



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
ESCUELA ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES**

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR/ TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

TEMA:

DISEÑO DE UN CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL EN LA PARROQUIA RURAL GENERAL FARFÁN DEL CANTÓN LAGO AGRIO

AGUILAR JARAMILLO JAROL JACINTO

TUTOR: MGS. ARQ. MORALES MALES MARCO RAÚL

IBARRA – ECUADOR

ABRIL 2025

Ibarra, 02 de abril del 2025

CERTIFICACIÓN TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de Grado titulado: "DISEÑO DE UN CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL EN LA PARROQUIA RURAL GENERAL FARFÁN DEL CANTÓN LAGO AGRIO", presentado por el estudiante Aguilar Jaramillo Jarol Jacinto con cédula de ciudadanía N° 2100436027, para obtener el Título de ARQUITECTO.

Certifico que el trabajo cumple con todos los parámetros establecidos, mediante el cual el estudiante demuestra el desarrollo de competencias en el campo de conocimiento de su profesión con un nivel de argumentación coherente, para ser sometido a la evaluación por parte de los lectores.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de originalidad de TURNITIN.

Visualizador de documentos

Turnitin Informe de Originalidad

Procesado el: 16-oct-2023 17:52 -05
Identificador: 2197966235
Número de palabras: 19127
Entregado: 1

SIMILITUD Por JAROL JACINTO
AGUILAR JARAMILLO

Índice de similitud	Similitud según fuente
8%	Internet Sources: 8% Publicaciones: 2% Trabajos del estudiante: 3%

excluir citas Excluir bibliografía excluyendo las coincidencias < 220 de las palabras modo:

- 2% match (Internet desde 26-nov.-2020)
<https://dokumen.pub/ciudades-nara-la-gente-9789879393802.html>
- 2% match (Internet desde 26-nov.-2006)
<http://www.accionecologica.org>
- 1% match (Internet desde 15-ene.-2023)
<https://www.thefreelibrary.com/Comportamiento+urbano+responsable%3A+las+reglas+de+convivencia+en+la+ciudad-a0364958050>
- 1% match (Internet desde 19-nov.-2020)
<https://repositorio.flacoandes.edu.ec/bitstream/10469/12023/14/TELACSO-2017MEVC.pdf>
- 1% match (Internet desde 28-feb.-2022)
<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-305913/sede-cultural-en-costa-rica-espacios-que-promueven-la-convivencia-comunal-para-detonar-un-cambio>
- 1% match (Internet desde 18-ene.-2022)
<https://www.fargstudio.net/single-nost/2012/01/19/-ciudad>

f.) 

Mgs. Arq. Morales Males Marco Raúl

C.C: 1708199417


PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El tribunal examinador, aprueba el presente trabajo en nombre de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Ibarra:

f.) 

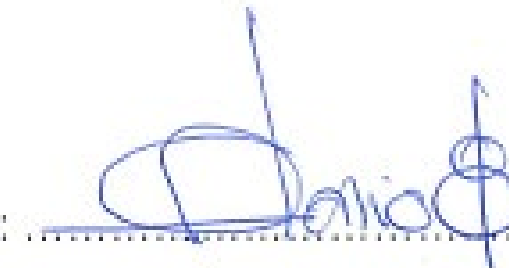
Mgs. Arq. Morales Males Marco Raúl

C.C.: 1708199417

(f.) 

Mgs. Arq. Domínguez Andrade Santiago Javier

C.C.: 1002862835

f.) 

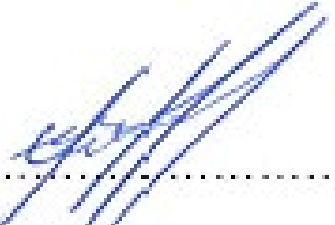
Mgs. Arq. Guerrero Quimbiulco Giovanni Darío

C.C.: 1001745809

ACTA DE SESION DE DERECHOS

Yo, Aguilar Jaramillo Jarol Jacinto, declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 165 del Código Orgánico de la Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, que manifiesta textualmente: "Se reconoce facultad de los autores y demás titulares de derechos de disponer de sus derechos o autorizar las utilidades de sus obras o prestaciones, a título gratuito u oneroso, según las condiciones que determinen. Esta facultad podrá ejercerse mediante licencias libres, abiertas y otros modelos alternativos de licenciamiento o la renuncia".

Ibarra, 02 de Abril del 2025

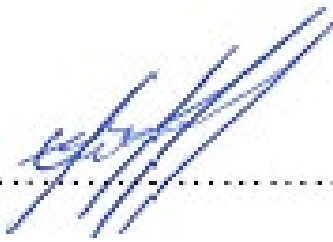
f) 

Aguilar Jaramillo Jarol Jacinto

C.C.:2100436027

AUTORIA

Yo, Aguilar Jaramillo Jarol Jacinto, portador de la cédula de ciudadanía N° 210043602-7, declaro que el presente trabajo de investigación es de total responsabilidad de la autor@, y eximo expresamente a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Ibarra de posibles reclamos o acciones legales.

f) 

Aguilar Jaramillo Jarol Jacinto

C.C.: 2100436027

DEDICATORIA y AGRADECIMIENTO

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación a Dios, quien es una fuente inagotable de sabiduría y guía en esta travesía académica. Me gustaría dedicar este trabajo de tesis a mi madre, por su amor incondicional, apoyo constante y sacrificios incansables. Sus enseñanzas y valores han sido la base para mi crecimiento personal y profesional. Que este humilde esfuerzo sea un homenaje a mi familia por su amor incondicional, sacrificio y enseñanzas.

AGRADECIMIENTO

Me gustaría expresar mi gratitud sincera a todos los que contribuyeron para la realización de esta tesis, en primer lugar, quiero expresar mi gratitud a Dios, por todas las bendiciones recibidas.

A mi querida familia, por su apoyo, confianza y amor incondicional.

A la Universidad Católica, por brindarme el espacio y los recursos necesarios para cultivar mi conocimiento.

A mis respetados profesores, cuya sabiduría y guía han sido esencial para mi crecimiento académico y personal.

A mis compañeros de clase, y amigos quienes me han acompañado a lo largo de mi carrera universitaria.

RESUMEN

La parroquia General Farfán, por su ubicación estratégica en la frontera con Colombia, ha sido históricamente un punto de tránsito para ecuatorianos y colombianos. Su evolución ha estado marcada por conflictos territoriales, disputas militares y su posterior consolidación como un asentamiento estable, beneficiado por su suelo fértil, la presencia de campos petroleros y un clima húmedo tropical.

Ante la necesidad de fortalecer el tejido social y mejorar la calidad de vida de sus habitantes, se propone la creación de un Centro Comunitario Integral, un espacio diseñado para fomentar la educación, la cultura, la recreación y la participación ciudadana. Para sustentar esta iniciativa, se llevará a cabo una investigación mixta, combinando metodologías cuantitativas y cualitativas, con un enfoque en dos problemáticas clave: la fragmentación del espacio público y la falta de infraestructura adecuada para el desarrollo social y económico de la comunidad.

El proyecto contempla la integración del Centro Comunitario Integral con la estructura urbana de la parroquia, priorizando la vía E45 como eje articulador de los diferentes equipamientos. Además, se plantea la revitalización del espacio público mediante la dotación de mobiliario urbano, la ampliación de aceras, la creación de ciclovías y la implementación de áreas verdes estratégicamente distribuidas para fomentar el encuentro y la interacción social.

El Centro Comunitario Integral será un espacio multifuncional que promoverá la inclusión y el desarrollo social a través de actividades sociales comunitarias, educativas, culturales, recreativas y de desarrollo económico. Su diseño responderá a las necesidades de la comunidad, proporcionando un lugar de encuentro accesible y dinámico, que fortalezca el sentido de identidad y cohesión social en General Farfán.

Palabras Claves: Espacio abierto público, fragmentación del espacio público, Revitalización urbana, Centro Comunitario Integral, General Farfán.

ABSTRACT

The General Farfán parish, due to its strategic location on the border with Colombia, has historically been a transit point for Ecuadorians and Colombians. Its evolution has been marked by territorial conflicts, military disputes, and its subsequent consolidation as a stable settlement, benefiting from its fertile soil, the presence of oil fields and a humid tropical climate.

Given the need to strengthen the social fabric and improve the quality of life of its inhabitants, we propose the creation of an Integral Community Center, a space designed to promote education, culture, recreation and citizen participation. To support this initiative, mixed research will be carried out, combining quantitative and qualitative methodologies, with a focus on two key issues: the fragmentation of public space and the lack of adequate infrastructure for the social and cultural development of the community.

The project contemplates the integration of the Integral Community Center with the urban structure of the parish, prioritizing the E45 road as the articulating axis of the different facilities. In addition, the project proposes the revitalization of the public space through the provision of urban furniture, the widening of sidewalks, the creation of bicycle lanes and the implementation of strategically distributed green areas to encourage social interaction and meetings.

The Integral Community Center will be a multifunctional space that will promote inclusion and social development through educational, artistic, recreational and cultural activities. Its design will respond to the needs of the community, providing an accessible and dynamic meeting place that will strengthen the sense of identity and social cohesion in General Farfán.

Key words: Public open space, public space furniture, Urban revitalization, Social and cultural development center, General Farfán.

INDICE GENERAL

1. INTRODUCCION	1
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.3. JUSTIFICACIÓN	3
1.4. OBJETIVOS	4
1.4.1. Objetivo General.....	4
1.4.2. Objetivos Específicos	4
1.5. AREA DE ESTUDIO	4
1.5.1. Localización Macro	4
1.5.1.1. ENTORNO (PAÍS, PROVINCIA, CANTÓN, CIUDAD, PARROQUIA O SECTOR) <i>(UBICACIÓN, LÍMITES)</i>	5
1.5.2. Localización Parroquia General Farfán	5
1.6. ALCANCE	6
2. ESTADO DEL ARTE	9
2.1. BASES TEÓRICAS CONCEPTUALES	9
2.1.1. Ordenamiento Territorial.....	9
2.1.2. Desarrollo sostenible	9
2.1.3. Teoría del Capital Social.....	9
2.1.4. Género y Desarrollo.....	9
2.1.5. Resiliencia Comunitaria	9
2.1.6. Teoría del Diseño Ecológico	9
2.1.7. Planificación Participativa	9
2.1.8. Fragmentación del Espacio Público	9
2.1.9. Espacio Público	11
2.1.10. Espacio de transición urbano – rural	12
2.2. BASES HISTÓRICAS DESCRIPTIVAS	12
2.2.1. Colonización y Ocupación del Territorio	12
2.2.2. Influencia de la Explotación Petrolera	13
2.2.3. Migración Interna y Expansión Urbana.....	13
2.2.4. Transformaciones sociales y culturales	14
2.2.5. Conectividad, movilidad y accesibilidad	14
2.2.5.1. IMPACTO EN LA MOVILIDAD	14
2.3. BASES LEGALES Y NORMATIVAS	15
2.3.1. Marco Legal – Normativa Internacional	15
2.3.2. Energy Standard for Buildings Except Low-Rise Residential Buildings.....	16
2.3.3. Norma Europea CEN-DAP. - Materiales para edificios Sostenibles.....	16
2.3.4. Marco Legal - Normativa Nacional	16
2.3.5. Normas de arquitectura y urbanismo.....	17
2.3.6. Marco Legal – Normativa Local	17
2.4. REFERENTES DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO Y URBANO	18
2.4.1. Parque de la Democracia y la Juventud	18

2.4.2. DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL PARA LA PARROQUIA DE ZÁMBIZA, SECTOR DE SAN JOSÉ DE COCOTOG.....	19
2.4.3. Fragmentación del Espacio Público: El Caso del Mercado San Roque y la Marginación del Comercio Informal.....	25
2.5. SÍNTESIS DEL ANÁLISIS DE REFERENTES	27
3. MATERIALES Y MÉTODOS	29
3.1. DISEÑO METODOLÓGICO DE INVESTIGACIÓN.....	29
3.2. JUSTIFICACIÓN DEL MÉTODO A USAR	29
3.3. METODOLOGÍA, INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS.....	29
3.3.1. Técnica Documental	29
3.4. REUNIONES DE SOCIALIZACIÓN	32
3.5. COMITIVA DE LA PARROQUIA	33
3.6. SÍNTESIS DEL CAPÍTULO	33
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	35
4.1. COMPONENTE FÍSICO	35
4.1.1. Tipo de Suelo, Pendientes.....	35
4.1.2. Clima.....	35
4.1.3. Hidrografía	36
4.1.4. Modelo Territorial Actual.....	36
4.1.5. Red vial.....	38
4.1.6. Infraestructura Hidrocarburífera.....	39
4.1.7. Radios de influencia de Equipamientos.....	40
4.1.8. Mapa zonificación actual	41
4.2. DEMOGRAFÍA POBLACIONAL.....	42
4.3. COMPONENTE SOCIO CULTURAL	43
4.3.1. Análisis Demográfico	43
4.3.2. Auto identificación étnica	43
4.3.3. Población Económicamente Activa (PEA) ocupada e índice de dependencia	44
4.3.4. Educación y analfabetismo.....	44
4.4. SALUD	44
4.4.1. Atención médica unidad operativa.....	44
4.5. ACCESO Y USO DE ESPACIO PÚBLICO.....	44
4.5.1. Sectores.....	44
4.6. TOPOGRAFÍA	46
4.7. RED DE SERVICIOS	47
4.7.1. Red de agua potable	47
4.7.2. Red de alcantarillado	48
4.7.3. Red eléctrica	48
4.7.4. Red de Telefonía	50
4.7.5. Telefonía fija y móvil	50
4.8. USOS DEL SUELO	51
4.9. ALTURA DE EDIFICACIONES	52
4.10. LLENOS Y VACÍOS	53
4.11. VIALIDAD.....	54
4.12. EQUIPAMIENTOS EXISTENTES.....	56
4.13. ÁREAS VERDES	57

4.14.	ENTORNO SOCIAL	57	5.17.3.	Estacionamientos	84
4.15.	TIPO DE VIVIENDAS	58	5.17.4.	Materiales propuestos	84
4.16.	IMAGEN URBANA	58	5.18.	DISEÑO DE UN CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL	85
4.16.1.	Fachadas comunes	58	5.18.1.	Espacios que se desarrollarán en la propuesta:.....	86
4.16.2.	Entorno a escala micro	59	5.19.	INTEGRACIÓN Y SEGURIDAD.....	87
4.17.	PROPUESTA POR TRAMOS	59	5.20.	PÉRGOLAS Y ESPACIOS SEMI CUBIERTOS	87
4.18.	FICHA DE OBSERVACIÓN	61	5.21.	SEGURIDAD EN LA PARROQUIA	88
4.18.1.	Diagnóstico – Fichas de Observación	63	5.21.1.	Eje de Intervención Urbana	88
4.19.	ANÁLISIS DE ENCUESTAS	63	5.21.2.	Propuesta Urbana por Tramos	89
4.20.	ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA	66	5.22.	MOBILIARIO URBANO.....	96
4.21.	CONCLUSIÓN	67	5.22.1.	Ubicación De Paradas de Bus	96
4.22.	ESTADO ACTUAL – GENERAL FARFÁN	68	5.22.2.	Fuentes de agua	97
4.22.1.	Resultados de fichas de ocupación del espacio público y mobiliario	68			
4.22.2.	Resultado de Fichas - Caminerías	69			
4.22.3.	Resultado de Fichas - Seguridad	70			
4.22.4.	Simbología.....	70			
4.23.	SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO (FODA).....	71			
5.	PROPUESTA	73			
A.	TERRITORIAL URBANA	73	B.	PROPUESTA ARQUITECTÓNICA	98
5.1.	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	73	5.1.	CONCEPTUALIZACIÓN.....	98
5.1.1.	Planificación Territorial Urbana.....	73	5.1.1.	Organización y Jerarquización de Espacios.....	98
5.2.	ANTEPROYECTO	74	5.1.2.	Integración con la Trama Urbana y el Contexto Rural.....	98
5.2.1.	Propuesta arquitectónica	74	5.1.3.	Construcción Eficiente y Sostenibilidad.....	98
5.2.2.	PROPUESTA URBANA.....	74	5.1.4.	Identidad y Apropiación del Espacio Público	98
5.3.	PROPUESTA GENERAL URBANA.....	75	5.2.	CONCEPTUALIZACIÓN DE LA FORMA	99
5.4.	IMPACTO DE LAS PROPUESTAS ESTABLECIDAS POR EL GAD PARROQUIAL DE GENERAL FARFÁN	76	5.3.	ANÁLISIS DE SITIO.....	100
5.5.	PLAN MASA	77	5.3.1.	Ubicación del proyecto	100
5.5.1.	Propuesta De Ejes.....	77	5.3.2.	El Clima	100
5.6.	MOVILIDAD Y TRANSPORTE.....	78	5.3.3.	Asoleamiento	100
5.6.1.	OBJETIVOS.....	78	5.3.4.	Vientos.....	102
5.7.	MOVILIDAD PEATONAL	78	5.4.	PROPUESTA GENERAL – CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL.....	103
5.8.	MOVILIDAD VEHICULAR.....	78	5.5.	DIAGRAMA FUNCIONAL	104
5.9.	CONCEPTOS PARA LA INTERVENCIÓN	79	DIAGRAMA FUNCIONAL DE IMPLANTACIÓN	104	
5.10.	ELEMENTOS PARA LOGRAR LA INTEGRACIÓN	80	5.5.1.	Diagramas por espacios	105
5.11.	SUPERFICIES PODO TÁCTILES EN ACERAS	80			
5.11.1.	Beneficios	80	PLANOS ARQUITECTONICOS	115	
5.12.	CICLOVÍA	81	5.1.	IMPLANTACIÓN GENERAL	115
5.12.1.	Características de una Ciclo vía	81	5.2.	PLANTA BAJA GENERAL	116
5.13.	PEATONALIZACIÓN	82	5.3.	CORTES Y FACHADAS GENERALES.....	117
5.14.	CIRCULACIÓN VEHICULAR.....	82	5.4.	ZONA SOCIAL COMUNITARIA PLANTA BAJA	118
5.15.	DISEÑO DE VÍAS DE 30 M EN E45.....	83	5.6.	ZONA SOCIAL COMUNITARIA PLANTA ALTA	120
5.16.	ARBORIZACIÓN.....	83	5.7.	ZONA SOCIAL COMUNITARIA PLANTA CUBIERTA.....	121
5.17.	IMAGEN ARQUITECTÓNICA.....	83	5.8.	ZONA SOCIAL COMUNITARIA CORTES.....	122
5.17.1.	Propuesta	83	5.9.	ZONA SOCIAL COMUNITARIA FACHADAS NORTE OESTE	123
5.17.2.	Mobiliario	84	5.10.	ZONA SOCIAL COMUNITARIA FACHADA SUR ESTE.....	124
			5.11.	ZONA COMUNITARIA ISOMETRÍA	125
			5.12.	ZONA CULTURAL PLANTA BAJA	126
			5.13.	PLANTA BAJA ZONA CULTURAL	127
			5.15.	ZONA CULTURAL CORTES	129
			5.16.	ZONA CULTURAL FACHADAS NORTE.....	130
			5.17.	ZONA CULTURAL FACHADAS SUR OESTE	131
			5.18.	ZONA CULTURAL ISOMETRÍA	132

5.19. ZONA EDUCATIVA PLANTA BAJA.....	133
5.20. ZONA EDUCATIVA PLANTA BAJA.....	134
5.21. ZONA EDUCATIVA PLANTA ALTA.....	135
5.22. ZONA EDUCATIVA PLANTA CUBIERTA.....	136
5.23. ZONA EDUCATIVA CORTES.....	137
5.24. ZONA EDUCATIVA FACHADAS NORTE- OESTE.....	138
5.25. ZONA EDUCATIVA FACHADA SUR- ESTE.....	139
5.26. ISOMETRÍA ZONA CULTURAL.....	139
5.26. ZONA EDUCATIVA ISOMETRÍA.....	140
5.27. ZONA COMERCIAL PLANTA BAJA.....	141
5.28. ZONA COMERCIAL PLANTA BAJA Y PLANTA CUBIERTA.....	142
5.29. ZONA COMERCIAL CORTES.....	143
5.30. ZONA COMERCIAL FACHADAS NORTE-OESTE.....	144
5.31. ZONA COMERCIAL FACHADA SUR- ESTE.....	145
5.32. ZONA COMERCIAL ISOMETRÍA.....	146
5.33. CIMENTACIÓN ZONA COMUNITARIA.....	147
5.33. PLANTA BAJA ESTRUCTURAL ZONA SOCIAL COMUNITARIA.....	148
5.34. CORTES E ISOMETRÍA ESTRUCTURAL ZONA SOCIAL COMUNITARIA.....	149
5.35. CIMENTACIÓN ZONA CULTURAL.....	150
5.36. PLANTA BAJA ESTRUCTURAL ZONA CULTURAL.....	151
5.37. CORTE E ISOMETRÍA ESTRUCTURAL ZONA CULTURAL.....	152
5.38. CIMENTACIÓN ZONA EDUCATIVA.....	153
5.39. PLANTA BAJA ESTRUCTURAL ZONA EDUCATIVA.....	154
5.40. CORTES E ISOMETRÍA ESTRUCTURAL ZONA EDUCATIVA.....	155
5.41. CIMENTACIÓN ZONA COMERCIAL.....	156
5.42. PLANTA BAJA ESTRUCTURAL ZONA COMERCIAL.....	157
5.43. CORTES E ISOMETRÍA ESTRUCTURAL ZONA COMERCIAL.....	158
5.44. DETALLES ESTRUCTURALES.....	159
5.45. INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA BAJA.....	161
5.46. INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA ALTA ZONA SOCIAL COMUNITARIA.....	162
5.47. INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA BAJA ZONA SOCIAL COMUNITARIA.....	163
5.48. INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA ALTA ZONA SOCIAL COMUNITARIA.....	164
5.49. INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA BAJA ZONA CULTURAL.....	165
5.50. INSTALACIONES HIDROSANITARIAS PLANTA BAJA ZONA CULTURAL.....	166
5.51. INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA BAJA ZONA EDUCATIVA.....	167
5.52. INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA BAJA ZONA EDUCATIVA.....	168
5.53. INSTALACIONES HIDROSANITARIAS PLANTA BAJA ZONA EDUCATIVA.....	169
5.54. INSTALACIONES HIDROSANITARIAS PLANTA ALTA ZONA EDUCATIVA.....	170
5.55. INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA BAJA ZONA COMERCIAL.....	171
5.56. INSTALACIONES HIDROSANITARIAS PLANTA BAJA ZONA COMERCIAL.....	172
5.57. IMPLANTACIÓN GENERAL RENDER.....	174
5.58. PERSPECTIVA AÉREA.....	175
5.59. PLAZA DE INGRESO.....	176
5.60. PLAZA PRINCIPAL.....	177
5.61. ZONA SOCIAL COMUNITARIA.....	178
5.62. ZONA CULTURAL.....	179
5.63. ZONA EDUCATIVA.....	180

5.64. HUERTO DE LA ZONA EDUCATIVA.....	181
5.65. ZONA COMERCIAL.....	182
5.66: ZONA RECREATIVA.....	183

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES..... 184

CONCLUSIONES.....	184
RECOMENDACIONES.....	184
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	185

TABLA DE FIGURAS

FIGURA 1. ESTADO ACTUAL DE LAS VÍAS Y ACERAS.....	2
FIGURA 2 VISTA AÉREA PARROQUIA GENERAL FARFÁN.....	4
FIGURA 3: DISTRITOS ADYACENTES.....	5
FIGURA 4:DISTRITOS ADYACENTES.....	5
FIGURA 5:DISTRITOS ADYACENTES.....	5
FIGURA 6 INFLUENCIA DE SERVICIOS BÁSICOS.....	10
FIGURA 7 VISTA DEL MALECÓN DE LA PARROQUIA.....	11
FIGURA 8: ESTADO ACTUAL ESPACIO PÚBLICO.....	12
FIGURA 9: EXPANSIÓN DE LA MANCHA URBANA EN LA PARROQUIA GENERAL FARFÁN.....	13
FIGURA 10: RUTA PANAMERICANA E45.....	14
FIGURA 11: PUENTE SAN MIGUEL.....	14
FIGURA 12 PERSPECTIVA INTERVENCIÓN URBANA PARQUE DE LA DEMOCRACIA Y LA JUVENTUD :.....	18
FIGURA 13:VISTA DE PLANTA.....	18
FIGURA 14: ÁREAS VERDES.....	19
FIGURA 15: PLANOS PROYECTO ARQUITECTÓNICO.....	20
FIGURA 16: PERSPECTIVA INTERIOR.....	20
FIGURA 17: PLANTA BAJA Y BIBLIOTECA.....	21
FIGURA 18: PLANTA DE CUBIERTAS.....	21
FIGURA 19: PERSPECTIVA CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL.....	22
FIGURA 20: MATERIALIDAD.....	23
FIGURA 21: PLANTA ARQUITECTÓNICA.....	23
FIGURA 22: PLANO ARQUITECTÓNICO MERCADO.....	24
FIGURA 23: PLANO ARQUITECTÓNICO ÁREA DE CAPACITACIONES.....	24
FIGURA 24: MERCADO SAN ROQUE.....	25
FIGURA 25: CONFLICTOS ENTRE ACTORES URBANOS.....	27
FIGURA 26: METODOLOGÍA.....	29
FIGURA 27: PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL.....	30
FIGURA 28: GUÍA PARA ENTREVISTA A INFORMALES.....	32
FIGURA 29: FORMATO DE ENCUESTA.....	32
FIGURA 30: SÍNTESIS DE LOS MATERIALES Y MÉTODOS.....	34
FIGURA 31:RELIEVE PARROQUIA GENERAL FARFÁN.....	35
FIGURA 32: : PLAN HÍDRICO.....	36
FIGURA 33: PLAN TERRITORIAL ACTUAL.....	37
FIGURA 34: RED VIAL.....	38
FIGURA 35: ACTIVIDAD PETROLERA.....	39
FIGURA 36: RED HIDROCARBURÍFERA.....	39
FIGURA 37: RADIOS DE INFLUENCIA EQUIPAMIENTOS.....	40
FIGURA 38: MAPA DE ZONIFICACIÓN ACTUAL.....	41
FIGURA 39: DEMOGRAFÍA POBLACIONAL.....	42
FIGURA 40: PROYECCIÓN REFERENCIAL DE POBLACIÓN SEGÚN SENPLADES.....	43

FIGURA 41: NIVEL DE INSTRUCCIÓN	44	FIGURA 97: PROPUESTA DE ACERAS	82
FIGURA 42: MAPA DE ANÁLISIS DE LOS SECTORES DE ESTUDIO MESO.....	45	FIGURA 98: PROPUESTA CICLOVÍAS	83
FIGURA 43: MAPA DE ANÁLISIS DE LOS SECTORES DE ESTUDIO MESO.....	46	FIGURA 99: PROPUESTA DE ARBORIZACIÓN.....	83
FIGURA 44: CORTE LONGITUDINAL PARROQUIA.....	46	FIGURA 100: IMAGEN URBANA Y FACHADA TIPO.....	84
FIGURA 45: : CORTE TRANSVERSAL PARROQUIA.....	46	FIGURA 101: MATERIALIDAD	84
FIGURA 46: CORTE TRANSVERSAL PARROQUIA.....	46	FIGURA 102: PLANO MOBILIARIO URBANO.....	85
FIGURA 47: MAPA DE RED DE AGUA POTABLE.....	47	FIGURA 103: PROPUESTA VIAL.....	85
FIGURA 48: MAPA DE RED DE ALCANTARILLADO DE LA CABECERA CANTONAL GENERAL FARFÁN	48	FIGURA 104: PROPUESTA OBJETO ARQUITECTÓNICO	86
FIGURA 49: PROCEDENCIA ENERGÍA ELÉCTRICA.....	49	FIGURA 105: PROPUESTA ESPACIOS RECREATIVOS	86
FIGURA 50: RED ELÉCTRICA PARROQUIA.....	49	FIGURA 106: SEGURIDAD EN EL ESPACIO PÚBLICO	87
FIGURA 51: RED DE TELEFONÍA.....	50	FIGURA 107: PROPUESTA ESPACIOS SEMICUBIERTOS.....	87
FIGURA 52: COBERTURA SERVICIO TELEFÓNICO	50	FIGURA 108: ESQUEMA DE HABITABILIDAD.....	88
FIGURA 53: USO DE SUELO	51	FIGURA 109:PROPUESTA DE SEGURIDAD	88
FIGURA 54: PORCENTAJE USO DE SUELO.....	51	FIGURA 110: PIRÁMIDE DE MOVILIDAD.....	88
FIGURA 55: FOTOGRAFÍAS USO DE SUELO.....	51	FIGURA 111: PROPUESTA POR TRAMOS.....	89
FIGURA 56: ALTURA DE EDIFICACIÓN	52	FIGURA 112: UBICACIÓN TRAMO 1.....	90
FIGURA 57: ALTURA DE EDIFICACIÓN	52	FIGURA 113: EMPLAZAMIENTO Y DETALLE DE PROPUESTA	91
FIGURA 58: FOTOGRAFÍA DE ALTURA DE EDIFICACIONES	52	FIGURA 114: EMPLAZAMIENTO Y DETALLE DE PROPUESTA	90
FIGURA 59: LLENOS Y VACÍOS	53	FIGURA 115: ESTADO ACTUAL VISTA EN PLANTA	91
FIGURA 60: LLENOS Y VACÍOS	53	FIGURA 116: PROPUESTA – RENDER.....	91
FIGURA 61.MAPA DE RED VIAL	54	FIGURA 117: PROPUESTA.....	91
FIGURA 62: ESTADO DE VÍAS.....	54	FIGURA 118: VÍA E45 – ELEVACIÓN, ESCALA 1:200.....	91
FIGURA 63: ESTADO DE LAS VÍAS.....	54	FIGURA 119: UBICACIÓN TRAMO 2.....	92
FIGURA 64: ESTADO DE VÍAS.....	55	FIGURA 120: PROPUESTA UBICACIÓN TRAMO 2	93
FIGURA 65: PORCENTAJE DE ESTADO DE LAS VÍAS.....	55	FIGURA 121: PROPUESTA UBICACIÓN TRAMO 2	92
FIGURA 66: ESTADO DE LAS ACERAS.....	55	FIGURA 122: TRAMO 2 – ESTADO ACTUAL	93
FIGURA 67: ESTADO ACTUAL DE LAS ACERAS.....	55	FIGURA 123: VISTA PLANTA TRAMO 2.....	93
FIGURA 68: EQUIPAMIENTOS EXISTENTES.....	56	FIGURA 124: TRAMO 2 – PROPUESTA.....	93
FIGURA 69: PORCENTAJE ÁREAS VERDES	57	FIGURA 125: 116: VÍA E45 – ELEVACIÓN, ESCALA 1:200.....	93
FIGURA 70: ÁREAS VERDES	57	FIGURA 126: UBICACIÓN TRAMO 3.....	94
FIGURA 71: TIPO DE VIVIENDA.....	58	FIGURA 127: UBICACIÓN TRAMO 3	95
FIGURA 72: COLLAGE IMAGEN URBANA.....	58	FIGURA 128: PROPUESTA UBICACIÓN TRAMO 3	94
FIGURA 73: FACHADAS TRADICIONALES.....	58	FIGURA 129: TRAMO 3 – ESTADO ACTUAL	95
FIGURA 74: EQUIPAMIENTO RECREATIVO.....	59	FIGURA 130: 116: VÍA E45 – ELEVACIÓN, ESCALA 1:200.....	95
FIGURA 75: RESULTADO PREGUNTA 1 Y 2	63	FIGURA 131: TRAMO 3 – PROPUESTA.....	95
FIGURA 76: RESULTADO PREGUNTA 3, 4 Y 5	64	FIGURA 132: PLANOS PARADA DE BUS.....	96
FIGURA 77: RESULTADOS 6 Y 7	65	FIGURA 133: PROPUESTA PARADA DE BUS.....	96
FIGURA 78: RESULTADOS 8, 9, 10	65	FIGURA 134: PLANOS FUENTES DE AGUA	97
FIGURA 79: VÍA PRINCIPAL Y PARADAS DE BUS, ESPACIO PÚBLICO EN DE GENERAL FARFÁN.....	68	FIGURA 135: PROPUESTA FUENTES DE AGUA.....	97
FIGURA 80: TOPOGRAFÍA.....	68	FIGURA 136: CONCEPTUALIZACIÓN DE PROYECTO	99
FIGURA 81: PLAN DE OCUPACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO Y MOBILIARIO	69	FIGURA 137: VISTA AÉREA PARROQUIA.....	100
FIGURA 82: FICHAS – CAMINERÍAS	69	FIGURA 138: PROPUESTA DE TERRENO	100
FIGURA 83: PLANO POR TRAMOS	70	FIGURA 139: ESQUEMA DE ASOLEAMIENTO	101
FIGURA 84: PREMISAS DE DISEÑO URBANO.....	73	FIGURA 140: ESQUEMA TOPOGRÁFICO DE TERRENO.....	101
FIGURA 85: PREMISAS DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.....	74	FIGURA 141: VIENTOS PREDOMINANTES.....	102
FIGURA 86: SIMBOLOGÍA	75	FIGURA 142: ZONIFICACIÓN DE LA PROPUESTA	103
FIGURA 87: PROPUESTA GENERAL.....	75	FIGURA 143: DIAGRAMA FUNCIONAL DE IMPLANTACIÓN	104
FIGURA 88: CATEGORIZACIÓN DE IMPACTO.....	76	FIGURA 144: DIAGRAMA FUNCIONAL ZONA SOCIAL COMUNITARIA	105
FIGURA 89: PLAN MASA.....	77	FIGURA 145: DIAGRAMA FUNCIONAL ZONA EDUCATIVA.....	105
FIGURA 90: PLAN DE PROPUESTA MOVILIDAD Y TRANSPORTE.....	78	FIGURA 146: DIAGRAMA FUNCIONAL ZONA COMERCIA	106
FIGURA 91: PROPUESTA DE ESPACIOS DE INTERVENCIÓN	79	FIGURA 147: DIAGRAMA FUNCIONAL ZONA CULTURAL.....	106
FIGURA 92: RAMPA COMO ELEMENTO DE INCLUSIÓN	80	FIGURA 148: PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	113
FIGURA 93: TIPOS DE PISO PODO TÁCTIL.....	80		
FIGURA 94; PROPUESTA DE PISO PODO TÁCTIL.....	81		
FIGURA 95: CICLOVÍA	81		
FIGURA 96: PROPUESTA DE CICLOVÍA.....	82		

ÍNDICE DE PLANOS

PLANO 1: IMPLANTACIÓN GENERAL.....	115
PLANO 2: PLANTA BAJA GENERAL.....	116
PLANO 3: CORTES Y FACHADAS GENERALES.....	117
PLANO 4: ZONA SOCIAL COMUNITARIA PLANTA BAJA.....	118
PLANO 5: PLANTA BAJA ZONA SOCIAL COMUNITARIA.....	119
PLANO 6: ZONA SOCIAL COMUNITARIA PLANTA ALTA.....	120
PLANO 7: ZONA SOCIAL COMUNITARIA PLANTA CUBIERTA.....	121
PLANO 8: ZONA SOCIAL COMUNITARIA CORTES.....	122
PLANO 9: ZONA SOCIAL COMUNITARIA FACHADAS NORTE OESTE.....	123
PLANO 10: ZONA SOCIAL COMUNITARIA FACHADA SUR ESTE.....	124
PLANO 11: ZONA COMUNITARIA ISOMETRÍA.....	125
PLANO 12: ZONA CULTURAL PLANTA BAJA.....	126
PLANO 13: PLANTA BAJA ZONA CULTURAL.....	127
PLANO 14: ZONA CULTURAL PLANTA CUBIERTA.....	128
PLANO 15: ZONA CULTURAL CORTES.....	129
PLANO 16: ZONA CULTURAL FACHADAS NORTE.....	130
PLANO 17: ZONA CULTURAL FACHADAS SUR OESTE.....	131
PLANO 18: ZONA CULTURAL ISOMETRÍA.....	132
PLANO 19: ZONA EDUCATIVA PLANTA BAJA.....	133
PLANO 20: ZONA EDUCATIVA PLANTA BAJA.....	134
PLANO 21: ZONA EDUCATIVA PLANTA ALTA.....	135
PLANO 22: ZONA EDUCATIVA PLANTA CUBIERTA.....	136
PLANO 23: ZONA EDUCATIVA CORTES.....	137
PLANO 24: ZONA EDUCATIVA FACHADAS NORTE- OESTE.....	138
PLANO 25: ZONA EDUCATIVA FACHADA SUR- ESTE.....	139
PLANO 26: ZONA EDUCATIVA ISOMETRÍA.....	140
PLANO 27: ZONA COMERCIAL PLANTA BAJA.....	141
PLANO 28: ZONA COMERCIAL PLANTA BAJA Y PLANTA CUBIERTA.....	142
PLANO 29: ZONA COMERCIAL CORTES.....	143
PLANO 30: ZONA COMERCIAL FACHADAS NORTE-OESTE.....	144
PLANO 31: ZONA COMERCIAL FACHADA SUR- ESTE.....	145
PLANO 32: ZONA COMERCIAL ISOMETRÍA.....	146
PLANO 33: CIMENTACIÓN ZONA COMUNITARIA.....	147
PLANO 34: PLANTA BAJA ESTRUCTURAL ZONA SOCIAL COMUNITARIA.....	148
PLANO 35: CORTES E ISOMETRÍA ESTRUCTURAL ZONA SOCIAL COMUNITARIA.....	149
PLANO 36: CIMENTACIÓN ZONA CULTURAL.....	150
PLANO 37: PLANTA BAJA ESTRUCTURAL ZONA CULTURAL.....	151
PLANO 38: CORTE E ISOMETRÍA ESTRUCTURAL ZONA CULTURAL.....	152
PLANO 39: CIMENTACIÓN ZONA EDUCATIVA.....	153
PLANO 40: PLANTA BAJA ESTRUCTURAL ZONA EDUCATIVA.....	154
PLANO 41: CORTES E ISOMETRÍA ESTRUCTURAL ZONA EDUCATIVA.....	155
PLANO 42: CIMENTACIÓN ZONA COMERCIAL.....	156
PLANO 43: PLANTA BAJA ESTRUCTURAL ZONA COMERCIAL.....	157
PLANO 44: CORTES E ISOMETRÍA ESTRUCTURAL ZONA COMERCIAL.....	158
PLANO 45: DETALLES ESTRUCTURALES.....	159
PLANO 46: INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA BAJA ZONA SOCIAL COMUNITARIA.....	161
PLANO 47: INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA ALTA ZONA SOCIAL COMUNITARIA.....	162
PLANO 48: INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA BAJA ZONA COMUNITARIA.....	163
PLANO 49: INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA ALTA ZONA SOCIAL COMUNITARIA.....	164
PLANO 50: INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA BAJA ZONA CULTURAL.....	165
PLANO 51: INSTALACIONES HIDROSANITARIAS PLANTA BAJA ZONA CULTURAL.....	166
PLANO 52: INSTALACIONES HIDROSANITARIAS PLANTA BAJA ZONA CULTURAL.....	167
PLANO 53: INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA BAJA ZONA EDUCATIVA.....	168
PLANO 54: INSTALACIONES HIDROSANITARIAS PLANTA BAJA ZONA EDUCATIVA.....	169
PLANO 55: INSTALACIONES HIDROSANITARIAS PLANTA ALTA ZONA EDUCATIVA.....	170
PLANO 56: INSTALACIONES ELÉCTRICAS PLANTA BAJA ZONA COMERCIAL.....	171
PLANO 57: INSTALACIONES HIDROSANITARIAS PLANTA BAJA ZONA COMERCIAL.....	172

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1: RADIOS DE INFLUENCIA.....	40
TABLA 2: POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA POR GRUPOS DE EDAD.....	44
TABLA 3: ESPACIO PÚBLICO EN LA PARROQUIA.....	45
TABLA 4: TENENCIA DE AGUA POTABLE.....	47
TABLA 5: PROCEDENCIA DE AGUA POTABLE.....	47
TABLA 6: TENENCIA DE RED DE ALCANTARILLADO.....	48
TABLA 7: PROCEDENCIA DE ENERGÍA ELÉCTRICA.....	49
TABLA 8: MATRIZ DE VALORACIÓN.....	60
TABLA 9: FICHA DE OBSERVACIÓN 1.....	61
TABLA 10: FICHA DE OBSERVACIÓN 2.....	62

CAPÍTULO 1

INTRODUCCION



1. INTRODUCCION

El análisis de la presente investigación permite identificar uno de los mayores desafíos que enfrentan los asentamientos humanos: la fragmentación del espacio público. Este fenómeno se origina como resultado de las desigualdades socioeconómicas evidenciadas en el contexto geográfico de los asentamientos, así como por la concentración desigual de recursos y servicios en áreas específicas. Además, se ve agravado por la presencia de equipamiento público insuficiente o inadecuado, la falta de espacios de encuentro técnicamente definidos y otros factores que contribuyen a la segmentación del espacio urbano.

En el marco de este estudio, se plantea una metodología de investigación mixta, que combina enfoques cualitativos y cuantitativos, con el objetivo de abordar la fragmentación del espacio público abierto y la carencia de equipamiento cultural y social en la parroquia General Farfán. La metodología incluye la recolección de información directamente de los habitantes de la parroquia, utilizando recursos que permiten la obtención de datos sobre experiencias vividas, tales como entrevistas, encuestas y visitas in situ. Esta estrategia metodológica busca comprender en profundidad las problemáticas actuales que afectan a la comunidad, proporcionando un análisis exhaustivo de la situación.

A partir de los resultados obtenidos, se plantea un anteproyecto que contempla el diseño integral del espacio público en la parroquia General Farfán. Este diseño incluirá áreas de circulación peatonal, el mejoramiento de las calles existentes y la creación de nuevas plazas, con el objetivo de revitalizar los espacios públicos de la parroquia. Además, se propone el diseño arquitectónico de un Centro Comunitario Integral, cuya estructura orgánica se integrará armoniosamente al tejido urbano existente, contribuyendo a la creación de espacios públicos atractivos, seguros y accesibles. Dichos espacios promoverán la interacción social y el desarrollo económico entre los diversos grupos etarios que conforman la parroquia, facilitando el aprendizaje a través de capacitaciones, estimulando la productividad agrícola y generando oportunidades laborales tanto para los residentes como para los transeúntes y turistas. El proyecto se enmarca en un contexto urbano consolidado, lo que refuerza su viabilidad y pertinencia.

Asimismo, la propuesta urbana-arquitectónica tiene como objetivo principal atender las necesidades específicas de los habitantes de la parroquia General Farfán, permitiendo que estos se apropien del espacio público abierto. El proyecto adopta un enfoque integral, que busca equilibrar el desarrollo urbano con la cohesión social, eliminando las barreras físicas y socioeconómicas que fragmentan el territorio parroquial.

Este documento explorará de manera detallada diversos aspectos y consideraciones fundamentales para la implementación de las intervenciones propuestas, proporcionando información precisa sobre la organización de los espacios públicos abiertos y culturales. Además, se incorporarán elementos de diseño urbano que fomenten la creación de identidad y el sentido de pertenencia al lugar, promoviendo la colaboración entre actores públicos, privados y la sociedad civil en el proceso de transformación de la parroquia.

1.1. ANTECEDENTES

1.1.1. Aspecto Histórico de la Parroquia General Farfán

El Plan de Ordenamiento Territorial del Gobierno Autónomo Descentralizado (Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial General Farfán, 2019), describe la evolución histórica de esta parroquia, destacando su origen como un sitio de paso para migrantes ecuatorianos y colombianos durante la década de 1970, quienes se dedicaban principalmente al comercio. Fue en este período cuando se asentaron las primeras familias. Sin embargo, con el tiempo, los pobladores se vieron involucrados en un conflicto de tierras, siendo desalojados y reubicados en la vía hacia Lago Agrio.

Sus chozas y cultivos fueron destruidos, pero poco tiempo después, los habitantes lograron recuperar el control de sus tierras. Las fuerzas armadas reclamaban estas tierras como parte de una reserva militar, pero fue a partir de la construcción de la vía General Farfán, en 1979, que se inició la dotación de servicios básicos como la electricidad, lo que facilitó el asentamiento de más pobladores, tanto ecuatorianos como colombianos.

Con el apoyo del gobierno provincial de Sucumbíos, comenzó a establecerse la conectividad en la región mediante la construcción de la vía rural, que actualmente corresponde a la E45. Esta vía conecta la parroquia con Lago Agrio, lo que permitió la

construcción de equipamientos básicos como escuelas, colegios, cooperativas y una biblioteca, entre otros.

En 1995, con el acuerdo de Esmeraldas, se construyó el puente internacional San Miguel, que conectó Ecuador con Colombia, lo que aumentó significativamente la migración colombiana, especialmente entre 2009 y 2014. Durante este período, el gobierno parroquial llevó a cabo importantes inversiones en infraestructura, incluyendo la construcción de canchas deportivas, caminos vecinales, el Centro de Atención y Frontera (CEBAF), puentes rurales, coliseos y baterías sanitarias. Además, se orientó la inversión hacia proyectos agropecuarios como la producción de maíz, avicultura, porcicultura y piscicultura.

Entre 2015 y 2020, se intensificaron los trabajos de infraestructura con la implementación de sistemas de alcantarillado, energía eléctrica y agua potable en las vías principales. También se planificó la construcción de un subcentro de salud, escuelas, micro mercados, tiendas de barrio, entre otros servicios.

No obstante, a pesar de estas mejoras en la infraestructura urbana, las intervenciones no han logrado responder adecuadamente a las necesidades de los habitantes de la parroquia, ya que no favorecen la construcción ni el fortalecimiento de la vida colectiva. Las infraestructuras existentes se limitan a ofrecer servicios sin fomentar el sentido de pertenencia ni propiciar espacios de encuentro y el uso adecuado del tiempo libre. Como consecuencia, el espacio público ha sufrido un notable deterioro debido a su uso descuidado y una planificación inadecuada.

La distribución heterogénea de los equipamientos urbanos a lo largo del territorio ha provocado una fragmentación del espacio público abierto, impidiendo que dichos espacios puedan actuar como soportes complementarios para nuevas centralidades que garanticen una distribución equitativa de los servicios y contribuyan al disfrute pleno de sus habitantes. Esta fragmentación genera barreras físicas y psicológicas que dificultan el acceso equitativo a servicios y áreas recreativas, afectando negativamente la movilidad y la seguridad en la parroquia.

Además, la distribución desigual de los equipamientos y servicios ha incrementado la segregación espacial, promoviendo la desigualdad y afectando la calidad de vida de los pobladores. Esta situación impacta de manera negativa en el desarrollo sostenible de la comunidad, ya que contribuye al aislamiento de sectores específicos, limitando la integración social y, por ende, el sentido de pertenencia dentro de la parroquia.



Figura 1. Estado actual de las vías y aceras

Fuente: (PDOT GAD General Farfán, 2018)

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La parroquia General Farfán, situada en el cantón Lago Agrio, enfrenta diversos desafíos que comprometen su desarrollo integral. Con una ubicación geográfica privilegiada en la región amazónica y una extensión territorial que supera las 52,000 hectáreas, la parroquia combina potencialidades y retos significativos. Entre los factores más críticos destacan las condiciones del sector agropecuario y la fragmentación del espacio público, los cuales requieren atención inmediata para garantizar un desarrollo equilibrado y sostenible. (GAD Parroquial, 2023)

El sector agropecuario constituye el pilar económico de General Farfán, dado que una gran parte de la población depende de esta actividad. Sin embargo, enfrenta un uso inadecuado del suelo, con conflictos entre zonas agrícolas y áreas de conservación que

generan deterioro ecológico y reducen la productividad. Además, el predominio de cultivos tradicionales como arroz y cacao limita la capacidad de diversificación, aunque existen oportunidades para ampliar la producción hacia café robusta, caña de azúcar y productos forestales. (Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial General Farfán, 2019) Esta falta de diversificación está acompañada de la carencia de crédito, capacitación técnica y organización adecuada, lo que obstaculiza el acceso a mercados rentables. La infraestructura también resulta insuficiente, con caminos rurales en mal estado y la ausencia de centros de acopio, lo que limita la comercialización.

En cuanto al espacio público, General Farfán enfrenta una fragmentación significativa, mientras que los asentamientos cercanos a la vía Lago Agrio – Puente Internacional cuentan con servicios e infraestructura básica, las comunidades rurales sufren carencias sustanciales. (GAD Parroquial, 2023) Esto genera desigualdades territoriales y sobrecarga las áreas urbanas debido a flujos migratorios internos. Además, la falta de parques, áreas recreativas y espacios comunitarios limita la cohesión social. A esto se suma la degradación ambiental ocasionada por deforestación, contaminación hidrocarburífera y una gestión deficiente de residuos.

Los problemas de cohesión social y desarrollo sostenible también son evidentes. La desconexión entre el ámbito rural y urbano dificulta el intercambio de bienes y servicios, así como el acceso equitativo a agua potable, educación y salud. La dependencia de actividades económicas limitadas aumenta la vulnerabilidad ante fluctuaciones del mercado y efectos de la explotación petrolera, mientras que la participación comunitaria en los procesos de desarrollo sigue siendo insuficiente.

Para abordar estos retos, es necesario implementar estrategias integrales y participativas. La promoción de prácticas agropecuarias sostenibles, junto con la diversificación de cultivos y el acceso a crédito, son esenciales para fortalecer el sector agropecuario. Asimismo, la mejora de la infraestructura rural y el desarrollo de centros de acopio podrían impulsar la comercialización. En el ámbito del espacio público, es fundamental adecuar y construir espacios públicos multifuncionales que integren las zonas urbanas y rurales, adaptándose a las necesidades específicas de cada área. Estos espacios no solo

deben incluir áreas recreativas, sino también zonas que fomentan la cultura, la educación y el emprendimiento local, promoviendo un ambiente inclusivo que beneficia a toda la comunidad. La creación de centros de encuentro que sirvan como puntos de integración social, talleres comunitarios y actividades culturales será clave para fortalecer el tejido social..

Finalmente, el fortalecimiento de la cohesión social y la participación ciudadana son pilares clave para garantizar un desarrollo equitativo. General Farfán requiere un enfoque holístico que equilibre la productividad agropecuaria, la conservación ambiental y el bienestar social, permitiendo así avanzar hacia un modelo de desarrollo sostenible y justo.

La necesidad de abordar prioridades de manera integral y coordinada para evitar la fragmentación del territorio y promover un desarrollo sostenible, define la inexistencia de una planificación adecuada, acentuando la dispersión de esfuerzos para mejorar la calidad de vida de la comunidad dentro del sector, siendo imperante la realización de un análisis en el casco urbano que determina la planificación de un Centro Comunitario Integral.

1.3. JUSTIFICACIÓN

. La parroquia General Farfán, ubicada en la región amazónica del Ecuador, enfrenta una serie de desafíos estructurales que dificultan su desarrollo sostenible. A pesar de ser una comunidad con un alto potencial debido a su ubicación estratégica, la actividad agropecuaria, que constituye su principal fuente económica, se ve limitada por una gestión inadecuada de los recursos naturales, la falta de infraestructura básica y la dependencia de un modelo económico poco diversificado. Estos problemas no solo perpetúan un ciclo de pobreza y exclusión, sino que también afectan la cohesión social y la identidad comunitaria de sus habitantes. La fragmentación del espacio público, por ejemplo, se presenta como uno de los principales obstáculos para fomentar la interacción y participación de los ciudadanos en la construcción de su comunidad.

En este contexto, el desequilibrio en el acceso a servicios básicos y la infraestructura entre las zonas urbanas y rurales agrava aún más las desigualdades. La falta de espacios recreativos y comunitarios adecuados limita la calidad de vida de los habitantes, impide su integración social y restringe la participación activa en los procesos de toma de decisiones y

en la planificación de su futuro. Es necesario mejorar la infraestructura social y comunitaria para facilitar la cohesión social y el fortalecimiento del sentido de identidad local.

La justificación de esta tesis radica en la necesidad urgente de abordar estos problemas, en especial la falta de espacios adecuados que fomenten la interacción social y la participación ciudadana. Mediante la propuesta de un Centro Comunitario Integral, esta investigación busca ofrecer soluciones viables y adaptadas a las necesidades de la parroquia General Farfán, contribuyendo a la mejora de la calidad de vida de sus habitantes y promoviendo un desarrollo más equilibrado y justo.

La investigación se basa en el análisis detallado del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial (PDOT, 2019) de la parroquia, alineándose con los principios establecidos en la Constitución del Ecuador y el Plan Nacional de Desarrollo, los cuales priorizan la equidad social y el ordenamiento territorial. Al proporcionar propuestas concretas, esta tesis no solo identifica las dificultades de la parroquia, sino que también busca generar soluciones que puedan ser implementadas para fomentar el bienestar social, mejorar la infraestructura y promover la participación activa de la comunidad en su propio desarrollo.



Figura 2 Vista aérea Parroquia General Farfán

Fuente: (PDOT GAD General Farfán, 2019)

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo General

Diseñar un Centro Comunitario Integral en la parroquia General Farfán que promueva la integración comunitaria evitando la fragmentación del territorio dentro del casco urbano, limitando el impacto de la expansión con estrategias de diseño, integrando a la población en espacios educativos, comerciales y de rescate cultural.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Identificar los aspectos que causan la fragmentación del espacio público en el casco urbano, mediante la recopilación de datos en documentos, entrevistas y encuestas a la población.
- Analizar el contexto del espacio público, a partir de la vía principal E – 45, a través de fichas de observación y valoración para su mejoramiento priorizando la circulación peatonal y vehicular.
- Proponer un diseño arquitectónico, para un equipamiento urbano, enfocado al desarrollo social comunitario, comercial, educativo y cultural de la parroquia.

1.5. AREA DE ESTUDIO

1.5.1. Localización Macro

Ecuador se encuentra al noroeste de América del sur, limitando territorialmente de la siguiente manera: al Norte con Colombia, al sureste con Perú y al oeste el Océano Pacífico.

Ecuador es uno de los países más pequeños de Latinoamérica, posee una superficie de 256 370 km² y una población de un poco más de 17.9 millones de habitantes al 2024 (Bembibre, 2009).

Una de las 24 provincias que conforman la República del Ecuador es Sucumbíos, situada en el norte del país, en la zona geográfica conocida como región amazónica.

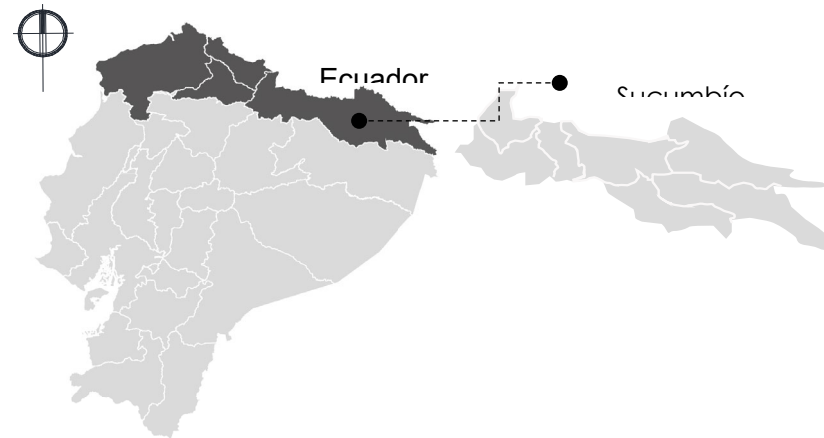


Figura 3: Distritos Adyacentes

Fuente PDOT GAD SUCUMBIOS (2021)

1.5.1.1. Entorno (país, provincia, cantón, ciudad, parroquia o sector) (ubicación, límites)

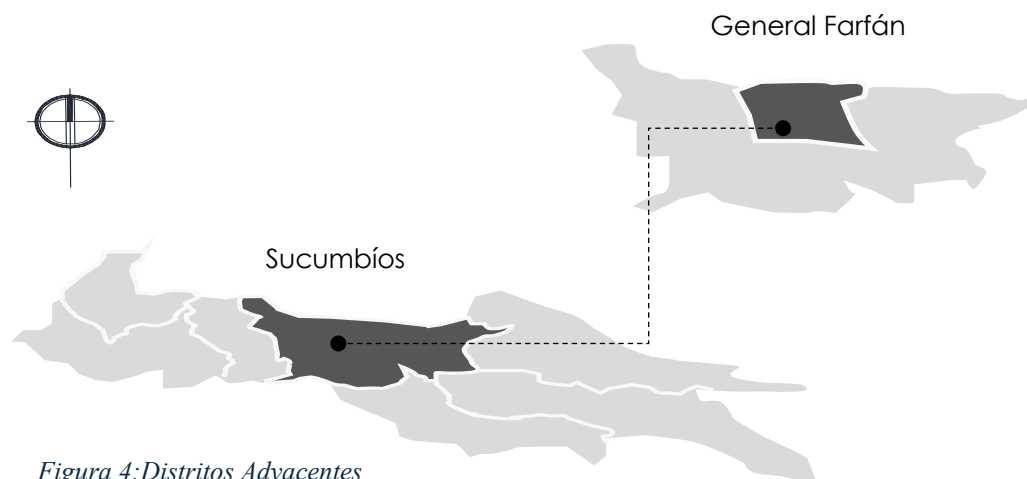


Figura 4:Distritos Adyacentes

Fuente PDOT GAD SUCUMBIOS (2021)

La provincia de Sucumbíos está dividida en 7 cantones:

1. CASCALES 11.104 HAB. EL DORADO DE CASCALES
2. CUYABENO 7.133 HAB. TARAPOA
3. GONZALO PIZARRO 8.599 HAB. LUMBAQUÍ

4. LAGO AGRIO 91.744 HAB. NUEVA LOJA (PARROQUIA GENERAL FARFÁN)

5. PUTUMAYO 10.174 HAB. PUERTO EL CARMEN DE PUTUMAYO
6. SHUSHUFINDI 44.328 HAB. SHUSHUFINDI
7. SUCUMBÍOS 3.390 HAB. LA BONITA

1.5.1.2. Distritos Adyacentes



Figura 5:Distritos Adyacentes

Fuente PDOT GAD SUCUMBIOS (2021)

La parroquia rural de General Farfán forma parte del cantón Lago Agrio en la zona limítrofe con Colombia, se conecta con el puente internacional a unos 19 km de la ciudad de Nueva Loja (cabecera del cantón Lago Agrio), provincia de Sucumbíos, ubicada en la zona norte de la Amazonía Ecuatoriana.

La parroquia es una de las regiones más biodiversas, alberga a la industria extractiva hidrocarburífera, que es fuente de riqueza, posición limítrofe sin mayor control para el acceso y apropiación del territorio.

1.5.2. Localización Parroquia General Farfán

La parroquia General Farfán se ubica:

- NORTE: LÍMITE NACIONAL CON COLOMBIA Y RÍO SAN MIGUEL
- SUR: PARROQUIAS NUEVA LOJA Y DURENO

- ESTE: PARROQUIA PACAYACU
- OESTE: PARROQUIAS NUEVA LOJA Y 10 DE AGOSTO

Al norte se ubica el río San Miguel, nace en Colombia en el departamento de Nariño, se extiende por el Putumayo, y sirve como frontera natural con la República del Ecuador. Al Sur colinda con Lago agrio cuya cabecera cantonal es la ciudad de Nueva Loja, lugar en donde se perforó el primer pozo de la Amazonía, por este motivo se la denomina capital Petrolera, mientras que Cofan Dureno, territorio en donde formó en el pasado, el primer asentamiento huaorani.

Al este la parroquia Pacayacu está ubicada en el extremo del cantón Lago Agrio a 42 kilómetro de la vía que de Nueva Loja conduce a Puerto el Carmen y Cuyabeno (Acosta, 2019)

Para terminar, General Farfán, presenta una única isoterma en su superficie, donde la temperatura promedio anual, corresponde al rango de entre 25 a 25,5°, el piso climático en el cual se encuentra la parroquia corresponde a la superficie conocido como “Tierras Bajas”; a nivel de bioclimas pertenece en su totalidad al “Bosque Muy Húmedo Tropical”, además, cuenta con dos grandes sistemas hídricos, las cuencas del Río Napo y Río Putumayo sumando una longitud total de 479,73 km (Acosta, 2019).

1.6. ALCANCE

El alcance del proyecto se enfoca en la planificación y diseño arquitectónico de un Centro Comunitario Integral en la parroquia General Farfán, con el objetivo de promover la integración social y el desarrollo económico, así como mejorar la calidad de vida de los habitantes de la parroquia. El centro se localizará en una zona estratégica dentro del casco urbano, lo que le permitirá impactar positivamente tanto a las áreas urbanas como a las zonas rurales circundantes, contribuyendo a reducir la fragmentación del territorio.

Este proyecto tiene un alcance social al proporcionar un espacio adecuado para el encuentro comunitario, la educación, la cultura y el emprendimiento, buscando satisfacer las necesidades de la población, especialmente en términos de accesibilidad y oportunidades para actividades recreativas y educativas. Además, la propuesta tiene un

impacto directo en el fortalecimiento del tejido social, promoviendo la cohesión social y la participación ciudadana en los procesos de desarrollo local.

En términos urbanos, se analizará cómo la construcción del centro influirá en la dinamización del espacio público, mejorando la conectividad y el acceso a servicios clave para la población. El proyecto buscará ser un referente en la creación de espacios que fomenten el sentido de pertenencia y la identidad local, contribuyendo a la mejora de las condiciones de vida y el bienestar de los habitantes de General Farfán.

1.7. ESTRUCTURA DEL TRABAJO DE TITULACION

Capítulo 1: Introducción. –

En este capítulo se abordan los Antecedentes del proyecto, se describe su historia; Se realiza el planteamiento del problema, desde la causas y efectos, Justificación del tema y Objetivos Generales y específicos.

Capítulo 2: Estado del Arte. –

En este capítulo se describe el marco teórico que sustenta la investigación, incluyendo las bases conceptuales, la normativa legal, así como tres referentes del proyecto. Se realiza un análisis y se resumen los aspectos más importantes para la investigación.

Capítulo 3: Materiales y Métodos. -

Se describe el enfoque metodológico que se utilizará para llevar a cabo la investigación, incluyendo la justificación del método elegido en este caso mixto, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, los procedimientos específicos para su aplicación y un resumen o síntesis del capítulo.

Capítulo 4: Resultados y Discusión. -

Se interpretan y se validan los datos arrojados en la metodología, así como la descripción general en los conceptos y los datos analizados en el estado del arte, como

resultados para obtener una comprensión clara de los problemas principales y sustentar los objetivos propuestos.

Capítulo 5: Propuesta. –

En base las conclusiones obtenidas en los capítulos anteriores se desarrollada el diseño urbano y arquitectónico del proyecto. Este incluye planos, fachadas, cortes y detalles que muestran la distribución de los ambientes y el volumen.

Capítulo 6: Conclusiones y Recomendaciones. -

Las conclusiones son el resultado de toda la investigación, mientras que las recomendaciones, son propuestas concretas y viables que puedan ser implementadas en la Parroquia General Farfán para mejorar y revitalizarla.

1.8. SINTESIS DEL CAPITULO

La parroquia General Farfán, fundada en la década de los setenta, a lo largo del tiempo ha experimentado un rápido crecimiento poblacional debido a factores como la construcción de la vía E45, su ubicación estratégica cercana a la frontera colombiana que permite la interacción recurrente entre sus habitantes, sus costumbres y tradiciones; el clima cálido característico de la Amazonía, su cercanía a tierras petroleras, entre otros.

Esto conlleva a analizar el entorno inmediato y recursos que demanda la población y que deja en manifiesto que la inversión pública es la clave para el desarrollo local dejando en evidencia que, la parroquia enfrenta desafíos como la falta de espacios públicos, un deficiente equipamiento básico y el acceso limitado a espacios culturales que promuevan el sentido de pertenencia y la integración social en el territorio.

Por ello, para abordar esta problemática, se propone un enfoque de investigación de método mixto, con el desarrollo de una propuesta de intervención urbano – arquitectónica que permita crear espacios donde se genere la convivencia ciudadana para que exista un y social.

Dentro de la propuesta de intervención urbana, se propone revitalizar el espacio público a través del mejoramiento de la infraestructura física urbana, es decir, mediante la creación de redes peatonales seguras y accesibles que unan los distintos sectores, facilitando la movilidad y el acceso a servicios. La instalación de espacios verdes, parques y áreas comunes distribuidas equitativamente que promuevan la interacción entre los habitantes.

Además, es fundamental reducir las barreras físicas mediante la reconfiguración de infraestructuras como avenidas o carreteras que dividen la parroquia, creando pasos peatonales y ciclovías.

Por otro lado, la participación de la comunidad en la toma de decisiones garantiza que los proyectos respondan a las necesidades locales, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la apropiación del espacio público, lo que mejora la calidad de vida.

Además, es fundamental reducir las barreras físicas mediante la reconfiguración de infraestructuras como avenidas o carreteras que dividen la parroquia, creando pasos peatonales y ciclovías.

Por otro lado, la participación de la comunidad en la toma de decisiones garantiza que los proyectos respondan a las necesidades locales, fortaleciendo el sentido de pertenencia y la apropiación del espacio público, lo que mejora la calidad de vida.

CAPÍTULO 2

ESTADO DEL ARTE



2. ESTADO DEL ARTE

2.1. BASES TEÓRICAS CONCEPTUALES

2.1.1. Ordenamiento Territorial

El ordenamiento territorial es un proceso de planificación que busca equilibrar las dinámicas socioeconómicas, ambientales y culturales dentro de un espacio geográfico, además de una distribución equilibrada de actividades y usos del suelo para garantizar un desarrollo sostenible (Constitución de la República del Ecuador, 2008). Según la Constitución del Ecuador (artículo 275 y 276) y el Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización (COOTAD), los gobiernos autónomos tienen la responsabilidad de planificar y regular el uso del territorio para garantizar el Buen Vivir. En el caso de General Farfán, el análisis del espacio público y su fragmentación se enmarca en estos principios, que abogan por la equidad social y territorial.

2.1.2. Desarrollo sostenible

El concepto de desarrollo sostenible, definido por la Comisión Brundtland (1987), sostiene que las necesidades actuales deben satisfacerse sin comprometer los recursos para las generaciones futuras (Brundtland, 1987). Este enfoque es relevante para abordar los retos agropecuarios y ambientales en General Farfán, especialmente en la búsqueda de prácticas sostenibles y resilientes en la producción agrícola, la conservación de la biodiversidad y el diseño de infraestructura pública.

2.1.3. Teoría del Capital Social

El capital social, como lo plantea Robert Putnam (1993), hace énfasis en la importancia de la cohesión social, las redes de cooperación y la confianza mutua para fomentar el desarrollo comunitario. La integración entre las comunidades rurales y urbanas de General Farfán, así como la participación ciudadana en los procesos de planificación, se vinculan directamente con este marco teórico.

2.1.4. Género y Desarrollo

Desde el enfoque de género, como lo establece Caroline Moser (1993), se reconoce que las políticas públicas y proyectos de desarrollo deben considerar las necesidades diferenciadas de mujeres y hombres. En el caso de General Farfán, este análisis permite

identificar la importancia de crear espacios inclusivos que fomenten la participación de todos los grupos sociales en igualdad de condiciones.

2.1.5. Resiliencia Comunitaria

La resiliencia comunitaria, un concepto desarrollado por Adger (2000, págs. 347-364), es esencial para gestionar los riesgos y adaptarse a las adversidades socioeconómicas y ambientales. En el contexto de General Farfán, este marco teórico respalda la necesidad de fortalecer la capacidad de las comunidades para enfrentar las amenazas como la contaminación, la deforestación y las desigualdades territoriales.

2.1.6. Teoría del Diseño Ecológico

Planteada por Sim Van der Ryn y Stuart Cowan (1996), esta teoría propone integrar el diseño arquitectónico y urbano con los principios de sostenibilidad ambiental. En el caso de General Farfán, el diseño de infraestructura como parques, corredores ecológicos y centros comunitarios debe considerar la conservación de los recursos naturales y la reducción del impacto ambiental.

2.1.7. Planificación Participativa

La planificación participativa, promovida por Arnstein (1969, págs. 216-224) en su modelo de la “escalera de la participación”, destaca la importancia de involucrar activamente a las comunidades en la toma de decisiones. En General Farfán, el fortalecimiento de la participación ciudadana garantiza que las soluciones propuestas sean apropiadas y sostenibles.

2.1.8. Fragmentación del Espacio Público

Como lo señala Guzmán (2021), la fragmentación urbana está ligada a procesos de desigualdad social y a la construcción de barreras físicas y/o inmateriales para separar a un grupo social de otro, ocasionando la proliferación de barrios cerrados”

Además, manifiesta que la fragmentación del espacio público se produce por diversos aspectos, entre ellos podemos mencionar los siguientes:

2.1.8.1. La asignación desigual de recursos y servicios a ciertos sectores

Históricamente, desde su establecimiento en la región amazónica, la parroquia ha enfrentado un crecimiento urbano desordenado que ha exacerbado las desigualdades territoriales. La expansión de la mancha urbana sin una planificación adecuada ha llevado a la distribución inequitativa de infraestructura y servicios, dejando a las comunidades rurales en desventaja significativa, puesto que provocó el desarrollo espontáneo de asentamientos, particularmente a lo largo de la vía Lago Agrio – Puente Internacional. Estas comunidades privilegiadas obtuvieron acceso a servicios básicos, mientras que las zonas periféricas quedaron marginadas.

Por otro lado, la explotación hidrocarburífera en la Amazonía ecuatoriana ha generado crecimiento económico desigual. Mientras las empresas extractivas tienen infraestructura avanzada, las comunidades locales carecen de acceso a agua potable y saneamiento. Las áreas cercanas a la vía Lago Agrio – Puente Internacional tienen mayor desarrollo en comparación con los sectores rurales, que presentan deficiencias en alcantarillado (78,36% sin acceso) y saneamiento (GAD Parroquial, 2019).

En el ámbito socioeconómico, la fragmentación también está influida por la desigualdad en la distribución de recursos y oportunidades. La dependencia de actividades económicas limitadas, como la agricultura tradicional y la explotación petrolera, ha reducido la capacidad de las comunidades para invertir en infraestructura sostenible.

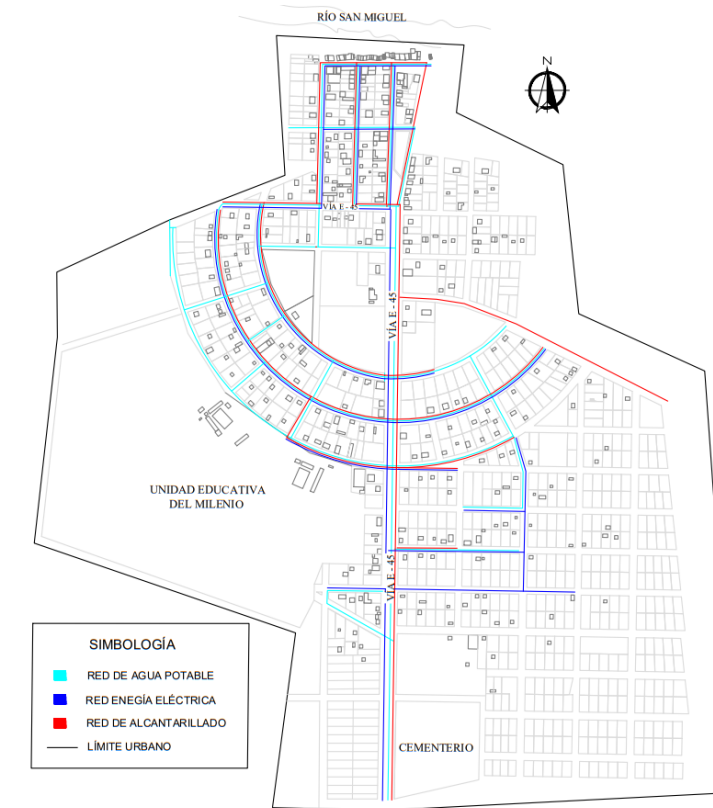


Figura 6 Influencia de servicios básicos

Fuente: Elaboración propia

Los centros poblados tienen acceso limitado a servicios educativos y médicos, las zonas rurales están aún más desatendidas, lo que perpetúa la pobreza y la falta de oportunidades. Aunque existen planes de desarrollo, los recursos han sido insuficientes o mal gestionados, dejando a amplios sectores sin servicios adecuados.

2.1.8.2. La falta de integración entre diferentes grupos culturales

Históricamente, la llegada de familias migrantes y el establecimiento de actividades petroleras en la región transformaron radicalmente el paisaje urbano y rural de General Farfán. Desde la década de 1970, la parroquia se convirtió en un punto clave para la migración interna, con pobladores ecuatorianos, colombianos y comunidades indígenas asentándose en la región.

Sin embargo, la convivencia no ha estado exenta de conflictos debido a diferencias culturales y económicas. Muchos colombianos han migrado a la zona en busca de seguridad, pero su integración ha sido limitada, generando segregación y falta de cohesión social. Y, a pesar de su presencia histórica, los indígenas han sido relegados en la toma de decisiones y acceso a recursos. La falta de reconocimiento de sus territorios y prácticas culturales ha afectado su integración.

Así mismo, los ecuatorianos y colombianos en la zona no siempre comparten las mismas oportunidades laborales. Mientras algunos acceden a empleos formales, otros dependen del comercio informal o actividades ilegales como el contrabando. Además de que, en algunos sectores, los migrantes colombianos son percibidos con recelo, asociándolos a actividades ilegales, lo que refuerza la discriminación y el aislamiento de ciertos grupos.

2.1.8.3. La pérdida de sentido de identidad de la comunidad

La falta de espacios públicos recreativos y comunitarios ha perpetuado la exclusión social y debilitado la cohesión social, pues se ha reducido la participación en actividades colectivas. Además, la migración y movilidad laboral ha provocado que muchas personas dependan de empleos en la industria petrolera o comercio transfronterizo, lo que crea una población fluctuante sin un sentido de arraigo comunitario.



Figura 7 Vista del Malecón de la Parroquia

Fuente: Río San Miguel (GAD Parroquial, 2019)

2.1.9. Espacio Público

El espacio público constituye un componente fundamental en el diseño urbano, son espacios accesibles y utilizados por todos los miembros de una comunidad, actúan como lugares de encuentro, interacción social y expresión cultural.

“El espacio público es la ciudad. Es un lugar de encuentro, de igualdad y equidad social, y el escenario de la expresión colectiva de la diversidad social y cultural... el ciudadano vive, comparte y disfruta la ciudad, sus colores, olores y sonidos, se interrelaciona con otros seres humanos y, en conjunto, la apropiación y la participación comunitaria definen, en gran parte, la calidad de vida de los habitantes.”
(García, 2019)

Ipiña García (2019) manifiesta que el espacio público puede ser:

- Espacio de Manifestación Social. - como escenario para la expresión colectiva, se convierte en una plataforma para la libre expresión, como un espacio de protestas, pero también son espacios de reunión y/o celebración.
- Espacio de Expresión Cultural. – como galería de arte, escenario de eventos culturales, festividades y de expresiones culturales, como la danza el teatro y presentaciones artísticas.
- Espacio Recreativo. – como parques, plazas, áreas verdes, instalaciones deportivas, caminerías, bulevares, áreas de juego infantil, ciclovías, entre otras
- Espacio propicio para Actividades Económicas. – como mercados al aire libre, ferias, para venta de productos, entre otros.



Figura 8: Estado Actual Espacio Público

Fuente: Parque y el estadio en General Farfán (GAD Parroquial, 2019)

2.1.10. Espacio de transición urbano – rural

El crecimiento urbano de una ciudad es un fenómeno complejo que resulta de una multiplicidad de factores interrelacionados, incluidos aspectos sociales, económicos, políticos y ambientales. Estos elementos no solo influyen en la estructura territorial de la ciudad, sino que también se manifiestan de manera particular en torno a los ejes viales, como la E45, que actúan como ejes centrales para el desarrollo de asentamientos humanos. La ubicación y accesibilidad de estos corredores viales proporcionan un marco propicio para la expansión urbana, facilitando la creación de nuevas oportunidades socio – económicas.

Estos parámetros permiten comprender la forma que asume la ciudad, ya sea dispersa o compacta. En el caso de estudio, la compacidad urbana (Secretaría del Habitat de Bogotá, 2012) adquiere sentido puesto que podría organizar y racionalizar la vida social amazónica en crecimiento y aminorar sus efectos sobre el espacio circundante de la parroquia ya que responden al intercambio continuo de modelos de globalización y conectividad que difuminan los límites entre lo urbano y lo rural. Sin embargo, para que esta transición sea efectiva, es fundamental que esté respaldada por una gestión pública adecuada y responsable.

Estos espacios periféricos están llenos de potencialidades pues son propensos a nuevas dinámicas sociales, económicas y culturales, lo cual se evidencia desde las personas, los lugares, territorios, paisajes y la forma como estas se transforman y modifican el entorno, lo que les permite adquirir un sentido de pertenencia y forjar una identidad única. Esta identificación con el espacio se convierte en un motor de cohesión social y de desarrollo sostenible.

Así mismo, estos espacios de transición (Duran, 2005) demuestran las diversas combinaciones entre lo urbano y lo rural, donde los elementos (equipamientos, servicios, tierras de cultivo) coexisten y se conectan de acuerdo con la demanda de la parroquia, que no solo refleja la realidad del lugar, sino que también abre la puerta a nuevas posibilidades para el desarrollo comunitario y económico.

Por lo tanto, la planificación urbana debe contemplar esta dualidad y reconocer el valor de los espacios periféricos como catalizadores de cambio. La integración de enfoques sostenibles y la promoción de políticas inclusivas son esenciales para garantizar que el crecimiento urbano no solo responda a la demanda de infraestructura, sino que también potencie la calidad de vida de sus habitantes y preserve el entorno natural.

2.2. BASES HISTÓRICAS DESCRIPTIVAS

2.2.1. Colonización y Ocupación del Territorio

La colonización de la Amazonía ecuatoriana, incluida la parroquia General Farfán, se intensificó durante las décadas de 1960 y 1970 (Acosta, 2019) con la apertura de carreteras y la explotación petrolera. Este proceso atrajo a migrantes de otras regiones del país, generando un crecimiento rápido y desordenado de los asentamientos.

La falta de planificación en la distribución del territorio provocó la coexistencia caótica de áreas urbanas, rurales y de conservación. Este desorden en el uso del suelo contribuyó a la fragmentación de los espacios públicos, ya que no se consideraron las necesidades colectivas en los procesos de urbanización.

2.2.2. Influencia de la Explotación Petrolera

La actividad petrolera, iniciada en la región durante la segunda mitad del siglo XX (Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial General Farfán, 2019), transformó el paisaje económico y ambiental de General Farfán. La construcción de infraestructura petrolera desplazó comunidades y priorizó intereses extractivos sobre la planificación territorial, dejando zonas sin acceso a servicios básicos y fragmentando áreas urbanas y rurales.

Históricamente, las regalías petroleras no se tradujeron en una mejora significativa de los espacios públicos, lo que perpetuó desigualdades en la infraestructura urbana y rural.

2.2.3. Migración Interna y Expansión Urbana

Las oleadas migratorias hacia General Farfán derivaron en un crecimiento poblacional que sobrepasó la capacidad de la infraestructura existente. Esto generó el desarrollo espontáneo de asentamientos informales sin provisión adecuada de servicios o integración de espacios públicos.

La expansión descontrolada de la mancha urbana generó una segregación funcional del territorio, donde las áreas habitacionales, comerciales y recreativas se desarrollaron de manera aislada y sin cohesión. Algunas de sus principales consecuencias incluyen un crecimiento descontrolado y segregación espacial urbana pues la cercanía con la frontera con Colombia y la actividad económica, principalmente relacionada con el comercio y el petróleo han provocado una distribución sin lógica, creando barreras que dificultan la movilidad y la integración. Además, la poca disponibilidad de áreas verdes afecta el bienestar de los ciudadanos y genera problemas ambientales como la contaminación del aire. Esto impacta la biodiversidad y la capacidad de las ciudades para adaptarse al cambio climático. Es posible identificarlo en el gráfico 9.

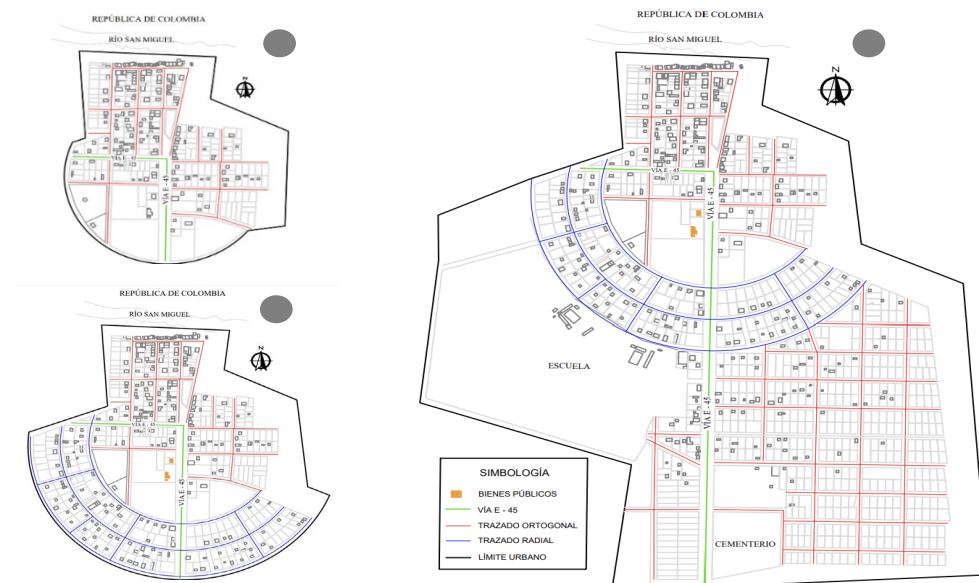


Figura 9: Expansión de la mancha urbana en la Parroquia General Farfán

Fuente: Elaboración Propia

De esta manera, en General Farfán, es posible observar una combinación de dos tejidos urbanos, donde el centro urbano tiene un trazado más ordenado (damero), pero la expansión reciente sigue un patrón más desordenado y radial, debido al crecimiento espontáneo de barrios periféricos.

Desde su configuración urbana en la década de los 60 y 70, se optó por una cuadrícula con calles rectas y perpendiculares, típico de ciudades coloniales. Lo que permitió organización y facilidad en la movilidad y el comercio con la frontera de Colombia. Sin embargo, con el crecimiento poblacional y la conectividad y ubicación estratégica de la vía E45, el trazado urbano se vio afectado, puesto que se propuso un cambio de carácter radial caracterizado por el crecimiento de la parroquia desde un punto central con vías principales que se extienden hacia la periferia. En el caso de General Farfán, la vía E45 ha actuado como un eje estructurante de este crecimiento, influyendo en la ubicación de viviendas, comercios y actividades económicas en su entorno. Así, ha generado una expansión dispersa, con asentamientos que se establecen sin un patrón ordenado, afectando la conectividad entre

sectores y dificultando el acceso a servicios básicos de agua potable, alcantarillado y energía eléctrica de manera eficiente.

El crecimiento radial ha llevado a una expansión dispersa de barrios periféricos, además de que la deforestación y la contaminación han crecido debido a la expansión no controlada, afectando los ecosistemas locales.

2.2.4. Transformaciones sociales y culturales

- Las comunidades tradicionales que ocupaban la región antes de la colonización se vieron desplazadas o marginadas durante los procesos de urbanización. Esto fragmentó no solo el espacio físico, sino también las dinámicas sociales y culturales de la población.
- Las áreas públicas, como mercados, plazas y espacios recreativos, no fueron priorizadas, afectando la interacción comunitaria y la cohesión social.

2.2.5. Conectividad, movilidad y accesibilidad

La parroquia General Farfán está conectada mediante la carretera Troncal Amazónica (E45), que representa un eje fundamental de comunicación entre localidades y países fronterizos como Colombia. La ubicación estratégica de esta vía tiene implicaciones tanto positivas como negativas sobre la movilidad y accesibilidad dentro de la parroquia.



Figura 10: Ruta Panamericana E45

Fuente: Adaptado de Plano ruta panamericana (GAD Parroquial, 2023)

2.2.5.1. Impacto en la Movilidad



Figura 11: Puente San Miguel

Fuente: (GAD Parroquial, 2023)

La vía E45 ha sido un factor clave en la integración de General Farfán con los principales centros urbanos y económicos de la región (Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial General Farfán, 2019). Algunos de los impactos principales son:

- **Facilitación del Comercio y el Tránsito Internacional:** Su conexión con la frontera colombiana fomenta el intercambio comercial binacional, siendo una vía de transporte crucial para productos agropecuarios y bienes manufacturados.
- **Concentración del Desarrollo:** Los asentamientos cercanos a la E45 muestran un desarrollo relativo mayor comparado con las zonas rurales alejadas. Esto refuerza una dinámica desigual en la distribución de servicios y oportunidades.
- **Incremento del Tráfico y sus Consecuencias:** Aunque la vía mejora la movilidad general, también contribuye al incremento del tráfico pesado, generando desgaste de infraestructura, mayor riesgo de accidentes y contaminación ambiental.
- **Efecto en la Cohesión Territorial:** El tránsito centrado en la E45 limita la conectividad interna de la parroquia, dificultando el acceso a las comunidades más apartadas.

2.2.5.2. Impacto en la Accesibilidad

La accesibilidad de los habitantes a servicios básicos, educación, salud y oportunidades laborales también está condicionada por la ubicación de la E45. En este contexto:

- **Acceso Diferenciado a Servicios:** Las localidades próximas a la carretera tienen mayor facilidad de acceso a servicios públicos y privados, mientras que las comunidades rurales enfrentan dificultades debido a la limitada infraestructura vial secundaria.
- **Falta de Infraestructura Complementaria:** La ausencia de paradas de transporte, vías alternas adecuadas y sistemas de transporte público dentro de la parroquia exacerba los problemas de movilidad.

2.2.5.3. Análisis de Modos Alternativos de Transporte

Dado el impacto significativo de la vía E45, es crucial considerar modos de transporte alternativos que diversifiquen las opciones de movilidad y fomenten la inclusión territorial:

- **Transporte Fluvial:** Con la abundancia de ríos como el San Miguel y sus afluentes, implementar sistemas de transporte fluvial podría facilitar el acceso a las comunidades más aisladas. Esto sería particularmente útil en zonas donde las vías terrestres son impracticables debido a la geografía o el clima.
- **Transporte Comunitario:** La organización de sistemas de transporte público o comunitario, como buses o camionetas compartidas, podría reducir la dependencia exclusiva de la E45 y mejorar la conectividad interna.
- **Infraestructura Ciclista y Peatonal:** La creación de senderos y ciclovías podría ofrecer opciones sostenibles para distancias cortas, especialmente en asentamientos próximos a la carretera principal.
- **Integración de Transporte Multimodal:** Establecer nodos de conexión entre transporte terrestre, fluvial y posibles rutas aéreas podría optimizar la red de movilidad.

2.3. BASES LEGALES Y NORMATIVAS

Se plantean acciones necesarias para enfrentar la problemática de la desvinculación entre el campo y la ciudad, destacando conceptos como conciencia, respeto a la dignidad de la gente, voluntad política y minka (concepto Andino de reciprocidad, compromiso y complementariedad, trabajo comunitario).

Se enfatizó la necesidad de cambiar la perspectiva hacia la ruralidad, valorando las culturas, conocimientos y éticas presentes en el entorno que rodea a las ciudades. Resumen del segundo conversatorio para la urbanización amazónica 2011.

2.3.1. Marco Legal – Normativa Internacional

El diseño urbano tanto del espacio público, como del centro social y cultural cumple con normas y estándares internacionales que analizan aspectos de diseño arquitectónico, seguridad, accesibilidad, entre otros.

2.3.1.1. Norma ISO: 7730:2005 – Los Ambientes térmicos moderados

Esta norma de la Organización Internacional de Normalización (ISO) establece criterios para evaluar y mantener condiciones térmicas confortables en espacios interiores. Especificaciones para el confort térmico en ambientes como el Centro social y cultural, la norma se centra en la determinación del índice Predicted Mean Vote (PMV) y la Predicted Percentage of Dissatisfied (PPD).

Actualmente existen instrumentos para medir el confort térmico, como los termómetros, que miden la temperatura; los anemómetros, que miden la velocidad de los gases; y los higrómetros que sirven para medir la humedad y temperatura ambiental.

A partir de esto se menciona que,

En general, las pautas de confort térmico sugieren que la temperatura interior debe estar en el rango de 20 a 24 grados Celsius (68 a 75.2 grados Fahrenheit) para actividades sedentarias y 18 a 22 grados Celsius (64.4 a 71.6 grados Fahrenheit) para actividades más activas (Greta Marchante González, 2020).

2.3.2. Energy Standard for Buildings Except Low-Rise Residential Buildings

En detalle, los requisitos mínimos de eficiencia energética para el diseño y construcción de nuevos sitios y edificios y sus sistemas, nuevas partes de edificios y sus sistemas, nuevos sistemas y equipos en edificios existentes, algunos ejemplos son:

-Soluciones de iluminación LED

-Gestión de energía automatizada

-Paneles solares o turbinas eólicas, entre otras.

2.3.3. Norma Europea CEN-DAP. - Materiales para edificios Sostenibles

La arquitectura sustentable, también conocida como arquitectura verde, es un modo de concebir el diseño arquitectónico de manera sostenible, buscando optimizar recursos naturales y sistemas de la edificación, de manera que minimiza el impacto ambiental de los edificios sobre el medio ambiente y sus habitantes. (Trespacios, 2017).

La Norma Europea (EN 15978), emitida por CEN y que utiliza la misma estructura modular para definir las distintas etapas de la vida del edificio que la norma europea DAP (EN 15804), puede utilizarse para realizar una evaluación a nivel de edificios basada en declaraciones ambientales:

La arquitectura sustentable, ha trabajado en varias ocasiones sobre el manejo de los residuos, esta como fin de contribuir de mejor manera a la disminución de los impactos ambientales, de acuerdo con, la CEMDA (Centro Mexicano de Derecho Ambiental), este centro nos menciona tres consejos fundamentales para el manejo adecuado de los residuos, la cual se relacionan con las tres R, reduce, recicla y reutiliza. El manejo de los residuos influye mucho en respetar a gran escala lo que a esta se relaciona, en la que conlleva el uso adecuado de los materiales, así como, el manejo y reducción de distintos elementos que puedan afectar al medio ambiente.

La arquitectura sostenible puede utilizar materiales reciclados o de segunda mano. La reducción del uso de materiales nuevos genera una reducción en el uso de la energía propia

de cada material en su proceso de fabricación. Rathmann. (s/a), manifiesta que los materiales que pueden ser reutilizados en edificaciones son:

- La mampostería en la forma de escombros triturados para hacer contrapisos
- Maderas de diversas escuadrías de techos, paneles y pisos
- Hormigón de pavimentos, que se vuelve a triturar y usar en estructuras de menor carga.
- Cañerías metálicas.
- Hierro estructural para obras menores, entre otras.

2.3.4. Marco Legal - Normativa Nacional

2.3.4.1. Constitución De La República Del Ecuador

En la Constitución De La República Del Ecuador aprobada en el año 2008 en el TÍTULO II DERECHOS Capítulo primero existen varias secciones y artículos que aportan y justifican al proyecto que tratan a cerca de como tener una buena calidad de vida:

En la sección cuarta: Cultura y Ciencia

Art. 21.- Nos manifiesta a cerca del derecho a construir y mantener su propia identidad cultural, a decidir sobre su pertenencia a una o varias comunidades culturales y a expresar dichas elecciones; a conocer la memoria histórica de sus culturas y a acceder a su patrimonio cultural; a difundir sus propias expresiones culturales y tener acceso a expresiones culturales diversas respetando cada una de ellas, como es en el caso de una zona Rural en donde los habitantes tienen muchas costumbres y tradiciones que se han transmitido tras varias generaciones se trata de respetar y lograr rescatar dicha identidad.

Sección quinta Educación

Art. 26.- Nos describe acerca de la educación convirtiéndose en un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado, en proporcionar una enseñanza de calidad.

