, el niño observa las situaciones que provocan ciertas emociones en los niños y reaccionan con acciones o comportamientos similares a los otros niños.(Martinez, 2001)

**Aprendizaje por identificación.** - Los niños copian las reacciones emocionales de las personas que han causado un gran impacto en ellos.

**Condicionamiento.** - lo que demuestra el aprendizaje por asociación, los objetos y acciones que al principio no demuestran reacciones emocionales, lo hacen más adelante como resultado de la asociación.

Los niños aprender a expresar sus emociones observando como lo hacen los adultos más cercanos y significativos entre los que encontramos a padres y educadores. La competencia cognitiva afectiva del educador como modelador influye en el crecimiento intelectual y emocional de los alumnos, el aula debe constituirse un medio óptimo para el desarrollo de las emociones.(Martinez, 2001)

## **2.3.PARTE TERCERA**

### **Capítulo III: Conductas adaptativas**

#### **2.3.1. Definición**

Existen varios autores que definen a las conductas adaptativas, entre las definiciones más importantes encontramos al ajuste del sujeto al entorno, además la mayoría de autores relacionan a los mecanismos adaptativos con el desarrollo de habilidades de autonomía personal, necesarias para satisfacer las necesidades más básicas como son la alimentación, la higiene personal, el vestido, también se destacan las destrezas para ser un miembro activo de la sociedad entre las que encontramos la

expresión del lenguaje, la autonomía y como tercer punto tenemos el mantener relaciones sociales estables, en términos básicos podríamos decir que se necesita de: funcionamiento independiente o autosuficiencia, relaciones interpersonales y responsabilidad social. (Harrison, 2013)

En la actualidad las conductas adaptativas son consideradas desde un concepto multidimensional, que nos permite contemplar en un solo constructo la suma de un gran número de áreas o conjunto de habilidades precisas que se necesitan para ajustarse al entorno, además que se menciona que tiene una connotación cultural muy marcada debido a que las conductas adaptativas pueden variar de una zona a otra, o de un grupo social a otro, los mecanismos adaptativos son un concepto de carácter evolutivo debido a que el dominio de las habilidades adaptativas de una persona deben realizarse siempre considerando la edad de la persona, es por esta razón que en la infancia en edades comprendidas entre 2 a 4 años el desarrollo de estos mecanismos se convierte en un tema más complicado dadas las características evolutivas de la edad. (Harrison, 2013)

Por otro lado, las conductas adaptativas según (Arias e Ibáñez), 2007 son el conjunto de habilidades conceptuales, sociales y prácticas que las personas han aprendido para funcionar en la vida diaria y le permiten responder a circunstancias cambiantes de la vida, con respecto a este tema las investigaciones y estudios solo arrojan resultados relacionadas a personas con discapacidad.

### **2.3.2. Mecanismos adaptativos en la infancia**

Los mecanismos adaptativos son aquellos que tienen como objetivo evitar la ansiedad y los conflictos permitiendo a las personas reaccionar de manera automática ante la diversidad de situaciones que la vida le plantea, una serie de procesos adaptativos va integrándose de tal manera que se modela por experiencia y constituye a lo que llamamos carácter, esto sumado al temperamento de la persona se puede ver manifestado desde los primeros años de vida, donde observamos diversas personalidades en los niños pequeños que todavía no han moldeado su carácter. (Hinojosa, 1968).

La personalidad consiste en la coyuntura dinámica de los aspectos psicológicos (intelectuales, afectivos, cognitivos y pulsionales) y los biológicos (fisiológicos y morfológicos) que son exclusivos de cada persona y que la diferencian de los demás.(Salvaggio & Sicardi, 2014)

Al mencionar que la personalidad es una coyuntura dinámica podemos determinar que dicha personalidad es de naturaleza cambiante, además de contar con las siguientes características:

- No es de apariencia externa, más bien es interna.
- Exige el funcionamiento de mente y cuerpo como una unidad
- Los sistemas psicológicos (costumbres, sentimientos, rasgos, creencias, expectativas, estilos de conducta, constitución física, sistema glandular y nervioso) determinan, motivan y dirigen a la acción.
- La conducta y el pensamiento son característicos de cada individuo, y en ellos se refleja su adaptación al ambiente.

### **2.3.3. La personalidad, carácter, temperamento e inteligencia**

La personalidad se desarrolla a partir de un factor de origen hereditario y otro factor de origen ambiental, la herencia nos dota de una condición física y genética mediante las que se capta al mundo.

El ambiente por su lado proporciona elementos de interpretación, los mismos que permiten dar significado a los estímulos y determinar la forma en que se va a responder, la influencia del factor genético y ambiental a través del tiempo y del espacio es lo que va modificando y determinado a la personalidad.(Salvaggio & Sicardi, 2014)

El sujeto no nace con una personalidad establecida, sino con cierta dotación que en parte estipulará el desarrollo posterior, la personalidad se construye. Las condiciones heredadas se perfeccionan y transforman a través de la experiencia, el aprendizaje, la educación, el trabajo, la fuerza de voluntad y la convivencia.

#### **Aspectos Fundamentales de la personalidad**

- El temperamento
- El carácter
- La inteligencia

A continuación, se detallarán cada uno de estos aspectos:

#### **El temperamento:**

Es la manera natural en que un ser humano interactúa con el entorno, puede ser de carácter hereditario y no influye la interacción de factores internos, a excepción de que los estímulos sean demasiado fuertes y constantes. Puede constituirse en el manto instintivo afectivo de la personalidad, en la que la inteligencia y la voluntad modelarán el carácter en el que el ambiente puede influir.

El temperamento es la naturaleza general del estado del individuo, basada en las características del tipo de sistema nervioso. Es una tendencia innata, característica de cada individuo de reaccionar con un cierto estilo ante los estímulos del ambiente.

Se denomina también como un modo espontáneo y natural de reaccionar, es la simple manifestación de las disposiciones psíquicas, condicionadas por la constitución orgánica del sujeto. (Martínez & Molina , 2009)

### **El carácter:**

Es el conjunto de rasgos de personalidad, relativamente perdurables, que tienen importancia moral y social, el carácter se desarrolla en su mayor parte en la niñez y adolescencia, etapas de desarrollo muy importantes para los seres vivos.

El carácter se ve matizado por las costumbres, vivencias, prácticas morales y éticas, así como también el hogar, la escuela y los grupos de amistad son los grupos que más influyen en su formación, la mayoría de teorías manifiesta que el desarrollo del carácter no se da en forma total y definitiva en la infancia, sino que transita por diferentes fases hasta alcanzar su completa expresión al final de la adolescencia. En el carácter intervienen principalmente las funciones psíquicas y la acción del ambiente, a partir de estos elementos se desarrollan los factores individuales, que conforman el modo particular de reaccionar y enfrentar la vida de una persona.(Salvaggio & Sicardi, 2014)

### **La inteligencia**

Es un concepto abstracto, en el que confluyen varios elementos que tienen que ver con el aprendizaje, la adaptación a situaciones nuevas, la solución de problemas.

Según la teoría de Gardner en 1980 “la inteligencia es la capacidad de comprender el entorno y utilizar ese conocimiento para determinar la mejor manera de conseguir objetivos concretos”

Al determinar que cada persona se adapta a la realidad de una manera diferente podemos concluir entonces que la inteligencia es la forma de interactuar con el mundo y engloba un sin número de habilidades, las mismas que configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, autocontrol entre otras, que resultan indispensables para una buena adaptación social.(Salvaggio & Sicardi, 2014)

#### **2.3.4. Relaciones empáticas**

La empatía es la habilidad de entender las necesidades, problemas y sentimientos de los demás, poniéndose en el lugar del otro y de esta manera responder de manera asertiva a sus necesidades emocionales, para lograr relaciones empáticas se deben desarrollar diferentes pasos entre los que encontramos a la escucha activa, a nivel emocional la comprensión y a nivel conductual el asertividad, las personas empáticas suelen tener más éxito social ya que la empatía facilita las relaciones interpersonales , la negociación, la capacidad de persuadir y el desarrollo del carisma.(Balart, 2013).

La empatía se constituye en una herramienta para conectarse con los demás porque permite empatar con simpatía lo que significa ganar en la relación con el otro y con verdadero interés.

La empatía cuando ha sido estudiada, ha ido variando de acuerdo al género y a la edad de las personas, encontrándose en algunos estudios una superioridad de las mujeres frente a los varones, es así como las relaciones empáticas también cambian cuando hablamos de la edad de las personas, de esta manera la teoría del desarrollo cognitivo sugiere que a medida que se aumenta en edad se amplía la capacidad para ver el punto de

vista de otros, por lo que se espera que también la capacidad de resolver conflictos vaya incrementándose cuando se aumenta en edad, es por esta razón que cuando hablamos de niños y niñas en edades comprendidas entre 3 y 4 años podemos determinar que se encuentran atravesando por un etapa de la vida en donde se desarrolla de manera más pausada la empatía, dado que los niños y niñas se encuentran saliendo de la etapa del egocentrismo planteado por Piaget, en donde el niño no se percata de que existen otras personas a su alrededor que merecen las mismas atenciones que él. (Gairagordobil, 2011)

En general, las investigaciones han evidenciado que la empatía es un fuerte predictor de la conducta social positiva en niños y adolescentes, además una relación positiva de la empatía con la conducta pro social y con conductas sociales armoniosas.(Gairagordobil, 2011).

“Los investigadores han estudiado estas neuronas espejo en el ser humano (en la actualidad mediante sofisticados medidores de actividad cerebral) e inclusive se ha llegado a documentar la denominada “intención de la acción” (la actividad cerebral es similar en estas neuronas durante la intención que durante la acción). Pero, y ahora llegamos a lo más importante, estas neuronas espejo no son exclusivas del ser humano: Se han documentado en macacos, en delfines y en perros.” (García, 2015)

*“Con estos precedentes, podemos comenzar a comprender cómo y por qué los perros “nos leen” los pensamientos, se identifican con nosotros, la capacidad de imaginar y de empatizar con otros animales y con los humanos los hace únicos. La comunicación hombre-perro va mucho más allá que la de “mascota”. Los perros están listos para ese vínculo emocional con el ser humano”* (García, 2015, pág. 30)

En cuanto a la intervención de los perros, las investigaciones recientes mencionan que las conocidas “neuronas espejo” se definen como un sistema de neuronas que se encargan

de interpretar acciones, sentimientos de nuestros semejantes, son pues estas neuronas la base de la empatía. (García, 2015)

## **2.4.PARTE CUARTA**

### **CAPÍTULO IV: INTERVENCIÓN ANIMAL**

#### **2.4.1. Historia de la intervención animal**

La intervención animal y terapia asistida con animales, ha sido una alternativa que se ha llevado a cabo desde hace varios años, el descubrimiento de que los animales pueden ser una gran ayuda para la cura de varias enfermedades ha trascendido durante generaciones, incluso desde la Grecia antigua (1200. A.c), en donde los griegos tenían a animales como co terapeutas en sus templos de curación, en el siglo Siglo IX Los habitantes de Gheel en Bélgica aplican la “TherapiaNaturelle” donde los pacientes aprendían a cuidar animales de compañía, actividad que todavía la realizan, avanzando en la historia en el Siglo XVI el Dr. Calcius, un médico de la realeza británica recomendaba a la gente enferma, tener contacto con perros, cuando se desarrollaban las guerras (1944) en EE.UU el Hospital de las Fuerzas Aéreas del Ejército en Nueva York los perros ayudaban a recuperarse a los convalecientes de la guerra y es en 1983 en donde se crea la organización escocesa, PAT (Pets as Therapy) que ofrece visitas terapéuticas a hospitales, hogares ,escuelas especiales y a personas que se encuentran en la prisión.

