

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**

**Facultad de Ciencias de la Educación**



## ***TESIS***

# ***ESTRATEGIA DIDACTICA PARA LA APLICACION DE LAS TIC EN LA ENSEÑANZA DE ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA BAJO EL ENTORNO MOODLE***

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE MAGISTER EN TECNOLOGIAS PARA LA  
GESTION Y PRÁCTICA DOCENTE**

**AUTOR: Efrén Emilio Jiménez**

**DIRECTORA: Dra. Nancy Ochoa**

**Quito, Junio de 2013**

## **DEDICATORIA**

Distintos caminos convergieron en una experiencia de formación académica que, tejida entre los afanes, las tareas y el compartir multicolor, fue presentada al Padre Bueno al finalizar una etapa de amigos que anduvieron juntos. Al mismo tiempo la gratitud por haberlos hecho sus hijos y de este modo hermanos. Así le pareció bien y este fue el tiempo de encontrarnos, pensamos. Quien escribe pudo descubrir en todos exquisitas notas de fraternidad las que sin duda, habiendo sido inspiradas por El, entran en la partitura de la vida como una inédita e inolvidable postal. Ese tiempo haría pasar ante nosotros, como una película, la versatilidad envidiable y el esfuerzo aleccionador, el silencio modesto y la crítica necesaria, el buen sentido del humor y la generosa celebración. Concluidas las notas de esta página resta vuelven los rostros de aquellos a quienes dedico este esfuerzo: los amigos, los de antaño y hogaño.

## **AGRADECIMIENTOS**

“La gratitud es la memoria del corazón”. Para ser justo con todos quienes han hecho posible el final de este trabajo, personas, instituciones y circunstancias, evitaré nombrarlas; quien leyere esta nota y hubiere seguido mi trayectoria sabrá ubicar con certeza, en la partitura de mi agradecimiento, el tono y la nominación exacta de cada una. Queriendo igualmente ser fiel a mis convicciones expreso la alegría de otear un horizonte que deja ver otras tantas oportunidades de agradecimiento, que nace y se pierde en el infinito, en el misterio, en el corazón del Padre.

## INDICE

1. Introducción.....	2
<b>CAPITULO 1: ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, ERA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN</b>	
2. La enseñanza y el aprendizaje en la era de la información y la comunicación.....	5
3. La Naturaleza de las Tic.....	5
4. Uso de aplicaciones y servicios digitales: Cuadro.....	7
5. Las tecnologías y su velocidad de expansión: Cuadro.....	8
6. La información en la era actual.....	10
7. Los desafíos en la era de la información y la comunicación.....	11
<b>Capítulo 2: WEB, APRENDIZAJE Y FILOSOFÍA</b>	
8. La web, el aprendizaje, la Filosofía.....	14
9. Las Tic y la Filosofía.....	14
10. Las Tic como herramientas del filosofar.....	18
11. La Enseñanza de la Filosofía en el mundo actual.....	19
<b>Capítulo 3: TIC, ASPECTOS FILOSÓFICOS</b>	
12. Aspectos filosóficos en relación con las Tic.....	28
13. Principio de diálogo.....	29
14. Principio de autonomía.....	30
15. Principio de regulación.....	30
16. Principio de justicia.....	32
17. El aporte como educadores.....	32
<b>Capítulo 4: LA ENSEÑANZA DE LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA EN LA FACULTAD</b>	
18. Programa año 2003-2004.....	34
19. Programa año 2004-2005.....	34
20. Programa 2005-2006.....	35
21. Programa 2005-2007.....	35

22. Programa 2007-2008.....	36
23. Programa 2009-2010.....	36
24. Programa 2010-2011.....	38
25. Análisis.....	40

**Capítulo 5: EL ENTORNO VIRTUAL MOODLE PARA LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE**

26. Características y potencialidades educativas.....	41
27. Las herramientas de la plataforma.....	42
28. El rol del docente.....	43
29. Herramientas de mayor impacto en Filosofía.....	45

**Capítulo 6: IMPLEMENTACIÓN DE HERRAMIENTAS EN EL ENTORNO MOODLE PARA EL PRIMER CAPÍTULO DE LA MATERIA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA**

30. Los materiales.....	49
31. La implementación.....	50

**CAPITULO 6: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

32. Conclusiones y recomendaciones.....	53
33. Glosario.....	55
34. Bibliografía.....	57
35. Anexos.....	60
36. Índice.....	72

## INTRODUCCIÓN

El 25 de Noviembre del 2011, en el marco de la colocación de la primera piedra en el campus Nayon de la PUCE, el Sr. Rector de la Universidad, al aludir al sentido y razón de ser de la Universidad manifestaba: “No se trata, pues, de construir lo puramente físico de un nuevo campus. El diseño arquitectónico y urbanístico del campus ha de reflejar una específica idea de Universidad. Esa específica idea tiene como horizonte la formación integral, no solo de los estudiantes, sino de todos los miembros de la comunidad universitaria: Conocimientos, sí. Habilidades tecnológicas, sí. Imaginación creadora para el arte, sí. Pero sobre todo valores, criterios, búsqueda permanente del sentido radical de nuestras vidas, búsqueda de la Trascendencia. Y para encaminarse hacia la consecución de este propósito, pensamos y diseñamos una universidad dinámica, flexible e interdisciplinaria”<sup>1</sup>. (Corrales, 2011: 5)

En el espíritu de esta convicción, la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, en sintonía con los medios tecnológicos de hoy, ofrece a docentes y alumnos la herramienta Moodle, entorno virtual de enseñanza aprendizaje, como mecanismo de apoyo a las clases presenciales que a la fecha contabiliza más de 200 aulas virtuales abiertas en las distintas Facultades. Se han programado varios cursos de capacitación en el manejo de la herramienta. Algunos profesores en la Universidad están haciendo uso de la misma pues la plataforma Moodle es en la PUCE una oferta institucional para el apoyo de los procesos de enseñanza – aprendizaje-presenciales.

La Facultad Eclesiástica de Ciencias Filosófico Teológicas, como unidad académica en la PUCE, está entrando paso a paso en el mundo de las Tic, sobre todo en la utilización del entorno virtual de enseñanza-aprendizaje: la plataforma Moodle.

Es notable el impulso y la motivación por parte de la Facultad para que sus estudiantes y profesores puedan contar con esta herramienta. En el año 2009 se llevó a cabo en Quito el Seminario Internacional “Tic para unir a los pueblos”<sup>2</sup> (cerrando la brecha digital a través del desarrollo de estrategias Tic) El Sr Decano, Dr. Fernando Barredo, delegó a uno de los profesores de la Facultad para que asista a este seminario del que saldría como conclusión que las tecnologías de la información y la comunicación son alternativas válidas para enfrentar los males que aquejan a los países pobres; se socializarían experiencias felices de las llamadas ciudades digitales donde los ciudadanos interactúan a través de la tecnología en las pistas del desarrollo; y se evidenciaría que las Tic en la sociedad de la información y la comunicación han permeado la realidad y concretamente el acto

---

<sup>1</sup> Este evento se realizó en el marco del proyecto de la PUCE denominado “Proyecto Nayón”

<sup>2</sup> Seminario Internacional Tic para unir a los pueblos, (2009) apuntes personales, Quito. Las siglas Tic indican: Tecnologías de la Información y la Comunicación.

educativo universitario, luego, las universidades habrían de entrar necesariamente en diálogo con la tecnología disponible en aras de sus propósitos en el mundo de hoy.

En esta evidencia y respuesta consecuente se ancla el hecho de que en el Ecuador se estén implementando las Tic como política de estado. Nótese en este sentido que el CONESUP, en su momento, publicó una normativa respecto de los programas a ofrecerse en línea con la cual pretendía garantizar que las universidades hagan buen, debido y correcto uso de las posibilidades Tic en la oferta académica.

Las universidades y sus ofertas académicas en el mundo tienen en las plataformas educativas de enseñanza (LMS) un aliado fundamental. Las Tic son un potencial en la enseñanza y no existe un trabajo, al menos no en la Facultad de Ciencias Filosófico Teológicas, que haya explorado, implementado y demostrado en su práctica y gestión docente las potencialidades de las Tic.

Como miembro del cuerpo docente en la Facultad de Ciencias Filosófico Teológicas he comenzado a explorar el entorno virtual Moodle como apoyo para el curso de Antropología Filosófica, materia que dicto en la Escuela de Filosofía. Evidentemente la herramienta por sí sola no funciona, hacen falta unos insumos con características propias, los cuales han sido trabajados, pulidos, adaptados y articulados de modo que puedan utilizarse en el entorno virtual.

La materia de Antropología Filosófica está presentada actualmente como: “abordaje, análisis, presentación y crítica de la realidad humana en sus grandes interrogantes y elementos constitutivos, ¿cuál es la naturaleza del hombre?, ¿qué elementos lo constituyen como tal?, los distintos enfoques en la historia del pensamiento, el aporte de autores y corrientes pertinentes, desde el estatuto epistemológico propio de la Filosofía y la posibilidad de articulación que ella ofrece según dicho estatuto”.

Es cierto que en la Red existe una cantidad ingente de información en torno a las preguntas objeto de la presentación de la materia; es igualmente cierto que la herramienta LMS Moodle permite integrar en sus actividades y recursos toda esta información, pero no existe una oferta concreta que permita una didáctica acorde al concepto mismo de plataforma de enseñanza en entornos virtuales.

Una estrategia didáctica para el uso de las Tic bajo el entorno Moodle en la materia de Antropología Filosófica es hasta el momento un proyecto en el que he trabajado con entusiasmo en base al recorrido hecho tanto en la Facultad como en la universidad, de cara a la irrupción de las tecnologías de la información y la comunicación en el mundo de hoy. Como caminante de los senderos de la Filosofía he considerado fundamental conocer la naturaleza de las Tic, es decir, su origen, su razón de ser y su finalidad, aspectos

fundamentales en el ejercicio filosófico. Solo el conocimiento de la naturaleza de éstas permitirá un uso razonablemente útil, razonablemente pertinente y razonablemente exitoso.

## CAPÍTULO I

### LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE EN LA ERA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

En el campo concreto de la educación, los procesos de enseñanza aprendizaje no pueden evadir ya la revolución de las tecnologías de la información y la comunicación. Nuestros estudiantes son nativos digitales. Este es el hecho. Pero ¿tienen las Tic un valor per se? ¿tienen base creíble las alarmas respecto a que asistimos a procesos de deshumanización del acto educativo? ¿es justificada una actitud hostil hacia recursos tecnológicos cultural y sociológicamente posicionados?

En los últimos años, diversos países alrededor del mundo han introducido, o lo vienen haciendo, la formación tecnológica en los currículos de la enseñanza general obligatoria (UNESCO, 1983: 47) Se declara con lo anterior el posicionamiento global de las tecnologías en la enseñanza; no se trata de establecer de entrada, no es posible algo así, un juicio de valor, sin embargo, es pertinente plantear la inquietud en el sentido de juzgar la conveniencia o no de tal posicionamiento. Los hechos dicen que las tecnologías de la información y la comunicación, tal como se manifiestan en la coyuntura actual, han alcanzado la esfera de la educación y en general todos los aspectos de la vida de los ciudadanos por lo que de un tiempo acá se plantean incluso necesidades urgentes de una “alfabetización tecnológica”

#### 1.1 La naturaleza de las Tic

Al recurrir al concepto eminentemente filosófico de “naturaleza”<sup>3</sup> en el análisis y valoración de las Tic interesa saber de ellas cuál es su origen, qué son y qué finalidad explícita o implícita poseen. El ejercicio como tal implica una inteligencia de la cuestión desde lo que actualmente se presenta como Tecnologías de la Información y la Comunicación hasta el núcleo mismo de la cuestión en relación con las constantes humanas. Es posible que las tecnologías hayan acompañado –como producto del hombre– todos los escenarios de la historia humana pero el fenómeno tecnológico en la actualidad describe aspectos sin parangón como la progresión geométrica de información digitalizada a manos de millones de usuarios.

---

<sup>3</sup> Los griegos, concretamente los Presocráticos, llamados filósofos de la naturaleza, fueron quienes expresaron un marcado interés por establecer un *ARJÉ*, es decir, un principio que explique el origen, la razón de ser y el fin de las cosas, interés de donde nace el alcance filosófico del concepto de “naturaleza”. Por tanto, siempre que se establece la naturaleza de algo, se dice, por consiguiente, el origen, la razón de ser y el fin de ese algo.

A nivel educativo muchos elementos pueden asociarse a una tecnología, desde la “jurásica” tiza, la pizarra tradicional, el marcador de tiza líquida, hasta las actuales pantallas digitales y el software con carácter pedagógico como las plataformas para la gestión de cursos en línea. Pero actualmente hay una diferencia y ésta consiste básicamente en la masificación en el uso de las herramientas informáticas; si la pizarra tradicional y la tiza eran de exclusivo uso para los maestros siendo ellos los únicos competentes y con competencia en el uso de estas herramientas, hoy en día los usuarios de tecnología, competentes y con competencia, se cuentan por miles; tal es así que los estados en sus políticas orientan esfuerzos ordenados a reducir la brecha digital, esto es, que cada vez más individuos e instituciones tengan acceso a las Tic.<sup>4</sup>

El fenómeno tecnológico de hoy se expresa en términos de capacidad para gestionar la información. Bill Gates intentaba en su libro “camino al futuro” explicar en metáforas el alcance en proyección de las máquinas para el procesamiento de operaciones matemáticas; la ENIAC<sup>5</sup>, por ejemplo, que tenía como fin militar acelerar los cálculos para el disparo de artillería. Desde entonces hasta ahora –siguiendo la tesis fundamental del libro, las máquinas siguen un proceso continuo de sofisticación- no es posible imaginar siquiera la evolución de éstas máquinas desde las calculadoras arcaicas hasta las computadoras modernas. En 1995, según datos recabados por Gates, existían más de cien millones de computadoras para efectos de manipular información; por esos años se aseguraba ya que sería más fácil administrar y transmitir información pero sobre todo que se podría acceder a casi toda la información que hay en el mundo. (Gates, 1995: 11)

Una buena parte del progreso humano se ha producido porque alguien inventó una herramienta mejor y más potente. Las herramientas físicas aceleran el trabajo y liberan a las personas de las tareas duras. El arado y la rueda, la grúa y el buldozer, amplifican las capacidades físicas de quienes las utilizan; las herramientas informáticas amplifican el intelecto.

Llegará un día no muy distante, decía Gates en su tiempo, en que seremos capaces de dirigir negocios, de estudiar, de explorar el mundo y sus culturas, de hacer surgir algún gran entretenimiento, hacer amigos, asistir a mercados y enseñar fotos a parientes lejanos sin abandonar nuestra mesa de trabajo; la pregunta que hoy nos podemos hacer es ¿Qué tan lejos está ese día avizorado por la generación de Gates? el internet, las ciudades

---

<sup>4</sup> Montilla Omar, Fundación Infocentro, Ministerio del Poder Popular para Ciencia, Tecnología e Industrias Intermedias, República Bolivariana de Venezuela. Al respecto el autor precedente señalaba que: “Como parte del proceso de cierre de la brecha digital es necesario el alistamiento e inclusión digital, esto implica el desarrollo de capacidades en la sociedad para utilizar las Tic como herramienta para resolver problemas y ser al mismo tiempo propuesta de desarrollo”.

<sup>5</sup> Acrónimo de: Electronic Numerical Interpreter and Calculator.

digitales y las redes sociales tal como se presentan en la actualidad ¿declaran algo respecto de aquella expectativa? Tal parece, lo que en 1995 era una visión de futuro , en 2013 es una realidad letra por el letra pues la tecnología permite hoy todo lo que ayer se vislumbraba llegaría a permitir: “el hecho de que alguien con quien estemos contactando esté en la habitación de a lado o en otro continente, no tendrá importancia alguna porque esta red altamente tecnificada no se verá constreñida por millas ni por kilómetros” (Gates, 1995) Las video conferencias, los servicios de mensajería instantánea, ¿No cumplen ampliamente aquellas visiones y expectativas de antaño? De este modo, por lo dicho y por el peso de las evidencias de hoy, es imposible negar la irrupción de la tecnología y su posicionamiento en los distintos ámbitos de la sociedad, la política, la educación, etc.

Bill Gates ideó la metáfora “autopista de la información” que sugiere básicamente la idea de un “mercado máximo”, el almacén central del mundo, donde los animales sociales venden, discuten, invierten, regatean, adquieren naderías. Ese mercado máximo ha llegado. Hoy el mundo cuenta con ese mercado de información global donde las personas navegan y en algunos casos naufragan. En efecto no pocos son náufragos en una ingente cantidad de información alimentada todos los días gracias al aporte permanente de los usuarios y la evolución de la tecnología web 2.0 que permite a quienes la utilizan leer y comentar lo leído, ver y comentar lo visto; de modo que los usuarios de la web en la actualidad son al mismo tiempo consumidores y productores de información aunque lo que produzcan sea información personal como el caso del ¿qué está pasando? de la red social twitter o el ¿Qué estás pensando? de la red social facebook. Todos tienen a su disposición herramientas tecnológicas para valorar, criticar, y aportar información escrita, audiovisual, etc. en los distintos focos de interés.

**Figura 1-01 uso de aplicaciones y servicios digitales <sup>6</sup> (Seminario Tic, 2009: 43)**

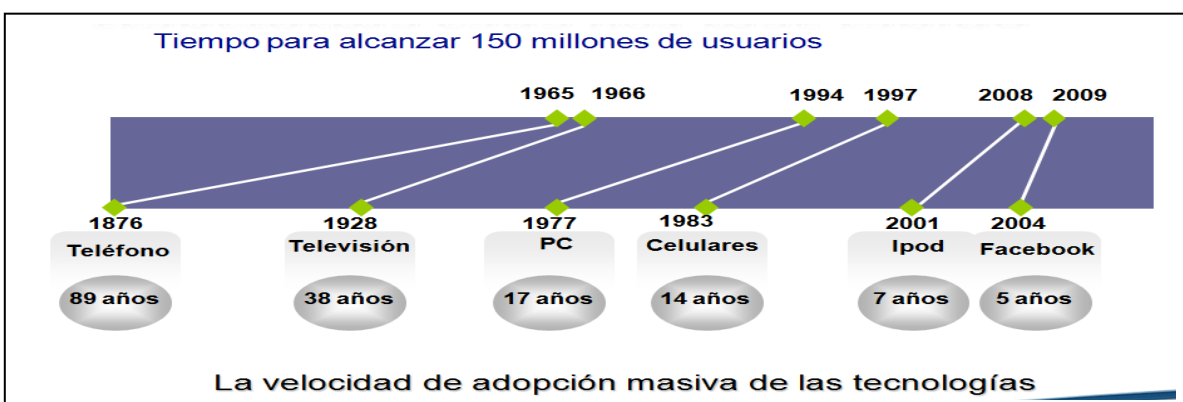


<sup>6</sup> Estos datos se presentaron en el marco del Seminario Internacional organizado por los países del área andina en el 2009.

La web es un repositorio de información digital enorme. Se ha “subido” desde un sanjuanito hasta un reggaetón y se puede seguir “subiendo” información con lo cual se mantendrán en vigencia los grandes motores de búsqueda (Google, Bing, Altavista) para que ellos, de acuerdo a la solicitud de los usuarios, desplieguen así la novena sinfonía de Beethoven, así el concierto de Aranjuez, así la información nutricional de un producto, así la ubicación de un lugar de interés turístico. Es casi seguro que en este mercado de la información no hay tema del cual no se pueda obtener algún tipo de información pues hay millones de seres humanos llevando a esta autopista sus intereses, sus inquietudes, sus frustraciones, sus miedos y demás. Quizás en ningún otro momento de la historia de la humanidad se pudo construir una plataforma al alcance de tantos y con información de todo; la web supera cualquier enciclopedia, biblioteca o repositorio pues conecta el interés, las preocupaciones y los aportes de millones sin las limitantes del espacio (ubiquidad) y del tiempo (asincronía).

Una intuición de Gates, en su momento, permite establecer que alrededor de este evento tecnológico se está gestando una cultura particular con expresiones propias, con características particulares, con sus trucos y etiquetas. Pasó con el teléfono convencional antes del cual una charla cualesquiera implicaba una visita y probablemente una comida. Cuando el teléfono llegó a la mayor parte de los negocios y de las casas, los usuarios inventaron la manera de sacar provecho de las características únicas de este medio de comunicación. Gates señala en este sentido y creo que no le falta razón aun con la cierta dosis de sorna con que realiza el señalamiento que Alexander Graham Bell no hubiera anticipado el estúpido truco del ejecutivo de “que mi secretaria atienda su llamada antes que yo”.

**Figura2-01 : Las tecnologías y su velocidad de expansión<sup>7</sup> (Seminario Tic, 2009: 43)**



<sup>7</sup> Cuando se refiere a la velocidad de adopción se tiene que asociar también con el hecho de que una tecnología es reemplazada al menos cada 6 meses.

Junto a extrañas prácticas y adaptaciones, “Las comunicaciones electrónicas podrán también crear problemas con toda la información que proporcionan. Algunas instituciones tendrán que experimentar grandes cambios a medida que las comunicaciones en línea vayan ganando poder. Los investigadores médicos y los facultativos tienen que competir ya con pacientes que exploran la literatura médica electrónicamente y comparan sus notas con las de otros pacientes que tienen la misma enfermedad” (Gates, 1995: 11)

Merece la atención para este propósito la relación entre la transformación obrada por la imprenta de Gutenberg en los tiempos medievales y las Tic en los tiempos actuales, la web en concreto: antes de de Gutenberg había solamente alrededor de 30 mil libros en todo el continente europeo, y casi todos eran biblias o comentarios bíblicos; hacia el 1500 más de 9 millones sobre toda clase de temas. (Gates, 1995)

“La prodigiosa versatilidad digital ha transformado profundamente a la sociedad de este fin de siglo y, como veremos, ha iniciado una revolución irreversible en la educación. Especialmente se ha invertido el parámetro pedagógico que giraba en torno a la escuela, centro tradicional de atracción y foco del aprendizaje. La educación digital ha comenzado a distribuir el conocimiento fuera de la escuela, del colegio y de la universidad, llevándolo hacia el hogar y el trabajo, gracias al empleo creciente de la informática y de las telecomunicaciones” (Battro y Denham, 1997)

En el aula de hoy es un despropósito ignorar la ingente cantidad de información existente alrededor de los más diversos temas y disponible para los estudiantes en los formatos que ellos elijan. Nuevamente, la intuición de Gates no es más un sueño, es ya una realidad. Por la fuerza de este fenómeno tecnológico el rol del maestro y del estudiante está siendo alterado y se inician procesos de adaptación que en un sano ambiente filosófico nunca puede ser una asimilación acrítica. Las Tic no son buenas ni malas *per se*, son herramientas a la espera de alguien que las incorpore en la gestión académica como aliadas de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Una visión razonablemente optimista acoge las Tic como herramientas para edificar en educación de nuevas maneras; no son ellas en sí mismas el objeto de valor sino que lo son en tanto ordenadas a conseguir los objetivos educacionales.

