

REVISTA DE VINCULACIÓN



“RETRIBUYENDO A LA SOCIEDAD”





**Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Esmeraldas**

**Pro-Rector
Mgt. Aitor Urbina García de Vicuña**

**Directora de Vinculación
Mgt. Cristina Mendoza Macías**

**Edición
Mercedes Sarrade Peláez**

**Diseño y Diagramación
Joselyn Ortiz Vargas**

**Revista
Vinculación "Retribuyendo a la Sociedad"**

**Dirección
Av.Espejo y subida Santa Cruz**

**Teléfono
2721-983 /2723-169 /2723-022**

**Fax
2721-459 ext. 114
www.pucese.edu.ec**



PUCE

CONTENIDO

1. NÚCLEO DE APOYO CONTABLE Y FISCAL	Pag.6
2. PROYECTO "WORLD HORIZON"	Pag.9
3. PROMOCIÓN DEL APRENDIZAJE DE LA LENGUA INGLESA CON NIÑOS Y JÓVENES .LIVE ENGLISH	Pag.11
4. ACOMPAÑAMIENTO AL DESARROLLO DE CENTROS INCLUSIVOS	Pag.13
5. ATENCIÓN Y PROMOCIÓN DE ESTRATEGIAS DE SALUD	Pag.15
6. ATENCIÓN A LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LOS CENTROS EDUCATIVOS DE ESMERALDAS	Pag.17
7. EL ROL DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL COMO EJE SENSIBILIZADOR DE LA POBLACIÓN "ARTE POR EL AGUA"	Pag.19
8. FOMENTO A LA CULTURA EMPRENDEDORA E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA EN JÓVENES DE LA PROVINCIA DE ESMERALDAS	Pag.27
9. APOYO A LA REHABILITACIÓN DE PERSONAS PRIVADAS DE LA LIBERTAD	Pag.30
10. LANZAMIENTO DE LA CAMPAÑA "MAS LITROS: NO REFRÍAS MEJOR RECICLA"	Pag.32
11. CAPACITACIÓN A GRADUADOS DE LA PUCESE	Pag.32
12. SEXTA FERIA DE EMPRENDIMIENTOS : "UNIDOS POR EL AMBIENTE"	Pag.33
13. PARTICIPACIÓN FERIA NACIONAL DE EMPRENDIMIENTO PUCE EN IBARRA	Pag.34
14. ACOMPAÑAMIENTO Y APOYO TÉCNICO AL EMPRENDIMIENTO BUG	Pag.34
15. LANZAMIENTO UNIBAR	Pag.35
16. HULT PRIZE, PUCE SEDE ESMERALDAS	Pag.35
17. EMPRENDIMIENTOS APOYADOS	Pag.36
18. TRABAJO EN CONJUNTO CON ALIADOS ESTRATÉGICOS	Pag.36
19. MEJORAR LOS MEDIOS DE VIDA SOSTENIBLES DE LA POBLACIÓN RURAL DEL CANTÓN DE QUININDÉ EN LA PROVINCIA DE ESMERALDAS, ECUADOR	Pag.37



La PUCESE es una universidad cuya razón de ser es el desarrollo de Esmeraldas. No sólo con la formación de jóvenes profesionales, sino también a través de programas y proyectos de intervención que mejoren la vida de las personas.

Nos preocupa la educación, siendo que Esmeraldas presenta uno de los índices más bajos de calidad de educación del país. La Salud, por sus afectaciones permanentes debidas a la contaminación de refinería, Termo esmeraldas, uso de plaguicidas en la agricultura intensiva, la minería aurífera en las cuencas de los ríos del norte, las descargas de la presa de Manduriacu. Y nos preocupa también, por los deficientes servicios de salud. La provincia con menos camas por habitante y déficit de médicos especialistas. Nos preocupa el medio ambiente tan castigado por los agentes contaminantes antes mencionados y la continua deforestación que deja familias y comunidades sin medios de vida. Nos preocupa la falta de empleo y de oportunidades que impide que jóvenes, mujeres y hombres desarrollen sus proyectos vitales. Nos preocupa porque esta realidad genera problemas de alcoholismo y drogadicción, y con ello más delincuencia, más violencia y mayor número de personas privadas de libertad en centros de hacinamiento que no pueden cumplir su función rehabilitadora.

Así la PUCESE trabaja, desde sus posibilidades, mediante la investigación y la vinculación en dar respuesta a algunas de estas situaciones. En la presente revista podemos observar el trabajo en algunos centros educativos apoyando la inclusión, el fomento del idioma inglés. El impulso de la cultura del emprendimiento e iniciativas de emprendimiento que genera medios de vida a familias. Especialmente significativo durante el 2018, ha sido el proyecto realizado con tres comunidades cacaoteras en La Unión de Quinindé donde se ha culminado la puesta en marcha de una fábrica artesanal de chocolate. La educación ambiental, concretada, entre otras acciones, en la recogida de aceite usado, y el apoyo a la rehabilitación de personas privadas de libertad han sido realidades donde las escuelas a través de sus docentes y estudiantes han desarrollado su creatividad y compromiso.

Aitor Urbina García de Vicuña
Pro-rector

ACERCA DE LOS PROYECTO DE VINCULACIÓN

La presente revista refleja las acciones de Responsabilidad Social Universitaria a través, de los programas y proyectos de Vinculación con la Sociedad, que son presentados y ejecutados por docentes y estudiantes de las diferentes carreras de la PUCESE. Cuyo fin es contribuir de manera responsable y comprometida a mejorar la calidad de vida de la sociedad esmeraldeña.

Este dar se orienta de manera especial hacia los sectores menos favorecidos, trayendo a la reflexión la importancia de enfocar varias iniciativas en un mismo territorio, lo que suscita procesos integrales, que al cabo de un periodo determinado permite medir impactos y observar mejoras sustanciales; dando como resultado, además, una segunda fase dentro de las funciones sustantivas de la academia que es la investigación científica. Ella nos permite recopilar insumos que en el futuro logren orientar dichos procesos a los sectores más prominentes, lo que deriva no en elecciones antojadizas sino concientizadas y con un alto grado de participación de sus beneficiarios.



La Vinculación con la Sociedad es una de las funciones sustantivas de las universidades; genera capacidades e intercambio de conocimientos acorde a los dominios académicos de las Instituciones de Educación Superior para garantizar la construcción de respuestas efectivas a las necesidades y desafíos de su entorno. Contribuyendo con la pertinencia del quehacer educativo, mejorando la calidad de vida, el medio ambiente, el desarrollo productivo y la preservación, difusión y enriquecimiento de las culturas y saberes.

La revista de Vinculación, "Retribuyendo a la Sociedad", contiene 19 artículos de difusión que, en síntesis, son los resultados de los proyectos ejecutados, que en sí constituyen buenas prácticas comunitarias durante el 2018.

La revista formará parte de un sistema integral de información y difusión de resultados de los programas y proyectos, así como de experiencias desde diferentes aristas como son las iniciativas que surgen en las aulas, o la Unidad de Proyectos, así como desde la Formación Continua, que en definitiva son las actividades de vinculación de la academia con los sectores sociales.

Todo esto no significa sino una continuación y mejoramiento de una actividad editorial de publicación que se realizará de forma periódica, con la finalidad de profundizar y difundir resultados de los programas y proyectos que ejecuta la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, sede Esmeraldas, con miras al fomento del desarrollo social y económico de Esmeraldas.

Cristina Mendoza Macías
Directora de Vinculación

NÚCLEO DE APOYO CONTABLE Y FISCAL

Con el propósito de formar en temas contables y tributarios a microempresarios de la ciudad de Esmeraldas, la carrera de Contabilidad y Auditoría, bajo la coordinación de la docente Magíster Verónica Aguilar Quiñónez, ejecuta el proyecto denominado “Núcleo de Apoyo Contable y Fiscal”. El proceso de ejecución de este proyecto comprende como objetivos específicos identificar las necesidades tributarias y contables del sector; brindar asesoría personalizada en temas tributarios y contables; establecer procesos de seguimiento y retroalimentación a contribuyentes.

Los participantes realizan diferentes actividades económicas: 45 comerciantes minoristas del Mercado Municipal, Centro Comercial La Barraca, entre otros, que corresponden al 26% de beneficiarios del proyecto; 30 conductores de cooperativas de taxi, 30%; 20 emprendedores (producción, comercialización y servicios, 12%; 10 profesionales independientes que representan el 6%; 20 profesionales en relación de dependencia, 12%; 25 estudiantes universitarios, corresponden al 15%; 20 socios de diferentes asociaciones, con el 15%, lo que da un total de 100% de beneficiarios. El proyecto se inició en agosto de 2017.



