PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

PLAZA MAYORISTA DE ABASTO

Volumen II

CARLOS GUILLERMO CHAVEZ JAUCH

DIRECTOR ARQ. HECTOR PAREDES

QUITO – ECUADOR
2016

Presentación

Plaza Mayorista de Abasto se entrega en un DVD que contiene:
el Volumen I: investigación que da sustento al proyecto arquitectónico;
el Volumen II: Planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico;
las fotografías de la maqueta; y, la Presentación para la Defensa Privada, todo
en formato PDF.

Dedicatoria

Este Trabajo de Fin de Carrera está dedicado a mi familia que ha sido un apoyo incondicional durante toda la carrera y a lo largo de mi vida

Agradecimiento

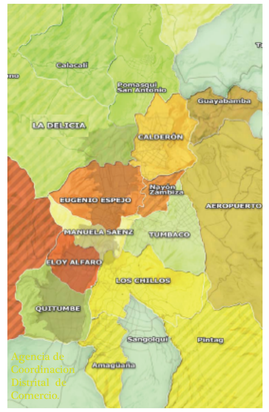
Agradezco a Dios en primer lugar; a mis padres que han sido mi ejemplo duranteestos años; a mi esposa e hijo por el apoyo incondicional que me han brindado durante mis estudios; a mis amigos y compañeros que de una u otra manera, han aportado para la culminación de este TT.

INDICE	
DESCRIPCION	**NUMERO LAMINAS**
MEMORIAS	
MEMORIA	1
MEMORIA	2
MEMORIA	3
ARQUITECTONICOS	
IMPLANTACION	1
PLANTA BAJA GENERAL	2
PLANTA BAJA BLOQUE A	3
PLANTA UNO BLOQUE A	4
PLANTA DOS BLOQUE A	5
PLANTA BAJA BLOQUE B	6
PLANTA UNO BLOQUE B	7
PLANTA DOS BLOQUE B	8
PLANTA BAJA BLOQUE C	9
PLANTA UNO BLOQUE C	10
PLANTA DOS BLOQUE C	11
PARQUEADEROS	12
CORTE FACHADA	13
CORTE FACHADA	14
CORTE FACHADA	15
RENDERS	
Renders	1
Renders	2

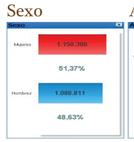
CONSTRUCTIVOS	
REPLANTEO	1
PLANTA N. -7.50 BLOQUE B	2
PLANTA N. -7.50 BLOQUE B ÁREA DESCARGA	3
PLANTA N. 0-00 BLOQUE B	4
PLANTA N. +7.50 BLOQUE B	5
CORTE FACHADA	6
CORTE FACHADA	7
CORTE FACHADA	8
DETALLES	
CORTE POR MURO 1	1
CORTE POR MURO 2	2
DETALLE ESCALERA TIPO	3
DETALLE BAÑOS EMPLEADOS	4
DETALLE BAÑOS PÚBLICOS	5
DETALLE COCINA	6
DETALLE PASAMANOS	7
DETALLES VARIOS	8
PUERTAS	9
VENTANAS	10

PAISAJE	
MEMORIA E IMPLANTACION	1
VISTAS	2
ESTRUCTURAS	
PLINTOS	1
VISTA 3D	2
SUSTENTABLE	
CONSUMO DE AGUA	1
BIOCLIMATIZACION	2
FOTOS MAQUETA	
Fotos Maqueta	1
TOTAL LAMINAS	45

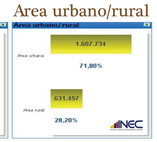
Mercados en DMQ



Sexo

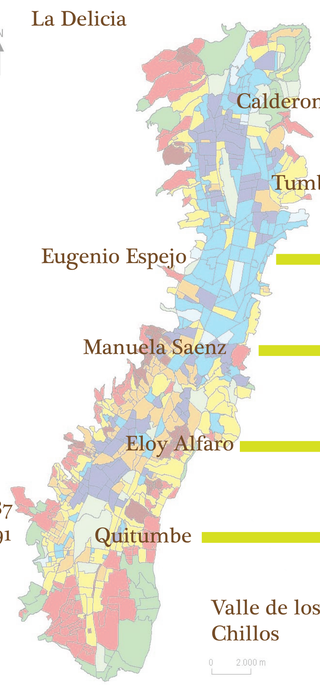


Area urbano/rural



Provincia Pichincha 2.576.287
Canton Quito 2.239.191

DENSIDAD
- <20 hab./ha
- 20-100 hab./ha
- >100 hab./ha



La Delicia: 6 mercados, 2 ferias, principales La Ofelia, Comite del Pueblo, San Antonio de Pichincha.

Calderon: 2 mercados, 5 ferias, principales Calderon Carapungo.

Tumbaco: 7 mercados, 2 ferias, principales Tumbaco, Cumbaya, El Quinche, Yaruqui.

Eugenio Espejo: 10 mercados, 8 ferias, principales La Luz, Santa Clara, Ruminahui, Kennedy, La carolina.

Manuela Saenz: 10 mercados, 8 ferias, principales San Roque, America, Mercado Central.

Eloy Alfaro: 7 mercados, 6 ferias, principales Chiriacu, Mena 2, Solanda, La Magdalena, Las Cuadras, Mayorista.

Quitumbe: 4 mercados, 4 ferias, principales Had. Ibarra, Guamani, Quitumbe.

Valle de los Chillos: 6 mercados, 2 ferias, principales Conococto, Amaguana, Los Chillos, El TIngo.



- Irracionalidad, mala localización, falta de competitividad y mala Infraestructura de Almacenaje/Acopio de Procutos.
- Sobre concentración, congestionan la ciudad y ocupan grandes areas con servicios requeridas para otros usos.
- Ingreso diario indiscriminado de grandes volúmenes de stocks a través de vehiculos que realizar un doble circuito de carga descarga al interior de la ciudad.
- Mala atención, redondeo de precios, inseguridad, falta de comodidad, contaminación bromatologica, nula transparencia en precios y etiquetamiento de precios por, peso, calidad, etc..
- Condiciones sanitarias adversas para la población, Contaminación Bromatologica de los alimentos.

El sistema de compra y venta en los mercados populares que prevalece actualmente no ha experimentado ningun cambio desde hace mas de 80 años



Total Mercados: 52

DATOS GENERALES

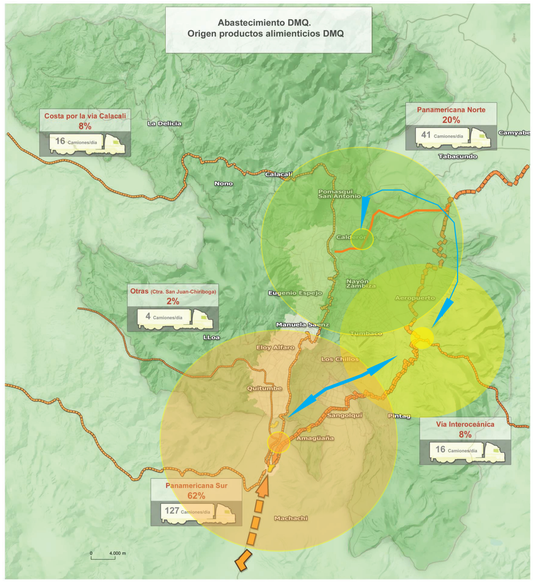
CUADRO. DEMANDA INTERNA DMQ Y PARTICIPACION CENTRAL MAYORISTA ™					
CONCEPTO	**2003**	**2005**	**2010**	**2015**	**2020**
Demanda Interna DMQ (TOTAL)	1.241.296	1.309.526	1.484.259	1.682.919	1.907.786
Demanda Interna DMQ (60% PARTICIPACION)	744.778	785.716	890.555	1.009.751	1.144.672
Demanda Interna DMQ (40% PARTICIPACION CM)	496.518	523.811	593.704	673.168	763.115
Demanda Interna DMQ (40% PARTICIPACION CM) MENSUAL			**49.475**	**56.097**	63.593
FUENTE: Hoja de Balance Alimentario. Ministerio de Agricultura y Ganadería					
ELABORACION: URBANA Consultores Cia. Ltda.					

Agencia de Coordinacion Distrital de Comercio.





Para la mejor distribución de productos según la geografía de Quito es mejor tener 3 mercados mayoristas que se abastezcan entre sí.



Nuevo Sistema de Comercialzación

Usuario

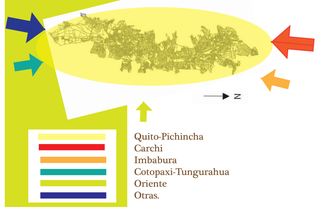




16% 84%

Casados	79%
31 a 50 años	49%
Estudios	
Primaria	64%
Secundaria	20,83%
Superior	3,56%
Ninguna	11,51%
Menores 5 años	1.634
Capital de Trabajo $	
Propio	28%
Prestamistas Entidades	23%
Financieras	15%
Consignacion	34%

Ingreso de Abastos



Sistema de Comercialización

Actual Nuevo

Canal Productivo Finca: El 50% de producción de alimentos peresibles, tiene un origen "interno" desde la provincia de Pichincha mismo y el resto se reparte en volumen (TM), principalmente desde la Provincia de Carchi (9,3%), Imbabura (7,5%), Cotopaxi y Tungurahua (6% cada una).

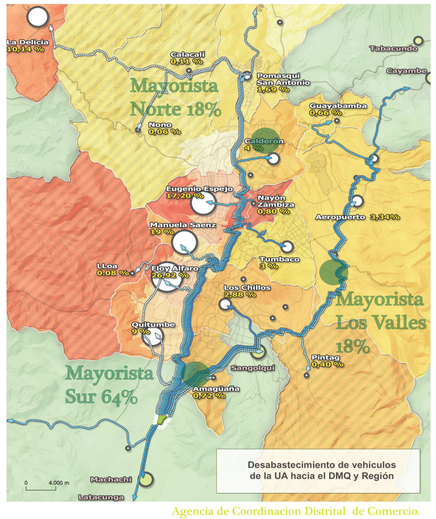
Canal Mayorista: La entrada y circulación de stocks al por mayor en Quito se dan en su totalidad al interior de la ciudad (desde y hacia).

Canal Minorista: Esta signada actualmente por la mala localización, incomodidad, inseguridad, bajas condiciones sanitarias de expendio, amenaza de contaminación bromatológica de alimentos, condiciones insalubres de los espacios, desborde de basuras en las calles,

DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO
NUEVO SISTEMA DE COMERCALIZACION DE PERECIBLES
URBANA Consultres (2005 - 2020)

DOMINIO RURAL	DOMINIOSEMIRURAL / RURAL (SECTOR AMAHUAÑA)	DOMINIO URBANO (CONSUMO AL DETAL / DEMANDA)								ZONA DE ABASTECMIENTOS
		2005	%	2010	%	2015	%	2020	%	
FINCA (PRODUCTORES)	NUEVA CENTRAL MAYORISTA (TRANSFERENCIA DE VIVERES)	Had. Ibarra	14%	Quitumbe	16%		18%		19%	QUITUMBE
		Guamani								
		Chiriacu	21%	Mena 2	19%	Solanda	18%		17%	ELOY ALFARO
		La Magdalena		Las Cuadras		(Eloy Alfaro) mayorista				
		San Roque	12%	América	10%		9%		7%	M. SAENZ
				Mercado Central						
INTERMEDIARIOS INTRODUCTORES		La Luz	11%	Santa Clara	10%	Merc. Ruminahui	9%		8%	E. ESPEJO
						Kennedy				
						La Carolina				
		La Ofelia	15%	Comité del Pueblo	15%	San Antonio de Pichincha	16%		16%	LA DELICIA
		Calderón	8%	Carapungo	9%		9%		10%	CALDERON
MAYORISTAS DISTRIBUIDORES		Tumbaco (Cruce a la cera al Arenal)	4%	Cumbaya	4%		4%		4%	TUMBACO
		Conococto	9%	Amaguaña	10%	El Tingo	10%		10%	LOS CHILLOS
				Los Chillos						
			5%		5%	El Quinche	6%		6%	AEROPUERTO NUEVO
						Mercado Mercor Rural (feria Yaruqui, Guaallabamb				
CIRCUITO DE PRODUCCION	CIRCUITO MAYORISTA (FUERA DE LA CIUDAD)	MERCADOS CIRCUITO MINORISTA (DENTRO DE LA CIUDAD)								
			100		100		100		100	

Agencia de Coordinacion Distrital de Comercio.



Agencia de Coordinacion Distrital de Comercio.

Los vehículos irán por las vías perimetrales de la ciudad, ayudando al tráfico vehicular en el DMQ.

ALIMENTOS	PER-CAPITA (Kg/año)	POBLACION TOTAL - DMQ - POR AÑOS 2003	2005	2010	2015	2020
TOTALES	626	1.241.296	1.309.526	1.484.259	1.682.919	1.907.786
I CEREALES Y DERIVADOS	83	164.318	173.350	196.480	222.778	252.545
II RAICES Y TUBERCULOS	32	63.629	67.127	76.084	86.267	97.794
III AZUCARES	41	81.956	86.461	97.998	111.114	125.961
IV LEGUMINOSAS	0	327	345	391	443	502
V OLEAGINOSAS	22	43.982	46.399	52.590	59.629	67.597
VI HORTALIZAS	26	52.116	54.981	62.317	70.657	80.099
VII FRUTAS	220	435.777	459.731	521.074	590.816	669.760
VIII ESTIMULANTES	1	1.901	2.005	2.273	2.577	2.922
IX. ESPECIAS	0	24	25	28	32	37
X. CARNES Y OTROS	200	397.266	419.103	475.024	538.604	610.571

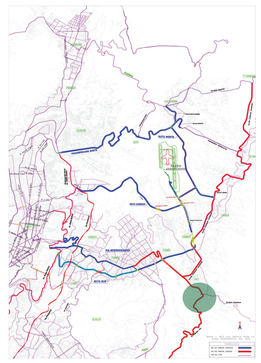
FUENTE: Ministerio de Agricultura y Ganadería. Dirección de Información Agropecuaria
ELABORACION: URBANA Consultores Cia. Ltda. Agosto del 2003

DMQ. SUPERFICIE APROX. CONSTRUCCION NUEVA CENTRAL MAYORISTA DE TRANSFERENCIA DE PRODUCTOS
PROYECCION AÑO 2020
(metros cuadrados)

INFRAESTRUCTURA	ALMACENAMIENTO REQUERIDO BODEGAS	OFICINAS Y AREA EXPENDIO	CIRCULACION INTERNA	LIMPIEZA PREPARACION	CUARTOS FRIOS	NORMALIZACION CLASIFICACION CLIMATIZACION	CIRCULACION EXTERNA	TOTAL SUPERFICIE
I. ABASTECIMIENTO INTERNO								
PRODUCTOS BASICOS								
Abastos	10.492	2.623	1.049				20.984	35.148
Tuberculos	832	208	83	200			1.664	2.987
Hortalizas	987	247	99	200			1.974	3.508
Frutas	8.128	2.032	813	200			16.256	27.429
Proteicos	5.298	1.325	530	300	600		10.596	18.648
Pescado y Mariscos	500	125	50	200	200		1.000	2.075
AGROINDUSTRIALES								
INDUSTRIALIZADOS								
Abastos (50,0% adicional)	5.246	1.312	525	100			10.492	17.674
Hortalizas (10,0% adicional)	99	25	10				197	331
Frutas (10,0% adicional)	813	203	81				1.626	2.723
Proteicos (10,0% adicional)	530	132	53				1.060	1.775
II. COMERCIO EXTERIOR								
Perecederos	2.000	500	200	200	400	600	4.000	7.900
Otros	1.000	250	100	100		300	2.000	3.750
Subtotales:	**35.924**	**8.981**	**3.592**	**1.500**	**1.200**	**900**	**71.849**	**123.946**
COMPLEMENTARIOS								
Administración		400					80	480
Servicios Bancarios		1.000					200	1.200
Telecomunicaciones		200					40	240
Servicios Médicos		100					20	120
Restaurantes y Cafés		1.000					200	1.200
Miscelaneos		3.000					600	3.600
Cámaras de Maduración		500					100	600
Salones Uso Múltiple		400					80	480
Talleres		400					80	480
Cuarto de Máquinas		200					40	240
Cisterna y Tratamiento Aguas		200					40	240
Tratamiento de Basuras		2.000					400	2.400
Baterías Sanitarias		300					60	360
Estacionamiento		30.000					6.000	36.000
Otros no Especificados								
Subtotales:		**39.700**					**7.940**	**47.640**
Areas Verdes (30% Adicional)								51.476
Subtotales:								**51.476**
Area de Expansión Futura: (100%)								223.062
Subtotales:								**223.062**
TOTAL SUPERFICIE								**446.125**
TOTAL SUPERFICIE APROX.								**45 Ha.**

ELABORACION: URBANA Consultores Cia. Ltda. Noviembre del 2003

Es necesario objetos arquitectónicos urbanos, que descentralice la comercialización de víveres dentro de la ciudad.



Agencia de Coordinacion Distrital de Comercio.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO.

CONTIENE: MEMORIAS

BLOQUE

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: CARLOS GUILLERMO CHAVEZ JAUCH

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

ARQ. HECTOR PAREDES
DIRECTOR TFC

UBICACION:

AV. INTEROCEANICA, Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

M

LAMINA: 1/3

FECHA: SEPTIEMBRE - 2014

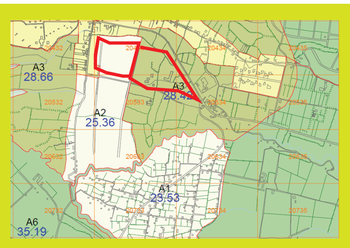
ESCALA: Indicada

TERRENO

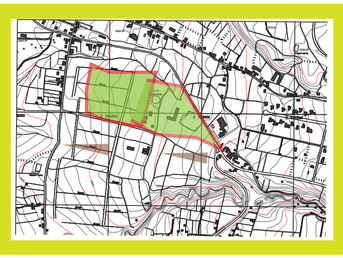


AÑO	PROYECCION DE PUESTOS DE VENTA 2003-2020	TOTAL	QUITUMBE (SUR)	ELOY ALFARO (CENTRO-SUR)	MANUELITA SAENZ (CENTRO)	EUGENIO ESPEJO (CENTRO-NORTE)	EQUINOCCIAL- DELICIA	CALDERON	TUMBACO	LOS CHILLOS	AEROPUERTO (NUEVO)	DELEGACION NOR-OCCIDENTAL	DELEGACION NOR-CENTRAL
2003	POBLACION TOTAL	1,904,167	226,903	434,198	228,310	385,242	280,376	105,993	66,994	130,019	51,659	12,338	17,136
	% POB DEMANDANTE	0.63	70.5	62.4	69.9	36.6	60.5	84.6	71.4	88.5	73.2	89	69
	# POB. DEMANDANTE	1,248,378	159,989	270,766	159,543	140,883	170,702	89,691	47,854	115,080	59,783	10,920	15,167
	DEMANDA DE PUESTOS	2,314	1,194	2,230	1,190	1,051	1,333	669	357	859	446	81	113
	% DEMANDA PUESTOS	1.00	0.13	0.22	0.13	0.11	0.14	0.07	0.04	0.09	0.05	0.01	0.01
2005	POBLACION TOTAL	2,093,231	280,429	444,165	224,878	396,639	320,752	119,395	73,114	140,734	90,031	12,217	16,899
	% POB DEMANDANTE	0.63	70.5	62.4	69.9	36.6	60.5	84.6	71.4	88.5	73.2	88.5	68.5
	# POB. DEMANDANTE	1,324,171	183,627	276,944	157,145	142,653	194,055	101,032	52,225	124,606	65,912	10,814	14,957
	DEMANDA DE PUESTOS	2,579	1,370	2,566	1,172	1,066	1,448	754	390	930	492	81	112
	% DEMANDA PUESTOS	1.00	0.14	0.21	0.12	0.11	0.15	0.08	0.04	0.09	0.05	0.01	0.01
2010	POBLACION TOTAL	2,372,536	354,765	463,923	209,537	397,954	389,411	156,856	89,700	169,906	112,955	11,628	15,899
	% POB DEMANDANTE	0.63	70.5	62.4	69.9	36.6	60.5	84.6	71.4	88.5	73.2	88.5	68.5
	# POB. DEMANDANTE	1,621,245	250,145	289,303	146,424	145,532	235,594	132,732	64,073	150,385	82,695	10,292	14,072
	DEMANDA DE PUESTOS	11,349	1,966	2,158	1,092	1,006	1,758	990	478	1,122	617	77	105
	% DEMANDA PUESTOS	1.00	0.16	0.19	0.10	0.10	0.15	0.09	0.04	0.10	0.05	0.01	0.01
2015	POBLACION TOTAL	2,690,069	436,063	503,646	211,979	425,841	456,239	189,920	105,720	197,990	134,773	12,105	16,410
	% POB DEMANDANTE	0.63	70.5	62.4	69.9	36.6	60.5	84.6	71.4	88.5	73.2	88.5	68.5
	# POB. DEMANDANTE	1,736,426	307,468	313,700	148,131	155,730	276,024	160,710	75,516	175,241	98,668	10,714	14,524
	DEMANDA DE PUESTOS	12,955	2,294	2,340	1,105	1,162	2,059	1,199	563	1,307	736	80	108
	% DEMANDA PUESTOS	1.00	0.18	0.18	0.09	0.09	0.16	0.09	0.04	0.10	0.06	0.01	0.01
2020	POBLACION TOTAL	3,049,928	522,448	544,341	211,332	463,775	553,972	229,020	124,421	230,544	160,455	12,198	17,577
	% POB DEMANDANTE	0.63	70.5	62.4	69.9	36.6	60.5	84.6	71.4	88.5	73.2	88.5	68.5
	# POB. DEMANDANTE	1,981,825	375,429	339,451	147,879	169,844	333,053	193,756	88,874	204,055	117,433	10,797	15,115
	DEMANDA DE PUESTOS	14,784	2,801	2,532	1,102	1,238	2,410	1,446	663	1,522	876	81	113
	% DEMANDA PUESTOS	1.00	0.19	0.17	0.07	0.08	0.16	0.10	0.04	0.10	0.06	0.01	0.01

- Terreno elegido.
- Pifo
- Av. Interoceánica.
- Vía Valle de los Chillos.
- Vía al aeropuerto.
- Ingreso a Quito
- Vías alternas.
- Gasolineras.
- Quebradas.







Desnivel del terreno aproximadamente 40 metros.

Pendiente del 13%

Terreno ubicado en zona industrial.

CONCLUSION

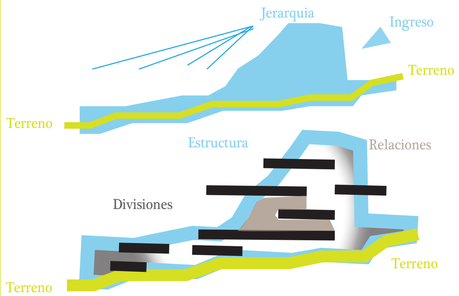
OBJETIVOS GENERALES:

Generar un centro de acopio perimetral con bajo impacto ambiental que tenga la capacidad y condiciones de almacenaje para posterior clasificación y expendio brindando las condiciones sanitarias a nivel de carga y descarga, integrándose con la comunidad compartiendo espacios de circulación y reunión, con ello lograr la reducción de los impactos negativos derivados del sistema de comercialización actual.

PLAZA MAYORISTA DE ABASTOS



La circulación vertical y horizontal se transforma, condicionando y generando conexiones que ayuden a integración de diferentes espacios de reunión y almacenaje.

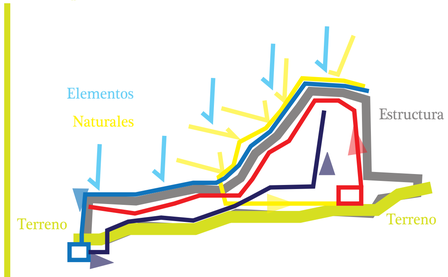


Jerarquizar espacios de ingreso, congregación y supervisión con visuales interiores que ayuden a relacionar espacios complementarios, para que sirvan como mecanismo de lectura y ubicación desde adentro y afuera del proyecto.

Mediante el manejo de las características de los materiales proteger de la variaciones climáticas a los usuarios pero generando diferentes sensaciones según las características de las actividade en los

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Controlar el ingreso de los elementos de la naturaleza para aprovechar al máximo sus características y reducir la dependencia de los servicios municipales, del mismo modo controlar la salida de residuos orgánicos e inorgánicos para disminuir el impacto ambiental.

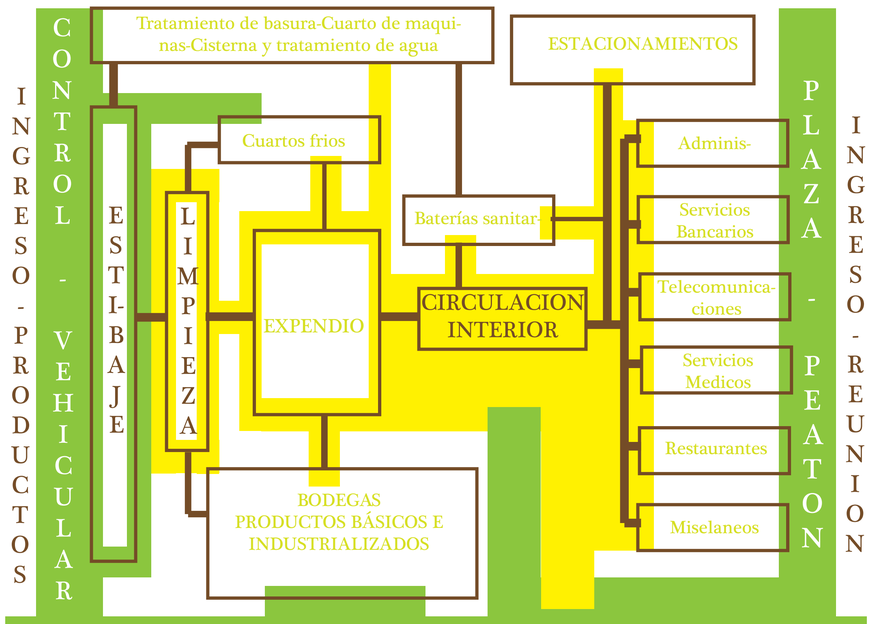




PROGRAMA

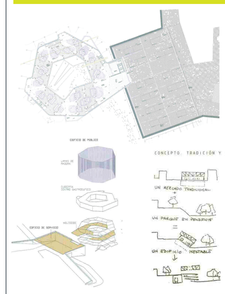
Total	10,950
Estibaje - Limpieza	1,800
Cuartos frios	250
Expendio	1,600
Productos Básicos Bodegas	
-Tubérculos	150
- Hortalizas	170
- Frutas	1400
- Proteicos	950
- Pescados y Mariscos	100
Industrializados Bodegas	
- Hortalizas	17
- Frutas	140
- Proteicos	95
Circulación interior	640
-Administración	80
-Servicios Bancarios	180
-Telecomunicaciones	36
-Servicios Medicos	18
-Restaurantes	180
-Venta Menor	540
-Baterías Sanitarias	100
-Estacionamientos	2000
-Tratamiento de Basura	360
-Cuarto de Maquinas	36
-Cisterna y Tratamiento de Agua	36
Circulación exterior, plazas, aéreas verdes, control vehicular	8,000

RELACIONES FUNCIONALES



REFERENTES

MERCADO DE ABASTOS, CUENCA ESPAÑA



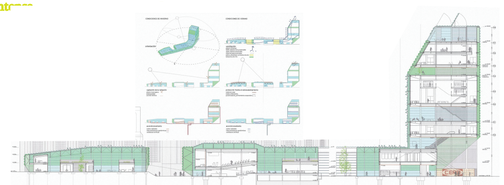
La situación poco usual del mercado en un parque y las especiales condiciones del solar llevan al proyecto hacia una solución poco común en los mercados, aunque intentando mantener el espíritu del mercado tradicional adaptando las nuevas circunstancias topográficas y a su entorno en un futuro parque.



CENTRO DE ESTUDIANTES ROTTERDAM BLAAK

El proyecto, en su ambición de convertirse en un CONTENEDOR DE ACONDICION URBANO, plantea una relación sofisticada entre el espacio público y el clima. El análisis de las condiciones climáticas de Rotterdam y la relación que se establece entre estas y las actitudes y modos de uso del espacio público de sus habitantes, revelar las oportunidades de las que el proyecto se beneficia.
El proyecto pretende potenciar una relación de intensidad entre programas y actitudes con el clima, mediante el APROVECHAMIENTO NATURAL DE LAS CONDICIONES CLIMATICAS. De esta manera se pretende el ACONDICIONAMIENTO DEL ESPACIO DE INTERCAMBIO de manera que en este se den una serie de AMBIENTES relacionados con el clima y con el tiempo. En este espectro de ambientes que van desde los exteriores sin climatizar a los climatizados de forma natural o aislados y acondicionados artificialmente, las condiciones varían a lo largo del año: La relación entre los ambientes, los usuarios y las actividades se hace así dinámica e inter-

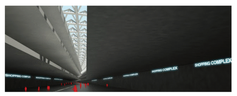




TUBE CITY

Este proyecto está pensado para el desarrollo sostenible del río Yamuna que discurre por Nueva Delhi (India) durante 21 kilómetros. Este río esta altamente contaminado debido a los vertidos incontrolados que se realizan sobre él. El proyecto pretende descontaminar el río con esta estructura aérea que además proporcionaría viviendas, zonas comerciales, oficinas y una vía de transporte amplia.











CENTRAL DE ABASTOS DE LA CIUDAD DE MEXICO

Area total del terreno = 304 hectarias, Volumen operativo: 30 mil toneladas de alimentos y productos vacicos, Capacidad de almacenamiento 122 mil toneladas, Afluencia vehicular: 52 mil vehiculos diarios, Afluencia de visitantes: 300 personas diarias, Empleos directos 70 mil, Sector de Frutas y Legumbres: 1881 bodegas, Sector Abarrotes y Viveres: 338 bodegas, Locales Comerciales: 1489, Mercado de Productores: 10.6 hectareas con capacidad para 624 trailers, Frigorifico: Capacidad para 2000 toneladas, Planta de Transferencia de Basura: Capacidad para 2000 tonela-



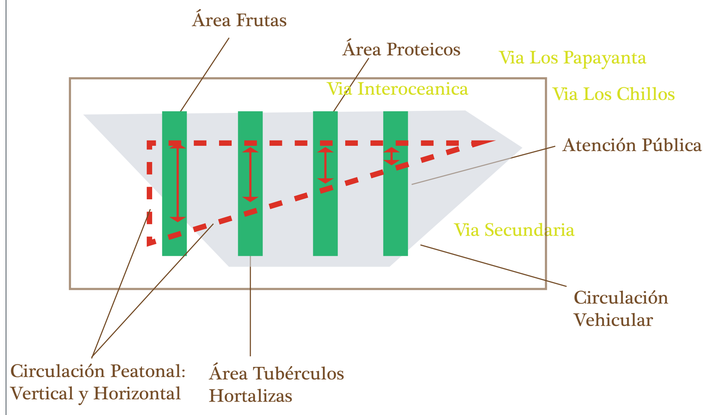


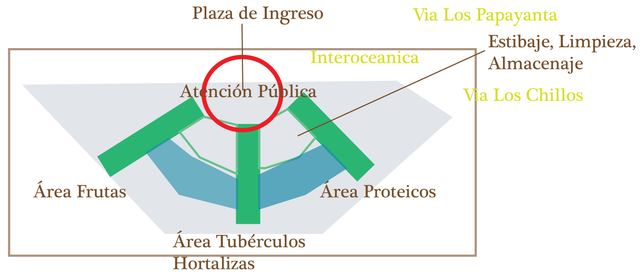


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO.		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION: ARQ. HECTOR PAREDES DIRECTOR TFC	UBICACION: AV. INTEROCEANICA, Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	M	LAMINA: 2/3
	CONTIENE: MEMORIAS	BLOQUE	NOMBRE: CARLOS GUILLERMO CHAVEZ JAUCH					FECHA: SEPTIEMBRE - 2014
								ESCALA: Indicada

PLAN MASA

Proceso de diseño



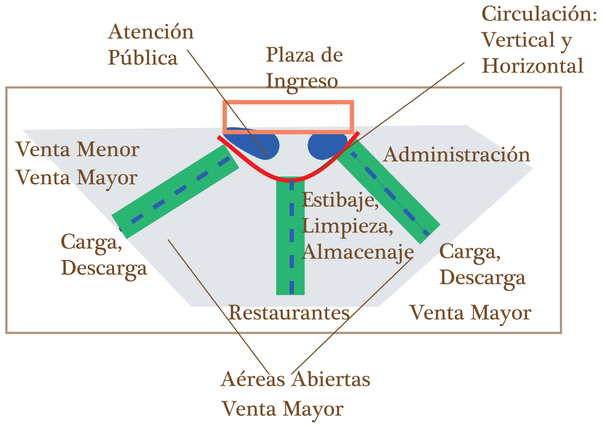


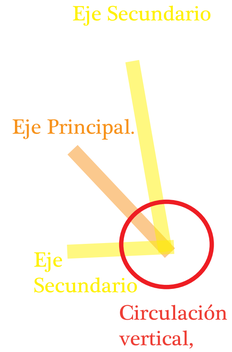
Asoleamiento



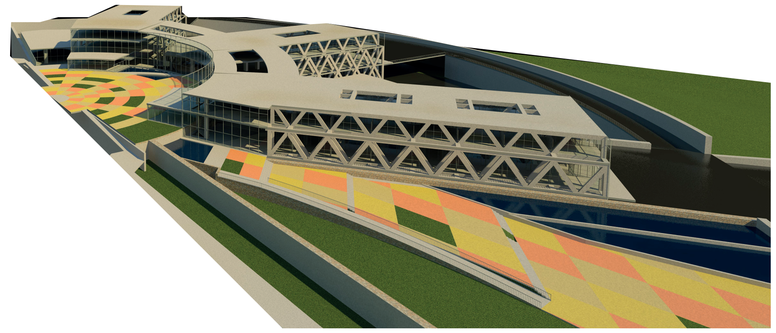
Al ser un terreno de área considerada, se aprovecho el espacio que brinda el terreno para implantar los volúmenes y aprovechar el ingreso de luz tanto en la mañana y en la tarde.

Zonificación de Espacios

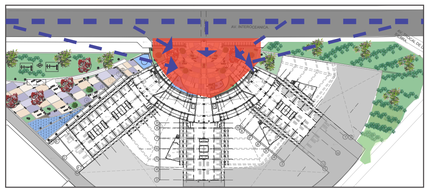




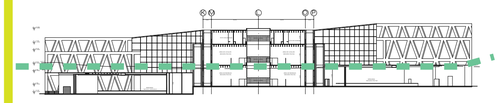
Vista Aérea



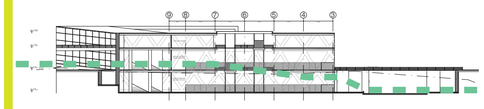
INTENCIONES



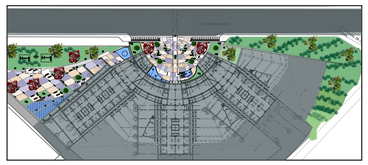
Utilizar la vía principal vehicular como acceso principal la plaza central y crear una transición espacial entre el proyecto y el entorno inmediato.