En fin, siendo un hecho constatable los distintos usos que puede provocar una tecnología, es para esta investigación de vital importancia auscultar las potencialidades educativas de las Tic; pero era necesario una aproximación a la naturaleza de las mismas como fenómeno tecnológico de innegable posicionamiento en los distintos ámbitos de la sociedad.

## 1.2 La información en la era actual.

“El papel estará siempre con nosotros, pero su importancia como medio de buscar, preservar y distribuir información está disminuyendo ya” (Bill Gates, 1995: 11)

La tendencia que existe hoy en día y no se ha detenido lleva a las instituciones por el camino de la digitalización de la información. Un número creciente de universidades se dotan tecnológicamente para poder ofrecer, entre otros, servicios de bibliotecas virtuales. Los esfuerzos se concentran en la posibilidad de sacar los libros de los anaqueles físicos y ponerlos a disposición de cualesquiera tenga condiciones tecnológicas para acceder a los mismos. La Unesco es un ejemplo notable<sup>8</sup> pero también es digno de mención el esfuerzo que anuncia el Estado Vaticano para digitalizar una de las bibliotecas más antiguas del mundo con más de 80 000 códices y 1, 1 millones de libros impresos y que podrá ser consultada por académicos de todos el mundo.<sup>9</sup> En los años 80 la web se pensaba como un repositorio para la documentación digital y en nuestros días se almacenan allí libros y documentos que antes solo era posible almacenar en papel. “Todo lo que hay que hacer es teclear lo que se nos ocurra...esto significa que hay muchísima información irrelevante en la internet, pero también hay unas cuantas joyas”<sup>10</sup> Existe información académica almacenada digitalmente, su cantidad es enorme, se almacena en medios digitales, se habla así de libros, revistas y documentos digitales. Nuevamente, lo que en la década de los 80 era vista como una posibilidad o asunto de ciencia ficción hoy en día, entrada la segunda década del siglo XXI, es una realidad evidente.

Tenemos acceso a ingentes cantidades de información almacenada digitalmente y los medios de almacenamiento son cada vez más sofisticados; si en la juventud de Bill Gates se veía con asombro la capacidad de almacenamiento de un CD, los jóvenes de ahora, la generación del Pen Drive, conocen y manejan herramientas infinitamente más sofisticadas que el veterano CD; se observa de cerca la realidad de esa progresión geométrica iluminada con la sugestiva historia, contada por Gates en su libro, del rey Shirham de la India y el inventor del ajedrez. La historia legendaria señala que el rey tuvo una simpatía tal por el inventor del ajedrez que le ofreció cualquier recompensa que pidiese: majestad, dijo el ministro, le pido que me de 1 grano de trigo por la primera casilla del tablero, 2 granos por la segunda, 4 granos por la tercera, etc. de manera que cada vez se doble el número de granos hasta que rellenemos cada una de las 64 casillas. El rey se conmovió por la modestia de la petición y pidió que trajesen un costal de trigo, acto seguido, ordenó que se contasen y se pusiesen en el tablero los granos prometidos. En la primera casilla de

---

<sup>8</sup> <http://www.wdl.org/es/> Es la dirección electrónica de la Biblioteca Mundial Digital de la Unesco que pone a disposición en internet, de manera gratuita y en formato multilingüe, importantes materiales de las culturas.

<sup>9</sup> Cfr. <http://www.zenit.org/es/articulos/digitalizaran-biblioteca-apostolica-vaticana>

<sup>10</sup> Cfr. Bill Gates, op. cit., p. 122.

la primera fila se puso un simple grano, en la segunda se colocaron dos granos, en la tercera se pusieron 4, después, 8, 16, 32, 64, 128. En la casilla octava, al final de la primera fila, el aprovisionador del rey Shirham contó un total de 255 granos en cuatro minutos, pero completar la segunda le tomó 18 horas si suponemos que contar cada grano le llevó un segundo...al final de la tercera de las 8 filas, habrían transcurrido 194 días, necesarios para contar los 16.8 millones de granos de las 24 casillas y aun quedaban 40 casillas vacías. Puede afirmarse con seguridad que el rey rompió su promesa al ministro; por la casilla final se habría tenido que contar 18.446.744.073.709.551.615 de granos de trigo y se hubiera empleado 584 millones de años para contarlos.

Pues bien, pertenecemos a la generación que ha visto el tránsito del disco duro de IBM en su computadora personal PC/XT de 1983, con capacidad de almacenamiento interno de 10 megabytes, a los pequeños dispositivos con una colosal capacidad de almacenamiento: megas, gigas, teras, una auténtica progresión geométrica. Los expertos señalan que para digitalizar la Biblioteca Apostólica Vaticana serán necesarios 2800 terabytes. Gracias a los progresos de la digitalización será posible el proyecto vaticano; será posible que se continúen almacenando miles de fotografías, miles de opiniones, millones de intereses.

Las herramientas para la navegación en este océano digital se hicieron necesarias. Los usuarios tienen a su disposición aplicaciones para realizar estas tareas. Los motores de búsqueda como Google se pensaron como solución a la necesidad mencionada y su éxito se basa en que pueden entregar información acerca de cualquier tema que el usuario teclee; pero como lo advirtiera el mismo Gates hay muchísima información irrelevante en internet y la experiencia enseña que de las millones de páginas que se pueden ofrecer como alternativas, nadie o casi nadie llega en su exploración más allá de la segunda pantalla; de modo que las descomunales bases de datos solo serán realmente útiles si se tiene un plan fundado en criterios claros, en el caso nuestro, criterios académicos.

### **1.3 Los desafíos en la era de la información y la comunicación.**

Las predicciones de los académicos establecen que los países lucharán por el control de la información en lugar de luchar por los recursos naturales. Como todas las predicciones la anterior amerita esperar para verificar su consistencia, pero no obstante estamos ante el hecho cierto de que el manejo de la información está siendo cambiada por la tecnología, al menos en la forma en que se maneja dicha información. El acceso a la información se facilita por medios tecnológicos como la web que así como recopila información de distintas fuentes de modo constante, así también la ofrece de forma ininterrumpida al mundo inmerso en el horizonte tecnológico. Los medios de hoy permiten que la información se digitalice y se almacene a ritmo de vértigo. Existen bases de datos descomunales en plena capacidad de poner en manos de los usuarios

información digitalizada, fotografías, películas, videos...etc. Así pues no estuvieron lejos de la verdad posible quienes en su tiempo avistaron un principio que se postulaba así: “lo que caracteriza a este periodo de la Historia son los modos completamente nuevos en que la información se puede intercambiar y manipular” (Gates, 2005: 11) Se ha logrado codificar información utilizando el lenguaje binario tal como lo constataba el autor antes citado: “Las computadoras de hoy en día, cualquiera sea su tamaño o su potencia, manejan información almacenada en forma de números binarios”.<sup>11</sup>

Los precedentes son aspectos estrictamente técnicos, no obstante, es útil traerlos y mencionarlos brevemente para poder diseñar una idea lo más objetiva posible de la naturaleza de las Tic hoy en día con presencia en todos los espacios donde se genera y procesa información con fines distintos y ordenados al desarrollo de los países. El interés epistemológico alrededor de las Tic se justifica por el hecho de que la identificación de la naturaleza de éstas permite avistar sus posibilidades así como sus indiscutibles limitaciones.

Conocido es que el procesamiento de información en la web no se detiene y que cada vez crece más y más el almacenamiento; hemos pasado por distintas tecnologías desde el papiro de antaño hasta los medios digitales de hoy, éstos últimos en constante evolución, frenética, sucediéndose en poco tiempo instrumentos tecnológicos cuyo ciclo de vida es paradójicamente corto; si el “Beta Max”, el VHS<sup>12</sup> desaparecieron llevándose consigo a las compañías creadas alrededor de estos instrumentos, e igualmente ya se escuchan voces que hablan de la muerte del CD<sup>13</sup> ahogado en el mercado por el surgimiento de tecnologías alternativas, ¿Cuánto van a durar las tecnologías vigentes hoy en día? ¿Con cuánta rapidez van a pasar? Una reflexión con espíritu filosófico no puede jamás dejar de plantearse estos interrogantes porque evidentemente en la naturaleza misma de las tecnologías se esconden aspectos de utilidad junto con elementos de entropía inobjetable. Por estos días Microsoft ha anunciado el fin de la plataforma de mensajería instantánea Messenger absorbida por otra tecnología en sintonía con el éxito de las redes sociales, Skype. Eran poco más de 100 millones de usuarios en el mundo los que aprendieron un tipo de comunicación a través de una herramienta con características particulares. Es bastante sugestivo el titular de prensa con que se recogía esta noticia: “Messenger muerto, Skype puesto”<sup>14</sup>

---

<sup>11</sup> Cfr. Antonio M. Batro-Percival J. Denham (2007) *Hacia una inteligencia digital*, Buenos Aires: Academia Nacional de Educación.

<sup>12</sup> siglas de *Video Home System*

<sup>13</sup> Siglas que equivalen a Compact Disk

<sup>14</sup> Diario Hoy, Sección de tecnología, 10 de Abril de 2013, p. 7.

En el universo de las Tic no parece existir ninguna aplicación, ningún programa que llegue para quedarse o que aparezca en el cielo de la tecnología para brillar por siempre; esto mismo quizás, la permanente evolución y actualización de instrumentos tecnológicos, explique el hecho de las Tic se hayan posicionado en el hoy de la cultura, la educación, de la sociedad; sí es así como se presenta esta realidad y refleja una naturaleza tal, no se trata de aprender cómo funciona un programa o una aplicación como tal sino de actuar en consecuencia una vez que hemos podido establecer la esencia de la tecnología y las grandes tendencias en este universo.

Es importante, por elemental que parezca, saber ubicar en una máquina el on-off. De hecho la inquietud que muchos despejan primero es saber cómo se prende o se apaga una máquina. Son dos acciones por demás elementales que implican luego otras de mayor complejidad. Por necesidad toda máquina incorpora en sí misma estas posibilidades. Pero ¿Quién asigna a estas posibilidades las características que conocemos? ¿Quién define si se podrá conocer el funcionamiento de una máquina o no?. Lo anterior daría para una reflexión más en profundidad, asunto que no se propone esta investigación, en cuestiones como la dicotomía “LIBRE – PROPIETARIO” sabiendo que la Filosofía del software libre enseñó que no es ético vender un programa para solo determinadas funciones, en solo algunas condiciones porque ello implica monopolio, lucro indiscriminado en la medida que los usuarios tienen que ajustar sus posibilidades a las posibilidades de los programas, sujetarse a unas cláusulas con límites y facultades determinadas por los productores casi siempre en sintonía con intereses comerciales.<sup>15</sup>

---

<sup>15</sup> Ver: Richard Stalman, Software Libre para una sociedad Libre, versión digital:  
<http://libros.metabiblioteca.org/bitstream/001/144/8/84-933555-1-8.pdf>

## CAPITULO 2

### LA WEB, EL APRENDIZAJE, LA FILOSOFÍA

El tema de la enseñanza y el aprendizaje de la Filosofía se plantea a tenor de la pregunta ¿Es necesaria la enseñanza de la Filosofía, hacen falta herramientas de análisis, crítica y reflexión para la configuración de las sociedades democráticas de hoy? Estudios actuales como el de la UNESCO dan una idea acerca del estado de la enseñanza de la Filosofía en el mundo, al tiempo que permiten analizar las posibilidades educativas de la Filosofía como instancia indispensable para la configuración de ciudadanos formados, más allá de la mera información a cuyo servicio hoy en día se encuentra tecnologías como el internet, repositorio ingente de información. Enseñar Filosofía por un lado y aprender a Filosofar por otro sitúan a los actores en la perspectiva de lo propiamente humano, el análisis, la crítica y la reflexión frente a las más diversas problemáticas; esto parece haber sido la filosofía en el pasado y esto mismo parece mantenerla viva en el presente en la certeza de que existirá mientras haya necesidad de individuos que como seres humanos requieran formación más que mera y bruta información

#### 2.1 Las Tic y la Filosofía.

“La web es un tren al que hay que subir, pues en torno a ella convergen la política, la economía, la cultura y la educación”<sup>16</sup> ( Páez Salcedo, 2013: 28) Es difícil, tal como se presenta la realidad de hoy, negar el peso y contundencia de la afirmación precedente, sin embargo y si de todas maneras hemos de abordar ese tren, este abordaje amerita el examen respectivo para saber qué se ha abordado en el caso de haberlo hecho o qué se va a abordar en el caso contrario. Este examen permite que emerja la forma en que la web impacta el itinerario académico de los estudiantes; muestra y ha de mostrar la forma en que tanto docentes como estudiantes utilizan esta herramienta para auscultar su real influjo en el aprendizaje.

Es sabido que la inmensa cantidad de información existente en la web reclama ser discriminada, analizada y valorada porque no todo en la web es confiable; al ser un espacio donde se ventilan gustos, odios viscerales, puntos de vista de los más disímiles se vuelve un imperativo el sentido crítico. Juan Páez Salcedo hace notar en este orden de ideas que los estudiantes solo “echan vistazos” a la información en lugar de analizarla; saltan de un portal a otro, de un artículo a otro, sin mediar otra cosa que el hábito de navegar sin rumbo. Las Tic aparecen aquí nuevamente como herramientas que proporcionan a los usuarios un maremágnum de información en el que fácilmente pueden

---

<sup>16</sup> Juan Páez Salcedo, (2013) Grupo el Comercio, Guía didáctica # 49, Quito

perderse o desorientarse. Sin capacidad de análisis, “espíritu crítico”<sup>17</sup> y discernimiento el océano de la información será tan solo un mar ignoto. (Páez Salcedo, 2013: 29)

Hemos de partir –lo que pocas veces ocurre- del hecho que la web es una fuente de recursos en red con elementos consistentes así como con elementos de signo contrario, con información relevante así como con información superflua y baladí. Discriminar se vuelve, por tanto, una necesidad. El verbo griego κρινω cuyo núcleo semántico es *distinguir, separar*, arroja importantes luces para ubicar el alcance términos asociados como *discriminar, discernir, criterio*. Las Tic no tendrían un valor académico real sin la capacidad de actuar con criterio frente a la información que proporcionan; no son ellas aliadas “per se” ni enemigas “per se” del acto educativo.

Muchos piensan en la web como un factor entrópico en el desarrollo del aprendizaje, otros en cambio ven en ella un potencial enorme como herramienta del conocimiento. La razón está con los primeros cuando la web cancela el esfuerzo de los estudiantes, cuando tres “click”<sup>18</sup> convierten una tarea en el inocuo ejercicio de un “copy-paste”; cuando las buenas tareas son cuestión de desplegar el sitio popular pertinente; la cultura del “copy-paste”, con toda seguridad, anula, o por lo menos, neutraliza el camino hacia productos académicos propios. En consecuencia, cerradas las puertas hacia el planteamiento de interrogantes, porque todos están planteados ya, cesa la necesidad de buscar en forma constante un camino particular, inédito, el de cada estudiante, el de cada maestro.

Un punto de vista diferente, el de las Tic como herramientas positivas del conocimiento, lo sustenta el hecho probable de poder ejecutar con ellas un “diálogo socrático” que permita desentrañar la verdad en relación a objetivos de enseñanza-aprendizaje. “Todo es posible de convertirse en excusa para leer un texto y filosofar en torno a él: una noticia de un portal web, un blog de contenidos filosóficos, una opinión en twitter” (Páez Salcedo, 2013: 29)

Son las Tic una herramienta poderosa para interrogar la realidad desde varios puntos de vista y esto mismo las convierte en potenciales instrumentos de la Filosofía a condición de que alguien se platee el asunto en términos de ***“pensar con los recursos tecnológicos de***

---

<sup>17</sup> Cfr. Páez Salcedo, Juan (2013) Grupo el Comercio, Enseñar Filosofía Hoy, Guía Didáctica No. 51, p. 9, Quito-Ecuador.

<sup>18</sup> Es interesante a este propósito la constatación de Battro y Denham, 1997, la inteligencia digital basada en la selección de una alternativa simple, la opción click, que es la unidad fundamental de una heurística binaria, una habilidad de alcance eminentemente práctico pero en el marco de una postración como la que cita Jean-Dominique Bauby a quien una lesión destruyó gran parte de su cerebro y dañó irremisiblemente su capacidad motriz, condenándolo a una absoluta inmovilidad y dependencia, pero preservando su lucidez y conciencia: lo único que podía hacer a voluntad era abrir o cerrar un ojo.

**hoy**".<sup>19</sup> El canal "Youtube", sitio web para la publicación y almacenamiento de videos, da a un usuario que así lo decida la oportunidad de explorar, a través de una entrevista publicada, el planteamiento del autor entrevistado valorando de primera mano lo que el mismo sostiene acerca de su obra. Buenas entrevistas, que las hay con toda certeza, almacenadas en este medio dan la oportunidad de estudiar el pensamiento de un autor con un razonable horizonte de objetividad pues nos acercamos tanto como nos es posible a la fuente misma desde donde se originan o pretenden originarse los análisis, los juicios y las posturas objeto de estudio.

La web es el repositorio de información y comentarios a la información, de hechos y posturas ante los hechos, es decir que en ella es posible encontrar a la vez, hechos, opiniones e interpretaciones. Una inteligencia mínima al postulado precedente lleva, por consiguiente, hasta los hechos, las opiniones y las interpretaciones que un ejercicio académico debe identificar. El criterio académico asume la naturaleza de la web, es decir, parte del hecho que en tal entorno pueden convivir al tiempo hechos, opiniones e interpretaciones, y que, por tanto, existe el riesgo de manipulación. La web está alimentándose continuamente con las aportaciones e interconexiones mundiales de ordenadores, es decir, de millones de "fuentes de toda índole". (Páez Salcedo, 2013)

Este escenario reclama con fuerza el espíritu inquisitivo de la Filosofía en tanto que sus preguntas ¿Quién dice? ¿En qué momento lo dice? ¿A quién lo dice? ¿A través de qué lo dice? Arrojan luces para determinar la naturaleza del material existente en la web y asumir de éste lo que contenga un potencial apropiado y en sintonía con los fines de la enseñanza-aprendizaje: es la cortesía de la sutileza del pensamiento.

Ensayando aquí –de ser posible- un paralelo entre la teoría platónica de las ideas y las cosas por una parte y la realidad y su codificación en el horizonte de las Tic por otra, tendríamos que: así como en Platón la diversidad de árboles remite a una y única e inmutable idea de árbol, de modo análogo las innumerables opiniones en la web han de permitir ubicar "matrices" de opinión que permitan explicar porqué se generan tales opiniones y porqué en modo u otro. Platón sentó en su tiempo una crítica al papel de los sentidos de los cuales nunca esperó garantía alguna para la verdad; pretendía que el juicio de los sentidos en relación al juicio de la razón no tenía valor epistemológico alguno y que, por consiguiente, era necesario un ejercicio racional que llevase al amante del saber, el filósofo, a la contemplación de las cosas por lo que son en sí mismas y no por lo que las apariencias dicen de ellas.

---

<sup>19</sup> Si pensamos con Battro y Denham (1997), la inteligencia digital basada en la selección de una alternativa simple, sería un camino para multiplicar las posibilidades de un académico como el caso de Stephen Hawking.

Las alternativas eran dos: juzgar por lo que vemos, oímos, sentimos o juzgar por lo que pensamos y el filósofo ha de asumir necesariamente la segunda, esto es, juzgará por lo que piensa y no por lo que ve u oye. (Platón, *La República*)<sup>20</sup>

Tratándose de un paralelo entre la platónica distinción *idea-manifestación* y la actual *realidad-virtualidad*, situación en la que la digitalización de casi toda la realidad permite hablar de un mundo virtual, es decir, un mundo digitalizado tratando de reflejar el mundo real, aparece de plano una primera constatación interesante: lo que se lee, lo que se ve, lo que se escucha en la web sería la imagen tecnológica de lo que sucede; lo que sucede visto con la óptica tecnológica pero no lo que sucede en sí. Es plausible, por tanto, la sutileza del pensamiento que se esfuerza por saber lo que las cosas son habiéndose convencido del camino para averiguarlo; sólo después de haber discriminado hechos, inferencias, interpretaciones alrededor de un tema o problema el filósofo dará el siguiente paso en su abordaje académico: el análisis dentro de razonables márgenes de objetividad honrando la vocación universal de la Filosofía, esto es, comprender desde puntos de vista integrales en dirección de la totalidad.

Los recursos en línea para la práctica educativa, dada la abundancia de información y más características en el hoy tecnológico, reclaman una hoja de ruta con espíritu pedagógico. Y una vez más se tiene que invocar la presencia en lo académico de las herramientas del pensamiento que permitan incorporar las Tic a los procesos de enseñanza-aprendizaje, luego de un elemental discernimiento. “Todo docente debe saber que el conocimiento de la pedagogía va por delante de la tecnología y que la calidad de la educación no depende del hardware o software que se disponga, sino de la metodología que el profesor emplea, de su conocimiento profundo e interconectado de la ciencia, del ambiente humano y organizativo del aula”<sup>21</sup>

En efecto, estando en la llamada sociedad de la información y la comunicación, siendo la autopista de la que habla Gates una realización evidente, el acto educativo necesita más que nunca de una mente reflexiva y crítica que logre poner al servicio de la enseñanza-aprendizaje los medios tecnológicos de hoy.

No basta con tener una máquina de última generación porque tenerla o no es un aspecto ajeno a la esencia del acto educativo. No es mejor docente quien porta un instrumento tecnológico, ipso facto, por el hecho de portarlo, sino quien conociendo la naturaleza de

---

<sup>20</sup> Platón, *La República o el Estado*, Edaf, 2008, Edición 24.

Del clásico griego aquí citado, resulta de interés en este sentido el aparte siguiente: “En los últimos límites del mundo inteligible está la idea del bien, que se percibe con dificultad; pero una vez percibida no se puede menos de sacar la consecuencia de que ella es la causa primera de todo lo hay de bello y bueno en el universo”.

<sup>21</sup> Cfr. Páez Salcedo, Juan (2013) El Comercio, Guía didáctica # 49, p. 11

estas tecnologías discierne su eficaz uso educativo. No se trata pues, en el fondo, de tener o no tener una máquina, de entrar o no en el mercado tecnológico; la cuestión es otra y tiene que ver básicamente con el racional uso pedagógico a partir del conocimiento de la naturaleza de estas tecnologías. ¿Qué son en última instancia? ¿Qué puedo esperar de recursos mundiales como el internet? ¿Cuáles son sus límites?

