



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

Facultad de Ciencias de la Educación

Trabajo de Titulación como requisito previo para la obtención del título de
Licenciada en Educación Básica

**COMPRESIÓN LECTORA INFANTIL: UNA PROPUESTA DE
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DESDE EL ENFOQUE PSICOLINGÜÍSTICO A
PARTIR DE RUTINAS DEL PENSAMIENTO**

Autor: Sylvia Pamela Báez Cadena

Director -Tutor: Dr. Jean Carlos García Zacarías

Quito, mayo 2022

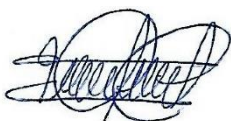
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Sylvia Pamela Báez Cadena, con C.I. 1715952303 autora del trabajo de graduación titulado **“Comprensión Lectora Infantil: una propuesta de estrategias didácticas desde el enfoque psicolingüístico a partir de rutinas del pensamiento”**, previa a la obtención del grado académico de **LICENCIADO EN EDUCACIÓN BÁSICA** en la **Facultad de Ciencias de la Educación**.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.
2. Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Quito, 10 de mayo de 2022



Sylvia Pamela Báez Cadena

C.I. 1715952303

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Director – Tutor del Trabajo de Pregrado Titulado: “*Comprensión Lectora Infantil: una propuesta de estrategias didácticas desde el enfoque psicolingüístico a partir de rutinas del pensamiento*”, presentado por la estudiante Sylvia Pamela Báez Cadena, titular de la Cédula de Identidad N° 1715952303, para optar al Grado de Licenciado en Educación Básica, considero que dicho Trabajo de Investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de los Lectores – Evaluadores que se designen para tal fin por parte de las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En la ciudad de Quito, a los diez días del mes de mayo del 2022.



Dr. JEAN CARLOS GARCÍA ZACARÍAS
C.I. 1756768212
jgarcia493@puce.edu.ec

NOTA:

Se comunica que en el servicio de análisis Turnitin, el referido trabajo de titulación alcanzó el siguiente resultado: 5% índice de similitud con otras fuentes.

COMPRENSIÓN LECTORA INFANTIL: UNA PROPUESTA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DESDE EL ENFOQUE PSICOLINGÜÍSTICO A PARTIR DE RUTINAS DEL PENSAMIENTO

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

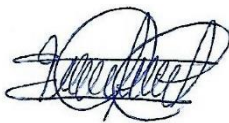
1	www.researchgate.net Fuente de Internet	1%
2	www2.cesdonbosco.com Fuente de Internet	1%
3	repositoriosed.educacionbogota.edu.co Fuente de Internet	<1%
4	puceapex.puce.edu.ec Fuente de Internet	<1%
5	mriuc.bc.uc.edu.ve Fuente de Internet	<1%
6	polodelconocimiento.com Fuente de Internet	<1%
7	Submitted to Pontificia Universidad Catolica del Ecuador Trabajo del estudiante	<1%
8	sanguillermo.gob.ar Fuente de Internet	<1%

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, Sylvia Pamela Báez Cadena, titular de la Cédula de Identidad N° 1715952303, declaro que los resultados obtenidos en la investigación, como requisito previo para lo obtención del Grado Académico de Licenciado en Educación Básica son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos, que se desprenden del trabajo de investigación, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

En la ciudad de Quito, a los treinta días del mes de abril 2022.



Firma:

Sylvia Pamela Báez Cadena
C.I. 1715952303

DEDICATORIA

A mi familia, los tres grandes amores que nunca dejaron de creer en mí.

A mi amado esposo Byron, quien con su amor y paciencia fue mi gran soporte en los momentos difíciles, encontrando las palabras exactas para alentarme a continuar en el camino; sobre todo, por ser mi cómplice en este gran sueño.

A mis hijos, Elías y Aryana, que son el motor y motivación para salir adelante y nunca dejarme caer.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por darme salud y vida para cumplir este sueño tan anhelado.

A la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, por brindarme la oportunidad de culminar mi carrera. A los grandes maestros que acompañaron este proceso, llevo conmigo sus consejos, sus enseñanzas para ser una gran profesional y sobre todo agradezco el enseñarme a amar aún más la carrera docente.

A mis padres, Carlos y María, por vivir y compartir esta dicha junto a mí; por brindarme su apoyo incondicional.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	4
1.1. Formulación del Problema	4
1.2. Objetivos de Investigación	10
1.2.1 Objetivo General	10
1.2.2 Objetivos Específicos.....	10
1.3 Justificación de la Investigación	10
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	13
2.1. Antecedentes de la Investigación	13
2.2. Bases Teóricas.....	17
2.2.1 Comprensión Lectora.....	17
2.2.2 Enfoque Psicolingüístico.....	21
2.2.3 Rutinas del Pensamiento	25
CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	30
3.1 Descripción de la Propuesta.....	30
3.2 Justificación de la Propuesta.....	31
3.3 Objetivos de la Propuesta	32
3.4 Temporización de la Propuesta.....	32
3.5 Beneficiarios de la Propuesta.....	33
3.6 Responsables con el adecuado desarrollo de la propuesta.....	33
3.7 Metodología de la Propuesta	34
3.8 Período de ejecución de la propuesta.....	37
3.9 Planificación de la propuesta	37
3.10 Evaluación de la propuesta	50
CONCLUSIONES.....	52
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	55
ANEXOS	61

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Temporalización de aplicación de rutinas de pensamiento	33
Tabla 2 Actividades en función de niveles	35
Tabla 3 Momentos de lectura/rutinas de pensamiento utilizadas	36
Tabla 4 Disposición al pensamiento eficaz y desarrollo de pensamiento específico	37
Tabla 5 Planificación 1	38
Tabla 6 Planificación 2	42
Tabla 7 Planificación 3	47
Tabla 8 Lista de cotejo Veo – Pienso – Me pregunto.....	50
Tabla 9 Lista de cotejo Conectar – Ampliar - Desafiar	50
Tabla 10 Lista de cotejo Titulares	51

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Cuento La bruja Esperanza	61
Ilustración 2 Cuento Carrera de zapatillas	62
Ilustración 3 Cuento El dinosaurio torpón	62
Ilustración 4 Rutina de pensamiento “Veo – Pienso – Me pregunto”	62
Ilustración 5 Rutina de pensamiento Conectar – Ampliar – Desafiar.....	62
Ilustración 6 Rutina de pensamiento Titulares.....	62
Ilustración 7 Escalera de Metacognición	62

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

**COMPRENSIÓN LECTORA INFANTIL: UNA PROPUESTA DE
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DESDE EL ENFOQUE PSICOLINGÜÍSTICO A
PARTIR DE RUTINAS DEL PENSAMIENTO**

Autor:

Sylvia Pamela Báez Cadena

Director -Tutor:

Dr. Jean Carlos García Zacarías

Fecha:

Abril, 2022

RESUMEN

El presente trabajo se centra en abordar el problema de comprensión lectora, pues en la actualidad se torna un tema complejo por el que los estudiantes no consiguen entender los diversos textos a los que se enfrentan. Por ello, esta investigación tuvo como propósito, diseñar una propuesta de estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora infantil, desde el enfoque psicolingüístico y las rutinas de pensamiento, dirigido a estudiantes de 3er. grado Educación General Básica, en la Escuela Pío Jaramillo Alvarado, en el año lectivo 2021 – 2022. Para esto, en la perspectiva teórica, se dispuso la organización del trabajo desde los siguientes núcleos temáticos: comprensión lectora, enfoque psicolingüístico, y las rutinas de pensamiento. Finalmente, a través de esta investigación se evidencian los siguientes resultados: a) en la institución se comprobó que, la situación en la que se encuentran los estudiantes, en relación a la comprensión lectora infantil es dispersa y no posee un modelo lector determinado que permita unificar criterios para el desarrollo de las destrezas; b) la identificación de diversas estrategias orientadas a la comprensión lectora -tales como cognitivas, meta cognitivas, afectivas, entre otras- permitió seleccionar la más adecuada para ser aplicada en esta escuela; c) trabajar las rutinas de pensamiento, desde el enfoque psicolingüístico, permitirá a los estudiantes disponer de una herramienta dirigida a la lectura que resulta más dinámica, eficaz y que permite una mayor profundidad para la comprensión de textos. Por esto, la presente investigación permitirá que el análisis se concrete de manera sistematizada, concretando en muchos casos la disposición del pensamiento y llevándolo al pensamiento efectivo.

Palabras Clave: Comprensión lectora, Rutinas del pensamiento, Enfoque Psicolingüístico, Proceso Lector, Estrategias Didácticas.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA

**CHILDREN'S READING COMPREHENSION: A PROPOSAL OF DIDACTIC
STRATEGIES FROM THE PSYCHOLINGUISTIC APPROACH FROM
ROUTINES OF THOUGHT**

Author:

Sylvia Pamela Báez Cadena

Director-Counselor:

Dr. Jean Carlos García Zacarías

Date:

April, 2022

ABSTRACT

The work here presented, focuses on addressing the problem of reading comprehension, since nowadays it has become a complex issue for which students are unable to understand the various texts they face. This happens due to the lack of training in which teachers are affected for personal and institutional reasons and sometimes their unwillingness to seek new strategies that revolutionize the educational field in order to developing to reading. Therefore, this research has the purpose of designing a proposal for didactic strategies to strengthen children's reading comprehension, from the psycholinguistic approach and thought routines, directed to 3rd grade students from General Basic Education, at the Pío Jaramillo Alvarado School, in the 2021-2022 school year. Finally, through this research the following results are evidenced: a) in the institution it was found that the situation in which the students find themselves, in relation to children's reading comprehension is dispersed and does not have a specific reading model that allows unify criteria for the development of skills; b) the identification of various strategies oriented to reading comprehension -such as cognitive, metacognitive, affective, among others- allowed selecting the most appropriate to be applied in this school; C) working on thought routines, from the psycholinguistic approach, will allow students to have a tool aimed at reading that is more dynamic, effective and allows greater depth for text compression. For this reason, the present investigation will allow the analysis to be carried out in a systematic way, specifying in many cases the disposition of thought and leading it to effective thought.

Keywords: Reading comprehension, Thought routines, Psycholinguistic Approach, Reading Process, Didactic Strategies

INTRODUCCIÓN

El problema de la comprensión lectora en la actualidad se ha convertido en uno de los más importantes dentro de la sociedad ecuatoriana. Esto porque, desde hace algunos años atrás la evidencia de investigación internacional nos coloca con 409 puntos sobre 1000; siendo el 49,4% de los participantes. Como se menciona en el informe del Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes [OECD], (2018) al decir que “En Ecuador, el 49% de los estudiantes alcanzó este nivel: el porcentaje más alto entre los países PISA-D y un porcentaje similar al de Brasil en PISA 2015” (p. 6). Esto si bien nos coloca por encima de algunos países, aún nos deja por debajo de la media; fortaleciendo con esto la idea de un nivel precario de lectura en América Latina.

A esta realidad, hay que sumarle el problema mundial al que nos hemos visto abocados, en relación a la pandemia del COVID-19 que ha frenado los procesos de lectoescritura y lamentablemente está dejando un rezago mucho más evidente en la niñez y juventud. Todo esto, sumado a un descuido del estado en el apoyo con programas que fortalezcan los hábitos lectores y por ende la comprensión lectora va dejando aislados sobre todo a los grupos menos favorecidos.

Por esto, es importante enfocarse en plantear alternativas viables que mejoren los procesos de comprensión lectora. Es así que, en la presente investigación aborda en el primer capítulo, la evolución curricular de la comprensión lectora. Se parte, desde el reconocimiento de los niveles de lectura que están planteados en el Currículo Nacional visualizados a través del área de Lengua y Literatura. Luego se procede a mencionar una breve descripción de la realidad de la comprensión lectora desde una visión internacional, latinoamericana y nacional; enfocándose en las principales causas del deterioro en este campo. Fundamentalmente, se busca destacar que existen factores determinantes para los problemas de comprensión. A continuación, se determina el objetivo del presente trabajo como: Diseñar una propuesta de estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora infantil, desde el enfoque psicolingüístico y las rutinas de pensamiento, dirigido a estudiantes de 3er. grado Educación General Básica, en la Escuela Pío Jaramillo Alvarado, en el año lectivo 2021 – 2022. En relación a la justificación, se busca fortalecer la idea de identificar y seleccionar las mejores estrategias para el desarrollo de la comprensión.

En cuanto al segundo capítulo, se abordan diversas concepciones teóricas, partiendo desde la determinación de lo que es comprensión lectora, seguidos del reconocimiento de algunas estrategias y diversos diseños que han buscado cada uno revolucionar este espacio tan necesario para entender no solo los procesos lectores, sino además para transversalizar esta destreza. En un segundo momento, se establecen de igual manera ciertos acercamientos teóricos al enfoque psicolingüístico, abordado desde la visión del lenguaje y la psicología; todo esto para explicar de una manera más técnica cómo se procesan los niveles cognitivos para la lectura comprensiva. Ya en un tercer momento, se presenta el tema de rutinas de pensamiento que, desde la visión crítica de algunos investigadores, se perfila como el camino más viable para la comprensión lectora.