Nivel natural del terreno es el acceso principal del proyecto,.

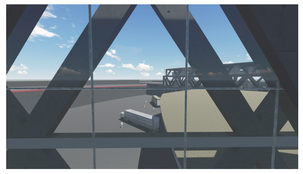


Salvar la topografía existente con la implantación de plataformas que sigan las cotas del terreno.

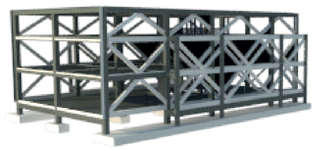


Crear un aislamiento natural para el ruido, con vegetación en espacios abiertos y taludes para delimitar el proyecto.





Uso de mamparas de vidrio en fachadas para ventilación y tener un contacto directo visual entre el proyecto y el entorno.



El proyecto se sostiene con una doble estructura en los espacios laterales de los bloques para mejor manejo de climatización e ingreso de iluminación indirecta.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO.	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION: ARQ. HECTOR PAREDES DIRECTOR TFC	UBICACION: AV. INTEROCEANICA, Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	M
	CONTIENE: MEMORIAS / BLOQUE	NOMBRE: CARLOS GUILLERMO CHAVEZ JAUCH				LAMINA: 3 FECHA: NOVIEMBRE/2015 ESCALA: Indicada

AV. INTEROCEANICA.

AV. TROCAL DE LA SIERRA..

N-2.50

N-2.50

N-5.00

N+/-0.00

N+2.50

N+12.50

N+14.50

N-6.00

N+10.00

N+12.50

N-2.50

N-11.00

N-8.50

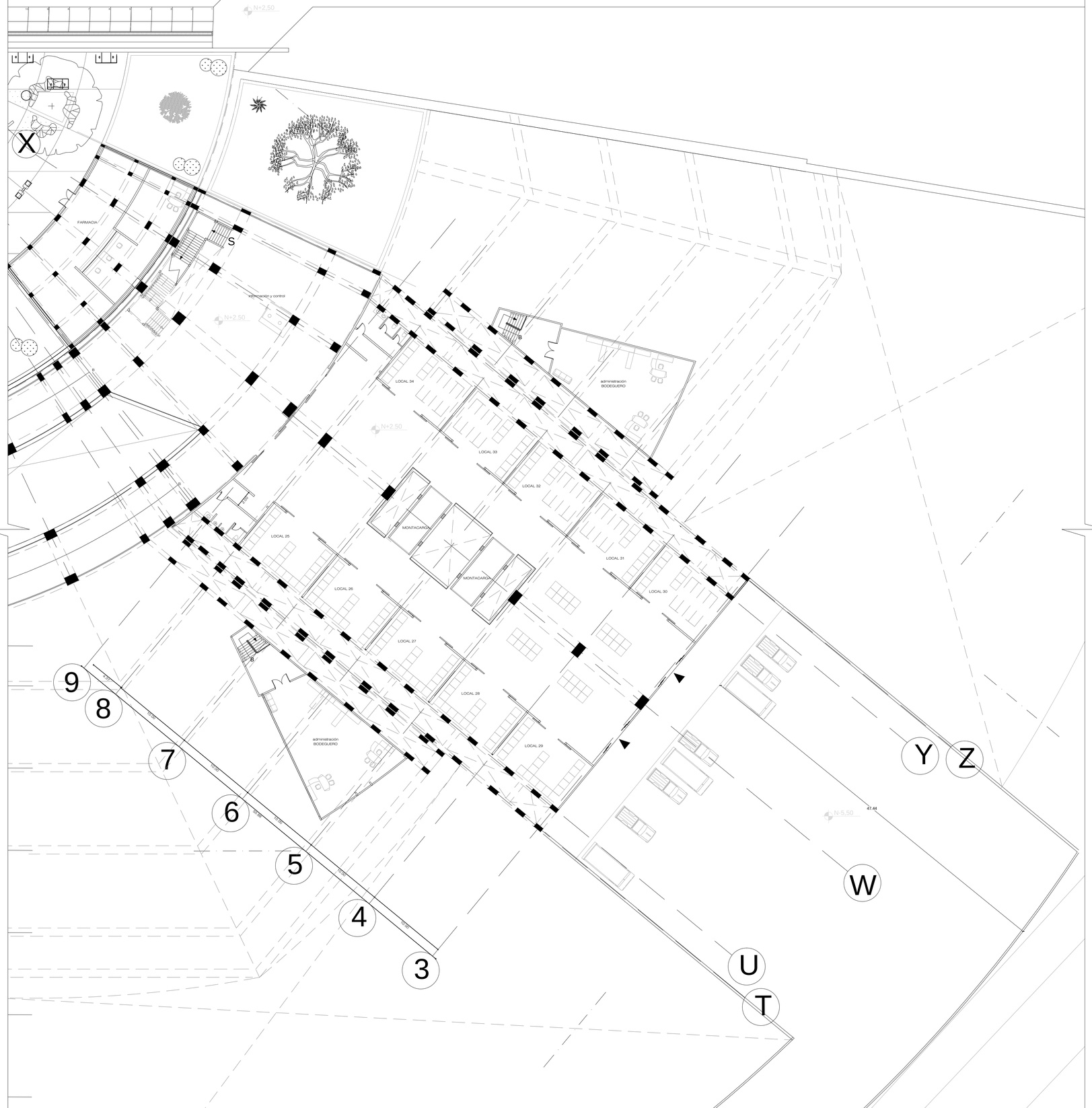
N-0.50

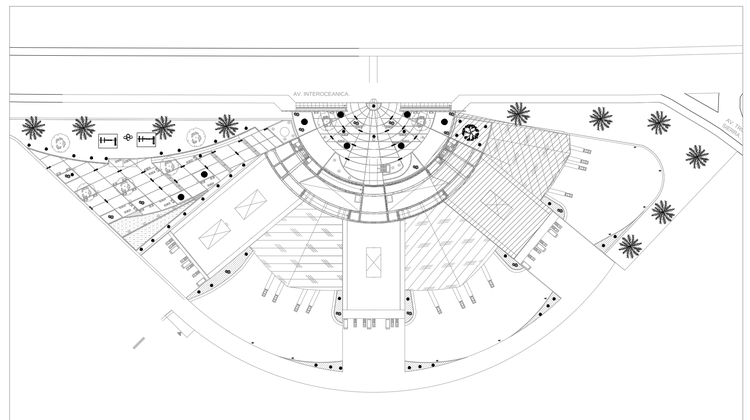
N-20.00

IMPLANTACÓN GENERAL

ESC. 1:750

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO		DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	A	LÁMINA: 1
	CONTIENE: IMPLANTACIÓN GENERAL	BLOQUE:	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH					FECHA: MARZO/2014
								ESCALA: INDICADA

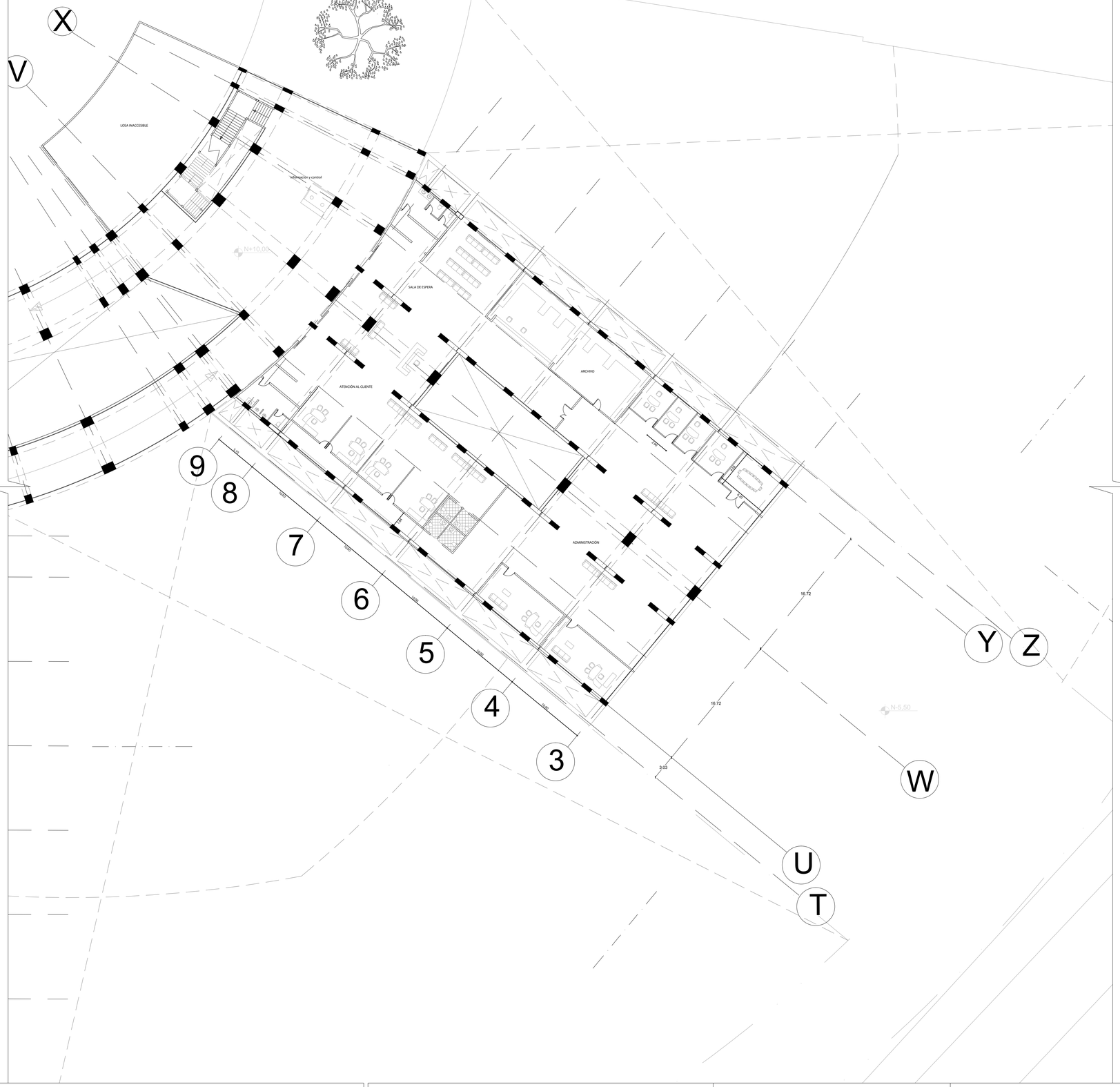


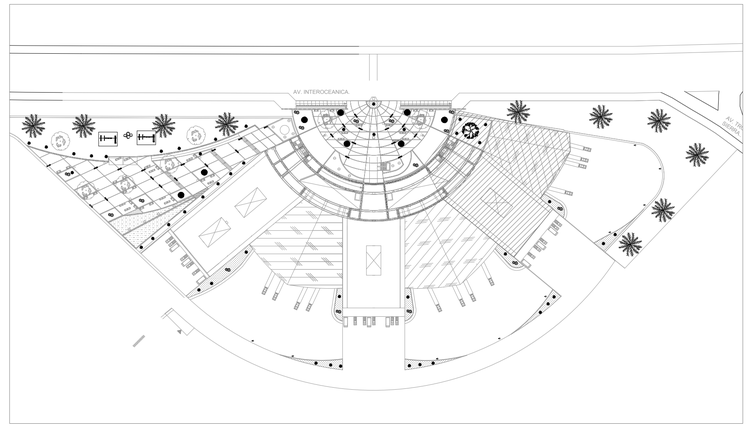


PLANTA UNO BLOQUE C
ESC. 1:250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO		DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN:	LÁMINA: 10
CONTIENE: PLANTA UNO	BLOQUE: C	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH			AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	A
						FECHA: SEP/2015
						ESCALA: INDICADA



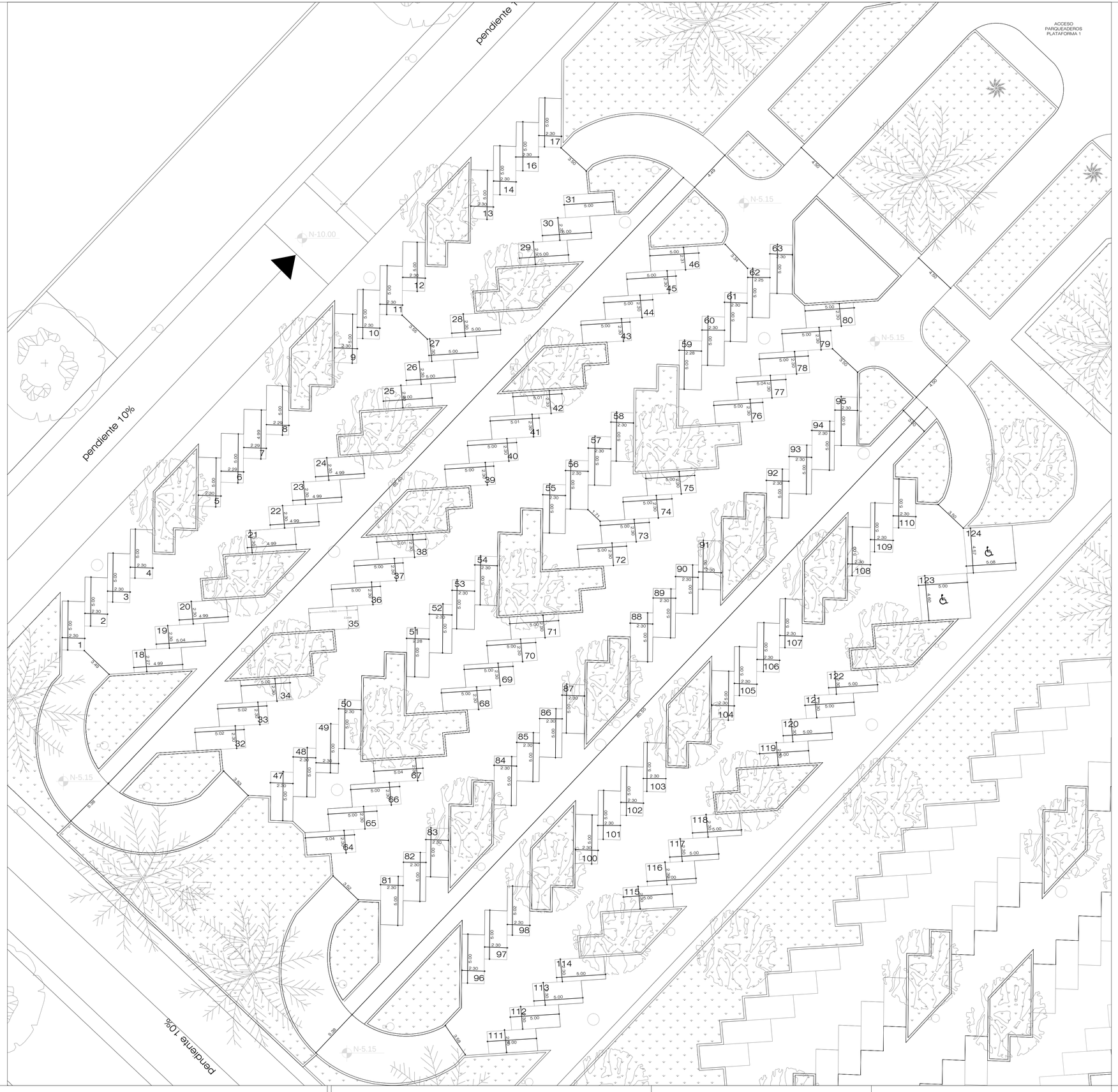


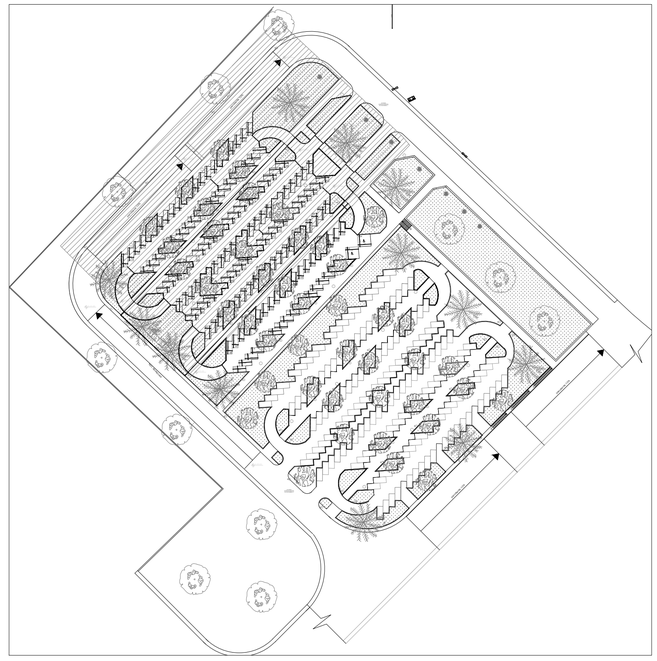
PLANTA DOS BLOQUE C

ESC. 1:250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO		DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	A
CONTIENE: PLANTA DOS	BLOQUE: C	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH				LÁMINA: 11
						FECHA: SEP/2015
						ESCALA: INDICADA





PARQUEADEROS

ESC. 1:200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

CONTIENE: PARQUEADEROS

BLOQUE:

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

NOTAS TECNICAS:

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

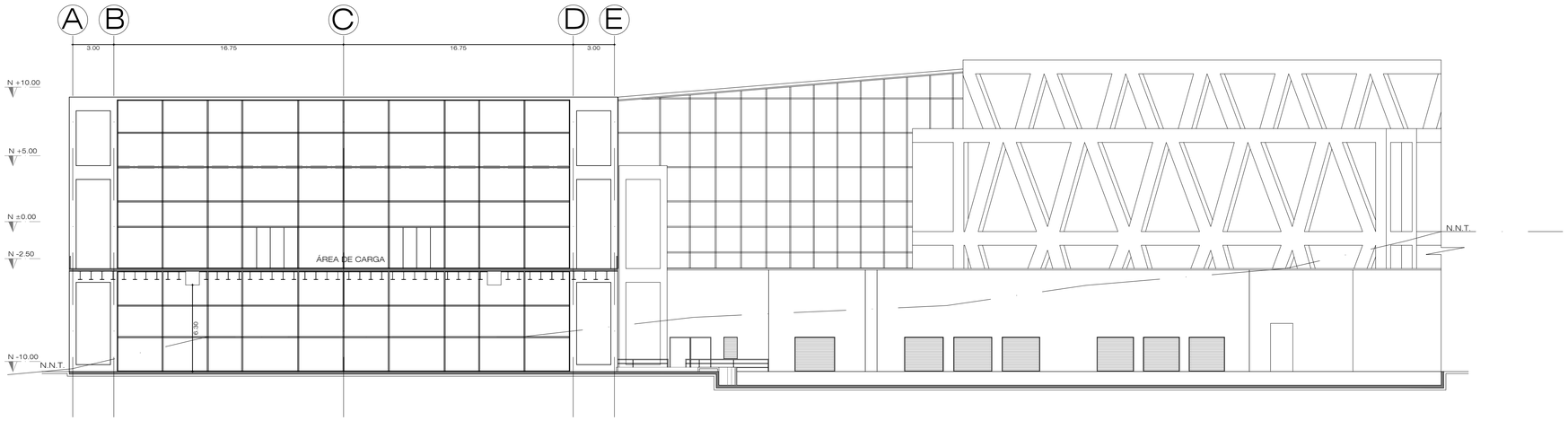
UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

A

LÁMINA: 12

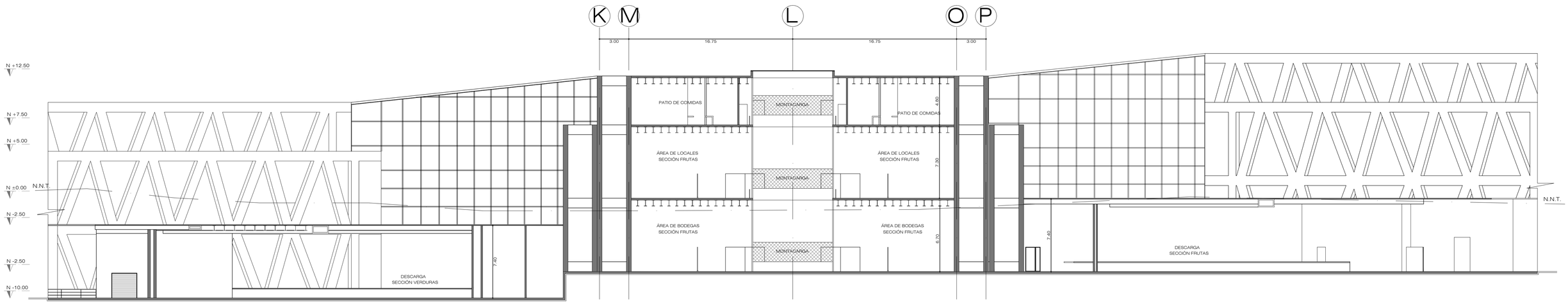
FECHA: SEP/2015

ESCALA: INDICADA



CORTE FACHADA A

ESC. 1:200

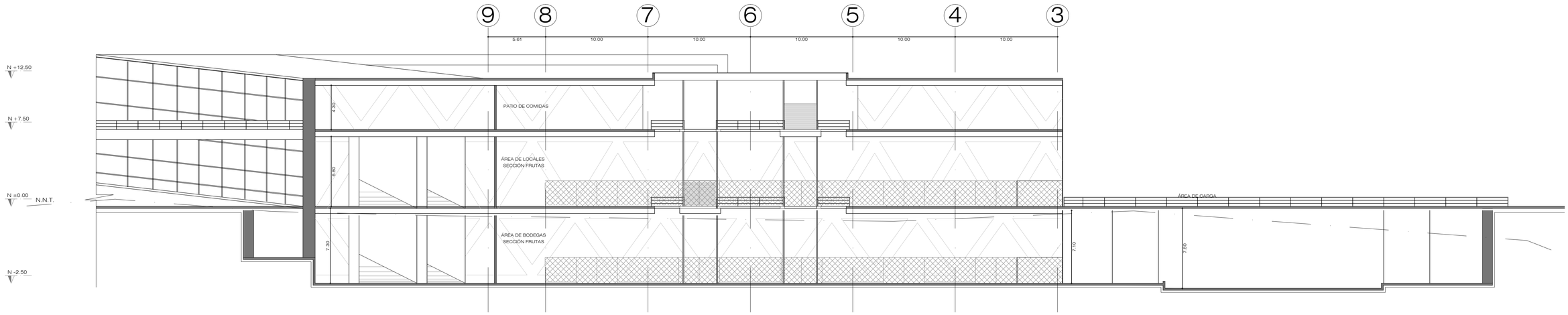


CORTE FACHADA B

ESC. 1:200

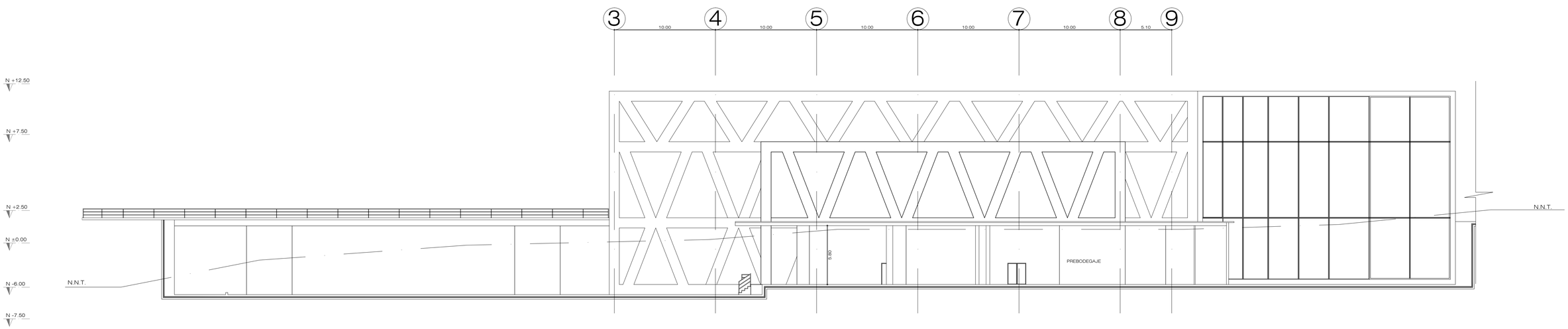
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO		DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	A
CONTIENE: CORTES FACHADAS	BLOQUE:	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH				LÁMINA: 13
						FECHA: SEP/2015
						ESCALA: INDICADA



CORTE FACHADA C

ESC. 1:200

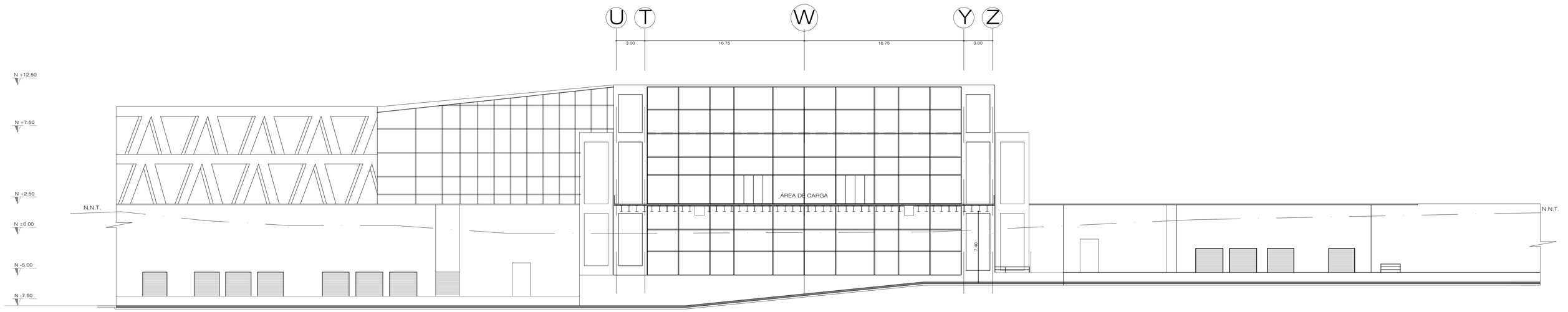


CORTE FACHADA D

ESC. 1:200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO		DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	A
CONTIENE: CORTES FACHADAS	BLOQUE:	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH				LÁMINA: 14
						FECHA: SEP/2015
						ESCALA: INDICADA



CORTE FACHADA E

ESC. 1:200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

CONTIENE:
CORTES
FACHADAS

BLOQUE:

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

NOTAS TECNICAS:

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

UBICACIÓN:

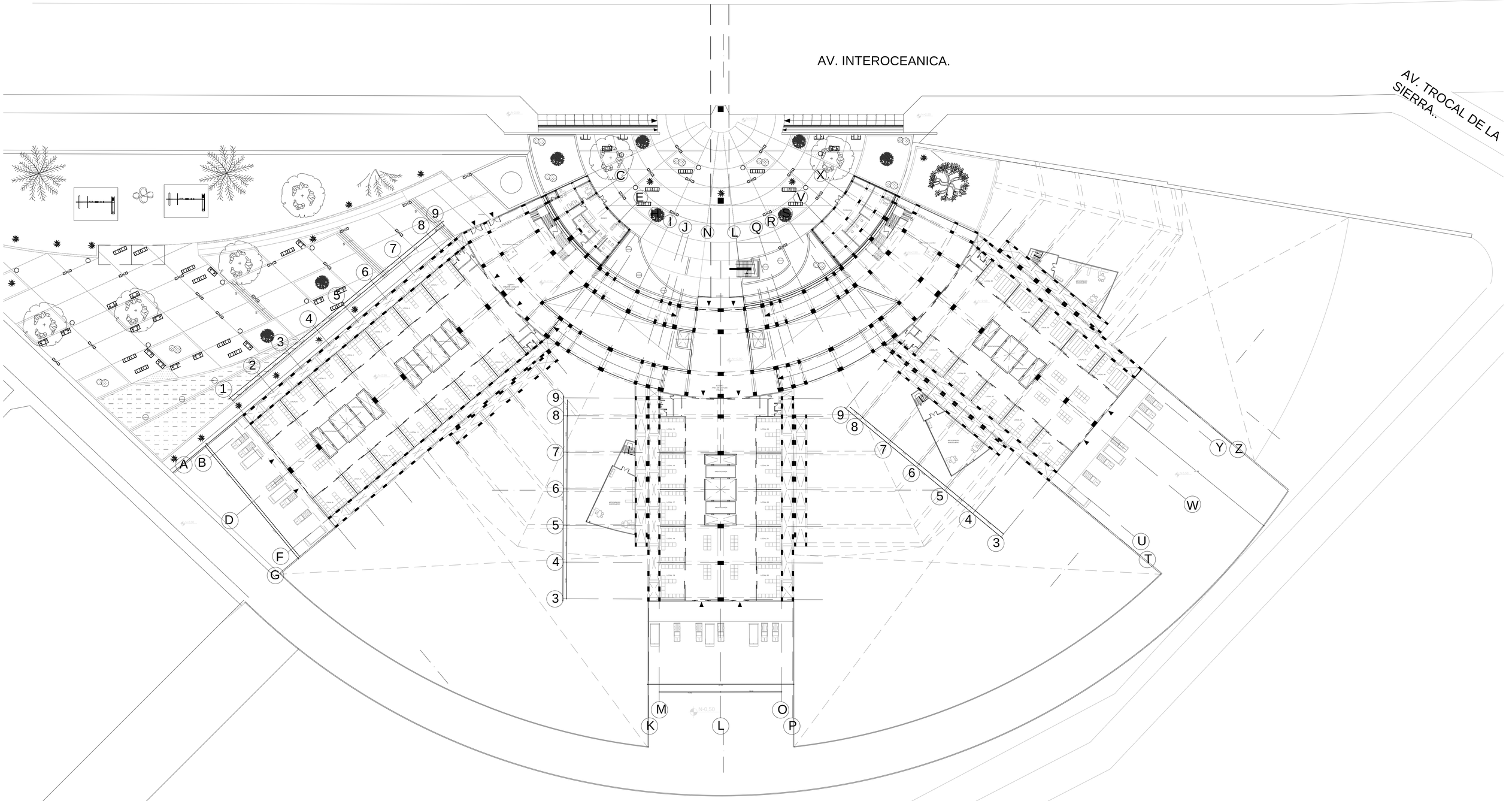
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

A

LÁMINA: 15

FECHA: SEP/2015

ESCALA: INDICADA

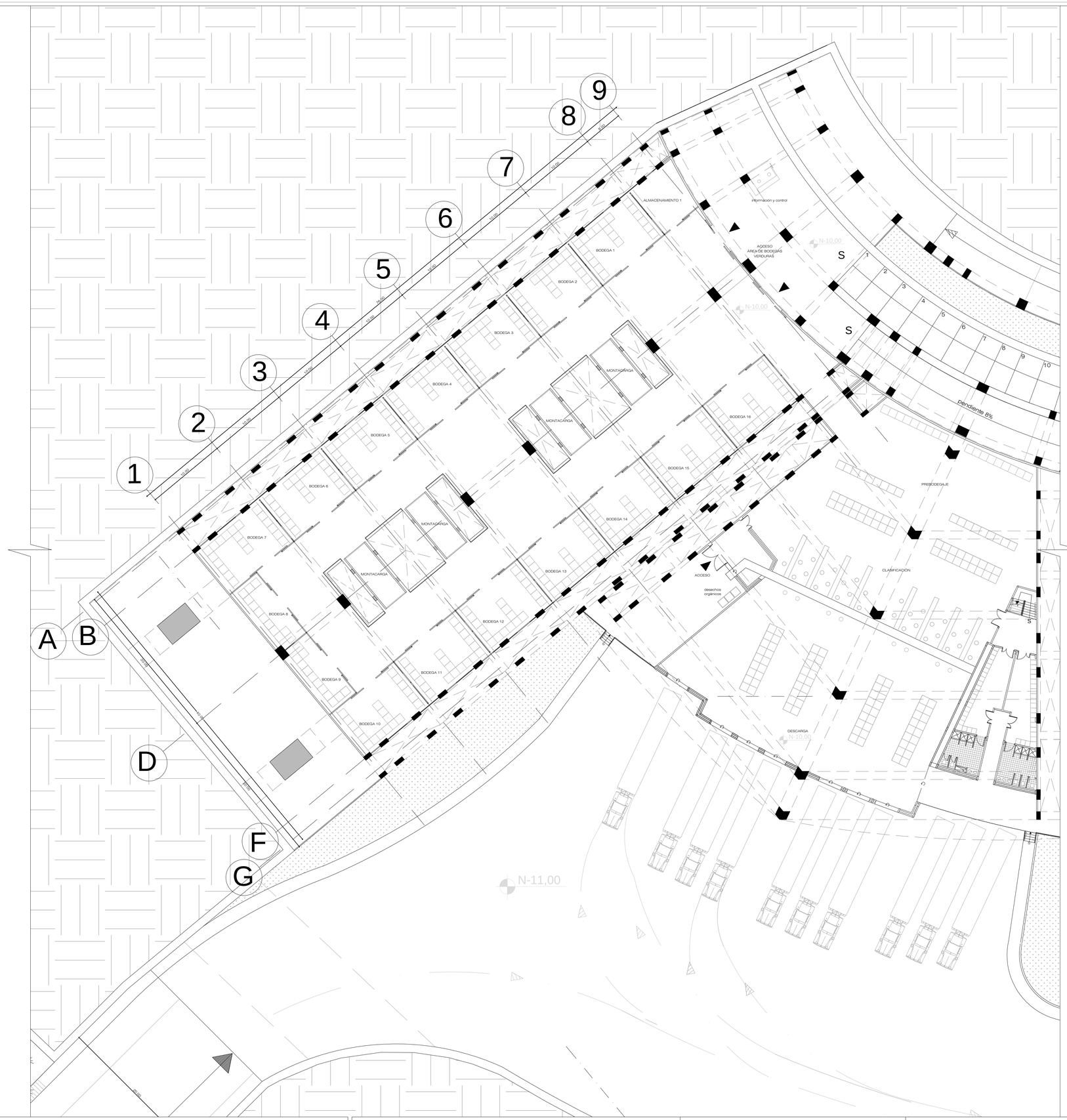


PLANTA BAJA GENERAL

ESC. 1:500

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO		DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN:	LÁMINA: 2
CONTIENE: PLANTA BAJA GENERAL	BLOQUE:	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH			AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	A / FECHA: SEP/2015 / ESCALA: INDICADA