Otras teorías afirman que la intervención asistida con animales surgió a partir de la creencia en que los animales poseen poderes sobrenaturales, se especula que surgió en los grupos de cazadores y recolectores antiguos, en la actualidad esa teoría ha ido variando debido a que los animales son considerados como agentes socializadores y como proveedores de apoyo social y relajación, la primera exploración que se desarrollo fue en Inglaterra en donde se llevaron a un grupo de perros a un sanatorio mental en donde

permitían que los pacientes pasearan a los perros por los jardines, lo que mantenía a los pacientes con mejores resultados en su salud física y mental. (Murray, 2012)

Sigmund Freud mantuvo presente en sus primeras sesiones psicoanalíticas a su perro “Jofi”, pues se percató que la presencia del perro era útil para que el paciente se animara, se relajara y se sintiera más confiado, esto resultaba más eficaz cuando el paciente era un niño o un adolescente, esta teoría es la que conocemos como la del apego, encontramos también otros ejemplos en donde se han realizado actividades con animales con la participación de niños que presentan alguna dificultad especialmente en el área social y emocional, encontrando resultados favorables, al determinar que los niños empiezan a conversar con los animales, expresando sentimientos que no lo logran enunciar con adultos o con sus pares. (Murray, 2012)

En varios momentos de la historia los animales han formado parte de programas destinados a dar ayuda a las personas, en el Siglo XX en Europa se forman grupos terapéuticos en donde la participación de animales como los caballos es importante en la rehabilitación de personas que presentan algún tipo de discapacidad, después de algún tiempo estos tratamientos se extendieron a América involucrando también a otras especies de animales como son los perros, quienes ayudaban a la rehabilitación de personas que presentaban no solo dolencias físicas, sino también emocionales, demostrando resultados positivos.(Medisan, 2009)

En 1730 el señor Reisenger, escribió en un libro el proceso de entrenamiento a un perro para que ayude a personas ciegas a encontrar objetos, buscar entradas y encontrar puertas, desde ese momento empezó a dividirse la intervención animal desde varias perspectivas entre las que encontramos:

- Terapias asistidas por animales (TAA)
- Hipo terapia

- Delfinoterapia
- Perros en servicio: asistencia y guía.
- Actividades asistidas por animales de compañía (AAAC)

Si nos detenemos en la historia podemos determinar que la terapia asistida por animales y más específicamente por perros se ha llevado a cabo por mucho tiempo, escogiendo a los que presenten las características idóneas para este servicio, además que proporcionan grandes beneficios para los seres humanos entre los que podemos destacar no solamente los que tienen relación con el servicio de guía y de encontrar objetos, sino que va más allá de lo que se espera, los canes pueden desarrollar las habilidades de los niños desde una perspectiva social, cognitiva y física.(Medisan, 2009)

#### **2.4.2. Definición**

En la actualidad la intervención de animales con fines terapéuticos es cada vez más frecuente en la medida que se realizan investigaciones para constatar todos los beneficios del vínculo que existe entre los seres humanos y los animales, a diferencia de las personas con quienes nuestras interacciones pueden ser complejas e impredecibles los animales nos comparten una fuente de sosiego y foco de atención, nos proporcionan seguridad y nos hacen sentir aceptados incondicionalmente, de alguna manera los animales no juzgan y eso es lo que nos permite mantener una interacción más íntima con ellos.(Gilbert, Arroyo, Calle, & Muñoz, 2010)

Es así como nace la intervención animal la misma que se da de una forma directa y con objetivos pre diseñados donde participa un animal que reúne ciertas características específicas, como parte indispensable del proceso, ha sido ideada para propiciar beneficios físicos, sociales, emocionales y cognitivos en una variedad de entornos, de manera individual o en grupo, utilizando para esto diferentes tipos de animales, todo el proceso debe ser anteriormente diseñando y posteriormente evaluado. (Medisan, 2009)

La terapia asistida con animales es considerada como una intervención directa, la misma que debe contar con objetivos diseñados y planificados, de tal manera que la intervención no se convierta en un momento de improvisación y juego sin tener un objetivo fijo, es un proceso multidisciplinario que involucra a los animales, según (Rodríguez, 2013) el sistema límbico es el encargado de regular el componente emocional de nuestra conducta, liberando endorfinas, los animales pueden generar que estas endorfinas se liberen y provoquen sensaciones de tranquilidad que distensionan y gratifican nuestros procesos mentales. Los animales no tienen la capacidad ni el poder de curar enfermedades o dolencias, pero a través de su acompañamiento, favorecen a la relajación, estabilidad y ayudan a afrontar situaciones críticas con mayor facilidad, al ser un método que se beneficia de las distintas ventajas que provocan la proximidad táctil y visual de los animales para el bienestar psicofísico.

Como lo manifiesta (Rodríguez, 2013) los animales son de gran ayuda en el tratamiento y prevención de problemas psicológicos, un cachorro puede resultar de utilidad para tratar trastornos de comportamiento relacionados con la dificultad para socializar, agresividad excesiva, el rendimiento escolar bajo y la falta de autoestima, el acariciar o jugar con un animal, permite al niño exteriorizar sus sentimientos y emociones de manera que favorece la capacidad de interactuar, con los demás, así también permite el desarrollo de ciertas actitudes importantes como la responsabilidad, debido a que un animal es un ser vivo y por lo tanto necesita de cuidado y un trato con respeto.

Investigaciones muestran que la relación que existe entre los seres humanos y los perros revelan características interesantes, es por esta razón que en el año 2012 la Universidad de Goldsmiths en Londres se propuso determinar científicamente dicha relación, por lo que tomaron como muestra a 18 perros de distintas razas entre los que se

encontraban también mestizos, los canes fueron expuestos a diferentes situaciones en las que los humanos lloraban, susurraban o tarareaban.

La investigación arrojó los siguientes datos: cuando los humanos lloraban, los perros demostraban un comportamiento sumiso, acercándose a la persona en cuestión y buscando que la acaricie, demostrando que los perros se conmovían ante la tristeza de las personas, sean estos sus dueños o no, lo que indica que los perros son los únicos animales con la capacidad de sentir empatía por los seres humanos, convirtiéndolos en seres vivos con la capacidad de detectar nuestras emociones.

En el área de la psicología los perros han sido de gran ayuda en la recuperación y rehabilitación de pacientes, es así el caso de niños con autismo, que frente a estos animales reaccionan de manera favorable demostrando interés y curiosidad por los mismos, la intervención de perros en la vida de niños con espectro autista empezó hace 10 años en Canadá, lugar en el que se desarrolla un programa para estos niños, que los ayude a insertarse en la sociedad, manejar sus impulsos y mejorar su vida, entre todas las experiencias realizadas con estos animales, podemos destacar los siguientes beneficios:

- **Comunicación concreta y simple:** el tipo de actitud y comunicación de los perros resulta más entendible para un niño con autismo, posiblemente por solo utilizar una sola ruta de comunicación que en este caso es la vía visual.
- **Objeto transicional:** el perro puede a través de un proceso concreto convertirse en un objeto transicional vivo que le permita estar más seguro en situaciones de ansiedad y desorganización.
- **Integración sensorial:** el proceso de integración sensorial a través de los perros, permite que el niño vaya demostrando respuestas adaptativas.
- **Ritmo:** el perro proporciona un tipo de ritmo que permite que el niño se calme y pueda interactúa mejor con el entorno.

- **Atención y concentración:** el perro durante las actividades incrementa estas habilidades.
- **Seguridad:** incrementa la forma de seguridad del niño en lugares públicos, evitando situaciones de fuga. (Martinez, Mantilla, & Todó , 2010)

Son varias las investigaciones que manifiestan los beneficios de la compañía de un perro, la revista ALABAMA A&M AND AUBURN UNIVERSITIES, establece que la convivencia con perros proporciona las siguientes ventajas:

1. Los perros pueden ayudar en las peleas conyugales, es decir evitar el uso de armas en el caso de que el perro sea amaestrado para atacar en caso de que alguien utilice dichos elementos de agresión.
2. Los perros son muy beneficiosos para pacientes con convulsiones, debido a que pueden detectar posibles ataques y notificar a sus dueños.
3. Disminuye la presión arterial y mitiga los efectos de la soledad.
4. Aumenta la autoestima y aumenta la motivación. (Correa, 2016)

### **2.4.3. Diferencia entre terapia e intervención animal en el aula**

Para realizar la intervención asistida con animales en el aula, debemos tener claro que la diferencia que existe entre este proceso y una terapia, dado que no podemos realizar actividades que le competen a otro profesional, además debemos regirnos a los parámetros éticos que nos permiten realizar determinadas actividades con el fin de lograr ciertos resultados sin inmiscuirnos en otras disciplinas, si bien es cierto la intervención animal corresponde a un proceso multidisciplinario, en donde cada profesional se encarga de direccionar las actividades hacia el objetivo que necesitan alcanzar.

La terapia psicológica o terapia es un tratamiento que se utiliza como un medio para resolver los problemas de vida de una persona o de un grupo, existen varios

instrumentos entre los principales encontramos a la comunicación en donde se busca estimular pensamientos, sensaciones y conocimientos, que posee el paciente pero no sabe cómo identificarlos y expresarlos, la terapia implica un alto grado de confianza con el paciente y además utiliza otras técnicas como el dibujo, escritura y actuación.

El terapeuta es la única persona calificada para desarrollar la terapia con el paciente, con la terapia se busca además cambiar las formas en las que se establecen las relaciones interpersonales, el diálogo, la comunicación, el pensamiento, las ideas y en general cambiar el comportamiento que tiene relación con mejorar la salud mental del paciente.

La intervención educativa por su lado desde el punto de vista estructural permite transformar el objeto, fenómeno o evento educativo, desde esta perspectiva podemos determinar que la intervención puede ser dirigida con la intención de transformar el hecho educativo, el mismo que al propender el desarrollo integral del niño nos permite accionar desde la planificación diaria, proponiendo actividades asistidas con animales que permitan el desarrollo integral del niño.(Ramirez, 2017).

La terapia es practicada por un profesional que mide e investiga, debe ser riguroso en la verificación de su hipótesis, además debe haber realizado estudios que le hacen lícito para la aplicación de principios científicos que sean medibles en el antes y después de una persona que requiera una intervención terapéutica. (Gilbert, Arroyo, Calle, & Muñoz, 2010)

#### **2.4.4. Características del perro asignado para la intervención**

La selección del animal para realizar una intervención requiere de gran precisión y análisis, una de las características fundamentales es que posea buen temperamento, debe ser sociable, y estar muy acostumbrado a la manipulación, al contacto con las personas y a diferentes tipos de equipamiento, es necesario que este acostumbrado a trabajar en diferentes lugares, el tamaño también es de gran importancia, ya que se busca uno que responda a las necesidades del grupo y a las actividades a realizar.

Es fundamental que la persona que va a realizar las actividades conozca bien al perro con el que se va a trabajar, además es de vital importancia ensayar todos los ejercicios y actividades, para conocer cómo actúa el perro y para que se acostumbre al material.

