

CENTRO DE POSGRADOS

Tema:

**ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE ACENTUACIÓN
ORTOGRÁFICA EN EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR**

**Proyecto de investigación previo a la obtención del título de
Magíster en Innovación en Educación**

Línea de investigación:

INNOVACIÓN E INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Autora:

Fany Amparo LLumigusín Jácome

Directora:

Mg. Nelly del Pilar Pazmiño Miranda

Ambato – Ecuador

Noviembre 2025

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo: **FANY AMPARO LLUMIGUSÍN JÁCOME**, con cédula de ciudadanía **1716953821**, autora del trabajo de graduación intitulado: "ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE ACENTUACIÓN ORTOGRÁFICA EN EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR", previo a la obtención del título profesional de **MAGÍSTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN**, en el centro de **POSGRADOS**.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador, para su difusión pública respetando los derechos del autor.
2. Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la Biblioteca de la PUCE Ambato, el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de la Universidad.

Ambato, noviembre 2025



Fany Amparo LLumigusín Jácome

CC. 1716953821

PONTÍFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE AMBATO
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Tema:

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE ACENTUACIÓN
ORTOGRÁFICA EN EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR

Línea de investigación:

INNOVACIÓN E INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Autora:

Fany Amparo LLumigusín Jácome

Nelly del Pilar Pazmiño Miranda, Ing. Mg.

CC.1803278025

CALIFICADOR

f. 

Enma Carmen Leiva Sánchez, Lic. Mg.

CALIFICADOR

f. 

Edwin Alexander Velasco Haro, Lic. Mg.

CALIFICADOR

f. 

Linda de las Mercedes Amancha Chiluisa, Ab. Dra.

DIRECTORA CENTRO DE POSGRADOS

f. 

Diego Gonzalo Coca Chanalata, Dr. Mg.

SECRETARIO GENERAL PUCESA

f. 

Pontificia Universidad
Católica del Ecuador
**SECRETARIA GENERAL
PROCURADURIA**

Ambato – Ecuador

Noviembre 2025

DEDICATORIA

Dedico esta tesis a todos los miembros de mi familia que, de alguna u otra manera, contribuyeron a este logro. Ya sea con su apoyo emocional, con su paciencia o con su comprensión, cada uno de ustedes tuvo un papel importante en este camino.

A mis hijas agradezco profundamente por ser la inspiración que me impulsa a seguir siendo mejor cada día. Prometo seguir esforzándome para que siempre puedan ver en mí a una persona que lucha por ser más amable, más fuerte y más sabia. Me llena de orgullo saber que mi esfuerzo y mis logros serán de ejemplo para ustedes.

Al grupo de compañeros quienes han sido una parte fundamental en este proceso. Gracias por su apoyo incondicional, por las largas horas de trabajo compartido, por sus valiosas sugerencias y por la motivación constante que me brindaron. Cada uno de ustedes ha aportado algo único a esta experiencia, ya sea con ideas, con una mano amiga.

Fany Amparo LLumigusín Jácome

AGRADECIMIENTO

Resulta importante agradecer a Dios, fuente de sabiduría, fortaleza y guía en cada paso de este camino. Gracias por iluminar mi mente en los momentos de incertidumbre, por darme fuerza en los instantes de cansancio y por acompañarme siempre, especialmente en este desafío académico.

Al personal docente de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato por su invaluable apoyo durante mi proceso educativo su dedicación, compromiso y excelencia académica han sido pilares fundamentales en mi formación. Agradecida especialmente por su paciencia, orientación y por inspirarme a superar desafíos, brindándome las herramientas innovadoras necesarias para transformar ideas en acciones que impacten positivamente el ámbito educativo. Este logro no habría sido posible sin su guía y ejemplo.

A mi tutora de tesis, Mg. Pilar Pazmiño, por su paciencia, orientación y consejos invaluable durante este proceso. Su experiencia y compromiso fueron fundamentales para el desarrollo de este trabajo.

Fany Amparo LLumigusín Jácome

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo proponer una estrategia didáctica de mejora dentro del proceso de acentuación ortográfica de educación básica superior de los estudiantes de la Unidad Educativa “Cotogchoa” ubicada en Sangolquí-Ecuador. Tras el análisis del estado del arte se revela la predominancia de enfoques tradicionales en la enseñanza de la ortografía, lo cual puede limitar el aprendizaje significativo. La metodología utilizada es mixta, con un diseño explicativo bajo parámetros cualitativos y cuantitativos. Se utilizó un cuestionario previamente validado y aplicado a 38 estudiantes de octavo año de educación general básica de la U. E. “Cotogchoa”.

Por consiguiente, con la implementación de la estrategia diferenciada se propone mejorar significativamente el aprendizaje de las normas de acentuación ortográfica, ofreciendo un método efectivo y atractivo para los estudiantes. Entonces, en la actualidad la falta de conciencia sobre las normas ortográficas y las metodologías tradicionales dificultan el proceso de aprendizaje. La investigación contribuye al campo educativo al promover prácticas innovadoras que facilitan una enseñanza más clara y estructurada, fundamental para un aprendizaje duradero y efectivo en la adquisición de habilidades ortográficas.

Palabras clave: estrategia didáctica, proceso de acentuación, enseñanza, aprendizaje.

ABSTRACT

The aim of this study is to propose a didactic strategy oriented to the improvement of the orthographic accentuation process in Basic Education students at Unidad Educativa "Cotogchoa," located in Sangolquí, Ecuador. An analysis of the state of the art reveals the predominance of traditional approaches in the teaching of orthography, which may limit meaningful learning. The methodology employed is mixed, following an explanatory design based on both qualitative and quantitative parameters. A previously validated questionnaire was administered to 38 eighth-grade students from the General Basic Education level at the Unidad Educativa "Cotogchoa."

Consequently, the implementation of a differentiated strategy is proposed to significantly enhance the learning of accentuation rules, offering an effective and engaging method for students. Currently, the lack of awareness regarding orthographic norms, coupled with the continued use of traditional methodologies, hinders the learning process. This research contributes to the educational field by promoting innovative practices that facilitate clearer and more structured teaching—an essential foundation for durable and effective learning in the acquisition of orthographic skills.

Keywords: *didactic strategy, accentuation process, teaching, learning.*

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD	ii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTO	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT	vii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA	4
1.1. Acentuación ortográfica.....	4
1.2. Innovación educativa.....	6
1.3. Estrategias de innovación	11
1.4. La tecnología de la información y comunicación	12
CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO	14
2.1. Enfoque de la investigación.....	14
2.2. Hipótesis.....	15
2.3. Métodos, técnicas e instrumentos	16
2.4. Población y muestra	17
CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA PROPUESTA.....	22
3.1. Validación y fiabilidad de la propuesta con el programa SPSS	22
3.2. Análisis e interpretación de resultados	23
3.3. Interpretación general	33
3.4. Resultados del pre test y post test de la propuesta de innovación	33
CONCLUSIONES.....	40
RECOMENDACIONES	41
BIBLIOGRAFÍA	42
ANEXOS	46

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Pasos para el estudio tradicional de la acentuación	6
Figura 2. Diseño metodológico de la investigación	16
Figura 3. Propuesta de validación y puesta en marcha de la propuesta	20
Figura 4. Importancia del acento al momento de leer	23
Figura 5. Comprensión de las reglas básicas de acentuación	24
Figura 6. Separación de sílabas.....	25
Figura 7. Aprendizaje sobre las reglas ortográficas	26
Figura 8. Identificación de las palabras según su acento.....	27
Figura 9. Conocimiento sobre la utilización de la tilde.....	28
Figura 10. Diferencia entre acento y tilde.....	29
Figura 11. Aplicación de acentuación de palabras.....	30
Figura 12. Estrategias metodológicas dinámicas	31
Figura 13. Aplicación de estrategias metodológicas dinámicas	32

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Validación y fiabilidad	22
Tabla 2. Formato de evaluación para pre test y post test.....	33
Tabla 3. Palabras a dictar dentro de la evaluación.....	34
Tabla 4. Resultados de pre test y post test	35
Tabla 5. Porcentaje de variación	36
Tabla 6. Tabla de frecuencia Pretest.....	37
Tabla 7. Tabla de frecuencia Postest	37
Tabla 8. Escala cualitativa y cuantitativa.....	38

INTRODUCCIÓN

La ortografía es el conjunto de normas y convenciones establecidas que regulan la correcta escritura de las palabras en un idioma, que garantiza coherencia, claridad y uniformidad en la comunicación escrita. Por eso, es fundamental en el ámbito educativo brindar las herramientas necesarias para que los estudiantes puedan expresarse correctamente a través de la escritura, siguiendo convenciones establecidas que facilitan la comprensión y la interpretación del mensaje por parte de los lectores (Real Academia Española, 2010).

El aprendizaje de la ortografía no se limita a la memorización de reglas, sino que también implica el desarrollo de habilidades lingüísticas que permiten a los estudiantes aplicar estas normas de manera efectiva en diversos contextos. Asimismo, promueve la reflexión sobre el uso correcto del idioma y fomenta el respeto por las normativas que regulan la lengua escrita (Pérez, 2018). La ortografía cumple un importante papel en la formación integral de los estudiantes contribuyendo al desarrollo de competencias comunicativas esenciales para su desempeño académico y profesional. Por lo tanto, su enseñanza adecuada y efectiva es fundamental para garantizar la comunicación escrita clara y precisa.

Sin embargo, la enseñanza de la acentuación ortográfica sigue siendo un desafío significativo, especialmente en niveles superiores de educación básica. La Ortografía constituye un componente primordial en el desarrollo de habilidades lingüísticas básicas, no obstante, el enfoque tradicional empleado en muchas instituciones puede no estar optimizado para promover un aprendizaje efectivo y duradero (García, 2022; Pérez, 2023). La falta de conciencia y práctica sistemática en las normas ortográficas puede afectar negativamente la habilidad escrita de los estudiantes limitando su competencia para comunicarse de forma efectiva y clara.

A la par, es necesario mencionar que el óptimo uso de la acentuación ortográfica no solo ayuda a la comunicación escrita, si no también actúa en la comprensión lectora y en adquisición de competencias académicas más avanzadas. También, una estrategia didáctica efectiva puede proporcionar herramientas innovadoras que

mejoren el aprendizaje y la retención de las normas ortográficas entre los estudiantes. Esto no solo beneficia su desempeño académico actual, sino que también sienta las bases para un desarrollo continuo de habilidades lingüísticas y comunicativas a lo largo de su vida.

Objetivo general

Proponer una estrategia didáctica innovadora para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de la acentuación ortográfica en estudiantes de educación básica superior de la Unidad Educativa “Cotogchoa” de Sangolquí, Pichincha, Ecuador.

Objetivos específicos

- Realizar una revisión del estado del arte sobre el proceso de acentuación ortográfica y las estrategias didácticas más efectivas.
- Diagnosticar las debilidades específicas dentro del aprendizaje de las normas de acentuación ortográfica entre los estudiantes del octavo año de educación básica en la Unidad Educativa “Cotogchoa”
- Diseñar un proceso didáctico estructurado y actividades innovadoras que faciliten el aprendizaje efectivo de las normas de acentuación ortográfica.

Justificación

Las bases para la justificación de este proyecto radican en la necesidad inmediata de mejorar los métodos de enseñanza de la ortografía para promover un aprendizaje más efectivo y significativo entre los estudiantes. La investigación se centra específicamente en la Unidad Educativa “Cotogchoa” en Sangolquí, Ecuador, y tiene como objetivo principal influir positivamente en el proceso educativo de los estudiantes de octavo año de educación básica superior.

Esta investigación adopta un enfoque neopositivista, utilizando un diseño mixto con un enfoque exploratorio secuencial (DEXPLOS) (Hernández, 2012; Creswell et al.,

2008). Se realiza el análisis detallado de la práctica actual de enseñanza de la acentuación ortográfica, utilizando técnicas de recolección de datos cuantitativos y cualitativos. El estudio se lleva a cabo durante el año lectivo 2023-2024, Centrando el análisis en la comparación de las calificaciones obtenidas antes y después de la implementación de la nueva estrategia didáctica propuesta.

Se cuenta con estudiantes activos y motivados por aprender nuevas estrategias; por ello, la presente investigación se estructura en tres capítulos, seguidos de las conclusiones y recomendaciones. Primero se presentan los antecedentes relacionados la investigación, es decir el estado del arte y la práctica dentro del capítulo I, posteriormente se aborda el diseño metodológico contemplando el enfoque, alcance, población y muestra, herramientas e instrumentos para la recolección y análisis de datos, dentro del capítulo II. Finalmente, se analizarán los resultados obtenidos en el capítulo III, lo que permitirá formular las conclusiones que responderán a la pregunta de investigación y garantizarán el cumplimiento de los objetivos planteados.

CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA

1.1. Acentuación ortográfica

La acentuación ortográfica es un componente esencial de la lengua española, siendo fundamental para la correcta comunicación escrita. La Real Academia Española (2021) afirma que el uso adecuado de la tilde es primordial no solo para la ortografía correcta, sino también para la comprensión del texto, una incorrecta acentuación puede alterar el significado de las palabras y, por ende, afectar la comunicación (Rojas González et al., 2020). Sin embargo, diversas investigaciones han señalado que muchos estudiantes suelen enfrentar serias dificultades en este ámbito, lo que repercute en su desempeño académico (Cáceres & Pinto, 2022). Esta situación resalta la necesidad de desarrollar estrategias didácticas que fomenten un aprendizaje significativo en la acentuación ortográfica.

El proceso de acentuación ortográfica se refiere a la aplicación correcta de los acentos en las palabras según las normas y reglas establecidas bajo la normativa lingüística. Para el español este proceso implica el uso del acento ortográfico más conocido como tilde con el fin de marcar la sílaba tónica en ciertas palabras. Según la Real Academia Española, las reglas generales de acentuación en español tienen como base la clasificación de las palabras en cuatro grupos específicos: agudas, llanas o graves, esdrújulas y sobresdrújulas; esta diferenciación se da en la colocación de la tilde y sus normas preexistentes.

Según García (2022), la enseñanza tradicional de la acentuación tiende a centrarse en la memorización de reglas sin ofrecer un contexto práctico que permita a los estudiantes ver la relevancia de estas normas en su vida cotidiana. Esta desconexión puede contribuir a la falta de motivación y a la baja retención de los conceptos (Martínez, 2011). Se hace entonces imprescindible considerar metodologías innovadoras, tales como el aprendizaje basado en proyectos y el uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC), que han demostrado ser efectivas para incrementar la participación de los estudiantes y mejorar su rendimiento académico (Fernández & Castro, 2023).

Este proceso es considerado un componente primordial en el desarrollo de habilidades lingüísticas básicas, puesto que, no solo es transcendental para la comunicación escrita, si no que mantiene influencia en la comprensión lectora y adquisición de competencias académicas más avanzadas, sin contar con la afectación de esta al momento de hablar y entender una conversación bilateral. No obstante, el estado actual de la investigación muestra que varios estudiantes enfrentan dificultades constantes en este aspecto, lo que puede llegar a repercutir en la comprensión escrita, limitando la posibilidad de comunicarse de forma clara y concisa. En otras palabras, si bien las normas de acentuación ortográfica son claras, por varios años ha representado un gran punto focal de dificultad dentro del aprendizaje estudiantil; el estudio y la enseñanza de las mismas continúa siendo objeto de diversas investigaciones dando como punto de partida dichas dificultades en la acentuación tales como los errores comunes y los factores contribuyentes.

La metacognición juega un papel fundamental en el proceso de aprendizaje de la acentuación ortográfica. Rodríguez y López (2020) sostienen que enseñar a los estudiantes a planificar, monitorizar y evaluar su propio proceso de aprendizaje puede potenciar su autonomía y, por consiguiente, mejorar su capacidad para aplicar las reglas de acentuación. La necesidad de implementar estrategias que fomenten la metacognición se ha identificado como un factor clave en el aprendizaje efectivo de la ortografía (Orozco, 2019).