Ing. María de Lourdes Rojas, brinda capacitación tributaria al equipo NAF 2018



Profesora de Agroindustria Sonia Mateos; estudiantes Geraldine Gutiérrez y Simone Barberán



Equipo del proyecto “Núcleo de Apoyo Contable y Fiscal 2018”, estudiantes del 7mo nivel de la carrera de Contabilidad



Profesor de Administración de Empresas William Guaira, estudiantes Pamela Vera y Andrés Luna



Estudiante Mayra Torres, en instalaciones del SRI



Estudiante Karime Quiñónez, en instalaciones de la PUCE Esmeraldas



Contribuyentes atendidos, periodo 2017



Integrantes del equipo NAF 2017



Difusión del proyecto NAF en el medio de comunicación LA VOZ DE SU AMIGO periodo 2017

PROYECTO WORLD HORIZON

La carrera de Lingüística en alianza estratégica con la Fundación World Horizon, bajo la coordinación del docente Javier Fernández Cruz, llevan adelante el proyecto que beneficia a cien adolescentes que provienen de diferentes instituciones educativas del cantón Esmeraldas, con el propósito de fomentar en el aprendizaje de francés y alemán, lo que les facilitará acceder a niveles superiores de enseñanza y tener una elevada cultura general. Aparte del objetivo fundamental del proyecto se debe señalar además, que se pretende acoger, integrar y divulgar la cultura ecuatoriana e hispanohablante a la población de lengua extranjera local a partir de la enseñanza de

la lengua española. Igualmente se trata de facilitar intercambios culturales (lengua, idiosincrasia, literatura, cine) entre la juventud esmeraldeña y la población internacional de la ciudad. A través de estas actividades de intercambio se recibe a dos voluntarios procedentes de Alemania y dos jóvenes esmeraldeños realizarán un voluntariado similar en Alemania.

Este proyecto que se inició en agosto de 2018 tiene la duración de un año, es decir concluirá en agosto de 2019, al momento se encuentra ejecutado en un 50%. Los estudiantes de la PUCE - E que participan en son: Briggite Ortiz, Irina Muñoz, Byron Castro, Fiana Bautista y Karol González.



Irina Muñoz, Dara Saud, (izquierda), Johannes Kunow, Marie Schölen y Briggite Ortiz (derecha). Estudiantes de la Escuela de Lingüística y Voluntarios de la Fundación World Horizon, respectivamente

A continuación, transcribimos las entrevistas realizadas a los estudiantes de las comunidades, quienes narran su experiencia, que son excelentes testimonios del beneficio que reciben a través de World Horizon.

“Soy Luis Fernando Jaramillo. Tengo 20 años. Cuando se me presentó la oportunidad de aprender alemán quise aprovecharla, creo que será productivo en el futuro”.

“Empecé las clases de alemán con el programa, en octubre del 2017, en las instalaciones de la PUCE

Esmeraldas, con los profesores Johannes Kunow y Marie Schölen; actualmente estoy en mi segundo año con el profesor Yasin Fernández. Mi objetivo es, además de aprender la lengua y la cultura, formar parte del equipo World Horizon y realizar un intercambio en Alemania el próximo año”.

“Creo que lo más importante del programa es que permite a los jóvenes aprender otro idioma y conocer personas, incluido los voluntarios que vienen desde Alemania”.



Luis Fernando (quinto por la izquierda), junto a otros beneficiarios del curso intermedio de lengua alemana, junto a los voluntarios de la Fundación World Horizon. Los beneficiarios Karla Castillo y Nico Zúñiga (segunda y cuarto por la izquierda, respectivamente) partieron en el mes de septiembre de 2018 a realizar un intercambio cultural a las ciudades alemanas de Offenbach y Mönchengladbach

PROMOCIÓN DEL APRENDIZAJE DE LA LENGUA INGLESA CON NIÑOS Y JÓVENES. LIVE ENGLISH!



Estudiantes de segundo la Unidad Educativa Fiscal "Hispanoamérica"
Estudiante Jeanela Zamora

Bajo la coordinación de la docente Rebeca Naranjo Corría, la carrera de Lingüística Aplicada ejecuta el proyecto "Promoción del aprendizaje de la lengua inglesa con niños y jóvenes. Live English, entre los estudiantes de octavo y noveno de las unidades educativas fiscales "Juan Montalvo" e "Hispanoamérica" que inició el cinco de mayo del presente año y finalizará el 13 de diciembre de 2018.

El desarrollo de las competencias lingüísticas en el campo laboral y las exigencias que el mundo actual en el manejo del idioma inglés en distintos campos, presentan la necesidad de apoyar a niños, niñas y jóvenes con clases de inglés, para que desarrollen sus competencias comunicativas.

En la actualidad las instituciones educativas fiscales no cuentan con la enseñanza del inglés en la sección de la básica inferior, debido a la falta de docentes que asuman esta responsabilidad, así también por falta de recursos didácticos y por la deficiente política del gobierno al respecto, por otra parte existe falta de interés de la población y los estudiantes por aprender el inglés, esto conlleva a la deficiencia en el ingreso de

los estudiantes a otros niveles ya que poseen un nivel lingüístico muy bajo para ello.

Con estos antecedentes el proyecto se ha fijado como objetivo general desarrollar las habilidades lingüísticas en idioma inglés, de los estudiantes, de octavo y noveno de las instituciones educativas "Hispanoamérica" y "Juan Montalvo" del Cantón Esmeraldas, para mejorar su competencia comunicativa, para lo cual se han planteado los objetivos específicos señalados a continuación, que deben cumplirse durante el proceso:

Diagnosticar la situación en que se encuentran los estudiantes de octavo y noveno, con el fin de conocer sus principales dificultades en el idioma inglés. Capacitar a los estudiantes de séptimo nivel de la escuela de Lingüística Aplicada en la metodología a aplicar para la enseñanza del idioma inglés, de la PUCE Esmeraldas. Implementar la metodología de la enseñanza del inglés general a través de capacitaciones. Sistematizar los resultados finales y finalmente medir la eficacia de la metodología propuesta.



Estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal " Hispanoamérica

El aprendizaje de una lengua extranjera por muchos años ha presentado muchas dificultades, tanto en la enseñanza como en el aprendizaje. En su mayoría se puede decir que es un problema de actitud hacia el aprendizaje de un idioma extranjero. Es por eso que la PUCE Esmeraldas, por medio de la Escuela de Lingüística Aplicada ha visto la necesidad de realizar este proyecto para que los niños vivan el aprendizaje del inglés de una forma agradable desarrollando las cuatro destrezas básicas que son escuchar, hablar, leer y escribir por medio de juegos y canciones. Haciendo que este aprendizaje sea efectivo.

El lenguaje es un componente esencial en el desarrollo del individuo, ya que, a través de él, pueden comunicar sus necesidades reales y tener acceso a la información que les asista en la toma de decisiones para encontrar posibles soluciones a los propios requerimientos; además el aprendizaje del idioma inglés permite trascender las fronteras de la educación y la cultura,

y lograr mejores oportunidades de empleo, así como la positiva convivencia y entendimiento entre individuos de distintas naciones.

En la actualidad hablar un idioma extranjero se ha convertido en una necesidad y la juventud y la niñez debe prepararse para el futuro.

El proyecto tiene el propósito de fomentar las habilidades comunicativas del idioma inglés en los niños desarrollando sus competencias comunicacionales en las destrezas de escuchar, hablar, leer y destreza de escribir (listening, speaking, reading, and writing), para que sean capaces de satisfacer sus necesidades básicas de comunicación en situaciones cotidianas.

Se tiene previsto realizar entrevistas a los actores de las comunidades, que están próximas a efectuarse.



Estudiantes de primero y maestros la Unidad Educativa Fiscal " Hispanoamérica
Estudiante Dara Saúd Viteri

ACOMPañAMIENTO AL DESARROLLO DE CENTROS INCLUSIVOS

Con el propósito de acompañar un proceso de cambio en unidades educativas del cantón Esmeraldas, basado en la propuesta del “Indexfor Inclusion” cuyo eje principal es el desarrollo de procesos de participación que propicien el cambio hacia nuevos procesos de enseñanza y participación, con los actores del centro y la comunidad educativa, la carrera de Educación Básica de la PUCESE, bajo la coordinación del docente Manuel Ángel González Berruga y la participación de las docentes, Ainize Foronda Rojo y María de los Lirios Bernabé Lillo, así como con el aporte de las estudiantes Pilar Alejandra

Vivas Pincay, Fiorella Michelle Sornoza Barberán, ha diseñado el proyecto denominado “Acompañamiento al desarrollo de centros inclusivos que se ejecutará en la Unidad Educativa Ramón Bedoya, a partir de marzo de 2019.

Como pasos previos se ha realizado el diagnóstico y se ha desarrollado un plan de mejora conjunto en el centro educativo. Se espera la firma del plan de mejora y su integración al PEDI para comenzar la ejecución para las fechas previstas, según el cronograma señalado a continuación:

FECHAS DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

FASE 2: EJECUCIÓN Y EVALUACIÓN DEL PLAN DE MEJORAS											
ACTIVIDAD	Abril 2019	May. 2019	Junio 2019	Julio 2019	Agos. 2019	Sep. 2019	Octub. 2019	Novie. 2019	Dicie. 2019	Ener. 2019	Febr. 2019
Ejecución del plan	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Evaluación intermedia						X					



Como parte del diseño del proyecto se efectuaron algunas entrevistas a los actores de las comunidades, de cuyas respuestas se han determinado las siguientes conclusiones:

Las barreras arquitectónicas son un hecho, lo que significa que la institución no está preparada para atender a estudiantes con problemas de movilidad, lo que dificulta que se convierta en un establecimiento inclusivo.