Cuestiones como las precedentes están ordenadas a conseguir criterios pertinentes de selección y utilización de las herramientas en el manejo académico de la información, sabiendo que las Tic responden a lógicas particulares cuyo conocimiento puede resultar estratégico para los fines de la educación. Es probable que lleve un buen tiempo comprender y más aún descifrar una lógica pero nunca será tiempo perdido.

## **2.2 Las Tic como herramientas del filosofar.**

“La Filosofía busca no tomarlo todo de una manera aforística, es decir, separada, sino buscar una conexión. La Filosofía siempre trata de buscar una plena visión de conjunto, trata de crear un marco en el que ir metiendo las cosas que salen, o sea el problema hoy no es que no sepamos cosas, es que nos llega una cantidad enorme de información, por ejemplo por internet”<sup>22</sup> (Savater, 2010: 42)

Hasta ahora las observaciones del fenómeno tecnológico dejan notar ciertas claridades o certezas como por ejemplo los logros en la batalla por superar las barreras del espacio y el tiempo. Cada vez el planeta es una aldea global. Las Tecnologías se postulan como herramientas para vencer el espacio y el tiempo. En el caso del e-learning un profesor puede interactuar con estudiantes a kilómetros de distancia lo cual se presenta como ventaja quedando abierta la inquietud acerca del grado de humanización que pueda alcanzar con esta interacción. Existe de hecho en los productos tecnológicos un empeño constante tendiente a “humanizar” la interacción procurando reproducir en las máquinas las características de la realidad. ¿Por qué las herramientas de mayor éxito en el mundo de la web son aquellas que sostienen la filosofía de comunicar personas o permitir el compartir acerca de lo que entre ellas pasa, los sucesos, los acontecimientos?

En un aula virtual puede verse, en consecuencia con lo anterior, el afán de replicar digitalmente un aula presencial; al fin y al cabo las máquinas son por sí mismas ineficaces; si ellas no fueran una mediación para ejecutar acciones humanas, a nadie le interesaría, simplemente no funcionarían. Hay portales que captan mayoritariamente la atención de las personas, los que ofrecen entretenimiento por ejemplo. Ahora, si bien el acto educativo debe ser un proceso dinámico, va muchísimo más allá del mero

---

<sup>22</sup> Savater en su obra “*La Aventura del Pensamiento*” presenta un recorrido sumario por las principales épocas de la Filosofía, desde la perspectiva de su configuración histórica

entretenimiento; el colegio no es una guardería y la universidad muchísimo menos. No se puede hacer de las instituciones de enseñanza un lugar de entretenimiento. El rigor académico no está jubilado para estos espacios y no puede estarlo.

Sin embargo, no obstante lo anterior, hoy en día se apuesta a la capacidad de los estudiantes, “lectores polivalentes”<sup>23</sup>, de comprender y disfrutar los diferentes lenguajes (simbólico, gráfico, informático, cinematográfico, etc.) Así las cosas, las Tic son potenciales herramientas para el análisis, la comprensión, la crítica y valoración de las diversas problemáticas; son aliadas del acto educativo a condición de que se ubiquen en una hoja de ruta académica.

Las Tic como herramienta posibilitan el ejercicio del pensamiento filosófico genuino por el hecho de ofrecer información de fuentes distintas, por poner a la mano del usuario, opiniones, hechos, interpretaciones diversas. Y La del filósofo no es una tarea en solitario como puede serlo la del “sabio oriental” (Savater, 2010) que emprende una *fuga mundi* lejos del mundo, en solitaria meditación; el filosofar reclama el diálogo con distintos pareceres, amerita la dialéctica entre lo que se cree saber, lo que se quiere saber y lo que se puede saber.

### **2.3 La Enseñanza de la Filosofía en el Mundo Actual.**

Una iniciativa de la UNESCO, la organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia la Cultura, llevó a realizar en el mundo una radiografía de la enseñanza de la Filosofía en todos los niveles; primario, secundario y superior. El producto, tal como lo señalan sus autores, “va más allá de indicar lo que se hace o no se hace en materia de enseñanza de la Filosofía”<sup>24</sup> y se constituye en una auténtica herramienta práctica y prospectiva, documentada y actualizada, en la que se encuentra materia para reflexionar.

¿Por qué en el mundo de la academia e incluso fuera de estas fronteras es tema y problema la Filosofía como objeto de enseñanza y aprendizaje? El estudio del organismo internacional es un respaldo contundente al carácter necesario de la enseñanza de la Filosofía en los distintos ámbitos. La situación en la que se encuentra la sociedad, la cultura y el hombre mismo, objetos éstos de análisis, reflexión y crítica más el desafío permanente de emancipación aportan a la importancia de la enseñanza de La Filosofía que se aprende como instancia de y para la libertad. Todo anhelo de libertad encuentra en la filosofía poderosas herramientas para alcanzar objetivos emancipadores. (Patocka, 2007) El fracaso de la reflexión y la crítica es el triunfo de los relativismos o dogmatismos,

---

<sup>23</sup> Juan Páez Salcedo, Idem, p. 12.

<sup>24</sup> Varios autores, *La Filosofía, una Escuela de la Libertad*, archivo digital, 2011. Recuperado en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001926/192689S.pdf>

victorias nada deseables en razón de la inviabilidad de ambos en contextos de racionalidad. Hacen falta individuos capaces de cuestionar, comparar y conceptualizar; sin estos individuos una sociedad queda a merced de los caprichos y expuesta a pasiones doctrinarias, intereses individuales o corporativos reñidos con ideales de justicia.

La Historia de la Filosofía muestra esfuerzos de algunos pensadores considerados clásicos como Sócrates, Platón y Aristóteles, empeñados en configurar una sociedad ética donde impere la razón más que la mera opinión.<sup>25</sup> El paradigma dialéctico de Platón declara que es preciso dudar de lo que se da inmediatamente a los sentidos como primer paso a la apertura de la indagación acerca de la realidad en sí (Platón, *La República*, libro VII), el primer paso hacia la contemplación de las razones últimas de las cosas, la razón última de la amistad o la enemistad, etc. (Platón, *Lisis*). Hegel opinó en este sentido que la Filosofía empieza necesariamente por provocar confusión en el espíritu, para llevarlo luego a la reflexión (Hegel, 1831) Sabemos además que los griegos basaban sus decisiones en leyes elaboradas racionalmente y por los mejores, los filósofos; leyes a las que se adhería en virtud de su naturaleza racional, por la fuerza de su constitución y origen.

Por consiguiente, si la verdad estaba al final de un camino dialéctico, como en el mito de la caverna, era necesario formar ciudadanos capaces de emprender dicho camino sorteando los obstáculos como la fuerza de la costumbre o la comodidad del status quo. Comienza a aparecer la necesidad de la Filosofía como herramienta conceptual que posibilita el caminar hacia objetivos tanto epistemológicos como prácticos en el horizonte de la utopía de una sociedad mejor. Nada pues más contundente que la Historia de la Filosofía para examinar, sostener, promulgar y cultivar la enseñanza de la Filosofía. La ausencia de un método cuyo objetivo es desarrollar individuos con capacidad crítica no es conveniente, no conviene. Una sociedad enferma es aquella donde no se somete a examen ninguna práctica, ninguna convicción, ninguna moda; la enfermedad se expresa en la incapacidad de negarse o asimilarse a lo dado desde el juicio riguroso en el marco de los argumentos. En el momento mismo que los individuos cierran el camino para indagar en torno a los problemas, cuando colapsa la reflexión, se desvanece la Filosofía; a ninguna cultura, ni a ninguna sociedad le convendría un cuadro como el precedente pues sin reflexión, sin autocrítica, los sistemas u organizaciones tienden a morir de modo inexorable. El análisis, la reflexión, y la autocrítica garantizan al individuo, a la sociedad y a la cultura una vida saludable y conveniente dentro de una razonable expectativa. En esta órbita gira la convicción acerca de la necesidad de “fortalecer la enseñanza de la Filosofía donde ya existe y promoverla donde aun no se practica” (Koichimiro Matsura, 2011: 47)

---

<sup>25</sup> Hegel, *Lecciones Sobre Historia de la Filosofía*, Fondo de la Cultura Económica, México, octava reimpresión, 2005.

En 1946, un año después de concluida la segunda guerra mundial, se planteaba la cuestión acerca del carácter insuficiente de la lucha contra el analfabetismo si junto a ello no se determinaba qué textos se haría leer a la humanidad; lo cual supone un ejercicio de discernimiento pero como tarea de las élites del pensamiento; la enseñanza de la Filosofía y el aprendizaje del filosofar supone que el discernimiento recae en el común de los individuos pensantes. El aprendizaje de la Filosofía, tal como señala el estudio de la Unesco, se ha podido abrir paso más allá de las fronteras académicas dando como resultado espacios distintos a la academia como la aparición de los cafés filosóficos, las olimpiadas filosóficas, escenarios peculiares con públicos y audiencias antes desconocidas en el ámbito de la enseñanza y aprendizaje de la Filosofía.

La enseñanza de la Filosofía en los distintos ámbitos ocurre bajo mínimas condiciones; desde la capacidad de enseñar (docente) y la capacidad para aprender (estudiante) hasta los medios oportunos en los procesos de enseñanza – aprendizaje. El punto de partida es la convicción de que existe un docente que “puede” enseñar a reflexionar, a discutir la evidencia y no fiarse de los axiomas.

Es lo dicho un evento posible y como tal realizable. Quizás las herramientas para enseñar, cultivar y promover la reflexión, la crítica, el juicio razonado deban ser instrumentos en sintonía con el fenómeno tecnológico de hoy. (McFarlane, 2001: 17) El acto educativo está rodeado de una atmósfera tecnológica particular y no puede sustraerse a ella. Es pertinente y útil preguntarse si las herramientas tecnológicas aumentan la capacidad del docente para enseñar o si disminuyen la capacidad del estudiante para aprender. En cualquier caso las tecnologías son un fenómeno ineludible en los asuntos de la enseñanza de la Filosofía. Las Instituciones, los docentes, los alumnos tienen gracias a las Tic medios sin precedentes para recabar y procesar la información. El internet ha logrado involucrar a millones de usuarios; éstos aportan de manera incesante con información y datos consiguiendo una cantidad descomunal de materiales escritos, audiovisuales, colaborativos, etc; pues bien, quien aprende Filosofía ha de capacitarse para discriminar, criticar, ponderar tan ingente cantidad de materiales y buscar en ellos grandes constantes con potencial valor para la construcción de una sociedad más equitativa, justa y solidaria.

¿Acaso no fué, es y será urgente discriminar entre el posicionamiento coyuntural de un personaje o idea a manos de millones en las redes sociales y el posicionamiento de un pensamiento, más en firme, a manos del tiempo, las circunstancias, la historia? ¿Es por casualidad lo mismo la presencia de un clásico, pausada e imperceptible a veces, que la irrupción de una moda casi siempre frenética y ruidosa? Indudablemente se habrá de admitir que en el mundo de hoy, por distintos motivos, el ejercicio de pensar, discriminar, criticar, puede verse eclipsado. Pueden darse intentos erráticos cuando falta el espíritu de

descubrimiento y de curiosidad inherente a la Filosofía. Poco espacio habría para la “*aventura del pensamiento*”<sup>26</sup> y al parecer no hace falta cuando las máquinas se encargan de sugerir las opciones apelando a la gran información con que éstas son continuamente alimentadas.

Un panorama así rodea la inquietud acerca de la enseñanza de la Filosofía y el aprendizaje del filosofar. Quien decide enseñar Filosofía y quien opta por aprenderla en el contexto de hoy, elige el camino de la “*inconformidad con lo existente*”,<sup>27</sup> elige la búsqueda constante de la verdad; entiende que probablemente la verdad se encuentre dispersa y el mismo tenga que construirla a partir de esa dispersión. La tarea que enfrenta consiste en seleccionar (como educador) reflexiva y metódicamente las informaciones brutas que llegan de la experiencia social y personal para llevar al estudiante al desarrollo de la capacidad de selección con los mismos elementos metodológicos y de reflexión.

Tanto se ha debatido alrededor del rol del profesor de cara al posicionamiento cultural, social de las tecnologías; no pocos ven cercano el fin del maestro como actor de la educación en sentido clásico pues los jóvenes aprenden y buscan las fuentes para el aprendizaje en ambientes distintos; las redes sociales más exitosas, facebook y twitter, incorporan preguntas que al ser contestadas por un miembro de la red “el mundo” sabe acerca de lo que piensa el individuo o lo que está pasando alrededor de él, información de interés inmediato que puede satisfacer la curiosidad de los miembros.

Millones de personas tienen en sus manos una herramienta de “comunicación” que capta información de los usuarios: cuáles son sus preferencias, cuáles sus gustos, etc. A partir de estos datos se diseñan estrategias con fines comerciales; los vendedores tienen cómo vender pero los educadores ¿tienen cómo educar?; el acto educativo en la actualidad tiene que vérselas con estas herramientas presentes en el mundo de los llamados nativos digitales. Aquí es donde aparece claramente el sentido de aprender a discriminar y a sopesar el valor de estas herramientas, qué son ellas y qué cabe esperar, cuáles son sus límites, elemento tratado más arriba en esta investigación bajo el título “Naturaleza de las Tic”; lo mismo el sentido de enseñar cuál es el alcance de los hitos tecnológicos como elementos dados a una voluntad con capacidad de adherirse o distanciarse bajo argumentos de razón y no solo en virtud de la inercia colectiva.

Las instituciones de educación cuyo objetivo sea la formación de seres humanos integrales tendrán en la enseñanza de la Filosofía un puntal único. La información que se maneja es un insumo para conseguir las metas del acto educativo, pero hay algo más. **La información reclama capacidad para analizarla, criterio para comprenderla, decisión para asimilarla.**

---

<sup>26</sup> Savater Fernando, op cit. p. 11.

<sup>27</sup> Jan Patocka, (2007) *Libertad y Sacrificio*, Ediciones Sígueme, Salamanca

Una institución educativa no se limita a graduar personas informadas. Haber sido informado no es lo mismo que haber sido formado. La información tiene que ver con las máquinas, la formación en cambio es propia de seres humanos. Las personas tienen capacidades que desarrollar en su formación: la capacidad de juzgar, la capacidad de calibrar lo que sucede a partir de principios generales; personas formadas reflexionan y discuten la evidencia; individuos informados no consideran ni la reflexión ni la crítica pues están convencidos que lo suyo es responder sin errores al programa cuyas instrucciones ejecutan sin mayor discernimiento. Pero el mundo, el estado, la sociedad en donde estén ausentes las capacidades humanas que la enseñanza de la Filosofía intenta promover no puede sacar provecho alguno; se cierra la búsqueda constante y triunfa la idea de que lo mejor es hacer bien una función antes que comprender por qué se la ejecuta y cuál es el sentido de hacerla. Un mundo así, un estado así, una sociedad así, mecánica y fría, habrá perdido el rumbo del progreso constante en clave humana; habrá cancelado a los protagonistas de la historia. Todas las posibilidades de libertad están en la órbita humana. Libre es el hombre, no la máquina y la historia es la hazaña de la libertad (Nicol Eduardo, 1907: 21). Nada que no sea humano puede construir la historia. Carece de sentido hablar de la historia de las máquinas: no está en su alcance. Si lo humano desaparece y se impone lo mecánico, ya no tiene razón de ser la Filosofía; la educación filosófica existe a la par de la existencia de un ser con potencialidades humanas, es decir, susceptibles de hacer que emerja el pensamiento y sus realidades asociadas. La posibilidad de expresar una opinión es una característica humana como lo es el de argumentar. La enseñanza de la Filosofía se dirige fundamentalmente a todo aquel que requiera evaluar y ser evaluado, juzgar y ser juzgado para hacer de él alguien capaz de objetar y *considerar la objeción como una ofrenda intelectual y no como una amenaza o agresión personal*. (UNESCO, 2011: 47)

La actitud del filósofo está caracterizada por la apertura a un progreso constante en dirección de la verdad intuición que puede evidenciarse con el aporte de los clásicos de la Filosofía como Platón en el mito de la caverna. Siguiendo a Pitágoras que, según la tradición, habría sido el primero que acuñó el término “filosofía” tenemos que quien estuviere en posesión absoluta de la verdad sería un “dios”, pues la sabiduría es el privilegio de los dioses y la utopía del hombre. De este modo la enseñanza de la Filosofía no consiste única y exclusivamente en la transmisión de ideas, pensamientos, corrientes filosóficas, sino igualmente en la tarea de ejercitar en una actitud, la de la búsqueda permanente, la de la apertura, la de la autocrítica. Ha logrado bastante el profesor que facilitando el conocimiento de los conceptos, autores, corrientes de la Filosofía en los estudiantes y propiciando en ellos un ambiente de análisis y crítica, encamina con todos los medios hacia esa actitud genuinamente filosófica: la búsqueda constante.

Si fuese posible invocar aquí una figura de la música diríamos que la enseñanza de la Filosofía y el aprendizaje del filosofar consiste en explorar las ideas, las obras, los pensamientos plasmados en partituras de registro filosófico al tiempo que, conociendo dicho registro, el ABC de la Filosofía, se ensaya la posibilidad de escribir bajo el mencionado registro una partitura particular con notas de la realidad actual, en otras palabras, se enseñan los fundamentos de la filosofía y se promueve en los estudiantes la ejecución de tales fundamentos en lecturas congruentes con las distintas coyunturas. La enseñanza de la Filosofía, dirigida a distintos grupos, niños, jóvenes de colegio, jóvenes universitarios, empresas, grupos de fuera de la academia, señala el estudio de la Unesco, ofrecerá un camino hacia el ejercicio del asombro y el afán de descubrimiento propios de la edad preescolar y característicos del espíritu filosófico. Así, la enseñanza de la Filosofía consiste básicamente en cultivar el espíritu de asombro que conlleva plantearse cuestiones de naturaleza filosófica, esto es, preguntas (fenomenológicas, hermenéuticas, analíticas, dialécticas, especulativas) que indagan acerca del origen, la razón de ser y la finalidad de algo; el espíritu de asombro que, bajo el prisma de la Filosofía, supera los límites de lo meramente fáctico en relación al conocimiento y lo postula como valioso en sí mismo más allá de alguna frontera llámese ésta teórica o práctica. Las conexiones prácticas de la reflexión tienen un valor innegable pero el valor de un ejercicio filosófico no puede, no debe, no conviene que sea determinado única y exclusivamente por criterios de utilidad. Jose Ortega y Gasset señala al respecto: “Para el pragmatismo y toda la llamada ciencia un problema insoluble no es un problema – y por insoluble entienden insoluble por los métodos previamente reconocidos- llaman pues problema lo que se puede resolver y, como la solución consiste en ciertas manipulaciones, lo que se puede hacer”<sup>28</sup>

La pretensión de posicionar como objeto de interés únicamente lo medible, lo cuantificable, en una palabra, sólo aquello que tiene la certificación del método científico, equivale a decir que la realidad está constituida únicamente por entidades empíricas, mensurables, pero ¿resistirá esta pretensión el análisis objetivo de la complejidad del mundo cultural, social, político, en que se mueven las personas? <sup>29</sup> La experiencia de sociedades especialmente afortunadas en desarrollo material sugiere que “no todo está resuelto con la satisfacción de necesidades básicas” y esto implica que, sin negar el deber de alcanzar lo bueno de estas sociedades, se cultive en los ciudadanos un razonable

---

<sup>28</sup> Cfr: José Ortega y Gasset (2007), *Qué es Filosofía*, Editorial Espasa, Madrid.

<sup>29</sup> Puede resultar iluminador el aporte de René Raul Druker, científico de nacionalidad mexicana, que al respecto escribe: “La ciencia no puede dar respuestas a todas las preguntas, pues, por ejemplo, no puede probar o refutar creencias arraigadas como aquellas asociadas a fuerzas y/o seres sobrenaturales, como tampoco puede resolver cuestiones relativas al bien y al mal, aunque pueda contribuir a un análisis que permita sopesar mejor las alternativas”. (Federación Internacional de sociedades científicas, México, 2009)

sentido de la crítica que les permita explorar por sí mismos alternativas válidas de cara a pretensiones unipolares como pueden ser la exigencia de efectuar actividades intelectuales y académicas única y exclusivamente en el marco del análisis de los hechos reales verificables por la experiencia.

Del estudio publicado por la Unesco en relación a la enseñanza de la Filosofía, podemos deducir la necesidad de que los estudiantes salgan de las instituciones de enseñanza con una razonable y mínima garantía de que podrán enfrentar con criterio la realidad como un fenómeno complejo en el que le serán dadas un abanico de posibilidades, las cuales tendrá que analizar y discernir con las herramientas conceptuales pertinentes aprendidas y ejercitadas en su tiempo de estudiante.

La enseñanza de la Filosofía y el aprendizaje del filosofar, hará del estudiante un buscador incesante de la verdad, capaz de determinar por convicciones que ésta, la verdad, no se agota en una fuente, razón por la cual en ningún caso es procedente admitir como razón de algo una sola causa; de modo que, verbi gratia, si ser exitoso en el mundo de hoy es mantenerse vivo en el mercado, esta razón no es la única para declarar el éxito o el fracaso. Jorge Luis Borges señalaba al respecto que “el fracaso o el éxito son dos impostores, nadie fracasa totalmente y nadie tiene tanto éxito”<sup>30</sup> Sin duda ante cuestiones existenciales, éticas, ontológicas o metafísicas que desbordan ampliamente el ámbito de lo medible, lo mensurable y que están presentes o son parte de la realidad, el estudiante ha de formarse para encararlas desde el sereno análisis, el sosegado balance racional, ejercicios que permitieran al estoico determinar que no somos tan afectados por los hechos cuanto por la interpretación que hacemos de los mismos

“Sin un sujeto con capacidad crítica las democracias pierden fundamento y se vuelven inconsistentes” (Unesco, 2011) La anterior, sin duda, es una constatación a favor de la enseñanza de la Filosofía pero ésta misma se vuelve un principio que legitima la existencia de instancias pedagógicas cuyas propuestas tomen en cuenta la totalidad del acto educativo que a nivel de Filosofía encierra la responsabilidad ante el individuo, ante el entorno, ante la sociedad e incluso ante “lo otro”. Los grupos y las sociedades que promuevan integrantes capaces de “pensar por sí mismos” contarán con miembros convencidos, individuos reflexivos, ciudadanos responsables capaces de diálogo constructivo, actores de confrontación dialéctica, orientada al desarrollo y al progreso de la sociedad; en una palabra, ciudadanos que asumen la crítica, la polémica, lo paradójico como ejercicios ordenados a la consecución de fines comunes en el marco del bienestar

---

<sup>30</sup> Soler Serrano, Joaquín, Entrevista a Jorge Luis Borges, minuto 31-32, 1980 URL: <http://www.youtube.com/watch?v=LWEMhCPDsxQ> Aparece aquí un ejemplo que remite a la fuente misma, en este caso, el propio autor de la idea, Borges.

general, dicho con el marco constitucional ecuatoriano, el “Sumak Kawsay”, el buen vivir como objetivo de la sociedad. ¿Será posible construir una forma de convivencia ciudadana que integre lo diverso sin capacidad para el diálogo, para el análisis, ejercicios de los cuales emergen las condiciones de la convivencia misma?