El uso de herramientas digitales también se ha señalado como una estrategia innovadora en el aprendizaje de la acentuación ortográfica. Pérez (2023) menciona que las aplicaciones interactivas ofrecen retroalimentación inmediata y adaptada, facilitando el aprendizaje autónomo de los estudiantes. Esto es primordial, pues la tecnología puede actuar como un refuerzo en el proceso de aprendizaje, permitiendo que los alumnos practiquen en un entorno seguro y continuo (Peralta et al., 2021).

Adicionalmente, nuevas metodologías como el "método basado en retos" (ABR) involucran a los estudiantes activamente en su propio aprendizaje al enfrentar situaciones reales que requieren el uso de la acentuación ortográfica. Según

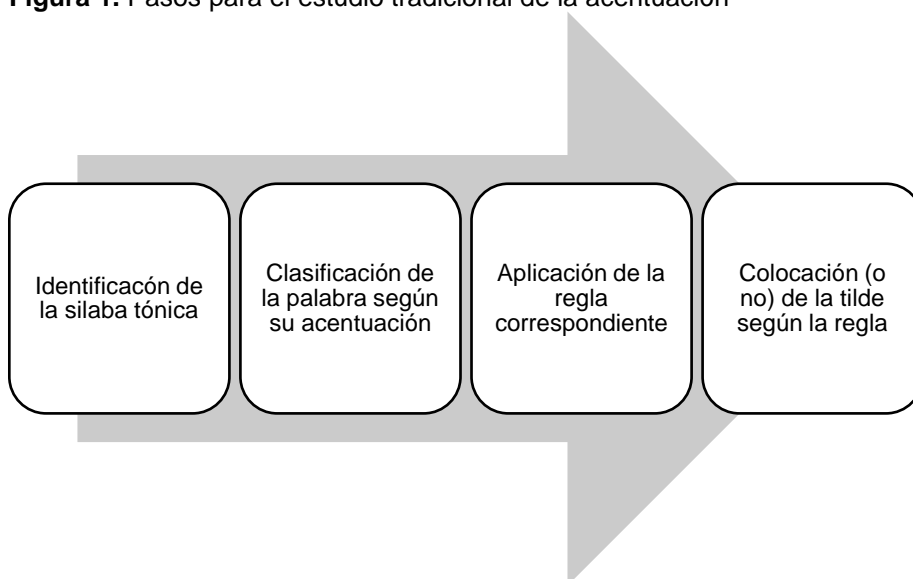
Venegas (2018), este tipo de enfoque no solo mejora la comprensión de las normas ortográficas, sino que también fomenta habilidades críticas y creativas en los estudiantes, esenciales en el contexto educativo actual.

El aprendizaje vivencial también ha ganado relevancia en la enseñanza de la acentuación. Mero (2022) argumenta que cuando los alumnos participan activamente en su proceso de aprendizaje, asimilan mejor los conocimientos, lo que resulta en una comprensión más duradera de las normas ortográficas. Este enfoque se complementa perfectamente con la necesidad de un cambio de paradigma en la educación, en el que los docentes deben verse a sí mismos como facilitadores del aprendizaje en lugar de simples transmisores de contenido (Castellano et al., 2021).

1.2. Innovación educativa

Para analizar la innovación educativa en los métodos de enseñanza de la acentuación ortográfica, es fundamental primero profundizar en el proceso cognitivo involucrado en este tema de estudio, el cual se compone de una serie de pasos:

Figura 1. Pasos para el estudio tradicional de la acentuación



Nota: Martínez (2011)

El proceso consta de cuatro pasos que, a simple vista, parecen fáciles y lógicos. Sin embargo, según Martínez (2011), este no solo exige el conocimiento de las reglas básicas, sino también una familiarización constante. Es decir, requiere de un proceso continuo de práctica y exposición a textos correctamente acentuados, lo que permite desarrollar una 'intuición ortográfica'. La falta de práctica y desarrollo constante puede acarrear problemas de comprensión para los estudiantes, lo que conlleva a la adquisición de errores comunes.

Según Ferreira et al. (2023), un estudio descriptivo sobre la precisión ortográfica en estudiantes chilenos identificó que el error más frecuente es la omisión de la acentuación, especialmente en palabras agudas, representando un 63% de los errores en estudiantes de séptimo año, dentro de un total de 1.430 patrones identificados. Estos errores fueron cometidos en tareas de escritura realizadas por estudiantes de segundo año de enseñanza media, lo que evidencia una comprensión deficiente de las normas ortográficas. De acuerdo con los planes del Ministerio de Educación de Chile, se esperaría que, en esta etapa educativa, la competencia ortográfica y el conocimiento de las reglas gramaticales estuvieran en proceso de consolidación, con un enfoque en planificación, monitoreo y retroalimentación. De manera que el estudio determinó que las palabras terminadas en “-ción” y los verbos conjugados resultaban especialmente confusos.

Por su parte y en referencia a los factores contribuyentes, se encontró que falta de atención y la memorización de reglas sin comprensión adecuada son factores que facilitan a los errores ortográficos. Por tanto, al momento de llegar a la educación superior se encuentra a estudiantes con una base débil en ortografía, necesitando un refuerzo constante. (Ramírez, 2019, pág. 15);” La ortografía, con el de cursar del tiempo, ha constituido un serio problema a resolver.” como afirma (Rojas González et al., 2019)

Es así que, al ser la enseñanza de la acentuación ortográfica un desafío constante y significativo, en especial en niveles superiores de educación básica. Se comprende que los enfoques tradicionales en la enseñanza del tema puede ser parte de los limitantes en el aprendizaje significativo (García, 2022, pág. 48). De

esta manera, es necesario generar estrategias didácticas de cambio que ofrezcan una mayor posibilidad de entendimiento. De hecho, según (2021) la falta de conciencia sobre las normas ortográficas y su relación con las metodologías tradicionales dificultan el proceso de aprendizaje continuo; reafirmando la importancia de desarrollar mecanismos didácticos con base en una estrategia que mejore la efectividad de la enseñanza de la acentuación.

Por consiguiente, la importancia de implementar métodos más atractivos y efectivos para los estudiantes, que vaya más allá de la simple memorización de reglas y el cumplimiento del proceso cognitivo mencionado anteriormente, es una de las posibilidades más llamativas, puesto que esto implicaría una estructura de enseñanza clara y sólida, esencial para un aprendizaje duradero y efectivo en la adquisición de habilidades ortográficas. Es aquí, donde entra la constante necesidad de la innovación educativa misma que se comprende como “un proceso organizado y sistemático, cuyo propósito es la transformación y desarrollo cualitativo de la educación” (Mero, 2022, pág. 316) además que, se presenta como una respuesta a los desafíos actuales en la enseñanza.

Según Castellano, et al. (2021)

Es uno de los caminos para promover una docencia reflexiva, creativa y crítica en el campo disciplinar en el que habita el docente, junto a este principio se desarrolla un escenario de necesidad formativa que conduce al aprendizaje a lo largo de la vida. Es decir, la necesidad de que el docente se conciba a sí mismo como un aprendiz constante, que desarrolle competencias de manera continua en diversas áreas, lo que enriquece su práctica pedagógica. Ahora bien, este cambio requiere abandonar antiguos paradigmas que se asumen como verdades irrefutables para pensar fuera del molde, es decir, desde otros marcos de referencia que permiten observar oportunidades previamente ignoradas. (pag.2)

Por su parte Mero (2022), considera que, si bien la innovación es una necesidad para el sistema educativo, también es demandante puesto que existen factores a tomar en cuenta como:

- Cambio de paradigma.
- Utilización de herramientas existentes de manera más óptima.
- Manejo de recursos tecnológicos.
- Dotación de infraestructura y materiales de aprendizaje.
- Modificación de diseños curriculares.
- Replanteamiento de los procesos administrativos y de gestión.

Es decir, para la aplicación del proceso de innovación dentro de las instituciones de educación resulta importante crear las condiciones óptimas para el esperado impacto. Concordando con Venegas (2018) quien expuso algunas acciones para la incorporación de las innovaciones, como: desarrollar programas interdisciplinarios, aprendizaje vivencial, aprendizaje de retos, desarrollo de habilidades y competencias en medios digitales, entre otros. Si bien cada actor maneja un punto crítico diferente todos llegan al mismo resultado donde se pretende la implementación de estrategias de innovación con la única meta de mejorar el aprendizaje de los estudiantes y la retención de los mismos.

Con base en estos expuestos, el estado del arte sugiere una tendencia hacia la implementación de estrategias innovadoras que permitan superar las dificultades clásicas de los métodos tradicionales. Estas innovaciones buscan además proporcionar herramientas que mejoren el aprendizaje, y sobre todo la retención de las normas ortográficas entre los estudiantes, no solo aportando a su desempeño académico actual, sino también sentar las bases para un desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas a lo largo de su vida.

Dificultades en el aprendizaje de la acentuación

Dentro de las dificultades a las que suelen enfrentarse varios de los estudiantes a la hora de aprender las reglas de acentuación se componen de errores sistemáticos y patrones, así como también de factores cognitivos, metodológicos y socioculturales.

Por una parte, el proceso de errores sistemáticos es considerado un componente crucial en el desarrollo de habilidades lingüísticas básicas, puesto que, no solo es trascendental para la comunicación escrita, sino que mantiene influencia en la comprensión lectora y adquisición de competencias académicas más avanzadas.

Entre estas dificultades se encuentran según Del Cisne et al. 2025:

- Dificultades para identificar la sílaba tónica: problemas para ubicar la sílaba donde recae el golpe de voz.
- Confusión entre tipos de palabras: Es la forma en la que los estudiantes no distinguen adecuadamente entre palabras agudas, graves y esdrújulas, lo que lleva a errores al colocar la tilde.
- Memorización sin comprensión: El enfoque basado en memorización sin actividades lúdicas
- Excepciones y casos especiales: Algunas palabras, como las que contienen diptongos, hiatos o tildes, generan confusión extra.

Evaluación del aprendizaje ortográfico

La evaluación del aprendizaje ortográfico es un proceso requerido en la medición del dominio de las reglas de la escritura, para lograr detectar dificultades específicas en los estudiantes. Dentro de los métodos de evaluación se encuentran:

- Pruebas estandarizadas: Existen test como la Prueba de Rendimiento Ortográfico (PRO 1-2-3), diseñados para distintos niveles educativos (primaria y secundaria). Estas pruebas evalúan aspectos como el procesamiento léxico (escritura de palabras y pseudopalabras, uso de tildes), sintáctico (signos de puntuación) y semántico (homófonos), proporcionando una puntuación global y específica para cada área. (Consejo General de la Psicología, 2016)
- Rubricas analíticas: Este mecanismo permite evaluar de forma detallada criterios como la correcta aplicación de las normas de ortografía, aplicando un valor en niveles a cada criterio como excelente, bueno, aceptable, bajo,

facilitando identificar fortalezas y debilidades específicas en los estudiantes. (Rosso, 2024)

- Dictados y ejercicios prácticos: Para efecto de este mecanismo se utilizan textos que dificulten equivalentemente en distintas etapas del año escolar para comprar el desempeño y mejora paulatino de los estudiantes. Este método permite determinar un porcentaje de errores posibles y valorar el rendimiento. (Kaufman, 2019)

1.3. Estrategias de innovación

Para García (2022) la estrategia de innovación en temas de acentuación debe ser bajo un enfoque comunicativo; propone que la enseñanza de la acentuación debe integrarse en contextos comunicativos reales, permitiendo a los estudiantes ver la relevancia práctica de la correcta actuación.

Por otro lado (Perez, 2023) considera la eficacia de las herramientas digitales y aplicaciones interactivas para practicar la acentuación ofreciendo retroalimentación inmediata y adaptándose al ritmo de aprendizaje individual; esta estrategia puede darse desde el salón de clase o a su vez como actividades constantes en el hogar.

Por su parte, los mecanismos metacognitivos que trata sobre los diversos recursos a disposición del estudiante para planificar, controlar y evaluar el desarrollo del aprendizaje, sugieren la importancia de enseñar a los estudiantes estrategias para monitorear y corregir su propia acentuación, promoviendo la autonomía en el aprendizaje. Rodríguez y López (2020)

Por último, para Venegas (2018) parte de las acciones a incorporar pueden ser:

- Aplicar el método ABR o método basado en retos, de esta forma se involucra al estudiante en su propio aprendizaje bajo una situación real y de vinculación con su alrededor, definiendo un reto para su solución.
- Transformar las instituciones educativas bajo la búsqueda de financiamiento que permita obtener nuevos tipos de certificaciones, desarrollando

programas interdisciplinarios.

- Aplicar el método vivencial o AV gracias a los beneficios de mejora receptiva de los estudiantes, los mismos asimilan de mejor manera el conocimiento cuando forman parte activamente de la experiencia de aprendizaje, en lugar de ser sujetos pasivos.
- Circulación constante de las estrategias educativas de innovación para el intercambio de experiencias y diseño de lasos de cooperación institucional.

La necesidad de innovar se plantea al estar en un entorno de constante cambio y transformación, requiere siempre estar de la mano de la organización administrativa y sobre todo de docentes con solidas ideologías, competencias personas y profesiones; ingresa a la ecuación el requerimiento de estudiantes que se interesen y se encarguen de reformar sus estudios, actuando proactivamente y buscando cada vez la manera de tener una mejora constante.

1.4. La tecnología de la información y comunicación

La incorporación de tecnologías en la enseñanza de la ortografía ha demostrado ser efectiva para mejorar las habilidades ortográficas de los estudiantes. Por tanto, diversos estudios y experiencias educativas resaltan cómo estas herramientas pueden transformar el aprendizaje, haciéndolo más interactivo y atractivo.

Para (Perez, 2023) la eficacia de las herramientas digitales es ofrecer retroalimentación inmediata y facilidad de adaptación al ritmo individual del estudiante.

El uso de la tecnología facilita y contribuye a reducir el problema del bajo nivel de aprendizaje de las normas ortográficas, al proporcionar recursos que refuercen los conocimientos de los estudiantes. Además, favorece la aplicación de las reglas ortográficas mediante actividades interactivas y lúdicas, lo que favorece un aprendizaje más dinámico y efectivo.

Finalmente, el desarrollo profesional continuo de los docentes es vital en este proceso. La investigación sugiere que los educadores deben estar preparados para adoptar enfoques innovadores y flexibles en sus metodologías (González & López, 2023). Esto requiere un compromiso con la formación continua y la incorporación de nuevas tecnologías y metodologías en su práctica diaria.

En conclusión, la implementación de estrategias didácticas innovadoras en el proceso de enseñanza de la acentuación ortográfica es esencial para enfrentar las dificultades que presentan los estudiantes en este ámbito. Al fomentar la metacognición, utilizar herramientas digitales y aplicar enfoques de enseñanza activa, los educadores pueden contribuir significativamente a la mejora de las competencias ortográficas en estudiantes de Educación Básica Superior.

CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO

Una vez comprendido el estado del arte sobre las variables de investigación, se presenta la metodología de la misma y sus resultados en la cual se explica a detalle: enfoque, alcance, métodos, población, muestra, técnicas de producción de datos y demás herramientas metodológicas empleadas para la obtención de los resultados.

2.1. Enfoque de la investigación

Para efecto de esta investigación se determinó un enfoque neopositivista es decir, un estudio en base en hechos empíricos, que sea verificable, y con un lenguaje lógico. Bajo un diseño cuali-cuantitativo, puesto que se realizó un cuestionario y una hoja de trabajo al grupo experimental bajo una modalidad de enseñanza del currículo tradicional, y después de ser expuesto a la nueva estrategia didáctica propuesta, con el fin de determinar particularidades, comparaciones, semejanzas y diferencias. A su vez, que permite determinar las cualidades útiles del grupo para la búsqueda concreta de resultados, mediante atributos determinantes según sean observados por el investigador dentro del ambiente estudiado.