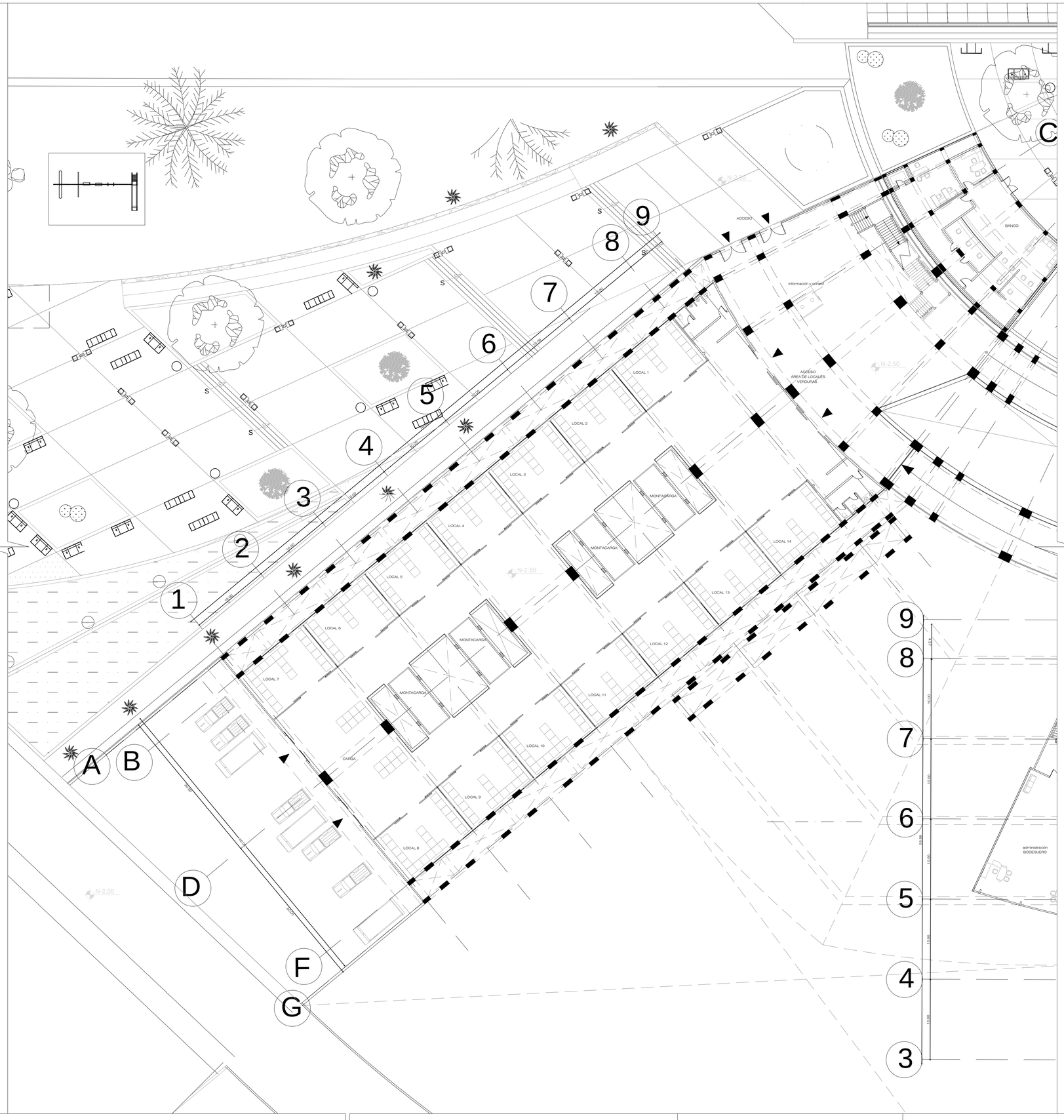


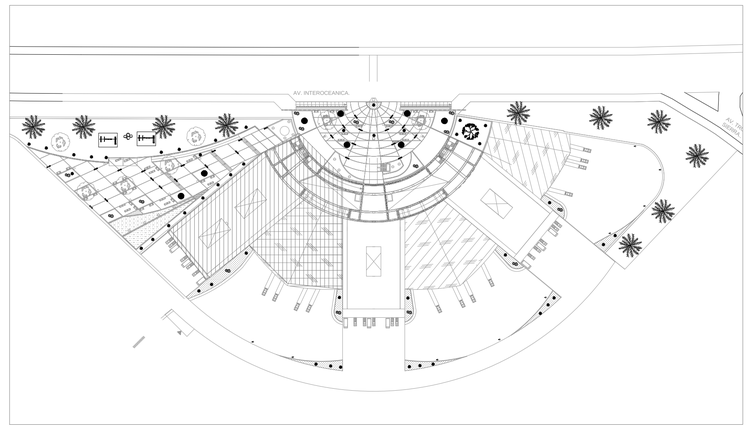
PLANTA BAJA BLOQUE A

ESC. 1:250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

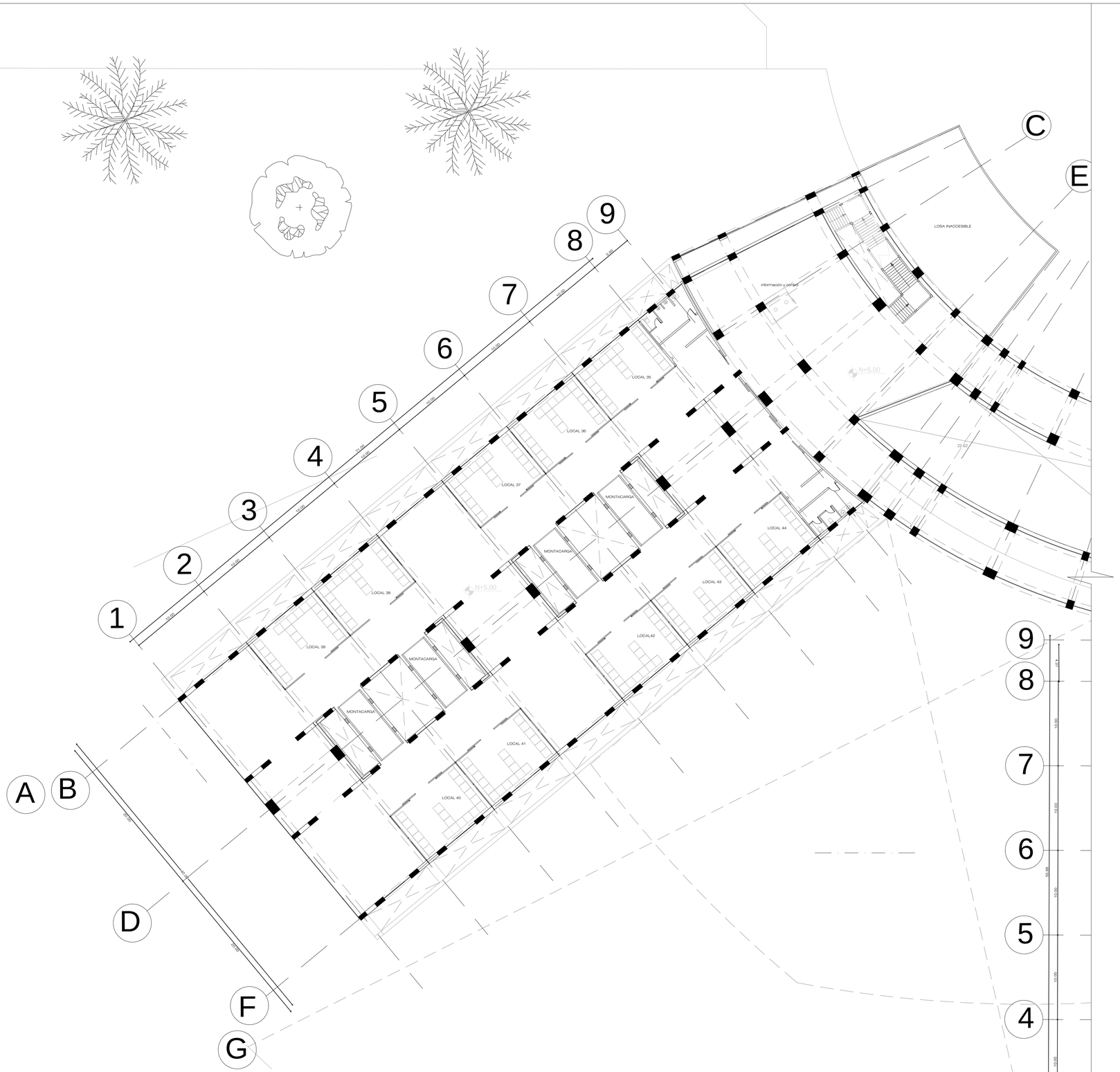
TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO		DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	A
CONTIENE: PLANTA BAJA	BLOQUE: A	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH				LÁMINA: 3 / FECHA: SEP/2015 / ESCALA: INDICADA

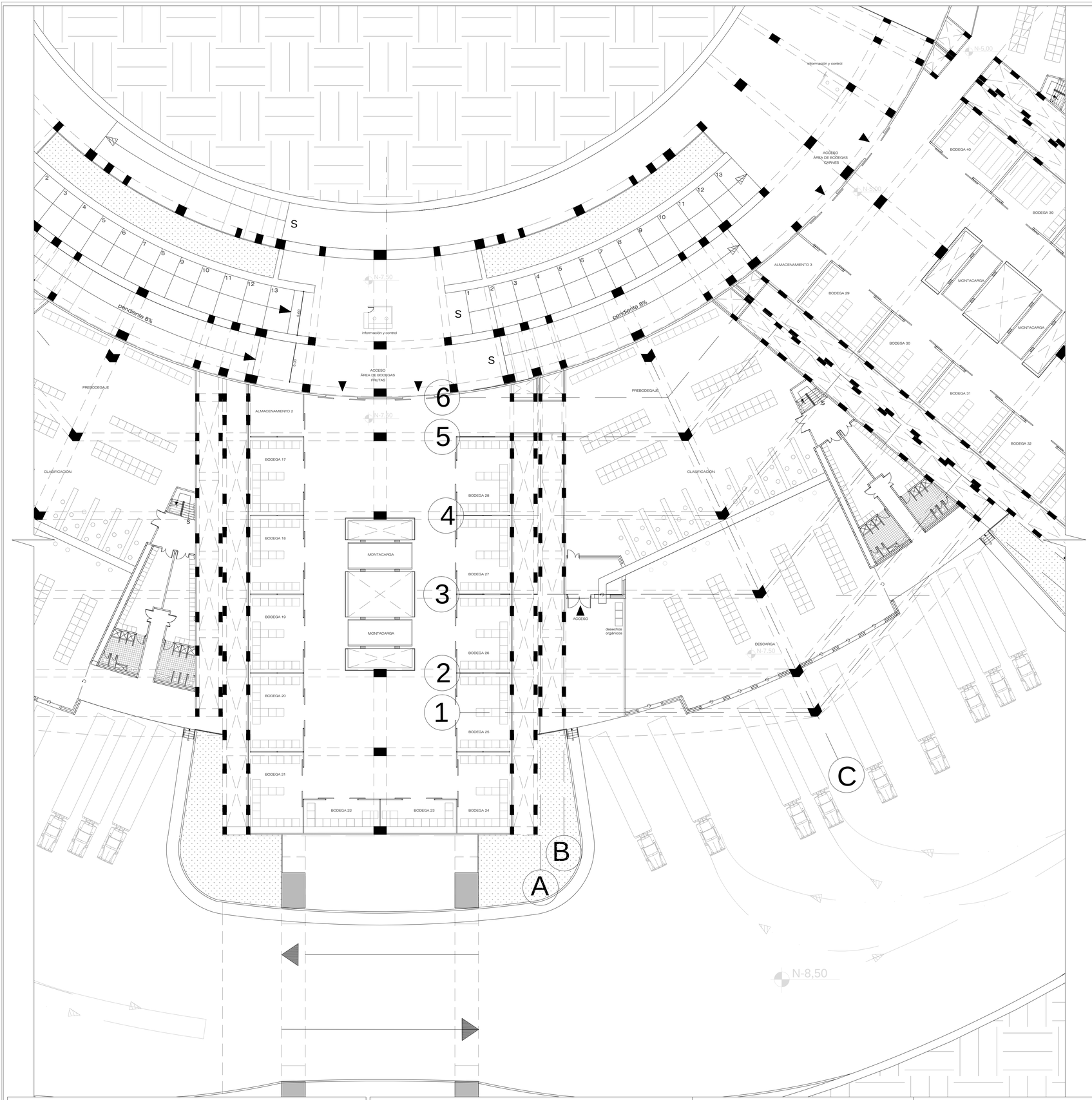


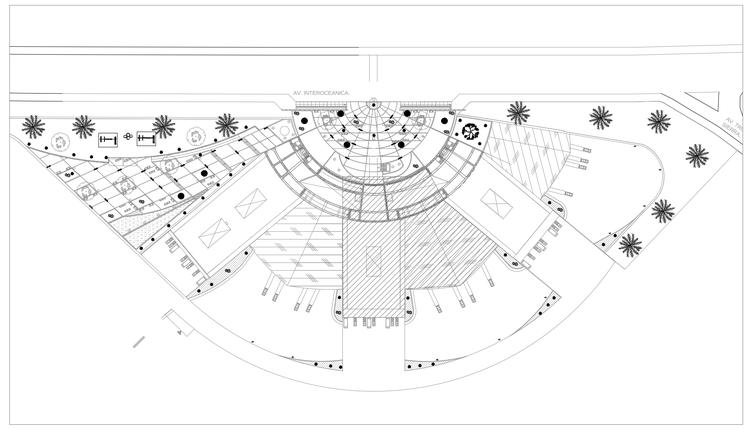


PLANTA UNO BLOQUE A
ESC. 1:250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO		DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	A	LÁMINA: 4
	CONTIENE: PLANTA UNO	BLOQUE: A	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH					FECHA: SEP/2015
								ESCALA: INDICADA


C
E
9
8
7
6
5
4
3
2
1
A
B
D
F
G
LOSA INACCESIBLE
información y peligro
N+5.00
LOCAL 35
LOCAL 36
LOCAL 37
LOCAL 38
LOCAL 39
LOCAL 40
LOCAL 41
LOCAL 42
LOCAL 43
LOCAL 44
MONTACARGA
MONTACARGA
MONTACARGA
MONTACARGA
22.62
10.00
10.00
10.00



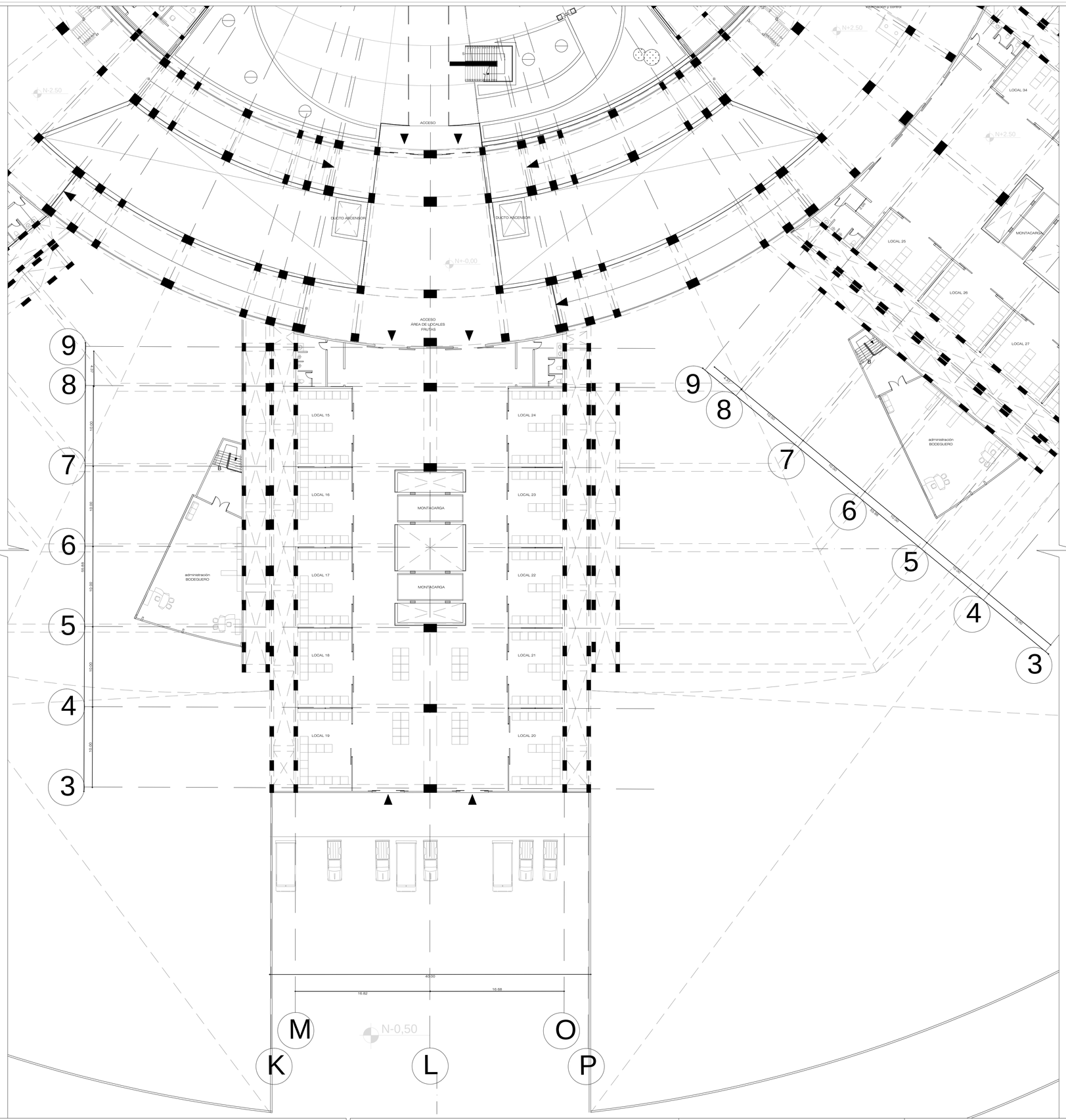


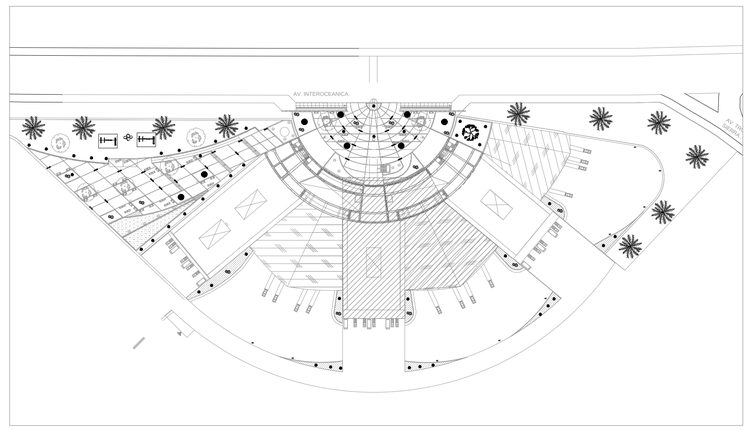
PLANTA BAJA BLOQUE B

ESC. 1:250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO		DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA
	CONTIENE: PLANTA BAJA	BLOQUE: B	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH			

A	LÁMINA: 6
	FECHA: SEP/2015
	ESCALA: INDICADA



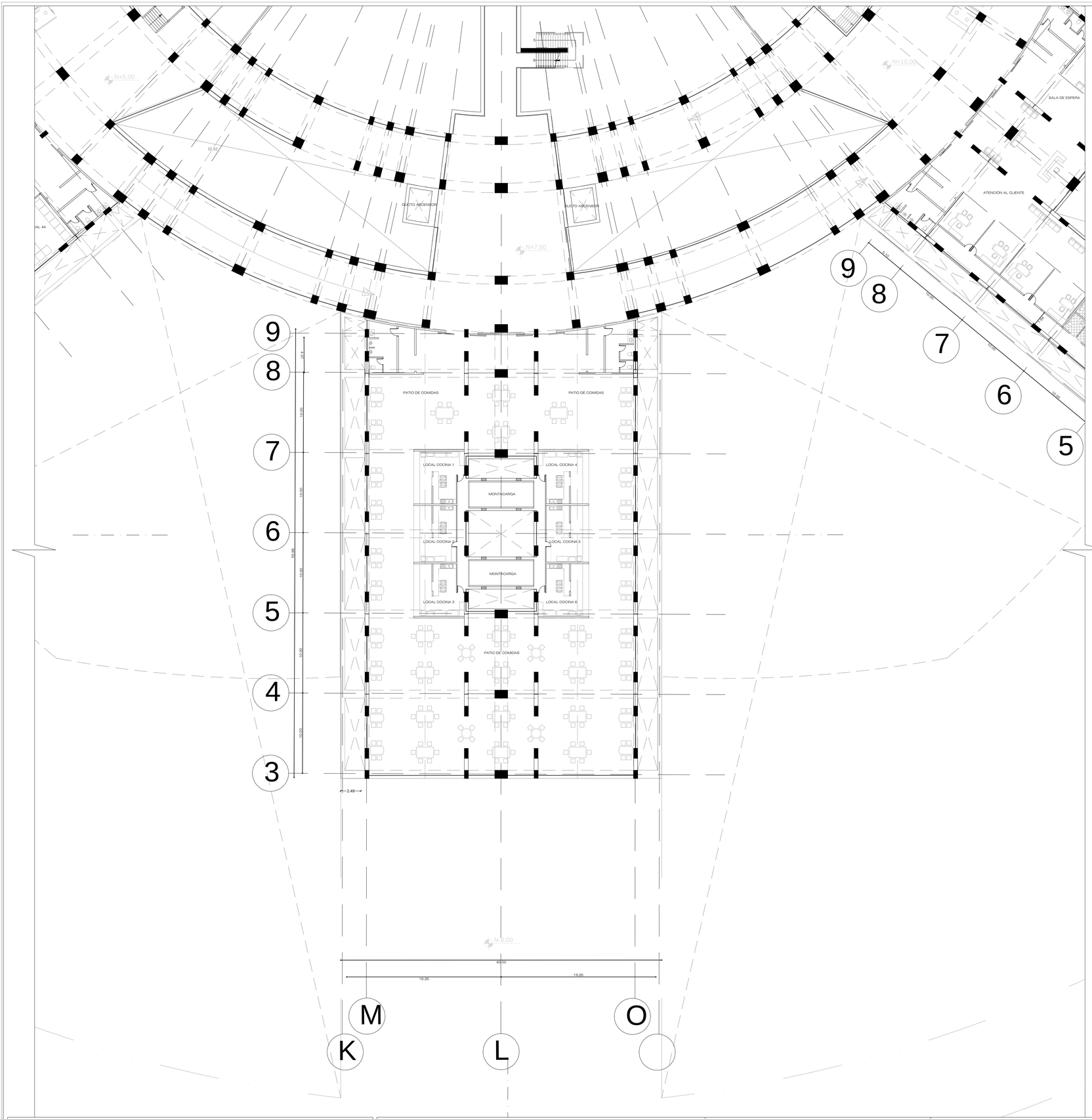


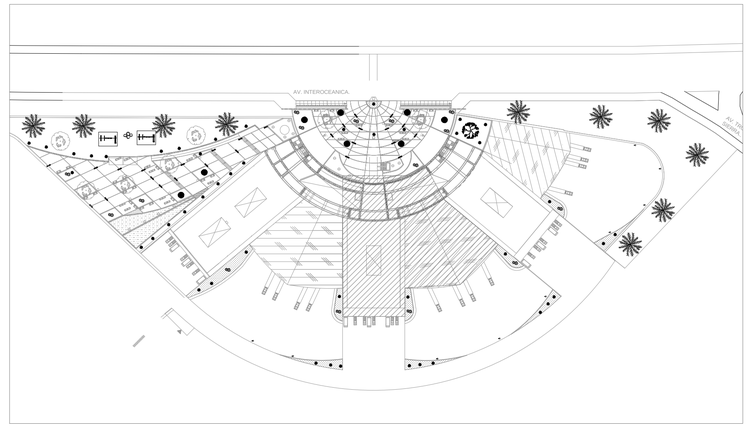
PLANTA UNO BLOQUE B

ESC. 1:250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO		DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA
	CONTIENE: PLANTA UNO	BLOQUE: B	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH			

A	LÁMINA: 7
	FECHA: SEP/2015
	ESCALA: INDICADA

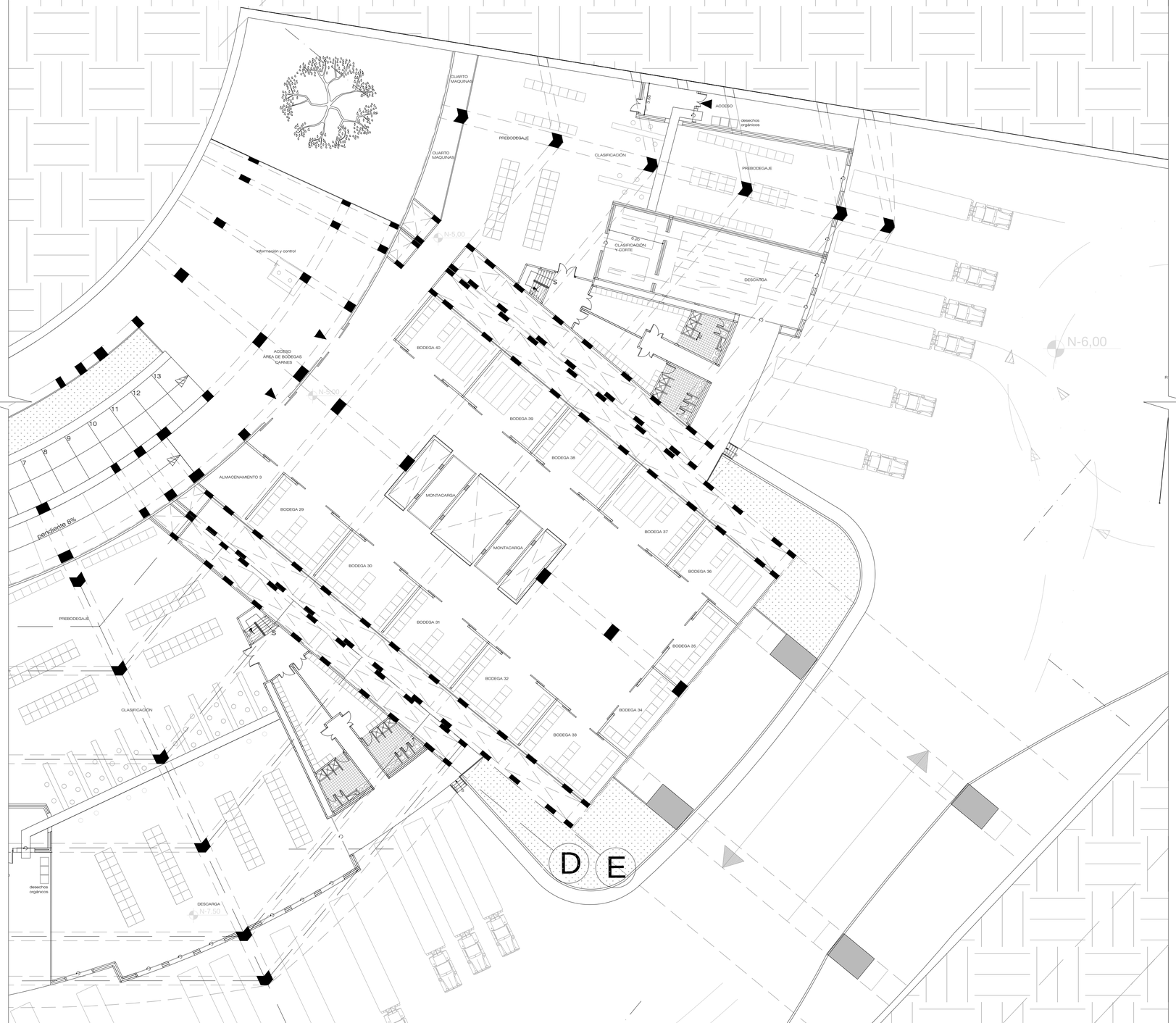


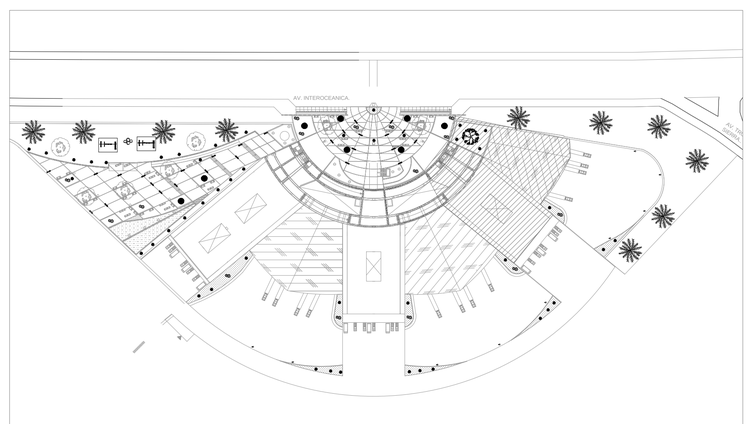


PLANTA DOS BLOQUE B

ESC. 1:250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO		DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	A	LÁMINA: 8
	CONTIENE: PLANTA DOS	BLOQUE: B	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH					FECHA: SEP/2015
								ESCALA: INDICADA



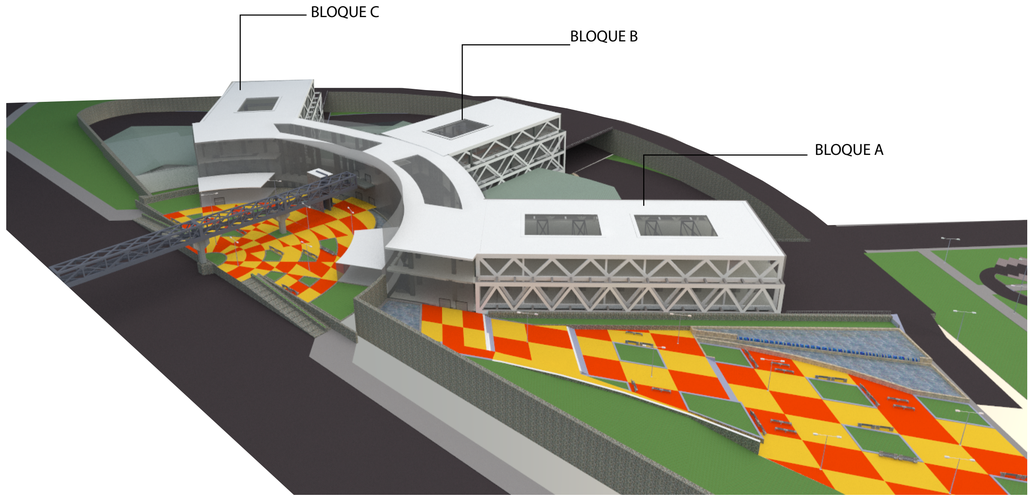


PLANTA BAJA BLOQUE C

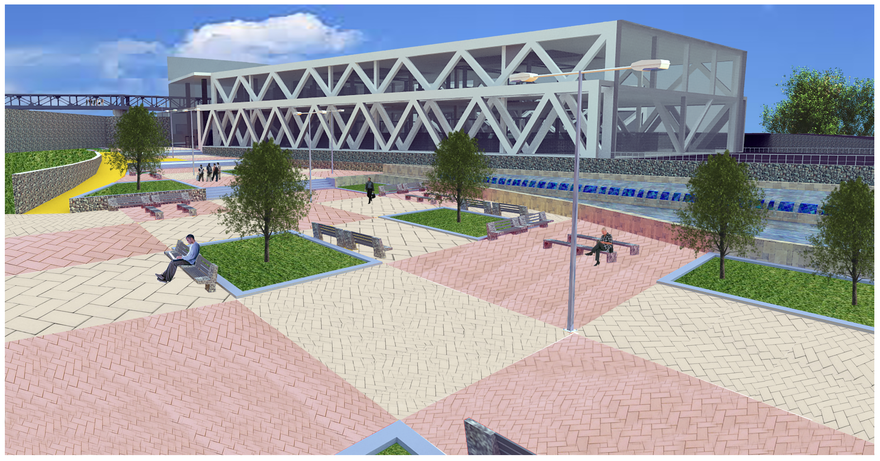
ESC. 1:250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO		DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN:	LÁMINA: 9
CONTIENE: PLANTA BAJA	BLOQUE: C	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH			AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	A
						FECHA: SEP/2015
						ESCALA: INDICADA



MAQUETA VIRTUAL



VISTA 1



VISTA 2



VISTA 3

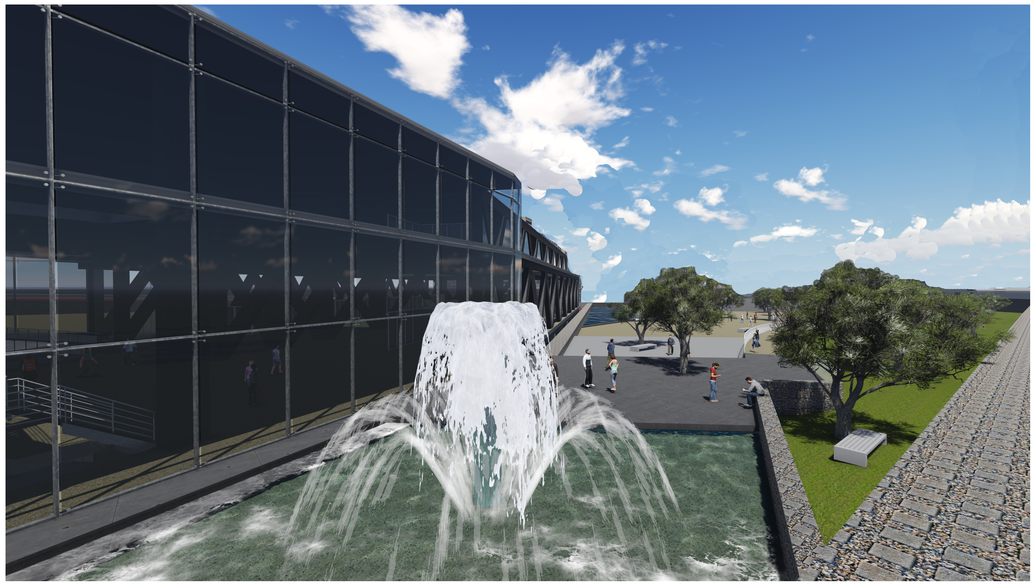


VISTA 4

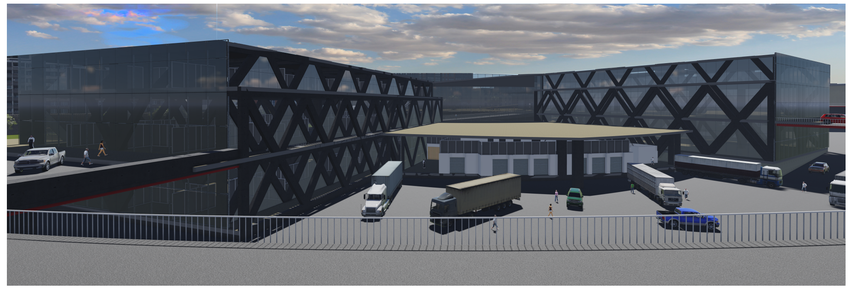
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO	DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	SIMBOLOGÍA:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	R
	CONTIENE: VISTA BLOQUE:	NOMBRE: CARLOS GUILLERMO CHAVEZ JAUCH				LÁMINA: 1 FECHA: NOVIEMBRE/2015 ESCALA: S/E