Los valores de análisis, crítica, argumentación, diálogo y comprensión que promueve la enseñanza de la Filosofía difícilmente pueden excluirse en los caminos hacia la construcción del buen vivir. Tenemos en estas líneas el caso concreto del Ecuador y sus objetivos nacionales tutelados por su marco constitucional. Por las características del Ecuador, plurinacional y diverso, se vuelven imperativos el diálogo, el análisis, la crítica y la comprensión dialéctica; es una sociedad que necesita dialogar, comprender e integrar las diferencias más allá de cualquier relativismo o dogmatismo. Las instituciones que incorporen la enseñanza de la Filosofía en el país han de saber que entregan herramientas fundamentales, las del pensamiento, a quienes integrarán la sociedad no solo desde la membrecía pasiva sino y propiamente desde la pertenencia activa.

Educar para una “ciudadanía reflexiva” es así un imperativo pues los ciudadanos sabrán por qué comparten un territorio y cuáles son las razones de una comunidad de historia, de principios y de normas; después de un empeño constante y firme en la búsqueda de comprender y valorar así su presente como su pasado; así sus posibilidades como sus límites, al modo como lo expresara Sócrates, o sea, tomando como punto de partida el examen sereno de los asuntos que en este ejemplo se vincula con la cuestión de la virtud y la capacidad para enseñarla. (Fernandez, 1974: 8) Notorio es el aporte de la disciplina que ayuda a los individuos dentro de una sociedad a sentirse y actuar como seres pensantes. El pensamiento de un Juan Montalvo, un Eugenio Espejo, un Federico González Suárez, evidencia no tanto la importancia de sus ideas (legítima e innegable) cuanto la necesidad de producirlas en los contextos actuales de la sociedad ecuatoriana.

La Filosofía más que una colección arqueológica de ideas, es el examen práctico de las mismas con miras a enfrentar los desafíos de hoy. Las herramientas de análisis que implica todo ejercicio filosófico están a disposición del que enseña la Filosofía y serán los medios con los que contará quién opta por el aprendizaje del filosofar. Se verán entonces ciudadanos capaces de sortear críticamente los peligros de los dogmatismos o las trampas de los relativismos; mentes analíticas con razonable madurez para superar el prejuicio, la certeza sin fundamento, la mentira o la mala fe. Las instituciones que incursionan en la enseñanza de la Filosofía forjarán espíritus con madurez crítica, con sentido de la tolerancia, abiertos al diálogo constructivo en la búsqueda del bien común. Nuevamente, ¿Por qué es importante la enseñanza de la Filosofía y el aprendizaje del filosofar? Las razones que explora y expone el estudio de la Unesco pudieran muy bien cobijar el

contexto ecuatoriano pero esto mismo amerita una explicitación de modo que la enseñanza de la Filosofía y el aprendizaje del filosofar en ambientes emergentes como el del Ecuador se oriente a pensar propuestas con espíritu de vanguardia, comprenderlas y argüir en su favor como el caso de la conservación de la biodiversidad en beneficio del planeta y el compromiso de todos los países para compensar una iniciativa de esta naturaleza.<sup>31</sup>

---

<sup>31</sup> Se mira con especial cuidado e interés la propuesta ecuatoriana del Yasuní ITT que, en el marco de las necesidades del planeta, aportaría de manera novedosa al interés de todos los ciudadanos del mundo al garantizar la protección de un “pulmón mega diverso “. Esto mismo ha de constituirse en un insumo para pensar desde el Ecuador; se lo puede hacer, se lo debe hacer.

## Capítulo 3

### Aspectos filosóficos en relación con las tic

#### 3.1 La mitificación de las tecnologías.

Elevar a la categoría de mito a un evento, hecho, o persona significa concederle una “excesiva valoración” en el sentido que señala el diccionario de la real academia de la lengua en una de las acepciones de la palabra mito, a saber, “magnificar”. El tema de por sí amplio y complejo, desde una opción personal, se enmarca en la cuestión de sí la tecnología, y concretamente las tecnologías de la información y la comunicación (Tic), son lo que quienes las promueven o atacan dicen que son. Dos datos a modo de ejemplo. El día 02 de Junio de 2011, el periódico el comercio,<sup>32</sup> dedicaba una página al pronunciamiento de la OMS a propósito de la relación entre cáncer y el uso excesivo de los aparatos celulares. La tecnología es perjudicial. En el año 2008 se llevó a cabo en Quito el Seminario Internacional “Tic para unir a los pueblos”<sup>33</sup> (cerrando la brecha digital a través del desarrollo de estrategias Tic) en este foro las tecnologías de la información y la comunicación se presentaron como alternativas válidas para enfrentar los males que aquejan a los países pobres; se socializaron experiencias felices de las llamadas ciudades digitales donde los ciudadanos interactúan a través de la tecnología en las pistas del desarrollo. Todas las ponencias partieron de la premisa según la cual los países desarrollados son tales gracias a las bondades de la tecnología y que, cerrar la brecha digital, aportaría beneficios a los países que adolecen de infraestructura tecnológica. La tecnología es beneficiosa. (Seminario Tic, 2009: 43)

En este marco hay quienes exaltan el rol de la tecnología y quienes la descalifican. Todos los extremos son viciosos<sup>34</sup>, constataba Aristóteles, y al evidenciar respecto de las Tic posturas apologéticas y posturas hostiles, estamos, sin duda, ante dos tendencias extremas que es preciso juzgar, en el caso personal, desde los parámetros de la serena reflexión y crítica de los fundamentos, tarea típica de la Filosofía.

En el campo concreto de la educación, los procesos de enseñanza aprendizaje no pueden evadir ya la revolución de las tecnologías de la información y la comunicación. Nuestros estudiantes son nativos digitales. Este es el hecho. Existen también los llamados analfabetas digitales con títulos de cuarto nivel. No obstante, en medio de estas constataciones, cabe la pregunta ¿Tienen las Tic un valor per se? ¿Tienen base creíble las alarmas respecto a que asistimos a procesos de deshumanización del acto educativo? ¿Es

---

<sup>32</sup> Cfr. Diario el Comercio, “peligro por adicción al celular”, sec. A, p. 2, jueves 2 de Junio de 2011.

<sup>33</sup> Seminario Internacional Tic para unir a los pueblos, apuntes personales, Quito, 2009.

<sup>34</sup> Aristóteles, *Ética a Nicómaco*, libro II.

justificada una actitud hostil hacia recursos tecnológicos cultural y sociológicamente posicionados?

Solo en el campo de estos cuestionamientos vistos desde la perspectiva de fundamentos teóricos y las exigencias prácticas, vertientes en las que Adela Cortina<sup>35</sup> posiciona la ética, es posible una palabra con mística filosófica. La educación debe tener un marco axiológico referencial dentro del cual se puedan iluminar los recursos a los que se apela.

Lo que debiera suceder frente a lo que de hecho está sucediendo tensiona positivamente el arco de reflexión en aras de una postura que analice, dentro de las posibilidades de la objetividad, los más y los menos de la tecnología en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Así pues, en el marco de la reflexión filosófica hemos de recurrir a ciertos principios generales que permitan valorar en su justa medida las tecnologías de la información y la comunicación en el acto educativo.

### **3.2 Principio de diálogo**

“Un mono quería llegar a ser escritor satírico. Estudió en los libros y observó el comportamiento de los animales en el bosque, fue el mono un conocedor único de los vicios de la selva.”<sup>36</sup> La fábula de Monterroso permite al autor de *Ética y Comunicación*, Dr. Manuel Corrales, una paráfrasis para mirar desde una perspectiva concreta el ser y el hacer de los comunicadores. Ampliando tal paráfrasis resulta interesante la forma como el mono de la fábula entra en diálogo con distintas instancias, las de los conocimientos y las de la realidad. El animal está posicionado como uno de los que mejor conoce el comportamiento de sus colegas y por tanto como el que tiene mejores garantías para alcanzar su propósito. Las Tic en tanto son el producto de una generación de personas, es decir, detrás de ellas hay un interlocutor, son instrumentos con los que necesariamente hemos de entrar en diálogo. Bajo la égida del principio dialógico resulta necesario no rechazar sin más las tecnologías como tampoco aceptar sin más que éstas sean la panacea en cuestiones de Educación, más si tomamos en cuenta que “los media tecnológicos son los instrumentos de que nos servimos para ensanchar cuantitativa y cualitativamente la comunicación, no para crearla”<sup>37</sup> Sea permitido a modo de ejemplo el caso de los entornos virtuales de aprendizaje, Blackboard, Moodle, etc éstas son herramientas que se incorporan, en el caso de la PUCE, como medios de apoyo a la enseñanza presencial pero con la firme convicción de que un computador no reemplazará nunca al profesor ni éste

---

<sup>35</sup> Ver. Adela Cortina, *Ética discursiva y educación en valores*.

<sup>36</sup> Cfr. Corrales Pascual, Manuel, *Ética y Comunicación*, Centro de Publicaciones PUCE, Quito 2009, pp. 5-7.

<sup>37</sup> *Ibíd*, p. 75.

puede eludir tampoco los medios tecnológicos de hoy en el ejercicio responsable de su deber. Un buen criterio en este sentido es entonces el que entrega la ética dialógica donde es imposible que interlocutores válidos se anulen mutuamente.

### **3.3. Principio de autonomía**

Tanto los defensores a ultranza de las tecnologías como los detractores bordean los extremos en la medida que se alejan de la necesaria reflexión (*re-flexión* como movimiento de retorno). Pueden presentarse casos en donde el problema se reduce a la cuestión de que las “tecnologías me gustan o me disgustan” En consecuencia, son buenas porque me parecen chéveres o malas porque las detesto. Analizadas estas actitudes desde la teoría de Lawrence Kohlberg<sup>38</sup> una magnificación de la tecnología que se defina en el terreno de los gustos solo puede darse en el estadio preconventional. Es claro que en el manejo tecnológico podemos tener comportamientos preconventionales, convencionales o postconvencionales. La moda pesa y no faltará el docente que incurriere en el mundo de las Tic por el solo hecho de “no quedarse relegado” o porque ahora *todo el mundo está inmerso en ellas*. Y a todas luces esta motivación encaja dentro de una moral heterónoma que, en suma, es una aceptación irreflexiva de los principios y normas imperantes en la sociedad; nada más distante del espíritu de la Filosofía que la irreflexión; cualesquier actor educativo debe estar alerta ante esta eventualidad pero más quien lo hace bajo el prisma del espíritu filosófico.

Desde los principios de la moral autónoma, una vez que se ha podido abordar la naturaleza de las tecnologías, qué son, para que son, cuáles son sus límites; cuando se ha podido sopesar racionalmente todos los elementos, se puede determinar que en realidad las tecnologías como medios para un fin tienen un lugar innegable y que es razonable asumirlas como lo que son, sin mitificaciones irreflexivas ni descalificaciones ingenuas.

Estudiantes y profesores que actúen llevados por el razonable análisis de las oportunidades y límites de las Tic, habrán llegado al punto saludable de discriminar un medio poderoso, las tecnologías, y el fin, al que debe estar ordenado este medio, la educación.

### **3.4 Principio de regulación**

Los individuos pasan, las instituciones quedan. La reflexión aristotélica en torno a las constantes políticas nos sitúa ante la firme convicción de que el hombre es un *animal político*. (Aristóteles, la Política) El hombre se define esencialmente por su capacidad para

---

<sup>38</sup> Psicólogo estado-unidense que incursionó en el campo de las etapas del desarrollo moral, Recuperado en: [http://es.wikipedia.org/wiki/Lawrence\\_Kohlberg](http://es.wikipedia.org/wiki/Lawrence_Kohlberg)

entrar en una comunidad, realizarse en ella y colaborar en su edificación. “Los hombres obran siempre por lo que les parece bueno y toda comunidad (política) es instituida en vista de algún bien”<sup>39</sup> A la hora de orientarse por los caminos de lo bueno y justo la moral individual es insuficiente, sin decir que lo colectivo y lo individual deban aniquilarse mutuamente.

En este marco el uso de las Tic en los procesos educativos a nivel institucional tienen en las instancias reguladoras un referente deseable y necesario. Nótese por ejemplo en el caso del Ecuador cuando el CONESUP, en su momento, publicó una normativa respecto de los programas a ofrecerse en línea con la cual pretendía garantizar que las universidades hagan buen, debido y correcto uso de las posibilidades Tic en la oferta académica.

Las instituciones garantizan la justicia. Sería inadmisibles que, de modo acrítico, se implementaran programas e-learning sin haberlos contrastado con los estándares institucionales. En un estado democrático quién define lo que es beneficioso para todos no es el capricho o gusto personal. La lógica democrática implica que de antemano hemos dado nuestro asentimiento para que sean las instituciones, regidas por quienes fueron elegidos, las que orienten el accionar de los ciudadanos en aras de alcanzar el bienestar.

La mayoría puede equivocarse, es verdad, pero infinitamente más un solo individuo. Los grandes consensos en los que interviene una comunidad política son de hecho más y mejor garantía en la toma de decisiones coherentes que la aventura de un solitario; esto que la sabiduría popular lo dice a su modo: *tres cabezas piensan mejor que una*.

Vale la pena, en atención a lo dicho, observar con atención la declaración de principios de la cita en Ginebra, realizada en el 2003, con el tema *Construir la Sociedad de la Información: un desafío global para el nuevo milenio*, cuyo frontispicio dice: “Nosotros, los representantes de los pueblos del mundo, reunidos en Ginebra del 10 al 12 de diciembre de 2003 con motivo de la primera fase de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información, declaramos nuestro deseo y compromiso comunes de construir una Sociedad de la Información centrada en la persona, integradora y orientada al desarrollo, en que todos puedan crear, consultar, utilizar y compartir la información y el conocimiento, para que las personas, las comunidades y los pueblos puedan emplear plenamente sus posibilidades en la promoción de su desarrollo sostenible y en la mejora de su calidad de vida, sobre la base de los propósitos y principios de la Carta de las

---

<sup>39</sup> Aristóteles, (2006) *La Política*, Panamericana Editorial, Bogotá, p. 35

Naciones Unidas y respetando plenamente y defendiendo la Declaración Universal de Derechos Humanos”<sup>40</sup>

No se trata de iniciativas al margen de los grandes consensos, ni puede tratarse. Aun cuando quienes sacan adelante determinadas propuestas de innovación y construcción sientan la necesidad de legitimarse recurriendo a grandes directrices institucionales, y actúen bajo la fuerza de esta necesidad, se sigue manteniendo la validez de un principio regulador anclado en instancias más allá de los solos individuos, las instituciones.

### 3.5 Principio de justicia

Las tecnologías valoradas en su justa medida, es decir, evitando los extremos de magnificarlas o descalificarlas de forma irreflexiva pueden constituirse en elemento que favorezca la igualdad de los actores. Pero esto mismo supone enfrentar barreras con el ánimo de superarlas, en el caso de que no resultasen infranqueables. Asuntos como la conectividad, el analfabetismo digital, entran en el juego de sopesar las oportunidades que las Tic ofrecen para mejorar la calidad de la educación. En primer lugar tienen que darse las condiciones para que todos puedan acceder a la autopista de la información, pero y tan importante como tener la condición anterior resulta imperioso formar el criterio de los actores. Es el papel del estado y las instituciones como medios para garantizar la igualdad de oportunidades. El seminario del 2009 “cerrando la brecha digital a través del desarrollo de estrategias Tic” abundó en detalles al respecto; detalles de orden estadístico que muestran el esfuerzo de los países en aras de garantizar el acceso a las Tic a todos los ciudadanos con miras al desarrollo de un país.<sup>41</sup> (Ontoria, 2006: 23)

### 3.6 El aporte como educadores.

Nada exime de la necesidad de que “Toda educación, toda acción educativa, deba ir precedida de una reflexión sobre el hombre y su contexto concreto”<sup>42</sup>. “Todo avance en la historia de la humanidad exige a los seres humanos el ponerse a la altura de los tiempos, a la altura de los nuevos instrumentos y recursos que los mismos seres humanos hemos

---

<sup>40</sup> Primera fase de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información, (2003) Ginebra, Declaración de Principios, Recuperado en: [http://www.itu.int/dms\\_pub/itu-s/md/03/wsis/doc/S03-WSIS-DOC-0004!!PDF-S.pdf](http://www.itu.int/dms_pub/itu-s/md/03/wsis/doc/S03-WSIS-DOC-0004!!PDF-S.pdf)

<sup>41</sup> Germán Perez, uno de los expositores en el seminario, *Cerrando la brecha digital a través del desarrollo de estrategias tic*, sostenía que: “El *Informe Maitland* fue el primero en el que se puso de relieve la **correlación directa entre la disponibilidad de infraestructura de telecomunicaciones y el crecimiento económico de un país**”. La inversión en tecnología, según se puede colegir de lo dicho, se justifica por la relación infraestructura tecnológica y crecimiento económico.

<sup>42</sup> Ontoria, A. (2006) *Aprendizaje centrado en el alumno*, España – Madrid: Narcea ediciones, p. 22.

ideado y puesto en circulación”<sup>43</sup> (Corrales, 2009: 5.1) La novedad no puede hacer que desaparezca el carácter instrumental de las Tic, es decir, no por innovadores los recursos Tic dejan de ser un instrumento.

Los recursos modernos son producto, como bien lo señala Manuel Corrales, de los seres humanos. Los recursos Tic, por si mismos nada pueden hacer, están a la espera de alguien que sea capaz de ponerlos al servicio de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Por consiguiente, magnificar las tecnologías así como descalificarlas de modo irreflexivo no aporta beneficio alguno en relación con el acto educativo. Frente a tendencias pendulares se impone el criterio aristotélico del μέσoτεσ el justo medio que lleva a sopesar las tecnologías, concretamente las Tic aplicadas a la enseñanza, en lo que real y razonablemente son.

Como docentes en Filosofía viene bien una ética dialógica, favorable a un ser moral autónomo, que impide anular sin más el recurso tecnológico teniendo como criterio los gustos o las aversiones personales. Aunque de hecho puedan existir maestros que juzgan la bondad o maldad de las Tic porque les gusta o no, o porque hay que estar en la honda, o porque se trata de una política que va tomando fuerza institucional, los principios de una ética dialógica llevan a los actores por los caminos de las convicciones todas ellas producto de razones a las que libre y conscientemente se ha adherido.

La mitificación de la tecnología desafía la capacidad de respuesta institucional. El estado y sus instituciones son necesarias a la hora de discriminar, en las distintas instancias, la forma en que las tecnologías tendrán su impacto en los procesos de enseñanza aprendizaje. Las universidades, tal como sucedió con el CONESUP y los programas ofrecidos en línea, actúan, y debe ser así, en el marco de instancias reguladoras, sanas y deseables.

Como educadores es imperioso tener un criterio formado y la habilidad suficiente para colocar las herramientas Tic efectivamente al servicio de la educación. Para ello es preciso conocerlas, familiarizarse con ellas, persuadidos por razones convincentes, más allá de la fútil novedad o el peso de las coyunturas en la sociedad de la información y la comunicación.

---

<sup>43</sup> Cfr. Corrales Pascual, Manuel, Op. Cit., p. 83.

## Capítulo 4

### La enseñanza de la Antropología Filosófica en la Facultad<sup>44</sup>

#### 4.1 Los programas, los objetivos y sus estrategias metodológicas

La hoja de ruta que significa un programa presentado a los estudiantes en cualquier materia permite identificar en ésta elementos metodológicos, de contenido, de evaluación, etc. Por tanto, para el caso concreto de Antropología Filosófica, contamos para el análisis con los programas de la materia de los últimos 10 años.

Los elementos nucleares de los programas, en atención a la presentación y objetivos de la materia recolectados, son:

##### a.- Programa año 2003-2004

**Materia:** Antropología Filosófica  
**Créditos:** tres  
**Semestre:** primero  
**Año lectivo:** 2003-2004  
**Profesora:** Dra. Nancy Ochoa Antich

**Objetivo:** El curso pretende que los estudiantes alcancen conocimiento y comprensión de lo que es la Antropología Filosófica, mediante la lectura, interpretación y crítica de algunas concepciones sobre el ser humano en la filosofía moderna y contemporánea. Las lecturas serán orientadas de tal manera que los alumnos puedan reflexionar y madurar una posición personal acerca de lo humano.

**Metodología:** Se plantearán algunas preguntas sobre la lectura para que los alumnos las traigan respondidas a la siguiente clase. La profesora propiciará varias intervenciones acerca de las preguntas y expondrá luego una síntesis explicativa de cada lectura.

##### b.- Programa año 2004-2005

**Materia:** Antropología Filosófica  
**Créditos:** tres  
**Semestre:** primero  
**Año lectivo:** 2004-2005  
**Profesora:** Dra. Nancy Ochoa Antich  
**Profesor invitado:** Dr. Miguel Ángel Rui-Wamba, S.J.

---

<sup>44</sup> El presente capítulo toma en cuenta los Syllabus de la materia correspondientes a los últimos 10 años en la Facultad.

**Objetivo:** El curso pretende que los estudiantes alcancen conocimiento y comprensión de lo que es la Antropología Filosófica, mediante la lectura, interpretación y crítica de algunas concepciones sobre el ser humano en la filosofía moderna y contemporánea. Las lecturas serán orientadas de tal manera que los alumnos puedan reflexionar y madurar una posición personal acerca de lo humano.

**Metodología:** Se plantearán algunas preguntas sobre la lectura para que los alumnos las traigan respondidas a la siguiente clase. La profesora propiciará varias intervenciones acerca de las preguntas y expondrá luego una síntesis explicativa de cada lectura.

#### **c.- Programa 2005-2006**

**MATERIA:** Antropología Filosófica

**CARRERA:** Filosofía

**NIVEL:** Tercero

**CRÉDITOS:** Tres

**PROFESOR:** Dra. Nancy Ochoa Antich

**SEMESTRE / AÑO ACADÉMICO:** Primer Semestre del año académico 2005-2006

**Objetivo:** El curso pretende que los estudiantes alcancen conocimiento y comprensión de lo que es la Antropología Filosófica, mediante la lectura, interpretación y crítica de algunas concepciones sobre el ser humano en la filosofía moderna y contemporánea. Las lecturas serán orientadas de tal manera que los alumnos puedan reflexionar y madurar una posición personal acerca de lo humano.

**Metodología:** Habrá una lectura para cada clase. La profesora expondrá la lectura y propiciará la intervención de varios estudiantes sobre ésta.