Se deben realizar cambios en la distribución de las aulas para adaptarse a las condiciones requeridas. Igualmente, el acceso al centro se ve dificultado por la existencia de una rampa, según han observado los investigadores.

Existe falta de participación por parte de las familias en los asuntos escolares y pedagógicos, no así en asuntos relacionados con festividades. Los profesores atribuyen esta actitud a una falta de voluntad, a la situación laboral y al contexto sociocultural y económico de las familias.



El barrio donde se encuentra el centro es considerado un espacio de riesgo por los robos que se han producido y la aparición de tráfico de drogas. Los investigadores han constatado que los alrededores de la unidad educativa no representan una vía segura: las calles son estrecha, mal asfaltadas sin señalización que regule el tráfico. Los profesores señalan la presencia de una camaronera que emite fuertes olores y perjudica el normal desenvolvimiento del centro.

En cuanto al respeto de la diversidad, el profesorado está concienciado, intenta promover la participación y el desarrollo de actividades personalizadas, pero se observa que no saben qué actividades proponer para trabajar en el aula. Desde la administración pública no parece que reciban apoyo salvo las líneas generales de lo que debe ser trabajado y los contenidos del currículo que, como señalan, no se adaptan a las necesidades de los estudiantes.



Aunque señalan que existe un protocolo de actuación para los casos de violencia, no lo explicitan, por lo que, a pesar de lo cual indican que han observado casos de violencia. Por lo tanto, se tendría que haber puesto en marcha este protocolo. Se deduce un desconocimiento por parte de los profesores. Los casos de violencia escolar se atribuyen a la influencia del contexto familiar.

La participación de los estudiantes en el aula se manifiesta en el desarrollo de ejercicios y el trabajo en conjunto, pero no en la planificación o selección de contenidos o evaluación. Los ejercicios en conjunto o la participación no parecen tener un orden o concierto dentro del desarrollo del currículo ya que no hablan de trabajo cooperativo o de desarrollo de un proyecto en conjunto.

Por otro lado, como ya se ha señalado, se observa un proceso de enseñanza basado en los contenidos propuestos por la administración.

Por último, otro de los hechos señalados es el elevado número de estudiantes por aula que dificulta la atención a la diversidad y el control y manejo de los estudiantes.



ATENCIÓN Y PROMOCIÓN DE ESTRATEGIAS DE SALUD

Con la coordinación de Andrea Pineda Caicedo, la participación de 198 estudiantes de la carrera de enfermería y los docentes Memi Angulo, María Teresa Torres, Sara Vázquez, Leticia Ortiz, Elizabeth Iñamagua, Ángel Pupo, José Manuel de la Rosa, Mirna Sosa, Cristóbal Baixauli, Marilyn Vila, y Nuria Rey docente de la escuela de Diseño Gráfico, se está ejecutando el proyecto Atención y Promoción de Estrategias de Salud, que arrancó en mayo de 2018, tiene una duración de dos años y se encuentra realizado el 75%.

El proyecto tiene como objetivos fomentar estilos de vida saludables, mediante la implementación de estrategias de educación y promoción en las familias consideradas con riesgos en la salud, así como

también promover el autocuidado y cuidados paliativos en adultos mayores con limitaciones en la movilización y enfermedades catastróficas. Con relación a los 890 estudiantes beneficiarios se ha fijado como objetivo brindar educación en salud reproductiva de los adolescentes para la prevención de embarazos e infecciones de transmisión sexual.

En definitiva, los beneficiarios de la primera fase de este proyecto han sido 125 adultos mayores, 890 estudiantes y 122 familias pertenecientes al Asilo de Ancianos Esposos Bishara, Asociación de Jubilados del IESS, Barrio 20 de noviembre, Comunidad Nuevo Tabete, Barrio Florida, Barrio Nueva Esperanza, unidades educativas, Fausto Molina; Héroes de Tiwinza; Alfonso Quiñonez George y Bethel.



Estudiantes de 6to nivel de Enfermería participando en dinámicas recreativas con niños, niñas y adolescentes en recinto Nuevo Tabete y Florida



Estudiantes de 8avo nivel en Subcentro San Vicente de Paúl en fomento de alimentación saludable en personas con diabetes e hipertensión arterial

Para mayo del corriente año, 2019, se tiene previsto continuar con la segunda fase del proyecto.

A continuación, se presentan las respuestas a las entrevistas realizadas a los actores de las comunidades participantes del proyecto, por parte de los estudiantes de la PUCESE.

Las actividades realizadas por estudiantes de la Universidad Católica son de gran importancia para la comunidad porque nos enseñan cómo mejorar los estilos de vida y permiten que los moradores se concienticen sobre los problemas de salud y riesgos a los que estamos expuestos. (Karina Gracia, Habitante de Barrio Florida):

Se considera que las intervenciones de vinculación realizadas en Nuevo Tabete y Florida en coordinación con Cruz Roja de Esmeraldas, tuvieron un impacto significativo donde la población fue beneficiada por las actividades de promoción de la salud. (Raúl Bone, Administrador Junta Provincial Cruz Roja de Esmeraldas).

Nuestra comunidad se encuentra muy agradecida con Cruz Roja y los estudiantes de la Universidad Católica por las actividades que realizan en el recinto. Han traído brigadas médicas y odontológicas, medicamentos, utensilios de aseo y cocina, trabajan con los niños haciendo juegos y eso ayuda a tener conocimientos que ponemos en práctica cada día. Manifiesto Diocles Delgado, Presidente de Recinto Nuevo Tabete.



Estudiantes de 8avo nivel realizando control de signos vitales y glicemia capilar en adultos mayores de Barrio 20 de Noviembre



Estudiantes de 9no nivel en actividades para control de brote de Paludismo en barrios del cantón Esmeraldas

ATENCIÓN A LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LOS CENTROS EDUCATIVOS DE ESMERALDAS

Las carreras de Educación Inicial y de Educación Básica, con la coordinación de la docente Viviana Mercedes Márquez Arboleda y la participación de las docentes Magdalena Cid García, Annabelle Medina Godoy, Dolores Perlaza Muñoz e Isabel Tapia Delgado están ejecutando el proyecto “Atención a las dificultades de aprendizaje de los niños y niñas de los centros educativos de Esmeraldas”, que beneficia a 150 niños y niñas con necesidades educativas especiales, asociadas o no a una discapacidad y cien docentes y personal de consejería estudiantil que integran las unidades educativas de las zonas urbanas y rurales vinculadas a este proyecto. Como beneficiarios indirectos se han considerado a 130 familias de los niños y niñas de los diferentes centros educativos.

El proyecto tiene como objetivo general mejorar las condiciones educativas de los niños y niñas con dificultades de aprendizaje de la ciudad de Esmeraldas, y dentro de los objetivos específicos se pretende favorecer el acceso y la calidad en la atención educativa de los niños y niñas con dificultades de aprendizaje en la ciudad de Esmeraldas. Igualmente se desea fortalecer las competencias del personal

El período de ejecución del proyecto es de tres años, de octubre de 2018 a enero de 2021. Participan un total de 27 estudiantes, ocho de Educación Inicial y 19 de educación básica.

El proyecto se ejecuta en las siguientes unidades educativas de la zona urbana y rural de Esmeraldas:

Unidad Educativa “Luis Vargas Torres”, Esc. Particular: Nazareth, Colegio de Bachillerato Fiscomisional Sagrado Corazón, Unidad Educativa Fiscomisional Don Bosco, Unidad Educativa Particular La Inmaculada, Unidad Educativa Fiscal 15 de Marzo, Escuela Fiscal Provincia del Oro, Unidad Educativa Franklin Tello, Unidad Educativa Pierre Teilhard, Escuela Adalberto Ortiz, Unidad Educativa Juan Montalvo, Unidad Educativa Joffre Quintero, Unidad Educativa Hispano América, Escuela de Educación General Básica 1 de Mayo, Unidad Educativa José Benito Cottolengo, que colaboran con el permiso para usar de las instalaciones y espacios según las actividades propuestas en el proyecto. Existe disposición a la participación activa en la ejecución del proyecto en la respectiva unidad educativa.



Conversatorio con el grupo de inicial sobre los objetivos del proyecto

Durante los meses de octubre y noviembre de 2018 se han realizado las siguientes actividades:

- Socialización del proyecto al grupo de estudiantes
- Capacitación a las estudiantes sobre elementos del área de matemática
- Elaboración de la herramienta
- Diagnóstico de la niñez a trabajar
- Informe del diagnóstico
- Elaboración del plan

El proyecto tiene un avance del 30%.