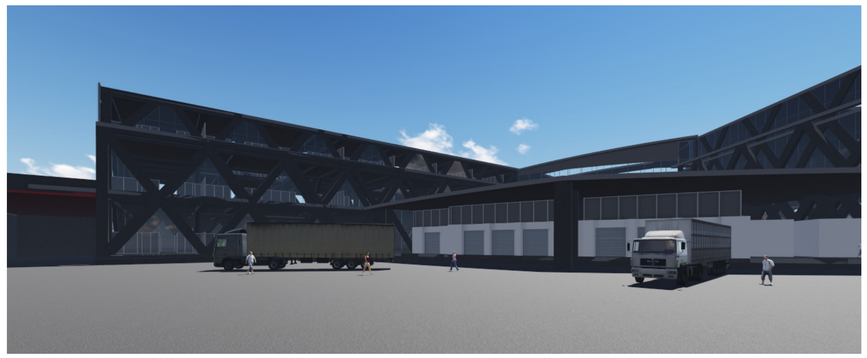
VISTA 1



VISTA 2



VISTA 3

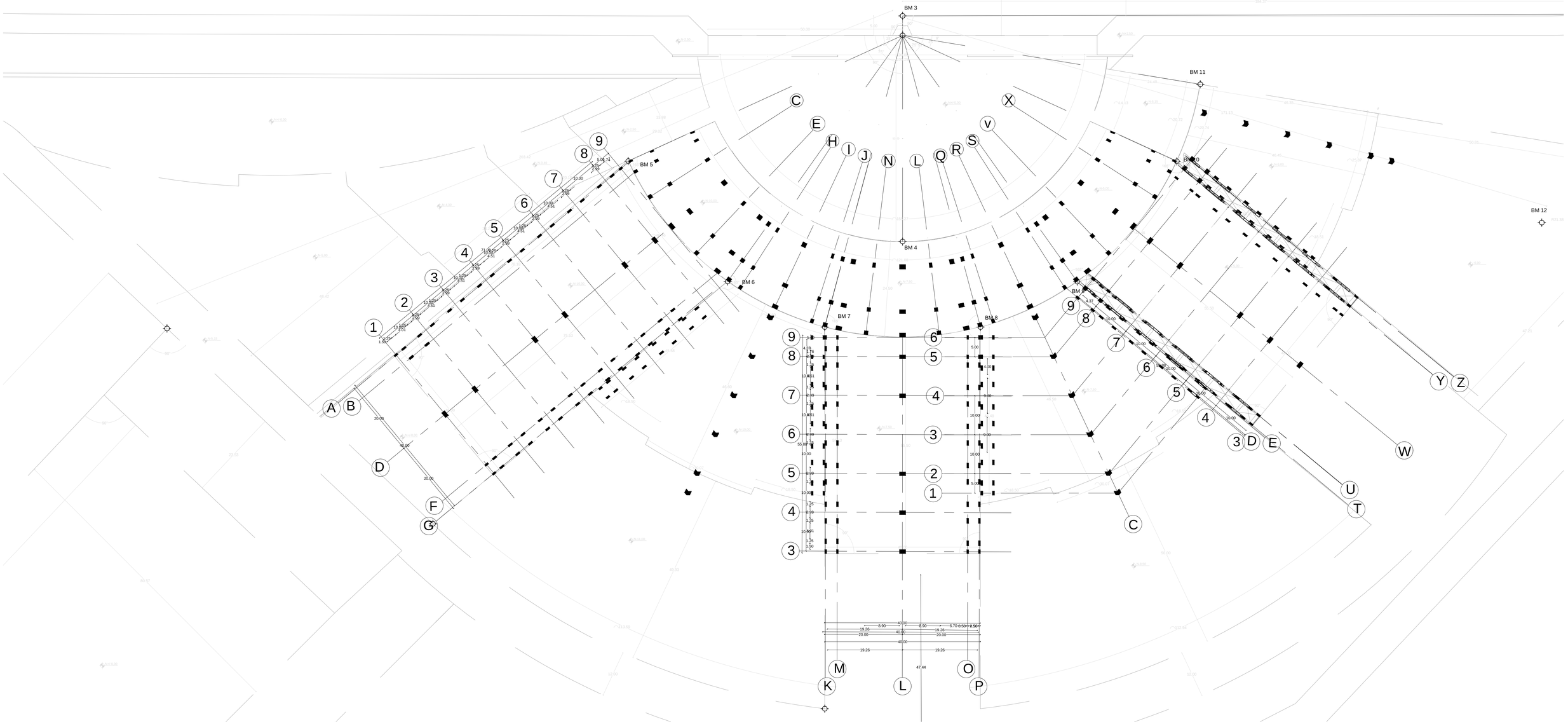


VISTA 4



VISTA 5

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO	DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	SIMBOLOGÍA:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	R
	CONTIENE: VISTA / BLOQUE:	NOMBRE: CARLOS GUILLERMO CHAVEZ JAUCH				LÁMINA: 2 FECHA: NOVIEMBRE/2015 ESCALA: S/E



REPLANTEO
ESC. 1:500

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE:
REPLANTEO

BLOQUE:

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:

ACABADO DE PISO S-00P-01 ACABADO DE PARED
T-01 ACABADO DE TECHO

LLAMADDO A DETALLE
D1 DETALLE
CM1 LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

UBICACIÓN:

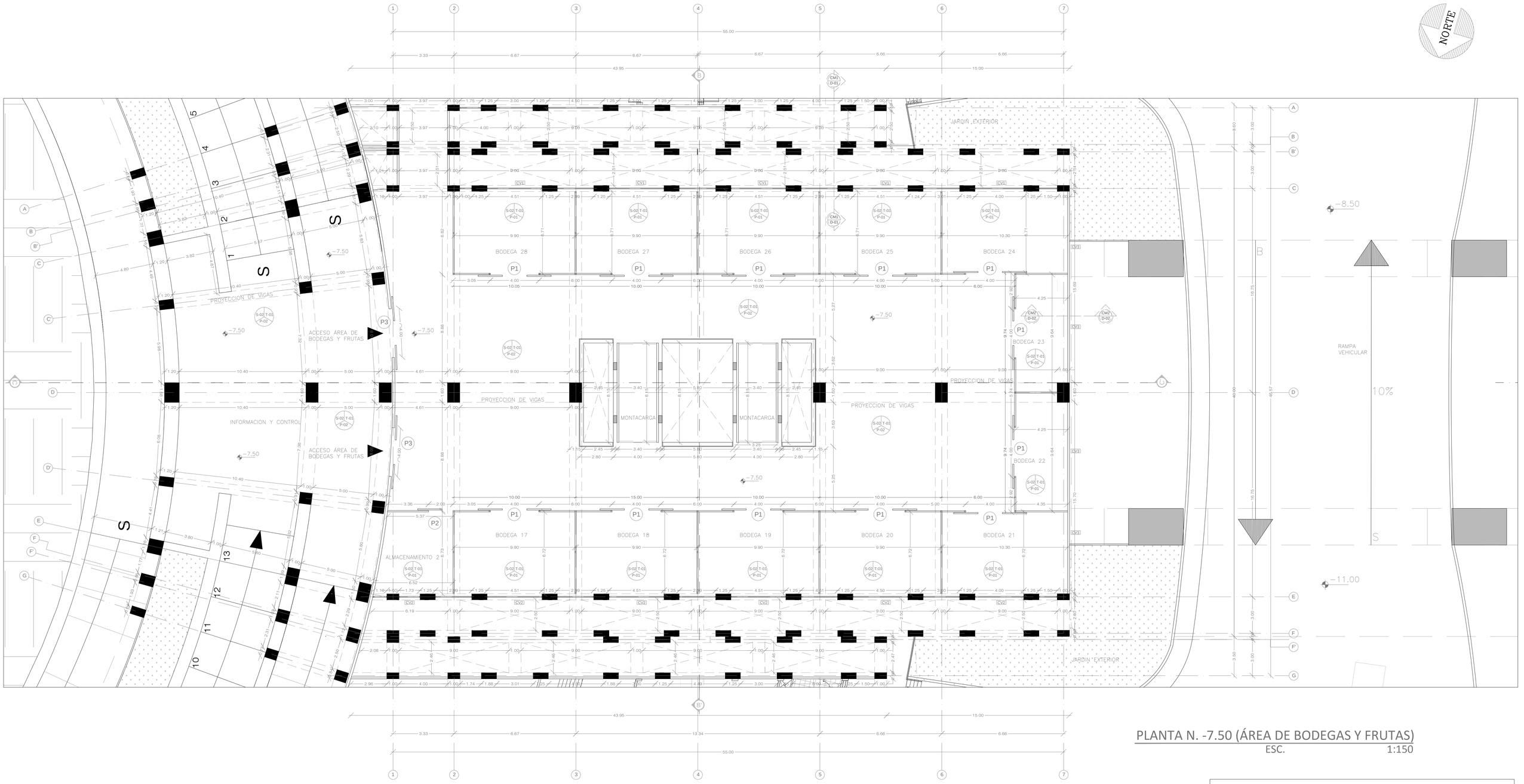
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

C

LÁMINA: 1

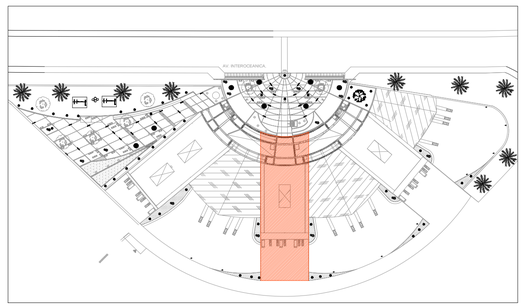
FECHA: NOVIEMBRE/2015

ESCALA: 1:500



PLANTA N. -7.50 (ÁREA DE BODEGAS Y FRUTAS)

ESC. 1:150



ACABADOS DE PISO	
S-01	CERAMICA DE 0.40x0.40
S-02	HORMIGON ALISADO
S-03	CERAMICA ANTIDESLIZANTE DE 0.40x0.40
S-04	BALDOSA DE PIEDRA MARTILLADA

ACABADOS DE PAREDES	
P-01	MALLA GALVANIZADA
P-02	PINTURA TIPO VINIL - ACRILICA
P-03	CERAMICA DE 0.40x0.40
P-04	HORMIGON VISTO

ACABADOS DE TECHO	
T-01	ESTRUCTURA VISTA
T-02	CIELO FALSO TIPO AMSTRON (ACUSTICO)
T-03	GYPSUM (PLANCHAS DE YESO)

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE:
PLANTA N.-7.50

BLOQUE: B

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:

ACABADO DE PISO S-00 P-01 ACABADO DE PARED
T-01 ACABADO DE TECHO

LLAMADO A DETALLE
D1 — DETALLE
CM1 — LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

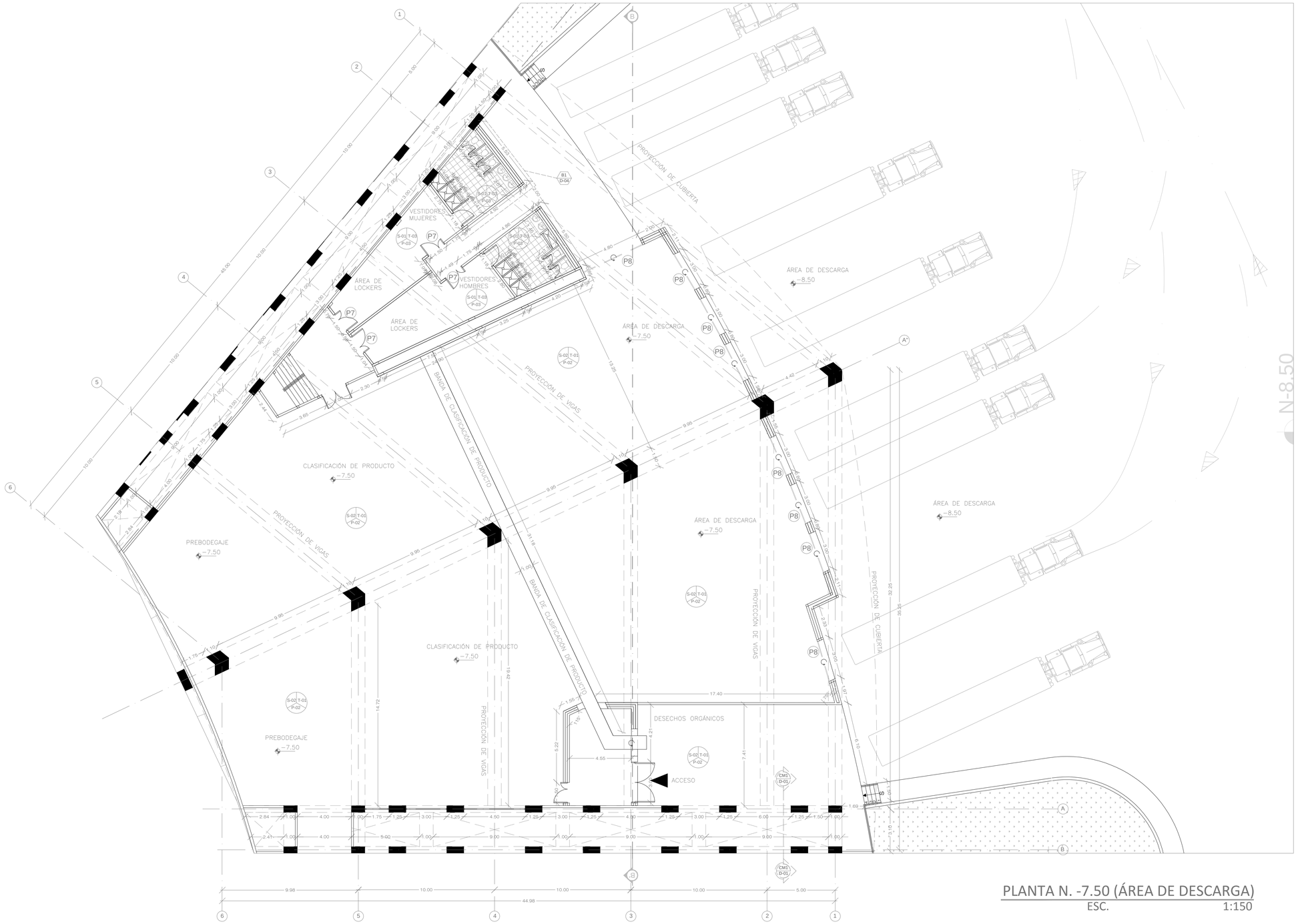
UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

C

LÁMINA: 2

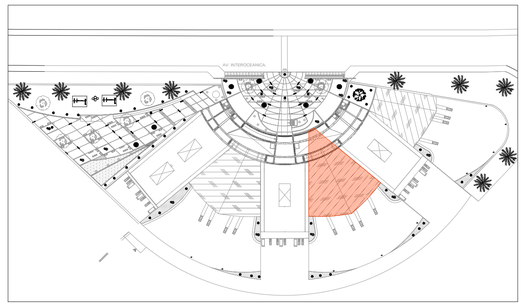
FECHA: NOVIEMBRE/2015

ESCALA: 1:150



PLANTA N. -7.50 (ÁREA DE DESCARGA)

ESC. 1:150



ACABADOS DE PISO	
S-01	CERAMICA DE 0.40x0.40
S-02	HORMIGON ALISADO
S-03	CERAMICA ANTIDESLIZANTE DE 0.40x0.40
S-04	BALDOSA DE PIEDRA MARTILLADA

ACABADOS DE PAREDES	
P-01	MALLA GALVANIZADA
P-02	PINTURA TIPO VINIL - ACRILICA
P-03	CERAMICA DE 0.40x0.40
P-04	HORMIGON VISTO

ACABADOS DE TECHO	
T-01	ESTRUCTURA VISTA
T-02	CIELO FALSO TIPO AMSTRON (ACUSTICO)
T-03	GYPSUM (PLANCHAS DE YESO)

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE:
PLANTA N.-7.50 (ÁREA DE DESCARGA)

BLOQUE: B

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:

ACABADO DE PISO S-00P-01 ACABADO DE PARED
T-01 ACABADO DE TECHO

LLAMADO A DETALLE
D1 DETALLE
CM1 LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

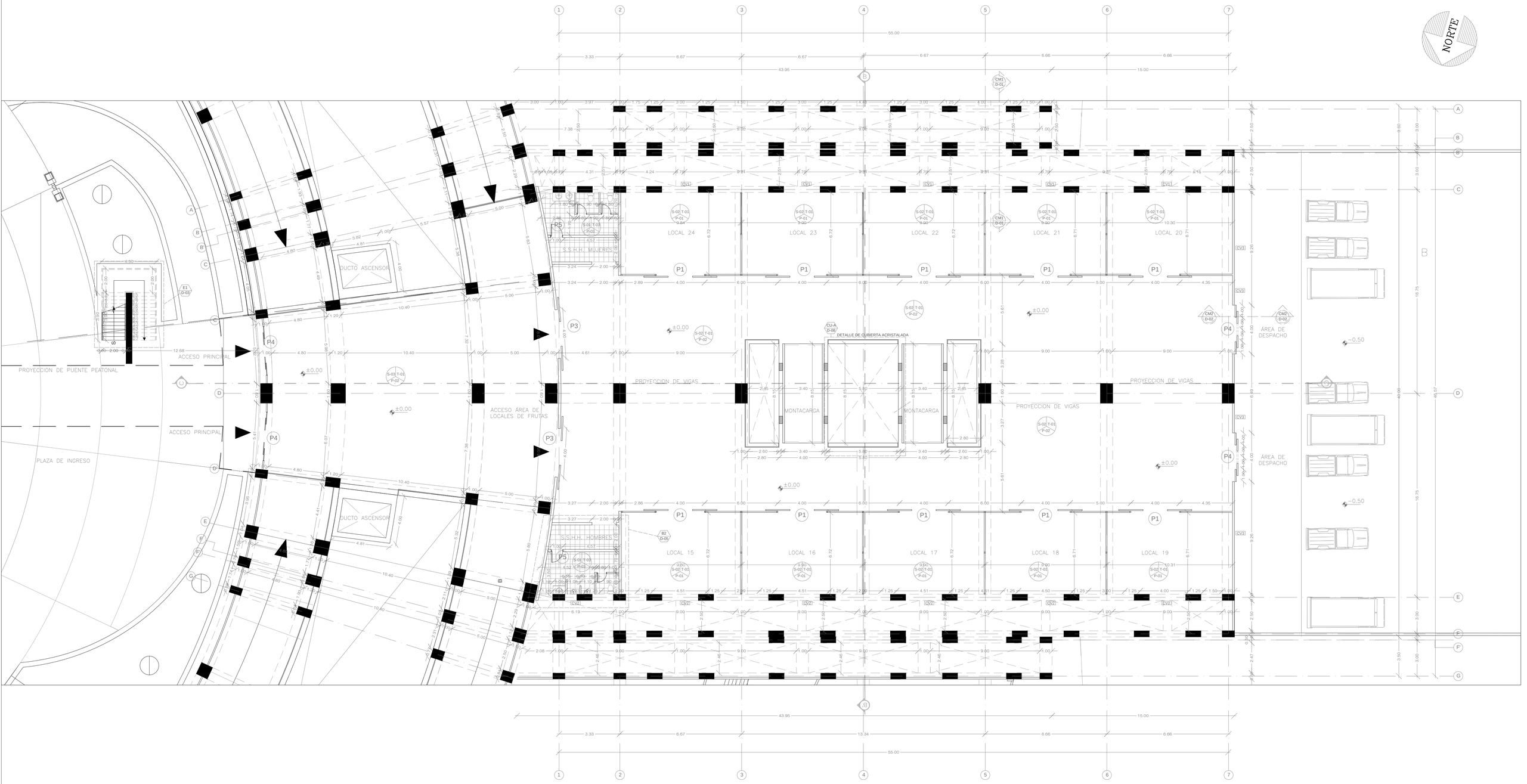
UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

C

LÁMINA: 3

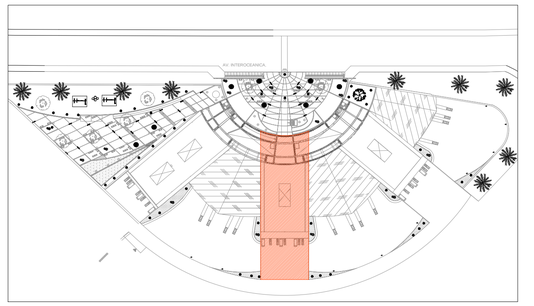
FECHA: NOVIEMBRE/2015

ESCALA: 1:150



PLANTA N. ±0.00 (ÁREA DE LOCALES DE FRUTAS)

ESC. 1:150



ACABADOS DE PISO	
S-01	CERAMICA DE 0.40x0.40
S-02	HORMIGON ALISADO
S-03	CERAMICA ANTIDESLIZANTE DE 0.40x0.40
S-04	BALDOSA DE PIEDRA MARTILLADA

ACABADOS DE PAREDES	
P-01	MALLA GALVANIZADA
P-02	PINTURA TIPO VINIL - ACRILICA
P-03	CERAMICA DE 0.40x0.40
P-04	HORMIGON VISTO

ACABADOS DE TECHO	
T-01	ESTRUCTURA VISTA
T-02	CIELO FALSO TIPO AMSTRON (ACUSTICO)
T-03	GYPSUM (PLANCHAS DE YESO)

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE:
PLANTA N.±0.00

BLOQUE: B

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:

ACABADO DE PISO S-00P-01 ACABADO DE PARED
T-01 ACABADO DE TECHO

LLAMADO A DETALLE
D1 DETALLE
CM1 LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

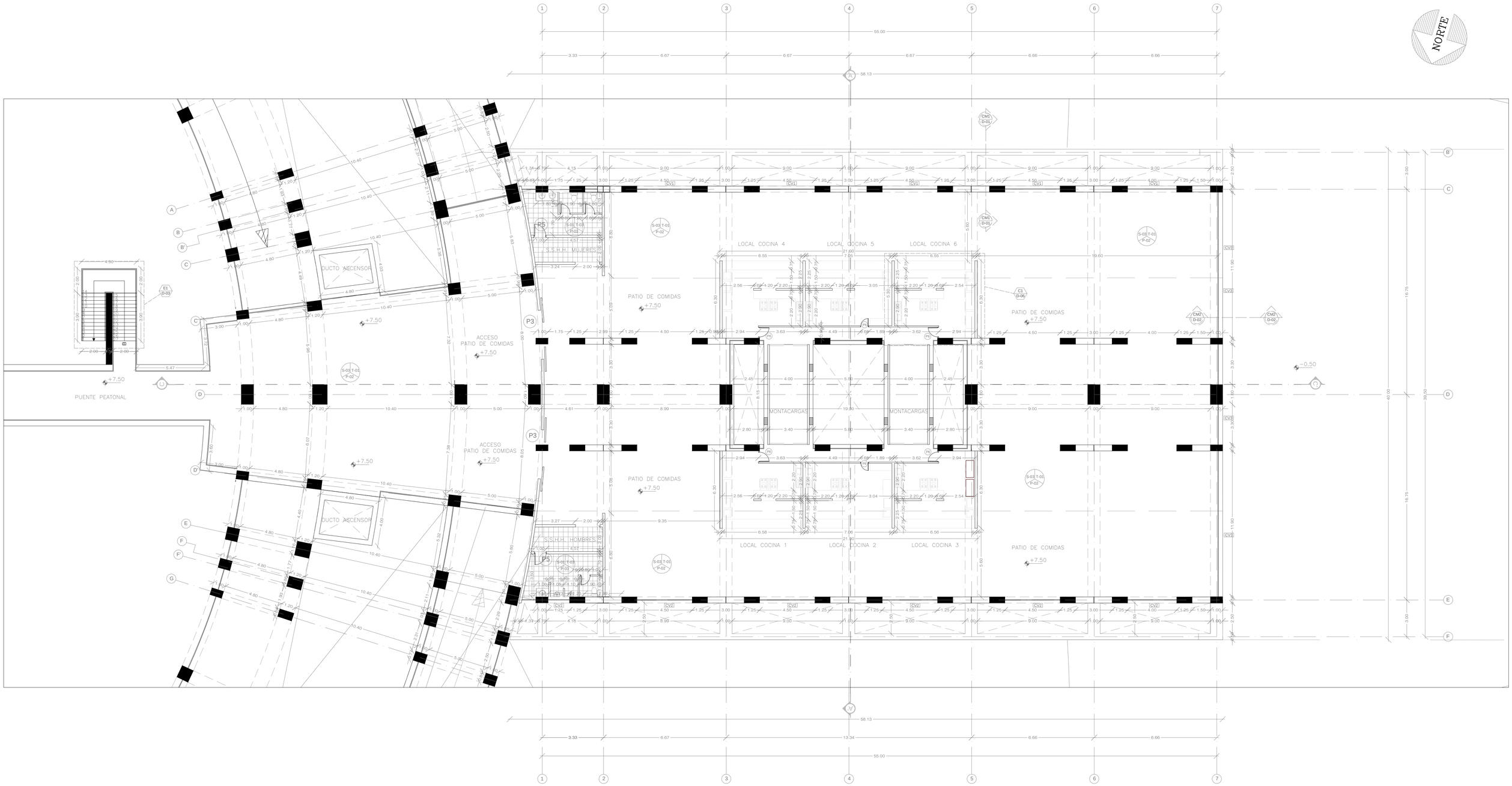
UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

C

LÁMINA: 4

FECHA: NOVIEMBRE/2015

ESCALA: 1:150



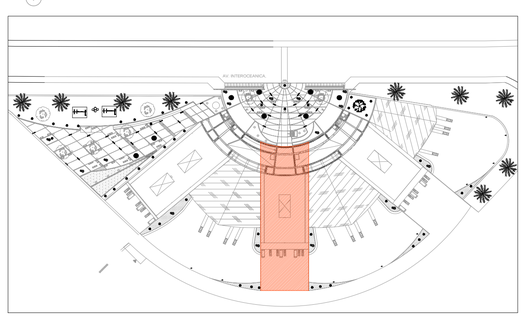
PLANTA N. +7.50 (PATIO DE COMIDAS)

ESC. 1:150

ACABADOS DE PISO	
S-01	CERAMICA DE 0.40x0.40
S-02	HORMIGON ALISADO
S-03	CERAMICA ANTIDESLIZANTE DE 0.40x0.40
S-04	BALDOSA DE PIEDRA MARTILLADA

ACABADOS DE PAREDES	
P-01	MALLA GALVANIZADA
P-02	PINTURA TIPO VINIL - ACRILICA
P-03	CERAMICA DE 0.40x0.40
P-04	HORMIGON VISTO

ACABADOS DE TECHO	
T-01	ESTRUCTURA VISTA
T-02	CIELO FALSO TIPO AMSTRON (ACUSTICO)
T-03	GYPSUM (PLANCHAS DE YESO)



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE:
PLANTA N.+7.50

BLOQUE: B

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:

ACABADO DE PISO S-00 P-01 ACABADO DE PARED
T-01 ACABADO DE TECHO

LLAMADO A DETALLE
D1 / CM1 DETALLE / LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

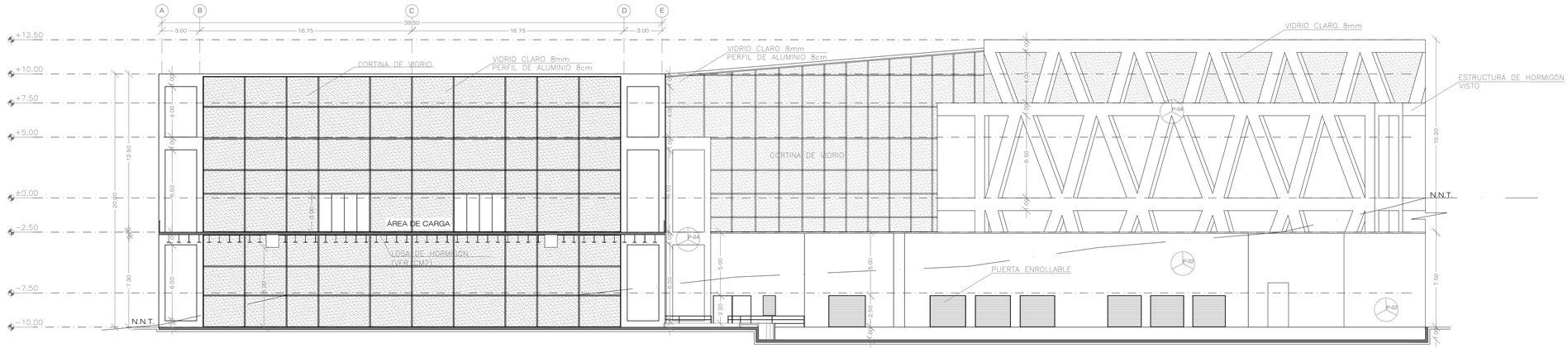
UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

C

LÁMINA: 5

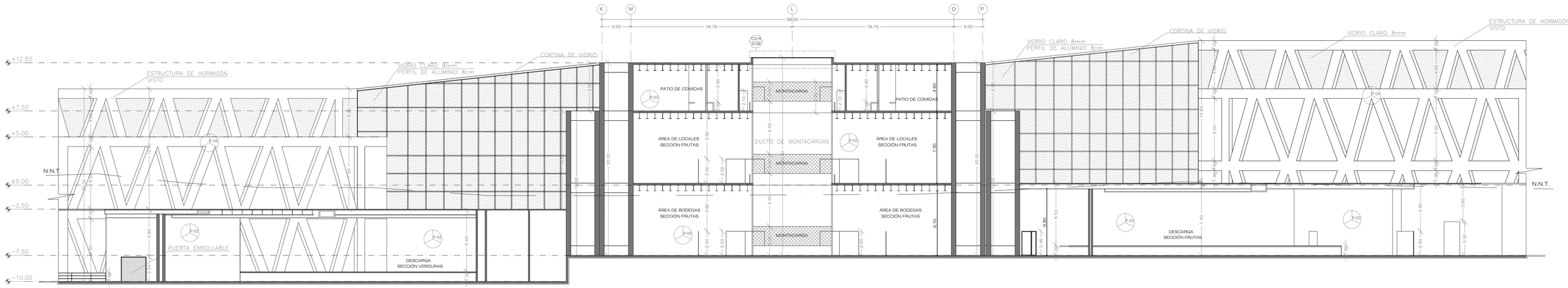
FECHA: NOVIEMBRE/2015

ESCALA: 1:150



CORTE FACHADA A - A'

ESC. 1:200



CORTE FACHADA B - B'

ESC. 1:200

ACABADOS DE PISO	
S-01	CERAMICA DE 0.40x0.40
S-02	HORMIGON ALISADO
S-03	CERAMICA ANTIDESLIZANTE DE 0.40x0.40
S-04	BALDOSA DE PIEDRA MARTILLADA

ACABADOS DE PAREDES	
P-01	MALLA GALVANIZADA
P-02	PINTURA TIPO VINIL - ACRILICA
P-03	CERAMICA DE 0.40x0.40
P-04	HORMIGON VISTO

ACABADOS DE TECHO	
T-01	ESTRUCTURA VISTA
T-02	CIELO FALSO TIPO AMSTRON (ACUSTICO)
T-03	GYPSUM (PLANCHAS DE YESO)

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE:
CORTES Y FACHADAS

BLOQUE: B

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:

ACABADO DE PISO S-00 P-01 ACABADO DE PARED
T-01 ACABADO DE TECHO

LLAMADO A DETALLE
D1 DETALLE
CM1 LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