Es importante también señalar, que se han adicionado ideas que vienen desde diversas corrientes. De estas, la más importante es la de Robert Swartz, que lleva a la práctica lo mencionado en el Proyecto Zero de Harvard que está vigente desde 1967, brindando una metodología de trabajo para el aula. Este autor, genera un gran aporte pues, organiza el proceso psicolingüístico, mediante la aplicación de la metodología TBL desde donde se reconocen cinco fases: la apertura, familiarización, fase de introducción al contenido, fase de práctica independiente y fase de cierre. Todo esto, aplicado a las rutinas de pensamiento que se adecúan a las lecturas seleccionadas.

Luego ya en el tercer capítulo, se describe de manera sucinta la propuesta, que básicamente busca reconocer ciertas rutinas de pensamiento que se aplicarán en la presente propuesta como herramienta para los profesores y como elemento dinamizador en la comprensión lectora. Para el momento de planificación, se establece una fusión entre el modelo curricular y la inserción de la disposición al pensamiento eficaz y el desarrollo de pensamiento específico. Esto permite que, las habilidades que se van a desarrollar no se trunquen por falta de tiempo, pues las rutinas de pensamiento están diseñadas para ser aplicadas desde diversos momentos de la clase, en función de objetivos planteados por el docente.

Finalmente, ya en las conclusiones se menciona que la escuela Pio Jaramillo Alvarado, ubicada en el sector sur de Quito, carece de un enfoque institucional que abarque un modelo lector determinado. Además, sus docentes no disponen de un esquema que les permita operativizar los procesos de lectura. Por ello, resulta de suma importancia que la mencionada institución, acoja la recomendación de capacitarse en el manejo de

rutinas de pensamiento basadas en el enfoque psicolingüístico. Así, la aplicación de estos recursos genera mayor dinamización en los procesos de lectura, a la vez que, permite establecer un verdadero trabajo cooperativo y grupal dejando además un trabajo individual que sea rico en procesos de reflexión profunda.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Formulación del Problema

El desarrollo de la destreza de lectura en la básica elemental supone uno de los retos más importantes del sistema educativo ecuatoriano en la actualidad. Si bien existe una propuesta curricular centrada en el desarrollo de destrezas comunicativas, los resultados que pueden encontrarse en las pruebas SER demuestran que no se están alcanzando los niveles de logro esperados (Instituto Nacional de Evaluación Educativa [Ineval], 2019). Además, el abordaje metodológico por parte de los docentes no se ha sistematizado, ya que, en su gran mayoría, los docentes continúan utilizando enfoques tradicionales. De esta manera, se puede apreciar que, entre las principales causas de esta problemática se encuentra la falta de un modelo de desarrollo de la comprensión lectora integral. Una aproximación que situándose en las necesidades de los contextos específicos permita el desarrollo del gusto, del hábito lector, de las estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión. Es decir, la consolidación de la destreza de lectura en este nivel requiere de un enfoque global en capacidad de atender la complejidad del presente.

En el Ecuador, a partir del año 2008 se genera una reforma educativa que cambia sustancialmente su abordaje. Este cambio permite entender, que el enfoque que busca demostrar va de la mano con la flexibilidad y adecuación de este referente. Esto quiere decir que, el reto que se propone el ente regulador con respecto a la educación básica, es el de lograr que los docentes integren sus conocimientos, habilidades y actitudes en contextos reales de aplicación; partiendo desde el pensamiento lógico, valiéndose de estructuras que permitan organizarlo y fundamentalmente que se adapte a diversas situaciones de vida (Ministerio de Educación, 2010).

Para alcanzar lo antes mencionado, se propone mediante el currículo, un repensar las actividades propuestas por los docentes; la creación de tareas más dinámicas y creativas es fundamental, siempre adaptadas a las necesidades individuales y a los contextos de los diferentes centros educativos. Todo esto para favorecer los aprendizajes, promover el trabajo autónomo, vincular el trabajo colaborativo y lo más importante hacer del estudiante un ser justo, innovador y solidario. El niño, niña y adolescente debe tomar en cuenta su realidad circundante, para no ser únicamente una isla sino más bien, una

persona consiente de su realidad, preocupada por mejorar sus condiciones de vida y las de su comunidad.

Ya desde el campo de la asignatura propiamente dicha de Lengua y Literatura, los educandos serán capaces de abordar ampliamente la lengua tanto oral como escrita, tomando en consideración el contexto circundante. Por lo tanto, este direccionamiento propuesto por el Ministerio de Educación da luces a los docentes para un mejor desempeño en su labor, ayudándole con líneas metodológicas más cercanas a la asignatura; con la idea de que las destrezas propuestas estén acordes a las necesidades de una niñez y juventud que se encuentra en constante cambio. (Ministerio de Educación [Mineduc], 2016, p.74)

Al centrarse en un enfoque comunicativo el currículo de Lengua y Literatura busca que los estudiantes se involucren con la realidad circundante; reconociéndose como seres gregarios que requieren de la comunicación desde una perspectiva de responsabilidad, manejando y regulando sus discursos en los diversos contextos. Por ello, esta propuesta curricular pretende destacar, diversos procesos que están ligados de manera directa a ciertos valores humanos. Por ejemplo, en relación con la búsqueda de información el docente la recopilará promoviendo siempre la honestidad académica. Además:

Esta propuesta curricular aporta al desarrollo del pensamiento lógico, crítico y creativo, al estimular la inteligencia lingüística que involucra el aprendizaje de las macro destrezas, como herramientas indispensables del razonamiento verbal, el enriquecimiento del vocabulario de los estudiantes y de su capacidad para establecer relaciones lógicas de diverso tipo entre nociones y conceptos. También, la comprensión de textos contribuye al desarrollo de destrezas de pensamiento como la inferencia, el análisis y la síntesis. (p. 44)

La lectura a nivel mundial constituye una ventana de acceso al conocimiento. Lamentablemente en muchos de los países, principalmente los denominados en vías de desarrollo; esta habilidad no se lleva a cabo de manera eficiente, ya que existen muchos problemas en la comprensión lectora. Ecuador no es ajeno a esta realidad, como lo demuestra el Estudio Regional Comparativo y Explicativo de la UNESCO (ERCE)

realizado en el 2019, pues al comparar los resultados de un estudio similar efectuados en el 2013 y aplicados a niños de cuarto y séptimo de Educación General Básica, dichos datos no fueron favorables. Ya que, se obtuvieron 699 puntos sobre 1000 en estudiantes de 4to. de Educación General Básica; mientras que en 7mo. de básica el puntaje fue de 684 puntos sobre 1000; disminuyendo en un 7,7% a los resultados del 2013. Esto resulta preocupante, pues el desempeño en torno a la lectura va en descenso. (Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO], 2019)

La educación en el Ecuador está retomando algunos aspectos que por el problema mundial de la pandemia han quedado relegados. Es de notar que ya desde años atrás muchos países de América Latina están experimentando bajos resultados en función a evaluaciones internacionales; pues, los estados realizan mínimas inversiones en el campo educativo, con relación a sus productos internos brutos (PIB). Esto se evidencia en datos recopilados por el medio de comunicación digital Servimedia donde se refiere que en el 2009 Suecia fue el país que más gastó en educación determinando un 6,9% del PIB. Esto contrasta con la realidad ecuatoriana donde según datos del portal web Primicias destaca que el presupuesto para educación en el 2022 será del 0,56% del PIB. Estas diferencias abismales nos permiten entender cuáles son las prioridades de un estado y otro; pues existen una proporcionalidad directa entre la inversión en educación y los resultados en el mejoramiento de las sociedades. Primicias (2021)¹

La comprensión lectora es una actividad esencial para abordar diversas áreas del conocimiento. Cuando un estudiante tiene problemas en generar procesos de lectura adecuados; por lo general también, tiene inconvenientes en las demás materias. Así lo menciona Pilar Jaramillo, sicóloga educativa, en una entrevista brindada al diario El Comercio, donde dice que “Los inconvenientes de lectoescritura se deberían detectar hasta tercero de básica, de lo contrario pasan los años con vacíos que repercutirán en el

¹ Documento en línea (2021). *Gobierno defiende el presupuesto de 2022 ante objeciones de asamblea*. Enlace: <https://www.primicias.ec/noticias/economia/gobierno-salud-educacion-presupuesto-asamblea-ecuador/>

desempeño de todas las materias” (El Comercio, 2021) ² esto porque se tiene una visión errada de la lectura, pues se pretende pensar que solo el área de lenguaje es la encargada de trabajarla y fortalecerla, criterio por demás desatinado ya que todas las asignaturas deberían transversalizar la lectura como parte de sus programas educativos. El trabajar la lectura de manera interdisciplinar, permitirá que los estudiantes se beneficien de una diversidad lectora desde los distintos enfoques de las asignaturas. Solo el trabajar de manera conjunta, fortaleciendo los procesos lectores desde los docentes, nos permitirá una selección adecuada de textos en función de las diversas realidades institucionales.

En relación con este problema tan crítico para la niñez y adolescencia se podría mencionar algunos factores determinantes. Uno de ellos indudablemente, ha sido, la crisis sanitaria por el COVID 19; que ha profundizado las ya antes existentes deficiencias en lectura. Al implementarse la educación remota, en algunas instituciones educativas, se eliminaron muchos procesos de acompañamiento y desarrollo del plan lector; haciendo de la lectura no una actividad de disfrute sino, algo vinculado a las tareas tediosas de la cotidianidad. Esto en el mejor de los casos, pues en la mayoría de instituciones, principalmente de sostenimiento fiscal, durante el primer año de pandemia no tuvieron ningún contacto directo con sus profesores y mucho menos el acompañamiento en procesos de lectura. Además, se puede mencionar que la flexibilización del Currículo Nacional y la implementación de un Currículo Priorizado para la emergencia sanitaria, han dejado relegadas ciertas destrezas que son imprescindibles en el proceso del desarrollo de lectura. (Ministerio de Educación, 2021, p. 5)

Habría que decir también, que otro factor es la falta de tiempo que los docentes tienen en realidad para investigar y preparar textos adecuados en cada nivel educativo en el que se encuentren. Esto pese a que se emitió el acuerdo ministerial Mineduc-Mineduc-

² Documento en línea. (2021). *Ecuador, con bajo desempeño en lectura*. Enlace: <https://www.elcomercio.com/tendencias/sociedad/ecuador-bajo-desempeno-lectura-ninos.html>

2021-00006-A, donde se reduce la carga administrativa de los docentes, sin embargo, en la práctica esto no se lleva a cabo.

De seguir en el mismo camino, sin brindarles la importancia a los problemas de lectura, los resultados serán cada vez más alarmantes y esto se traducirá en una sociedad incapaz de leer y comprender textos. Un ejemplo de ello se evidenciará en los procesos de admisión e ingreso a las instituciones de educación superior; limitando aún más el acceso a mejores condiciones de vida. El problema de la comprensión lectora no solo se evidencia con los estudiantes que van a ingresar, sino también, con los que ya se encuentran cursando la carrera universitaria, así lo menciona Ordoñez J. y León F, en el estudio “Experiencia lectora y su problemática en el entorno educativo universitario. El caso de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales: Matemáticas y Física, de la Universidad Nacional de Loja (Ecuador)” cuando refiere que:

De los 144 estudiantes, el 70,13 % no tienen ninguna experiencia lectora es decir no cumplen con los criterios señalados en la matriz de evaluación; 10,71 % alcanzan una aceptable experiencia lectora y 19,44 % de estudiantes demuestran excelente experiencia lectora (p. 7).

La educación en la Institución Educativa Pío Jaramillo Alvarado se encuentra orientada hacia el eje constructivista con un enfoque práctico en su modelo educativo, sin embargo, al momento no existen proyectos que efectúen un correcto desempeño de la habilidad lectora en los estudiantes. En el enfoque institucional, así como en su PEI no se refieren datos acerca del modelo lector que la institución ha adoptado, sus docentes no muestran proyecciones de esta habilidad en sus planificaciones y por tanto el trabajo en esta área es aún desierto.

Luego de la entrevista realizada a docentes de cuarto, quinto, sexto y séptimo año de educación general básica, de la institución educativa Pío Jaramillo Alvarado, identifican de manera unánime que existe un problema en cuanto a la comprensión lectora en sus estudiantes, pues no existe un propósito definido de lectura, así como la carencia de estrategias para tratar los textos. También, se reconoce un desconocimiento de estrategias metodológicas que ayuden al fortalecimiento de la comprensión lectora, al

igual que las destrezas requeridas en el currículo ecuatoriano. En función de las experiencias que los docentes han acumulado, se puede mencionar que de manera positiva existe solo un número limitado de estudiantes que logran una comprensión de los textos abordados y que en su mayoría se genera una resistencia a leer, ya sea porque lo toman como un castigo o porque existen términos que no son entendibles. Finalmente, ya en el plano de las sugerencias profesionales, las docentes mencionaron que, para mejorar el proceso de comprensión lectora, se debería incrementar el tiempo y espacios de lectura en el aula. En definitiva, si se hace una revisión general de lo expuesto por las maestras de la institución, se puede asegurar que carecen de estrategias adecuadas para mejorar la comprensión lectora (Cruz y otros, 2022).