La participación de los actores de las comunidades en el proyecto reviste gran importancia porque permite contar con una apreciación objetiva de los logros que se van obteniendo. Por lo tanto, se realizan entrevistas a los participantes, que se dan a conocer a continuación.

CONVERSACIONES CON LOS ACTORES DE LAS COMUNIDADES

Debido a que se trabaja de manera directa con la niñez de los establecimientos educativos de la provincia, hemos conversado con las autoridades correspondientes para socializar el proyecto y las oportunidades de formación que tendrá el personal docente en las capacitaciones en las áreas de lenguaje y matemáticas.



I Capacitación a estudiantes Inicial y Básica, en temas relacionados el área de matemática, del proyecto de Vinculación de la escuela llamado "Atención a las dificultades de aprendizaje de los niños y las niñas de los Centros educativos de Esmeraldas" Docente facilitadora Magister Isabel Tapia



II Capacitación a estudiantes Inicial y Básica, en temas relacionados el área de matemática, del proyecto de Vinculación de la escuela llamado "Atención a las dificultades de aprendizaje de los niños y las niñas de los Centros educativos de Esmeraldas" Docente facilitadora Magister Isabel Tapia

EL ROL DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL COMO EJE SENSIBILIZADOR DE LA POBLACIÓN “ARTE POR EL AGUA”

Las carreras de Gestión Ambiental, de Turismo y de Diseño Gráfico de la PUCE sede Esmeraldas, con la participación de Estefanía Sánchez Flores, como coordinadora, y de los docentes Rubén Vinueza Chérrez y Lucía Vernaza de la carrera de Gestión Ambiental y de Nuria Rey de Diseño Gráfico concluyeron el proyecto: “El rol de la educación ambiental como eje sensibilizador de la población: El Arte por el Agua” que estuvo previsto para un período comprendido entre abril y diciembre de 2017.

El objetivo fundamental de este proyecto fue mejorar las condiciones medioambientales en las áreas naturales y uso de recurso hídricas de la ciudad de Esmeraldas, así como también generar un cambio de conducta de la población en relación con la importancia de la conservación del medio ambiente y el desarrollo sostenible empleando el arte como instrumento sensibilizador.

Han sido beneficiarios directos del proyecto, veinte pescadores que dependen de los servicios que brinda el mar; reconocen la importancia de los ecosistemas marinos, por lo tanto, se hace necesario hacer más sostenibles sus prácticas de pesca.

Igualmente, se beneficiaron directamente, veinte habitantes de Tachina que pertenecen a la parroquia más cercana al remanente de manglar y han evidenciado sus transformaciones. Se eligieron mujeres de este sector, porque ancestralmente han sido las encargadas de la cosecha del manglar. Lamentablemente esta actividad se ha reducido por el deterioro del manglar.

Cien pobladores y autoridades de Las Palmas que residen en las cercanías de esta playa de Esmeraldas que incluyen comerciantes, empleados de FLOPEC, UPC y turistas participaron en este proyecto en vista de la importancia de la responsabilidad que tienen frente a las características de sus actividades en el sector, debido a los residuos que generan en el ecosistema marino-costero.

Entre los beneficiarios se encuentran también mil quinientos adolescentes y niños quienes representan la nueva generación de habitantes de las ciudades; de manera positiva han construido una relación positiva con el agua y se han comprometido a cuidarla y defenderla. Los participantes de este proyecto pertenecen a la Unidad Educativa Don Bosco.



Estudiante de la Unidad Educativa Don Bosco muestra sus trabajos de reflexión sobre la importancia del agua



Exhibición de trabajos artísticos realizados por los estudiantes de la Unidad Educativa Don Bosco durante los talleres de sensibilización dirigidos por estudiantes del Instituto de Gestión Ambiental de la PUCESE

Asimismo, cien miembros de asociaciones de pescadores y concheros de las comunidades de Bunche, Bellavista y Chamanga del cantón Muisne han recibido los beneficios del proyecto. Las familias de cada uno de los beneficiarios directos son los beneficiarios indirectos del proyecto "Arte por el Agua".

El proyecto tuvo como contraparte, en representación de la comunidad, el Colectivo Arte sobre Escombros, Ministerio del Ambiente del Ecuador, Cooperación Alemana GIZ, Gobierno Autónomo Descentralizado de la Provincia de Esmeraldas.

El proyecto que se realizó a partir del 15 de marzo de 2017 comenzó con la campaña de sensibilización ambiental en la institución educativa Don Bosco, ubicada en el cantón Esmeraldas. Con la participación de 58 estudiantes, pertenecientes a la carrera de Gestión Ambiental se transmitió conocimientos, además de sensibilizar a los alumnos de dicho establecimiento educativo en temas relacionados al agua, como por ejemplo su origen, su importancia, las buenas prácticas de uso del recurso; generando en la audiencia seleccionada acciones dentro de sus hogares y establecimiento educativo a favor del cuidado y uso responsable del agua.

Durante el desarrollo del proyecto "Arte por el agua" se realizaron importantes actividades. El 3 de abril de 2017, se procedió con la selección y capacitación de los estudiantes y miembros del equipo sobre el recurso agua, para que posteriormente dichos estudiantes participaran de forma activa en la capacitación y programa de educación ambiental dentro del proyecto. De la misma manera, se realizaron acercamientos con las audiencias seleccionadas para identificar a los actores claves que participarían en los diferentes talleres establecidos en el proyecto.

Como resultado de los talleres de educación ambiental del 5 al 11 de junio de 2017 se construyó el mural "El guardián del agua" en donde se plasmó el boceto desarrollado por los alumnos del Don Bosco y que expresa el compromiso de las generaciones futuras de cuidar el elemento agua.

A continuación de estas actividades, el 20 de junio del 2017 se llevó a cabo la campaña de sensibilización ambiental en el barrio Las Palmas, con la ayuda de catorce estudiantes de la escuela de Gestión ambiental. Se exploró la biodiversidad de las especies marinas presentes en el cantón Esmeraldas.



Taller de Construcción Participativa del Mural realizado en el Coliseo de la Unidad Educativa Don Bosco

En las instalaciones de FLOPEC se desarrolló un taller, del 3 al 9 de julio, que contó con la presencia de aproximadamente cuarenta personas entre visitantes y residentes de Las Palmas. Como resultado de dicho taller, se generó un mural que mantiene los elementos escogidos por los asistentes al taller de sensibilización; así, por ejemplo, se plasmaron en especies representativas como las tortugas marinas (que desovan en la playa de Las Palmas), ballenas jorobadas, tiburones, manta rayas, arrecifes de coral entre otros. Cabe señalar que en la realización del mural los catorce estudiantes antes mencionados siguieron capacitando, educando y sensibilizando a las personas que deseaban interactuar y colaborar en el desarrollo del mural.

Siguiendo con la planificación programada, el 20 de Julio del 2017 se efectuaron los talleres de sensibilización en el puerto pesquero artesanal de Esmeraldas, en dicho taller y con la ayuda de cinco estudiantes de la escuela de Gestión Ambiental se desarrollaron temas relacionados a la pesca sustentable, la importancia del cumplimiento de las vedas, el peligro de la “pesca fantasma” y las buenas prácticas en la gestión de residuos, tanto en mar abierto como en el puerto. Dichos temas fueron impartidos a pescadores-usuarios del puerto.



Taller de socialización del proyecto auditorio Flopec, Playa Las Palmas, Rubén Vinuesa ejecutando la exposición

Como producto final del taller de educación ambiental, realizado del 31 de junio al 6 de agosto de 2017, se elaboró, de forma participativa con los pescadores, el boceto de un mural que rescata la importancia y conexión tradicional del pueblo afro y cholo con el mar y el recurso marino. Se puede apreciar en la obra de arte, dos pescadores, uno negro y uno cholo en un bongo (embarcación tradicional); la captura de los “frutos del mar”, que en este caso es un pez “dorado”. Además de estos elementos es posible observar en la distancia una embarcación moderna que simboliza el futuro y la modernización de la pesca.



Dramatización sensibilizadora en Taller de socialización del proyecto auditorio Flopec, Playa Las Palmas

El 14 de agosto del 2017, se desarrolló un taller de sensibilización con la asociación de concheros del cantón Muisne en la comunidad de Chamanga; en dicho taller se abordaron temas relacionados a la importancia de la conservación del manglar como elemento básico de la economía del sector; igualmente se trataron temas vinculados con el tamaño mínimo de recolección de concha, así como también la necesidad de desarrollar buenas prácticas en relación con el ecosistema. Como resultado de este taller se elaboró en mural en donde constan los elementos del bosque manglar (flora y fauna).

En la realización de este mural participaron veintitrés estudiantes de la escuela de Gestión Ambiental y Turismo, pues además de la construcción participativa del mural, se desarrollaron otras actividades como la elaboración de platos típicos con sustitutos de materia prima. Así, por ejemplo, la escuela de turismo preparó ceviche de palmito, o arroz con concha sin concha, con el propósito de concientizar a las personas de la comunidad sobre la importancia económica y cultural del manglar. Los estudiantes de gestión ambiental por otro lado construyeron un stand en donde se visualizaban los diferentes servicios ecosistémicos que brinda el sector antes mencionado.

