



Pontificia Universidad  
Católica del Ecuador

SEDE  
ESMERALDAS

## **CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

### **PROYECTO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR**

#### **TÍTULO**

**ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS  
DE 24 A 36 MESES**

Previo al grado académico de Licenciado en Educación Inicial

#### **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: DESARROLLO DEL LENGUAJE**

#### **AUTOR:**

**ANABEL SOLÍS RODRÍGUEZ**

#### **ASESORA:**

**MSC. ANNABELLE MEDINA GODOY**

**FEBRERO, 2022**

## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	4
2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA .....	4
3. HIPOTESIS DE ACCIÓN.....	6
4. JUSTIFICACIÓN.....	6
5. OBJETIVOS.....	7
5.1. OBJETIVO GENERAL .....	7
5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	8
6. MARCO TEÓRICO .....	8
6.1. TEORÍA DEL APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA.....	8
6.2. DESARROLLO DEL LENGUAJE .....	9
6.3. CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN INICIAL EN ECUADOR .....	15
7. PROPUESTA DE INTERVENCION .....	19
7.1. INTRODUCCIÓN.....	19
7.2. PLANIFICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	19
8. REFERENCIAS .....	32

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Etapas en el desarrollo del lenguaje.....	12
Cuadro 2. Estrategias del Juego trabajo y experiencias de aprendizajes.....	18
Cuadro 3. Estrategias de estimulación del lenguaje .....	18
Cuadro 4. Síntesis .....	20
Cuadro 5. Cronograma .....	21

## 1. INTRODUCCIÓN

El proceso de enseñanza y aprendizaje que reciben los niños ecuatorianos entre los 0 y 5 años de edad se denomina Educación Inicial. De acuerdo con el MINEDUC (2017) en esta etapa se deben afianzar todos los conocimientos básicos para el desarrollo integral del niño o niña. Al respecto UNICEF (2017) señala que “la primera infancia importa para cada niño ... el periodo comprendido entre la concepción y el inicio de la educación escolar brinda una oportunidad decisiva y única de influir en el desarrollo del cerebro de los niños” (p. 4).

Este proyecto presenta una propuesta que implica la implementación de estrategias pedagógicas eficientes para estimular el lenguaje en los niños y niñas de 24 a 36 meses. Se centra en el hecho pedagógico de que las educadoras reflexionen críticamente sobre la práctica pedagógica en torno al desarrollo de las habilidades lingüísticas de niños y niñas. Además de que logren apropiarse de las estrategias de desarrollo del lenguaje.

## 2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Se puede definir a la pronunciación como la producción y percepción de sonidos del habla, tanto del acento como de la entonación. En este aspecto se puede clasificar al sonido en dos sentidos; el primero en el que el sonido tiene un significado porque es parte de la lengua que se habla. En segundo lugar, se tiene que el sonido se utiliza para conseguir significados en los diferentes contextos de uso (Bartolí Rigol, 2005).

De acuerdo con Pérez y Salmerón (2006):

el lenguaje es el instrumento de comunicación exclusivo del ser humano y cumple múltiples funciones: obtener y traspasar información, ordenar y dirigir el pensamiento y la propia acción, permite imaginar, planificar, regular. Es el recurso más complejo y completo que se aprende naturalmente, por una serie de intercambios con el medio ambiente, a través de otros interlocutores más competentes (p.2).

La cita de Pérez y Salmerón (2006) enmarca lo importante que es el lenguaje en las relaciones entre las personas y a la vez lo señala como una de las vías para el aprendizaje. De ahí la importancia de la estimulación del lenguaje dentro del contexto socio familiar y

educativo. Así como la prevención oportuna de las posibles dificultades del lenguaje en la etapa infantil que se puedan presentar a futuro.

El currículo de educación inicial del Ministerio de Educación del Ecuador (2014), dentro del eje de expresión y comunicación, describe que

Se busca consolidar los procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás. (p. 20)

La pandemia, causada por el COVID-19, ha dejado a más de 19 millones de niños y niñas menores de 5 años, fuera de las aulas por el cierre de los centros infantiles, según datos de la UNESCO (2020). El no asistir a clases y quedarse en casa fue una gran novedad para los niños y niñas, luego la monotonía y el paso del tiempo, han causado alteraciones en la rutina de su vida, en sus aspectos educativos, cognitivos, juegos, etc. (Pedreira, 2020).

El confinamiento se convirtió en una situación a largo plazo, por lo que los niños y niñas no realizaban actividades sociales. Las pantallas existentes en el hogar se convirtieron en el contacto con el mundo exterior (Paniagua, 2018). El uso excesivo de pantallas expresa Valdivia, et al. (2014) “es un factor de riesgo asociado al desarrollo del lenguaje en niños y niñas menores de 5 años” (p. 22).

Por otro lado, el confinamiento y el interactuar con los padres y madres de familia, aunque es de gran importancia para el desarrollo lingüístico del niño y la niña, es al mismo tiempo perjudicial porque en casas se suele traducir lo que el niño o niña quiere expresar, así lo expresa Pérez y Salmerón (2006). Por ello el mismo autor recalca que la interacción con otros infantes de edades similares, le permite practicar monemas, fonemas y sonidos que son propios de su edad.

En el Ecuador la situación durante la pandemia no fue diferente, y en el en el centro educativo ‘Las estrellitas’, tampoco. El uso de la técnica de observación directa permitió identificar que los niños y niñas de sub-inicial 1 (2 a 3 años) están propensos a presentar dificultades lingüísticas como omisiones y/o sustituciones de fonemas en la expresión de algunas palabras en las etapas siguientes del desarrollo como consecuencia del

confinamiento. Al respecto, Parra et al (2011) indican que este tipo de dificultades limitan el proceso de comunicación entre los pares, y entre el docente y los niños, e incluso en el contexto familiar.

La problemática detectada podría ser enfrentada de forma mancomunada por las educadoras de ese nivel educativo. No obstante, ellas no cuentan con la formación necesaria para seleccionar y aplicar estrategias de estimulación lingüística. Además, el centro carece de materiales pedagógicos -acordes a la edad de los niños- que pudieran servir para estimular el desarrollo lingüístico de los infantes. Esta carencia limita el refuerzo del lenguaje y vocabulario que las educadoras podrían desarrollar (Moran Alvarado, 2017).

Ante la problemática ya descrita, se plantea la siguiente pregunta de investigación:

**¿Cómo estimular el lenguaje en los niños y niñas de 24 a 36 meses del CDI “La estrellita” durante la práctica pedagógica?**

### **3. HIPOTESIS DE ACCIÓN**

La presente propuesta se basa en el siguiente supuesto:

“La capacitación docente en estimulación lingüística permitirá que las educadoras cuenten con la preparación necesaria para enfrentar de forma eficaz el bajo desarrollo lingüístico que evidencian los infantes. Dicha preparación pedagógica optimizaría la práctica pedagógica, favoreciendo las condiciones para que los infantes desarrollen: la comunicación entre pares y con adultos; amplíen vocabulario y se eviten problemas de pronunciación.

### **4. JUSTIFICACIÓN**

El Ministerio de Educación del Ecuador (2014) entre sus objetivos de educación inicial, promueve el desarrollo del lenguaje de los infantes, para que puedan expresarse sus pensamientos, sentimientos, emociones, acciones y eventos. Todo ello usando la propia lengua materna, dentro del lenguaje propio de su cultura y entorno.

La comunicación es el medio de interacción entre el infante y el adulto, por lo tanto, la estimulación desde temprana edad y modelos adecuados comunicativos son cruciales para el desarrollo de la personalidad y el aprendizaje de conceptos (Castañeda, 1999). En este

contexto el docente juega un papel crucial, puesto que, con sus conocimientos psicopedagógicos y la experiencia en la práctica educativa, incidirá notablemente en el lenguaje y en las relaciones interpersonales de estos con pares y adultos (Castañeda, 1999).

Los centros educativos juegan un papel importante cuando de desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje se trata, puesto que los centros son el camino hacia la socialización para los niños (Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía, 2010). Lamentablemente, la enseñanza en los centros educativos de la provincia ha debido cambiar de modalidad. Esto debido a las condiciones que impone la pandemia Covid-19. Por tanto, el contacto entre docente y educandos se restringe, lo mismo el contacto entre pares.

El cambio de modalidad de enseñanza ha dejado huellas en los educandos del centro investigado, puesto que los educando pierden el espacio de interacción socioeducativo. Al retornar a las clases normales se observó cierto retraso en el desarrollo lingüístico, este es mínimo para la edad, pero podría afectar el desarrollo de las otras etapas del lenguaje. Ante esta situación se visualiza la opción de estimular de forma temprana el desarrollo del lenguaje de los infantes.

