



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1986) Gonzalo Endara Crow (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Catálogo de la exposición de Gonzalo Endara Crow realizado en 1986 por la Galería Madeleine Hollaender ubicada en José Mascote y 9 de Octubre, ciudad de Guayaquil. Catálogo a color de 27x20 cm. Contenido: catálogo de 22 páginas a color. Interior: Fotos de obra, currículum, crítica de obra en inglés y español.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

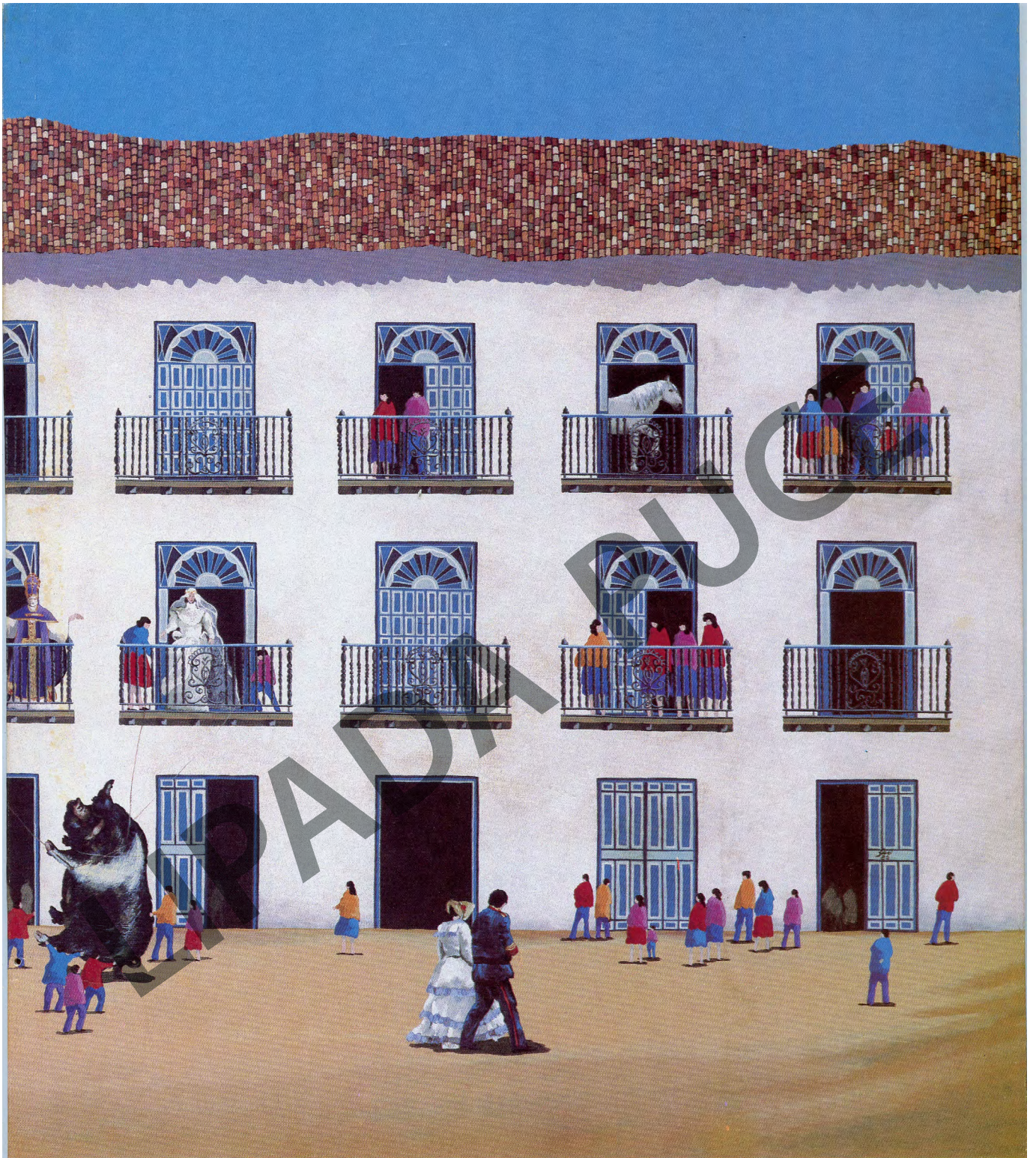
ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



Endara Crow



3-24 JUNIO/86



Endara Crow