#### **c.- Programa 2006-2007**

**Materia:** Antropología Filosófica

**Carrera:** Filosofía

**Nivel:** Tercero

**Créditos:** Tres

**Profesor:** Dra. Nancy Ochoa

**Semestre:** Primer semestre del año académico, 2007-2008

**Descripción:** El curso pretende que los estudiantes alcancen conocimiento y comprensión de lo que es la Antropología Filosófica, mediante la lectura, interpretación y crítica de algunas concepciones sobre el ser humano en la filosofía moderna y contemporánea. Las

lecturas serán orientadas de tal manera que los alumnos puedan reflexionar y madurar una posición personal acerca de lo humano.

**Objetivos:**

- Conocer y comprender filosóficamente el tema de lo humano.
- Leer e interpretar textos de filósofos modernos y contemporáneos en el área de la Antropología Filosófica.
- Motivar la reflexión personal en ese campo.

**Metodología, recursos:** Habrá una lectura para cada clase. La profesora expondrá la lectura y propiciará la intervención de varios estudiantes sobre ésta.

**d.- Programa 2007-2008**

**Materia:** ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA  
**Carrera:** Filosofía  
**Nivel:** Tercero  
**Créditos:** Tres  
**Profesor:** Dra. Nancy Ochoa Antich  
**Semestre:** Primer Semestre del año académico, 2007-2008

**Descripción:** El curso pretende que los estudiantes alcancen conocimiento y comprensión de lo que es la Antropología Filosófica, mediante la lectura, interpretación y crítica de algunas concepciones sobre el ser humano en la filosofía moderna y contemporánea. Las lecturas serán orientadas de tal manera que los alumnos puedan reflexionar y madurar una posición personal acerca de lo humano.

**Objetivos:**

- Conocer y comprender filosóficamente el tema de lo humano.
- Leer e interpretar textos de filósofos modernos y contemporáneos en el área de la Antropología Filosófica.
- Motivar la reflexión personal en ese campo.

**MATERIA:** Antropología filosófica  
**CARRERA:** Teología  
**NIVEL:** 1er nivel (por la tarde)  
**No. CRÉDITOS:** 3  
**CRÉDITOS TEORÍA:** 3  
**SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO:** 1er semestre, 2008-2009  
**CRÉDITOS PRÁCTICA:** 0  
**PROFESOR:** Fernando Ponce León SJ, PhD (Filosofía)

**Descripción de la Materia:**

El curso aborda los principales problemas filosóficos que configuran hoy el sentido de lo humano. No se pretende ofrecer una teoría sobre el ser humano sino examinar algunas parejas conceptuales desde las que tradicionalmente se ha pensado el ser humano. Se dará especial énfasis al pensamiento humanista y personalista como perspectiva privilegiada para el diálogo y la investigación.

**Objetivo General:**

Ofrecer a los estudiantes los conceptos básicos de la disciplina de modo que puedan articular de manera personal y razonada un discurso contemporáneo sobre el ser humano.

**Objetivos específicos:**

Al final del curso los estudiantes estarán en capacidad de:

- Explicar los conceptos fundamentales de la antropología filosófica
- Identificar las principales corrientes y pensadores de esta disciplina
- Expresar de manera filosófica su postura personal sobre el sentido de lo humano.

**Metodología, recursos:**

El curso se basa en lecturas semanales, ensayos escritos, discusiones grupales y exposiciones del profesor. Se les pedirá a los alumnos que resuman o comenten por escrito la lectura semanal, a partir de lo cual se tendrá una discusión grupal en clase. El profesor completará las lecturas y la discusión con sus exposiciones.

**e.- Programa 2009-2010**

**Materia:** ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA  
**Carrera:** Filosofía  
**Nivel:** Tercero  
**Créditos:** Tres  
**Profesor:** Nancy Ochoa Antich  
**Semestre:** Primer Semestre del año académico, 2009-2010

**Descripción:** Qué es la Antropología Filosófica, su estatus epistemológico. El tema de la persona en la Antropología Filosófica católica contemporánea. El origen del hombre: posición de dicha Antropología frente a las teorías evolucionistas. Concepciones

ejemplares de lo humano en la historia de la filosofía moderna y contemporánea: Descartes, Marx, García Bacca, Nietzsche, Sartre.

**Objetivo general:** El curso pretende que los estudiantes alcancen conocimiento y comprensión de lo que es la Antropología Filosófica, así como que reflexionen y maduren una posición personal acerca de lo humano.

**Objetivos específicos:**

- Identificar filosóficamente el tema de lo humano.
- Interpretar textos de filósofos modernos y contemporáneos en el área de la Antropología Filosófica.
- Reflexionar con una visión personal en ese campo.

**Metodología, Recursos:** Habrá una lectura para cada clase. La profesora expondrá la lectura y propiciará la intervención de los estudiantes.

**f.- Programa 2010-2011**

**MATERIA O MÓDULO:** Antropología Filosófica

**CÓDIGO:** 10318

**CARRERA:** Filosofía

**NIVEL:** Tercero

**No. CRÉDITOS:** Tres

**CRÉDITOS TEORÍA:** Tres

**CRÉDITOS PRÁCTICA:**

**SEMESTRE / AÑO ACADÉMICO:** Primero 2010 - 2011

**PROFESOR:** Nancy Ochoa Antich

**Descripción de la Materia:**

Qué es la Antropología Filosófica, su estatus epistemológico. El tema de la persona en la Antropología Filosófica católica contemporánea. El origen del hombre: posición de dicha Antropología frente a las teorías evolucionistas. Concepciones ejemplares de lo humano en la historia de la filosofía moderna y contemporánea: Descartes, Marx, García Bacca, Nietzsche, Sartre.

**Objetivo general:**

El curso pretende que los estudiantes alcancen conocimiento y comprensión de lo que es la Antropología Filosófica, así como que reflexionen y maduren una posición personal acerca de lo humano.

**Objetivos específicos:**

- Identificar filosóficamente el tema de lo humano.
- Interpretar textos de filósofos modernos y contemporáneos en el área de la Antropología Filosófica.

- Reflexionar con una visión personal en ese campo.

**Metodología:**

Habrà una lectura para cada clase. La profesora expondrà la lectura y propiciará la intervención de los estudiantes.

**MATERIA:** ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA

**CÓDIGO:** 10318

**CARRERA:** FILOSOFÍA

**NIVEL:** Tercero

**No. CRÉDITOS:** Tres (3)

**CRÉDITOS TEORÍA:** Tres

**CRÉDITOS PRÁCTICA:** 0

**SEMESTRE / AÑO ACADÉMICO:** Primero del 2011

**PROFESOR:** Efrén Emilio Jiménez

**Descripción de la Materia:**

La materia aborda, analiza y ensaya una crítica de la realidad humana en sus grandes interrogantes y elementos constitutivos, ¿cuál es la naturaleza del hombre?, ¿qué elementos lo constituyen como tal?, los distintos enfoques en la historia del pensamiento, el aporte de autores y corrientes pertinentes, desde el estatuto epistemológico propio de la Filosofía y la posibilidad de articulación que ella ofrece según dicho estatuto.

**Objetivo General:**

Conocer y comprender la naturaleza y sentido de los aportes de la Antropología Filosófica en el abordaje de la compleja problemática del hombre, sus distintos alcances, la evolución de la idea de lo humano en el marco histórico y coyuntural que permita a los estudiantes un sentido global, esencial, fundamental del ser humano, al mismo tiempo, una postura crítico – reflexiva del “tema-problema” en cuestión.

**Objetivos específicos:**

- Identificar la naturaleza y sentido de la Antropología Filosófica.
- Clasificar las problemáticas humanas objeto de reflexión filosófica.
- Consolidar una visión histórico-sistemática de la idea de lo humano y su incidencia práctica.
- Explorar desde una perspectiva panorámica el aporte a la reflexión de algunos autores y corrientes pertinentes.

- Valorar el estado de la cuestión humana en la coyuntura actual, la sociedad de la información y la comunicación.

**Metodología, recursos:**

- Exposición por parte del profesor de los núcleos en cada tema.
- Lecturas dirigidas, exposiciones, sobre la temática del programa.
- Participación en clase: el profesor entiende por “participación en clase” tanto la asistencia como la preparación para la misma.
- Foros de discusión en aula virtual creada para el efecto.

**4.2 Análisis**

Un somero análisis a los elementos de los Syllabus de la materia presentados a lo largo de este tiempo, descubre que la estrategia metodológica por excelencia es la lectura, crítica y comprensión de textos relacionados con la temática de la Antropología Filosófica. La lectura en la enseñanza de la Filosofía es fundamental por lo que la estrategia metodológica, al menos en el campo de la filosofía, es adecuada y pertinente. No obstante, los recursos en red con los que se cuenta hoy en día, como hemos visto en los capítulos precedentes, se presentan como alternativas válidas en los procesos de enseñanza aprendizaje y están casi totalmente ausentes en el diseño metodológico.

Por otra parte, atendiendo a los objetivos y la presentación de la materia, se descubre una gran constante que posiciona el tema de lo humano desde el estatuto propio de la Filosofía. El tratamiento de la temática busca entregar a los estudiantes un análisis y comprensión desde lo propio de la Filosofía, por lo que, hay un énfasis en clarificar los conceptos filosóficos al tiempo que se explora distintas posturas de análisis y comprensión con la lectura el aporte de autores pertinentes.

## Capítulo 5

### El entorno virtual Moodle para los procesos de enseñanza-aprendizaje

“Todos los hombres por naturaleza anhelan el conocimiento.”  
(Aristóteles, *Metafísica*)

Desde los tiempos en que los griegos se plantearon el tema del conocimiento, diversas han sido las posturas en relación al mismo. Pitágoras, como lo hemos mencionado ya, pensó que el conocimiento pleno era privilegio de los dioses y el amor a la sabiduría una prerrogativa humana. Platón, maestro de Aristóteles, imaginaba la condición humana respecto del conocimiento como una caverna desde la cual habían de emerger los mejores para contemplar el sol de la verdad plena y absoluta como justa retribución a su empeño dialéctico. Pues bien, así expresado, el conocimiento es un camino, un itinerario, que la condición humana recorre en razón de su misma naturaleza. La tendencia natural se mantiene intacta. Pero la humanidad de hoy ha visto como el hombre ha conquistado el espacio exterior, ha logrado descifrar el 80% del código genético, ha roto las distancias geográficas y temporales todo gracias a las herramientas e instrumentos de hoy. Y las herramientas e instrumentos se siguen perfeccionando.

Moodle es una herramienta, nació como tal, y su objetivo, gestionar el conocimiento, la ha posicionado ampliamente en el mundo académico, así lo asume cuando la ofrece institucionalmente: “moodle es una de las plataformas e-learning más usadas en el mundo. Numerosos estudios y reportes, indican que moodle es uno de los más destacados desarrollos en el ámbito de la educación a distancia. Incluso elegida por especialistas como la mejor plataforma e-learning existente”<sup>45</sup>

#### 5.1 Moodle, características y potencialidades educativas.

En el universo de las herramientas de la era digital MOODLE, sistema de gestión de cursos LMS, (Learning Managent System) merece aquí un abordaje especial, en razón de los móviles de la presente investigación. Un LMS, cualquiera sea, registra usuarios, organiza catálogos de cursos, almacena datos de los usuarios y provee informes para la gestión docente, incluyen también herramientas de comunicación al servicio de los participantes en los cursos.

Las preguntas que nos hacemos en concreto son: ¿Qué representa para un educador la herramienta Moodle y en concreto para la enseñanza de la Filosofía? ¿Cuáles son sus principales fortalezas? ¿Cómo está siendo utilizada esta herramienta en el mundo

---

<sup>45</sup> PUCE, Dirección de Informática, Plataforma virtual Moodle, 2013

académico actual? ¿Tiene algún significado los datos que refieren a Moodle como una herramienta con más de 91 millones de usuarios en el mundo?

Evidentemente, no se trata en este espacio de hacer un panegírico en torno a la herramienta Moodle, tarea que considero tan ingrata como infecunda, sino de revisar objetivamente las potencialidades educativas que ofrece en el marco de la didáctica de la Filosofía. Podríamos comenzar con la cortesía de lo que resulta obvio. La plataforma, a más de todas las características tecnológicas del caso, supone fundamentalmente tres elementos un docente, unos contenidos y unos destinatarios (estudiantes). Estos tres elementos se configuran de acuerdo a los retos y exigencias de la virtualidad. Se precisa, por tanto, un docente competente, unos contenidos apropiados y un estudiante preparado. “Una primera cuestión que caracteriza la educación superior que utiliza aulas virtuales es el desarrollo de una docencia competente.”<sup>46</sup> No se trata de trasladar sin más los contenidos de las experiencias tradicionales a lo virtual y, sin duda, hay que tomar en cuenta que el estudiante ha de asimilar, desde sanas y responsables convicciones, el uso de la herramienta que, sin elementales condiciones de responsabilidad, se prestaría más fácilmente para trampas como el “copy-paste” por citar un ejemplo. Pero, con una hoja de ruta adecuada Moodle es una herramienta que permite organizar, con objetivos académicos, la ingente información que ofrece la web, con el consecuente impacto en la gestión y práctica docente.

### **5.1.1 Las herramientas de la *plataforma***

Moodle integra con objetivos académicos herramientas de comunicación, herramientas gestión de conocimiento y herramientas de evaluación. Los puentes de comunicación, correo, novedades, chat, sincrónicos y asincrónicos, permiten interactuar sin barreras de espacio y tiempo a profesores y estudiantes.

El conocimiento se gestiona integrando en el entorno virtual todas las posibilidades de la red, enlazar páginas, subir archivos, videos...etc. a partir de lo cual, siguiendo un programa convenientemente elaborado, se generan actividades de aprendizaje colaborativo como es el caso de los foros a partir de preguntas que el profesor plantea desde los contenidos y apoyado en los materiales que soportan un curso<sup>47</sup>. La evaluación se puede ir realizando a partir de cuestionarios, consultas, reuniones síncronas entre el profesor y un grupo de estudiantes como puede ser el caso de un *chat evaluación*.

---

<sup>46</sup> Barberá Elena, Badia Antoni, El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior, curso PEI, Bibliografía en línea, PUCE 2011.

<sup>47</sup> Distintos ejercicios durante el programa de maestría ofrecieron la oportunidad de verificar “in situ” el alcance de las herramientas de la plataforma.

Los estudiantes pueden acceder y enriquecerse con las opiniones y el trabajo de los compañeros. Moodle posibilita diseñar tareas en las que interactúan los participantes de un curso armando un vocabulario, construyendo una página web, editando un wiki, etc. En actividades asíncronas como el foro de discusión enriquece enormemente la comprensión de un tema. Una buena pregunta, sello inconfundible, la impronta de un buen filósofo, ayuda indiscutiblemente a profundizar en las temáticas del conocimiento y lleva hasta niveles superiores del mismo.

Ahora bien y como quedó dicho más arriba es necesario que los estudiantes asuman con sentido de responsabilidad las distintas etapas de su formación ya que sin una actitud conveniente de parte del estudiante, el docente virtual habrá fracasado del mismo modo como lo haría un docente presencial. Si la herramienta Moodle genera estadísticas en torno al trabajo que realiza el “ID matriculado” en el curso, solo el sentido de madurez y responsabilidad garantizará que efectivamente quien hizo los trabajos fue el estudiante; Hay que decirlo, nada garantiza, excepto un cierto grado de responsabilidad, que el que rindió un examen o resolvió un cuestionario sea realmente el estudiante matriculado en el curso; Moodle da cuenta de las actividades realizadas por la persona que entró al aula pero cualquiera con el usuario y contraseña asignadas puede entrar. Por eso hay quienes opinan en este sentido que los cursos ciento por ciento virtuales se deben ofrecer a profesionales que por su trayectoria dan mayores garantías de responder adecuadamente a los desafíos del aprendizaje y enseñanza virtual. Pero el nuestro es el caso de la herramienta como apoyo a la gestión del docente presencial, no es el caso para un uso cien por ciento virtual.

## **5.2 El rol del Docente**

En la actualidad los profesores disponemos de un complemento que puede ayudarnos enormemente a implicar a los estudiantes en sus procesos de aprendizaje: el ordenador...”ahora sabemos que lo específico de los ordenadores en la educación es su capacidad para permitir que los estudiantes interactúen con ellos, provocando que aprendan haciendo”.<sup>48</sup> (Temprano Sánchez, 2012: 46)

En el ejercicio de la enseñanza y el aprendizaje, nunca una tecnología primará y peor aun reemplazará al docente. Si bien los procesos de enseñanza aprendizaje con herramientas LMS como Moodle amerita que sea revisado el papel del docente tradicional, esto no significa que lo anule. Revisar no es aniquilar. Un aula virtual puede concebirse como el esfuerzo de replicar un aula presencial. Todo en un entorno virtual está concebido a partir

---

<sup>48</sup> Puede verse, Temprano Sánchez, Antonio (2012), *Las Tic en la Enseñanza Bilingüe*, Ediciones Sígueme, Bogotá-Colombia, p. 10.

del entorno presencial. Un consenso en todos los debates alrededor de la enseñanza virtual es: “el profesor es irremplazable”.

El profesor que utilice Moodle tiene en sus manos una herramienta para apoyar los procesos de enseñanza – aprendizaje. Esta convicción está a la base de políticas institucionales como la de la PUCE que ofrece a sus estudiantes un entorno de aprendizaje virtual con la herramienta indicada sabiendo que es una institución donde domina eminentemente la presencialidad. No se trata de erradicar el rol del docente sino de enriquecerlo con las potencialidades de un entorno virtual de aprendizaje. Al profesor le compete discernir acerca de los medios más útiles de la herramienta Moodle para afianzar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Con frecuencia constatamos que tenemos en las aulas estudiantes a quienes le cuesta expresar sus ideas en público pero lo hacen escribiendo, ¿no será una alternativa válida para estos estudiantes un espacio virtual como un foro, que permite la plataforma Moodle, en torno al tema que se está tratando? Es probable, y de hecho suele pasar, que puedan expresarse con solvencia a través de un chat o foro.

*Al artista todo le ha sido dado para su obra.* Las herramientas que la sociedad de la información y la comunicación ofrece, herramientas tecnológicas como Internet en las cuales y con las cuales un profesor tiene infinidad de materiales para enriquecer su ejercicio docente, están dadas como potenciales aliadas del acto educativo y Moodle, como lo veremos, favorece ampliamente la organización de estos materiales alrededor de objetivos de enseñanza-aprendizaje. En este contexto podemos ver la clasificación que propone R. Manson<sup>49</sup> en relación al docente y sus posibles roles de cara a las potencialidades de herramientas virtuales:

“a) Rol organizativo: Establece la agenda (objetivos, horarios, reglas de procedimiento, normas) y debe actuar como líder impulsor de la participación del grupo: pidiendo contribuciones regularmente, proponiendo actividades en las que se deba dar una respuesta, iniciando la interacción, variando el tipo de participación, no monopolizando la participación...

b) Rol social: Crear un ambiente agradable de aprendizaje, interactuando constantemente con los alumnos y haciendo un seguimiento positivo de todas las actividades que realicen y pidiendo que expresen sus sentimientos y sensaciones cuando lo necesiten.

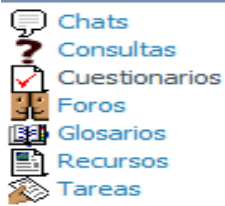
c) *Rol intelectual: Como facilitador educativo debe centrar las discusiones en los puntos cruciales, hacer preguntas y responder a las cuestiones de los alumnos para animarlos a elaborar y ampliar sus comentarios y aportaciones”.*

---

<sup>49</sup> Citado por Jordi Adell y Auxiliadora Sales en Enseñanza online: “elementos para la definición del rol docente.”

### 5.3 Moodle, herramientas<sup>50</sup> de mayor impacto en la enseñanza de la Filosofía.

#### Actividades



“¿Qué puede ser la enseñanza de la filosofía, sino la de la libertad y de la razón crítica? En efecto, la filosofía implica el ejercicio de la libertad gracias a la reflexión. Se trata, por ende, de juzgar sobre la base de la razón y no de expresar meras opiniones, no solo de saber sino también de comprender el sentido y los principios del saber, de actuar para desarrollar el sentido crítico, baluarte por excelencia contra toda forma de pasión doctrinaria”<sup>51</sup> (Unesco, 2011: 47)

El mayor aporte de Moodle es entregar al docente elementos de la web que organizados bajo un derrotero académico permiten la enseñanza de la Filosofía y el ejercicio del filosofar. Si la Filosofía se caracteriza por un espíritu de inquietud y búsqueda constante, quien enseña filosofía y quien aprende el filosofar, profesor y alumno, tienen en la plataforma un magnífico medio para articular con criterios de análisis, reflexión y crítica las potencialidades de la web.

#### 5.3.1 Diálogo socrático:<sup>52</sup> foros de discusión Foros

¿Qué y cómo interrogamos? El ejercicio del filosofar nos lleva a interrogar las distintas instancias en la configuración de una cultura, una sociedad, una idea o una corriente de pensamiento. Las tecnologías, permitiendo un diálogo con el entorno tejido de instantes, intereses, y problemáticas de la más diversa índole, ayudan sin duda en el planteamiento de una pregunta pertinente.

Preguntar es un arte<sup>53</sup> y las preguntas que se formulen con la ayuda de los medios tecnológicos contarán con una razonable garantía de ser formuladas en forma pertinente.

<sup>50</sup> De aquí en adelante, a lado de cada subtítulo y herramienta utilizada, se incorporará el ícono que la plataforma Moodle utiliza para cada herramienta.

<sup>51</sup> Cfr. Koïchiro Matsuura, (2011) uno de los autores compilados en la publicación de la Unesco, *La Filosofía una escuela de la libertad*, op cit, p. 11

<sup>52</sup> Lo que añade la palabra “socrático” a las preguntas corrientes es un sistema, profundidad y un interés penetrante al evaluar la verdad o credibilidad de las cosas.

<sup>53</sup> Linda Elder-Richard Paul, El arte de formular preguntas esenciales, URL: <http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-AskingQuestions.pdf>

Lo que sucede en el mundo, puesto al alcance de modo casi que inmediato por la tecnología, es un insumo para un interrogar desde el espíritu de la Filosofía; hablamos de cuestiones coyunturales pero también referimos categorías que permiten comprender las razones de lo que sucede en el mundo junto con sus motivaciones junto y su posible destino.

### 3.1.2 Preguntas fenomenológicas: Cuestionarios Cuestionarios

Se trata de un interrogar desde lo dado inmediatamente en un razonable marco de objetividad, pues, el profesor puede ofrecer a los estudiantes el material que más se ajuste a los propósitos que persigue en su ejercicio docente.

Si la fenomenología es el tratado de lo que se manifiesta, “el estudio descriptivo de un conjunto de fenómenos”<sup>54</sup> y se trata de una reivindicación de lo concreto, lo dado a la experiencia, el universo de la web, con un discernimiento crítico de por medio, ofrece datos concretos como una entrevista no editada que en el caso concreto de un foro se puede abordar para preguntas como:

- ¿Cuáles son los argumentos del entrevistado en relación al tema de la entrevista?
- ¿Qué convicciones pone de manifiesto en sus respuestas?
- ¿Exactamente qué se da por hecho en las preguntas del entrevistador?
- ¿Qué presuposiciones se dan?
- ¿Qué suposiciones sustentan los puntos de vista?
- ¿Qué presunciones alternas se pueden formular?