En síntesis, fortalecer los procesos de lectura resulta imprescindible para el avance de los estudiantes en el plano educativo. Así también, el estado debe garantizar los espacios adecuados y brindar las facilidades mediante la implementación de programas de refuerzo en lectura. Desde la presente investigación, se busca proponer una luz que permita encontrar el camino para mejorar la lectura y por ende la comprensión lectora en la etapa infantil; fortaleciendo habilidades que luego serán de suma importancia en el desempeño académico tanto secundario, como superior.

A continuación, es necesario plantearse las siguientes interrogantes que servirán como directrices de investigación a partir de la identificación del problema mencionado anteriormente:

- ¿Cómo se diseña una propuesta de comprensión lectora infantil, basada en estrategias didácticas desde el enfoque psicolingüístico, a partir de rutinas del pensamiento, dirigido a estudiantes de 3er. grado Educación General Básica, en la Escuela Pío Jaramillo Alvarado, en el año lectivo 2021 - 2022?
- ¿Cuál es la situación actual de la comprensión lectora infantil que evidencian los estudiantes de Educación General Básica?
- ¿Cuáles son las estrategias didácticas recomendadas para el desarrollo de la comprensión lectora infantil en estudiantes de Educación General Básica?

1.2 Objetivos de Investigación

1.2.1 Objetivo General

Diseñar una propuesta de estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora infantil, desde el enfoque psicolingüístico y las rutinas de pensamiento, dirigido a estudiantes de 3er. grado Educación General Básica, en la Escuela Pío Jaramillo Alvarado, en el año lectivo 2021 – 2022.

1.2.2 Objetivos Específicos

- Describir la situación actual de la comprensión lectora infantil que evidencian los estudiantes de Educación General Básica.
- Identificar las estrategias didácticas recomendadas para el desarrollo de la comprensión lectora infantil en estudiantes de Educación General Básica.
- Generar una propuesta de estrategias didácticas, para fortalecer la comprensión lectora infantil, desde el enfoque psicolingüístico y las rutinas de pensamiento, dirigido a estudiantes de 3er. grado Educación General Básica.

1.3 Justificación de la Investigación

La lectura, ha sido durante toda la historia el pilar fundamental para el desarrollo de los pueblos. Desde el invento de la imprenta, se ha conseguido que las personas lean y que se democratizen los textos, sin embargo, existen aún lugares en el mundo donde la lectura puede ser restringida de manera voluntaria o con los suaves amagos de la miseria y la desigualdad social. Es justamente, en países denominados “en vías de desarrollo” donde el mejorar los niveles de lectura no son una prioridad de sus gobiernos, ya que es la manera más eficaz para mantener al pueblo en la ignorancia para seguir explotándolo y abusando de él.

En el Ecuador el tema no es ajeno a esta realidad, pues según un artículo publicado por un medio de comunicación, “un ecuatoriano lee medio libro al año” El Comercio,

(2017)³ Es por ello, que resulta preponderante enfocarnos en el diseño de una guía de actividades para mejorar la comprensión lectora y nos centremos en la niñez, ya que es aquí donde hay que intensificar los esfuerzos para sembrar lectores apasionados y en el futuro cosechar hombres y mujeres con una criticidad que oriente el desarrollo del país. Hemos seleccionado este grupo etario específico, ya que es justamente en esta edad donde se va despertando el gusto por la lectura; además, se fortalecen los procesos de lectoescritura.

Resulta fundamental llegar a una adecuada comprensión lectora, entendiendo el enfoque psicolingüístico, pues como menciona (Núñez, s/a):

En el enfoque psicolingüístico —que genera un grado de comprensión profunda— el significado no es solo fruto de la suma del significado de las palabras y de las oraciones, sino que en él interviene también el contexto, por lo que el significado puede ser, ahora, plural. Los lectores pueden obtener diferentes significados del mismo texto (p. 8)

Esto quiere decir que la persona no solamente lee el texto únicamente, sino que existe un subtexto que debe decodificado a través de una lectura más profunda. Sin embargo, se podrá lograr únicamente cuando el lector ha pasado por un proceso de entendimiento del texto. Lo interesante del enfoque, es que orilla a encontrar estos subelementos que posiblemente, cuando son neófitos en el campo de la lectura no los pueden encontrar con facilidad; de hecho, reconocer estos posibles nuevos significados dependerá del conocimiento contextual que puedan tener. Solo así, se podrá decir que se está desarrollando el enfoque psicolingüístico.

Es importante considerar que, si se consigue cimentar adecuadamente los procesos de lectura en esta etapa, se alcanzará en años posteriores lectores que decodifiquen los textos con un alto grado de comprensión de los mismos. Por ello es

³ Documento en línea. (2017). *La lectura es un hábito en construcción en el Ecuador*. Enlace: <https://www.elcomercio.com/actualidad/cultura/lectura-ecuador-libro-habitos-cultura.html>

importante acogerse a lo que ya está mencionado por el MINEDUC, en relación con el acuerdo 00064A del 2021, donde se menciona la flexibilización y contextualización del currículo, permitiendo a las instituciones educativas interconectar y complementar todos los procesos en función de sus necesidades. Enmarcado en este antecedente, resulta necesario el diseño de estrategias didácticas que permita mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de Educación General Básica, a través de las rutinas de pensamiento, siendo una herramienta propicia para llevar a cabo esta mejora educativa. Esto permitirá que los docentes tengan mejores alternativas en el acompañamiento de lectura y todas las etapas. La innovación dentro del aula debe ser un elemento crucial, que garantice un mejor futuro en la educación de los niños, niñas y adolescentes del país.

Al proponer este tipo de estrategias, indudablemente los principales beneficiarios serán los estudiantes; pues se puede pasar de un proceso lento y aburrido a uno más dinámico y entretenido, donde los niños participen activamente en el proceso lector y a la vez mejoren la comprensión de lo que leen. Lo importante, además, es cambiar la visión de una lectura punitiva, que sólo se ha utilizado como un mecanismo de castigo, hacia algo divertido, enriquecedor y útil para su aprendizaje. Complementariamente a lo antes mencionado, se reconocería un gran avance en todas las asignaturas, ya que como hemos dicho, la comprensión lectora está transversalizada con las diferentes asignaturas como matemática, ciencias sociales, ciencias naturales, entre otras.

Finalmente se considera imprescindible trabajar las estrategias didácticas, orientadas desde el enfoque psicolingüístico, ya que permite el uso de rutinas del pensamiento como parte del proceso de formación lector. Este enfoque se enmarca en un “grado de comprensión profunda, donde el significado no es solamente la suma del significado de las palabras y de oraciones, sino que en el interviene también el contexto” (Núñez, s/a, pág. 8). Es decir, los estudiantes desarrollan habilidades cognitivas. Cabe recalcar que como maestros la innovación y la actualización permanente es parte fundamental del perfil del docente innovador.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la Investigación

En torno a la temática analizada, se han realizado algunas investigaciones previas que han permitido orientar el estudio y así brindarle un fundamento más acertado; tomando en consideración que el campo de la comprensión lectora es demasiado amplio y diversificado.

Así pues, Bucheli (2019), presentó su trabajo *“Guía Didáctica de Recursos Interactivos para el Desarrollo de la Comprensión Lectora en Cuarto Año de Educación Básica”*. En esta investigación se planteó el objetivo de “crear una guía didáctica de recursos interactivos para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes de la unidad educativa Eugenio Espejo de la ciudad de Quito” (p.5). Ya en el campo metodológico, se aplicó un enfoque investigativo mixto, desde el plano descriptivo, Para ello, se utilizó una muestra de 6 grados de 36 estudiantes cada uno y 8 docentes; aplicando entrevistas y encuestas. Luego de este proceso resultó que:

Así pues, los resultados de las encuestas aplicadas a los docentes de la Unidad Educativa Municipal “Eugenio Espejo”, ubican a los estudiantes de cuarto año de básica en un nivel deficiente de comprensión lectora. Las estrategias metodológicas que la mayor parte de maestros emplean son tradicionales y no generan la ejercitación de las etapas de desarrollo de la comprensión lectora. (p. 53)

A continuación, el trabajo realizado por Espinoza (2019), que habla sobre *“Fichas de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora en niños de tercero y cuarto año de Educación General Básica de la Escuela Ika de la Comunidad Waorani de Guiyero”*. Esta investigación tuvo por objetivo “explicar el uso de fichas de lectura como herramientas para la eficacia en el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de tercero y cuarto año de educación general básica” (p.10) de la institución antes mencionada. Para esto, se hubo de aplicar una metodología inductiva-deductiva, desde un enfoque cualitativo, de tipo Investigación-acción, investigación bibliográfica, transversal; donde se trabajó con una muestra de 13 niños entre 7 y 9 años, que asisten al 3ro y 4to años de educación básica, recolectando datos sobre el nivel de comprensión lectora y se

aplicaron instrumentos como cuestionarios y listas de cotejo. Se puede apreciar entonces, las siguientes conclusiones:

La lectura es una competencia ilimitada en la persona, que implica varios procesos y niveles mentales, que se adapta a los cambios en la sociedad y los provoca. Dentro de este proceso se encuentran varios términos que no deben ser confundidos como la comprensión y la competencia lectora. La comprensión lectora hace referencia a la capacidad del ser humano para entender objetivamente lo que lee, mientras que la competencia lectora es la capacidad de utilizar la comprensión lectora de manera útil dentro del contexto social o el entorno de la persona. Al ir desarrollando la una, la otra se desarrolla por añadidura. (p. 71)

Esto quiere decir que la lectura nos brinda un desarrollo mental, que conllevará a establecer cambios en nuestra comunidad más próxima. Se establece una clara diferencia entre lo que es comprensión lectora y competencia lectora donde ninguna puede darse de manera aislada. Además, se destaca en cuanto a las conclusiones que:

Para superar los obstáculos que limitan la comprensión lectora se pueden usar varias estrategias que garanticen la enseñanza y la adquisición de conocimientos, procurando que dichas estrategias le proporcionen al estudiante autosuficiencia y mayor control sobre su propio aprendizaje. Entre las que se pueden mencionar están la elaboración de resúmenes, el parafraseo, adquirir e incorporar nuevas palabras de vocabulario en su segunda lengua, identificar personajes, elaborar opiniones sobre los textos leídos, visualización del texto, identificar la información explícita en el texto y hacer inferencias. (p. 72)

De esta parte podemos resaltar que para mejorar la comprensión lectora infantil se puede echar mano de varias estrategias que están relacionadas de alguna manera con las rutinas de pensamiento.

En tercer lugar, Velázquez (2018) realizó una investigación titulada “Creatividad y comprensión lectora en los estudiantes de Educación Primaria de la I.E. N° 821186 del caserío de Rumipampa, año 2018”. Donde se planteó el objetivo de, “determinar cómo la creatividad mejora la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la I.E. N°821186 del caserío de Rumipampa” (p.33). Para esto, se aplicó un enfoque metodológico de nivel científico, de tipo pre experimental relacionando a una población

conformada por 50 estudiantes de primaria. Para la recopilación de información se aplicaron pruebas de comprensión lectora de complejidad lingüística progresiva mediante un cuestionario, test. En conclusión, el estudio referido nos muestra que:

A los docentes de motivarlos a implementar nuevas estrategias creativas las cuales permitan disminuir los paradigmas de la lectura dificultosa, aburrida sin que los alumnos presten atención; si no motivar de muchas formas al alumno para amar la lectura, se debe organizar en coordinación con el director(a), nuevas propuestas para desarrollar estrategias las cuales permitan incrementar los niveles de comprensión lectora. (p. 99)

Por otra parte Carpio (2018) realiza un trabajo titulado “*Desarrollo de la lectura comprensiva en el programa de estudio de español de primer ciclo: un análisis desde el enfoque psicolingüístico*” donde se especifica el objetivo de “Establecer la concordancia entre el procedimiento para la enseñanza de la lectura comprensiva que propone el Programa de Estudios de Español de Primer Ciclo de la Educación General Básica (Ministerio de Educación Pública, 2014) y los niveles de procesamiento cognitivo para la lectura comprensiva que establece el enfoque psicolingüístico” (p.2). Para lo que, se aplicó una metodología con enfoque no experimental, de tipo descriptivo, a una muestra de Primer Ciclo de Educación General Básica (primero, segundo y tercer grado) utilizando una técnica de interpretación de datos con un instrumento cuadro de triple entrada. En relación a las conclusiones de manera general, se puede decir:

En general, se puede decir que existe concordancia entre los niveles de procesamiento cognitivo para la lectura comprensiva que establece el enfoque psicolingüístico y la metodología para la enseñanza de la lectura comprensiva que propone el Programa de Estudio de Español del Primer Ciclo de la Educación General Básica (2014). Sin embargo, se presentan algunos aspectos que podrían suponer la falta de desarrollo de la comprensión lectora en sus niveles más altos (construcción de macroestructuras y la construcción del modelo de la situación), porque los contenidos conceptuales y procedimentales están más enfocados hacia el desarrollo de la comprensión literal y no a la inferencial. (p. 11)

Finalmente, se debe destacar la investigación generada por Castañeda et al (2017), en su obra titulada “*Desarrollo de la Comprensión Lectora a Partir de Rutinas de Pensamiento en los Estudiantes de la Institución Educativa Departamental Carmen de Carupa*”. Para este trabajo se estableció el siguiente objetivo:

Determinar la incidencia de las rutinas de pensamiento: veo–pienso- me pregunto, antes pensaba... ahora pienso... y círculos de puntos de vista como estrategias para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de los grados segundo, tercero, cuarto y quinto de las sedes rurales Chegua y Francisco José de Caldas de la I.E.D Carmen de Carupa. (p.23)

El estudio se realizó bajo un enfoque cualicuantitativo, con un diseño de investigación acción pedagógica, de tipo descriptivo, aplicado a una población de estudiantes de la Institución Educativa Carmen de Carupa, Sedes Rurales de Primaria: Chegua y Francisco José de Caldas; se aplicó como técnica observación y pruebas, mediante los instrumentos de diario de campo, entrevistas semiestructuradas, fotografías, cuestionarios.