Con fecha 1 de septiembre de 2017, el proyecto se trasladó a la parroquia de Tachina, en donde se realizaron talleres de sensibilización con la participación de dieciocho estudiantes de la escuela de Gestión Ambiental dirigidos a las mujeres de la parroquia. En el taller se explotó la dualidad que existe entre el manglar y los servicios ambientales de alimentación y protección con las actividades cotidianas de las mujeres de Tachina; que, al igual que el manglar, brindan alimentación y protección a sus hijos.

La construcción del mural en la parroquia de Tachina, se realizó del 4 al 10 de septiembre, en esta obra se visualizan varios iconos del territorio entre los que destacan el rostro de “Mamá Modesta”, quien trabajó como partera por más de cuarenta años. Además de esto se definieron elementos representativos del manglar como sus árboles y aves propias de este ecosistema.

Mientras se elaboraban los cuatro murales en los distintos puntos de la ciudad de Esmeraldas, el proyecto Arte por el Agua desarrolló su identidad visual, a través de un documental que recopila las fases del proyecto, desde sus inicios hasta la elaboración del último mural en Tachina. Además, el documental muestra las opiniones de diferentes actores dentro del proceso, así como también los compromisos de



Participantes del taller de socialización del proyecto auditorio Flopec, Playa Las Palmas

varias personas en relación al agua y sus ecosistemas. De igual manera, dentro de la identidad visual se creó un logo del proyecto. Dichos productos tuvieron el apoyo de estudiantes de la escuela de Diseño Gráfico, quienes entregaron sus trabajos el 13 de noviembre de 2017.

Dentro de las actividades de vinculación del proyecto “Arte por el Agua” de la escuela de Gestión Ambiental y la escuela de Diseño de la PUCESE, consta la participación en el Festival Internacional de la Tortuga; evento organizado por el Ministerio del Ambiente del Ecuador y que tenía como objetivo la sensibilización hacia la comunidad esmeraldeña en relación con la importancia y cuidado de las tortugas golfinas, ya que esta especie cumple sus ciclos vitales en la playa de Las Palmas.

El festival realizado el 17 de noviembre del 2017, contó con el apoyo de doce estudiantes de la escuela de Gestión Ambiental, y seis estudiantes de la escuela

de Turismo. En este festival el proyecto “Arte por el Agua” se informó a la comunidad esmeraldeña sobre las distintas actividades realizadas en el transcurso del año. Se aprovechó para llevar un mensaje sensibilizador en relación con la fauna marina; se proyectó el documental realizado. Durante el festival los estudiantes de gestión ambiental y de turismo invitaban a los visitantes a informarse sobre la importancia del cuidado de los ecosistemas marino-costeros, así como también de sus especies.



Charlas abiertas sensibilizadoras en malecón de Playa Las Palmas

Asimismo, es importante señalar que los estudiantes de gestión ambiental trabajaron de manera activa y entregada en el monitoreo nocturno, diurno y vespertino de tortugas golfinas en la playa de Las Palmas. Los monitoreos contaron con el apoyo de estudiantes de la escuela de gestión ambiental, que se desarrollaron desde 15 de octubre hasta 31 de diciembre de 2017.



Taller abierto para construcción participativa del mural en malecón de Playa Las Palmas



Taller dirigido a pescadores del Puerto Pequero Artesanal



Capacitación en técnicas de muralismo Puerto Pequero Artesanal



Compromisos recopilados en Taller dirigido a pescadores del Puerto Pequero Artesanal



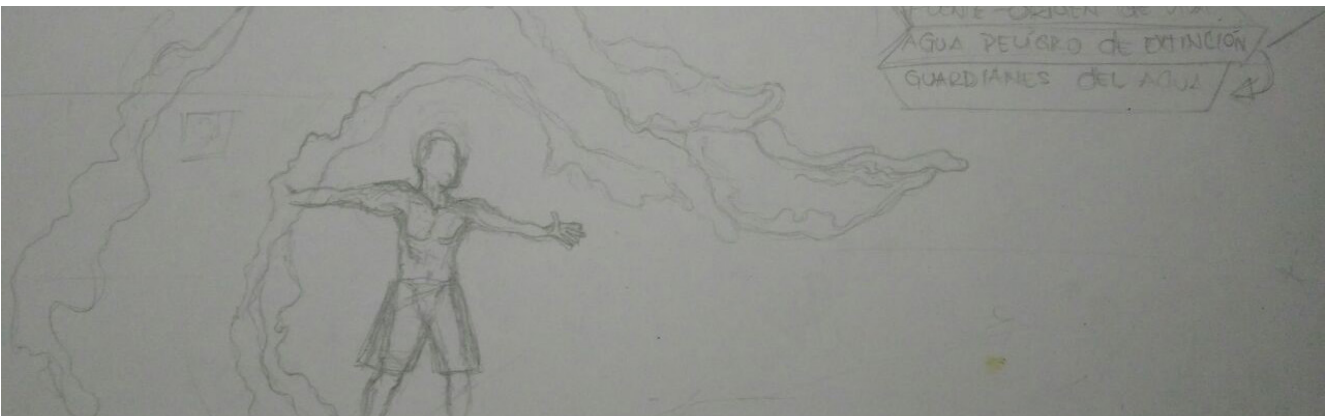
Taller de sensibilización con mujeres de Tachina



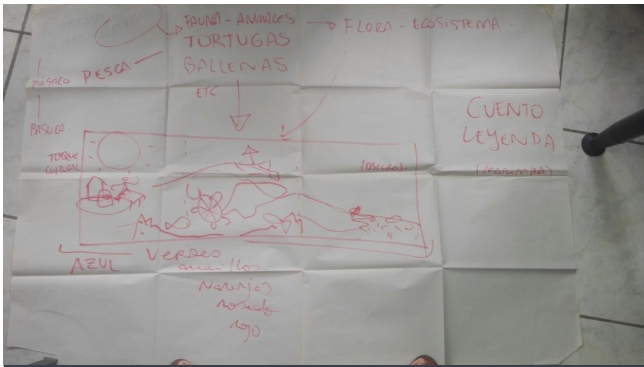
Taller de sensibilización Chamanga



Materiales de sensibilización elaborados por estudiantes de la escuela de La escuela de Gestion Ambiental representando a la fauna del manglar usados en el taller con las mujeres de Tachina



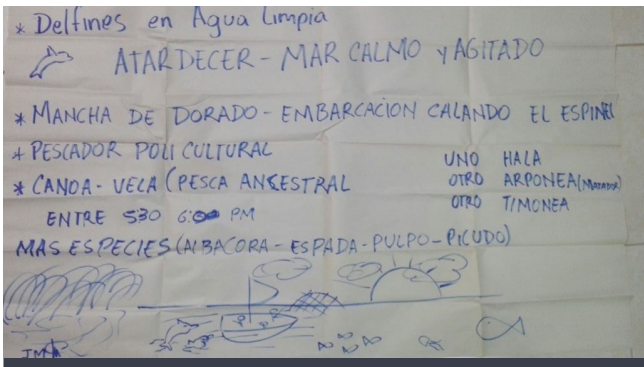
Boceto del primer mural



Boceto del segundo mural



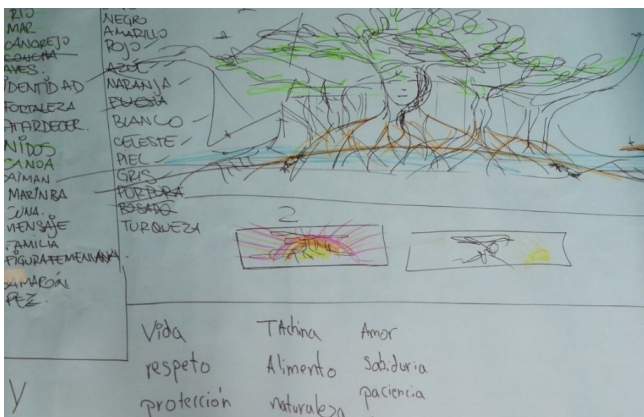
Javier Santa Cruz del Colectivo Arte sobre Escombros realizando la pintura del Mural del Colegio Don Bosco



Boceto del tercer mural



Javier Santa Cruz del Colectivo Arte sobre Escombros en la Elaboración del boceto real del segundo mural



Esquema de los elementos que asocian al manglar con una madre, la vida silvestre y las actividades humanas