### 3.1.3 Preguntas hermenéuticas: Envío de tareas Tareas

Luigi Pareyson, autor citado por Vattimo en un trabajo de compilación, al ser interrogado por las razones filosóficas de la fortuna de la hermenéutica respondió: “Se trata de un nuevo tipo de Filosofía, basado no en la razón demostrativa, sino en el pensamiento interpretativo”<sup>55</sup> Es sabido que una de las más importantes características de la Filosofía es no renunciar a la búsqueda de respuestas ante las fronteras propias del análisis empírico. Más constatable resulta en la temática humana, donde, aunque se pretenda, no todo es mensurable, medible o verificable. Se posiciona aquí entonces la necesidad de potenciar las capacidades de análisis e interpretación de los estudiantes con preguntas de corte hermenéutico:

- ¿Desde qué punto de vista se mira el problema abordado?

<sup>54</sup> Didier, Julia (1983), *Diccionario de Filosofía*, México, Editorial Espasa, p. 111.

<sup>55</sup> Vattimo, Gianni (2000). *Hermenéutica y Racionalidad*, Bogotá: Editorial Norma, p. 11.

- ¿Existe otro punto de vista que se pueda, deba y sea útil considerar?
- ¿Cuál de estos puntos de vista tiene más sentido dada la situación?
- ¿Qué mira el autor y cómo lo ve?
- ¿Qué noticias están en la primera página y por qué? ¿Qué información está “enterrada” en el artículo y por qué?

### 3.1.4 Preguntas analíticas: Envío de tareas Tareas

La agudeza del filósofo se ha de cultivar de tal manera que surja naturalmente la capacidad de discriminar entre hechos, interpretaciones, valoraciones. Un texto, un video, un audio, es susceptible de ser *descompuesto en sus partes*, es decir, analizado y las tecnologías ponen a la mano una gran cantidad de material para el análisis a través de preguntas como:

- ¿Cuáles son los componentes de la discusión?
- ¿Qué argumentos se esgrimen?
- ¿Qué factores interdisciplinarios pueden ayudar en el análisis?
- ¿Exactamente, qué tipo de problema es el que se aborda?

### 3.1.5. Preguntas dialécticas: glosario Glosarios

Elaboradas en el marco del diálogo *tesis antítesis síntesis*, (Didier, 1983) permiten identificar argumentos y contraargumentos, las bases y fundamentos argumentativos:

- ¿Cuáles son los argumentos contrarios implícitos en esta afirmación particular?
- ¿Qué parejas conceptuales se pueden identificar en el texto?
- ¿Qué relaciones causales se pretenden establecer en la problemática abordada?
- ¿Cuánto sabemos del tema en relación con lo que se ignora del mismo?

### 3.1.6 Preguntas especulativas: consulta Consultas

Diseñadas en el marco de las posibilidades, cuando no necesariamente se cuenta con un diseño experimental que avale la formulación de una alternativa. Hay terrenos en los que sólo se puede entrar en el horizonte de la especulación, en el sentido positivo del término.

- Si las condiciones en las que se aborda una problemática fuesen otras, a, b, c, ¿cuál sería orientación del autor en sus análisis?

- ¿Hasta qué punto las preguntas hechas en este texto conducen a contestaciones definitivas?
- ¿Qué evidencias pueden llevar a un cambio razonable en las posiciones y puntos de vista?

## Capítulo 6

### Implementación de herramientas en el entorno Moodle para el primer capítulo de la materia Antropología Filosófica.



#### 6.1 Los materiales:

Partimos de una exploración atenta de los recursos en red de potencial interés para el desarrollo del programa de la materia de Antropología Filosófica. Los materiales en la web, como se ha manifestado en el marco teórico de esta investigación, son por naturaleza abundantes, no obstante, fue necesario, además, digitalizar y elaborar materiales alineados con precisión a los objetivos de la materia:

- a. La digitalización del primer capítulo del libro de Italo Gastaldi, El hombre un Misterio. (Formato PDF)
- b. Elaboración de cuestionarios, en la plataforma, en base a la lectura propuesta. (Herramienta Moodle, cuestionarios)
- c. La elaboración de un video introductorio (Software: Camtasia)
- d. La elaboración de una rúbrica para la presentación de ensayos (Software: Microsoft Word)
- e. Inclusión de actividades con los recursos en línea de páginas con actividades educativas (Recurso en línea: Educaplay)
- f. Elaboración de diapositivas (Software: Microsoft Power Point)
- g. Ubicación de Url con la entrevista de Ernesto Sábato, revisión de la totalidad de la entrevista, ubicación de los minutos precisos donde el entrevistado vierte ideas de interés para la actividad propuesta y colocación en la plataforma. (You -Tube)
- h. Elaboración de instrucciones y formulación de preguntas para el desarrollo de los foros (Plataforma Moodle, Herramienta foros)



Instrucciones:

1. Observe el video, especialmente entre el minuto 45-60
2. Responda a la pregunta del foro 1

Buena realización de tarea!

i. Redacción de un caso en el marco del desarrollo de uno de los temas de la materia tratados.

pucevirtual > Antropología Filosófica (1)(2012-02) > Foros > Análisis de un caso

[Actualizar Foro] Ir a...

Mostrar respuestas anidadas

Análisis de un caso  
de Jimenez Merino Efran Emilio - Wednesday, 12 de September de 2012, 21:53

Un piloto al mando de un avión ambulancia se comunica con la torre de control a 10 millas de distancia para reportar una emergencia:

- Piloto: Torre de México, estoy volando con viento en contra y el combustible del avión no es suficiente para llegar al aeropuerto, necesito instrucciones.
- Torre de control: Novedad recibida, guarde la calma, le daremos instrucciones....

Los operadores de la torre de control se comunican con la policía federal. Solicitan despejar una autopista cercana a la posición del avión. Cuando han logrado despejar la pista, vuelven a establecer contacto con el piloto para indicarle que se dirija a la autopista. El piloto logra ver las luces de la policía y el campo de la autopista despejado pero en ese momento alguien opuesto radicalmente a la medida se introduce con su vehículo en la autopista argumentado que "las autopistas no se hicieron para los aviones" El comandante de la operación de emergencia autoriza el uso de la fuerza contra el individuo. **¿ Como analiza el caso? ¿Se justifica el uso de la fuerza?**

Marcar como no leído | Editar | Borrar | Responder

## 6.2 La implementación<sup>56</sup>:

Dado que Moodle, en nuestro caso, funciona como herramienta de apoyo a las clases presenciales se eligió el formato por temas, de modo que la temática del programa pueda ser trabajada, profundizada y evaluada con los recursos que la Plataforma ofrece. Aquí se presenta la implementación del primer capítulo del programa (primer tema), la Naturaleza y Sentido de la Antropología Filosófica, con los elementos que se mostrarán a continuación; se pudo observar, en concreto el comportamiento de los estudiantes de cara a las actividades, concretamente los foros; observación que puede ser contrastada con el resultado de la encuesta realizada a los estudiantes de la facultad y la valoración que en ella hacen de las herramientas de mayor uso en la Plataforma Moodle.

Los objetivos que guían la realización de las tareas de profundización, valoración, y evaluación están elaborados como resultados del aprendizaje en el marco de las actuales exigencias del

<sup>56</sup> El soporte para implementación provino de abundantes materiales ofrecidos en distintas capacitaciones para la utilización de Moodle, materiales recibidos en talleres y cursos impartidos por la universidad en la persona del Prof. Francisco Rogríguez, docente de la PUCE y demás recursos en el programa de la maestría Tic en la práctica y gestión docente.

CEEACES, organismo acreditador del estado ecuatoriano para las instituciones de educación superior. La intelección de estos objetivos guió la elección de los materiales existentes en la red y la elaboración de materiales específicos en sintonía directa con los contenidos del programa.

### 6.2.1 La carpeta-materiales<sup>57</sup>

Se ubica luego de la presentación de la materia, contiene el programa de la materia, lecturas en PDF de los autores de la bibliografía del programa, rubrica para la elaboración de ensayo, las diapositivas utilizadas en la presentación de los contenidos en clase, la publicación de la Unesco, Filosofía una escuela de la Libertad, un caso de análisis, etc.

pucevirtual > Antropología Filosófica (1)(2012-02) > Recursos > MATERIALES PARA EL CURSO

---

Recursos

---

Nombre	Tamaño	Modificado
 ANTROPOLOGIA_FILOSOFICA_DIAPOSITIVAS.pptx	768.9Kb	24 de October de 2012, 19:40
 Caso 1-Emergencia_en_vuelo.docx	12.6Kb	27 de April de 2013, 21:03
 GASTALDI_Italo-Capitulo_1.pdf	470.1Kb	25 de April de 2013, 09:05
 OCHOA_Nancy-Concepciones_del_hombre.pdf	155.5Kb	25 de April de 2013, 10:38
 PROGRAMA.docx	162.6Kb	14 de August de 2012, 10:57
 Rubrica_para_elaboracion_de_Ensayo_AF.docx	19.4Kb	6 de September de 2012, 22:18
 UNESCO_LA_FILOSOFIA_UNA_ESCUELA_DE_LA_LIBERTAD.pdf	20Mb	28 de April de 2013, 12:06
 copia_de_seguridad-antropologia_filosofica_2_2011-01_-20120813-1219.zip	384.2Kb	13 de August de 2012, 12:23




### 6.2.2 El primer tema: La naturaleza y el sentido de la Antropología Filosófica.

Se ha consignado en esta sección los objetivos previstos para desarrollar en este primer tema. Los estudiantes pueden visualiza estos objetivos en la primera pantalla:

**TEMA: 1**

**LA NATURALEZA Y SENTIDO DE LA ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA**

Las actividades están direccionadas a lograr:

- a. Identificar la particularidad del estudio filosófico del hombre
- b. Comparar el método de la Filosofía y el método de las Ciencias Particulares.
- c. Identificar las principales tareas de la Antropología Filosófica

<sup>57</sup> La Plataforma Moodle permite organizar en un solo lugar los materiales que se utilizarán en el curso, luego que de acuerdo al desarrollo de las actividades se tendrán que consultar.

### 6.2.2.1 Recursos y actividades para el primer tema:

El video introductorio que encabeza la lista de actividades resume lo característico de la Antropología Filosófica en el estudio del hombre.<sup>58</sup> El primer ícono después del video corresponde a la herramienta “glosario” de la plataforma Moodle en la que los estudiantes de la materia elaboran conjuntamente los conceptos de ser humano desde la psicología, la economía y la filosofía para lo cual deben investigar datos en la web. Estas actividades se dan en perspectiva introductoria; continuando con elementos introductorios, el siguiente ícono corresponde a al enlace de una página web, en concreto, el video embebido, disponible en Youtube, de la entrevista a Ernesto Sábato, las instrucciones precisas (los minutos en los que el entrevistado toca el tema de estudio)

Luego se ha implementado la herramienta “foros” que por lo descrito anteriormente, es decir, por la naturaleza misma de la Filosofía, tiene gran impacto en el desarrollo de la capacidad crítica de los estudiantes que piensan, analizan, comparten a partir del material de una entrevista y las preguntas diseñadas en el espíritu de la mayéutica socrática.

Más adelante se ha implementado la herramienta “cuestionarios” con sus respectivas instrucciones, entre ellas, la lectura del capítulo correspondiente al autor Italo Gastaldi disponible en la carpeta de materiales del curso.

Dado que el curso ha avanzado en el primer tema, se incorpora un “cuestionario general” cuyas preguntas toman en cuenta a los autores propuestos y los subsidios presentados por el profesor en la clase.

Dentro de las actividades consignadas en el programa está la “visita a la capilla del hombre” para lo cual se ha recurrido a la herramienta “consulta” con el ánimo de sondear entre los estudiante si conocen el lugar y cuál de los días de clase es el mejor para realizar la visita.

Al final se recurre a la herramienta “envío de tareas” para consignar instrucciones acerca de la elaboración de un ensayo, a presentarse en etapas, en el transcurso del semestre, en las fechas previstas en el programa:

**TEMA: 1**

**LA NATURALEZA Y SENTIDO DE LA ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA**

Las actividades están direccionadas a lograr:

**a. Identificar la particularidad del estudio filosófico del hombre**  
**b. Comparar el método de la Filosofía y el método de las Ciencias Particulares.**  
**c. Identificar las principales tareas de la Antropología Filosófica**

- VIDEO INTRODUCTORIO → ⏪ ⏩ ⏴ ⏵ ⏶ ⏷ ⏸ ⏹ ⏺ ⏻ ⏼ ⏽ ⏾ ⏿ Ⓜ
- Glosario: Definiciones de hombre → ⏪ ⏩ ⏴ ⏵ ⏶ ⏷ ⏸ ⏹ ⏺ ⏻ ⏼ ⏽ ⏾ ⏿ Ⓜ
- ENTREVISTA ERNESTO SABATO → ⏪ ⏩ ⏴ ⏵ ⏶ ⏷ ⏸ ⏹ ⏺ ⏻ ⏼ ⏽ ⏾ ⏿ Ⓜ
- FORO 1: Ideas de lo humano 1 mensaje no leído → ⏪ ⏩ ⏴ ⏵ ⏶ ⏷ ⏸ ⏹ ⏺ ⏻ ⏼ ⏽ ⏾ ⏿ Ⓜ
- CUESTIONARIO ITALO GASTALDI-1 → ⏪ ⏩ ⏴ ⏵ ⏶ ⏷ ⏸ ⏹ ⏺ ⏻ ⏼ ⏽ ⏾ ⏿ Ⓜ
- CUESTIONARIO GENERAL PRIMER TEMA → ⏪ ⏩ ⏴ ⏵ ⏶ ⏷ ⏸ ⏹ ⏺ ⏻ ⏼ ⏽ ⏾ ⏿ Ⓜ
- CONSULTA: VISITA CAPILLA DEL HOMBRE → ⏪ ⏩ ⏴ ⏵ ⏶ ⏷ ⏸ ⏹ ⏺ ⏻ ⏼ ⏽ ⏾ ⏿ Ⓜ
- MI ENSAYO: Plan → ⏪ ⏩ ⏴ ⏵ ⏶ ⏷ ⏸ ⏹ ⏺ ⏻ ⏼ ⏽ ⏾ ⏿ Ⓜ

<sup>58</sup> El Software Utilizado para la elaboración: CAMTASIA.

## Capítulo 7

### CONCLUSIONES

a. Potencialidades pedagógicas de las Tic. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación son herramientas posicionadas en los distintos ámbitos, institucionales, sociales, políticos, académicos. En el caso concreto de la PUCE, en una de sus unidades académicas, más del 50 por ciento de los estudiantes de la Facultad Eclesiástica de Ciencias Filosófico-Teológicas tienen un computador personal y el 83 por ciento está familiarizado con alguna herramienta informática<sup>59</sup>. Como herramientas que evolucionan de modo constante han permitido una acumulación ingente de información pues quienes procesan y gestionan la misma son no solo los técnicos sino igualmente los usuarios finales. Así pues, las Tecnologías son instrumentos que por una parte permiten la acumulación de información pero al mismo tiempo facilitan el acceso a la misma. Existen repositorios con todo tipo de información por ejemplo el internet, que sólo son efectivamente útiles a los propósitos de enseñanza- aprendizaje cuando, mediante una hoja de ruta académica, apelando a criterios académicos, se pueden utilizar reflexiva y críticamente.

b. La plataforma Moodle y la enseñanza de Antropología filosófica. La plataforma e-learning, moodle puede ser utilizada por un profesor en la forma que decida es la más ajustada a sus planes docentes. Sus foros, chats, páginas web, envío de tareas, cuestionarios, glosarios, y demás herramientas que la constituyen están presentes como elementos dados a la imaginación y buen criterio del profesor. Al artista todo le ha sido dado para su obra. En el caso concreto de la enseñanza de la Antropología Filosófica, por ser Filosofía y por lo mismo requerir un ejercicio de análisis, crítica y reflexión, resulta de gran interés y valor todo lo que este análisis, crítica y reflexión permite discriminar de las Tic en el marco del programa establecido para esta asignatura.

c. En la Facultad Eclesiástica de Ciencias Filosófico Teológicas, un somero análisis a los elementos de los Syllabus de la materia de Antropología Filosófica presentados a lo largo de este tiempo, descubre que la estrategia metodológica por excelencia es la lectura, crítica y comprensión de textos relacionados con la temática de la Antropología Filosófica. La lectura en la enseñanza de la Filosofía es fundamental por lo que la estrategia metodológica, al menos en el campo de la filosofía, es adecuada y pertinente. No obstante, los recursos en red con los que se cuenta hoy en día, como se ha visto, se presentan como alternativas válidas en los procesos de enseñanza aprendizaje y están casi totalmente ausentes en los syllabus de la materia estudiados.

---

<sup>59</sup> Ver anexo: resultados de encuesta pregunta 2

d. Enseñar Filosofía por un lado y aprender a filosofar por otro, sitúan a los actores, docentes y estudiantes, en la perspectiva de lo propiamente humano, el análisis, la crítica y la reflexión frente a las más diversas problemáticas; esto parece haber sido la filosofía en el pasado y esto mismo parece mantenerla viva en el presente en la certeza de que ella existirá mientras haya necesidad de individuos que como seres humanos requieran formación más que mera y bruta información. Por lo analizado en este trabajo investigativo, las Tecnologías ofrecen las herramientas y la Filosofía el criterio para utilizarlas. Es posible pensar con los recursos tecnológicos de hoy.

d. Sin un adecuado plan formativo, sin una hoja de ruta académica, lo que la web ofrece no pasa de ser información acerca de todo tipo de temas, un universo que los usuarios ensanchan sin cesar y en el que pueden navegar a la deriva hasta incluso perderse. En el ámbito concreto de lo académico es preciso contar con una herramienta que haga posible articular con objetivos de enseñanza-aprendizaje toda la información existente y este, por lo que se ha podido investigar y estudiar, es el caso de la plataforma e-learning, moodle. La plataforma está diseñada para seguir la trayectoria de los estudiantes y monitorear su desempeño, pero sobre todo es una herramienta que permite integrar recursos en la web, con los cuales los llamados *nativos digitales* pueden interactuar sin mayor dificultad.

e. En el caso concreto de los estudiantes y la experiencia de observación a su comportamiento, la herramienta de la plataforma Moodle más cercana al ejercicio socrático de la mayéutica son los foros realizados a partir de una pregunta fenomenológica, hermenéutica, dialéctica o especulativa, para cuya contextualización se cuenta con los infinitos recursos de la web 2.0, audios-videos, una entrevista, un artículo publicado en un blog, una noticia, opiniones en las redes sociales, etc.

e. La evaluación dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje es ineludible; para la materia de Antropología Filosófica se han elaborado cuestionarios de acuerdo a los temas y los autores de la bibliografía; los medios clásicos de evaluación están presentes en la Plataforma, con la ventaja adicional de poder documentar electrónicamente el trabajo y participación de los estudiantes a través de sus intervenciones en los foros, el envío de tareas, insumos necesarios para el ejercicio de evaluar.

## RECOMENDACIONES

a. Habiendo las Tecnologías alcanzado el acto académico, siendo nuestros estudiantes nativos digitales, la planeación de actividades microcurriculares deben enriquecerse con los recursos de las Tic y para éstas resulten útiles han de incorporarse siguiendo los objetivos de la materia. Cada materia tiene sus propias características y corresponde al docente discriminar lo que esté en sintonía con los objetivos de su materia. Para ello ningún docente puede sustraerse a la exploración de estas herramientas, al contrario, se debe aprender a navegar en este océano de información, sin temores, sin descalificaciones o mitificaciones acrícticas.

b. Todo lo que pueda existir de información en el internet tiene que ser discriminado, con la ayuda del programa microcurricular y las herramientas de la plataforma Moodle. Si la PUCE ha puesto institucionalmente a disposición de los docentes la Plataforma Moodle se debería invitar a los docentes a gestionar los recursos de la red con la ayuda de esta herramienta. Pero no basta con la invitación si igualmente no se ofrecen capacitaciones periódicas a los docentes junto con el debido reconocimiento económico al tiempo que éstos invierten.

c. En cuanto al tema mismo de la Antropología Filosófica, atendiendo a los objetivos y la presentación de la materia, el tratamiento humano desde el estatuto propio de la Filosofía, el tratamiento de la temática debe incluir en la plataforma Moodle elementos en estricta coherencia con los capítulos del programa. La sugerencia en concreto para el caso de la materia de Antropología Filosófica es elegir el formato por temas y no por semanas puesto que Moodle será utilizada como una herramienta de apoyo para las clases presenciales en la facultad.

## Glosario

**Bits** = Unidad informática que toma en cuenta a dos números, 1/0

**Byte** = Unidad informática que toma en cuenta a ocho números, 10001001

**Códice:** En la documentación física recopilada del material bíblico, un código corresponde a un fragmento normalmente original que contiene algún escrito relacionado con la Sagrada Escritura.

**Didáctica:** La didáctica es una disciplina científico-pedagógica cuyo objeto de estudio son los procesos y elementos que existen en el aprendizaje. Se trata del área de la pedagogía que se encarga de los sistemas y de los métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar las pautas de las teorías pedagógicas.

**Digitalizar:** La digitalización o conversión analógica-digital (conversión A/D) consiste básicamente en realizar de forma periódica medidas de la amplitud (tensión) de una señal (por ejemplo, la que proviene de un micrófono si se trata de registrar sonidos, de un sismógrafo si se trata de registrar vibraciones o de una sonda de un osciloscopio para cualquier nivel variable de tensión de interés), redondear sus valores a un conjunto finito de niveles preestablecidos de tensión (conocidos como niveles de cuantificación) y registrarlos como números enteros en cualquier tipo de memoria o soporte. La conversión A/D también es conocida por el acrónimo inglés ADC (*analogue to digital converter*).

**Expresión en código binario:** Representación numérica de un texto. En una computadora la letra A se convierte en 01000001, la letra B en 01000010, el espacio se representa por el número 32 o 00100000. De esta manera, *la frase Sócrates es un hombre* se convierte en esta cadena de 136 dígitos formada por ceros y unos:

01010011 01101111 01100011 01110010 01100001 01110100  
01100101 01110011 00100000 01101001 01110011 00100000  
01100001 00100000 01101101 01100001 01101110.

**Gigabyte** = 1024 megabytes

**Herramienta LMS:** sistema informático (Software) para la gestión del aprendizaje. Es un acrónimo que significa Learning Management System. Un LMS registra usuarios, organiza catálogos de cursos, almacena datos de los usuarios y provee informes para la gestión. Suelen incluir también herramientas de comunicación al servicio de los participantes en los cursos.