Como conclusiones se puede establecer que:

La caracterización de la población objeto de estudio y el diagnóstico realizado con la prueba piloto fue pieza fundamente para identificar las dificultades en la comprensión lectora de los estudiantes, este instrumento permitió medir y registrar los rasgos de la calidad de la lectura de los estudiantes, medir el nivel de fluidez y las habilidades desarrolladas en cada nivel de comprensión. Se determinó que se presentaban problemas significativos como problemas de decodificación, silabeo, falta de signos de puntuación y omisión de palabras, a pesar de que los niños avanzan de curso y aumenta el nivel de velocidad de lectura, sus niveles de comprensión no habían alcanzado el nivel básico, encontrando una debilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje en el desarrollo de esta habilidad.

Este trabajo permitió entender que cuando se habla de estrategia, se debe realizar un proceso estructurado y seriamente planificado. La implementación de una estrategia educativa requiere se proyecte desde el plan de estudio y los planes de aula estableciendo el conjunto de criterios, metodologías y procesos que

contribuyen a la formación integral del educando, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos. Se comprendió que cada cambio en el proceso de aprendizaje se debe articular con el Proyecto Educativo Institucional.

Las rutinas por no tener juicio de valor generaron en los estudiantes mayor confianza debido a que las respuestas que manifestaban eran válidas, a medida que se iban implementando las 178 rutinas los estudiantes que presentaban dificultad para expresarse lograron manifestar su pensamiento y comprensión de forma oral y escrita sin ningún temor.

Las rutinas generan un aprendizaje significativo, diferente al que se venía ejecutando antes de la intervención de la investigación acción, a partir de la observación de imágenes ya que son más llamativos e interesantes para los estudiantes, les permite crear fácilmente esquemas mentales; a la vez se convierte en una herramienta útil para el docente porque a partir de la implementación facilita introducir el tema de clase, y saber el conocimiento que los estudiantes tienen acerca de éste. En el momento en que se logra articular la teoría con la práctica y uniendo esto al proceso investigativo se incorpora en el aula de clase una estrategia de intervención previamente planeada con la intención de mejorar el proceso de comprensión lectora en los estudiantes. (p. 175)

Se considera importante destacar todas las conclusiones antes mencionadas, son muy necesarias dentro del estudio que se va a realizar, pues destacan la importancia de la aplicación de rutinas del pensamiento en los procesos de enseñanza aprendizaje.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1 Comprensión Lectora

Dentro de los objetivos generales que constan en el Currículo Ecuatoriano 2016, en el área de Lengua y Literatura (Mineduc, 2016), se menciona que, el docente de educación general básica del subnivel elemental debe iniciar con la formación de lectores competentes, autónomos y críticos, así como también de hablantes y escritores, que puedan comunicar sus ideas a través de la escritura como herramienta fundamental.

Según Cassany et al., (1994), define que “leer es comprender un texto” (p.197). Es decir, no importa la estrategia que se utilice, sea una lectura silenciosa, en voz alta, lectura rápida o lenta, lo importante es llegar a la interpretación de las palabras escritas y crear un nuevo significado a raíz de estas.

Tradicionalmente se ha entendido, que leer es deletrear, silabear, entender palabras u oraciones aisladas y todo esto el niño lo realiza de forma mecánica, siguiendo una secuencia que el maestro propone; que va desde escoger el texto a leer, corregir si hay algún error, haciendo preguntas una vez concluida la lectura y por último solicitar que completen algún ejercicio de gramática a partir del texto. Así lo demuestra en el siguiente ejercicio que propone el autor antes mencionado, para evidenciar lo expuesto:

Lectura

Plot ro yo pedrí en el catón.m. Socré un ban cote. El graso estaba cantamente linendo. No lo drinió. Una Para jocia y un Pari joci estaban plinando a mi endidor. Estaban gribblando atamente. Yo grotí al Pari y a la Para fotnamente. No goffrieron un platión. Na el hini yo no putre licrerlo. Yo lindré vala. Possrí fobanamente.

Preguntas

- 1.- ¿Dónde pedrió es escritor Plot ro?
- 2.- ¿Drinió al graso?
- 3.- ¿Quién estaba plinando en su endidor?
- 4.- ¿Estaban gribblando atamente o sapamente?
- 5.- ¿Lindrió o no? (p. 195)

Complementariamente con lo antes mencionado Romo (2019), reconoce por separado lo que es comprensión lectora y competencia lectora. La primera se determina como un proceso individual, la cual se alcanza mediante el desarrollo de ciertas habilidades cognitivas y metacognitivas que el sujeto desarrolla a lo largo de su existencia. Por otro lado, la competencia lectora está vinculada con las estrategias y actividades que desarrolla el individuo, no solamente en la etapa inicial de su aprendizaje sino de forma permanente.

Una vez definida la comprensión lectora es necesario buscar sus diversas tipologías según algunos autores. Así pues, Gordillo y Flórez (2009), hablan ya de tres niveles de lectura que brindan una comprensión relacionada a un proceso de interacción

entre el texto y el lector. Presentan entonces, el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico. En el nivel literal los estudiantes podrán reconocer información explícita, es decir, información que está presentada de manera directa en el texto; de ahí que los datos que se obtienen son: ideas principales, orden de las acciones, lugares, personajes, tiempo, entre otros.

En el nivel inferencial en cambio, la información se presenta de forma indirecta, es decir, está implícita y el lector debe buscarla entre líneas y en algunos casos deducirla; se llega a un punto de formulación de hipótesis y planteamiento de nuevas ideas para llegar a nuevas conclusiones. Las autoras mencionan, además:

El concepto de inferencia abarca, tanto las deducciones estrictamente lógicas, como las conjeturas o suposiciones que pueden realizarse a partir de ciertos datos que permiten presuponer otros. En un texto no está todo explícito, hay una enorme cantidad de implícitos (dependiendo del tipo de texto y del autor) que el lector puede reponer mediante la actividad inferencial. (Gordillo & Flórez, 2009, p. 5)

Finalmente, consideran el nivel crítico como el más importante en el momento de trabajar la comprensión lectora, ya que permite argumentar la posición del estudiante y hacer juicios con respecto a la lectura realizada. En este sentido, existen grandes posibilidades para materializar este nivel. Se puede recurrir a la simple argumentación, expresada a través de un ensayo, también es posible desarrollar productos pictóricos que para los más creativos permitirá expresar el sentir del texto. Ya para los que tienen un nivel mayor, posiblemente en compañía de la tecnología, desarrollarán animaciones u otros elementos que en la actualidad permite la facilidad de la globalización.

Por otro lado, Cassany et al (1994) establece que hay varios tipos de lectura en función de los diversos textos a los que se puede enfrentar los lectores. Así se menciona, una lectura denominada en voz alta y otra silenciosa poniendo especial atención en esta última. De la lectura silenciosa, se pueden desprender cuatro tipos según el objetivo y la rapidez de lectura. De esta manera, se precisan:

- La lectura extensiva, que se realiza por placer o interés.
- La lectura intensiva, que sirve para obtener información de un texto de manera más profunda.

- La rápida y superficial cuyo objetivo es obtener información sobre un texto de manera global, sin precisar en detalles internos.
- La lectura involuntaria, este tipo de lectura se la encuentra en publicidad.
(p. 198)

Otro autor que aborda los tipos de lectura es Romo (2019), quien determina niveles de lectura relacionados a los tipos de texto. De esta manera reconoce un nivel literal, que está subdividido en objetivo y subjetivo; otro denominado nivel representativo, luego se menciona un nivel inferencial, seguido de un nivel emocional, nivel crítico y finalmente un nivel creador. Cada uno de estos, con un propósito específico.

Dentro del plano de la comprensión lectora es importante también abordar el tema de las micro habilidades pues, se deben desarrollar previamente a la asimilación del proceso lector, para que luego su experiencia sea de un disfrute total de la lectura, de esta manera se determinan los niveles:

- Nivel motriz mismo que aborda nociones espacio – temporales tales como el esquema corporal, ejercicios para el desarrollo de nociones espaciales, lateralidad, coordinación viso manual.
- Nivel intelectual
- Nivel lingüístico
- Nivel afectivo

Tal como lo refiere en el artículo *“La Comprensión Lectora en Educación Infantil”* (Federación de Enseñanza de CC. OO. de Andalucía, 2012)

Ya en el plano de las estrategias para la comprensión lectora, de igual manera se identifican algunos autores que hablan desde diversos enfoques. Por ejemplo, Segovia (2017) menciona un compendio de estrategias orientadas desde la utilidad y desde diversos momentos de la lectura. Para esto, se debe determinar qué es estrategia de comprensión lectora; el autor refiere que son procedimientos puntuales que permiten al estudiante autodeterminar su intención de lectura, la interacción con el texto, siendo un usuario competente y reconociendo sus propios avances.

Entre las estrategias más destacadas revisadas por el autor, se encuentran las cognitivas, metacognitivas y motivacionales. Las cognitivas permiten al lector recoger

información, entre ellas están las estrategias de focalización, organización, resolución de problemas, de elaboración, de integración y de verificación; cada una de ellas cumplen un objetivo al momento de leer.

En relación con las estrategias metacognitivas Segovia (2017) menciona que: “Se refieren al conocimiento del proceso y las estrategias que el lector utiliza, así como el control que ejerce sobre ellas” (p. 65), divididas a la vez en tres tipos como son de planificación, de supervisión y de evaluación del proceso lector.

Finalmente, se encuentran las motivacionales relacionadas con el plano afectivo del lector ya que, durante la lectura el usuario deberá mantener el mismo nivel de interés de inicio a fin. Es interesante esta estrategia, pues las emociones del lector, juegan un papel preponderante. La relación que se genera entre el texto y el lector, permitirá establecer una mayor o menor asimilación del mismo. En definitiva, este camino está íntimamente relacionado con la actitud del sujeto que lee ante su objeto de lectura.

Otros autores que se enfocan en las estrategias de comprensión lectora son Salmerón y Gutierrez (2012), quienes determinan de manera similar las estrategias cognitivas, metacognitivas, motivacionales – afectivas y adicionan las estrategias contextuales. Profundizando las cognitivas para la comprensión y metacognitivas para la meta comprensión. Por ende, se puede apreciar que el uso de estrategias didácticas permite operativizar el proceso lector y conseguir, si se siguen sus pasos, la comprensión lectora. (p. 4)

2.2.2 Enfoque Psicolingüístico

Para poder entender los procesos de lectura, es necesario reconocer que existe una estrecha relación entre la parte cognitiva y psicolingüística. Por ello, indicar la importancia de esta última es preponderante, pues, la psicolingüística permite entender cómo se llevan a cabo una serie de procesos en la asimilación de información que son relevantes durante nuestra completa existencia. En este campo, pocos son los estudios desarrollados hasta el momento en mención directa a la lectura. Es así que, se mencionarán algunos autores que han tomado como misión analizar este enfoque.

Para empezar con este tema, se brindará un panorama histórico de cómo surge la idea de abordar el campo psicolingüístico. Tomando en consideración, que el estudio del lenguaje y de manera implícita de la lectura son analizados desde los anales de la

humanidad. De manera inicial, resulta imprescindible mencionar que originalmente la psicología y la lingüística vieron la necesidad de abordar los análisis del desarrollo del ser, cómo evoluciona su habla y además su parte cognitiva. Haciendo un viaje al pasado de este estudio, podemos remontarnos al tiempo de Aristóteles cuando ya se ponía mucha atención en el desarrollo del pensamiento; así lo refiere Silva (2005) cuando menciona que “la historia del pensamiento humano, ya en los años 350 A.C. y 150 A.C. con Aristóteles y los Estoicos, respectivamente, se abordaba el lenguaje humano desde una perspectiva filosófica y lógica” (p.2).

Otro hallazgo histórico que este autor considera importante, se ve desde el campo de la filosofía de las matemáticas, donde Gottlob Frege (1848-1925) se interesa en entender como el lenguaje interactúa con nuestro alrededor y sobre todo como se exteriorizan nuestros pensamientos. Sus planteamientos sirvieron como base para lo que hoy en día se conoce como lógica moderna. Yendo en un nivel más profundo de este autor, su preocupación estuvo dirigida al unificar la lógica, la filosofía y el lenguaje.