Nos habla de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir, también especifica que todas las personas tienen derecho a participar en la educación sin importar género, edad, etnia o condición social.

Sección sexta Hábitat y vivienda

El Art. 31.- Se refiere a que las personas tienen derecho al disfrute pleno de la ciudad y de sus espacios públicos, bajo los principios de sustentabilidad, justicia social, respeto a las diferentes culturas urbanas y equilibrio entre lo urbano y lo rural.

Se plantea en el proyecto crear calles y aceras compartidas en donde los principales actores sean las personas, y puedan realizar actividades como: caminar, conversar, generar comercio y proporcione seguridad a toda hora a su usuario, mejorando la convivencia vecinal y creando cohesión social (Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador, 2008).

2.3.5. Normas de arquitectura y urbanismo

El Municipio del Distrito Metropolitano de Quito, aprobó la Ordenanza No. 3445 “Normas de Arquitectura y Urbanismo”, publicada en la Edición Especial No. 3 del Registro Oficial del 31 de marzo del 2003.

Art.145 Referencia a normas específicas.

Todas las edificaciones deberán poseer una estructura que tenga estabilidad, tanto para cargas verticales, como para empujes sísmicos, conforme a las normas y recomendaciones de Arquitectura y Urbanismo (INEN, 2000).

2.3.6. Marco Legal – Normativa Local

El Código Orgánico Organización Territorial Y Descentralización (COOTAD) (Acosta, 2019) estipula la organización autónoma de los territorios, bajo lineamientos de hábitat, salud y derechos ciudadanos de vivienda. Como una primera guía de habitabilidad.

Art. 11.- Ecosistema amazónico. - El territorio de las provincias amazónicas forma parte de un ecosistema necesario para el equilibrio ambiental del planeta. Este

territorio constituirá una circunscripción territorial especial regida por una ley especial conforme con una planificación integral participativa que incluirá aspectos sociales, educativos, económicos, ambientales y culturales, con un ordenamiento territorial que garantice la conservación y protección de sus ecosistemas.

2.3.6.1. Plan De Desarrollo Y Ordenamiento Territorial Gad Parroquial Rural “General Farfán” Administración 2019-2023

El presente documento, tiene por objeto la actualización del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial 2015-2019, cuyo proceso es liderado por las autoridades del Gobierno Autónomo Descentralizado de la Parroquia rural General Farfán.

- OE4. Establecer un modelo de asentamientos humanos equitativo, que posibilite la cohesión y la integración social y territorial a través de la dotación de una red de servicios en el territorio.
- OE5. Mejorar la malla vial interna y externa de la parroquia.
- OE6. Fortalecer la gestión local promoviendo la transparencia, control y participación ciudadana, mediante la creación de políticas públicas de desarrollo territorial e institucional, Acosta, 2019.

Además, se tomará en cuenta los siguientes componentes como principales actores para la propuesta:

- Movilidad, energía y conectividad: análisis de redes que permiten articular a la población con el medio físico y sus actividades.

2.4. REFERENTES DE ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO Y URBANO

2.4.1. Parque de la Democracia y la Juventud

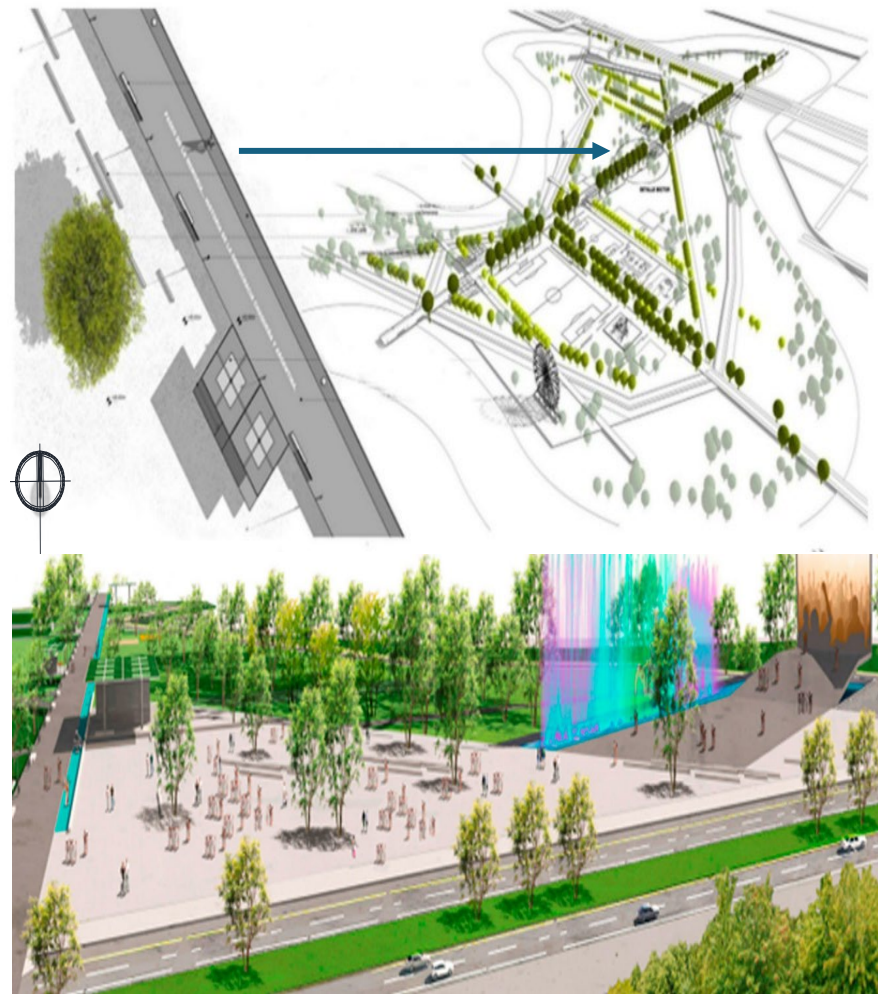


Figura 12 Perspectiva Intervención Urbana Parque de la Democracia y la Juventud :

Fuente (Gad Parroquial, General Farfán, 2019-2023)

Ubicación: Comunidad de Chaco -Argentina

Área: 207.132 m2

Autores: Arq. Adrián Prieto Piragine / ARQOM® Industria Creativa, Resistencia, Chaco.



Figura 13: Vista de Planta

Fuente : (Prieto, 2013)

Se ubica en tierras del valle cerca al Río Negro. La zona enfrenta inundaciones el entorno urbano se caracteriza por baja densidad residencial, locales recreativos nocturnos y comercios de gran escala, junto con la complejidad de la vía -Av. Sarmiento, principal acceso vehicular a la ciudad.

Actualmente el proyecto "Parque Urbano de la Democracia y la Juventud" se encuentra en construcción, ocupará un terreno de 22 hectáreas en la Av. Sarmiento. El parque pretende ser un eje lineal verde, con espacios de encuentro y socialización, que sirva para revitalizar la zona.

El Área Metropolitana de Gran Resistencia, está atravesada por los ríos Paraná y Negro, enfrenta inundaciones urbanas debido al mantenimiento deficiente de las estructuras existentes y la acumulación de basura y sedimentos en la orilla del río Negro. El proyecto busca abordar estos desafíos y convertir el parque en un eje para la comunidad de Chaco-Argentina.

La propuesta busca revitalizar una parte del territorio urbano en Gran Resistencia, al ser un territorio en estado actual con humedad rodeado de dos ríos. La propuesta se enfoca en corregir el mal uso actual del suelo mediante prácticas que respeten el funcionamiento de la naturaleza. Se destaca la importancia de reconectar las partes sueltas del río y utilizar intervenciones de bajo impacto, conservando árboles existentes y proponiendo la forestación de especies nativas del sitio.



Figura 14: Áreas Verdes

Fuente : (Prieto, 2013)

Se destaca la importancia de conservar el hábitat natural y fomentar actividades culturales, recreativas y de esparcimiento. La idea no inhibe la posibilidad de inundación, permitiendo su uso incluso en esos casos, y se diseñará para estar vacío y utilizable 24 horas después de una tormenta o crecida del río. La idea se centra en la coexistencia de usos

humanos con los ciclos naturales del agua, permitiendo la diversidad ecológica y la consolidación de nuevas especies en el área urbana. Se propone la implementación de edificios con criterios de materialización modular, destacando su simplicidad y racionalidad, lo que brinda versatilidad en su implantación y uso a lo largo del tiempo.

El proyecto Urbano pretende ser un eje ordenador de dominio público, conectando la naturaleza con la principal avenida de acceso a la ciudad y buscando integrar áreas actualmente segregadas.

En conclusión, la propuesta refleja una adecuada lectura del sector urbano, considerando sus determinantes urbanos, territoriales, ambientales y paisajísticos. Además de, conocer el entorno urbano existente, para proponer ideas que respeten el funcionamiento de la naturaleza del sitio, generando propuestas de bajo impacto.

Asimismo, busca conservar la vegetación existente y proponer la forestación de especies nativas del lugar, manteniendo el hábitat natural, proponiendo espacios públicos equilibrados, continuos y con áreas verdes, mediante la planificación de espacios urbanísticos socialmente equitativos, con el uso de materiales y ambientalmente amigable.

2.4.2. DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE UN CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL PARA LA PARROQUIA DE ZÁMBIZA, SECTOR DE SAN JOSÉ DE COCOTOG

El proyecto es un espacio adecuado para la capacitación, la realización de espectáculos, reuniones sociales y deportivas, cuenta con espacios de aprendizaje teórico, y práctico en diferentes campos, buscando fomentar la cultura como agente de identidad, con el establecimiento de espacios netamente comunitarios, contando con actividades opcionales de acompañamiento social y psicológico.

Ubicación: Ecuador

Proyecto Arquitectónico: Andrea Tapia



Figura 15: Planos Proyecto Arquitectónico

Fuente: (Tapia, 2011)

El proyecto de diseño arquitectónico de un Centro Comunitario Integral para la Parroquia de Zámbez, en el sector de San José de Cocotog, se presenta como una propuesta orientada a satisfacer las necesidades sociales, culturales y educativas de una comunidad en Ecuador. Este centro no solo busca ofrecer un espacio funcional, sino también crear un lugar de encuentro que fomente el sentido de identidad y pertenencia de sus habitantes, integrando la cultura como un factor esencial para la cohesión social y el desarrollo local.

El diseño tiene un enfoque integral que abarca diversas actividades y servicios, con un énfasis en la capacitación, el desarrollo cultural y el bienestar de los miembros de la comunidad. Las instalaciones están pensadas para albergar tanto actividades formativas como recreativas, con espacios dedicados al aprendizaje teórico y práctico en diversas áreas. Esto permite que el centro se convierta en un lugar multifuncional, donde las personas puedan acceder a nuevas oportunidades de formación, mejorar sus habilidades y generar experiencias significativas en su desarrollo personal y colectivo.

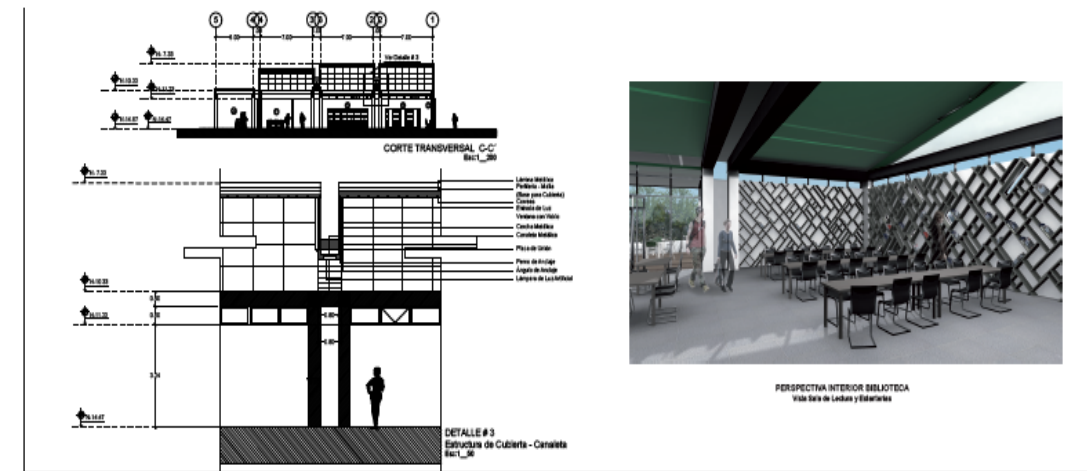


Figura 16: Perspectiva interior

Fuente: (Tapia, 2011)

Uno de los aspectos más destacados de este proyecto es su orientación hacia la cultura como un agente de identidad. La implementación de espacios diseñados para la realización de espectáculos y reuniones sociales, así como actividades deportivas, busca potenciar el talento local y fomentar el intercambio cultural. Al ofrecer estas instalaciones, el centro no solo es un lugar para el aprendizaje, sino también un espacio para el esparcimiento, la expresión artística y la participación activa en la vida comunitaria.

El centro también toma en cuenta la importancia del acompañamiento social y psicológico, ofreciendo un espacio seguro para el apoyo emocional y social de los habitantes. Este aspecto es crucial, ya que contribuye al bienestar integral de la comunidad, especialmente en un contexto donde muchas veces las personas no tienen acceso fácil a estos servicios. A través de este enfoque, el proyecto busca promover la salud mental y emocional, fomentando la resiliencia de la comunidad frente a los retos que puedan enfrentar.

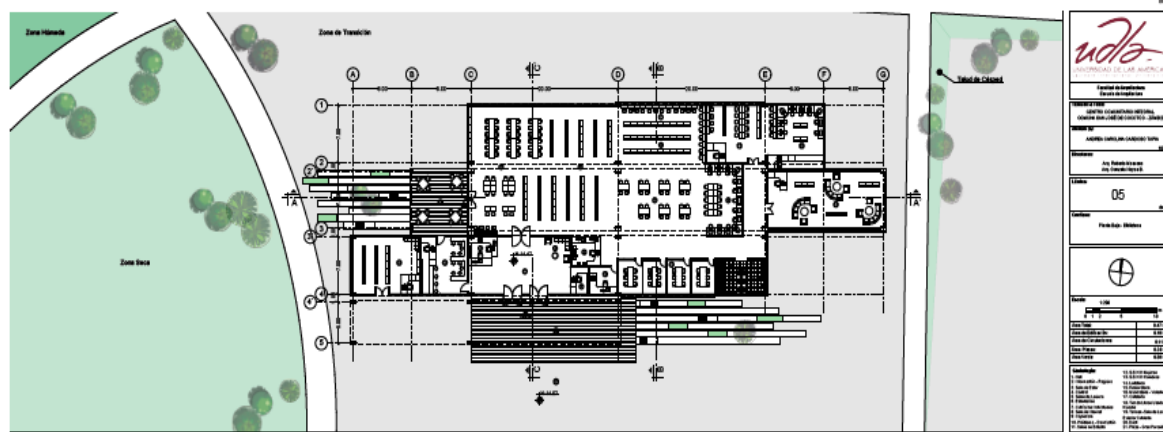


Figura 17: Planta baja y Biblioteca

Fuente: (Tapia, 2011)

En términos de diseño arquitectónico, el proyecto se enfoca en crear un espacio accesible y adaptable a las necesidades de los habitantes del sector de San José de Cocotog, respetando la identidad cultural y el entorno local. Aunque no se detallan específicamente los materiales y la disposición espacial en la información proporcionada, se puede inferir que se buscaría un diseño que favorezca la integración con el paisaje, utilizando materiales sostenibles y accesibles que reflejen la cultura local y el contexto geográfico de la parroquia.



Figura 18: Planta de Cubiertas

Fuente: (Tapia, 2011)

Este proyecto también se alinea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), promoviendo el acceso a la educación (ODS 4), la salud y el bienestar (ODS 3), el fomento de la cultura como un valor importante para la comunidad (ODS 11), y la creación de espacios que fortalezcan la cohesión social y la inclusión. De esta manera, el centro no solo se convierte en un espacio físico, sino en un motor de cambio positivo, que impulsa el desarrollo humano, la equidad y la sostenibilidad en la parroquia de Zámiza.

Centro Comunitario Integral en la parroquia de Gualea

Arquitectos: Lenin Lara Calderón

Ubicación: Cantón Quito, Pichincha Ecuador

Año del Proyecto: 2018

El proyecto "Centro Comunitario Integral en la parroquia de Gualea" tiene como objetivo diseñar un espacio urbano-arquitectónico de acceso libre que facilite el encuentro comunitario en Gualea, con el propósito de dinamizar la economía local y mejorar la calidad de vida de sus habitantes. Este centro está concebido para ofrecer capacitación continua a los productores de lácteos y caña, promover actividades culturales y fomentar la integración comunitaria. Al crear un nuevo núcleo dentro de la comunidad, el diseño aprovecha el dinamismo de los espacios arquitectónicos como medio de conexión, utilizando un lenguaje de formas, recorridos, plazas y espacios que reflejan las características sociales, culturales y tipológicas de los pobladores de Gualea. A través de este centro, se busca reactivar la comunidad mediante un espacio urbano-arquitectónico que genere un nuevo punto de desarrollo económico, turístico y tipológico en una de las parroquias rurales menos intervenidas.



Figura 19: Perspectiva Centro Comunitario Integral

Fuente: (Lara, 2018)

El centro se organiza en diferentes áreas con funciones específicas, permitiendo una interacción fluida entre los distintos usuarios.

Espacios Principales y su Función

La zona de capacitación y emprendimiento está destinada a la realización de talleres y capacitaciones dirigidas a los productores locales, especialmente aquellos involucrados en la producción de productos lácteos y caña de azúcar. Estos espacios están completamente equipados para la formación en técnicas de producción, marketing y comercio, contando con el apoyo de instituciones tanto gubernamentales como privadas para fomentar el emprendimiento.

El área de comercialización y feria comunitaria ofrece espacios de exhibición y venta de productos elaborados por la comunidad, incluyendo un mercado de productos agrícolas y artesanales. Este punto de encuentro entre productores y consumidores promueve el comercio local y fortalece la economía de la región.

El salón de usos múltiples y actividades culturales es un espacio donde se organizan eventos culturales, exposiciones y presentaciones artísticas. Además, se destina a reuniones comunitarias y asambleas, apoyando a grupos locales que trabajan para promover la identidad cultural de Gualea.

La plaza central y los espacios abiertos están diseñados para fomentar la interacción social y el encuentro comunitario. Estos espacios permiten el desarrollo de ferias, mercados y actividades recreativas, integrando áreas verdes y mobiliario urbano adaptado a las necesidades de la comunidad.

Operación y Gestión

La **administración comunitaria** estará a cargo de un equipo de gestión formado por líderes locales, con el apoyo del gobierno local. Este equipo se encargará de la planificación y mantenimiento del centro, estableciendo alianzas estratégicas con universidades, ONG y el sector privado para garantizar su sostenibilidad a largo plazo.

En cuanto a los **eventos y programas**, se ofrecerá una programación anual de capacitaciones en temas relacionados con la producción, el comercio y la sostenibilidad. Además, se organizarán periódicamente ferias agroecológicas y mercados comunitarios, junto con talleres de oficios, educación financiera y desarrollo empresarial, con el fin de impulsar el crecimiento económico y social de la comunidad.

El **impacto social y económico** se medirá a través de la generación de empleo local, impulsada por la activación económica del sector. Además, se busca el empoderamiento de la comunidad a través de la autogestión y la educación, contribuyendo al fortalecimiento del tejido social y la mejora de la calidad de vida de los habitantes.

Materialidad

El Centro Comunitario Integral de Gualea utiliza materiales locales y técnicas sostenibles para integrarse al entorno rural. La estructura principal combina madera y bloques de adobe para garantizar aislamiento térmico y sostenibilidad. Las cubiertas son de teja de barro y algunas áreas incluyen techos verdes para mejorar la eficiencia energética. La cimentación de hormigón y el uso de piedra local aseguran estabilidad y resistencia. Además, el diseño prioriza la ventilación cruzada y la iluminación natural, reduciendo el impacto ambiental y los costos de mantenimiento. Este enfoque arquitectónico equilibra tradición, funcionalidad y sostenibilidad.

CD.	TIPOLOGÍA	m²	UBICACIÓN	FOTOGRAFÍA
CP	Cruce peatonal - Pintura para señalamiento vial Via Color	6 m²	Bulevar	
CT	Cruce peatonal - Baldosa de hormigón llano	Sin metraje	Bulevar/plaza	
MH	Mobiliario - Hormigón con revestimiento de madera	120 m²	Bulevar	
RP	Rampa peatonal - Porcelanato antideslizante beige	34,57 m²	Ingreso peatonal	
GP	Gradas peatonales - Madera sintética para pisos exteriores	104,56 m²	Ingreso peatonal/plaza A y B	
DP	Diseño de pisos - Baldosa de hormigón con textura	540,90 m²	Plaza A	
DS	Piso Deck sintético Tile	130,15 m²	Mirador	
CL	Diseño de pisos - Césped Limoso	25,90 m²	Plaza B	
MS	Madera sintética para fachadas, madera alto	Sin metraje	Ingreso	
PT	Panel de taja acabado interior de madera alistonada	1256,67 m²	Techos de edificaciones (Administración, mercado, área de acopio y procesamiento)	
TD	Techo DECK	619,46 m²	Techos de edificaciones (Cafetería, baños públicos, aulas y talleres)	

Figura 20: Materialidad

Fuente: (Lara, 2018)

Plantas arquitectónicas

Implantación

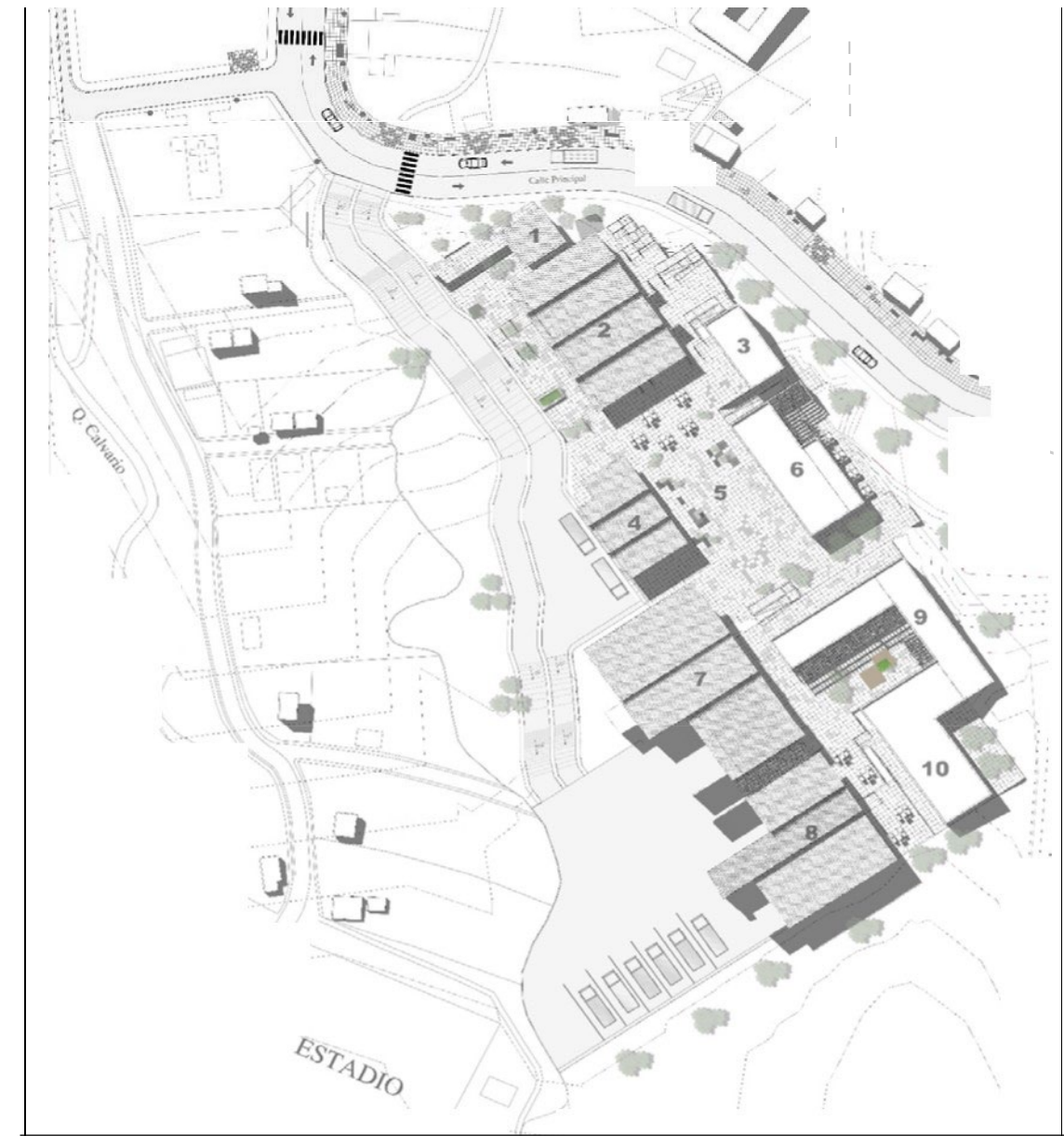


Figura 21: Planta Arquitectónica

Fuente: (Lara, 2018)

La implantación integra al contexto mediante una ubicación estratégica que fomenta el encuentro comunitario y dinamiza la economía local. Su diseño respeta las características

urbanas, sociales y culturales de la parroquia, incorporando materiales y técnicas constructivas tradicionales. La disposición de plazas, recorridos y espacios abiertos facilita la interacción y accesibilidad, promoviendo el desarrollo sostenible. Además, su relación con el entorno natural y su uso para actividades culturales y de capacitación refuerzan la identidad y cohesión comunitaria.

Mercado

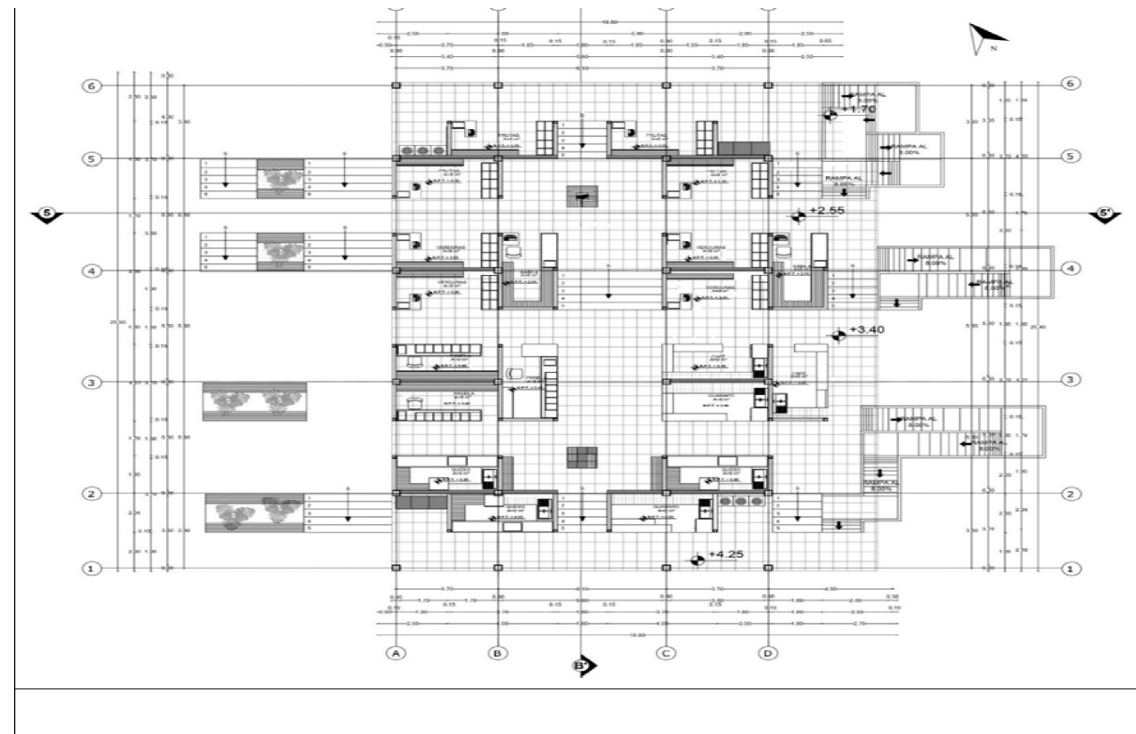


Figura 22: Plano Arquitectónico Mercado

Fuente: (Lara, 2018)

Diseño y Distribución: el mercado está estructurado para facilitar el flujo de personas y la exhibición eficiente de productos. La disposición de los puestos y espacios comunes está pensada para maximizar la accesibilidad y comodidad de los usuarios.

Integración Comunitaria: El mercado no solo es un espacio comercial, sino también un punto de encuentro social. Su diseño promueve la cohesión comunitaria, ofreciendo áreas para eventos y actividades culturales que reflejan la identidad y tradiciones de Gualea.

Accesibilidad y Ubicación: Situado en el centro de la parroquia, el mercado es fácilmente accesible para los residentes y visitantes. Esta ubicación estratégica facilita la llegada de proveedores y compradores, potenciando las oportunidades comerciales y turísticas.

Capacitaciones

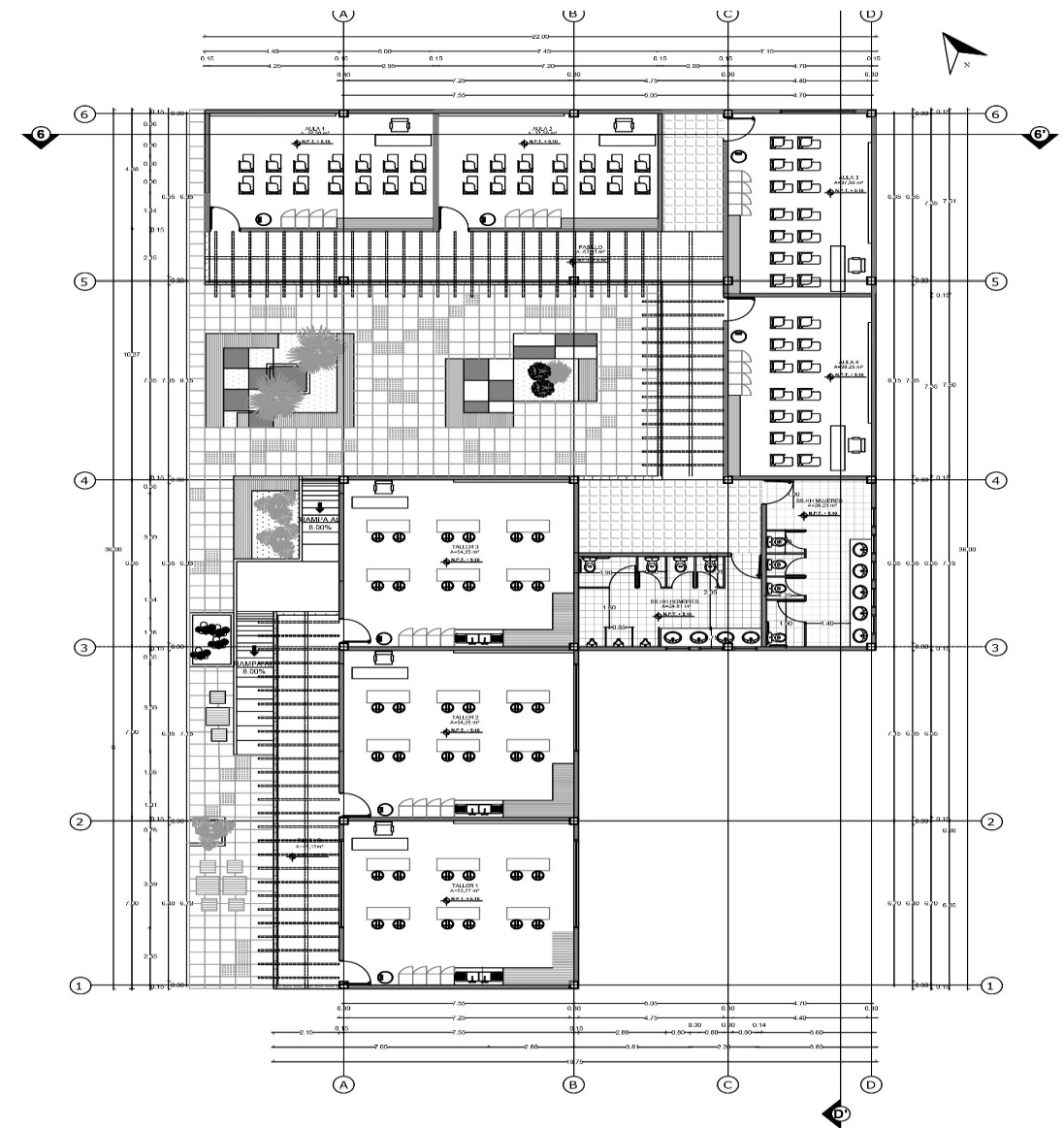


Figura 23: Plano Arquitectónico Área de Capacitaciones

Fuente: (Lara, 2018)

La zona de capacitaciones está destinada a ofrecer programas formativos que mejoren las competencias de los habitantes, especialmente en áreas clave como la producción agrícola, la comercialización, el emprendimiento y la gestión empresarial. Esto incluye:

Formación Técnica: En el caso de los productores locales, se ofrecen talleres sobre técnicas avanzadas en la producción de productos como la panela, lácteos y otros cultivos típicos.

Desarrollo de Habilidades Empresariales: Se enseña a los productores y emprendedores cómo manejar sus negocios de manera más eficiente, desde la gestión de recursos hasta el marketing y la venta de productos.

El Centro Comunitario Integral de Gualea representa una iniciativa clave para el desarrollo social, económico y cultural de esta parroquia rural. Su diseño arquitectónico, que integra materiales locales y técnicas constructivas sostenibles, se adapta al entorno natural y social, fomentando la interacción comunitaria y el fortalecimiento de la identidad cultural. Las zonas de capacitación, comercialización y actividades culturales ofrecen a los habitantes de Gualea la oportunidad de mejorar sus habilidades, fortalecer sus negocios y promover la producción local, mientras que el espacio también se convierte en un punto de encuentro que refuerza la cohesión social. Con un enfoque integral y sostenible, este centro no solo busca el desarrollo económico de la región, sino también mejorar la calidad de vida de sus habitantes, impulsando una comunidad más unida, empoderada y resiliente.

2.4.3. Fragmentación del Espacio Público: El Caso del Mercado San Roque y la Marginación del Comercio Informal

El espacio público en las ciudades latinoamericanas ha sido objeto de constantes transformaciones debido a políticas de planificación urbana que buscan regular su uso. Sin embargo, estas medidas han resultado, en muchos casos, en la fragmentación y exclusión de ciertos sectores poblacionales, particularmente comerciantes informales, indígenas y migrantes. El Mercado San Roque, uno de los centros de comercio más importantes de Quito, se ha convertido en un caso emblemático de este fenómeno, ya que las políticas de reubicación y control del comercio informal han derivado en conflictos sociales, desplazamiento de vendedores y una reorganización desigual del espacio urbano.

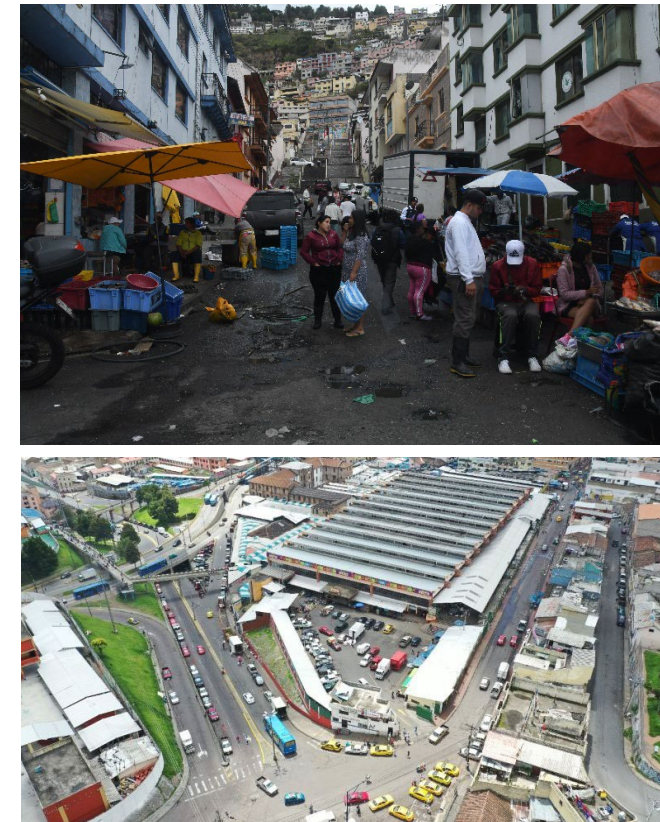


Figura 24: Mercado San Roque

Fuente: (Mercado San Roque, 2020)

Ubicado en el centro de Quito, el Mercado San Roque es un espacio de intensa actividad comercial donde convergen comerciantes formales e informales, mayoristas, minoristas y consumidores de diversos sectores socioeconómicos. Históricamente, este mercado ha sido un punto de encuentro para comunidades indígenas provenientes de la Sierra ecuatoriana, quienes comercializan productos agrícolas, textiles y hierbas medicinales mediante prácticas de venta tradicionales. No obstante, en las últimas décadas, la municipalidad ha implementado políticas de reubicación para los vendedores informales, justificadas en la necesidad de 'ordenar' el espacio urbano y mejorar la movilidad peatonal y vehicular.

Este proceso ha generado una reconfiguración del espacio público, donde se establecen límites entre quienes pueden ocupar determinadas zonas y en qué condiciones.

Como señala Lefebvre (1974), la producción del espacio no es neutral, sino que responde a relaciones de poder y a modelos de desarrollo urbano que favorecen ciertos intereses sobre otros. En el caso de San Roque, la fragmentación del espacio público se expresa en la diferenciación entre los comerciantes formales, que operan dentro del mercado bajo regulaciones municipales, y los informales, que han sido desplazados o restringidos en el uso del espacio exterior.

La fragmentación del espacio público en San Roque se evidencia en la aplicación de medidas que limitan la permanencia de comerciantes informales en el entorno del mercado. Estas acciones han provocado tensiones entre vendedores, consumidores y autoridades, afectando la estructura económica del sector. Entre ellas se puede mencionar:

Políticas de reubicación y exclusión: La municipalidad de Quito ha promovido la reubicación de los vendedores informales hacia mercados cerrados o espacios alternativos. Sin embargo, estos sitios carecen de la afluencia de clientes necesaria para garantizar su sostenibilidad económica. Las normativas han reducido drásticamente los espacios accesibles para el comercio informal, afectando la capacidad de los vendedores para mantener sus actividades.

Barreras económicas y segregación social: La fragmentación del espacio en San Roque no solo responde a regulaciones estatales, sino también a dinámicas económicas que refuerzan la marginación de ciertos actores. En este mercado, la división entre el comercio formal e informal refuerza desigualdades económicas (Castells, 1989), ya que los vendedores informales deben enfrentarse a multas, desalojos y falta de acceso a servicios básicos como agua, seguridad y almacenamiento.

Conflictos entre actores urbanos: La reubicación de vendedores en San Roque ha generado conflictos entre las autoridades municipales, que defienden la necesidad de recuperar el orden en el espacio público, los comerciantes formales, que consideran que la presencia de vendedores informales afecta sus ventas y genera competencia desleal; y los vendedores informales, que argumentan que su exclusión vulnera su derecho al trabajo y a la ciudad. La percepción de ciertos grupos como 'desordenados' o 'ilegítimos' es parte de un proceso cultural de exclusión (Hall, 1997). En San Roque, esta percepción ha justificado

medidas represivas contra los comerciantes informales, desconociendo su papel en la dinámica económica de la ciudad.

Para contextualizar la situación del Mercado San Roque, es pertinente considerar las estadísticas del comercio informal en Quito:

- **Población Económicamente Activa (PEA) en el sector informal:** Según un estudio de 2020, el 13,90% de la PEA de Quito se dedica al comercio informal, con una prevalencia de jóvenes que venden productos como ropa y alimentos de manera ambulante.
- **Número de comerciantes informales:** En 2020, se registraron 9.606 comerciantes informales en Quito, de los cuales el 70% contaba con permisos para vender, mientras que el 30% restante operaba sin regulación.
- **Concentración en el Centro Histórico:** Estudios estiman que alrededor de 10.000 vendedores informales operan en el Centro Histórico de Quito, representando el 80% del total de comerciantes informales de la ciudad.

Las políticas municipales han buscado reubicar a los comerciantes informales del centro histórico en centros comerciales populares. Por ejemplo, se ha planteado la reubicación de más de 6.000 comerciantes minoristas del perímetro del Centro Histórico en centros comerciales populares, con el objetivo de modernizar y ordenar el comercio informal. Sin embargo, estas medidas han tenido consecuencias significativas como la desocupación de mercados municipales en un 60%, y con una disminución en las ventas de hasta el 50%.

A pesar de los esfuerzos de reubicación, el comercio informal continúa siendo predominante en áreas como San Roque, donde se observa una mayor presencia de ventas ambulantes en comparación con locales formales, registrando un 60% de vendedores en las calles.



Figura 25: Conflictos entre actores urbanos

Fuente: (Distrito Metropolitano de Quito , 2020)

2.5. SÍNTESIS DEL ANÁLISIS DE REFERENTES

El análisis de referentes urbanos y arquitectónicos es una herramienta fundamental en la planificación y diseño de propuestas urbano-arquitectónicas, especialmente a nivel de parroquia. Este análisis permite comprender y aprovechar las experiencias previas de otros proyectos que han enfrentado desafíos similares en términos de urbanismo, movilidad, habitabilidad y diseño del espacio público. A partir de esta comprensión, se pueden extraer soluciones efectivas, innovadoras y contextualizadas para mejorar la calidad de vida de los habitantes y garantizar un desarrollo urbano sostenible.

Además de que, proporciona una visión clara de cómo se ha desarrollado el entorno urbano a lo largo del tiempo, lo que permite entender las dinámicas que han moldeado el espacio urbano actual, como la disposición de calles, plazas, edificios públicos y zonas residenciales. También ayuda a identificar las fortalezas y debilidades del entorno construido. Asimismo, identificar problemas estructurales como la segregación o la fragmentación del espacio público, que pueden haberse manifestado en otras ciudades, pero que fueron resueltos exitosamente en esos casos.

De esta manera, se pueden adaptar ciertos modelos a la parroquia de estudio, tomando en cuenta las características físicas, demográficas y económicas locales. Esto

permite aplicar estrategias eficaces y sostenibles para la reestructuración del territorio integrando criterios ecológicos como el uso de energías renovables, la reducción de emisiones de carbono y la creación de espacios verdes resilientes.

Se identificó, además que el denominador común es la conformación de un eje integrador que recorre la vía principal dando carácter al espacio público mediante la implementación de parámetros que mejoran la calidad de la imagen urbana como es el caso de aceras que cumplen normativas de accesibilidad, mobiliario ergonómico, iluminación, corredores verdes, entre otros.

Por otro lado, en términos arquitectónicos, el estudio de referentes permite incorporar técnicas constructivas y soluciones de diseño que se alineen con el clima, la topografía y el tipo de suelo de la parroquia.

En consecuencia, el análisis y síntesis de estos referentes permite tener una imagen y concepto más claro del panorama que conlleva proponer espacios útiles y multifuncionales en donde los usuarios se apropien del lugar, logrando una cohesión e integración de las personas con los espacios intervenidos en la ciudad y la naturaleza.

Esto a través de procesos de planificación urbana, donde estén incluidos los ciudadanos. Pues esto asegura una mayor comprensión y aceptación de las propuestas e intervenciones urbano-arquitectónicas ya que promueven la apropiación del territorio y la creación de una memoria colectiva

CAPÍTULO 3

MATERIALES Y MÉTODOS



3. MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. DISEÑO METODOLÓGICO DE INVESTIGACIÓN

Para realizar el estudio de la parroquia de General Farfán el diseño metodológico abarca dos técnicas: cualitativo y cuantitativo.

El método, cualitativo consiste en realizar entrevistas y la recolección de datos in situ, donde se obtiene información de diferentes fuentes estadísticas y datos numéricos que fundamentan la validez de estos.

En la presente investigación la recopilación de datos sobre el espacio público de la parroquia, la calidad del mobiliario, vías, aceras y áreas verdes se realiza por medio de fichas de observación calificando parámetros que permitan conocer y determinar la calidad y la fragmentación espacio público existente.

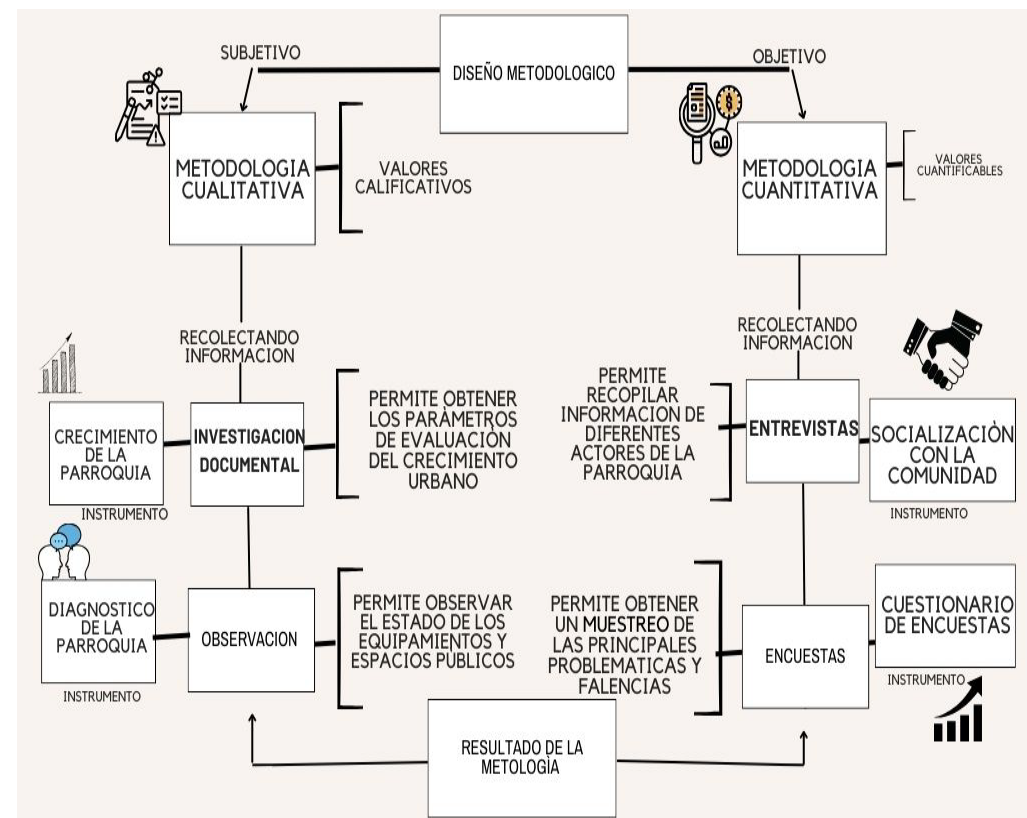


Figura 26: Metodología

Fuente: Metodología de la investigación, por (Sampieri, 2014)

3.2. JUSTIFICACIÓN DEL MÉTODO A USAR

Para entender el concepto de espacio público abierto es necesario conocer la realidad del sector y los actores que influyen en el medio.

Bajo esta premisa se realiza un análisis cualitativo basado en la recopilación de información o parámetros como; cualidades, atributos, calificativos, entre otros.

Se revisaron los planteamientos teóricos sobre los espacios públicos de la parroquia General Farfán calificando la accesibilidad, confort, seguridad, sociabilidad y el reforzamiento territorial de los espacios públicos más relevantes del sector.

Por esta razón, se realizan fichas de observación con datos cuantificables que permiten entender la problemática del sector.

3.3. METODOLOGÍA, INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS

3.3.1. Técnica Documental

Se utilizarán instrumentos de Gestión que sirven actualmente para el GAD Municipal del Cantón Lago Agrio como son el PDOT y PUGS, y el PDOT parroquial de General Farfán. Esto con la finalidad de analizar factores cuantitativos como el crecimiento poblacional, el espacio público, equipamientos existentes, entre otros, lo que permitirá la comprensión de la situación actual y la perspectiva de los residentes sobre su entorno, fundamentando de esta manera la necesidad de una propuesta urbana y arquitectónica.

Se procederá a analizar información de instrumentos de Gestión que tienen datos a nivel parroquial, cantonal y provincial de las características de los espacios públicos, centros poblados y la inseguridad. Planes de seguridad, estrategias, libros y páginas web donde se extraerán información actual de la parroquia y de la problemática planteada.



Figura 27: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

Fuente: (GAD Parroquial, 2019)

3.3.1.1. Fichas de observación

Para este análisis se crean dos materiales de investigación: Ficha Histórica y Ficha de Observación.

- **Ficha de Observación**

Este instrumento se dedica a evaluar los rasgos técnicos, funcionales y de diseño, detectados mediante un análisis visual realizado por un arquitecto-urbanista, con el propósito de crear un diagnóstico teórico del espacio según el enfoque técnico. Se proponen 5 parámetros que engloben los diversos factores que afectan la calidad del espacio público; estos parámetros surgen del estudio preliminar de los autores Diego Párraga, Jonathan Briones de la Universidad de San Gregorio e Portoviejo. (Párraga y Briones, 2016). Es así que se aplica la ficha hacia los espacios públicos de la parroquia General Farfán calificando la accesibilidad, confort, seguridad, sociabilidad y el territorio; espacios públicos.

Parámetros que engloban los diversos factores que afectan la calidad del espacio público:

A. ACCESIBILIDAD.

1. DISPONIBILIDAD DE BANQUETA
2. RAMPA PARA DISCAPACITADOS.
3. PAVIMENTACIÓN DE LA VIALIDAD.
4. SEÑALIZACIÓN.
5. TRANSPORTE PÚBLICO.
6. PROTECCIÓN PARA EL PEATÓN.
7. PROTECCIÓN PARA EL CICLISTA.
8. SEÑALÉTICA.
9. ESTACIONAMIENTO EN LOS ESPACIOS RECREATIVOS.
10. ACCESOS DESTACADOS.

B. CONFORT.

11. EXISTENCIA DE CUALIDADES MEDIO AMBIENTALES.
12. EXISTENCIA DE CONSTRUCCIONES PARA EL MEJORAR EL AMBIENTE
13. EXISTENCIA DE PROTECCIÓN CONTRA EXPERIENCIAS SENSORIALES-AMBIENTALES
14. MICROCLIMA APROPIADO.
15. LIMPIEZA.
16. EXISTENCIA DE CONTENEDORES DE BASURA
17. ESTADO DE CONSERVACIÓN
18. EXISTENCIA DE ESPACIOS PARA ACTIVIDADES PASIVAS: A. DESCANSO B. ESTANCIA C. PASEO
19. EXISTENCIA DE MOBILIARIO: A. BANCAS B. JUEGO INFANTILES C. GIMNASIO AL AIRE LIBRE

20. EXISTENCIA DE CONSTRUCCIONES COMPLEMENTARIAS: A. QUIOSCO B. PALAPA C. CANCHA D. PLAZA CUBIERTA E. ESPACIO ESCÉNICO/ TEATRO AL AIRE LIBRE F. AULAS G. SERVICIOS SANITARIOS
21. EXISTENCIA DE IMAGEN / ESTÉTICA APROPIADA DEL ESPACIO: A. CARÁCTER ARQUITECTÓNICO DEFINIDO B. APARIENCIA ADECUADA C. EXISTENCIA DE ORGANIZACIÓN (ZONIFICACIÓN) URBANO/ARQUITECTÓNICA D. EXISTENCIA DE DETALLES PAISAJÍSTICOS E. DETALLES FORMALES EN ELEMENTOS VERTICALES F. DETALLES FORMALES EN SUPERFICIES G. DETALLES FORMALES Y MATERIALES ARQ/CONSTRUCTIVOS EN MOBILIARIO H. USO DE COLOR I. EXISTENCIA DE ELEMENTOS ESCULTÓRICOS O ARTE PÚBLICO
22. IMAGEN URBANA DEL CONTEXTO INMEDIATO: A. FACHADAS CON BUEN MANTENIMIENTO B. EDIFICIOS CONSOLIDADOS C. EXISTENCIA DE BALDÍOS D. BASURA E. CALLES PAVIMENTADAS F. CALLES SIN PAVIMENTAR G. EXISTENCIA DE VEGETACIÓN EN LA CALLE

C. SEGURIDAD.

23. ILUMINACIÓN: 52 A. POSTE / LUMINARIA B. EXTERIOR DE VIVIENDA.
24. CONTROL DE ACCESO NATURAL: A. ELEMENTOS NATURALES B. ANDADORES DEFINIDOS
25. VISIBILIDAD DE USOS DE SUELO CIRCUNDANTES.
26. PRESENCIA DE ELEMENTOS DE SEGURIDAD.
27. VIVIENDAS/PROPIEDADES DESHABITADAS EN EL CONTEXTO INMEDIATO.
28. INCOMPATIBILIDAD DE USOS DE SUELO ALEDAÑOS: A. BARES CANTINAS O COMERCIOS DE BEBIDA B. ACTIVIDADES INDUSTRIALES PELI GROSAS C. OTROS

D. SOCIABILIDAD.

29. ACTIVIDADES RECREATIVAS Y/O DEPORTIVAS: A. PASEO B. DESCANSO Y CONTEMPLACIÓN C. JUEGO RECREATIVOS D. JUEGOS DEPORTIVOS E. COMPETENCIAS F. FIESTAS G. TALLERES DE ARTE (MÚSICA, DANZA, TEATRO) H. TALLERES DE CAPACITACIÓN PARA EL TRABAJO

E. REFORZAMIENTO TERRITORIAL.

30. DIVERSIDAD DE ESPACIOS PARA LAS ACTIVIDADES. RECREATIVAS Y/O ACTIVIDADES FÍSICA.
31. OPORTUNIDADES SENSORIALES: A. EXPERIENCIA KINESTÉSICA-MOVIMIENTO CORPORAL B. AUDITIVA-SONIDO C. TÁCTIL-TEXTURA D. VISUAL-VISTAS E. COLORES-CONTRASTES F. AROMAS

• ENCUESTAS: PROCEDIMIENTOS DE CAMPO

LAS ENCUESTAS QUE SE DEBEN OBTENER MEDIANTE UN MUESTREO; PARA CALCULAR EL NÚMERO DE MUESTRAS QUE SE REQUIERE SE UTILIZA COMO PRIMER FACTOR EL NÚMERO DE LA POBLACIÓN COMO OBTENER EL TAMAÑO IDEAL DE UNA MUESTRA, PARA LOGRAR LO ANTERIOR SE HACE USO DE LA SIGUIENTE FÓRMULA PROPUESTA POR MURRAY Y LARRY (2005):

En donde:

- N = ES EL TAMAÑO DE LA MUESTRA POBLACIONAL A OBTENER.
- N = ES EL TAMAÑO DE LA POBLACIÓN TOTAL.
- REPRESENTA LA DESVIACIÓN ESTÁNDAR DE LA POBLACIÓN, UN VALOR CONSTANTE QUE EQUIVALE A 0.5.
- Z = SU VALOR ES UNA CONSTANTE,
- E= REPRESENTA EL LÍMITE ACEPTABLE DE ERROR MUESTRA, SIENDO 5% (0.5) EL VALOR ESTÁNDAR.

Según el GAD parroquial de General Farfán, la Población a nivel parroquial para el 2020 es: 8.824 habitantes. (Gad Parroquial, General Farfán, 2019-2023, pág. 74)

$$N = 8\ 824$$

$$d^2 = 0,25$$

$$Z = 95\% \quad 1,96$$

$$e = 5\%$$

entonces,

$$n = \frac{Z^2 \sigma^2 N}{e^2(N-1) + Z^2 \sigma^2}$$

$$n = \frac{(1,96)^2 (0,25)(8824)}{(0,05)^2 (8824-1) + (1,96)^2 (0,25)^2}$$

$$n = 95 \text{ personas}$$

Como resultado el número de muestra está destinada para 95 personas según la fórmula propuesta en la parroquia General Farfán, que de acuerdo con los sectores en los que se divide la parroquia (5 sectores) se dispondrá 19 muestras.

Entrevista

La entrevista es uno más de los mejores métodos para recabar información, debido a su flexibilidad permite obtener información más profunda. Para esto se plantea la participación de la comitiva de la parroquia, a través de reuniones socialización con la comunidad, para obtener la participación efectiva de los moradores.

Formato de entrevistas:

Entrevista
<ol style="list-style-type: none"> 1. En que estado se encuentra los espacios publicos como: parques, plazas, calles 2. ¿Cual espacio publico usa y por que? 3. Visita algun espacio público ¿Con que frecuencia usa este espacio? 4. ¿Por que visita los espacios publicos? 5. ¿Se siente seguro en estos espacios? 6. ¿Que consideraria que le hace falta para que sea un espacio seguro y de calidad? 7. ¿Observa vandalismo en el este espacio público? 8. ¿Considera que hay un mantenimiento adecuado? 9. ¿Que tan seguro se siente en cuanto al trafico vehicular y las aceras? 10. ¿Los espacios publicos son de fácil acceso? 11. Considera que no existe una buena planificación de parte del Gad municipal 12. ¿Que le hace falta a un espacio para sentirse seguro?

Figura 28: Guía para entrevista a informales
Fuente: (Paramo y Burbano, 2014)

3.4. REUNIONES DE SOCIALIZACIÓN

Son reuniones planificadas entre miembros de la comunidad que, al participar, aportan perspectivas valiosas sobre la percepción y uso de los espacios públicos. Este grupo diverso incluye autoridades parroquiales, líderes comunitarios, representantes de la cabecera cantonal, autoridades locales, profesionales relevantes y residentes, asegurando una representación completa de la sociedad.

Encuesta		
Marcar con X Edad.....	Hombre.....	Mujer.....
1. Preguntas relacionadas con el espacio públicoUsted es del sectorVive a 5 min del sectorVive a mas de 5 min del sectorTurista		
2. Con que frecuencia usa un espacio públicoDiariamenteSemanalmenteMensualmenteRara vezPrimera vez		
3. ¿Cómo considera la facilidad de llegar desde su casa/trabajo hasta un espacio público?Muy maloMaloNeutralBuenoMuy bueno		
4. ¿Qué tan accesible considera los espacios públicos para personas con discapacidad física o tercera edad?Muy inaccesibleInaccesibleNeutralAccesibleMuy accesible		
5. ¿Cuáles son las actividades que con mayor frecuencia usted realiza en este lugar?RecreativasDeportivasCultural-socialAlimenticiasComercioSolo paseoOtras		
6. ¿Qué tan seguro se siente en este lugar?Muy seguroSeguroneutralInseguroMuy inseguro		
7. ¿En que hora del día se siente más seguro? HORA.....De mañanaNocheNuncaTarde		
8. ¿Qué le hace sentir mas seguro?Buena iluminaciónCámaras de vigilanciaGuardias de seguridadActividades comercialesNadaOtros		
9. ¿En que condiciones considera que se encuentra el mobiliario?Muy maloMaloNeutralBuenoMuy bueno		
10. ¿Qué elementos cree usted que se podrian incorporar para mejorar el estado de los espacios publicos?IluminaciónCamineriasVegetaciónMobiliarioÁreas cubiertasÁreas de juegosOtros ¿Cuáles?		

Figura 29: Formato de Encuesta
Fuente: Elaboración Propia

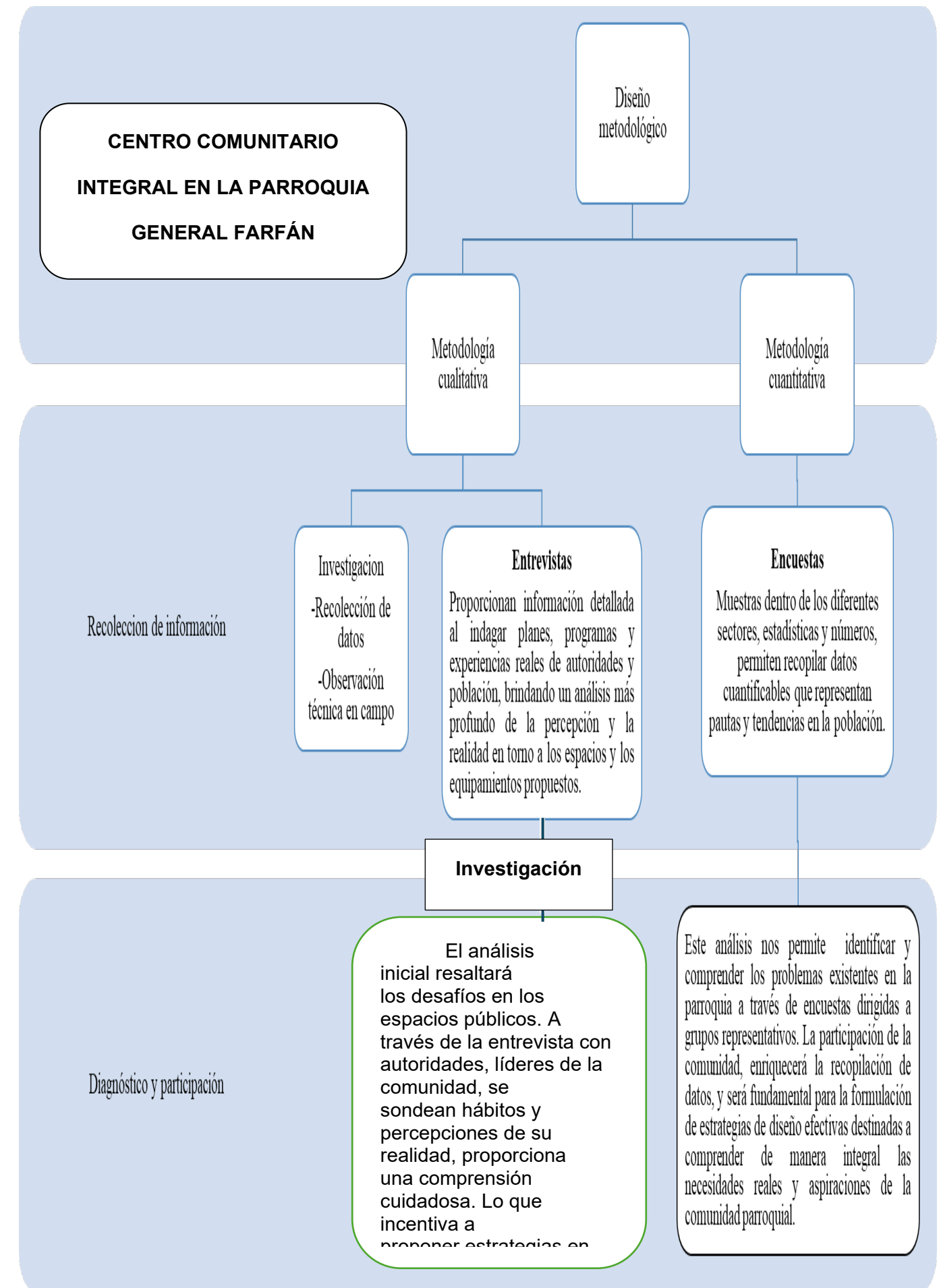
3.5. COMITIVA DE LA PARROQUIA

Se pregunta acerca de los planes y estrategias que se tienen establecidos hacia la parroquia si se cumple o no, y como mejorar los espacios públicos, se toma en cuenta el punto de vista de las autoridades debido a que son quienes están a cargo del bienestar de los habitantes.

El propósito primordial de este capítulo es generar técnicas de investigación con la metodología objetiva y subjetiva con el objetivo de recolectar todo tipo de información que permita llegar a un análisis asertivo con el fin de encontrar que percepción tienen los habitantes del espacio público.

En resumen, combinar métodos cualitativos y cuantitativos, enriquece la comprensión del diseñador, facilita la toma de decisiones informadas y contribuye a la creación de espacios que no solo son funcionales, sino también significativos y adaptados a las necesidades de los habitantes.

3.6. SÍNTESIS DEL CAPÍTULO



CAPÍTULO 4

RESULTADOS Y DISCUSIÓN



4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. COMPONENTE FÍSICO

4.1.1. Tipo de Suelo, Pendientes

“En cuanto al tipo de suelo de la parroquia rural de General Farfán:

- (95,81%) tiene presencia de horizontes de diagnóstico poco evolucionados
- (3,16%) el suelo es Entisol, es decir no muestran ningún desarrollo definido de perfiles. No tiene horizontes diagnósticos.
- (1.04%) el suelo presenta cuerpos de agua y zonas urbanas

Las Pendientes principales que encontramos son:

- 25,61% Pendientes débiles
- 55,99% Pendientes Fuertes
- 6,50% Pendientes muy Fuertes.
- En un mínimo porcentaje encontramos pendientes suaves, islotes y cuerpos de agua.

Comprender el relieve en el proyecto urbano y arquitectónico es esencial para desarrollar un diseño funcional, estable, aprovechando el entorno para generar vistas panorámicas e integrarlo con un diseño armonioso. Además de ser esencial para una planificación urbana adecuada y sostenible puesto que, influye en la movilidad, el drenaje de aguas y la ubicación de infraestructuras.

Este análisis permite identificar riesgos de inundaciones, deslizamientos o erosión, lo que es clave para diseñar obras resilientes. Además, conocer las características del suelo facilita la selección de materiales y tecnologías apropiadas, optimizando los recursos y garantizando la seguridad, funcionalidad y durabilidad de los espacios públicos y construcciones.

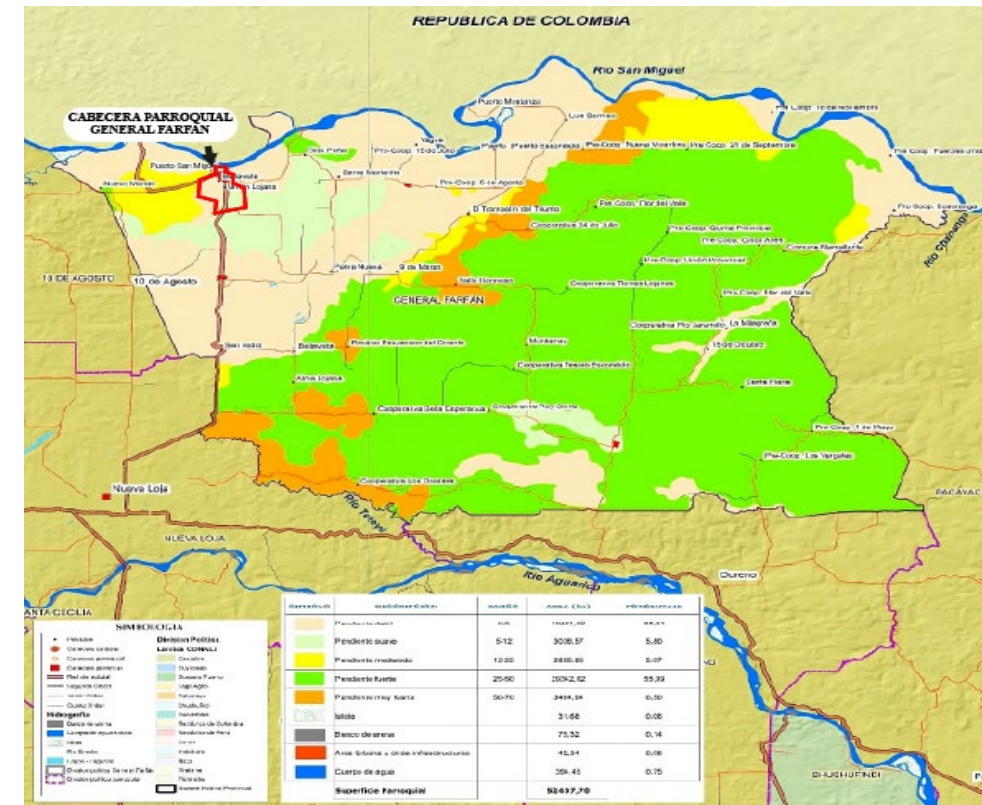


Figura 31:Relieve Parroquia General Farfán

Fuente: (GAD Parroquial, 2019)

4.1.2. Clima

La temperatura promedio anual de la parroquia corresponde al rango entre 25° a 25,5°C demostrando la presencia de un clima cálido húmedo con niveles de pluviosidad que comprenden el:

- 61,83% del territorio con una franja de 3.000 a 3.200 mm de lluvia
- 32,95% del territorio con una franja de 3.200 a 3.400 mm. de lluvia
- 5,07% del territorio con una franja de 2.900 a 3.000 mm. de lluvia
- 0,14% del territorio con una franja de 3.400 a 3.500mm. de lluvia

De esta manera se infiere que los niveles altos de pluviosidad representan condiciones de humedad a ser tomados en cuenta durante la propuesta de intervención urbano – arquitectónica, puesto que puede tener importantes implicaciones para la biodiversidad y la gestión del agua en el territorio.

Además de que, influye en la selección de materiales, la orientación de edificaciones y el diseño de espacios públicos para adaptarlos a factores como la temperatura, la humedad y las precipitaciones, mejorando de esta manera la eficiencia energética y el confort de los habitantes.

Por otro lado, ayuda a mitigar riesgos asociados a fenómenos climáticos extremos optimizando el uso de recursos hídricos y promoviendo un desarrollo urbano sostenible y resiliente de la parroquia.

4.1.3. Hidrografía

La parroquia cuenta con las cuencas del Río Napo y Río Putumayo con una longitud de 479,73 km. Conocer el comportamiento hídrico de estas dos fuentes importantes permite implementar sistemas de drenaje sostenibles, proteger los ecosistemas acuáticos y asegurar el suministro de agua potable, garantizando así la calidad de vida de los habitantes.

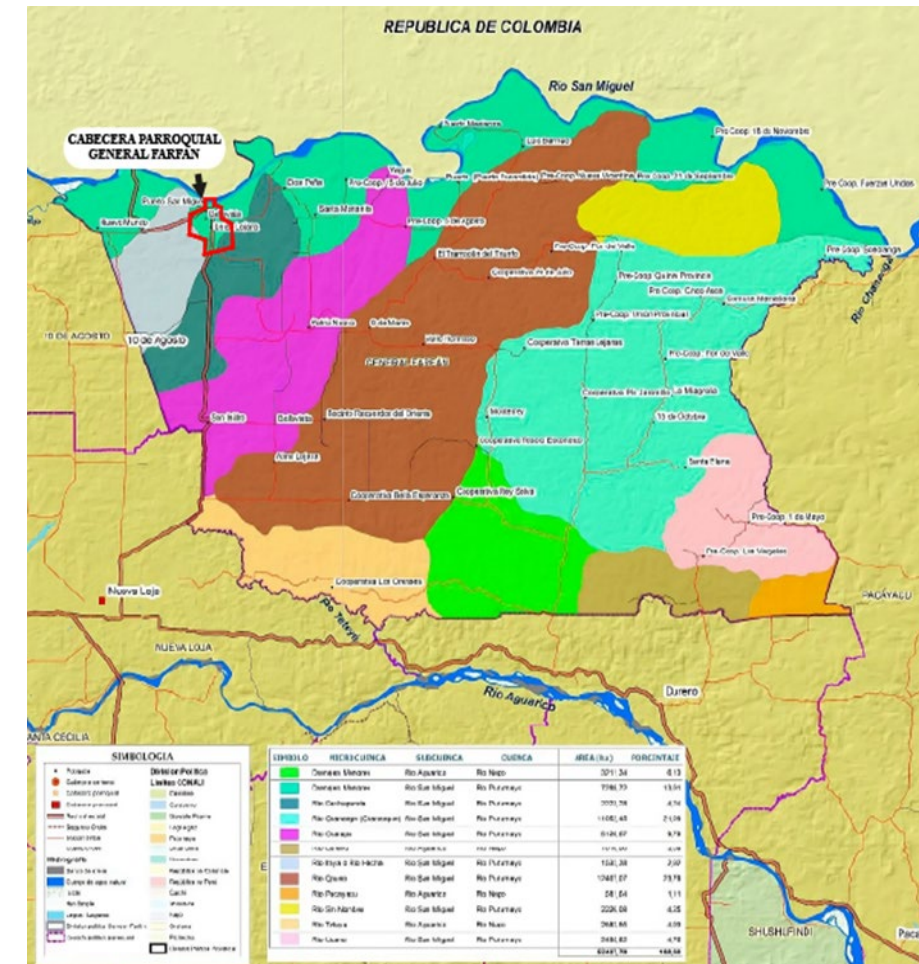


Figura 32: : Plan Hídrico

Fuente: (GAD Parroquial, 2019)

4.1.4. Modelo Territorial Actual

La parroquia rural General Farfán, ubicado dentro del Cantón Lago Agrio, provincia de Sucumbíos, Ecuador, presenta una economía basada en actividades agropecuarias. La vía E-45, que atraviesa la región, es un eje clave donde se establecen los sistemas de agricultura, ganadería y piscicultura, sin embargo, existen diversos factores que influyen en su desarrollo y comercialización, por lo tanto, se identificaron estas dos principales causas que afectan el desarrollo de la actividad comercial agraria.

Falta de centro de acopio y un mercado de expendio: La ausencia de instalaciones para el almacenamiento y comercialización de productos agrícolas obliga a los productores a

depender de intermediarios, reduciendo sus márgenes de ganancias. La creación de un mercado de expendio facilitaría la venta directa de productos locales, mejorando los ingresos de los agricultores, ganaderos y piscicultores, con la implementación de esta infraestructura sostenible es esencial para mitigar estos impactos.

Infraestructura vial deficiente: La falta de vías de acceso adecuadas dificulta la movilización de productos agrícolas, ganaderos y de piscicultura, limita las oportunidades de comercialización de sus productos hacia la zona del casco urbano de la parroquia.

El desarrollo de la actividad comercial agraria en la parroquia General Farfán enfrenta múltiples desafíos que requieren su atención integral, fortaleciendo las actividades técnicas la creación de un mercado de expendio son esenciales para impulsar el desarrollo económico local y mejor la calidad de vida de los habitantes.

Estas actividades pueden ser una fuente de ingresos mediante la comercialización de productos agrícolas y ganaderos. También contribuyen a la educación de niños y jóvenes en prácticas agroecológicas, asegurando la transmisión de conocimientos ancestrales y modernos para un desarrollo comunitario autosuficiente y resiliente.

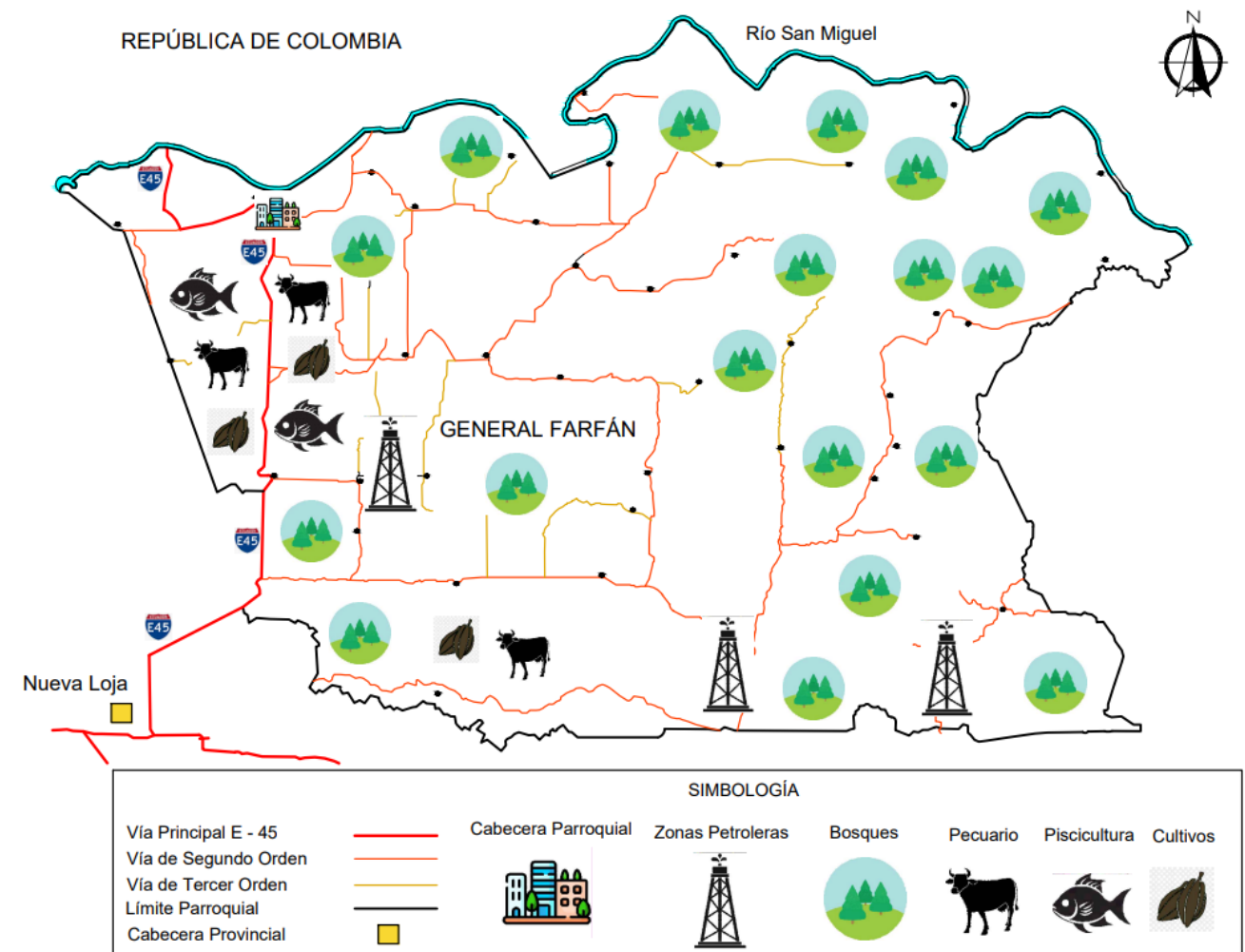


Figura 33: Plan Territorial Actual

Fuente:: Elaboración propia, 2025

En conclusión, el desarrollo de un mercado dentro de un Centro Comunitario Integral responde a la necesidad de fortalecer la economía local mediante la comercialización directa de productos agrícolas y cárnicos, este mercado no solo funcionará como un punto de expendio, sino también servirá como un espacio de encuentro para la comunidad, promoviendo la integral social y el desarrollo sostenible de la localidad.

4.1.5. Red vial

La parroquia cuenta con una red vial que se caracteriza por su conexión con la Troncal Amazónica (E45), la cual sirve como eje estructurante del territorio, permitiendo la comunicación con la cabecera cantonal de Nueva Loja y otras parroquias cercanas.

Al contar con 233,33 km de vías, estas se encuentran clasificadas en tres tipos:

- Primer orden (asfaltadas): 17,97 km (7,70%).
- Segundo orden (lastre): 158,66 km (68,00%).
- Tercer orden (lastre): 56,70 km (24,30%)

El principal eje vial conecta la ciudad de Nueva Loja con la cabecera parroquial y atraviesa asentamientos como San Isidro y Proyecto San Miguel. Desde allí, se extiende hacia Corazón Orense y otras comunidades, formando un anillo vial que incluye a Luis Bermeo, Puerto Mestanza y Puerto Escondido.

Por otro lado, el 82,46% de los habitantes considera que el estado de las vías es “Regular” o “Malo”. Esto debido a que, la mayoría de la infraestructura vial está compuesta por caminos lastrados, lo que genera dificultades de transpirabilidad, especialmente en las vías de tercer orden en épocas de lluvias. Solo 7,70% de las vías son asfaltadas, lo que limita el acceso eficiente a diversas comunidades.

Así mismo, existe un impacto ambiental debido a la erosión y sedimentación causada por el tráfico en vías sin pavimentar. Además del limitado acceso al transporte público, lo que afecta la movilidad de la población hacia centros de comercio y servicios .

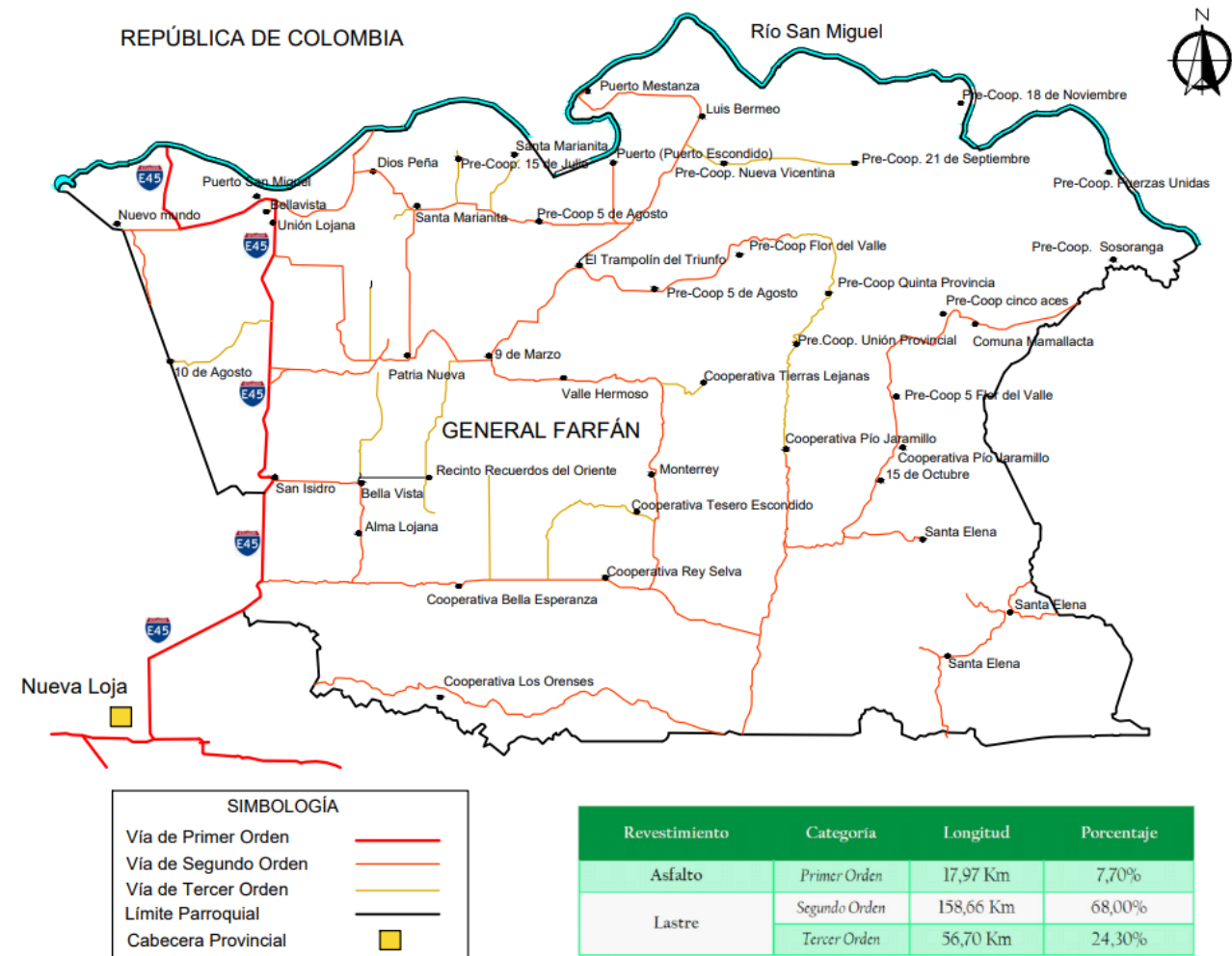


Figura 34: Red Vial

Fuente : Elaboración propia, 2025

En conclusión, la parroquia General Farfán enfrenta problemas de transpirabilidad debido a la red vial mayormente de lastre, lo que limita el acceso y genera impactos ambientales, por lo tanto, se propone rediseñar y ampliar la vía E-45, incorporando ciclovías, paradas de autobuses y aceras más seguras y transitables, mejorando la circulación y la conectividad. Esta propuesta optimizara el acceso a comunidades y servicios, integrando de manera armónica el Centro Comunitario Integral y mejorando la calidad de vida de los habitantes del sector, por otra parte, potencializara el turismo, lo cual es muy importante para la economía de la localidad.

4.1.6. Infraestructura Hidrocarburífera

La parroquia General Farfán, ubicada en la provincia de Sucumbíos, es una zona con significativa actividad hidrocarburífera. Su infraestructura está compuesta por oleoductos, plataformas de extracción y otras instalaciones vinculadas a la explotación petrolera, lo que la convierte en un territorio estratégico para la industria energética en Ecuador.

Dentro de la parroquia se identifican 42,73 km de ductos de conducción de crudo y derivados. El principal sistema es el Oleoducto Lago Agrio - San Miguel (OSLA), que forma parte del Oleoducto Transandino (OTA) desde san Isidro, hasta la comunidad Dios Peña y está operado por EP PETROECUADOR. Existe una interconexión con el Sistema de Oleoducto Transecuatoriano (SOTE), que empieza desde la comunidad Isidro ayora, hasta la comunidad Patricia nueva y hacia Colombia.



Figura 35: Actividad Petrolera

Fuente: (Corporación Estatal Petrolera Ecuatoriana)

Sin embargo, la actividad petrolera en la parroquia ha generado varios problemas ambientales que afectan tanto a la población como a los ecosistemas locales, pues se han identificado derrames antiguos y recientes en diferentes puntos de la parroquia, incluyendo áreas cercanas a Patria Nueva y Tres Palmas. Algunos pasivos ambientales corresponden a

operaciones pasadas de TEXACO y CEPE (Corporación Estatal Petrolera Ecuatoriana) y reportes de contaminación por acumulación de crudo en piscinas taponada.

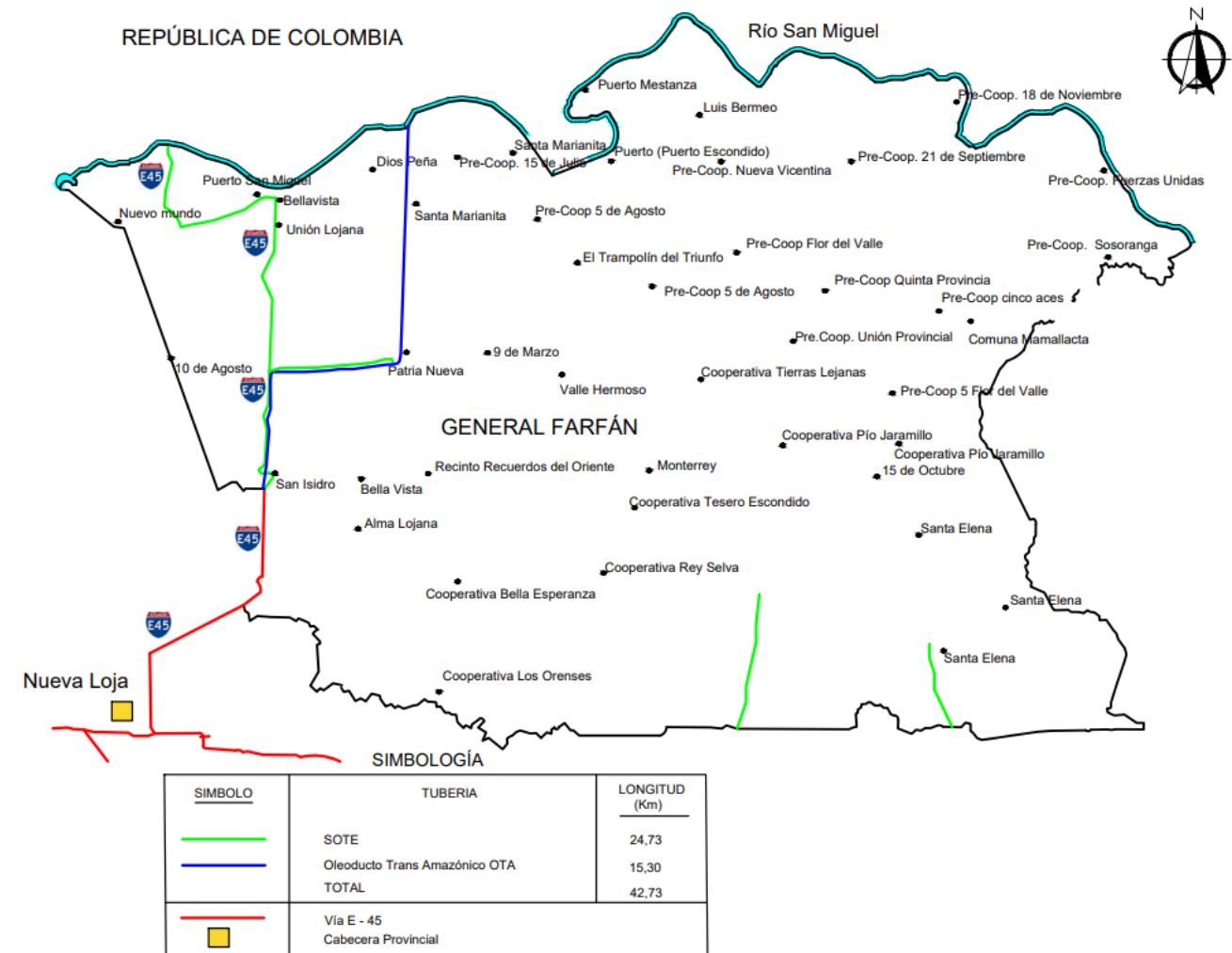


Figura 36: Red Hidrocarburífera

Fuente: Elaboración propia, 2025

Por ello, se proponen actividades de capacitación y talleres que fortalecerían el conocimiento sobre el impacto económico, social y ambiental de esta actividad. Facilitarían la capacitación en normativas, seguridad y procesos de extracción y refinamiento, brindando oportunidades laborales en el sector. Además, permitirían el desarrollo de proyectos de

monitoreo ambiental y uso responsable de los recursos naturales. Promoverían el diálogo entre la comunidad, empresas y autoridades para una gestión sostenible. También impulsarían la educación en energías alternativas, fomentando una transición equilibrada hacia modelos energéticos más sostenibles.

4.1.7. Radios de influencia de Equipamientos

La parroquia General Farfán cuenta con varios equipamientos. Su ubicación dentro de la zona permite evaluar la cobertura y accesibilidad de los servicios esenciales en el territorio lo que permite determinar si los equipamientos están bien distribuidos o si existen zonas con déficit de servicios indicando dónde se deben construir nuevos centros de salud, educación, comercio o cultura.

Según normativas internacionales y nacionales de urbanismo (ej. Norma Técnica Ecuatoriana NTE INEN 004, estándares de la ONU-Hábitat y recomendaciones del Ministerio de Desarrollo Urbano y Vivienda de Ecuador), los radios de influencia recomendados para equipamientos son:

- Salud (Centro de Salud tipo A o barrial): 500 - 800 m
- Educación (Escuela de nivel básico): 500 - 1000 m
- Cultura (Casa Comunal, Centro Cívico, Biblioteca): 800 - 1200 m
- Comercio (Mercado vecinal, Tienda de abastos): 400 - 800 m

Los radios de influencia definidos dentro de la parroquia coinciden en algunos casos, pero en otros podrían ser insuficientes según estándares urbanísticos.

Tabla 1: Radios de Influencia

Equipamiento	Radio en documento	Recomendado	Observación
Salud (nivel barrial)	800 m	500 - 800 m	Cumple
Educación (básico)	400 m	500 - 1000 m	Podría ser insuficiente
Cultura (casa comunal)	400 - 1500 m	800 - 1200 m	Parcialmente adecuado
Comercio (mercado)	400 - 800 m	400 - 800 m	Cumple

Fuente:: Elaboración propia, 2025

Algunas comunidades pueden estar fuera de los radios de cobertura, lo que dificultaría el acceso a estos servicios por lo que debe ajustarse según la densidad de población, asegurando que no haya sobrecarga en ciertos equipamientos.