**Modelo Pedagógico:** es un sistema formal que busca interrelacionar los agentes básicos de la comunidad educativa con el conocimiento científico para conservarlo, innovarlo, producirlo o recrearlo dentro de un contexto social, histórico, geográfico y culturalmente determinado.

**Megabyte** = 1024 Kilobytes

**Moodle:** es un Ambiente Educativo Virtual, sistema de gestión de cursos, de distribución libre, que ayuda a los educadores a crear comunidades de aprendizaje en línea. Este tipo de plataformas tecnológicas también se conoce como LMS (Learning Management System).

**Opción Click:** en el estudio de Battro y Denham (1997) la inteligencia digital basada en la selección de una alternativa simple, la unidad fundamental de una heurística binaria, una habilidad de alcance eminentemente práctico. Se presentó como un modo de superar obstáculos para comunicarse con el mundo exterior o, como el caso de Jean-Dominique Bauby, quien solo podía abrir y cerrar su ojo izquierdo, para escribir con la ayuda de un asistente un libro, La escafandra y la mariposa, de amplio reconocimiento.

**KiloByte** = 1024 bytes

**Software:** conjunto de reglas que se dan a una máquina para instruirla en el modo de realizar tareas particulares.

**Virtualidad:** La virtualidad establece una nueva forma de relación entre el uso de las coordenadas de espacio y de tiempo, supera las barreras espaciotemporales y configura un entorno en el que la información y la comunicación se nos muestran accesibles desde perspectivas hasta ahora desconocidas al menos en cuanto a su volumen y posibilidades. La realidad virtual permite la generación de entornos de interacción que separen la necesidad de compartir el espacio-tiempo, facilitando en este caso nuevos contextos de intercambio y comunicación.

**Terabyte** = 1024 gigabytes

## Referencias

1. Antonio M. Batro-Percival J. Denham (2007) *Hacia una inteligencia digital*, Buenos Aires: Academia Nacional de Educación.
2. Acevedo Díaz, Investigación y experiencias didácticas, Versión digital, recuperado de: <http://ddd.uab.cat/pub/edlc/02124521v14n1p35.pdf>
3. Area, M. (2000). *¿Qué aporta Internet al cambio pedagógico en la educación?*, Actas del III Congreso Internacional de Comunicación, Tecnología y Educación. (pp.128-135): Universidad de Oviedo.
4. Castells, Manuel, *La Era de la Información. (2002) Vol. I: La Sociedad Red*. México, Distrito Federal: Siglo XXI Editores.
5. Corrales Manuel, (2011) *Homilía en la colocación de la primera piedra en el campus Nayon*, Quito
- 5.1 Corrales Pascual, Manuel, (2009) *Ética y Comunicación*, Quito: Centro de Publicaciones PUCE, p. 5.
6. Didier Julia, (1983) *Diccionario de Filosofía*, México: Editorial Espasa.
7. Federación Internacional de Sociedades Científicas, Ciencias y Humanismo, (2009) *Congreso Mundial de Juventudes Científicas, Memorias*.
8. Fernandez Clemente, (1974) *Los Filósofos Antiguos*, Madrid: BAC
9. G. W. F. Hegel, (2005) *Lecciones sobre Historia de la Filosofía*, octava reimpresión, México: Fondo de la Cultura Económica
10. Gastaldí Italo, (2005) *El hombre un Misterio*, Quito: Ediciones Abya-yala.
11. Gates Bill, (1995) *Camino al Futuro*, Mc Graw Will Interamericana SA, Bogotá, Colombia.
12. Giovanni Reale-Darío Antiseri, (2005) *Historia del Pensamiento Filosófico y Científico*, Barcelona: Editorial Herder.
13. Hegel, (2005) *Lecciones Sobre Historia de la Filosofía*, México: Fondo de la Cultura Económica, octava reimpresión.

14. Lareki Arcos, A.; Amenabar Perurena, N. y Martínez de Morentin de Goñi, J.I. (2007). ¿Cómo enseñan y qué tipo de recursos utilizan los docentes universitarios?, Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa, 6 (2), 49-57. Recuperado de: <http://campusvirtual.unex.es/cala/editio/>
15. Luis María Cifuentes y otros, (2010) *Didáctica de la Filosofía*, Barcelona: Editorial Graó, de IRIF, S.L,
16. Marinoff Lou (2006) *Más Platón y Menos Prozac*, Barcelona: Ediciones B, SA.
17. Marqués, D. P. (2008). *Las Tic y sus aportaciones a la sociedad*. Barcelona.
18. McFarlane, A.(2001). *El aprendizaje y las tecnologías de la información*. Madrid: Santillana.
19. McLaren, P. (1997). *Pedagogía Crítica*. Barcelona.
20. Muñoz Díaz, Jesús,(2007) *Hacia una pedagogía prospectiva*, Loja, Ecuador: Editorial UTPL.
21. Nicol Eduardo, (2005) *La idea del hombre*, México: Fondo de Cultura Económica.
22. Niño, F. (2000). *Educación en momentos de crisis antropológica*. En: *Revista Cuadernos de filosofía latinoamericana*. No. 80-81.
23. Ontoria A, (2006) *Aprendizaje centrado en el alumno*, España – Madrid: Narcea ediciones.
24. Ortega y Gasset, José (2007). *Qué es Filosofía*, Editorial Espasa, Madrid.
25. Padilla, S. A. (2011). *Las Tic en la Educación*.
26. Patocka, Jan (2007) *Libertad y Sacrificio*, Salamanca: Ediciones Sígueme.
27. Pavón, F. (2008). *Aulas virtuales para la docencia en la Universidad de Cádiz*. Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa, 7 (2), 119-134. Recuperado de: <http://campusvirtual.unex.es/cala/editio/>
28. Páez Salcedo, Juan (2013) Grupo el Comercio, Guía didáctica # 49, Quito
29. Páez Salcedo, Juan (2013) Grupo el Comercio, Enseñar Filosofía Hoy, Guía Didáctica No. 51, p. 9, Quito-Ecuador.
30. Pietro Navarro Leonor, (2007) *Autoeficacia del Profesor Universitario*, Madrid: Narcea ediciones.

40. Platón, *La República o el Estado*, Edaf, 2008, Edición 24.
41. PUCE, Dirección de Informática, Plataforma virtual Moodle, 2013
42. Savater Fernando, (2010) *La Aventura del Pensamiento*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, p. 11.
43. Seminario Internacional Tic para unir a los pueblos, (2009) apuntes personales, Quito
44. Soler Serrano, Joaquín, Entrevista a Jorge Luis Borges, minuto 31-32, 1980 URL: <http://www.youtube.com/watch?v=LWEMhCPDsxQ>
45. Tejada Fernández, J. (s. f.). (1999) El formador ante las Nuevas Tecnologías de la Información y la comunicación.
46. Temprano Sánchez Antonio, (2012) *Las Tic en la Enseñanza Bilingüe*, Bogotá-Colombia: Ediciones Sígueme
47. Unesco, (2011) *la Filosofía una escuela de la libertad*, Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001926/192689S.pdf>
48. Vattimo Gianni, (2000) *Hermenéutica y Racionalidad*, Bogotá: Editorial Norma
48. Zubiri – *Ellacuría*. (2005) Ponencia presentada en el II Congreso internacional Xavier Zubiri, San Salvador del 21 al 24 de junio de 2005
49. Zubiri, X. (1982). *Inteligencia y logos*. Madrid: Alianza.

#### **Bibliografía:**

- A. Castells, Manuel, *La Era de la Información. (2002) Vol. I: La Sociedad Red*. México, Distrito Federal: Siglo XXI Editores
- B. Fernandez Clemente, (1974) *Los Filósofos Antiguos*, Madrid: BAC
- C. Gastaldí Italo, (2005) *El hombre un Misterio*, Quito: Ediciones Abya-yala.
- D. Gates Bill, (1995) *Camino al Futuro*, Mc Graw Will Interamericana SA, Bogotá, Colombia.
- E. Luis María Cifuentes y otros, (2010) *Didáctica de la Filosofía*, Barcelona: Editorial Graó, de IRIF, S.L,
- F. Marqués, D. P. (2008). *Las Tic y sus aportaciones a la sociedad*. Barcelona.
- G. McFarlane, A.(2001). *El aprendizaje y las tecnologías de la información*. Madrid: Santillana.

- H. Muñoz Díaz, Jesús,(2007) *Hacia una pedagogía prospectiva*, Loja, Ecuador: Editorial UTPL.
- I. Nicol Eduardo, (2005) *La idea del hombre*, México: Fondo de Cultura Económica.
- J. Niño, F. (2000). *Educación en momentos de crisis antropológica*. En: *Revista Cuadernos de filosofía latinoamericana*. No. 80-81.
- K. Ortega y Gasset, José (2007). *Qué es Filosofía*, Editorial Espasa, Madrid.
- L. Pietro Navarro Leonor, (2007) *Autoeficacia del Profesor Universitario*, Madrid: Narcea ediciones.
- M. Platón, *La República o el Estado*, Edaf, 2008, Edición 24
- N. Savater Fernando, (2010) *La Aventura del Pensamiento*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires
- O. Vattimo Gianni, (2000) *Hermenéutica y Racionalidad*, Bogotá: Editorial Norma
- P. Zubiri – Ellacuría. (2005) Ponencia presentada en el II Congreso internacional Xavier Zubiri, San Salvador del 21 al 24 de junio de 2005
- Q. Zubiri, X. (1982). *Inteligencia y logos*. Madrid: Alianza.

## 10. Anexos

### 10.1 Preguntas de encuesta a estudiantes de la FCFT de la PUCE.



**Encuesta realizada con el fin de diagnosticar el grado de uso, valoración e incidencia de las Tic (tecnologías de la información y la comunicación) en los procesos de enseñanza aprendizaje en la Facultad Eclesiástica de Ciencias Filosófico-Teológicas**

**P.1 ¿Cuál es la carrera que estudia?**

- Filosofía
- Teología
- Cied-Teología
- Otra

**P.2 ¿Posee usted un computador personal?**

- Sí
- No

**P.3 ¿Cuál es su percepción respecto del uso de las tecnologías en la Facultad?**

- Se utilizan
- No se utilizan
- Se utilizan parcialmente
- Desconozco

**P.3 ¿Qué herramientas informáticas se utilizan con objetivos académicos?**

- Correo electrónico
- Entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje (plataformas)
- Redes sociales
- Ninguna

**P.4 La PUCE ofrece institucionalmente el servicio de aulas virtuales, MOODLE en concreto, para el apoyo de las clases presenciales. ¿Conoce usted de esta oferta?**

- Sí
- No

**P.5 ¿Conoce usted, como estudiante o docente, el funcionamiento de una plataforma virtual para la gestión de cursos en línea?**

- Sí
- No

**P.6 Si respondió afirmativamente a la pregunta anterior, ¿Qué herramientas de estas plataformas encuentra usted con mayor valor académico?**

- Foros de discusión
- Consultas
- Organización de la información
- Test

**P.7 ¿Cuántas búsquedas de información que usted emprende por su cuenta en la red concluyen exitosamente, es decir, aportan realmente a lograr objetivos de enseñanza-aprendizaje?**

- Todas
- Casi todas
- Ninguna
- Casi ninguna

**P.8 A su criterio, ¿Cuál sería la mayor dificultad para el manejo de la información académica existente en la red?**

- demasiada información
- información irrelevante
- falta de capacitación

**P.9 De los materiales digitales con contenidos académicos, ¿Cuáles de los formatos existentes utiliza preferentemente?**

- Audio
- Video
- E-Libros

**P.10 A su criterio, ¿Cuál sería el peso del uso de la Tic en los procesos de enseñanza aprendizaje?**

- Importante
- Poco importante
- Nula importancia

**P.11 ¿Puede usted utilizar instrumentos tecnológicos en el aula?**

- Sí
- No
- En algunos casos

**P.12 Usted cree que la dotación tecnológica en la Facultad (Internet, cobertura inalámbrica, equipos) es:**

- Excelente
- Buena
- Regular
- Mala

**Gracias por su amable colaboración**

## 10.2 Resultados de la encuesta



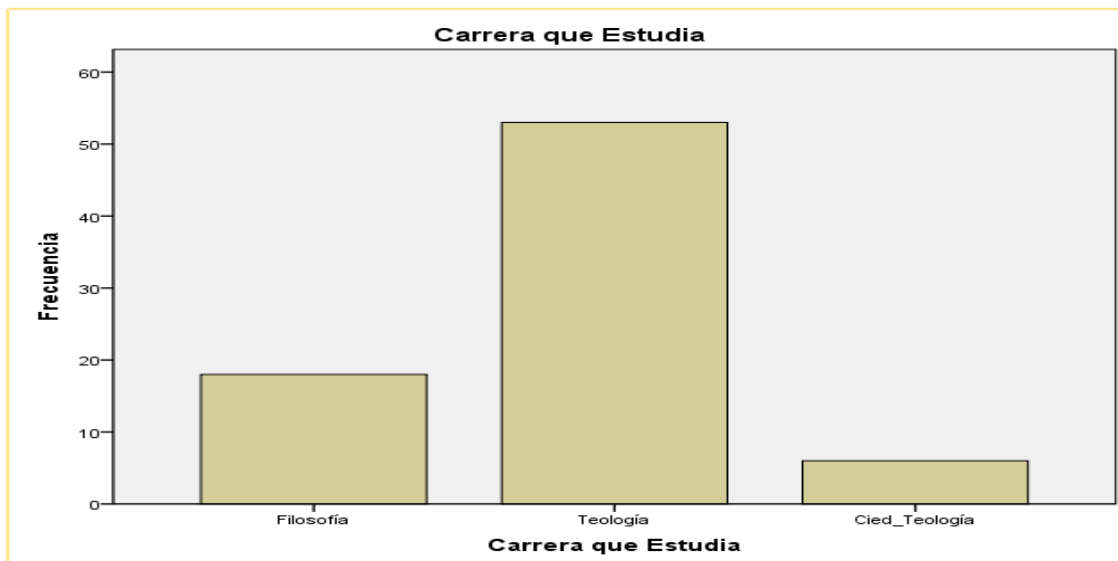
Encuesta realizada con el fin de diagnosticar el grado de uso, valoración e incidencia de las Tic (tecnologías de la información y la comunicación) en los procesos de enseñanza aprendizaje en la Facultad Eclesiástica de Ciencias Filosófico-Teológicas

### P.1 ¿Cuál es la carrera que estudia?

- ( ) Filosofía
- ( ) Teología
- ( ) Cied-Teología
- ( ) Otra

**Carrera que Estudia**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos				
Filosofía	18	23,4	23,4	23,4
Teología	53	68,8	68,8	92,2
Cied_Teología	6	7,8	7,8	100,0
Total	77	100,0	100,0	



**P.2 ¿Posee usted un computador personal?**

- ( ) Sí  
( ) No

**Posee un computador personal**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	NO	23	29,9	30,3	30,3
	Sí	53	68,8	69,7	100,0
	Total	76	98,7	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,3		
Total		77	100,0		

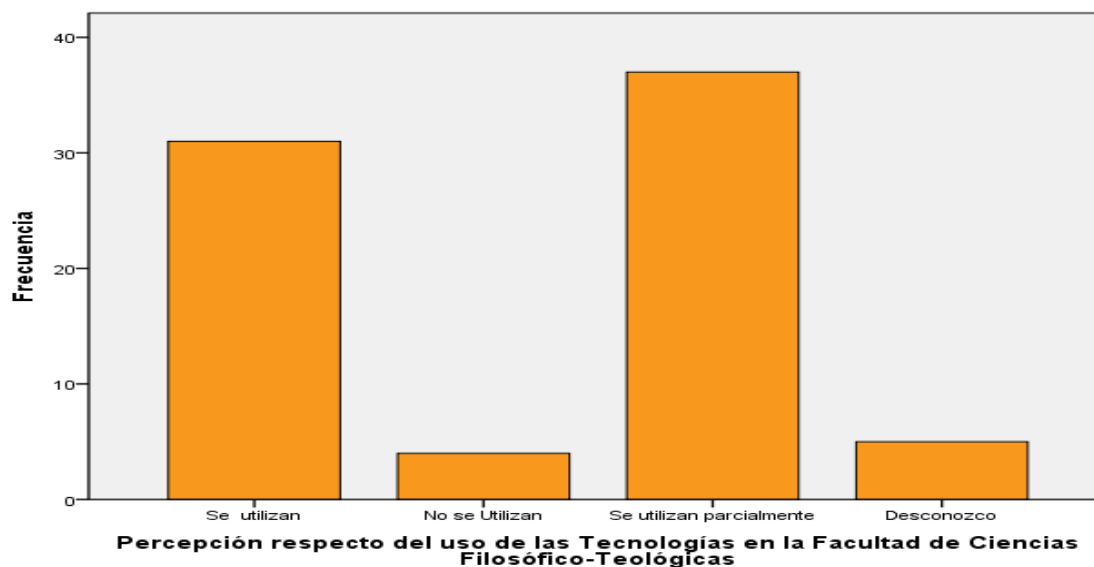


**P.3 ¿Cuál es su percepción respecto del uso de las tecnologías en la Facultad?**

- ( ) Se utilizan  
( ) No se utilizan  
( ) Se utilizan parcialmente  
( ) Desconozco

**Percepción respecto del uso de las Tecnologías en la Facultad de Ciencias Filosófico-Teológicas**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Se utilizan	31	40,3	40,3	40,3
	No se Utilizan	4	5,2	5,2	45,5
	Se utilizan parcialmente	37	48,1	48,1	93,5
	Desconozco	5	6,5	6,5	100,0
Total		77	100,0	100,0	

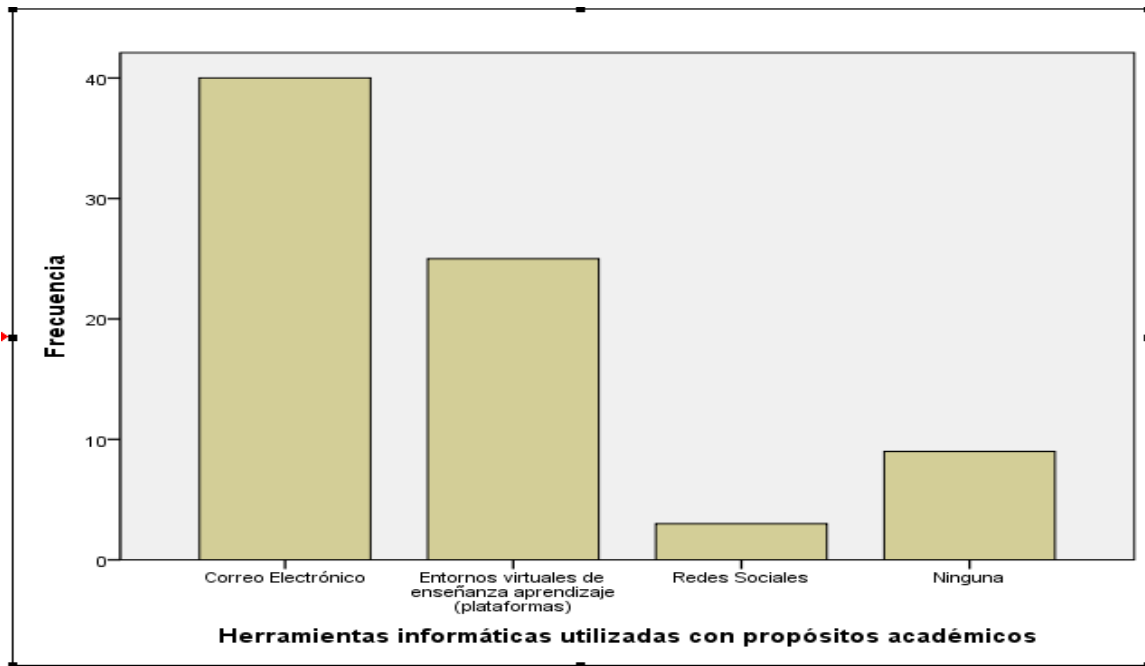


**P.3 ¿Qué herramientas informáticas se utilizan con objetivos académicos?**

- ( ) Correo electrónico
- ( ) Entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje (plataformas)
- ( ) Redes sociales
- ( ) Ninguna

**Herramientas informáticas utilizadas con propósitos académicos**

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos Correo Electrónico	40	51,9	51,9	51,9
Entornos virtuales de enseñanza aprendizaje (plataformas)	25	32,5	32,5	84,4
Redes Sociales	3	3,9	3,9	88,3
Ninguna	9	11,7	11,7	100,0
Total	77	100,0	100,0	



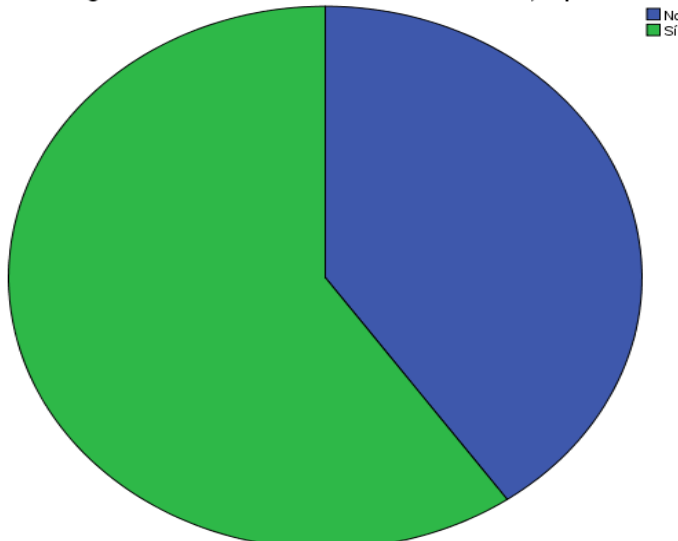
**P.4 La PUCE ofrece institucionalmente el servicio de aulas virtuales, MOODLE en concreto, para el apoyo de las clases presenciales. ¿Conoce usted de esta oferta?**

- ( ) Sí
- ( ) No

**¿Conoce la oferta institucional en la PUCE, la plataforma Moodle?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No	31	40,3	40,3	40,3
	Sí	46	59,7	59,7	100,0
	Total	77	100,0	100,0	