C

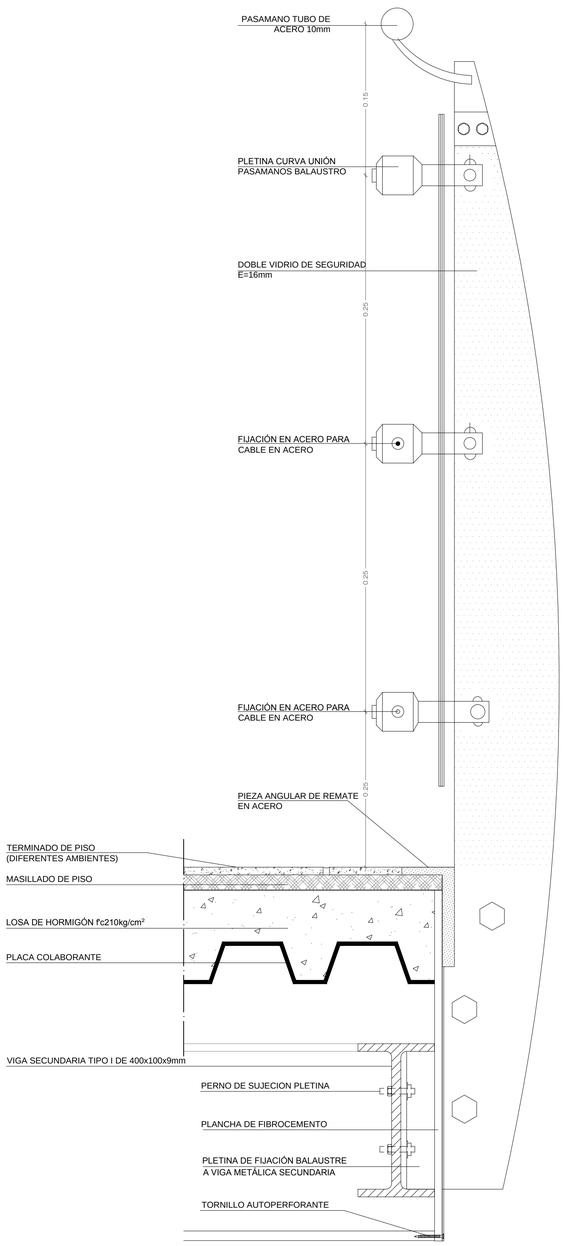
LÁMINA: 6

FECHA: NOVIEMBRE/2015

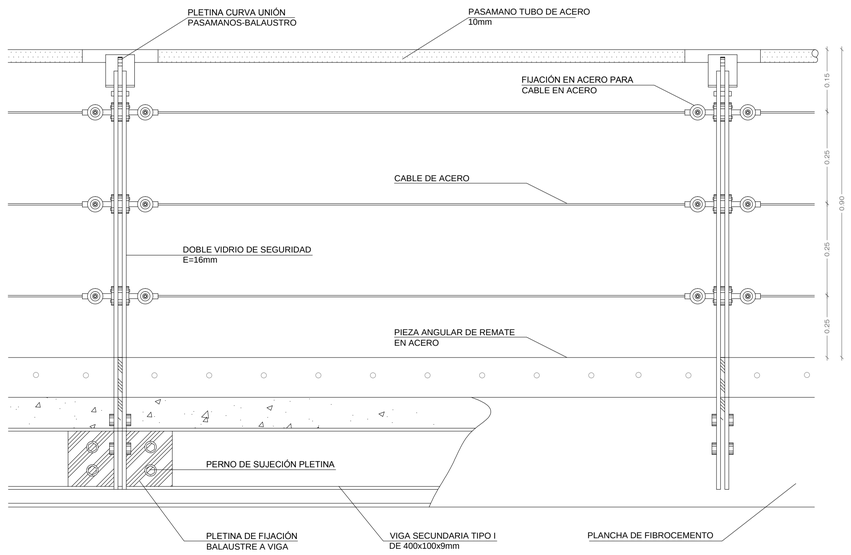
ESCALA: 1:200

PASAMANOS TIPO 1

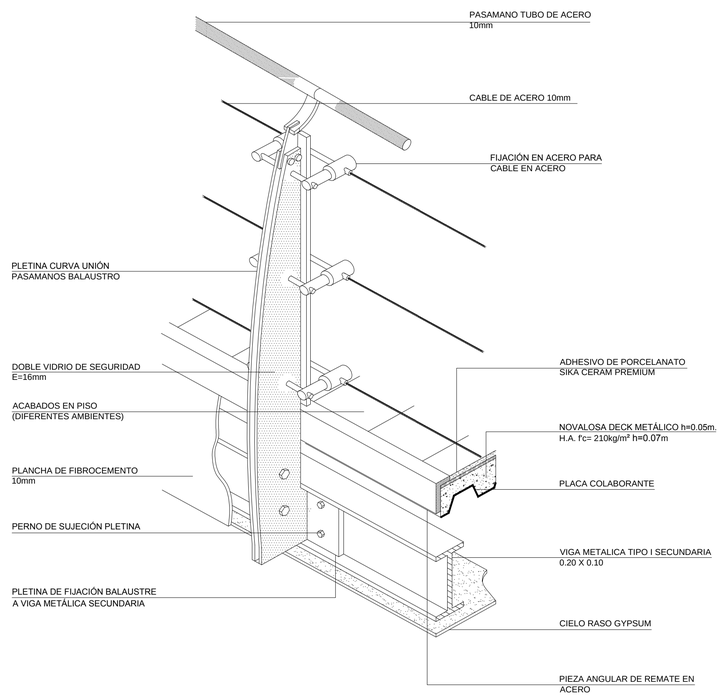
DETALLE PASAMANOS CORTE
ESC. 1:4



DETALLE PASAMANOS - ALZADO
ESC. 1:10



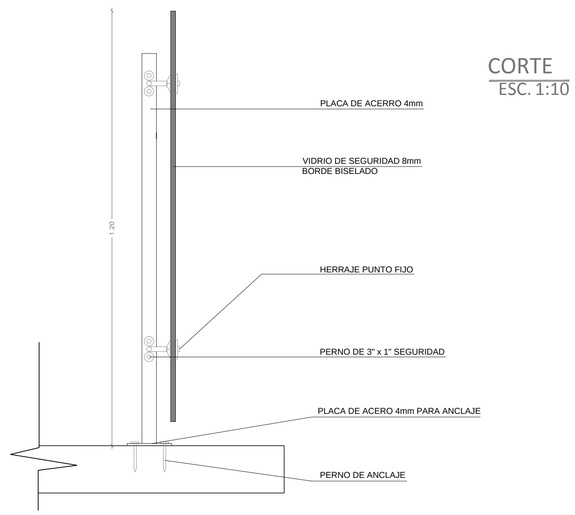
ISOMETRÍA PASAMANOS
S/E



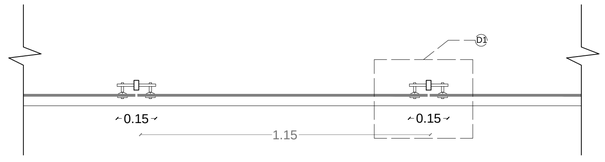
PASAMANOS TIPO 2

DETALLE PASAMANOS METÁLICO CON VIDRIO DE SEGURIDAD

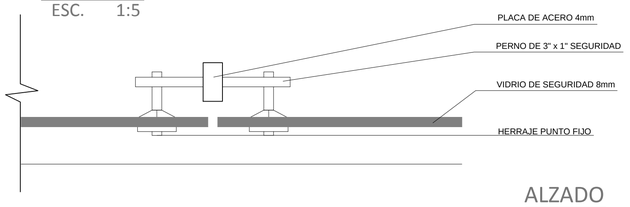
CORTE
ESC. 1:10



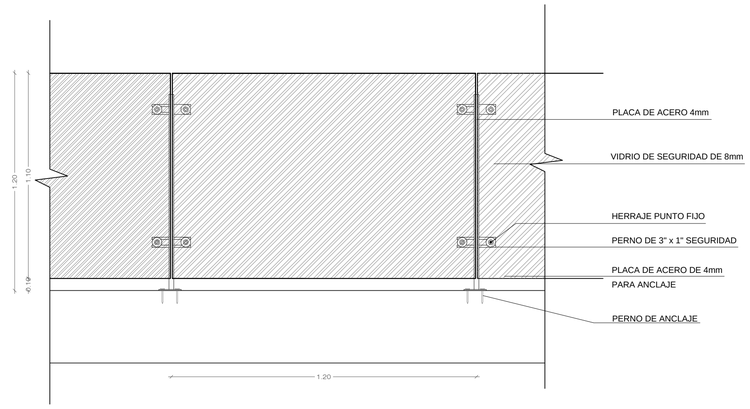
PLANTA
ESC. 1:20



DETALLE 1
ESC. 1:5



ALZADO
ESC. 1:10



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

CONTIENE:
DETALLES DE PASAMANOS

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:



LLAMADO A DETALLE
D1 — DETALLE
CM1 — LAMINA
P1 — TIPO DE PUERTA
V1 — TIPO DE VENTANA
M1 — TIPO DE MAMPARA
CV1 — TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

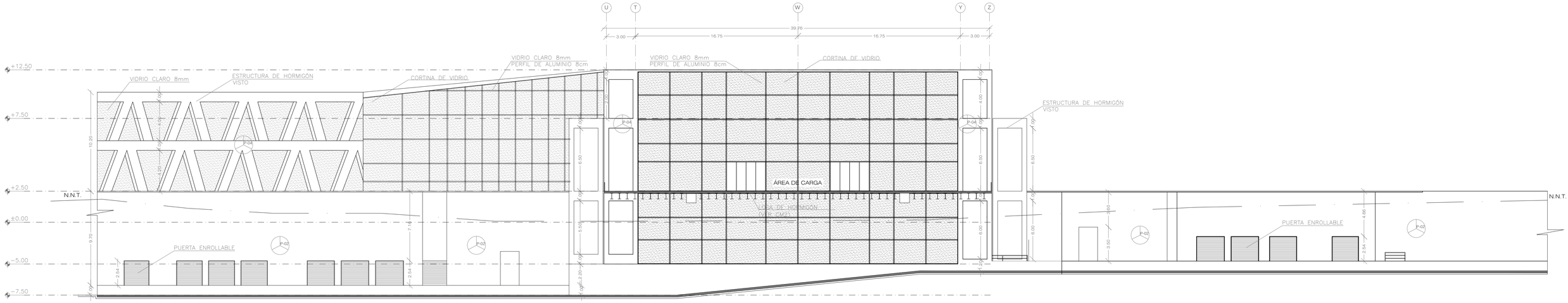
UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

D

LÁMINA: 7

FECHA: NOVIEMBRE/2015

ESCALA: INDICADAS



CORTE FACHADA E - E'

ESC. 1:200

ACABADOS DE PISO	
S-01	CERAMICA DE 0.40x0.40
S-02	HORMIGON ALISADO
S-03	CERAMICA ANTIDESLIZANTE DE 0.40x0.40
S-04	BALDOSA DE PIEDRA MARTILLADA

ACABADOS DE PAREDES	
P-01	MALLA GALVANIZADA
P-02	PINTURA TIPO VINIL - ACRILICA
P-03	CERAMICA DE 0.40x0.40
P-04	HORMIGON VISTO

ACABADOS DE TECHO	
T-01	ESTRUCTURA VISTA
T-02	CIELO FALSO TIPO AMSTRON (ACUSTICO)
T-03	GYPSUM (PLANCHAS DE YESO)

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE:
CORTES Y FACHADAS

BLOQUE: B

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:

ACABADO DE PISO S-00P-01 ACABADO DE PARED
T-01 ACABADO DE TECHO

LLAMADDO A DETALLE
D1 — DETALLE
CM1 — LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

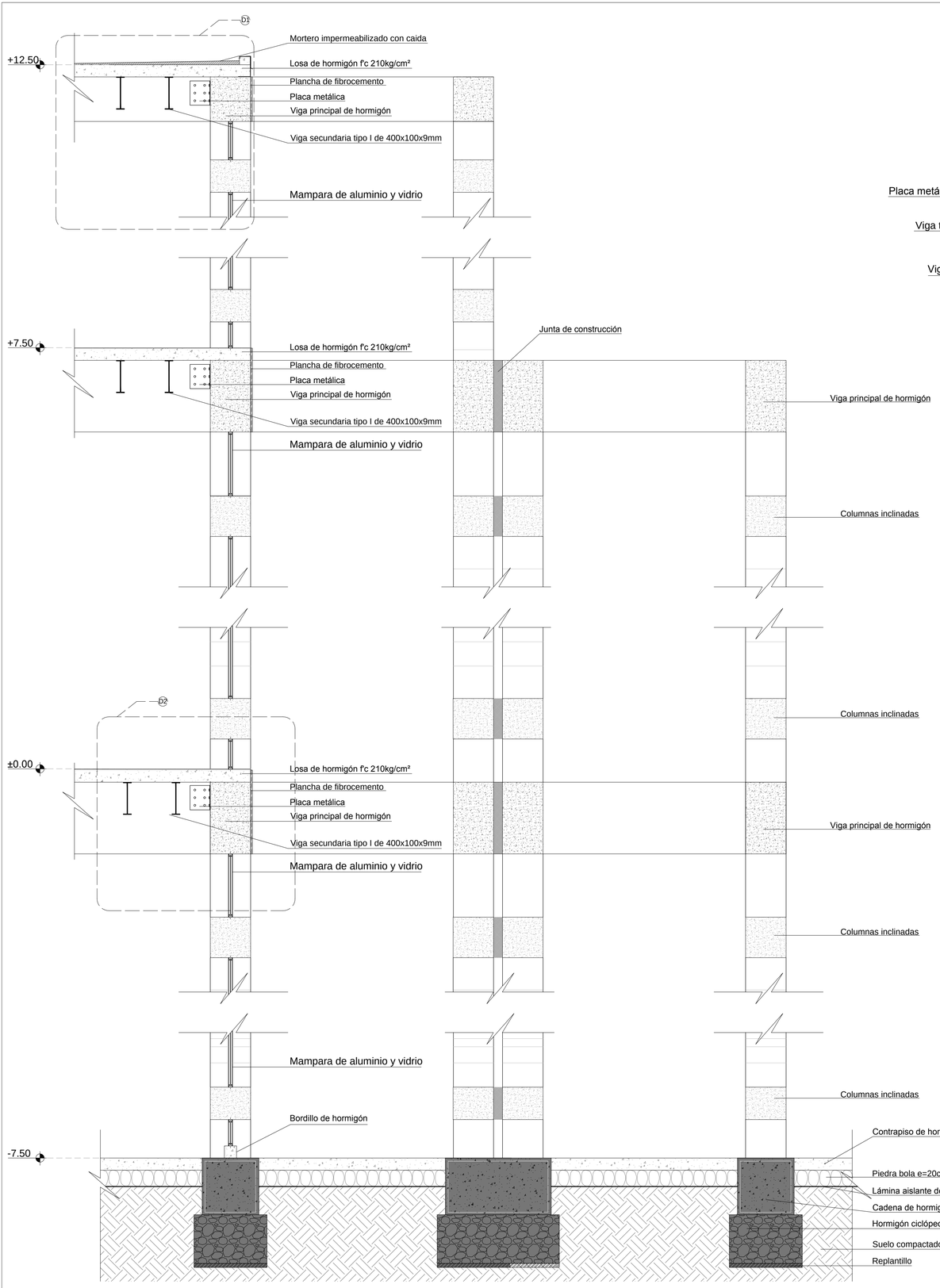
UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

C

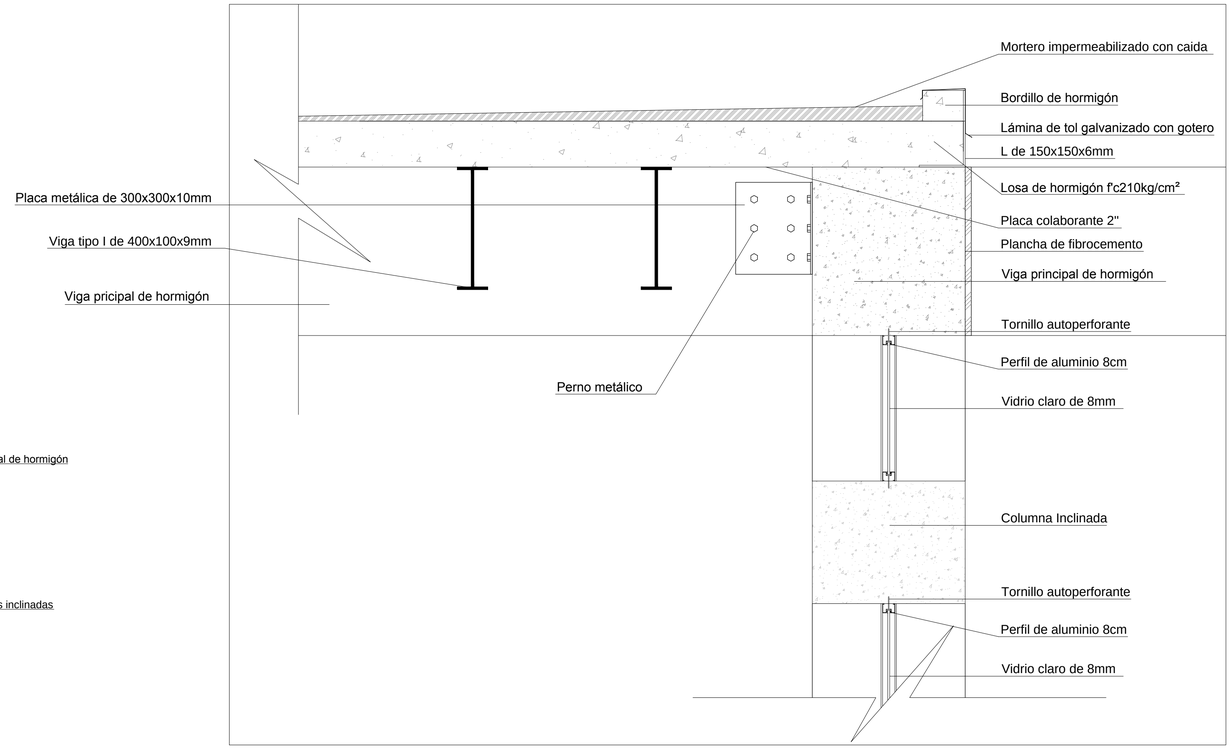
LÁMINA: 8

FECHA: NOVIEMBRE/2015

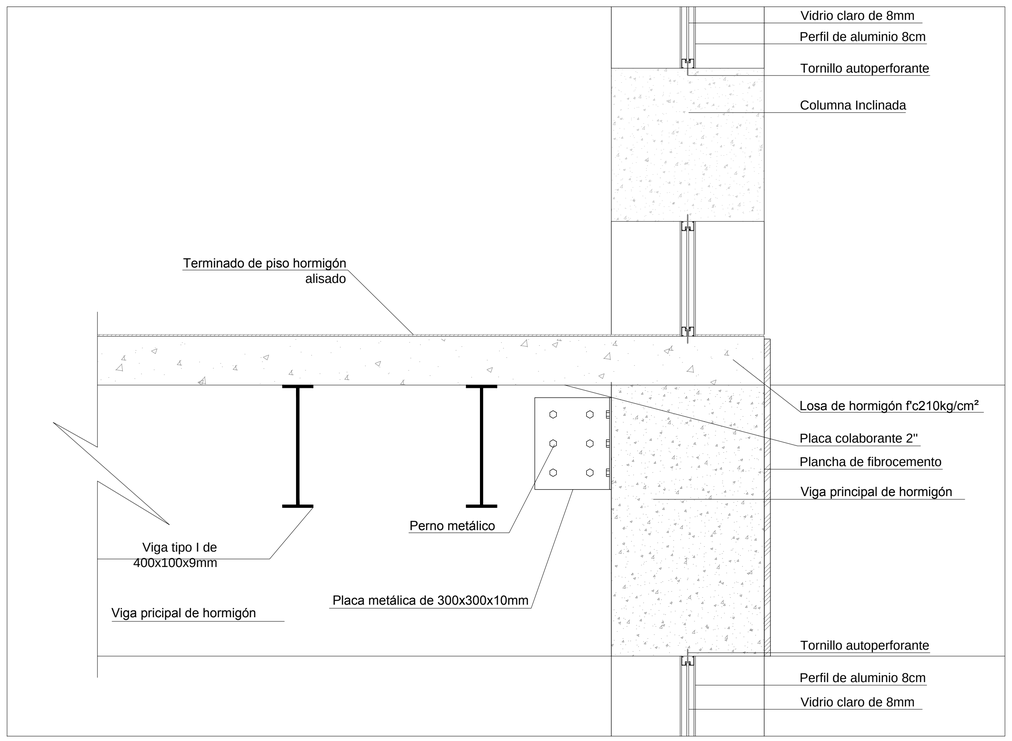
ESCALA: 1:200



CM1 CORTE POR MURO 1
ESC. 1:30



DETALLE 1
ESC. 1:10



DETALLE 2
ESC. 1:10

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE:
CORTE POR MURO 1

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:

ACABADO DE PISO S-00P-01 ACABADO DE PARED
T-01 ACABADO DE TECHO

LLAMADDO A DETALLE
D1 DETALLE
CM1 LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

UBICACIÓN:

AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

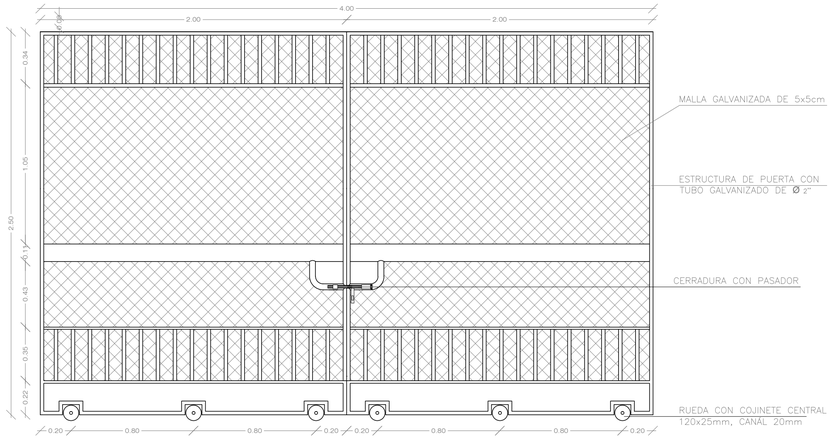
D

LÁMINA: 1

FECHA: NOVIEMBRE/2015

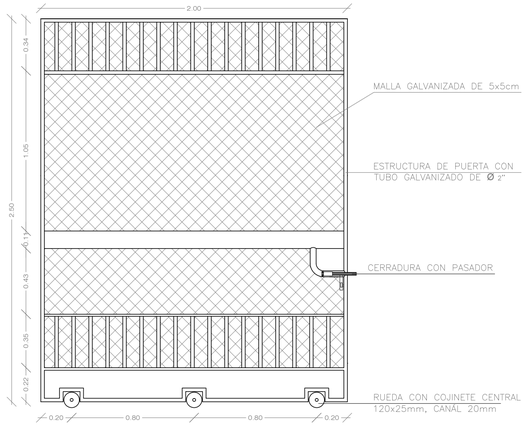
ESCALA: INDICADAS

PUERTA METÁLICA CORREDIZA DOBLE HOJA



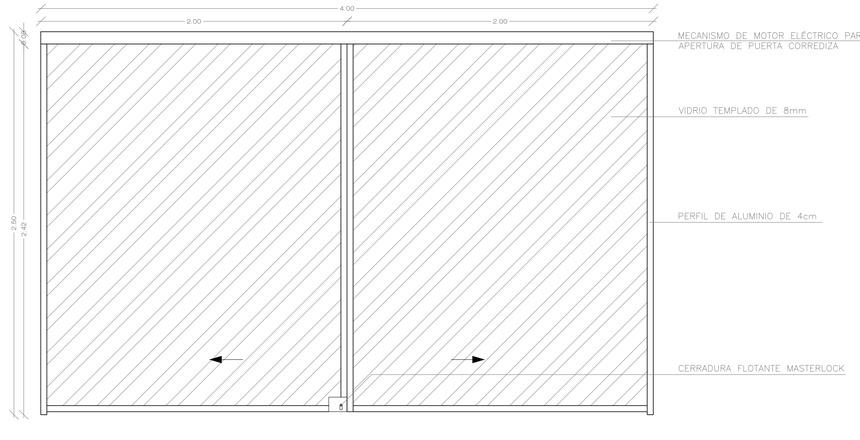
P1 PUERTA TIPO 1
ESC. 1:20

PUERTA METÁLICA CORREDIZA UNA HOJA



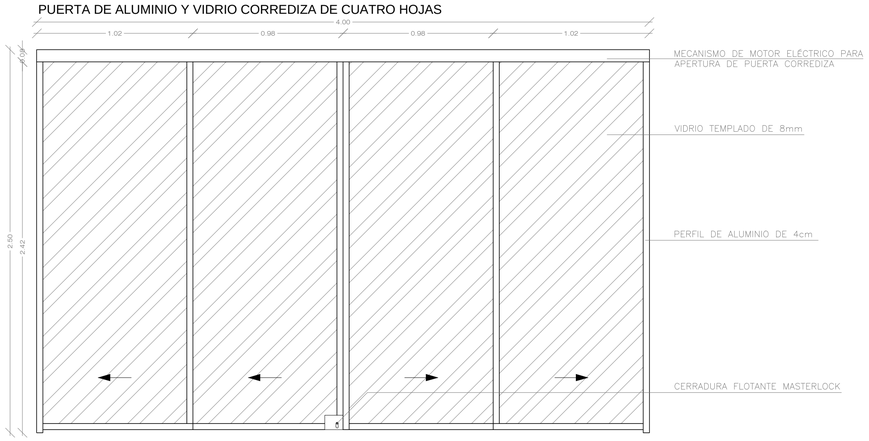
P2 PUERTA TIPO 2
ESC. 1:20

PUERTA DE ALUMINIO Y VIDRIO CORREDIZA DOBLE HOJA



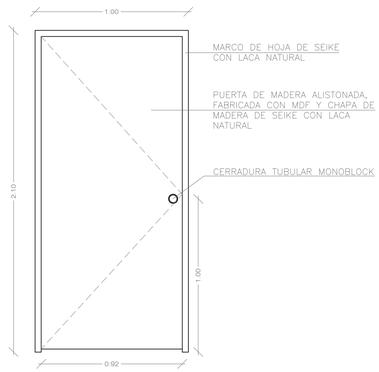
P3 PUERTA TIPO 3
ESC. 1:20

PUERTA DE ALUMINIO Y VIDRIO CORREDIZA DE CUATRO HOJAS



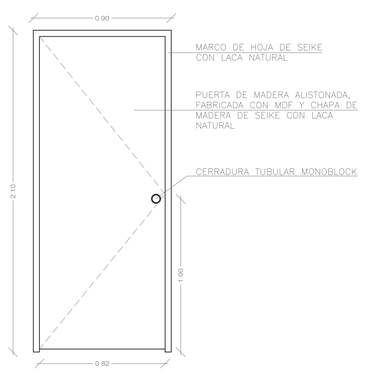
P4 PUERTA TIPO 4
ESC. 1:20

PUERTA ALISTONADA DE MADERA



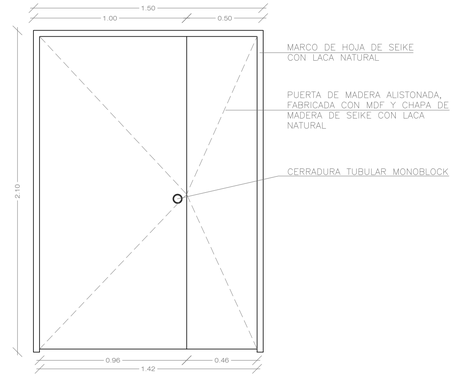
P5 PUERTA TIPO 5
ESC. 1:20

PUERTA ALISTONADA DE MADERA



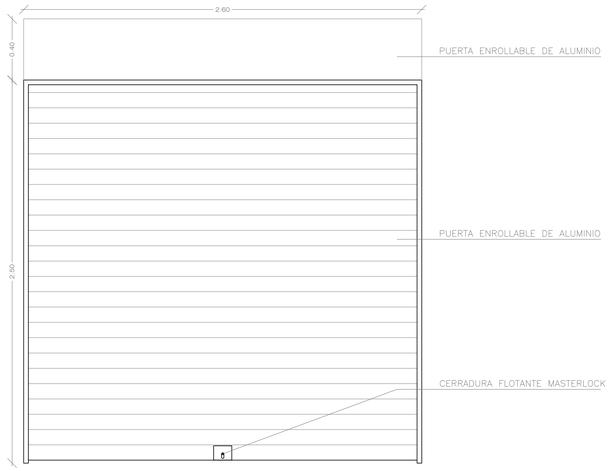
P6 PUERTA TIPO 6
ESC. 1:20

PUERTA ALISTONADA DE MADERA



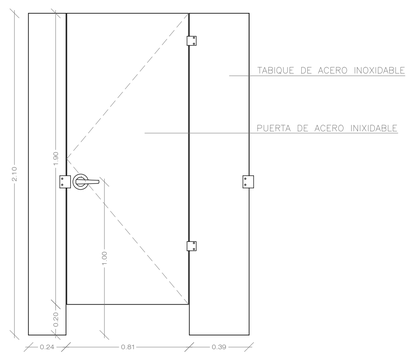
P7 PUERTA TIPO 7
ESC. 1:20

PUERTA ENROLLABLE



P8 PUERTA TIPO 8
ESC. 1:20

PUERTA MODULAR DE ACERO INOX.



P9 PUERTA TIPO 9
ESC. 1:20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

CONTIENE:
DETALLES DE VENTANAS Y MAMPARAS

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:



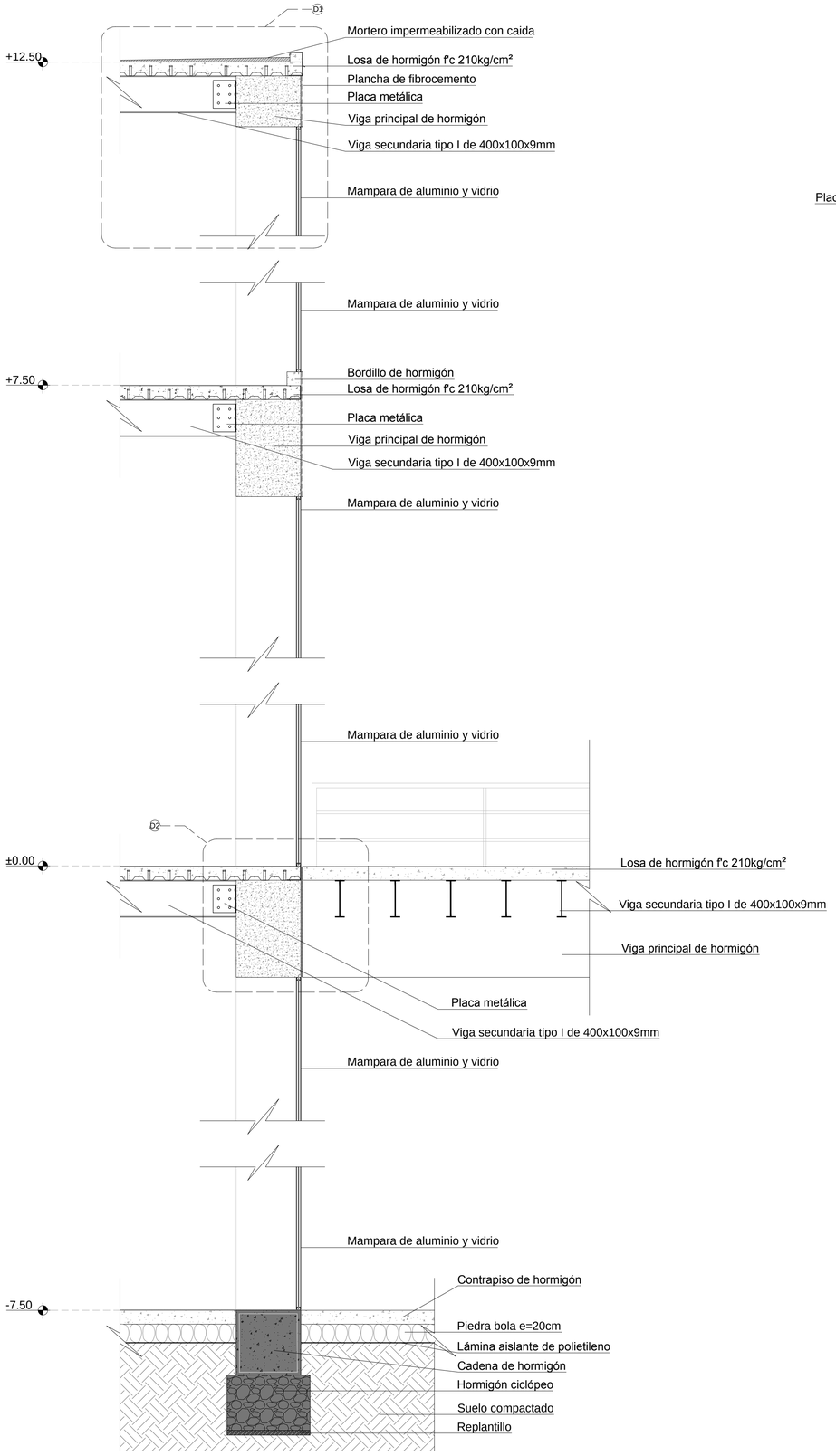
LLAMADO A DETALLE
D1 — DETALLE
CM1 — LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

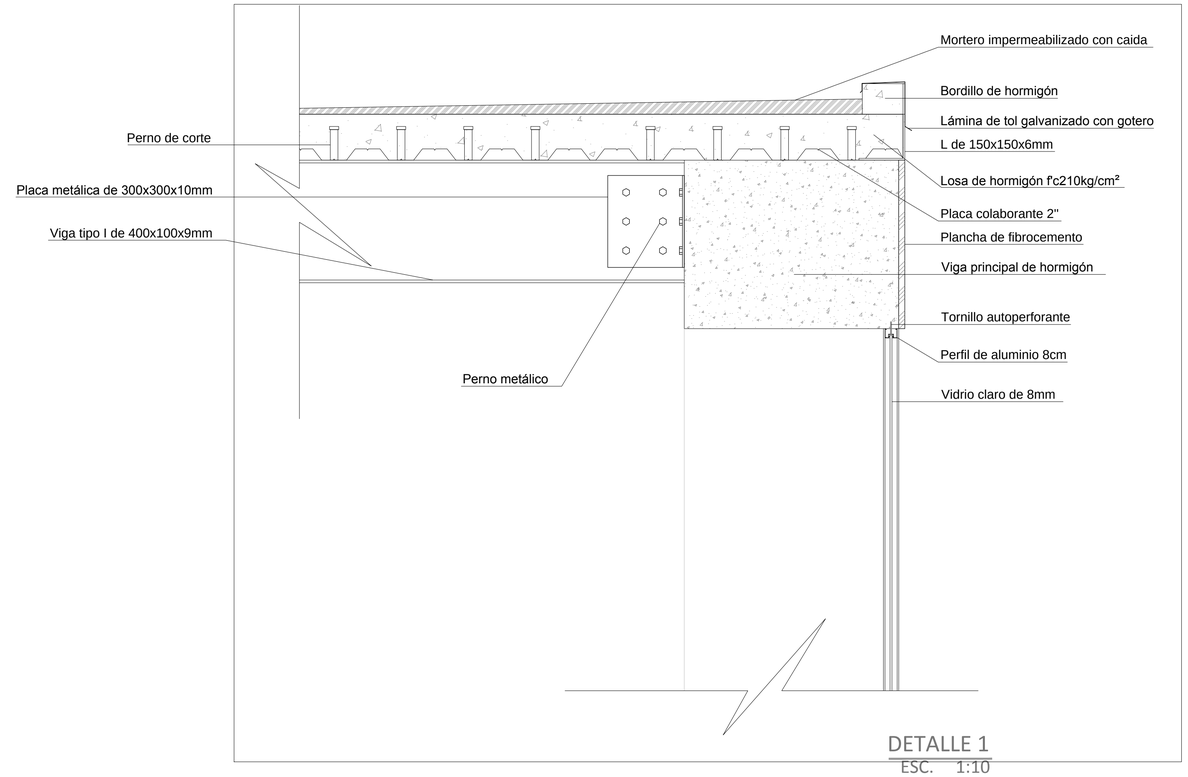
UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