Además, está un estudio realizado por Leonard Bloomfield entre 1913 y 1914, donde ya se hacía énfasis en relacionar la lingüística a la enseñanza de la lectura y de las lenguas. Luego, en años posteriores varios autores irán relacionando de una u otra manera diversos campos de estudio como el desarrollo verbal, la neuropsicología, la neurología, la sintaxis entre otras con la psicolingüística dejando ver que esta es de vital importancia en el desarrollo de la humanidad.

Pero es específicamente en el año de 1951, cuando aparece formalmente el termino psicolingüística, así lo menciona nuevamente Silva (2005) al indicar que:

(...) la aparición del término, así como la delimitación de su ámbito, ocurrió en 1951 en la universidad de Cornell en Estados Unidos, con la formación del Comité de Lingüística y Psicología, presidido entonces por Charles Osgood. Posteriormente, en el verano de 1953, en la Universidad de Indiana, Estados Unidos, y en conjunto con el Instituto Lingüístico, surgieron las bases de esta ciencia del lenguaje, cuyos fundamentos los podemos leer hoy, en español, en la obra *Psycholinguistics*. (p. 7)

En sus inicios, la psicolingüística se desarrolló con un enfoque más conductista que con el pasar de los años fue cambiando, sobre todo con los aportes de Noam

Chomsky, profesor del Instituto Tecnológico de Massachussets, quien sentó las bases para la unificación definitiva de la lingüística con la psicología.

A continuación, es necesario definir el mencionado enfoque como un grado de comprensión profunda, donde el significado no solo es el de las palabras y oraciones, sino, se debe incluir el contexto para resignificar el texto que originalmente pudo haber tenido otra acepción y que mediante este elemento semánticamente se adapta. Esto se puede entender desde la visión de Cassany (2006) donde menciona que “La comunicación humana es inteligente y funciona de manera económica y práctica: basta con decir una pequeña parte de lo que queremos comunicar para que el interlocutor comprenda todo” (p.23)

El enfoque psicolingüístico, visto desde la óptica de Velarde y otros (2010) mencionan que:

(...) la importancia de los procesos psicolingüísticos, señala que los procesos cognitivos que fallarían en aquellos serían los que permiten que la información visual se convierta en información verbal y sea luego transferida hacia los niveles superiores, que es donde finalmente adquiere significado. (p.4)

El autor propone, algo denominado arquitectura funcional que tiene tres procesos claramente definidos como los procesos de bajo nivel, de nivel medio y de alto nivel, que permiten explicar este sistema de lectura y que están estrechamente ligadas algunas habilidades previas que el individuo va desarrollando.

Se destacará entonces, el proceso de bajo nivel donde está relacionado con la identificación de información que es evidente al ojo humano; esto se traduce en el reconocimiento de letras que luego son codificadas y almacenadas en la memoria icónica. Después, toda esta información se almacenará en la memoria a corto de plazo, para en un futuro ser utilizada. A continuación, el nivel medio se traduce como el acceso al léxico que está estrechamente relacionado a la imagen mental de dicho elemento. Esto quiere decir el enlace que existe entre los signos como tal y la transformación en sonidos. Finalizando, está el alto nivel, mismo que está encargado de dos aspectos fundamentales que son:

- La decodificación sintáctica cuyo funcionamiento radica en reconocer las relaciones entre palabras y su estructura gramatical.
- La decodificación semántica relacionada con brindar significación en función de los diversos elementos contextuales.

Otro estudioso de este enfoque es Monroy (2016), quien propone una teoría psicolingüística de la lectura. Se hace énfasis en el propósito que debe tener el lector antes de enfrentarse al texto. Luego se menciona dentro de esta teoría que el individuo a medida que lee desarrolla el pensamiento, pues, para entender las palabras leídas es importante comprenderlas y reconocerlas. Los conocimientos previos que disponga la persona, ayudarán en gran medida a entender con mayor facilidad lo leído, puesto que, al momento de interpretar el texto ninguno lo realizará de manera similar. Tomando en cuenta que los conocimientos previos son todas aquellas experiencias que el estudiante acumula en su proceso de formación; entre más estudia y conoce mayor comprensión de lo que lee obtendrá.

En función de lo antes mencionado, el autor toma como referencia tres psicolingüísticas propuestas por García (1996); donde se habla de los procesos psicológicos relacionados con el lenguaje. Así se establece la primera psicolingüística que habla de la relación conductual del proceso lector. La segunda psicolingüística es más estructural, pues le brinda énfasis al desarrollo cognitivo que puede alcanzar el lector deslindándose de simple conductismo. “En otras palabras, el lenguaje es específico a nuestra especie, cada niño tiene un “dispositivo de adquisición del lenguaje” (LAD) en su mente” (Monroy, 2016, párr. 61). Finalmente, la tercera psicolingüística va más allá de la cognición; ya que, busca encontrar una intencionalidad del texto y brindarle al lector mayores elementos de significación dentro de un contexto determinado, esto tiene relación estrecha con el campo de la pragmática.

En un estudio similar, Ortiz y Quezada (2021) mencionan que el enfoque psicolingüístico, parte del conocimiento que se dispone de la realidad circundante y alcanza una cognición de alta complejidad. Estas autoras, además se enfocan en la importancia de explicar componentes de esta complicada labor, que no solo se encarga de reconocer grafemas o las palabras y sus significaciones; además buscan a toda costa que el texto sea comprendido. También, las antes mencionadas siguen la ruta propuesta

por Velarde y otros (2010) pues establecen los tres procesos: de bajo nivel, nivel medio y nivel alto.

Desde estas visiones del nivel psicolingüístico de la lectura, se puede entender que, para los autores antes mencionados, existe una estrecha relación entre lo leído y los diversos procesos que en la psiquis del individuo se van gestando. Existen relaciones indisolubles entre lo leído y las estructuras que en la mente del lector se van creando. Se generan entonces, ciertas reflexiones en torno al lenguaje y este se propone como el medio para interpretar la cultura. Esto se puede reconocer en Monroy (2016) cuando menciona que “debe existir una interdependencia entre las competencias sintáctica (gramática), semántica (referir y significar), fonológica (los sonidos del lenguaje) y pragmática (comunicación)”. (párr. 69)

2.2.3 Rutinas del Pensamiento

El pensamiento al ser algo intangible, se vuelve concreto cuando, se realizan diversas actividades que por su naturaleza transforman lo subjetivo en objetivo. Así pues, se vuelve algo tangible: en el lenguaje, en dibujos, fotografías, notas, hacer filmaciones entre otros; el docente al recoger actividades de sus estudiantes o tomar nota de ellas, está materializando el pensamiento de sus dicentes y en algún instante esto servirá como elemento de retroalimentación que permita al estudiante tener conciencia de lo que dijo o hizo en un determinado momento. (Salmon, 2009)

Antes de iniciar, es preponderante distinguir lo que es pensamiento y lo que es rutina. Así pues, empezaremos por determinar lo que es una rutina para lo cual nos basaremos en lo establecido por la Real Academia Española (2021) cuando la define como “Costumbre o hábito adquirido de hacer las cosas por mera práctica y de manera más o menos automática” (párr. 1). Esto permite entender que, la rutina se produce al repetir una actividad determinada.

Ahora, se referirá lo que es pensamiento como algo intangible, difícil de evidenciar y que solo es posible materializarlo si el humano pone en práctica dicho pensamiento. Esta materialización, es evidente cuando pasamos de lo abstracto a lo concreto. Salmon (2009). En definitiva, al generar un proceso de repeticiones que se tornan luego en rutinas, permite afianzar ciertos conocimientos; mientras que, en el

campo del pensamiento al estar ligado al plano de lo abstracto, requiere de algún tipo de elemento de representación.

Es importante definir lo que son las rutinas de pensamiento para generar un acercamiento al tema de investigación e ir desarrollando los objetivos de manera óptima. En esta línea, mencionaremos a algunos autores que han centrado su atención en las rutinas del pensamiento. Se continuará por referir a Salmon (2009), cuando determina que las rutinas de pensamiento “son estrategias cognitivas muy fáciles de seguir. Consisten en preguntas o afirmaciones abiertas que generan pensamiento en los estudiantes” (p.4). Esto quiero decir que, se puede generar una condición directa entre la cognición y diversas actividades que permiten un acceso eficaz.

Generalmente en el campo docente, de manera continua se realizan las actividades antes mencionadas, sin embargo, no se las llega a sistematizar y esto provoca que no generen el efecto deseado. De ahí que, resulta imprescindible el establecer un orden lógico para la aplicación de dichas acciones que en definitiva alcancen el propósito general, brindar un propicio desarrollo del pensamiento.

Dentro de las definiciones, además se encuentra el criterio de Ritchhart y otros (2014), quienes reconocen a las rutinas de pensamiento como “Así como las rutinas para hacer fila o entregar tareas se convierten en hábitos de comportamiento, las rutinas de pensamiento, con el tiempo, también se convierten en parte de la estructura del aula” (pág.56). Esto a propósito de centrar la atención en procesos que de manera repetitiva el ser humano va realizando hasta que se vuelven parte de él. Cada individuo tiene rutinas determinadas, algunos suelen despertarse siempre a la misma hora, pues, establecieron previamente un horario específico para esta acción.

Además, se encuentra el criterio de Torremolinos (s.f) quien habla de las rutinas de pensamiento como “procedimientos o patrones para la reflexión, que se aplican repetidas veces en las actividades de aula” (p.3). Lo antes mencionado se traduce en la utilización de acciones reiteradas que establecidas de manera organizada brindan un desarrollo cognitivo que puede transversalizarse a cualquier asignatura; volviendo el aprendizaje en el aula mucho más dinámico y eficaz.

Adicionalmente Ritchhart y otros (2014), establecen tres formas de mirar las rutinas de pensamiento, como herramientas, como estructuras y como patrones de

comportamiento. Es así que entonces, las rutinas de pensamiento como herramientas están relacionadas a identificar el pensamiento específico que se quiere desarrollar, para escoger la rutina de pensamiento más adecuada en ese momento de la clase.

Otra forma de mirar las rutinas de pensamiento es como estructuras. De esta se pueden reconocer dos momentos, uno que habla de la rutina como un escalón en el cual apoyar el siguiente paso en la comprensión del estudiante; y “otra forma como estructuras que con frecuencia ayudan a estructurar las discusiones en grupos grandes o pequeños” (p.59). Esto ayudará a que las discusiones que se generen sean significativas y no solamente se limiten a llenar documentos sin sentido, olvidando la esencia del intercambio de ideas, que en definitiva es lo que busca promover la rutina.

También se reconoce a las rutinas del pensamiento como patrones del comportamiento, esto se relaciona estrictamente con las acciones que se reiteran dentro de la rutina. Pero no solamente son acciones repetitivas y mecánicas, sino que se van interiorizando en la personalidad de los estudiantes y también de los docentes; haciendo del trabajo en el aula un momento gratificante que vivifique las experiencias de aprendizaje. La idea específica de llevar la rutina, a un patrón de comportamiento, se apoya en la idea de brindar espacios para el cuestionamiento permanente; donde este no sea solo la búsqueda de una respuesta, sino, que sirva como eje de trabajo continuo.

De manera especial, se debe reconocer la importancia de las rutinas de pensamiento, cuando las podemos visibilizar en el aula de clase. Esto permite establecer si el estudiante está comprendiendo el tema propuesto; evidenciará las posibles falencias y brindará la oportunidad de generar procesos de acompañamiento efectivo. Esta idea se la amplía desde la visión de Ritchhart et al (2014) cuando mencionan que: “Debemos hacer visible el pensamiento, pues esto nos da la información que como docentes necesitamos para planear oportunidades que lleven el aprendizaje de los estudiantes al siguiente nivel y les permita seguir involucrados con las ideas que están explorando” (p. 41)

En muchas ocasiones, los docentes se limitan a brindar conocimientos en función de los estándares nacionales e internacionales, que buscan solo resultados mediáticos en las evaluaciones a cualquier nivel. Es por ello que, tratan de no involucrar preguntas que

hagan visible el pensamiento de los estudiantes. Pedirles a los alumnos, que expliquen el “porqué” de algunas acciones o fenómenos de la naturaleza, resulta un trabajo extenso que por lo general los docentes no están en condiciones de asumir; ya sea por falta de tiempo en la gestión, por la sobre carga en sus distributivos, o porque simplemente les resulta más cómodo preparar a sus estudiantes para que saque buenas notas en los exámenes. Este problema no solo afecta al estudiante, sino que de manera indirecta también le hace daño al docente; pues, este se vuelve conformista y no sale de su zona de confort impidiéndose así diseñar nuevas estrategias para dinamizar el pensamiento de sus educandos.

Es por ello que, es necesario evidenciar el pensamiento de los estudiantes; principalmente reconocer el camino para hacer que esto ocurra. Para esto, Ritchhart et al (2014) proponen algunas formas para hacer visible el pensamiento de los estudiantes, entre esto se destacan las prácticas de cuestionar, escuchar y documentar.

Al referirnos al cuestionar, no solo estamos abarcando la necesidad de generar preguntas sin sentido alguno; nos referimos a establecer cuestionamientos que permitan al estudiante ir más allá del nivel de conocimiento. La idea radica en que los docentes, sean capaces de analizar, sintetizar y evaluar lo realmente aprendido; esto es llevarlos más allá de la simple repetición y memorización de ideas.