Existen algunas consignas que el can elegido debe conocer: sienta, échate, quieto, junto, ven, trae, suelta, busca, reverencia, rueda, salta, escóndete, mira.(Gilbert, Arroyo, Calle, & Muñoz, 2010)

Para el entrenamiento de los perros, debemos utilizar solo refuerzos positivos, no se deben considerar métodos agresivos como son los collares de pinchos, los azotes, tirones e incluso los collares que propician descargas eléctricas, no son eficaces e incluso emiten un mensaje contradictorio al objetivo de esta propuesta, es importante saber que la persona encargada de realizar las actividades será un ejemplo para los niños, ellos tratarán al animal de la misma manera en que lo hacen los adultos.

En ocasiones podemos encontrarnos con niños que se emocionan mucho ante la presencia de los perros y su tendencia es de abrazarlos fuertemente. Si bien estos canes están acostumbrados a la manipulación pero a algunos perros los abrazos pueden abrumarlos, es importante desarrollar un diagnóstico en donde se evidencie la manera en que los niños reaccionan frente al perro.(Gilbert, Arroyo, Calle, & Muñoz, 2010)

### **3. CONCLUSIONES:**

- 1.** El desarrollo de los niños debe realizarse de manera integral, como docentes no podemos dividir las áreas de desarrollo de manera que cada una se desarrolle de forma aislada, por el contrario, al considerar al niño como un ser humano permitimos que todas las áreas puedan desarrollarse de manera plena.
- 2.** Las conductas adaptativas son aquellas que nos permiten dar una respuesta a una situación determinada, en las edades comprendidas entre 3 a 4 años es importante desarrollarlas de manera que las respuestas frente a los estímulos externos sean favorables.
- 3.** La agresividad tiene gran relación con las experiencias pasadas, es decir el maltrato infantil e intrafamiliar de alguna manera genera agresividad en los niños, de igual manera el medio cultural determina en cierta medida a los comportamientos agresivos.
- 4.** La relación que existe entre la naturaleza y los seres humanos genera grandes beneficios, por lo que es importante que los niños realicen actividades con los elementos de su entorno y de la naturaleza.
- 5.** Los perros son los únicos animales con la capacidad de ser empáticos con los seres humanos y por lo tanto permiten que los niños entiendan la interacción de las emociones con los demás.
- 6.** Las actividades que se realizan en la sala de actividades deben responder al desarrollo integral de los niños, experimentando la vivencia de sus emociones.
- 7.** Los perros al ser los únicos animales con la capacidad de sentir empatía por los seres humanos, permiten que los niños entiendan la importancia de preocuparnos por el otro y por sus emociones.

8. La planificación de actividades tendientes a desarrollar conductas adaptativas y facilitadas por la intervención animal, dentro del aula, ayudarán al niño en su desarrollo integral.

#### **4. PROPUESTA**

La presente propuesta tiene como objetivo fundamental mejorar las conductas adaptativas de niños y niñas de 3 años para reducir los niveles de agresividad mediante la intervención animal, dentro de la propuesta se incluyen actividades basadas en objetivos que se desarrollarán en el aula de clases, respetando el horario y en tiempos establecidos por la docente, son diseñadas como un planificación diaria adecuada para realizarla con niños de la edad mencionada, antes de la aplicación de la propuesta debe realizarse un diagnóstico previo con la docente para conocer el grupo de niños con el que se va a trabajar, el diagnóstico debe incluir un consentimiento informado para que los padres tengan conocimiento de la propuesta y su desarrollo.

Es importante también que los padres puedan ser parte de esta propuesta, de manera que algunas de las actividades estarán destinadas a padres como actividades de orientación familiar.

En primera instancia es necesario realizar una sensibilización, la misma que debe permitir a los niños conocer a sus nuevos amigos, los mismos que los van a acompañar durante algún tiempo con el fin de realizar actividades divertidas, todas las actividades deben llevar al niño a pensar en el juego.

Es importante destacar también que la propuesta es tan solo una guía con varias actividades direccionadas al objetivo planteado, la maestra al cierre de la propuesta puede continuar con el programa y modificar las actividades con las que va a trabajar.

Cada actividad debe ir acompañada de una evaluación la misma que puede ser realizada mediante varios instrumentos como son la lista de cotejo, o la autoevaluación realizada por los niños, también podemos observar los comportamientos de los niños y anotarlos en un registro anecdótico.

La propuesta está constituida por un estudio de caso que corresponde a la metodología y técnicas de la investigación en las que se realizan actividades que están enfocadas a la mejora y perfeccionamiento de la mencionada propuesta.

#### **4.1. METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN**

La investigación de naturaleza cualitativa recurrirá al método teórico, debido a que se realizarán investigaciones bibliográficas y de avances científicos.

El componente práctico se llevará a cabo mediante la utilización de técnicas como la entrevista y el estudio de caso, las entrevistas se realizarán a expertos en el tema, y los estudios de caso a un niño de 3 años con niveles de agresividad, este componente es ajeno al plan de titulación.

El universo que se estudiará corresponde a 1 estudio de caso.

##### **4.1.1. Unidad de estudio**

La investigación se llevará a cabo en el Centro de Asesoría y Servicios Educativos de la PUCE, lugar en el que se realizarán las entrevistas con los profesionales y la intervención animal en ocasiones eventuales. (Estudio de caso ajeno al plan de titulación).

##### **4.1.2. Unidad de análisis**

El análisis se llevará a cabo de manera teórica, con la bibliografía necesaria para sustentar la investigación, se realizará un estudio de caso adicional al plan de titulación

### 4.1.3. Estudio de caso

El estudio de caso es una investigación procesual, sistemática y profunda de un caso concreto, este caso puede referirse a una persona, organización o programa de enseñanza, también se denomina a la situación o entidad social que merece interés en investigación, en el caso de la educación el estudio de caso puede referirse a un alumno, profesor, aula, claustro, programación o colegio.(Martinez P. , 2006)

#### **Características principales del estudio de caso:**

- Es funcional para la investigación de fenómenos en los que se busca dar respuesta a cómo y por qué ocurren.
- Permite el estudio de un solo tema o múltiples temas relacionados.
- Permite la exploración más profunda de un tema, obteniendo un conocimiento más amplio sobre cada fenómeno, lo que permite la aparición de nuevas señales sobre los temas que emergen. (Martinez P. , 2006)

#### **Tipos de estudios de caso:**

Según Pérez (1994), existen 3 tipos de estudios de caso, entre los que encontramos:

1. **Explicativos:** su objetivo principal es explicar las relaciones entre los componentes de un programa.
2. **Descriptivos:** se focalizan en casos explícitos.
3. **Metodologías combinadas:** reúne hallazgos de muchos estudios de caso, respondiendo a preguntas de una evaluación, sea esta descriptiva, normativa o de causa y efecto.

Para el desarrollo de la presente investigación se realizará un informe descriptivo del estudio de caso estudiado.

## **4.2. INFORME DEL ESTUDIO DE CASO**

### **4.2.1. Descripción del caso:**

Fabián (seudónimo del niño, no se utilizará el nombre real para proteger la identidad del menor) es un niño de 3 años, 10 meses, se encuentra cursando el subnivel de inicial I en un centro educativo particular de la Ciudad de Quito.

La madre de Fabián tiene 26 años de edad, señala que no tuvo ninguna complicación en el parto, además refiere que el padre del niño es 6 años menor a ella y que por problemas familiares no pueden vivir juntos, por lo que el niño ve a su padre en pocas ocasiones.

La madre indica que debido a las circunstancias no pudo estudiar la universidad, por lo que no tiene un trabajo fijo, razón por la cual vive con sus tíos maternos, los mismos que demuestran gran amor y cuidado por Fabián, señala también que el niño reconoce a su tío como el padre, en reiteradas ocasiones ha tenido problemas porque siente que no tiene autoridad frente al niño y que sus tíos toman decisiones que no les corresponde, desautorizándola frente al él.

En el centro infantil las maestras manifiestan que es un niño que ha demostrado muy buen desarrollo en las destrezas para su edad, pero que tienen varias complicaciones con el comportamiento de Fabián, se muestra agresivo con sus compañeros y los golpea en reiteradas ocasiones, las agresiones desaparecen por un tiempo, pero regresan con frecuencia, a pesar de que varias veces han conversado con él, ha sido remitido al departamento de psicología,

Se realizaron 4 actividades repartidas en una por semana, divididas en una actividad por cada objetivo de la propuesta, se anexa el consentimiento informado para la autorización de la realización de las actividades. (Anexo N°1)

En la entrevista realizada a la madre del niño manifiesta que recibe constantes notas mediante la agenda escolar, donde la maestra le comenta que el niño golpea a sus compañeros, incluso la madre refiere que en las colonias vacacionales a las que el niño asistió también existen quejas.

La madre refiere que se encuentra desesperada porque siente que el niño se le va de las manos y tiene miedo de que las conductas agresivas se intensifiquen mientras el niño crece.

**Datos de la valoración psicológica:** las maestras al observar el comportamiento del niño, remiten el caso al departamento de psicología del centro. La psicóloga observa las conductas del niño con sus padres y realiza una entrevista a la madre del niño, quien manifiesta en ese momento se encontraba en una situación sentimental complicada debido a que el padre del niño quería quedarse con él, por lo que tuvo que cambiar de residencia, además el niño presenciaba esas peleas, la madre comenta que nunca recibió un diagnóstico psicológico o un informe, solo recibió recomendaciones por parte de la docente a cargo del niño y de la psicóloga, las mismas que no han tenido resultado según lo menciona la madre.

#### **4.2.2. Descripción y registro de actividad:**

Es importante destacar que las actividades tomadas de la propuesta, han sido modificadas para realizarlas en el estudio de caso, cumpliendo con uno de los objetivos planteados en esta, donde se menciona la capacidad de adaptarse a las necesidades de la docente y del grupo de niños al que va a ser aplicada.

Las actividades realizadas con el niño han sido seleccionadas después de haber estudiado el caso, cabe mencionar que no son actividades para medir la eficacia de la propuesta en la reducción de los niveles de agresividad, sino que se han realizado con la

finalidad de observar la aceptación del niño hacia las actividades y el mejoramiento de la propuesta en el caso de que sea necesario.

### **4.3. DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES**

#### **PRIMERA SEMANA**

##### **Primera actividad: Conociendo a nuestra amiga**

La perrita con la que se va a trabajar es presentada al niño, indicándole su nombre (Muñeca) para que se conozcan y de esa manera puedan trabajar juntos, en el primer momento el niño presenta cierta agresividad hacia el animal debido a que quiere sostenerla y acariciarla, pero al ver la reacción del animal se da cuenta de que algo la está incomodando, razón por la que cambia de actitud, se permite que el niño lleve a dar un paseo a la perrita, momento en el que vuelve a demostrar actitudes agresivas, jala la correa, no permite que camine, ni que se le propicien estrategias para pasear de manera correcta a la perrita.

Al realizar la actividad con los juguetes de Muñeca, el niño impone el juego, es decir, acerca de manera brusca los juguetes hacia la perrita para que juegue, al finalizar la actividad se realiza el cierre en donde se le realizan varias preguntas, las respuestas del niño son espontáneas, a continuación, se detallan las respuestas:

- ¿Cómo te sentiste con la actividad? Bien porque me gusta jugar
- ¿Cómo te sentiste con el perro? Bien porque no tengo un perrito en la casa y me gustaría tener uno.