La propuesta tiene como finalidad capacitar al personal docente para que ellos se encarguen de estimular el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas, y así prevenir dificultades de lenguaje desde temprana edad que se derivan de los efectos del confinamiento y el exceso de pantallas en este tiempo. Se busca favorecer la comunicación de los infantes, a través de la creación de un programa de capacitación docente. Esta capacitación favorecerá la reflexión sobre la práctica pedagógica y la aplicación de estrategias didácticas que estimulen el lenguaje de los infantes aplicando la prevención de dificultades en el lenguaje.

## **5. OBJETIVOS**

### **5.1. OBJETIVO GENERAL**

Diseñar una propuesta de capacitación en desarrollo del lenguaje a educadoras del subnivel 1 de educación inicial del CDI Las estrellitas.

## 5.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer los lineamientos del currículo oficial sobre el desarrollo del lenguaje en los infantes de 24 a 36 meses.
- Indagar bibliografía sobre estrategias de desarrollo del lenguaje en infantes de 24 a 36 meses.
- Comprender las estrategias que fomentan el desarrollo lingüístico en infantes de 24 a 36 meses de edad.
- Reflexionar sobre la práctica pedagógica en torno al desarrollo del lenguaje.

## 6. MARCO TEÓRICO

### 6.1. TEORÍA DEL APRENDIZAJE CONSTRUCTIVISTA

Jean Piaget (1974) fue el creador de la teoría constructivista del aprendizaje, esta expresa que las personas son capaces de crear y descubrir cosas nuevas. En el ámbito educativo el enfoque constructivista coloca especial énfasis en el rol mediador del docente, a la vez que recalca que el aprendizaje es una construcción social (Miranda, 2011).

Rosas y Sebastián (2001) explica que: el constructivismo compromete el lado epistemológico; todas las personas son capaces de construir su conocimiento; siempre existe un concepto de desarrollo. Por su parte, Ausubel (citado por Papalia, et al. 2007) plantea que las construcciones previas inciden de manera significativa en los aprendizajes nuevos. Por lo que la información que se provee debe ser significativa, debe aportar algo al estudiante, para que pueda asimilarlos y luego integrarlos a los conocimientos que ya poseía.

De acuerdo con Martínez (2005), la posición epistemológica del constructivismo responde las preguntas ¿cómo conoce el sujeto? ¿Cómo adquiere conocimiento una persona? Este autor indica que “las personas se implican activamente, desde su nacimiento, en la construcción de un sentido personal con el mundo que les rodea, todo a partir de su propia experiencia” (p. 93). Esto quiere decir que cada persona construye sus conocimientos y habilidades según la realidad (medio social y cultural) que viven, incluso el lenguaje.

Para Flórez (1994) el constructivismo contribuye al desarrollo personal de los seres humanos y lo va humanizando. Es por esto por lo que, en el área educativa, las teorías constructivistas son las que aplica a diario del educador con los educandos, tanto dentro como fuera del salón de clase.

En este enfoque el aprendizaje se da de manera natural, es por ello por lo que la metodología principal es la interacción social a partir de un proceso de construcción individual y evoluciona a un proceso social (Universidad de Antioquia, 2008). De tal manera que el educando encuentra la información por su cuenta junto con la información que obtiene en el entorno y así puede entender y comprender en su propio lenguaje (Mansilla, 2014).

Las características del enfoque constructivista llevan al docente a ser una pieza clave en el desarrollo escolar, así mismo el docente debe dar libertad para escoger libros, juguetes, juegos, a los niños y niñas, así lo expresa Mansilla (2014). El mismo autor afirma que el docente debe crear una clase creativa y dinámica, en donde proporcione los estímulos necesarios para crear un aprendizaje significativo.

El rol docente en el constructivismo, según Guerra, et al. (2005) es: formar al individuo, despertar curiosidad y creatividad, favorecer la autonomía, fomentar el rigor intelectual, crear condiciones necesarias para que la enseñanza formal tenga éxito. Es decir, que los docentes son “un agente de cambio con disposición para entender, tolerar y hacer de la escuela un sitio de aprendizaje significativo” (Guerra et al, 2005, p. )

## **6.2. DESARROLLO DEL LENGUAJE**

El lenguaje según Ugalde (1989) “es un código oral o escrito, un sistema de signos que usa el ser humano para comunicarse con los demás o reflexionar consigo mismo” (p.17), el cual se expresa a través de la producción del sonido o gráficos. Para Olson (1999) el lenguaje “es un recurso cultural, y sus implicaciones tienen que desplegarse en un tiempo histórico. La escritura puede permitir la enumeración de las leyes de la cultura. (...) La educación, tal como la conocemos, es una institución letrada” (p. 62).

La Real Academia de la Lengua Española (2001) define el lenguaje como el estilo y modo de hablar y escribir de cada persona en particular. Dicha definición se refiere tanto a la comunicación verbal y escrita de forma general. En cambio, Peralta (2000) explora el ámbito social del lenguaje, indica que es un modo de interacción social que surge del vivir

en una comunidad lingüística. Así el autor define que “es un intercambio de comunicación, constituye un fenómeno biológico relacional, de modo que, cuando nos referimos al lenguaje, no aludimos sólo a su estructura, sino también, a la función que está a la base” (Peralta, 2000, p.55).

Elda (2006) señala que el lenguaje es “una facultad humana que nos define como especie por su carácter lingüístico, social, psicológico y el lenguaje oral” (p.12). Esta definición deja claro que el lenguaje es el modo que tiene el ser humano para expresarse de forma verbal. Es decir, sin lenguaje no existiría la comunicación humana, por lo tanto, el autor concluye que la comunicación oral es uno de los ejes de la vida social de toda comunidad.

De acuerdo con Miranda (2011) el lenguaje permite que el ser humano se aproxime a los demás y a sí mismo, también sirve para reflexionar sobre: el propio proceder, condiciones internas, las emociones propias y del prójimo. Igualmente dice que a través del lenguaje se puede: comprender e interpretar la naturaleza del entorno, así como el mundo, sus estructuras físicas y formales; hereda conocimiento de los ancestros, se transmite ideas a las nuevas generaciones; se construyen imágenes del ser; se construyen máquinas, artefactos y programas.

Según Calderón (2004) el lenguaje permite adquirir vocabulario y elaborar frases, sin embargo, para que ello suceda es necesario tener ciertas capacidades y condiciones primordiales. El mismo autor afirma que “en el acto de leer, es necesario que el niño y la niña hayan adquirido el lenguaje oral” (p. 5-6). Razón por la cual es indispensable desarrollar el lenguaje en los primeros años de escolaridad, con la finalidad de proveer las herramientas para la integración al medio social, es decir su medio familiar y luego con la sociedad (MINEDUC, 2014).

Berko (2010) define el lenguaje a través de los cuatro aspectos que lo componen, estos son: el aspecto semántico que se refiere a la comprensión del lenguaje; el sintáctico que alude a las estructuras del lenguaje para formar enunciados y proposiciones; el fonológico que se refiere a los fonemas o sonidos del habla y por último el pragmático, este se refiere al uso del lenguaje dentro de un contexto adecuado en situaciones comunicativas. Esta definición es detallada y al mismo tiempo amplia. Por lo tanto, será la que sustentará el término “lenguaje” utilizado en el presente trabajo.

### 6.2.1.1. Lenguaje verbal y no verbal

Fajardo (2009) expresa que un factor indispensable en los grupos humanos es el acceso y el intercambio de información, así mismo como las discusiones de ideas, la negociación en medio del desacuerdo y conflictos. En sí, la comunicación es un componente esencial y necesario para la supervivencia de la humanidad. Además de un medio para la difusión de sus: costumbres, ritos, tradiciones sociales, culturales, historias y otras más (Fajardo, 2009).

Según Mosqueda (2005) las lenguas son el medio en el cual el lenguaje verbal se manifiesta. Señala este autor que cada lengua tiene signos orales y escritos, por medio de los cuales se comunican los miembros de una determinada comunidad.

Los signos orales, son las señales que se producen vocalmente y se reciben a través del oído, es más espontáneo y se produce ante un interlocutor (...) en donde entran en juego palabras, pausas, gestos, entonaciones, énfasis, etc. El escrito emplea signos gráficos que se perciben por la vista y se utilizan, aparte de las letras se utilizan signos de puntuación, exclamación, interrogación (...). (Mosqueda, 2005, p. 26)

El lenguaje es un vehículo de la información, puesto que da a conocer algo a quien lo escucha; además aquella información que se da a conocer contiene un parte de la realidad del mundo exterior y también información del mundo interior de quien lo expresa (Fajardo, 2009). Por tanto, el lenguaje es una herramienta cultural que se adquiere a temprana edad y siempre en la interacción con otros.

Mientras, el lenguaje no verbal, para Ortego, et al. (2006) “es un conjunto de comportamientos que proporcionan información en ausencia de palabras” (p.4). Al respecto Kuhnke (2017), indica que las expresiones y los movimientos del cuerpo se puede detectar pensamientos e intenciones que expresan muchas más cosas de las que las personas están dispuestas a contar. Es decir, las personas exponen de manera inconsciente las intenciones que tienen ante cierta situación o persona.