Tipo de investigación

El tipo de investigación es cuasi experimental, al ser un enfoque metodológico utilizado para evaluar la relación de causa entre variables, sin la asignación aleatoria de participantes a grupos. Es decir, un experimento que se caracteriza por manipular un variable independiente, pero sin asignar aleatoriamente los grupos de estudio. La investigación se desarrolla mediante el método comparativo, la obtención de información se basa en la comparación de las calificaciones del grupo experimental, que ha sido expuesta a la nueva estrategia didáctica. Además, se emplea el método analítico para examinar la problemática de la acentuación en diversos contextos, lo que permite sintetizar los elementos necesarios para proponer una solución integral.

Finalmente, con el objetivo de comparar la práctica actual de enseñanza de la acentuación ortográfica con la nueva estrategia didáctica propuesta, se emplea una investigación de tipo descriptivo. Este enfoque permite detallar cada uno de los procesos utilizados en la estrategia propuesta, con el fin de evaluar su efectividad en comparación con la metodología tradicional, así como identificar sus beneficios y limitaciones.

Alcance de la investigación

El alcance de esta investigación es de tipo explicativo, no se limita a la descripción de conceptos, definiciones o fenómenos, sino que profundiza en sus causas, yendo más allá de lo establecido en la literatura existente. Su propósito es analizar los factores que influyen en los eventos y fenómenos estudiados.

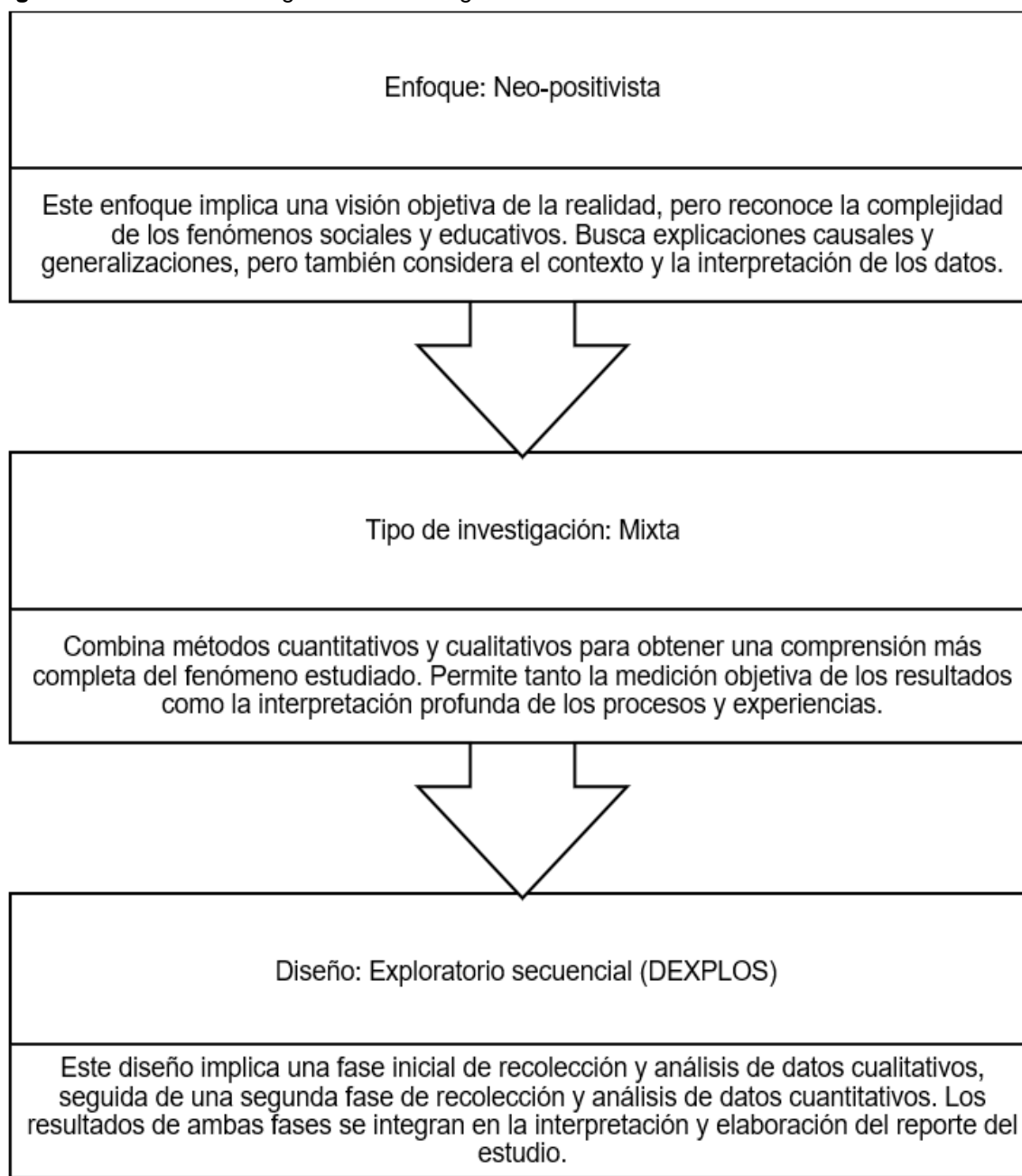
En particular, este trabajo no solo busca describir la situación actual de la enseñanza de la acentuación, sino también explicar cómo la implementación de una estrategia didáctica innovadora puede facilitar y mejorar los procesos de aprendizaje. Además, pretendo identificar las condiciones en las que se produce dicha mejora.

2.2. Hipótesis

Proponer una estrategia didáctica innovadora permite mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje de la acentuación ortográfica en los estudiantes de educación básica superior de la U. E. "Cotogchoa" de Sangolquí, Pichincha-Ecuador.

Diseño metodológico de la investigación

Figura 2. Diseño metodológico de la investigación



Nota: Creswell, JW, y Plano Clark, VL (2011)

2.3. Métodos, técnicas e instrumentos

Esta investigación se desarrolla utilizando el método comparativo, la obtención de información se basa en la comparación de las calificaciones del grupo experimental, el cual ha sido expuesto a la nueva estrategia didáctica. Asimismo, se emplea el

método analítico para examinar la problemática de la acentuación en distintos contextos, permitiendo así sintetizar los elementos esenciales para proponer una solución integral.

Como fuentes primarias se utilizan el contacto directo con los estudiantes y la evaluación de ambos métodos, el tradicional y el de prueba, obteniendo información directamente de la fuente. De igual forma las fuentes secundarias son los libros, *paper*, tesis, artículos de revista, entre otros. Así como todo material impreso que aporte información referente al tema a tratar.

En cuanto a la recolección de estos datos se aplican cuestionario y hojas de trabajo a los estudiantes, utilizando el instrumento de la encuesta, además de la observación que permite la recolección y adquisición de datos informativos indispensables para la realización de la investigación.

2.4. Población y muestra

Para este estudio, la población está conformada por los estudiantes de octavo año de educación básica superior de la U.E. “Cotogchoa” de la ciudad de Sangolquí, Cantón Rumiñahui, durante el año lectivo 2023-2024, correspondiente a 38 estudiantes, los cuales son sometidos a diferentes estrategias de enseñanza de la acentuación con el fin de identificar particularidades en cada uno de ellos.

Caracterización del grupo social o institución donde se aplica la investigación

- **Nombre de la institución:** Unidad Educativa “Cotogchoa”
- **Ubicación:** provincia de Pichincha, cantón Rumiñahui, Sangolquí, Av. General Pintag y Antonio Tandazo.
- **Slogan:** nuestra institución comprometida con el desarrollo humano y los principios de libertad y justicia social.
- **Objetivo general:** formar jóvenes emprendedores proactivos con una estructura rica en valores capaces de tomar decisiones y resolver problemas fomentando en ellos los pilares de la educación de todo encaminado de las

relaciones humanas y al buen vivir.

- **Misión:** formar técnicos agropecuarios capacitados para el trabajo inmediato, fusionando la teoría con la práctica, para convertirlos en micro empresarios a la vez brindándoles información sobre las posibilidades ocupacionales que se dan en el sector productivo. Todo bajo el enfoque de una educación basada en valores y en el cuidado del ambiente, utilizando los últimos avances pedagógicos y tecnológicos.
- **Visión:** el Colegio Técnico Agropecuario “Cotogchoa” es una institución educativa con liderazgo y cobertura, ubicada entre las mejores del cantón Rumiñahui reconocida como promotora del desarrollo educativo a través de una educación de calidad.

Problema educativo y propuesta de innovación

Una vez estudiado la problemática alrededor de la enseñanza en la acentuación ortográfica, los métodos tradicionales y analizar las particularidades de la innovación educativa, se definió que el problema educativo de esta investigación es que, la enseñanza de la acentuación ortográfica continúa siendo un desafío significativo en el ámbito educativo, particularmente en los niveles superiores de educación básica. Este se manifiesta de varias maneras y mantiene implicaciones importantes para el desarrollo académico estudiantil e incluso futuro profesional de los estudiantes.

También dentro del problema educativo se encuentran importantes aspectos a tomar en cuenta como lo son: la ineficiencia de los métodos tradicionales, la falta de práctica sistemática, la desconexión con la práctica real, el impacto en la competencia escrita, la limitación en la comunicación efectiva y los errores comunes. Ante esta realidad, la propuesta didáctica innovadora generada para el desarrollo y mejora del proceso educativo de los estudiantes de la U.E. “Cotogchoa”, se basa en las actualizaciones en el campo pedagógico lingüístico y la tecnología educativa.

Características de la propuesta

Diseñar un proceso didáctico estructurado y actividades innovadoras que faciliten el aprendizaje efectivo de las normas de acentuación y la retención a largo plazo de las mismas, además que, desarrolle competencias metacognitivas en los estudiantes del octavo año de educación básica en la U.E. "Cotogchoa" que les permitan autorregular su aprendizaje y aplicación de las reglas ortográficas.

Metodología de la propuesta de innovación educativa

La propuesta consiste en utilizar la mano derecha del estudiante como material didáctico que sirve para relacionar cada sílaba de una palabra con cada dedo de la mano, de esta manera, poder clasificar las palabras según su acento en los grupos correspondientes a agudas, llanas y esdrújulas, además aplicar las reglas ortográficas y saber cuándo tildar.

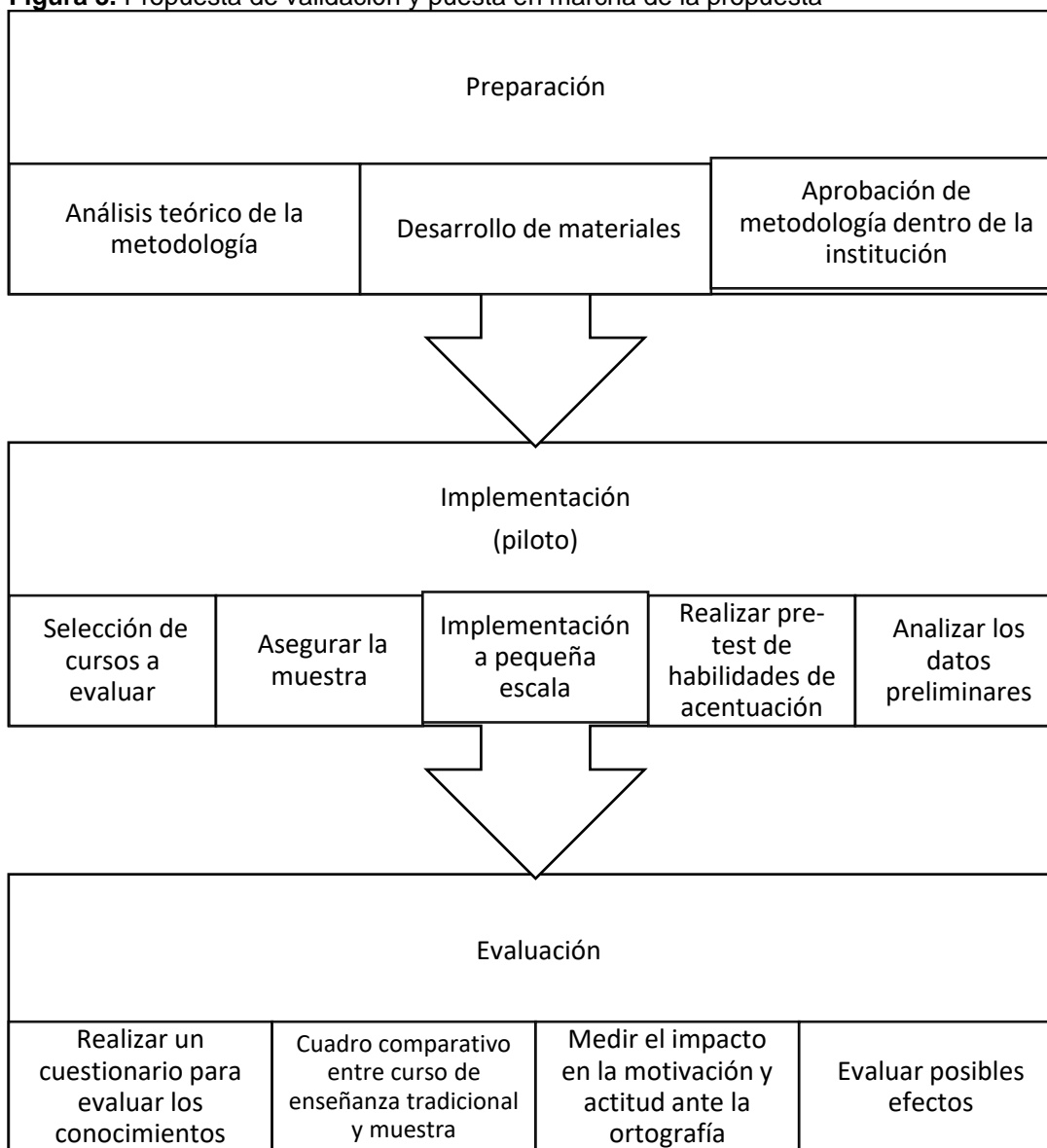
La propuesta innova el aspecto educativo de integración sensoriomotora en la enseñanza de la ortografía, al incorporar explícitamente en movimiento físico en el aprendizaje de un concepto tradicionalmente abstracto como la acentuación en los estudiantes de edades entre 11 a 13 años. Además, la metodología aborda las características psicológicas de: memoria procedural, que se relaciona con las habilidades motoras y rutinas, al asociar un movimiento físico con la acentuación, facilitando la automatización del proceso (Squire, 2024).

La propuesta innova al integrar principios de neurociencia, psicología cognitiva y pedagogía moderna en la enseñanza de la ortografía. De este modo, actúa sobre múltiples procesos psicológicos, desde la atención y la memoria hasta la motivación y metacognición, lo que permite ofrecer a los estudiantes un enfoque holístico para la mejora de los mecanismos de aprendizaje y refuerzo de los conocimientos en normas de acentuación.

Propuesta de validación o puesta en marcha de la propuesta de innovación educativa

La implementación de la propuesta se llevará a cabo en tres fases: preparación, ejecución y evaluación.

Figura 3. Propuesta de validación y puesta en marcha de la propuesta



Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

Técnicas adjuntas a las estrategias de innovación educativa

Entre las técnicas adjuntas para la implementación de la propuesta se incorpora la participación activa y constante de los estudiantes pasando a ser entes pasivos a activos dentro del proceso de aprendizaje:

Atender a la explicación de la docente que utiliza una imagen interactiva, donde se imparte la teoría de la estrategia.

El estudiante coloca su mano derecha en la mesa, se entrega una palabra, la misma que se coloca cada sílaba en cada dedo, para luego identificar en que sílaba recae el acento.