## Evaluación

<b>Destreza</b>	<b>Alcanzado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Iniciada</b>
Sigue las consignas establecidas para el desarrollo de la actividad.		<b>X</b>	
Demuestra respeto hacia el perro.			<b>X</b>
Permite el desarrollo de la actividad.			<b>X</b>
Reconoce al perro como un ser vivo que merece respeto y cuidados.		<b>X</b>	
Reconoce características específicas del perro		<b>X</b>	
Utiliza los elementos de trabajo en el momento y para la actividad que se solicita.		<b>X</b>	

El niño siente gran desesperación por jugar con el animal, cuando juega con el perro lo hace de la manera que él piensa es la correcta, es decir en principio no se da cuenta del daño que le hace en determinados momentos, cuando Muñeca llora o quiere alejarse de él, se percata de que algo está sucediendo, por lo que se asusta y pregunta que es lo que sucede, cuando trabaja con material no sigue las instrucciones, es decir no lo utiliza para el propósito mencionado ni tampoco comparte, le cuesta compartir los objetos e incluso dejarlos de usar aunque nadie los vaya a utilizar, al finalizar la actividad y cuando se le pregunto si le gustaba la actividad, respondía de manera espontánea, pero le cuesta trabajo centrarse después de haber realizado una actividad que implica movimiento.

## SEGUNDA SEMANA

### Segunda Actividad: Reconociendo mis emociones

**Inicio:** La maestra invita al niño a sentarse junto a ella, le pregunta ¿cómo te sientes el día de hoy? le indica varias imágenes, en la primera le muestra la imagen de un niño llorando, le pregunta ¿qué le pasa a este niño? ¿Qué siente?, esta triste verdad, mira esta imagen, le presenta la imagen de un niño riendo y divirtiéndose, le hace las mismas preguntas y finalmente le muestra la imagen de un niño muy enojado.

**Desarrollo:** ¿Cómo estás el día de hoy?, bueno voy a compartir contigo una historia muy bonita ¿quieres escucharla?, En el mundo existen muchos animales con diferentes formas y colores, unos son grandes, otros más pequeños, unos son azules y otros son cafés, pero ¿sabes?, existen animales muy especiales que fueron creados con características muy importantes, existe un animal que puede entender cuando estamos tristes, felices o muy enojados, ¿sabes de quién te estoy hablando?, estoy hablando de los perros, ellos pueden sentir nuestras emociones. La facilitadora pide al niño que se acerque y abrace la perrita y le diga lo que espontáneamente quiera decir.

**Cierre:** La facilitadora pregunta al niño: ¿Cómo te sentiste? ¿Le dijiste algo? ¿Qué le dijiste?, le comenta que está bien sentirse tristes, contentos o enojados porque son emociones que tenemos que sentir, lo malo es expresarlo de maneras que puedan lastimar o hacer que nuestros amiguitos se enojen.

## Evaluación

<b>Destreza</b>	<b>Alcanzado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Iniciada</b>
Comprende la actividad y sigue las instrucciones.		<b>X</b>	
Intenta comunicar sus emociones y sentimientos.		<b>X</b>	
Cuando habla lo hace para comentar temas relacionados a la actividad.		<b>X</b>	
Demuestra solidaridad en las acciones que realiza con sus (comparte los materiales, es cortés, respeta las instrucciones planteadas)		<b>X</b>	

En esta actividad el niño presenta mejor predisposición para trabajar, escucha las instrucciones y trata de no acercarse al perro, lo que no es bueno porque al no querer lastimarla evita la interacción con el animal, en el transcurso de la actividad manifiesta interés por las imágenes que se le presenta, preguntando ¿qué le pasó al niño? ¿Por qué llora? ¿la mamá le pegó?, luego al pedirle que abrazara al perro presentó cierto alejamiento del animal, por lo que se retomaron actividades de la primera semana, al preguntarle por qué no quería acercarse al animal, contestó que la madre le había pedido que se porte bien, por lo que no quería provocar ningún problema, de inmediato le pregunte ¿Cuándo tu mami se enoja contigo cómo te sientes?, a lo que respondió: muy triste, se utilizó esta circunstancia para desarrollar la actividad de las emociones.

## TERCERA SEMANA

### Tercera actividad: juguemos con agua

**Inicio:** La facilitadora invita al niño a sentarse junto a ella, le pregunta ¿Qué hacemos cuando estamos muy despeinados?, nos bañamos verdad, bueno el día de hoy nuestra

amiga ha realizado varias actividades hoy y está muy sucia, así que debemos ayudarle para que pueda estar muy limpiecita.

**Desarrollo:** La facilitadora entrega un cepillo para perro al niño, le muestra los materiales con los que van a trabajar, le explica que la perrita también es un ser vivo y por lo tanto debemos ser cuidadosos, cepilla el pelo del perrito primero y luego invita al niño a hacerlo, la maestra motiva al niño a realizarlo con mucho cuidado y respeto.

**Cierre:** La facilitadora invita al niño a sentarse por un momento cerca de ella, le felicita por el buen trabajo que realizó y porque compartió los materiales, le comenta que cuando el trabajo en equipo se realiza de manera ordenada y cuidando a los demás, respetando los turnos y siguiendo instrucciones todos ganamos.

<b>Destreza</b>	<b>Alcanzado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Iniciada</b>
Comparte el material con la facilitadora	<b>X</b>		
Entiende y expresa la importancia de tener cuidado al momento de cepillar el pelo al perro.	<b>X</b>		
Se comunica con la facilitadora en el caso de necesitar algo.	<b>X</b>		
Sigue las instrucciones planteadas.	<b>X</b>		
Respeto su espacio y el de los demás.		<b>X</b>	

En esta actividad el niño respeta todas las instrucciones planteadas, se muestra receptivo con lo que se está realizando, además entiende la importancia de mostrar respeto al perro, reconociendo que es un ser vivo que siente y por lo tanto no podemos maltratar, al realizar las actividades con la ayuda de la facilitadora debe compartir los materiales en donde se mostró muy receptivo a hacerlo.

## **CUARTA SEMANA**

### **Actividad: Despidiéndonos de nuestros amigos**

Al finalizar el desarrollo de las actividades permití que el niño estuviera en contacto con otra niña de su misma edad, la actividad consistió en jugar con Muñeca libremente compartiendo pelotas y objetos entre ellos.

Al momento del cierre permití que los niños expresen libremente lo que sintieron al realizar las actividades con Muñeca mediante un gráfico, el mismo que luego explicaron.

**Evaluación:** los niños realizaron una autoevaluación mediante una rúbrica (se encuentra anexada en la propuesta. (Anexo N°2).

Al finalizar la aplicación de las actividades se realizó una entrevista final a la madre del niño con el objetivo de que proponga mejoras para la propuesta y determine si las actividades han servido para que el niño maneje de mejor manera sus emociones y por lo tanto reduzca la agresividad a través de la mediación con el perro.

En dicha entrevista la madre menciona que el niño al realizar actividades con el animal, ha presentado una actitud diferente ya no golpea tan repetidamente a las personas, se pregunta por cómo se sienten los demás, reconoce las emociones, pregunta ¿Estas triste? ¿Por qué?, cuando alguien le quita algún objeto con el que él está jugando no responde con golpes, sino que primero advierte que es lo que va a hacer sino le devuelven los juguetes, la madre comenta que se siente muy contenta con la participación del niño en la propuesta y solicita más recomendaciones para el trabajo con él en casa.

El desarrollo de la propuesta realizada con Fabián ha servido para la modificación de algunas actividades, es por esta razón que la propuesta plantada sirve como una guía,

que puede y debe ser modificada de acuerdo con las necesidades del grupo de niños a la que va a ser aplicada.

#### **4.4. DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

**Objetivo:** Sensibilizar a los niños y niñas en edades comprendidas entre 3 a 4 años a través de actividades que les permita conocer la importancia de las personas que les rodean promoviendo un ambiente receptivo para iniciar la intervención con el perro.

##### **Actividad N° 1: Sensibilización**

**Inicio:** La maestra invita a los niños a sentarse en el patio, les pregunta: ¿Recuerdan que hablamos sobre la importancia de respetar y querer a todas las personas y seres vivos que nos rodean?, el día de hoy tenemos unos invitados muy especiales que nos van a acompañar cada cierto tiempo para jugar con nosotros, este nuevo amigo que nos visita tiene características muy especiales, ¿quieren adivinar quién es?, muy bien voy a darles algunas características: tiene mucho pelo, tiene grandes orejas, es pequeño, tiene una gran nariz, y le gusta comer mucho, juega todo el tiempo ¿alguien sabe de quién estoy hablando?, la maestra espera las respuestas de los niños, la maestra invita a la perrita que va a realizar las actividades, les presenta a los niños y les dice que se llama Muñeca, y que es una perrita que necesita mucho cuidado, respeto y amor, permite que los niños se acerquen para tocarla, les comenta que es una perrita muy amorosa y por lo tanto no podemos agredirla además debemos recordar que el material es para compartir y debe ser utilizado por todos los niños.

**Desarrollo:** La maestra invita a los niños a jugar libremente junto con ella y la perrita, pueden correr desenvueltamente por el patio, pueden hacerlo con pelotas (la maestra

puede utilizar este momento para observar las actitudes y comportamientos de los niños con el animal), la maestra se encuentra monitoreando la actividad constantemente.

**Cierre:** la maestra pide a los niños que se reúnan alrededor de ella, realiza una dinámica y cantan una canción, les pregunta a los niños: ¿Cómo se sintieron?, ¿les gusta nuestra nueva amiga?, espera las respuestas de los niños y los invita a pasar a la sala de actividades, permite que los niños se sienten y les entrega materiales, luego les propone dibujar lo que más les gustó de conocer a nuestra nueva amiga Muñeca.

- **Áreas a desarrollar:**

**Comprensión:** Los niños deben entender las consignas planteadas por la docente, no porque sea una orden planteada, sino porque interiorizaron el respeto que se manifiesta a los animales.

**Motricidad Gruesa:** los niños deben correr y reforzar la marcha para que de esta manera se den cuenta del espacio que ocupa su cuerpo y por lo tanto controlen sus movimientos.

**Identidad:** Al presentar al perro los niños reconocen al animal como parte de su escuela e incluso de su vida, conociendo su nombre, reconociendo sus características y aceptándolo como parte del proceso del que van a realizar.

**Espacialidad:** Los niños deben respetar el espacio de los otros niños para reconocerse como un ser vivo que utiliza un espacio determinado, por lo tanto, no deben invadir ese espacio, evitando golpes y empujones que provoquen malestar en el otro.

**Coordinación ojo- mano:** es importante que los niños jueguen con Muñeca mientras lanzan las pelotas, de esta manera logran coordinar sus movimientos, de manera que los mismos no sean descoordinados y de alguna manera agredan a los demás.

- **Recursos:** pelotas, objetos para jugar con la perrita, cartulinas A3, materiales para decorar témperas.
- **Usuarios:** El trabajo puede realizarse con un el grupo completo de niños.
- **Tiempo:** 30 minutos.

<b>Destreza</b>	<b>Alcanzado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Iniciada</b>
Demuestra respeto y tolerancia con sus compañeros.			
Permite que los demás jueguen con la perrita.			
Comparte las pelotas y los materiales para jugar.			
Respeto el espacio de sus compañeros evitando golpearlos.			
Llama por el nombre a la perrita.			
Reconoce a la perrita como un ser vivo que merece respeto y cuidados.			
Reconoce características específicas de la perrita.			