El ser humano no siempre tiene la intención de expresarse ante otras personas, pero lo hace. Al respecto Ortego, et al. (2006) indican que el cuerpo emite constantemente mensajes de forma no verbal, a través de: “la mirada, la dilatación pupilar, la expresión

facial, las sonrisas, la postura y orientación corporal, los gestos, los movimientos de las piernas, pies y cabeza, etc.” (p.4).

Para Alcántara (2012) la comunicación no verbal tiene tres características importantes: la primera es que es inconsciente y no se puede modificar fácilmente; segundo, los gestos tienen un significativo según el contexto en el que se den, no pueden ser juzgados por si solos; por último, la comunicación humana es compleja.

### 6.2.1.2. Desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de 12 a 36 meses

Pérez y Salmerón (2006) explican que, a lo largo del desarrollo de los niños y niñas, el lenguaje es uno de los aspectos más complejos que se va perfeccionando mientras el individuo crece. Gracias a la imitación, el infante va adquiriendo de manera gradual y progresiva un lenguaje de forma, contenido y uso similar al de los adultos que lo rodean (Pérez y Salmerón, 2006). En síntesis, se comprende que todo este proceso se da por etapas en las cuales el desarrollo del lenguaje se nutre de las experiencias y el ambiente social.

A continuación, se presenta la tabla 1, en ella se describe brevemente el desarrollo del lenguaje de los niños y niñas de 12 a 36 meses (Pérez y Salmerón, 2006).

**Cuadro 1. Etapas en el desarrollo del lenguaje**

<b>Edad</b>	<b>Lenguaje verbal</b>	<b>Lenguaje no verbal</b>
12 a 24 meses	Realizar peticiones Expresar deseos y rechazos Nombra objetos Comparte situaciones Incorpora a diario palabras nuevas Palabra- frase Unir dos palabras Negociación y pregunta	Reacciona a la voz humana e identifica voces familiares. Presta atención a la cara de un adulto Ríe en voz alta Aparenta contestar al adulto cuando le habla Comprende expresiones Señala con el dedo Si/no corporal Usa gestos naturales Palabras acompañadas de gestos Rechazo y deseo con gritos, exclamaciones o gruñidos
24 a 36 meses	Pregunta el nombre y el ¿por qué? de las cosas Inicia el relato de acontecimientos Comprende órdenes y situaciones complejas Comprende adjetivos sencillos Comprende el uso de los objetos	Mira el mundo que lo rodea Explora Las expresiones adquiridas antes se mantienen

	Amplía su vocabulario día a día Emplea oraciones simples Comprende la interrogación y la afirmación Uso de artículos plurales Se entiende mejor su pronunciación	
--	--	--

Fuente: Adaptación Pérez y Salmerón, 2006.

### **6.2.2. Lenguaje en la primera infancia.**

Hoff (2009) resalta que el desarrollo y crecimiento del ser humano pasa por varias etapas. Una de ellas es la etapa infantil. El mismo autor expone que en esta etapa el niño adquiere habilidades y destrezas en las diferentes dimensiones, que le servirán de base para la adquisición de conceptos y otras capacidades. Con esto, lo que el autor quiere decir es que la etapa de la infancia es una de las más importantes para el desarrollo del lenguaje, porque es cuando va conociendo y aprendiendo acerca de su entorno, por lo que es de ahí de donde adquiere el lenguaje.

De acuerdo con Molina et al (1999) en la primera infancia no solo se desarrolla el lenguaje, sino que además se adquieren otras habilidades como, por ejemplo: primera sonrisa, primeros pasos, la primera reacción de angustia ante un extraño, etc. Además, explica que a través del lenguaje el niño será capaz de relacionarse con sus semejantes y exponer sus deseos y necesidades de forma más precisa.

Hoff (2009) explica que la adquisición del lenguaje en la primera infancia “es uno de los logros más notables de la primera infancia. A la edad de cinco años, los(as) niños(as) dominan esencialmente el sistema de sonido y la gramática de su lengua y adquieren un vocabulario de miles de palabras” (p.1).

Vivas (2016) define el lenguaje como una capacidad connatural al hombre, la cual es desarrollada y perfeccionada, según los siguientes elementos: el entorno familiar, actitudes, aptitudes, condiciones en las cuales tiene lugar la existencia de los seres, las potencialidades que se dan en el orden cognitivo y simbólico. En síntesis, el desarrollo del lenguaje tiene una influencia sociocultural y también depende de características personales.

De acuerdo con Sarmiento (2007) el lenguaje también apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan: el conocimiento, la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. Cabe mencionar entonces, que el lenguaje es una herramienta fundamental para lograr un aprendizaje integral.

Por otra parte, Capcha (2017) define el habla como la concreción de cualquier sistema lingüístico, de cualquier lengua; menciona que mediante el habla una persona puede reconocer a las personas que pertenecen a un mismo conglomerado social y cultural. Es por ello por lo que, en cada comunidad, pueblo o grupo social, se hacen adaptaciones, transformaciones a la lengua o se permiten ciertos usos particulares. Capcha (2017) afirma que el habla, además tiene que ver con factores que inciden en las prácticas que realizan los sujetos en su cotidianidad.

### 6.2.3. Material Didáctico

Abril (2014), define a los materiales didácticos como “todos los materiales que se usan para lograr el proceso de enseñanza con mayor eficacia, así mismo para reforzar el proceso de comunicación del contenido educativo”; en otros casos también son llamados los auxiliares de la enseñanza o los materiales de instrucción.

Alonso (2002) considera que el material didáctico provoca el desarrollo y formación de ciertas capacidades, actitudes o destrezas en los infantes. Los materiales didácticos permiten el aprendizaje a través de la manipulación. Además, Alonso (2002) indica que el entorno puede servir de material de apoyo didáctico:

todo dependerá de la creatividad de los maestros y su capacidad de mediar entre el niño y la niña y el material, para incitarlos al descubrimiento, a la exploración, con el material que les brinde la oportunidad de ser espontáneos con el entorno más o menos cercano (p.)

De acuerdo con lo expresado por Alonso (2002) el maestro puede utilizar materiales que le brinda el entorno, sin embargo, requiere creatividad para adaptarlos a las clases y temas que imparte. Mientras el material es manejado por el maestro “de manera hábil, el alumno aprende poco a poco, y cuando es usado por el alumno, es posible llegar a mejores aprendizajes y más profundos a través del descubrimiento y el juego” (Alonso, 2002, p.).

García (2006) en su libro Informe sobre el material didáctico para la educación general básica afirma que el material didáctico:

reúne medios y recursos los cuales facilitan la educación y el aprendizaje (...) Suelen aplicarse en el ambiente educativo como una manera de facilitar la adquisición de nociones, habilidades, conceptos, actitudes y destrezas. Por

ejemplo; libros, materiales impresos o electrónicos, manuales, software diversos, videos, audio, juegos, etc. Lo “didáctico” es un atributo de los materiales de comunicación educativa. (pág.12.)

En síntesis, los materiales didácticos son importantes para el proceso de enseñanza-aprendizaje. No obstante, lo imprescindible es la mediación del docente al momento de usar esos recursos. Además, es necesaria la creatividad docente para usar el medio u entorno como recurso didáctico.

### **6.3. CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN INICIAL EN ECUADOR**

El currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014) se enfoca en el desarrollo integral infantil y guía al docente sobre el perfil de salida de los niños. Para ello se organiza en ejes, estos son: desarrollo, ámbitos de desarrollo y aprendizaje, objetivos de aprendizaje, destrezas y orientaciones metodológicas.

El Currículo de Educación Inicial antes mencionado, se fundamenta en el derecho a la educación, atendiendo, a la diversidad personal, social y cultural. Esto implica que a partir del año y medio, los infantes tienen la posibilidad de seguir su proceso de formación ingresando a la Educación Inicial. Esta comprende los grados de: Maternal; subnivel 1; subnivel 2.

De acuerdo con el MINEDUC (2014) un factor trascendental en el desarrollo de los educandos es la existencia de un entorno para desenvolverse desde los primeros momentos de su vida. Por lo que debe considerarse indispensable crear ambientes estimulantes y positivos, donde los niños puedan acceder a experiencias de aprendizaje efectivas desde sus primeros años, con el fin de reforzar el desarrollo infantil en todos sus espacios, lo cual influirá a lo largo de su vida.

El MINEDUC (2014) destaca dentro del currículo la labor de brindarle al infante experiencias de aprendizaje desde las actividades lúdicas y sus diferentes manifestaciones socioculturales. Dicho en otras palabras, los educandos pueden aprender jugando.

El actual currículo de Educación Inicial (2014) se fundamenta en tres ejes de desarrollo y aprendizaje, estos son: Desarrollo Personal y Social; Descubrimiento del Medio Natural y Cultural; Expresión y Comunicación. A su vez estos ejes se subdividen en ámbitos de desarrollo y aprendizajes. Estos últimos son las guías o bases que los docentes utilizarán

para construir sus horarios, clases y actividades. Es decir, su planificación entera estará fundamentada en los ámbitos de aprendizajes.