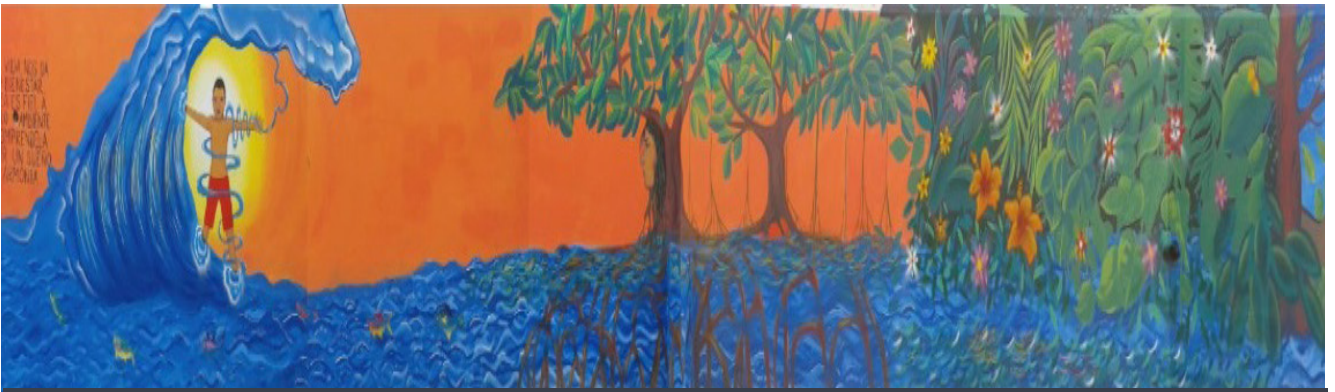
Javier Santa Cruz del Colectivo Arte sobre Escombros en la Elaboración del boceto real del tercer mural



Bosquejo de doña Modesta, partera de Tachina quien se decidió que fuera inmortalizada en el mural



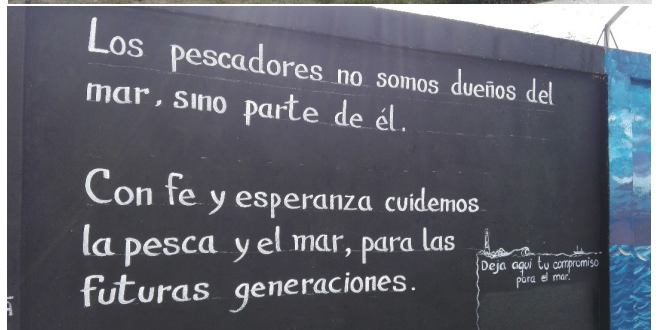
Javier Santa Cruz del Colectivo Arte sobre Escombros en la Elaboración del boceto real del cuarto mural



Primer mural elaborado por los estudiantes de la U. E. Don Bosco



Segundo mural elaborado por los moradores del barrio Las Palmas



Tercer mural elaborado por pescadores del Puerto Pesquero Artesanal



Cuarto mural elaborado en Tachina



Monitoreo de Tortugas en las Palmas



Cuarto mural elaborado en Chamanga

FOMENTO A LA CULTURA EMPRENDEDORA E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA EN JÓVENES DE LA PROVINCIA DE ESMERALDAS

El docente José Luis Vergara Torres está a cargo de la coordinación del proyecto “Fomento a la cultura emprendedora e innovación tecnológica en jóvenes de la provincia de Esmeraldas” que cuenta con la participación de docentes de las carreras de Sistemas, Manuel Nevárez Toledo; Ladys Vásquez Coisme, de Diseño Gráfico; Cristina Cervantes Intriago, Contabilidad y Auditoría; Andrea Dueñas Mendoza, Comercio Exterior; Freddy Betancourt Aguilar, Gimmy Jácome Vélez, Yulien Herrera Díaz, José Luis Vergara Torres, de Administración de Empresas. Participan 75 estudiantes de las carreras mencionadas. El periodo de ejecución del proyecto es desde el 2 de mayo de 2018 hasta el 31 de enero de 2019. Se encuentra un 80% ejecutado en todas las unidades educativas que intervienen.

Los beneficiarios del proyecto son jóvenes entre quince y diecisiete años, de segundo y tercero de bachillerato en Informática, Ciencia y Técnica, pertenecientes a diferentes etnias y culturas, en su mayoría son mujeres. Tienen un nivel medio de conocimiento adecuado para el proyecto. Los estudiantes recibirán módulos de formación y serán los beneficiarios del proyecto de los siguientes colegios participantes:

- Unidad Educativa con Bachillerato Internacional “5 de Agosto” (160 estudiantes)
- Unidad Educativa Fiscal “Margarita Cortés” (40 estudiantes)

- Unidad Educativa Particular “La Inmaculada” (70 estudiantes)

- Unidad Educativa Fiscomisional “Don Bosco”. (90 estudiantes)

- Unidad Educativa Fiscal “Atacames”. (40 estudiantes)

El objetivo general del proyecto es fomentar la cultura emprendedora en jóvenes, a través de la aplicación de cursos teórico-prácticos de emprendimiento e innovación tecnológica en estudiantes de segundo y tercero de bachillerato de los colegios del cantón Esmeraldas y Atacames. Los objetivos específicos contemplan formar a los estudiantes de la PUCESE en la temática requerida para el proceso de capacitación en las unidades educativas del cantón Esmeraldas y Atacames. Socializar el proyecto de vinculación en los colegios, en las unidades educativas beneficiarias. Capacitar de forma práctica y teórica a los estudiantes de los segundos y terceros de bachillerato de las unidades educativas en temas de desarrollo de microempresas. Participar en la feria de emprendimiento PUCESE 2018 con los emprendimientos seleccionados de las unidades educativas participantes. Sistematizar los resultados finales del proceso de intervención en las unidades educativas.



Presentación del proyecto y voluntarios de la PUCESE a los estudiantes

El proyecto contempla la capacitación de los estudiantes universitarios mediante un curso de Formador de Formadores con el fin de prepararlos y dejarlos aptos para transmitir sus conocimientos a los alumnos de los segundos y terceros de bachillerato de las unidades educativas participantes. Todo esto bajo la supervisión del coordinador y docentes de apoyo que estarían compartiendo en las aulas con los tutores y estudiantes verificando que los talleres se desenvuelvan con total normalidad.

Las instituciones educativas facilitan las instalaciones del plantel, el espacio físico y del tiempo de los docentes que imparten la materia relacionada con Emprendimiento.

El GADPE auspicia los premios para los ganadores de la feria de Emprendimiento donando 100 tablets para los estudiantes.

ACTIVIDADES PREPARATORIAS

Se han mantenido reuniones preparatorias con los representantes de las instituciones educativas para informar a los docentes las normativas del curso que contribuye al desarrollo empresarial de los estudiantes que van a emprender, con la aplicación del mejoramiento de la gestión administrativa, productiva, comercial y contable.

La metodología que se aplica es teórica, práctica y lúdica, el participante aprenderá a crear y mejorar su propio concepto a través de la enseñanza que se imparte y de las diversas actividades de forma proactiva. El proceso de aprendizaje se adapta a la realidad local y se busca que los participantes asimilen los contenidos fácilmente para su posterior puesta en marcha.

El programa parte de un modelo conceptual, que conlleva temáticas introductorias dividido en módulos, donde se analizaron los aspectos organizativos, productivos, comercial y contable para una microempresa.

Costos de Comercialización o Marketing		Definición del Precio de Venta				
Detalle del gasto	Valor	Costos directos Insumos	Costos indirectos Mano de obra	Costos indirectos Comercialización	Total Costos de producción	Margen de ganancia
Hojas volantes	\$10					
Panfleto	8.12					
Redes Sociales	6.25					
Total	47 / 30	\$46.31	\$2.60	\$1.51	\$50.48	\$10.10 20%

1.57

Sesión de costos

Entre los objetivos para la formación del curso de emprendimientos de colegios constan:

- Incentivar el espíritu emprendedor del estudiante desde diferentes perspectivas de emprendimiento.
- Comprender los conceptos de que permiten realizar los emprendimientos en los cuales ellos desarrollaran durante el proceso.
- Conocer y explicar los requisitos y responsabilidades legales y sociales que debe cumplir un emprendedor.
- Analizar las necesidades de la población, recolectar información basada en muestras e indagar sobre datos relacionados con el emprendimiento utilizando herramientas estadísticas.
- Diseñar y formular un proyecto básico de emprendimiento con todos los elementos necesarios y componentes de innovación.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Con el propósito de garantizar el éxito del proyecto se han diseñado metodologías pertinentes para este tipo de proyectos que comprenden las siguientes actividades:

- Formar grupos de trabajo para elaborar las posibles ideas emprendedoras.
- Realizar una evaluación sencilla de las ideas, utilizando criterios como de innovación y productiva local.
- Determinar la existencia de negocios que serán posibles competidores y observar el movimiento de clientes.



Reunión Voluntarios para explicar el Business Modelo Canvas

•Realizar investigación de mercado para determinar los factores que influyen en el desarrollo de los emprendimientos. Utilizando las herramientas de investigación más adecuadas.

El progreso del emprendimiento dentro de la sociedad depende mucho del desarrollo de habilidades específicas que deben tener los jóvenes emprendedores dentro de un entorno empresarial y esto se logra a través de las competencias que se impartirán.