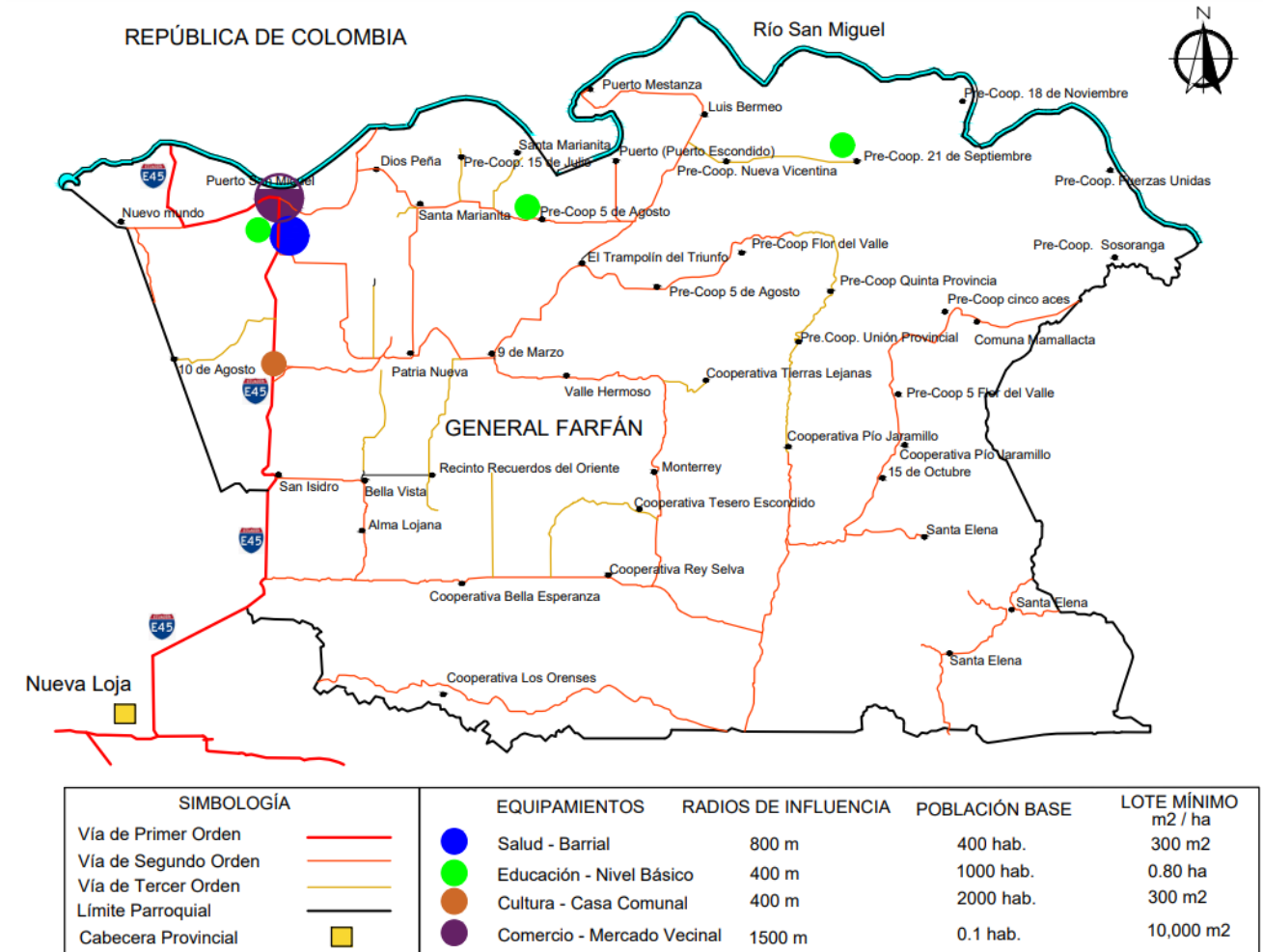


Figura 37: Radios de influencia Equipamientos

Fuente: Elaboración propia, 2025

El análisis de los radios de influencia en la parroquia General Farfán muestra que, aunque algunos servicios esenciales están disponibles, existen zonas con deficiencias en su cobertura. Esto dificulta el acceso a servicios como salud, educación, cultura y comercio, especialmente en áreas alejadas. El proyecto del Centro Comunitario Integral se justifica como una solución para mejorar el acceso a estos servicios en las zonas con carencias,

integrando diversas funciones y ajustándose a las normativas de proximidad. Así, contribuirá al desarrollo social, cultural y económico de la parroquia, favoreciendo el bienestar social y el empoderamiento de los habitantes.

4.1.8. Mapa zonificación actual

De acuerdo con el PDOT, la parroquia General Farfán presenta una estructura de zonificación basada en el uso del suelo y la aptitud de las tierras. Se identifican las siguientes áreas clave:

- 69,51% de la superficie parroquial tiene aptitud para producción agropecuaria.
- 28,43% de la superficie está destinada a aprovechamiento forestal con fines de conservación.
- 1,40% de la superficie debe ser ocupada exclusivamente para conservación debido a sus fuertes limitaciones.

Bajo esta premisa, se busca fortalecer y promover el desarrollo agropecuario y productivo en General Farfán, a continuación, se identificaron las principales causas que abordan este conflicto dentro del sector agrícola:

Uso Inadecuado del Suelo y Degradación Ambiental

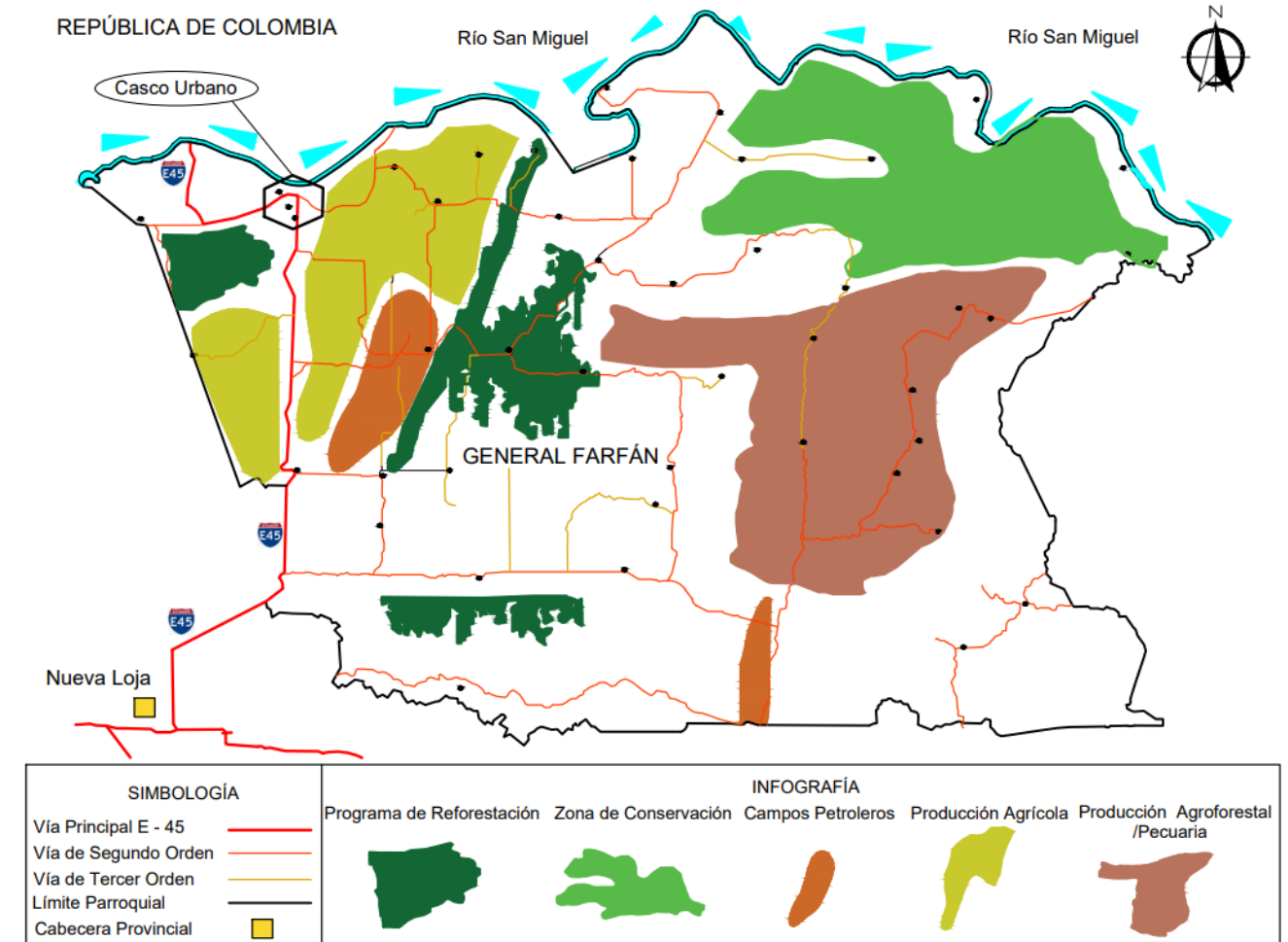
La expansión descontrolada de cultivos y actividades pecuarias en suelos no aptos ha generado erosión y pérdida de fertilidad, afectando la productividad. La falta de conocimientos sobre el manejo sostenible del suelo ha llevado practicas ineficientes que comprometen la viabilidad a largo plazo de la producción agrícola

Deficiencia de Formación Técnica Agraria

Los productores dependen de métodos tradicionales y carecen de acceso a capacitaciones en técnicas modernas, lo que limita su eficiencia y adaptación a nuevas tecnologías agropecuarias.

Cumplimiento del Plan de Ordenamiento Territorial (PDOT)

La planificación territorial busca equilibrar producción, conservación ambiental y desarrollo urbano. Sin formación adecuada, los productores desconocen normativas del uso



de suelo, zonificación y estrategias para un uso sostenible de suelo dentro del sector.

Figura 38: Mapa de zonificación actual

Fuente: Elaboración propia, 2025

En conclusión, el mayor porcentaje por parte de la Población Económicamente Activa (PEA), se dedica a las actividades agrarias (Agricultura, Ganadería, y Piscicultura), tanto en sus formas de autoempleo como empleado. En base a este análisis, la implementación de una zona educativa para capacitaciones agrarias en el proyecto resulta esencial y fundamental para el desarrollo sostenible de la región, esta zona educativa permitirá transferencia de conocimientos técnicos y prácticos, promoviendo el uso eficiente de los

recursos naturales, la adopción de nuevas tecnologías y la mejora de los procesos productivos. Asimismo, el diseño de esta infraestructura debe considerar espacios adecuados para la teoría y la práctica, integrando aulas, zonas de tecnologías y áreas demostrativas. Esto garantizará un aprendizaje integral y aplicado, fortaleciendo las capacidades de los productores y contribuyendo al crecimiento del sector agrario en General Farfán.

4.2. DEMOGRAFÍA POBLACIONAL

La parroquia General Farfán, ubicada en la provincia de Sucumbíos, ha experimentado un notable crecimiento poblacional en las últimas décadas, pasando de 1,600 habitantes en 1975 a más de 7,400 en 2015, por lo tanto, responde a diversas causas interrelacionadas, derivadas tanto de factores demográficos como sociopolíticos, que afectan directamente a la calidad de vida de la población local. En este contexto se destacan las siguientes razones:

- **Presencia de grupos irregulares y conflictos armados:** La ubicación entre Ecuador y Colombia ha expuesto a la comunidad a la violencia y la inseguridad de los grupos armados irregulares, lo que aumenta la necesidad de apoyo para las personas vulnerables de la comunidad.
- **Impacto de la migración y el desplazamiento forzoso:** La migración y el desplazamiento debido al conflicto armado fronterizo ha intensificado las tensiones sociales, generando una mayor demanda de servicios de integración, asesoría legal y apoyo psicológico a las familias desplazadas.
- **Falta de servicios de salud mental y apoyo familiar:** La falta de acceso a servicios de salud mental en la comunidad ha creado una necesidad urgente de terapias psicológicas y apoyo familiar, especialmente en un entorno marcado por la violencia, estrés y dificultades económicas,
- **Necesidad de fortalecer la cohesión social y el bienestar emocional:** La comunidad enfrenta desafíos emocionales y sociales derivados de las tensiones descritas, por lo que una actividad recreativa como deportes y eventos comunitarios no solo proporcionan un respiro emocional, sino que también fomentan la integración social, mejoran las relaciones interpersonales y crean un ambiente equilibrado y equitativo, que promueva tanto el bienestar psicológico como la convivencia armoniosa

tanto como para miembros ecuatorianos y colombianos que residen dentro de la comunidad.

A continuación, se logra identificar en el mapa todas las comunidades, recintos y cooperativas existentes dentro del territorio de la parroquia rural de General Farfán.

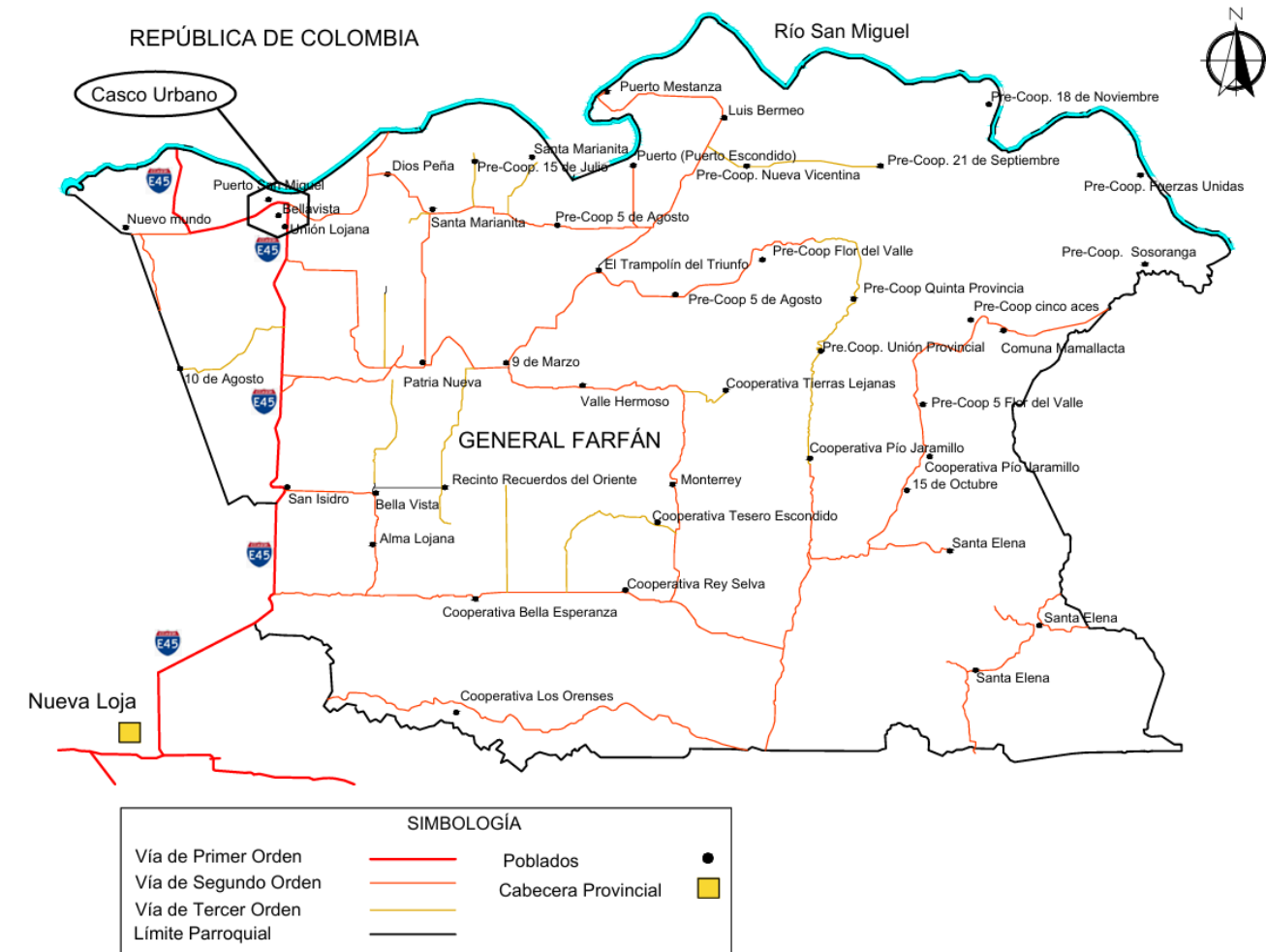


Figura 39: Demografía Poblacional

Fuente: Elaboración propia

En conclusión, la creación de una zona social comunitaria responde a la necesidad de abordar los desafíos emocionales, sociales y legales de la comunidad, con estos espacios dedicados a psicología, terapia familiar y asesoría legal, el centro ofrece apoyo integral para resolver conflictos familiares, mejorar la salud mental y proporcionar orientación legal. Estos espacios no solo mejoran la calidad de vida de los habitantes, sino que también promueven la cohesión social y el bienestar colectivo, contribuyendo al desarrollo integral de la comunidad.

4.3. COMPONENTE SOCIO CULTURAL

4.3.1. Análisis Demográfico

La población total de la parroquia General Farfán por género en función del censo realizado por el INEC en 2010, determina que existe una población proyectada total de 8.824 habitantes para el año 2020, donde se destaca que aproximadamente 50% son ecuatorianos y 50% son colombianos. (GAD Parroquial, 2023)

Tabla 2: Número de personas por género

GENERO	NÚMERO	PORCENTAJE (%)
HOMBRES	4.812	54.53
MUJERES	4.012	45.47
TOTAL	8.824	100.00

Fuente: Elaboración Propia

Este equilibrio entre personas ecuatorianas y colombianas facilita la cohesión social y el sentido de identidad compartida contribuyendo a una mayor colaboración en iniciativas comunitarias.

Por ello, el diseño de un centro de desarrollo social y cultural en la parroquia General Farfan permitiera que converjan y se potencie la cultura de los dos países, fomentando así el desarrollo armónico de los moradores del sector con aportes productivos y el aprovechamiento de los recursos puesto que responderá a necesidades y costumbres comunes.

Por otro lado, el crecimiento poblacional de 3,37% (INEC 2010), representa un aumento demográfico constante, por lo que la planificación urbana estará orientada a mejorar la infraestructura básica, es decir, sistemas de agua potable, alcantarillado, electricidad,

transporte, comunicaciones y otros elementos fundamentales para el desarrollo y bienestar urbano.



Figura 40: Proyección referencial de población según SENPLADES

Fuente: Adaptado de Proyección de la Población General Farfán. INEC, 2010

4.3.2. Auto identificación étnica

La presencia de diferentes grupos étnicos en la parroquia indica una riqueza y diversidad cultural, lo cual proporciona una visión de cómo los residentes perciben y valoran su propia identidad cultural. De esta manera, el 88.20% de la población se identifica como mestiza.

Tabla 3: VII Censo de Población y VI de Vivienda (2010)

Auto identificación según su cultura y costumbres	Casos	%
Indígena	196	2,90
Negro/a - Afro ecuatoriano/a	114	1,68
Mulato/a	75	1,11
Montubio/a	33	0,49
Mestizo/a	5.970	88,20
Blanco/a	380	5,61
Otro/a	1	0,01
Total	6.769	100,00

Fuente: Elaboración Propia

4.3.3. Población Económicamente Activa (PEA) ocupada e índice de dependencia

El grupo etario de entre 20 a 50 años representa la fuerza laboral significativa de la parroquia. Esta población económicamente activa es el motor clave para el desarrollo de la parroquia, ya que impulsa la productividad local y la generación de ingresos.

Además de que, fomenta el crecimiento de negocios y el comercio, fortaleciendo la economía local y aumentando la demanda de servicios públicos e infraestructura. Esto permite una mayor recaudación de impuestos que puedan invertirse en mejoras urbanas y sociales y así, promover la estabilidad y el bienestar de los hogares, reduciendo la dependencia de subsidios.

Por otro lado, a nivel comunitario, esto se traduce en una mayor inversión en educación, salud y calidad de vida.

Tabla 2: Población económicamente activa por grupos de edad

GRUPOS DE EDADES	PORCENTAJE	PERSONAS ECONOMICAS ACTIVAS
10 – 19	13,9	359
20 – 29	26,5	684
30 – 39	19,0	489
40 – 49	18,5	476
50 - 64	15,5	400
65 y mas	6,6	169
Total	100	2.577

Fuente: Elaboración Propia

4.3.4. Educación y analfabetismo

De acuerdo con el análisis poblacional, se puede evidenciar que existe un porcentaje importante de escolaridad, es decir un grupo poblacional de estudiantes que siguen en un establecimiento educativo, lo cual contribuye en la tecnificación y desarrollo de actividades productivas.

El índice de analfabetismo actual no es alarmante, sin embargo, se podría considerar implementar estrategias de mejora y acceso a la educación para lograr una reducción aún

mayor de analfabetismo y promover la igualdad educativa en la parroquia. Este aspecto determina asignar más recursos para temas educativos y culturales.

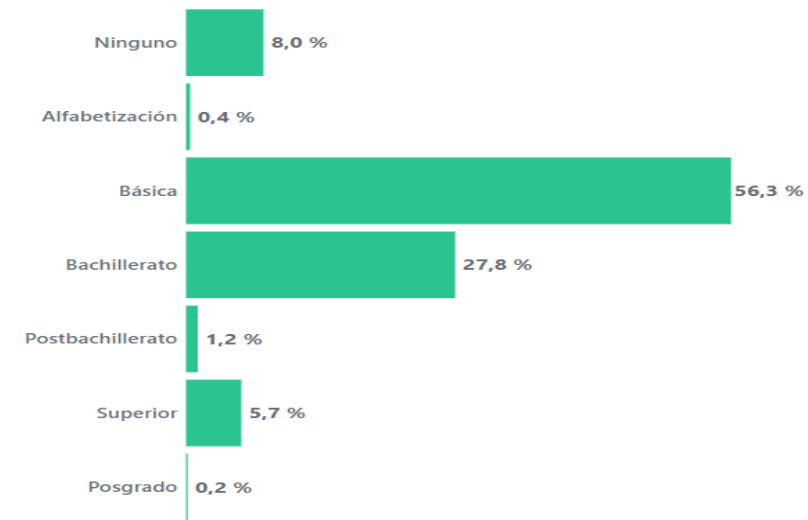


Figura 41: Nivel de Instrucción

Fuente: Adaptado de Nivel de Instrucción [Imagen], por INEC, 2010

4.4. SALUD

4.4.1. Atención médica unidad operativa

Existe el Centro de Salud ubicado frente al GAD Parroquial, el dispensario Médico Nueve de Marzo, y en caso de ser necesario, la unidad móvil general y el Hospital ubicados en Lago Agrio, por lo que promueve la equidad social, asegurando que todos los ciudadanos, sin importar su nivel económico, puedan acceder a una atención sanitaria adecuada.

4.5. ACCESO Y USO DE ESPACIO PÚBLICO

4.5.1. Sectores

La parroquia cuenta con algunos espacios públicos, sin embargo, no son suficientes para cubrir las necesidades de sus habitantes. Esta falta de áreas verdes, plazas y parques sumado al deterioro de estos, afecta negativamente la calidad de vida de las personas, limitando las oportunidades de interacción social, recreación y esparcimiento. Esto reduce el bienestar físico y mental de los habitantes, incrementando el sedentarismo y afectando la

cohesión comunitaria. Además, el deterioro de estos espacios genera inseguridad, favorece la marginalización de ciertos sectores y disminuye el atractivo del entorno.

Tabla 3: Espacio Público en la Parroquia

Espacios Públicos		
Nº	Descripción	Ubicación
01	Malecón	Rivera del río San Miguel La Punta
02	Coliseos	General Farfán La Punta
03	Puente Internacional San Miguel	General Farfán La Punta
04	12 hectáreas aérea verde	General Farfán
05	Estadio	General Farfán

Fuente: Elaboración Propia

Para comprender mejor la problemática del sector, se ha dividido a la parroquia cinco secciones o sectores:

- **SECTOR 1:** CORRESPONDE A LA ZONA COMERCIAL Y BULEVARES UBICADA EN LAS RIBERAS DEL RIO SAN MIGUEL, POR LO QUE REPRESENTA EL NÚCLEO ECONÓMICO Y SOCIAL, DONDE CONVERGEN EL COMERCIO, EL ENTRETENIMIENTO Y LA INTERACCIÓN COMUNITARIA. ESTA ÁREA IMPULSA LA ECONOMÍA LOCAL, FOMENTAN LA COHESIÓN SOCIAL Y MEJORA LA CALIDAD DE VIDA DE SUS HABITANTES AL OFRECER SERVICIOS, PRODUCTOS Y ESPACIOS RECREATIVOS ACCESIBLES PARA TODOS. PRESENTA UNA FORMACIÓN RECTANGULAR.
- **SECTOR 2:** PRESENTA UNA FORMACIÓN RECTANGULAR Y CIRCULAR. SE CARACTERIZA POR LA PRESENCIA DE VÍAS LASTRADAS, CIERTAS ÁREAS VERDES, DE RECREACIÓN DEPORTIVA E INFRAESTRUCTURA ADMINISTRATIVA DEL GAD PARROQUIAL.
- **SECTOR 3:** PRESENTA DE IGUAL FORMA UNA CONFORMACIÓN RECTANGULAR Y CIRCULAR CON INFRAESTRUCTURA DEPORTIVA, ÁREAS VERDES, EQUIPAMIENTO BÁSICO DE SALUD, JUNTA DE AGUA Y ALCANTARILLADO SANITARIO.

- **SECTOR 4:** SE CARACTERIZA POR TENER UNA CONFORMACIÓN RECTANGULAR CON VÍAS LASTRADAS, Y PRESENCIA DE INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA.
- **SECTOR 5:** PRESENTA UNA CONFORMACIÓN RECTANGULAR DE CARÁCTER RESIDENCIAL QUE CORRESPONDE AL ÁREA DE EXPANSIÓN URBANA. ESTO SIMBOLIZA EL CRECIMIENTO Y DESARROLLO DE LA COMUNIDAD. REPRESENTA OPORTUNIDADES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE NUEVAS VIVIENDAS, INFRAESTRUCTURAS Y SERVICIOS. ASÍ COMO TAMBIÉN REFLEJA EL DINAMISMO ECONÓMICO Y SOCIAL, ATRAYENDO INVERSIONES Y MEJORANDO LA CALIDAD DE VIDA, AUNQUE REQUIERE UNA PLANIFICACIÓN CUIDADOSA PARA EVITAR LA DESORGANIZACIÓN.



Figura 42: Mapa de Análisis de los Sectores de Estudio Meso

Fuente: Elaboración Propia

4.6. TOPOGRAFÍA

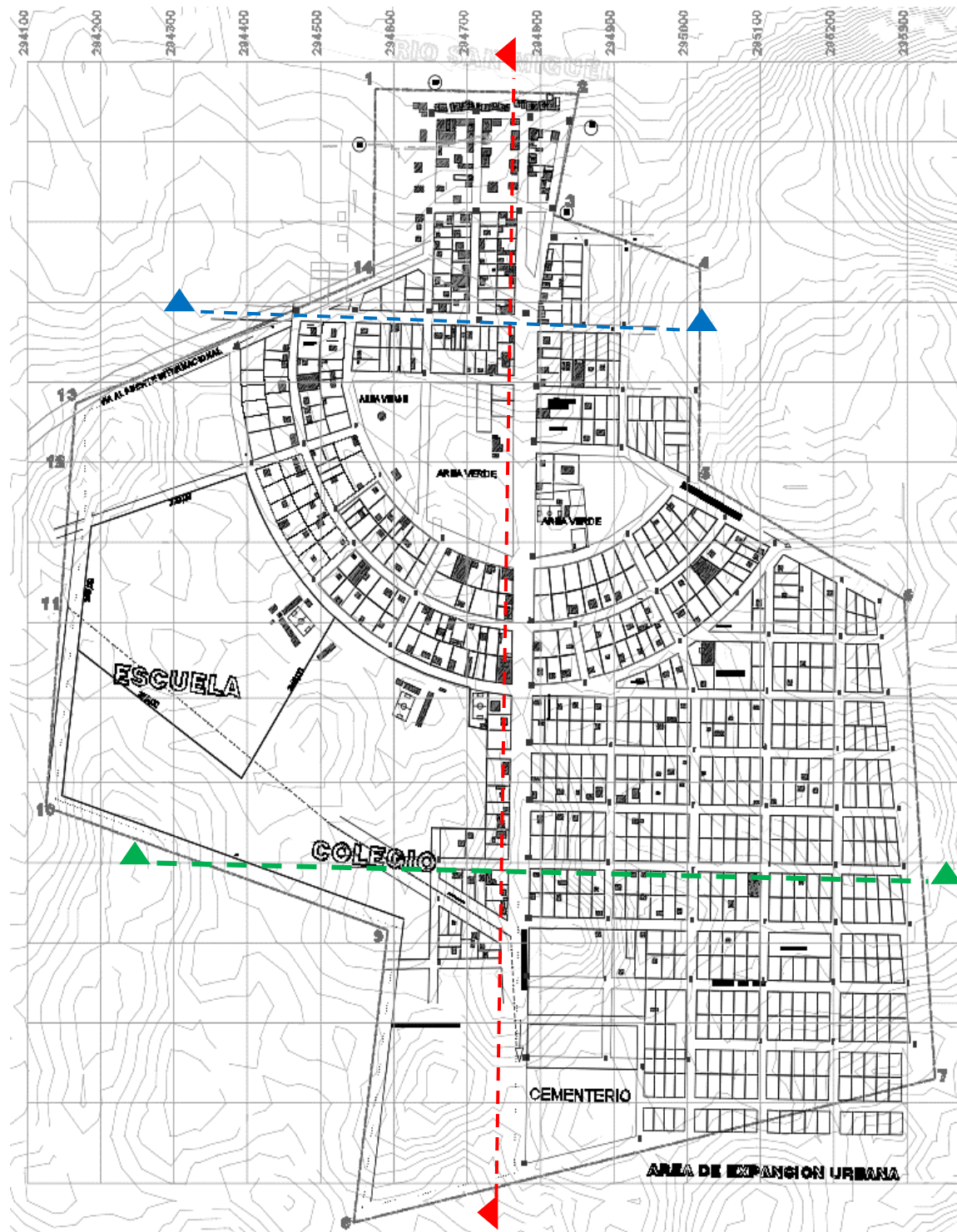


Figura 43: Mapa de Análisis de los Sectores de Estudio Meso

Fuente: Elaboración Propia

Corte 1



Figura 44: Corte Longitudinal Parroquia

Distancia: 1.34 km, Ganancia/perdida de elevación: 17.8m, -5.21m, Inclinación 2.2%, - 1.0%

Corte 2

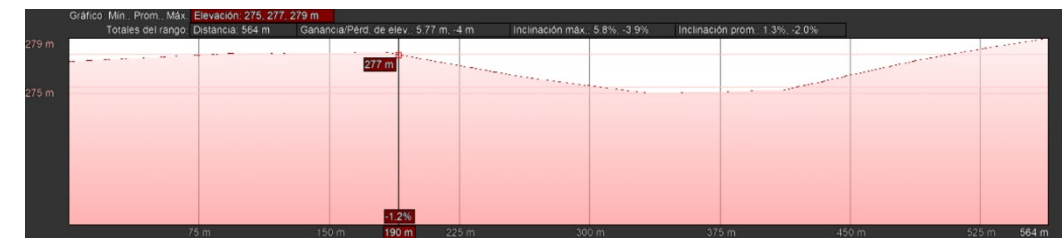


Figura 45: Corte Transversal Parroquia

Distancia: 564 m, Ganancia/perdida de elevación: 5.77m, -4.00m, Inclinación 1.3%, - 2.0%

Corte 3

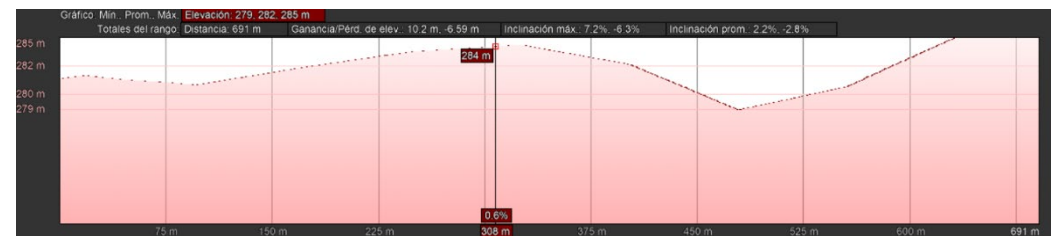


Figura 46: Corte Transversal Parroquia

Distancia: 691 m, Ganancia/perdida de elevación: 10.2m, -6.59 m, Ganancia/perdida de elevación: 10.2m, -6.59 m, Inclinación 2.2%, - 2.8%

4.7. RED DE SERVICIOS

4.7.1. Red de agua potable

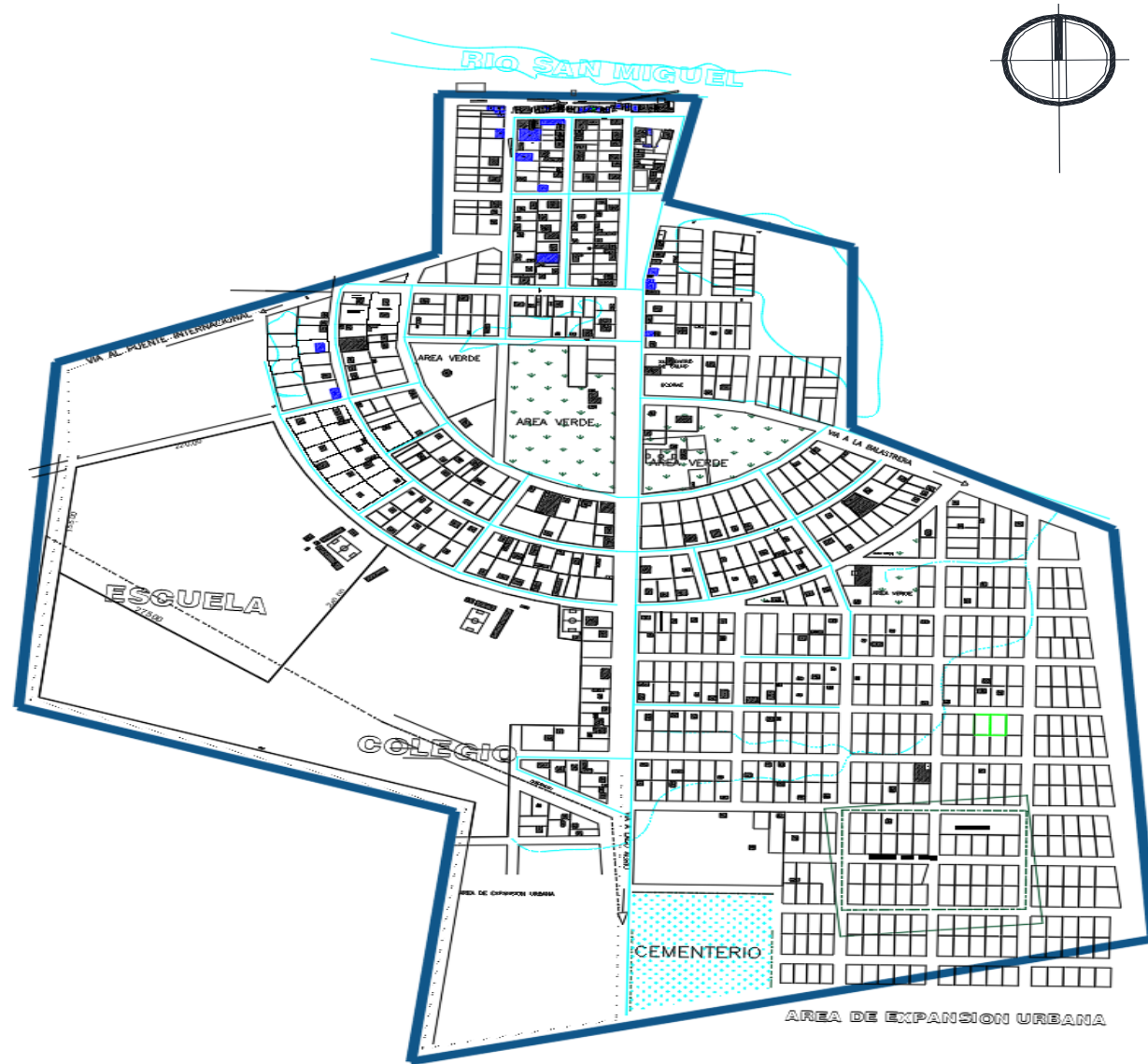


Figura 47: Mapa de Red de Agua Potable

Fuente: Elaboración Propia

De acuerdo con los datos recopilados en el Censo de Población y Vivienda del año 2010, el 28,07% de la población recibe agua de la red pública, el 36,87% obtiene el agua de

pozos, el 23,13% de ríos, vertiente, acequias y el 11,93% obtiene el agua de la lluvia, albarrada.

Tabla 4: Tenencia de agua potable

Procedencia principal del agua recibida	Casos	%
De red pública	421	28,07
De pozo	553	36,87
De río, vertiente, acequia o canal	347	23,13
Otro (Agua lluvia/albarrada)	179	11,93
Total	1.500	100,00

Fuente: Elaborado por Equipo Técnico Soluarq

Tabla 5: Procedencia de agua potable

Procedencia agua para tomar	Casos	%
La beben tal como llega al hogar	788	52,15
La hierven	515	34,08
Le ponen cloro	167	11,05
La filtran	11	0,73
Compran agua purificada	30	1,99
Total	1.511	100,00

Fuente: Elaborado por Equipo Técnico Soluarq

En conclusión, los resultados indican que la mayoría de la población prefiere consumir el agua directamente sin aplicar ningún tipo de tratamiento. Estos datos revelan la diversidad de prácticas en cuanto al tratamiento del agua para consumo, resaltando la importancia de promover prácticas más seguras y saludables en la población.

4.7.2. Red de alcantarillado

General Farfán cuenta con un sistema de alcantarillado en la cabecera parroquial que fue construido por la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) en el año 2005 y tiene cobertura en los barrios: Central, Bellavista, Nueve de Octubre, existen estudios por parte de la entidad competente para su ampliación pero que no se hace efectivo su construcción hasta la fecha.

La planta de tratamiento de aguas residuales se encuentra localizada a orillas del río San Miguel y actualmente está colapsada debido a que el último creciente registrada el mes de julio se llevó parte de la instalación por lo que las aguas residuales están con descarga directa al río (Acosta, 2019).

A pesar de contar con un sistema de alcantarillado en la cabecera parroquial de General Farfán, la falta de ampliación a todo el sector es imprescindible. Además, la planta de tratamiento de aguas residuales presenta problemas graves, ya que resultó colapsada, permitiendo la descarga directa de aguas residuales al río San Miguel. Esto produce contaminación por lo que una pronta atención y acciones concretas para abordar estos desafíos garantizarán una mejor calidad de vida.

Tabla 6: Tenencia de red de alcantarillado

Tipo de servicio higiénico o escusado	Casos	%
Conectado a red pública de alcantarillado	311	20,73
Conectado a pozo séptico	315	21,00
Conectado a pozo ciego	151	10,07
Con descarga directa al mar, río, lago o quebrada	20	1,33
Letrina	138	9,20
No tiene	565	37,67
Total	1.500	100,00

Fuente: Elaborado por Equipo Técnico Soluarq



Figura 48: Mapa de red de alcantarillado de la cabecera Cantonal General Farfán

Fuente: Elaboración Propia

4.7.3. Red eléctrica

En la parroquia General Farfán gran parte de los recintos disponen del servicio eléctrico gracias al trabajo de la entidad competente CNEL junto a las autoridades locales, el

cual ha sido intenso para llegar hasta los sectores más lejanos. Sin embargo, el alumbrado público es deficiente, lo que se evidencia en lámparas quemadas, postes sin lámparas, contribuyendo a la inseguridad y mal uso del

espacio público. Por otro lado, en el área rural el alumbrado público es mínimo.

Por otro lado, a pesar de que la mayoría de la población cuenta con el servicio eléctrico, existe un 30% que todavía no dispone de este servicio básico, destacando la necesidad de abordar la brecha en la disponibilidad de este servicio básico.

Tabla 7: Procedencia de energía eléctrica

PROCEDENCIA DE LUZ ELÉCTRICA	CASOS	%
Red de empresa eléctrica de servicio público	1.003	66,87
Generador de luz (Planta eléctrica)	40	2,67
Otro	5	0,33
No tiene	452	30,13
Total	1.500	100,00

Fuente: Elaborado por Equipo Técnico Soluarq

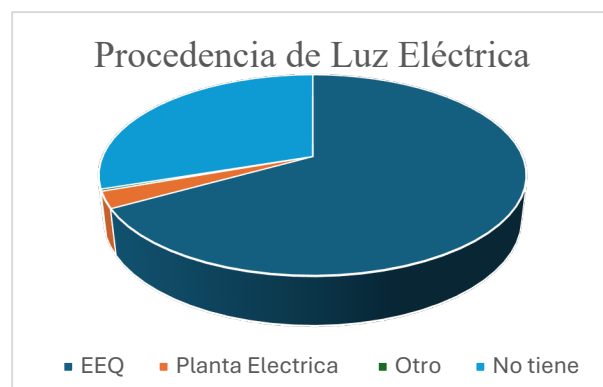


Figura 49: Procedencia energía eléctrica

Fuente: Elaboración Propia

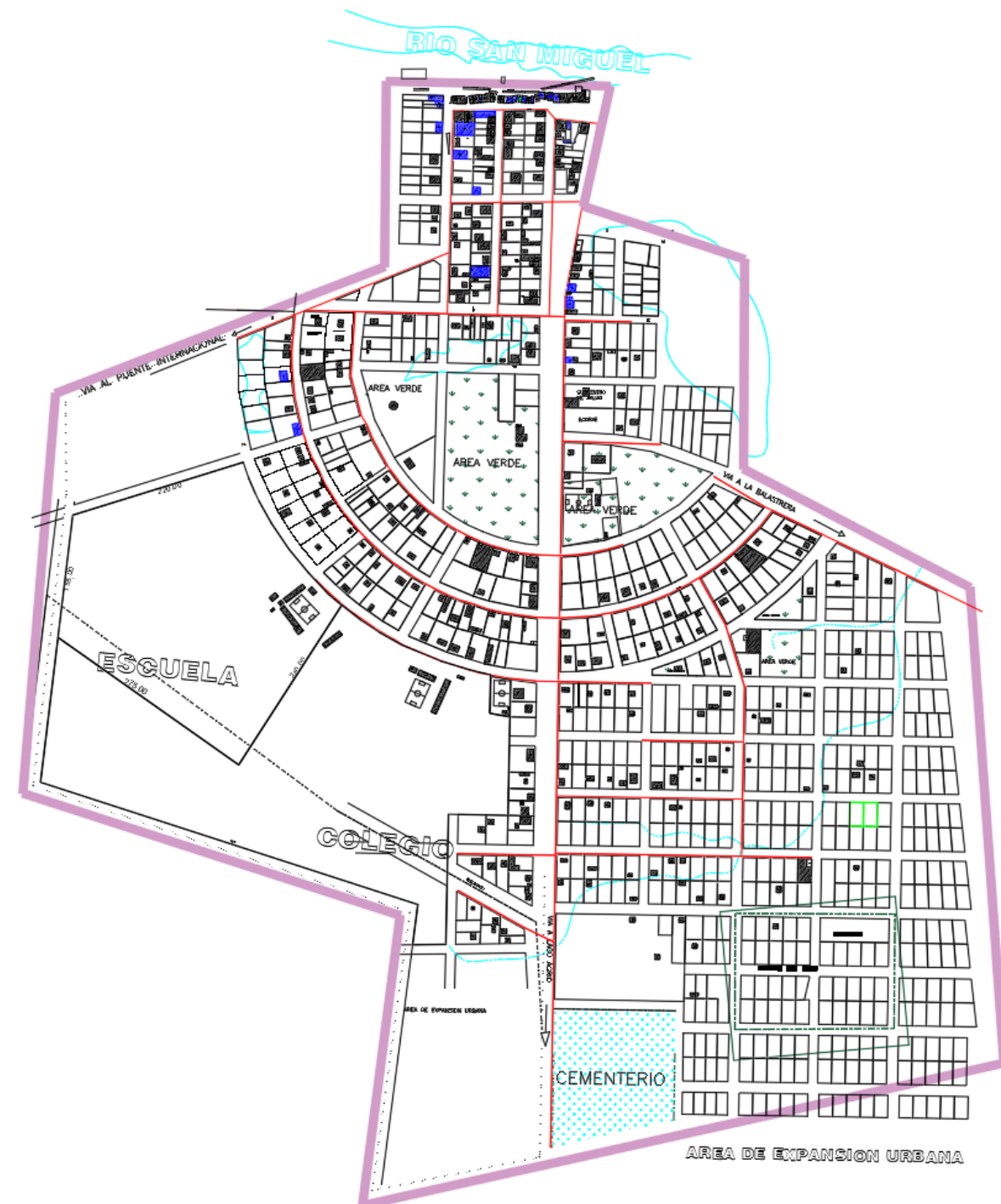


Figura 50: Red Eléctrica Parroquia

Fuente: elaboración Propia

4.7.4. Red de Telefonía

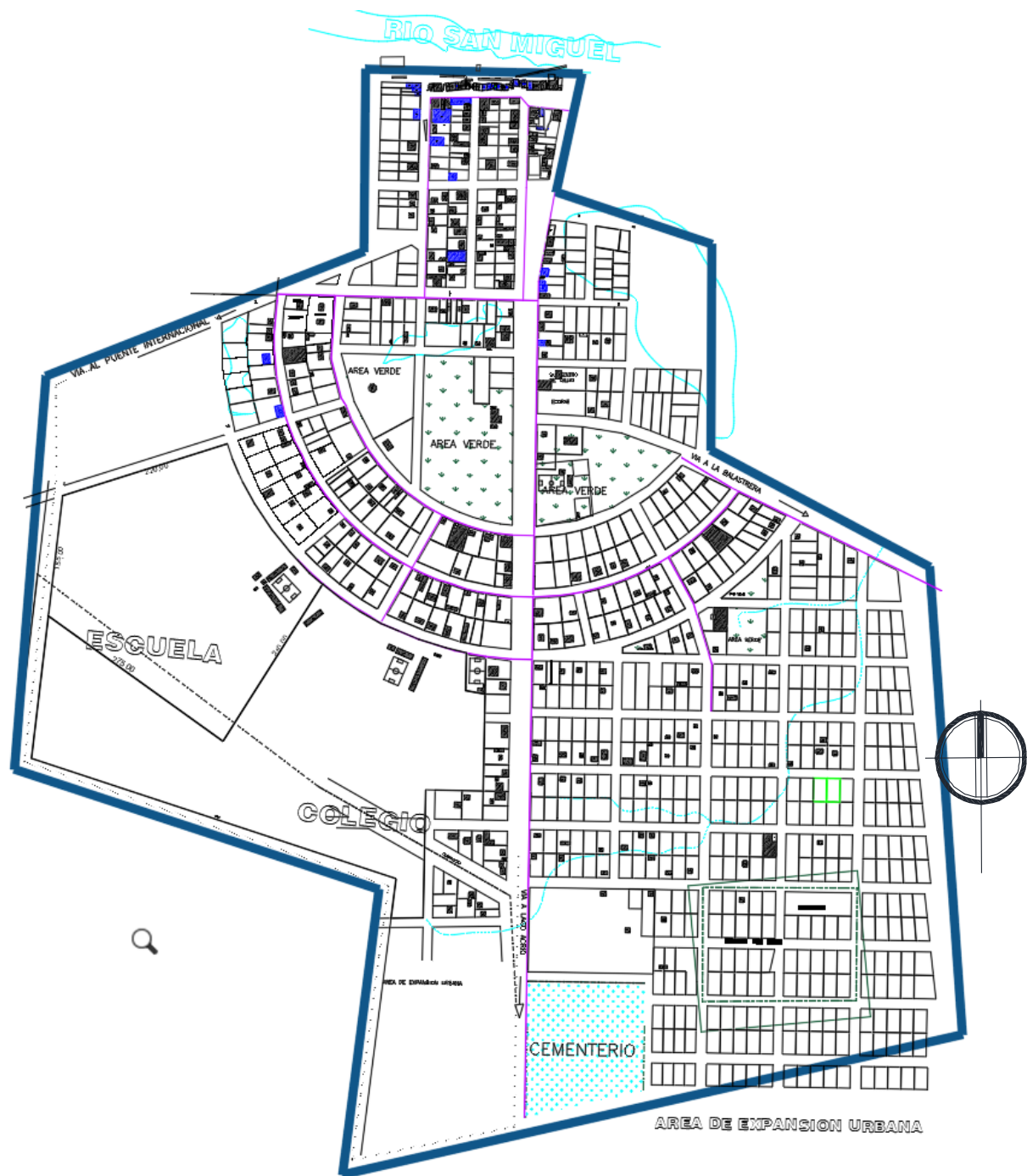


Figura 51: Red de Telefonía

Fuente: elaboración Propia

4.7.5. Telefonía fija y móvil

Los datos demuestran una marcada desigualdad en la disponibilidad de telefonía convencional en la parroquia, con apenas un 9,06% de hogares beneficiados. Por lo que el 54,39% dispone de telefonía Móvil, determinando la importancia de mejorar la infraestructura en comunicación (Acosta, 2019, pág. 76).

- Telefonía Móvil 54,39%
- Telefonía Fija 9,06%
- Ambas clases de telefonía 2,34%.
- No tiene o no contesta 31,58%
- No contesta 2.63%

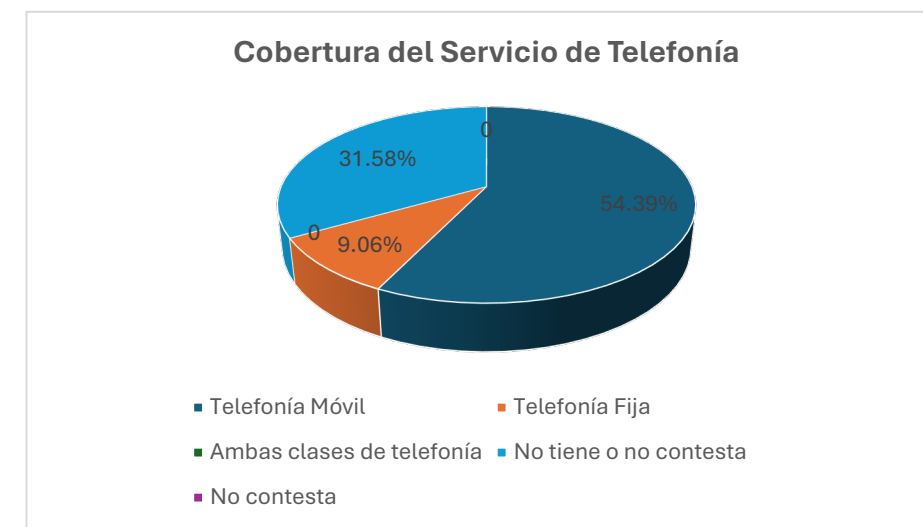


Figura 52: Cobertura servicio telefónico

Fuente: Adaptado de Cobertura Telefónica [Imagen], por Gad Parroquial Gral. Farfán, 2019 pág. 76

4.8. USOS DEL SUELO

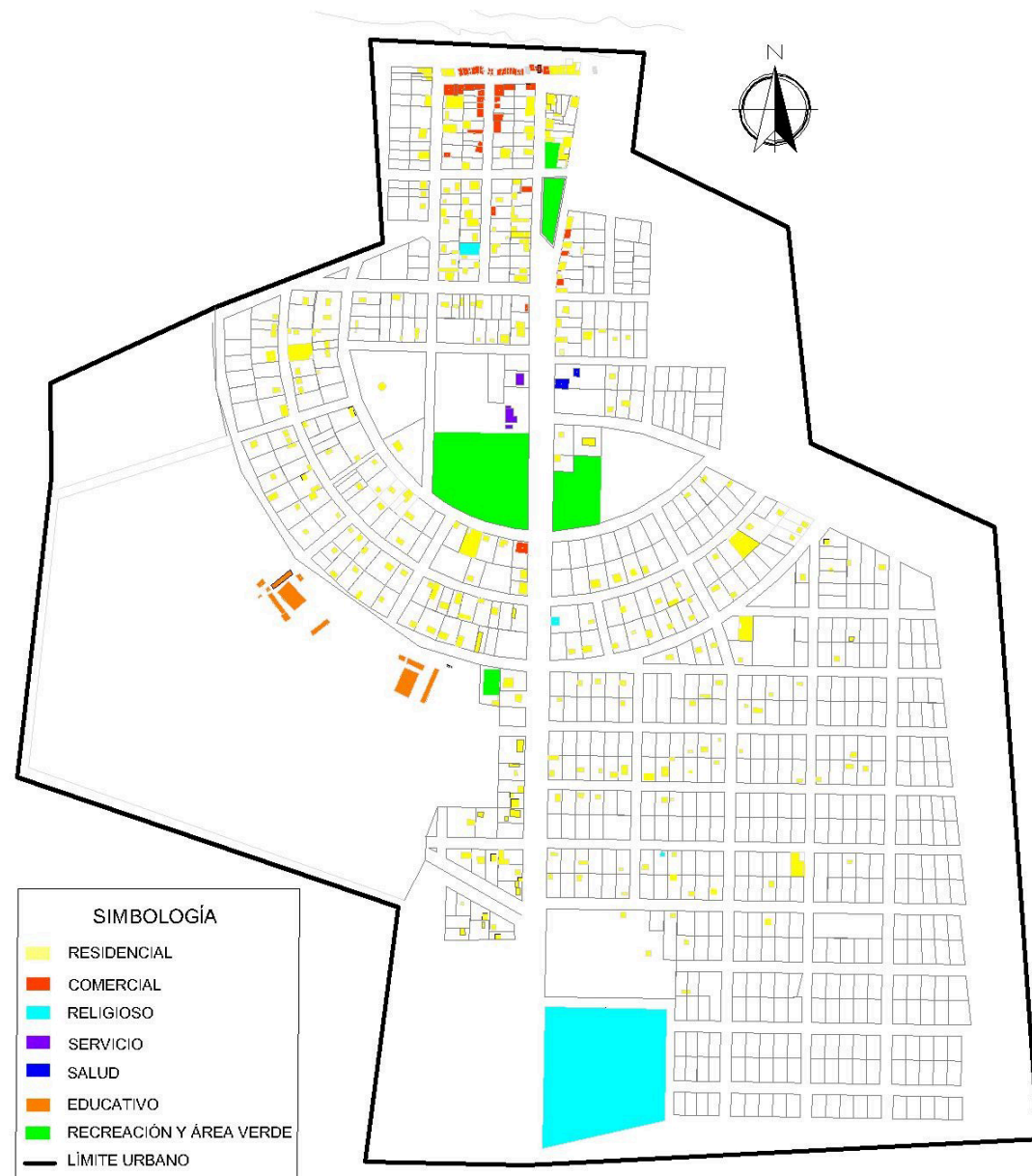


Figura 53: Uso de suelo

Fuente: Elaboración Propia

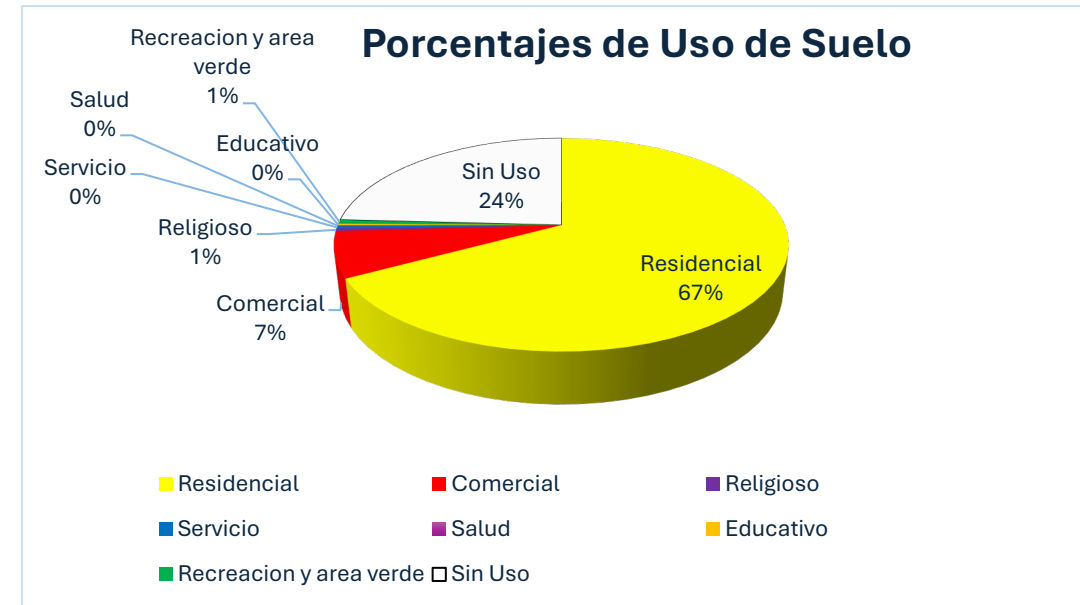


Figura 54: Porcentaje Uso de Suelo



Figura 55: Fotografías Uso de suelo

Fuente elaboración propia

La falta de equilibrio en la planificación urbana puede generar problemas dada la distribución heterogénea del uso de suelo, puesto que la mayor parte de la parroquia es

residencial y sin uso, lo que cual limita las oportunidades de recreación y cohesión social al no existir áreas verdes y espacios públicos donde se desenvuelva la vida comunitaria.

4.9. ALTURA DE EDIFICACIONES

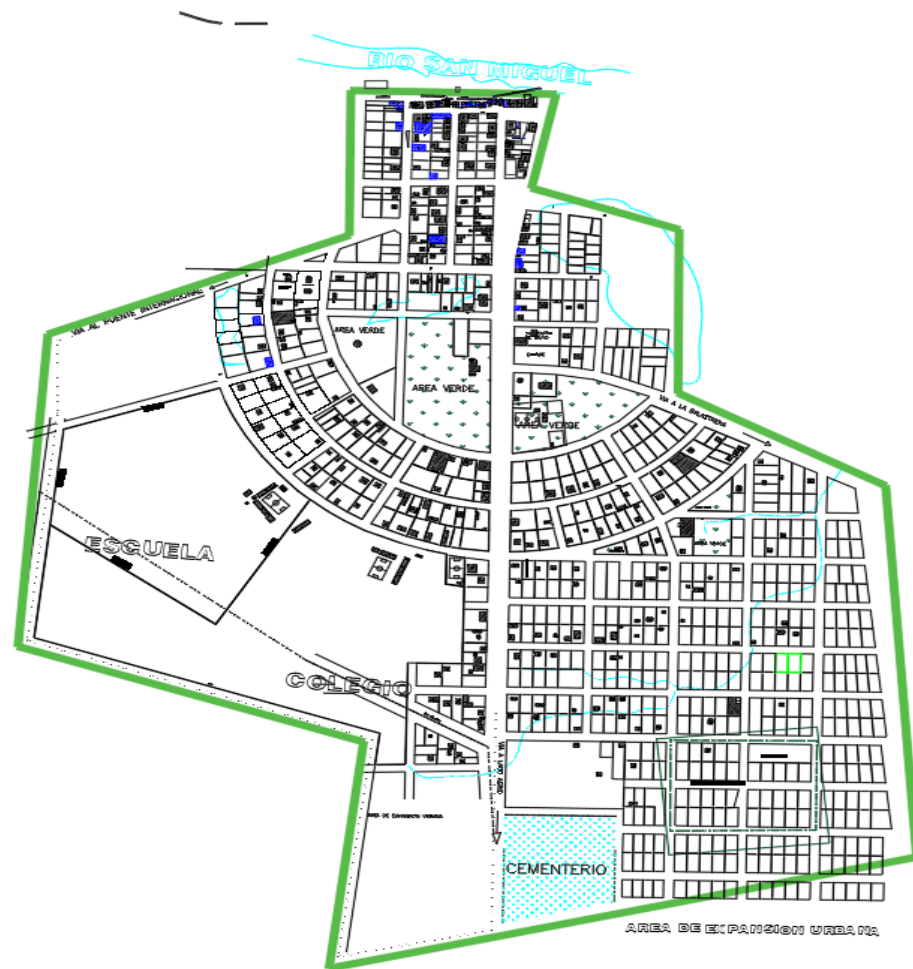


Figura 56: Altura de Edificación

Fuente: Elaboración Propia

ALTURA DE EDIFICACIONES

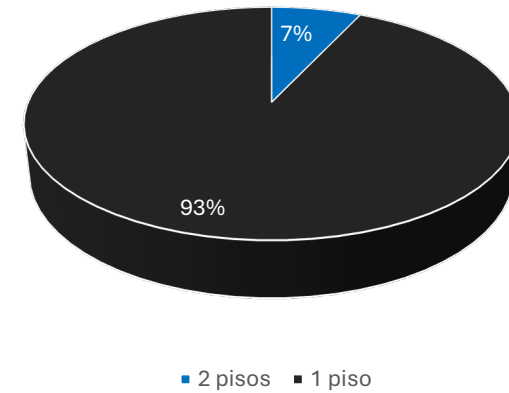


Figura 57: Altura de Edificación

Fuente: Elaboración Propia



Figura 58: Fotografía de Altura de Edificaciones

Fuente: (GAD Parroquial, 2019)

Predominan las edificaciones de un piso con un 93% mientras que, los inmuebles de dos pisos representan el 7%. Estas últimas se encuentran en deterioro o sin habitar a pesar de encontrarse en la zona más comercial de la cabecera parroquial, es decir, a orillas del Rio San Miguel.

4.10. LLENOS Y VACÍOS

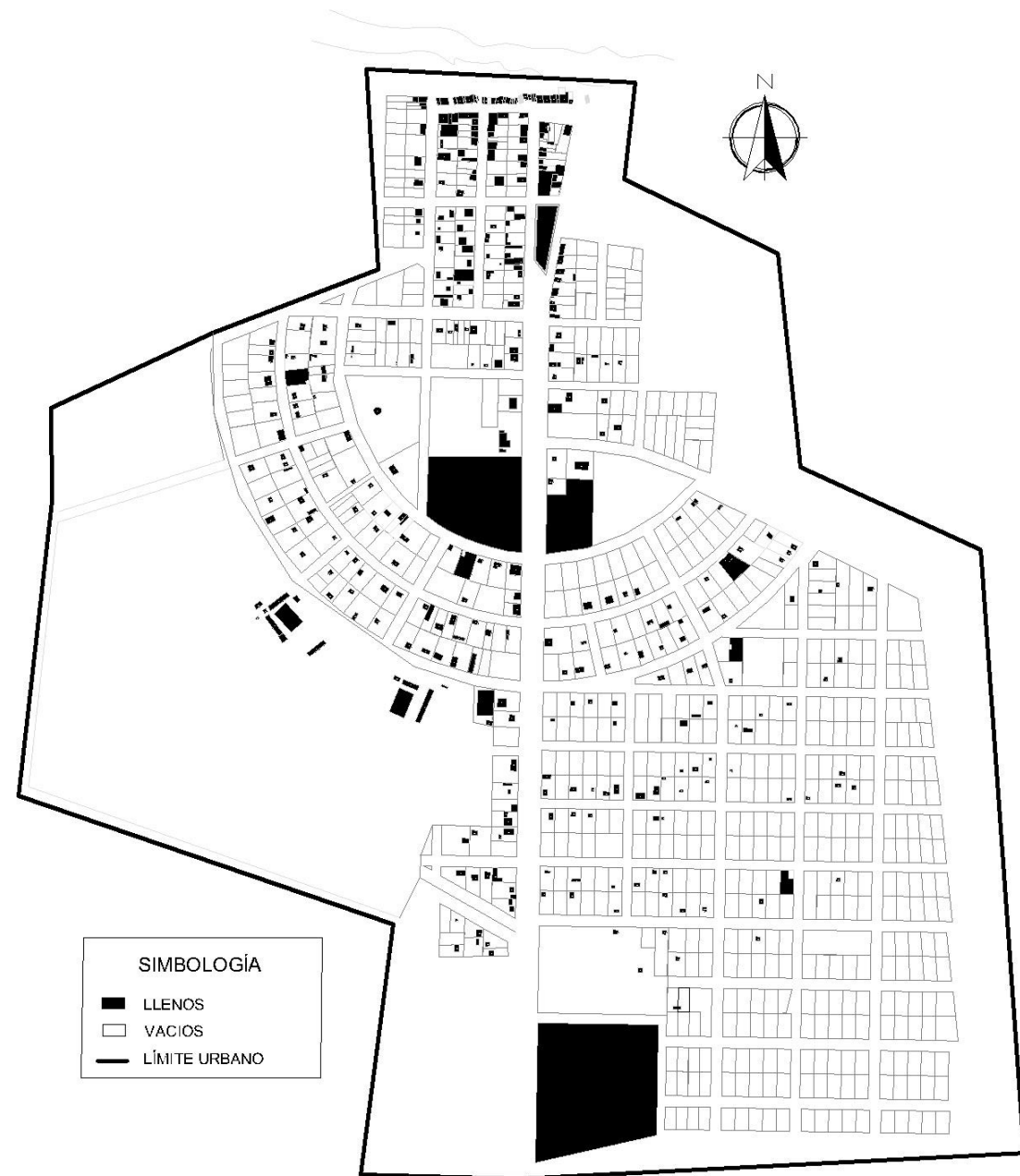


Figura 59: Llenos y vacíos

Fuente: Elaboración Propia

Los asentamientos en la parroquia son dispersos, Para la futura expansión, este análisis nos sirve de apoyo ya que nos indica cuáles son las zonas de posible afectación y cuales son favorables para construir, distinguir las zonas agrícolas, de comercio y de educación, tanto la expansión como la densificación de la ciudad debe brindar un aporte que resulte beneficioso para la mayoría de la población y así no perjudicar a las zonas destinadas para agricultura y de conservación ambiental manteniendo un control ordenado del crecimiento, en donde se propone respetar el planteamiento de conservación de las áreas de protección como la franja del Rio San Miguel.



Figura 60: Llenos y vacíos

Fuente: Elaboración Propia



4.11. VIALIDAD

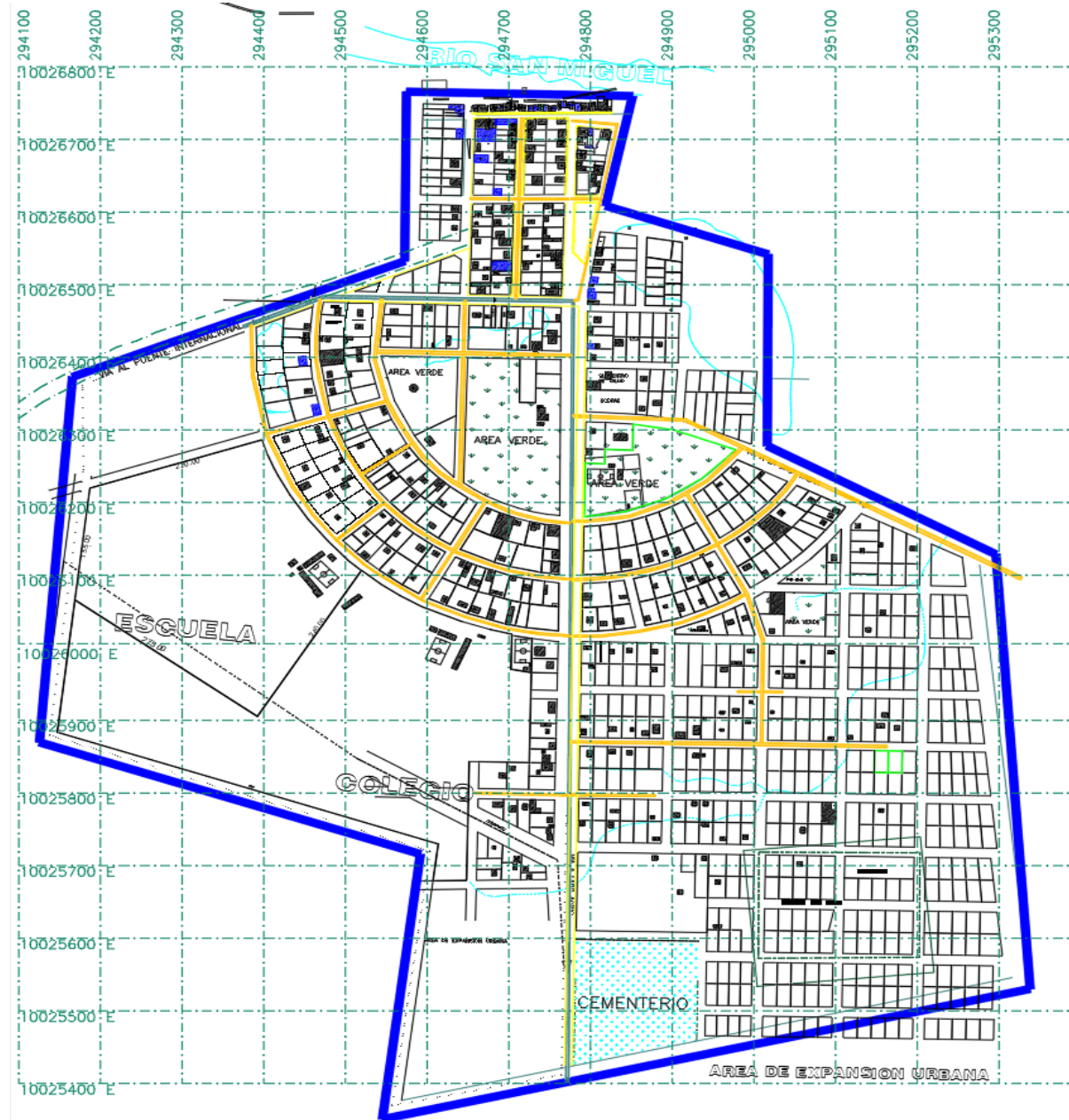


Figura 61. Mapa de red vial
Fuente: Elaboración Propia

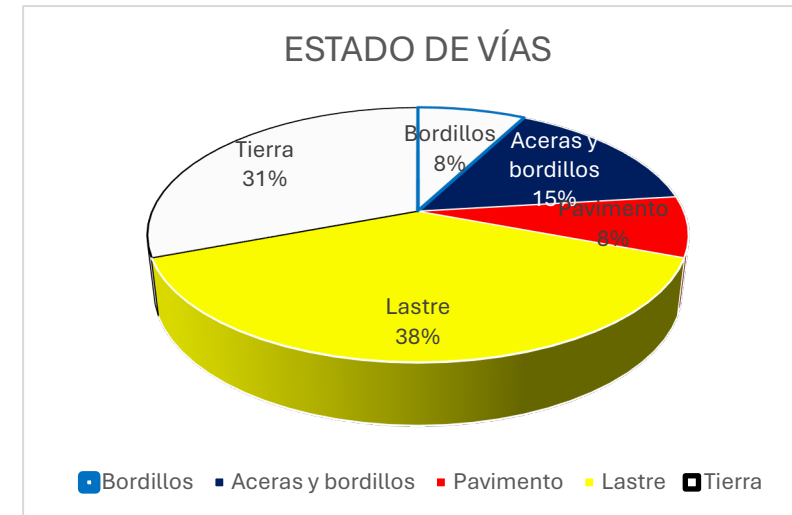


Figura 62: estado de vías

Fuente: Elaboración Propia

Se encuentra en mayor porcentaje vías lastradas con un 38%, vías de tierra en un 31%, vías que cuentan con aceras y bordillos corresponden al 15%. Por otro lado, vías pavimentadas en un 8% y bordillos sin aceras en un porcentaje de 8% de igual manera. Esto demuestra que las vías son de difícil acceso peatonal y vehicular además de, no existir ciclovías ni caminerías diseñadas para los peatones ni habitantes con capacidad física reducida.



Figura 63: Estado de las vías

Fuente: (GAD Parroquial, 2023)

• Estado de Vías

El 57% de las vías se encuentra en condiciones regulares, el 34% en mal estado, y solo el 9% en buen estado. Esta situación resulta en una accesibilidad vehicular deficiente tanto hacia las viviendas existentes como a las áreas de expansión urbana. En consecuencia, la comunidad busca establecerse a lo largo de la vía principal E45 en busca de un mejor lugar para la construcción de viviendas, donde puedan beneficiarse de una iluminación adecuada y una buena señalización.



Figura 64: Estado de Vías

Fuente: (GAD Parroquial, 2023)

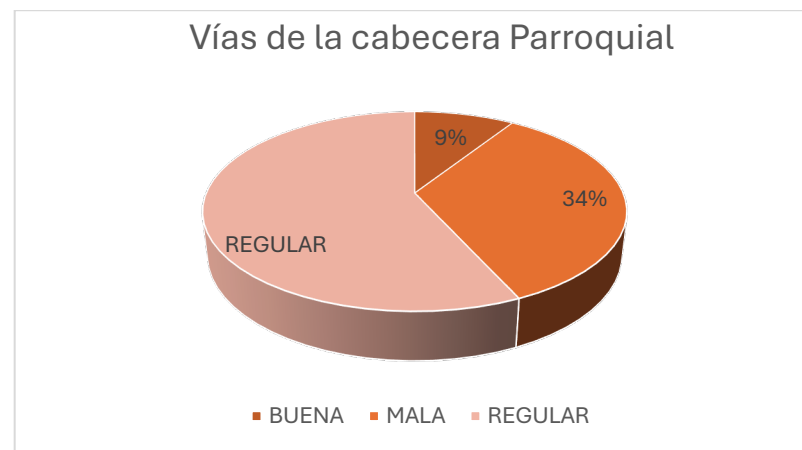


Figura 65: Porcentaje de Estado de las Vías

Fuente: elaboración Propia

• Estado De Aceras



Figura 66: Estado de las aceras

Fuente: elaboración Propia

En relación con las aceras en vía, se evidencia solo un 15% existente. Además, se identifican vías donde solo hay bordillos sin aceras ni calzadas, lo que dificulta el acceso de peatones hacia la cabecera parroquial y la comunicación con espacios como instituciones educativas, áreas recreativas y establecimientos de servicio.



Figura 67: Estado actual de las aceras

Fuente: (Gad Parroquial, General Farfán, 2019-2023)



4.12. EQUIPAMIENTOS EXISTENTES





Al realizar el análisis se determina que existe equipamientos educativos, deportivos, recreacionales y culturales, los cuales se encuentran en malas condiciones en cuanto a infraestructura y a dotación de espacios y funcionalidad.

La carencia de equipamiento especializado y su respectivo mantenimiento limita el desarrollo comunitario y la cohesión social, ya que reduce las oportunidades de interacción y participación ciudadana. Además de que, no abastece a toda el área urbana puesto que existen varias comunidades a los alrededores que se trasladan al sector para hacer uso de los diferentes equipamientos. Esto incrementa la dependencia de áreas circundantes, generando congestión y prolongando tiempos de desplazamiento de sus habitantes.

Por otro lado, cuenta con infraestructura educativa, pero en deterioro o mal estado, que afecta la calidad del aprendizaje, disminuyen la motivación de los estudiantes y pueden comprometer su seguridad. Así como también, la infraestructura urbana como calles en mal estado, la falta de iluminación, mobiliario urbano y espacios públicos deteriorados pueden aumentar la criminalidad y disminuir la calidad de vida generando problemas de movilidad, inseguridad, y acceso limitado a los servicios básicos. En conjunto, esto obstaculiza el desarrollo social y económico de la comunidad. Con respecto al equipamiento de salud, únicamente cuenta con un centro de salud utilizado por todas las comunidades vecinas.

SIMBOLOGÍA

-  Limite urbano
-  Educación

-  GAD parroquial General Farfán
-  Centro de Salud
-  Áreas verdes
-  Canchas cubiertas

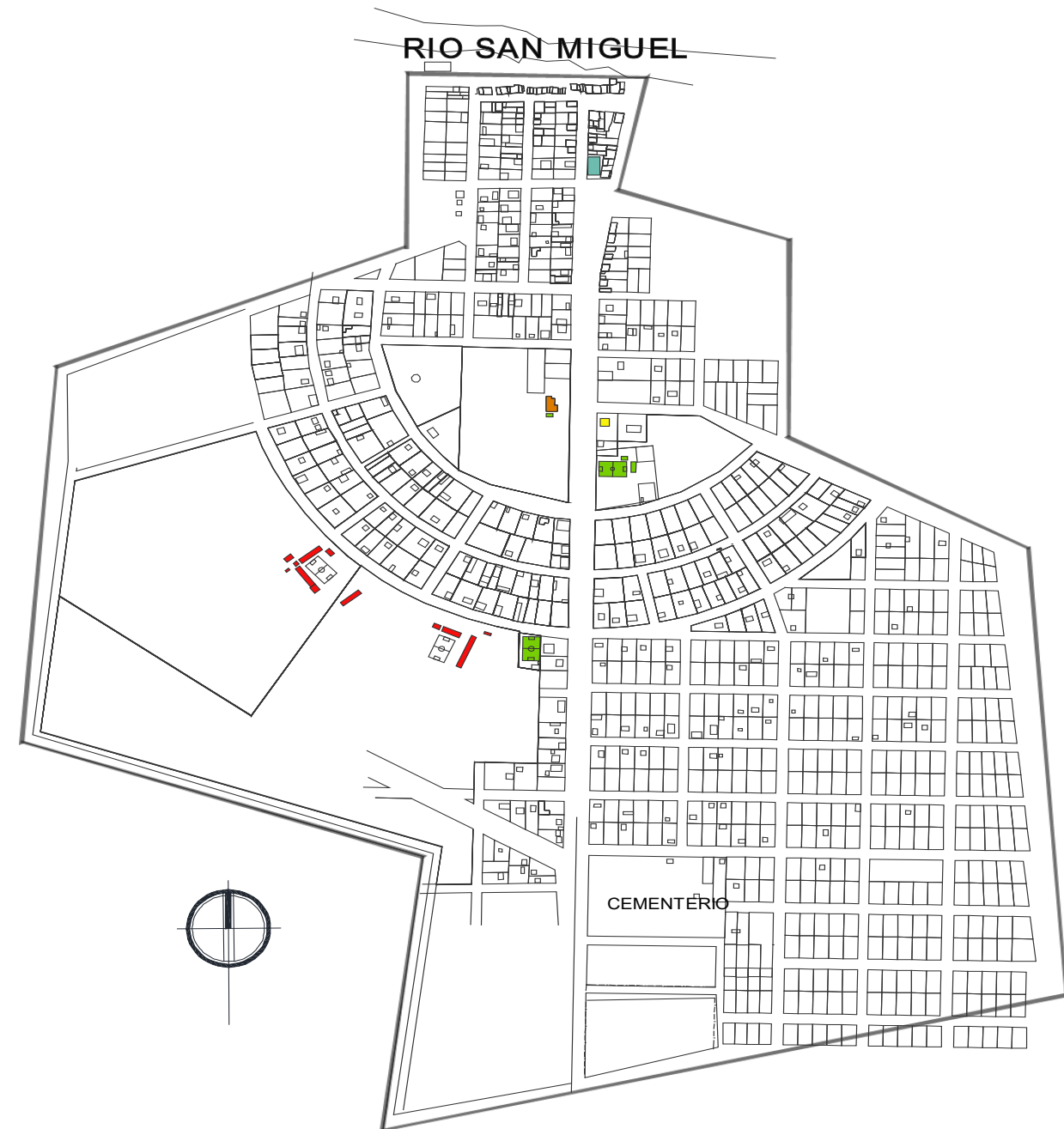


Figura 68: Equipamientos Existentes

Fuente: Elaboración Propia

4.13. ÁREAS VERDES

Según el análisis del uso del suelo, la parroquia General Farfán cuenta con una cobertura boscosa del 64,36% de su territorio, de los cuales el 64,30% corresponde a bosque nativo y el resto a plantaciones forestales. Además, 5,62% del territorio corresponde a vegetación arbustiva. Sumando estas coberturas naturales, aproximadamente el 69,98% de la parroquia mantiene espacios de vegetación significativa. Si bien General Farfán tiene una gran cantidad de vegetación natural, no se identifican parques urbanos o espacios verdes destinados al esparcimiento público dentro de la cabecera parroquial más que dos áreas verdes principales. Esto sugiere la necesidad de desarrollar infraestructura verde accesible a la población urbana.

La parroquia General Farfán tiene una red vial que conecta su área urbana con zonas rurales. Sin embargo, la extensión del área urbana (aproximadamente 1,479 hectáreas) podría generar barreras para los residentes que no viven cerca de las principales vías de acceso. Las áreas recreativas podrían estar distribuidas de manera desigual, lo que limita la accesibilidad de algunos residentes, especialmente de las zonas más alejadas.



Figura 69: Porcentaje Áreas verdes
Fuente: Elaboración Propia

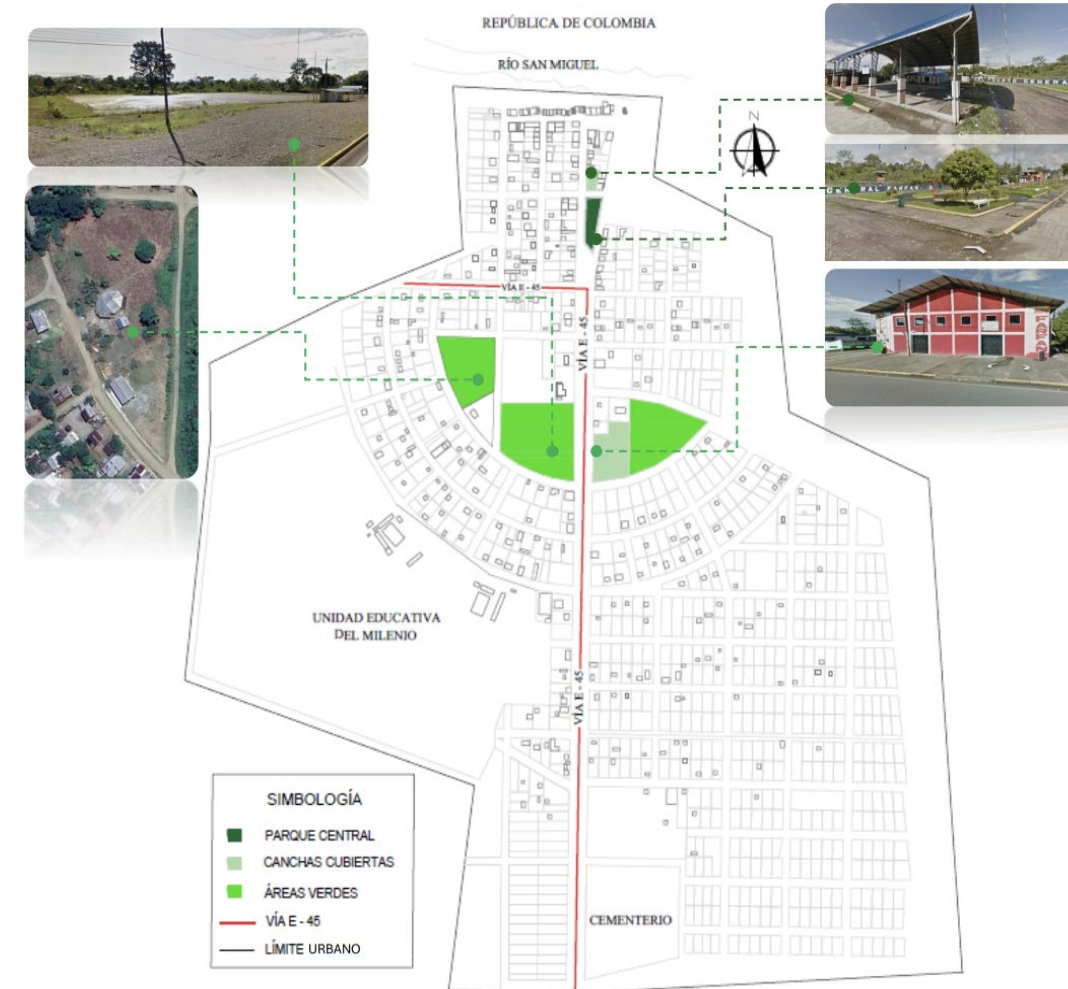


Figura 70: Áreas Verdes

Fuente: Elaboración Propia

4.14. ENTORNO SOCIAL

Los recintos próximos a la parroquia General Farfán se relacionan de una u otra forma por vía terrestre y fluvial hacia este lugar para acceder a las diversas actividades comerciales, de salud, educación y gestión debido a que el territorio cuenta con la infraestructura para brindar atención en servicios sociales.

Actualmente existen comercios y servicios, desde pequeñas tiendas de barrio hasta grandes superficies como la cancha cubierta dedicada a eventos deportivos; así como también infraestructura pública de carácter educativo y de gestión.

Las comunidades que también son consideradas como nuevas centralidades son Proyecto San Miguel, Patria Nueva, Corazón Orense.

4.15. TIPO DE VIVIENDAS

En la parroquia General Farfán, las viviendas ubicadas en la zona principal son de construcción mixta, y muchas de ellas poseen proyección a futuro, las cuales han sido pensadas para que se adapten a las necesidades cambiantes de la sociedad. Al considerar factores como el crecimiento poblacional, el avance tecnológico y los desafíos ambientales, se crean espacios más sostenibles y eficientes que les permite a sus habitantes desarrollar una mejor calidad de vida.

La construcción y uso de materiales varía según la zona y las necesidades locales. Por ello, se destacan viviendas tradicionales de una o dos plantas, hechas principalmente de ladrillo, madera y bloques de hormigón, con techos de tejas o láminas metálicas.

De esta manera, según el INEC 2010 data que, el 80,81% de las viviendas son casa/villa; el 0,21% son departamento en casa o edificio; el 0,36% son casas de inquilinato; el 3,68 son mediagua; el 12,86% son ranchos esto en cuanto a los porcentajes más altos.

Tipo de la vivienda	Casos	%
Casa/Villa	1.558	80,81
Departamento en casa o edificio	4	0,21
Cuarto(s) en casa de inquilinato	7	0,36
Mediagua	71	3,68
Rancho	248	12,86
Covacha	10	0,52
Choza	5	0,26
Otra vivienda particular	10	0,52
Cuartel Militar o de Policía/Bomberos	3	0,16
Sin Vivienda	12	0,62
Total	1.928	100,00

Figura 71: Tipo de vivienda

Fuente: Elaborado por Soluarq

4.16. IMAGEN URBANA



Figura 72: Collage Imagen Urbana

Fuente: (GAD Parroquial, 2023)

4.16.1. Fachadas comunes



Figura 73: Fachadas Tradicionales

Fuente: Elaboración Propia

4.16.2. Entorno a escala micro



Figura 74: Equipamiento recreativo

Fuente: (Gad Parroquial, General Farfán, 2019-2023)

Para la elección del área de estudio es necesario que el sitio escogido cumpla con las siguientes características que resultan relevantes para la investigación:

1. Que sea un eje que asegure el dinamismo de la zona. Que tenga una gran variedad de usos garantizando la ocupación del espacio a diferentes horas del día y por diferentes tipos de usuarios en este caso se vincula con el eje de la vía que centraliza la cabecera cantonal por medio del crecimiento urbano a sus alrededores
2. Que pueda estar sujeto a intervenciones con criterios generales a nivel de la propuesta y de fácil acceso al usuario y contiene los espacios públicos con mayores problemáticas.

En la parroquia General Farfán existen algunos ejes importantes que podrían ser objeto de estudio, sin embargo, se busca la conexión con el espacio público vinculado a la centralidad de la cabecera cantonal con más asentamientos humanos teniendo un carácter comercial y que conecte a orillas del Rio San Miguel que es usado por los habitantes como un espacio público más por lo cual se subdivide por tramos el estudio de General Farfán que presenta unas características de valoración en los espacios públicos y de intervención especiales.

4.17. PROPUESTA POR TRAMOS

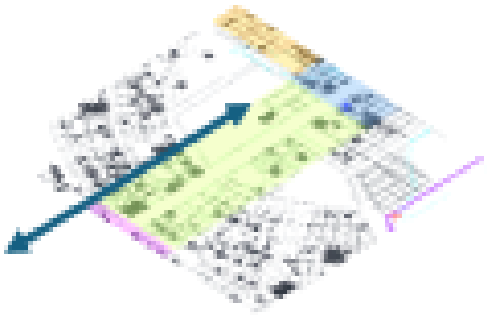
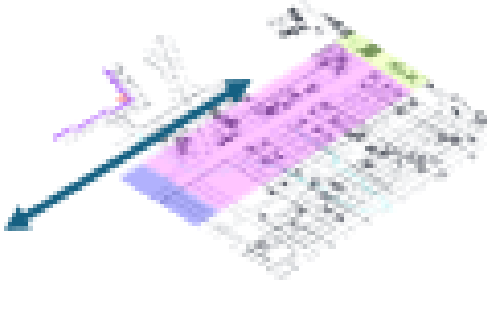
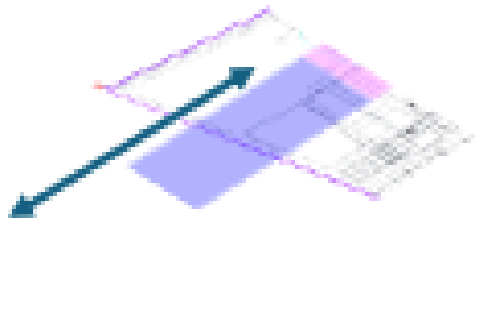
Se dividió en 4 tramos delimitados por punto de ruptura como cruces o calles vehiculares principales que generan nodos de conflicto para generar una integración de la parroquia.

Por lo que, se analiza los tramos comprendidos por cuadras, donde se ha considerado tramos de 4 y 5 cuadras tomando en cuenta 2 ejes principales, la vía E45 de ingreso y salida de la cabecera parroquial y el eje de vía que lleva a la iglesia para dotar con paradas de buses, iluminación y seguridad por ser espacios más transitados.

Posterior a esto, se procede a la obtención de datos de densidad, topografía, uso de suelo y factibilidad de información para el cumplimiento de los objetivos, donde se otorgó un puntaje de 1 punto si cumplía y 0.5 si cumplía parcialmente.

Esto dio como resultado el planteamiento de los tramos con mayor relevancia para el estudio urbano – arquitectónico con la finalidad de definir una solución a la problemática existente en cada tramo.