El MINEDUC (2014) describe el primer eje de *desarrollo personal y social* como el proceso en el que se desarrolla la construcción de la identidad del niño. Dicho proceso se realiza en la medida que el niño descubre las características de todos y las propias. De esta forma se promueve la autonomía y la autoestima.

El segundo eje se denomina *descubrimiento del medio natural y cultural*, permite que el niño construya conocimientos cuando interactúa con sus pares y el propio entorno sociocultural. El tercer eje se denomina *expresión y comunicación*, en el cual se desarrolla la capacidad del niño para comunicarse y expresarse a través del lenguaje verbal y no verbal (MINEDUC, 2014).

El presente trabajo de investigación tendrá en cuenta el eje de *expresión y comunicación*; y sus respectivos ámbitos. Para ello es importante destacar la definición de cada uno de ellos, según el Ministerio de Educación del Ecuador (2014):

Este eje consolida procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, vivencias y sentimientos que les permitan relacionarse e interactuar de manera adecuada con los demás. (p.20)

Este eje es fundamental para otros procesos de desarrollo como el motriz, tal como lo indica el MINEDUC (2014) al resaltar la influencia en cada nivel educativo: e Inicial 1<sup>a</sup> través de las temáticas de expresión del lenguaje verbal y no verbal, y exploración del cuerpo y motricidad. Mientras en inicial 2, los ámbitos de comprensión y exploración de lenguaje, expresión artística y expresión corporal y motricidad.

### **6.3.1. Rol docente en el desarrollo del lenguaje**

Martínez (2015) explica que el rol del docente es ser guía, facilitador y mediador para sus alumnos. El mismo autor afirma que los docentes deben promover el aprendizaje colaborativo y socializador, de tal forma que se establezca un contacto interpersonal, y que se fomente el aprendizaje mediante la resolución de problemas cotidianos.

De acuerdo con Martínez (2015) el desarrollo del lenguaje de los infantes requiere que los educadores planifiquen y generen actividades tempranas de estimulación lingüística que se relacionen con el contexto sociocultural de los educandos. Es decir, el docente también es un mediador del lenguaje y la cultura.

En el Currículo del MINEDUC (2014), se identifica al docente como un mediador del aprendizaje, “debe asumir un rol de mediador del desarrollo y aprendizaje que permita potenciar las capacidades del infante, y permitir que él mismo explore, juegue, experimente y cree” (p. 47). El MINEDUC (2014), agrega que la parte importante de la mediación es “hablar con los niños”, conversar con ellos, y de esa forma utilizar el lenguaje como puente entre lo que los infantes saben y lo que el docente espera que aprendan.

Cardoza (2004), indica que el rol docente se concentra en desarrollar las capacidades según los intereses de los educandos, dentro de un ambiente que permita pensar, criticar e investigar. El autor enfatiza que el docente debe: crear un ambiente que propicie el desarrollo del lenguaje del infante; preocuparse por si las actividades y estrategias se acoplan a las necesidades socio afectivo y socio cognitivas de los educandos; estimular la autoeducación del alumno. Todo lo cual permitirá el desarrollo integral de los educandos (Cardoza, 2004).

Bisio (2013) concuerda con lo planteado por Cardoza (2004), al señalar que la intervención del docente es primordial para el desarrollo del lenguaje oral de los infantes, para ello debe crear situaciones específicas que provoquen la conversación entre pares.

### **6.3.2. ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE EN NIÑOS DE 24 A 36 MESES**

El MINEDUC (2014) plantea estrategias que promueven la estimulación del lenguaje, las que se enfocan en cuatro aspectos del lenguaje: el semántico (comprensión del lenguaje), sintáctico (estructuras del lenguaje, enunciados y proposiciones), fonológico (fonemas o sonidos) y pragmático (uso del lenguaje).

El Currículo de Educación Inicial (MINEDUC, 2014), menciona dos lineamientos metodológicos generales para estimular el desarrollo del lenguaje, estas son: juego trabajo y experiencias de aprendizajes. El juego trabajo son los denominados rincones, estos son una estrategia flexible que permite abarcar la diversidad de infantes que existe en el aula. A través del uso de los rincones se potencian capacidades e intereses individuales.

Mientras que las experiencias de aprendizaje son “un conjunto de experiencias y actividades exigentes que nacen del interés de los niños y niñas produciéndoles gozo y asombro, teniendo como propósito fomentar el desarrollo de las destrezas que se trazan” (MINEDUC, 2014, p. 44).

**Cuadro 2. Estrategias del Juego trabajo y experiencias de aprendizajes**

<b>JUEGO TRABAJO (RINCONES)</b>	<b>EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE</b>
-Rincón de lectura -Rincón de construcción -Rincón de hogar -Rincón de arte -Rincón de ciencias -Rincón de agua -Rincón de arena	- Visita al zoológico - El trabajo de pescador - El nacimiento de un hermanito - El encuentro con un animal - Mirar las nubes moverse

Fuente: Ministerio de Educación, 2014.

Hernández (2012) menciona estrategias constructivas y creativas, que tienen como finalidad que las actividades se conviertan en enseñanzas. El autor explica que para estimular el desarrollo del lenguaje oral se deben considerar las características de los niños y niñas y adaptarlas a sus necesidades. A continuación, en el cuadro 3 se mencionan estrategias innovadoras (Hernández, 2012, p )

**Cuadro 3. Estrategias de estimulación del lenguaje**

<b>Expresión artística y corporal</b>	<b>Juegos mentales</b>	<b>Creatividad, imaginación y expresión oral</b>	<b>Ejercicios faciales</b>
Canto Poesía Exposiciones Dibujos Pinturas Manualidades Expresión de sentimientos	Teléfono descompuesto Adivinanzas Describir las características de animales increíbles Dibujos con errores	Construcción Contar historias Que te gustó del cuento	Ejercicios de respiración Soplar Recrear sonidos del ambiente, objetos, animales, medios de transporte. Ejercicios con la cara Ejercicios bucales (lengua, labios, paladar, mandíbula)

Fuente: Hernández, 2012

## **7. PROPUESTA DE INTERVENCION**

### **7.1. INTRODUCCIÓN**

La presente propuesta de capacitación docente fue diseñada para las docentes del CDI Las estrellitas, con la finalidad de prevenir problemas de lenguaje oral en los niños y niñas de inicial 1. Las docentes al tener los conocimientos y herramientas para estimular adecuadamente a los niños y niñas serán capaces de contribuir al desarrollo del lenguaje oral y así favorecer la comunicación entre pares y adultos, además de ampliar el vocabulario y evitar problemas de pronunciación.

La propuesta pretende lograr la apropiación docente de estrategias de estimulación del lenguaje oral, junto con la creación de materiales didácticos obtenidos del medio. Se fomentará la reflexión sobre la propia práctica pedagógica, en relación con la comunicación en el aula y el desarrollo del lenguaje en los infantes. Con ello se espera contribuir a favorecer la comunicación entre niños y adultos, así como contribuir a la ampliación del vocabulario y evitar en el futuro cercano problemas de pronunciación en los educandos.

Al proveer al personal docente de las herramientas necesarias para estimular el lenguaje y minimiza las dificultades de lenguaje de los alumnos, se podrá evitar retraso en el desarrollo lingüístico de los infantes de 34 a 36 meses de edad. Por lo tanto, la presente propuesta es importante para el desarrollo del lenguaje infantil.

### **7.2. PLANIFICACIÓN DE LA PROPUESTA**

#### **7.2.1. Metodología de la propuesta**

La propuesta tiene como objetivo fundamental capacitar a las educadoras del subnivel 1 de educación inicial del (CDI Las estrellitas) en estrategias de desarrollo lingüístico. La propuesta se apoya en diferentes aportes teóricos del constructivismo (Piaget,1974; Miranda 2011, Papalia et al 2007; Martínez 2005; Guerra et al 2005), favoreciendo el desarrollo del lenguaje, a través del diseño de actividades dialógicas y creativas (Pérez y Salmerón 2006, Hoff 2009).

Se aplicará una metodología activa fundamentada en clases demostrativas (Cardoza 2004, Bisio 2013). Además, se empleará el trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la construcción de conocimiento (MINEDUC 2014).

Otro elemento teórico que sustenta la propuesta es el análisis y comprensión de estrategias de estimulación lingüística, tales como: juego y el uso de rincones de aprendizaje, ya que estos promueven el desarrollo de destrezas en los infantes, a la vez potencian sus capacidades e intereses individuales (Hernández, 2012; MINEDUC, 2014). También se desarrollarán actividades para trabajar los fonemas, tales como: ejercicios de respiración, soplo, ritmo, discriminación auditiva, vocabulario, comprensión y expresión (Arriaza, 2006).