Por otra parte, la estrategia de práctica de escritura bajo la percepción de la propuesta permite que, durante los ejercicios de escritura, los estudiantes utilizan la mano derecha siempre que tengan que identificar su acento, “esta pausa promueve la reflexión metacognitiva sobre las reglas de acentuación” (Crespo, 2004). Esto se refuerza con el uso de materiales visuales dentro del aula como imágenes interactivas y materiales que muestren una mano derecha junto a las reglas de acentuación. “Este refuerzo visual apoya el aprendizaje multimodal” (Mayer, 2001).

Por último, se adjuntan las estrategias de diseño en actividades lúdicas, donde los estudiantes practican y compiten, lo cual fomenta la práctica y rapidez. Además de aumentar la motivación y el compromiso dentro del aprendizaje en cada individuo.

CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA PROPUESTA

Para efecto de la investigación se realizó la encuesta a los estudiantes de educación básica superior de octavo grado de la U. E. “Cotogchoa” con el fin de determinar la aceptación de los mismos a los métodos innovadores.

3.1. Validación y fiabilidad de la propuesta con el programa SPSS

Tabla 1. Validación y fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach en elementos estandarizados	Número de elementos
0,861	0,86	10

Fuente: Cronbach, LJ (1951).

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

La validación se realizó mediante la utilización del programa SPSS y se enfoca en conocer el grado de posibilidad de reproducción del resultado, siendo un procedimiento concreto de adaptación de un concepto a una variable, mantiene la capacidad de reproducir los mismos resultados en pruebas repetidas bajo un solo instrumento de investigación, además de, referir al punto en el que un determinado proceso de traducción es el mismo registrado al concepto en cuestión (Ruiz, 2015, pág. 2)

Para el análisis de la validación y la fiabilidad es importante mencionar que el valor Alfa de Cronbach mantiene una escala de rango:

- 0,00 – 0,49: baja fiabilidad
- 0,50 – 0,69: Fiabilidad moderada
- 0,70 - 0,89: Buena fiabilidad
- 0,90 – 1,00: Excelente fiabilidad

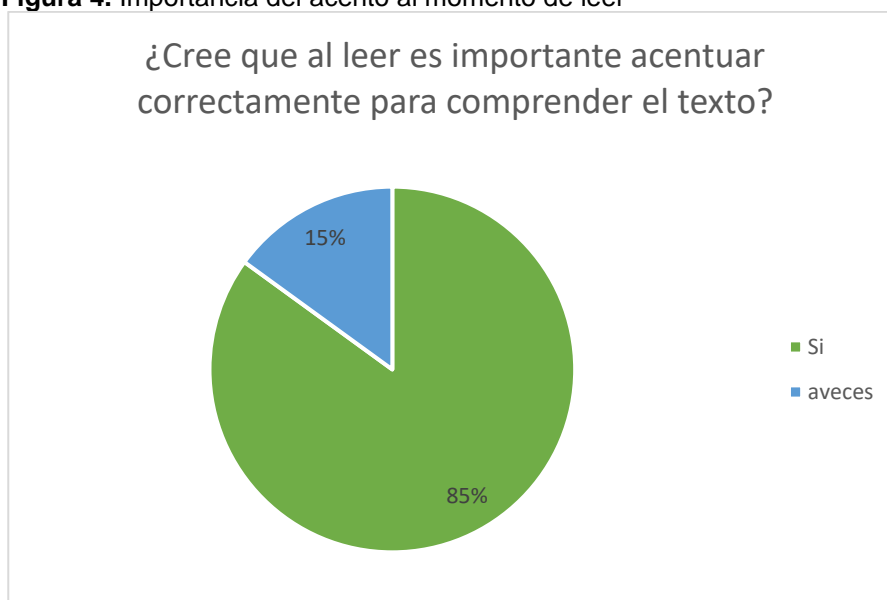
Con esta base el valor de 0.861 expuesto en la tabla 1 es considerado muy bueno en términos de consistencia interna y fiabilidad de un instrumento para la investigación, entrando en la categoría de “buena fiabilidad” y demostrando que el instrumento tiene consistencia interna sólida.

3.2. Análisis e interpretación de resultados

Pregunta 1

¿Cree que al leer es importante acentuar correctamente para comprender el texto?

Figura 4. Importancia del acento al momento de leer



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

Análisis: de los 38 estudiantes evaluados el 85% correspondiente a 32 personas mencionan que el leer es importante para acentuar correctamente las palabras y comprender el texto de mejor manera.

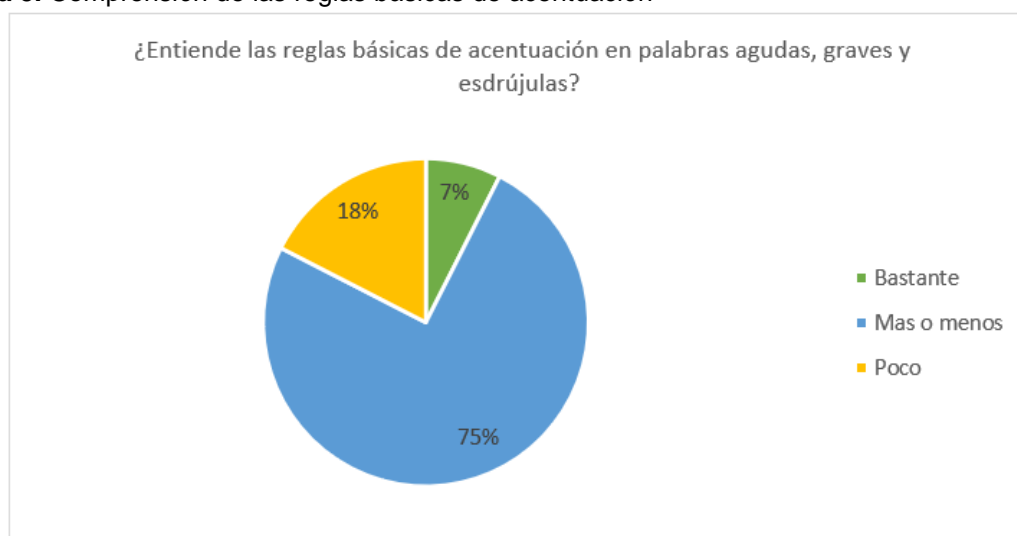
Interpretación: el cuestionario impartido determinó que la mayoría de ellos considera que el leer es importante para acentuar correctamente y comprender el texto, como señala "La lectura de minificciones permite mejorar la producción de textos escritos en alumnos de secundaria, favoreciendo su creatividad y capacidad

de síntesis" (Bobadilla Quinteros & Maguiña Vizcarra, 2021, p. 120).

Pregunta 2

¿Entiende las reglas básicas de acentuación en palabras agudas, graves y esdrújulas?

Figura 5. Comprensión de las reglas básicas de acentuación



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

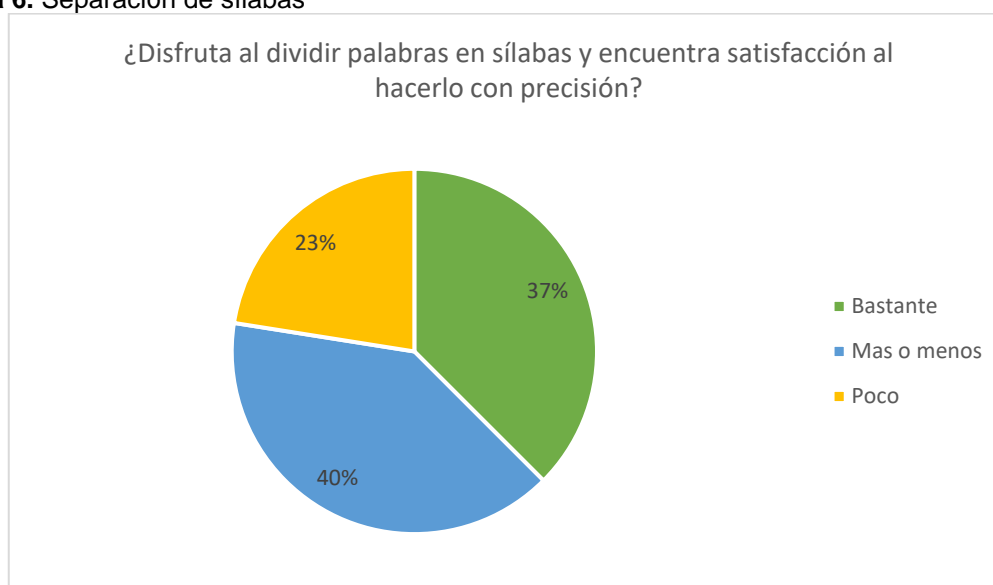
Análisis: de los 38 estudiantes evaluados el 75% correspondiente a 28 evaluados consideran que entienden las reglas básicas de acentuación en palabras agudas, graves y esdrújulas más o menos, mientras que el 7% (3 estudiantes) afirman comprender bastante las reglas, y el 18% (7 estudiantes) al contrario las entienden poco.

Interpretación: el cuestionario impartido determinó que la mayoría de los estudiantes entienden medianamente las reglas básicas de acentuación en las palabras agudas, graves y esdrújulas mientras que el un pequeño porcentaje lo entiende de mejor manera.

Pregunta 3

¿Disfruta al dividir palabras en sílabas y encuentra satisfacción al hacerlo con precisión?

Figura 6. Separación de sílabas



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

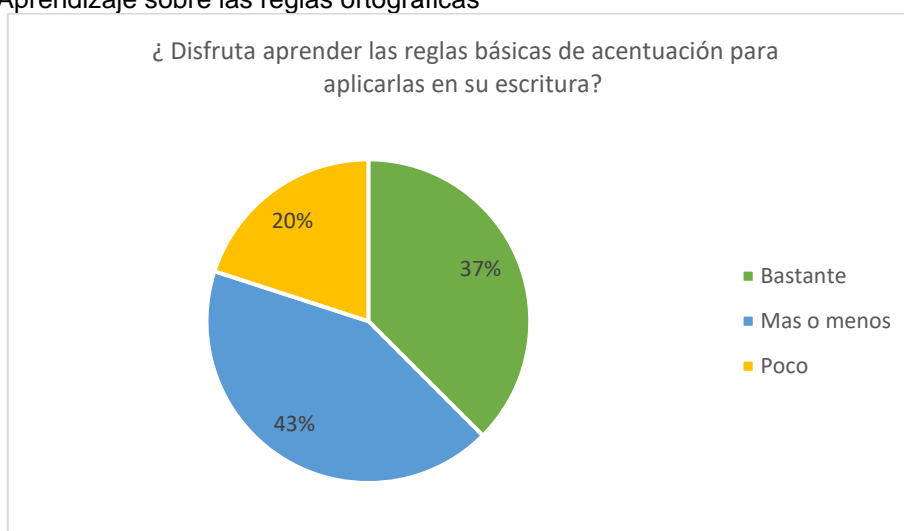
Análisis: de los 37 estudiantes encuestados 15 correspondiente al 40% mencionan disfrutar al dividir palabras en silabas y encuentran satisfacción al hacerlo con precisión mientras que el 37% correspondiente a 14 personas lo hacen bastante. Por otro lado, el 23% correspondiente a 9 estudiantes no disfrutaban la actividad.

Interpretación: el cuestionario impartido a los estudiantes determinó que la mayoría de ellos obtienen una retribución medianamente satisfactoria al dividir palabras en silabas con mayor precisión, mientras que un alto porcentaje obtienen mayor cantidad de satisfacción ante la actividad.

Pregunta 4

¿Disfruta aprender las reglas básicas de acentuación para aplicarlas en su escritura?

Figura 7. Aprendizaje sobre las reglas ortográficas



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

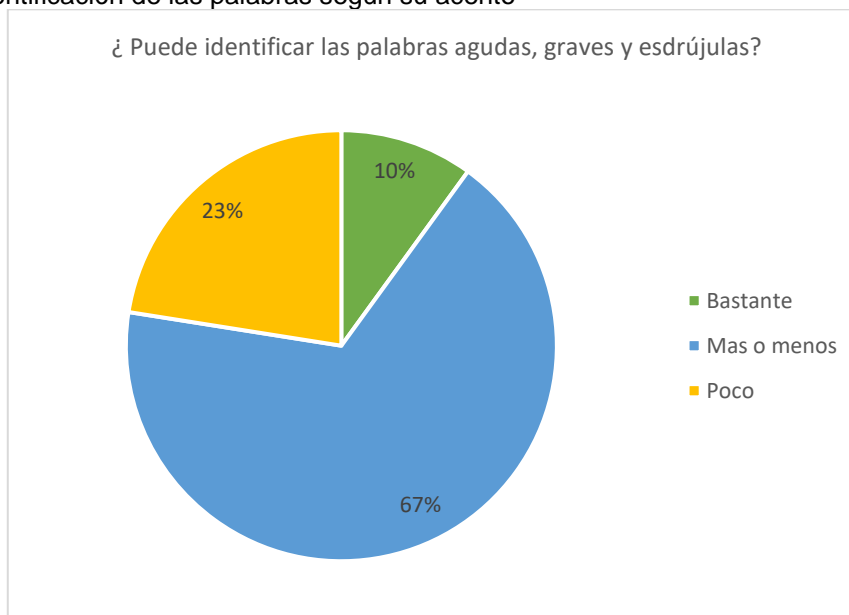
Análisis: de los estudiantes evaluados 16 correspondiente al 43% consideran que disfrutan medianamente aprender las reglas básicas de acentuación para aplicarlas en su escritura mientras que el restante se divide en 37% correspondiente a bastante y 20% que equivale a 8 personas mencionan que disfrutan poco de la actividad.

Interpretación: se observa que existe una alta aceptación a la actividad de aprendizaje de las reglas básicas de acentuación para aplicarlas en su escritura, mientras que un porcentaje mínimo disfruta poco de la actividad. En este curso los porcentajes son mayormente favorables con una actitud positiva para el aprendizaje y las actividades del mismo.

Pregunta 5

¿Puede identificar las palabras agudas, graves y esdrújulas?

Figura 8. Identificación de las palabras según su acento



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

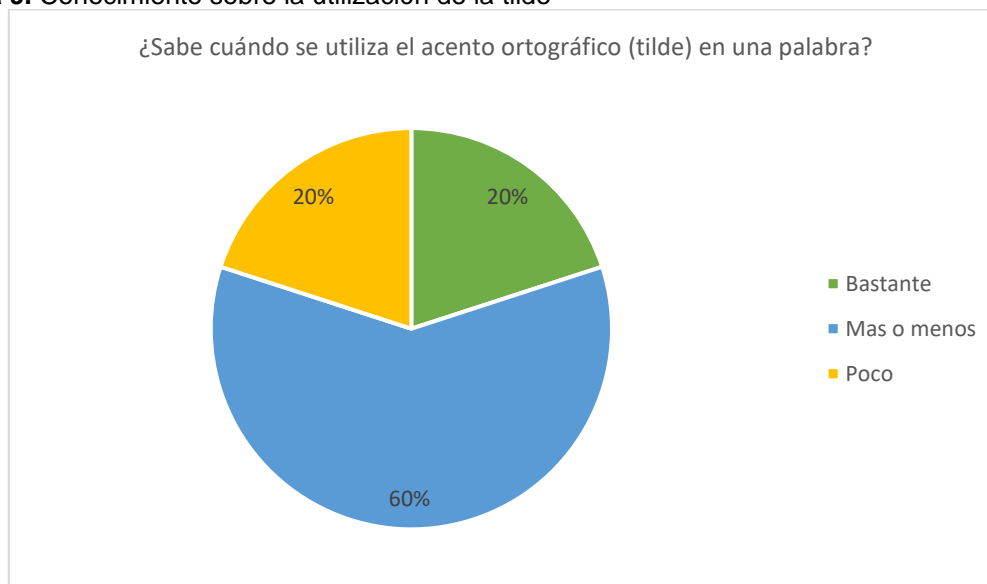
Análisis: dentro del curso, 25 estudiantes correspondiente al 67% identifican más o menos las palabras agudas, graves y esdrújulas mientras que 4 de ellas correspondiente al 10% identifican completamente la diferencia entre estas palabras.