**2. Nombre de la actividad:** Reconociendo a nuestro amigo

**Inicio:** La maestra invita a los niños a sentarse en la alfombra de la clase, les comenta que para realizar la actividad tenemos que escuchar con nuestros oídos y debemos encontrarnos muy atentos (indica a los niños la imagen de una oreja), y solo cuando la maestra indique la imagen de una boca los niños pueden hablar, luego les pregunta: ¿Cómo creen que nuestra amiga Muñeca se comunica con nosotros?, espera las respuestas

de los niños y les comenta que los animales tienen una manera diferente de comunicarse con nosotros; en el caso de los perros, ladran, en el caso de las aves se comunican a través de su canto, la maestra facilita la actividad con pictogramas de los animales.

**Desarrollo:** La maestra explica a los niños que van a dirigirse a la sala de actividades en donde realizarán un juego con su amiga Muñeca, la maestra les comenta las instrucciones, los niños deberán reconocer la manera en que nuestra amiga se comunica mediante el ladrido, la perrita ladra, les comenta a los niños que ellos deberán moverse siguiendo el ritmo de la música (canción el baile de los animales), es importante que el volumen de la música sea adecuado para la realización de la actividad y para que permita escuchar el ladrido de la perrita, la maestra les explica que cuando la perrita ladre ellos deben permanecer inmobilizados, es decir jugaremos a las estatuas.

**Cierre:** La maestra invita a los estudiantes a realizar ejercicios de relajación, mover las piernas, los brazos, las piernas, luego les invita a sentarse, les pregunta: ¿Cómo se sintieron con la actividad?, ¿pudieron escuchar a Muñeca?, ¿qué sonido hace?, saben los seres vivos nos comunicamos de diferentes maneras, porque todos somos diferentes en el caso de Muñeca ella ladra, nosotros conversamos, nuestros amiguitos también en muchas de las ocasiones no se expresan ni actúan igual que nosotros, es por esta razón que debemos escucharlos (enseña la oreja) y quererlos, además cuando estamos calladitos podemos escuchar mejor a nuestros compañeros, la maestra les pregunta: ¿Lograron adivinar que quería Muñeca cuando ladraba?, ¿Logramos hacer lo que Muñeca quería?, ¿escuchamos a Muñeca?, ¿a quién más escuchamos?, ¿Qué quería?, ¿logramos hacer lo que esta persona quería?, preguntémosle como se sintió cuando hicimos lo que nos pedía.

- **Áreas a desarrollar:**

**Discriminación de onomatopeyas:** Los niños en esta edad se encuentran descubriendo los diferentes sonidos que los rodean, reconociendo los sonidos de animales conocidos, además de objetos que les rodea, es importante que los niños reconozcan la manera en que los animales se comunican en especial Muñeca quien nos va acompañar en ciertas actividades, el sonido de la música es suficiente distractor para ellos, por lo que agregarle un ítem más se convierte en un reto, por lo que tienen que estar atentos.

**Discriminación auditiva:** Los niños al desarrollar su oído deben estar en la capacidad de separar un sonido del otro, por lo que la música continúa sonando, mientras Muñeca ladra, no todos los niños lo lograrán al mismo tiempo, pero es importante que lo intenten para que ejerciten esta habilidad.

**Autocontrol:** cuando la perrita ladra, el niño debe detenerse, cumplir con esta consigna resulta complicado en la edad en la que los niños se encuentran, debido a que los estímulos los invitan a moverse y a negarse a perder, al recibir el estímulo del ladrido de la perrita, los niños deben detenerse demostrando autocontrol, la pausa que realizan es por corto tiempo para que no les genere ciertos niveles de ansiedad.

**Autoimagen:** es necesario que los niños desarrollen conciencia de su propio cuerpo para respetar el cuerpo de los demás, de esta manera desarrollan espacialidad y a percibirse que existen los otros.

**Desarrollo de la escucha:** esta habilidad es necesaria para el diálogo y para comunicarse con los otros.

- **Recursos:** Oreja y boca de cartulina, música (el baile de los animales), grabadora.
- **Usuarios:** El trabajo puede realizarse con un el grupo completo de niños.
- **Tiempo:** 20 minutos.

<b>Destreza</b>	<b>Alcanzado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Iniciada</b>
Sigue las instrucciones para el desarrollo de la actividad.			
Reconoce onomatopeyas.			
Discrimina el ladrido de la perrita del sonido de la música.			
Demuestra autocontrol al detenerse cuando ladra la perrita.			
Identifica las formas de comunicación de los animales y los seres humanos.			
Tiene conciencia de su propio cuerpo demostrando respeto para el espacio del otro.			

**Objetivo:** Permitir a los niños la identificación de sus emociones mediante actividades que les permitan nombrarlas y reconocerlas propendiendo un ambiente de apertura en la sala de actividades.

**3. Nombre de la actividad:** Reconociendo mis emociones.

**Inicio:** La maestra invita a los niños a sentarse en la alfombra en el centro de la clase y les pregunta ¿cómo se sienten el día de hoy? espera las respuestas de los niños, les indica varias imágenes, en la primera les muestra la imagen de un niño llorando, les pregunta ¿qué le pasa a este niño? ¿Qué siente?, esta triste verdad, miren esta imagen, les presenta la imagen de un niño riendo y divirtiéndose, les hace las mismas preguntas y finalmente les muestra la imagen de un niño muy enojado.

**Desarrollo:** ¿Cómo están ustedes hoy?, espera las respuestas de los niños, bueno voy a compartir con ustedes una historia muy bonita ¿quieren escucharla?, la maestra lee la

historia: En el mundo existen muchos animales con diferentes formas y colores, unos son grandes, otros más pequeños, unos son azules y otros son cafés, pero ¿saben?, existen animales muy especiales que fueron creados con características muy importantes, existe un animal que puede entender cuando estamos tristes, felices o muy enojados, ¿saben de quien les estoy hablando?, estoy hablando de los perros, ellos pueden sentir nuestras emociones, Muñeca el día de hoy va a hacer eso con nosotros.

La maestra pide a los niños desplazarse de uno en uno para abrazar a Muñeca, vas a abrazar a la perrita y le vas a contar como te sientes.

**Cierre:** Una vez que todos los niños lo hayan hecho, la maestra pide a los niños que se sienten en círculo no les pide que comenten que le dijeron a Muñeca, les comenta que está bien sentirse tristes, contentos o enojados porque son emociones que tenemos que sentir, lo malo es expresarlo de maneras que puedan lastimar o hacer que nuestros amiguitos se enojen, la maestra pregunta: ¿Cómo crees que se sintió Muñeca al escucharte?, ¿Crees que le hiciste daño?, saben cuando hablamos de nuestros sentimientos con alguien de confianza, no le hacemos daño y eso nos ayuda a sentirnos mejor, así como Muñeca nos escuchó cuando nos sentimos tristes podemos conversar con nuestros padres o con nuestra profe, ellos siempre van a querer escucharnos y nos vamos a sentir mejor.

### **Áreas a desarrollar:**

**Comprensión:** Los niños deben comprender las consignas dadas por la maestra, para de esta forma conocer la actividad y desarrollarla.

**Empatía:** Aunque en la edad de 3 años resulta un reto hablar de empatía a través de la expresión de las emociones y de identificar sus sentimientos, los niños pueden darse cuenta de que no son los únicos que pueden sentirse enojados, tristes o alegres, sus

compañeros también sienten lo mismo, por lo tanto, deben ser respetuosos con los demás, los niños aprenden del ejemplo, en este caso es empático quien escucha por lo tanto aprenden de Muñeca cuando los escucha.

**Solidaridad:** La solidaridad se demuestra en cada acto de la vida, a tempranas edades la solidaridad puede asociarse con la ayuda que brindan a sus compañeros o con pequeñas acciones que lo motivan a desarrollarse de correcta manera en su grupo, al identificar las emociones y sus sentimientos los niños demuestran cierta solidaridad con sus compañeros.

**Comunicación Asertiva:** Los niños aprenden a expresar sus emociones y a escuchar las emociones de los otros.

- **Recursos:** Fotografías de niños tristes, contentos, representando diferentes emociones.
- **Usuarios:** El trabajo puede realizarse con un el grupo completo de niños.
- **Tiempo:** 20 minutos.

<b>Destreza</b>	<b>Alcanzado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Iniciada</b>
Comprende la actividad y sigue las instrucciones.			
Intenta comunicar sus emociones y sentimientos.			
Cuando pide la palabra lo hace para comentar con temas relacionados a la actividad.			
Demuestra solidaridad en las acciones que realiza con sus compañeros (comparte los materiales, es cortés, respeta los turnos)			

#### **4. Nombre de la actividad:** Juguemos a los animales.

**Inicio:** La maestra invita a los niños al patio, les pide que se sienten en semicírculo, les pide que observen a Muñeca, todas sus características, hace que Muñeca corra y se desplace entre los niños, la maestra saca de una caja varios dibujos de animales y les pide a los niños que escojan un animal (los animales pueden repetirse), y les comenta que vamos a jugar a ser animales, la maestra empieza, yo escogí ser un perrito como Muñeca así que empieza a reptar por todo el patio, y pide que los niños hagan lo mismo (los animales deben ser previamente conocidos por los niños).

**Desarrollo:** La maestra permite que los niños jueguen mientras la perrita juega con los niños, luego la maestra se pone de pie y les dice que todos los animales deben ponerse muy enojados, permite a los niños dramatizar, luego deben demostrar que están tristes y finalmente que están muy felices.

**Cierre:** La maestra invita a los niños a sentarse y a comentar sobre la actividad, ¿les gustó?, ¿cómo se sintieron?, ¿Qué fue lo que más les gustó?, ¿Qué no les gustó? , ¿Qué podríamos hacer cuando alguien está enojado o triste? ¿Y cuando está feliz?, ¿Qué sintieron cuando estaban enojados o felices?, ¿creen que hay diferencia?

- **Áreas a desarrollar:**

**Empatía:** Al realizar la dramatización, los niños deben coincidir en las expresiones con los demás niños, si bien no es una forma de demostrar empatía, pueden darse cuenta de lo que esto significa.

**Habilidades sociales:** Los niños mediante la retroalimentación pueden comentar lo que sintieron con la actividad, además de jugar pueden conversar sobre la importancia de respetar las emociones del otro, y de reconocer que no siempre

podemos sentir lo mismo que siente nuestro compañero, es importante que los niños reconozcan las emociones de los demás.

**Recursos:** Tarjetas con dibujos de animales previamente conocidos por los niños para representar.

- **Usuarios:** El trabajo puede realizarse con un máximo de 6 niños.
- **Tiempo:** 15 minutos.

##### **5. Nombre de la actividad:** No estoy solo.

**Inicio:** La maestra invita a los niños a sentarse en el patio, alrededor de la maestra formando un círculo, les pide que respiren, la maestra indica a los niños como hacerlo les pide que inflen el estómago y que voten todo el aire contenido, después les invita a mirar todas las cosas que hay a su alrededor, finalmente les invita a nombrarlas, espera las respuestas de los niños y les comenta que existen flores, pequeños insectos como las hormigas, está el cielo y el sol.