El tercer elemento teórico implica la reflexión crítica en torno al rol de la educadora en el desarrollo del lenguaje de sus educandos (MINEDUC 2014). Las actividades que contribuirán a dicha reflexión serán: Identificar la necesidad de comprender y saber utilizar estrategias de estimulación lingüística; Analizar la propia práctica pedagógica en torno al desarrollo del lenguaje de los educandos; Planificar unidades didácticas que fomenten el desarrollo lingüístico de los infantes de 34 a 36 meses de edad.

A continuación, en el siguiente cuadro 4 se grafica la relación entre objetivos, estrategias y sesiones.

**Cuadro 4. Síntesis**

<b>Objetivos específicos de la propuesta</b>	<b>Sesión en la que se aplica</b>	<b>Estrategias</b>
1. Conocer los lineamientos del currículo oficial sobre el desarrollo del lenguaje en los infantes de 24 a 36 meses.	Este objetivo específico se lo aplicara en la secciones 1-2	Trabajo colaborativo Visionado Diálogo colectivo
2. Conocer los lineamientos del currículo oficial sobre el desarrollo del lenguaje en los infantes de 24 a 36 meses.	Este objetivo específico se lo aplicara en la secciones 3-4-5-6	Trabajo colaborativo Visionado Aplicación práctica del contenido
3. Comprender las estrategias que fomentan el desarrollo lingüístico en infantes de 24 a 36 meses de edad.	6-7-8-9	Trabajo colaborativo Visionado Aplicación práctica del contenido

### 7.2.2. Temporalización

La propuesta se llevará a cabo durante un trimestre. Contará con 9 sesiones de dos horas cada una.

**Cuadro 5. Cronograma**

	Mes 1		Mes 2						Mes 3		
Sesiones/temporalización	S. 1	S. 2	S. 1	S. 2	S. 3	S. 4	S. 5	S. 6	S. 7	S. 8	S. 9
1. Desarrollo del lenguaje oral											
2. Estrategias para desarrollo del lenguaje oral											
3. Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con control de los órganos del habla											
4. Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con asociación auditiva											
5. Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con discriminación auditiva											
6. Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con lenguaje receptivo - comprensivo											
7. Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con expresión oral											
8. Rincones de aprendizaje para el desarrollo del lenguaje oral con expresión oral											
9. Elaboración de Kamishibai											

### 7.2.3. Matriz de planificación

<b>ETAPA 1: DESARROLLO DEL LENGUAJE</b>	
<b>Sesión 1. Sensibilización Temática</b>	
<b>Objetivo de la propuesta</b>	Conocer los lineamientos del currículo oficial sobre el desarrollo del lenguaje en los infantes de 24 a 36 meses.
<b>Objetivo de la sesión:</b>	Fortalecer los conocimientos previos de las educadoras sobre el desarrollo del lenguaje en los infantes.
<b>Contenido:</b>	Lenguaje oral: características
<b>Actividades:</b>	
<b>Inicio 0:10</b>	- Socialización de la propuesta de capacitación
<b>Desarrollo 1:20</b>	-Observar el video ‘La importancia del lenguaje y la comunicación’ -Reflexión sobre el video presentado: -Presentación del tema ‘El lenguaje oral’. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Importancia del lenguaje oral</li> <li>• Desarrollo del lenguaje oral en niños de 24 a 36 meses</li> </ul>
<b>Cierre 0:30</b>	Ronda de preguntas de los participantes acerca del tema presentado, para saciar dudas, aclarar inquietudes. Desarrollan evaluación formativa en pareja: desarrollo del lenguaje
<b>Recursos:</b>	Laptop, parlantes, infocus, cuaderno de apuntes, hojas, lápiz, esfero, video ‘La importancia del lenguaje y la comunicación’ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sZpxLsPcLqU&amp;t=36s&amp;ab_channel=PrepaenL%C3%ADnea">https://www.youtube.com/watch?v=sZpxLsPcLqU&amp;t=36s&amp;ab_channel=PrepaenL%C3%ADnea</a>
<b>Tiempo:</b>	2 horas
<b>Evaluación</b>	Desarrollan evaluación en parejas: Cuestionario

Fuente: Elaboración propia

<b>ETAPA: DESARROLLO DEL LENGUAJE</b>	
<b>Sesión 2. Estrategias para desarrollo del lenguaje oral</b>	
<b>Objetivo de la propuesta</b>	Conocer los lineamientos del currículo oficial sobre el desarrollo del lenguaje en los infantes de 24 a 36 meses.
<b>Objetivo de la sesión:</b>	Fortalecer los conocimientos previos de los docentes a cerca de las estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de inicial 1.
<b>Contenido</b>	Estrategias metodológicas para desarrollo del lenguaje oral
<b>Inicio 0:10</b>	Bienvenida al grupo de participantes. Dinámica de inicio de clases “Telaraña”. Con una bola de lana el capacitador inicia diciendo en una palabra lo que significa el lenguaje oral para los niños, luego toma la punta de la lana y lanza la bola a otro participante. Dice una palabra sobre el mismo tema, toma su parte de la lana y lanza la bola, así hasta que todos hayan participado y forman una telaraña.
<b>Desarrollo metodológico 1:20</b>	Presentación del objetivo de la sesión. Observar el video ‘Estimulación del Lenguaje - Chile Crece Contigo’ Reflexión sobre el video presentado. Actividad individual, enumerar ¿Cuáles son las estrategias que usa para estimular el lenguaje oral en los niños de 24 a 36 meses? Presentación del tema ‘Estrategias metodológicas para desarrollo del lenguaje oral’. <ul style="list-style-type: none"> <li>• El juego como estrategia metodológica</li> <li>• El arte como estrategia metodológica</li> <li>• Estrategias didácticas</li> <li>• Expresión artística y corporal</li> <li>• Juegos mentales</li> <li>• Creatividad, imaginación y expresión oral</li> <li>• Ejercicios faciales</li> </ul>
<b>Cierre 0:30</b>	Ronda de preguntas de los participantes acerca del tema presentado, para saciar dudas, aclarar inquietudes. Complemento de actividad individual, observar sus respuestas y comparar con lo observado en la presentación. Añadir ¿qué debo mejorar, añadir o complementar en mis estrategias de estimulación del lenguaje oral? -Desarrollan evaluación individual
<b>Recursos:</b>	Laptop, parlantes, infocus, cuaderno de apuntes, hojas, lápiz, esfero, bola de lana, video ‘Estimulación del Lenguaje - Chile Crece Contigo’ <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KhUs9zaMb_s&amp;ab_channel=ChileCreceContigo">https://www.youtube.com/watch?v=KhUs9zaMb_s&amp;ab_channel=ChileCreceContigo</a>
<b>Tiempo:</b>	2 horas
<b>Evaluación:</b>	Guía de aplicación: Enumeración de estrategias que debería usar para estimular en los niños al desarrollo del lenguaje oral.

Fuente: Elaboración propia

<b>ETAPA 3: ESTRATEGIAS DE ESTIMULACIÓN</b>	
<b>Sesión 3. Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con control de los órganos del habla</b>	
<b>Objetivo de la propuesta</b>	Indagar bibliografía sobre estrategias de desarrollo del lenguaje en infantes de 24 a 36 meses. Comprender las estrategias que fomentan el desarrollo lingüístico en infantes de 24 a 36 meses de edad.
<b>Objetivo de la sesión:</b>	Afianzar los conocimientos de los docentes acerca de estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de inicial 1.
<b>Contenido</b>	Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con control de los órganos del habla.
<b>Inicio 0:10</b>	Bienvenida al grupo de participantes. Dinámica de inicio de clases “Tres verdades una mentira”. Todos escriben sus nombres y tres cosas verdaderas y una falsa acerca de sí mismos en una hoja grande de papel. Por ejemplo, ‘A Alfonso le gusta cantar, le encanta el fútbol, tiene cinco esposas y le encanta la ópera’. Luego los participantes circulan con sus hojas de papel. Se unen en parejas, enseñan sus papeles a cada uno y tratan de adivinar cuál información es mentira.
<b>Desarrollo metodológico 1:20</b>	Presentación del objetivo de la sesión. Presentación del contenido “Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con control de los órganos del habla” <ul style="list-style-type: none"> <li>• Limpiando mis dientes</li> <li>• Mi boca es un globo</li> <li>• Trozo y soplo papel</li> <li>• Saboreando muevo mi lengua</li> <li>• La rosa de los vientos</li> <li>• Baile del lápiz</li> <li>• Ejercicios labiales</li> <li>• Manejo de una buena vocalización</li> </ul> Ronda de preguntas de los participantes acerca del tema presentado, para saciar dudas, aclarar inquietudes. Los participantes pueden acotar con otras estrategias que conozcan o usen regularmente.
<b>Cierre 0:30</b>	Actividad grupal, los participantes forman grupos de tres personas, escogen dos estrategias de las que se presentaron en las diapositivas y elaboran un diario mural en el que las explican.
<b>Recursos:</b>	Laptop, infocus, cuaderno de apuntes, hojas, lápiz, esfero, papel
<b>Tiempo:</b>	2 horas
<b>Evaluación:</b>	Dominio declarativo de las técnicas estudiadas en la sesión