Tabla 8: Matriz de valoración

Tramos	Mapa	Uso de suelo / predominio	Intervención	Area	Densidad	Topografía	Información	Total
T1		Comercial / residencial	Intervenido	104.3 (ha)	2.87 Hab/ha (0.5 puntos)	Accesible (1 punto)	Existe parcial información (0.5 puntos)	2 puntos
T2		Residencial	Semi - intervenido	65.2 (ha)	2.68 Hab/ha (0.5 puntos)	Accesible (1 punto)	Existe parcial información (0.5 puntos)	2 puntos
T3		Residencial /equipamientos	Semi - intervenido	58 .11 (ha)	1.72 Hab/ha (0.5 puntos)	Parcialmente accesible (0.5 puntos)	Existe parcial información (0.5 puntos)	1.5 puntos

Fuente: Elaboración propia

4.18. FICHA DE OBSERVACIÓN

Tabla 9: Ficha de observación 1

Ficha de Observación en General Farfán											
Responsable:		AGUILAR JARAMILLO JAROL JACINTO									
Objetivo:		COMPROBAR LA CALIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO									
Indicadores											
Ficha No. 1	Superficie	Cantón	Parroquia	Provincia	Tipo de espacio público					PARROQUIA GENERAL FARFÁN	
		Lago Agrio	Grnal. Fa	Sucumbio							
A. ACCESIBILIDAD					B. CONFORT						
Características		Estado General				Características		Estado General			
		Bueno	Regular	Malo	Nulo			Bueno	Regular	Malo	Nulo
1. Disponibilidad de banquetas						11. Existencia de cualidades medio ambientales					
2. Rampa para discapacitados						12. Existencia de construcciones para el medio ambientales					
3. Pavimentación de la vialidad						13. Existencia de protección contra experiencias sensoriales					
4. Señalización						14. Microclima apropiado					
5. Transporte público						15. Limpieza de sitios públicos					
6. Protección para el peatón						16. Existencia de contenedores de basura					
7. Protección para el ciclista						17. Mantenimiento físico					
8. Señalética						a. Aceras					
9. Estacionamiento en los espacios recreativos						b. Muros					
10. Accesos destacados						c. Áreas verdes					
C. SEGURIDAD					18. Estado de conservación						
Características		Estado general de los elementos				19. Existencia de espacios para actividades pasivas					
		Bueno	Regular	Malo	Nulo	a. Descanso					
24. Iluminación						b. Estancia					
a. Poste/Luminaria						c. Paseo					
b. Exterior de vivienda						20. Existencia de mobiliario					
25. Control de acceso natural						Simbología					
a. Elementos naturales						Bueno					
b. Andadores definidos						Regular					
26. Visibilidad de usos de suelo circundantes						Malo					
27. Presencia de elementos de seguridad						Nulo					
28. Viviendas/propiedades deshabitadas											
29. Incompatibilidad de usos de suelos aledaños											
a. Bares, cantinas o comercios de bebidas											
b. Actividades industriales peligrosas											
c. Otros											

Fuente: Elaboración propia

Tabla 10: Ficha de observación 2

Ficha de Observación en General Farfán									
Responsable:		AGUILAR JARAMILLO JAROL JACINTO							
Objetivo:		COMPROBAR LA CALIDAD DEL ESPACIO PÚBLICO							
Indicadores									
Ficha No. 2	Superficie	Cantón	Parroquia	Provincia	Tipo de espacio público	PARROQUIA GENERAL FARFÁN			
		Lago Agri	Grnal. Fa	Sucumbic					
D. SOCIABILIDAD					B. CONFORT				
Características	Estado general de los elementos				Características	Estado General			
	Bueno	Regular	Malo	Nulo		Bueno	Regular	Malo	Nulo
30. Actividades recreativas o deportivas					21. Existencia de construcciones complementarias				
a. Paseo					a. Kiosco				
b. Descanso y concentración					b. Cancha				
c. Juegos recreativos					c. Plaza cubierta				
d. Juegos deportivos					d. Espacio escénico/ teatro al aire libre				
e. Competencias					e. Aulas				
f. Fiestas					f. Servicios sanitarios				
g. Talleres de arte (música, danza, teatro)					22. Existencia de imagen/estética apropiada el espacio				
h. Talleres de capacitación para el trabajo					d. Existencia de detalles paisajísticos				
E. REFORZAMIENTO TERRITORIAL					e. Detalles formales en elementos verticales				
Características	Estado general de los elementos				Características	Estado General			
	Bueno	Regular	Malo	Nulo		Bueno	Regular	Malo	Nulo
31. Diversidad de espacios para las actividades recreativas					f. Detalles formales en superficies				
32. Oportunidades sensoriales					g. Detalles formales y materiales arquitectónicos constructivos en mobiliarios				
a. experiencias Kinesésicas-Movimientos corporales					h. Uso de color				
b. Auditiva-sonido					i. Existencia de elementos escultóricos o arte público				
c. Táctil-Textura					23. La imagen urbana de contexto inmediato				
d. Visual-Visitas					a. Fachada con buen mantenimiento				
e. Colores-Contrastes					b. Edificios consolidados				
f. Aromas					c. Existencia de baldíos				
33. Personalización					d. Basuras				
a. Afirmativa					e. Calles pavimentadas				
b. Remedial					f. Calle sin pavimentar				
34. Medios que se ocupan para la personalización					g. Existencia de vegetación en la calle				
35. Existencia de personalización en el sitio					Simbología				
a. Aromática					Bueno				
b. Visual					Regular				
c. Sonoras					Malo				
d. Acuática					Nulo				
e. De aire									

Fuente: Elaboración propia

4.18.1. Diagnóstico – Fichas de Observación

Los resultados revelan que la parroquia General Farfán enfrenta desafíos significativos en términos de calidad de espacio público.

En accesibilidad se clasifica en nula y mala en general, lo que significa que hay una deficiente inclusión y movilidad de los habitantes.

La seguridad muestra un desempeño en su mayoría malo y nulo. Un entorno urbano seguro promueve la confianza, la cohesión social y atrae inversiones, mejorando la calidad de vida en la parroquia.

En sociabilidad se destaca un resultado malo, aunque tenemos en actividad deportiva, la calificación es buena. Esto se debe a que es una zona con paisaje natural y área verde circundante.

En reforzamiento territorial tenemos entre malo y nulo, a pesar de un crecimiento poblacional importante y un uso de suelo mixto (residencial y comercial). Por otro lado, la calidad del espacio público es deficiente.

En cuanto a confort, en su mayoría es malo y regular. Un entorno urbano que prioriza el confort, con espacios públicos bien diseñados, mobiliario urbano, áreas verdes y servicios adecuados, contribuye a generar un ambiente mucho más agradable y propicio para el desarrollo personal y de la parroquia.

En resumen, la parroquia General Farfán enfrenta desafíos significativos en términos de accesibilidad, confort, seguridad, sociabilidad y reforzamiento territorial en sus espacios públicos. Sin embargo, se debe considerar que es una zona con mucho potencial por sus espacios vacantes para nuevos equipamientos, la ubicación, paisaje, lugar turístico, zona agrícola, entre otras.

4.19. ANÁLISIS DE ENCUESTAS

Las encuestas hacen énfasis en la ocupación del espacio público, percepción de seguridad y mobiliario urbano, se obtuvo los resultados por medio de tabulaciones al

transcribir las encuestas en tablas con variables numéricas y procesar las preguntas de opción múltiple.

• **Resultados de preguntas relacionados con la ocupación del espacio público**

Preguntas:



Figura 75: Resultado pregunta 1 y 2

Fuente: Elaboración Propia

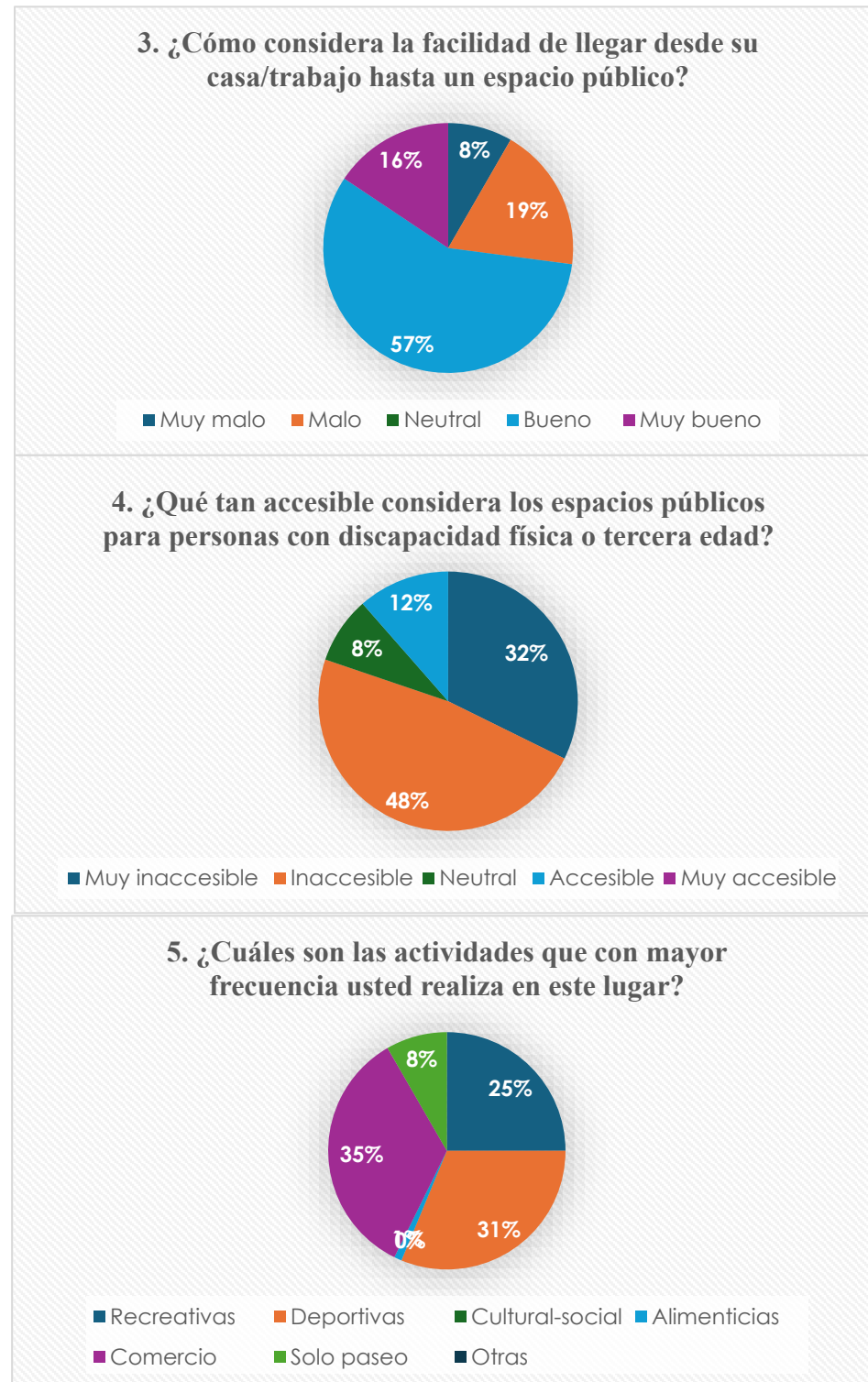


Figura 76: Resultado pregunta 3, 4 y 5

Fuente: Elaboración Propia

Un factor muy importante es estudiar la cercanía a los espacios públicos y la distancia que deben recorrer para llegar a ellos, por lo cual se realiza la pregunta con qué frecuencia visitan el sitio. Los resultados más importantes de las preguntas son, cercanía al sector con el 77%, lo que significa que son usuarios que viven en el sector. Mientras que, para la pregunta relacionada a la frecuencia con que usan el espacio público, se obtiene que el 50% de la población lo visita de manera continua.

Con relación a la percepción de accesibilidad hacia los espacios públicos y dentro de los mismos, se observa un predominio de usuarios que considera que es bueno es decir fácil de llegar hasta el sitio, aunque poco accesible para personas con capacidades diferentes y adultos mayores.

Para la pregunta 4, que tan accesible considera los espacios públicos para personas con discapacidad física o tercera edad el 48% de la población considera que es inaccesible, el 32% que es muy accesible siendo las personas más jóvenes quienes contestaron en este rango de respuestas y las personas adultas y de tercera edad respondieron que no tienen un fácil acceso.

En cuanto a las actividades que realizan con mayor frecuencia los usuarios en el espacio público, se obtiene que un 35% realizan actividades recreativas, 31% actividades deportivas, 25% actividades de comercio, 8% actividad de paseo, y apenas el 1% actividades alimenticias.

Con respecto a la pregunta 6, sobre qué tan seguro se siente en este lugar la mayoría de los usuarios correspondientes al 68% respondieron que muy seguros. Esto ocurre debido a que, son una comunidad organizada que monitorea la actividad local, reduciendo el riesgo

de incidentes a pesar de las deficiencias físicas o sociales presentes en el sector. Sin embargo, la presencia de turistas o personas de comunidades aledañas provocan un sentimiento de incertidumbre e inseguridad entre los habitantes de la parroquia.

Por otro lado, la pregunta 7 se refiere a qué hora del día se siente más seguro el 50% de los usuarios respondieron en la tarde, 34% de mañana y el 16% en la noche. Este horario



se debe a que los estudiantes en las horas de las tardes ocupan los espacios públicos y las personas se sienten más seguras para salir y recrearse.

Figura 77: Resultados 6 y 7

Fuente: Elaboración Propia

Así mismo, se realizan tres preguntas para poder comprender que es lo que piensan los usuarios sobre la seguridad en los espacios públicos y el mobiliario urbano en el área de estudio. De esta manera se entiende que:

Resultados de preguntas relacionados con el Mobiliario Urbano

Pregunta 9; la cual consiste en qué condiciones considera que se encuentra el mobiliario en los espacios públicos hay un mayor predominio de usuarios que consideran que las condiciones son malas con el 33% y muy malas con el 28%. Por ello, se plantea el mejoramiento en la calidad del mobiliario en áreas públicas.

Pregunta 10; sobre qué elementos cree usted que se podrían incorporar para mejorar el estado de los espacios públicos; se obtiene que la mayoría de los encuestados considera que la inclusión de áreas de juegos sería clave para mejorar los espacios públicos, es decir actividades recreativas. La atención al mobiliario, con solo un 16%, sugiere una percepción generalizada de que otros aspectos, como mobiliario urbano.

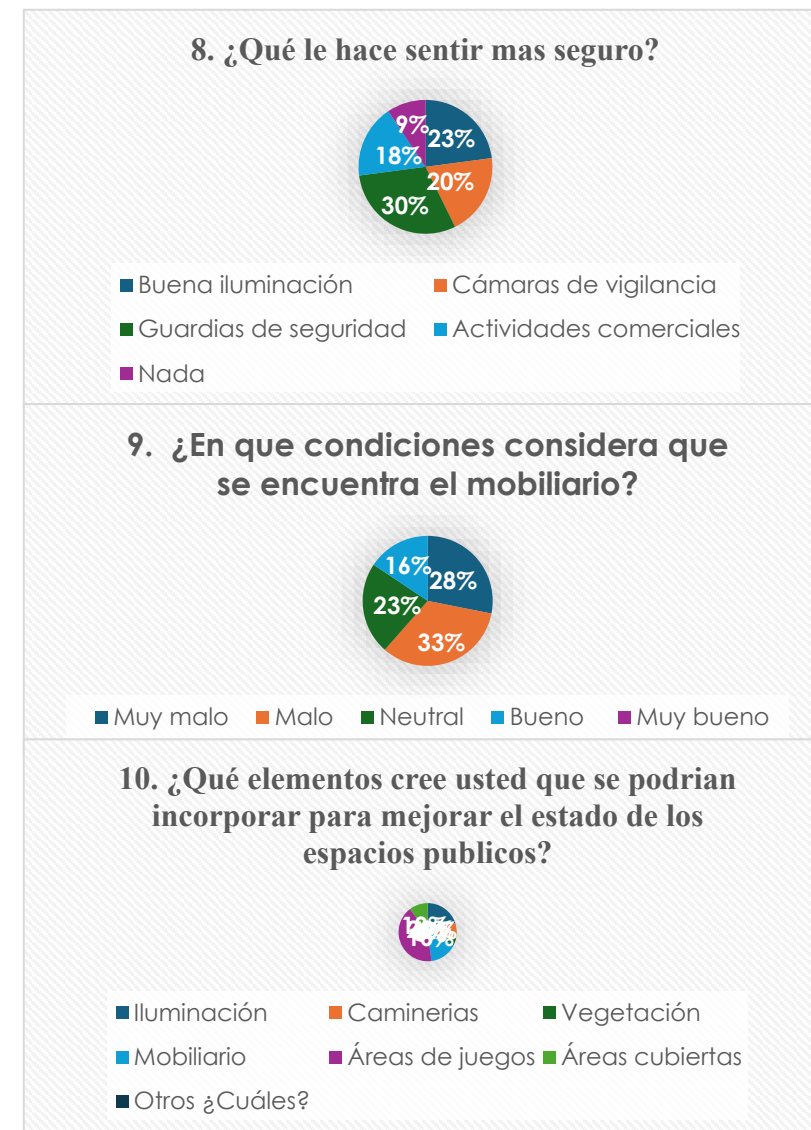


Figura 78: Resultados 8, 9, 10

Fuente: Elaboración Propia

4.20. ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA

Se realizó una entrevista a la Sra. Pilar Cuenca, teniente Polítca de la parroquia General Farfán.

1. ¿Cómo percibe la fragmentación del espacio público en la parroquia General Farfán?

Entrevistada: En la parroquia tenemos algunos espacios públicos como el coliseo, el parque y el malecón. Sin embargo, la fragmentación es evidente, ya que estos espacios no están bien conectados entre sí. Por ejemplo, el malecón está en estado de riesgo porque el río San Miguel ha erosionado su base, lo que lo hace peligroso. Además, la falta de aceras en muchas calles dificulta la movilidad de los habitantes, lo que refuerza la desconexión entre los distintos espacios.

2. ¿Cuáles son los espacios públicos que concentran mayor actividad y qué implicaciones tiene esto en la fragmentación del territorio?

Entrevistada: La iglesia evangélica y el estadio son los lugares más frecuentados. Esto muestra que la población se concentra en ciertos espacios mientras que otros, como el parque o el malecón, están menos aprovechados. La falta de mantenimiento y seguridad en algunos sectores hace que la gente evite ciertas zonas, lo que contribuye a la fragmentación del uso del espacio público.

3. ¿Cree que la falta de mantenimiento en los espacios públicos profundiza su fragmentación?

Entrevistada: Sí, porque cuando los espacios públicos no reciben el mantenimiento adecuado, la gente deja de usarlos. La falta de iluminación, limpieza y vigilancia reduce la percepción de seguridad, lo que provoca que ciertos sectores se vuelvan menos transitados, aumentando la desconexión entre ellos.

4. ¿Qué elementos considera necesarios para reducir la fragmentación del espacio público en la parroquia?

Entrevistada: Es fundamental que las autoridades y la comunidad trabajen juntos en la recuperación de los espacios. Se necesita una mejor planificación para conectar los espacios de manera eficiente, con aceras adecuadas, señalización y seguridad. También es importante embellecer y mejorar lugares como el parque, el coliseo y el malecón, para que la gente los sienta como parte de su vida cotidiana.

5. ¿Cree que la inseguridad influye en la fragmentación del espacio público?

Entrevistada: Sí, porque cuando la gente siente que un lugar es inseguro, evita pasar por ahí o utilizarlo. La falta de vigilancia en algunas zonas y la poca iluminación contribuyen a que ciertos espacios se queden vacíos, lo que incrementa la percepción de riesgo y refuerza la fragmentación del territorio.

6. ¿Los espacios públicos de la parroquia son accesibles para todas las personas?

Entrevistada: No en su totalidad. Hay muchos lugares que no tomaron en cuenta a las personas con discapacidad, lo que hace que algunos espacios sean inaccesibles. Por ejemplo, en la iglesia y el parque hay escalones sin rampas, lo que limita la movilidad de ciertos grupos y genera barreras dentro del espacio público.

7. ¿Cómo afecta la falta de planificación urbana a la fragmentación del espacio público?

Entrevistada: La falta de una planificación integral ha generado sectores con buena infraestructura y otros muy descuidados. Por ejemplo, en la vía principal hay mejores condiciones, pero en las secundarias las aceras son irregulares. Esto provoca una desconexión entre los espacios y hace que algunas zonas se vuelvan menos transitables.

8. ¿Qué problemas identifica en la movilidad dentro de la parroquia?

Entrevistada: El tráfico es un problema, especialmente porque no hay suficientes señaléticas ni personal policial para regular la circulación. La alta afluencia de vehículos y la falta de aceras en algunas zonas generan riesgos para peatones y ciclistas, lo que refuerza la segmentación del espacio urbano.

9. ¿Considera que el gobierno autónomo descentralizado parroquial ha tomado medidas para reducir la fragmentación del espacio público?

Entrevistada: No diría que ha habido una mala gestión, pero sí falta mayor coordinación y planificación. Es importante asignar recursos anuales para mejorar la conectividad entre los espacios, garantizar la seguridad y recuperar zonas que actualmente están en deterioro.

4.21. CONCLUSIÓN

Los resultados de la entrevista revelan que las actividades recreativas y deportivas estacionarias no se encuentran en condiciones óptimas para su uso, mientras que las

actividades físicas y de paso son más predominantes. Además, se evidencia que los habitantes prefieren permanecer en áreas vigiladas e iluminadas, donde hay mayor presencia de residentes, lo que refuerza la fragmentación del espacio público al concentrar la actividad en ciertos puntos y dejar otros sectores en desuso.

Asimismo, el análisis de la accesibilidad y la conectividad entre los espacios públicos muestra que estos se encuentran dispersos y desconectados, afectando la movilidad de los habitantes. Esta fragmentación limita la interacción social y restringe el uso efectivo del espacio urbano, lo que hace necesario integrar elementos como vías peatonales, paradas de transporte público, parques, plazas y ciclovías para garantizar una circulación eficiente y equitativa.

De esta manera, se establece una relación directa entre la fragmentación del espacio público y la seguridad, ya que la falta de integración y mantenimiento de ciertos sectores genera zonas menos transitadas y vulnerables. La identificación de estos puntos críticos permite desarrollar estrategias urbanas enfocadas en mejorar la infraestructura y la cohesión territorial, priorizando aspectos como iluminación, señalización, caminerías, accesibilidad universal y estacionamientos.

A partir de este diagnóstico, es posible plantear un enfoque urbano sostenible y funcional que promueva la conexión de los espacios públicos, fomente su uso equitativo y mejore la calidad de vida en la parroquia General Farfán.



Figura 79: Vía principal y paradas de bus, espacio público en de General Farfán

Fuente: (GAD Parroquial, 2023)

4.22. ESTADO ACTUAL – GENERAL FARFÁN

4.22.1. Resultados de fichas de ocupación del espacio público y mobiliario

Límites: VIA PERIMETRAL E45 Y CALLE HACIA EL RIO SAN MIGUEL

Longitud: 1.65 km

Área de tramo: 281.91 ha.

Área de influencia: 5 MIN DE LA VIA E45

Uso de suelo: RESIDENCIAL-COMERCIAL

Topografía: ACCESIBLE

Ocupación del espacio público			Mobiliario		
Símbolo	Actividad	Uso estacionario	Símbolo	Nº	Mobiliario
T	Esperando transporte		B	5	BancasT1
□	Comercial		x2	1	Pérbola+2 bancas
Δ	Cultural		□	6	Basureros
⊙	Física		.	7	Maq. ejercicio
.	Cívica		J	3	Juegos niños
o	Niños jugando		∩	4	Estacionamiento bicicleta
X	De pie - general		b	2	Bebedero
X	Sentado en banco - general		Símbolo	Nº	Instalaciones deportivas
X	Sentado en asiento secundario - general		⊙	1	Cancha fútbol
+	Acostado - general		.	1	Cancha voleibol
			■		Buen Estado
			■		Estado Medio
			■		Mal Estado

Figura 80: Topografía

Fuente: Elaboración Propia

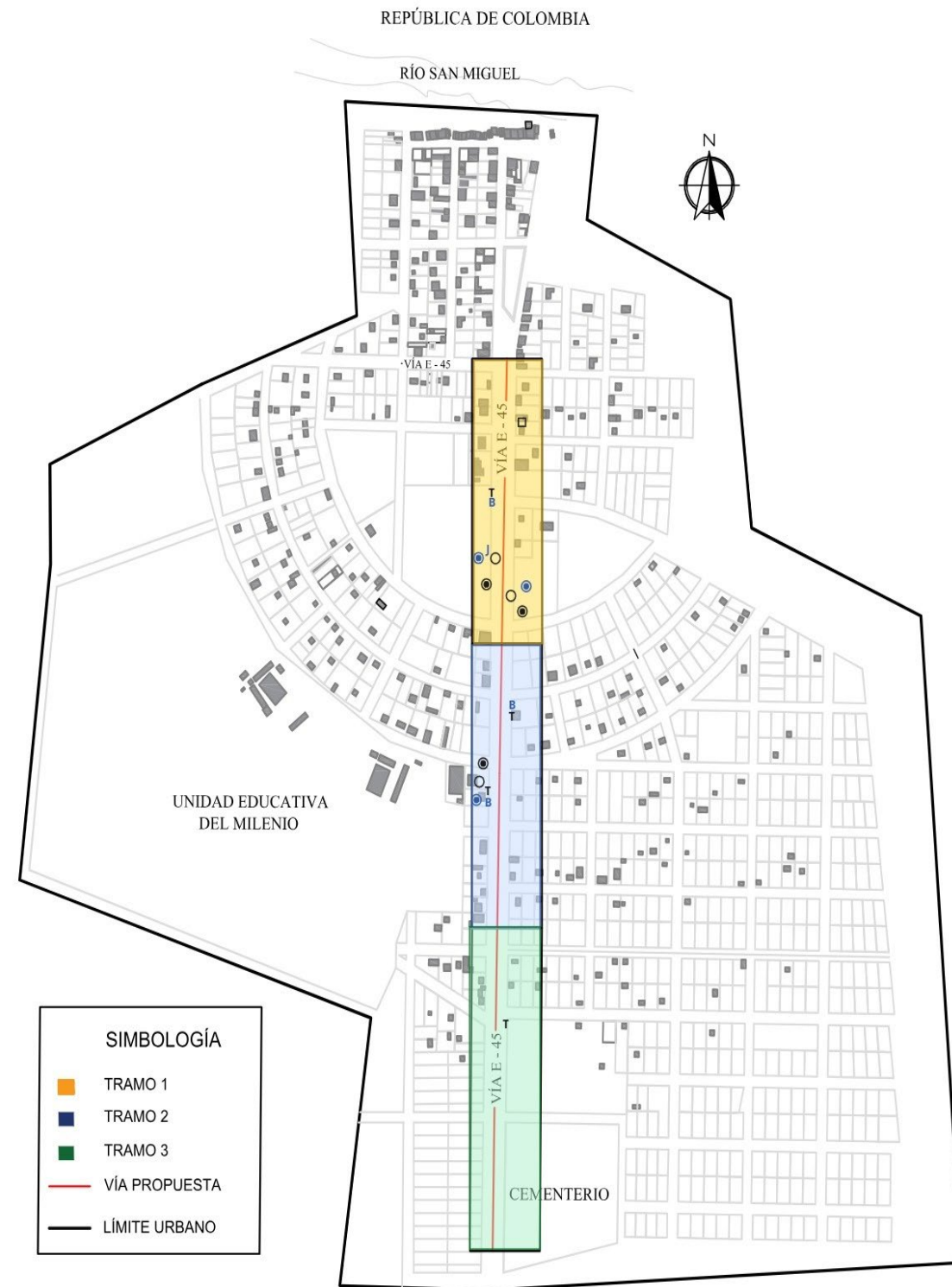


Figura 81: Plan de Ocupación del Espacio Público y Mobiliario

Fuente: Elaboración Propia

4.22.2. Resultado de Fichas - Caminerías

Se identificó con colores según las categorías de caminerías: accesibles, funcionales, deterioradas, inutilizables, en restauración o nulas.

- 1 ACCESIBLE**

Las caminerías están en excelente estado de mantenimiento, existen rampas que permiten el acceso y desplazamiento seguro de personas con discapacidad en todo el espacio.
 - 2 FUNCIONAL**

Las caminerías están en general en buen estado de mantenimiento, pero no son accesibles para discapacitados.
 - 3 DETERIORADO**

Las caminerías sufren cierto grado de deterioro, que afecta pero no impide completamente la utilización del espacio.
 - 4 INUTILIZABLE**

Las caminerías están en un nivel de deterioro tan alto que presentan un riesgo para la seguridad de los usuarios.
 - 5 EN RESTAURACIÓN**

Las caminerías están en un nivel de deterioro alto pero están siendo intervenidos.
 - 6 NULA**

No hay vereda.
- X = Obstrucciones**
★ = Cruces peligrosos

Figura 82: Fichas – Caminerías

Fuente: Elaboración Propia

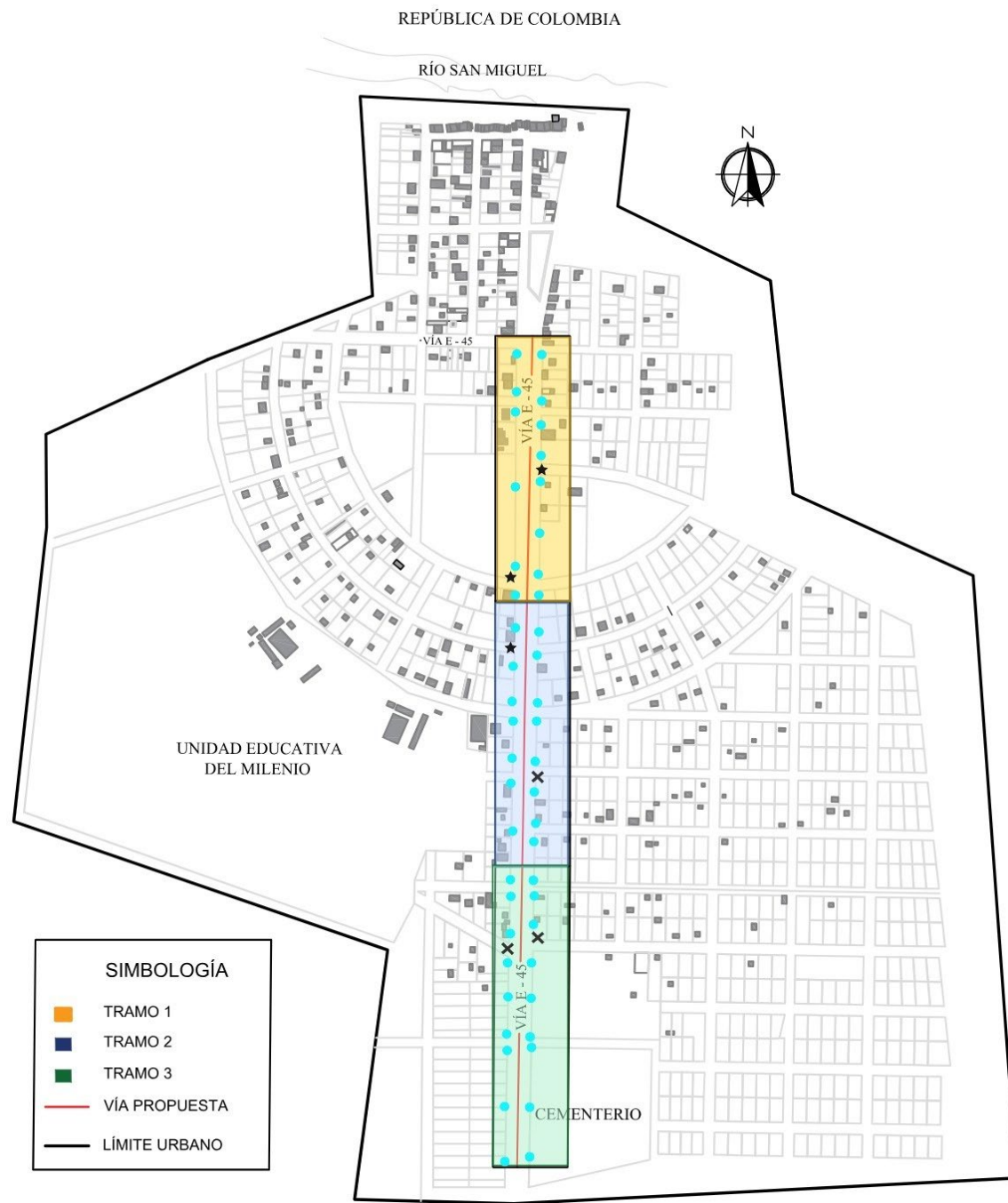


Figura 83: Plano por tramos

Fuente: (GAD Parroquial, 2023)

4.22.3. Resultado de Fichas - Seguridad

En la parroquia, existen cámaras, que se ubican en la vía E51. Las cámaras de vigilancia desempeñan un papel crucial al proporcionar una supervisión constante de la vía y sirven para disuadir la actividad delictiva. Sin embargo, no es suficiente por lo que se torna necesario la presencia policial y militar para fortalecer la seguridad comunitaria, lo cual ayudará a prevenir delitos y promoverá un entorno más seguro para residentes y comerciantes. Es así que, la vigilancia contribuye a la tranquilidad y al mantenimiento del orden en la comunidad.

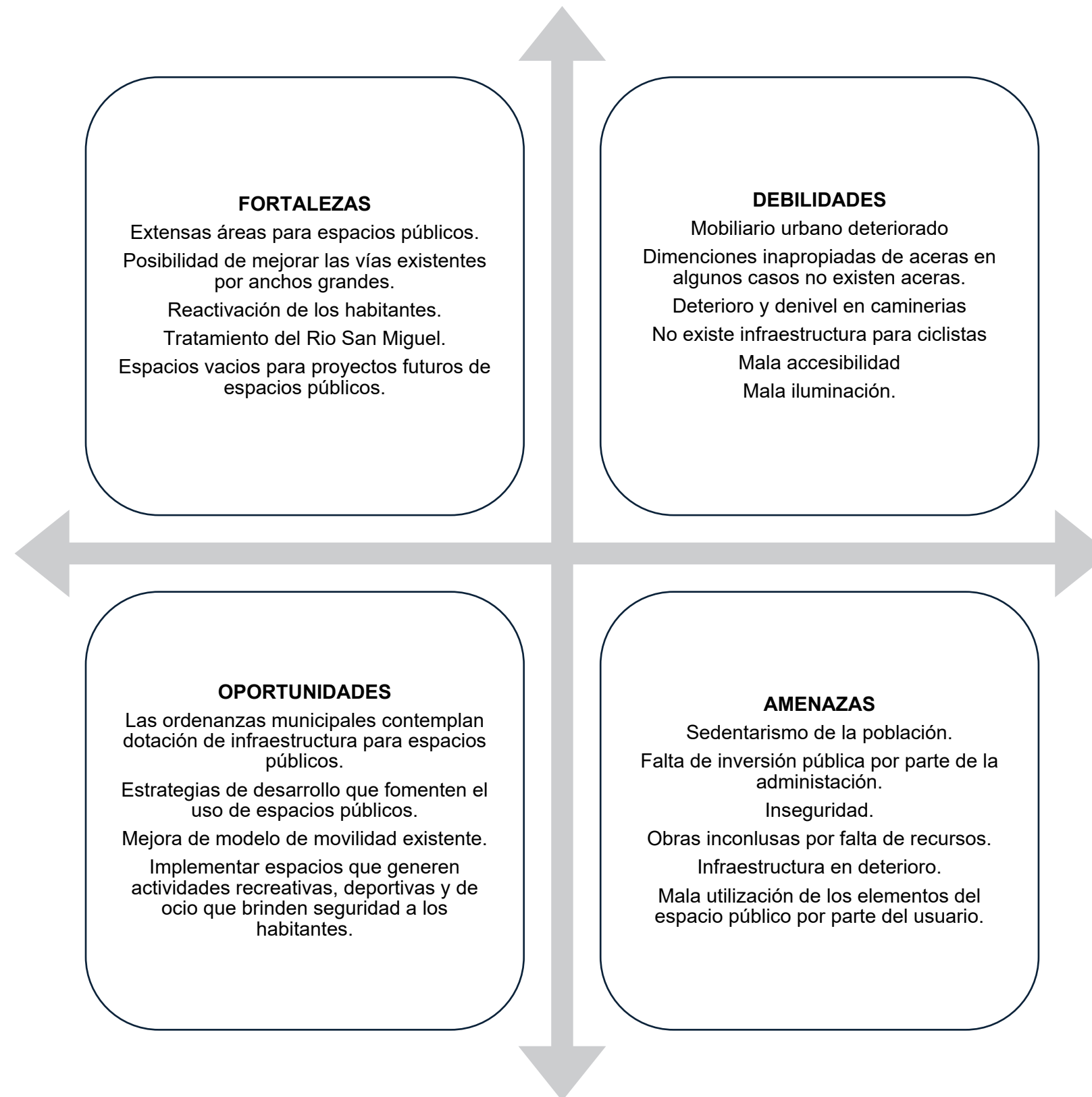
Con respecto a la iluminación cuentan con postes de luz que alumbran la vía E45 por ser perimetral pero ya adentrándose a la parroquia es evidente la mala cobertura de energía eléctrica.

4.22.4. Simbología

Símbolo	Factores	Incluye:
□	Vigilancia	Guardias de seguridad
△	Cámaras	Cámaras de seguridad ECU 911
⊙	Punto de luz	Punto para medir la luminosidad

■	Alta iluminación
■	Media iluminación
■	Mínima iluminación
■	Mala iluminación

4.23. SÍNTESIS DEL DIAGNÓSTICO (FODA)



CAPÍTULO 5

PROPUESTA



5. PROPUESTA

A. TERRITORIAL URBANA

5.1. DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

5.1.1. Planificación Territorial Urbana

Se proyecta una propuesta de ordenamiento territorial en la Parroquia General Farfán. Esta propuesta se fundamenta en estrategias de reestructuración parcelaria, orientadas a promover un crecimiento urbano organizado que permita mitigar la dispersión poblacional y otorgue una mejor calidad de vida a sus habitantes.

De esta manera, se busca optimizar el uso del espacio disponible en una comunidad ya urbanizada sin necesidad de expandirse hacia nuevas áreas, para satisfacer las necesidades y características poblacionales. Para lograr esto, se plantea la reestructuración de manzanas urbanas con proximidad promoviendo usos mixtos que fomenten la diversidad de equipamiento, de servicios y usos públicos.

Asimismo, en los espacios públicos y equipamientos existentes se propone un modelo de reactivación con tratamiento de pisos, infraestructura urbana, seguridad y mobiliario urbano.

Por otro lado, el análisis diagnóstico ha orientado una visión común para el desarrollo urbano integral e inclusivo, tomando en cuenta las siguientes estrategias: regeneración de la vía principal de la parroquia como eje de accesibilidad y conector; mejoramiento de calles, creando oportunidades de movilidad sostenible a escala humana, conectando el sistema de transporte público existente con una red de ciclovías y amplias aceras para peatones, dotadas de mobiliario, espacios duros, áreas verdes y espacios de permanencia.

Los cuatro puntos que se presentan a continuación constituyen los lineamientos para obtener una propuesta estructurante de reorganización y planificación urbana, útil para mejorar la calidad de vida y contribuir a la conservación del área rural de la cabecera cantonal de General Farfán.

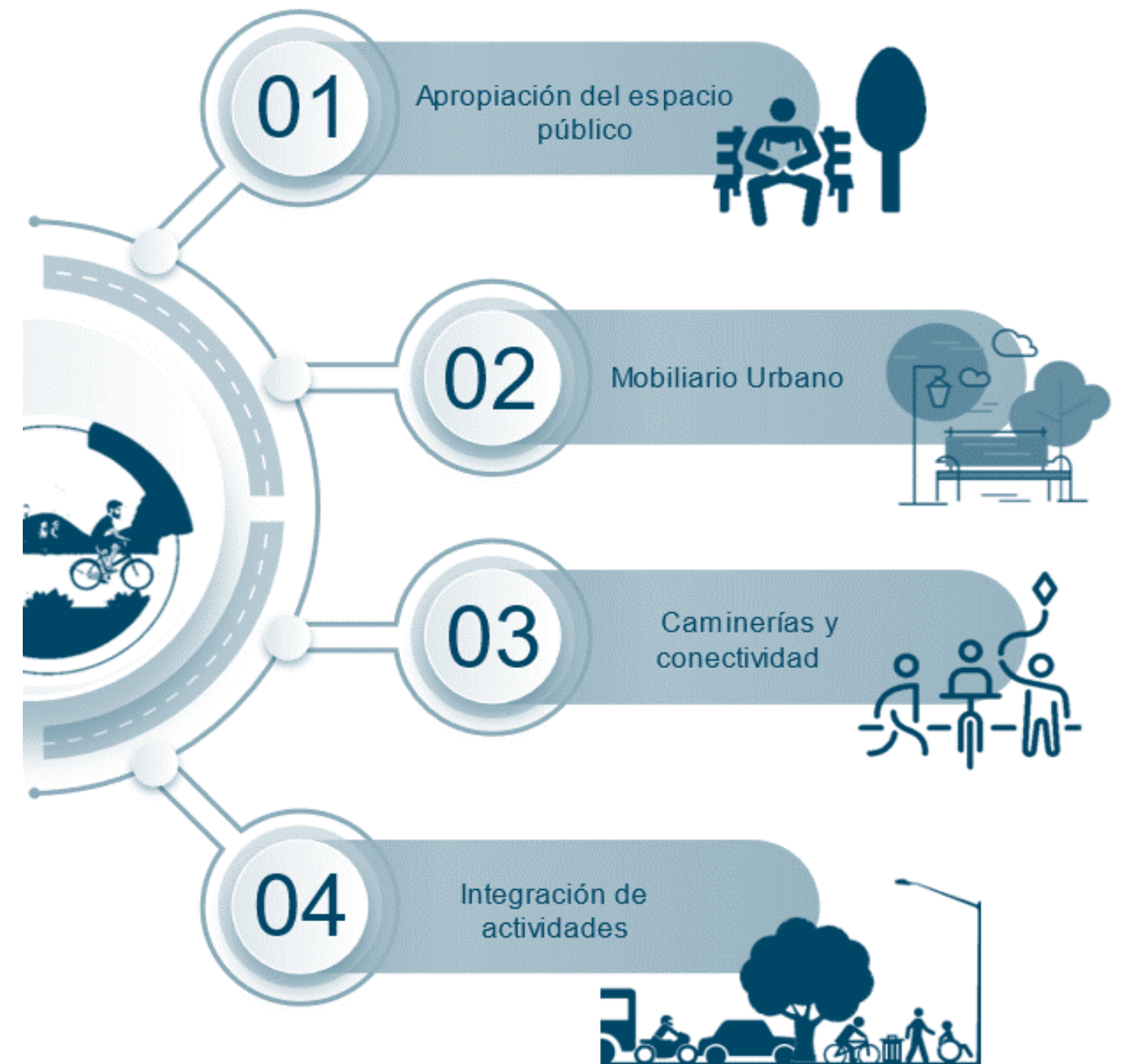


Figura 84: Premisas de Diseño Urbano

Fuente: Elaboración Propia

5.2. ANTEPROYECTO

Es importante considerar todas las condiciones y fenómenos de la vida urbana local, ya que esto nos permite integrar y empoderar el espacio público, generando así un uso constante por parte de los residentes del sector. Se dará prioridad al planteamiento de las condiciones que definen la vida urbana local. El propósito fundamental es alcanzar una integración efectiva y potenciar el espacio público, promoviendo su utilización constante por parte de los residentes.

5.2.1. Propuesta arquitectónica

La investigación propone el diseño de un Centro de Desarrollo Social y Cultural que promueva la cohesión social y la conexión emocional y cultural con el territorio, a través de espacios donde se realicen actividades comunitarias. Estas actividades fomentarán prácticas sostenibles y responsables para preservar y conservar las tradiciones y costumbres locales, con el fin de convertir al centro en un motor de desarrollo social y económico que fortalezca la identidad comunitaria y fomente la participación ciudadana.

Este eje a su vez promueve la convivencia urbana mediante actividades socioculturales, recreativas, educativas y deportivas haciendo uso de los espacios ya existentes en el sector, como parques, iglesias, escuelas y centros de salud, que pueden integrarse para crear un espacio público conectado y no fragmentado.

5.2.2. Propuesta Urbana

La intervención urbana propone un sistema vial adecuado, con ciclo rutas que conecten los distintos equipamientos urbanos, estableciendo puntos de interés como áreas turísticas, sociales, comunales, parques, plazas y espacios deportivos. Estos componentes se convierten en nodos que promueven el desarrollo creativo y actividades didácticas, lúdicas y de ocio en el sector.

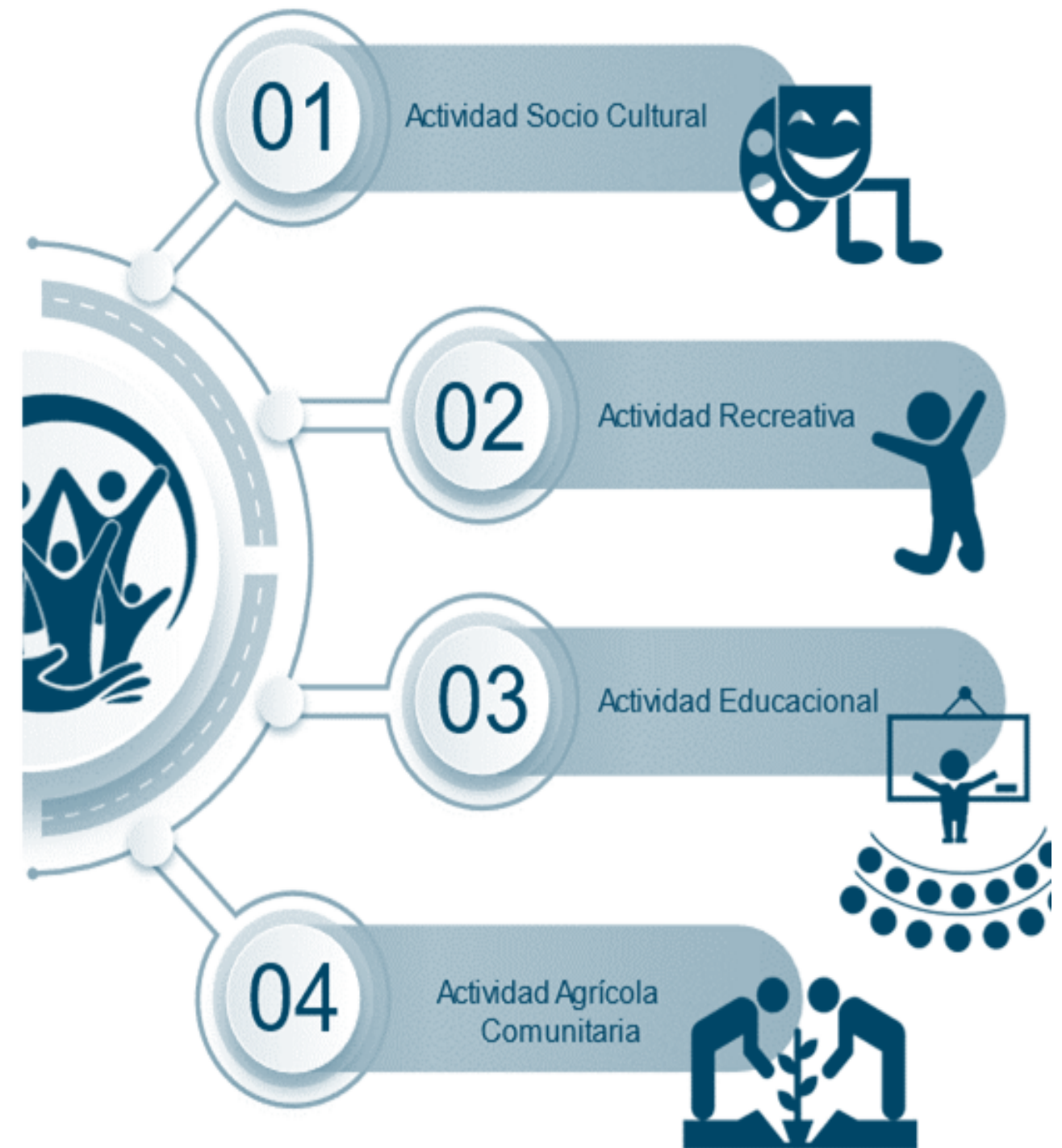


Figura 85: Premisas de Diseño Arquitectónico

Fuente: Elaboración Propia

5.3. PROPUESTA GENERAL URBANA

La estrategia urbana propuesta busca responder a las diversas actividades y prácticas sociales, económicas y culturales que se desarrollan en la parroquia. Se plantea un mantenimiento en determinadas vías, facilitando la llegada a nuevos equipamientos y potenciando los servicios existentes. Este enfoque tiene como objetivo fomentar el comercio y generar nuevos servicios esenciales en el barrio, tales como alimentación, salud, recreación, educación, cultura y espacios de encuentro.

Además, las estrategias comunitarias se fundamentan en la necesidad de combatir la inseguridad a través del diseño arquitectónico, creando espacios que promuevan la interacción y el sentido de comunidad. Es esencial que estas estrategias se adapten a las necesidades actuales del barrio, considerando su contexto socioeconómico para asegurar un desarrollo sostenible e inclusivo.

- Simbología**
- Equipamientos**
- Existentes – mal estado
 - Propuesta
- Espacio público**
- Vía principal
 - Vías secundarias
 - Paradas y mobiliario
- Uso de suelo**
- Densificar vacíos urbanos
- Tramos**
- Tramo 1
 - Tramo 2
 - Tramo 3
 - Tramo 4

Figura 86: Simbología

Fuente: Elaboración Propia

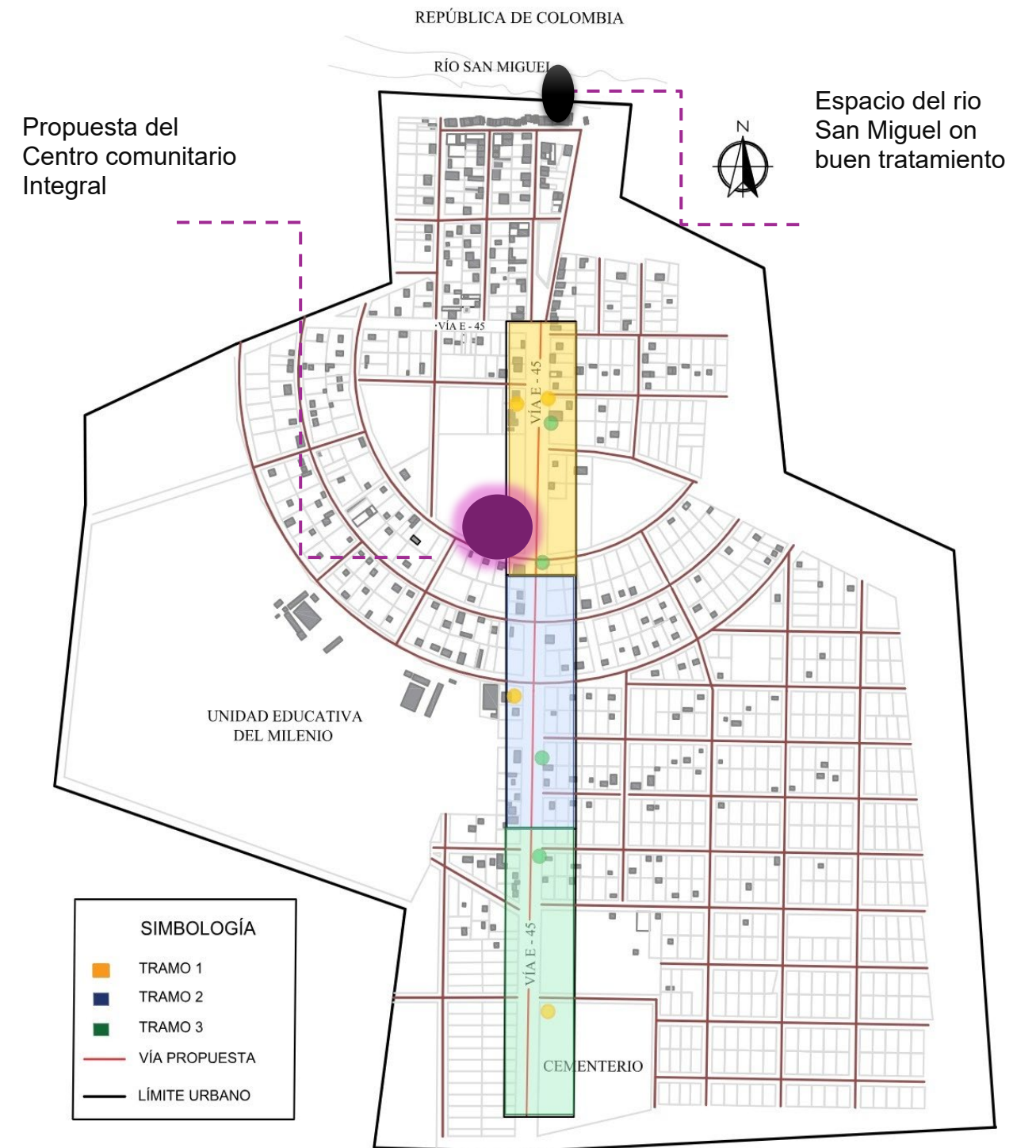


Figura 87: Propuesta general

Fuente: Elaboración Propia

5.4. IMPACTO DE LAS PROPUESTAS ESTABLECIDAS POR EL GAD PARROQUIAL DE GENERAL FARFÁN

PERIODO	Nro.	DESCRIPCIÓN	ACTORES	IMPACTO
CORTO PLAZO	1	Mejor la calzada de la vía principal.	Gobierno Cantonal	+
	2	Organizar actividades deportivas y recreativas.	Gobierno Par. /Ciudadanía	+
	3	Apropiación de espacios públicos por medio de iluminación.	Gobierno Cantonal	+
	4	Arborizar, tratamiento de aceras y mejora de calles para el peatón.	Gobierno Cantonal	+
	5	Mejorar las fachadas de las casas para transformar la estética.	Actores de la Parroquia, /Ciudadanía	+
	6	Resaltar el paisaje natural de la parroquia por medio de senderos.	Gobierno Par. /Ciudadanía	+
	7	Motivar a la comunidad a utilizar los espacios públicos como aprendizaje de la educación.	Gobierno Par. /Ciudadanía	+
MEDIANO PLAZO	8	Cambio de uso de suelo para generar más crecimiento y densificación poblacional.	Gobierno Parroquial	+
	9	Proteger los espacios de valor ambiental como el Rio San Miguel.	Gobierno Parroquial	+
	0	Mejoramiento calles secundarias con calzadas, vías y aceras apropiadas	Gobierno Cantonal	+
	1	Prioridad en la gestión pública del GAD parroquial en mejoramiento de infraestructura de equipamientos existentes.	Gobierno Provincial	+
	2	Distribución homogénea territorial para el crecimiento de la población.	Gobierno Provincial Gobierno Cantonal Gobierno Parroquial Ciudadanía	+
	3	Generar recorridos turísticos por los centros principales de la parroquia por tramos según propuesta.		+
4	Infraestructura, mobiliario y espacios adecuados para todos los espacios públicos.	+		
5	Generar espacios públicos comunitarios con elementos y actividades que proporcionen la cohesión social de los habitantes de la parroquia.	+		
LARGO PLAZO	6	Construir un Centro de Desarrollo Social y Cultural	Gobierno Provincial Gobierno Cantonal Gobierno Parroquial Ciudadanía	+
	7	Habilitar cada infraestructura de la parroquia con buena accesibilidad, seguridad y espacios de convivencia vecinal como apropiación del espacio.		+

Impacto + Gran Impacto + Mediano Impacto + Bajo Impacto

Figura 88: Categorización de Impacto
Fuente: Elaboración Propia

5.5. PLAN MASA

5.5.1. Propuesta De Ejes

La propuesta se define a partir de cinco ejes de intervención que tejen el territorio, determinados por sus características ambientales, de asentamiento, espacios públicos, equipamientos, accesibilidad y seguridad.

EJE A

Área de limitación de la parroquia en donde se genera un anillo verde que controla el crecimiento territorial de la parroquia, como tratamiento de borde, es fundamental para consolidar una transición de los límites urbanos de General Farfán.

EJE B

Se toma como ejes reguladores, la vía principal E45 y las arteriales que facilitan la conexión con los equipamientos y el ensanchamiento de aceras como espacios públicos.

EJES C

Se reorganiza sobre el eje vial E45 la implementación de mobiliario urbano, ampliación de aceras y mejoramiento de la vía.

EJE D

Lugar donde se desarrolla la propuesta arquitectónica, es el punto dinamizador del espacio urbano convirtiéndose en el corazón de la parroquia que brinda una nueva centralidad e integración con el entorno natural y construido, llevando así a una mejor calidad de vida por medio de un Centro de Comunitario Integral.

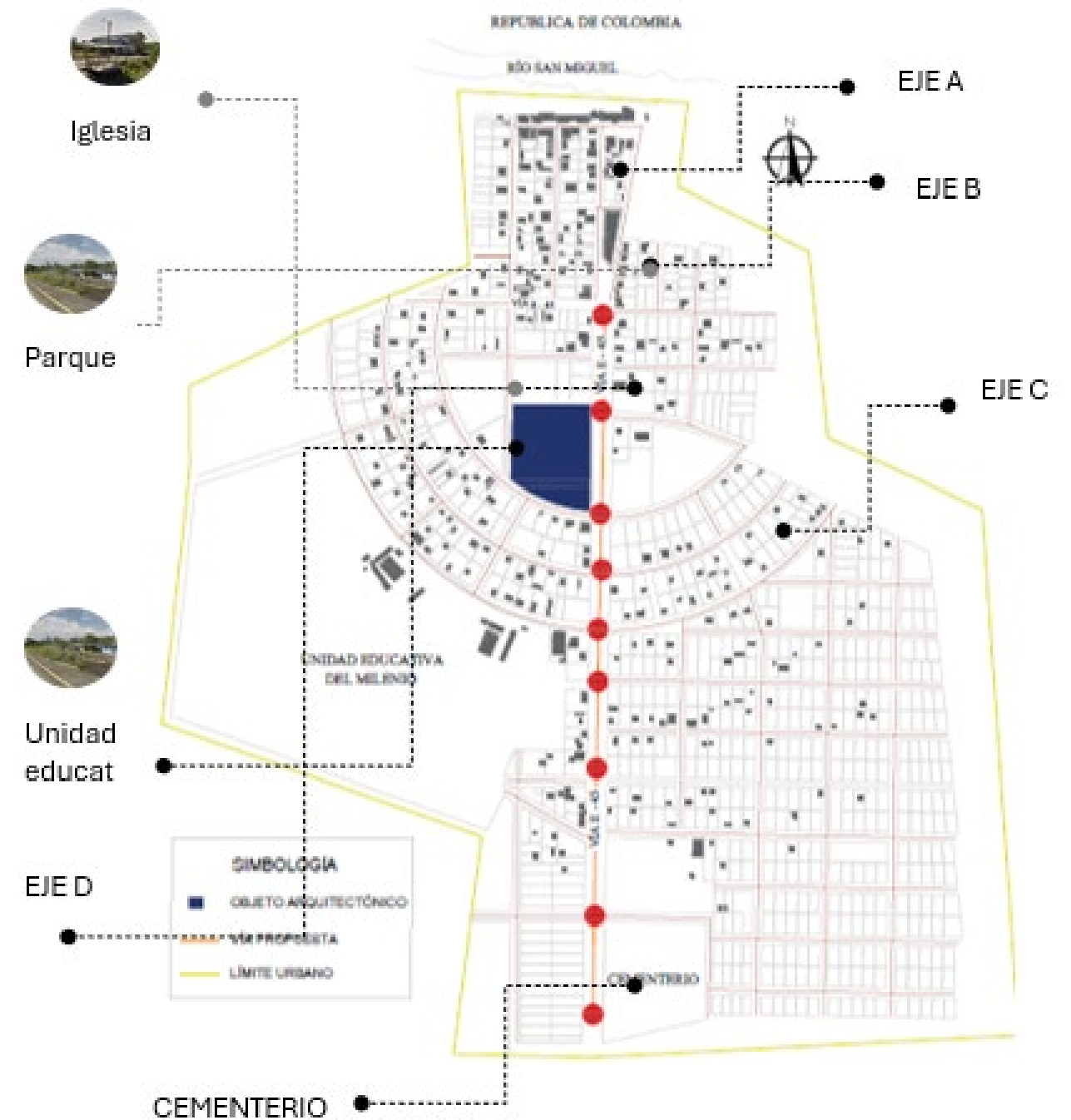


Figura 89: Plan masa

Fuente: Elaboración Propia

5.6. MOVILIDAD Y TRANSPORTE

Generar un eje articulador que organice la parroquia, permita ser un lugar más organizado y transitable para los peatones, mejorando el espacio público, dotando de mobiliario, espacios verdes y espacios de permanencia para los usuarios como paradas de buses y espacios de estancia.

5.6.1. Objetivos

- Prolongar y crear nuevas vías de automotores que conecten con la nueva propuesta.
- Crear un espacio compartido alrededor del parque central.
- Generar vías de fácil acceso para el transporte público y privado.
- Ubicar en sitios estratégicos la señalización, iluminación y parada de buses, camionetas y estacionamientos de vehículos particulares.

5.7. MOVILIDAD PEATONAL

- Cambiar la jerarquía del uso de vía, priorizando al peatón.
- Generar rutas atractivas y seguras para el ciclista permitiendo apropiarse del lugar.
- Incentivar a las personas, habitantes y turistas a que caminen por la parroquia, disfrutando los paisajes y la propuesta por medio de rutas con sitios turísticos.
- Rutas seguras con iluminación adecuada, arborización y mobiliario urbano.

5.8. Movilidad Vehicular

- Implementar nuevas vías vehiculares de fácil acceso a los terrenos agrícolas.
- Mejorar la calidad de vías y líneas de buses que pasan por el sector, centros agrarios y equipamientos.

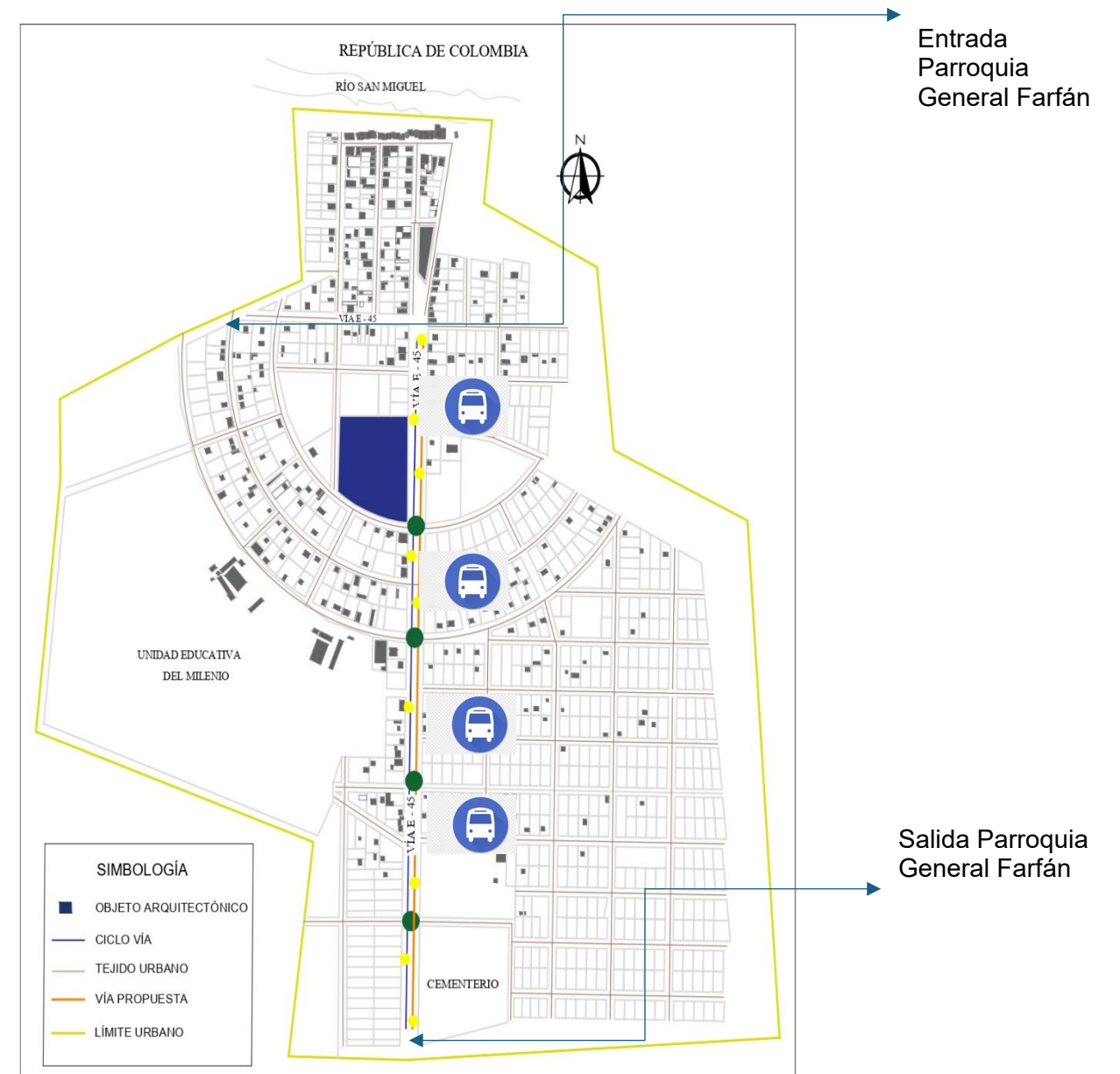


Figura 90: Plan de propuesta movilidad y transporte

Fuente: Elaboración Propia

5.9. CONCEPTOS PARA LA INTERVENCIÓN

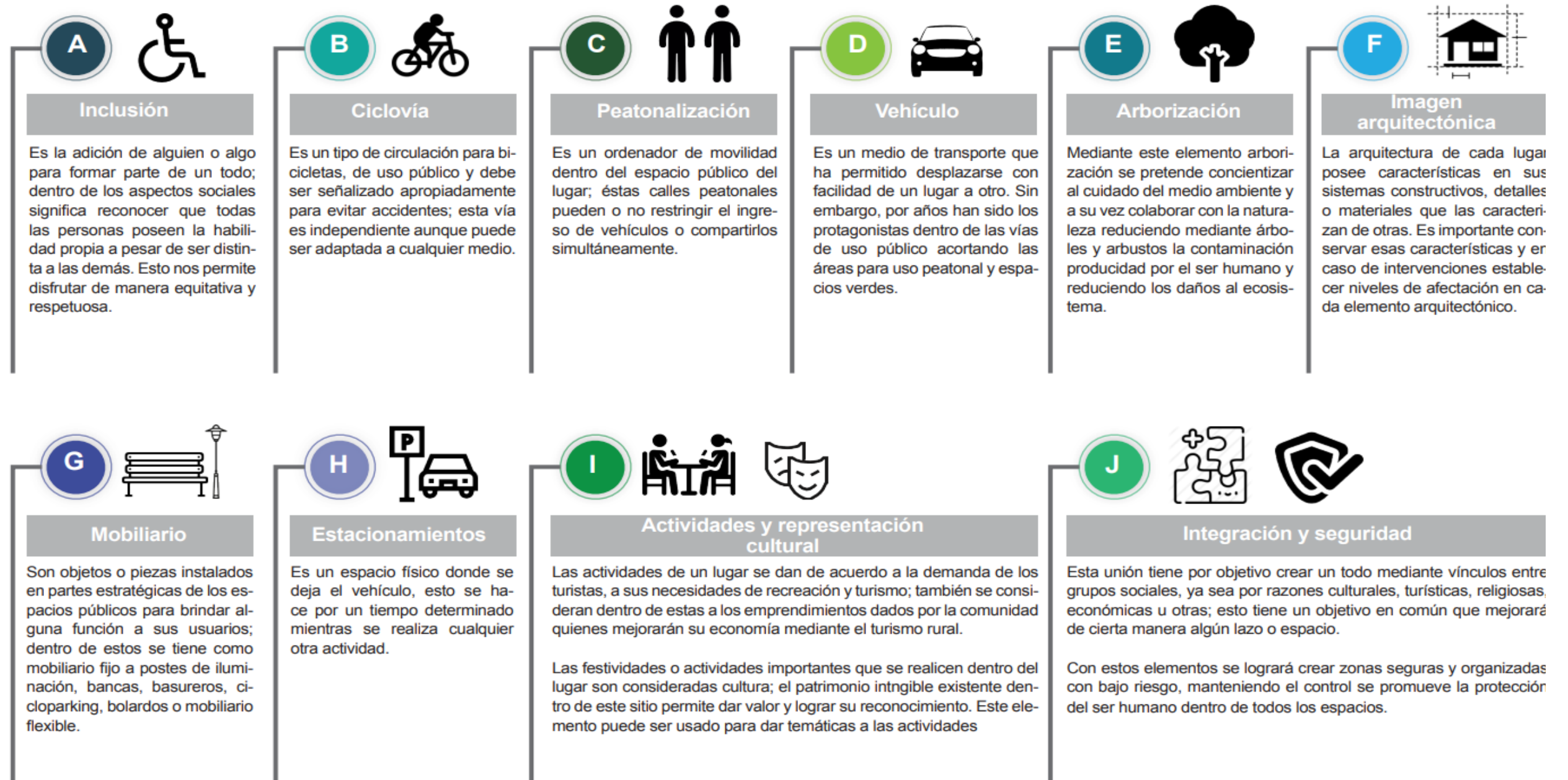


Figura 91: Propuesta de espacios de intervención

Fuente: Elaboración Propia

5.10. ELEMENTOS PARA LOGRAR LA INTEGRACIÓN

Rampas: Elemento formado por un plano inclinado que tiene una pendiente respecto a la horizontal, así como por todos los descansos que permite salvar desniveles. (INEN Rampas, 2016, p.1)

Dentro de la intervención se establecerán elementos de circulación como rampas para facilitar la accesibilidad de los usuarios con diferentes capacidades. El ancho mínimo libre de las rampas será de 1,20 m; comprendido entre pasamanos; la longitud horizontal máxima de una rampa menor o igual al 8 % de pendiente, debe ser de hasta 10 m. y para rampas del 12 % de pendiente debe ser hasta 3 m; al cumplir estas condiciones se debe incorporar descansos. (INEN Rampas, 2016)

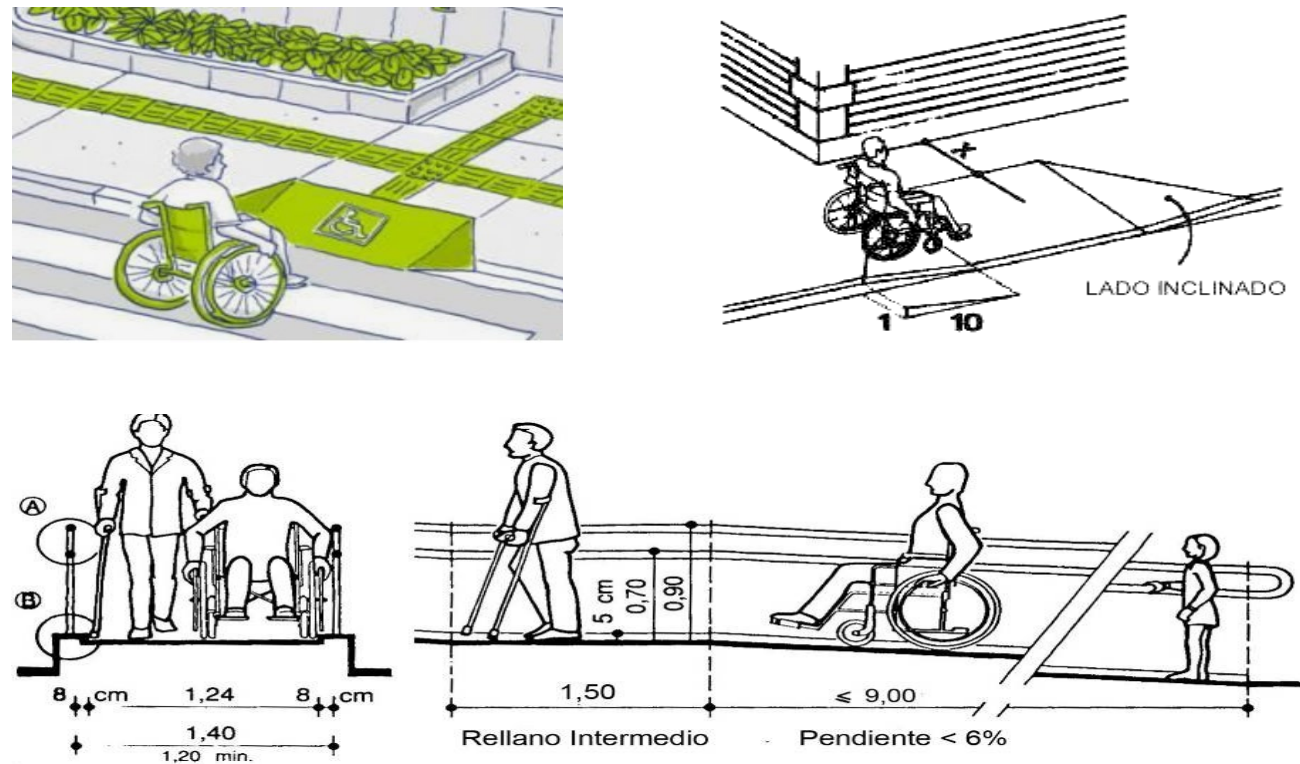


Figura 92: Rampa como elemento de inclusión

Fuente: Adaptado de (Rampas, 2018)

5.11. SUPERFICIES PODO TÁCTILES EN ACERAS

Las superficies podo táctiles sirven para alertar a las personas con deficiencias visuales que están al borde de una zona de peligro, como puede ser un obstáculo, la salida de una zona protegida, un cambio de nivel en bordillos o cordones, uno o más pasos de escaleras

5.11.1. Beneficios

- Poseen gran resistencia para el alto tránsito peatonal.
- Requieren un bajo nivel de mantenimiento.
- El dibujo de las losetas otorga una superficie antideslizante
- Fácilmente detectables por personas con capacidad visual disminuida. (Gobierno de Buenos aires, 2017)

Dimensiones: 40 x 40 cm; 30 x 30 cm; 60 x 40 cm

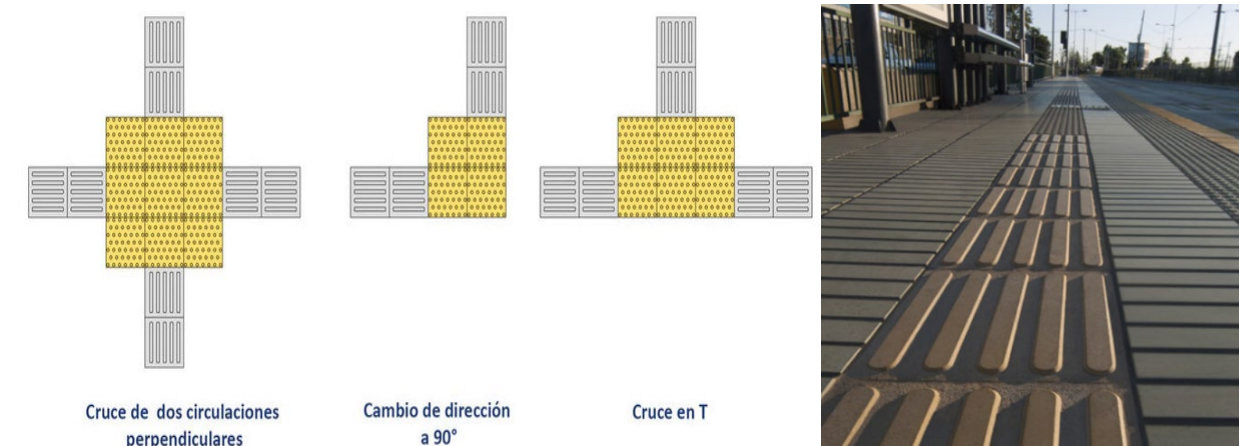


Figura 93: Tipos de piso podo táctil

Fuente; Elaboración Propia

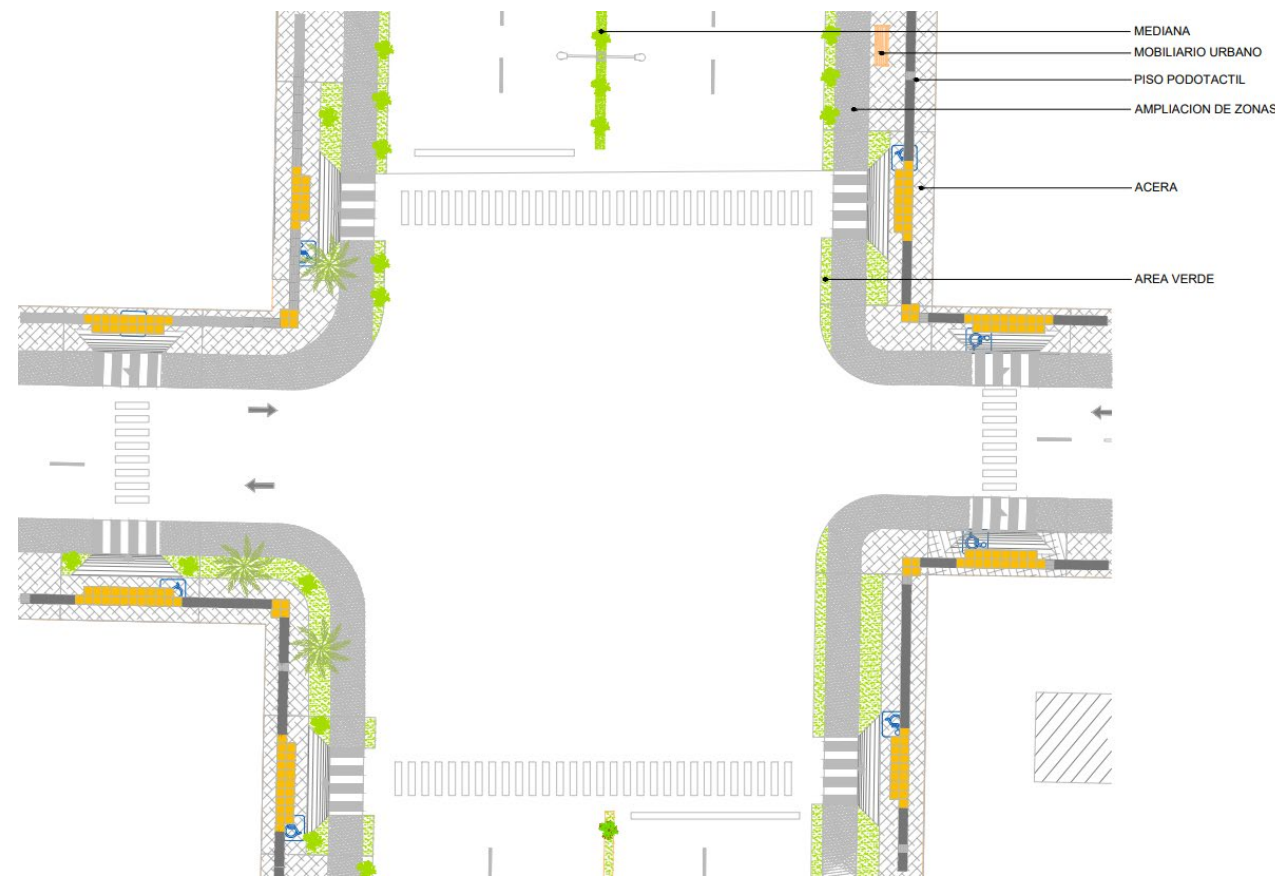


Figura 94; Propuesta de piso podotáctil

Fuente: Elaboración Propia

5.12. CICLOVÍA

Las ciclovías son carriles para uso exclusivo de bicicletas asegurando una vía para cada sentido. Actualmente forma parte de la infraestructura pública y se ubican en su mayoría paralelos a las calles; la bicicleta es ahora una alternativa de transporte para beneficio del medio ambiente reduciendo los niveles de contaminación.

5.12.1. Características de una Ciclo vía

- **Dimensiones del carril:** Se recomienda tener un ancho mínimo en un carril del 1,20 m para el uso de una sola persona en una bicicleta; en caso de ser bidireccional se

establece como mínimo 2,40 m desde el bordillo hasta el límite del carril. (Ministerio de Transporte y Obras Públicas, 2019)

- **Velocidad:** La velocidad promedio de un ciclista dentro de un medio construido se encuentra definida entre los 15 y 20 km/h bajo condiciones de terreno completamente planos, sin embargo, esta velocidad podría aumentar en tramos donde su pendiente sea descendente hasta 30 km/h. (Ministerio de Transporte y Obras Públicas, 2019)
- **Señalización:** Se debe colocar señalización de manera vertical a una altura considerable donde se indique o advierta al ciclista las condiciones presentadas durante su trayecto evitando accidentes; también debe colocarse señalización que explique información del lugar como distancias, direcciones, destinos, rutas y ubicación. (Ministerio de Transporte y Obras Públicas, 2019).

La vía es exclusiva para ciclista, esta se encuentra separada de la vialidad vehicular motorizada por elementos físicos que aseguran el uso para la bici y la seguridad de los ciclistas.

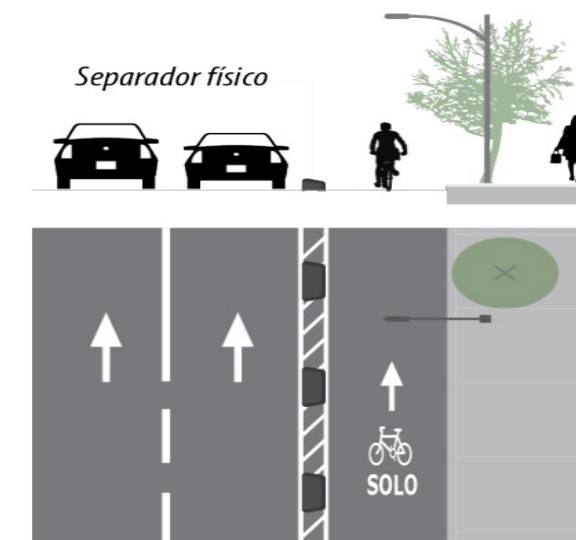


Figura 95: Cicloavía

Fuente: Elaboración Propia , (adaptado de vía para ciclistas, 2015)



Figura 96: Propuesta de ciclovía

Fuente: Elaboración Propia

5.13. PEATONALIZACIÓN

- Mejora de la seguridad vial
- El tráfico se modera, la velocidad se reduce, se crean vínculos con los espacios peatonales y se protege la seguridad de peatones y ciclistas.
- Mejora de la movilidad peatonal mediante esta distribución de espacios se logra proveer a cada usuario el espacio requerido para su adecuada circulación
- Reducción de la contaminación: Creando esta distribución se evitaría el uso contiguo del vehículo protegiendo al medio ambiente y mejorando la calidad de vida de los pobladores.



Figura 97: Propuesta de aceras

Fuente: Elaboración Propia

5.14. CIRCULACIÓN VEHICULAR

La circulación vehicular es vital para el funcionamiento eficiente de la parroquia, facilitando el transporte de personas y mercancías. Sin embargo, un diseño adecuado es esencial para minimizar impactos negativos como el ruido y las emisiones, preservando la salud pública y al peatón.

- La acera se extiende hasta la fachada de los edificios.
- La zona peatonal exclusivamente para la comodidad de los transeúntes.
- Una tercera sección donde se establece algún mobiliario urbano como farolas, kioscos de periódicos, etc...
- El área cercana a la calle puede ser para estacionamiento vehicular.

5.15. Diseño de vías de 30 m en E45

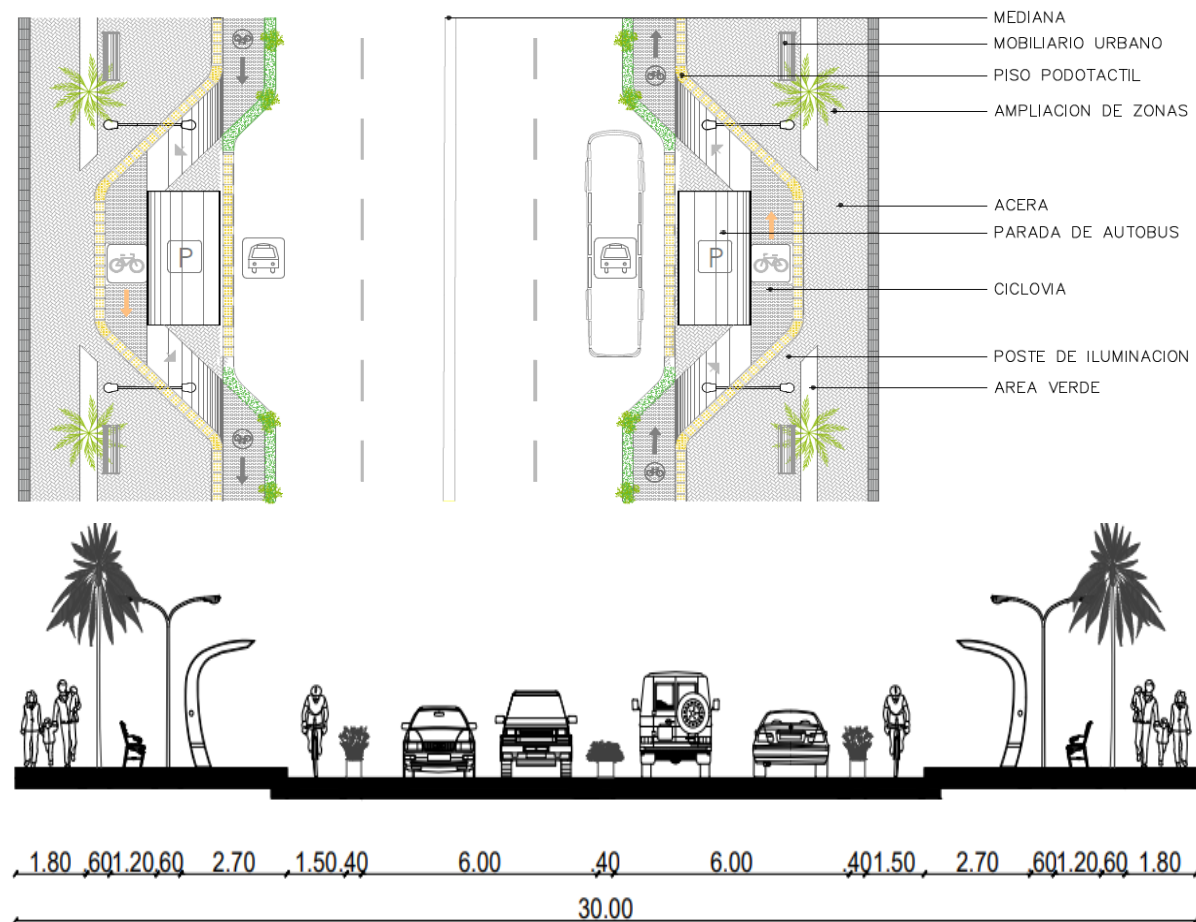


Figura 98: Propuesta ciclovías

Fuente: Elaboración Propia

5.16. ARBORIZACIÓN

En el pasado los árboles en zonas urbanas eran considerados principalmente para el beneficio estético u ornamental. Hoy en día los árboles se consideran como elementos que presentan múltiples beneficios, tales como, la absorción de contaminantes, reducción del ruido del tráfico, barreras cortaviento, refugio de fauna, reducción de la radiación solar a través de la sombra y la evapotranspiración, entre otros. (Manual de plantación de árboles, 2014).

Para la propuesta urbana se ubicarán en todos los tramos de la vía, generando espacios de sombra y espacios de permanencia al ubicar mobiliario. En cuanto al área verde propuesta para al

nuevo equipamiento, se colocará arborización de menor altura para definir caminerías y separar las diversas actividades a desarrollarse.

	<p>Nombre común: Arrayán</p> <p>Forma de copa: ovoidal</p> <p>Follaje: tupido</p> <p>Diámetro de la copa: 4-5 m</p> <p>Color de flor: blanco</p> <p>Altura del árbol: 8 m</p> <p>Tasa de crecimiento: lento</p>	
	<p>Nombre común: Arupo</p> <p>Forma de copa: esférica</p> <p>Follaje: medio</p> <p>Diámetro de la copa: 4-6 m</p> <p>Color de flor: blanco</p> <p>Altura del árbol: 6-8 m</p> <p>Tasa de crecimiento: lento</p>	
	<p>Nombre común: Crespón</p> <p>Forma de copa: esférica</p> <p>Follaje: tupido</p> <p>Diámetro de la copa: 3-5 m</p> <p>Color de flor: rosado</p> <p>Altura del árbol: 6 m</p> <p>Tasa de crecimiento: lento</p>	
	<p>Nombre común: Arupo</p> <p>Forma de copa: esférica</p> <p>Follaje: medio</p> <p>Diámetro de la copa: 2 m</p> <p>Color de flor: rosado</p> <p>Altura del árbol: 6 m</p> <p>Tasa de crecimiento: medio</p>	

Figura 147. Alcorque cuadrado
Fuente: bktmobiliario.com, 2020

Figura 148. Alcorque en aceras
Fuente: buenosaires.gob.ar, 2019

Figura 99: Propuesta de arborización

Fuente: Elaboración Propia

5.17. IMAGEN ARQUITECTÓNICA

Actualmente, la cabecera parroquial presenta una imagen urbana desordenada en su mayoría, puesto que se trata de asentamientos informales que responden a una arquitectura popular, donde el 90 % de las viviendas son de un piso (GAD Parroquial, 2019)

5.17.1. Propuesta

Para elevar la calidad estética del entorno urbano en la cabecera parroquial, se propone llevar a cabo una intervención integral en las fachadas para lograr una homogeneidad en la imagen urbana.

Esta intervención abarcará aspectos como la aplicación de una nueva capa de pintura, mejoramiento de mampostería y acabados, así como la restauración de puertas y ventanas, procurando una intervención sectorizada con tonalidades cálidas, con el fin de fomentar la armonía con el entorno natural circundante de la parroquia.



Figura 100: Imagen Urbana y Fachada tipo

Fuente: Elaboración Propia

5.17.2. Mobiliario

El uso de mobiliario en puntos fijos, como bancas, basureros, postes de iluminación y cicloparking a lo largo de la ruta y en espacios públicos, aportará comodidad y transformará el lugar en un espacio de permanencia.

Para ello, se elegirá cuidadosamente el tipo de material y diseño para asegurar que se integre visual y estéticamente con el entorno natural circundante. Además de que, se utilizarán distintos diseños o modelos de mobiliario dependiendo del sector a ser ubicado.

5.17.3. Estacionamientos

Para los visitantes que llegan a la parroquia por su propia cuenta, se implantará estacionamientos cercanos a la vía principal con el objetivo de incentivar al visitante a pernotar en los lugares turísticos de la zona.

5.17.4. Materiales propuestos

El Centro Comunitario Integral en la parroquia rural de General Farfán ha sido concebido bajo criterios de durabilidad, funcionalidad y armonía con el contexto territorial. La estructura principal del edificio se resuelve en hormigón armado, garantizando resistencia estructural y estabilidad ante las condiciones climáticas de la región.

El envoltente de las edificaciones está conformado por mampostería de ladrillo, proporcionando un adecuado aislamiento térmico y acústico. Hacia el exterior, se emplean materiales locales que refuerzan la identidad del lugar y promueven una integración armónica y sostenible con el entorno. La elección de estos materiales busca no solo minimizar el impacto ambiental, sino también fomentar el uso de técnicas y recursos constructivos propios de la zona.

En respuesta a las características climáticas de la parroquia, se ha optado por cubiertas inclinadas, las cuales permiten una eficiente evacuación de aguas pluviales y mejoran la ventilación natural del edificio. Estas cubiertas no solo responden a necesidades técnicas, sino que también dialogan con la imagen tradicional de las construcciones de la región, fortaleciendo el sentido de pertenencia de la comunidad hacia su nuevo espacio.

Esta combinación de materiales y sistemas constructivos permite que el Centro Comunitario Integral sea un espacio eficiente, sostenible y adaptado a las condiciones locales, garantizando su funcionalidad y permanencia en el tiempo.



Figura 101: Materialidad

Fuente: Elaboración Propia



Figura 102: Plano Mobiliario Urbano

Fuente: Elaboración Propia

5.18. DISEÑO DE UN CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

Complementando la propuesta urbana, se integrará el objeto arquitectónico de un “Centro Comunitario Integral”, a través de espacios que faciliten la interacción social y ayuden a construir lazos entre los habitantes fomentando un sentido de pertenencia con el sector.

Además de, ofrecer oportunidades de desarrollo social comunitario, educación, comercio, y cultural, promoviendo la diversidad y el aprendizaje continuo, a través de la revitalización de áreas degradadas, para atraer tanto residentes como visitantes, y estimulando así la economía local.

Por otro lado, se plantea incorporar espacios verdes y áreas recreativas que promuevan un entorno más saludable y sostenible, beneficiando la calidad de vida de los habitantes del sector.