**Desarrollo:** La maestra entrega a cada niño una careta cada una diseñada de: flores, árboles, animales, niños, les pide que todos empiecen a moverse por el patio, la maestra les explica que cuando ella toque a algún niño, el niño debe quedarse sentado y por lo tanto ya no puede participar, la maestra coloca música adecuada de relajación y calma para poder desarrollar la actividad ( no todos los niños se quedarán sentados cuando la maestra los toque, al ser un grupo pequeño es necesario que la docente insista en que permanezcan sentados)

**Cierre:** La maestra retira las máscaras de cada niño y les invita a sentarse, les invita a respirar realizando el mismo ejercicio que realizaron al principio, luego les pregunta ¿Qué pasó? ¿Quiénes eran flores?, ¿quiénes eran árboles y niños?, ¿Qué hacía la

maestra?, cuando golpeamos o somos agresivos con nuestros compañeros ellos se sienten muy tristes y no solo nuestros amiguitos, a las flores también les duele cuando las arrancan, a los árboles cuando los golpeamos o los talan, es por eso que debemos ser amables con todos, porque todos somos seres vivos y por lo tanto debemos respetarnos.

- **Áreas a desarrollar:**

**Atención:** Los niños deben prestar atención a las instrucciones planteadas por las docentes de tal manera que puedan seguir las instrucciones y centrar su atención en un punto fijo.

**Solidaridad:** es necesario que los niños puedan ser empáticos con el dolor de sus compañeros, situación que en realidad resulta complicada al determinar que los niños presentan un cierto nivel de narcisismo y egocentrismo a esa edad, por lo que es necesario reforzar actitudes que permitan desarrollar la empatía mediante el entendimiento de la condición del otro.

**Aprender a tolerar la frustración:** Es necesario que los niños entiendan que no siempre se gana y que en momentos de la vida perder resulta natural, por lo que aceptar las consecuencias que conllevan perder resulta de vital importancia y la manera como se actúa frente a esto marca la importancia de reconocernos como seres humanos y es precisamente en ese momento cuando la agresividad toma cabida, debido a que el niño siente que ha perdido y por lo tanto hacer lo contrario o agredir a aquel compañero que de alguna manera tiene ventaja sobre el resulta la solución más fácil.

**Espacialidad:** es importante que los niños puedan ubicarse en el tiempo y en el espacio, de esta manera podrán tener conciencia del tamaño de su cuerpo y el espacio que utilizan, por lo tanto, no se golpean en las actividades que se realizan, porque

tienen respeto y conciencia de su imagen corporal destreza que a esa edad debe iniciarse y reforzarse.

- **Recursos:** Mascaras de los objetos seleccionados confeccionadas por los niños.
- **Usuarios:** El trabajo puede realizarse con un grupo máximo de 8 niños.
- **Tiempo:** 20 minutos.

### **Evaluación**

#### **Lista de cotejo**

<b>Destreza</b>	<b>Alcanzado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Iniciada</b>
Nombra, personas, seres y objetos que le rodean.			
Conoce la importancia de las personas, seres y objetos que le rodean.			
Demuestra respeto por los seres vivos que le rodean.			
Respeto los turnos.			
Sigue las instrucciones planteadas (permanece en el lugar asignado cuando es tocado por la docente).			
Demuestra respeto hacia los demás.			
Respeto su espacio, camina sin golpear a sus compañeros			

**Objetivo:** Desarrollar habilidades sociales mediante el trabajo en equipo para promover la concienciación de la existencia del otro.

**6. Nombre de la actividad:** Juguemos con agua.

**Inicio:** La maestra invita a los niños a sentarse en el patio, les pide previamente que traigan ropa para jugar con agua, les pregunta ¿Qué hacemos cuando estamos muy sucios?, espera las respuestas de los niños, nos bañamos verdad, bueno el día de hoy Muñeca ha realizado varias actividades hoy y está muy sucia, así que debemos ayudarle para que pueda estar muy limpiecita, esta actividad la vamos a realizar todos juntos, por lo que es importante que sigamos las instrucciones y respetemos a los demás.

**Desarrollo:** La maestra entrega una lavacara pequeña a cada niño, y les pide que permanezcan sentados, les muestra los materiales con los que van a trabajar, shampoo para perros, jabón, esponjas para frotarlo, en una lavacara grande coloca agua tibia, les explica a los niños que el perrito también es un ser vivo como nosotros y siente frío por lo que necesita agua caliente para bañarse, es importante que todos cumplamos con los instrucciones porque si no lo hacemos podríamos lastimar a Muñeca, necesito 2 amiguitos que me ayuden poniendo el shampoo, dos más que me ayuden, poniéndole jabón y dos más que le pongan agua, invita a los niños a mojar al perrito de manera que quede mojado para ponerle el jabón, luego pide que le coloquen el shampoo y lo bañen, les comenta que los perros son seres vivos y por lo tanto requieren varias atenciones que deben ser realizados con mucho cuidado y respeto.

**Cierre:** La maestra invita a los niños a sentarse por un momento les felicita por el buen trabajo que realizaron y les comenta que cuando el trabajo en equipo se realiza de manera ordenada y cuidando a los demás, respetando los turnos y siguiendo instrucciones

todos ganamos, permite que la perrita pueda secarse con el sol mientras los niños corren junto con ella y además juegan con el agua, luego la maestra pregunta a los niños: ¿Cómo creen que se sintió Muñeca?, ¿Por qué creen que se sintió así?.

- **Áreas a desarrollar:**

**Motricidad Fina y gruesa:** al momento de bañar a Muñeca los niños mueven sus manos realizando varios movimientos con esponjas y otros materiales que les permiten realizar movimientos que necesitan de mucha precisión y otros que son más libres.

**Espacialidad:** Los niños deben apercibirse del espacio en el que están y del tamaño de Muñeca, por lo que deben realizar movimientos que no la lastimen a ella ni a sus compañeros.

**Respeto a los turnos de los demás:** Los niños deben compartir el material en caso de que no lo hagan no podrán participar de la actividad.

**Imagen corporal:** Los niños entenderán que su cuerpo ocupa un espacio en un determinado lugar, por lo que no puede estar encima de su compañero porque lo lastima o encima de muñeca.

- **Recursos:** materiales para bañar a perros, esponjas, shampoo, jabón, baldes.
- **Usuarios:** El trabajo puede realizarse con un máximo de 6 niños.
- **Tiempo:** 15 minutos.

## Evaluación

Destreza	Alcanzado	En proceso	Iniciada
Comparte el material			
A pesar de ser agredido por otro compañero, soluciona la situación.			
Entiende y expresa la importancia de tener cuidado al momento de bañar a la perrita.			
Se comunica con sus compañeros en caso de necesitar que le presten un material.			
Sigue las instrucciones planteadas.			
Respeto su espacio y el de los demás.			

### 7. Nombre de la actividad: ¡A seguir instrucciones!

**Inicio:** La maestra invita a los niños a salir al patio para que puedan realizar la actividad con mayor facilidad, les comenta que la actividad que van a realizar necesita de mucha concentración y atención para poder realizarla, les comenta que deben ponerse en una fila, previamente la maestra colocó círculos en el piso para que los niños puedan identificar el lugar en donde deben colocarse, ya debe existir un espacio prudencial para que el perro pueda pasar.

**Desarrollo:** La maestra pide a los niños colocarse en los lugares asignados, pide que los niños se mantengan con las piernas abiertas para que pueda pasar el perrito, la maestra les comenta que es necesario que todos los niños colaboren porque si uno de ellos no sigue las instrucciones probablemente las actividades no se desarrollen de la forma

esperada, la maestra permite que la perrita se mueva por el túnel formado con las piernas de los niños mientras atraviesa el túnel los niños pueden tocarla, pero no cargarla.

**Cierre:** La maestra invita a los niños a sentarse, y comenta sobre la actividad, en el caso de que no hayan existido inconvenientes les pregunta: ¿Qué hubiese sucedido si uno de nosotros no seguía las instrucciones?, ¿Por qué debíamos estar todos juntos y trabajar en equipo?, espera las respuestas de los niños, en el caso de que existan dificultades, puede preguntar: ¿Qué paso?, ¿porque no pudimos realizar la actividad?, es importante realizar una retroalimentación en donde los niños puedan entender que cuando trabajan en equipo se obtienen mejores resultados.

- **Áreas a desarrollar:**

**Seguir instrucciones:** En esta actividad es importante que los niños entiendan la importancia de seguir las instrucciones planteadas, porque si no lo hacen podrían caer encima de Muñeca y hacerle daño.

**Equilibrio:** Los niños deben mantenerse en esa posición mientras Muñeca pasa, además deben respetar a los demás, no pueden empujarlos.

**Empatía:** En la retroalimentación es importante que la maestra pregunte a los niños ¿qué pasaría si no seguimos las instrucciones y caemos encima de Muñeca?, de esta manera los niños pueden ponerse en el lugar de Muñeca por un momento.

**Habilidades sociales:** dentro de estas podemos incluir a la paciencia, en la medida que los niños deben esperar a que Muñeca pase por entre las piernas sin apresurar este momento.

- **Recursos:** estímulos para Muñeca.
- **Usuarios:** El trabajo puede realizarse con un máximo de 6 niños.

- **Tiempo:** 15 minutos.

### Evaluación

<b>Destreza</b>	<b>Alcanzado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Iniciada</b>
Sigue las instrucciones planteadas.			
Respeto el espacio de su compañero.			
Demuestra autocontrol al no intentar cargar a Muñeca.			
Evita acciones agresivas en contra de Muñeca, tales como patear o intentar pisarla.			
Es paciente y espera su turno.			
Comenta sobre la actividad con sus compañeros.			

**Objetivo:** Reducir la agresividad dentro del aula mediante actividades realizadas en el con la mediación de un animal propendiendo un ambiente armonioso.

### 8. **Nombre de la actividad:** La gallinita ciega

**Inicio:** La maestra invita a los niños al patio del centro en donde les comenta que realizaremos una actividad en la que es importante reconocer el espacio del otro por lo que les comenta los acuerdos, por ejemplo, no pueden golpear o hacer daño a sus compañeros, deben ser cuidadosos y caminar despacio, les comenta el nombre de la actividad y les invita a realizar actividades de desplazamiento y de calentamiento.

**Desarrollo:** la maestra invita al juego a la perrita, en donde les comenta que el juego va a cambiar un poco, ya que los que se cubrirán los ojos serán los niños y ellos buscarán en donde se encuentra Muñeca, cuando la encuentren deben avisar a la docente, es por

esta razón que deben ser cuidadosos con sus movimientos, además les comenta que van a realizar la actividad gateando para evitar que Muñeca se lastime.

**Cierre:** Los niños y la maestra se sientan en el patio y comentan sobre las actividades que realizaron, la maestra les pregunta: ¿Cómo se sintieron con la actividad?, ¿Qué fue lo que más les gusto?, les pregunta: ¿Cómo estaban nuestros ojos?, espera las respuestas de los niños, saben, todos somos diferentes y todos merecemos respeto.

- **Áreas a desarrollar:**

**Empatía:** Al taparse los ojos ninguno de los niños podía ver, por lo tanto, todos compartían la misma situación (es importante comentar esto con los niños), de esta manera podemos adentrarnos un poco más al tema de la empatía.

**Cuidado y protección del otro y de sí mismo:** Al tener los ojos tapados, los niños debían tener un especial cuidado en los movimientos que hacían, no solo porque podían golpear a sus compañeros, sino que había alguien más frágil que ellos, Muñeca (es importante destacar que cuando uno de los niños realiza un movimiento que pueda golpear a la perrita, ella inmediatamente llora, por lo que este sonido genera una cierta preocupación en los niños, en lo posible debemos causarle el menor daño posible a la perrita).

**Comunicación:** Es importante que, en esta etapa, los niños puedan expresar lo que sintieron con la actividad y comuniquen lo que sintieron, además que esto puede constituirse en el primer paso para reducir la agresividad (comunicar lo que siente).