Fuente: Elaboración propia

<b>ETAPA 4: ESTRATEGIAS DE ESTIMULACIÓN</b>	
<b>Sesión 4. Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con asociación auditiva</b>	
<b>Objetivo de la propuesta</b>	Indagar bibliografía sobre estrategias de desarrollo del lenguaje en infantes de 24 a 36 meses. Comprender las estrategias que fomentan el desarrollo lingüístico en infantes de 24 a 36 meses de edad.
<b>Objetivo de la sesión:</b>	Afianzar los conocimientos de los docentes acerca de estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de inicial 1.
<b>Contenido :</b>	Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con asociación auditiva
<b>Inicio 0:10</b>	Bienvenida al grupo de participantes. Dinámica de inicio de clases “Juego de malabarismos con pelotas”. Todos se ponen de pie y forman un círculo pequeño. (Si el grupo es muy grande, será necesario dividirlo en dos círculos.) El facilitador empieza por tirar la pelota a alguien en el círculo, diciendo el nombre de esa persona al tirar la pelota. Continúe tomando y tirando la pelota, estableciendo un modelo para el grupo. (Cada persona debe recordar quién le tiró la pelota y a quién se la ha tirado.) Una vez que todos hayan recibido la pelota y un modelo haya sido establecido, incorpore una o dos pelotas más, para que siempre haya varias pelotas en uso al mismo tiempo, copiando el modelo establecido.
<b>Desarrollo metodológico 1:20</b>	Presentación del objetivo de la sesión. Presentación del contenido “Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con asociación auditiva” <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura oral de pictogramas</li> <li>• Reconocimientos de imágenes</li> <li>• Rondita de palabras</li> <li>• Imitando la canción</li> </ul> Ronda de preguntas de los participantes acerca del tema presentado, para saciar dudas, aclarar inquietudes. Las participantes pueden acotar con otras estrategias que conozcan o usen regularmente.
<b>Cierre 0:30</b>	Actividad grupal, las participantes forman grupos de tres y escogen una de las estrategias de las que se presentaron en las diapositivas. Luego por escrito explican un caso en el que aplicarían dichas estrategias
<b>Recursos:</b>	Laptop, parlantes, infocus, cuaderno de apuntes, hojas, lápiz, esfero, imágenes impresas, pictogramas.
<b>Tiempo:</b>	2 horas
<b>Evaluación</b>	Aplicación de estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con control de los órganos del habla.

Fuente: Elaboración propia

<b>ETAPA 5: ESTRATEGIAS DE ESTIMULACIÓN</b>	
<b>Sesión 5. Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con discriminación auditiva</b>	
<b>Objetivo de la propuesta</b>	Indagar bibliografía sobre estrategias de desarrollo del lenguaje en infantes de 24 a 36 meses. Comprender las estrategias que fomentan el desarrollo lingüístico en infantes de 24 a 36 meses de edad.
<b>Objetivo de la sesión:</b>	Afianzar los conocimientos de los docentes acerca de estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de inicial 1.
<b>Contenido:</b>	Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con discriminación auditiva
<b>Inicio 0:10</b>	Bienvenida al grupo de participantes. Dinámica de inicio de clases “Contacto visual”. De pie, los participantes forman un círculo. Cada persona hace contacto visual con otra persona en el lado opuesto del círculo. La pareja camina a través del círculo y cambia posiciones, mientras mantienen contacto visual. Muchas parejas pueden cambiar posiciones al mismo tiempo y el grupo debe tratar de asegurarse que todos en el círculo hayan sido incluidos en el intercambio. Empiece por intentar hacerlo en silencio y luego intercambie saludos en el centro del círculo.
<b>Desarrollo metodológico 1:20</b>	Presentación del objetivo de la sesión. Presentación de “Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con discriminación auditiva”: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimientos de sonidos del ambiente</li> <li>• Identificar el sonido de los animales</li> <li>• Poesía</li> <li>• Trabalenguas</li> <li>• Canciones</li> <li>• Cuenta cuentos</li> </ul> Ronda de preguntas de los participantes acerca del tema presentado, para saciar dudas, aclarar inquietudes. Los participantes pueden acotar con otras estrategias que conozcan o usen regularmente.
<b>Cierre 0:30</b>	Actividad en pareja, las participantes escogen una de las estrategias de las que se presentaron en las diapositivas. Luego buscan en internet recursos para crear un banco de material audiovisual que usarán en sus respectivas clases.
<b>Recursos:</b>	Laptop, parlantes, infocus, cuaderno de apuntes, hojas, lápiz, esfero, música, imágenes impresas, cuentos, poesías, sonidos de animales, sonidos de la naturaleza.
<b>Tiempo:</b>	2 horas
<b>Evaluación</b>	Rúbrica: revisión banco de recursos audiovisuales

Fuente: Elaboración propia

<b>ETAPA 6: ESTRATEGIAS DE ESTIMULACION</b>	
<b>Sesión 6. Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con discriminación auditiva</b>	
<b>Objetivo de la sesión:</b>	Afianzar los conocimientos de los docentes acerca de estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de inicial 1.
<b>Contenido:</b>	Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con lenguaje receptivo – comprensivo
<b>Inicio 0:10</b>	<p>Bienvenida al grupo de participantes.</p> <p>Dinámica de inicio de clases “¿Quién eres?”. Pida que un voluntario salga del salón. Mientras el voluntario está afuera, el resto de los participantes escogen una ocupación para él/ella, tal como chofer o pescador. Cuando el voluntario regresa, el resto de los participantes actúan las actividades. El voluntario debe adivinar la ocupación que ha sido escogida para él/ella según las actividades que sean actuadas.</p>
<b>Desarrollo metodológico 1:20</b>	<p>Presentación del objetivo de la sesión.</p> <p>Presentación de “Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con lenguaje receptivo – comprensivo”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conozco mi cuerpo</li> <li>• Dramatización de un cuento</li> <li>• Imitar el sonido de los animales</li> <li>• Retahílas</li> <li>• Adivinanzas</li> <li>• Kamishibai</li> <li>• Contar el cuento de las imágenes</li> </ul> <p>Ronda de preguntas de los participantes acerca del tema presentado, para saciar dudas, aclarar inquietudes. Las participantes pueden acotar con otras estrategias que conozcan o usen regularmente.</p>
<b>Cierre 0:30</b>	Actividad grupal, las participantes forman grupos de tres personas, y escogen tres de las estrategias presentadas en las diapositivas. Luego elaboran la planificación de una clase en la que usan esas estrategias. La planificación debe adjuntar el enlace de los recursos.
<b>Recursos:</b>	Laptop, parlantes, infocus, cuaderno de apuntes, hojas, lápiz, esfero, música, adivinanzas, cuentos en imágenes, imágenes impresas del cuerpo.
<b>Tiempo:</b>	2 horas
<b>Evaluación</b>	Rúbrica evaluación planificación

Fuente: Elaboración propia

<b>ETAPA 7: ESTRATEGIAS DE ESTIMULACION</b>	
<b>Sesión 7 Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con expresión oral</b>	
<b>Objetivo de la sesión:</b>	Afianzar los conocimientos de los docentes acerca de estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de inicial 1.
<b>Técnica:</b>	Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con expresión oral
<b>Inicio 0:10</b>	<p>Bienvenida al grupo de participantes.</p> <p>Dinámica de inicio de clases “¿Qué tipo de animal?”. Pida a los participantes que se dividan en parejas y que formen un círculo. Ponga suficientes sillas en el círculo para que todas las parejas, excepto una, tengan asientos. En secreto, cada pareja decide qué tipo de animal va a ser. Los dos participantes sin sillas son los elefantes. Estos caminan por el círculo diciendo los nombres de diferentes animales. Cuando adivinan correctamente, los animales que han sido nombrados tienen que pararse y caminar detrás de los elefantes, actuando como los animales que representan. Esto continúa hasta que los elefantes ya no puedan adivinar más. ¡Luego ellos dicen “Leones!” y todas las parejas corren hacia las sillas. La pareja que se queda sin sillas se convierte en los elefantes en el siguiente turno.</p>
<b>Desarrollo metodológico 1:20</b>	<p>Presentación del objetivo de la sesión.</p> <p>Presentación de “Estrategias de estimulación para el desarrollo del lenguaje oral con expresión oral”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronuncio mi nombre</li> <li>• Punzo mi nombre y lo pronuncio</li> <li>• Identifico mi familia</li> <li>• Materiales de aseo personal</li> <li>• Describo objetos</li> </ul> <p>Ronda de preguntas de los participantes acerca del tema presentado, para saciar dudas, aclarar inquietudes. Los participantes pueden acotar con otras estrategias que conozcan o usen regularmente.</p>
<b>Cierre 0:30</b>	Actividad en parejas, las participantes escogen 3 estrategias de las que se presentaron en las diapositivas. Luego crean guiones de situaciones comunicativas que podrían desarrollar en el aula al momento de usar esas estrategias. El objetivo es que las actividades se conviertan en significativas para los educandos.
<b>Recursos:</b>	Laptop, parlantes, infocus, cuaderno de apuntes, hojas, lápiz, esfero, música.
<b>Tiempo:</b>	2 horas
<b>Evaluación</b>	Rúbrica: diseño de situaciones comunicativas con los infantes