Los autores Ritchhart et al (2014) proponen en relación al cuestionar:

Una forma más flexible de aproximarse al tema del cuestionamiento sería pensar en acerca de cómo podríamos hacer preguntas que: modelen nuestro interés acerca de las ideas a explorar, ayuden a los estudiantes a construir comprensión y faciliten que el estudiante ilumine su propio pensamiento. (p. 45)

En cuanto al escuchar, esto se refiere a que no solo es necesario realizar preguntas adecuadas, sino resulta indispensable saber escuchar las respuestas que los estudiantes puedan aportar. Siempre que se generen procesos de clase, es indispensable generar la reflexión sobre la diferencia entre oír y escuchar. Partiendo desde la premisa que, todas aquellas personas que tengan una capacidad normal en su sistema auditivo, se oye varios sonidos de la naturaleza. Sin embargo, el proceso de escucha requiere de una capacidad adicional de atención. Saber discriminar, a lo que es necesario prestarle mayor cuidado es una habilidad que se debe desarrollar con el tiempo.

Ya para la parte de documentar, se debe registrar todas las experiencias que en base a las rutinas de pensamiento se puedan generar. Llevar un registro fotográfico, grabar algunas sesiones de debate o apuntar ideas esenciales que surjan al calor de las discusiones sobre determinado tema; permitirán al docente generar el *feedback* necesario y alcanzar así los objetivos propuestos.

En los tiempos actuales, la educación requiere cambios significativos que no solo introduzcan la tecnología como panacea reveladora. Es necesario entonces, cambiar el esquema educativo y no solo cambiar el membrete curricular con cada cambio de gobierno, sino generar verdaderas transformaciones que permitan innovar en educación. La implementación de rutinas de pensamiento en la educación, es por sobre todas las cosas una pequeña luz en el largo camino del mejoramiento constante. Es importante, además tener mucho cuidado con endiosar a esta estrategia pues, como sucede con muchas otras que terminan por imponerse como ley en piedra, no servirá de nada su aplicación si se lo hace desde el desconocimiento, la falta de capacitación constante y sobre todo la oportuna aplicación en función de las distintas realidades.

CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1 Descripción de la Propuesta

El presente trabajo busca generar procesos de comprensión de la lectura mucho más dinámicos e interesantes, aplicando el enfoque psicolingüístico, mediante las rutinas de pensamiento. Mejorando de esta manera el trabajo dentro del aula de clase, pasando de lo tradicional a lo innovador y motivando el placer de leer. Por ello, es indispensable reconocer ciertas rutinas de pensamiento que se aplicarán en la presente propuesta como herramienta para los profesores y como elemento dinamizador. Resulta preponderante, que el estudiante se familiarice con esta metodología, permitiéndose aplicarlo no solo en las lecturas relacionadas con la asignatura de lenguaje, sino también en las demás materias o en cualquier texto. Ante lo antes mencionado, las rutinas del pensamiento se tornan en una solución viable ante los grandes problemas de comprensión lectora.

En función con lo antes expuesto, en este apartado del documento se pretende describir a breves rasgos cómo actúan las rutinas de pensamiento. Por ello, se mencionará la importancia de iniciar determinando que para el proceso de lectura se debe subdividirlo en tres momentos; una primera instancia denominada nivel literal, un segundo momento determinado como nivel inferencial y un nivel concluyente llamado nivel crítico y valorativo. Lo siguiente que se deberá realizar, es una clasificación específica de las rutinas que serán aplicadas en función de las necesidades. Correspondientemente, a esta clasificación, se seleccionarán los textos de lectura que permitan el desarrollo de las rutinas antes ubicadas.

Todos estos elementos permitirán la generación y organización de documentos de planificación, donde se esquematicen los procesos que se llevarán a efecto en el aula por cada rutina de pensamiento empleada. Además, es importante también recordar que a medida que se desarrollan las rutinas de pensamiento, se van desarrollando a la par desde la perspectiva psicolingüística algunas habilidades del pensamiento específico como observar, describir, comparar, inferir, clasificar, ordenar y muchas más que con la aplicación continua de este enfoque podrán fortalecerse y potenciarse.

3.2 Justificación de la Propuesta

En el campo de la comprensión lectora, durante muchos años ha surgido la preocupación de buscar un método que permita desarrollar una plena relación de entendimiento entre lo leído y el sujeto que lee. Para que un texto sea completamente entendido, se requiere validar primero el tipo de texto al que nos enfrentamos. Por ello es que, una vez identificado este primer factor, podremos iniciar con un proceso de inserción de las rutinas de pensamiento. De ahí que, en función de cada tipo de texto, estaremos en la capacidad de reconocer qué tipo de rutina de pensamiento se debe aplicar en cada caso.

Resulta preponderante entonces, establecer un diseño de estrategias basadas en rutinas de pensamiento desde la visión psicolingüística, dirigida para estudiantes de básica elemental, con el fin de que los docentes tengan una visión más clara y varios ejemplos aplicados a la práctica. En la actualidad, existen varios autores que realizan un estudio netamente teórico, sin embargo, nos resta entonces a los docentes de profesión, aterrizar la teoría a la práctica. Se requiere de este tipo de elementos, para que el trabajo en el aula resulte más dinámico, volviéndolo más atractivo e interactivo con los docentes. Una vez que se logra entender la dinámica de las rutinas de pensamiento, se puede conseguir hacer visible el pensamiento. Esto se logra entender cuando nos permitimos salir del ciclo tradicional de aprendizaje y nos arriesgamos a buscar formas más creativas, esto refiere (Ritchhart y otros, 2014) cuando se menciona que:

Hacer visible el pensamiento también contribuye a una meta aún más amplia. Cuando desmitificamos el proceso de pensamiento y aprendizaje, le ofrecemos a los estudiantes modelos de lo que significa involucrarnos con las ideas, pensar y aprender. Al hacer esto, disipamos el mito de que el aprendizaje es solo llevar a la memoria del estudiante la información que se encuentra en el texto (p. 43)

Por ello, resulta fundamental que se aplique un diseño basado en rutinas de pensamiento, no solo para dinamizar el trabajo de los docentes sino además para que los estudiantes sean los principales beneficiados. Al dirigir el trabajo de lectura con esta metodología, estamos fortaleciendo en los educandos de manera implícita el trabajo colaborativo y grupal. No nos enfocamos únicamente en los meros contenidos curriculares, sino que permitimos que los estudiantes logren una verdadera meta-

cognición; usando recursos activos y participativos que los lleven a un aprendizaje significativo.

3.3 Objetivos de la Propuesta

- Fortalecer el proceso de comprensión lectora desde el enfoque psicolingüístico y las rutinas de pensamiento en los estudiantes de tercer grado de educación general básica de la Institución Educativa Pio Jaramillo Alvarado.
- Caracterizar la aplicación del enfoque psicolingüístico en los procesos de comprensión lectora.
- Describir el proceso de aplicación sobre rutinas de pensamiento en el proceso de comprensión lectora.
- Diseñar estrategias didácticas para fortalecer el proceso de comprensión lectora, mediante las rutinas de pensamiento y el enfoque psicolingüístico, para los estudiantes de tercer grado de educación general básica de la Institución Educativa Pio Jaramillo Alvarado.

3.4 Temporización de la Propuesta

Cada estrategia busca mejorar en cada clase el proceso de aprendizaje y mejorar la comprensión lectora en los estudiantes. el tiempo estimado para la aplicación de cada rutina de pensamiento es de 2 horas clase que estén destinadas al área de Lengua y Literatura en el bloque de lectura, previa la planificación del tema a tratar. A continuación, se presenta el cronograma como deben aplicarse las rutinas en función del segundo Quimestre del año lectivo 2022-2023.

Tabla 1*Temporalización de aplicación de rutinas de pensamiento*

TEMPORALIZACIÓN DE APLICACIÓN DE RUTINAS DE PENSAMIENTO						
RUTINA/FASE VS TIEMPO	FASE DE APERTURA	FAMILIARIZACIÓN	INTRODUCCIÓN AL CONTENIDO	PRÁCTICA INDEPENDIENTE	CIERRE	TOTAL
Veo, pienso, me pregunto	15 minutos	10 minutos	20 minutos	20 minutos	15 minutos	80 minutos
Antes sabía, ahora sé	15 minutos	10 minutos	20 minutos	20 minutos	15 minutos	80 minutos
Conectar, ampliar, desafiar	15 minutos	10 minutos	20 minutos	20 minutos	15 minutos	80 minutos
Color, símbolo, imagen	15 minutos	10 minutos	20 minutos	20 minutos	15 minutos	80 minutos
Titulares	15 minutos	10 minutos	20 minutos	20 minutos	15 minutos	80 minutos
Pienso, me gusta, investigo	15 minutos	10 minutos	20 minutos	20 minutos	15 minutos	80 minutos

Nota. Tabla donde se especifica los tiempos utilizados en cada momento de las rutinas de pensamiento.

3.5 Beneficiarios de la Propuesta

Este trabajo busca mejorar el aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, en especial el tema de comprensión lectora, mediante el enfoque psicolingüístico y el uso de rutinas del pensamiento, en los niños de tercer grado de educación general básica de la Institución Pío Jaramillo Alvarado. También, es una herramienta de enseñanza para que, los docentes de la institución la usen durante sus clases, brindando así una educación innovadora dejando a un lado lo tradicional. Adicionalmente, esta propuesta de mejora será para el establecimiento educativo, ya que al proponer la innovación la posiciona dentro de las instituciones que buscan alcanzar la calidad educativa.

3.6 Responsables con el adecuado desarrollo de la propuesta

Los responsables de la ejecución y desarrollo de la propuesta serán los maestros tutores de grado, ya que serán quienes apliquen cada una de las rutinas de pensamiento

propuestas en las horas de clase de Lengua y Literatura, además están involucradas indirectamente las autoridades del plantel y demás personal docente que trabaje en el área.

3.7 Metodología de la Propuesta

La idea específica de trabajar con la metodología de rutinas del pensamiento, es la de brindar alternativas que permitan mejorar los procesos de comprensión y asimilación lectora. Por ello, se parte desde la premisa de análisis de bibliografía relacionada con las rutinas del pensamiento para su posterior clasificación y selección.

Luego de haber recorrido este primer momento, se partirá desde el enfoque psicolingüístico y de la identificación de niveles de lectura; reconociendo así, un nivel literal, uno inferencial y finalmente un nivel crítico y valorativo. Una vez generado este proceso y en función de la experiencia docente se procede a graduar los procedimientos de cada nivel. Así para cada uno de estos, se puede identificar las siguientes actividades

Tabla 2*Actividades en función de niveles*

ACTIVIDADES EN FUNCIÓN DE NIVELES		
Nivel De Lectura	Nivel De Lectura	Nivel De Lectura Crítica Y
Literal	Inferencial	Valorativa
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar palabras desconocidas • Identificar personajes • Identificar acciones • Identificar cantidades • Identificar tamaños • Identificar relaciones familiares o de proximidad • Identificar y describir lugares (en función de cada contexto) • Identificar tiempos • Realizar descripciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer predicciones de imagen o portada • Interpretación de colores que utiliza la imagen o texto. • Hacer predicciones del título • Descripción de personajes. • Descripción de lugares. • Descripción del tiempo. • Predicciones del final • Cambiar elementos del texto. • Cambiar secuencia de acciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué opinan sobre las acciones de los personajes? • Postura de acuerdo o desacuerdo con lo leído. • Argumentación del ¿por qué?

Nota. Esta tabla muestra las actividades en función de los niveles de lectura

A continuación, se gradúa el nivel de complejidad de las rutinas de pensamiento con las que vamos a trabajar, tomando en cuenta que para nuestro estudio abordaremos el bloque de lectura del currículo nacional en el subnivel de básica elemental. Para esto, hay que tomar en cuenta que el proceso didáctico de lectura se organiza en tres momentos: prelectura, lectura y pos-lectura. Para explicar este proceso mostramos la siguiente tabla.

Tabla 3

Momentos de lectura/rutinas de pensamiento utilizadas

MOMENTOS DE LECTURA	RUTINAS DE PENSAMIENTO UTILIZADAS
Prelectura	<ul style="list-style-type: none">• Veo, pienso, me pregunto• Antes sabía, ahora sé
Lectura	<ul style="list-style-type: none">• Conectar, ampliar, desafiar• Color, símbolo, imagen
Poslectura	<ul style="list-style-type: none">• Titulares• Pienso, me gusta, investigo

Nota. Tabla que muestra en qué momento de lectura se utiliza cada rutina de pensamiento.

Luego, debemos recurrir al modelo que propone Robert Swartz para la organización de la planificación en base al esquema de TBL. Este se propone de la siguiente manera:

- Fase apertura y familiarización
- Introducción al contenido
- Práctica independiente
- Cierre

Hay que destacar que, para la implementación de la propuesta se debe tomar en consideración un proceso metodológico ya en la parte de trabajo específico. Esto se determinará en tres espacios:

- **Espacio colectivo:** Donde se trabajará desde un organizador gráfico general, presentado a través de una presentación digital o física en un cartel. Aquí, se complementará con el aporte de todos los estudiantes.
- **Espacio cooperativo:** Se deberá distribuir el trabajo, en parejas o tríos, donde cada equipo completará el esquema de la rutina de pensamiento proporcionado.