**Comunicación no verbal:** a pesar de que muchos de los niños no hablen podemos observar sus acciones y comportamiento frente a la actividad, además de comentar a los niños estas dos clases de comunicación, que también la encontramos en Muñeca, ya que ella no habla, pero ladra y además con sus expresiones y la forma en la que

coloca la colita podemos darnos cuenta si está feliz o triste, además es importante enseñar a los niños a identificar las señales que da Muñeca para que puedan identificarlas adecuadamente, miren como tiene Muñeca la colita, ¿me pueden decir qué está sintiendo?, cuando un niño frunce el ceño así (frunce el ceño) ¿Qué creen que está sintiendo?, y cuando ustedes hacen esta cara ¿qué están sintiendo?.

- **Recursos:** vendas para los ojos.
- **Usuarios:** El trabajo puede realizarse con un máximo de 6 niños.
- **Tiempo:** 15 minutos.

<b>Destreza</b>	<b>Alcanzado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Iniciada</b>
Sigue las instrucciones planteadas.			
Respeto el espacio de su compañero.			
Demuestra preocupación por el otro.			
Controla sus movimientos para no golpear a sus compañeros.			
Comparte en forma oral sus experiencias con la actividad			
Comenta sobre la actividad con sus compañeros.			

### **9. Nombre de la actividad:** Entendemos al otro

**Inicio:** La maestra invita a los niños a salir al patio, les invita a colocarse en forma de media luna frente a Muñeca, les comenta que Muñeca muy pronto tiene que ir a otra escuela a jugar con más niños que la necesitan y por lo tanto quiere llevarse algunos recuerdos de sus amiguitos, así que entrega a los niños una cartulina y pinturas.

**Desarrollo:** la maestra invita a los niños a observar a Muñeca, por un periodo de tiempo, les pregunta ¿Cómo creen que se siente?, espera las respuestas de los niños, y que

ocurre si yo jalo, muy fuerte la cola de muñeca (la maestra previamente enseñó a Muñeca a seguir su gesto para llorar), ¿Cómo creen que se siente ahora?, ¿Cómo se sienten ustedes cuando alguien los golpea? , ¿Qué piensan?, espera las respuestas de los niños

**Cierre:** La maestra entrega a los niños cartulinas y pinturas y les invita a dibujar lo que sienten cuando un compañero los golpea o realiza alguna acción que les provoca dolor, cuando todos hayan terminado la maestra permite que los niños expliquen lo que dibujaron.

- **Áreas a desarrollar:**

**Empatía:** al comentar lo que Muñeca probablemente podría sentir al sentirse agredida, los niños intentan ponerse en los zapatos de Muñeca y entender el dolor que puede sentir.

**Causalidad:** Los niños entienden que frente a un estímulo sea este positivo o negativo, existe una reacción.

**Habilidades sociales:** los niños se conciben como parte de un grupo de niños que tienen sentimientos y que no siempre deben sentir lo mismo, entienden que cada persona es diferente.

**Comunicación verbal:** Los niños explican lo que significa su dibujo, por que escogieron esos colores, etc.

**Comunicación no verbal:** al realizar los dibujos los niños están expresando lo que no pueden hacer con las palabras, por lo que es necesario respetar el silencio en el caso de que un niño no quiera explicar su dibujo.

- **Recursos:** cartulinas, pinturas
- **Usuarios:** El trabajo puede realizarse con el grupo completo.

- **Tiempo:** 15 minutos.

### **Evaluación**

<b>Destreza</b>	<b>Alcanzado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Iniciada</b>
Respetar los momentos de la actividad.			
Interpreta lo que siente mediante un gráfico			
Expresa lo que dibujo mediante comunicación verbal y no verbal.			
Comparte los materiales con sus compañeros.			

**10. Nombre de la actividad:** Es hora de despedirse

**Es importante realizar esta actividad, debido a que los niños en esta edad forman vínculos con las personas o seres que se encuentran cerca de ellos, en el caso de Muñeca, al ser una actividad de despedida la evaluación consiste en una observación, las áreas a desarrollar quedan a criterio de la docente.**

**Inicio:** La maestra invita a los niños a sentarse en el patio, invita a que Muñeca se acerque y se pasee libremente por entre los niños, luego la abraza para que los niños presten atención, les pregunta. ¿Alguien sabe por qué vino Muñeca a nuestra escuela?, espera las respuestas de los niños, la maestra agrega: saben Muñeca vino por todo lo que dijeron, pero también nos acompañó porque quería que entendamos la importancia de ser amable, cuidadoso con el otro, quería enseñarnos que todos los compañeritos son diferentes, pero debemos respetar sus diferencias.

**Desarrollo:** la maestra invita a los niños a una gran fiesta con comida y sobre todo un pastel para Muñeca, el mismo que los niños compartirán con ella, permite que Muñeca juegue libremente con los niños.

**Cierre:** La maestra invita a los niños a sentarse y a respirar, les comenta que es hora de que Muñeca se despida, así que cada niño va a pasar y va abrazar a Muñeca si lo desean y le comentará a ella lo que más le gusto de las actividades que realizaron, además los niños pueden decir a Muñeca en que les ayudó a ellos y como puede ayudar a otros, además la maestra les comenta que en la escuela existirá un buzón en el cual pueden colocar todo lo que le quieran decir a Muñeca no importa lo que sea (estas notas pueden ser recogidas por la maestra), Muñeca se despide.

- **Recursos:** objetos para una fiesta
- **Usuarios:** El trabajo puede realizarse con el grupo completo.
- **Tiempo:** 30 minutos.

## **ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON LOS PADRES EN LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA**

Es importante comentar con los padres las actividades que realizarán los niños, por lo que se sugiere que la maestra realice previamente estas actividades con los padres de familia.

### **Recomendaciones:**

- La docente debe compartir con los padres los objetivos de la propuesta, de manera que puedan tener una visión clara y completa de la misma.
- Las actividades deben ser realizadas en momentos del día que no perjudiquen las actividades diarias de los padres.
- Se puede realizar una sola jornada con todas las actividades a manera de taller para padres.

**Objetivo:** Sensibilizar a los padres de los niños que participaran de la propuesta a través de una actividad grupal que permita visibilizar la importancia de manejar nuestras emociones y por lo tanto reducir la agresividad en la vida cotidiana.

### **1. Actividad N°1: Entendiendo mis emociones**

**Inicio:** La maestra invita a los padres a colocarse en un círculo, les proporciona vendas para cubrirse los ojos, les comenta que no pueden moverse del lugar en donde están, ni quitarse la venda de los ojos.

**Desarrollo:** la maestra permite que Muñeca se pasee por entre los padres, muchos de ellos se asustarán, otros se sentirán incómodos, a otros puede que no les gusten los animales por lo que se sienten molestos.

**Cierre:** La maestra retira a Muñeca del lugar y les invita a sacarse la venda de los ojos, les pregunta ¿Qué fue lo que ocurrió?, espera las respuestas de los padres, ¿Cómo se sintieron?, pregunta a cada uno de los padres, les entrega cartulinas y pinturas y les invita a dibujar la emoción o sentimiento que expresaron, con que representarían ese emoción o sentimiento, al terminar los padres deben explicar sus gráficos.

- **Recursos:** cartulinas, pinturas
- **Tiempo:** 30 minutos.

Es importante que los padres sean los primeros en reconocer sus emociones, debido a que la agresividad en muchas de las ocasiones se genera en el hogar, si bien con una sola actividad no lograrán expresar todo lo que sienten completamente, esta actividad permite que entiendan la importancia de la propuesta para sus hijos.

**Objetivo:** Propender la exploración de emociones mediante el reconocimiento de aquellas que le han afectado en su vida de manera que entiendan la importancia de las emociones en la vida de los seres humanos.

## **2. Actividad N°2:** Curando heridas

**Inicio:** La maestra invita a los padres a recostarse sobre unas colchonetas ubicadas sobre el piso, les pide que cierren los ojos y que se relajen, además pueden colocarse en la posición que les parezca la más cómoda.

**Desarrollo:** con la ayuda de música instrumental permite que por unos minutos los padres se relajen, la maestra con una voz suave les pide que traten de eliminar todo

pensamiento de su mente, no importa lo que sea deben alejarlo por un momento, luego les invita a recordar a una persona que les haya causado mucho dolor en su vida (es importante recalcar que la agresividad no solo consiste en provocar un daño físico al otro, puede ser emocional o psicológico), les invita a que traigan a esta persona a su mente, si pudieran decirle algo ¿Qué le dirían?, ¿Cómo actuarían frente a ella?, espera unos minutos y les pide que abran los ojos.

**Cierre:** La maestra entrega una hoja y un lápiz a cada persona y les invita a escribir una carta hacia esa persona, no necesariamente pidiéndole perdón, pero deben escribirle algo que quisieran decirle, nadie leerá esa carta, solo ellos, cuando ya hayan terminado quemarán esa carta como una expresión de liberación frente a ese sentimiento que les tenía prisioneros.

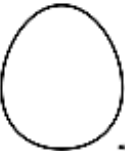


La maestra comenta con los padres que los niños en ocasiones también tienen esos sentimientos guardados, pero a diferencia de sus padres, ellos no los pueden expresar y los reprimen al punto de agredir a los demás, es por esa razón la importancia de que desde casa también se pueda trabajar el tema de la agresividad desde una perspectiva en donde podamos hablar de nuestros sentimientos sin ser juzgados.

- **Recursos:** fósforos, hojas, esferos, colchonetas personales
- **Tiempo:** 30 minutos.

## AUTOEVALUACIÓN

Al finalizar las actividades con los niños y con los padres es importante realizar un proceso de autoevaluación, con los padres este proceso puede desarrollarse de manera oral, es decir después de concluir con las actividades puede realizarse una sesión para compartir con los demás los temas a mejorarse.

En el caso de los niños se pueden utilizar rúbricas, en donde después de cada actividad los niños evalúen su desempeño y si en verdad su nivel de agresividad ha ido reduciendo.

Autoevaluación		
Inicial	En progreso	Avanzado
		

- Al inicio de cada semana la maestra puede colocar un propósito relacionado con reducir la agresividad en la pizarra y al final de la semana entregar esta rúbrica a los niños para que pinten en donde consideran que se encuentran en el objetivo asignado, por ejemplo puede ser: manejar sus emociones.

## 5. RECOMENDACIONES

1. Es muy fácil que el docente en su afán de completar planificaciones con todos los requerimientos administrativos pierda el norte de la práctica educativa, por lo que

es importante que los maestros permitan que los niños vivan un desarrollo integral que les permita desenvolverse de manera plena en todos los ámbitos de su vida.

2. Dentro de las planificaciones debería constar por lo menos una vez por mes una actividad en donde los niños mantengan una relación directa con la naturaleza y con otros seres vivos, para que de esta manera entiendan la importancia de reconocer a los otros como seres que sienten y merecen respeto y amor.
3. Los comportamientos agresivos no son solo propiciados por niños hacia sus pares, los docentes en ocasiones pueden manifestar conductas violentas dentro del aula, es importante que sea el docente el que empiece con el manejo correcto de las emociones de manera que los niños puedan seguir su ejemplo y ser bien guiados.
4. Es necesario que la propuesta sea planteada a directivos y padres de familia de la institución para que se pueda dar seguimiento y la propuesta reciba el apoyo de toda la comunidad educativa.
5. Las actividades propuestas pueden servir de ejemplo, sin embargo, pueden ser modificadas de acuerdo a las necesidades del grupo de niños.