Interpretación: de los estudiantes evaluados se identificó que existe una mejor retención de conocimiento y los estudiantes pueden identificar las palabras agudas, graves y esdrújulas con mayor facilidad, las rutinas del pensamiento son fundamentales en el proceso de aprendizaje de la escritura, promueven la reflexión y el desarrollo de habilidades metacognitivas (Gutiérrez-Fresneda & Gilar Corbí, 2021).

Pregunta 6

¿Sabe cuándo se utiliza el acento ortográfico (tilde) en una palabra?

Figura 9. Conocimiento sobre la utilización de la tilde



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

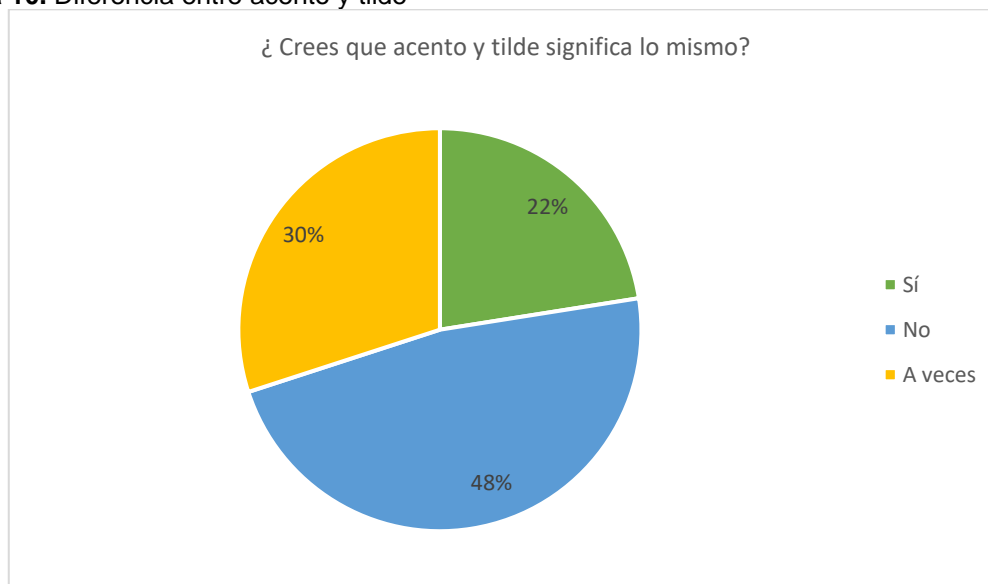
Análisis: de los 38 estudiantes evaluados, 22 correspondiente al 60% mencionan que: saben cuándo utilizar el acento ortográfico en una palabra más o menos, mientras que 8 personas correspondiente al 20% mantienen bastante conocimiento de esto y en mismo porcentaje, 20% tienen poco conocimiento de cuando usar el acento.

Interpretación: el porcentaje con mayor peso es de más o menos, es decir los estudiantes saben medianamente cuando utilizar la tilde para las palabras que la requieren, la siguiente fuerza de porcentaje corresponde a un alto conocimiento mientras que muy pocos no saben cuándo utilizar el acento. La enseñanza de la ortografía es un proceso que va más allá de la simple memorización de reglas. Implica la interacción entre factores cognitivos, sociales y lingüísticos, lo que convierte su aprendizaje en un desafío tanto para docentes como para estudiantes. (Corredor Tapias & Romero Farfán, 2020, p. 10)

Pregunta 7

¿Crees que acento y tilde significa lo mismo?

Figura 10. Diferencia entre acento y tilde



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

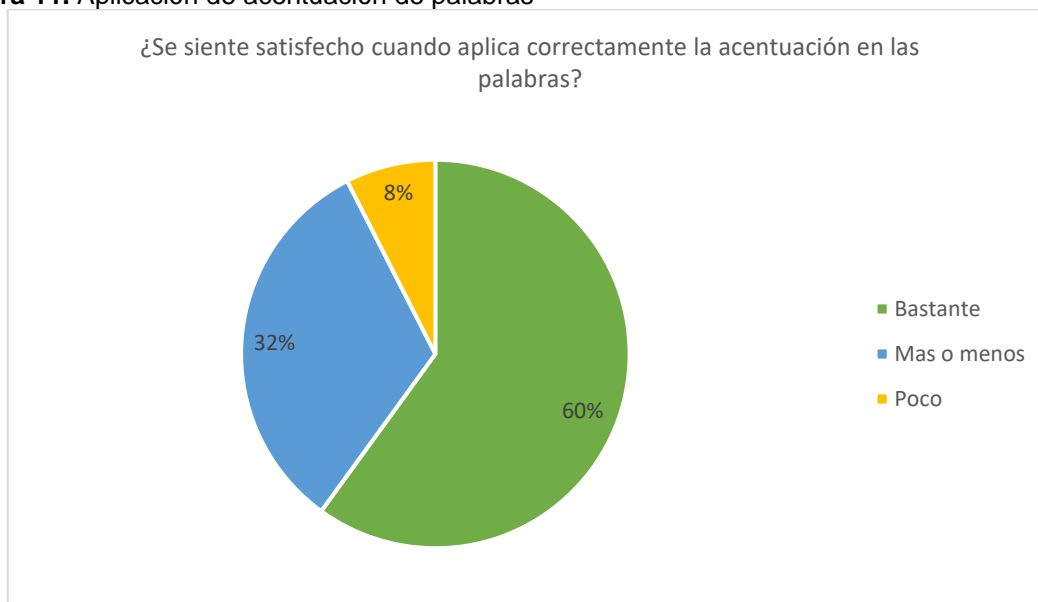
Análisis: de los estudiantes evaluados el 48% consideran que el acento y la tilde no significan lo mismo, el 22% creen que sí y el restante correspondiente al 30% creen que a veces.

Interpretación: del total de estudiantes evaluados un alto porcentaje considera que acento y tilde no son lo mismo, mientras que el siguiente porcentaje dice q a veces es lo mismo y otras no.

Pregunta 8

¿Se siente satisfecho cuando aplica correctamente la acentuación en las palabras?

Figura 11. Aplicación de acentuación de palabras



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

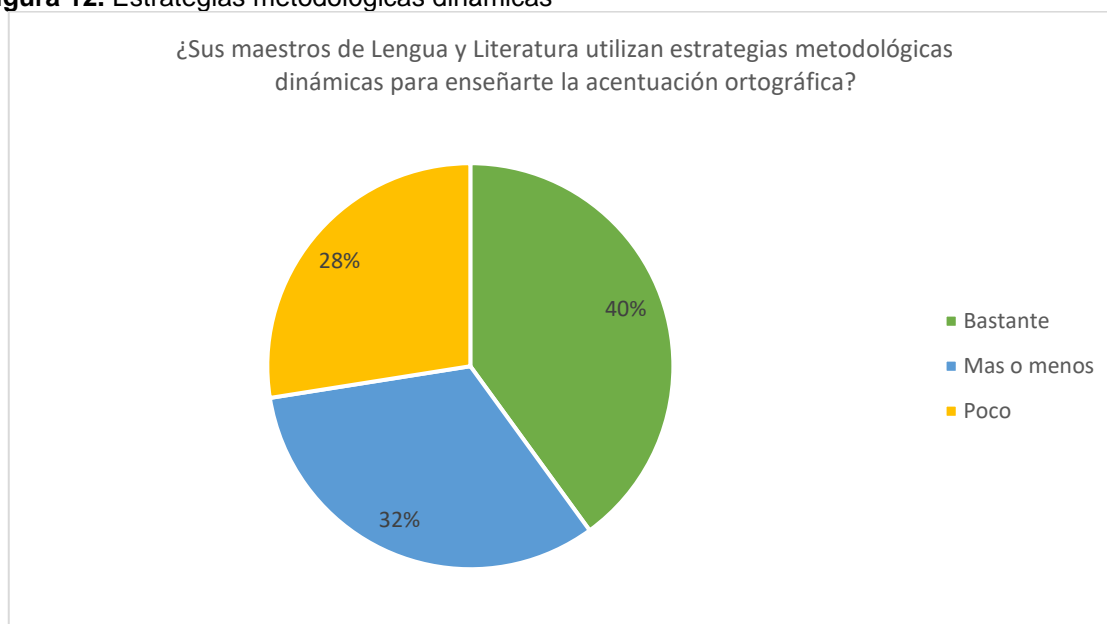
Análisis: en el octavo año el 60% de estudiantes obtienen una alta satisfacción cuando aplican correctamente la acentuación en las palabras, mientras que el mínimo porcentaje equivalente al 8% tienen poca satisfacción ante la actividad.

Interpretación: de los estudiantes evaluados la mayoría de ellos obtienen una alta satisfacción ante la correcta aplicación de la acentuación en las palabras, obteniendo valores positivos y de aceptación a la actividad.

Pregunta 9

¿Sus maestros de Lengua y Literatura utilizan estrategias metodológicas dinámicas para enseñarte la acentuación ortográfica?

Figura 12. Estrategias metodológicas dinámicas



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

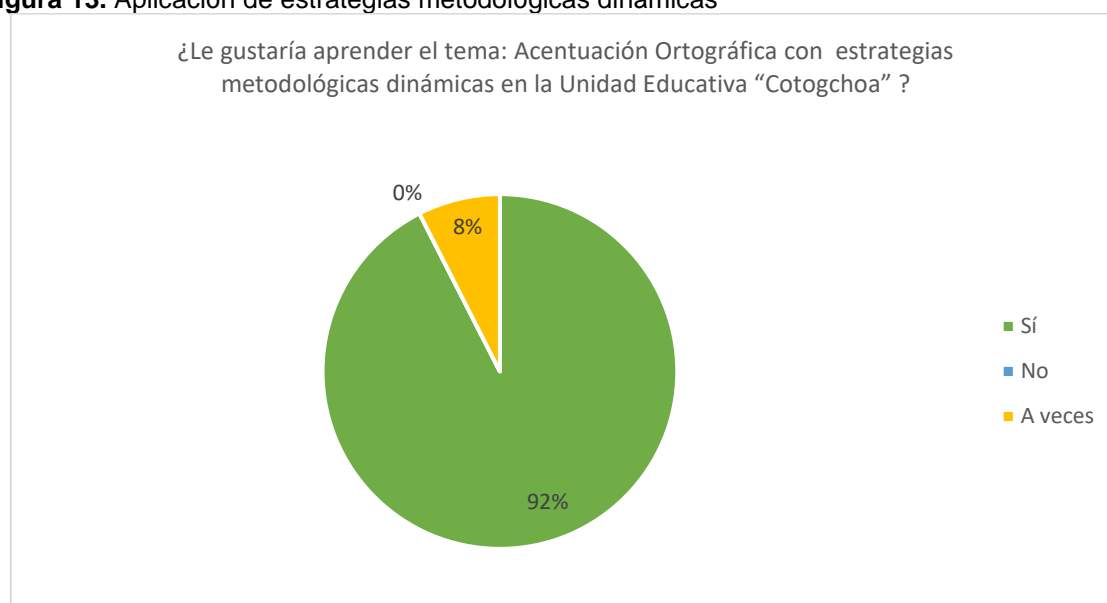
Análisis: de los 38 estudiantes evaluados el 40% equivalente a 15 creen que sus maestros de Lengua y Literatura utilizan estrategias metodológicas dinámicas para enseñarles la acentuación ortográfica, mientras que el 32% lo consideran medianamente y el 28% creen que se utilizan pocas estrategias.

Interpretación: dentro del curso se tiene una mejor aceptación ante las estrategias de los maestros, es decir, que consideran que los maestros de Lengua y Literatura utilizan más estrategias metodológicas dinámicas para enseñarles la acentuación ortográfica. Según (Rojas González et al., 2019), "las estrategias didácticas juegan un papel fundamental en el desarrollo de habilidades ortográficas en los estudiantes"

Pregunta 10

¿Le gustaría aprender el tema?: Acentuación Ortográfica con estrategias metodológicas dinámicas en la Unidad Educativa “Cotogchoa”

Figura 13. Aplicación de estrategias metodológicas dinámicas



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

Análisis: de los estudiantes evaluados el 92% le gustaría aprender sobre la Acentuación Ortográfica con estrategias metodológicas dinámicas en la U. E. “Cotogchoa” mientras que al 8% tiene una aceptación media es decir a veces. Denotando, que tal como menciona Gimeno Sacristán (2008) el promover la innovación educativa como estrategia de mejora de procesos de aprendizaje y enseñanza motiva la aceptación de los mismos entre los estudiantes.

Interpretación: la gran mayoría de estudiantes están gustosos de aprender el tema “La Acentuación Ortográfica con estrategias metodológicas dinámicas”. Haciendo referencia “Las estrategias didácticas fueron diseñadas en función de contribuir significativamente en la ortografía de los estudiantes,” (Palma Coello, Coello Coello & Benalcázar Fernández, 2024).

3.3. Interpretación general

Una vez realizada la recolección y evaluación de los resultados obtenidos se determina que gran parte de los estudiantes mantienen una media satisfacción ante los conocimientos, se identifica mejores actitudes y grados de satisfacción ante las estrategias dinámicas utilizadas y por ende mayores grados de complacencia ante el aprendizaje de las normas de acentuación y aceptación a las estrategias dinámicas de sus maestros.

3.4. Resultados del pre test y post test de la propuesta de innovación

Para efecto de la investigación se realizó una evaluación cuantitativa antes y después de dar inicio a la implementación de las estrategias dinámicas, en el octavo año de educación básica, siendo el formato de la prueba asignada el siguiente:

Tabla 2. Formato de evaluación para pre test y post test

Ⓐ Actividades de evaluación

1.-Escribir las palabras dictadas por el evaluador.

AÑO LECTIVO 2023 – 2024	
EVALUACIÓN CUANTITATIVA	
Evaluador:	Unidad Educativa
CURSO:	PARALELO :
ESTUDIANTE:	FECHA: _ / _ / _ _

COMPLETAMIENTO (100pts.)

2.- Clasificar cada palabra en el grupo correspondiente.