- **Espacio Individual:** Este es un espacio destinado a verificar fielmente, como está el desarrollo o la consolidación del proceso; presentando una nueva lectura, pero ya desde el trabajo individual.

Lo interesante de estos procesos, es que se desarrolle una disposición para el pensamiento eficaz y al pensamiento específico como se muestra a continuación:

Tabla 4

Disposición al pensamiento eficaz y desarrollo de pensamiento específico

Rutina	Disposición al Pensamiento Eficaz	Desarrollo de Pensamiento Específico
Veo, pienso, me pregunto	Curiosidad y cuestionamiento	Comparar y contrastar
Conectar, ampliar, desafiar	Razonamiento eficaz y riguroso	Orden y secuencia
Titulares	Pensar independientemente	Generar nuevas ideas y alternativas

Nota. Tabla que especifica qué es lo que se desarrolla en cada rutina.

Finalmente, debemos tomar en consideración que se trabajará con las destrezas del Currículo Nacional, desde el bloque de lectura.


3.8 Período de ejecución de la propuesta


Esta investigación, busca ser aplicada en el transcurso del segundo quimestre del año lectivo 2022-2023, en la Institución Particular Pío Jaramillo Alvarado, ubicada en el sector sur de Quito - Ecuador, correspondiente al Barrio La Magdalena. Se estima que la ejecución, se llevará a cabo en los siguientes periodos lectivos; dando así oportunidad de retroalimentar y realizar las correcciones de ser el caso.


3.9 Planificación de la propuesta

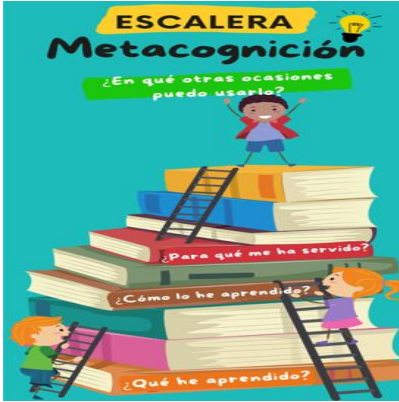
Tabla 5

Planificación 1

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÍO JARAMILLO ALVARADO LA MAGDALENA – QUITO Teléfono 2654420		
Nombre del docente: Pamela Báez				Fecha: 2022
Área:	Lengua y Literatura	Bloque Curricular:	Lectura	
Nivel:	Elemental	Grado	Tercero	
OBJETIVO: Reconocer palabras desconocidas y personajes, a través de inferencias sobre la imagen y el color para la construcción de juicios de valor.				
Disposiciones al Pensamiento Eficaz (DPE)	Curiosidad y Cuestionamiento <ul style="list-style-type: none"> • Responder con interés y asombro hacia el mundo que rodea. • Formular preguntas nuevas, relevantes y diversas 		Tipo de Pensamiento Eficaz	Comparar y Contrastar
Rutina de Pensamiento	Veo – Pienso – Me pregunto	Momentos de Lectura	Prelectura	
TEMA	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACIÓN

<p>Cuento: “La Bruja Esperanza”</p> <p>Habilidades del pensamiento a trabajar con la rutina propuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar palabras desconocidas • Identificar personajes • Hacer predicciones de imagen y color • ¿Qué opinas sobre la acción del personaje? 	<p>LL.2.3.5.</p> <p>Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos (Ministerio de Educación, 2016)</p>	<p>Fase de apertura (5 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saludo inicial mediante la canción de “Buenos días” • Se enfatiza en los acuerdos de respeto y participación en clase. • Diálogo breve con los estudiantes sobre temas que deseen compartir antes de iniciar la clase. <p>Fase de Familiarización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entregar al estudiante una imagen del cuento La bruja Esperanza. • Solicitar que observen la imagen. • Entrega del organizador gráfico de la rutina de pensamiento Veo, pienso y me pregunto. • Realizar las preguntas correspondientes a la rutina presentada según el orden del organizador. <p>VEO ¿Qué es lo que observas? (hacer énfasis en lo que ven, en la descripción) Inician su respuesta con la palabra VEO.</p> <p>PIENSO ¿Qué piensas sobre lo que ves? ¿Qué ves que te hace decir esto? ¿Qué más está sucediendo? Inician su respuesta con la palabra PIENSO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Canción “Buenos días”, tomado de (Baila baila, 2014) https://youtu.be/Ujx4NQAPu • Imagen de la bruja del cuento.  <ul style="list-style-type: none"> • Cuento la bruja Esperanza. • Lápiz • Borrador • Lápices de colores • Computadora • Internet • Proyector • Marcador resaltador • Diccionario 	<p>Tipo: Evaluación formativa Técnica: Portafolio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos: Organizador gráfico de rutina de pensamiento. • Lista de cotejo.
--	--	---	--	---


		<p>ME PREGUNTO ¿Sabes lo que es una bruja? ¿Qué hacen las brujas? ¿Qué colores observas? ¿Con qué relacionas el color (color mencionado)? ¿Qué te provoca el color (color mencionado)? Inician su respuesta con la palabra ME PREGUNTO.</p>  <p>Fase de introducción al contenido nuevo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de terminar el desarrollo de la rutina de pensamiento empieza el proceso de lectura del cuento. • Señalar el número de personajes del cuento. • Nombres de los personajes principales. • Preguntar sobre vocabulario nuevo dentro del cuento. • Explicación <p>Fase de práctica independiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizador gráfico de la rutina de pensamiento. 	
--	--	--	--	--

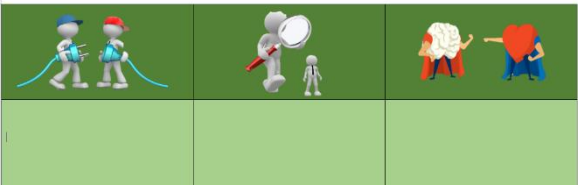


		<ul style="list-style-type: none"> • Subrayar de 4 palabras desconocidas. • Búsqueda en el diccionario de las palabras subrayadas. • Dibujar que es lo que más le gustó del cuento. <p>Fase de cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compartir 2 o 3 estudiantes sus respuestas. Siempre es necesario que todos participen y escuchen la opinión de los demás. • Completar la escalera de metacognición 		
--	--	--	--	--

Nota. Esta tabla muestra la planificación de la aplicación primera rutina de pensamiento

Tabla 6


Planificación 2

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÍO JARAMILLO ALVARADO LA MAGDALENA – QUITO Teléfono 2654420			
Nombre del docente: Pamela Báez					Fecha: 2022
Área:	Lengua y Literatura	Bloque Curricular:	Lectura		
Nivel:	Elemental	Grado	Tercero		
OBJETIVO: Inferir el orden de las acciones y las características de los lugares, a través de la rutina de pensamiento Conectar – Ampliar – Desafiar, para la generación de juicios de valor y posturas de lector.					
Disposiciones al Pensamiento Eficaz (DPE)	Razonamiento eficaz y riguroso <ul style="list-style-type: none"> • Pensar de manera estratégica y organizada. • Buscar, aportar y pedir razones, justificaciones evidencias y ejemplos clarificadores. • Ser preciso y ambicioso en la búsqueda, la recopilación y el procesamiento de la información. 		Tipo de Pensamiento Eficaz	Ordenar y Secuenciar	
Rutina de Pensamiento	Conectar – Ampliar - Desafiar		Momentos de Lectura	Lectura	
TEMA	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		RECURSOS	EVALUACIÓN

<p>Cuento: “Carrera de zapatillas”</p> <p>Habilidades del pensamiento a trabajar con la rutina propuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar palabras desconocidas • Identificar acciones • Identificar lugares • Predicción del título • Describir lugares • Secuencias • ¿Qué opinas sobre la acción del personaje? • ¿Estás de acuerdo? 	<p>LL.2.3.2. Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa efecto (Ministerio de Educación, 2016)</p>	<p>Fase de apertura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saludo inicial mediante la dinámica “El rey manda” • Se enfatiza en los acuerdos de respeto y participación en clase. • Diálogo breve con los estudiantes sobre temas que deseen compartir antes de iniciar la clase. <p>Fase de Familiarización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencionar el objetivo de la clase. • Solicitar que observen la imagen. • Discusión sobre el título del texto (conocimientos previos) • Aportar con ideas después de observar la imagen del texto con preguntas como: ¿Dónde viven los animales de la imagen? ¿Qué les llama la atención de la imagen? ¿Cuál será el título del cuento? • Entrega del organizador gráfico de la rutina de pensamiento Conectar – Ampliar – Desafiar. <p>R. D. P: Conectar – Ampliar - Desafiar</p> 	<ul style="list-style-type: none"> • Imagen del cuento.  <ul style="list-style-type: none"> • Cuento “La carrera de las zapatillas”. • Imagen de secuencia  <ul style="list-style-type: none"> • Lápiz • Borrador • Lápices de colores • Computadora • Internet • Proyector • Marcador resaltador • Diccionario 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipo: Evaluación formativa • Técnica: Portafolio • Instrumentos: Organizador gráfico de rutina de pensamiento. • Lista de cotejo.
--	---	---	--	--

		<p>Fase de introducción al contenido nuevo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conectar ¿Reconoces los animales que se encuentran en el cuento? • Identificar las acciones que van sucediendo en el cuento. • Indicar la secuencia de las acciones según aparezcan en el texto. • Describir los lugares donde se desarrolla el cuento. • Ampliar ¿Qué ideas nuevas tienes ahora? • ¿Has participado de alguna carrera? • Preguntar sobre vocabulario nuevo dentro del cuento. • ¿Es bueno burlarse de los demás, si, no, por qué? • ¿Conoces el significado de la palabra empatía? • Desafiar ¿Qué inquietudes tienes después de leer el cuento? • Abrir un diálogo sobre que tema quisieran investigar acerca del cuento como, por ejemplo: ¿Dónde queda la selva? ¿En el Ecuador hay jirafas y leones? ¿Los animales que aparecen en el cuento, viven regularmente en nuestras casas, si, no, por qué? Averigua qué animales del cuento están en peligro de extinción. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizador gráfico de la rutina de pensamiento. 	
--	--	---	--	--


		<p>Fase de práctica independiente</p> <ul style="list-style-type: none">• Subrayar 4 palabras desconocidas.• Ordenar las imágenes según corresponde. (ejercicio)• Dibujar que es lo que más le gustó del cuento.• Describir el lugar donde se desarrolla el cuento y los animales que participan en él. <p>Fase de cierre</p> <ul style="list-style-type: none">• Compartir entre compañeros las respuestas de la rutina de pensamiento, dando importancia a la opinión de los demás.		
--	--	--	--	--

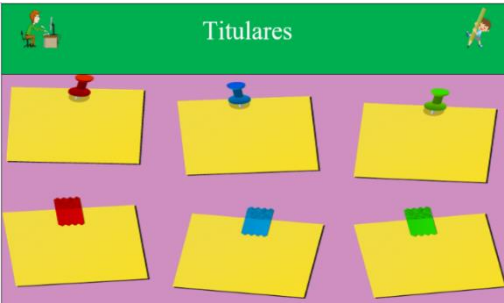

		<ul style="list-style-type: none"> • Completar la escalera de metacognición 		
--	--	--	--	--

Nota. En esta tabla se muestra la aplicación de la segunda rutina de pensamiento.

Tabla 7

Planificación 3

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÍO JARAMILLO ALVARADO LA MAGDALENA – QUITO Teléfono 2654420			
Nombre del docente: Pamela Báez				Fecha: 2022	
Área:	Lengua y Literatura	Bloque Curricular:	Lectura		
Nivel:	Elemental	Grado	Tercero		
OBJETIVO: Proponer cambios de la historia y del final, a través de la rutina de pensamiento de titulares, para la producción de juicios de valor, postura del lector y argumentos.					
Disposiciones al Pensamiento Eficaz (DPE)	Pensar interdependientemente <ul style="list-style-type: none"> • Enriquecer el pensamiento del grupo con aportaciones propias. • Interesarse por comprender las ideas y puntos de vista de los demás. 		Tipo de Pensamiento Eficaz	Generar nuevas ideas y alternativas	
Rutina de Pensamiento	Titulares		Momentos de Lectura	Pos - lectura	
TEMA	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE		RECURSOS	EVALUACIÓN

<p>Cuento: “El dinosaurio torpón”</p> <p>Habilidades del pensamiento a trabajar con la rutina propuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar palabras desconocidas • Identificar cantidades • Identificar tamaños • Predicción del final • Cambiar la historia • Generar juicios de valor. • ¿Estás de acuerdo? • Argumentación 	<p>LL.2.3.6.</p> <p>Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones. (Ministerio de Educación, 2016)</p>	<p>Fase de apertura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saludo inicial mediante la dinámica “la taza” • Se enfatiza en los acuerdos de respeto y participación en clase. • Diálogo breve con los estudiantes sobre temas que deseen compartir antes de iniciar la clase. <p>Fase de Familiarización</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencionar el objetivo de la clase. • Solicitar que observen la imagen. • Entrega del organizador gráfico de la rutina de pensamiento Titulares  <p>Fase de introducción al contenido nuevo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacer predicciones del final del cuento • Lectura del cuento • Indicar tamaños y cantidades mediante preguntas. • Cambiar el final de la historia 	<ul style="list-style-type: none"> • Imagen del cuento.  <ul style="list-style-type: none"> • Cuento “El dinosaurio torpón” • Lápiz • Borrador • Lápices de colores • Computadora • Internet • Proyector • Marcador resaltador • Diccionario • Organizador gráfico de la rutina de pensamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipo: Evaluación formativa • Técnica: Portafolio • Instrumentos: Organizador gráfico de rutina de pensamiento. • Lista de cotejo.
--	--	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Escribir nuevo titular para el cuento <p>Fase de práctica independiente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experiencia: compartir nueva versión del cuento. • Compartir titulares del cuento. • Responder a las preguntas: ¿Por qué lo hicieron? ¿Están de acuerdo? • Argumentación de cada una de las respuestas. <p>Fase de cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compartir entre compañeros las respuestas de la rutina de pensamiento, dando importancia a la opinión de los demás. • Completar la escalera de metacognición 		
--	--	--	--	--



Nota. En esta tabla se muestra la aplicación de la tercera rutina de pensamiento.