## 6. ANEXOS

### 6.1. Anexo N°1: Consentimiento informado

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Agradezco la confianza que me brinda al acudir a las actividades planteadas en la propuesta con el título: "La intervención animal como alternativa para mejorar la conducta adaptativa de niños agresivos de 3 a 4 años dentro de la educación regular", el objetivo principal es: "Diseñar un conjunto de estrategias tendientes a mejorar el autocontrol en niños de 3 a 4 años que presenten conductas violentas y poco adaptativas".

Hay que tener en cuenta algunos aspectos:

**DEL PADRE DE FAMILIA:**

- Es necesario contar con información verídica del caso, la misma que se recogerá ya sea de manera escrita, o grabada en audio, la cual será utilizada estrictamente con fines académicos.
- Autorizo la asistencia de mi hijo [redacted] como estudio de caso, en la participación de las actividades que se van a desarrollar
- Entiendo y acepto que las actividades que se desarrollaran serán con la participación de una animal (perro, que ha sido previamente seleccionado), las actividades no implican ningún riesgo y serán mediadas por la estudiante egresada Michelle Hernández.
- Al ser un trabajo de investigación previo a la obtención de la titulación, se puede pedir ayuda a colegas, o compañeros respetando la identidad del consultante y guardando la ética que requiere el caso, esto garantizará una mejor ayuda profesional.
- La estudiante no cobrará por este servicio, pero sí requiere el cumplimiento de tareas compromiso y seriedad en cada cita.
- Al firmar este documento Usted indican estar de acuerdo con todo lo arriba descrito.

NOMBRE DEL NIÑO: [redacted]

EDAD DEL NIÑO: 4 años

[redacted]  
NOMBRE DEL REPRESENTANTE

[redacted]  
FIRMA

Michelle Hernández  
NOMBRE DE LA INVESTIGADORA

[redacted]  
FIRMA

## 6.2. Anexo N° 2: Rúbricas de autoevaluación

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Autoevaluación de las actividades planteadas

Nombre del niño/a: \_\_\_\_\_




Edad: 3 años 7 meses

Nombre de la actividad: Despidiéndonos de nuestro amigo

Destreza
Respeto los momentos de la actividad.
Interpreta lo que siente mediante un gráfico o la representación artística que prefiera
Se expresa mediante comunicación verbal y no verbal.
Comparte los materiales con sus compañeros.
Respeto y trata con cordialidad a su compañera/o

La autoevaluación se realizó tomando en cuenta las destrezas previamente mencionadas

Autoevaluación

Inicial	En progreso	Avanzado
		

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Autoevaluación de las actividades planteadas

Nombre del niño/a: \_\_\_\_\_




Edad: 4 años

Nombre de la actividad: Despidiéndonos de nuestro amigo

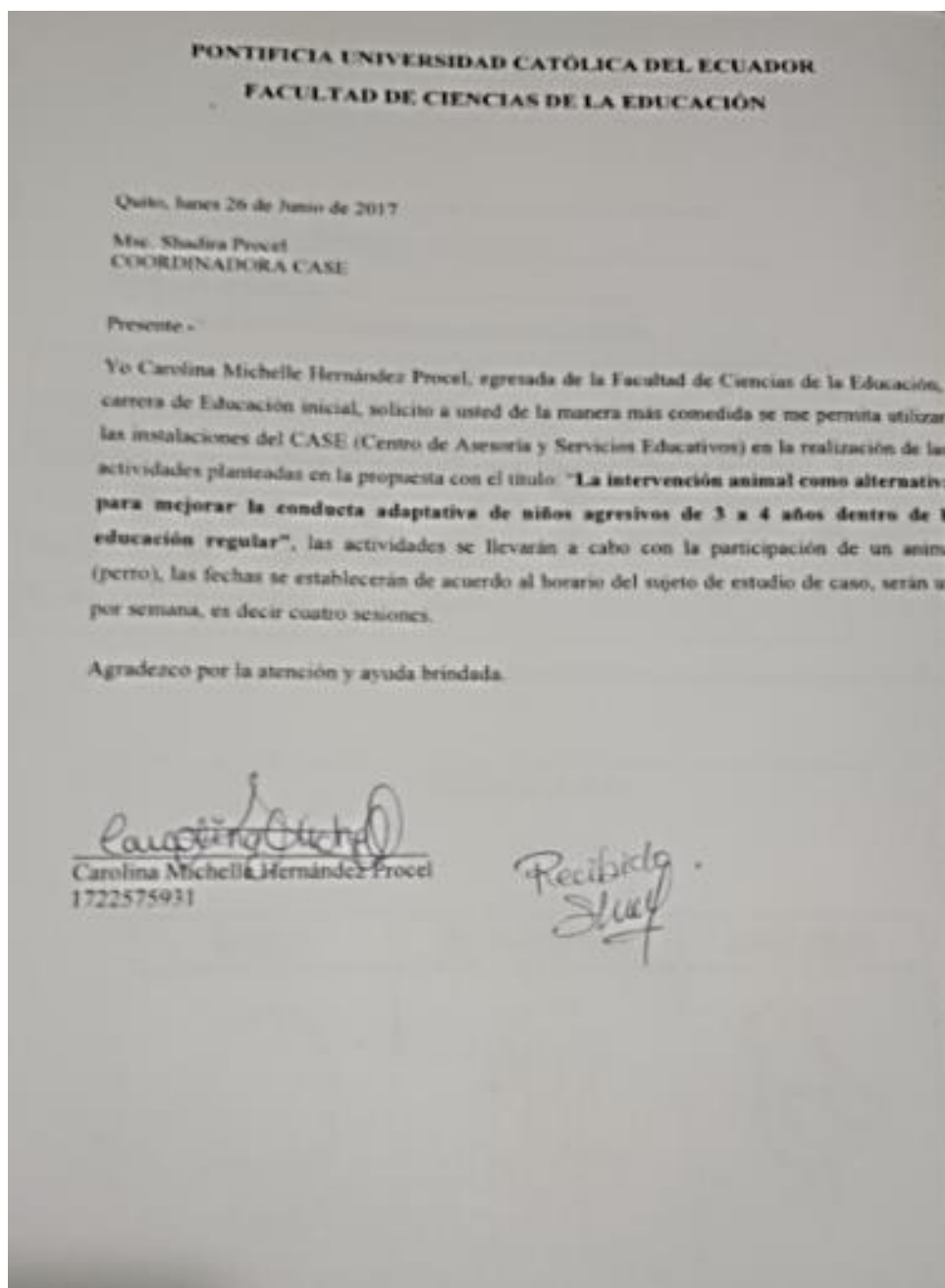
Destreza
Respeto los momentos de la actividad.
Interpreta lo que siente mediante un gráfico o la representación artística que prefiera
Se expresa mediante comunicación verbal y no verbal.
Comparte los materiales con sus compañeros.
Respeto y trata con cordialidad a su compañera/o

La autoevaluación se realizó tomando en cuenta las destrezas previamente mencionadas.

Autoevaluación

Inicial	En progreso	Avanzado
		

**6.3. Anexo N°3: Solicitud para la aplicación de actividades planteadas en la propuesta.**



## 7. Bibliografía

- Balart, M. J. (2013). La empatía la calve para conectar con los demás. *AGAMA*, 87.
- Beristain, A. (1991). *EKUZKIROLE*. Vasco.
- Canda, F. (2000). *Diccionario de Pedagogía y Psicología*. Madrid: Cultural S.A.
- Cauz, J. (2009). *ENCICLOPEDIA BRITÁNICA EN ESPAÑOL*. LONDRES.
- Fiscalia. (2017). Recuperado el 29 de junio de 2017, de <http://www.eluniverso.com/noticias/2016/11/26/nota/5920942/cifras-violencia-genero-dio-fiscalia>
- Freud, S. (1910). *Tres ensayos de teoría sexual*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Fundación Affinity. (1987).
- Fundación Affinity. (1987). *¿é es la Intervención Asistida con Animales de Compañía, IAA?*
- Gairagordobil, M. (2011). Empatía y resolución de conflictos durante la infancia y la adolescencia . *Revista Latinoamericana de Psicología*, Paris.
- Gilbert, P., Arroyo, B., Calle, A. d., & Muñoz, M. (2010). *Recetario ilustrado de ejercicios para terapia y actividades asistidas con perros*. Madrid: Lincoln.
- Harrison, P. (2013). *Sistema para la evaluación de conducta adaptativa* . Madrid: tea.
- Hinojosa, A. (1968). *Mecanismos psicologicos de adaptación y defensa*. Mexico.
- Historia de la Terapia Animal. (2013). *ZOOTERAPIA*.
- Kaminski, J. (2013). *Empatía entre perros y humanos: evidencia del lazo emocional que une a ambas especies*.
- Laguarda, N. G. (2004). *La importancia de la empatía en la transmisión/adquisición de conocimientos en las enseñanzas técnicas*. XII Congreso Universitario de Innovación Educativa en las Enseñanzas Técnicas. Barcelona.
- LAUCIRICA, E. G. (2005). TERAPIA ASISTIDA CON ANIMALES DE COMPAÑIA. *zooterapia*, 12.
- Martin, M. M. (2004). *La agresividad en la infancia y su relación con las dificultades del aprendizaje*. Granada.
- Martínez, M., & Molina , M. (s.f.). *El Temperamento*.
- Martinez, P. (2006). *El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica*. Colombia : Pensamiento y Gestion.
- Martinez, V. (2001). *La inteligencia afectiva*. Universidad Don Bosco.

- Medisan. (2009). Terapia asistida con animales como fuente de recurso en el. En *Terapia asistida con animales como fuente de recurso en el.*
- Mendoza, J. E. (2007). *Desarrollo infantil: La teoría de Wallon*. México : Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C. .
- Morales, N. V., & Segundo, R. C. (2002). Influencia del medio familiar en niños con conductas agresivas. *Revista Cubana de pediatría*, 7.
- Nuronas espejo. (2015). *Dog Web*.
- Peralta, M. V. (2001). *La educación inicial o parvularia*. Chile.
- Quintuña, M. (2013). Estrategias para controlar la agresividad en niños de 3 a 4 años. Cuenca, Azuay, Ecuador.
- Ramirez, M. d. (05 de julio de 2017). *Mindmesiter*. Obtenido de <https://www.mindmeister.com/es/62726027/qu-es-y-en-qu-consiste-una-intervenci-n-13899>
- República, S. C. (2015). *Mecanismos adaptativos*. . Recuperado de: [http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/ciencias/mecanismos\\_a\\_daptativos](http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/ciencias/mecanismos_a_daptativos).
- Rodriguez, E. M. (2013). *Terapia Asistida con animales*. Mexico : TACA.
- Sabrina, C. (2010). *Conceptos de Psicología*.
- Salvaggio, D., & Sicardi, E. (2014). *La personalidad*. Buenos Aires.
- Shellow, S. (1991). *INDICADORES DEL DESARROLLO*.
- Sicardi, D. S. (2014). *La personalidad*. Buenos Aires.
- Train, A. (2007). *Niños con dificultades, maestros preparados*. Colombia.
- Vargas-Mendoza, J. E. (2007). *DESARROLLO INFANTIL:La Teoría de Wallon*. Mexico: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C. En [http://www.conductitlan.net/henry\\_wallon.ppt](http://www.conductitlan.net/henry_wallon.ppt).