Fuente: Elaboración propia

<b>ETAPA 8: JUEGO TRABAJO</b>	
<b>Sesión 8 Rincones de aprendizaje</b>	
<b>Objetivo de la sesión:</b>	Afianzar los conocimientos de los docentes acerca de los rincones de aprendizaje que estimulan el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de inicial 1.
<b>Contenido:</b>	Rincones de aprendizaje que estimulan el desarrollo del lenguaje oral
<b>Inicio 0:10</b>	Bienvenida al grupo de participantes.
<b>Desarrollo metodológico 1:20</b>	<p>Presentación del objetivo de la sesión.</p> <p>Presentación de “Rincones de aprendizaje que estimulan el desarrollo del lenguaje oral”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rincón de construcción</li> <li>• Rincón de hogar</li> <li>• Rincón de arte</li> <li>• Rincón de agua</li> </ul> <p>Ronda de preguntas de los participantes acerca del tema presentado, para saciar dudas, aclarar inquietudes. Las participantes pueden acotar con otras estrategias que conozcan o usen regularmente.</p>
<b>Cierre 0:30</b>	Actividad grupal, las participantes forman grupos de tres personas y escogen uno de los rincones que se presentaron en las diapositivas. Elaboran un sencillo proyecto para captar el interés de los infantes por ese rincón y luego generar instancias de interacción discursiva entre pares y la docente.
<b>Recursos:</b>	Laptop, parlantes, infocus, cuaderno de apuntes, hojas, lápiz, esfero, música, pinturas, lápices, crayones, bloques, legos, juguetes del hogar, recipientes, toallas.
<b>Tiempo:</b>	2 horas
<b>Evaluación</b>	Rúbrica: uso significativo de un rincón de aprendizaje

Fuente: Elaboración propia

<b>ETAPA 9: ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDACTICO</b>	
<b>Sesión 9 Elaboración de material didáctico Kamishibai</b>	
<b>Objetivo de la sesión:</b>	Fomentar la elaboración de materiales didácticos con recursos del medio que estimulen el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de inicial 1.
<b>Contenido:</b>	Elaboración de Kamishibai
<b>Inicio 0:10</b>	Bienvenida al grupo de participantes. Dinámica de inicio de clases “Cocotero”. El facilitador enseña al grupo cómo deletrear C-O-C-O-TE-R-O usando sus brazos y el resto de su cuerpo. Luego todos los participantes juntos tratan de hacer lo mismo.
<b>Desarrollo metodológico 1:20</b>	Presentación del objetivo de la sesión. Elaboración paso a paso de un Kamishibai “Teatro de papel” <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descripción en importancia</li> <li>• Construir la estructura de madera</li> <li>• Escoger material para las láminas</li> <li>• Crear las láminas con imágenes y textos</li> </ul> El equipo docente planifica y organiza el trabajo. Las integrantes elaboran la estructura del teatro de papel
<b>Cierre 0:30</b>	En parejas crean un guión dramático para personajes del teatro de papel.
<b>Recursos:</b>	Laminas A3, cuento, planchas de madera o plywood, pinturas, imágenes, tijeras, goma, silicona.
<b>Tiempo:</b>	2 horas
<b>Evaluación</b>	Rúbrica: guión del libreto para el teatro de papel

Fuente: Elaboración propia

### 7.3. Evaluación y monitoreo de la propuesta

La evaluación de la propuesta se enfoca en el cumplimiento de los objetivos planteados. Por ello, al finalizar cada una de las clases se aplicará una evaluación. La finalidad es monitorear el logro del objetivo de la sesión, así como identificar posibles debilidades del proceso pedagógico. A continuación, en el cuadro 6 se presentan las evaluaciones.

Por otra parte, se realizará un pre y post-test con los que se contrastará la apropiación de los contenidos vistos en la planificación. El test evaluará conocimiento declarativo y aplicación de conocimiento en torno al desarrollo del lenguaje.

**Cuadro 6. Evaluación por sesiones**

<b>Sesión1</b>	<b>Tipo de evaluación</b>	<b>Individual o colectiva</b>
1	Cuestionario	Individual
2	Guía de evaluación	Individual
3	Rúbrica diario mural	Equipo
4	Rúbrica caso aplicado	Equipo
5	Rúbrica: creación de banco de datos audiovisuales	Pareja
6	Rúbrica: planificación clase	Equipo
7	Rúbrica: diseño de guión de situación comunicativa significativa en la que se use determinada estrategia de estimulación lingüística	Pareja
8	Rúbrica: Planificación de proyecto para uso significativo de un rincón de aprendizaje	Equipo
9	Rúbrica creación de un material didáctico	Pareja

## 8. REFERENCIAS

- Abril, F. M. (2004). *Diccionario Enciclopédico de Educación*. PPL Impresores.
- Alcántara, A. G. (2012). Cuando el cuerpo comunica. Manual de la comunicación no verbal. [Tesis de licenciatura, Universidad Politécnica de Valencia]. Repositorio digital: <https://riunet.upv.es/bitstream/handle/10251/18459/MEMORIA2.pdf>
- Alonso, L. (2002). *Manual Básico del Docente*. Ibérica Grafic Madrid.
- Arriaza, J. (2006). *La estimulación del lenguaje oral*. CEPE.
- Bartolí Rigol, M. (2005). La pronunciación en la clase de lenguas extranjeras. *Phonica*. <https://revistes.ub.edu/index.php/phonica/article/download/556/5/7353>
- Berko, G. J. & Bernstein, R. N. (2010). El desarrollo del lenguaje: una revisión y una vista preliminar. PEARSON.
- Bisio, C. A. (2013). La intervención docente en el desarrollo del lenguaje infantil. *Didáctica y Prácticas Docentes*. Que hacerEducativo, 3.
- Cardoze, D. (2004). Educación hoy. Una visión crítica. Segunda edición. Panamá. Editorial Universitaria Carlos Manuel Gasteazoro. Recuperado de: <https://isbn.cloud/9789962531258/educacion-hoy-una-vision-critica/>
- Castañeda, P. F. (1999). El Lenguaje verbal del niño: ¿cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien?. UNMSM.
- Fajardo, U. L. A. (2009). A propósito de la comunicación verbal. *Forma y Función*, Vol. 22, 2. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/219/21916691006.pdf>
- Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía. (2010). Estimulación del lenguaje oral en niños de 2 a 3 años. *Temas para la Educación*, 6.
- Flórez, R. (1994). *Hacia una pedagogía del conocimiento*. McGraw-Hill. <https://es.slideshare.net/mafamanuel/florez-ochoa1994haciaunapedagogiadelconocimiento>

- Gallegos, J. L. (2009). Dificultades del lenguaje en la etapa escolar. *Innovación y Experiencias Educativas*, 9. [https://sid.usal.es/idocs/F8/ART13744/desarrollo\\_de\\_la\\_comunicacion\\_y\\_del\\_lenguaje.pdf](https://sid.usal.es/idocs/F8/ART13744/desarrollo_de_la_comunicacion_y_del_lenguaje.pdf)
- García, R. V. (2006). *Informe sobre el material didáctico para la educación general básica*. Editorial Maflo
- Guerra, D., Sansevero, I. & Araujo, B. (2005). El docente como mediador en la aplicación de las nuevas tecnologías bajo el enfoque constructivista. *Laurus*, vol. 11, 20. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76111206.pdf>
- Hernández, C. E. (2012). Estrategias para estimular el lenguaje oral en los niños y niñas del preescolar. [Tesis de tercer nivel. Universidad Pedagógica Nacional] Repositorio digital: <http://200.23.113.51/pdf/29781.pdf>
- Hincapié, D., López-Boo, F. & Rubio-Codina, M. (2020). El alto costo del COVID-19 para los niños. Estrategias para mitigar su impacto en América Latina y el Caribe. Banco Interamericano del Desarrollo. <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/El-alto-costo-del-COVID-19-para-los-ninos-Estrategias-para-mitigar-su-impacto-en-America-Latina-y-el-Caribe.pdf>
- Kuhnke, E. (2017). *Lenguaje no verbal para dummies*. Centro de libros PAPF, SLU. Recuperado de: [https://www.planetadelibros.com/libros\\_contenido\\_extra/36/35529\\_LENGUAJE\\_NO\\_VERBAL\\_PARA\\_DUMMIES%20tot.pdf](https://www.planetadelibros.com/libros_contenido_extra/36/35529_LENGUAJE_NO_VERBAL_PARA_DUMMIES%20tot.pdf)
- La Haba, P. M. A., Cano, J. M.C. & Rodríguez, F. M. Y. (2013). *Autonomía personal y salud infantil*. Ed. 2. McGraw-Hill.
- Linn, S., Wolfsheimer, J. & Levin, D. E. (2012). Ante el dilema de la pantalla: Los niños pequeños, la tecnología y la educación temprana. *Campaña Por Una Infancia Sin Comerciales*. <https://static1.squarespace.com/static/5d24bb215f3e850001630a72/t/5d389c385f713d0001a2f4c2/1563991096175/El+dilema+de+la+pantalla.pdf>