El proyecto permitirá desarrollar una cultura de emprendimiento, a través de la aplicación de cursos de emprendimiento e innovación en colegios de la provincia de Esmeraldas, orientada el desenvolvimiento correcto en los negocios productivos, con el fin de dar resultados positivos para el crecimiento socio- económico del entorno y así desempeñar una actividad con eficacia, eficiencia, responsabilidad, idoneidad, compromiso y propiedad

Este proyecto busca desarrollar un espíritu emprendedor en los estudiantes de los colegios seleccionados de la ciudad de Esmeraldas. Por ello se ha desarrollado un modelo de enseñanza basado en la práctica, logrando que aprendan haciendo. Es así como el manual recoge actividades prácticas para cada uno de los talleres, reforzando los conocimientos e incentivándolos al razonamiento lógico, frente a situaciones planteadas.

En el mundo actual, las sociedades modernas basan su desarrollo en el crecimiento de las pequeñas y medianas empresas, relacionadas al ambiente educativo a través de los conocimientos que la vida y la sociedad le ofrece.

Por lo expuesto, es imprescindible el uso de las TIC para estimular la creatividad y el razonamiento lógico, utilizando herramientas de fácil acceso que fortalecen la transferencia de conocimiento, promoviendo la innovación y el emprendimiento. Los estudiantes beneficiados podrán manipular elementos de hardware y software para la creación de aplicaciones inteligentes que solucionen un problema en su sector o comunidad. Esto será un aporte a la sociedad, dando prioridad a la disminución de la brecha tecnológica y analfabetismo digital en el sector.

Si bien la materia de Emprendimiento y Gestión se imparten de forma obligatoria en los bachilleratos, los conocimientos administrativos e informáticos no son abordados con profundidad y en ciertos casos no se tratan en los colegios para generar las competencias necesarias en los jóvenes de la provincia, de ahí la necesidad de ejecutar el proyecto denominado "Fomento a la cultura emprendedora e innovación tecnológica en jóvenes de la provincia de Esmeraldas.



Sesión con los voluntarios de sistemas

APOYO A LA REHABILITACIÓN DE PERSONAS PRIVADAS DE LA LIBERTAD

En Esmeraldas existen dos Centros de Rehabilitación Social (CRS), el de varones y mujeres; y un Centro de Adolescentes Infractores, los tres centros antes mencionados no han sido concebidos como tales. Las personas privadas de la libertad son marginadas por la sociedad, debido a que los centros no se aplican verdaderas estrategias que permitan una rehabilitación adecuada. Estas personas que han delinquido por varias razones no han perdido todos sus derechos, por lo tanto, no se les puede negar la oportunidad de vincularse a la sociedad, que le permita mejorar su calidad de vida y participar en actividades académicas, culturales y sociales que son irrenunciables para el ser humano.

Las personas privadas de la libertad al momento de ser encarcelados en el centro de rehabilitación y luego de cumplir su pena, son discriminadas por la sociedad. Este proyecto les permitirá, por medio de las diferentes capacitaciones adquirir y aprender alguna destreza y habilidades para poder tener una

segunda oportunidad y convertirse en personas útiles para la sociedad y tener un nivel adecuado de vida.

La PUCESE se encuentra ejecutando el proyecto de "Apoyo a la Rehabilitación de Personas Privadas de la Libertad" que tiene como beneficiarios los emprendedores de pequeños negocios que se manejan en el centro y las personas privadas de la libertad de los centros de rehabilitación social de varones y mujeres de Esmeraldas. En el centro de rehabilitación de varones, se encuentran aproximadamente 1200 PPL con un promedio de edad de 18 en adelante; de distintas clases sociales (media, baja y alta), de raza (blanca, mestiza, afrodescendientes); y aproximadamente 115 PPL en la de mujeres, de distintas clases sociales (media, baja y alta), de raza (blanca, mestiza, afrodescendientes). El período de ejecución de este proyecto va del 2 de mayo de 2018 a 31 de enero de 2019. Se encuentra en un 75% de avance.

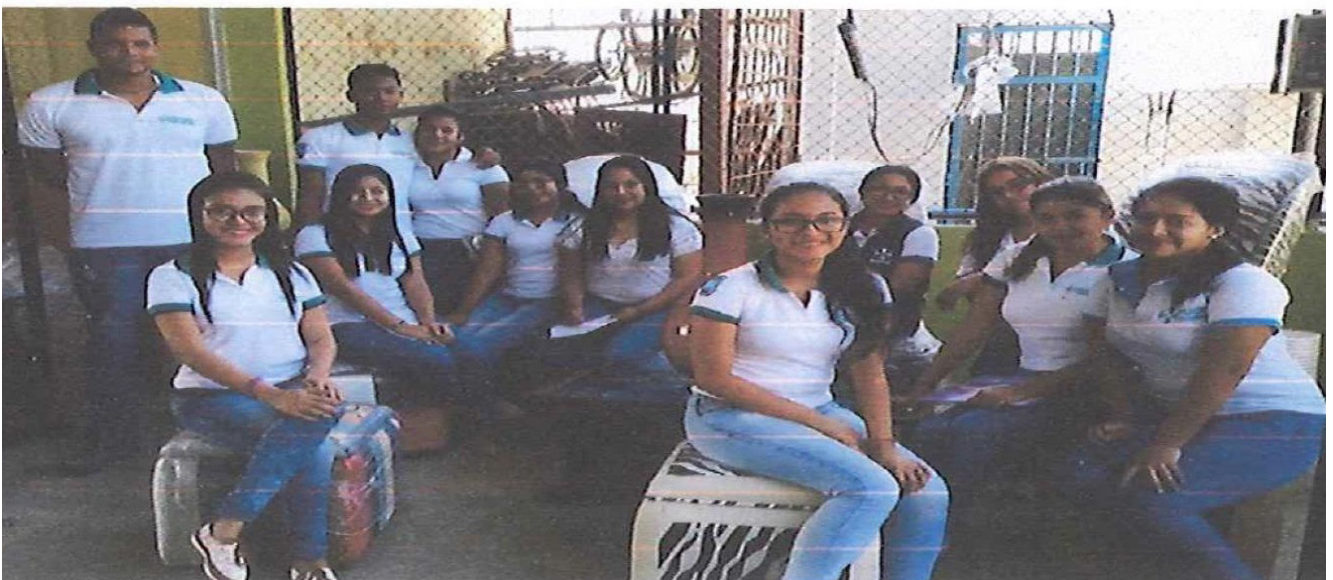


Participan en total, once docentes, de las carreras de Gestión Ambiental, Karla Solís; Administración de Empresas, Freddy Betancourt Aguilar y José Luis Vergara, quien funge de coordinador; José Luis Carvajal y Franyelit Suárez Carreño, de Sistemas y Computación; Wendy Arias Carpio de Contabilidad y Auditoría, en la cárcel de varones. En el centro de rehabilitación femenino participan de Enfermería Leticia Ortiz Orobio y Marianita Méndez Caicedo; José Donoso Vargas de Hotelería y Turismo; Tahimi Achilie Valencia, de Contabilidad y Auditoría; Gloria Holguin, de Administración.

Para las capacitaciones se seleccionan entre veinte y treinta participantes para que reciban cursos en emprendimiento, computación, primeros auxilios, levantamiento de procesos contables y administrativos, manejo de alimentos y gestión ambiental. Cada centro de rehabilitación presta sus instalaciones, el espacio físico y el tiempo de los guías

para que los docentes y estudiantes impartan cada una de las capacitaciones establecidas en los días y hora acordados.

Como objetivo general se ha considerado fortalecer los emprendimientos de los dos centros de rehabilitación de varones y mujeres del cantón Esmeraldas, mediante las diversas intervenciones de docentes y estudiantes de la PUCESE, con capacitaciones y un modelo de gestión que permita el óptimo funcionamiento de los negocios. Igualmente se está trabajando en realizar el levantamiento de necesidades que presentan los emprendimientos de los centros de rehabilitación. En diseñar una metodología que integre procesos de formación, asistencia técnica y fortalecimiento de la estructura organizativa. Brindar capacitaciones teórico prácticas, a las personas privadas de libertad en diferentes temáticas tendientes al fortalecimiento de sus emprendimientos y finalmente sistematizar el procesos de intervención.



LANZAMIENTO DE LA CAMPAÑA “MÁS LITROS: NO REFRÍAS MEJOR RECICLA”

La PUCE Sede Esmeraldas, en colaboración con la empresa Servitec, lanzó la campaña de “Más litros: no refrías mejor recicla”. Con el objetivo de concienciar a la ciudadanía esmeraldeña para que no se reutilice el aceite y que no se deseche por el desagüe, sino que se genere la cultura de reciclaje. La PUCES da una alternativa para disponer este deshecho, donde se reciclará y le dará una segunda vida evitando la contaminación del medio ambiente.

¡La PUCE Sede Esmeraldas invita a toda la comunidad esmeraldeña y a la ciudadanía en general a que se sume a esta campaña por la salud y por el medio ambiente!