Figura 103: Propuesta vial

Fuente: Elaboración Propia

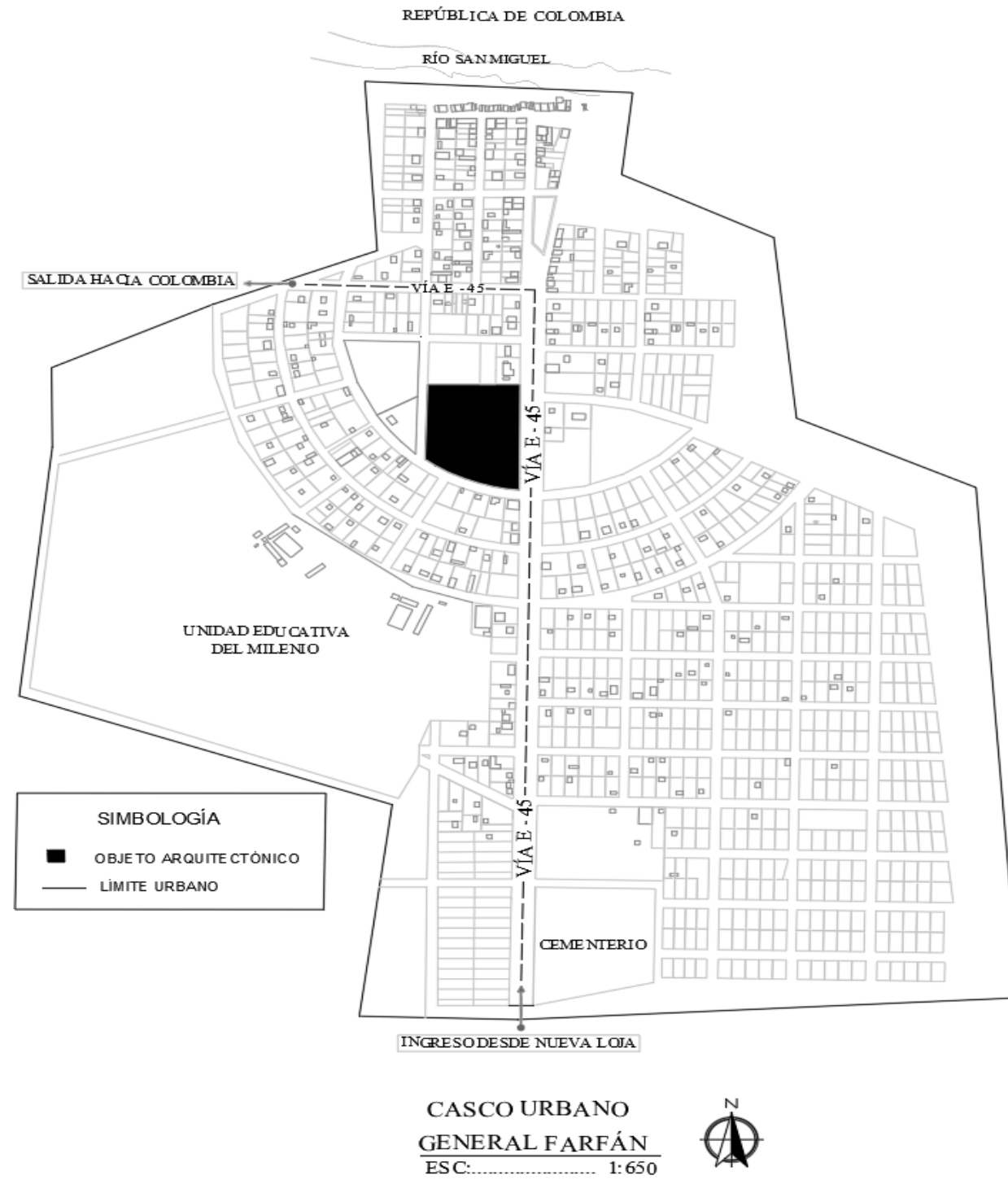


Figura 104: Propuesta objeto arquitectónico

Fuente: Elaboración Propia

5.18.1. Espacios que se desarrollarán en la propuesta:



Figura 105: Propuesta espacios recreativos

Fuente: Elaboración Propia

5.19. INTEGRACIÓN Y SEGURIDAD

Se propone una forma de vida segura y sana para los habitantes de la localidad, mediante actividades comunitarias y equipamientos urbanos.

Es decir, se plantea una propuesta que conecte el casco urbano de adentro hacia afuera mediante redes de conexión urbano – arquitectónicas, como son, red de transporte público, red comunitaria de equipamientos, red de espacios públicos que promuevan el comercio local. Además de, estar provista de servicios y dotada de espacios públicos habitables, limpios, iluminados y seguros.

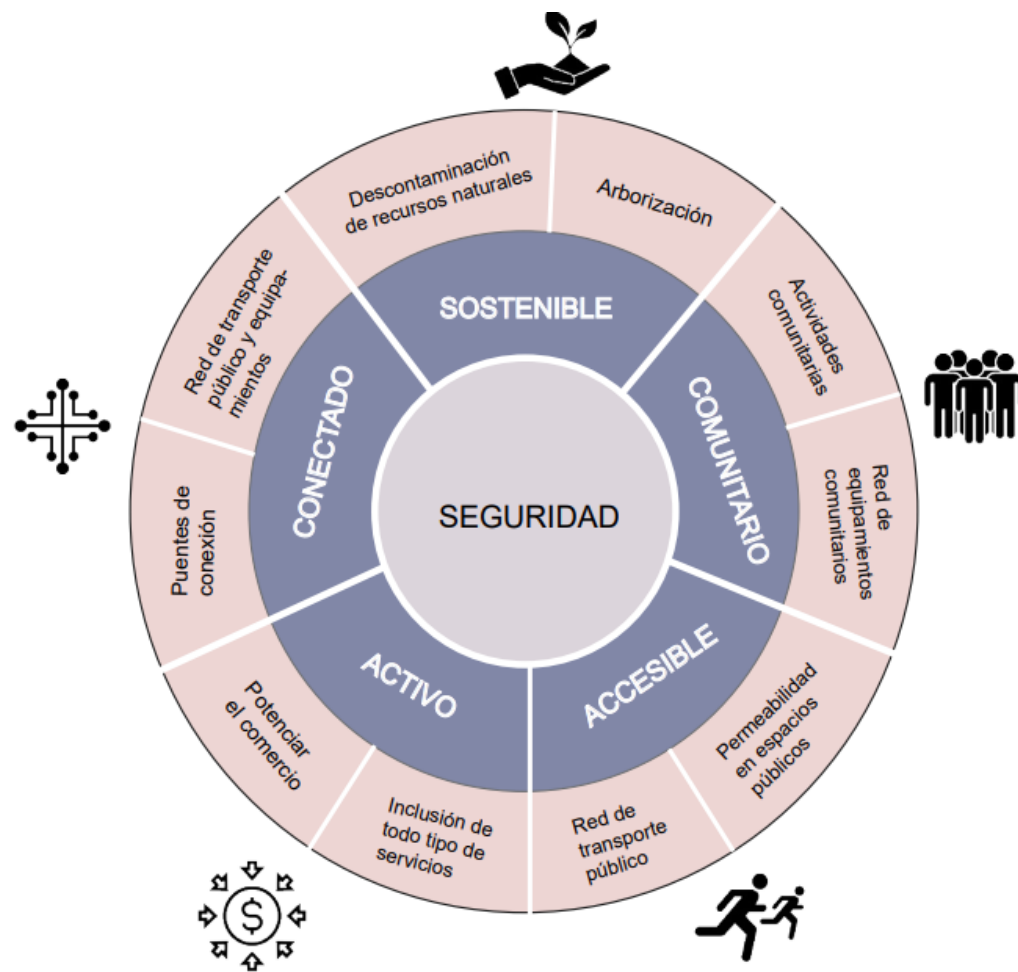


Figura 106: Seguridad en el espacio público

Fuente: Elaboración Propia

5.20. PÉRGOLAS Y ESPACIOS SEMI CUBIERTOS

Se incorporarán espacios semicubiertos al Centro Comunitario Integral, para mejorar la calidad y funcionalidad de estos, puesto que proporcionan sombra en climas cálidos, fomentan la interacción y el encuentro entre las personas, sirviendo como lugares de sombra, conectados directamente en cada bloque como recibidor (Porche) al aire libre, ya que mejora la fluidez en el uso del espacio.

Por otro lado, pueden contribuir a la estética del entorno urbano sostenible, creando un sentido de lugar y atractivo visual al aprovechar las vistas del entorno natural circundante. La propuesta en sí busca integrar elementos paisajísticos al diseño arquitectónico para promover una conexión más profunda entre la identidad, paisaje y la naturaleza.



Figura 107: Propuesta espacios semicubiertos

Fuente: Elaboración Propia



Figura 108: Esquema de habitabilidad

Fuente: Elaboración Propia

5.21. SEGURIDAD EN LA PARROQUIA



Figura 109: Propuesta de seguridad

Fuente: Elaboración Propia

5.21.1. Eje de Intervención Urbana

La propuesta parte de un eje principal central, la vía E45, que empieza desde el cementerio, hasta el Río San Miguel. Este eje permite organizar, distribuir y conectar diferentes equipamientos de la parroquia con el espacio público, áreas verdes y vías.

Para esto, la propuesta se encuentra dividida en 3 tramos de acuerdo con la ubicación y sus características, donde se propone que tenga a lo largo del eje principal, su propio sistema de transporte público con paradas de buses, mobiliario urbano y rediseño de vías, ciclovías, aceras seguras y áreas verde, priorizando la movilidad vehicular y peatonal.

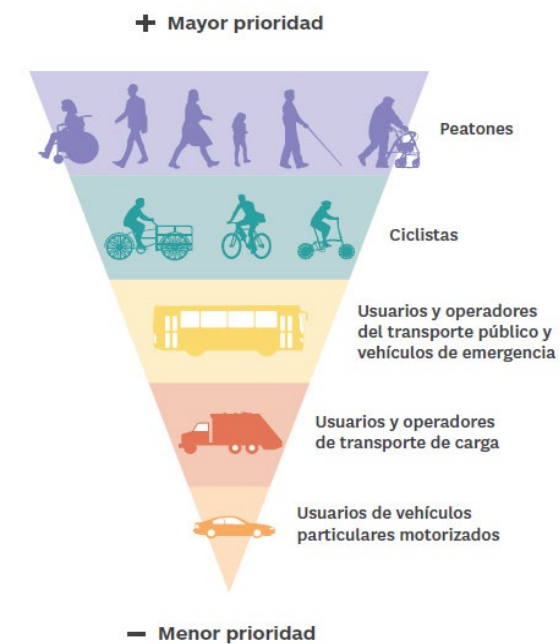


Figura 110: Pirámide de Movilidad

Fuente: Adaptado de (Secretaría de Desarrollo Agrario Territorial y Urbano, 2019)

5.21.2.Propuesta Urbana por Tramos

La propuesta urbana tiene como objetivo mejorar la accesibilidad y conectividad al futuro Centro Comunitario Integral en el casco urbano de la parroquia rural de General Farfán, ubicado sobre el eje principal de la E45. La intervención se centrará en tramos claves, incorporando mobiliario urbano para mejorar la funcionalidad y el confort del espacio público.

Rediseño de la Vía Principal: Se ampliará la calzada para mejorar el flujo vehicular y facilitar el acceso al centro. Además, se instalarán espacios de estacionamiento ordenado a lo largo de la vía y se colocará mobiliario urbano, como bancos y papeleras en puntos estratégicos, para mejorar la comodidad de los peatones que transitan por la zona.

Ampliación de Aceras Seguras y Transitables: Las aceras se ampliarán y pavimentarán con materiales antideslizantes, asegurando la accesibilidad para personas con movilidad reducida. En este tramo se incorporarán bancos, papeleras y vegetación para crear un entorno más agradable y seguro, favoreciendo la permanencia y el descanso de los peatones.

Implementación de Ciclovía y Parada de Buses: Se instalará una ciclovía segregada y segura para los ciclistas, junto con paradas de buses equipadas con bancos, techados, papeleras y señalización adecuada. Este mobiliario urbano en las paradas contribuirá al confort de los usuarios del transporte público, mejorando la experiencia de espera y accesibilidad.

En síntesis, la propuesta urbana busca no solo mejorar la infraestructura vial y la accesibilidad al Centro Comunitario Integral, sino también fomentar un entorno más funcional y amigable para la comunidad. La implementación de mobiliario urbano, como bancos, papeleras y elementos de vegetación, contribuirá a la creación de espacios públicos agradables, seguros y accesibles, promoviendo la interacción social y el

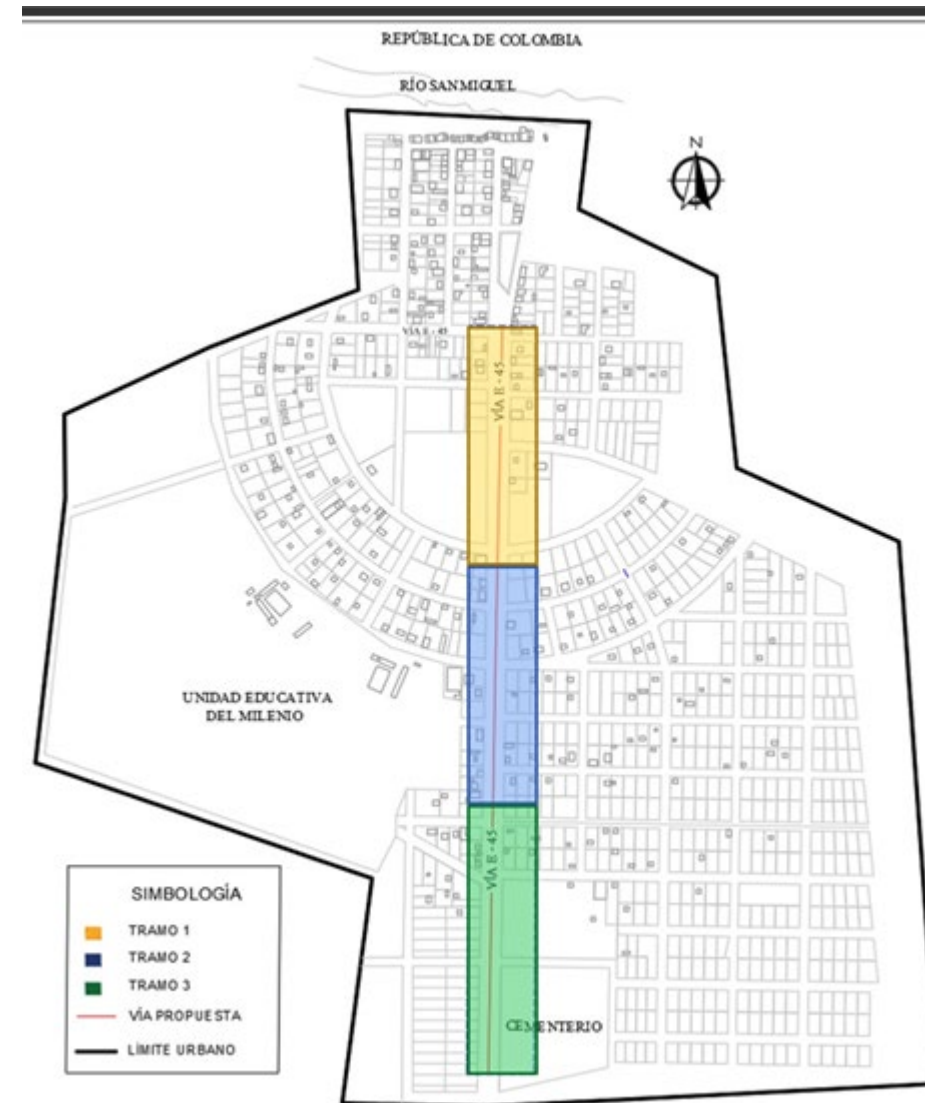


Figura 111: Propuesta por tramos

Fuente: Elaboración Propia

- **Tramo 1 – Integración del Parque Central**

En este tramo se proyecta integrar el Parque Central con:

- Ensanchamiento de las veredas en los ejes principales
- Integración con espacios verdes, compuestos por árboles y plantas nativas del lugar
- Dotación de Iluminación y Mobiliario Urbano

- Creación de espacios de estancia y sitios de oportunidad
- Fomentar el uso de la bicicleta con la implantación de ciclovías
- Crear un paseo peatonal que permita potencializar el comercio de la parroquia
- Facilitar la interacción con los diferentes equipamientos
- Integración de la vía con el Parque central, superando barreras urbanísticas
- Crear espacios de encuentro social

Rehabilitación de la Cancha de Básquet existente, dotación de una cancha de Indol Fútbol

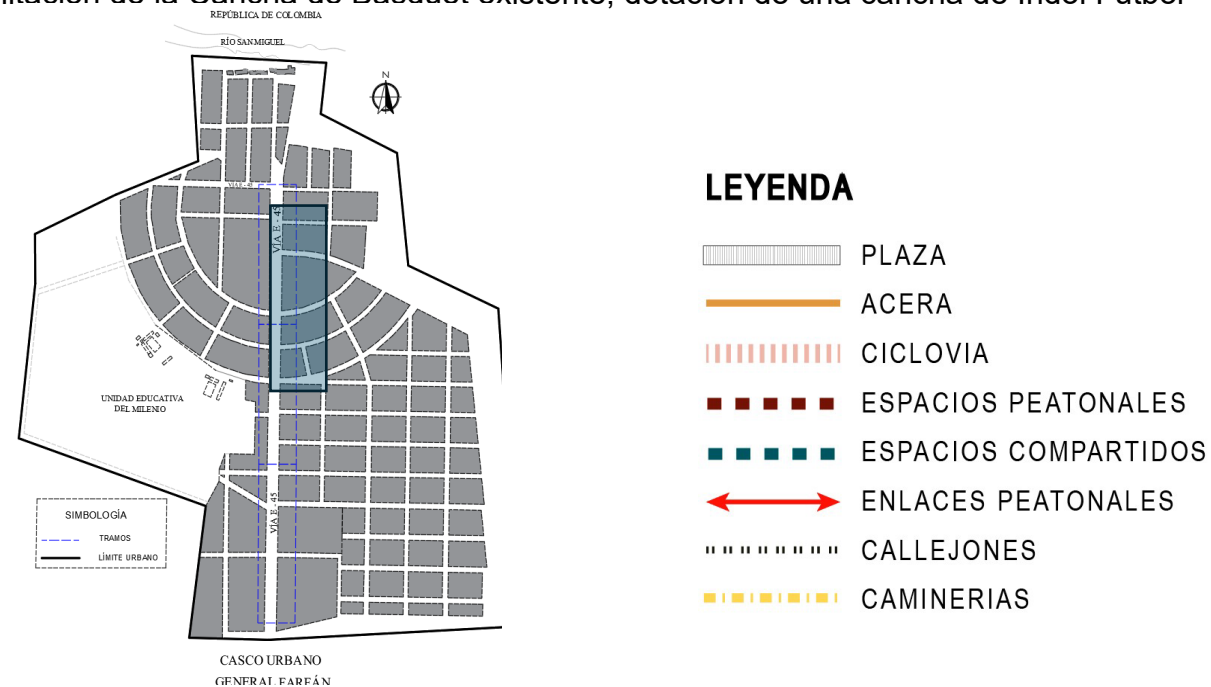


Figura 112: Ubicación tramo 1

Fuente: Elaboración Propia

ESTADO ACTUAL – TRAMO 1



Figura 113: Emplazamiento y detalle de propuesta

Fuente: Google Maps

ESTADO ACTUAL – TRAMO 1

VISTA EN PLANTA

VISTA EN PLANTA

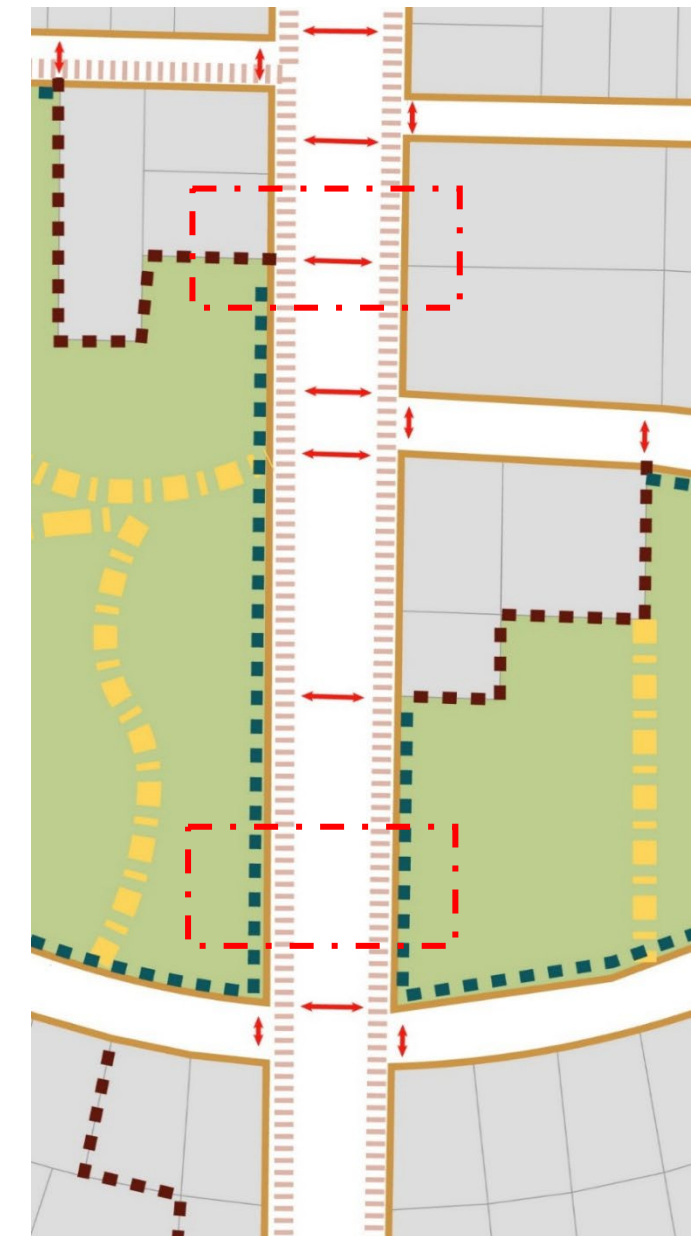


Figura 114: Emplazamiento y detalle de propuesta

Fuente: Elaboración Propia

PROPUESTA– TRAMO 1

VISTA EN PLANTA



Figura 115: Estado actual Vista en Planta

Fuente: Google Maps

**VÍA E45 – TRAMO 1 – ESTADO ACTUAL
VISTA EN PLANTA**

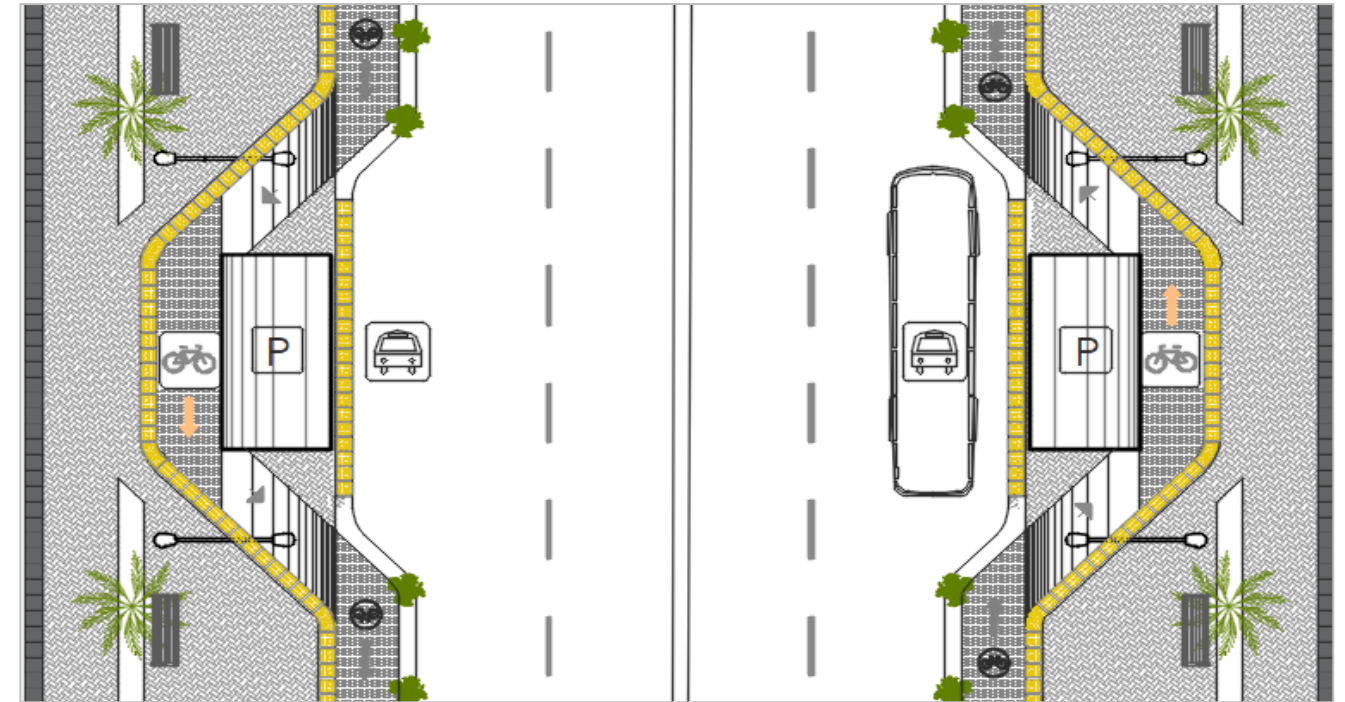


Figura 117: Propuesta

Fuente: Elaboración Propia

**VÍA E45 – TRAMO 1 – PROPUESTA
VISTA EN PLANTA
ESCALA 1:200**



Figura 116: PROPUESTA – RENDER

Fuente: Elaboración Propia

**VÍA E45 – TRAMO 1 – RENDER
VISTA EN PLANTA**

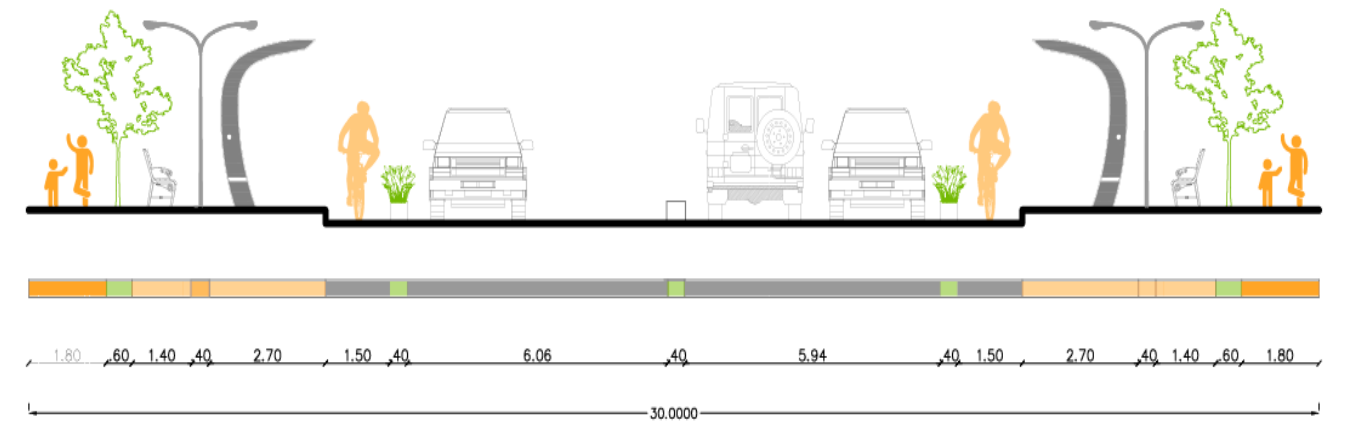


Figura 118: Vía e45 – Elevación, Escala 1:200

Fuente: Elaboración Propia

**VIA E45 – ELEVACIÓN
ESCALA 1:200**

• Tramo 2 – Propuesta vial integrada al Anteproyecto Arquitectónico

La propuesta vial incluye:

- Diseño con amplias vías, para circulación vehicular
- Integración de los diferentes barrios en la parroquia con la jerarquización de la vía E45
- Señalización vial, elementos indispensables para la convivencia en la vía pública, esta nos ayuda a prevenir accidentes de tránsito y mejorar la seguridad vial de los conductores, ciclistas y peatones.

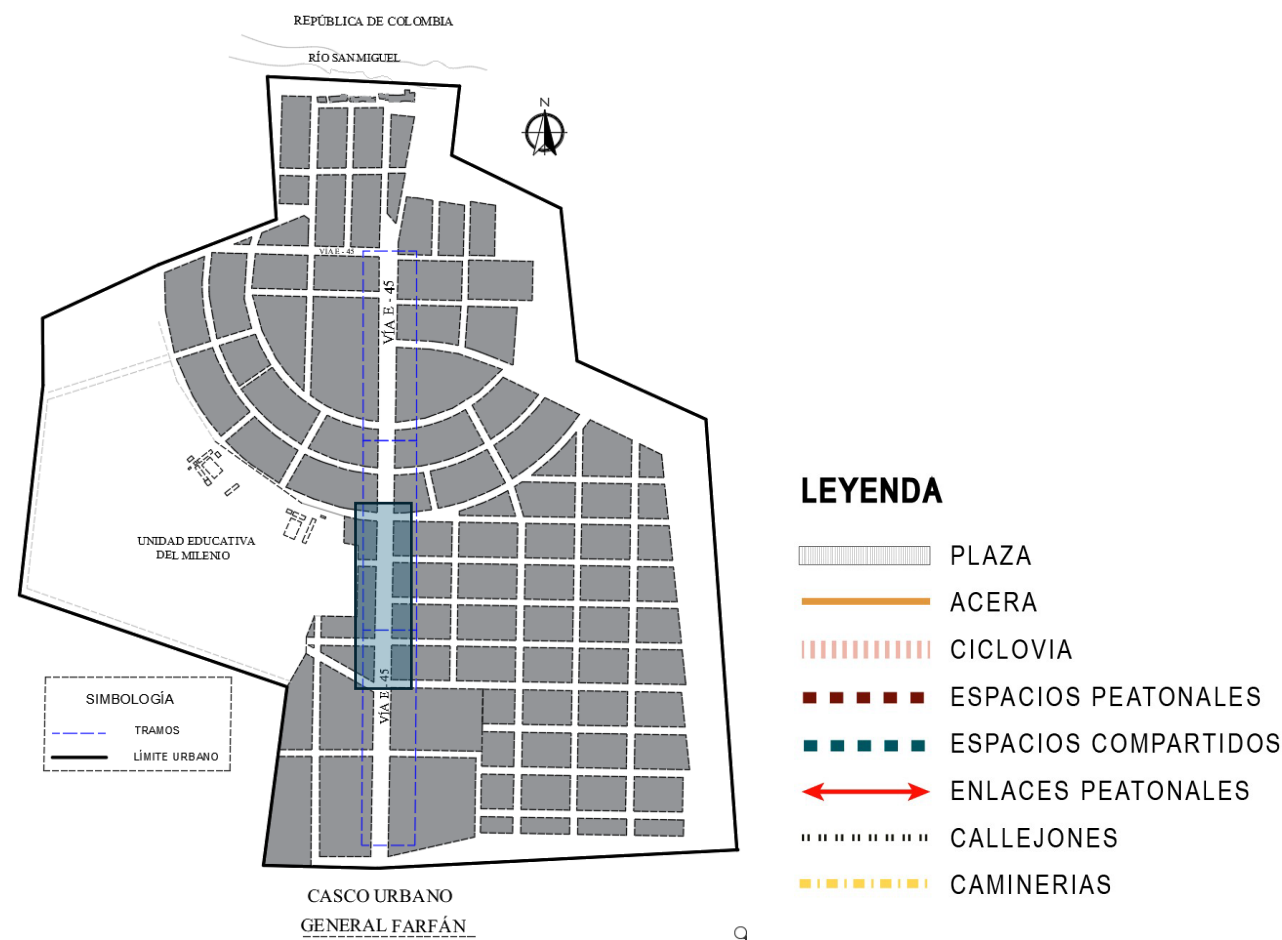


Figura 119: Ubicación tramo 2

Fuente: Elaboración Propia

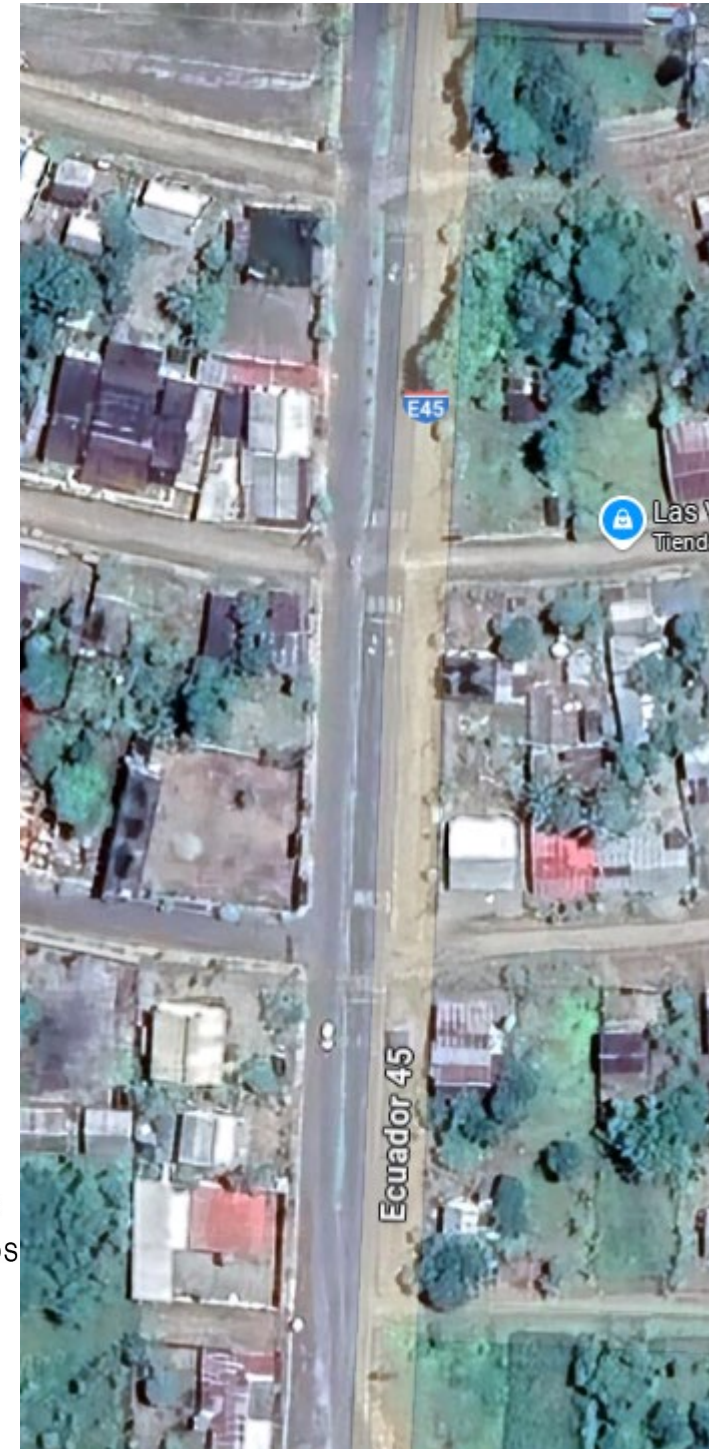


Figura 120: Propuesta Ubicación tramo 2

Fuente: Google Maps

ESTADO ACTUAL – TRAMO 2

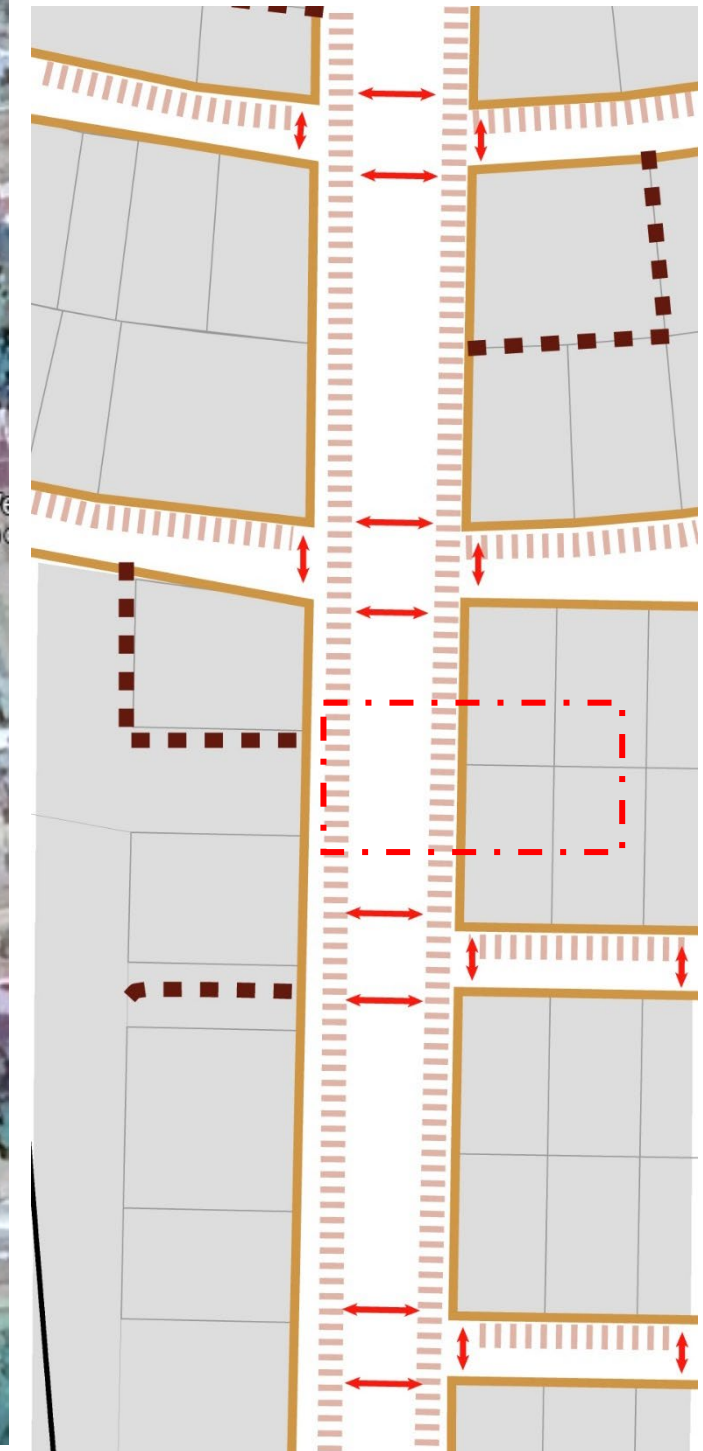


Figura 121: Propuesta Ubicación tramo 2

Fuente: Elaboración Propia

PROPUESTA– TRAMO 2

VISTA EN PLANTA



Figura 122: Tramo 2 – Estado Actual
Fuente: Google Maps

**VÍA E45 – TRAMO 2 – ESTADO ACTUAL
VISTA EN PLANTA**



Figura 123: Vista planta Tramo 2
Fuente: Elaboración Propia

**VÍA E45 – TRAMO 2 – RENDER
VISTA EN PLANTA**

VISTA EN PLANTA

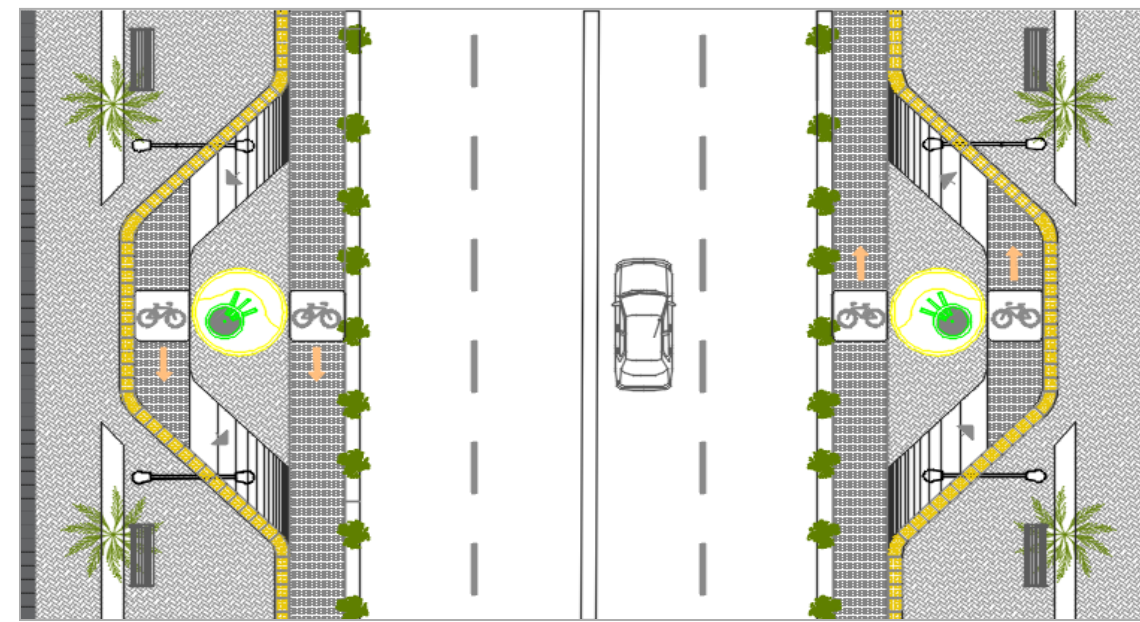


Figura 124: Tramo 2 – Propuesta
Fuente: Elaboración Propia

**VÍA E45 – TRAMO 2 – PROPUESTA
VISTA EN PLANTA
ESCALA 1:200**

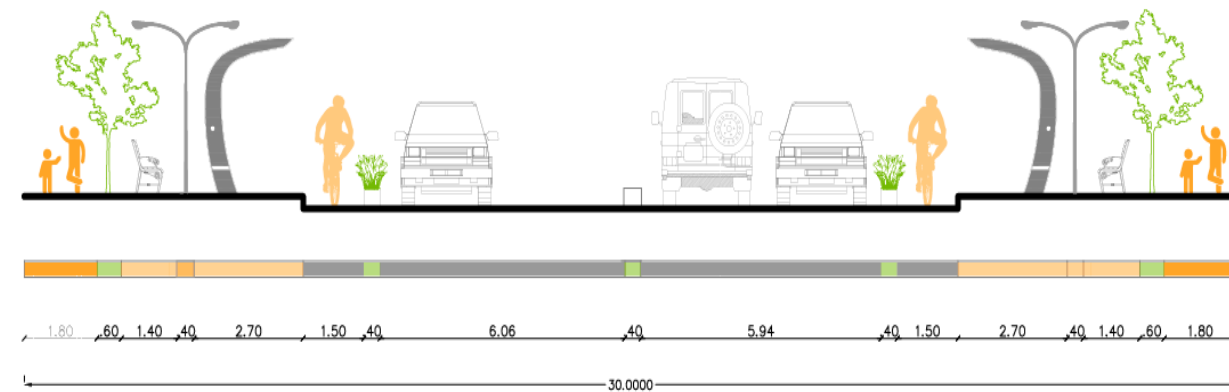


Figura 125: 116: Vía e45 – Elevación, Escala 1:200
Fuente: Elaboración propia

**VIA E45 – ELEVACIÓN
ESCALA 1:200**

• **Tramo 3. Integración con Equipamientos urbanos**

- En este tramo se ubican equipamientos educativos y de culto, por lo que se propone un tratamiento de aceras con mobiliario urbano y arborización que genere espacios de sombra, puesto que las dinámicas sociales presentes en este tramo son mayores
- Mejoramiento de la movilidad vehicular con islas de estacionamientos de buses y taxis

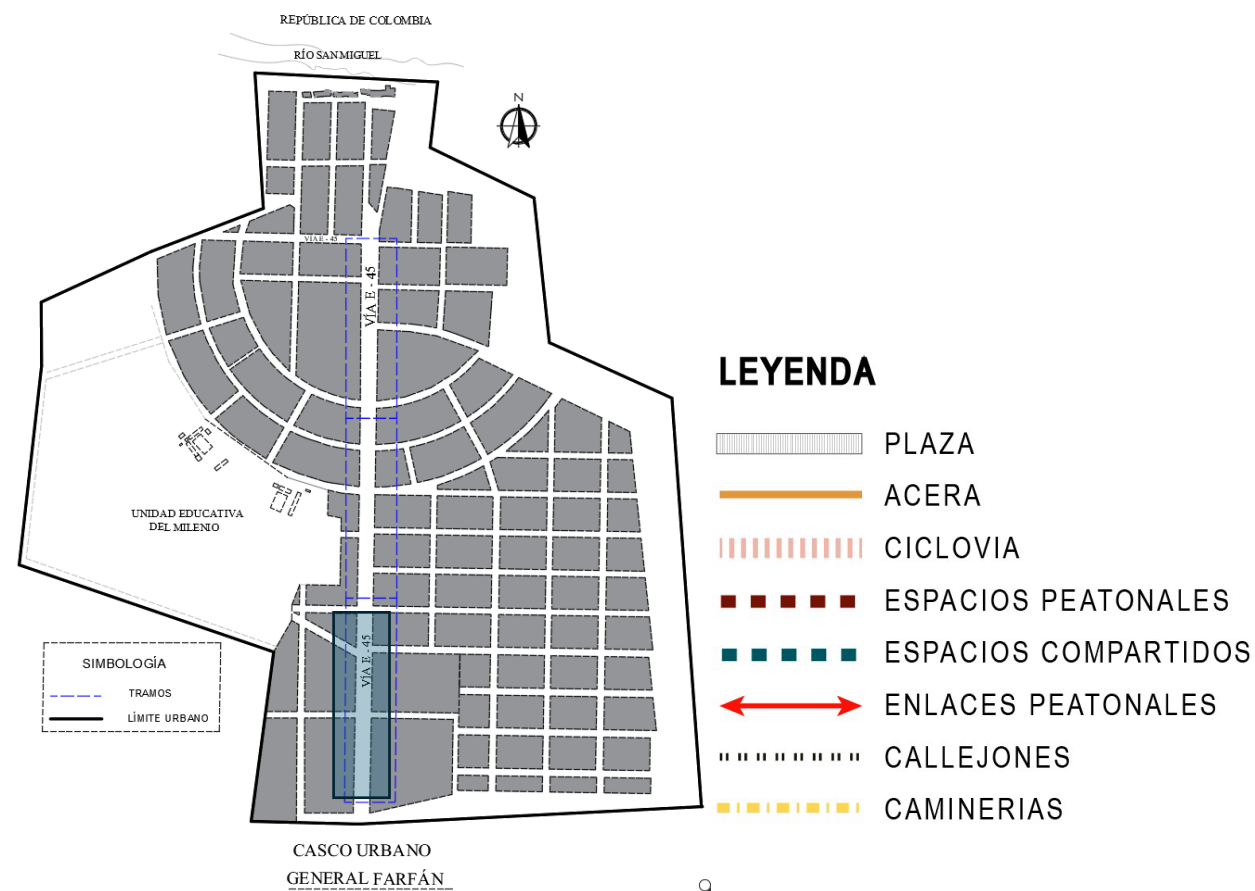


Figura 126: Ubicación tramo 3

Fuente: Elaboración Propia



Figura 128: Propuesta Ubicación tramo 3

Fuente: Google Maps

ESTADO ACTUAL – TRAMO 3

VISTA EN PLANTA

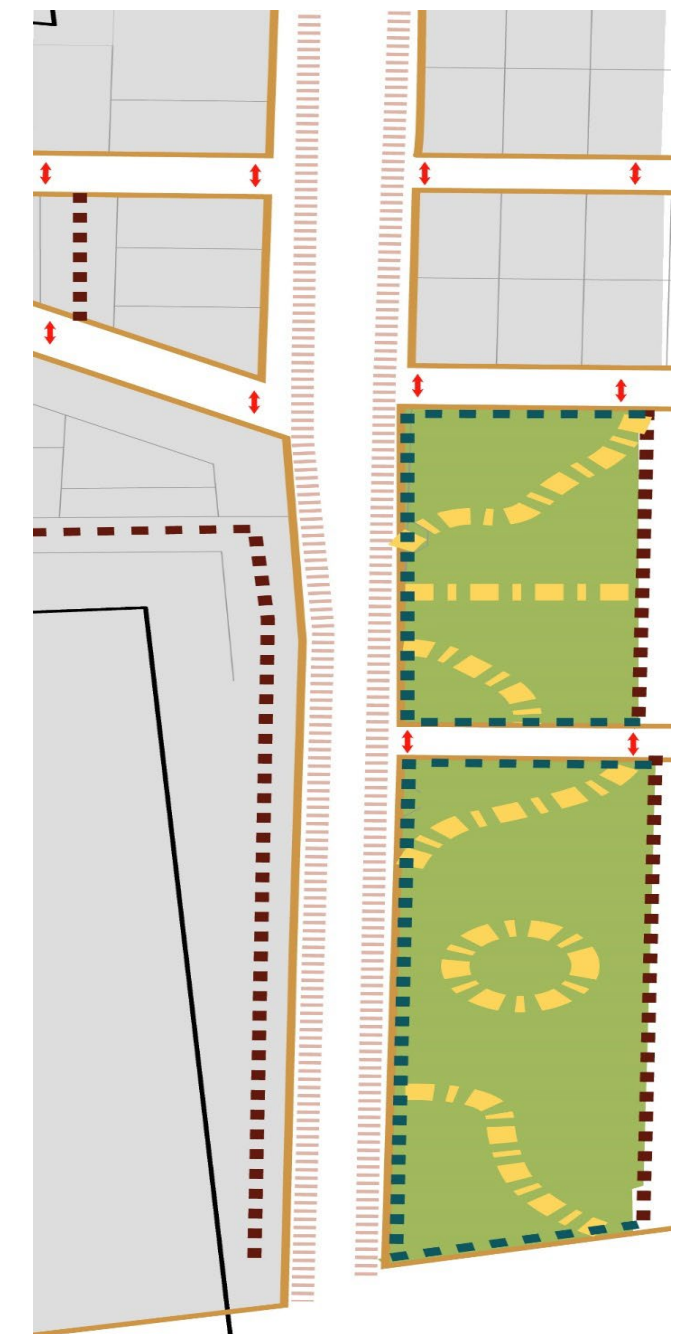


Figura 127: Ubicación tramo 3

Fuente: Elaboración Propia

PROPUESTA– TRAMO 3

VISTA EN PLANTA



Figura 129: Tramo 3 – Estado Actual

Fuente: Google Maps

**VÍA E45 – TRAMO 3 – ESTADO ACTUAL
VISTA EN PLANTA**

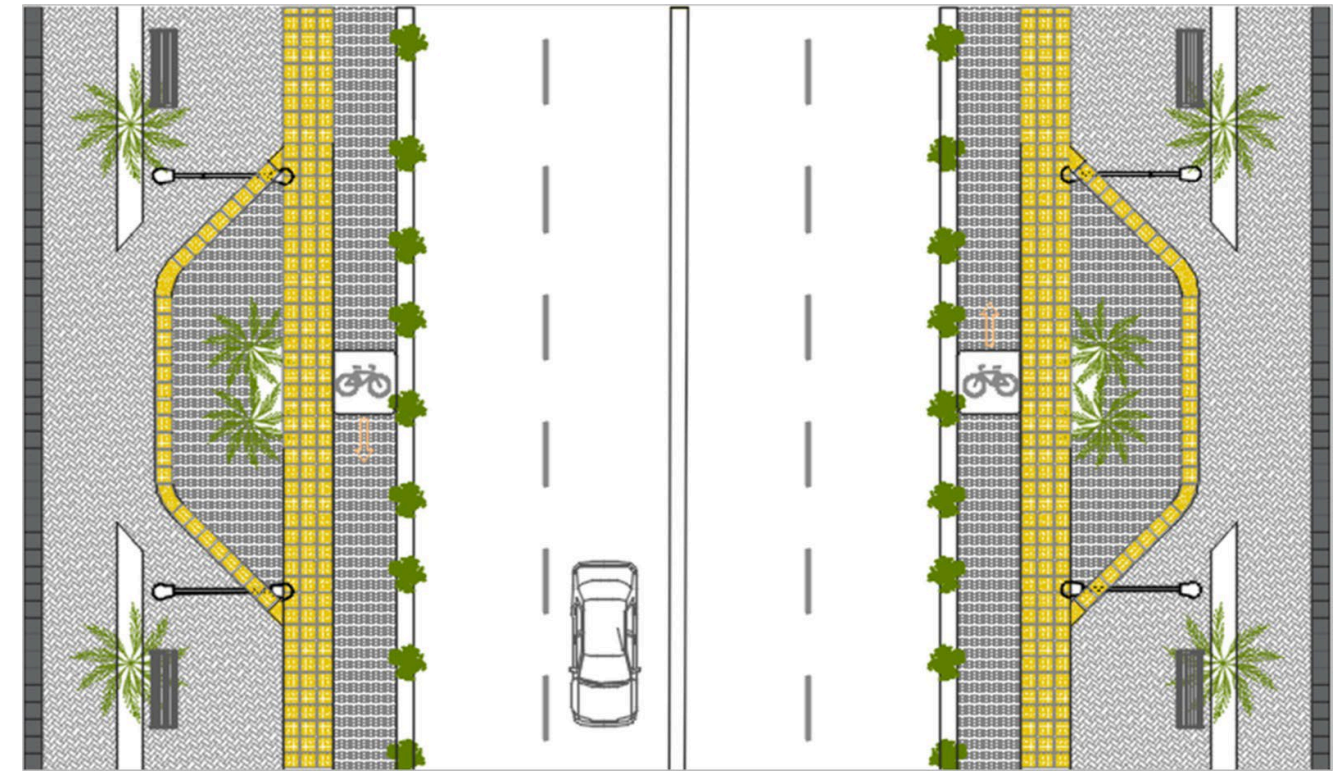


Figura 131: Tramo 3 – Propuesta

Fuente: Elaboración Propia

**VÍA E45 – TRAMO 3 – PROPUESTA
VISTA EN PLANTA
ESCALA 1:200**

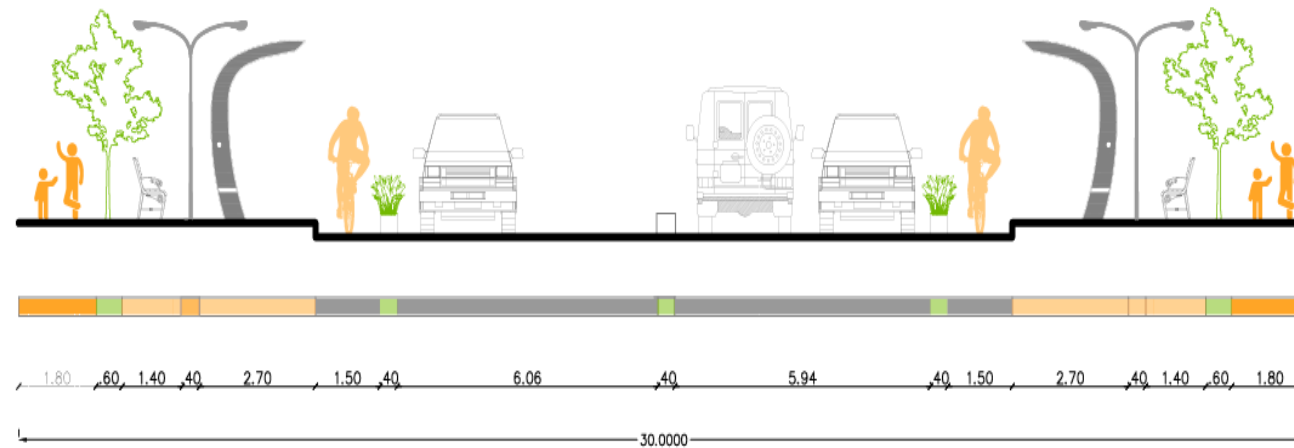


Figura 130: 116: Vía e45 – Elevación, Escala 1:200

Fuente: Elaboración Propia

**VIA E45 – ELEVACIÓN
ESCALA 1:200**

5.22. MOBILIARIO URBANO

5.22.1. Ubicación De Paradas de Bus

El crecimiento del parque automotor en la parroquia demuestra la necesidad de proponer islas de aparcamiento de uso público y privado. Por ello, se propone dos tipos de paradas con ubicaciones estratégicas; de buses y de taxis, que permitan una circulación vehicular más fluida y resguarde la integridad física de los usuarios.

Estas paradas se encuentran ubicadas en sitios de fácil acceso para el peatón, y cerca de equipamientos urbanos por la afluencia de personas, tomando en cuenta la accesibilidad universal.

Parada de bus

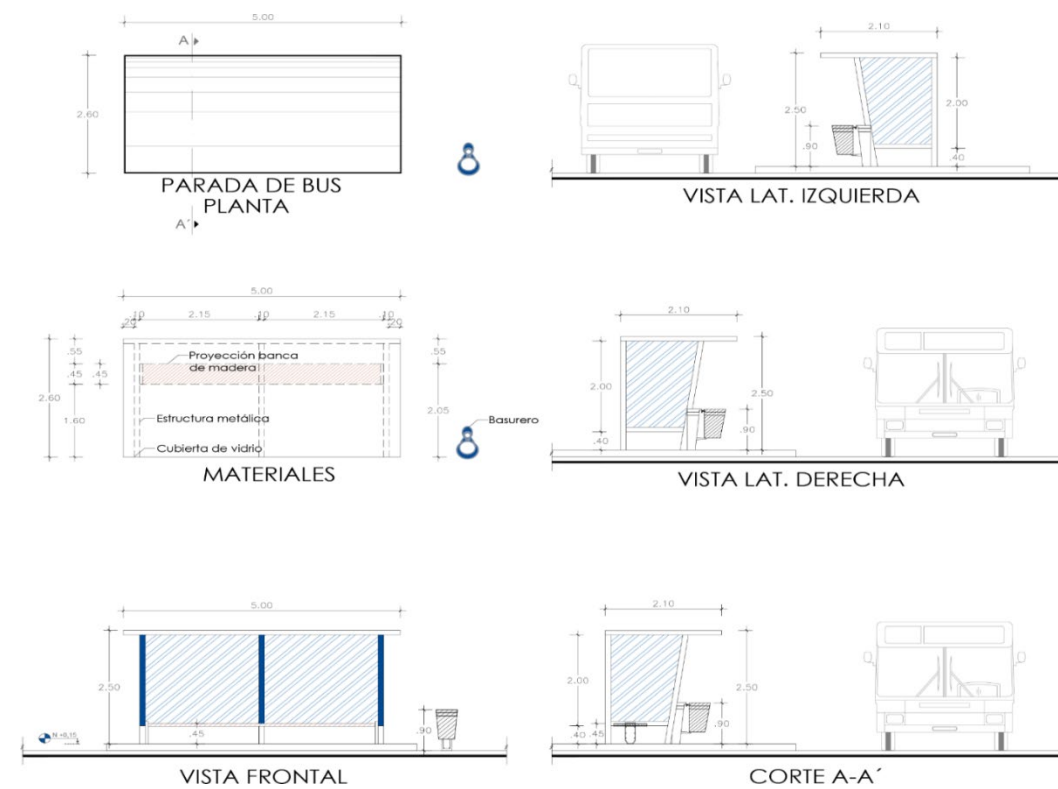


Figura 132: Planos parada de bus

Fuente Elaboración Propia

PARADA DE BUS – PROPUESTA
ESCALA 1:200



Figura 133: Propuesta Parada de bus

Fuente: Elaboración Propia

PARADA DE BUS – RENDER
VISTA EN PLANTA

5.22.2. Fuentes de agua

La inclusión de fuentes de agua en áreas de circulación peatonal puede tener un impacto significativo en el ambiente y los peatones, además de ser elementos que embellecen la ciudad, son puntos de interés en el paisaje urbano.

Desde el punto de vista del diseño vial, son elementos que rompen la monotonía del paisaje urbano y brindan humedad por evaporación hacia las áreas peatonales adyacentes, a la vez que fauna urbana como aves pueden utilizarlas para beber o bañarse en las fuentes, esto juntamente con las áreas verdes, generan una conexión con el ser humano brindando sensación de paz y armonía con el entorno.

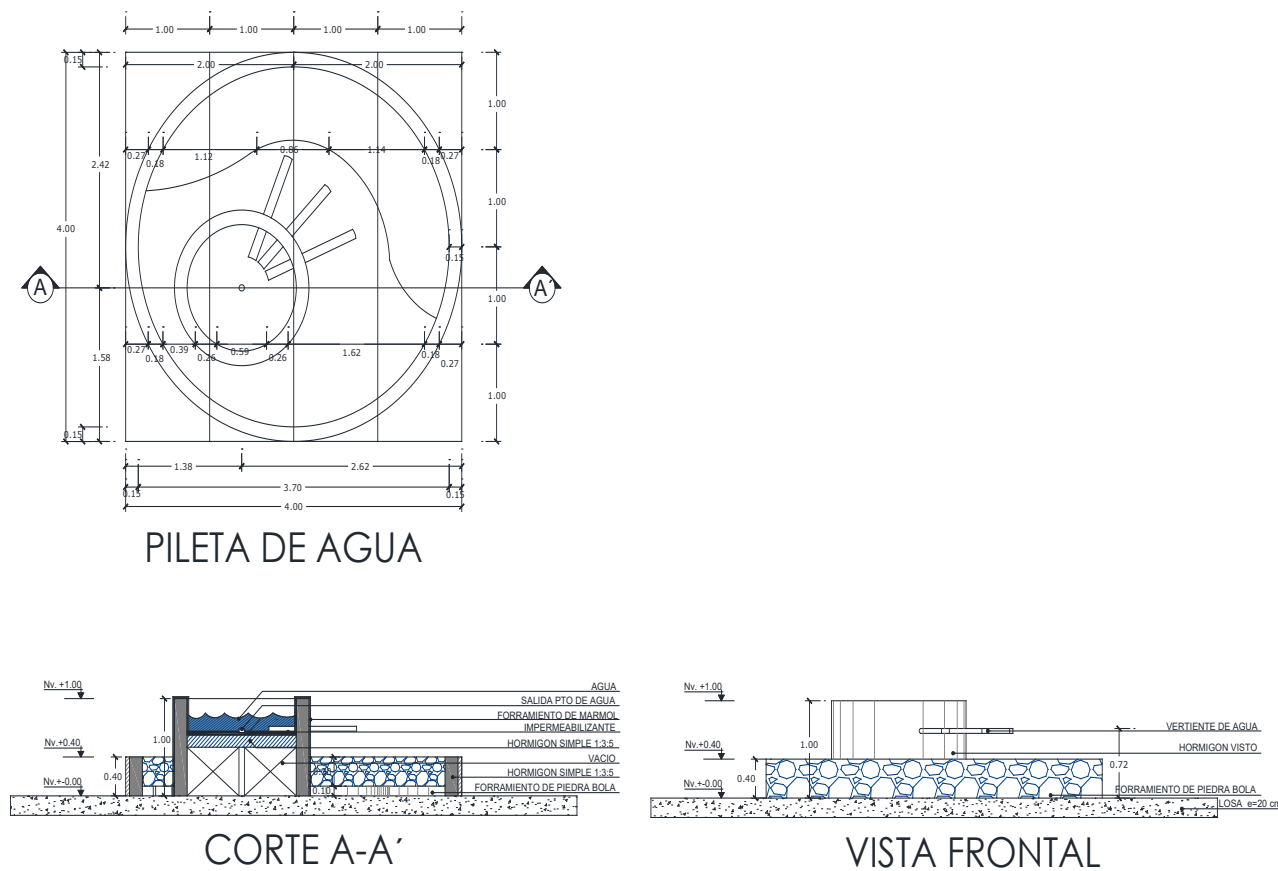


Figura 134: Planos Fuentes de Agua

Fuente: Elaboración Propia

**FUENTES DE AGUA – PROPUESTA
ESCALA 1:200**

- **Efecto estético y ambiental de las fuentes de agua**

Las fuentes de agua son elementos urbanos y arquitectónicos, que se convierten en puntos focales por su estética y función, las fuentes de agua pueden mejorar la calidad del aire y moderar las temperaturas locales en áreas adyacentes a la misma. También funcionan como un filtro contra la polución del aire en zonas de circulación vehicular, al filtrar el polvo y contaminantes del aire.

- **Fuentes de Agua, Beneficios para la salud. -**

El ser humano siempre ha sido atraído por el sonido y sensación de este elemento natural en movimiento genera un murmullo constante en las caídas de agua que funcionan como un relajante auditivo en zonas urbanas.



Figura 135: Propuesta fuentes de agua

Fuente: Elaboración Propia

**FUENTES DE AGUA– RENDER
VISTA EN PLANTA**

B. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

5.1. CONCEPTUALIZACIÓN

Orden y Articulación Social

Este proyecto se fundamenta en el concepto de Orden y Articulación Social, basado en la Teoría de la Reminiscencia de Platón. Su objetivo es crear un espacio estructurado y eficiente que funcione como núcleo de integración comunitaria, organizando de manera clara las funciones del centro y su relación con el contexto rural de General Farfán., donde el crecimiento urbano es aún más disperso o informal, en términos de acupuntura urbana, la implantación del diseño ortogonal actúa como un punto de activación dentro del territorio, promoviendo el desarrollo de nuevas dinámicas social comunitaria, cultural, educativa, comercial, y de recreación, esta propuesta arquitectónica responde a cuatro ejes importantes que son:

5.1.1. Organización y Jerarquización de Espacios

El trazado ortogonal permite una distribución clara de los espacios dentro del centro, asegurando que cada área tenga una función específica y que su relación con las demás sea eficiente. Se pueden definir:

- Un eje principal de circulación, que articule los accesos y distribuya los distintos sectores del centro.
- Zonas diferenciadas por uso, como áreas social comunitarias, educación, cultura, desarrollo económico y recreación, permitiendo un funcionamiento simultáneo sin interferencias.
- Plazas y espacios abiertos, que sirvan como puntos de encuentro, promoviendo la interacción social.

5.1.2. Integración con la Trama Urbana y el Contexto Rural

La ortogonalidad permite que el centro se relacione de manera eficiente con el entorno, asegurando:

- Accesibilidad clara y directa desde la vía principal E-45 y calles de segundo orden A y B, de la parroquia.
- Compatibilidad con un posible crecimiento urbano ordenado, facilitando futuras expansiones o intervenciones.
- Una lectura clara del espacio para la comunidad, promoviendo un uso intuitivo y apropiación por parte de los habitantes.

5.1.3. Construcción Eficiente y Sostenibilidad

El diseño ortogonal responde también a principios de economía y eficiencia en la construcción:

- Uso racional de materiales locales, reduciendo desperdicios y costos.
- Posibilidad de construcción por etapas, adaptándose a la disponibilidad de inversión.
- Implementación de estrategias bioclimáticas, como ventilación cruzada y captación de luz natural, alineando los espacios con el clima de la región amazónica.

5.1.4. Identidad y Apropiación del Espacio Público

Aunque el diseño sigue un esquema ortogonal, se pueden incorporar elementos que lo adapten a la identidad local, como:

- Patios y corredores, reinterpretando y respetando la arquitectura tradicional de la zona.
- Espacios flexibles, que permitan diferentes usos según las necesidades de la comunidad.
- Materiales y vegetación autóctona, reforzando el sentido de pertenencia del proyecto.

5.2. CONCEPTUALIZACIÓN DE LA FORMA

1. 1.Figura Base (Unidad y Simbolismo)



Se usa un triángulo como forma base, representando unidad, inclusión y cohesión social.

2. Núcleo Central y Ejes de Composición



Se establece un centro simbólico que funge como eje de referencia para la organización espacial.

Los ejes marcan direcciones clave, estableciendo un orden simétrico en la composición.

3. Radialidad y Sectorización Funcional



Se divide el espacio en sectores radiales para diferentes usos.

Este método asegura conectividad y permite jerarquización y flexibilidad.

4. Zonificación de Áreas Construidas



Se seleccionan ejes estratégicos para ubicar edificaciones dentro de la composición.

Se mantiene un equilibrio entre espacios abiertos y construidos.

5. Distribución de Áreas Verdes



Se asignan espacios para zonas verdes dentro de la estructura radial.

Esta decisión permite una integración bioclimática y de bienestar social.

6. Jerarquización de las Zonas



Se da un orden de importancia a las áreas funcionales según su relación con el centro.

Se mantiene un patrón radial que permite crecimiento modular.

Puntos Clave de la Composición



Memoria Colectiva: El diseño parte de un punto central, organizando los espacios de forma progresiva.

Flexibilidad y Expansión: La sectorización radial permite un crecimiento armónico del proyecto.

Sostenibilidad: Se incorporan espacios verdes estratégicos, optimizando el confort ambiental.

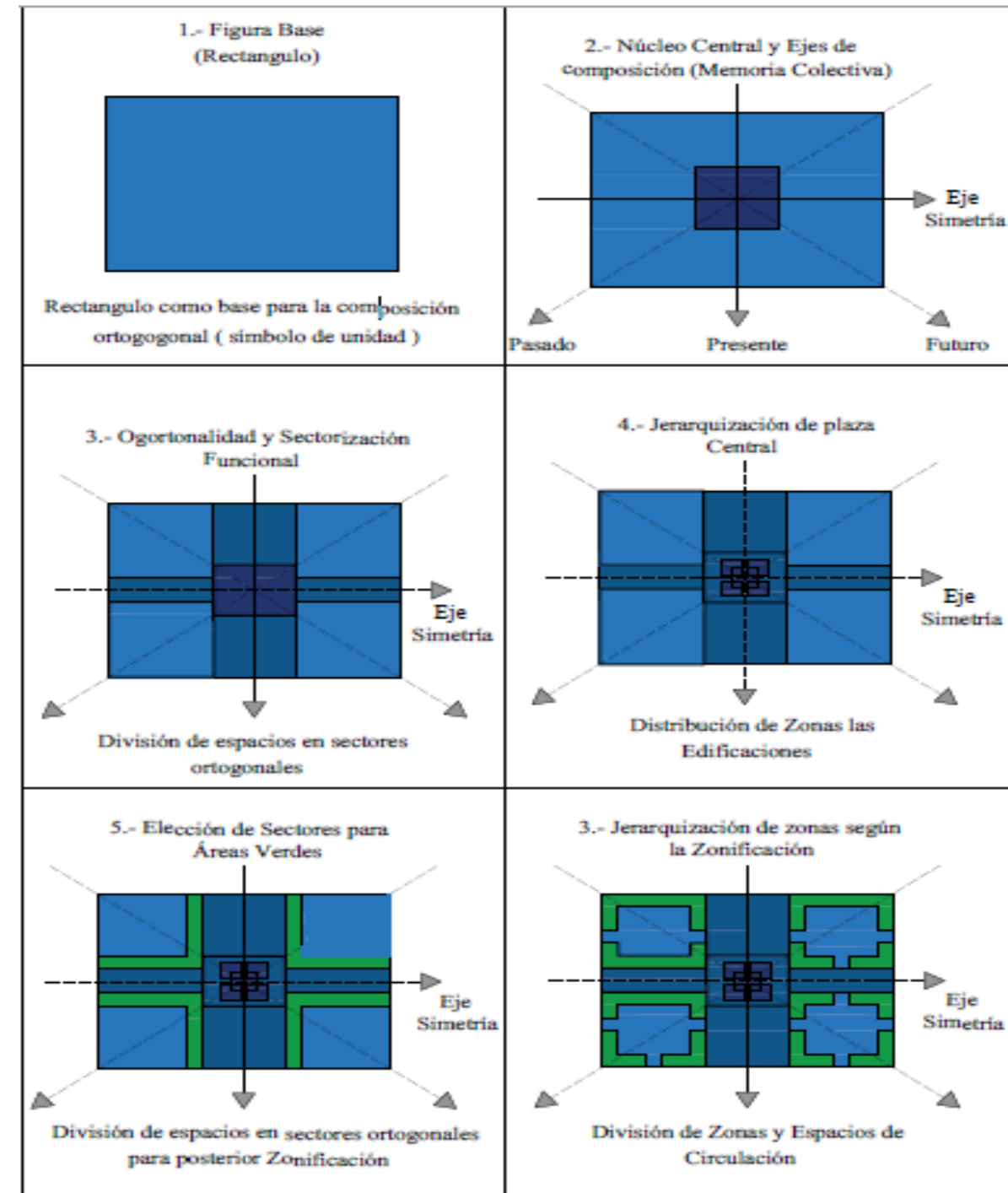


Figura 136: Conceptualización de proyecto

Fuente: Elaboración Propia

5.3. ANÁLISIS DE SITIO

5.3.1. Ubicación del proyecto

El terreno se encuentra ubicado en el corazón de la parroquia General Farfán, Limita al norte con la calle s/n, al sur con la calle s/n, al este con la vía Panamericana E45, junto al Gad Parroquial y tenencia política.



Figura 137: Vista aérea Parroquia

Fuente: Vista aérea Parroquia General Farfán, 2023

5.3.2. El Clima

El clima de General Farfán está clasificado como tropical lluvioso, caracterizado por temperaturas que varían entre 25°C y 33°C, lo que lo convierte en una zona cálida y húmeda. Este tipo de clima se asocia con una alta humedad relativa durante todo el año, lo que genera condiciones de calor constante, pero con una variabilidad significativa en las lluvias. (GAD Parroquial, 2023).

La precipitación en General Farfán es una de las características más destacadas del clima tropical lluvioso. Aproximadamente el 61% del territorio recibe precipitaciones que varían entre 3000 y 3200 mm anuales (GAD Parroquial, 2023).



Figura 138: Propuesta de terreno

Fuente: Perspectiva vial Parroquia General Farfán, 2023

5.3.3. Asoleamiento

Se entiende como la necesidad de permitir el ingreso del sol en ambientes interiores o espacios exteriores donde se busque alcanzar el confort térmico.

En el Ecuador la radiación solar sobre una superficie horizontal es de 4.0 kWh/m²·día (Valor de los más altos en el mundo) (Gerardo F. Velasco, 2000), por lo cual es importante conocer la cantidad de horas que un espacio está expuesto al sol, en ventanas paredes u otras superficies.

Por ello, se puede aprovechar la radiación solar para tener iluminación natural e implementar sistemas de sombra efectivos para reducir el calor excesivo, con el uso de celosías, y cubiertas para generar espacios confortables.

También es importante considerar la orientación de los bloques, la ventilación cruzada y la utilización de vegetación alta (árboles), para regular la temperatura interna de los espacios y proporcionar un ambiente fresco y agradable.

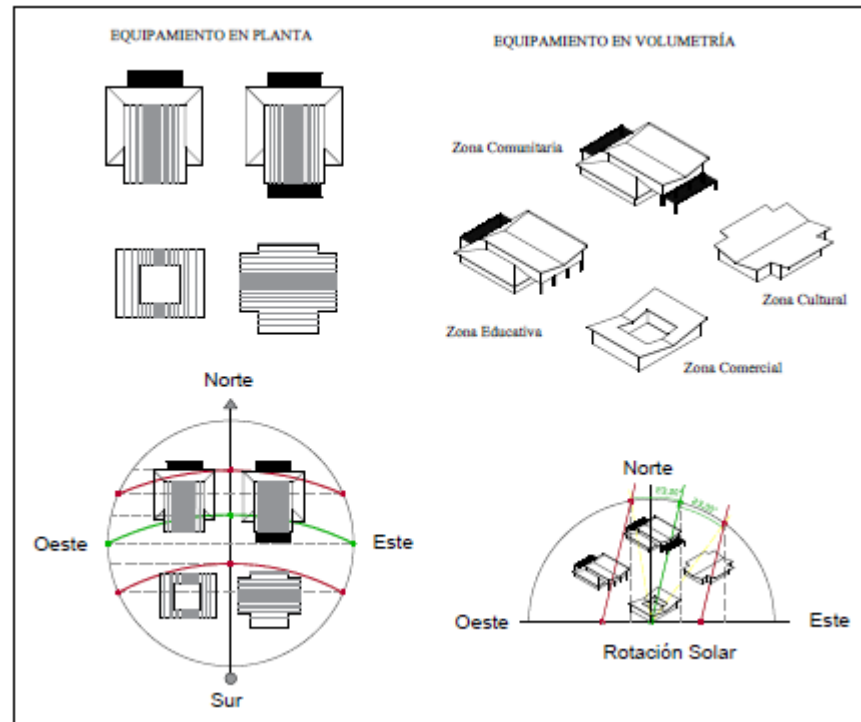


Figura 139: Esquema de asoleamiento

Fuente: Elaboración Propia

Topografía. –

El plano topográfico nos permite conocer el relieve de la superficie del terreno y así ubicar la mejor zona para desarrollar el proyecto arquitectónico, asegurando que se adapte adecuadamente al paisaje. En este caso el terreno es regular, con una ligera pendiente hacia el norte, es decir hacia el Rio San Miguel.

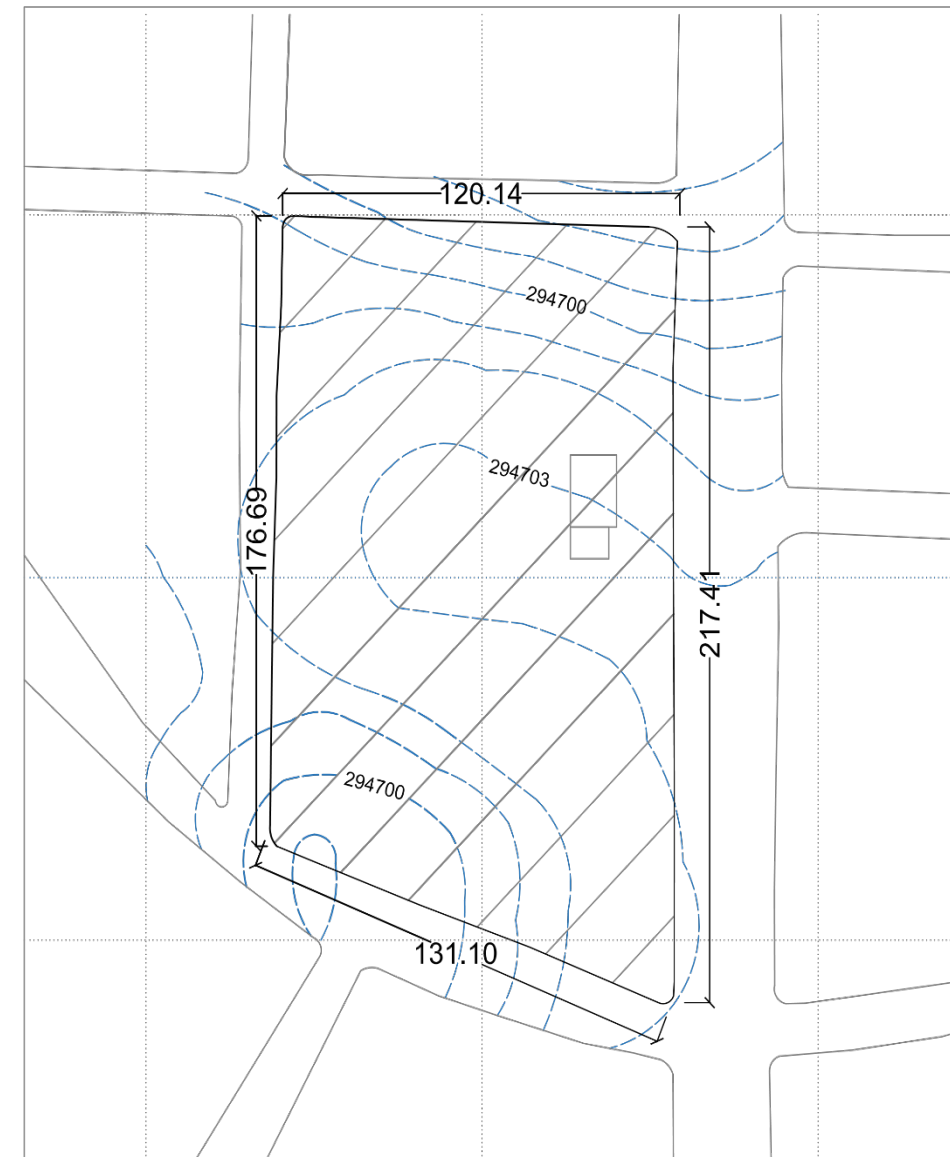


Figura 140: Esquema topográfico de terreno

Fuente: Elaboración Propia

5.3.4. Vientos

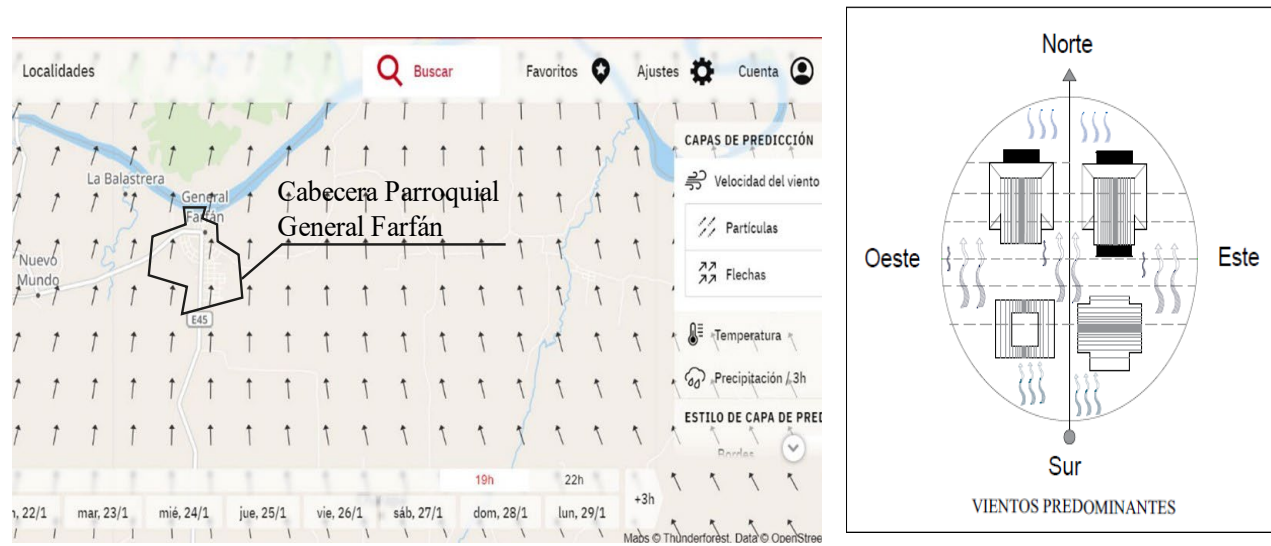


Figura 141: Vientos predominantes

Fuente: Elaboración Propia

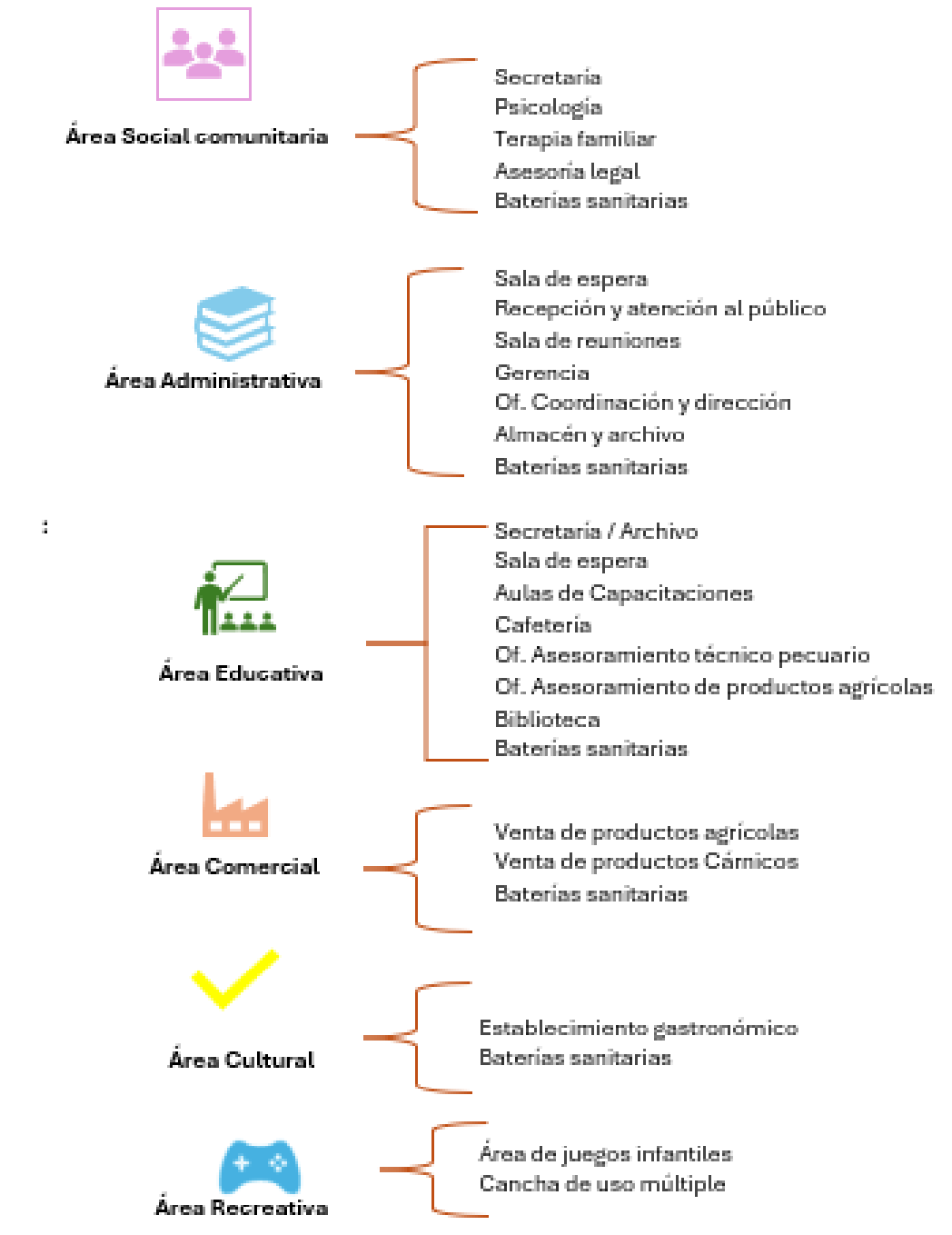
El viento es uno de los parámetros más importantes a considerar en la propuesta del Centro Comunitario Integral, ya sea para captarlo, evitarlo o controlarlo. La acción del sol y el movimiento de rotación terrestre dan lugar a la presencia del viento en el terreno.

Los vientos predominantes se ubican en dirección Sur-Norte, aunque este puede cambiar a lo largo del día y dependiendo del contexto, época del año, corrientes, entre otros.

Los vientos en este caso son beneficiosos puesto que pueden refrescar los ambientes considerando el clima cálido húmedo de la zona. En el proyecto se ubican ventanas grandes hacia la dirección del viento.

Un diseño que aproveche de manera inteligente la dirección del viento puede facilitar la ventilación natural, reduciendo así el uso de sistemas mecánicos de climatización y minimizando el consumo de la energía. Además, la orientación de los bloques puede crear ambientes más agradables y propicios para actividades culturales y al aire libre.

REQUERIMIENTOS



5.4. PROPUESTA GENERAL – CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

El Centro Comunitario Integral en General Farfán, ubicado sobre la E45, busca fortalecer el tejido social, económico y cultural de la comunidad mediante espacios multifuncionales. Sus objetivos principales incluyen el apoyo a familias desplazadas por conflictos armados, el impulso al sector agrario mediante capacitaciones, el fomento de la economía local a través de un mercado agropecuario y la promoción de la identidad cultural con un espacio gastronómico.

El centro contará con áreas específicas para cada uno de estos propósitos: un espacio social para brindar apoyo legal, psicológico y servir como punto de encuentro comunitario; aulas y zonas de demostración para capacitaciones agrícolas sostenibles; un mercado agropecuario que facilite la venta directa de productos locales, y un establecimiento gastronómico que rescate la cocina tradicional y fomente el turismo.

El diseño del centro se adaptará al contexto territorial, priorizando el uso de materiales locales, prácticas de construcción sostenible y garantizando accesibilidad para toda la comunidad. En conclusión, este proyecto busca promover el desarrollo sostenible de General Farfán, integrando actividades sociales, educativas, comerciales y culturales para fortalecer el bienestar comunitario y potenciar el sector agrario.