Esdrújulas Graves Agudas

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Evaluador: _____

Fuente: Evaluación aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

Las palabras a dictar y evaluar en el punto dos de la evaluación fueron:

Tabla 3. Palabras a dictar dentro de la evaluación

Esdrújulas	Graves	Agudas
Aritmética	árbol	amistad
característica	plomo	tratar
líquido	naturaleza	responsabilidad
físico	fenómeno	escoger
hidráulico	óptica	formular
empírico	futuro	delantal
geográfico	azúcar	escribir
médico	cómic	llegó
sólido	alfabeto	inglés
Aristóteles	perfecto	contestó
semicírculo	prueba	armazón
indígenas	huésped	actualidad
didáctico	césped	participación
brújula	organiza	ayudar
atmosférica	cabeza	cuestión
geógrafo	escudo	deberás
átomos	manera	saber
Hércules	momento	mundial
públicos	palabras	país
términos	clave	lograr
Pacífico	docente	volvió
película	padre	realizar
semántico	letras	menor
crónica	inventos	después
propósito	ventajas	lealtad
neoclásico	bufanda	recibiré
antártica	útil	finalizar
hispanica	justificado	reflexión
jóvenes	clara	contestar
músculo	sabemos	razón
católico	aumento	partir
teléfono	motivo	cortar
triángulo	álbum	estatal
	fútbol	

Fuente: palabras dictadas a los estudiantes

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

Con base en los expuestos se procedió a tomar la evaluación antes y después de la implementación de las estrategias a 38 estudiantes, dando como resultado:

Tabla 4. Resultados de pre test y post test

No.	Cédula	Nombres Completos	Pretest 17-04-24	Postest 05-10-24
1	1548102300	Anfernee Alexander Diaz Perez	2,4	4,9
2	1755666227	Ango Tasipanta Romel Alexis	1,8	7,1
3	1727737577	Betancourt Moran Josue Eduardo	3,4	4
4	1728513944	Cabrera Simba Natasha Brigitte	4,2	3,9
5	1755619572	Catagña Chasipanta Stiven Xavier	3	1,6
6	1728437292	Catagña Mejia Esneider Jose	4,4	6,5
7	1753991155	Cepeda Piloso Dylan Matias	4,2	7,6
8	1754198156	Cevallos Ushiña Jordan Ismael	7	10
9	1751303155	Chillogalli Moromenacho Jostin Matias	5,1	9,3
10	1728703115	Egaje Condor Luis Sebastian	10	10
11	1751690544	Gomez Canacuan Bella Abigail	4,6	9,1
12	1751970110	Gonzalez Manosalvas Marilyn Scarleth	3,1	4,6
13	1752298255	Guallichico Ñacato Melissa Abigail	4,2	7,5
14	1317298824	Intriago Zambrano Ariana Anahi	3,7	3
15	1751994193	Martinez Tasinchana Ayelen Violeta	3,1	7,1
16	1751645688	Mendoza Falcones Eddie Jesus	6,2	8,8
17	1728549658	Meneses Castañeda Scarleth Julieth	7,8	9,5
18	1750384198	Mina Torres Davison Omar	1,3	5
19	1728506955	Morales Catagña Liliana Alexandra	5,7	9,1
20	1728772052	Morales Iza Anahi Valentina	3,5	9,6
21	1754912671	Morales Tigasi Lenin David	4,7	9,4
22	1756061584	Otavalo Chuquimarca Adriana Gabriela	7,2	8,4
23	1755443296	Pachacama Carlosama Emily Tamara	5,4	9,4
24	1728089812	Pallo Caisaguano Ivan Lizandro	3,9	4,8
25	1754756466	Peralta Collaguazo Michael Ariel	4,9	4,5
26	1756275168	Peña Trejo Jhostin Sebastian	5,1	5,4
27	0504797762	Rojas Caisa Sandra Nicole	5,2	6,4
28	1751731108	Salazar Pino Emily Renata	4,5	8,7
29	1753562758	Sanchez Ilbis Erick Mateo	3,9	7
30	1755418793	Topon Toapanta Tatiana Thalia	4,2	8,7
31	1650040544	Tubon Ulcuango Walter Vinicio	2,7	6,7
32	1728083849	Ushiña Bravo Larisa Anahi	2	8,3
33	1728530245	Vera Catagña Dulce Maria	2,7	4,1
34	1755827225	Vilaña Quishpe Cristhian Daniel	2,6	4,7
35	1752553733	Yungan Tenezaca Samai Patricia	8,7	10
36	1727790170	Zambrano Jaramillo Emilia Valentina	2,6	4,5
37	1755645304	Zambrano Romero Zharyck Lisbeth	5	7,1

Fuente: Resultados de las evaluaciones aplicada a los estudiantes

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

Una vez obtenido los resultados de ambas evaluaciones se determina el porcentaje de mejora cuya fórmula estándar se utiliza en diversos campos y según, Stufflebeam, D. (2003) en la obra *The CIPP Model for Evaluation*, corresponde a:

$$\text{Fórmula de mejora} = \frac{\text{valor final} - \text{valor inicial}}{\text{valor inicial}} \times 10$$

Tabla 5. Porcentaje de variación

No.	Cédula	Nombres Completos	Pretest 17-04- 24	Postest 05-10- 24	Variación	Porcentaje de mejora
1	1548102300	Anfernee Alexander Diaz Perez	2,4	4,9	2,5	104%
2	1755666227	Ango Tasipanta Romel Alexis	1,8	7,1	5,3	294%
3	1727737577	Betancourt Moran Josue Eduardo	3,4	4	0,6	18%
4	1728513944	Cabrera Simba Natasha Brigitte	4,2	3,9	-0,3	-7%
5	1755619572	Catagña Chasipanta Stiven Xavier	3	1,6	-1,4	-47%
6	1728437292	Catagña Mejia Esneider Jose	4,4	6,5	2,1	48%
7	1753991155	Cepeda Piloso Dylan Matias	4,2	7,6	3,4	81%
8	1754198156	Cevallos Ushiña Jordan Ismael	7	10	3	43%
9	1751303155	Chillogalli Moromenacho Jostin Matias	5,1	9,3	4,2	82%
10	1728703115	Egaje Condor Luis Sebastian	10	10	0	0%
11	1751690544	Gomez Canacuan Bella Abigail	4,6	9,1	4,5	98%
12	1751970110	Gonzalez Manosalvas Marilyn Scarleth	3,1	4,6	1,5	48%
13	1752298255	Guallichico Ñacato Melissa Abigail	4,2	7,5	3,3	79%
14	1317298824	Intriago Zambrano Ariana Anahi	3,7	3	-0,7	-19%
15	1751994193	Martinez Tasinchana Ayelen Violeta	3,1	7,1	4	129%
16	1751645688	Mendoza Falcones Eddie Jesus	6,2	8,8	2,6	42%
17	1728549658	Meneses Castañeda Scarleth Julieth	7,8	9,5	1,7	22%
18	1750384198	Mina Torres Davison Omar	1,3	5	3,7	285%
19	1728506955	Morales Catagña Liliana Alexandra	5,7	9,1	3,4	60%
20	1728772052	Morales Iza Anahi Valentina	3,5	9,6	6,1	174%
21	1754912671	Morales Tigasi Lenin David	4,7	9,4	4,7	100%
22	1756061584	Otavalo Chuquimarca Adriana Gabriela	7,2	8,4	1,2	17%
23	1755443296	Pachacama Carlosama Emily Tamara	5,4	9,4	4	74%
24	1728089812	Pallo Caisaguano Ivan Lizandro	3,9	4,8	0,9	23%
25	1754756466	Peralta Collaguazo Michael Ariel	4,9	4,5	-0,4	-8%
26	1756275168	Peña Trejo Jhostin Sebastian	5,1	5,4	0,3	6%
27	0504797762	Rojas Caisa Sandra Nicole	5,2	6,4	1,2	23%
28	1751731108	Salazar Pino Emily Renata	4,5	8,7	4,2	93%
29	1753562758	Sanchez Ilbis Erick Mateo	3,9	7	3,1	79%
30	1755418793	Topon Toapanta Tatiana Thalia	4,2	8,7	4,5	107%
31	1650040544	Tubon Ulcuango Walter Vinicio	2,7	6,7	4	148%
32	1728083849	Ushiña Bravo Larisa Anahi	2	8,3	6,3	315%
33	1728530245	Vera Catagña Dulce Maria	2,7	4,1	1,4	52%
34	1755827225	Vilaña Quishpe Cristhian Daniel	2,6	4,7	2,1	81%
35	1752553733	Yungan Tenezaca Samai Patricia	8,7	10	1,3	15%
36	1727790170	Zambrano Jaramillo Emilia Valentina	2,6	4,5	1,9	73%
37	1755645304	Zambrano Romero Zharyck Lisbeth	5	7,1	2,1	42%
PROMEDIO DE MEJORA					75%	

Fuente: Porcentaje de variación

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

Tabla 6. Tabla de frecuencia Pretest

Pretest (Agrupada)				Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Válido	No alcanza los aprendizajes requeridos			17	44,7	44,7	44,7
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos			16	42,1	42,1	86,8
	Alcanza los aprendizajes requeridos			3	7,9	7,9	94,7
	Domina los aprendizajes requeridos			2	5,3	5,3	100
Total				38	100	100	

Fuente: Análisis estadístico mediante SPSS

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

Tabla 7. Tabla de frecuencia Postest

Postest (Agrupada)				Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje Válido	Porcentaje Acumulado
Válido	No alcanza los aprendizajes requeridos			3	7,9	7,9	7,9
	Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos			14	36,8	36,8	44,7
	Alcanza los aprendizajes requeridos			10	26,3	26,3	71,1
	Domina los aprendizajes requeridos			11	28,9	28,9	100
Total				38	100	100	

Fuente: Análisis estadístico mediante SPSS

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

Conclusión comprobación de hipótesis

Una vez obtenidas los resultados de las calificaciones del pretest y el postest, se procede a realizar el análisis descriptivo de las frecuencias obtenidas, comparando las dos evaluaciones, se toma como referencia la escala cualitativa y cuantitativa del Ministerio de Educación, de acuerdo con la siguiente tabla:

Tabla 8. Escala cualitativa y cuantitativa

Escala Cualitativa	Escala Cuantitativa
No alcanza los aprendizajes requeridos Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos	Menor o igual a 4 4.01 - 6.99
Alcanza los aprendizajes requeridos	7.00 - 8.99
Domina los aprendizajes requeridos	9.00 - 10.00

Fuente: Adaptado del artículo 194.- Escala de calificaciones del RGLOEI.

Elaborado por: Fany Amparo LLumigusín

Con la prueba estadística SPSS (*Statistical Package for the Social Sciences*), se analiza la primera escala cualitativa, que corresponde a, no alcanzar los aprendizajes requeridos (nota menor o igual a 4 puntos), se observa que, tras rendir el pretest, 17 estudiantes, representando el 44.7% de la población, se encuentran en esta categoría. Sin embargo, en el postest se evidencia una diferencia significativa: solo 3 estudiantes, es decir, el 7.9%, permanecen en este rango. Esto da a entender que existe una cantidad de estudiantes mínima que no logra adquirir los aprendizajes requeridos posteriormente a la implementación de la nueva estrategia didáctica. Además, la aplicación de esta estrategia ayudó a 14 estudiantes a identificar y clasificar correctamente los acentos a través del dictado oral durante la evaluación, posicionándolos en una escala de calificación superior.

A continuación, la segunda escala cualitativa, hace referencia a estar cerca de alcanzar los aprendizajes requeridos (escala de calificación ente 4.01 y 6.99 puntos), se observa que, tras el pretest, 16 estudiantes (42.1% de la población) se encuentran en esta categoría. Sin embargo, después del postest, solo 14

estudiantes (36.8%) permanecen en este rango. Este cambio sugiere que las estrategias implementadas han sido efectivas, 2 estudiantes han mejorado sus calificaciones, saliendo de este rango promedio. Esto demuestra una mejora en su capacidad para identificar y clasificar correctamente las palabras de acuerdo con los acentos dictados durante la evaluación, resultado de la implementación de la estrategia innovadora.

Posteriormente, la tercera escala (calificaciones entre 7.00 y 8.99 puntos) hace referencia a alcanzar satisfactoriamente los aprendizajes requeridos, se observa que, tras el pretest, solo 3 estudiantes (7.9% de la población) han logrado alcanzar los aprendizajes requeridos. No obstante, después del postest, 10 estudiantes (26.3%) alcanzan dichos aprendizajes. Este incremento sugiere que la estrategia didáctica utilizada para identificar y clasificar las palabras según los acentos dictados por el docente durante la evaluación ha sido efectiva, mejorando la comprensión y adquisición del aprendizaje en 7 estudiantes dentro de esta escala de calificación.

Finalmente, en la cuarta escala cualitativa, que detalla el dominio del aprendizaje requerido (calificaciones de 9.00 a 10.00 puntos), se observa que, tras aplicar el pretest, solo 2 estudiantes (5.3% de la población) dominan los aprendizajes requeridos. Sin embargo, después del postest, 11 estudiantes (28.9%) logran dominar los aprendizajes requeridos. Esta diferencia significativa indica que la estrategia didáctica utilizada para identificar y clasificar correctamente las palabras según los acentos dictados durante la evaluación ha sido efectiva, permitiendo un incremento notable en la población que domina los aprendizajes requeridos.

CONCLUSIONES

- En cumplimiento del primer objetivo, se lleva a cabo una revisión teórica sobre el proceso de acentuación ortográfica y las estrategias didácticas más efectivas para su enseñanza; se identificó que los enfoques tradicionales en la enseñanza de la ortografía pueden limitar el aprendizaje de los estudiantes, se resalta de igual forma la importancia de implementar métodos más atractivos para la enseñanza al ser más efectivos que la simple memorización de las reglas de acentuación. tales como: recursos atractivos (crucigramas ortográficos, juegos de memoria, entre otros; estrategias contextualizadas (Presentar las reglas de acentuación en contextos reales, conectar normas con situaciones concretas) tecnología educativa y más.
- En cuanto al diagnóstico de las debilidades específicas del aprendizaje de la acentuación ortográfica se observó que la mayoría de los estudiantes tiene su entendimiento nivel medio de las reglas básicas de acentuación en palabras agudas, graves y esdrújulas tal y como se determinó en los resultados de la pregunta 2: ¿Entiende las reglas básicas de acentuación en palabras agudas, graves y esdrújulas? Además, que, un porcentaje significativo de estudiantes no disfruta o encuentra poca satisfacción en actividades relacionadas con la acentuación ortográfica y su enseñanza bajo métodos tradicionales denotado en la pregunta 4 del análisis de resultados
- En cuanto a la implementación y evaluación de la estrategia propuesta, los resultados evidencian una mayor aceptación e interés en el aprendizaje de la acentuación ortográfica a través de estrategias metodológicas dinámicas se observa mejora en la actitud y satisfacción de los estudiantes hacia el aprendizaje de las normas de acentuación.

RECOMENDACIONES

- Implementar la estrategia dinámica innovadora propuesta de manera sistemática en el octavo de educación básica, dado el alto interés mostrado por los estudiantes de reforzar sus conocimientos en acentuación ortográfica.
- Capacitar a los docentes en el uso de esta estrategia aplicada: **ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE ACENTUACIÓN ORTOGRÁFICA EN EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR** para la enseñanza de las normas ortográficas, de modo que los estudiantes obtengan mejores resultados de aprendizaje ante la acentuación.
- Incorporar más actividades lúdicas y juegos relacionados con la acentuación ortográfica, aprovechando en disfrute que mostrando los estudiantes y su mejora en la actitud ante el aprendizaje de las normas ortográficas.
- Mantener su constante revisión bibliográfica ante las nuevas estrategias de enseñanza de la acentuación con el fin de mantener a los maestros con conocimientos frescos y ayudar a su metodología.