CAPACITACIÓN A GRADUADOS DE LA PUCES

La PUCE Sede Esmeraldas y la SENESCYT, con el objetivo de formar a los y las graduadas para mejorar su empleabilidad y puedan emprender de forma exitosa, lleva a cabo el boot-camp para emprendedores graduados de la universidad para capacitarse en Design thinking y desarrollo de la idea principal, trabajo en equipo, modelo de negocio y lean canvas y cómo hacer un discurso de impacto.



SEXTA FERIA DE EMPRENDIMIENTO: “UNIDOS POR EL AMBIENTE”

Por sexto año consecutivo, la PUCE Sede Esmeraldas celebra su feria de emprendimiento, “Unidos por el Ambiente”, en conjunto con el GADPE se desafió al estudiantado para que presentaran proyectos sostenibles y respetuosos con el medio ambiente. Participaron 60 estudiantes formados en quince equipos de las carreras de Administración de Empresas, Diseño Gráfico, Gestión Ambiental, Contabilidad y auditoría y negocios internacionales. El GADPE apoyó con capital semilla de 3000 dólares para el equipoganador, que fue BUG con un proyecto sobre muebles a base de llantas recicladas.



PARTICIPACIÓN FERIA NACIONAL DE EMPRENDIMIENTO PUCE EN IBARRA

La PUCE sede Esmeraldas participó en la feria nacional anual de emprendimiento que se presentan todas las sedes PUCE, que este año se celebró en Ibarra. Participaron en la feria los equipos ganadores de la feria de emprendimiento PUCese, quedaron en segundo lugar en las dos categorías (pre-incubadora e incubadora).



ACOMPAÑAMIENTO Y APOYO TÉCNICO AL EMPRENDIMIENTO BUG

La PUCese apoya al equipo ganador de la sexta feria de emprendimiento PUCE Sede Esmeraldas. BUG, proyecto que diseña y elabora mesas y sillas totalmente personalizadas bajo los requerimientos del cliente a base de llantas recicladas. Apoya a este emprendimiento y ayuda al medio ambiente dando una segunda vida a los neumáticos.



LANZAMIENTO UNIBAZAR

La PUCE Sede Esmeraldas lanza el proyecto del Bazar Universitario donde se ofertan varios productos y suvenires para la comunidad universitaria y a la ciudadanía en general. Se realizan diseños personalizados a solicitud del cliente.



HULT PRIZE PUCE SEDE ESMERALDAS

Por segundo año consecutivo, se efectuó el concurso de emprendimiento social Hult Prize, evento que se realiza año tras año desde el 2010; y que, desde el 2017, la PUCE Sede Esmeraldas es escenario de dicho concurso. Esta iniciativa se lleva a cabo desde las organizaciones estudiantiles y cada año se propone un reto. En esta ocasión, es crear 10.000 puestos de empleo en diez años con un millón de dólares.

A inicios de 2018, dos estudiantes fueron a San Francisco, EE.UU. representando a la PUCSE con su iniciativa Energiza, que obtuvieron el sexto lugar. Asimismo, varios equipos participaron en el concurso regional en Quito.





EMPREDIMIENTOS QUE SE HAN APOYADO

Desde la Unidad de Emprendimiento de la PUCE Sede Esmeraldas, se ha brindado apoyo a emprendedores de la universidad, a emprendedores locales de la ciudad y la provincia, convocando a ferias, realizando diseños de logos para sus emprendimientos, mejorando el packaging, realizando planes de negocio, se ha ofrecido apoyo contable, asesorías en aspectos locales y conexiones con aliados estratégicos. Los emprendimientos apoyados fueron:

- A) Hormiforce
- B) Exquisiteces Delia

- C) Roshy D)Crochet
- E) Pazda
- F) Esmeagro
- G) Empacadora Diamante
- H) Guadúa ancestral
- I) Resbaloso
- J) Galería Gastronómicas

TRABAJO EN CONJUNTO CON ALIADOS ESTRATÉGICOS

Desde la Unidad de Emprendimiento se ha trabajado en conjunto con aliados estratégicos, como el MIPRO (para dar capacitaciones y apoyo a emprendedores); el Municipio (participación en conversatorios y ferias); Gobierno Provincial (participación en ferias, articulación de actores de la ciudad) y organizaciones civiles presentes en la ciudad como FUDELA, HIAS o ACNUR.

MEJORAR LOS MEDIOS DE VIDA SOSTENIBLES DE LA POBLACIÓN RURAL DEL CANTÓN DE QUININDÉ EN LA PROVINCIA DE ESMERALDAS, ECUADOR

Los docentes de las carreras de Administración de empresas, Contabilidad y Auditoría, Diseño Gráfico, Hotelería y Turismo bajo la coordinación de Elías Salazar Donoso se encuentran ejecutando la fase final del Proyecto “Mejorar los medios de vida sostenibles de la población rural del cantón Quinindé, en la provincia de Esmeraldas”, de cuyo objetivo principal ha derivado su nombre, se espera también, fortalecer el desarrollo socioeconómico de la región.

El proyecto arrancó en julio de 2017 y estaba previsto concluirlo en diciembre de 2018.

Los beneficiarios del proyecto son 89 familias de las organizaciones Revolución Verde, OCASVI, 11 de noviembre de los recintos del Paisaje, San Vicente y Nuevo Azuay de la parroquia de la Unión del cantón Quinindé.

Los docentes participantes son de la carrera de Administración Cristina Mendoza, José Luis Vergara, Elías Salazar; de Diseño Gráfico, José Luis Romero; de Contabilidad y Auditoría, Cristina Cervantes y Hugo Ocampo; de la carrera de Turismo, Marco Salazar; Ignacio Sandoval, Tatiana Cañola y Viviana Márquez

forman parte del equipo técnico del proyecto. Están involucrados 16 estudiantes de la Escuela de Administración de Empresas, diez estudiantes de la Escuela de Contabilidad y Auditoría, dos estudiantes de la Escuela de Turismo y cuatro estudiantes de la Escuela de Diseño Gráfico, quienes constan en las fotografías expuestas a continuación.

Actualmente el proyecto se encuentra en la etapa final de ejecución. Entre las actividades realizadas se dictó el curso de “Gestión Empresarial con Enfoque de Género”. 49 participantes de las tres organizaciones lo culminaron con una participación del 51% de mujeres. Se ha implementado una fábrica artesanal de chocolate bajo la figura legal de una cooperativa de producción artesanal denominada “Choco Unión”, y que se encuentra en un proceso de consolidación de la formulación del chocolate y formación de los beneficiarios en el manejo de los equipos y elaboración del producto. Con los estudiantes vinculados de las diferentes carreras se fortaleció una red de emprendimientos donde el eje es Choco Unión y se han desarrollado emprendimientos individuales y familiares como producción de mermelada de maguey de cacao, yogur de piña, café de pasar, licor de café.

TESTIMONIO CARMEN LUZ RAMON



Carmen Luz Ramón, una de las lideresas del proyecto, es la presidenta de la Organización 11 de noviembre de la comunidad de Nuevo Azuay, quien manifestó su satisfacción por formar parte del proyecto “Durante muchos años, las autoridades no se acordaban de nuestras comunidades”. Es gratificante comunicar que desde que inicio el proyecto las autoridades de la Junta Parroquial están pendientes de las comunidades y ha existido un mejor relacionamiento, además se espera mejorar los ingresos mediante la fábrica artesanal y destinar parte de su producción al procesamiento del cacao. Igualmente se considera positivo el haber ofrecido la capacitación de desarrollo microempresarial con enfoque de género, para adquirir

nuevos conocimientos y fortalecer sus capacidades. “Cuesta mucho estudiar de nuevo pero los temas fueron muy interesantes y nos ayudan a las mujeres a participar más en nuestros hogares”, señalaron las participantes.

Actualmente participa de manera entusiasta en cada una de las actividades programadas por el proyecto, tanto en su comunidad como las que se desarrolla de manera conjunta con las demás organizaciones, fomenta la participación de los socios y es uno de los pilares fundamentales para el éxito del proyecto.



Docente y estudiantes de la Escuela de Contabilidad y Auditoría participan del proceso de producción con la finalidad de levantar los costos de producción de las barras de chocolate



Estudiantes de la escuela de Contabilidad y Auditoría acompañan a los beneficiarios del proyecto en un circuito de comercialización en la ciudad de Esmeraldas



Asamblea General Choco Unión, espacio para planificar actividades y emitir resoluciones





Beneficiarios del proyecto promocionan las barras de chocolate en un circuito de comercialización en la ciudad de Esmeraldas



Estudiantes y beneficiarios del proyecto participan de la feria "La Unión Emprende", en la parroquia de la Unión



Docentes y estudiantes de la Escuela de Diseño gráfico dictan un taller para el diseño de la imagen de marca de la fábrica artesanal de chocolate



Estudiantes de la Escuela de Agroindustrias a la planta artesanal de chocolate.



Estudiantes de la Escuela de Administración de Empresas levantan información de campo para el diseño de los planes de negocio de los emprendimientos



Visita Rosa Puchades Vicerrectora de la Universidad Politécnica de Valencia



Retribuyendo a la sociedad