- López, A. (2007). *Didáctica especial para la educación parvularia*. Editorial Piedrasanta. Recuperado de: <https://isbn.cloud/9789992212349/didactica-especial-para-la-educacion-parvularia/>
- Manrique, O. A. M. & Gallego, H. A. M. (2013). *El Material Didáctico Para La Construcción De Aprendizajes Significativos*. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 4, 1. Recuperado de: <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi1hrnhjFL1AhVCaDABHZzzCn4QFnoECCcQAQ&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F5123813.pdf&usq=AOvVaw1xeyyvmlIymFPjat8epHmf>
- Mansilla, M. S. M. (2014). *Rol del educador y del alumno en aulas de preprimaria de un colegio privado al trabajar según la teoría socio-constructivista*. [Tesis de licenciatura, Universidad Rafael Landívar]. Repositorio digital: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Mansilla-Silvia.pdf>
- Martínez, M. A. (2015). *El docente como potenciador del aprendizaje del lenguaje en el aula de educación infantil*. [Tesis de licenciatura, Universidad De Valladolid]. Repositorio digital: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/16031/TFG-L1032.pdf;jsessionid=DEF8D19DBE0005D7BB1DF830741A038B?sequence=1>
- Martínez, M. I. (2005). *Nuevas perspectivas en la enseñanza aprendizaje de ELE para japoneses: La concienciación formal*. [Tesis de licenciatura, Universidad Complutense de Madrid]. Repositorio digital: <https://eprints.ucm.es/id/eprint/4338/1/T25559.pdf>
- Mayor, M. A. y Rivas R. M. (1996). *Evaluación de los trastornos del lenguaje*. En G. Buela-Casal, V. E. Caballo y J. C. Sierra (Eds.), *Manual de evaluación en psicología clínica y de la salud*. Siglo XXI.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). *Currículo Educación Inicial 2014*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>
- Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2013). *Ministerio de Inclusión Económica y Social*. <https://www.inclusion.gob.ec/wp->

content/uploads/downloads/2013/11/Libro-de-Pol%C3%ADticas-P%C3%BAblicas.pdf

- Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2019). La Política pública de Desarrollo Infantil Integral del Ministerio de Inclusión Económica y Social.
- Miranda, C. L. A. (2011). Lenguaje: Algo más que un mecanismo para la comunicación. *Revista Electrónica Educare*, XV, 1. <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194118804013.pdf>
- Molina, J., Ampudia, M. S., Aguas, S. J., Guasch, L., & Tomás, J. (1999). DESARROLLO DEL LENGUAJE. Actitudes educativas, trastornos del lenguaje y otras alteraciones en la infancia y la adolescencia, 15-27.
- Moran Alvarado, M. R., Vera Miranda, L. Y., & Morán Franco, M. R. (2017). Los trastornos del lenguaje y las Necesidades Educativas Especiales. Consideraciones para la atención en la escuela. *Universidad y Sociedad*, 9(2), 191-197. <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>
- Monfort, M. y Juárez, A. (2001). *Estimulación del lenguaje oral: un modelo interactivo para niños con necesidades educativas especiales*. Santillana.
- Mosqueda, I. (2005). Lenguaje para todos. Fundación Empresas Polar. [https://bibliofep.fundacionempresaspolarg.org/media/16749/coleccion\\_lenguaje\\_1w\\_fasciculo\\_04.pdf](https://bibliofep.fundacionempresaspolarg.org/media/16749/coleccion_lenguaje_1w_fasciculo_04.pdf)
- Olson, D. (1999). El mundo sobre el papel. El impacto de la escritura y la lectura en la estructura del conocimiento. Gedisa. <https://es.scribd.com/document/423931132/00-Olson-David-R-El-mundo-sobre-el-papel-El-impacto-de-la-escritura-y-la-lectura-en-la-estructura-del-conocimiento-1998-Gedisa-pdf>
- Ortego, M. C., López, G. S., Álvarez, T. M. L. (2006). Ciencias Psicosociales I: Tema 6. La comunicación. Universidad de la Cantabria, 9. Recuperado de: [https://ocw.unican.es/pluginfile.php/1420/course/section/1836/tema\\_06.pdf](https://ocw.unican.es/pluginfile.php/1420/course/section/1836/tema_06.pdf)

- Paniagua, R. H. (2018). El impacto de las pantallas: televisión, ordenador y videojuegos. *Pediatría Integral*, XXII, 4. [https://www.pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2018/xxii04/03/n4-178-186\\_Paniagua.pdf](https://www.pediatriaintegral.es/wp-content/uploads/2018/xxii04/03/n4-178-186_Paniagua.pdf)
- Papalia, D., Wendkos, S. & Duskin, R. (2007). *Desarrollo Humano*. Mcgraw-Hill Interamericana. <http://hdl.handle.net/10637/2315>
- Parra Martínez, J., Gomariz Vicente, M. y Sánchez López, M. (2011). El análisis del contexto familiar en la educación. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 14(1),177-192. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=217017192014>
- Pedreira, M. J. L. (2020). Salud mental y covid-19 en infancia y adolescencia: visión desde la psicopatología y la salud pública. *Esp Salud Pública*, 94. [https://www.mscbs.gob.es/biblioPublic/publicaciones/recursos\\_propios/resp/revista\\_cdrom/VOL94/C\\_ESPECIALES/RS94C\\_202010141.pdf](https://www.mscbs.gob.es/biblioPublic/publicaciones/recursos_propios/resp/revista_cdrom/VOL94/C_ESPECIALES/RS94C_202010141.pdf)
- Peralta, M. J. (2000). Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación: una visión pragmática constructivista centrada en los contextos. *Límite*, 7. <https://www.redalyc.org/pdf/836/83600704.pdf>
- Pérez, P. P. & Salmerón, L. T. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación. *Rev. Pediatr Aten Primaria*, VIII, 32. <https://pap.es/files/1116-612-pdf/637.pdf>
- Pinzón, D. S. (2005). Lenguaje, lengua, habla, idioma y dialecto. *Lenguas del Mundo. La Ruta de Babel*, 9, 21.
- Río, M. J. y Bosch, L. (1994). Logopedia y escuela. En J. Peña-Casanova (Ed.), *Manual de Logopedia*.
- Rosas, R. & Sebastián, C. (2001). *Piaget, Vigotski y Maturana. Constructivismo a tres voces*. Aique Group. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Piaget-Vigotski-y-Maturana-Constructivismo-a-tres-voces.pdf>
- Sánchez, G. E., Saez, C. M. M. T., Arteaga, G. G., Ruiz, G. G. B., Palomar, V. A. & Villar, M. M. P. (1996). *Estimulación del lenguaje oral en educación infantil*. Eusko

Jaurilaritza.

[https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn\\_doc\\_esc\\_inclusiva/es\\_def/adjuntos/especiales/110002c\\_Doc\\_EJ\\_estimulacion\\_leng\\_oral\\_inf\\_c.pdf](https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn_doc_esc_inclusiva/es_def/adjuntos/especiales/110002c_Doc_EJ_estimulacion_leng_oral_inf_c.pdf)

Tovar, L., Pastor, R., Lemus, L., Ocón, C. y Ángel M. (2011). El desarrollo de los niños y niñas menores de tres años. Facultad de Psicología de la Universidad Nacional Autónoma de México. [http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Desarrollo\\_de\\_ninos\\_y\\_ninas\\_menores\\_de\\_3\\_años\\_Tovar\\_Pastor\\_Lemus\\_Ocon\\_y\\_Perez.pdf](http://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/Desarrollo_de_ninos_y_ninas_menores_de_3_años_Tovar_Pastor_Lemus_Ocon_y_Perez.pdf)

Ugalde, M. C. (1989). *El lenguaje caracterización de sus formas fundamentales*. Letras 20-21. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5476029.pdf>

Universidad de Antioquia, Escuela Rural y TIC. (2008). El socio-constructivismo como modelo pedagógico orientador de los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Universidad de Antioquia, Didáctica y nuevas tecnologías*.

Valdivia, A. C. I., Gárate, S. E., Regal, C. N., Castillo, I. G. & Sáez, Z. M. (2014). Exposición a televisión y retardo primario del lenguaje en menores de 5 años. *Revista Cubana de Pediatría*, 86, 1. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0034-75312014000100003](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-75312014000100003)

Valmaseda, M. (2001). Los problemas del lenguaje en la escuela. En J. Palacios, A. Marchesi, y C. Coll, (Eds.), *Desarrollo Psicológico y Educación, III. Necesidades Educativas Especiales y Aprendizaje Escolar*.