D

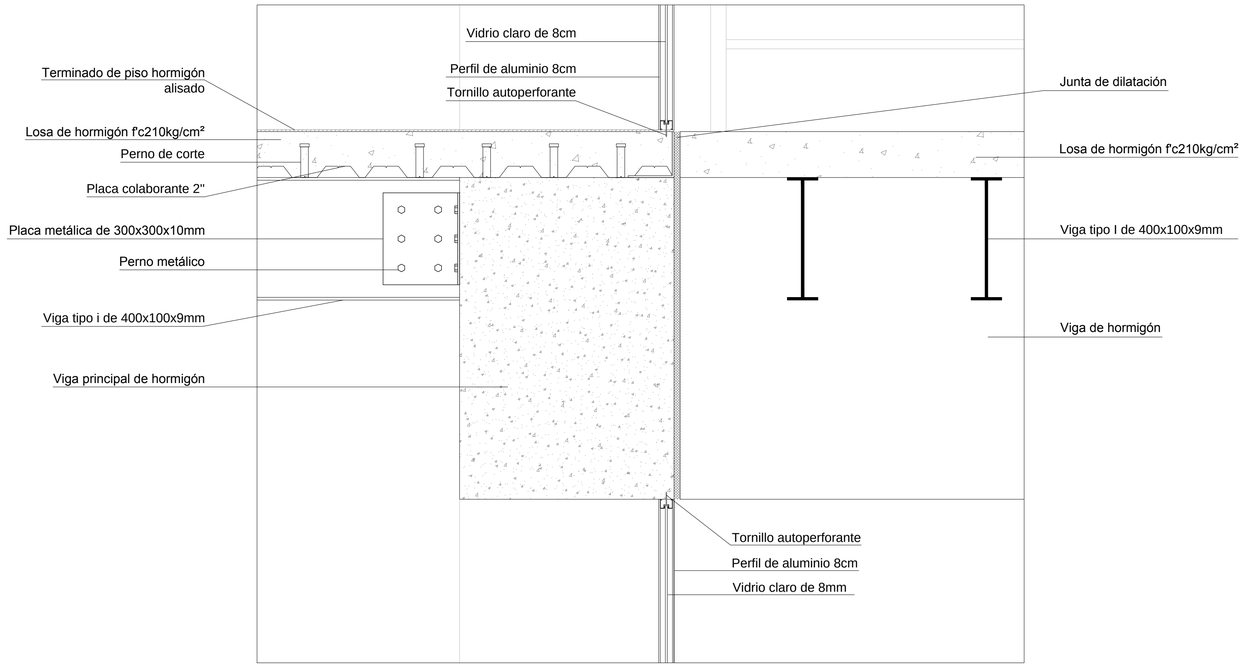
LÁMINA: 9
FECHA: NOVIEMBRE/2015
ESCALA: INDICADAS



CM2 CORTE POR MURO 2
ESC. 1:30



DETALLE 1
ESC. 1:10



DETALLE 2
ESC. 1:10

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE:
CORTE POR MURO 2

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:

ACABADO DE PISO S-00P-01 ACABADO DE PARED
T-01 ACABADO DE TECHO

LLAMADO A DETALLE
D1 DETALLE
CM1 LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

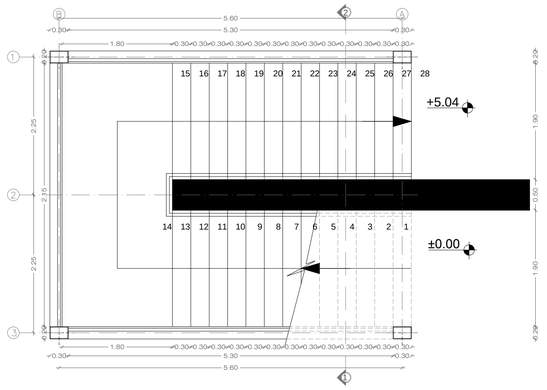
D

LÁMINA: 2

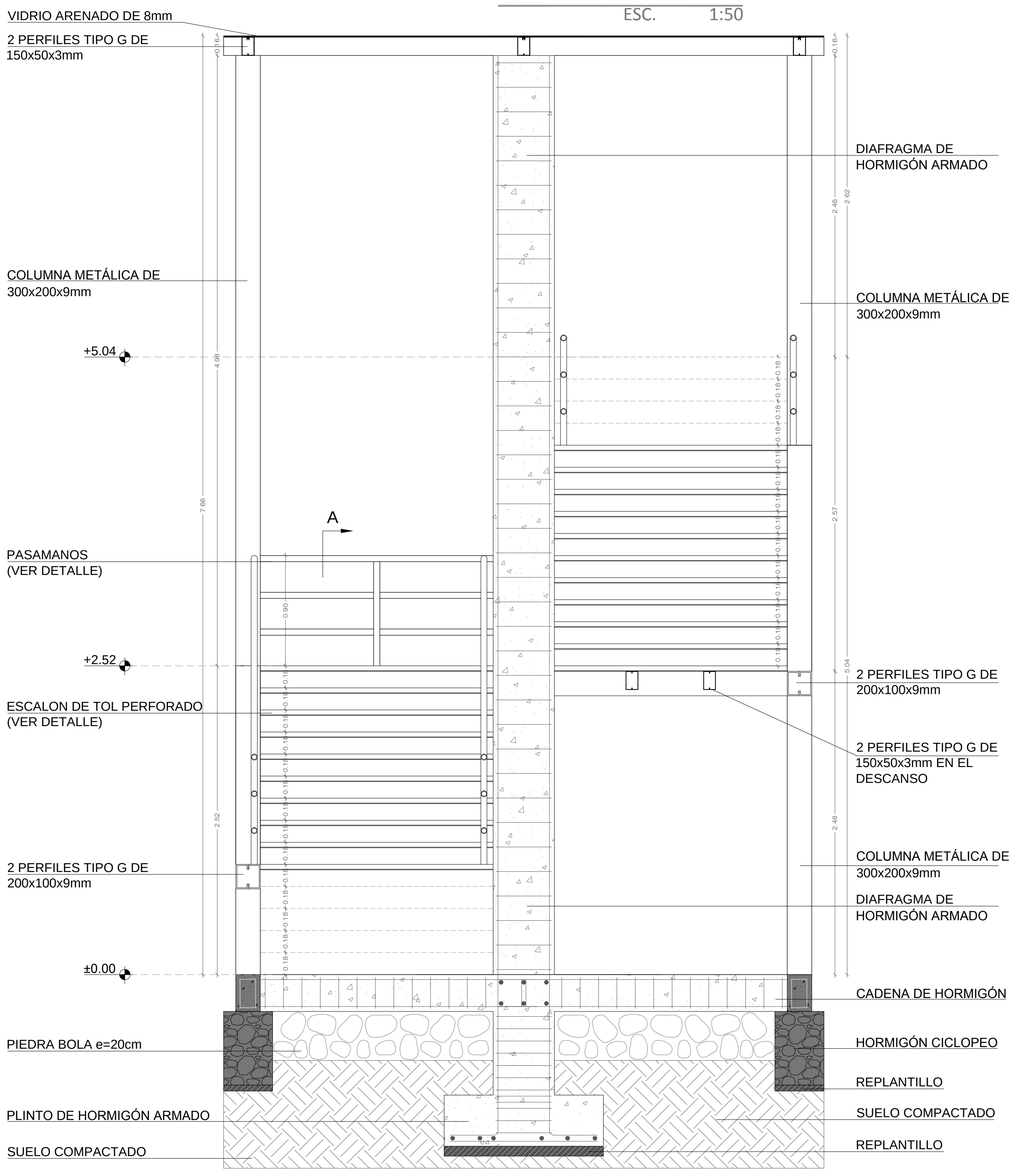
FECHA:
NOVIEMBRE/2015

ESCALA: INDICADAS

DETALLE DE ESCALERA (PUENTE PEATONAL)

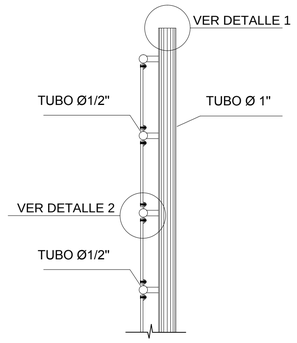


PLANTA ESCALERAS TIPO
ESC. 1:50

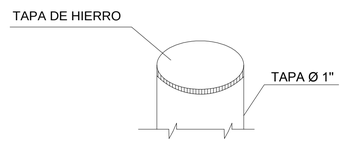


CORTE 1-1 ESCALERAS TIPO
ESC. 1:25

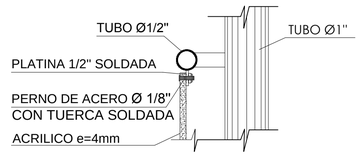
SECCION A
ESC. 1:5



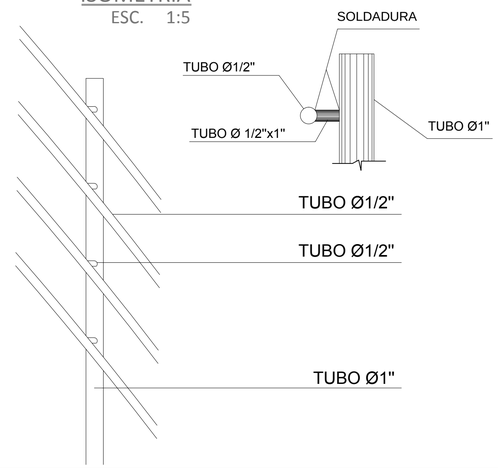
DETALLE 1
ESC. 1:5

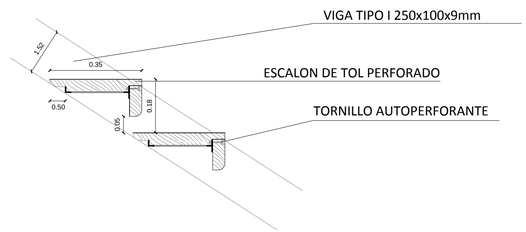


DETALLE 2
ESC. 1:5



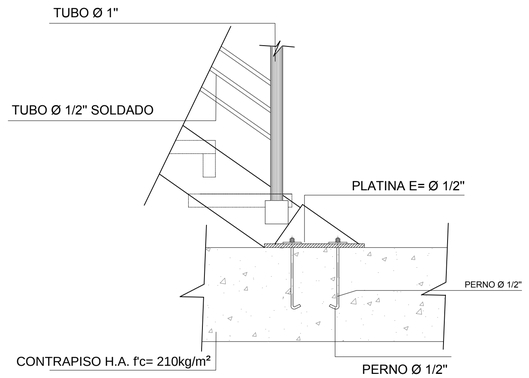
ISOMETRÍA
ESC. 1:5



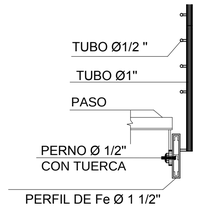


DETALLE DE HUELLA - CONTRAHUELLA
ESC. 1:10

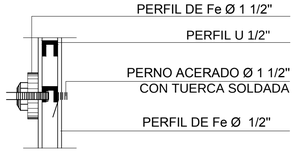
SUJECIÓN ESCALERAS - PISO
ESC. 1:10



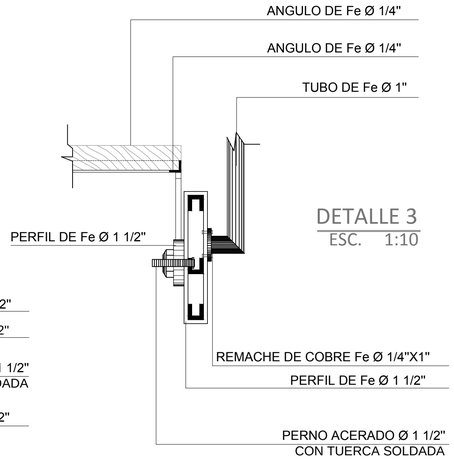
SUJECIÓN DE BARANDA



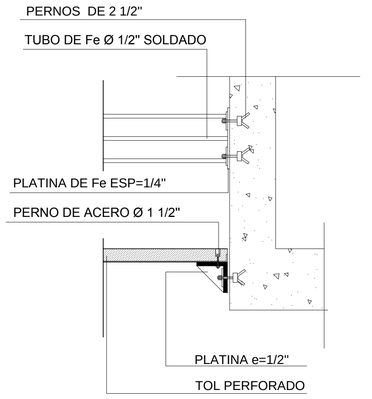
DETALLE 1
ESC. 1:10



DETALLE 2
ESC. 1:10



DETALLE 3
ESC. 1:10



ANCLAJE ESCALON - ESTRUCTURA
ESC. 1:10

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

CONTIENE:
DETALLE DE ESCALERAS TIPO

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

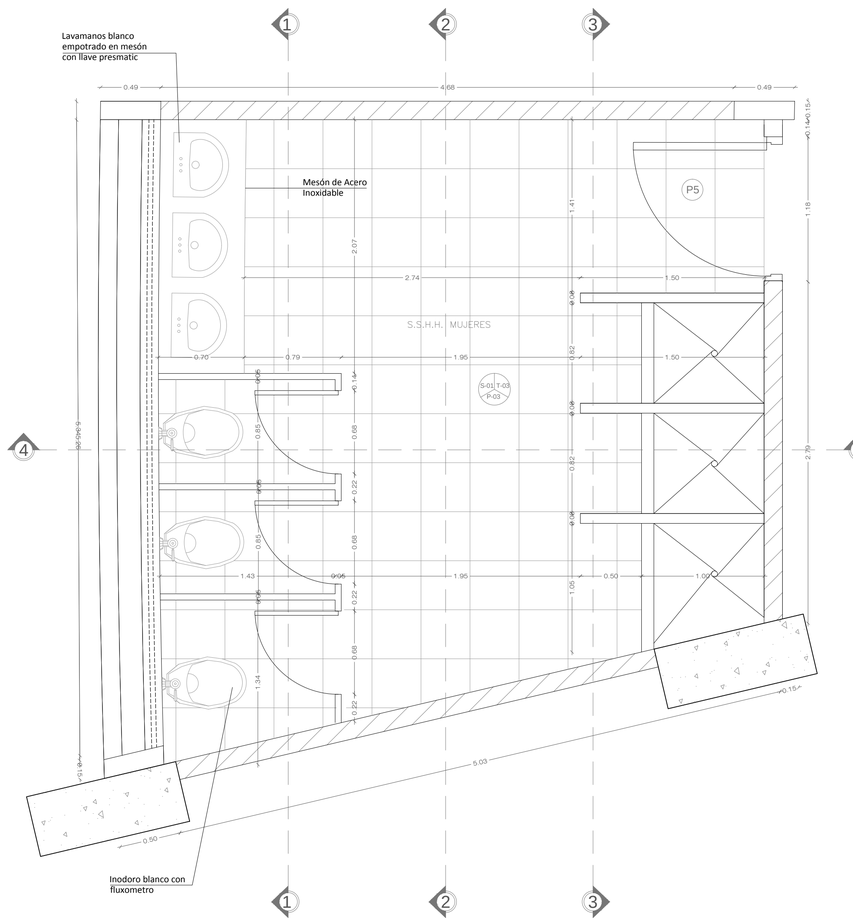
SIMBOLOGÍA:
ACABADO DE PISO S-00P-01 T-01 ACABADO DE PARED ACABADO DE TECHO
LLAMADO A DETALLE: D1 DETALLE, CM1 LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

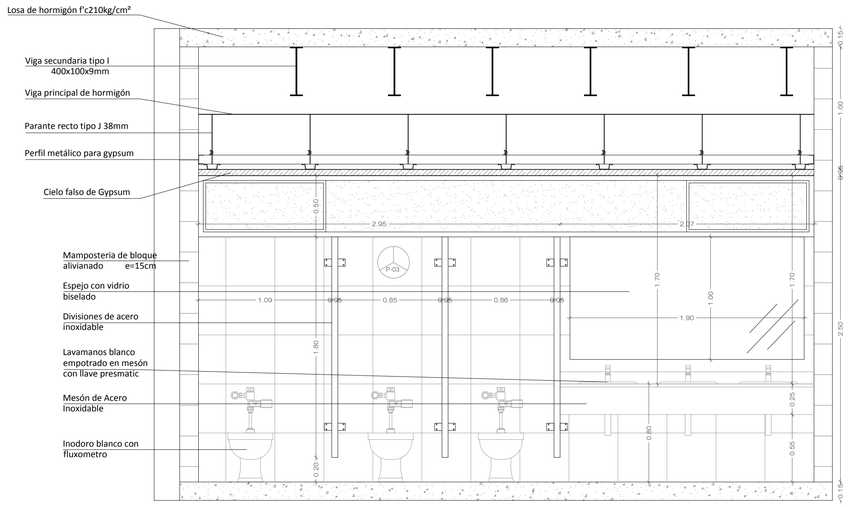
UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

D

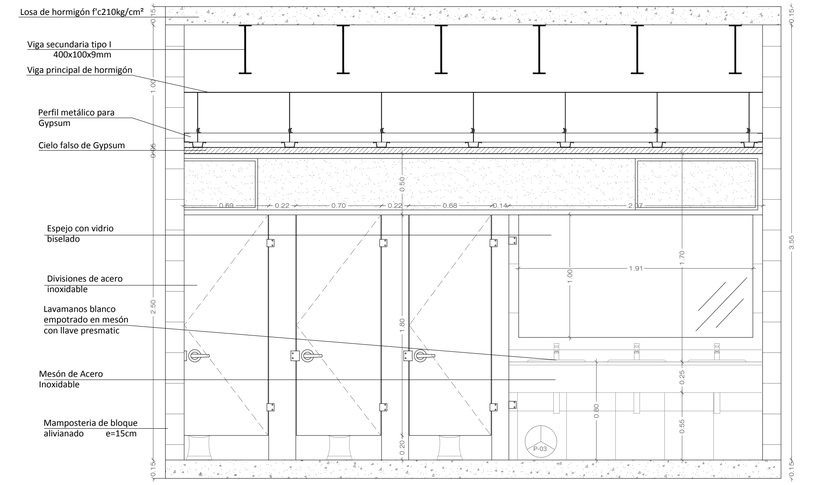
LÁMINA: 3
FECHA: NOVIEMBRE/2015
ESCALA: INDICADAS



B1 PLANTA DE BAÑOS EMPLEADOS
ESC. 1:25



CORTE 1-1
ESC. 1:25



CORTE 2-2
ESC. 1:25

CORTE 3-3
ESC. 1:25

CORTE 4-4
ESC. 1:25

ACABADOS DE PISO	
S-01	CERAMICA DE 0.40x0.40
S-02	HORMIGON ALISADO
S-03	CERAMICA ANTIDESLIZANTE DE 0.40x0.40
S-04	BALDOSA DE PIEDRA MARTILLADA

ACABADOS DE PAREDES	
P-01	MALLA GALVANIZADA
P-02	PINTURA TIPO VINIL - ACRILICA
P-03	CERAMICA DE 0.40x0.40
P-04	HORMIGON VISTO

ACABADOS DE TECHO	
T-01	ESTRUCTURA VISTA
T-02	CIELO FALSO TIPO AMSTRON (ACUSTICO)
T-03	GYPSUM (PLANCHAS DE YESO)

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

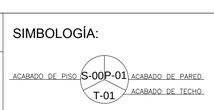
CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

CONTIENE:
DETALLE DE BAÑOS EMPLEADOS

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:



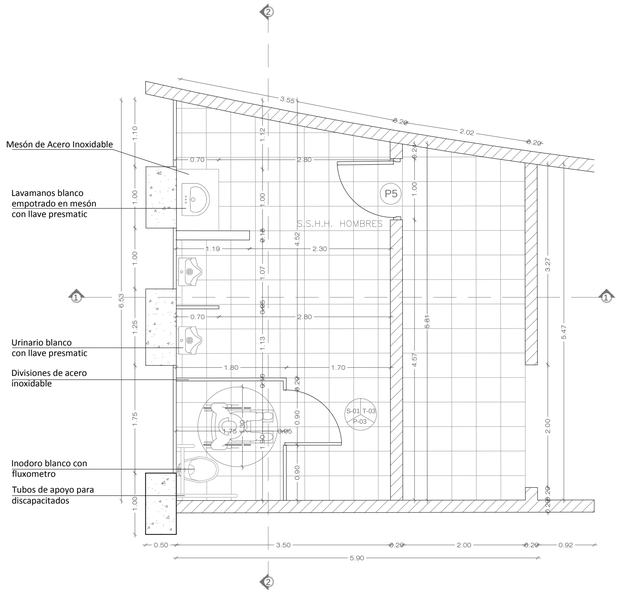
LLAMADO A DETALLE
D1 — DETALLE
CM1 — LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

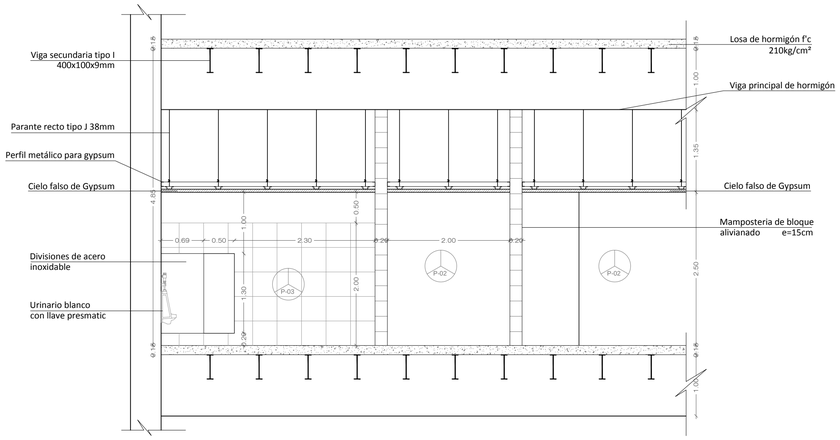
D

LÁMINA: 4
FECHA: NOVIEMBRE/2015
ESCALA: 1:25



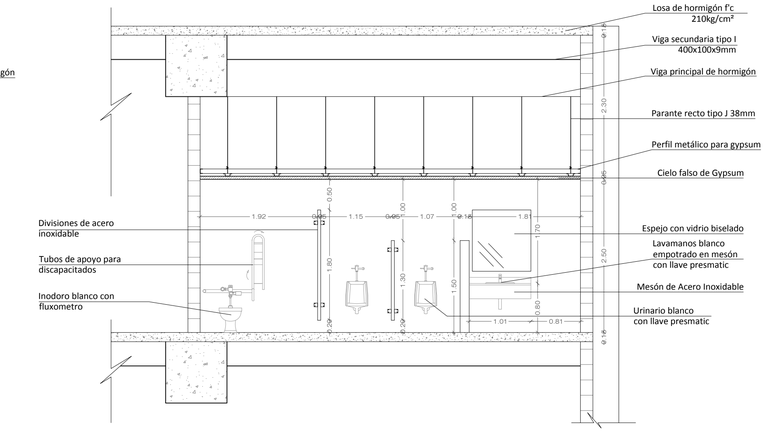
B2 PLANTA DE BAÑOS PÚBLICOS HOMBRES

ESC. 1:50



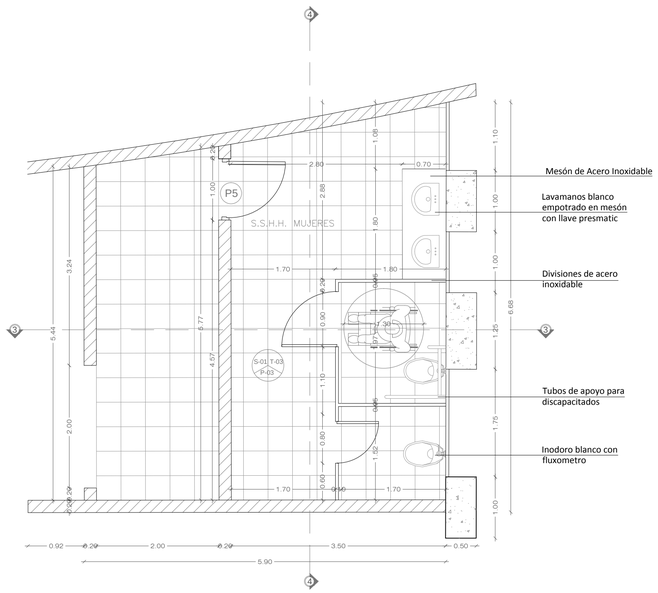
CORTE 1-1

ESC. 1:50



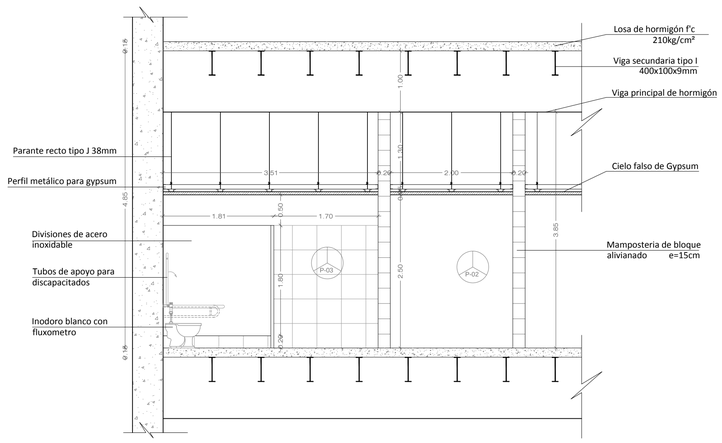
CORTE 2-2

ESC. 1:50



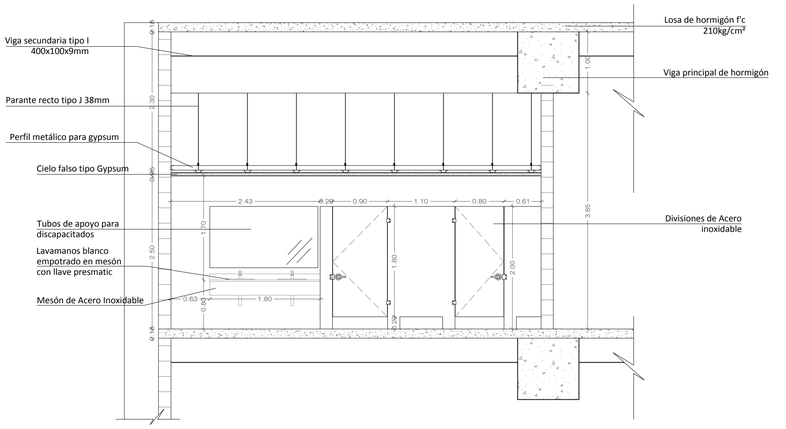
B2 PLANTA DE BAÑOS PÚBLICOS MUJERES

ESC. 1:50



CORTE 3-3

ESC. 1:50



CORTE 4-4

ESC. 1:50

ACABADOS DE PISO	
S-01	CERAMICA DE 0.40x0.40
S-02	HORMIGON ALISADO
S-03	CERAMICA ANTIDESLIZANTE DE 0.40x0.40
S-04	BALDOSA DE PIEDRA MARTILLADA

ACABADOS DE PAREDES	
P-01	MALLA GALVANIZADA
P-02	PINTURA TIPO VINIL - ACRILICA
P-03	CERAMICA DE 0.40x0.40
P-04	HORMIGON VISTO

ACABADOS DE TECHO	
T-01	ESTRUCTURA VISTA
T-02	CIELO FALSO TIPO AMSTRON (ACUSTICO)
T-03	GYPSUM (PLANCHAS DE YESO)

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

CONTIENE:
DETALLE DE BAÑOS PÚBLICOS

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:

ACABADO DE PISO S-00 P-01 ACABADO DE PARED
T-01 ACABADO DE TECHO

LLAMADO A DETALLE
D1 DETALLE
CM1 LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

UBICACIÓN:

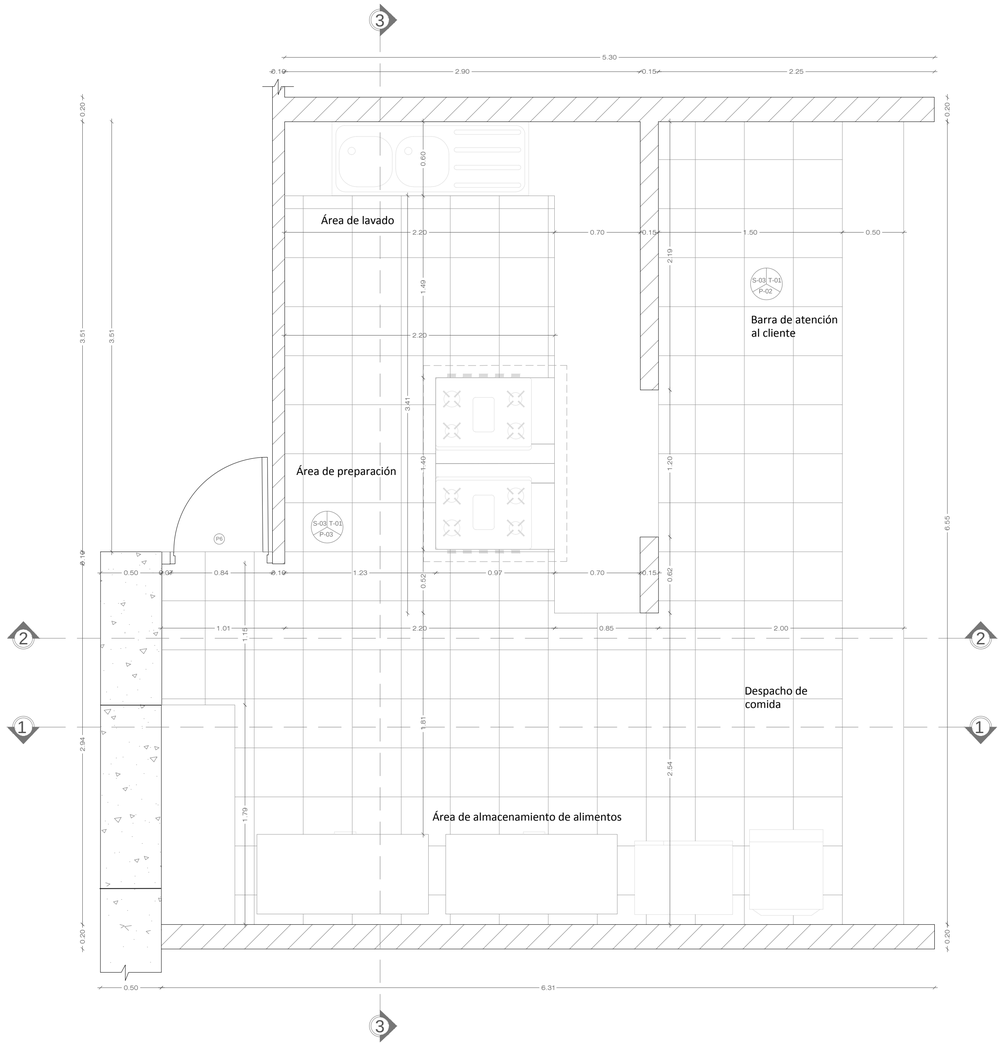
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

D

LÁMINA: 5

FECHA: NOVIEMBRE/2015

ESCALA: 1:50

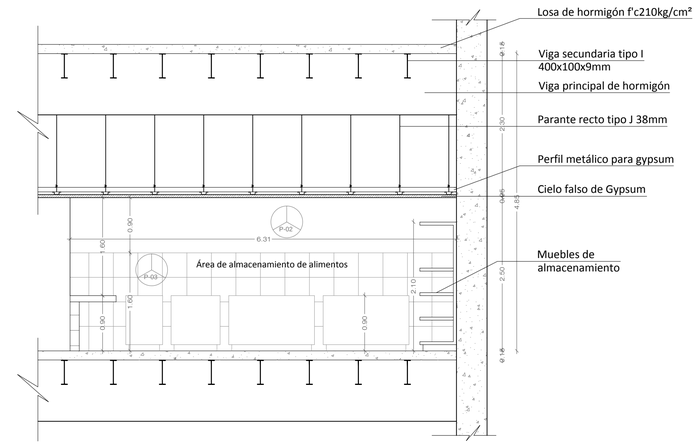


C1 PLANTA DE COCINA (PATIO DE COMIDAS)
ESC. 1:25

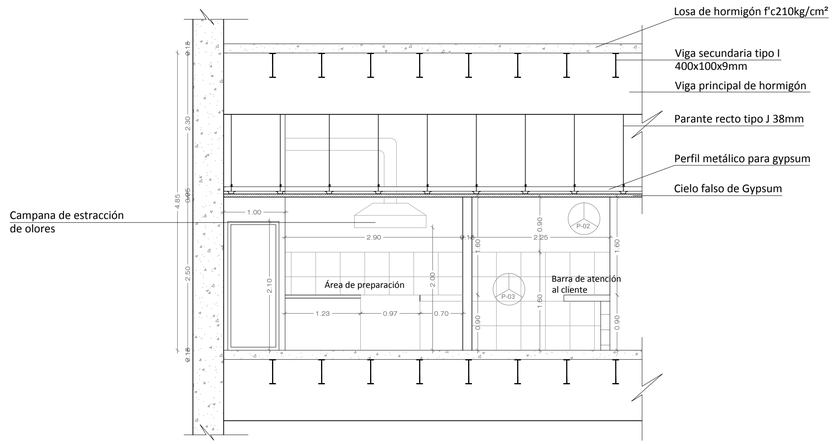
ACABADOS DE PISO	
S-01	CERAMICA DE 0.40x0.40
S-02	HORMIGON ALISADO
S-03	CERAMICA ANTIDESLIZANTE DE 0.40x0.40
S-04	BALDOSA DE PIEDRA MARTILLADA

ACABADOS DE PAREDES	
P-01	MALLA GALVANIZADA
P-02	PINTURA TIPO VINIL - ACRILICA
P-03	CERAMICA DE 0.40x0.40
P-04	HORMIGON VISTO

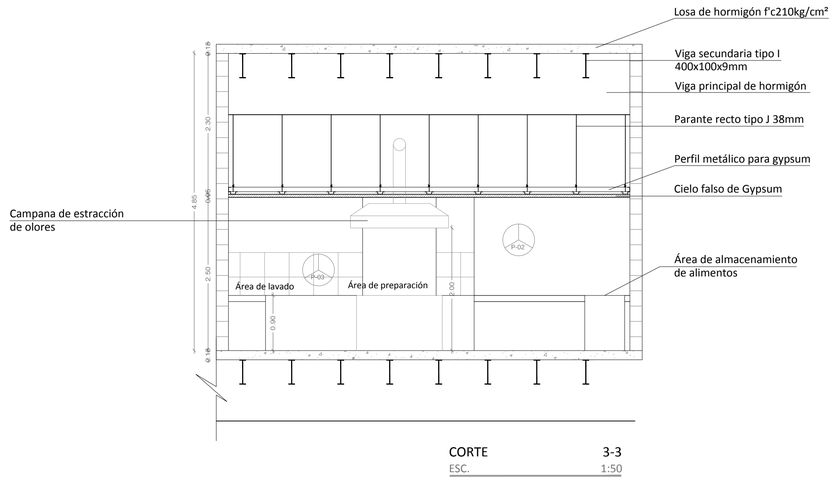
ACABADOS DE TECHO	
T-01	ESTRUCTURA VISTA
T-02	CIELO FALSO TIPO AMSTRON (ACUSTICO)
T-03	GYPSUM (PLANCHAS DE YESO)



CORTE 1-1
ESC. 1:50



CORTE 2-2
ESC. 1:50



CORTE 3-3
ESC. 1:50

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

CONTIENE:
DETALLE DE COCINA

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:

ACABADO DE PISO S-00 P-01 ACABADO DE PARED
T-01 ACABADO DE TECHO

LLAMADO A DETALLE
D1 DETALLE
CM1 LAMINA

P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

D

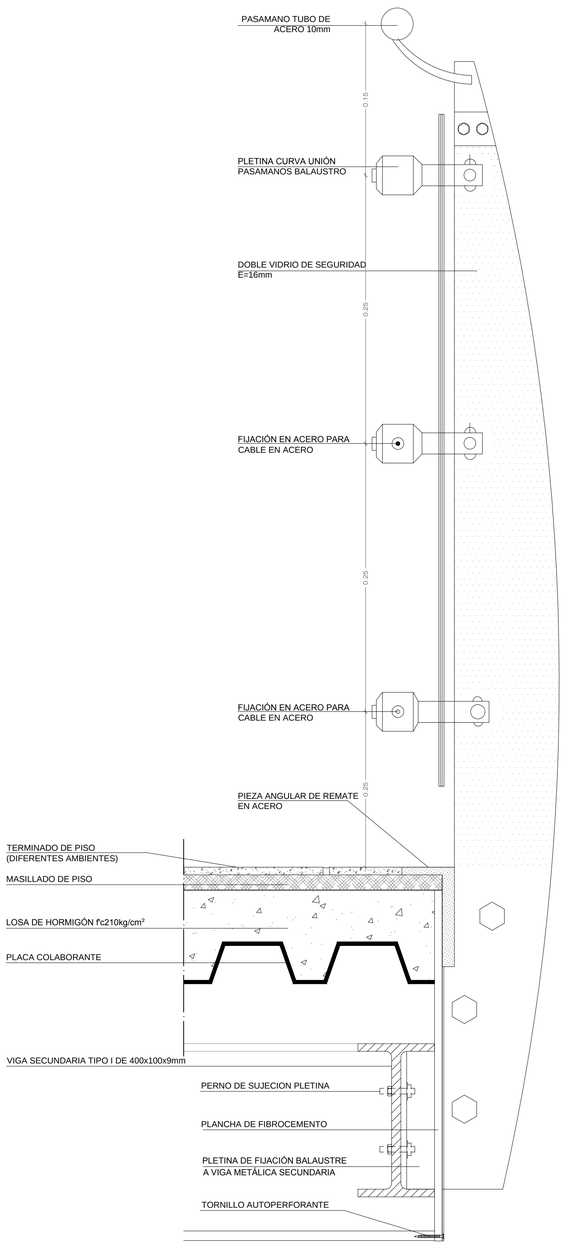
LÁMINA: 6

FECHA: NOVIEMBRE/2015

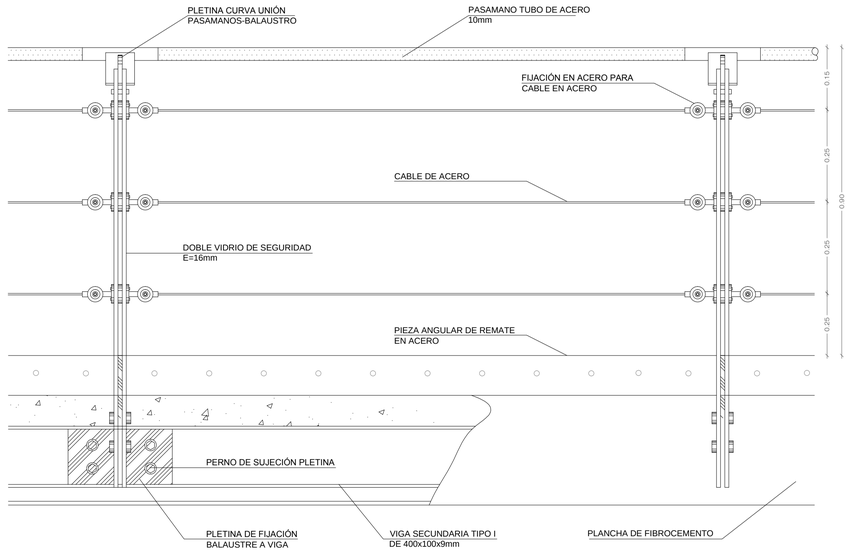
ESCALA: INDICADAS

PASAMANOS TIPO 1

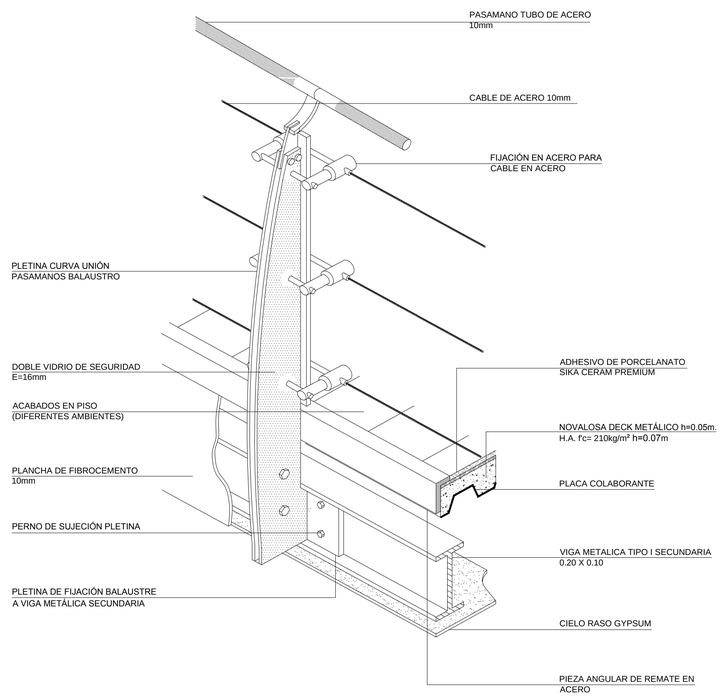
DETALLE PASAMANOS CORTE
ESC. 1:4



DETALLE PASAMANOS - ALZADO
ESC. 1:10



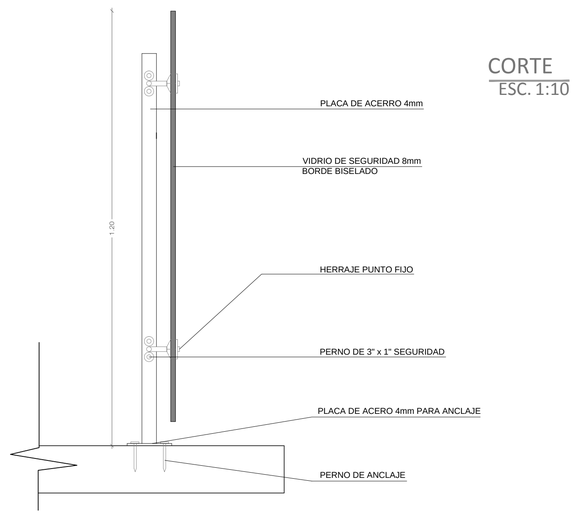
ISOMETRÍA PASAMANOS
S/E



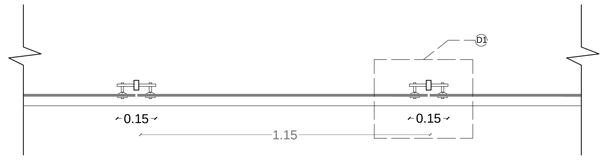
PASAMANOS TIPO 2

DETALLE PASAMANOS METÁLICO CON VIDRIO DE SEGURIDAD

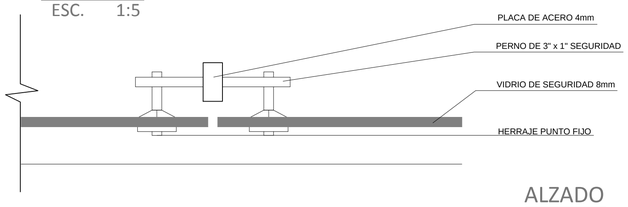
CORTE
ESC. 1:10



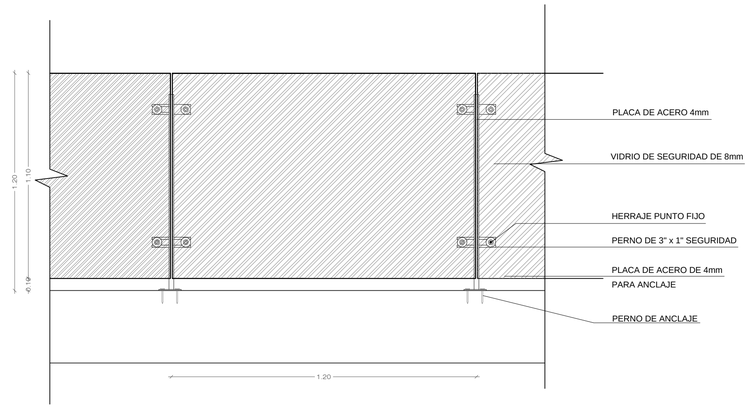
PLANTA
ESC. 1:20



DETALLE 1
ESC. 1:5



ALZADO
ESC. 1:10



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

CONTIENE:
DETALLES DE PASAMANOS

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:



LLAMADO A DETALLE
D1 DETALLE
CM1 LAMINA
P1 TIPO DE PUERTA
V1 TIPO DE VENTANA
M1 TIPO DE MAMPARA
CV1 TIPO DE CORTINA DE VIDRIO

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

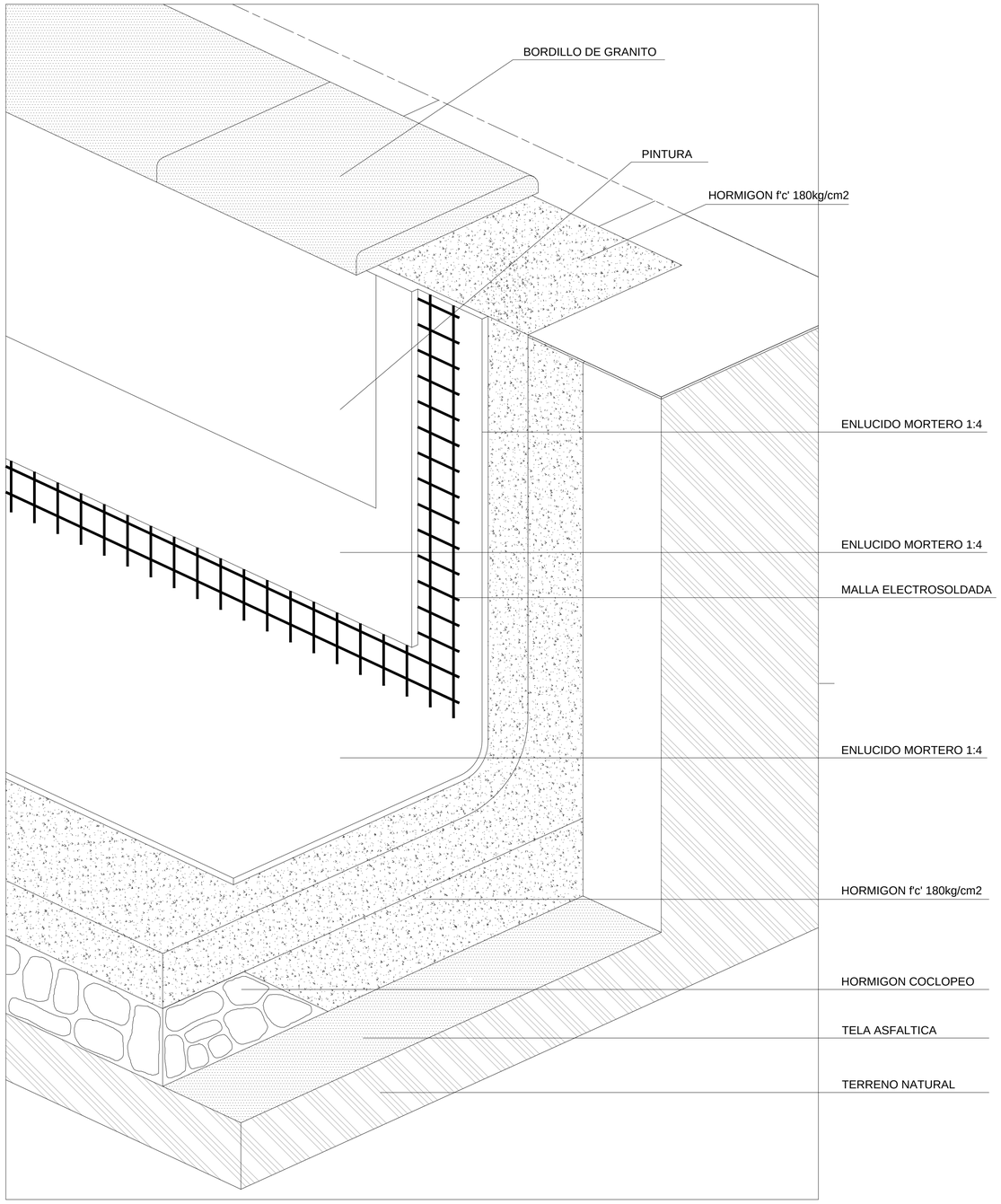
D

LÁMINA: 7

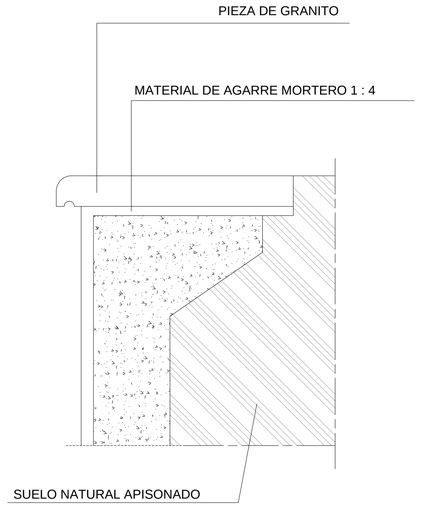
FECHA: NOVIEMBRE/2015

ESCALA: INDICADAS

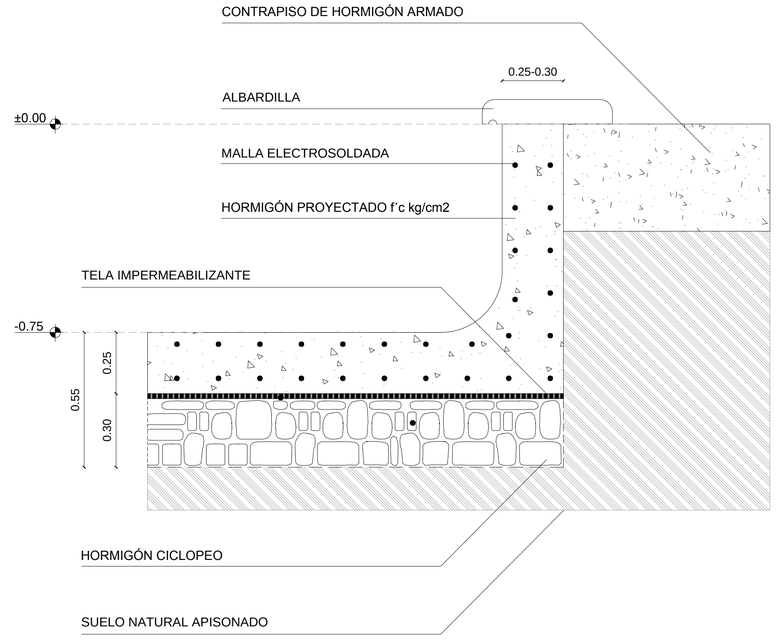
ESPEJO DE AGUA



ISOMETRÍA ESPEJO DE AGUA
S/E



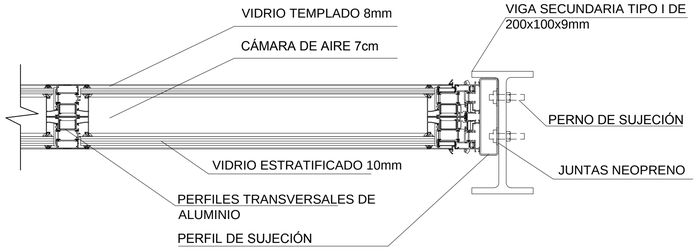
DETALLE 1 ESPEJO DE AGUA
ESC. 1:20



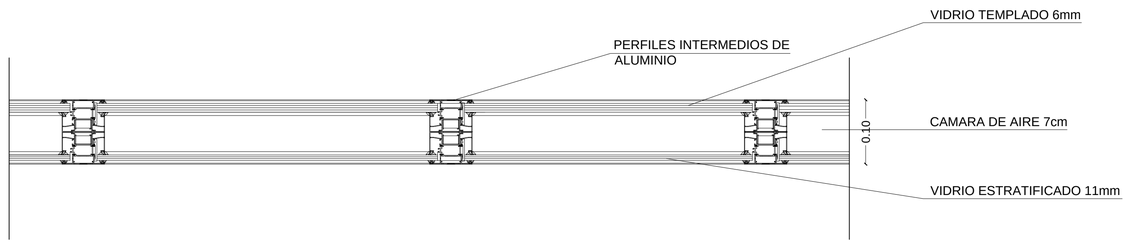
DETALLE 2 ESPEJO DE AGUA
ESC. 1:25

CU-A DETALLE DE CUBIERTA ACRISTALADA
ESC. 1:30





DETALLE 1
ESC. 1:5



DETALLE 2
ESC. 1:5

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

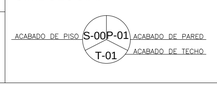
CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

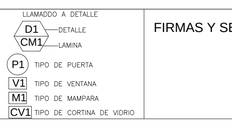
CONTIENE:
DETALLES VARIOS

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:





FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

UBICACIÓN:

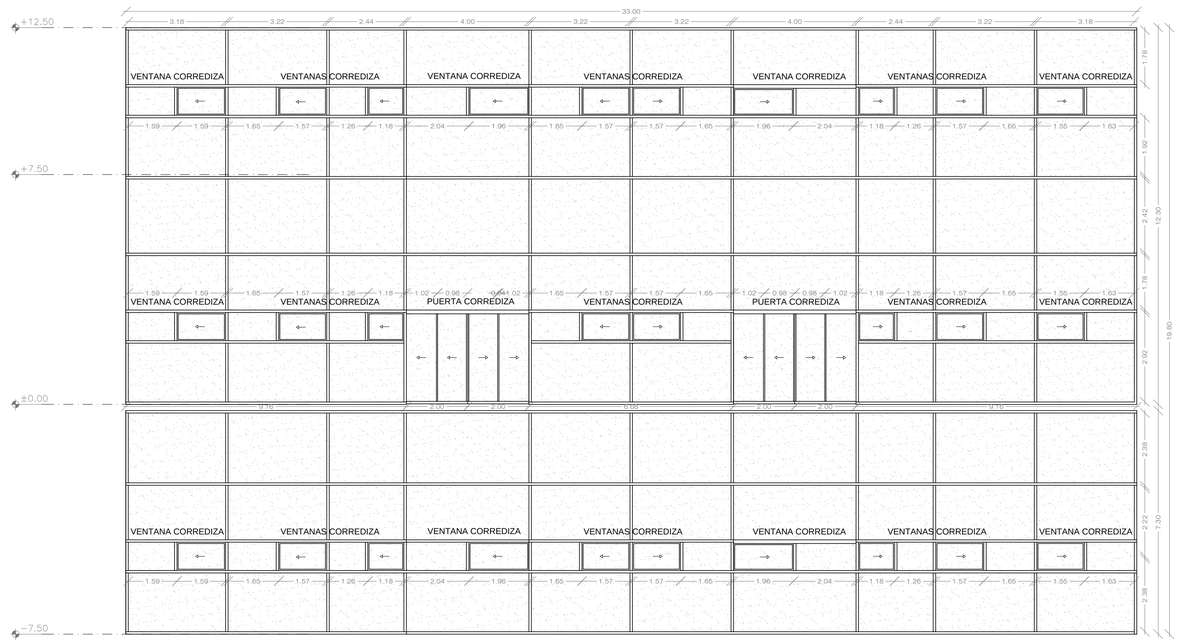
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

D

LÁMINA: 8

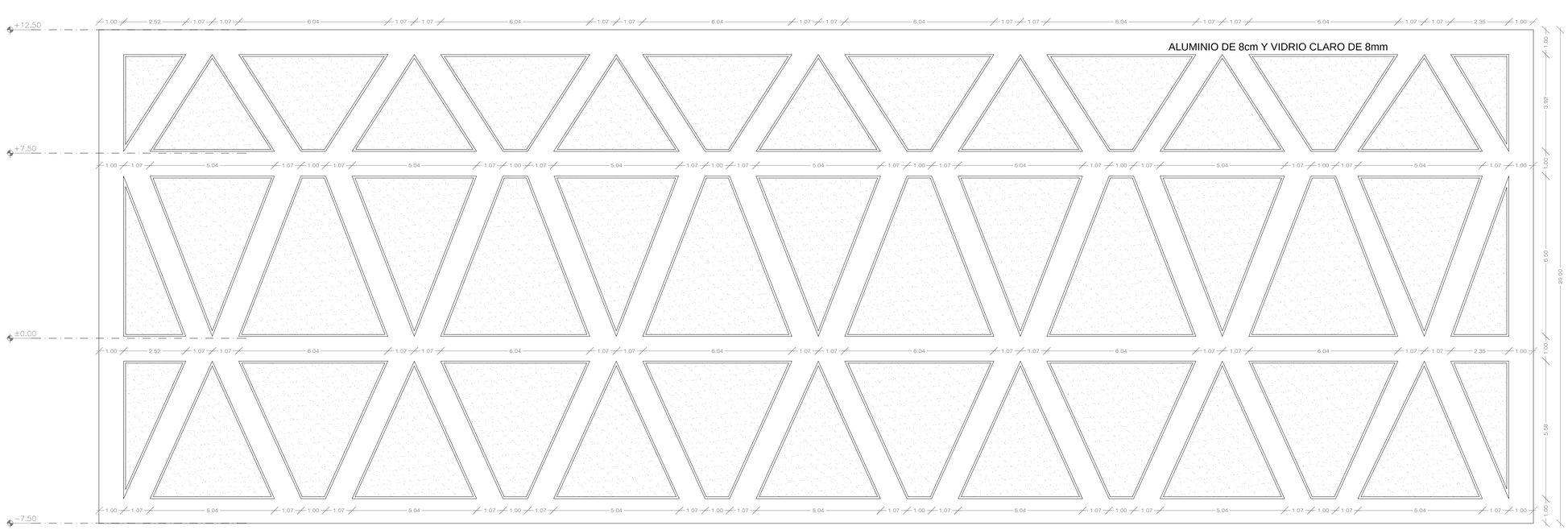
FECHA: NOVIEMBRE/2015

ESCALA: INDICADAS



MAMPARA FRONTAL CON PERFILES DE ALUMINIO DE 8cm Y VIDRIO CLARO DE 8mm
2 PUERTAS CORREDIZAS DE ALUMINIO Y VIDRIO CON 4 PAÑOS CADA UNA

MAMPARA FRONTAL
ESC. 1:100



PAÑOS FIJO CON PERFILES DE ALUMINIO DE 8cm Y VIDRIO CLARO DE 8mm

VENTANAS EN ESTRUCTURA VISTA
ESC. 1:100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

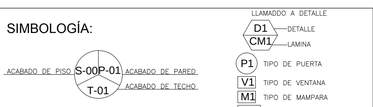
CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

CONTIENE:
DETALLES DE VENTANAS Y MAMPARAS

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:



FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

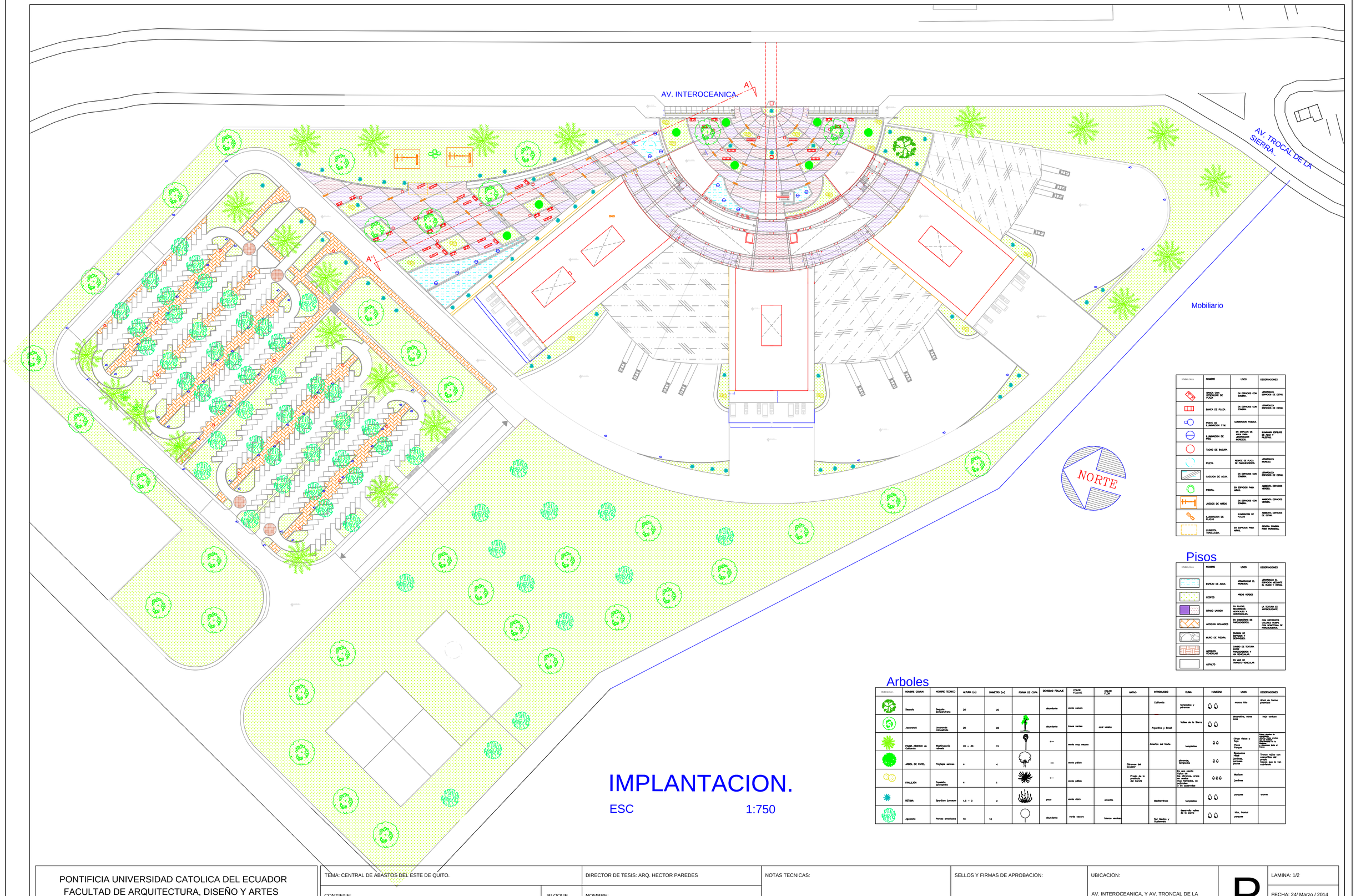
UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

D

LÁMINA: 9

FECHA:
NOVIEMBRE/2015

ESCALA: INDICADAS



SIMBOLOGIA	NOMBRE	USOS	OBSERVACIONES
	BANCA CON RESPALDAR DE PLAZA.	EN ESPACIOS CON SOMBRA.	JERARQUIZA ESPACIOS DE ESTAR.
	BANCA DE PLAZA	EN ESPACIOS CON SOMBRA.	JERARQUIZA ESPACIOS DE ESTAR.
	POSTE DE ILUMINACIÓN 1 Hal.	ILUMINACION PUBLICA	
	ILUMINACION DE PISO	EN ESPEJOS DE AGUA PARA JERARQUIZAR MARGENES.	ILUMINARA ESPEJOS DE AGUA Y PLAZOLETAS.
	TACHO DE BASURA		
	PILETA.	BORDE DE PLAZA DE PARALELEPIPEDO.	JERARQUIZA MARGEN.
	CASCADA DE AGUA.	EN ESPACIOS CON SOMBRA.	JERARQUIZA ESPACIOS DE ESTAR.
	PIEDRA.	EN ESPACIOS PARA NIÑOS.	AMBIENTA ESPACIOS VERDES.
	JUEGOS DE NIÑOS	EN ESPACIOS CON SOMBRA.	AMBIENTA ESPACIOS VERDES.
	ILUMINACION DE PLAZAS	ILUMINACION DE PLAZAS	AMBIENTA ESPACIOS DE ESTAR.
	CUBIERTA TRASLUCIDA.	EN ESPACIOS PARA NIÑOS.	GENERA SOMBRA PARA PERSONAS.

Pisos

SIMBOLOGIA	NOMBRE	USOS	OBSERVACIONES
	ESPEJO DE AGUA	JERARQUIZAR EL MARGINAL	JERARQUIZA EL ESPACIO MEDIANTE EL AGUA Y VEGTAL
	CESPED	AREAS VERDES	
	GRANO LAVADO	EN PLAZAS, SECUNDAS Y PEATONALES VERTICALES Y HORIZONTALES.	LA TEXTURA ES ANTIDESLIZANTE.
	ADOQUIN HOLANDES	EN CAMINERIAS DE PARQUEADEROS.	CON DIFERENTES COLORES, ESTAR CON SEÑALETICA DE PARQUEADEROS.
	MURO DE PIEDRA.	DIVISION DE ESPACIOS Y ESTANQUES.	
	ADOQUIN VEHICULAR	CAMBIO DE TEXTURA ENTRE PEATONALES Y VEHICULARES.	
	ASFALTO	EN VIAS DE TRANSITO VEHICULAR	

Arboles

SIMBOLOGIA	NOMBRE COMUN	NOMBRE TECNICO	ALTURA (m)	DIAMETRO (m)	FORMA DE COPA	DENSIDAD FOLIAJE	COLOR FOLIAJE	COLOR FLOR	NATIVO	INTRODUCIDO	CLIMA	HUMEDAD	USOS	OBSERVACIONES
	Sequoia	Sequoia sempervirens	20	20		abundante	verde oscuro			California	templados y pluviosos		manos hilo	Árbol de forma piramidal
	Jacaranda	Jacaranda mimosifolia	20	20		abundante	tonos verdes	azul violeta		Argentina y Brasil	Valles de la Sierra		decorativo, otros usos	hoja caduca
	PALMA ABANICO de California	Washingtonia robusta	20 – 30	15		+–	verde muy oscuro			America del Norte	templados		Dirige viales y flujo Pluma	Para dirigir el flujo vehicular y peatonal, además de ser elemento que ornamenta
	ARBOL DE PAPEL	Polylepis sericea	4	4		++	verde pálido		Páramos del Ecuador		páramos, templados		Bosquetes Para jardines, parques, plazas	Troncos rojizos con caracteristica del papel. Troncos que le van saliendo
	FINALEÓN	Equisetic pyramidalis	4	1		+–	verde pálido		Prado de la provincia del Carchi		En una planta hasta de 4m, en jardines, otras muy diferentes, en grupos de 3 o 5 ejemplares		Medios jardines	
	RETAMA	Sportium junceum	1.5 – 3	2		poco	verde claro	amarillo		Mediterráneo	templados		parques	aroma
	Aguacate	Persea americana	10	10		abundante	verde oscuro	blanco verdosa		Sur Medio y Centroamerica	desarrolla valles de la sierra		hilo, frontal parques	

IMPLANTACION.