BIBLIOGRÁFÍA

- Cáceres, L. F., & Pinto, J. M. (2022). Dificultades en la acentuación ortográfica: Un enfoque desde la educación básica. *Revista Latinoamericana de Educación*, 16(1), 22-35.
- Castellano, A., Martínez, F., & Rojas, M. (2021). Innovación educativa y su impacto en el aprendizaje de la lengua. *Educación y Nuevas Tecnologías*, 12(3), 45-68.
- Castellanos, S., Rojas, J., & García, D. (2021). Cultura de la innovación educativa para el aprendizaje a lo largo de la vida. Documentos de apoyo al Plan de Mejoramiento del programa, Universidad Santo Tomás.
- Corredor Tapias, J., & Romero Farfán, CA (2020). Enseñanza de la ortografía: De camino agreste una experiencia investigativa y psicosociolingüística. *Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación*, 35, 1–
<https://doi.org/10.19053/0121053X.n35.2020.10743>.
- Crespo. (2004). La Metacognición: Las diferentes vertientes de una Teoría. *Signos*, 97-115.
- Bobadilla Quinteros, J. L., & Maguiña Vizcarra, J. (2021). La lectura de minificciones para mejorar la producción de textos escritos en alumnos de segundo grado de secundaria de la I.E.P. Señor de Luren en la ciudad de Ica. *IGOVERNANZA*, 4(16), 105–147.
<https://doi.org/10.47865/igob.vol4.2021.153>
- Delgado-Pinargote, C. (2023). El corrector de castellano online para la mejora de la ortografía en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de noveno año de Educación Básica de la Unidad Educativa Antonio José de Sucre. <https://orcid.org/0000-0002-8695-5005>

- Fernández, I., & Castro, S. (2023). El uso de TIC en la enseñanza de la ortografía: Un estudio de caso. *Revista de Ciencias de la Educación*, 28(2), 100-118.
- Ferreira, A., Blanco, L., & Elejalde, J. (2023). Dificultades en la precisión ortográfica de palabras agudas en la escritura académica de estudiantes del sistema educacional chileno. *Sophia Austral* 2023., 1-24.
- García, J. (2022). Estrategias tradicionales en la enseñanza de la ortografía. *Revista de Educación*, 45-56.
- García, M. (2022). Estrategias didácticas innovadoras para la enseñanza de la acentuación. *Revista de Metodología Educativa*, 10(1), 12-29.
- González, P., & López, R. (2023). Capacitación docente: clave para la innovación en la enseñanza de la lengua. *Investigación Educativa Avances*, 14(2), 55-72.
- Gutiérrez-Fresneda, R., & Gilar Corbí, R. (2021). Mejora del proceso de aprendizaje de la escritura mediante las rutinas del pensamiento. *Onomázein*, 53 , 192-<https://doi.org/10.7764/onomazein.53.10>
- Hernández, R. (2012). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.
- Martínez, J. (2011). La enseñanza de la acentuación ortográfica: Una mirada crítica. *Revista de Lingüística Aplicada*, 15(2), 95-112.
- Martínez, L. (2021). Impacto de las metodologías tradicionales en el aprendizaje ortográfico. *Revista Latinoamericana de Educación*, 78-89.
- Mayer, R. (2001). *Multimedia learning*. Cambridge University Press, New York.

- Mero, W. (2022). La innovación educativa como elemento transformador para la enseñanza en la unidad educativa "Augusto Solorzano Hoyos". *Revista Educare edición 25 aniversario*, 310-330.
- Orozco, F. (2019). Metacognición y aprendizaje: Implicaciones en la enseñanza. *Psicología Educativa*, 7(4), 214-228.
- Palma Coello, RA, Coello Coello, AB y Benalcázar Fernández, FJ (2024). Estrategias didácticas para la enseñanza y aprendizaje de la ortografía en educación básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 8 (1).
- Perez, M. (2023). Metodologías efectivas para el aprendizaje de la ortografía. Editorial educativa.
- Pérez, R. (2023). Herramientas digitales en la enseñanza: Un enfoque hacia la acentuación ortográfica. *Revista de Desarrollo Educativo*, 19(1), 77-89.
- Ramírez, L. (2019). La ortografía acentual en los estudiantes de 1er grado de educación seguncaria de la IE experimental mixto La Molina 1278. Lima-Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.
- Rodríguez, M., & López, V. (2020). Estrategias metacognitivas en el aprendizaje de la ortografía. *Revista Internacional de Educación y Tecnología*, 8(3), 135-147.
- Rojas González, C. A., Rojas Plasencia, D. A., & Marcé Quián, R. A. (2019). Estrategia para el desarrollo de habilidades ortográficas en los estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Primaria. *Mendive*, 17(1), 97-221. Disponible en <http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1464>

Rojas González, C., Pérez, T., & Lima, H. (2020). Impacto de la acentuación en la comprensión lectora. *Revista de Pedagogía y Psicología Educativa*, 18(2), 50-65.

Ruiz, A. (2015). Conceptualización y procedimientos de cálculo con Spss. *Fiabilidad y Validez*.

Venegas, E. (2018). Las distintas aristas de la innovación educativa. *Educacion para Innovar, Innovación para Educar*, 35-46.

Venegas, J. (2018). Aprendizaje basado en retos: Una metodología innovadora para la enseñanza de la lengua. *Educación y Pedagogía*, 12(4), 205-220.

ANEXOS

ANEXO 1. Permiso por parte de dirección, para la aplicación de la estrategia en la Unidad Educativa "Cotogchoa"



Sangolquí, 05 de enero de 2024

PARA: MSc. Viviana Toaquiza
RECTORA UE "COTOGCHOA"

DE: Lic. Fany LLumigusín
DOCENTE DE CIENCIAS NATURALES

ASUNTO: PERMISO PARA REALIZAR TRABAJO DE TITULACION

Reciba un atento y cordial saludo, deseándole toda clase de éxitos en sus distinguidas funciones.

La presente es para solicitarle muy comedidamente **PREMISO** para realizar mi trabajo de titulación con el Tema: **ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE ACENTUACIÓN ORTOGRÁFICA EN EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR** para la maestría en Innovación Educativa que estoy cursando en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Ambato.

Por todo lo expuesto, le reitero mi solicitud de autorización, agradeciendo de antemano toda la cooperación que pueda prestar al respecto.

Atentamente,

Lic. Fany LLumigusín
CI 1716953821

UNIDAD EDUCATIVA "COTOGCHOA"



RECTORADO

SANGOLQUI - ECUADOR

AUTORIZADO

MSc. Viviana Toaquiza

RECTORA UE "COTOGCHOA"

UNIDAD EDUCATIVA "COTOGCHOA"
RECTORADO
SANGOLQUI - ECUADOR
Autorizado
2024 - 02 - 06

Dirección: Vía a Pintag y Antonio Tandazo Telfs.: 2091336 / 2091345
E-mail: cotag2011@gmail.com



ANEXO 2. Consentimiento por parte de los padres de familia para la aplicación de la estrategia a los estudiantes en la Unidad Educativa "Cotogchoa"



UNIDAD EDUCATIVA "COTOGCHOA"
JORNADAS MATUTINA-VESPERTINA
AMIE 17H02380
"SEBRANDO FUTURO"



ACTA DE REUNIÓN No. _____

FECHA	25-03-2024	HORA	17h00
ASUNTO	Consentimiento		

DESARROLLO

En la asamblea de entrega de reportes del Segundo trimestre se realiza en la unidad Educativa "Cotogchoa" con los señores padres de familia del 8VO. la maestrante Fany LLumigusin con CI. 1716953821 de la Pontificia Univercidad Católica del Ecuador sede Ambato, la misma que en la actualidad es docente de Ciencias Naturales, procede a informar sobre la implementación de la **ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE ACENTUACIÓN ORTOGRÁFICA EN EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR** como trabajo de titulación y solicita el consentimiento para que sus representados sean parte como grupo experimental en el desarrollo de dicho trabajo de titulación.

Estando de acuerdo proceden a firmar el consentimiento los señores padres de familia de cada estudiante.

FIRMAS DE CONSENTIMIENTO:

N°	NOMBRE Y APELLIDO DEL ESTUDIANTE	NOMBRE Y APELLIDO DEL REPRESENTANTE	NÚMERO DE CÉDULA	FIRMA
1	ANFERNEE ALEXANDER DIAZ PEREZ	A	15481022	A
2	ANGO TASIPANTA ROMEL ALEXIS	VERÓNICA TASIPANTA	1723703854	[Firma]
3	BETANCOURT MORAN JOSUE EDUARDO	Jose Betancourt	1715927479	[Firma]
4	CABRERA SIMBA NATASHA BRIGITTE	Wilma Simba	1719376038	[Firma]
5	CATAGÑA CHASIPANTA STIVEN XAVIER	Mery Chasipanta	1721443127	Mery Chasipanta
6	CATAGÑA MEJIA ESNEIDER JOSE	Andrés Catagña	1726543532	[Firma]
7	CEPEDA PILOSO DYLAN MATIAS	Mery Chasipanta	1712015793	Mery Chasipanta
8	CEVALLOS USHINI JORDAN ISMAEL	Sandra Ushini	1725670697	[Firma]

Dirección: Cashapamba, Calle Antonio Tandazo Telfs: 2091 336/ 2091 345
E-mail: cotag2011@gmail.com





UNIDAD EDUCATIVA "COTOGCHOA"
JORNADAS MATUTINA-VESPERTINA
AMIE 17H02380
"SEMBRANDO FUTURO"



9	CHILLOGALLI MOROMENACHO JOSTIN MATIAS	Alexandra Moromenacho	773670742-6	
10	CHUQUIN GILO LUIS MARIO	Maria Gilb	1001943867	Maria Gilb
11	EGAJE CONDOR LUIS SEBASTIAN	Norma Condo	114303318	
12	GOMEZ CANACUAN BELLA ABIGAIL	BELLA GOMEZ	Luis Gomez	
13	GONZALEZ MANOSALVAS MARILYN SCARLETH	Luz Manosalvas	171634331	
14	GUALLICHICO NACATO MELISSA ABIGAIL	Norma Nacato	1719765916	
15	INTRIAGO ZAMBRANO ARIANA ANAHI	Johanna Zambrano	1312448572	Johanna
16	MARTINEZ TASINCHANA AYELEN VIOLETA	Dennisse Tasinchana	0503422453	
17	MENDOZA FALCONES EDDIE JESUS	Maryori Falcones	0903882096	
18	MENESES CASTAÑEDA SCARLETH JULIETH	Kevin MeneS	1755674726	
19	MINA TORRES DAVISON OMAR	Allan Mina	1750384107	
20	MORALES CATAGÑA LILIANA ALEXANDRA	Ana Catagña	172067724-2	
21	MORALES IZA ANAHI VALENTINA	LIGIA IZA	171472771-4	
22	MORALES TIGASI LENIN DAVID	Andres Gordon	1724613446	
23	OTAVALO CHUQUIMARCA ADRIANA GABRIELA	Maria Chuqui	1710886111	
24	PACHACAMA CARLOSAMA EMILY TAMARA	Viviana Romero	131100700-7	
25	PALLO CAISAGUANO IVAN LIZANDRO	Julio Caisaguano	1718646266	
26	PERALTA COLLAGUAZO MICHAEL ARIEL	Ana Collaguazo	171206375-7	

Dirección: Cashapamba, Calle Antonio Tandazo Telfs: 2091 336/ 2091 345
E-mail: cotag2011@gmail.com





UNIDAD EDUCATIVA "COTOGCHOA"
 JORNADAS MATUTINA-VESPERTINA
 AMIE 17H02380
 "SEMBRANDO FUTURO"



27	PEÑA TREJO JHOSTIN SEBASTIAN	Christian Peña	1723761886	
28	ROJAS CAISA SANDRA NICOLE	Caixa Jralda	050 2993181	
29	SALAZAR PINO EMILY RENATA	Andrés Salazar	1708453152	
30	SANCHEZ ILBIS ERICK MATEO	Esthela Ilbis	0602734902	
31	TOPON TOAPANTA TATIANA THALIA	Rafaelo Dedaya	1723763528	
32	TUBON ULCUANGO WALTER VINICIO	W Jessica Urbayo		
33	USHIÑA BRAVO LARISA ANAHI	Francisca Bravo	1723403909	
34	VERA CATAGÑA DULCE MARIA	Kelvi Vera	070616862-2	
35	VILAÑA QUISHPE CRISTHIAN DANIEL	Olivia Quishpe	1708527489	
36	YUNGAN TENEZACA SAMAI PATRICIA	Jonathon Yungón	775255867-8	
37	ZAMBRANO JARAMILLO EMILIA VALENTINA	Dylan Benavides	1727981465	
38	ZAMBRANO ROMERO ZHARYCK LISBETH	Viviana Romero	131100700-7	

Dirección: Cashapamba, Calle Antonio Tandazo Telfs: 2091 336/ 2091 345
 E-mail: cotag2011@gmail.com



ANEXO 3. Participación de los estudiantes para la aplicación de la estrategia a los estudiantes en la Unidad Educativa "Cotogchoa"



UNIDAD EDUCATIVA "COTOGCHOA"
JORNADAS MATUTINA-VESPERTINA
AMIE 17H02380
"SEMBRANDO FUTURO"



ACTA DE REUNIÓN No. _____

FECHA	02-04-2024	HORA	13h00
ASUNTO	Participación		

DESARROLLO

En la unidad Educativa "Cotogchoa" con los estudiantes de del 8VO. la maestrante Fany LLumigusin con CI. 1716953821 de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Ambato, la misma que en la actualidad es docente de Ciencias Naturales, procede a informar sobre la implementación de la **ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE ACENTUACIÓN ORTOGRÁFICA EN EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR** como trabajo de titulación y se le solicita aceptar la participación como grupo de experimental en el desarrollo de dicho trabajo de titulación.

Estando de acuerdo proceden a firmar cada estudiante.

FIRMAS DE ACEPTACION:

N°	NOMBRE Y APELLIDO DEL ESTUDIANTE	FIRMA
1	ANFERNEE ALEXANDER DIAZ PEREZ	Anfernee Diaz
2	ANGO TASIPANTA ROMEL ALEXIS	Romel Ango
3	BETANCOURT MORAN JOSUE EDUARDO	Josue Betancourt
4	CABRERA SIMBA NATASHA BRIGITTE	Natasha Cabrera
5	CATAGÑA CHASIPANTA STIVEN XAVIER	Stiven Catagña
6	CATAGÑA MEJIA ESNEIDER JOSE	Esneider Catagña
7	CEPEDA PILOSO DYLAN MATIAS	Cepeda Dylan
8	CEVALLOS USHIÑA JORDAN ISMAEL	Jordan Cevallos
9	CHILLOGALLI MOROMENACHO JOSTIN MATIAS	
10	CHUQUIN GILO LUIS MARIO	Luis chuquin

Dirección: Cashapamba, Calle Antonio Tandazo Telfs: 2091 336/ 2091 345
E-mail: cotag2011@gmail.com





UNIDAD EDUCATIVA "COTOGCHOA"
 JORNADAS MATUTINA-VESPERTINA
 AMIE 17H02380
 "SEMBRANDO FUTURO"



11	EGAJE CONDOR LUIS SEBASTIAN	
12	GOMEZ CANACUAN BELLA ABIGAIL	
13	GONZALEZ MANOSALVAS MARILYN SCARLETH	
14	GUALLICHICO NACATO MELISSA ABIGAIL	
15	INTRIAGO ZAMBRANO ARIANA ANAHI	
16	MARTINEZ TASINCHANA AYELEN VIOLETA	
17	MENDOZA FALCONES EDDIE JESUS	
18	MENESES CASTAÑEDA SCARLETH JULIETH	
19	MINA TORRES DAVISON OMAR	
20	MORALES CATAGÑA LILIANA ALEXANDRA	
21	MORALES IZA ANAHI VALENTINA	
22	MORALES TIGASI LENIN DAVID	
23	OTAVALO CHUQUIMARCA ADRIANA GABRIELA	
24	PACHACAMA CARLOSAMA EMILY TAMARA	
25	PALLO CAISAGUANO IVAN LIZANDRO	
26	PERALTA COLLAGUAZO MICHAEL ARIEL	
27	PEÑA TREJO JHOSTIN SEBASTIAN	
28	ROJAS CAISA SANDRA NICOLE	

Dirección: Cashapamba, Calle Antonio Tandazo Telfs: 2091 336/ 2091 345
 E-mail: cotag2011@gmail.com





UNIDAD EDUCATIVA "COTOGCHOA"
 JORNADAS MATUTINA-VESPERTINA
 AMIE 17H02380
 "SEMBRANDO FUTURO"





29	SALAZAR PINO EMILY RENATA	
30	SANCHEZ ILBIS ERICK MATEO	
31	TOPON TOAPANTA TATIANA THALIA	
32	TUBON ULCUANGO WALTER VINICIO	
33	USHIÑA BRAVO LARISA ANAHI	
34	VERA CATAGÑA DULCE MARIA	
35	VILAÑA QUISHPE CRISTHIAN DANIEL	
36	YUNGAN TENEZACA SAMAI PATRICIA	
37	ZAMBRANO JARAMILLO EMILIA VALENTINA	
38	ZAMBRANO ROMERO ZHARYCK LISBETH	
39	NAPA SIMBAÑA RONALD STALIN	

Dirección: Cashapamba, Calle Antonio Tandazo **Telfs:** 2091 336/ 2091 345
E-mail: cotag2011@gmail.com



ANEXO 4. Instrumento diagnóstico (pre- test)

 Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato	
Evaluación Cuantitativa	78 AÑO LECTIVO 2023 - 2024 EVALUACIÓN CUANTITATIVA
Evaluador: Fany LLumigusiñ	
CURSO: Octavo	Unidad Educativa "Cotogchoa"
ESTUDIANTE: Liliana Morales	PARALELO: A FECHA: 17/6/2024

57/100

A Actividades de evaluación

1.- Escribir las palabras dictadas por el evaluador.