**¿Conoce la oferta institucional en la PUCE, la plataforma Moodle?**

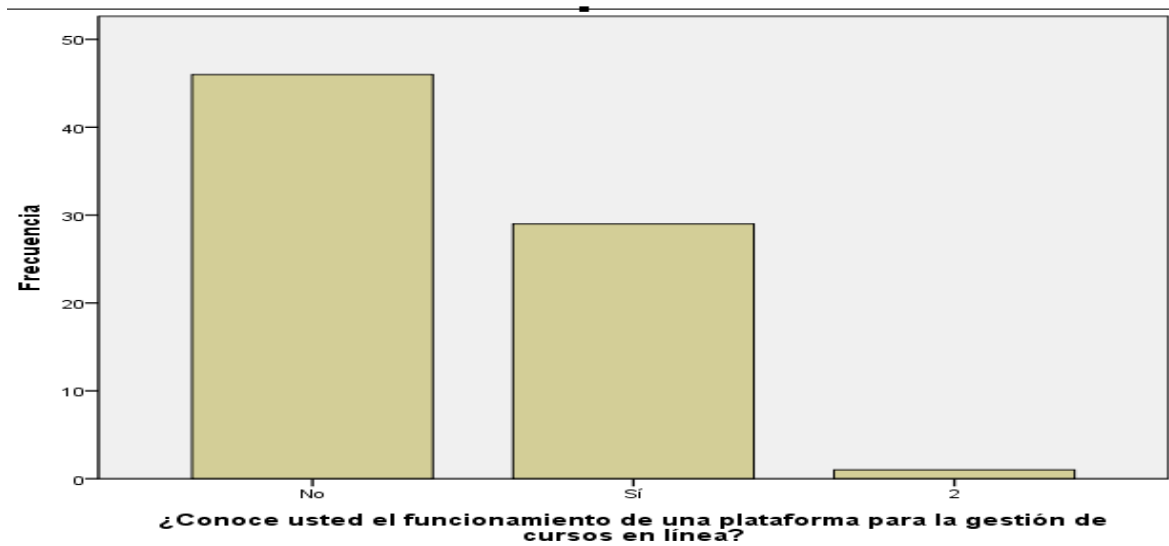


**P.5 ¿Conoce usted, como estudiante o docente, el funcionamiento de una plataforma virtual para la gestión de cursos en línea?**

- ( ) Sí
- ( ) No

**¿Conoce usted el funcionamiento de una plataforma para la gestión de cursos en línea?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	No	46	59,7	60,5	60,5
	Sí	29	37,7	38,2	98,7
	2	1	1,3	1,3	100,0
	Total	76	98,7	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,3		
Total		77	100,0		

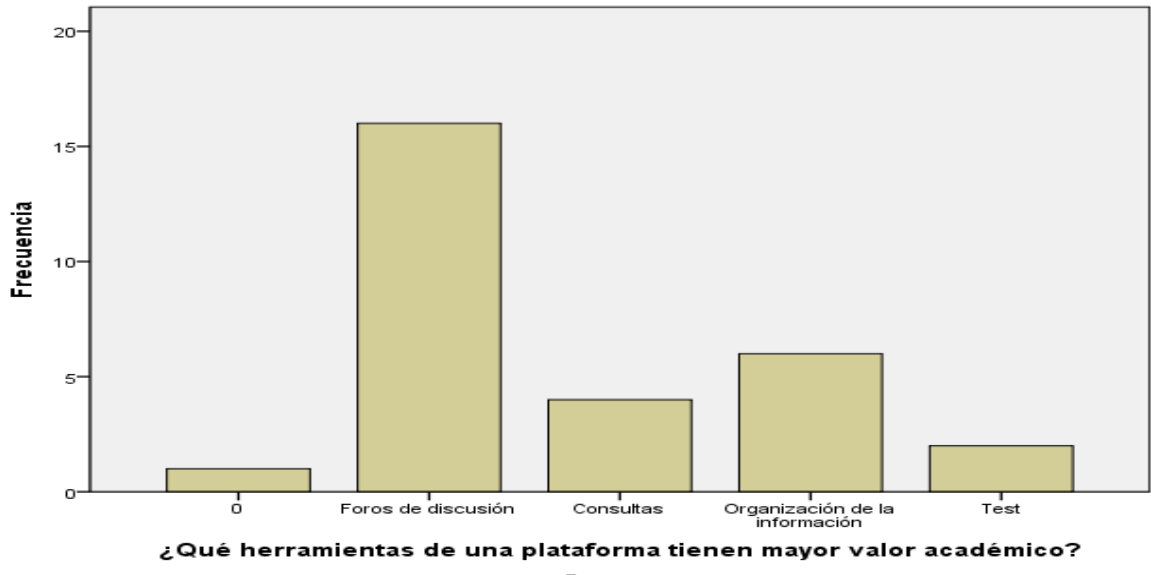


**P.6 Si respondió afirmativamente a la pregunta anterior, ¿qué herramientas de estas plataformas encuentra usted con mayor valor académico?**

- ( ) Foros de discusión
- ( ) Consultas
- ( ) Organización de la información
- ( ) Test

**¿Qué herramientas de una plataforma tienen mayor valor académico?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	0	1	1,3	3,4	3,4
	Foros de discusión	16	20,8	55,2	58,6
	Consultas	4	5,2	13,8	72,4
	Organización de la información	6	7,8	20,7	93,1
	Test	2	2,6	6,9	100,0
	Total	29	37,7	100,0	
Perdidos	Sistema	48	62,3		
Total		77	100,0		

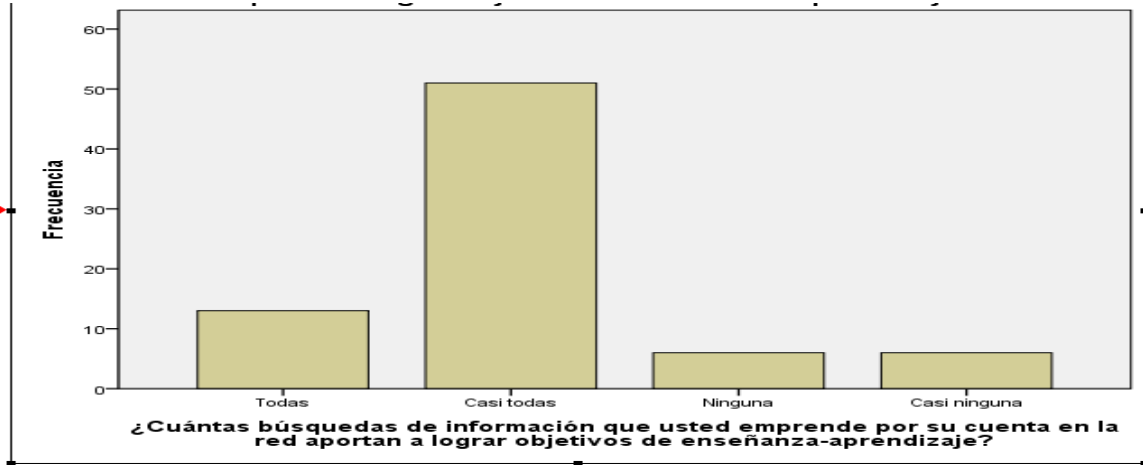


**P.7 ¿Cuántas búsquedas de información que usted emprende por su cuenta en la red concluyen exitosamente, es decir, aportan realmente a lograr objetivos de enseñanza-aprendizaje?**

- ( ) Todas
- ( ) Casi todas
- ( ) Ninguna
- ( ) Casi ninguna

**¿Cuántas búsquedas de información que usted emprende por su cuenta en la red aportan a lograr objetivos de enseñanza-aprendizaje?**

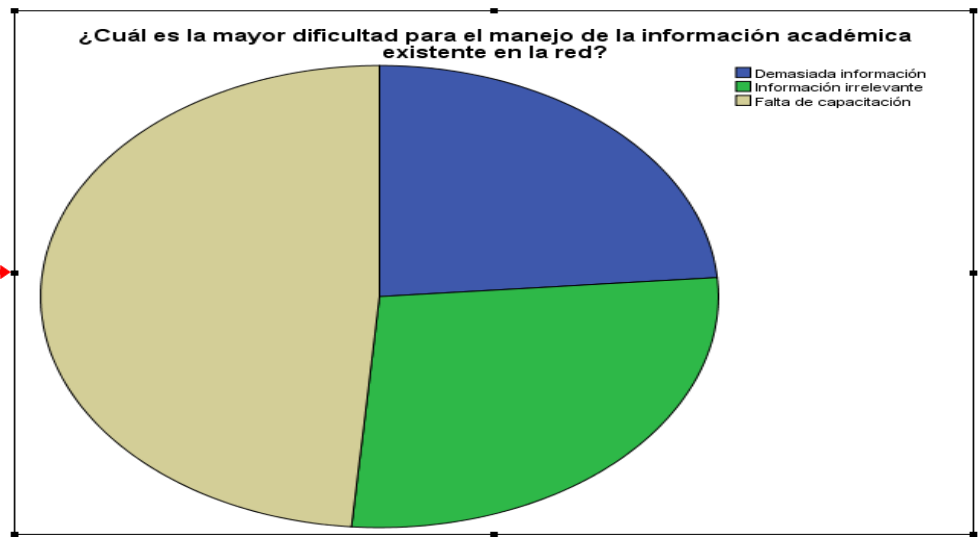
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Todas	13	16,9	17,1	17,1
	Casi todas	51	66,2	67,1	84,2
	Ninguna	6	7,8	7,9	92,1
	Casi ninguna	6	7,8	7,9	100,0
	Total	76	98,7	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,3		
Total		77	100,0		



**P.8 A su criterio, ¿cuál sería la mayor dificultad para el manejo de la información académica existente en la red?**

- ( ) demasiada información
- ( ) información irrelevante
- ( ) falta de capacitación

¿Cuál es la mayor dificultad para el manejo de la información académica existente en la red?					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Demasiada información	18	23,4	23,7	23,7
	Información irrelevante	21	27,3	27,6	51,3
	Falta de capacitación	37	48,1	48,7	100,0
	Total	76	98,7		
Perdidos	Sistema	1	1,3		
Total		77	100,0		



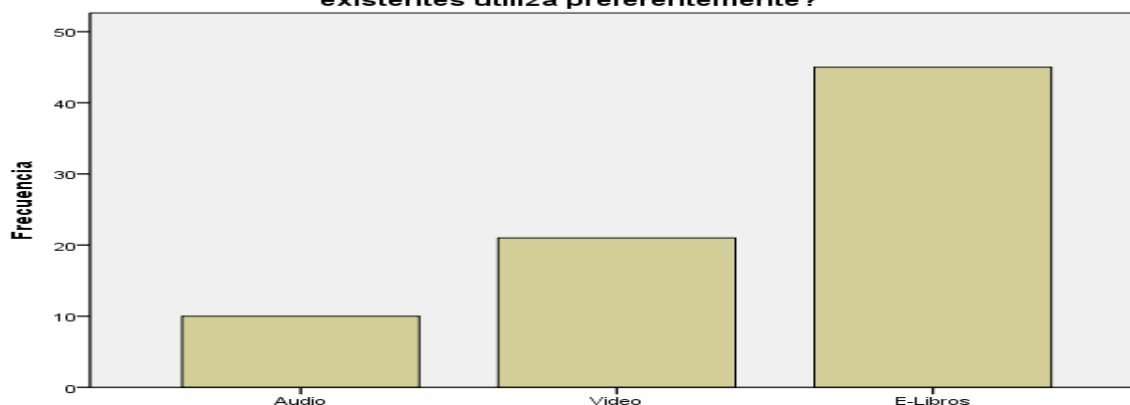
**P.9 De los materiales digitales con contenidos académicos, ¿cuáles de los formatos existentes utiliza preferentemente?**

- ( ) Audio
- ( ) Video
- ( ) E-Libros

**De los materiales digitales con contenidos académicos, ¿cuáles de los formatos existentes utiliza preferentemente?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Audio	10	13,0	13,2	13,2
	Video	21	27,3	27,6	40,8
	E-Libros	45	58,4	59,2	100,0
	Total	76	98,7	100,0	
Perdidos	Sistema	1	1,3		
Total		77	100,0		

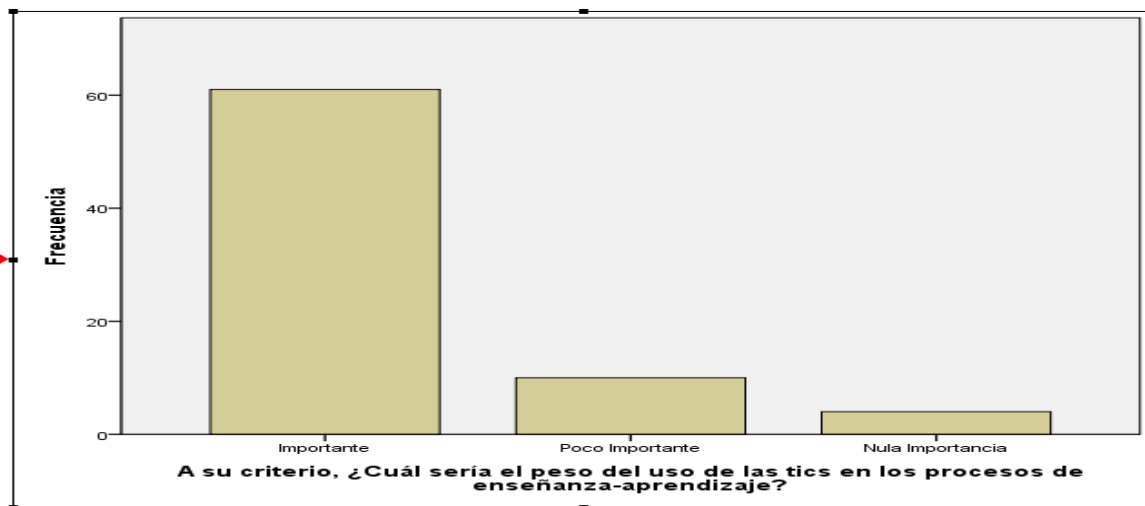
**De los materiales digitales con contenidos académicos, ¿cuáles de los formatos existentes utiliza preferentemente?**



**P.10 A su criterio, ¿Cuál sería el peso del uso de las Tic en los procesos de enseñanza aprendizaje?**

- ( ) Importante
- ( ) Poco importante
- ( ) Nula importancia

<b>A su criterio, ¿Cuál sería el peso del uso de las tics en los procesos de enseñanza-aprendizaje?</b>					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Importante	61	79,2	81,3	81,3
	Poco Importante	10	13,0	13,3	94,7
	Nula Importancia	4	5,2	5,3	100,0
	Total	75	97,4	100,0	
Perdidos	Sistema	2	2,6		
Total		77	100,0		

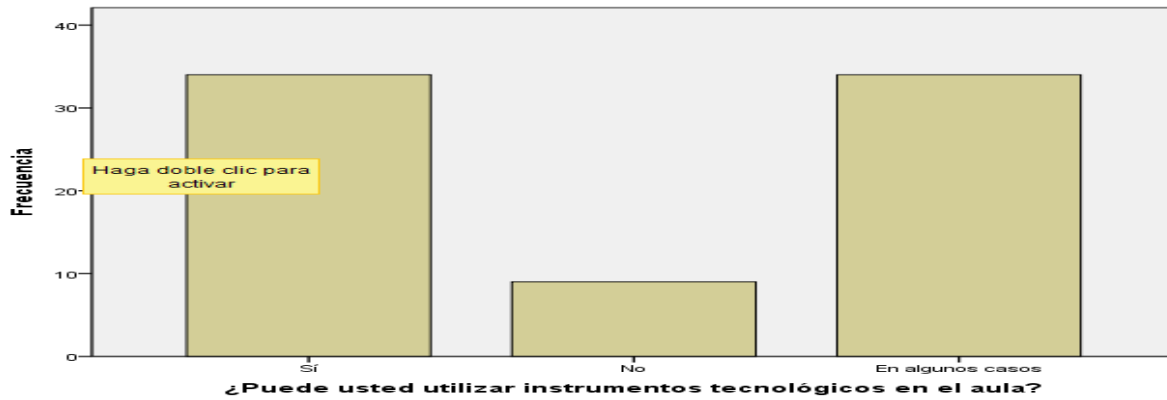


**P.11 ¿Puede usted utilizar instrumentos tecnológicos en el aula?**

- ( ) Sí
- ( ) No
- ( ) En algunos casos

**¿Puede usted utilizar instrumentos tecnológicos en el aula?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Sí	34	44,2	44,2	44,2
	No	9	11,7	11,7	55,8
	En algunos casos	34	44,2	44,2	100,0
	Total	77	100,0	100,0	



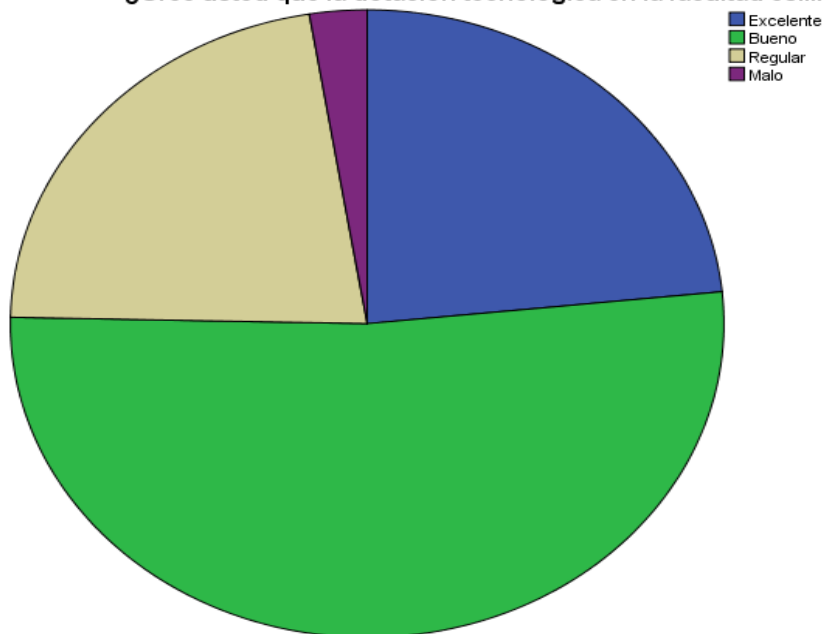
**P.12 Usted cree que la dotación tecnológica en la Facultad (Internet, cobertura inalámbrica, equipos) es:**

- Excelente
- Buena
- Regular
- Mala

**¿Cree usted que la dotación tecnológica en la facultad es.....?**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Excelente	18	23,4	23,4	23,4
	Buena	40	51,9	51,9	75,3
	Regular	17	22,1	22,1	97,4
	Mala	2	2,6	2,6	100,0
	Total	77	100,0	100,0	

**¿Cree usted que la dotación tecnológica en la facultad es.....?**



### **10.3 HOMILÍA EN LA BENDICIÓN Y COLOCACIÓN DE LA PRIMERA PIEDRA EN EL “CAMPUS NAYÓN”**

**Manuel Corrales Pascual S.J.**

***Rector de la PUCE***

Después de largas, prolijas y morosas gestiones, nuestra comunidad universitaria celebra hoy, con solemnidad y sencillez, esta ceremonia cargada de simbolismo y de auspiciosos augurios.

El texto evangélico elegido para esta eucaristía (Mt 7, 24-27) no se refiere propiamente a la edificación de una casa, sino a la escucha y ejercicio de las enseñanzas del Señor. Pero la imagen que usa Jesús para subrayar y dar relieve a la observancia de sus enseñanzas es formidable: quien escucha la palabra de Dios y la lleva a la práctica es como aquel hombre sensato que edifica su casa sobre roca. Quien escucha, pero no practica, es como el necio que edifica sobre arena, con las graves consecuencias que esta insensatez acarrea.

La roca firme sobre la que vamos a edificar este nuevo campus es aquello que define la esencia misma de nuestra Universidad: su misión y visión —como suele decirse ahora. Y esa misión y esa visión son el servicio de la fe desde el cultivo de la ciencia, la técnica, el arte, y desde el diálogo riguroso entre la fe y estos ámbitos que definen el ser y el quehacer de las personas. El servicio de la fe que promueve la justicia. Una justicia radicada en la dignidad de los seres humanos. Una justicia que debe generar la paz y una mejor calidad de vida —un mejor vivir— para todos los miembros de la comunidad ecuatoriana.

No se trata, pues, de construir lo puramente físico de un nuevo campus. El diseño arquitectónico y urbanístico del campus han de reflejar una específica idea de Universidad. Esa específica idea tiene como horizonte la formación integral, no solo de los estudiantes, sino de todos los miembros de la comunidad universitaria: Conocimientos, sí. Habilidades tecnológicas, sí. Imaginación creadora para el arte, sí. Pero sobre todo valores, criterios, búsqueda permanente del sentido radical de nuestras vidas, búsqueda de la Trascendencia. Y para encaminarse hacia la consecución de este propósito, pensamos y diseñamos una universidad dinámica, flexible e interdisciplinaria.

Por otra parte, la plasmación arquitectónica y urbanística se realizará en este hermoso paraje de la parroquia de Nayón, pedazo entrañable del Ilustre Municipio Metropolitano. Vamos a formar parte de este vecindario: queremos ser buenos vecinos de los ciudadanos de Inchapichu y de San Pedro del Valle. Y como buenos vecinos, aspiramos a colaborar activamente con el desarrollo de estas comunidades quiteñas para promover el bien común, el bien de todos los vecinos.

La Misa, la Eucaristía, es acción de gracias. Yo quiero dar gracias a nuestro Padre Dios, por la excelente y generosa participación de todos los miembros de la comunidad universitaria en este sueño, en este proyecto que hoy comienza, con sencillez y humildad, a ser una realidad.

Y quiero agradecer de un modo muy especial a todos aquellos que están participando más directamente en la elaboración del Estudio de Factibilidad, condición de posibilidad técnica indispensable para la realización de nuestro propósito. Agradecimiento a los miembros de la Comisión Asesora del Rector, al Señor Vicerrector como coordinador de la Comisión Ejecutiva, a las direcciones generales y a todas las unidades académicas, particularmente a la Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes, a la de Ingeniería y a la de Ciencias de la Educación.

Gracias por el trabajo tesonero y profesional del Arquitecto Fernando Calle, Director de Planta Física, y su equipo.

Gracias por la preparación y difusión de este acto a la Lda. Yohanna Piedra Costales, Directora de Comunicación Institucional y Relaciones Públicas.

Gracias por la especial participación de la Dirección de Pastoral Universitaria en todo lo relativo a la Liturgia que estamos celebrando.

Y, finalmente, en esta acción de gracias tengo muy presentes al Señor Gran Canciller y al Señor Vice Gran Canciller de la Universidad, al Señor Alcalde del Ilustre Municipio Metropolitano, a sus oficiales y funcionarios del área Territorial y de Infraestructuras, a los dirigentes y vecinos de los barrios de Inchapichu y San Pedro del Valle que tan afectuosamente nos han acogido. Que Dios derrame abundantes bendiciones sobre todos ellos.

En la entrada actual del campus plan-tamos hace unos meses dos árboles: uno lo plantó el Señor Vicerrector y el otro lo planté yo. Son estos dos árboles el mejor símbolo de nuestra esperanza viva. Invocamos la protección y acompañamiento permanente del Dios de la esperanza. Amén.

*Nayón (Quito), 25 de noviembre del 2011*