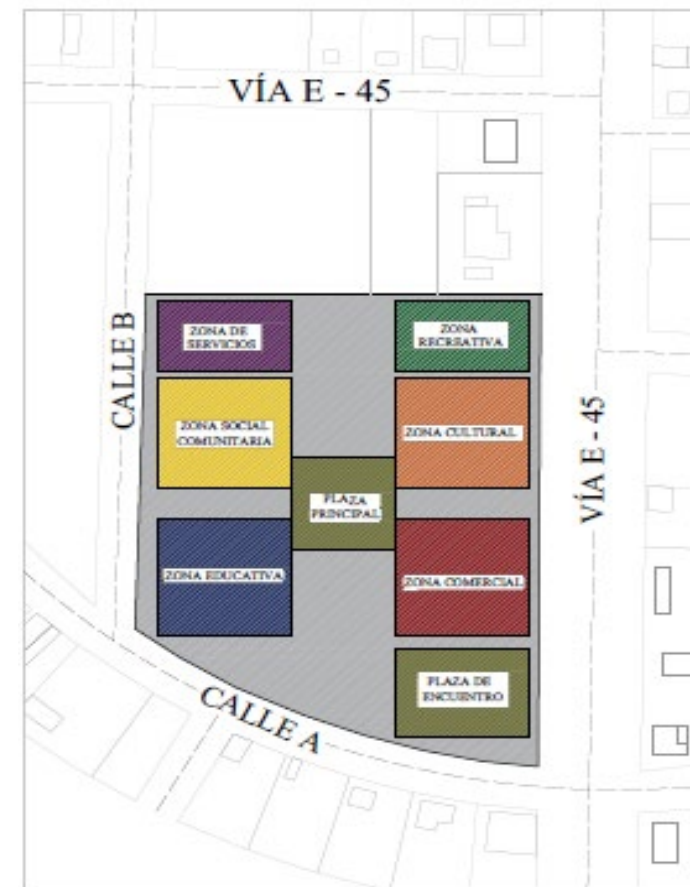


Figura 142: Zonificación de la Propuesta

Fuente Elaboración Propia

5.5. DIAGRAMA FUNCIONAL

Diagrama funcional de implantación

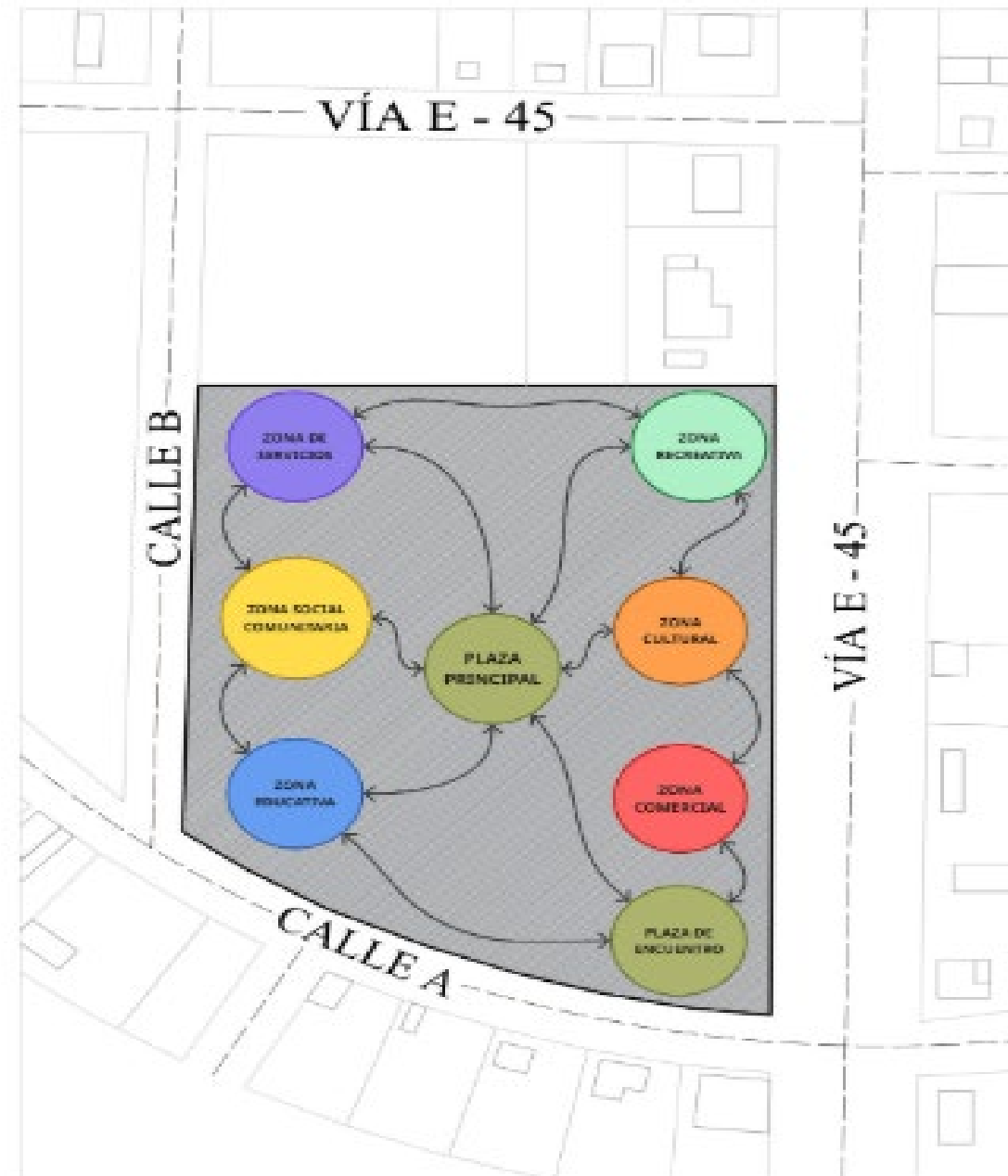


Figura 143: Diagrama funcional de implantación

Fuente: Elaboración Propia

5.5.1. Diagramas por espacios

Diagrama funcional zona social comunitaria

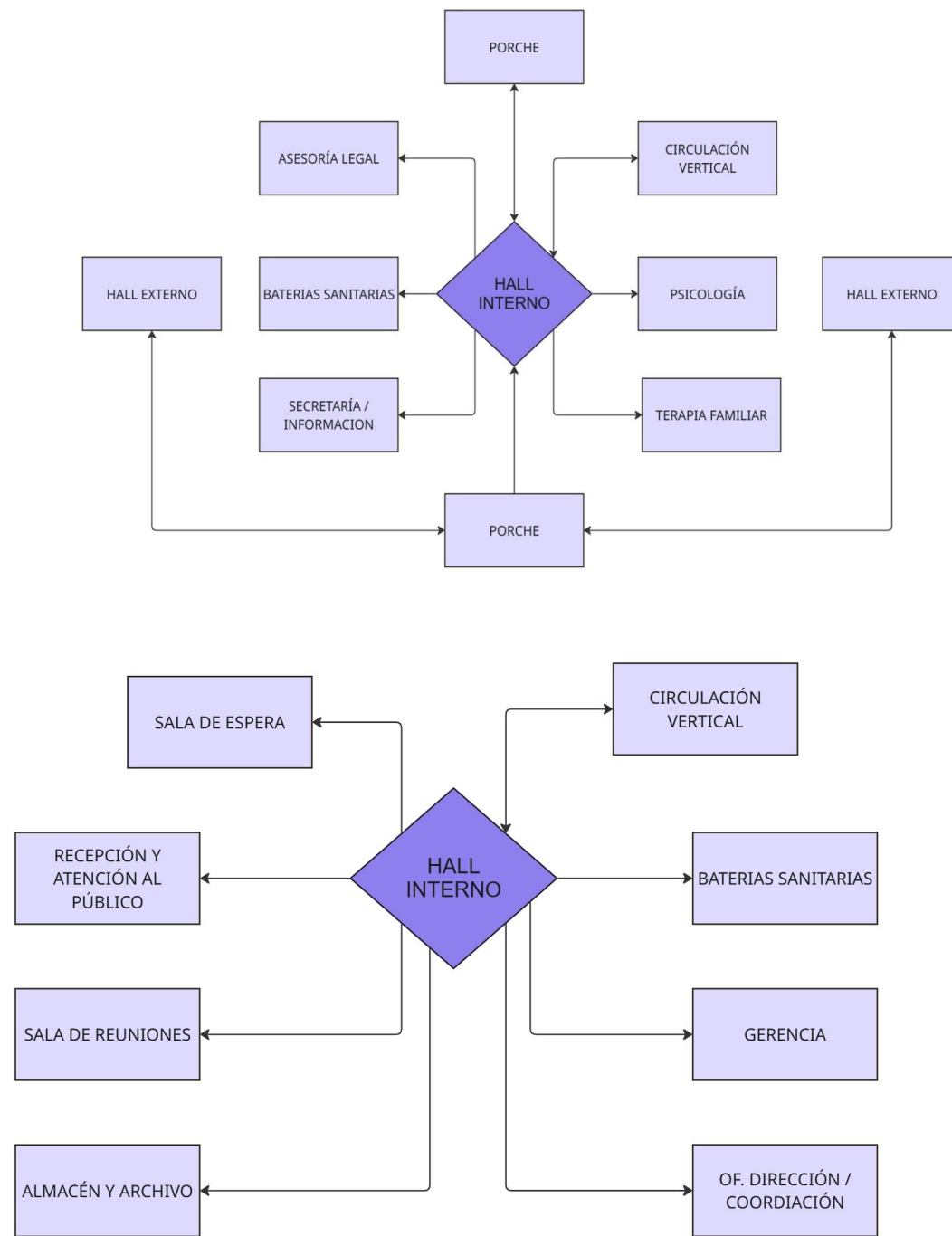


Figura 144: Diagrama funcional zona social comunitaria

Fuente Elaboración Propia

Diagrama funcional zona educativa

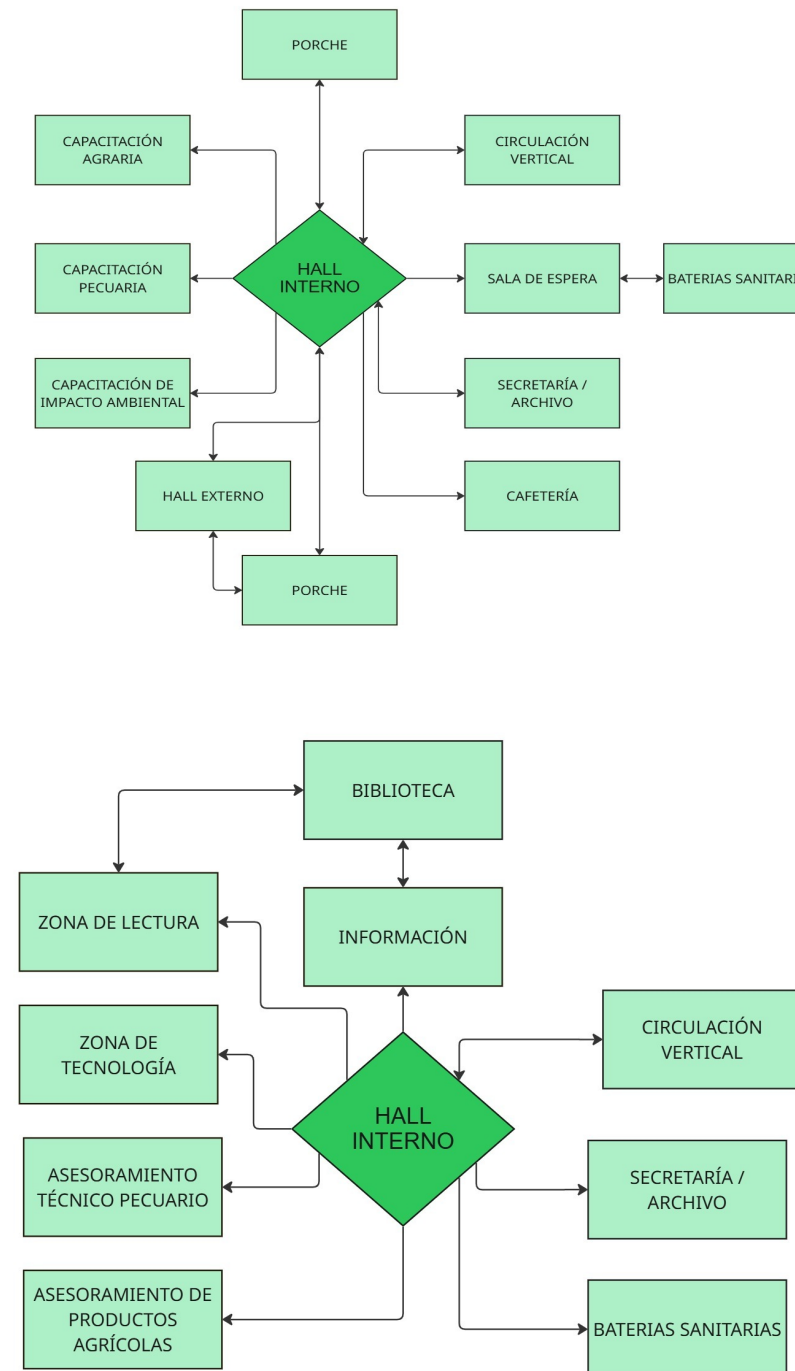


Figura 145: Diagrama funcional zona educativa

Fuente: Elaboración Propia

Diagrama funcional zona comercial



Figura 146: Diagrama funcional zona comercial

Fuente: Elaboración Propia

Diagrama funcional zona cultural

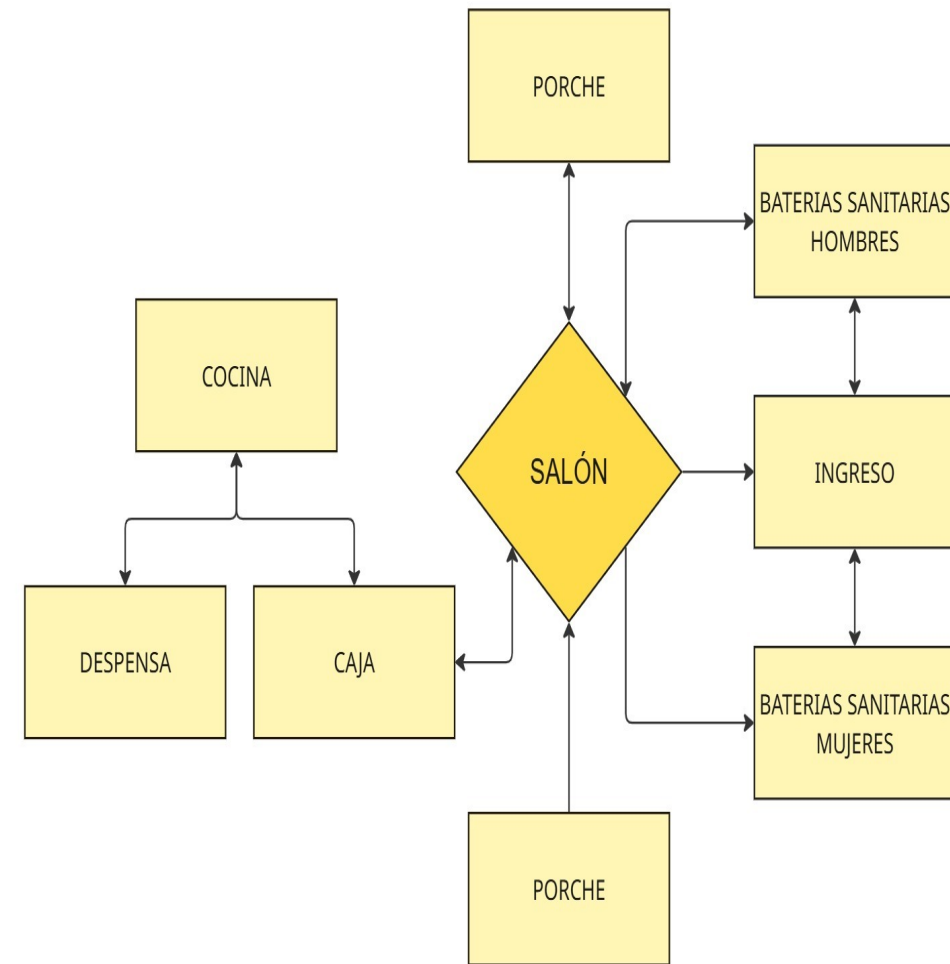


Figura 147: Diagrama funcional zona cultural

Fuente: Elaboración Propia

ANÁLISIS DEL CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

ZONAS	PROPUESTA DE LAS NECESIDADES			ANÁLISIS ESPACIAL		ACTORES				FRECUENCIA DE USO						CIRCULACIÓN				ÁREA TOTAL (m2)	
	SUBZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO	NÚMERO	USUARIO				USUARIO	MOBILIARIO REQUERIDO					CIRCULACIÓN INTERNA 30%	CIRCULACIÓN INTERNO (HALL)	CIRCULACIÓN VERTICAL	CIRCULACIÓN TOTAL		
				FÍSICO	ESPACIOS	DESTINADO A:	INTERNO	EXTERNO	# USUARIOS		CAPACIDAD USUARIOS POR DÍA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ANCHO	LONGITUD						ÁREA DEL MOBILIARIO
ZONA SOCIAL COMUNITARIA	ÁREA DE SERVICIOS COMUNITARIOS	PORCHE DE INGRESO	SOCIALIZACIÓN	RECBIDOR	1	USUARIOS EN GENERAL	0	32	32	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 128 P X 8HRS 1024 USUARIOS AL DÍA	NO EXISTE MOBILIARIO	0	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	91,00	15,00	83,00	84,00
		HALL INTERNO	RECBIDOR Y DISTRIBUIDOR DE PERSONAS.	CIRCULACIÓN	1	USUARIOS EN GENERAL	0	16	16	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 32P X 8HRS 256 USUARIOS AL DÍA	TOTEM DE INFORMACIÓN MUEBLE	1 8	0,50 0,50	0,70 0,50	0,35 2,00	2,35	0,71			3,06	91,00
		HALL EXTERIOR	RECBIDOR Y DISTRIBUIDOR DE PERSONAS.	CIRCULACIÓN	1	USUARIOS EN GENERAL	1	45	46	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 32P X 8HRS 256 USUARIOS AL DÍA	NO EXISTE MOBILIARIO	0	0	0	0	0,00	0,00			254,00	255,00
		SECRETARÍA / INFORMACIÓN	REGISTRO DE ARCHIVOS	OFICINA	1	SECRETARIA / USUARIOS	1	4	5	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 20P X 8HRS 160 USUARIOS AL DÍA	ESCRITORIO SILLAS ESTANTE	1 5 1	1,00 0,50 0,60	2,10 0,50 3,45	2,10 1,25 2,07	5,42	1,63			7,05	18,00
		ASESORÍA LEGAL	CONSULTORÍA Y ORIENTACIÓN JURÍDICA	OFICINA	1	COLECTIVO FAMILIAR	1	7	8	TIEMPO PROMEDIO: 60 MIN 8 P X 8HRS 64 USUARIOS AL DÍA	ESCRITORIO SILLAS ESTANTE MESA	1 8 1 1	1,00 0,50 0,60 1,00	2,10 0,50 5,15 1,00	2,10 2,00 3,09 1,00	8,19	2,46			10,65	27,00
		PSICOLOGÍA	EVALUACIÓN PSICOLÓGICA	CONSULTORIO	1	1 GRUPO FAMILIAR (4P)	1	7	8	TIEMPO PROMEDIO: 60 MIN 8 P X 8HRS 64 USUARIOS AL DÍA	ESCRITORIO SILLAS CAMILLA MESA	1 8 1 1	1 0,5 0,85 0,97	2,1 0,5 1,95 0,97	2,10 2,00 1,66 0,94	6,70	2,01			8,71	26,00
		TERAPIA FAMILIAR	TERAPIA DE PAREJA Y FAMILIAR	SALA DE TERAPIA	1	2 GRUPOS FAMILIARES	2	14	16	TIEMPO PROMEDIO: 60 MIN 16 P X 8HRAS 128 USUARIOS POR DÍA	MESA SILLAS ESCRITORIO	2 16 2	0,97 0,5 1	0,97 0,5 2,1	1,88 4,00 4,20	10,08	3,02			13,11	27,50
		SS.HH - HOMBRES	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS	1	HOMBRES	0	6	6	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 24P X 8HRAS 192 USUARIOS POR DÍA	INODORO URINARIO LAVAMANOS	2 2 2	0,6 0,4 0,8	0,7 0,7 1	0,84 0,56 1,60	3,00	0,90			3,90	12,00
		SS.HH - MUJERES	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS	2	MUJERES	0	6	6	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 24P X 8HRAS 192 USUARIOS POR DÍA	INODORO LAVAMANOS	3 3	0,6 0,8	0,7 0,8	1,26 1,92	3,18	0,95			4,13	10,00
		SS.HH - DISCAPACITADOS	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS	3	USUARIO CON DISCAPACIDAD	0	1	1	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 2P X 8HRAS 16 USUARIOS POR DÍA	INODORO LAVAMANOS	1 1	0,6 0,8	0,7 0,8	0,42 0,64	1,06	0,32			1,38	4,70
		PORCHE DE SALIDA	SOCIALIZACIÓN	RECBIDOR	1	USUARIOS EN GENERAL	0	32	32	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 128 P X 8HRS 1024 USUARIOS AL DÍA	NO EXISTE MOBILIARIO	0	0	0	0	0,00	0,00	71,00	72,00		
									CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS POR DÍA							ZONA SOCIAL COMUNITARIA				627,20	
									CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS											144	

ANÁLISIS DEL CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

PROPUESTA DE LAS NECESIDADES			ANÁLISIS ESPACIAL		ACTORES			FRECUENCIA DE USO								CIRCULACIÓN				ÁREA TOTAL (m ²)
SUBZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO	NÚMERO	USUARIO			USUARIO	MOBILIARIO REQUERIDO					CIRCULACIÓN INTERNA 30%	CIRCULACIÓN INTERNO (HALL)	CIRCULACIÓN VERTICAL	CIRCULACIÓN TOTAL			
			FÍSICO	ESPACIOS	DESTINADO A:	INTERNO	EXTERNO		# USUARIOS	CAPACIDAD USUARIOS POR DÍA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ANCHO					LONGITUD	ÁREA DEL MOBILIARIO	ÁREA TOTAL DEL MOBILIARIO
ÁREA ADMINISTRATIVA	HALL INTERNO	RECIBIDOR Y DISTRIBUIDOR DE PERSONAS.	CIRCULACIÓN	1	USUARIOS EN GENERAL	0	74	74	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 148 P.X 8HRS 1184 USUARIOS POR DÍA	SILLAS	2	0,5	0,5	0,50	0,50	0,15	148,00	15,00	0,65	148,00
	SALA DE ESPERA	ESPERAR SENTADO	SALA DE ESPERA	1	USUARIOS EN GENERAL	0	15	15	TIEMPO PROMEDIO: 45 MIN 20 P.X 8HRS 160 USUARIOS POR DÍA	SILLAS	15	0,5	0,5	3,75	3,75	1,13			4,88	26
	RECEPCIÓN Y ATENCIÓN AL PÚBLICO	AGENDAR REUNIONES O CITAS PARA DIRECTIVOS O EMPLEADOS	RECEPCIÓN Y SALA	1	COLECTIVOS MONIUNITARIOS (6P)	1	6	7	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 14 P. X 8HRS 112 USUARIOS POR DÍA	ESCRITORIO	1	1,35	3	4,05	12,37	3,71			16,08	41,10
										SILLAS	3	0,5	0,5	0,75						
										ESTANTE	1	2,15	2,18	4,69						
										MESA	2	0,4	0,6	0,48						
	GERENCIA	PLANIFICACIÓN Y TOMA DE DECISIONES	OFICINA	1	COLECTIVOS MONIUNITARIOS (6P)	1	6	7	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 28 P. X 8HRS 224 USUARIOS POR DÍA	ESCRITORIO	1	1,35	3,00	4,05	27,45	8,24			35,69	41,00
										SILLAS	3	0,50	0,50	0,75						
										ESTANTE	7	3,00	1,00	21,00						
										MESA	2	0,40	0,60	0,48						
OFICINA DE DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN	COORDINACIÓN DE ÁREA Y RECURSOS	OFICINAS	1	PERSONAL ADMINISTRATIVO/ USUARIOS	2	14	16	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 32 P. X 8HRS 256 USUARIOS POR DÍA	ESCRITORIO	2	1,5	1,4	4,20	26,87	8,06	34,93	68,00			
									SILLAS	4	0,5	0,5	1,00							
									ESTANTE	1	1	3,2	3,20							
									1/2 BAÑO	1	2,2	1,85	4,07							
SALA DE REUNIONES	REUNIONES ADMINISTRATIVAS	SALA DE REUNIÓN ADMINISTRATIVA	1	PERSONAL ADMINISTRATIVO	0	10	10	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 20 P.X 8HRS 160 USUARIOS	SILLAS	10	0,50	0,50	2,50	10,60	3,18	13,77	40,00			
									MESA	1	3,00	1,10	3,30							
									ESTANTE	1	2,18	2,20	4,80							
ALMACÉN Y ARCHIVOS	ADMINISTRACIÓN DE ARCHIVOS Y DOCUMENTACIÓN	SALA DE ARCHIVOS	1	PERSONAL ADMINISTRATIVO	1	10	11	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 22 P. X 8HRS 176 USUARIOS	ESCRITORIO	1	1	2,1	2,10	14,95	4,49	19,44	70,00			
									SILLAS	3	0,5	0,5	0,75							
									ESTANTES	6	1,6	1	9,60							
SS.HH - HOMBRES	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS	1	PERSONAL ADMINISTRATIVO/ USUARIOS	0	5	5	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 20 P. X 8HRS 160 USUARIOS POR DÍA	INODORO,	2	0,6	0,7	0,84	2,40	0,72	3,12	19,00			
									URINARIO	1	0,4	0,7	0,28							
									LAVAMANOS	2	0,8	0,8	1,28							
SS.HH - MUJERES	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS	1	PERSONAL ADMINISTRATIVO/ USUARIOS	0	5	5	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 20 P. X 8HRS 160 USUARIOS POR DÍA	INODORO,	3	0,6	0,7	1,26	2,54	0,76	3,30	15,00			
									LAVAMANOS	2	0,8	0,8	1,28							
								CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS POR DÍA						ZONA ADMINISTRATIVA		ÁREA TOTAL	468,10			
								CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS												

ANÁLISIS DEL CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

PROUESTA DE LAS NECESIDADES			ANÁLISIS ESPACIAL		ACTORES				FRECUENCIA DE USO							CIRCULACIÓN				ÁREA TOTAL (m ²)
SUBZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO	NÚMERO	USUARIO				USUARIO	MOBILIARIO REQUERIDO						CIRCULACIÓN INTERNA 30%	CIRCULACIÓN INTERNO (HALL)	CIRCULACIÓN VERTICAL	CIRCULACIÓN TOTAL	
			FÍSICO	ESPACIOS	DESTINADO A:	INTERNO	EXTERNO	# USUARIOS		CAPACIDAD USUARIOS POR DÍA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ANCHO	LONGITUD	ÁREA DEL MOBILIARIO					ÁREA TOTAL DEL MOBILIARIO
ÁREAS DE CAPACITACIONES AGROPECUARIAS	PORCHE DE INGRESO	SOCIALIZACIÓN	RECBIDOR	1	USUARIOS EN GENERAL	0	30	30	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 120 P. X 8HRS 960 USUARIOS POR DÍA	NO EXISTE MOBILIARIO	0	0	0	0	0	0	0	0	84,00	85,00
	HALL INTERNO	RECBIDOR Y DISTRIBUIDOR DE PERSONAS.	CIRCULACIÓN	1	USUARIOS EN GENERAL	2	14	16	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 32P X 8HRS 256 USUARIOS POR DÍA	TOTEM DE INFORMACIÓN	2	1,00	1,00	2,00	3,61	1,08	0,00	0,00	4,69	117,00
									SILLAS	4	0,50	0,50	1,00							
									MASETAS	3	0,45	0,45	0,61							
	HALL EXTERIOR	RECBIDOR Y DISTRIBUIDOR DE PERSONAS.	CIRCULACIÓN	1	USUARIOS EN GENERAL	0	50	50	TIEMPO PROMEDIO: 20 MIN 150 P X 8HRS 1200 USUARIOS POR DÍA	0	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	82,00	83,00
	CAFETERÍA	SERVICIOS Y ATENCIÓN AL CLIENTE	CAFETERIA	1	USUARIOS EN GENERAL	3	8	11	TIEMPO PROMEDIO: 60 MIN 11 P. X 8HRS 88 USUARIOS POR DÍA	COCINA	1	5	2,7	13,50	30,48	9,14	0,00	0,00	39,62	50,00
									BARRA	1	3,47	3,48	12,08							
									SILLAS	8	0,5	0,5	2,00							
									NEVERA	2	0,5	0,5	0,50							
									MESAS	1	1,2	2	2,40							
	SECRETARIA / INFORMACION	REALIZAR Y ADMINISTRAR DOCUMENTOS	OFICINA DE SECRETARIA	1	USUARIOS EN GENERAL (4P)	1	5	6	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 6 P. X 8HRS 48 USUARIOS POR DÍA	SILLA	5	0,5	0,5	1,25	11,30	3,39	0,00	0,00	14,69	25,00
									ESCRITORIO	1	2	2	4,00							
									ARCHIVO	1	1	2	2,00							
								1/2 BAÑO	1	2,5	1,5	3,75								
								SILLA GRANDE	1	0,6	0,5	0,30								
SALA DE ESPERA	ESPERA Y RECEPCIÓN DE PERSONAS	SALA DE STAR	1	USUARIOS DE CAPACITACIONES	0	20	20	TIEMPO PROMEDIO: 45 MIN 26 P. X 8HRS 208 USUARIOS POR DÍA	MUEBLES	20	0,5	0,5	5	5,00	1,50	0,00	0,00	6,50	25,00	
CAPACITACIÓN AGRARIA	CAPACITACIONES	SALA DE CAPACITACIÓN	1	USUARIOS DE CAPACITACIONES (12P)	1	12	13	TIEMPO PROMEDIO: 2 HRS 7 P. X 8 HRS 56 USUARIOS POR DÍA	MESAS	12	0,82	0,82	8,07	13,42	4,03	0,00	0,00	17,44	54,00	
								ESCRITORIO	1	2,1	1	2,10								
								SILLAS	13	0,5	0,5	3,25								
CAPACITACIÓN PECUARIA	CAPACITACIONES	SALA DE CAPACITACIÓN	1	USUARIOS DE CAPACITACIONES (12P)	1	12	13	TIEMPO PROMEDIO: 2 HRS 7 P. X 8 HRS 56 USUARIOS POR DÍA	ESCRITORIO	1	2,1	1	2,10	13,42	4,03	0,00	0,00	17,44	54,00	
								SILLAS	13	0,5	0,5	3,25								
								MESAS	12	0,82	0,82	8,07								
CAPACITACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL	CAPACITACIONES	SALA DE CAPACITACIÓN	1	USUARIOS DE CAPACITACIONES (12P)	1	12	13	TIEMPO PROMEDIO: 2 HRS 7 P. X 5 HRS 56 USUARIOS POR DÍA	MESAS	12	0,82	0,82	8,07	13,42	4,03	0,00	0,00	17,44	53,00	
								ESCRITORIO	1	2,1	1	2,10								
								SILLAS	13	0,5	0,5	3,25								
SS.HH - HOMBRES	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS	1	USUARIOS EN GENERAL	0	8	8	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 8 P. X 8 HRS 64 USUARIOS POR DÍA	INODORO,	2	0,6	0,7	0,84	3,60	1,08	0,00	0,00	4,68	20,00	
								URINARIO	3	0,4	0,7	0,84								
								LAVAMANOS	3	0,8	0,8	1,92								
SS.HH - MUJERES	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS	1	USUARIOS EN GENERAL	0	6	6	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 24 P. X 8 HRS 192 USUARIOS POR DÍA	INODORO	3	0,6	0,7	1,26	3,18	0,95	0,00	0,00	4,13	20,00	
								LAVAMANOS	3	0,8	0,8	1,92								
SS.HH - DISCAPACITADOS	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS	1	USUARIO CON DISCAPACIDAD	0	1	1	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 2 P. X 8 HRS 16 USUARIOS POR DÍA	INODORO	1	0,6	0,7	0,42	1,06	0,32	0,00	0,00	1,38	9,00	
								LAVAMANOS,	1	0,8	0,8	0,64								
PORCHE DE SALIDA	SOCIALIZACIÓN	RECBIDOR	1	USUARIOS EN GENERAL	0	30	30	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 120 P. X 8HRS 960 USUARIOS POR DÍA	NO EXISTE MOBILIARIO	0	0	0	0	0,00	0,00	0,00	0,00	84,00	85,00	
									CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS POR DÍA							ZONA EDUCATIVA		ÁREA TOTAL		680,00
									CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS											217

ANÁLISIS DEL CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

ZONAS	PROPUESTA DE LAS NECESIDADES			ANÁLISIS ESPACIAL		ACTORES				FRECUENCIA DE USO						CIRCULACIÓN				ÁREA TOTAL (m2)	
	SUBZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO	NÚMERO	USUARIO				USUARIO	MOBILIARIO REQUERIDO					CIRCULACIÓN INTERNA 30%	CIRCULACIÓN INTERNO (HALL)	CIRCULACIÓN VERTICAL	CIRCULACIÓN TOTAL		
				FÍSICO	ESPACIOS	DESTINADO A:	INTERNO	EXTERNO	# USUARIOS		CAPACIDAD USUARIOS POR DÍA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ANCHO	LONGITUD						ÁREA DEL MOBILIARIO
ÁREA DE TECNOLOGÍA AGROPECUARIA	HALL INTERNO	RECBIDOR Y DISTRIBUIDOR DE PERSONAS.	CIRCULACIÓN		1	USUARIOS DEL SECTOR AGROPECUARIO	3	15	18	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 60 P. X 8 HRS 480 USUARIOS POR DÍA	TOTEM DE INFORMACIÓN DIGITAL	1	1	1	1	1,00	0,30	61,00	15,00	1,30	61,00
	INFORMACION	DESTINAR TURNOS Y AGENDAR CITAS	SALA DE INFORMACION		1	USUARIOS EN GENERAL	1	2	3	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 6 P. X 8 HRS 48 USUARIOS POR DÍA	ESCRITORIO	1	1,44	1,46	2,10	2,85	0,86			3,71	28,00
	BIBLIOTECA	USO DE TECNOLOGÍA Y RECURSOS DIGITALES (AGROPECUARIA)	BIBLIOTECA		1	USUARIOS DEL SECTOR AGROPECUARIO	0	10	10	TIEMPO PROMEDIO: 120 MIN 5 P. X 8 HRS 40 USUARIOS POR DÍA	MESA	2	1,7	2,25	7,65	23,24	6,97			30,21	53,00
										SILLAS	10	0,5	0,5	2,5							
										STAND	1	3,4	3,85	13,09							
	ZONA DE LECTURA	CONSULTA DE MATERIAL EN DIFERENTES FORMATOS	SALA DE LECTURA		1	USUARIOS DEL SECTOR AGROPECUARIO	1	12	13	TIEMPO PROMEDIO: 1 HRS 13 P. X 8 HRS 104 USUARIOS POR DÍA	MUEBLES	7	1,2	1	8,4	8,40	2,52			10,92	27,00
	ZONA DE TECNOLOGÍA (COMPUTO)	CAPACITACIÓN Y APRENDIZAJE TECNOLÓGICO AGROPECUARIO	SALA DE COMPUTO		1	USUARIOS DEL SECTOR AGROPECUARIO (12P)	0	11	11	TIEMPO PROMEDIO: 2 HRS 6 P. X 8 HRS 48 USUARIOS POR DÍA	MESAS	3	1,23	1,22	4,50	7,25	2,18			9,43	27,00
										SILLAS	11	0,5	0,5	2,75							
	OF. ASESORAMIENTO DE PRODUCTOS AGRICOLAS	ASESORAMIENTO AGRÍCOLA	OFICINA		1	USUARIOS DEL SECTOR AGROPECUARIO	1	6	7	TIEMPO PROMEDIO: 1 HRS 7 P. X 8HRS 56 USUARIOS POR DÍA	MESA	1	1,06	1,06	1,12	8,10	2,43			10,53	40,00
									STAND	1	1,7	1,75	2,98								
									ESCRITORIO	1	1,42	1,41	2,00								
OF. ASESORAMIENTO TÉCNICO PECUARIO	ASESORAMIENTO PECUARIO	OFICINA		1	USUARIOS DEL SECTOR AGROPECUARIO	1	6	7	TIEMPO PROMEDIO: 1 HRS 7 P. X 8HRS 56 USUARIOS POR DÍA	MESAS	1	1	1	1,00	4,13	1,24	5,37	27,00			
									ESCRITORIO	1	1,06	1,07	1,13								
									SILLAS	8	0,5	0,5	2,00								
SS.HH - HOMBRES	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS		1	USUARIOS EN GENERAL	0	7	7	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 28 P. X 8HRS 224 USUARIOS POR DÍA	INODORO	2	0,6	0,7	0,84	3,32	1,00	4,32	17,50			
									URINARIOS	2	0,4	0,7	0,56								
									LAVAMANOS	3	0,8	0,8	1,92								
SS.HH - MUJERES	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS		1	USUARIOS EN GENERAL	0	6	6	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 24 P. X 8HRS 192 USUARIOS POR DÍA	INODORO	4	0,6	0,7	1,68	2,96	0,89	3,85	18,00			
									LAVAMANOS	2	0,8	0,8	1,28								
							CAPACIDAD TOTAL DE USUARIO POR DÍA			1248 USUARIOS POR DÍA							ZONA EDUCATIVA		ÁREA TOTAL	298,50	
							CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS			82											

ANÁLISIS DEL CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

ZONAS	PROPUESTA DE LAS NECESIDADES			ANÁLISIS ESPACIAL		ACTORES				FRECUENCIA DE USO						CIRCULACIÓN				ÁREA TOTAL (m ²)					
	SUBZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO	NÚMERO	DESTINADO A:	USUARIO			USUARIO	MOBILIARIO REQUERIDO					CIRCULACIÓN INTERNA 30%	CIRCULACIÓN INTERNO (HALL)	CIRCULACIÓN VERTICAL	CIRCULACIÓN TOTAL						
				FÍSICO	ESPACIOS		INTERNO	EXTERNO	# USUARIOS		CAPACIDAD USUARIOS POR DÍA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ANCHO	LONGITUD						ÁREA DEL MOBILIARIO	ÁREA TOTAL DEL MOBILIARIO			
ZONA CULTURAL	GASTRONOMÍA TÍPICA LOCAL	PORCHE DE INGRESO	SOCIALIZACIÓN	RECBIDOR	1	USUARIOS EN GENERAL	0	12	12	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 48 P. X 8 HRS 384 USUARIO POR DÍA	NO EXISTE MOBILIARIO	0	0	0	0	0	0	0	22,00	23,00					
		ESTABLECIMIENTO GASTRONÓMICO	PREPARACION DE ALIMENTOS	COCINA	1	PERSONAL DE PLANTA	2	0	2	JORDANA DIARIA 8 HRS	MESON	1	3,2	2,79	8,93	33,74	10,12								
											COCINA	1	0,9	0,9	0,81										
											COCINA	1	4,8	5	24,00										
			ALMACENTO DE VIVERES	ALMACEN	1	PERSONAL DE PLANTA	2	0	2	JORDANA DIARIA 8 HRS	STAND	1	1,9	2,3	4,37	4,37	1,31	5,68	193,00						
			DEGUSTACIÓN DE PLATOS TÍPICOS BEBIDAS TRADICIONALES	LOCAL COMERCIAL	1	USUARIOS LOCALES Y VISITANTES	0	60	60	TIEMPO PROMEDIO: 60 MIN 60 P. X 8 HRS 480 USUARIO POR DÍA	MESAS PEQUEÑA	7	0,93	1,00	6,51	24,33	7,30								
		SILLAS									28	0,50	0,50	7,00											
		MESA GRANDE									4	1,64	1,65	10,82											
		COBRO DE ALIMENTOS	CAJA	1	PERSONAL DE PLANTA	1	0	1	JORDANA DIARIA 8 HRS	STAND	1	0,90	1,20	1,08	3,88	1,16									
										NEVERA	2	0,50	0,50	0,50											
										CAJA	1	1,53	1,50	2,30											
		SS.HH - HOMBRES	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS	1	USUARIOS EN GENERAL	0	5	5	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 20 P. X 8 HRS 160 USUARIOS POR DÍA	INODORO,	2	0,6	0,7	0,84	2,39	0,72								
										URINARIO	1	0,6	0,45	0,27											
										LAVAMANOS	2	0,8	0,8	1,28											
		SS.HH - MUJERES	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS	1	USUARIOS EN GENERAL	0	5	5	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 20 P. X 8 HRS 160 USUARIOS POR DÍA	INODORO	3	0,6	0,7	1,26	2,54	0,76								
								LAVAMANOS	2	0,8	0,8	1,28													
SS.HH - HOMBRES(EXTERIOR)	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS	1	USUARIOS EN GENERAL	0	5	5	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 20 P. X 8 HRS 160 USUARIOS POR DÍA	INODORO,	2	0,6	0,7	0,84	2,39	0,72										
									URINARIO	1	0,6	0,45	0,27												
									LAVAMANOS	2	0,8	0,8	1,28												
SS.HH - MUJERES(EXTERIOR)	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS	1	USUARIOS EN GENERAL	0	5	5	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 20 P. X 8 HRS 160 USUARIOS POR DÍA	INODORO	3	0,6	0,7	1,26	2,54	0,76										
								LAVAMANOS	2	0,8	0,8	1,28													
SS.HH - DISCAPACITADOS(EXTERIOR)	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑOS	1	USUARIO CON DISCAPACIDAD	0	1	1	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 2 P. X 8 HRS 16 USUARIOS POR DÍA	LAVAMANOS	1	0,8	0,8	0,64	1,06	0,32										
								INODORO,	1	0,6	0,7	0,42													
		PORCHE DE SALIDA	SOCIALIZACIÓN	RECBIDOR	1	USUARIOS EN GENERAL	0	12	12	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 48 P. X 8 HRS 384 USUARIOS POR DÍA	NO EXISTE MOBILIARIO	0	0	0	0	0,00	0,00	24,4	25,4						
							CAPACIDAD TOTAL DE USUARIO POR DÍA			1907 USUARIOS POR DÍA							ZONA CULTURAL	ÁREA TOTAL			295,70				

ANÁLISIS DEL CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

ZONAS	PROPUESTA DE LAS NECESIDADES				ANÁLISIS ESPACIAL		ACTORES				FRECUENCIA DE USO						CIRCULACIÓN				ÁREA TOTAL (m2)					
	SUBZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO FÍSICO	NÚMERO ESPACIOS	DESTINADO A:	USUARIO			CAPACIDAD USUARIOS POR DÍA	DESCRIPCIÓN	MOBILIARIO REQUERIDO				CIRCULACIÓN INTERNA 30%	CIRCULACIÓN INTERNO (HALL)	CIRCULACIÓN VERTICAL	CIRCULACIÓN TOTAL							
							INTERNO	EXTERNO	# USUARIOS			CANTIDAD	ANCHO	LONGITUD	ÁREA DEL MOBILIARIO					ÁREA TOTAL DEL MOBILIARIO						
ZONA RECREATIVA	ACTIVA	CAMPO DEPORTIVO	JUEGOS DEPORTIVOS	CANCHA DE USO MULTIPLE	1	USUARIOS	1	12	13	TIEMPO PROMEDIO: 105 MIN 11 P. X 8 HRS 88 USUARIO POR DÍA	ARCOS DE INDOR	2	3,00	2,00	12,00	15,35	4,60	0,00	0,00	19,95	290,00					
		ZONA DE JUEGOS INFANTILES	JUEGOS INFANTILES	ÁREA INFANTIL	1	USUARIOS EN GENERAL	0	150	150	TIEMPO PROMEDIO: 90 MIN 150 P. X 8 HRS 1200 USUARIO POR DÍA	COLUMPIOS	2	2	3	12,00					29,00		8,70	0,00	0,00	37,70	543,88
											SUBE Y BAJA	2	0,5	3	3,00										TOBOGANES	
	PASIVA	ZONA DE INTERACCIÓN SOCIAL	INTERACCIÓN COMUNITARIA	PLAZA CENTRAL	1	USUARIOS EN GENERAL	0	275	275	TIEMPO PROMEDIO: 60 MIN 215 P. X 8 HRS 2200 USUARIO POR DÍA	BANCAS	10	0,6	1,2	7,2	12,13	3,64	0,00	0,00	15,77	940,00					
		GRADERO	OBSERVACIÓN A ACTIVIDADES DEPORTIVAS	GRADAS	1	USUARIOS EN GENERAL	0	160	160	TIEMPO PROMEDIO: 90 MIN 107 P. X 8 HRS 856 USUARIO POR DÍA	ASIENTOS	1	3,65	25,95	94,72					94,72		28,42	41,60	712,00		
											ENTRADA	INGRESO PRINCIPAL	PLAZA DE INGRESO	1	USUARIOS EN GENERAL					0		70	70	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 280 P. X 8 HRS 2240 USUARIO POR DÍA	PORTAL	1
		CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS POR DÍA									6584 USUARIOS POR DÍA	ZONA RECREATIVA						ÁREA TOTAL	2580,60							
	CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS									668																

ANÁLISIS DEL CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

ZONAS	PROPUESTA DE LAS NECESIDADES				ANÁLISIS ESPACIAL		ACTORES				FRECUENCIA DE USO						CIRCULACIÓN				ÁREA TOTAL (m2)		
	SUBZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO FÍSICO	NÚMERO ESPACIOS	DESTINADO A:	USUARIO			CAPACIDAD USUARIOS POR DÍA	DESCRIPCIÓN	MOBILIARIO REQUERIDO				CIRCULACIÓN INTERNA 30%	CIRCULACIÓN INTERNO (HALL)	CIRCULACIÓN VERTICAL	CIRCULACIÓN TOTAL				
							INTERNO	EXTERNO	# USUARIOS			CANTIDAD	ANCHO	LONGITUD	ÁREA DEL MOBILIARIO					ÁREA TOTAL DEL MOBILIARIO			
ZONA COMERCIAL	MERCADO	HALL INTERNO	RECIBIDOR Y DISTRIBUIDOR DE PERSONAS.	CIRCULACIÓN	1	USUARIOS EN GENERAL	68	0	68	TIEMPO PROMEDIO: 45 MIN 90 P. X 8HRS 720 X POR DIA	BANCAS	4	1,6	1,8	11,52	11,52	3,46	0,00	0,00	14,98	132,00		
		DESARROLLO ECONÓMICO	VENTA DE PRODUCTOS CARNICOS	LOCALES COMERCIALES	14	COMERCIALES LOCALES	1	42	43	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 86 P. X 8HRS 688 X POR DIA	MESON	1	1,8	0,66	1,19	5,51	1,65	0,00	0,00	7,16	126,00		
		DESARROLLO ECONÓMICO	VENTA DE PRODUCTOS AGRICOLAS	LOCALES COMERCIALES	12	COMERCIALES LOCALES	1	36	37	TIEMPO PROMEDIO: 30 MIN 74 P. X 8HRS 592 X POR DIA	NEVERA	12	0,6	0,6	4,32					5,51	1,65	7,16	108,00
		PATIO INTERIOR	PASEO Y DESCANZO	CIRCULACIÓN	1	USUARIOS EN GENERAL	0	15	15	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 60 P. X 8HRS 480 X POR DIA	MESON	1	1,8	0,66	1,19	5,51	1,65	0,00	0,00	7,16	39,00		
		SS.HH - HOMBRES	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑO	1	USUARIOS DEL ESTABLECIMIENTO	3	0	3	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 12 P. X 8 HRS 96 USUARIOS POR DÍA	INODORO,	1	0,6	0,7	0,42					1,33	0,40	0,00	0,00
		SS.HH - MUJERES	SATISFACER NECESIDADES BIOLÓGICAS	BAÑO	1	USUARIOS DEL ESTABLECIMIENTO	3	0	3	TIEMPO PROMEDIO: 15 MIN 12 P. X 8 HRS 96 USUARIOS POR DÍA	URINARIO	1	0,6	0,45	0,27	1,48	0,44	1,92	8,00				
											LAVAMANOS,	1	0,8	0,8	0,64	LAVAMANOS,	1	0,8	0,8				
CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS POR DÍA									2672 USUARIOS POR DÍA	ZONA COMERCIAL						ÁREA TOTAL	289,00						
CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS									169														

ANÁLISIS DEL CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

ZONAS	PROPUESTA DE LAS NECESIDADES			ANÁLISIS ESPACIAL		ACTORES				FRECUENCIA DE USO						CIRCULACIÓN				ÁREA TOTAL (m ²)	
	SUBZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO	NÚMERO	USUARIO				USUARIO	MOBILIARIO REQUERIDO					CIRCULACIÓN INTERNA 30%	CIRCULACIÓN INTERNO (HALL)	CIRCULACIÓN VERTICAL	CIRCULACIÓN TOTAL		
				FÍSICO	ESPACIOS	DESTINADO A:	INTERNO	EXTERNO	# USUARIOS		CAPACIDAD USUARIOS POR DÍA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ANCHO	LONGITUD						ÁREA DEL MOBILIARIO
ZONA DE SERVICIOS	SEGURIDAD	GUARDIANA	SEGURIDAD	GARITA	1	PERSONAL DE SEGURIDAD	4	0	4	JORDANA DIARIA 8 HRS	STAND	1	0,7	0,71	0,50	4,73	1,42	0,00	0,00	6,15	16,00
											MESA	1	1,144	1,15	1,32						
											SILLA	4	0,5	0,5	1,00						
											1/2 BAÑO	1	1,2	1,6	1,92						
	ESTACIONAMIENTOS	SATISFACER NECESIDADES ESTACIONAMIENTO (VEHICULOS)	PARQUEADEROS	1	USUARIOS DEL CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL	32	0	32	TIEMPO PROMEDIO: 1 HRA 32 P. X 8 HRS 256 USUARIOS POR DÍA	VEHICULOS	24	3	5	360,00	370,56	111,17			481,73	750,00	
BICICLETAS										8	1,2	1,1	10,56								
									CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS POR DÍA	257 USUARIOS POR DÍA					ZONA DE SERVICIOS		ÁREA TOTAL	766,00			
									CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS	36											

ANÁLISIS DEL CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

ZONAS	PROPUESTA DE LAS NECESIDADES			ANÁLISIS ESPACIAL		ACTORES				FRECUENCIA DE USO						CIRCULACIÓN				ÁREA TOTAL (m ²)	
	SUBZONA	NECESIDAD	ACTIVIDAD	ESPACIO	NÚMERO	USUARIO				USUARIO	MOBILIARIO REQUERIDO					CIRCULACIÓN INTERNA 30%	CIRCULACIÓN INTERNO (HALL)	CIRCULACIÓN VERTICAL	CIRCULACIÓN TOTAL		
				FÍSICO	ESPACIOS	DESTINADO A:	INTERNO	EXTERNO	# USUARIOS		CAPACIDAD USUARIOS POR DÍA	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ANCHO	LONGITUD						ÁREA DEL MOBILIARIO
AREA DE EXTERIORES	AREA VERDE Y PISO DURO	AREA VERDE	PASEO Y DESCANZO	AREA NATURAL	10	USUARIOS LOCALES Y VISITANTES	0	150	150	TIEMPO PROMEDIO: 1 HRA 150 P. X 8 HRS 1200 USUARIOS POR DÍA	ÁRBOLES	100	3	3	900,00	968,00	290,40	0,00	0,00	1258,40	3470,00
											ARBUSTOS	200	0,5	0,5	50,00						
											PLANTAS	200	0,3	0,3	18,00						
	PISO DURO	RECORRIDOS PEATONALES	CIRCULACIÓN	11	USUARIOS LOCALES Y VISITANTES	0	250	250	TIEMPO PROMEDIO: 1 HRA 250 P. X 8 HRS 2000 USUARIOS POR DÍA	BANCAS	25	0,7	2,3	40,25	40,25	12,08			52,33	4323,00	
HUERTO	PRACTICAS AGRARIAS	CULTIVO DE PRODUCTOS	1	USUARIOS LOCALES Y VISITANTES	1	12	13	TIEMPO PROMEDIO: 1 HRA 13 P. X 8 HRS 104 USUARIOS POR DÍA	VIVEROS	73	0,5	0,5	0,25	18,25	5,48			23,73	465,00		
									CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS POR DÍA	3200 USUARIOS POR DÍA					ÁREA DE EXTERIORES		ÁREA TOTAL	8258,00			
									CAPACIDAD TOTAL DE USUARIOS	413											

ÁREA TOTAL DEL TERRENO #REF!

Figura 148: Programa Arquitectónico

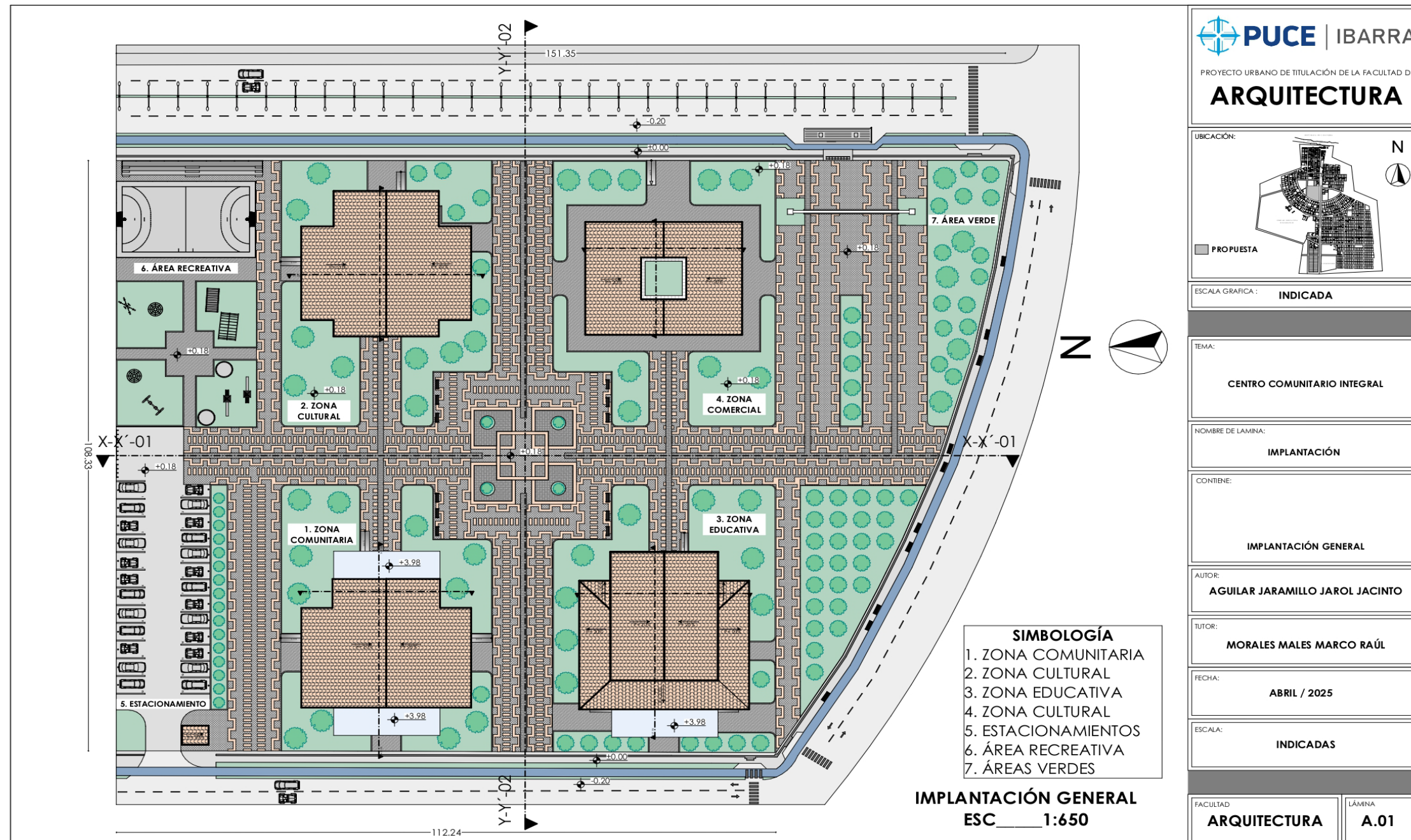
Fuente: Elaboración Propia

PLANOS ARQUITECTONICOS



PLANOS ARQUITECTONICOS

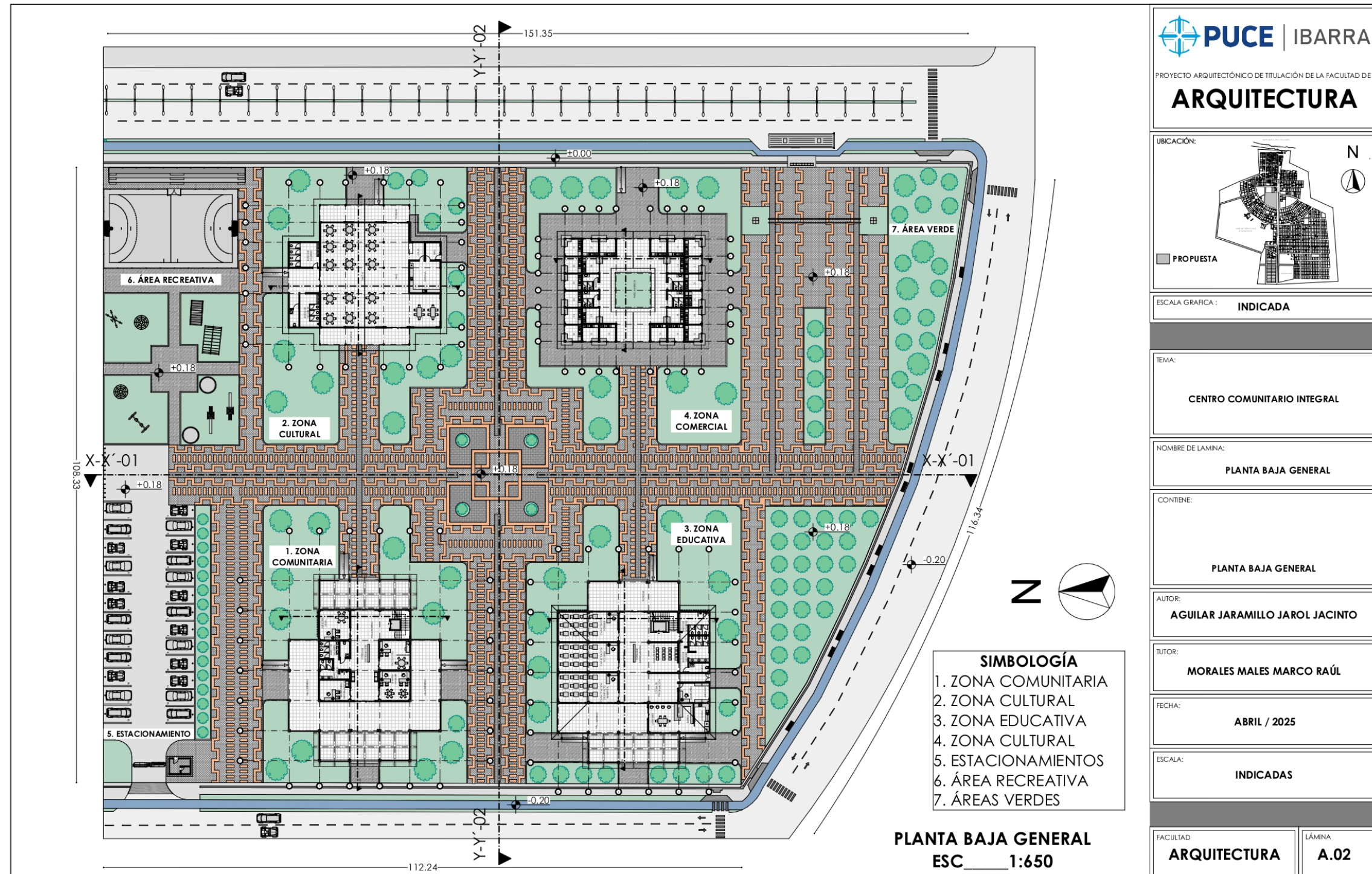
5.1. Implantación General



Plano 1: Implantación General

Fuente: Elaboración Propia

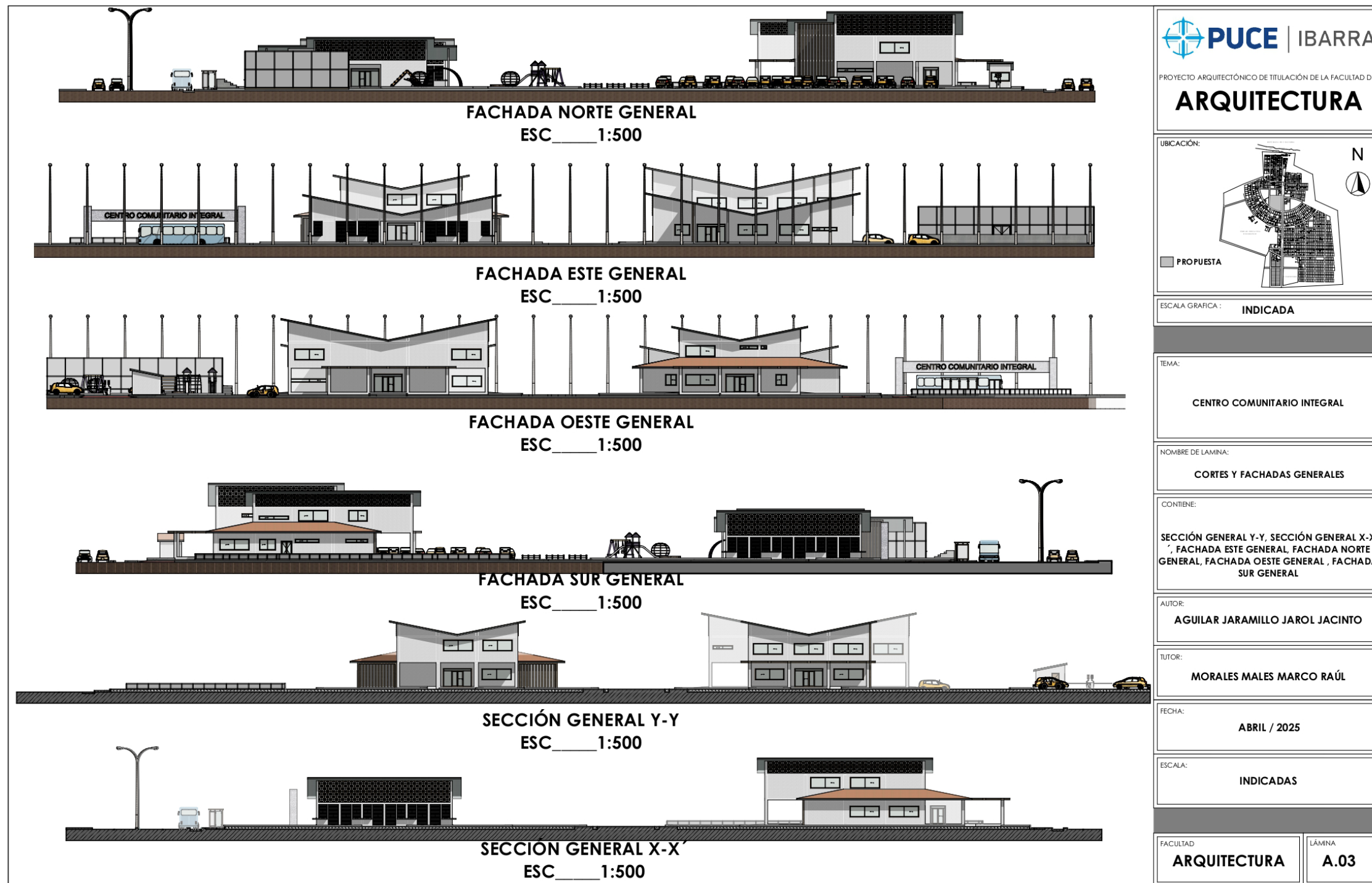
5.2. Planta Baja General



Plano 2: Planta Baja General

Fuente: Elaboración Propia

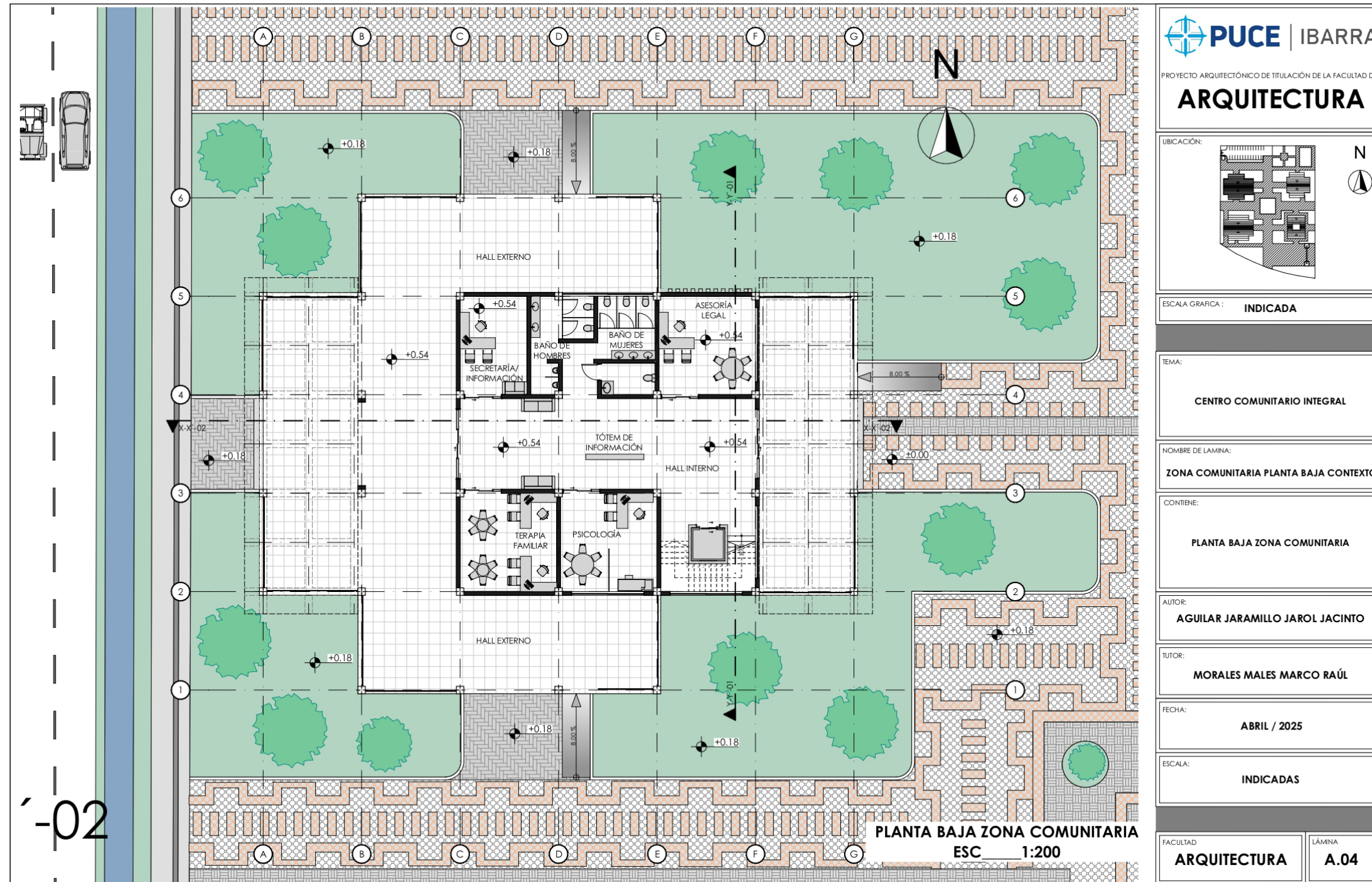
5.3. Cortes y Fachadas Generales



Plano 3: Cortes y Fachadas Generales

Fuente: Elaboración Propia

5.4. Zona Social Comunitaria Planta Baja

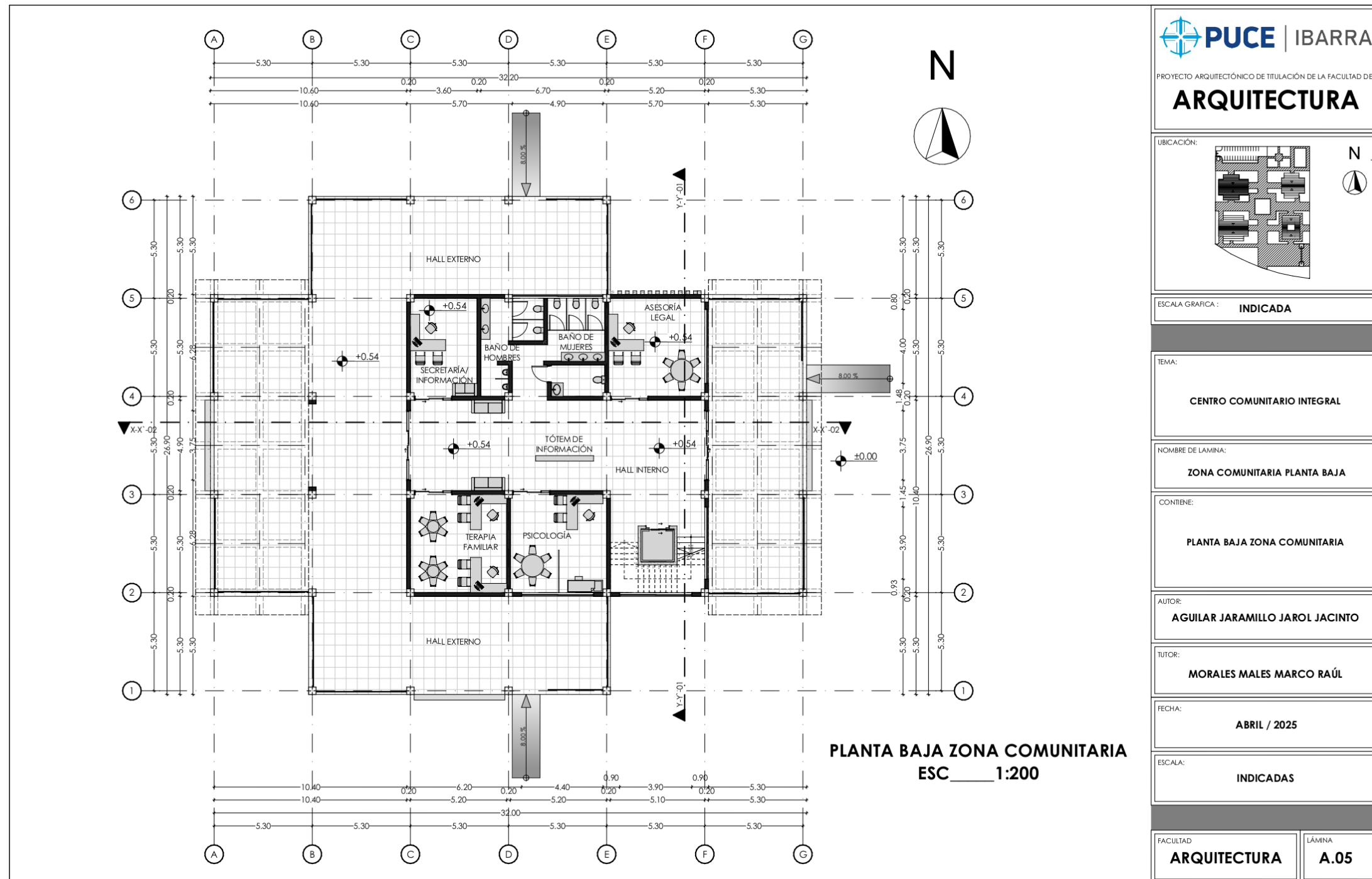


PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE TITULACIÓN DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	
UBICACIÓN:	
ESCALA GRÁFICA: INDICADA	
TEMA: CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL	
NOMBRE DE LÁMINA: ZONA COMUNITARIA PLANTA BAJA CONTEXTO	
CONTIENE: PLANTA BAJA ZONA COMUNITARIA	
AUTOR: AGUILAR JARAMILLO JAROL JACINTO	
TUTOR: MORALES MALES MARCO RAÚL	
FECHA: ABRIL / 2025	
ESCALA: INDICADAS	
FACULTAD ARQUITECTURA	LÁMINA A.04

Plano 4: Zona Social Comunitaria Planta Baja

Fuente: Elaboración Propia

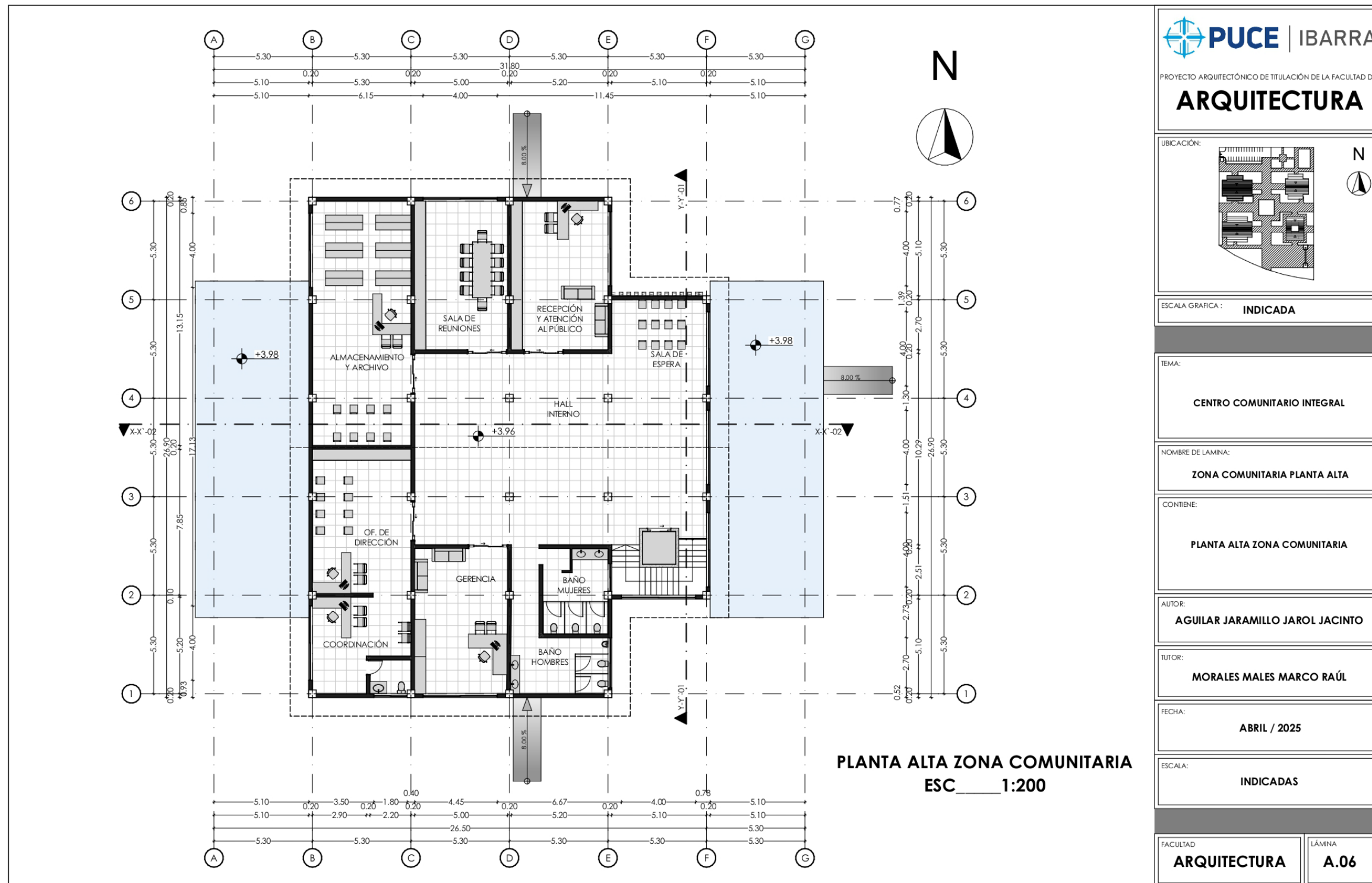
5.5. Planta Baja Zona Comunitaria



Plano 5: Planta Baja Zona Social Comunitaria

Fuente: Elaboración Propia

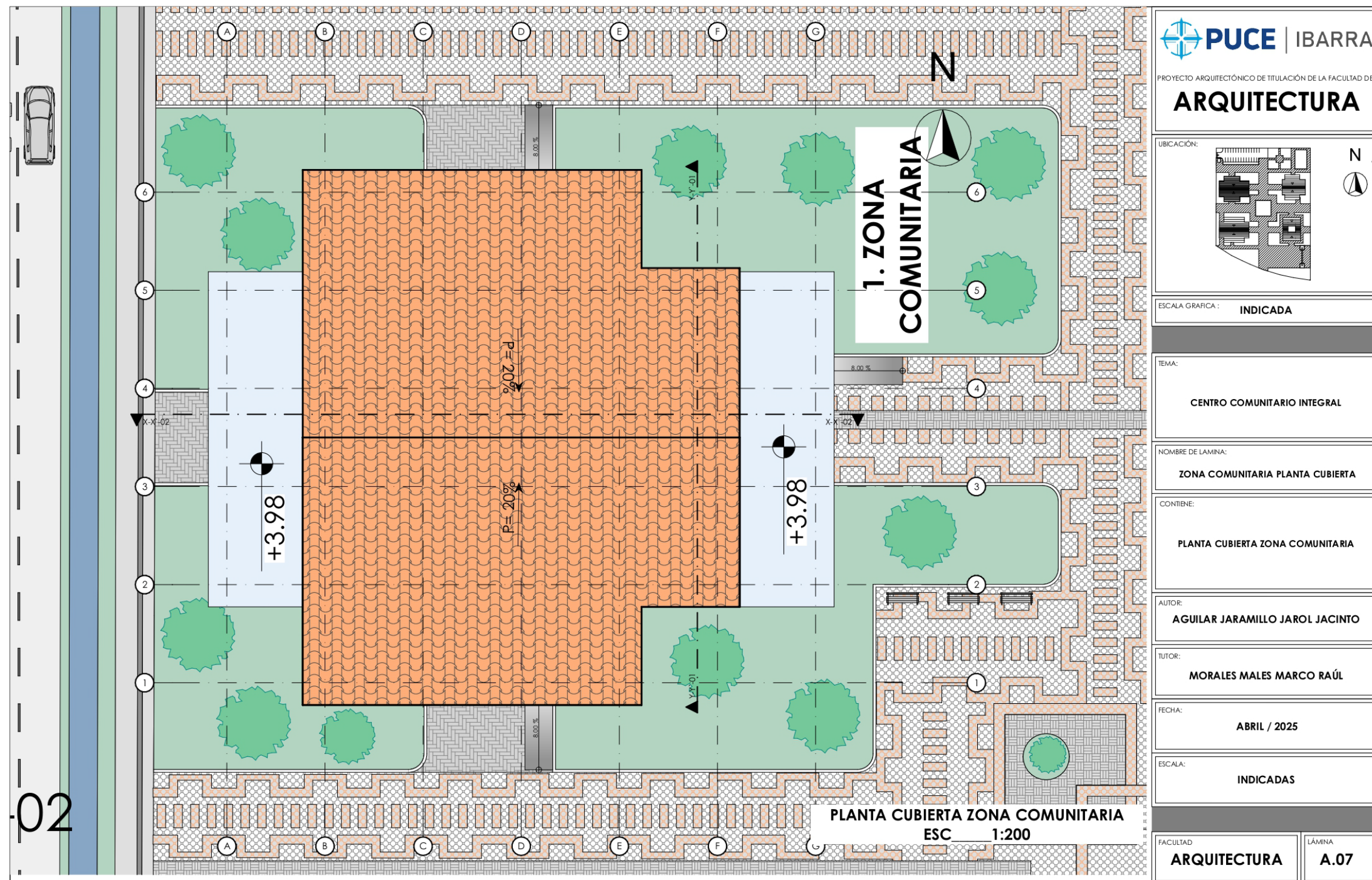
5.6.Zona Social Comunitaria Planta Alta



Plano 6: Zona Social Comunitaria Planta Alta

Fuente: Elaboración Propia

5.7. Zona Social Comunitaria Planta Cubierta



PUCE | IBARRA
PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE TITULACIÓN DE LA FACULTAD DE
ARQUITECTURA

UBICACIÓN: N

ESCALA GRAFICA: **INDICADA**

TEMA:
CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

NOMBRE DE LAMINA:
ZONA COMUNITARIA PLANTA CUBIERTA

CONTIENE:
PLANTA CUBIERTA ZONA COMUNITARIA

AUTOR:
AGUILAR JARAMILLO JAROL JACINTO

TUTOR:
MORALES MALES MARCO RAÚL

FECHA:
ABRIL / 2025

ESCALA:
INDICADAS

FACULTAD **ARQUITECTURA** LÁMINA **A.07**

Plano 7: Zona Social Comunitaria Planta Cubierta

Fuente: Elaboración Propia

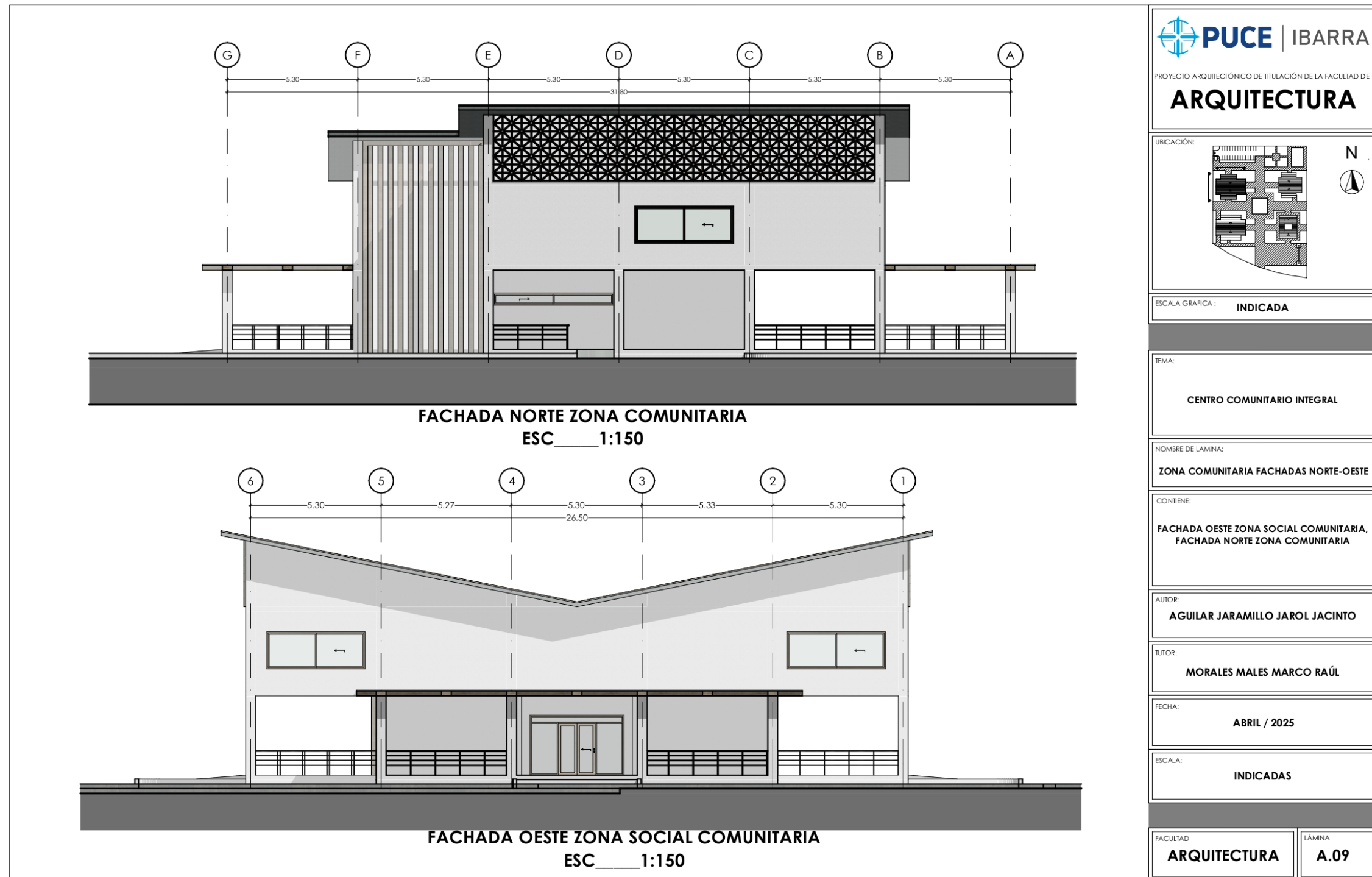
5.8. Zona Social Comunitaria Cortes



Plano 8: Zona Social Comunitaria Cortes

Fuente: Elaboración Propia

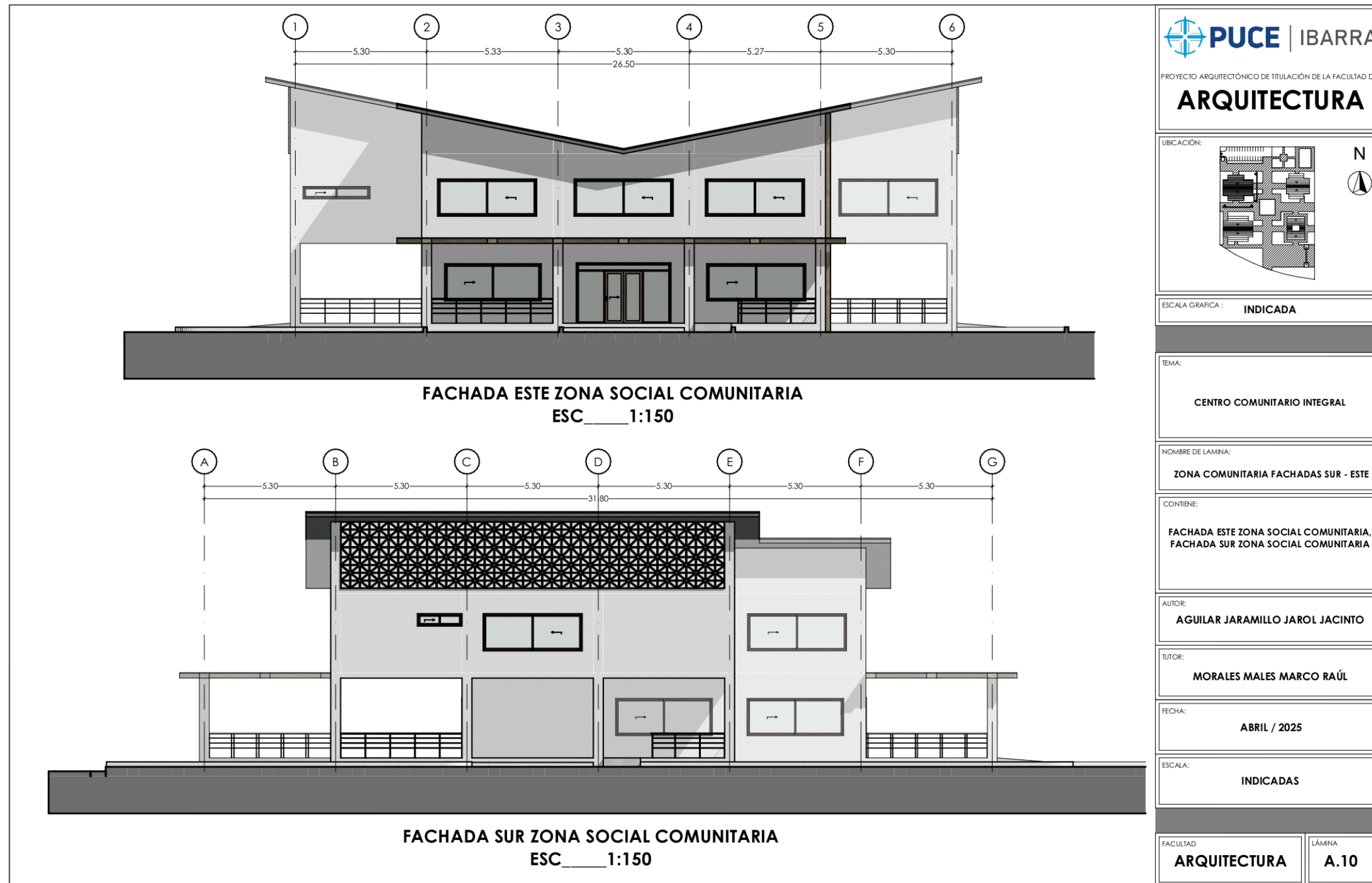
5.9. Zona Social Comunitaria Fachadas Norte Oeste