ESC 1:750

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO.		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION: ARQ. CAROLINA DELGADO ASESORIA DE PAISAJE	UBICACION: AV. INTEROCEANICA, Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	P	LAMINA: 1/2
	CONTIENE: ESTACIONAMIENTOS	BLOQUE	NOMBRE: CARLOS GUILLERMO CHAVEZ JAUCH					FECHA: 24/ Marzo / 2014
								ESCALA: 1:300



CORTE A - A'

ESC 1:150



VISTA



VISTA

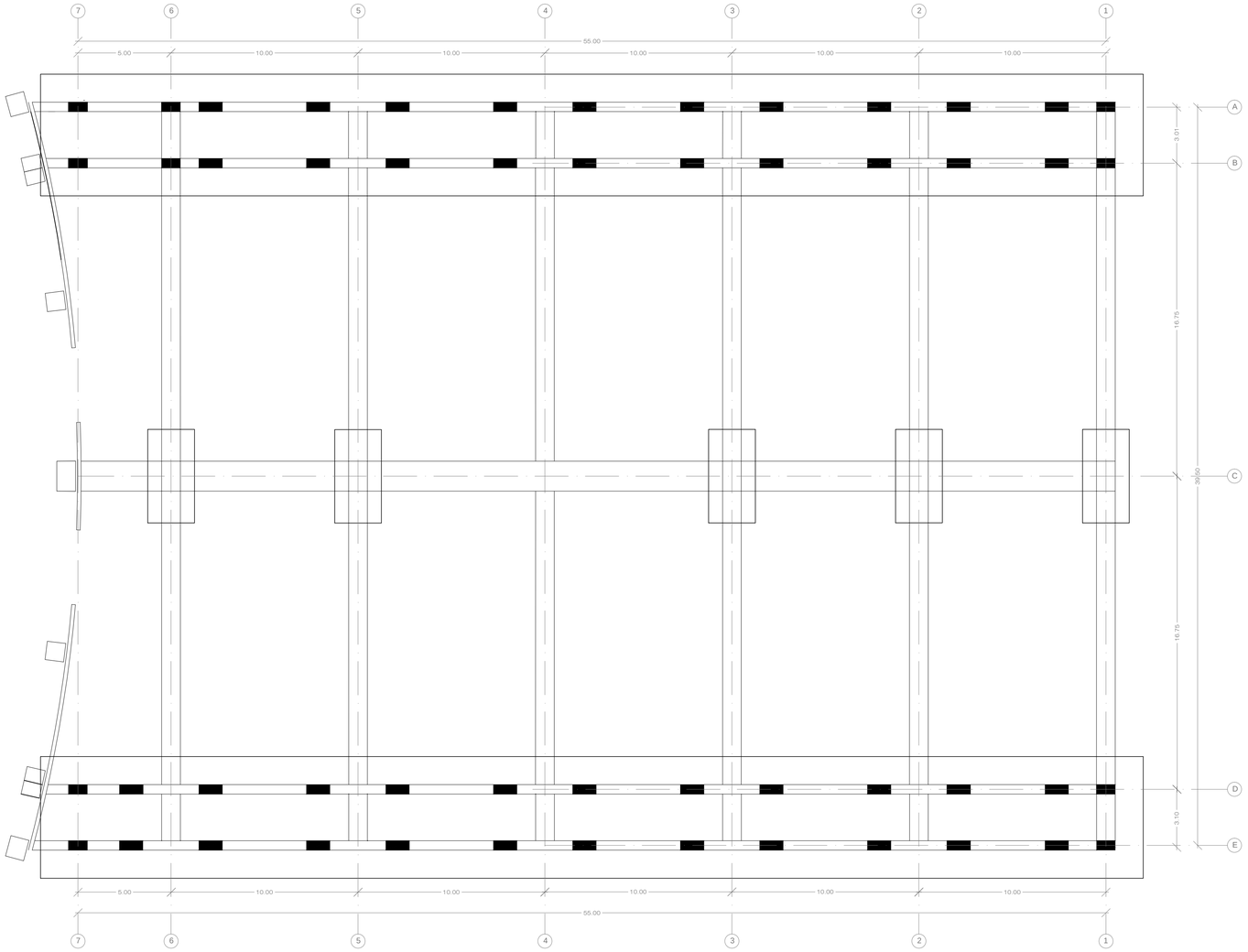


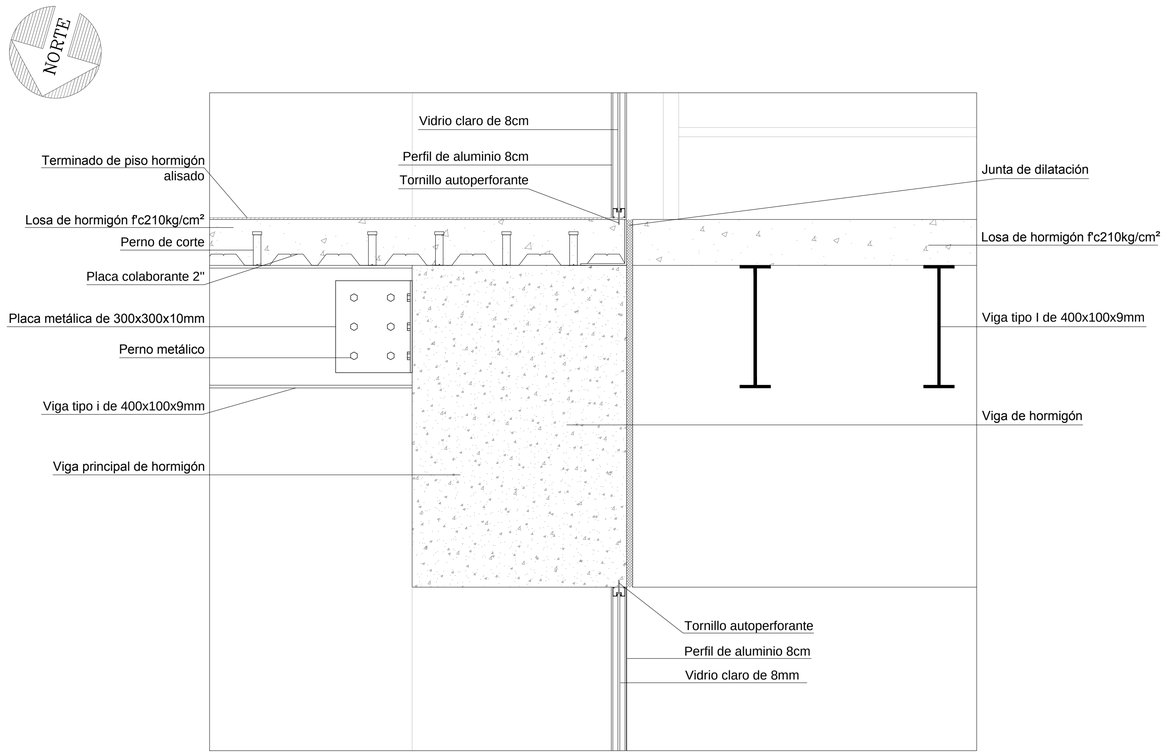
VISTA



VISTA

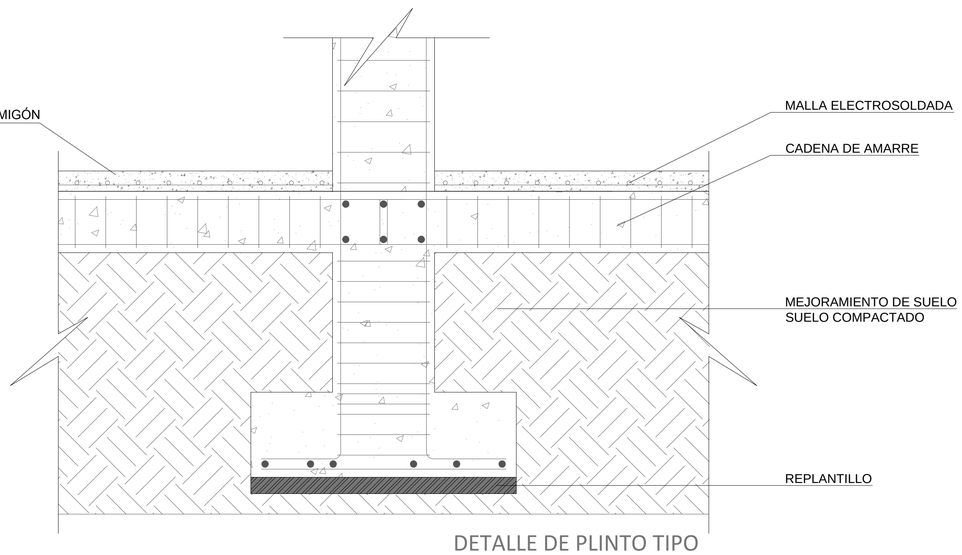
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO.	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HECTOR PAREDES	NOTAS TECNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION: ARQ. CAROLINA DELGADO ASESORIA DE PAISAJE	UBICACION: AV. INTEROCEANICA, Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	P	LAMINA: 2/2
	CONTIENE: ESTACIONAMIENTOS / BLOQUE	NOMBRE: CARLOS GUILLERMO CHAVEZ JAUCH					FECHA: 24/ Marzo / 2014
							ESCALA: 1:300



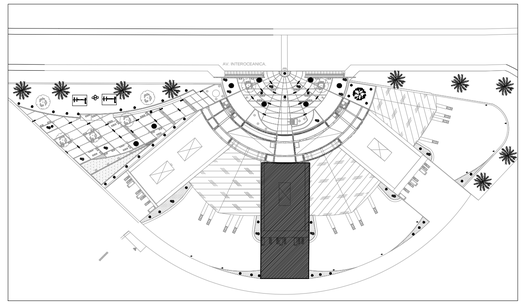


DETALLE DE ANCLAJE DE VIGAS

ESC. 1:10



DETALLE DE PLINTO TIPO



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE:
PLANTA DE CIMIENTACION BLOQUE
TIPO
VISTA 3D

BLOQUE: B

NOMBRE:
CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

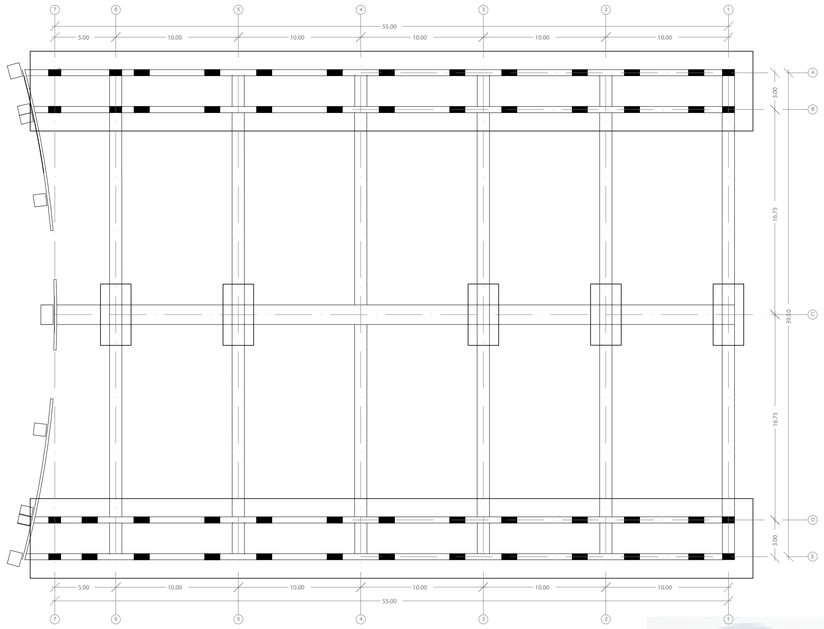
UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

E

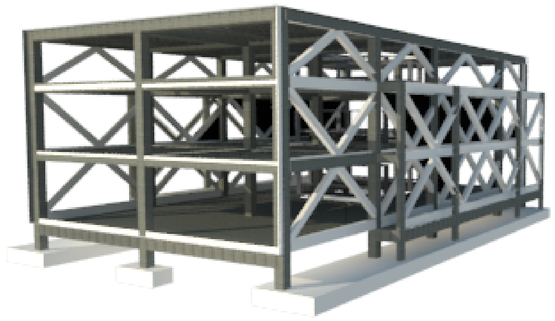
LÁMINA: 1

FECHA: NOVIEMBRE/2015

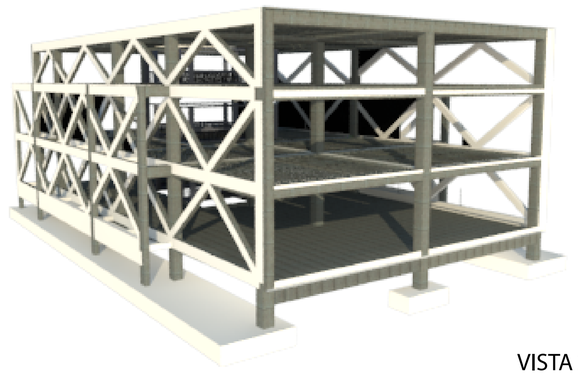
ESCALA: 1:250



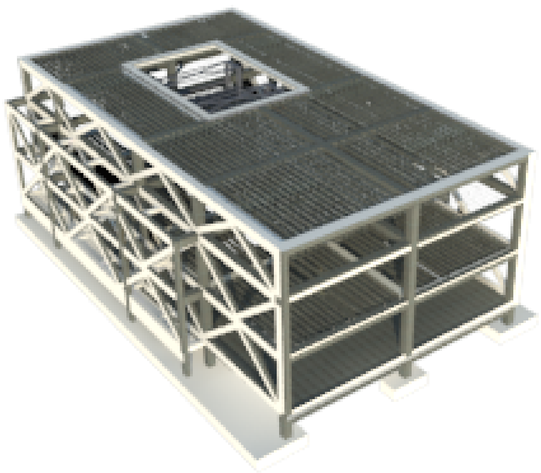
PLANTA DE CIMENTACION BLOQUE 2
ESC. 1:250



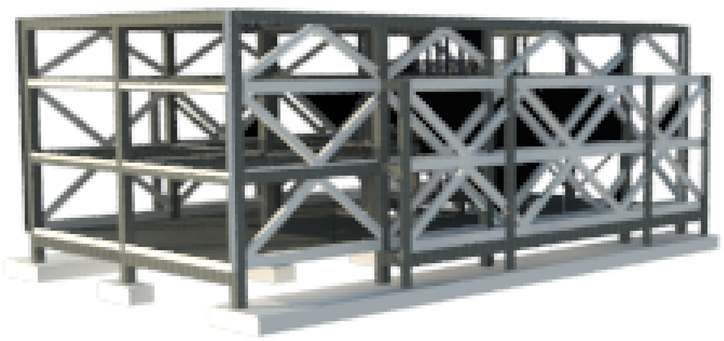
VISTA 1



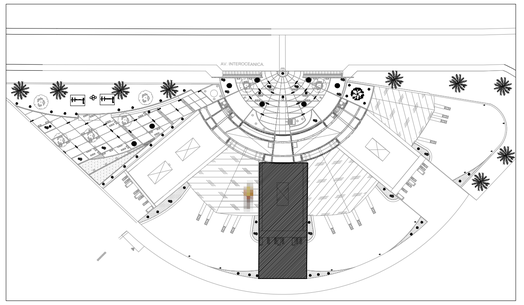
VISTA 2



VISTA 3



VISTA 4



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO		DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	SIMBOLOGÍA:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA
	CONTIENE: PLANTA DE CIMIENTACION BLOQUE TIPO VISTA 3D	BLOQUE: B	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH			

E

LÁMINA: 2

FECHA: NOVIEMBRE/2015

ESCALA: 1:250

PLAZA MAYORISTA DE ABASTO

Consumo de Agua Potable

CONSUMO DE AGUA POTABLE

APARATOS	PERSONAS	LTS-PERS-DIA	DIA	MES
Inodoros	250.00	22.00	5,500.00	165,000.00
Lavamanos	250.00	24.00	6,000.00	180,000.00
Duchas	150.00	114.00	17,100.00	513,000.00
Lavavajillas	50.00	30.00	1,500.00	45,000.00
Lavado auto y lavadora	150.00	685.00	102,750.00	3,082,500.00
	TOTAL LITROS		132,850.00	3,985,500.00

CANTIDAD DE AGUA (LTS)	
GRIS RE-USO	NEGRA
738,000.00	3,247,500.00

Fuente (ducha y inodoro): Investigaci'on propia en vivienda familiar

En este cálculo no se está incluyendo el consumo de agua en limpieza de abastos y de limpieza de pisos en las zonas industriales, en todo el proyecto se incluyen urinarios secos para evitar mayor gasto. La intención es reusar el agua gris para disminuir la gran cantidad de agua que necesita un proyecto como este.

DEMANDA DE AGUA PARA ARBOLES

DESCRIPCION	CANT.	LTS	M2	DIA
Sequoia	1,00	10,00	3,65	36,50
Jacaranda	34,00	7,00	3,65	868,70
Palma abanico de California	22,00	7,00	1,60	246,40
Arbol de Papel	8,00	5,00	1,60	64,00
Aguacate	43,00	5,00	1,60	344,00
Cesped	9.513,04	5,00	1,00	47.565,20
			Total Litros	49.124,80
			Total L al mes	1.522.868,80

RECOLECCION DE AGUAS LLUVIAS

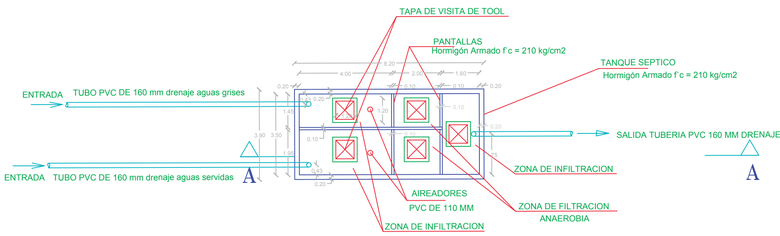
RECOLECCION DE AGUA	M2	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
PLAZAS	7.261,00	495.926,30	625.898,20	806.697,10	1.052.845,00	722.469,50	167.729,10	99.475,70	207.664,60	513.352,70	720.291,20	726.100,00	601.210,80
CUBIERTAS	10.617,00	725.141,10	915.185,40	1.179.548,70	1.539.465,00	1.056.391,50	245.252,70	145.452,90	303.646,20	750.621,90	1.053.206,40	1.061.700,00	879.087,60
TOTAL (LTS)		1.221.067,40	1.541.083,60	1.986.245,80	2.592.310,00	1.778.861,00	412.981,80	244.928,60	511.310,80	1.263.974,60	1.773.497,60	1.787.800,00	1.480.298,40

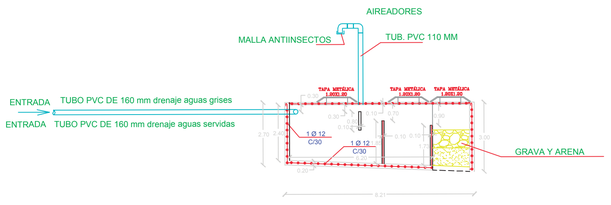
PROPUESTA DEL PROYECTO

La recoleccion de aguas lluvias por medio de las plazas se colecta en una cisterna para realizar el riego de las especies vegetales a traves de un sistema de goteo.
Para las viviendas la recoleccion de agua lluvia en las terrazas se almacena en una cisterna que provee a al proyecto, el agua pasa por filtros para que sea consumible para las personas y con una bomba para llevar a los pisos mas altos.
Se instala una cisterna de 50m3 para reserva de agua que sirve para abastecer por un dia al proyecto, la cisterna se activa cuando este llena para su uso, cuando esta se vacie se activa la llave de agua potable de la red publica para llenarla, se cierra cuando se llena.
Todas las agua grises se reciclan por medio de un sistema de filtros compuesto por piedras en su primera fase y carbon para obtener mayor calidad de agua, la misma que sera de uso exclusivo solo para inodoros.
Existen épocas las cuales las cantidades de agua lluvia sobrepasan las necesidades de uso, especialmente en la recoleccion de en las plazas, debido a su mayor area de captacion, ambas cisternas se balancearan con el traspaso de agua lluvia colectada, y mantener un volumen de agua de reserva para las temporadas de baja densidad fluvial.
Las aguas negras serán tratadas en un pozo séptico para disminuir la contaminación del agua descargada a la red municipal, las aguas de la limpieza de los productos perecibles se trataran en piscinas con plantas acuáticas.

DATOS DE AGUA LLUVIA RECOLECTADA

RECOLECCION DE AGUA	M2	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
No. Días		31	28	31	30	31	30	31	31	30	31	30	31
mm		68,30	86,20	111,10	145,00	99,50	23,10	13,70	28,60	70,70	99,20	100,00	82,80
Recoleccion lluvias		1.221.067,40	1.541.083,60	1.986.245,80	2.592.310,00	1.778.861,00	412.981,80	244.928,60	511.310,80	1.263.974,60	1.773.497,60	1.787.800,00	1.480.298,40
Demanda arboles		1.522.868,80	1.375.494,40	1.522.868,80	1.473.744,00	1.522.868,80	1.473.744,00	1.522.868,80	1.522.868,80	1.473.744,00	1.522.868,80	1.473.744,00	1.522.868,80
Diferencia		-301.801,40	165.589,20	463.377,00	1.118.566,00	255.992,20	-1.060.762,20	-1.277.940,20	-1.011.558,00	-209.769,40	250.628,80	314.056,00	-42.570,40





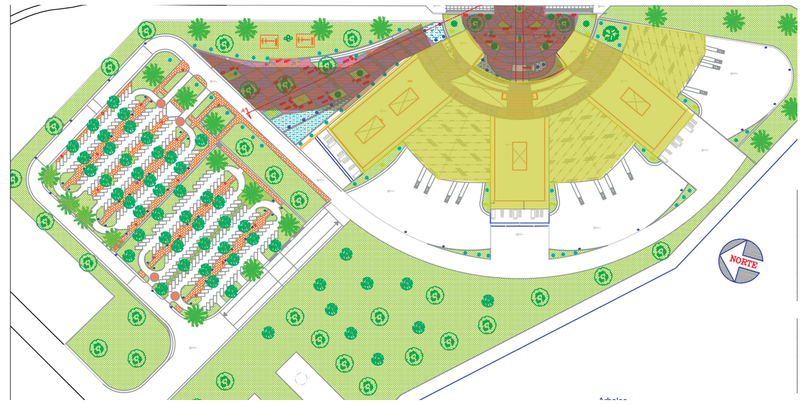
USO DE AGUA

Para satisfacer la necesidad de riego de las areas verdes del proyecto, es necesario emplear 49.124,80 litros diarios, y 1.522.868,80 litros al mes.
En las areas del proyecto el uso del agua en los diferentes aparatos sanitarios, se utiliza 30.120,00 litros al dia, dando un equivalente de 903.600,00 litros al mes.

La cantidad de aguas grises que se producen son 404.250,00 lts y de aguas negras son 499.350,00 litros.

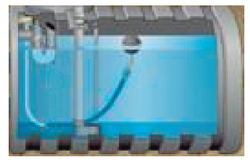
Area Plazas 7.261,00

Area Terrazas 10.617,00



Dimension de cisterna para uso diario

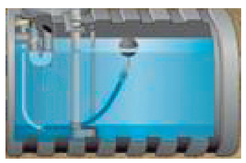
Los calculos realizados del consumo de agua que necesita el proyecto es de 30.120,00 litros, debido a eso se propone la construccion de una cisterna de 35 m3 (35,000 lts) para poder recolectar toda la agua lluvia para su uso potable.



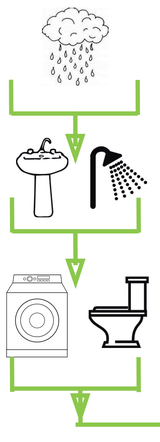
(35,000 lts)

Dimension de cisterna para uso diario

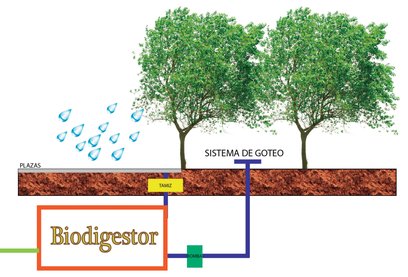
A diferencia del proyecto, las areas verdes tienen una demanda de agua de 49.124,80 litros por dia, de tal forma se instala una cisterna de 50m3 (50,000 lts), ya que se construye con mayor capacidad para la temporada mas alta de lluvia que es el mes de abril, y reservar el agua excedente para abastecer el trimestre de junio, julio y agosto.



(50,000 lts)



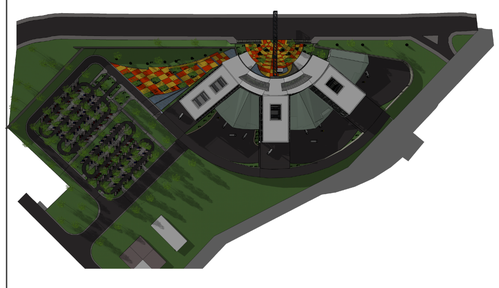
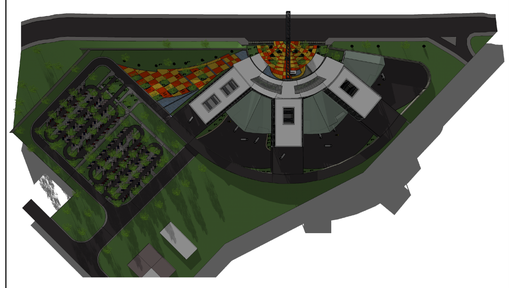
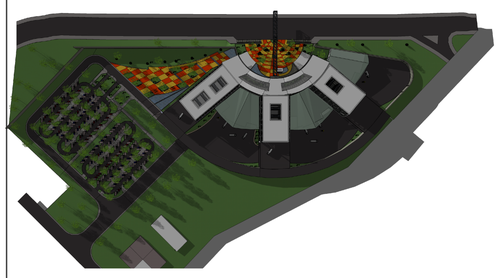
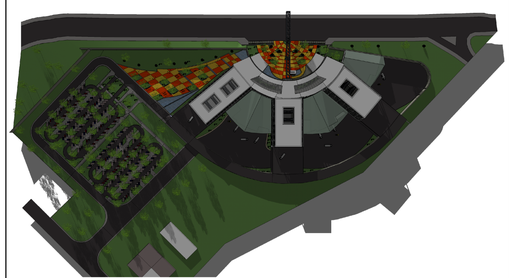
RECOLECCION DE AGUAS LLUVIAS
EN PLAZAS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO. CONTIENE: MEMORIA DE SUSTENTABILIDAD BLOQUE	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HECTOR PAREDES NOMBRE: CARLOS GUILLERMO CHAVEZ JAUCH	NOTAS TECNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION: ASESORIA DE SUSTENTABILIDAD	UBICACION: AV. INTEROCEANICA, Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	S	LAMINA: 1/2 FECHA: 20/ Mayo/ 2014 ESCALA: INDICADA

ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO

Problemas de Insolación

	Solsticio Verano	Solsticio Invierno	Equinoccio Otoño
9:00 am			
12:00 pm			
16:00 pm			

Una vez realizado el estudio solar en el proyecto se identificaron las zonas con PROBLEMAS de insolación que son los siguientes:

9:00 am

Las fachadas SURESTE del bloque Norte y el bloque de la Sur.

12:00 pm

En el solsticio de verano las fachadas NOROESTE del bloque Norte y el bloque Central.
En el solsticio de invierno las fachadas SURESTE del bloque Norte y bloque Sur.

16:00 pm

Las fachadas NOROESTE del bloque Norte, bloque Central y el bloque Sur.

ESTRATEGIAS DE DISEÑO PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS DE INSOLACIÓN

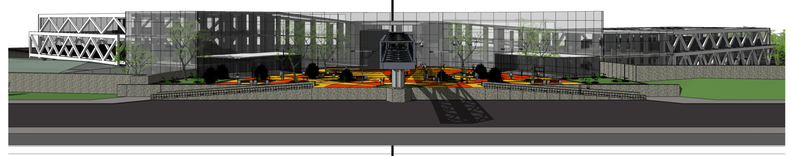
9:00 am

FACHADA SURESTE

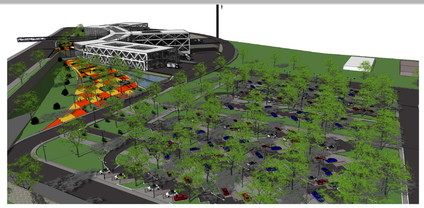


el problema al manejar grandes luces es el ingreso directo de luz, por esa razón se la maneja con una mampara translucida que controla la luz ya que la mampara recubre la estructura que es una característica importante del proyecto.

FACHADA SURESTE CENTRAL



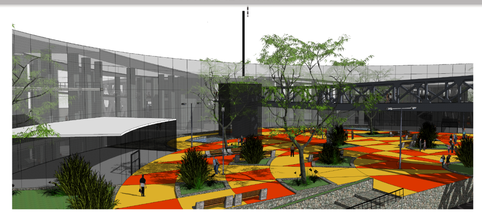
FACHADA NORESTE



la estructura en los bloques se la maneja con doble fachada para el control de ingreso de luz indirecta.

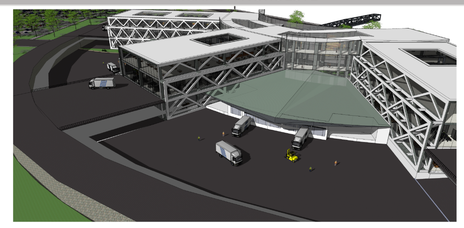
16:00 pm

FACHADA SURESTE INGRESO



el acceso se lo resalta con una plaza de acceso y vegetación.

FACHADA NOROESTE



se maneja el control de luz con los bloques, entre los bloques funcionan las áreas de bodegaje y control del producto, y como se maneja 1 nivel los bloques generan sombra.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE:
ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO

BLOQUE:

NOMBRE:
CARLOS GUILLERMO CHAVEZ JAUCH

SIMBOLOGÍA:

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:

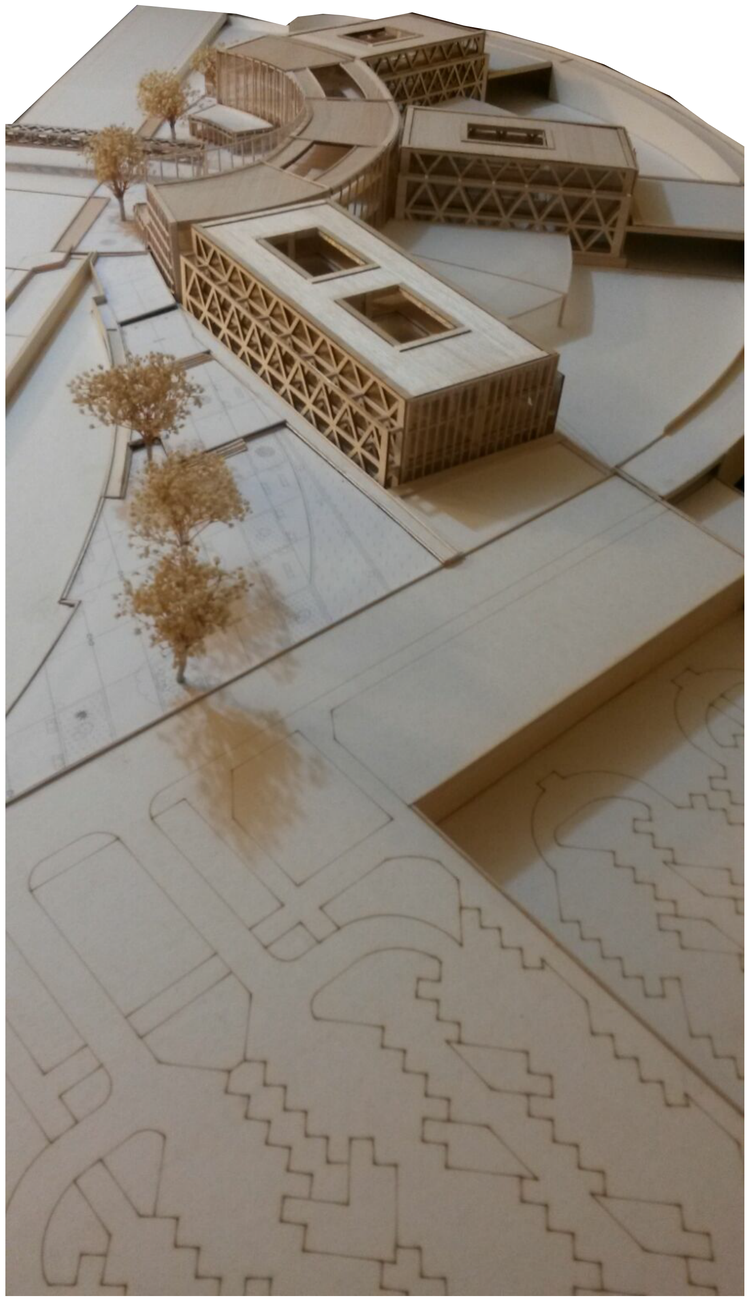
UBICACIÓN:
AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA

S

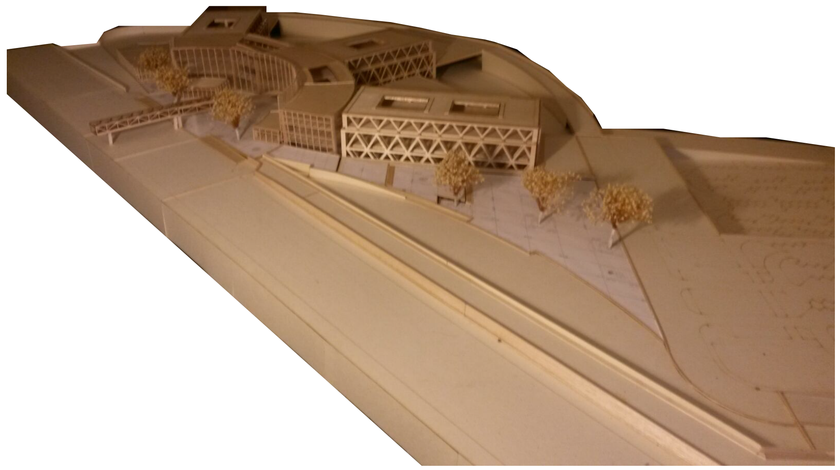
LÁMINA: 2

FECHA: NOVIEMBRE/2015

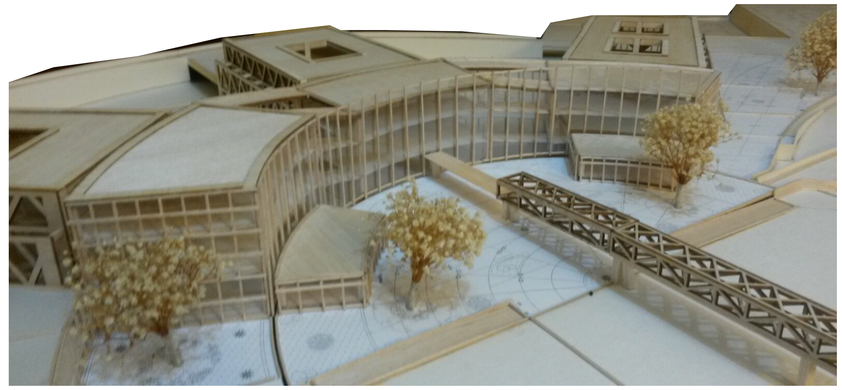
ESCALA: S/E



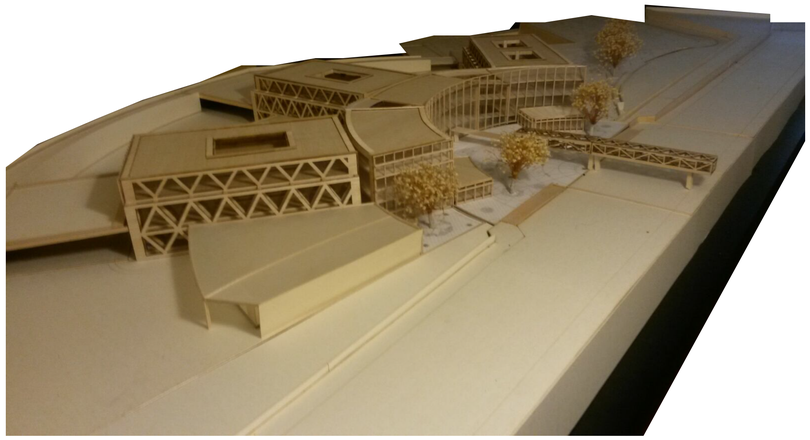
VISTA 1



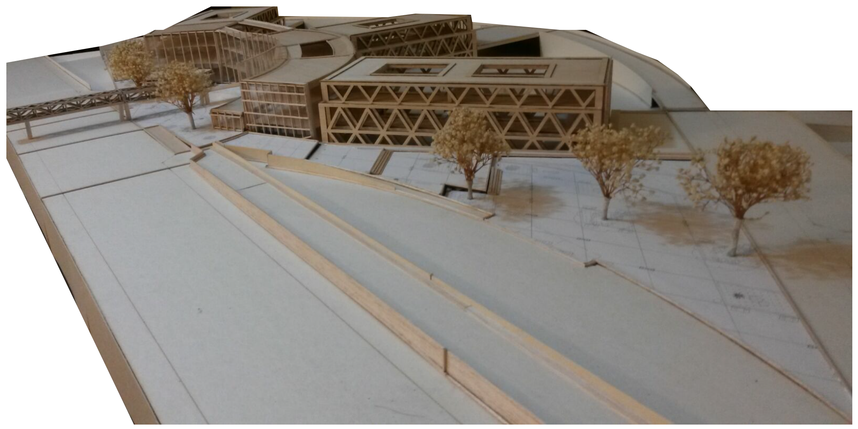
VISTA 2



VISTA 3



VISTA 4



VISTA 5

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CENTRAL DE ABASTOS DEL ESTE DE QUITO	DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES	SIMBOLOGÍA:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACION:	UBICACIÓN: AV. INTEROCEANICA Y AV. TRONCAL DE LA CIERRA	F
CONTIENE: IMAGENES MAQUETA	NOMBRE: CARLOS GILLERMO CHAVEZ JAUCH				LÁMINA: 1
					FECHA: NOVIEMBRE/2015
					ESCALA: S/E