PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1986) José Antonio Blanco Lorenzo (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Invitación a la exposición de José Antonio Blanco Lorenzo, que se inauguró el 5 de agosto de 1986 en la Galería Madeleine Hollaender, ubicada en García Moreno y 9 de Octubre en Guayaquil. Invitación tipo díptico a color de 19 x 14 cm.

WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



LIPADA PUCE

Galería Madeleine Hollaender se Complace en invitar a Ud. (s) a la Inauguración de la Exposición de

JOSE ANTONIO BLANCO LORENZO

Que tendrá lugar el día Martes 5 de Agosto de 1986 a las 19 h 00 (7:00 p.m.)

Dirección: G. Moreno 919 y 9 de Octubre
(frente al hotel Oro Verde)

LIPADA PUCE