Aritmética, pluma, amistad, árbol, naturaleza, tratar, característica, geográfico, responsabilidad, fenómeno, escoger, líquida, física, educativa, hidráulica, delantal, formular, maceta, médico, salida, futuro, escribir, azucar, Aristóteles, cómic, llega, inglés, semicírculo, contestar, alfabeto, perfecto, prueba, indígena, didáctico, brújula, huesped, amazon, actualidad, césped, organiza, participación, atmósfera, geógrafo, átamos, cabeza, escuela, ayudar, cuestión, manera, momento, fructos, públicos, palabras, clave, docente, deberás, padre, letras, inventas, términos, pacífica, película, ventajas, bufanda, semántica

COMPLETAMIENTO (100pts.)


2.- Clasificar cada palabra en el grupo correspondiente.

23 Esdrújulas	22 Graves	22 Agudas
<u>característica, geográfico</u>	<u>Aritmética, pluma, amistad</u>	<u>escoger, delantal, formular,</u>
<u>responsabilidad, fenómeno</u>	<u>árbol, naturaleza, tratar</u>	<u>escribir, llega, inglés, contestar</u>
<u>líquida, física, hidráulica</u>	<u>educativa, maceta, salida</u>	<u>amazon, participación,</u>
<u>médico, Aristóteles,</u>	<u>futuro, azúcar, cómic,</u>	<u>cuestión, momento</u>
<u>indígena, didáctico, brújula</u>	<u>semicírculo, alfabeto, perfecto</u>	<u>deberás, letras, inventas</u>
<u>atmósfera, Heécles,</u>	<u>prueba, huesped, actualidad</u>	<u>bufanda, semántica</u>
<u>públicos, términos,</u>	<u>césped, organiza, geógrafo,</u>	<u>saber, útil, justificado</u>
<u>pacífica, película,</u>	<u>átamos, cabeza, escuela,</u>	<u>sabemos, país, voluie</u>
<u>crónica, mundial,</u>	<u>manera, palabras, clave,</u>	<u>aumento, album,</u>
<u>propósito, neoclásico,</u>	<u>docente, padre, ventajas</u>	<u>menar, después, ballad,</u>
<u>Antártida, Hispánica,</u>	<u>Clara, lograr, motivar,</u>	<u>jvenes, recibir,</u>
<u>músculo, católica, teléfono</u>	<u>realizar, fútbol, finalizar</u>	<u>reflexión, razón, contestar</u>
<u>triángulo, médico</u>	<u>padre</u>	<u>coctar.</u>
6 2	15	11

Evaluador: Fany LLumigusiñ PLA

89

ANEXO 5. Instrumento diagnóstico (post test)

Evaluación Cuantitativa		 Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato		91/100
78	AÑO LECTIVO 2023 - 2024			
EVALUACIÓN CUANTITATIVA				
Evaluador: Fany LLumigusin		Unidad Educativa "Cotogchoa" 		
CURSO: Octavo		PARALELO: A		
ESTUDIANTE: Liliana Morales		FECHA: 10/5/2024		

A Actividades de evaluación

1.- Escribir las palabras dictadas por el evaluador.

física, óptica, fulgor, amistad, esoger, Aritmética, árbol, plomo, tratar, responsabilidad, característica, líquida, naturaleza, fenómeno, geográfica, formular, delantal, hidráulico, empírico, azúcar, cómic, escribir, Negro, médico, inglés, alfabeto, perfecta, sólido, Aristoteles, contestó, semicírculo, prueba, huésped, indígenas, desped, organiza, Amazon, actualidad, didáctico, cabeza, escudo, brújula, atmósfera, manera, momento, participación, ayudar, geógrafo, palabras, Atomas Jfrules

COMPLETAMIENTO (100pts.)

2.- Clasificar cada palabra en el grupo correspondiente.

Esrújulas	Graves	Agudas
física, óptica, Aritmética, características, líquido, fenómeno, geográfico, hidráulico, empírico, médico, sólido, Aristoteles, semicírculo, indígenas, didáctico, brújula, atmósfera, geógrafo, Atomas, público, términos, pacífico, película, Semántica, crónica, propósito, neoclásico, sabemos, Antártica, hispánica, jóvenes, música, teatro, católico, teléfono, triángulo	fulgor, esoger, árbol, plomo, naturaleza, azúcar, cómic, alfabeto, perfecta, prueba, huésped, organiza, actualidad, cabeza, escudo, manera, momento, palabras clave, docente, padre, letras, inventos, útil, ventajoso, brújula, útil, realzar, justificado, clara, meta, aumento, motivo, álbum, fútbol, finalizar, contestar	amistad, tratar, responsabilidad, formular, delantal, escribir, Negro, inglés, contestó, desped, Amazon, participación, ayudar, hercules, cuestión, deberás, saber, mundial, lagar, volvio, después, recibir, reflexión, razón, partir, agitar, estable

✓ = 35
 ✗ = 1/2

✓ = 31
 ✓ = 85

ANEXO 6. Evidencia de devolución de la información con los resultados obtenidos después de la aplicación de la estrategia a la Unidad Educativa "Cotogchoa"



UNIDAD EDUCATIVA "COTOGCHOA"
JORNADAS MATUTINA-VESPERTINA
AMIE 17H02380
"SEMBRANDO FUTURO"



Sangolquí, 12 de diciembre de 2024

PARA: MSc. Viviana Toaquiza
RECTORA UE "COTOGCHOA"

DE: Lic. Fany LLumigusín
DOCENTE DE CIENCIAS NATURALES

ASUNTO: RESULTADOS DEL TRABAJO DE TITULACION

Reciba un atento y cordial saludo, deseándole toda clase de éxitos en sus distinguidas funciones.

La maestrante Fany LLumigusín con CI. 1716953821 de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Ambato, la misma que en la actualidad es docente de Ciencias Naturales, procede a informar sobre los resultados obtenidos después de la aplicación de la **ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL PROCESO DE ACENTUACIÓN ORTOGRÁFICA EN EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR** como trabajo de titulación realizado con 38 estudiantes correspondientes al Octavo

Resultados del pre test y el post test de la propuesta de innovación educativa

Para efecto de la investigación se realizó una evaluación cuantitativa antes y después de dar inicio a la implementación de las estrategias dinámicas, en el paralelo "B", se procedió a tomar la evaluación antes y después de la implementación de la estrategia a 37 estudiantes, dando como resultado:

Tabla 1
Resultados de pre test y post test

No.	Cédula	Nombres Completos	Pretest 17-04-24	Postest 05-10-24
1	1548102300	Anfernee Alexander Diaz Perez	2,4	4,9
2	1755666227	Ango Tasipanta Romel Alexis	1,8	7,1
3	1727737577	Betancourt Moran Josue Eduardo	3,4	4
4	1728513944	Cabrera Simba Natasha Brigitte	4,2	3,9
5	1755619572	Catagña Chasipanta Stiven Xavier	3	1,6
6	1728437292	Catagña Mejía Esneider Jose	4,4	6,5
7	1753991155	Cepeda Piloso Dylan Matias	4,2	7,6
8	1754198156	Cevallos Ushiña Jordan Ismael	7	10
9	1751303155	Chillogalli Moromenacho Jostin Matias	5,1	9,3
10	1728703115	Egaje Condor Luis Sebastian	10	10
11	1751690544	Gomez Canacuan Bella Abigail	4,6	9,1

Dirección: Cashapamba, Calle Antonio Tandangó Telfs: 2091 336/ 2091 345





UNIDAD EDUCATIVA "COTOGCHOA"
JORNADAS MATUTINA-VESPERTINA
AMIE 17H02380
"SEMBRANDO FUTURO"



12	1751970110	Gonzalez Manosalvas Marilyn Scarleth	3,1	4,6
13	1752298255	Guallichico Nacato Melissa Abigail	4,2	7,5
14	1317298824	Intriago Zambrano Ariana Anahi	3,7	3
15	1751994193	Martinez Tasinchana Ayelen Violeta	3,1	7,1
16	1751645688	Mendoza Falcones Eddie Jesus	6,2	8,8
17	1728549658	Meneses Castañeda Scarleth Julieth	7,8	9,5
18	1750384198	Mina Torres Davison Omar	1,3	5
19	1728506955	Morales Catagña Liliana Alexandra	5,7	9,1
20	1728772052	Morales Iza Anahi Valentina	3,5	9,6
21	1754912671	Morales Tigasi Lenin David	4,7	9,4
22	1756061584	Otavallo Chuquimarca Adriana Gabriela	7,2	8,4
23	1755443296	Pachacama Carlosama Emily Tamara	5,4	9,4
24	1728089812	Pallo Caisaguano Ivan Lizandro	3,9	4,8
25	1754756466	Peralta Collaguazo Michael Ariel	4,9	4,5
26	1756275168	Peña Trejo Jhostin Sebastian	5,1	5,4
27	0504797762	Rojas Caisa Sandra Nicole	5,2	6,4
28	1751731108	Salazar Pino Emily Renata	4,5	8,7
29	1753562758	Sanchez Ilibis Erick Mateo	3,9	7
30	1755418793	Topon Toapanta Tatiana Thalia	4,2	8,7
31	1650040544	Tubon Ulcuango Walter Vinicio	2,7	6,7
32	1728083849	Ushiña Bravo Larisa Anahi	2	8,3
33	1728530245	Vera Catagña Dulce Maria	2,7	4,1
34	1755827225	Vilaña Quishpe Cristhian Daniel	2,6	4,7
35	1752553733	Yungan Tenezaca Samai Patricia	8,7	10
36	1727790170	Zambrano Jaramillo Emilia Valentina	2,6	4,5
37	1755645304	Zambrano Romero Zharyck Lisbeth	5	7,1

Tabla 2

Tabla de frecuencia

Pretest (Agrupada)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido No alcanza los aprendizajes requeridos	17	44,7	44,7	44,7
Está próximo alcanzar los aprendizajes requeridos	16	42,1	42,1	86,8
Alcanza los aprendizajes requeridos	3	7,9	7,9	94,7
Domina los aprendizajes requeridos	2	5,3	5,3	100,0
Total	38	100,0	100,0	

Dirección: Cashapamba, Calle Antonio Tandazo Telfs: 2091 336/ 2091 345

E-mail: cotag2011@gmail.com





UNIDAD EDUCATIVA "COTOGCHICOA"
 JORNADAS MATUTINA-VESPERTINA
 AMIE 17H02380
 "SEBRANDO FUTURO"



Tabla 3
Tabla de frecuencia
Postest (Agrupada)

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido No alcanza los aprendizajes requeridos	3	7,9	7,9	7,9
Está próximo alcanzar los aprendizajes requeridos	14	36,8	36,8	44,7
Alcanza los aprendizajes requeridos	10	26,3	26,3	71,1
Domina los aprendizajes requeridos	11	28,9	28,9	100,0
Total	38	100,0	100,0	

Conclusión comprobación de hipótesis

Una vez obtenidas los resultados de las calificaciones del pretest y el postest, se procede a realizar el análisis descriptivo de las frecuencias obtenidas, comparando las dos evaluaciones, se toma como referencia la escala cualitativa y cuantitativa del Ministerio de Educación, de acuerdo con la siguiente tabla:

Tabla 5

Escala cualitativa	Escala cuantitativa
No alcanza los aprendizajes requeridos	Menor o igual a 4
Está próximo alcanzar los aprendizajes requeridos	4.01 – 6.99
Alcanza los aprendizajes requeridos	7.00 – 8.99
Domina los aprendizajes requeridos	9.00 – 10.00

Fuente: Adaptado del artículo 194.- Escala de calificaciones del RGLOEI.

Se analiza la primera escala cualitativa, que corresponde a, no alcanzar los aprendizajes requeridos (nota menor o igual a 4 puntos), se observa que, tras rendir el pretest, 17 estudiantes, representando el 44.7% de la población, se encuentran en esta categoría. Sin embargo, en el postest se evidencia una diferencia significativa: solo 3 estudiantes, es decir, el 7.9%, permanecen en este rango. Esto da a entender que existe una cantidad de estudiantes mínima que no logra adquirir los aprendizajes requeridos después de la



UNIDAD EDUCATIVA "COTOGCHOA"
 JORNADAS MATUTINA-VESPERTINA
 AMIE 17H02380
 "SEMBRANDO FUTURO"



implementación de la estrategia didáctica. Además, la aplicación de esta estrategia ayudó a 14 estudiantes a identificar y clasificar correctamente los acentos a través del dictado oral durante la evaluación, posicionándolos en una escala de calificación superior.

A continuación, la segunda escala cualitativa, que se refiere a estar próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos (calificaciones de 4.01 a 6.99 puntos), se observa que, tras el pretest, 16 estudiantes (42.1% de la población) se encuentran en esta categoría. Sin embargo, después del postest, solo 14 estudiantes (36.8%) permanecen en este rango. Este cambio sugiere que las estrategias implementadas han sido efectivas, ya que 2 estudiantes han mejorado sus calificaciones, saliendo de este rango promedio. Esto indica que han mejorado su capacidad para identificar y clasificar correctamente las palabras según los acentos dictados durante la evaluación, gracias a la implementación de la estrategia didáctica.

Luego, en la tercera escala cualitativa, que se refiere a alcanzar los aprendizajes requeridos (calificaciones de 7.00 a 8.99 puntos), se observa que, tras el pretest, solo 3 estudiantes (7.9% de la población) han logrado alcanzar los aprendizajes requeridos. No obstante, después del postest, 10 estudiantes (26.3%) alcanzan dichos aprendizajes. Este incremento sugiere que la estrategia didáctica utilizada para identificar y clasificar las palabras según los acentos dictados por el docente durante la evaluación ha sido efectiva, mejorando la comprensión y adquisición del aprendizaje en 7 estudiantes dentro de esta escala de calificación.

Finalmente, en la cuarta escala cualitativa, que detalla el dominio del aprendizaje requerido (calificaciones de 9.00 a 10.00 puntos), se observa que, tras aplicar el pretest, solo 2 estudiantes (5.3% de la población) dominan los aprendizajes requeridos. Sin embargo, después del postest, 11 estudiantes (28.9%) logran dominar los aprendizajes requeridos. Esta diferencia significativa indica que la estrategia didáctica utilizada para identificar y clasificar correctamente las palabras según los acentos dictados durante la evaluación ha sido efectiva, permitiendo un incremento notable en la población que domina los aprendizajes requeridos. Por todo lo expuesto, le reitero mi agradecimiento por toda la cooperación prestada a mi persona.

Atentamente,

Lic. Fany LLumigusín
 CI 1716953821



MSc. Viviana Toaquiza
 RECTORA UE "COTOGCHOA"

ANEXO 7. Archivo fotográfico del proyecto de investigación

Dirección de imagen interactiva:

<https://view.genially.com/663290203ead6f001480b584/interactive-image-imagen-interactiva>

Figura 1. Imagen interactiva



Figura 2. Imagen interactiva



Figura 3. Registro fotográfico de la explicación teórica de la estrategia.



Figura 4. Registro fotográfico de la explicación teórica de la estrategia.



Figura 5. Registro fotográfico del post test



Figura 6. Registro fotográfico del post test