Plano 9: Zona Social Comunitaria Fachadas Norte Oeste

Fuente: Elaboración Propio

5.10. Zona Social Comunitaria Fachada Sur Este



Plano 10: Zona Social Comunitaria Fachada Sur Este

Fuente: Elaboración Propia

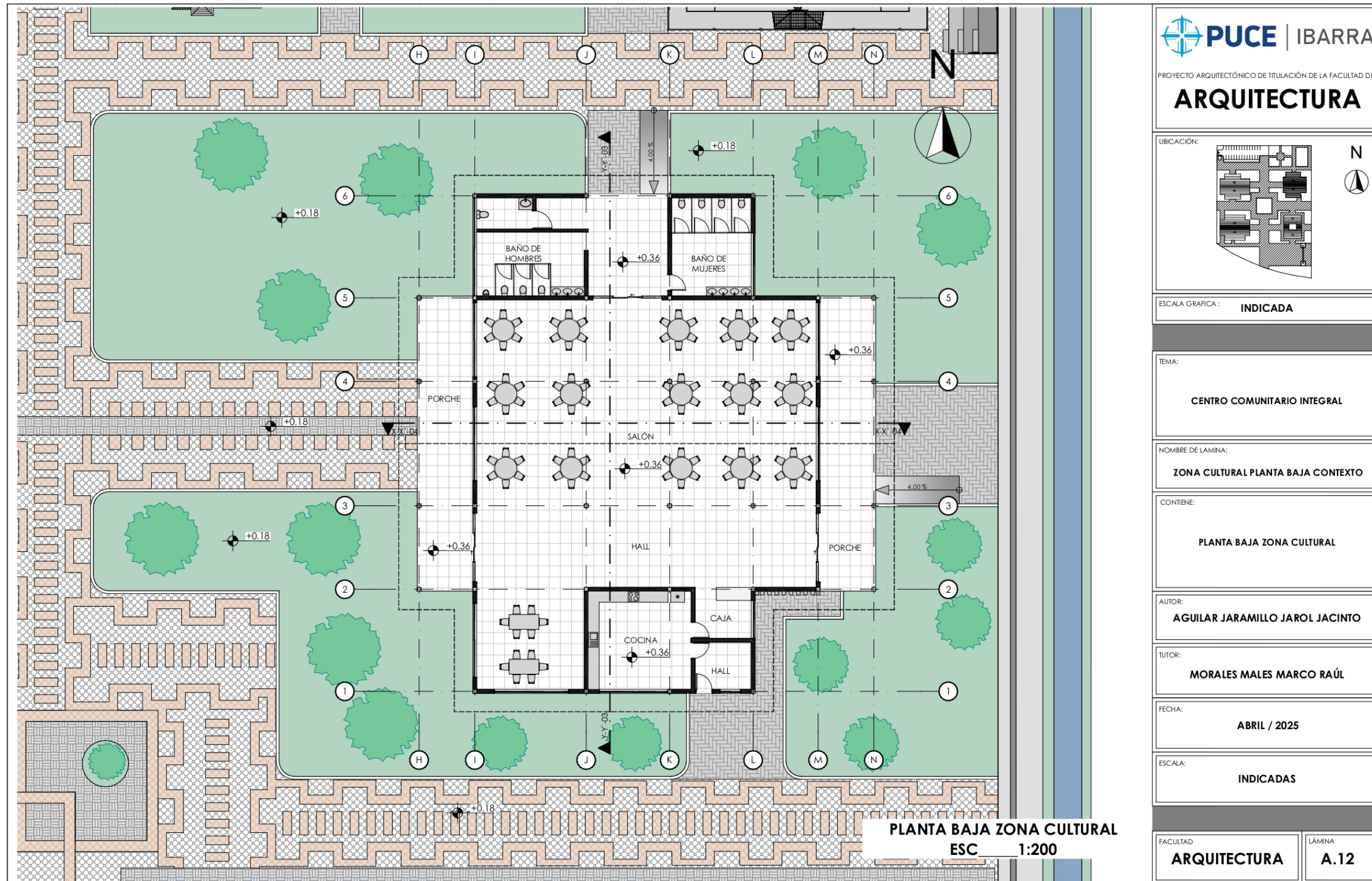
5.11. Zona Comunitaria Isometría



Plano 11: Zona Comunitaria Isometría

Fuente: Elaboración Propia

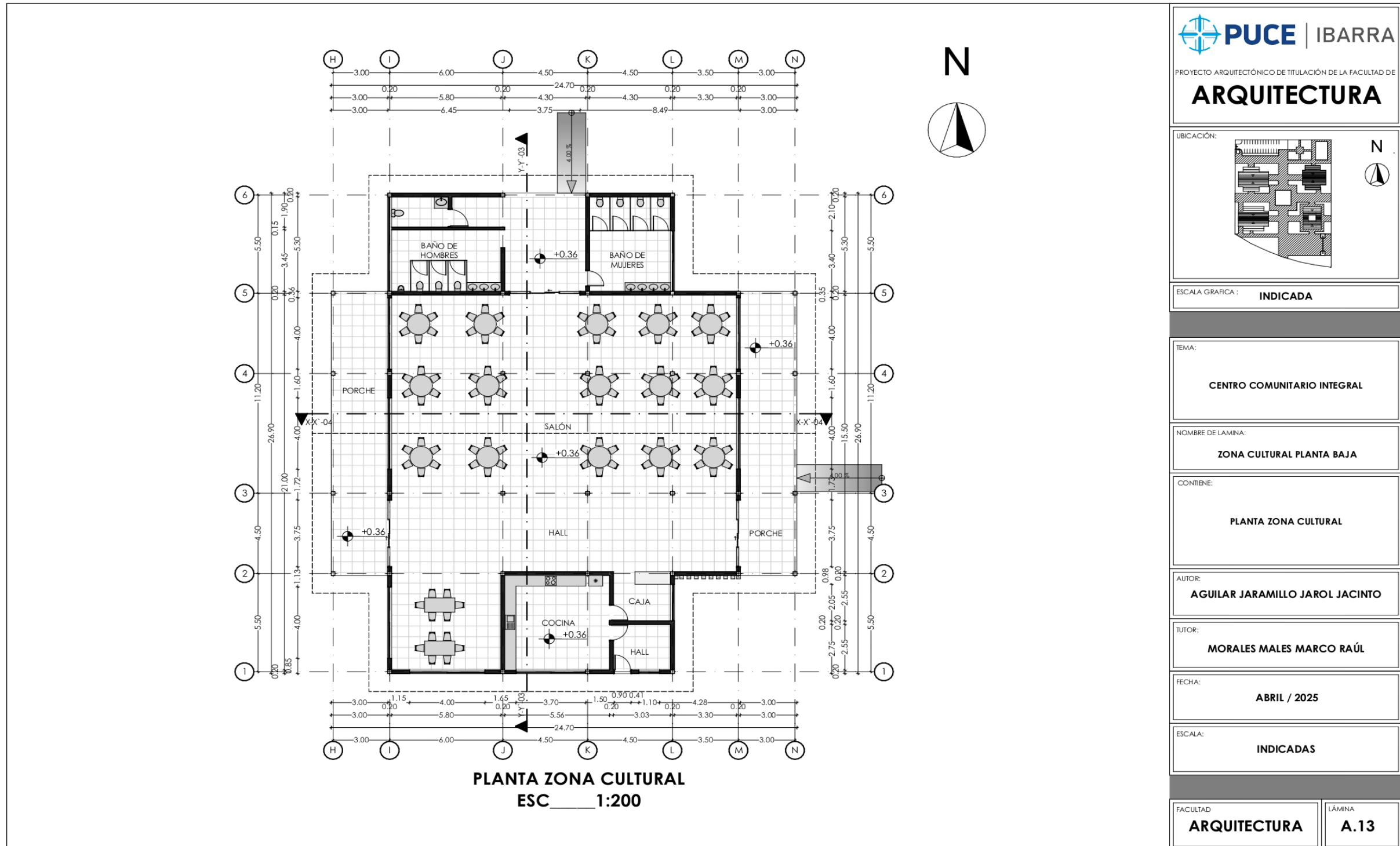
5.12. Zona Cultural Planta Baja



Plano 12: Zona Cultural Planta Baja

Fuente: Elaboración Propia

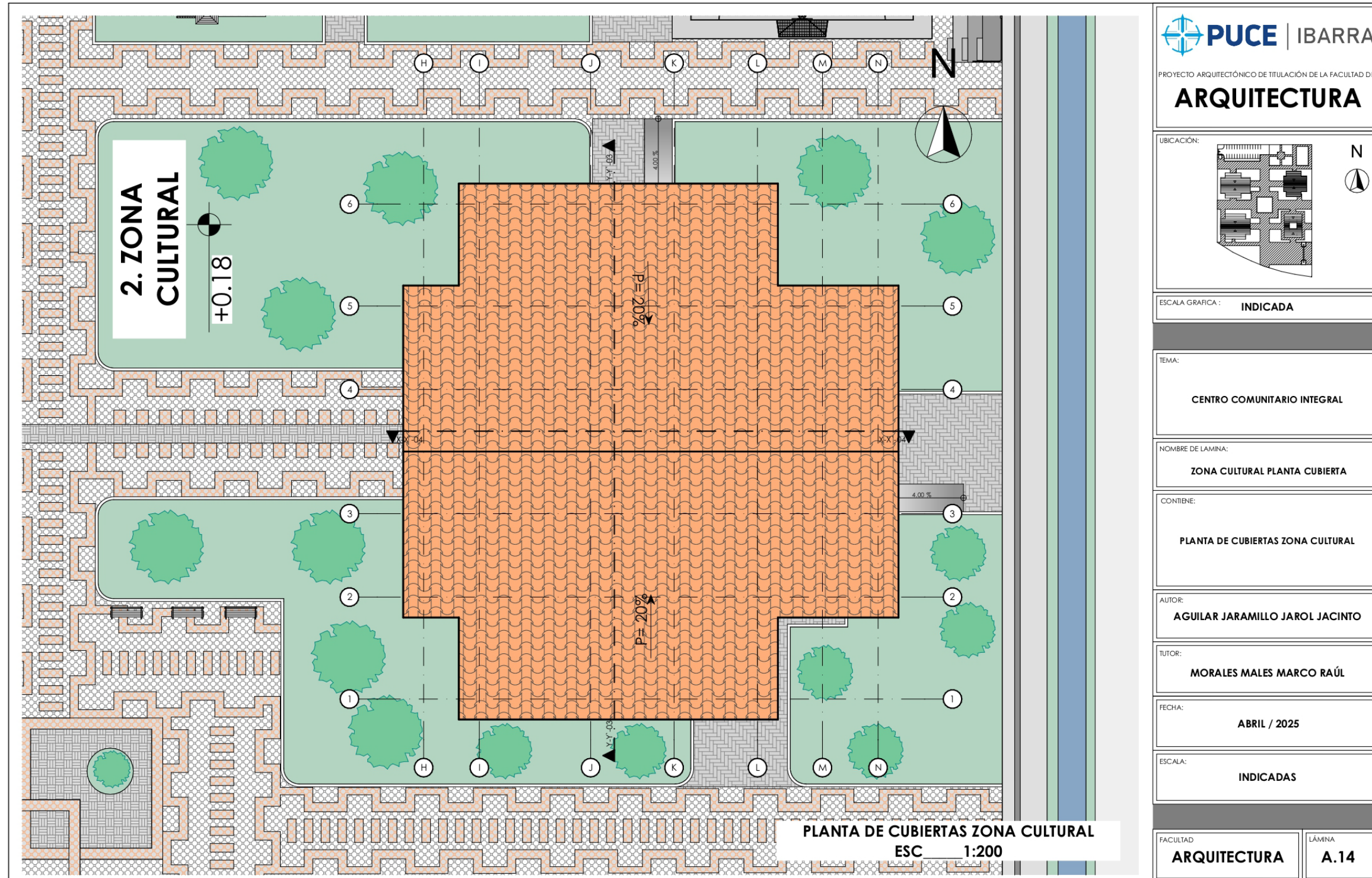
5.13. Planta Baja Zona Cultural



Plano 13: Planta Baja Zona Cultural

Fuente: Elaboración Propia

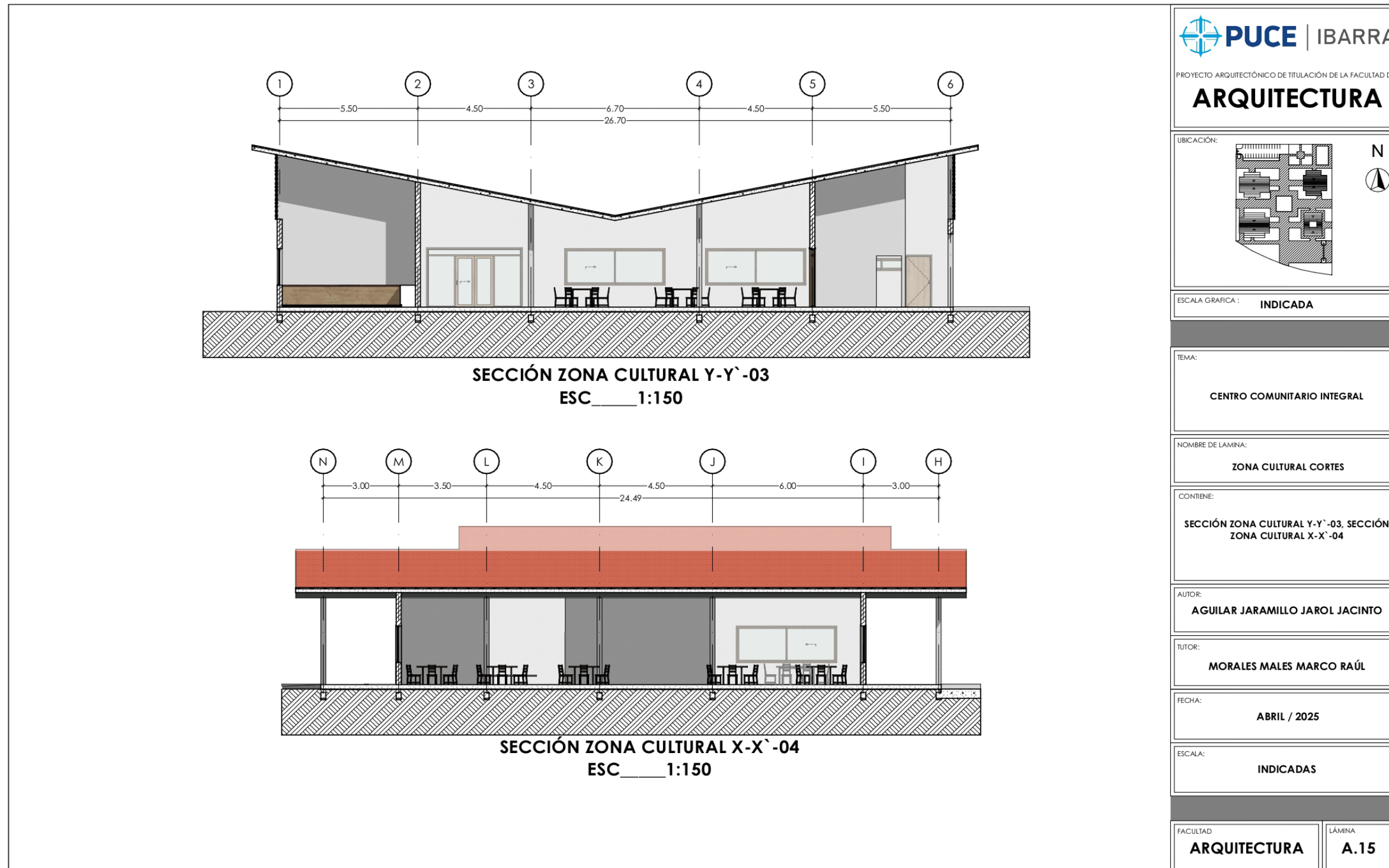
5.14. Zona Cultural Planta Cubierta



Plano 14: Zona Cultural Planta Cubierta

Fuente: Elaboración Propia

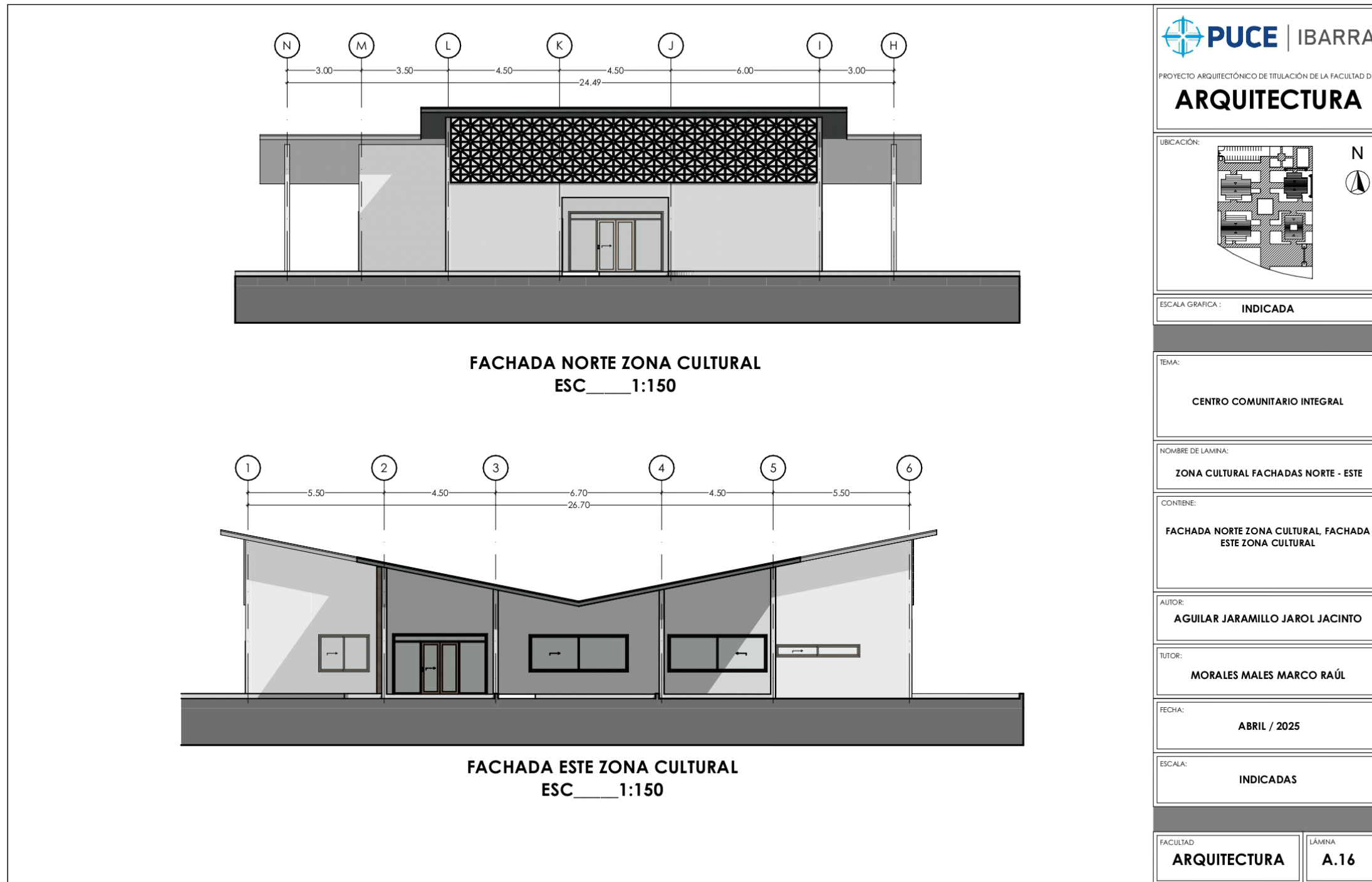
5.15. Zona Cultural Cortes



Plano 15: Zona Cultural Cortes

Fuente: Elaboración Propia

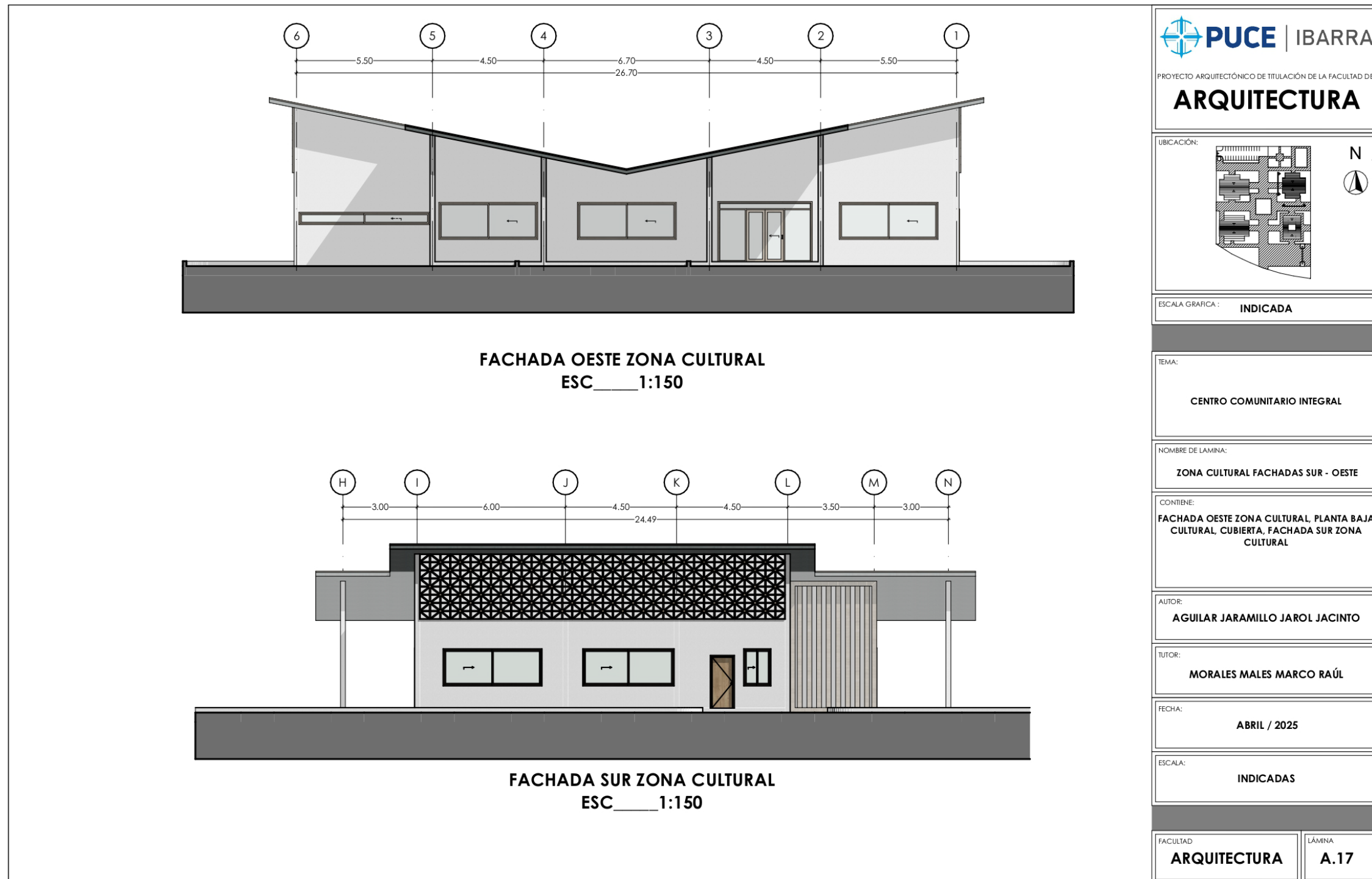
5.16. Zona Cultural Fachadas Norte



Plano 16: Zona Cultural Fachadas Norte

Fuente: Elaboración propia

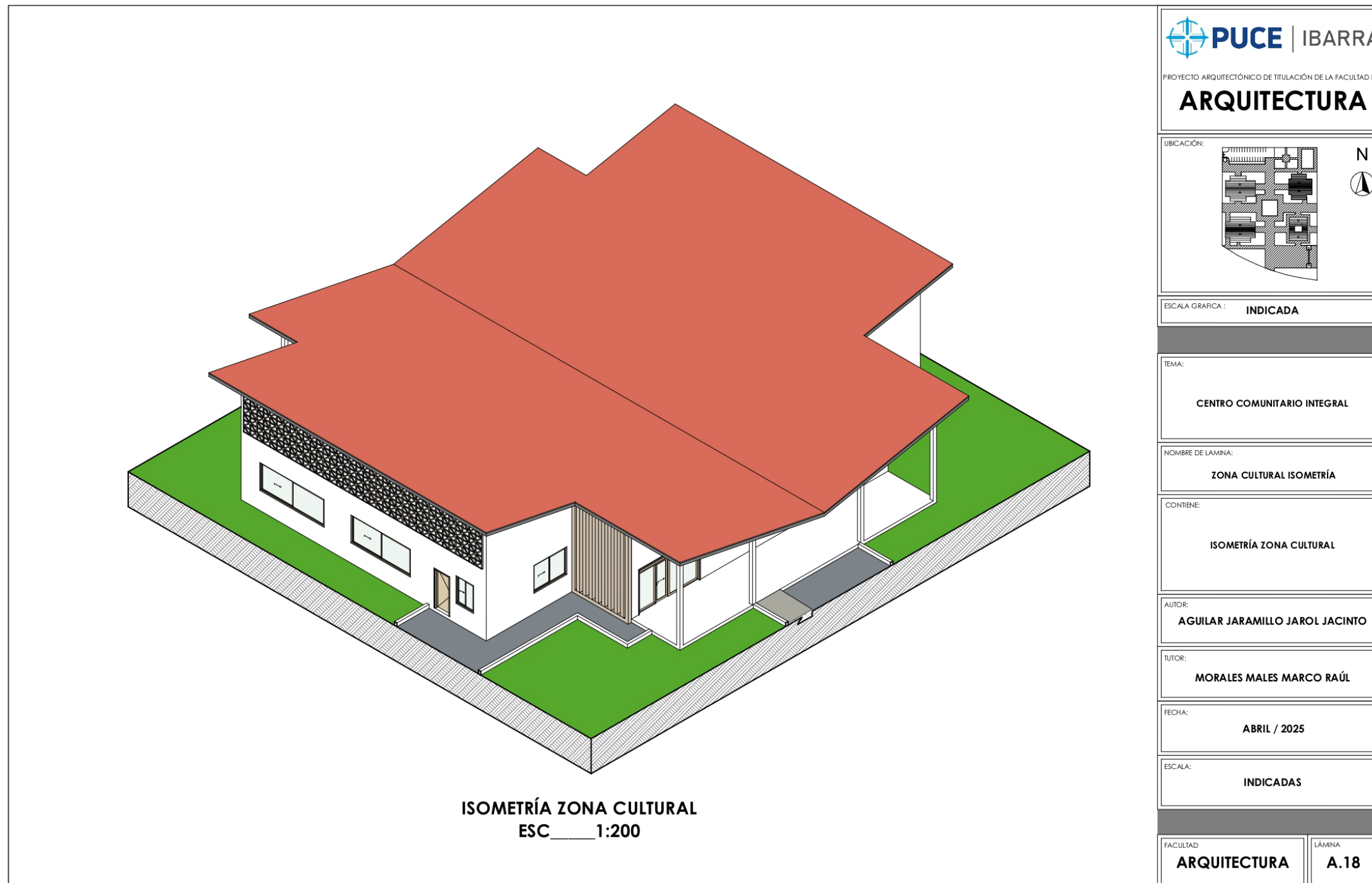
5.17. Zona Cultural Fachadas Sur Oeste



Plano 17: Zona Cultural Fachadas Sur Oeste

Fuente: Elaboración Propia

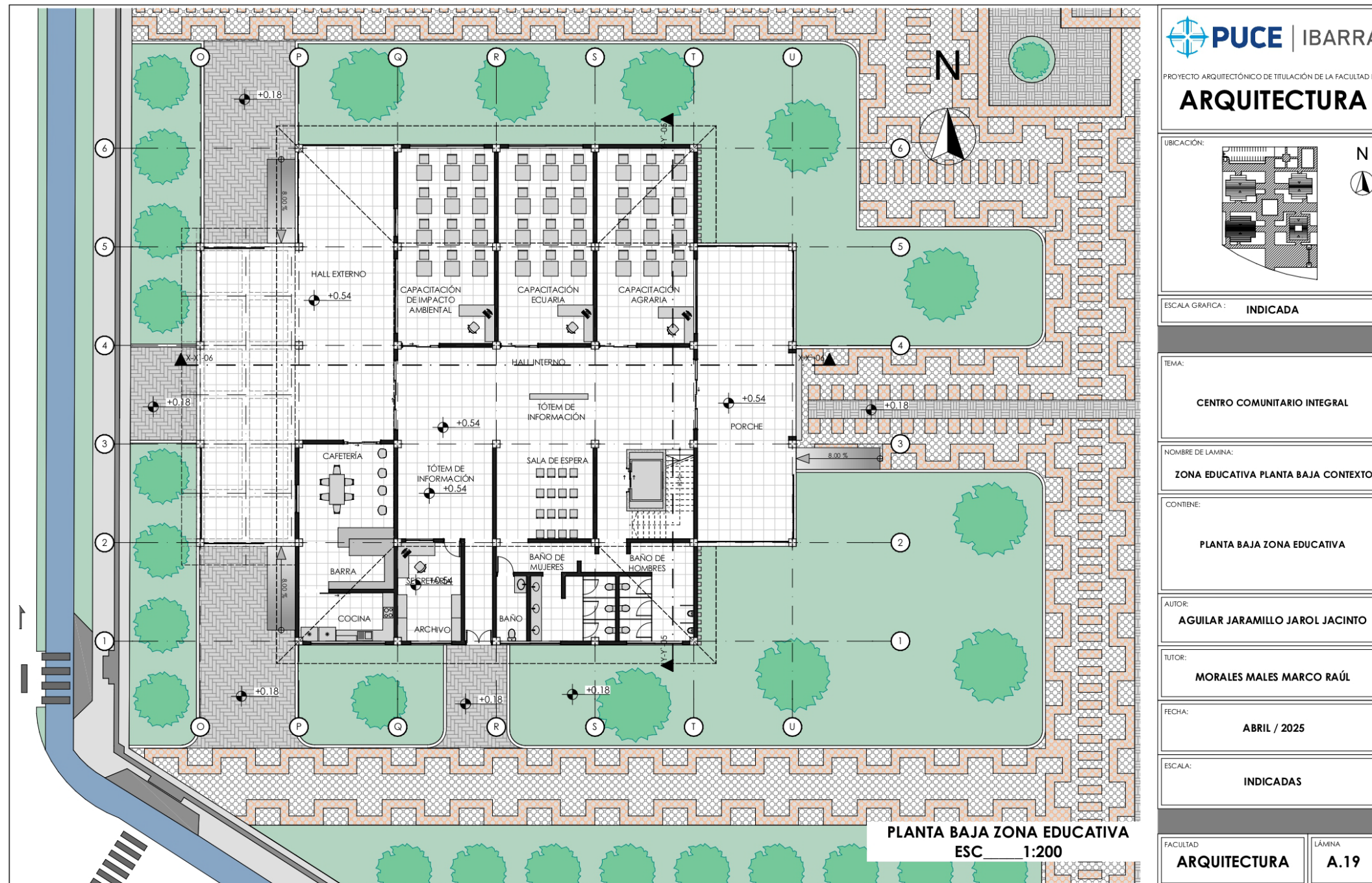
5.18. Zona Cultural Isometría



Plano 18: Zona Cultural Isometría

Fuente: Elaboración Propia

5.19. Zona Educativa Planta Baja

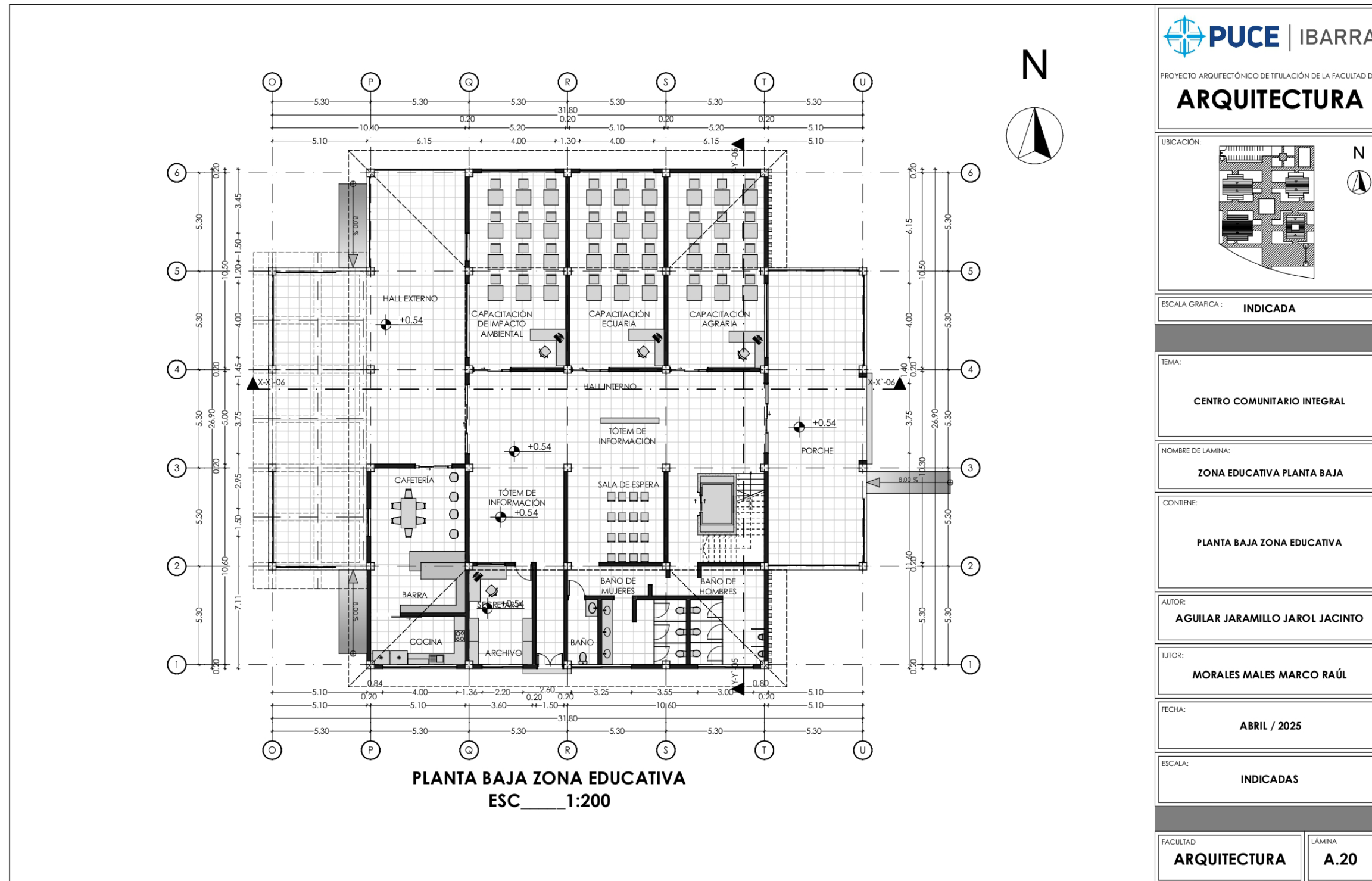


PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE TITULACIÓN DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	
UBICACIÓN:	
ESCALA GRÁFICA:	INDICADA
TEMA:	CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL
NOMBRE DE LÁMINA:	ZONA EDUCATIVA PLANTA BAJA CONTEXTO
CONTIENE:	PLANTA BAJA ZONA EDUCATIVA
AUTOR:	AGUILAR JARAMILLO JAROL JACINTO
TUTOR:	MORALES MALES MARCO RAÚL
FECHA:	ABRIL / 2025
ESCALA:	INDICADAS
FACULTAD:	ARQUITECTURA
LÁMINA:	A.19

Plano 19: Zona Educativa Planta Baja

Fuente: Elaboración

5.20. Zona Educativa Planta Baja

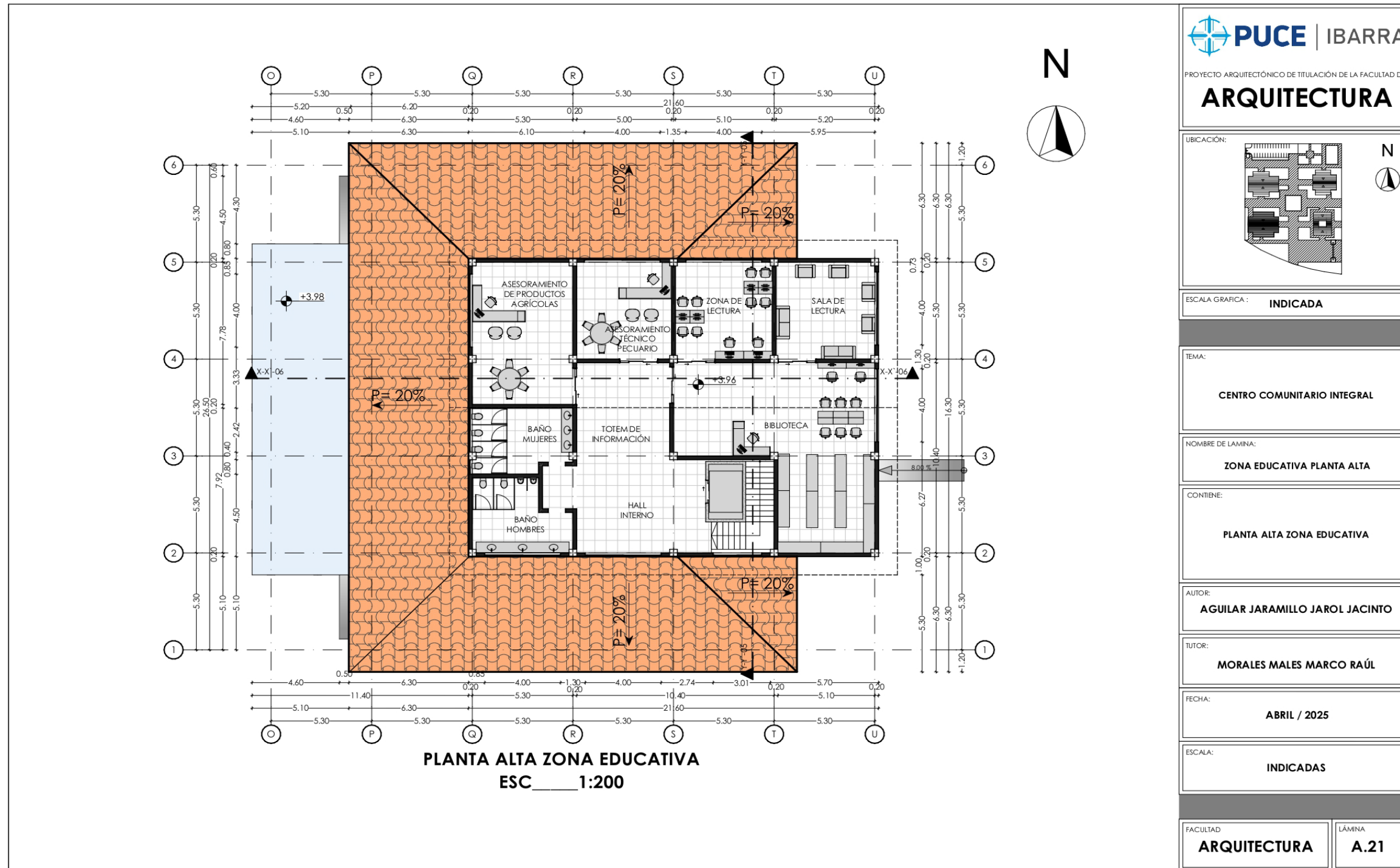


PUCE IBARRA <small>PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE TITULACIÓN DE LA FACULTAD DE</small> ARQUITECTURA	
UBICACIÓN:	
ESCALA GRÁFICA: INDICADA	
TEMA: <p style="text-align: center;">CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL</p>	
NOMBRE DE LÁMINA: <p style="text-align: center;">ZONA EDUCATIVA PLANTA BAJA</p>	
CONTIENE: <p style="text-align: center;">PLANTA BAJA ZONA EDUCATIVA</p>	
AUTOR: <p style="text-align: center;">AGUILAR JARAMILLO JAROL JACINTO</p>	
TUTOR: <p style="text-align: center;">MORALES MALES MARCO RAÚL</p>	
FECHA: <p style="text-align: center;">ABRIL / 2025</p>	
ESCALA: <p style="text-align: center;">INDICADAS</p>	
FACULTAD <p style="text-align: center;">ARQUITECTURA</p>	LÁMINA <p style="text-align: center;">A.20</p>

Plano 20: Zona Educativa Planta Baja

Fuente: Elaboración Propia

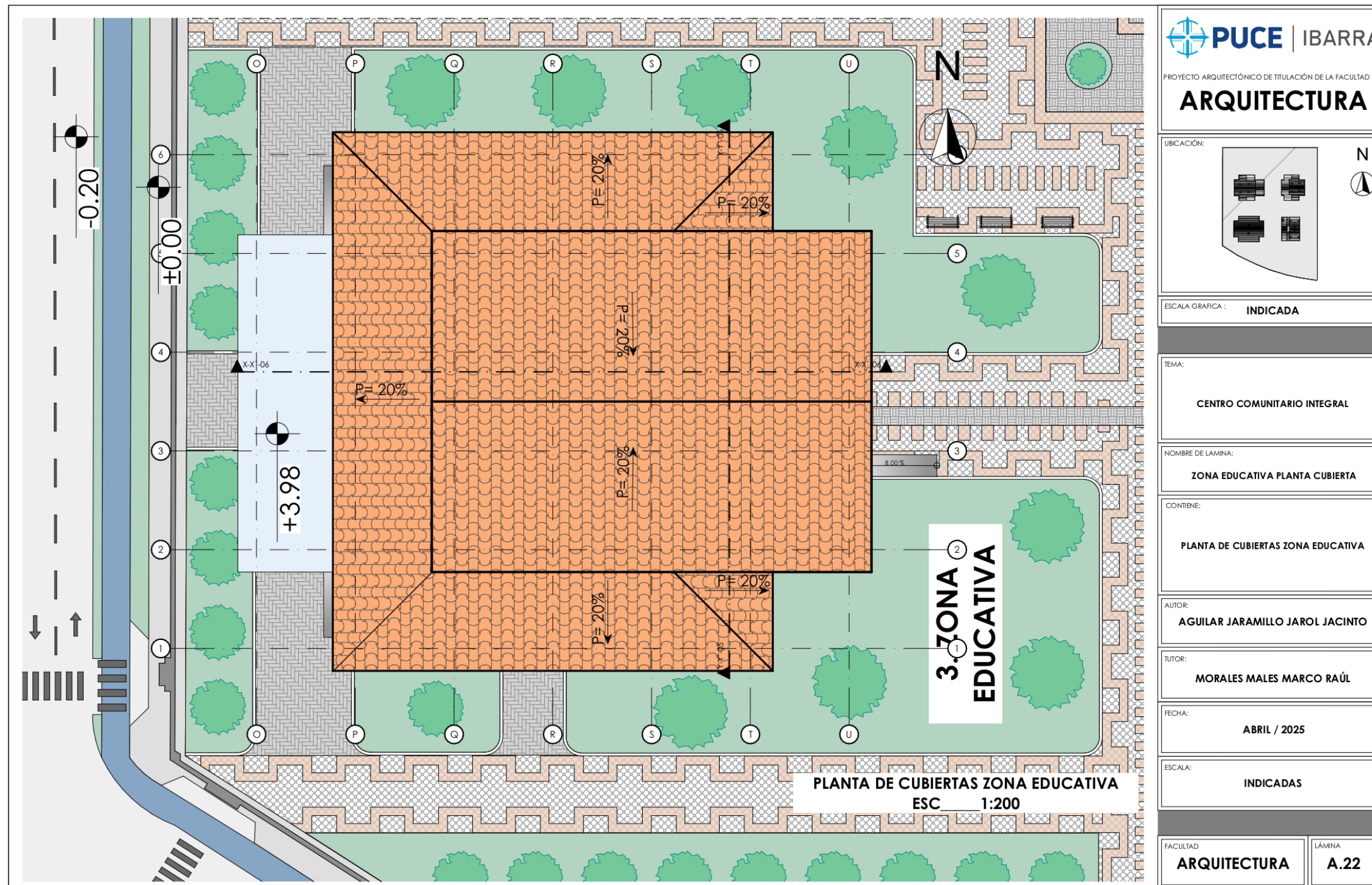
5.21. Zona Educativa Planta Alta



Plano 21: Zona Educativa Planta Alta

Fuente: Elaboración Propia

5.22. Zona Educativa Planta Cubierta



PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE TITULACIÓN DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA	
UBICACIÓN:	N
ESCALA GRÁFICA: INDICADA	
TEMA: CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL	
NOMBRE DE LÁMINA: ZONA EDUCATIVA PLANTA CUBIERTA	
CONTIENE: PLANTA DE CUBIERTAS ZONA EDUCATIVA	
AUTOR: AGUILAR JARAMILLO JAROL JACINTO	
TUTOR: MORALES MALES MARCO RAÚL	
FECHA: ABRIL / 2025	
ESCALA: INDICADAS	
FACULTAD ARQUITECTURA	LÁMINA A.22

Plano 22: Zona Educativa Planta Cubierta

Fuente: Elaboración Propia

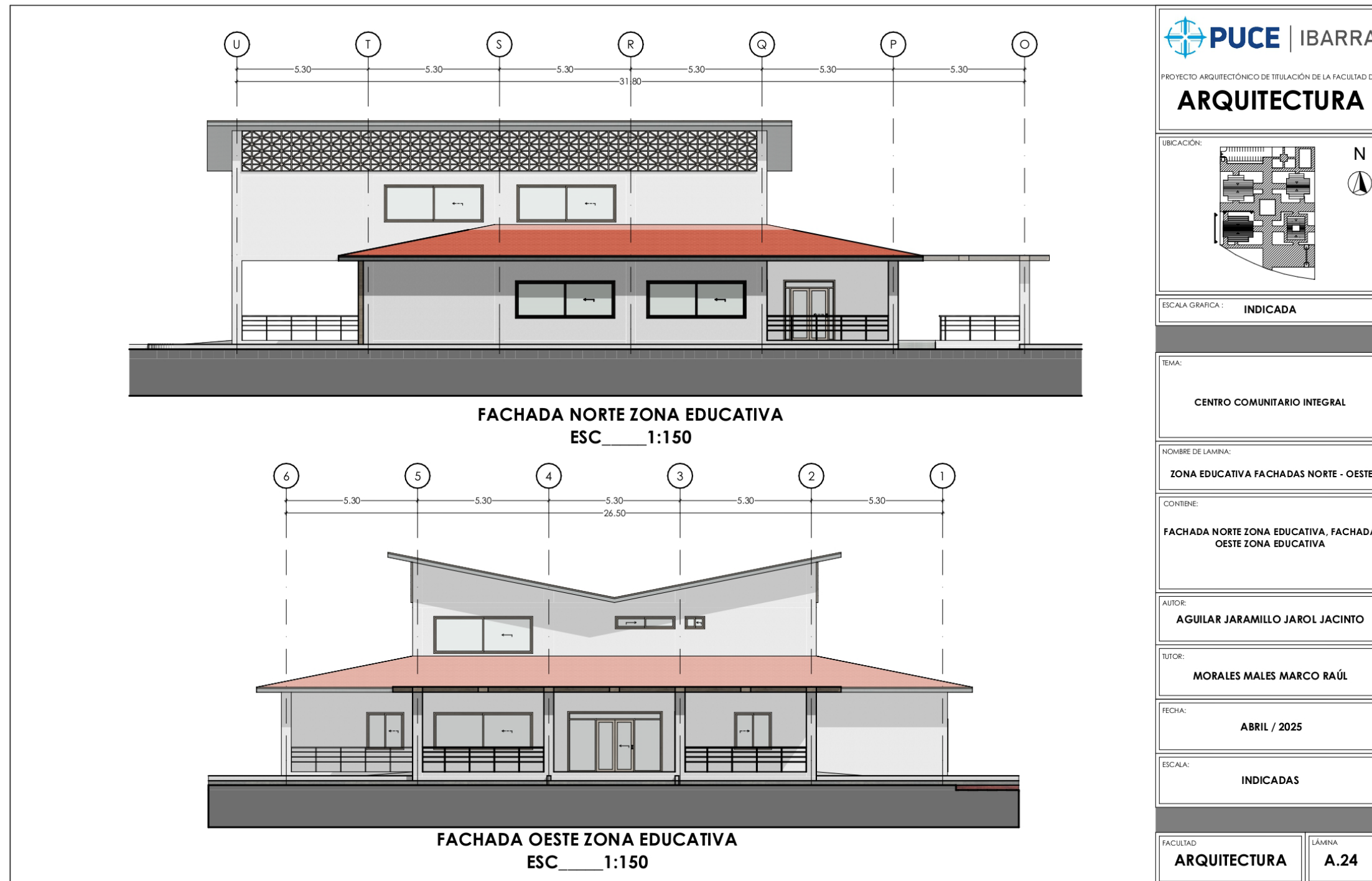
5.23. Zona Educativa Cortes



Plano 23: Zona Educativa Cortes

Fuente: Elaboración Propia

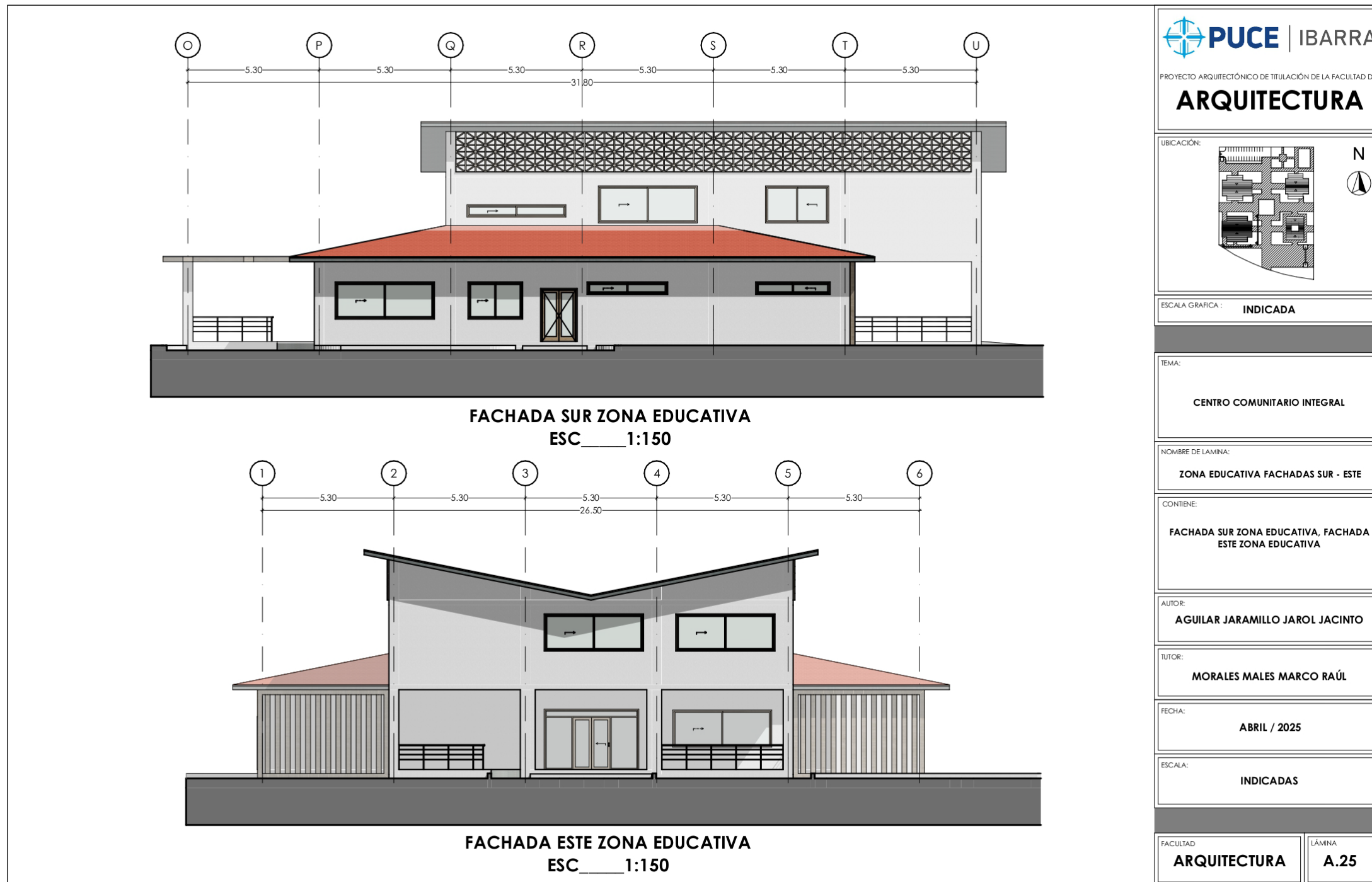
5.24. Zona Educativa Fachadas Norte- Oeste



Plano 24: Zona Educativa Fachadas Norte- Oeste

Fuente: Elaboración Propia

5.25. Zona Educativa Fachada Sur- Este



Plano 25: Zona Educativa Fachada Sur- Este

Fuente: Elaboración Propia

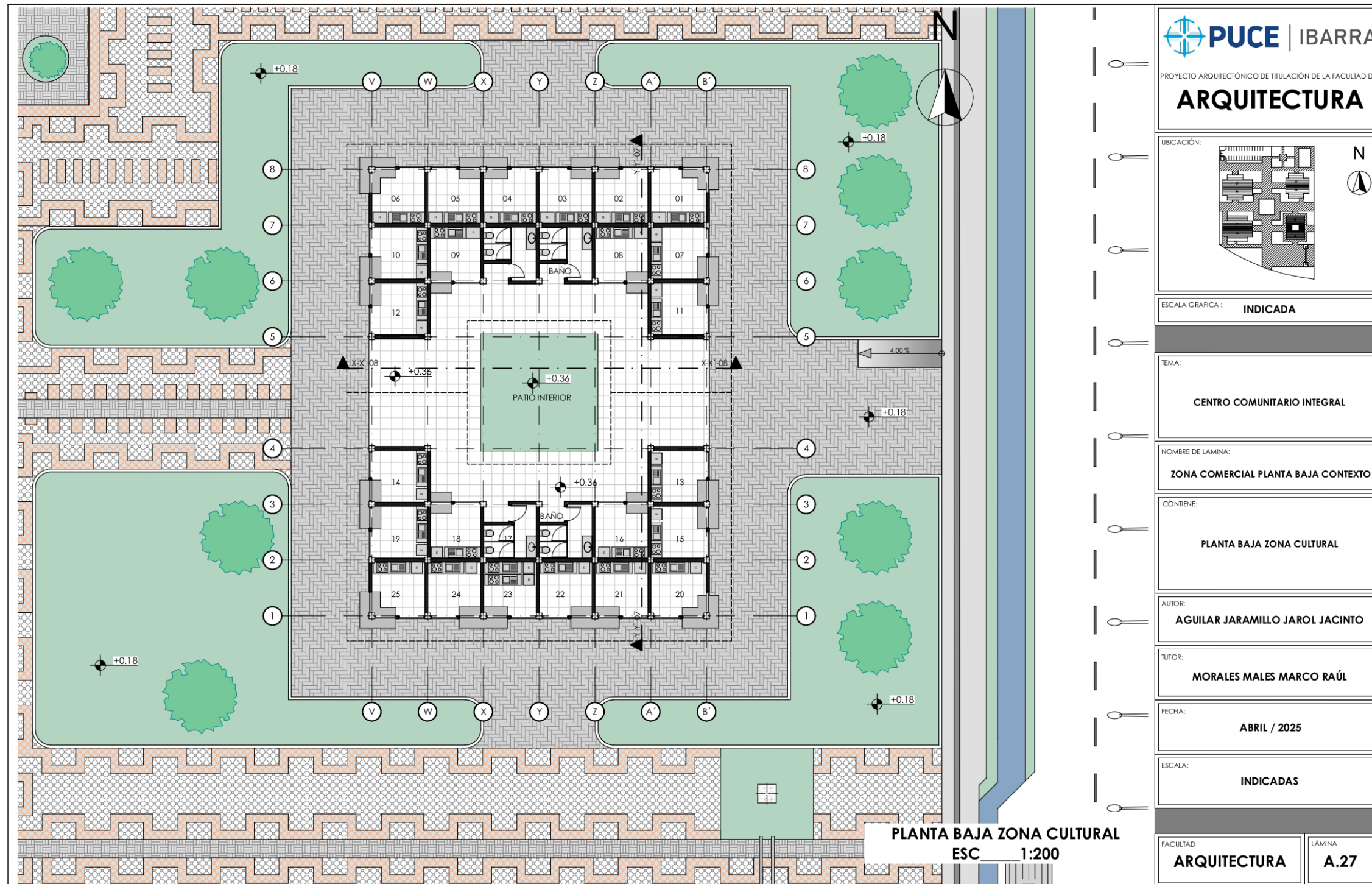
5.26. Zona Educativa Isometría



Plano 26: Zona Educativa Isometría

Fuente: Elaboración Propia

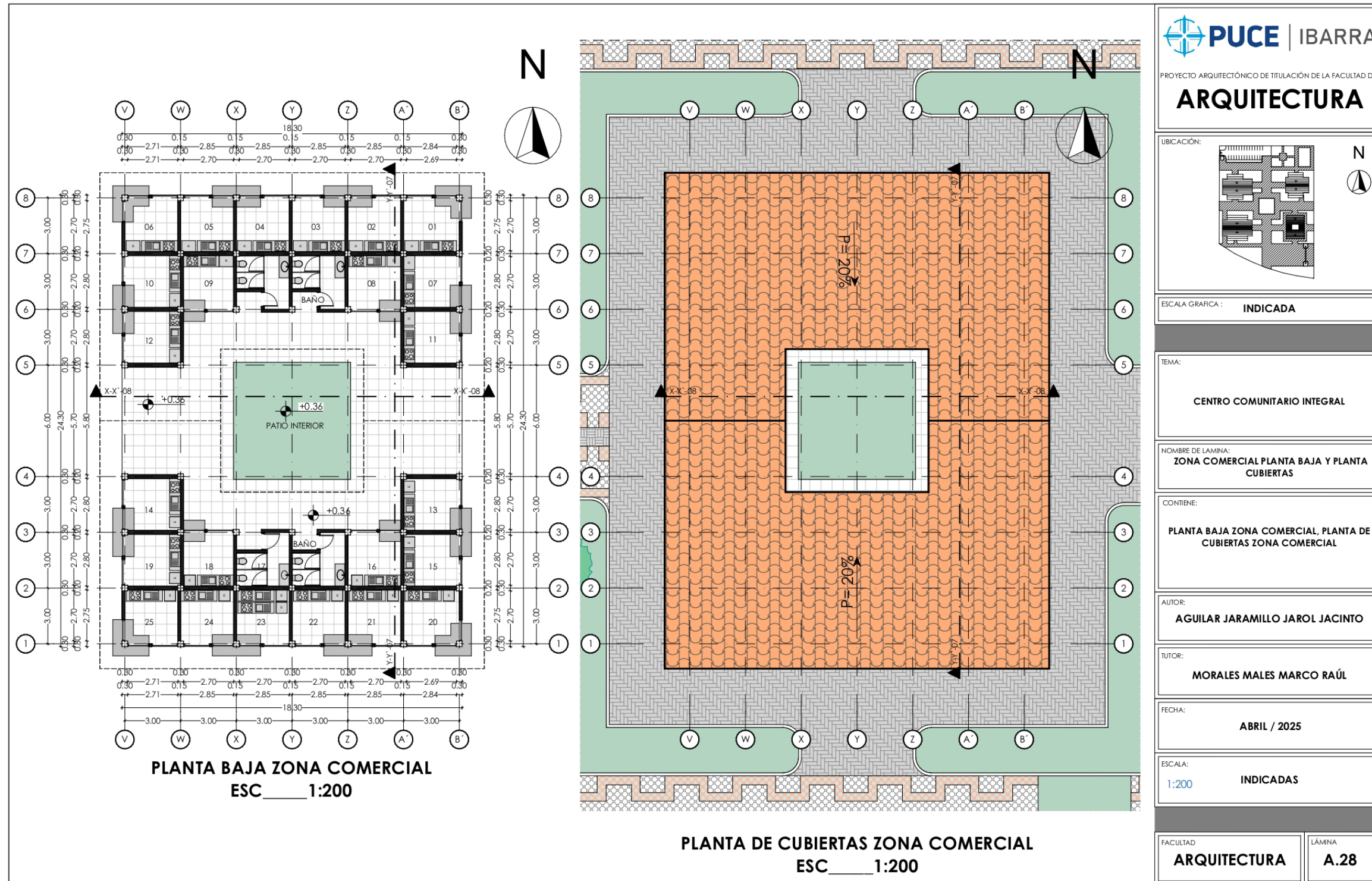
5.27. Zona Comercial Planta baja



<p>PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE TITULACIÓN DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA</p>	
UBICACIÓN:	
ESCALA GRAFICA : INDICADA	
TEMA: CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL	
NOMBRE DE LAMINA: ZONA COMERCIAL PLANTA BAJA CONTEXTO	
CONTIENE: PLANTA BAJA ZONA CULTURAL	
AUTOR: AGUILAR JARAMILLO JAROL JACINTO	
TUTOR: MORALES MALES MARCO RAÚL	
FECHA: ABRIL / 2025	
ESCALA: INDICADAS	
FACULTAD ARQUITECTURA	LÁMINA A.27

Plano 27: Zona Comercial Planta baja
Fuente: Elaboración Propia

5.28. Zona Comercial Planta Baja y Planta Cubierta



Plano 28: Zona Comercial Planta Baja y Planta Cubierta
Fuente: Elaboración Propia

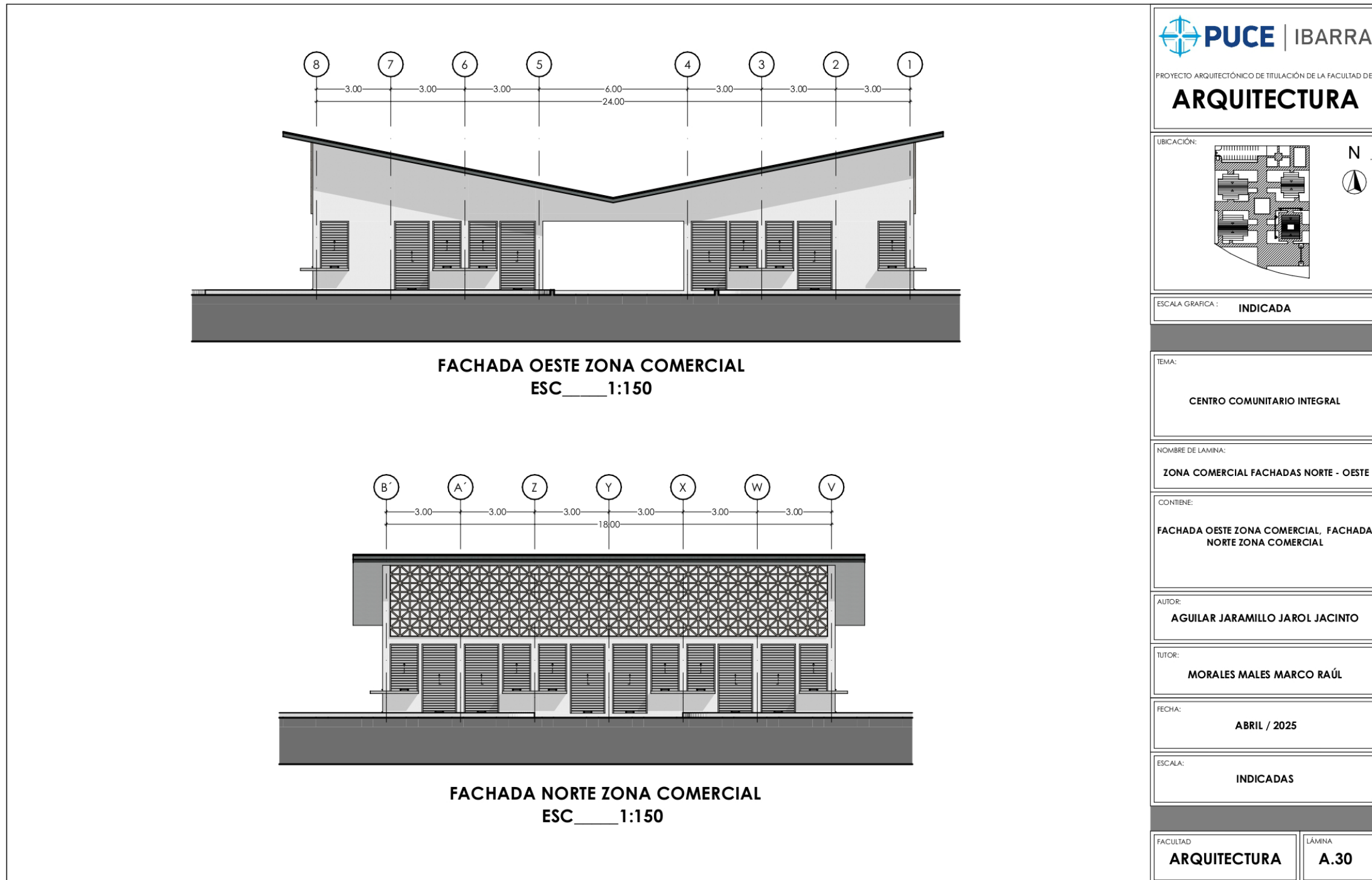
5.29. Zona Comercial Cortes



Plano 29: Zona Comercial Cortes

Fuente: Elaboración Propia

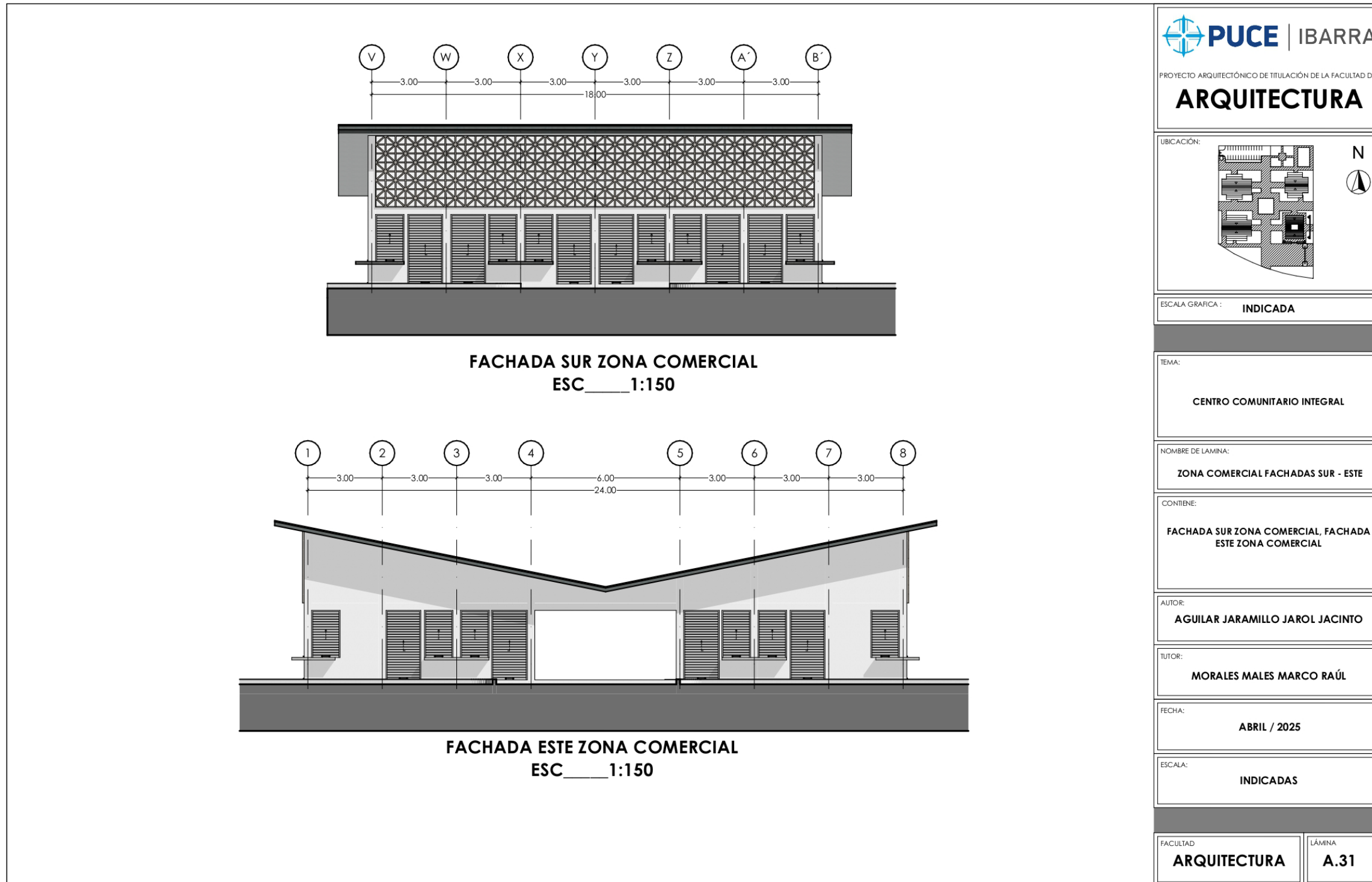
5.30. Zona Comercial Fachadas Norte-Oeste



Plano 30: Zona Comercial Fachadas Norte-Oeste

Fuente: Elaboración Propia

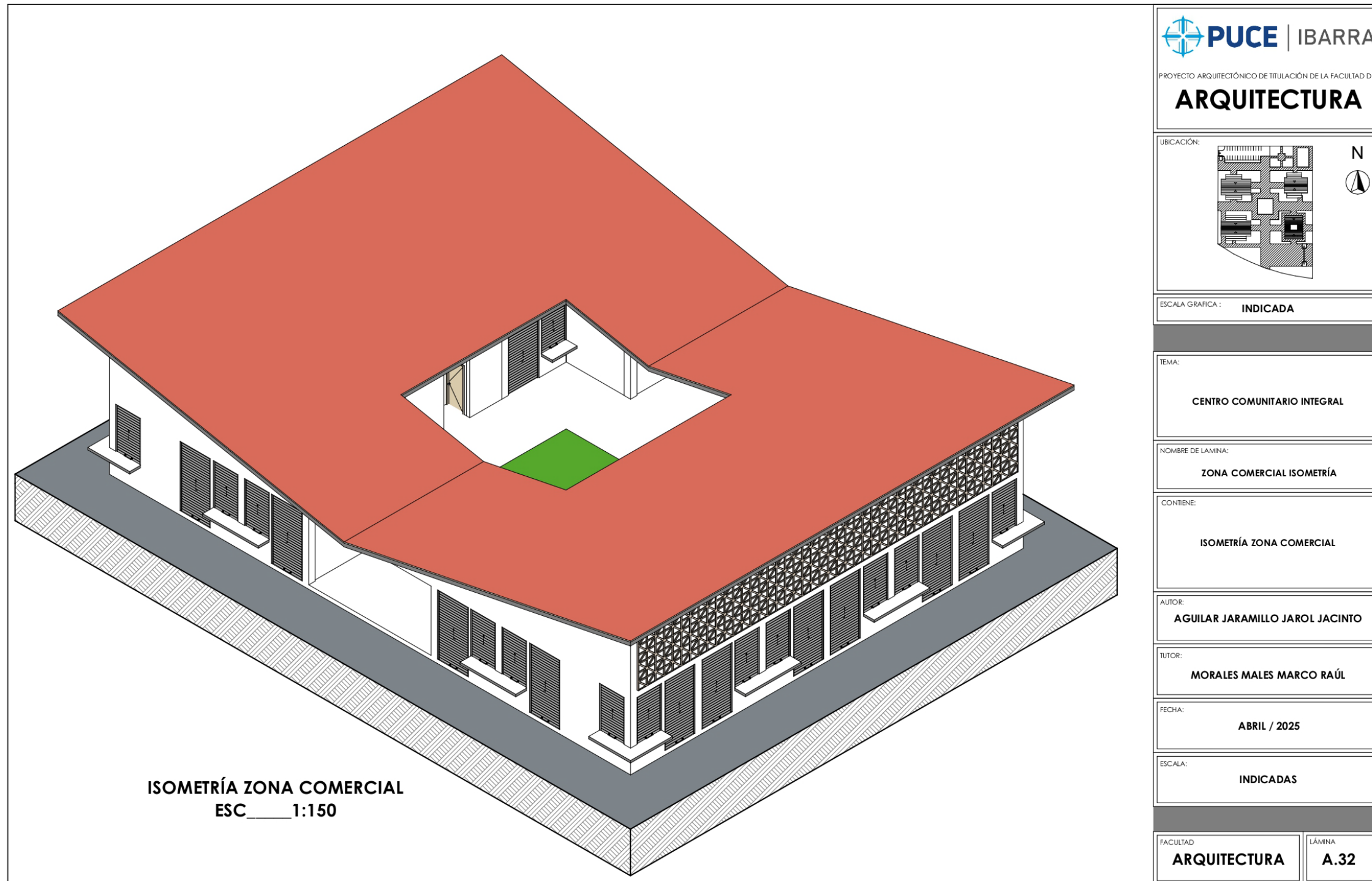
5.31. Zona Comercial Fachada Sur- Este



Plano 31: Zona Comercial Fachada Sur- Este

Fuente Elaboración Propia

5.32. Zona Comercial Isometría



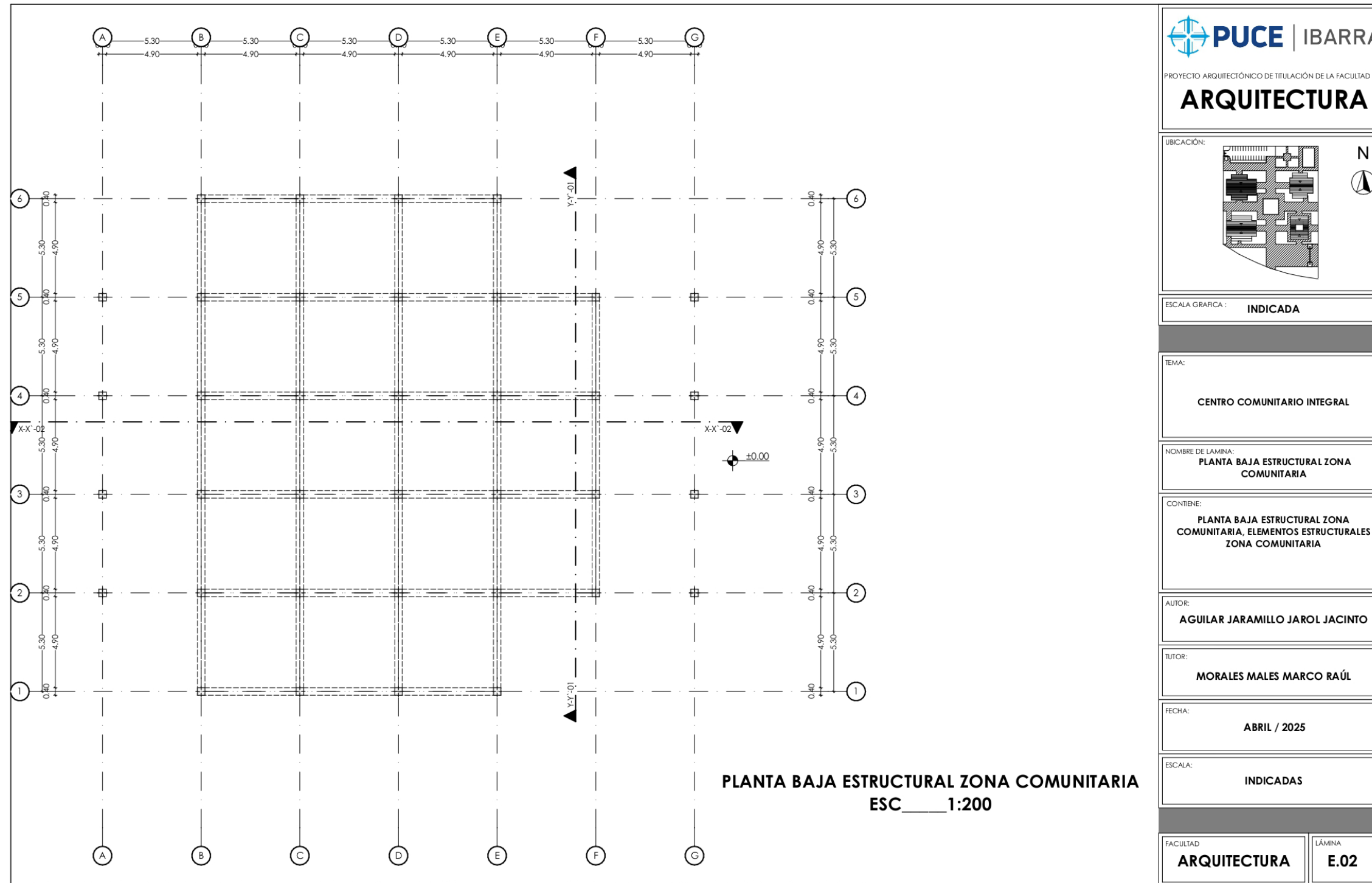
Plano 32: Zona Comercial Isometría

Fuente: Elaboración Propia

Planos Estructurales



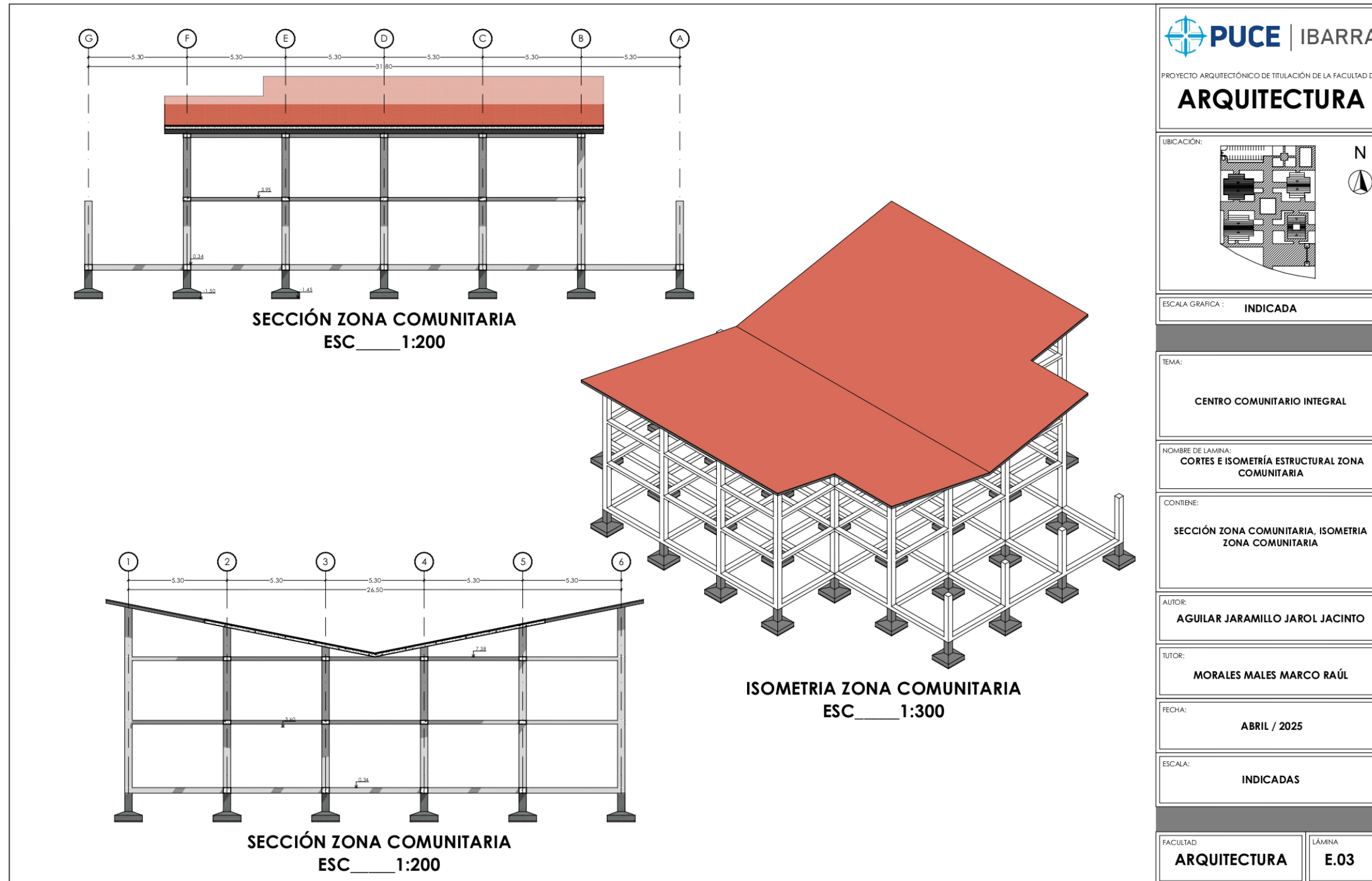
5.33. Planta Baja Estructural Zona Social Comunitaria



Plano 34: Planta Baja Estructural Zona Social Comunitaria

Fuente: Elaboración Propia

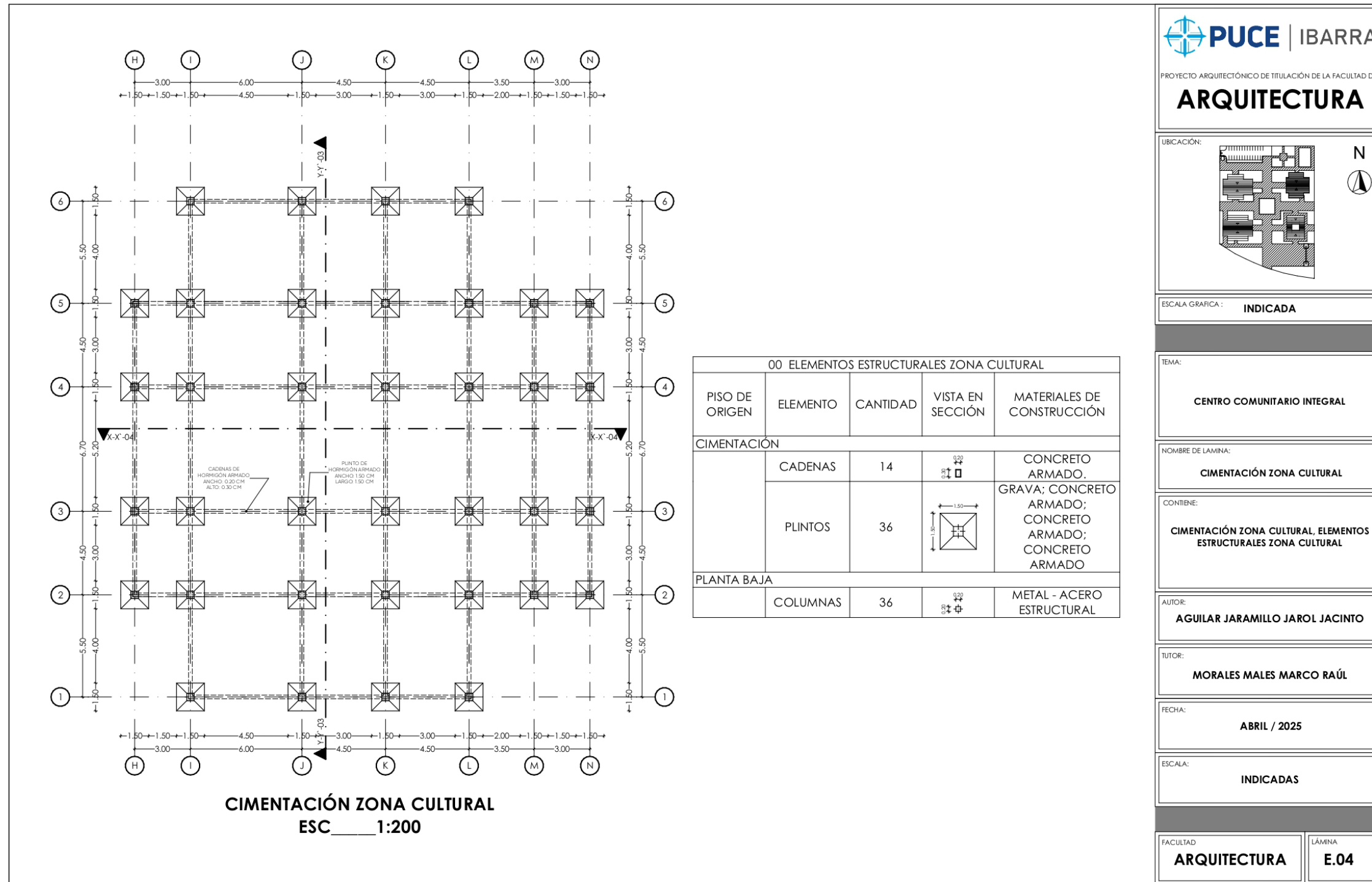
5.34. Cortes e Isometría Estructural Zona Social Comunitaria



Plano 35: Cortes e Isometría Estructural Zona Social Comunitaria

Fuente: Elaboración Propia

5.35. Cimentación Zona Cultural



Plano 36: Cimentación Zona Cultural

Fuente: Elaboración Propia

PUCE | IBARRA
PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE TITULACIÓN DE LA FACULTAD DE
ARQUITECTURA

UBICACIÓN:

ESCALA GRAFICA: **INDICADA**

TEMA:
CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

NOMBRE DE LAMINA:
CIMENTACIÓN ZONA CULTURAL

CONTIENE:
CIMENTACIÓN ZONA CULTURAL, ELEMENTOS ESTRUCTURALES ZONA CULTURAL

AUTOR:
AGUILAR JARAMILLO JAROL JACINTO

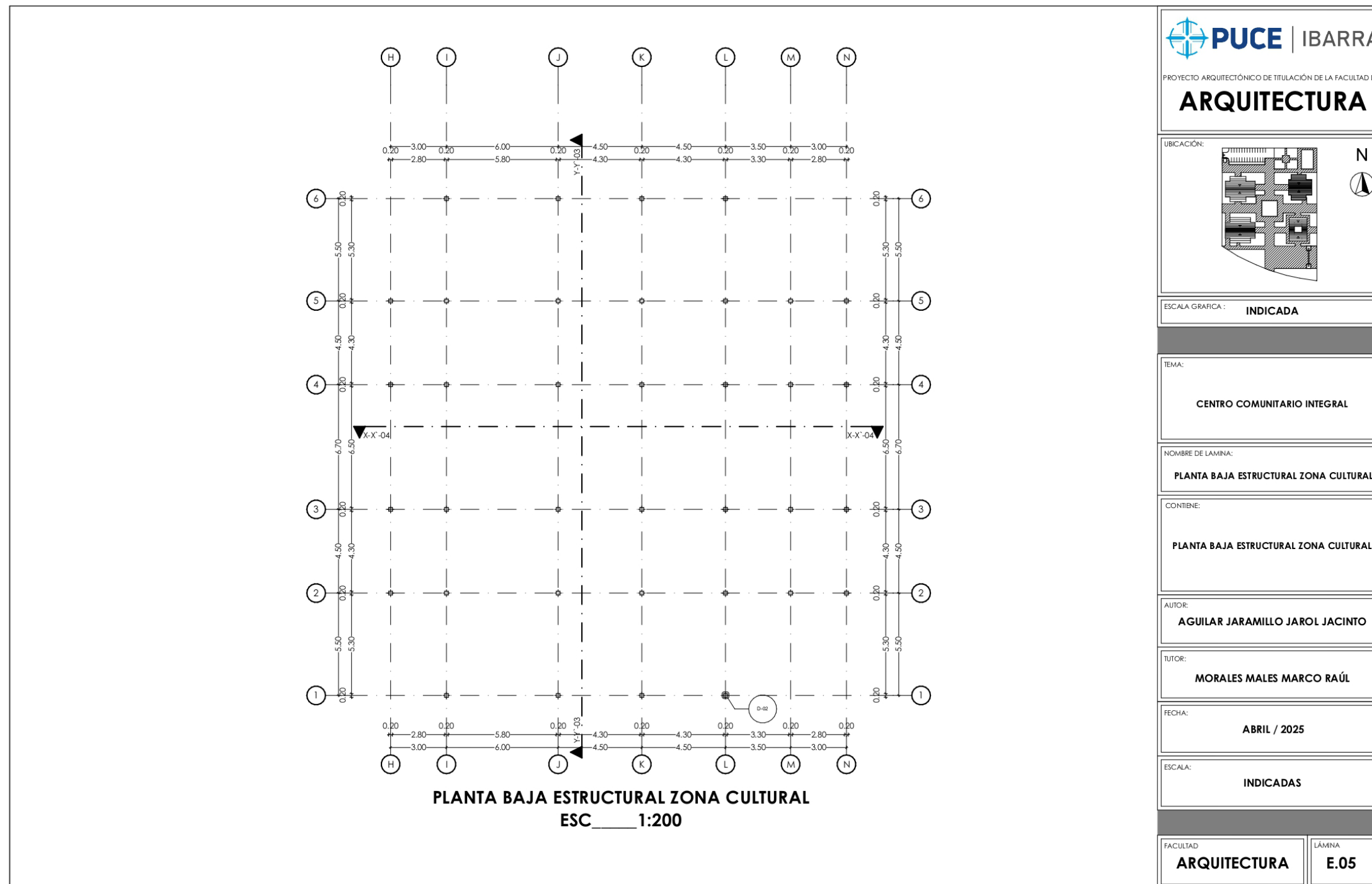
TUTOR:
MORALES MALES MARCO RAÚL

FECHA:
ABRIL / 2025

ESCALA:
INDICADAS

FACULTAD **ARQUITECTURA** LÁMINA **E.04**

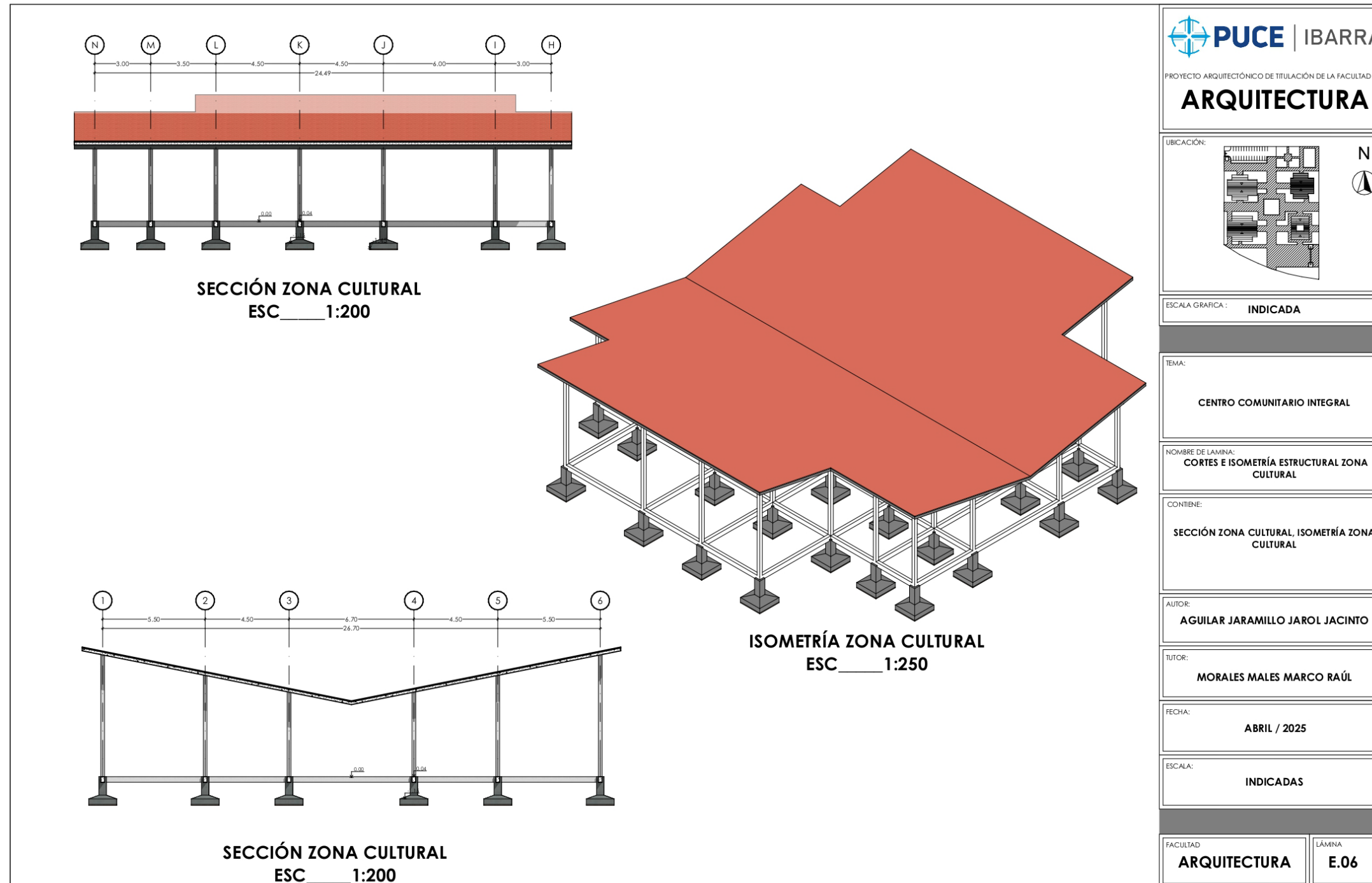
5.36. Planta Baja Estructural Zona Cultural



Plano 37: Planta Baja Estructural Zona Cultural

Fuente: Elaboración Propia

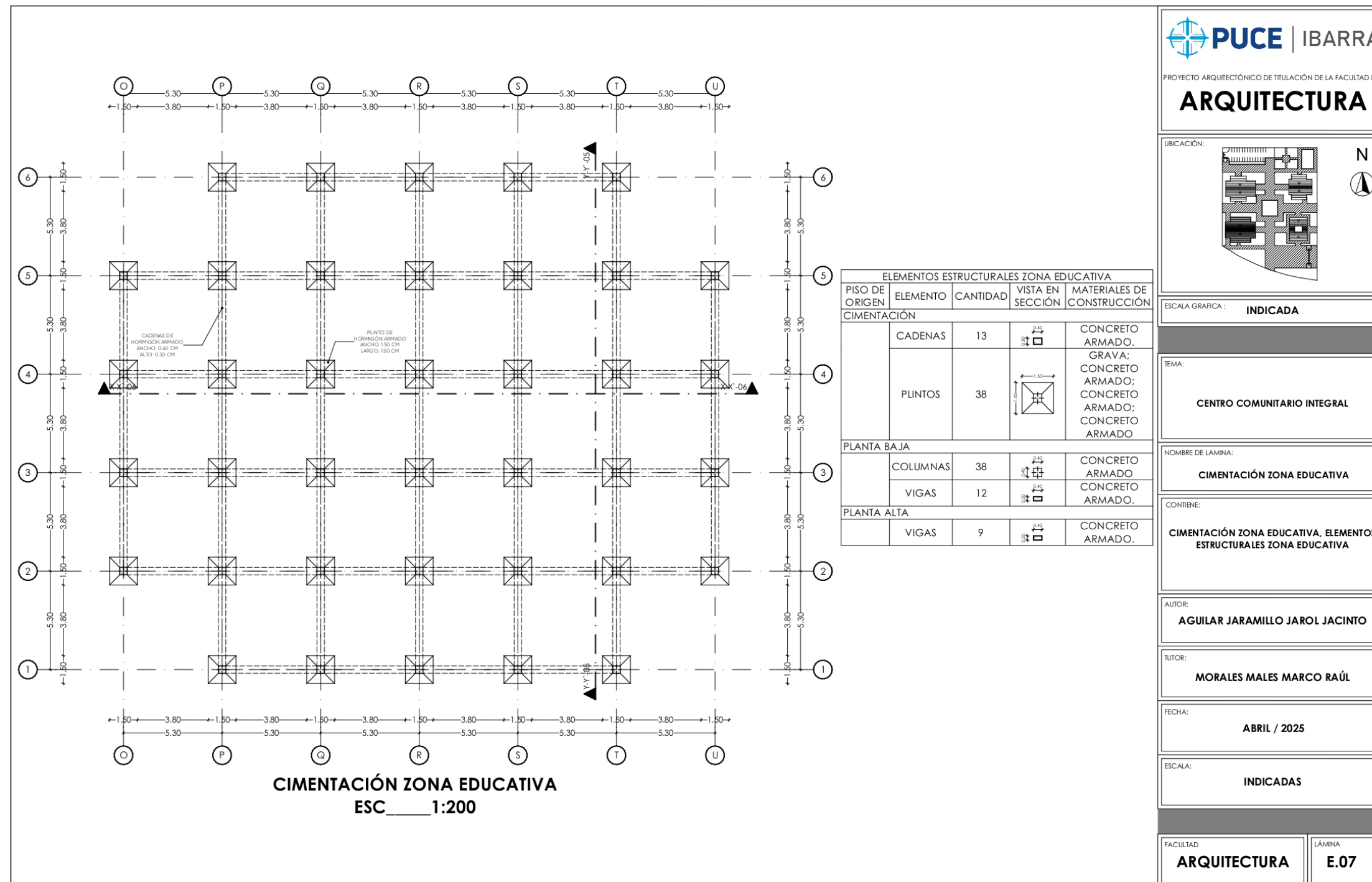
5.37. Corte e Isometría Estructural Zona Cultural



Plano 38: Corte e Isometría Estructural Zona Cultural

Fuente: Elaboración Propia

5.38. Cimentación Zona Educativa



PUCE | IBARRA
PROYECTO ARQUITECTÓNICO DE TITULACIÓN DE LA FACULTAD DE

ARQUITECTURA

UBICACIÓN:

ESCALA GRAFICA: **INDICADA**

TEMA:
CENTRO COMUNITARIO INTEGRAL

NOMBRE DE LAMINA:
CIMENTACIÓN ZONA EDUCATIVA

CONTIENE:
CIMENTACIÓN ZONA EDUCATIVA, ELEMENTOS ESTRUCTURALES ZONA EDUCATIVA

AUTOR:
AGUILAR JARAMILLO JAROL JACINTO

TUTOR:
MORALES MALES MARCO RAÚL

FECHA:
ABRIL / 2025

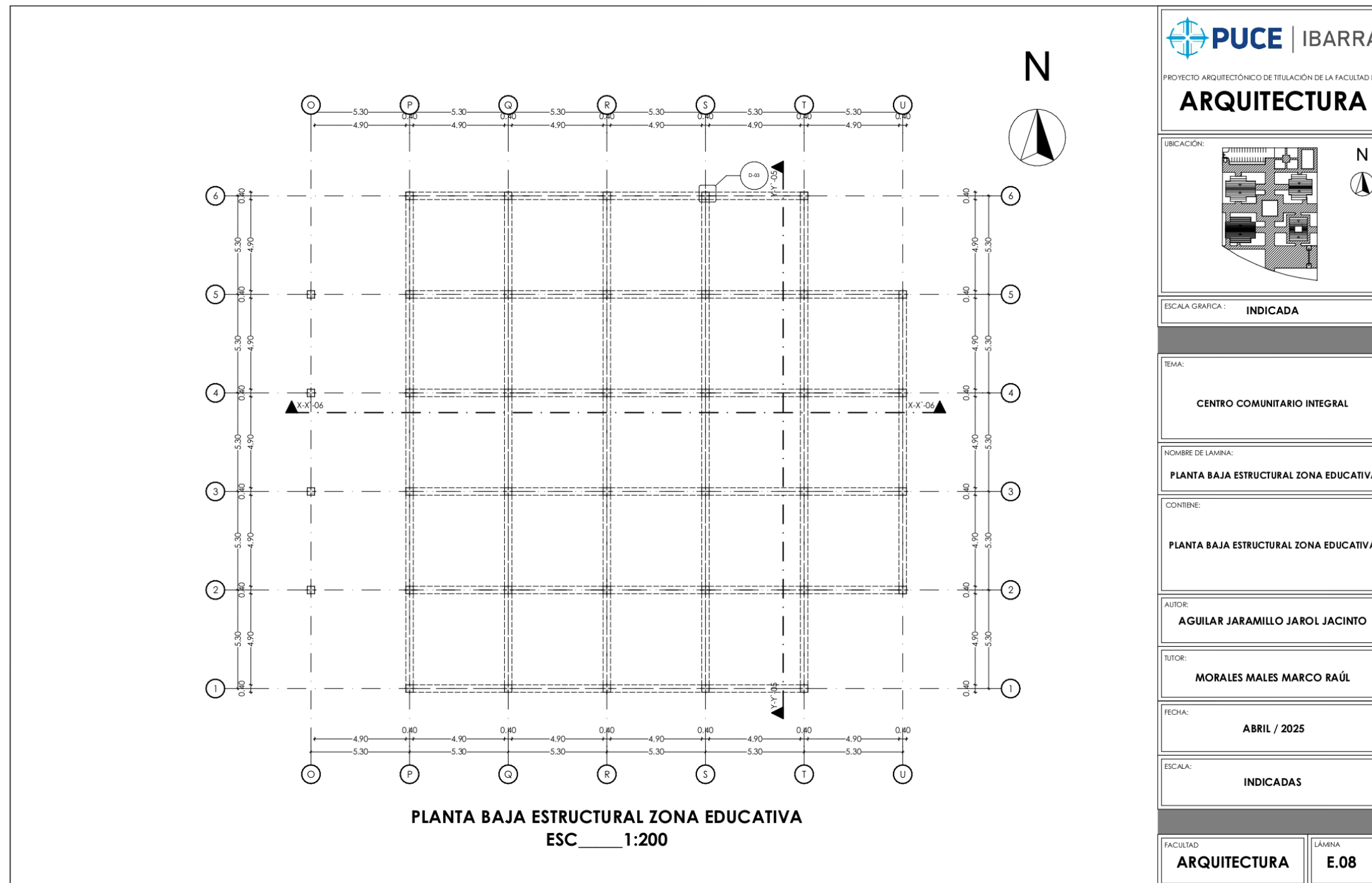
ESCALA:
INDICADAS

FACULTAD: **ARQUITECTURA** LÁMINA: **E.07**

Plano 39: Cimentación Zona Educativa

Fuente: Elaboración Propia

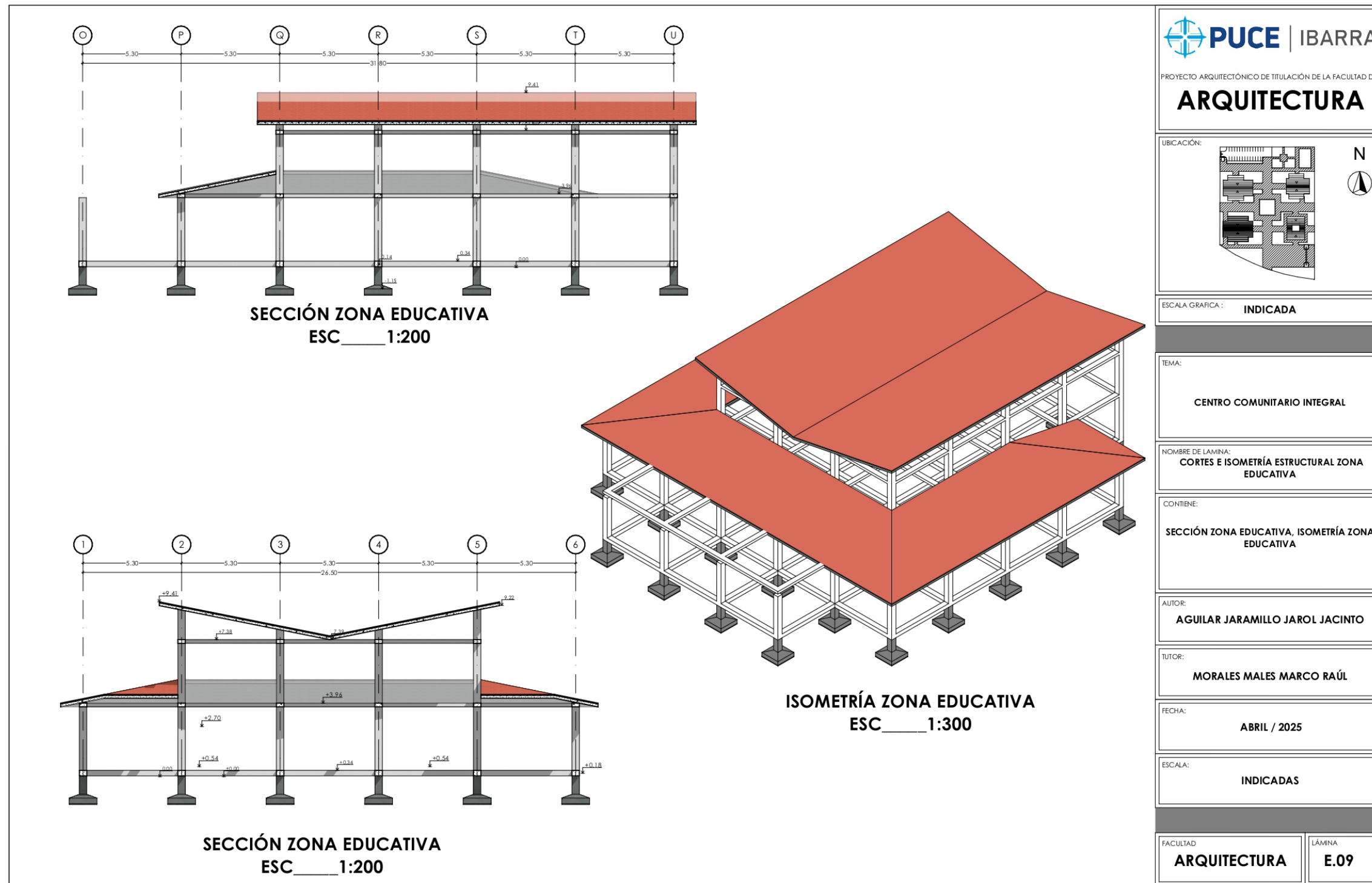
5.39. Planta baja Estructural Zona Educativa



Plano 40: Planta baja Estructural Zona Educativa

Fuente: Elaboración Propia

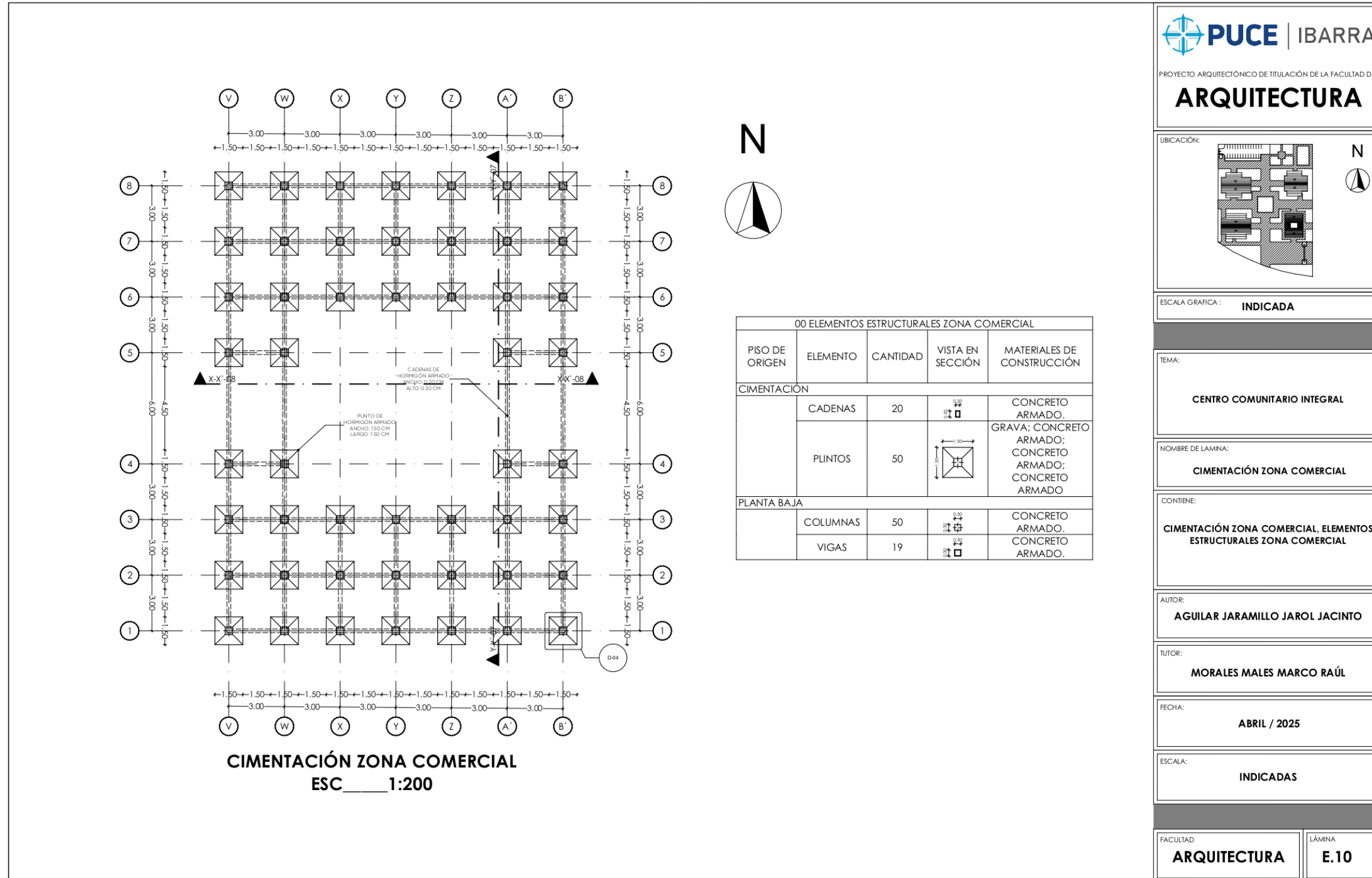
5.40. Cortes e Isometría Estructural Zona Educativa



Plano 41: Cortes e Isometría Estructural Zona Educativa

Fuente: Elaboración Propia

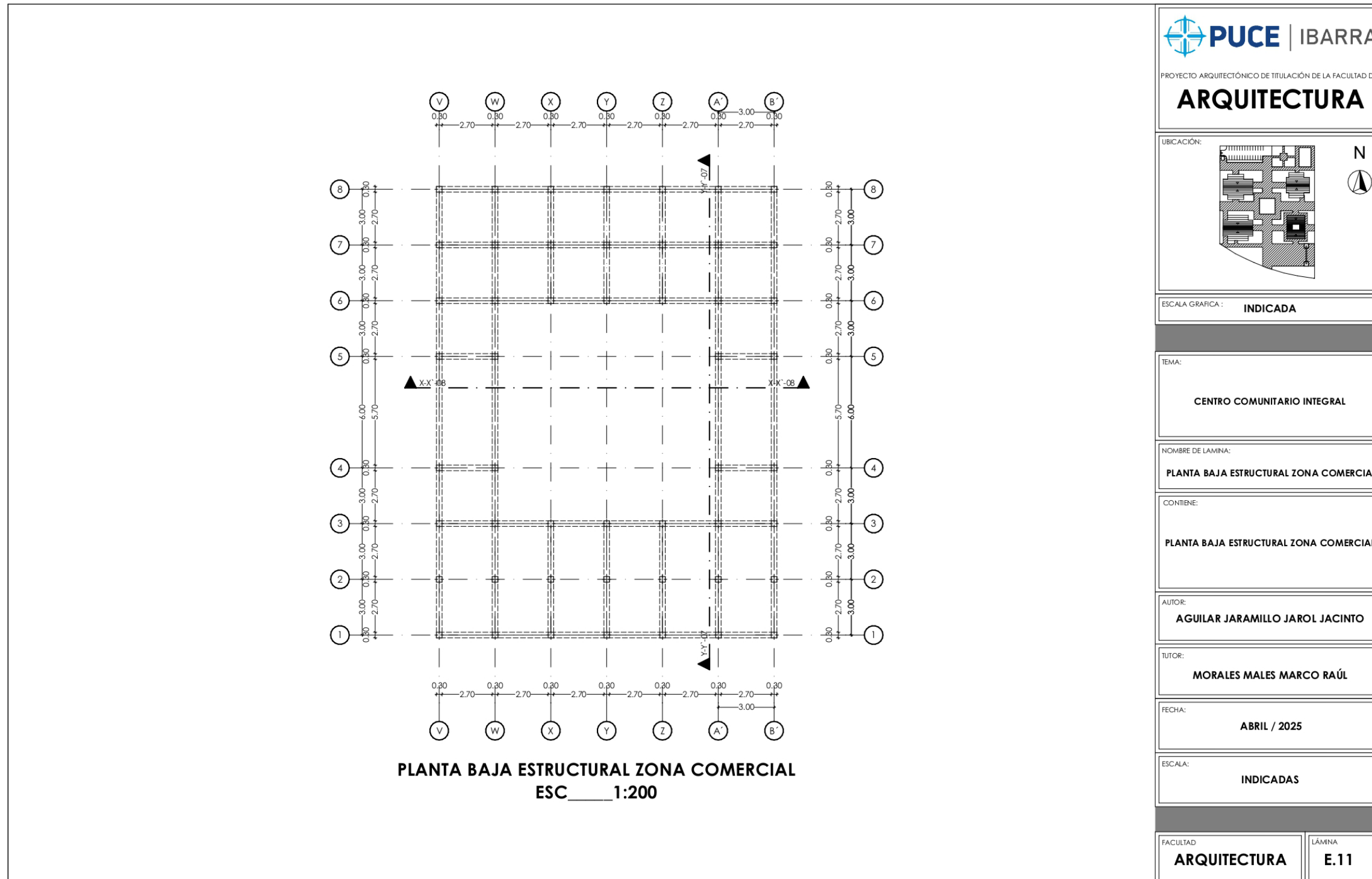
5.41. Cimentación Zona Comercial



Plano 42: Cimentación Zona Comercial

Fuente: Elaboración Propia

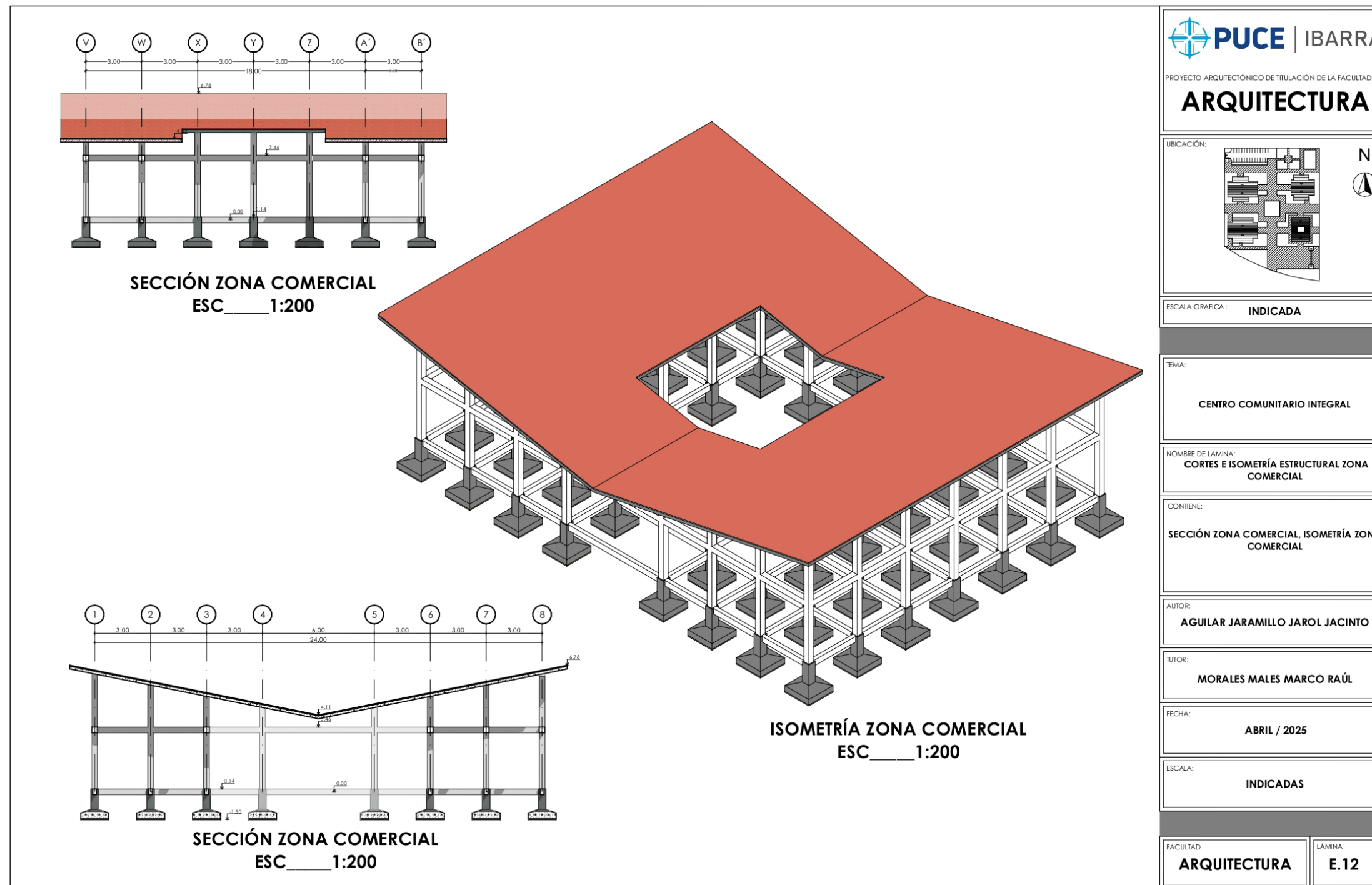
5.42. Planta Baja Estructural Zona Comercial



Plano 43: Planta Baja Estructural Zona Comercial

Fuente: Elaboración Propia

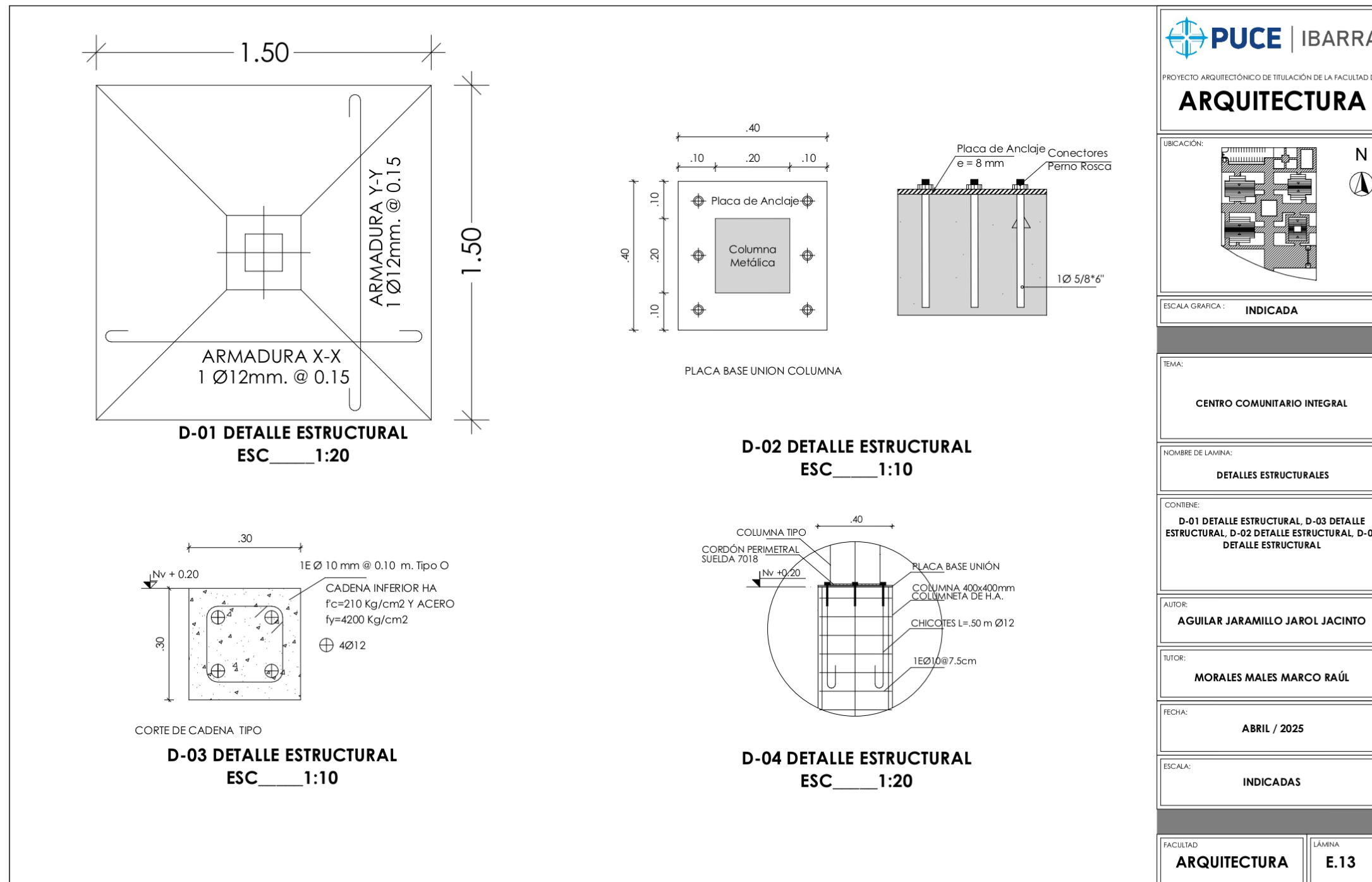
5.43. Cortes e Isometría Estructural Zona Comercial



Plano 44: Cortes e Isometría Estructural Zona Comercial

Fuente: Elaboración Propia

5.44. Detalles Estructurales



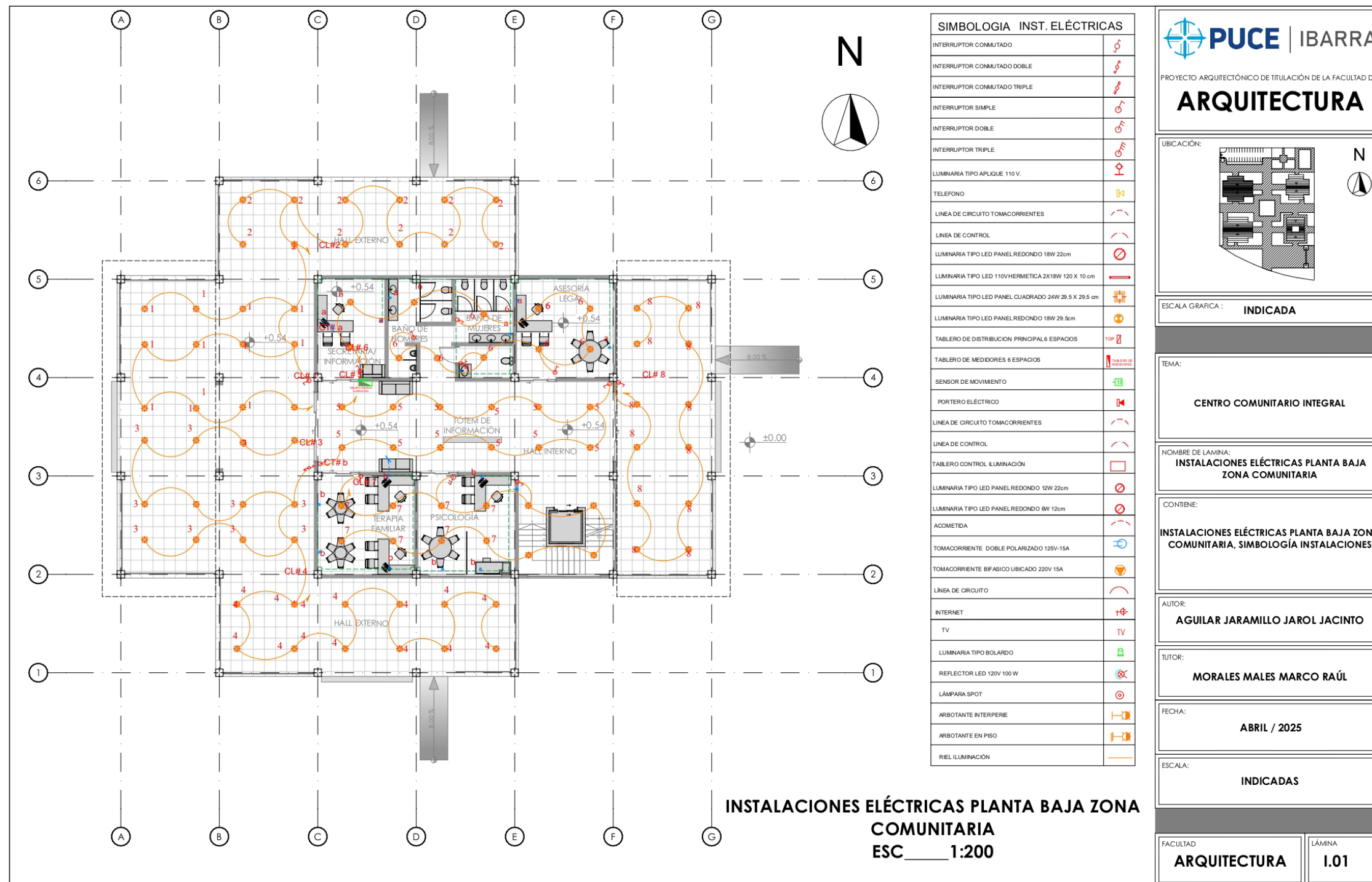
Plano 45: Detalles Estructurales

Fuente: Elaboración Propia

PLANO DE INSTALACIONES



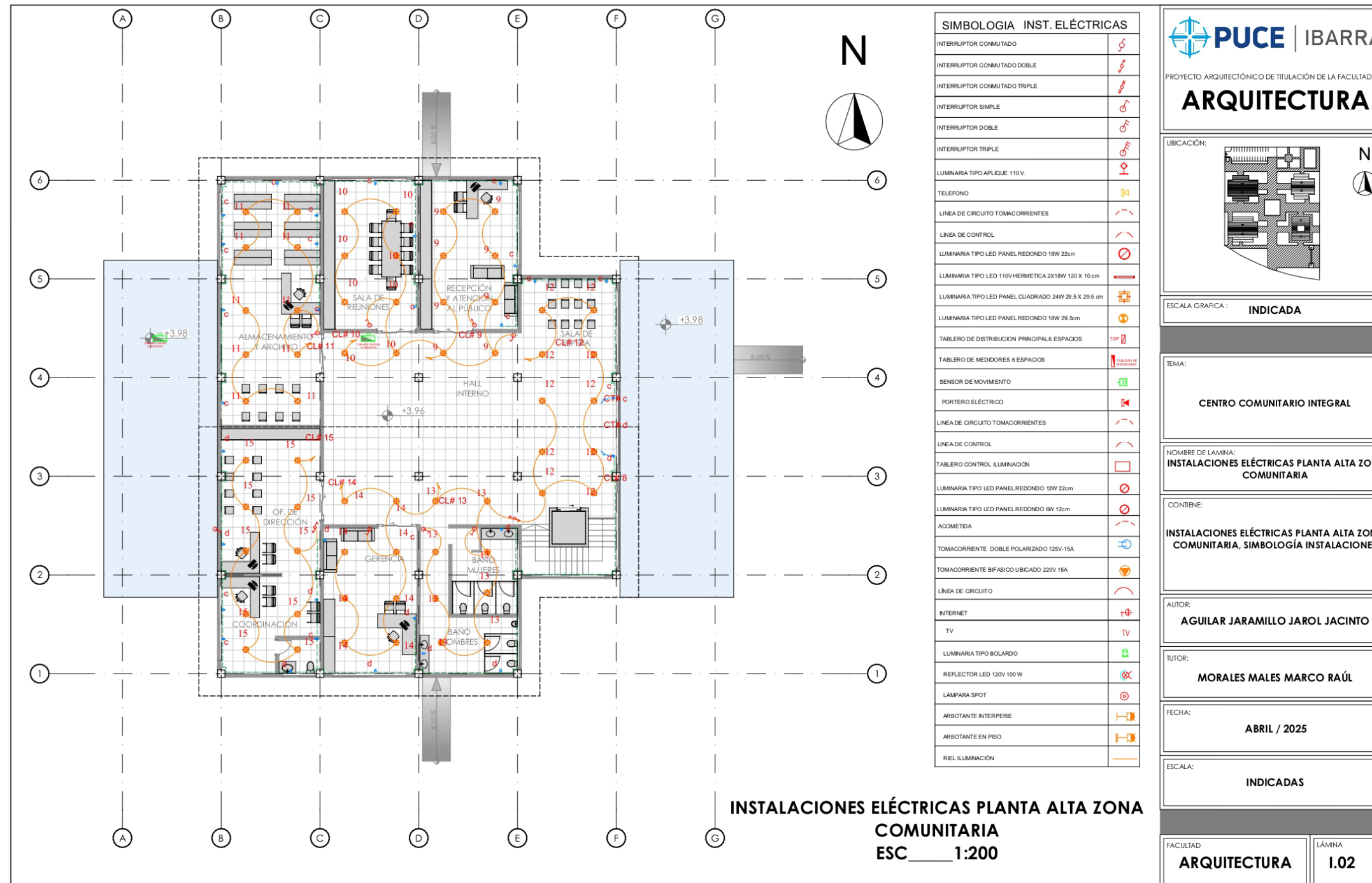
5.45. Instalaciones Eléctricas Planta Baja



Plano 46: Instalaciones Eléctricas Planta Baja Zona Social Comunitaria

Fuente: Elaboración Propia

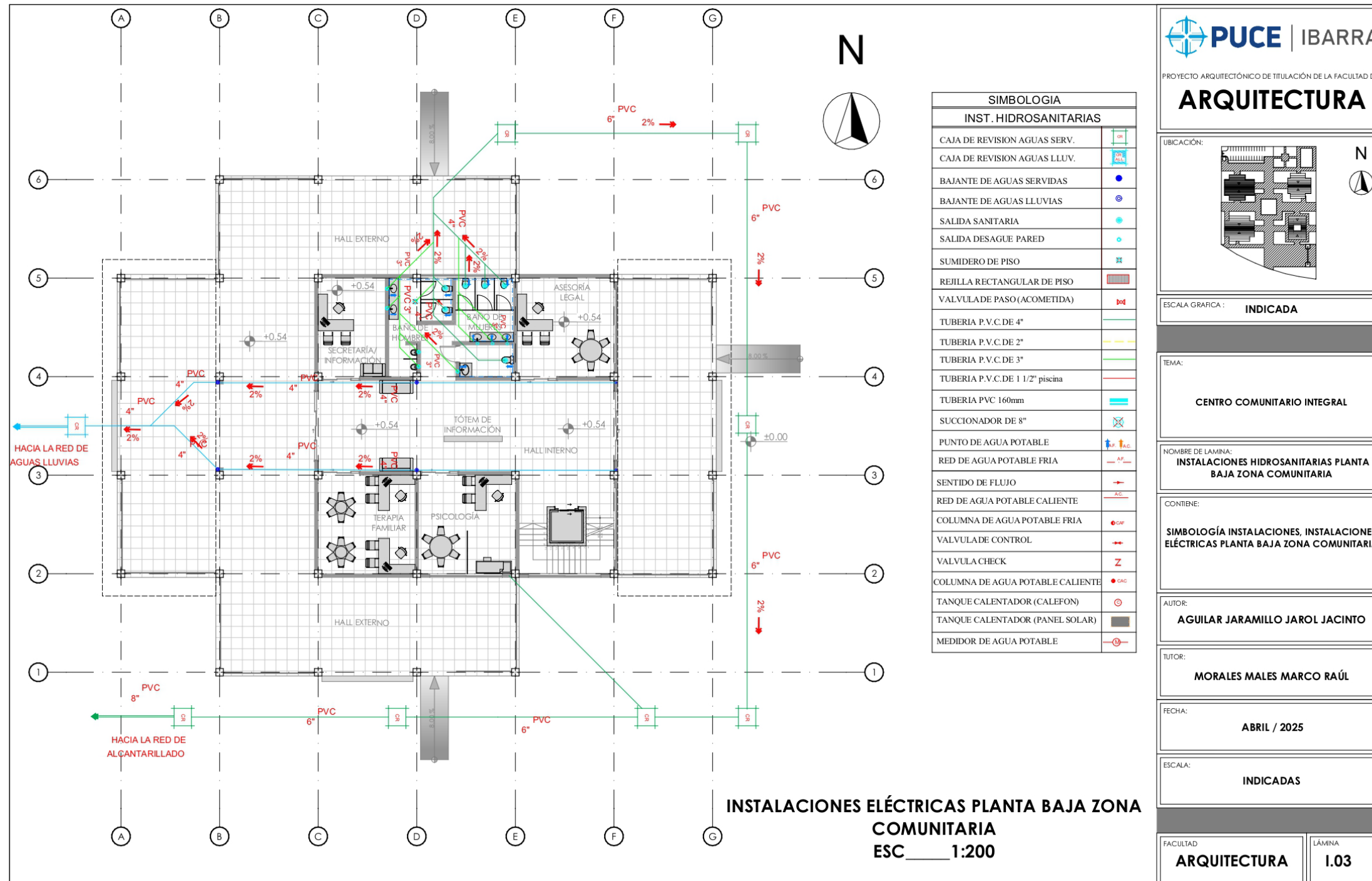
5.46. Instalaciones Eléctricas Planta Alta Zona Social Comunitaria



Plano 47: Instalaciones Eléctricas Planta Alta Zona Social Comunitaria

Fuente: Elaboración Propia

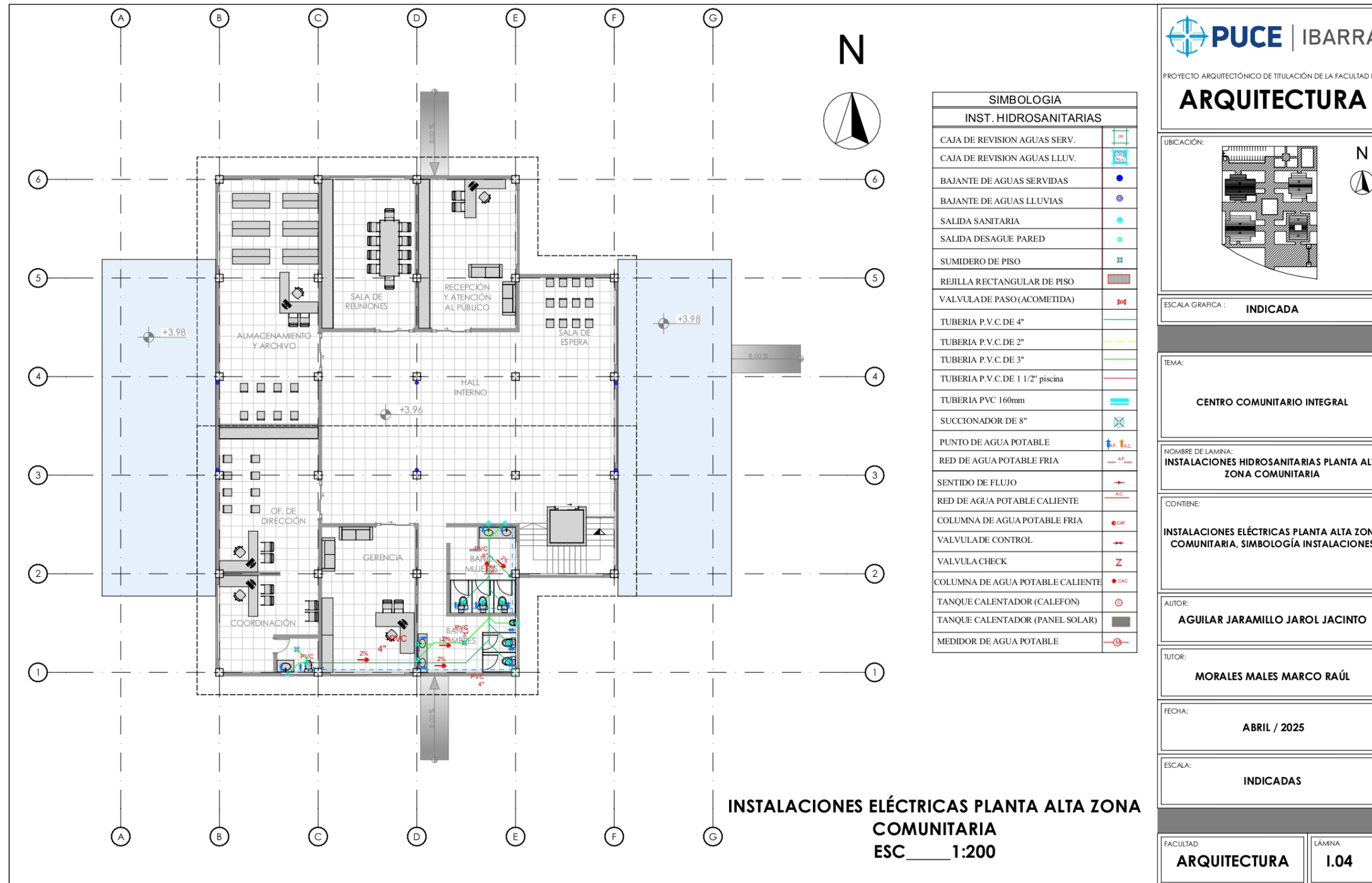
5.47. Instalaciones Eléctricas Planta Baja Zona Social Comunitaria



Plano 48: Instalaciones Eléctricas Planta Baja zona comunitaria

Fuente: Elaboración Propia

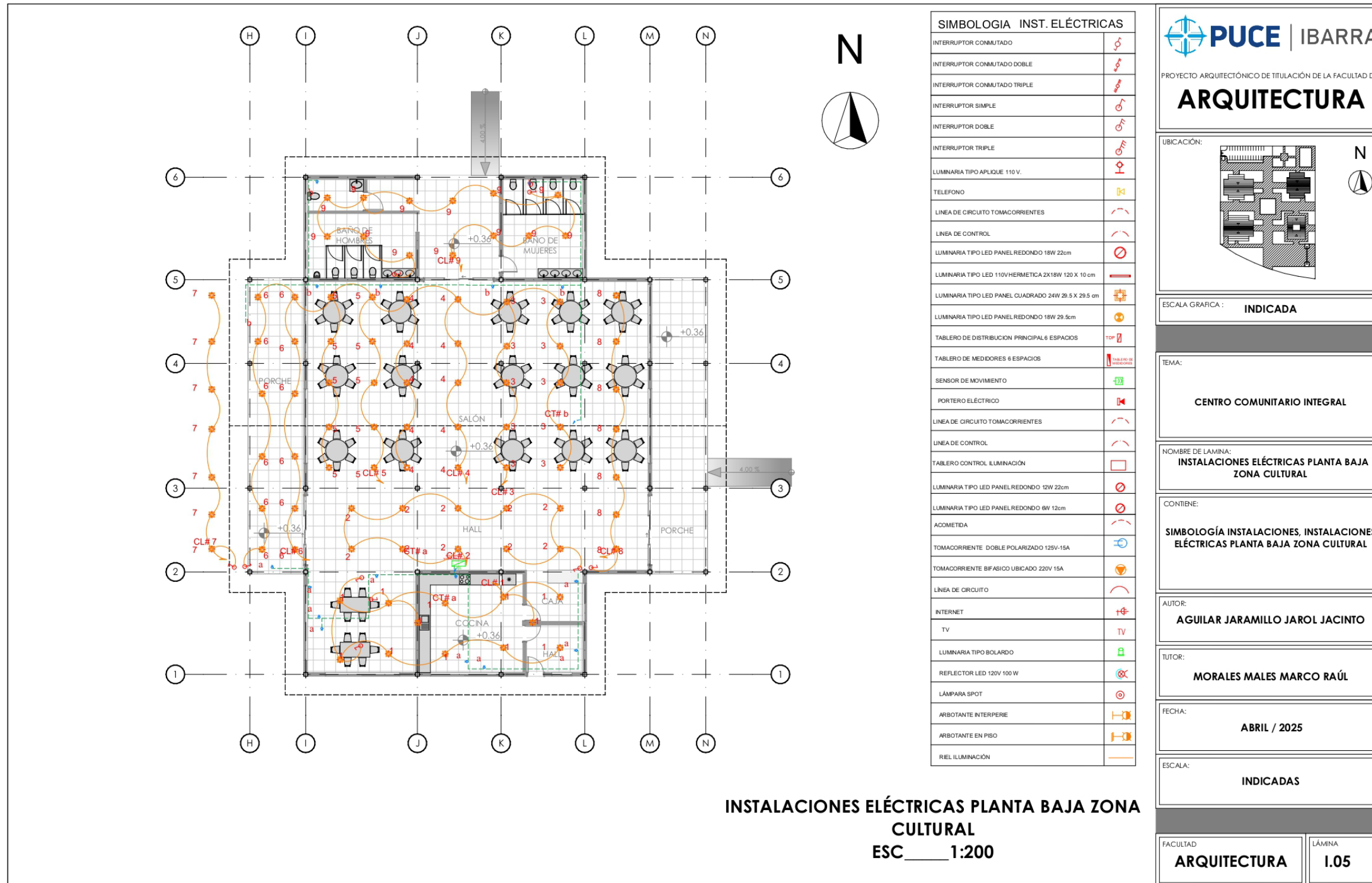
5.48. Instalaciones Eléctricas Planta Alta Zona Social Comunitaria



Plano 49: Instalaciones Eléctricas Planta Alta Zona Social Comunitaria

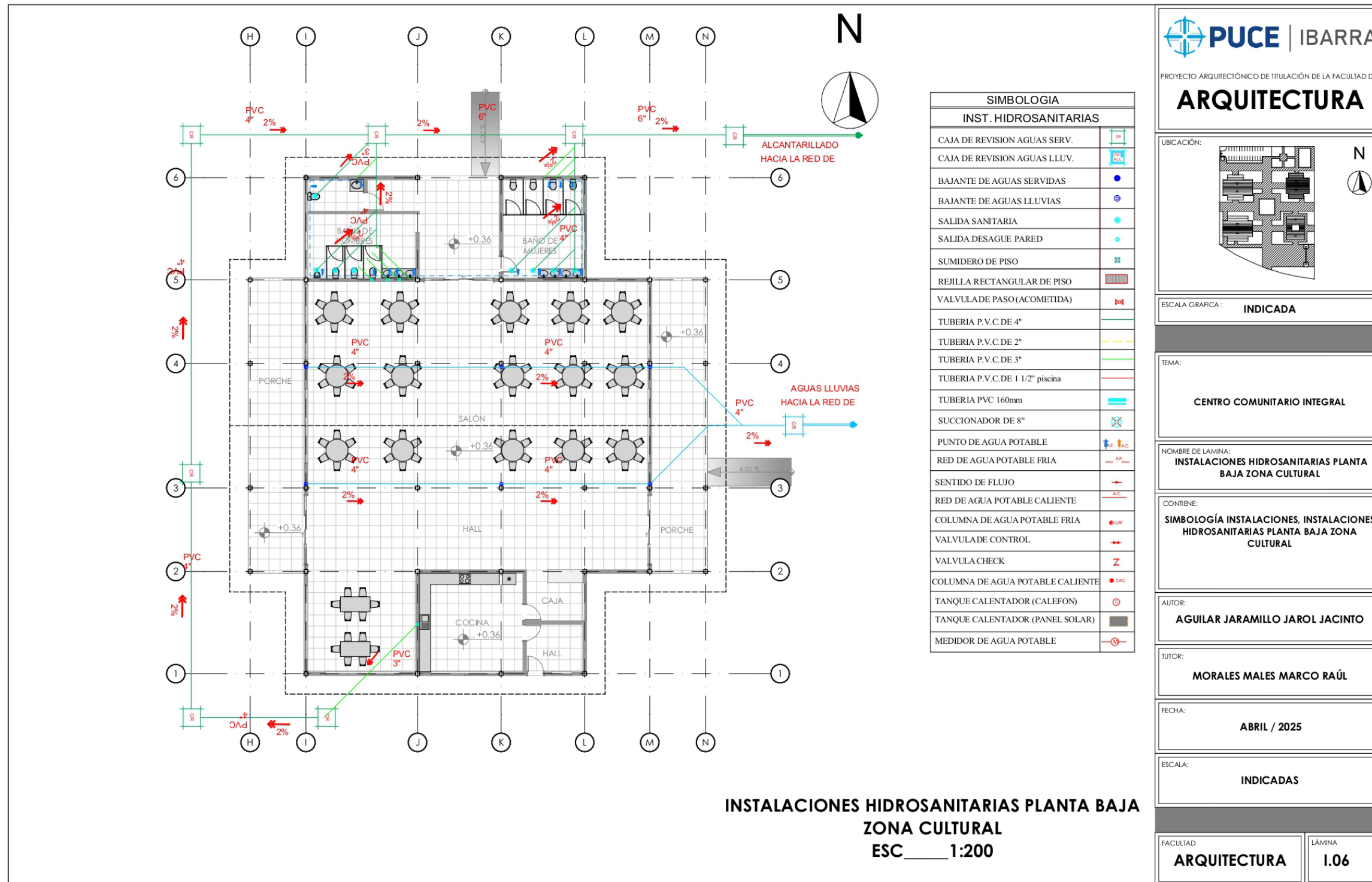
Fuente: Elaboración Propia

5.49. Instalaciones Eléctricas Planta Baja Zona Cultural



Plano 50: Instalaciones Eléctricas Planta Baja Zona Cultural
Fuente: Elaboración Propia

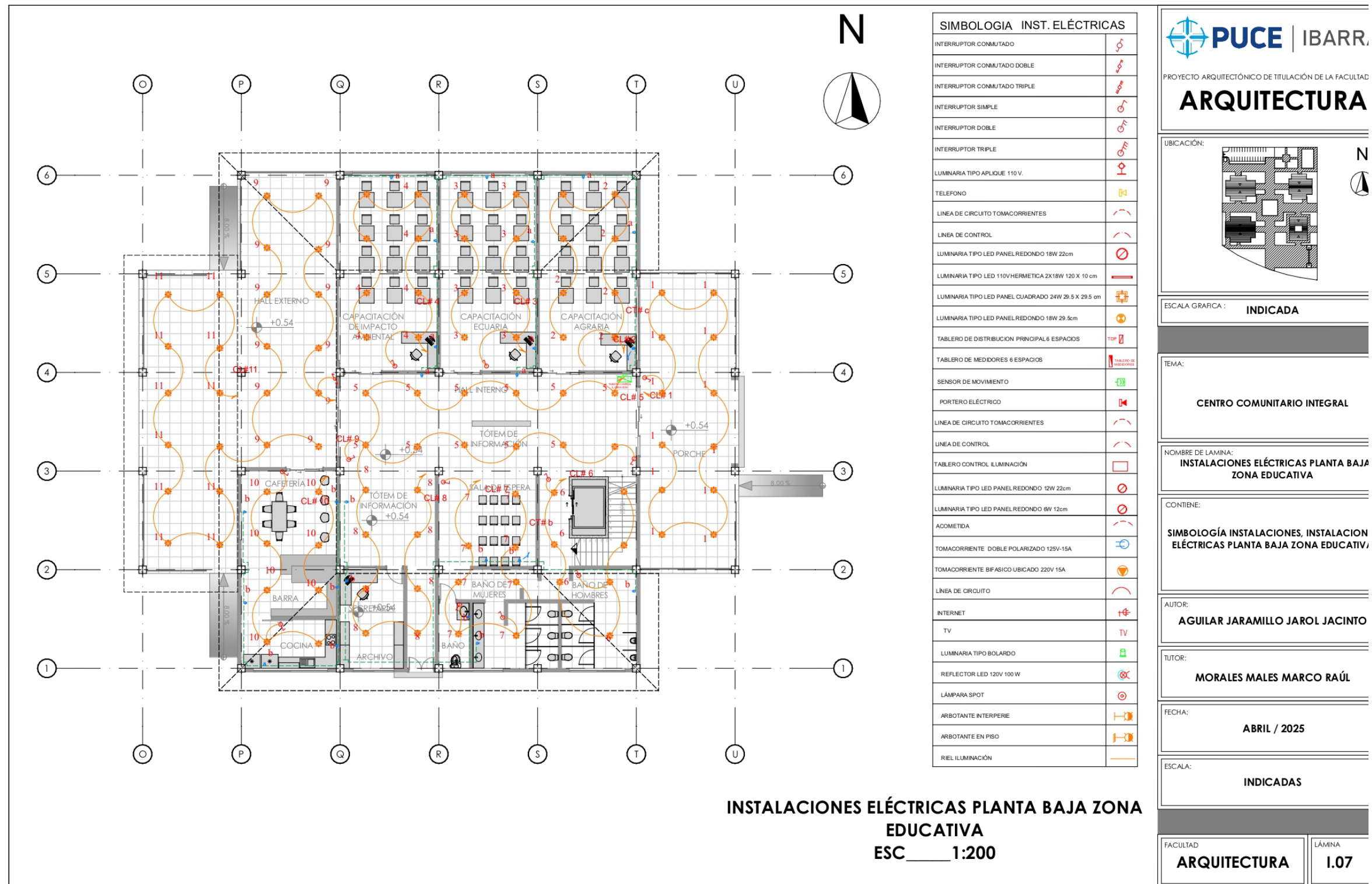
5.50. Instalaciones Hidrosanitarias Planta Baja Zona Cultural



Plano 51: Instalaciones Hidrosanitarias Planta Baja Zona Cultural

Fuente: Elaboración Propia

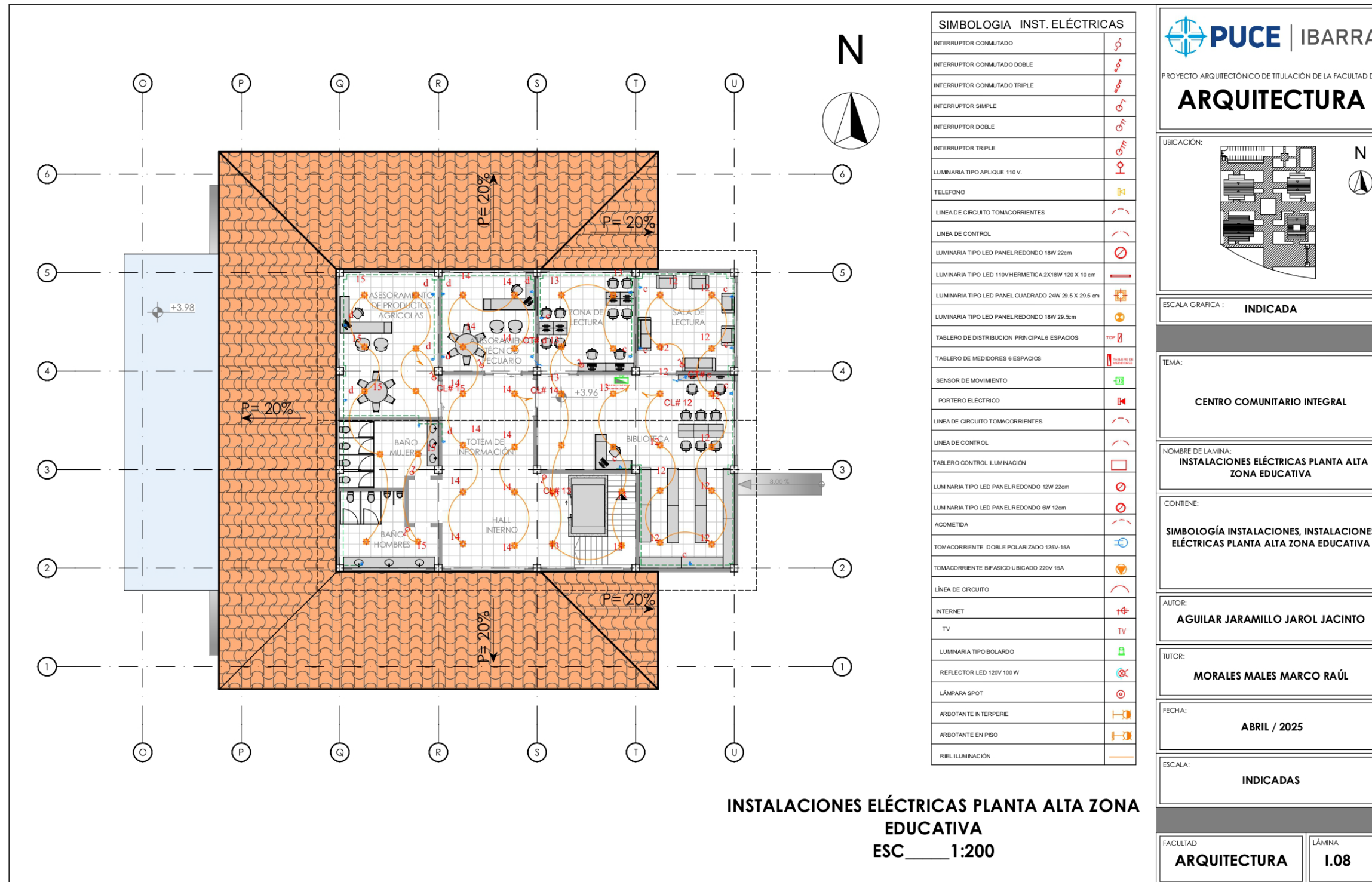
5.51. Instalaciones Eléctricas Planta Baja Zona Educativa



Plano 52: Instalaciones Hidrosanitarias Planta Baja Zona Cultural

Fuente: Elaboración Propia

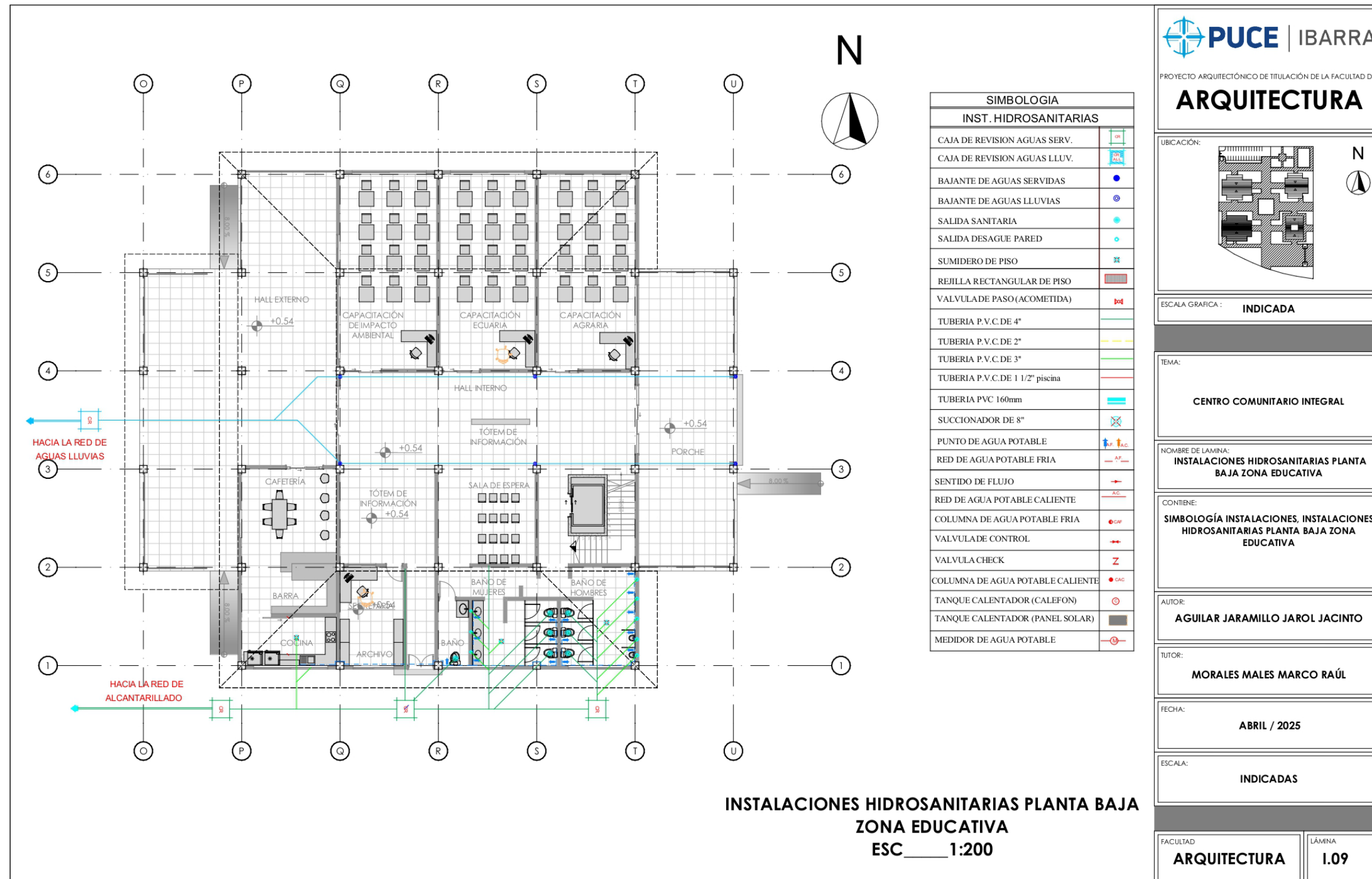
5.52. Instalaciones Eléctricas Planta Baja Zona Educativa



Plano 53: Instalaciones Eléctricas Planta Baja Zona Educativa

Fuente: Elaboración Propia

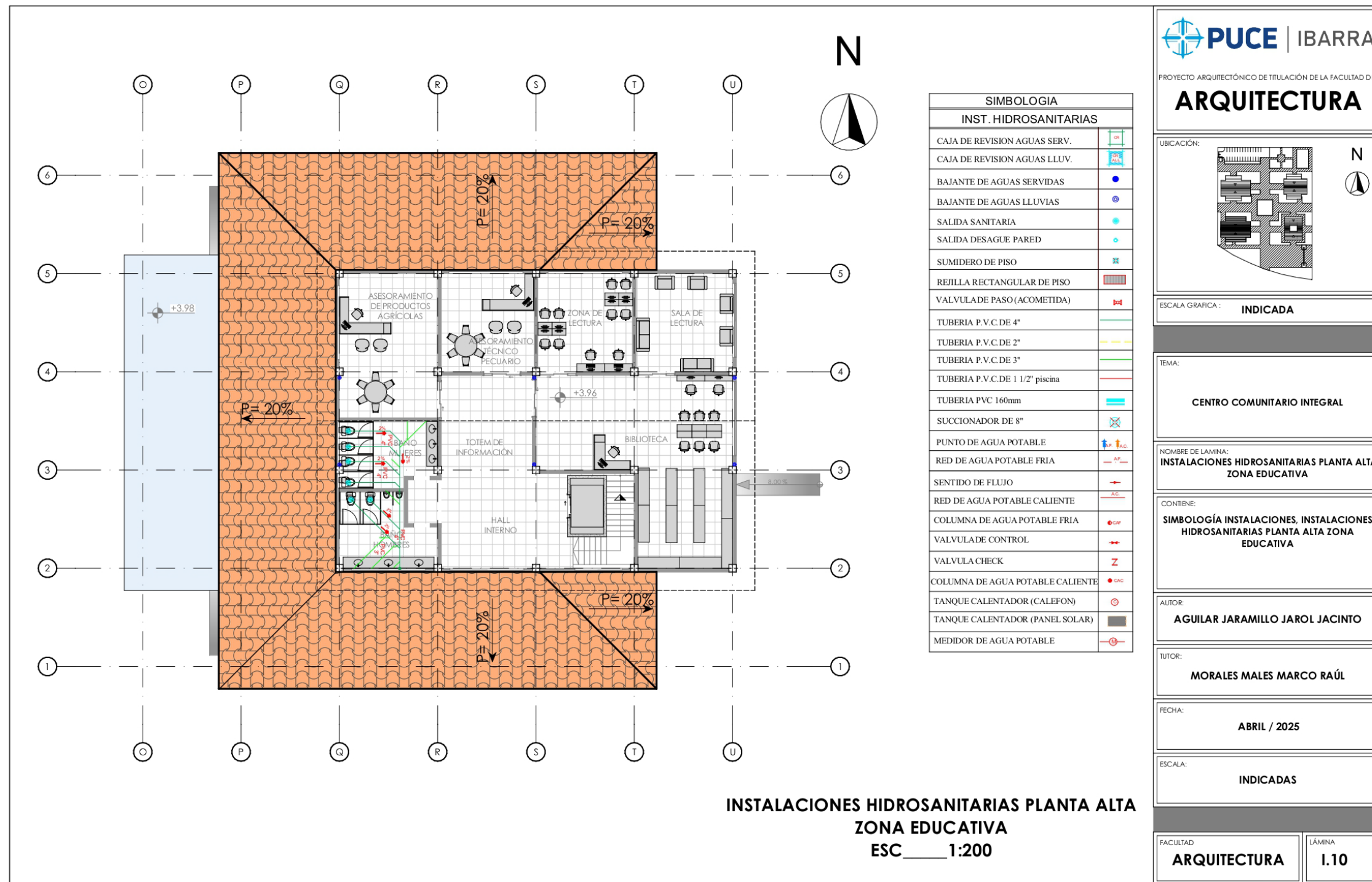
5.53. Instalaciones Hidrosanitarias Planta Baja Zona Educativa



Plano 54: Instalaciones Hidrosanitarias Planta Baja Zona Educativa

Fuente: Elaboración Propia

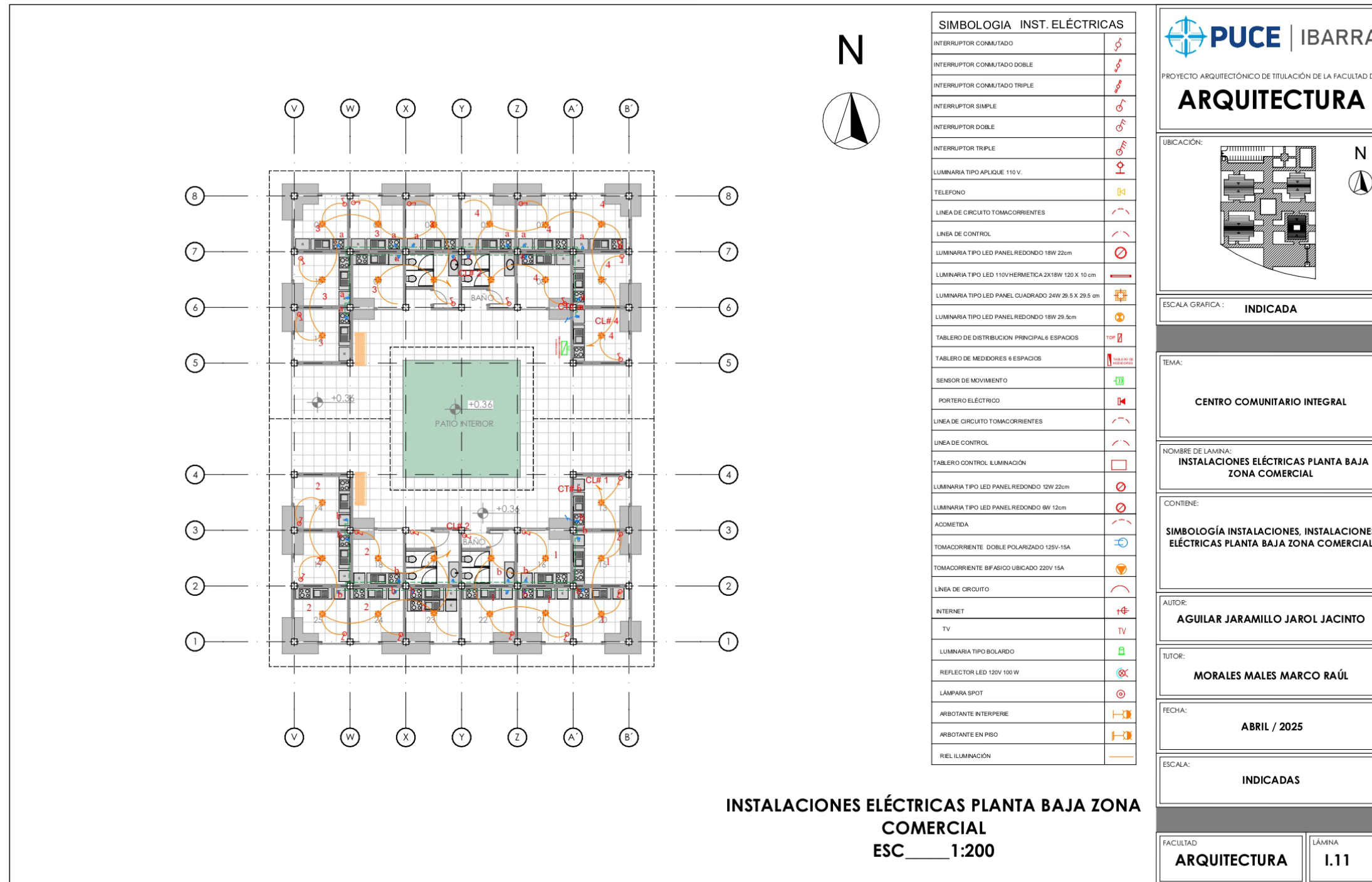
5.54. Instalaciones Hidrosanitarias Planta Alta Zona Educativa



Plano 55: Instalaciones Hidrosanitarias Planta Alta Zona Educativa

Fuente: Elaboración Propia

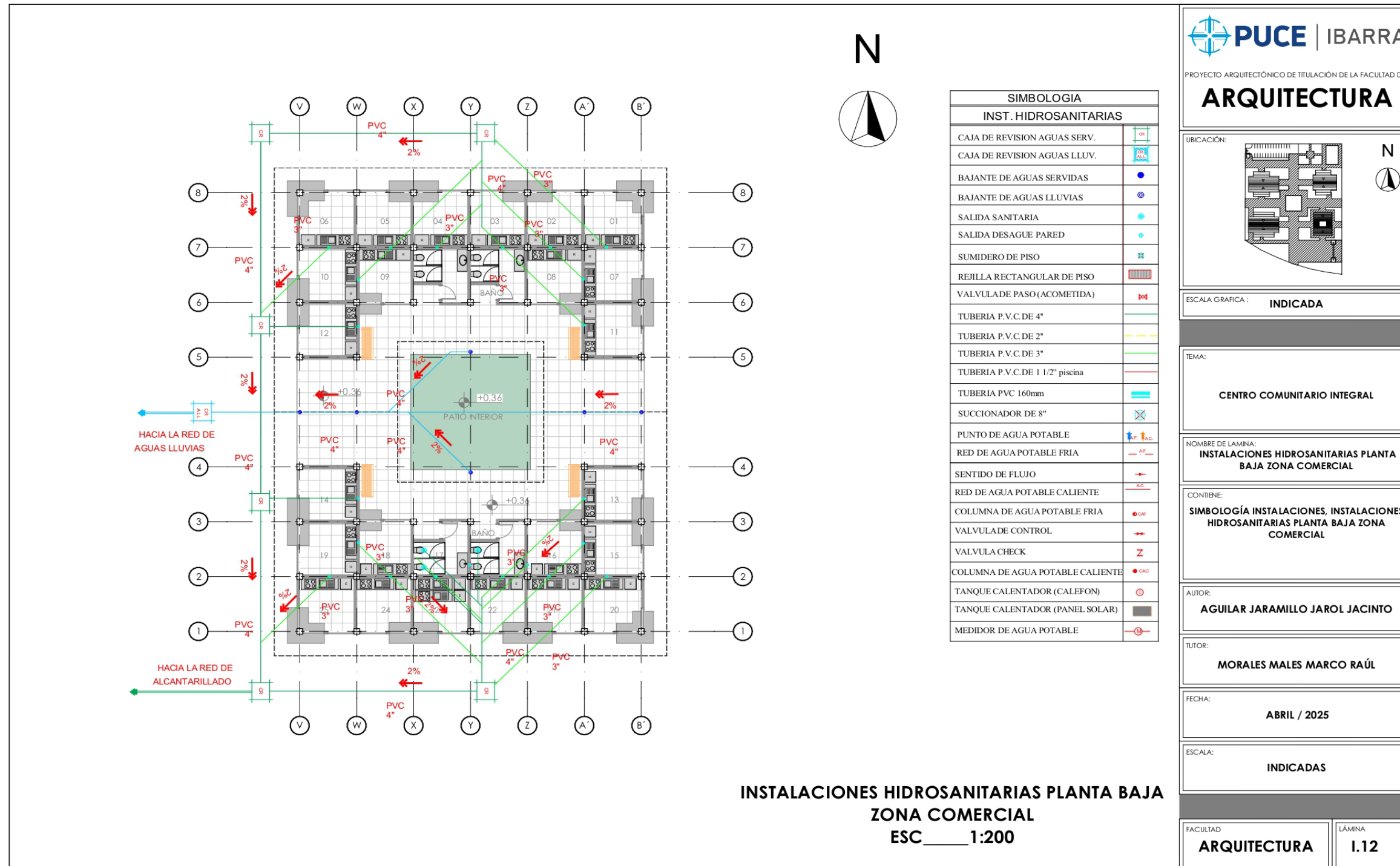
5.55. Instalaciones Eléctricas Planta Baja Zona Comercial



Plano 56: Instalaciones Eléctricas Planta Baja Zona Comercial

Fuente: Elaboración Propia

5.56. Instalaciones Hidrosanitarias Planta Baja Zona Comercial



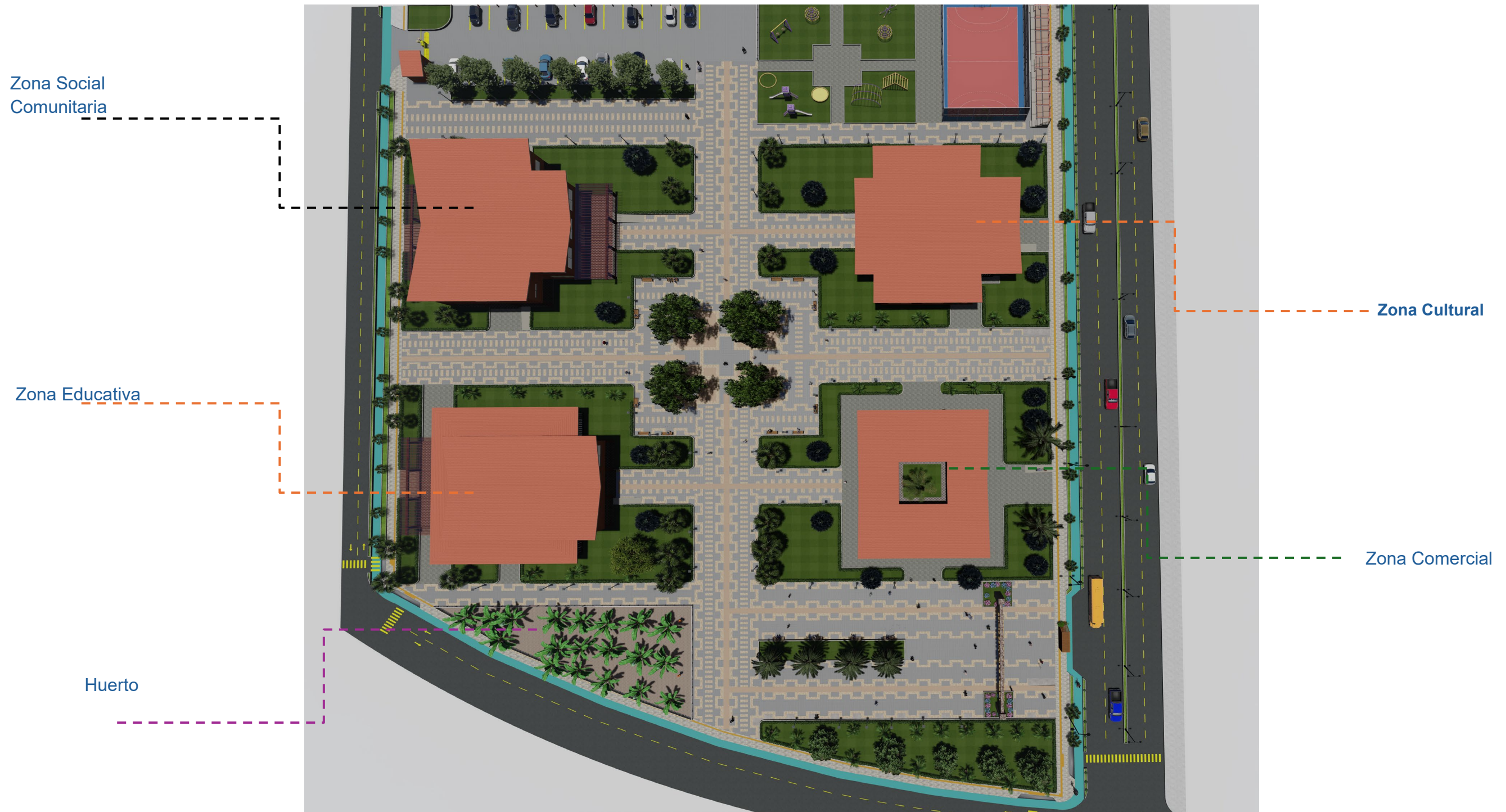
Plano 57: Instalaciones Hidrosanitarias Planta Baja Zona Comercial

Fuente: Elaboración Propia

RENTERS

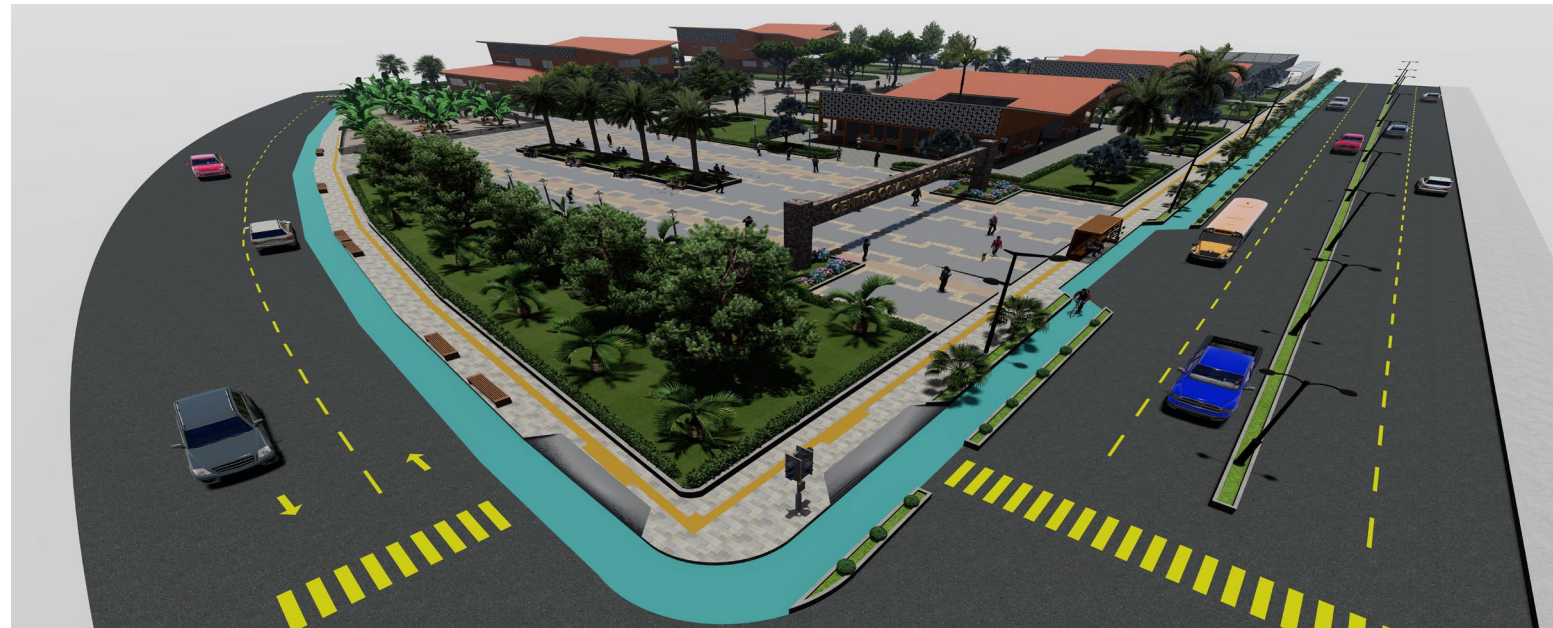


5.57. Implantación General Render



Fuente: Elaboración Propia

5.58. Perspectiva Aérea



Fuente: Elaboración Propia

5.59. Plaza de ingreso



Fuente: Elaboración Propia



5.60. Plaza Principal



Fuente: Elaboración Propia



5.61. Zona Social Comunitaria



Fuente: Elaboración Propia



Zona Social
Comunitaria

5.62. Zona Cultural



Fuente: Elaboración Propia

5.63. Zona Educativa



Fuente: Elaboración Propia

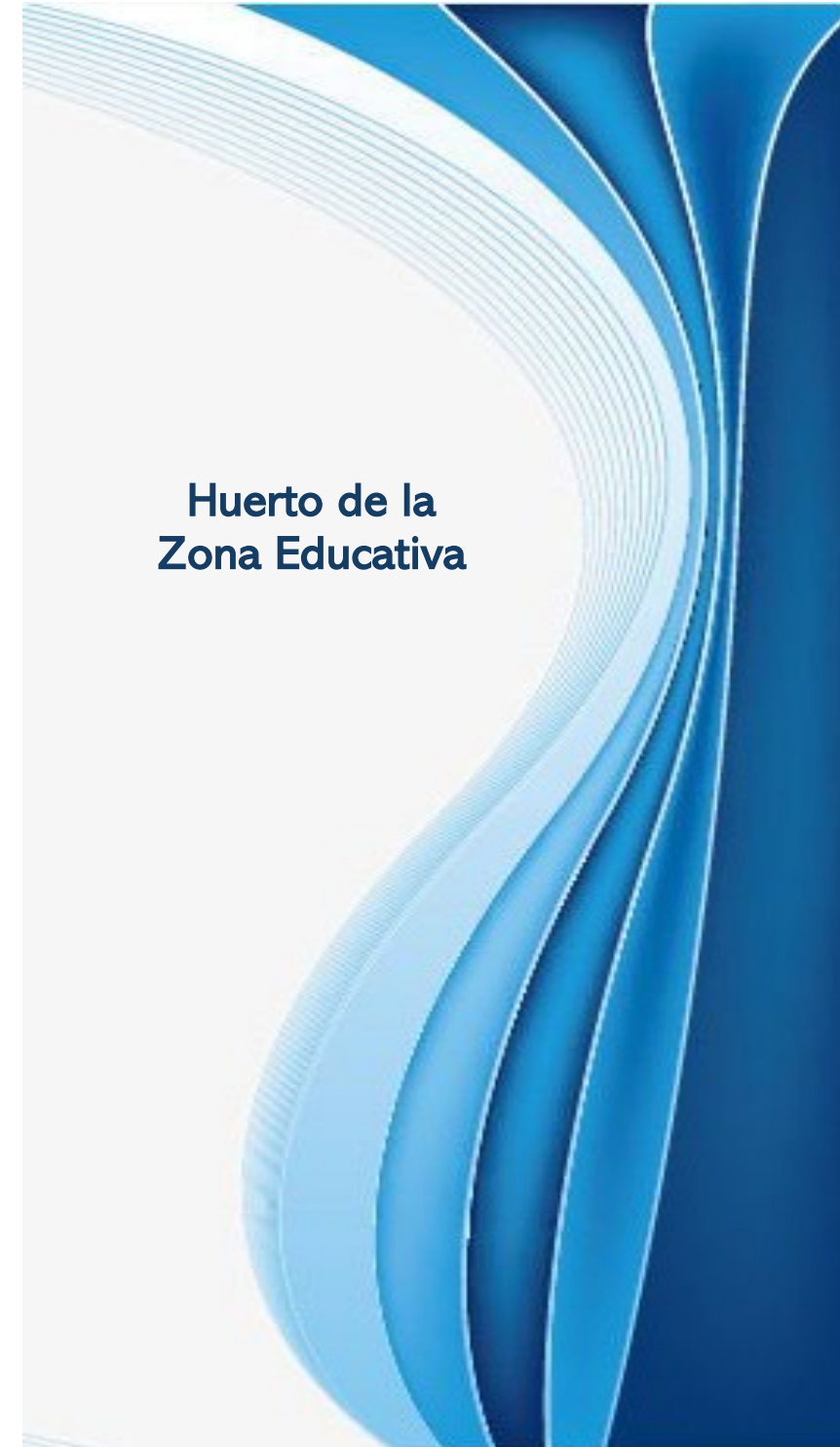


Zona Educativa

5.64. Huerto de la Zona Educativa



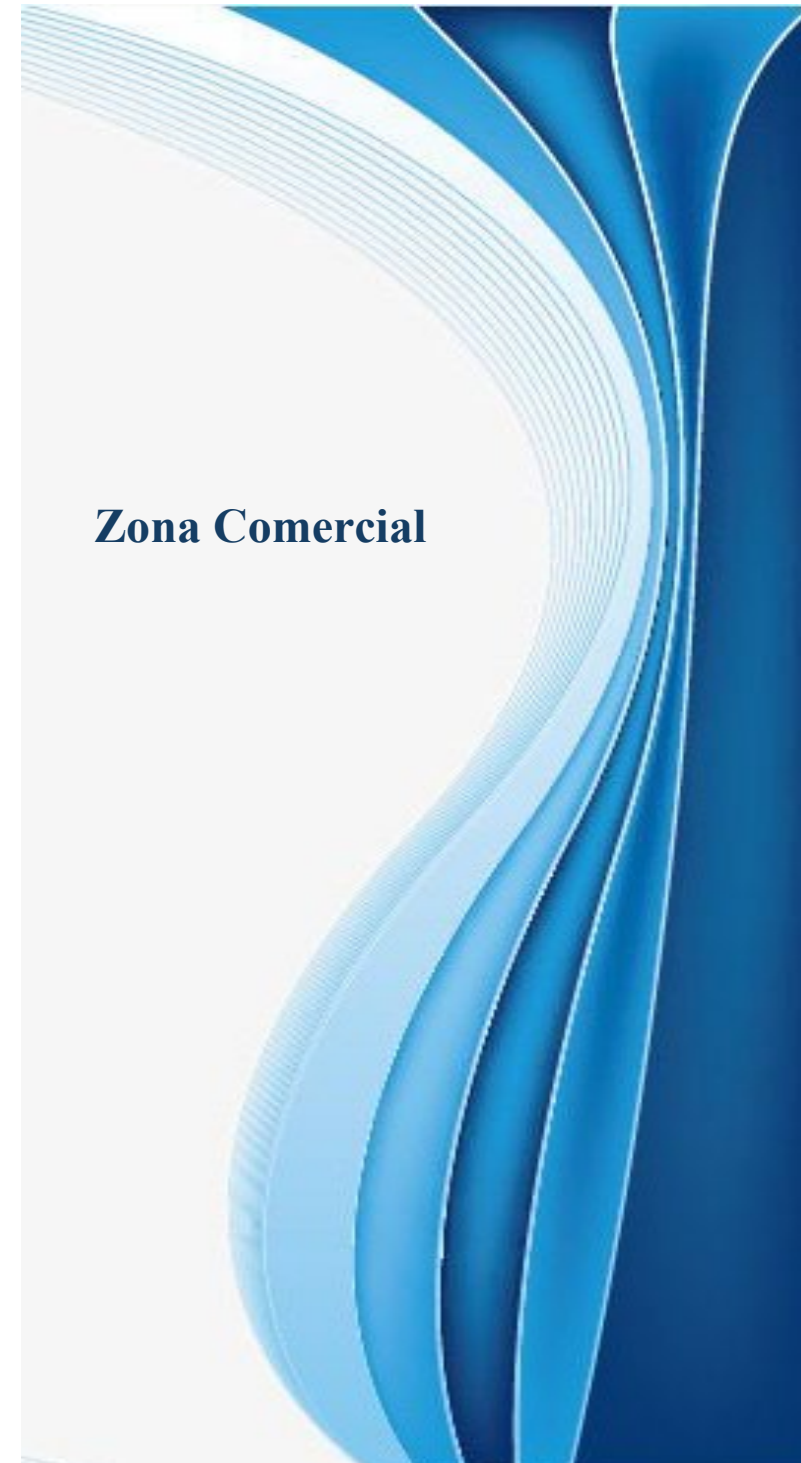
Fuente: Elaboración Propia



5.65. Zona Comercial



Fuente: Elaboración Propia



5.66: Zona recreativa



Fuente: Elaboración Propia



Zona
recreativa

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

- El diseño del Centro Comunitario Integral responde a la necesidad urgente de descentralizar los equipamientos urbanos y redistribuir las oportunidades de acceso a servicios y espacios públicos. Su ubicación estratégica busca romper con la segregación espacial, generando un punto de encuentro que refuerce la cohesión social y revitalice áreas actualmente marginadas de la parroquia.
- La propuesta arquitectónica no solo cubre una carencia funcional, sino que actúa como un catalizador para reconstruir la identidad colectiva y fortalecer el sentido de pertenencia, mediante la creación de espacios polivalentes que favorezcan la interacción, la recreación y la participación ciudadana en un entorno seguro, accesible y bien planificado.
- El proyecto incorpora espacios de formación, producción y comercialización que apoyan el desarrollo del sector agropecuario local, integrando arquitectura y economía productiva. Esta estrategia impulsa un enfoque sostenible que valora el potencial del territorio y ofrece herramientas para el crecimiento económico y social de la comunidad.
- La articulación del centro con una red urbana mejorada a través del rediseño vial, ciclovías, aceras accesibles y mobiliario urbano refleja un enfoque integral que va más allá de la edificación. Esta planificación urbana previa permite una conexión efectiva entre el equipamiento y su entorno, consolidando un espacio público continuo, inclusivo y resiliente..

RECOMENDACIONES

- Diseñar estrategias que reduzcan la fragmentación del espacio público, promoviendo la equidad en la distribución de servicios y equipamientos. Esto permitirá incluir zonas recreativas, culturales y comerciales dentro del Centro Comunitario Integral, atendiendo así las necesidades de la población de manera integral.
- Integrar rutas de transporte sostenible para mejorar la conectividad entre las zonas rurales y urbanas. Para ello, es esencial diseñar calles y aceras seguras, accesibles para todas las personas y con áreas de circulación peatonal claramente definidas.
- Implementar estrategias de diseño bioclimático, como la ventilación cruzada, la iluminación natural y los techos verdes, para minimizar el impacto ambiental del centro. Además, incorporar sistemas de captación de agua de lluvia y fuentes de energía renovable garantizará un abastecimiento sostenible de recursos.
- Incluir espacios destinados a la formación en actividades productivas, como la agricultura sostenible y el comercio local. Crear iniciativas de apoyo a emprendedores y pequeños comerciantes contribuirá a dinamizar la economía comunitaria y fortalecer el sector productivo local.
- Establecer un plan de mantenimiento periódico para preservar la infraestructura y optimizar su operatividad. Esto incluye asegurar la iluminación adecuada, mantener el mobiliario urbano en condiciones seguras y promover la vigilancia comunitaria para evitar el deterioro y garantizar el uso continuo del centro.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Acosta, G. (2019). *Plan de Desarrollo y Ordenamiento territorial de la Parroquia General Farfán 2019-2023*. Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/1Ua-RsbtQBzNfM-w8A7aUyjNBUCyB89hS/view>
- Adger, W. N. (2000). *Social and ecological resilience: Are they related? Progress in Human Geography*.
- Arnstein, S. R. (1969). *A ladder of citizen participation. Journal of the American Institute of Planners*.
- Asamblea Nacional Constituyente del Ecuador. (2008). CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR. *Constitución De La República Del Ecuador*, 24-29.
- Atom. (2015). Troncal Amazónica, la Vía del Desarrollo Amazónico. *La Prensa de RJL*, 1.
- Bembibre, C. (Julio de 2009). *Definición ABC*. Obtenido de Definición ABC: <https://www.definicionabc.com/geografia/ecuador.php>
- Brundtland, G. (1987). *Our Common Future*. Oxford: University Press.
- Castells, M. P. (1989). *World underneath: The origins, dynamics, and effects of the informal economy*. Johns Hopkins University Press.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Montecristi: Asamblea Nacional Constituyente.
- Dirección de Comunicación Social y Atención al Ciudadano MTOP. (2012). *LA TRONCAL AMAZONICA: 1040.6 kilometros de red vial, que dinamiza el desarrollo economico de la region amazonica*. Obtenido de Transporte y obras públicas: https://www.obraspublicas.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/07/TRONCAL_AMAZONICA.pdf
- Distrito Metropolitano de Quito . (2020). Obtenido de <https://www.quitoinforma.gob.ec/2020/02/04/plan-km-a-km-llega-a-san-roque/>
- Duran, F. E. (2005). *Procesos de periurbanización y cambios en los modelos de ciudad*. Granada, España.
- GAD Parroquial. (2019). *Plan de Ordenamiento Territorial*.
- GAD Parroquial. (2023). https://gadgeneralfarfan.gob.ec/?page_id=51.
- Gad Parroquial, General Farfán*. (2019-2023). Historia.
- Garcia, I. (2019). *Accesibilidad y sensibilizacion ciudadana en el espacio público 1. Bitacora*, 2 - 12.
- Gerardo F. Velasco, E. C. (2000). <https://bibdigital.epn.edu.ec/bitstream/15000/9350/1/P72.pdf>. Obtenido de <https://bibdigital.epn.edu.ec/bitstream/15000/9350/1/P72.pdf>.
- Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial General Farfán. (2019). *Plan de Ordenamiento Territorial del Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial Rural 2019-2023*.
- Greta Marchante González, A. I. (2020). *Evaluacion del confort y disconfort termico*. La Habana, Cuba.

Guzman, C. O. (2021). *Fragmentación urbana. Parámetros de análisis y evaluación de elementos urbano - arquitectónicos de los barrios cerrados*.

Hall, S. (1997). *Representation: Cultural representations and signifying practices*. SAGE Publications.

INEN. (2000). *Código Ecuatoriano de la Construcción*.

Lara, A. L. (2018). Quito.

Lefebvre, H. (1974). *La production de l'espace. Anthropos*. Blackwell.

Moser, C. O. (1993). *Gender Planning and Development: Theory, Practice, and Training*. Routledge.

Putnam, R. D. (1993). *Making Democracy Work: Civic Traditions in Modern Italy*. Princeton University Press.

Secretaria del Habitat de Bogota. (2012). *Bateria de indicadores urbanos de Bogotá*. Bogotá, Colombia.

Tapia, A. (2011). Quito.

Van der Ryn, S. &. (1996). *Ecological Design*. Island Press.