3.10 Evaluación de la propuesta

Para generar el proceso de evaluación, se establece que el instrumento más adecuado es una lista de cotejo, además del organizador gráfico correspondiente a cada una de las rutinas de pensamiento aplicadas a los estudiantes. Se debe tomar en consideración, que por cada estrategia utilizada se aplica una lista de cotejo. A continuación, se detalla cada una de ellas.

Tabla 8

Lista de cotejo Veo – Pienso – Me pregunto

Lista de Cotejo de rutina de pensamiento: Veo – Pienso – Me pregunto			
Descripción	Si	No	A veces
Reconoce vocabulario nuevo con facilidad			
Participa activamente en las actividades propuestas			
Genera diferentes posibilidades y alternativas			
Identifica personajes dentro de la historia con facilidad.			

Nota. En esta tabla se desarrolla la lista de cotejo para evaluar la primera rutina de pensamiento.

Tabla 9

Lista de cotejo Conectar – Ampliar - Desafiar

Lista de Cotejo de rutina de pensamiento: Conectar – Ampliar - Desafiar			
Descripción	Si	No	A veces
Reconoce vocabulario nuevo con facilidad.			
Participa activamente en las actividades propuestas.			
Describe lugares del texto con facilidad.			
Identifica secuencias y hace generalizaciones con facilidad.			
Construye explicaciones e interpretaciones sobre el contenido que trabaja.			

Nota. En esta tabla se desarrolla la lista de cotejo para evaluar la segunda rutina de pensamiento.

Tabla 10

Lista de cotejo Titulares

Lista de Cotejo de rutina de pensamiento: Titulares			
Descripción	Si	No	A veces
Reconoce vocabulario nuevo con facilidad.			
Participa activamente en las actividades propuestas.			
Construye explicaciones e interpretaciones sobre el contenido que trabaja.			
Capta lo esencial del contenido y llega a conclusiones.			
Tiene en cuenta diferentes puntos de vista y perspectivas.			

Nota. En esta tabla se desarrolla la lista de *cotejo para evaluar la segunda rutina de pensamiento.*

CONCLUSIONES

- La consolidación de la competencia lectora en el nivel de Básica Elemental implica un proceso de planificación, implementación, gestión y evaluación de experiencias de aprendizaje significativas centradas en el desarrollo de la destreza de lectura, inscrito en un enfoque comunicativo. Lo que, por otro lado, significa una comprensión integral de la práctica de aula, donde se trabaje con un plan lector y un plan de lectura que convierta al estudiante en el protagonista de su proceso de enseñanza y aprendizaje. De ahí que, se concluye de manera inicial que la escuela Pio Jaramillo Alvarado, ubicada en el sector sur de Quito, carece de un enfoque institucional que abarque un modelo lector determinado.
- Además, sus docentes no disponen de un esquema que les permita operativizar los procesos de lectura, pues al faltar un direccionamiento claro, cada una de las profesoras establece un modelo lector distinto y no articulado como institución. Finalmente, se evidencia que los hábitos de lectura son escasos en los estudiantes; esto deriva en que lógicamente sus niveles de comprensión lectora no sean aceptables. Para lo cual, se aplicó una entrevista realizada a las docentes del mentado centro educativo, en los niveles de cuarto, quinto y sexto de Educación General Básica. De lo antes mencionado, se deriva la necesidad de establecer estrategias que permitan un direccionamiento más claro para el cuerpo docente, donde el beneficio se refleje en los procesos lectores de los estudiantes.
- Las estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora se inscriben en un enfoque de metodologías activas que sitúan al estudiante en el centro de los procesos de enseñanza y aprendizaje. El enfoque humanístico se concreta, además, en un enfoque comunicativo que consiste en la recreación de las condiciones materiales de procesos de lectura en diferentes contextos y con pertinencia cultural. De esta manera, se logró establecer que el enfoque psicolingüístico, aplicado a través de las rutinas de pensamiento, permite disponer de una metodología dirigida a la lectura que resulta más dinámica y eficaz para la comprensión lectora. Al revisar la bibliografía, orientada desde autores como Cassany, Monroy, Ortiz y Quezada, entre otros; se puede determinar que al aplicar este enfoque se está propiciando un nivel de comprensión lectora más profundo. Dicho enfoque, al ser puesto en marcha desde las rutinas de pensamiento, brindan

una gama amplia de posibilidades para dinamizar el proceso lector. También los aportes de Robert Swartz, desde la aplicación del TBL (Aprendizaje Basado en Pensamiento) como parte operativa del enfoque, brindan elementos adicionales como las fases de clase que permiten secuenciar claramente cada momento de la praxis docente.

- Por ello, resultó preponderante realizar un proceso de clasificación y análisis previo, partiendo de ser capaces de seleccionar las lecturas adecuadas para cada nivel; eligiendo en función de dichas lecturas la correspondiente rutina que permita un desarrollo eficaz. Todo esto, articulado en un documento de planificación, que establezca un proceso claro, bien secuenciado y temporalizado; donde se evidencie cada momento con los recursos adecuados y estableciendo las pautas de un proceso de evaluación consensuado, no rígido o tradicional. Por último, mediante lo antes expuesto, se puede decir que las rutinas de pensamiento son el camino viable como estrategia didáctica basada en el enfoque psicolingüístico al momento de adentrarnos en la comprensión lectora infantil. El proceso de preparación de dichas rutinas, se debe fundamentar en la selección adecuada y comprometida de los recursos; pues, si no se dispone de lecturas propicias al nivel de los estudiantes posiblemente la rutina resulte ineficaz. Al generar las planificaciones aplicando el modelo, se pudo evidenciar que es necesario realizar adaptaciones al propuesto por el Ministerio de Educación. Fundamentalmente, se añadió el proceso metodológico TBL donde se evidencian cinco fases: la apertura, familiarización, fase de introducción al contenido, fase de práctica independiente y fase de cierre. Además, se incrementó el momento de disposición al pensamiento efectivo y el tipo de pensamiento efectivo. En definitiva, la aplicación de estrategias didácticas basadas en el enfoque psicolingüístico, resulta ser una opción innovadora.

- En este campo, es necesario mencionar que se debe iniciar un proceso de concientización en los docentes, pues se requiere un momento de desaprendizaje para continuar el proceso de formación. Para esto se necesita, de una mente abierta, y actitud y predisposición al cambio.
- Además, se deben generar capacitaciones continuas, aplicando el enfoque psicolingüístico, orientado desde las rutinas de pensamiento; con el objetivo de salir de una zona de confort en el que se ha caído en el campo de la comprensión lectora. Resulta imperativo, que se tome conciencia de que si se continua solo leyendo sin un propósito, si se sigue solamente extrayendo elementos literales del texto; no se podrá avanzar.
- La parte medular de este trabajo y donde se debe poner énfasis, es en el campo de la diversificación de estrategias de comprensión lectora. Por ello, es muy recomendable que se profundice en el estudio de las rutinas de pensamiento, poniendo énfasis en el diseño de recursos creativos. Con ello, se podrá fomentar ampliamente el pensamiento crítico, mejorando la capacidad de entender los diversos tipos de texto.
- Además, es necesario que esta propuesta de trabajo de destrezas de lectura basada en rutinas de pensamiento se relacione con las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC), en el diseño, construcción, implementación, gestión y evaluación de un entorno virtual de aprendizaje (EVA) destinado a la formación de la autonomía de las niñas y niños de las instituciones educativas del país. De esta manera, se podría potenciar las posibilidades críticas del TBL, así como contribuir a la formación de una ciudadanía global en capacidad de responder a los desafíos de la sociedad del conocimiento.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Baila baila. (2014). Buenos días [video]. Youtube.
https://www.youtube.com/watch?v=_Ujx4NQAPug
- Bucheli, M. P. (2019). *Repositorio Digital Universidad Israel*.
<https://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/1879/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-378.242-2019-005.pdf>
- Carpio, M. (2018). Desarrollo de la lectura comprensiva en el programa de estudio español de primer ciclo: un análisis desde el enfoque psicolingüístico. *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir*, 1, 14.
<https://digitalcommons.fiu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1020&context=led>
- Cassany, D. (2006). *Tras las Líneas*. Anagrama.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (1994). *Enseñar Lengua*. GRAÓ.
https://doi.org/https://dpe.upnfm.edu.hn/espacios_formativos/LENGUA_Y_LITERATURA/Ense%C3%B1ar%20Lengua%20-%20Daniel%20Cassany.pdf
- Castañeda, E., Castiblanco, L., Patiño, D., & Pinilla, L. (2017). *Desarrollo de la comprensión lectora a partir de rutinas de pensamiento en los estudiantes de la Institución Educativa Departamental Carmen de Carupa [Tesis de Maestría, Universidad de la Sabana]*. [Tesis de Maestría, Universidad de la Sabana]:
<https://es.scribd.com/document/492725015/Final-Proyecto-estudiantes-Carmen-de-Carupa>

Cruz , K., Carrillo, M., Gómez, K., & Cárdenas, A. (2022). Antecedentes de procesos de comprensión lectora en la institución educativa Pío Jaramillo Alvarado.

El Comercio. (23 de 04 de 2017). La lectura es un hábito en construcción en el Ecuador.

El Comercio. <https://www.elcomercio.com/actualidad/cultura/lectura-ecuador-libro-habitos-cultura.html#:~:text=En%20el%20Ecuador%2C%20cada%20ecuatoriano,%2C%20por%20persona%2C%20en%20Chile>.

El Comercio. (17 de Diciembre de 2021). Ecuador, con bajo desempeño en lectura. *El Comercio*.

<https://www.elcomercio.com/tendencias/sociedad/ecuador-bajo-desempeno-lectura-ninos.html>

Espinosa, M. F. (2019). *Fichas de lectura para el desarrollo de la comprensión lectora en niños de tercero y cuarto año de Educación General Básica de la Escuela Ika de la Comunidad Waorani de Guiyero*. [Tesis de Licenciatura, Pontificia

Universidad Católica del Ecuador]: <http://repositorio.puce.edu.ec/handle/22000/16322>

Federación de Enseñanza de CC. OO. de Andalucía. (2012). La comprensión lectora en educación infantil. *Revista Digital para Profesionales de la Enseñanza*, 21(3), 12.

<https://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=9611&s=>

Gordillo, A., & Flórez, M. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en

estudiantes universitarios. *Actualidades Pedagógicas*, 1(53), 14. <https://ciencia.lasalle.edu.co/ap/>

Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2019). *Informe de resultados ser estudiante en la infancia*. Instituto Nacional de Evaluación Educativa.
<http://evaluaciones.evaluacion.gob.ec/BI/informe-de-resultados-ser-estudiante-en-la-infancia-2017-2018-2/>

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo Lengua y Literatura*. Ministerio de Educación.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>

Ministerio de Educación. (2010). *Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica 2010*. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/AC_3.pdf

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria*. MINEDUC. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/09/EGB-Eelemental.pdf>

Ministerio de Educación. (01 de Diciembre de 2021). *Acuerdo Nro. MINEDUC-MINEDUC-2021-00064-A*. Ministerio de Educación.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/12/MINEDUC-MINEDUC-2021-00064-A.pdf>

Monroy, E. (17 de Abril de 2016). *Teoría Psicolingüística y Proceso de Comprensión de Lectura*. Teorías de la lectura:
<http://teoriasdelalecturautj.blogspot.com/2016/04/teoria-psicolinguistica-y-proceso-de.html>

Núñez, J. (s/a). Nociones para el desarrollo de la comprensión lectora. *Superpitépolis*, 18.

Ordoñez, J., & León, F. (2020). Experiencia Lectora y su problemática en el entorno educativo universitario. El caso de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales: Matemáticas y Física, de la Universidad Nacional de Loja (Ecuador). *Revista Espacios*, 41, 9.
<https://www.revistaespacios.com/a20v41n28/a20v41n28p15.pdf>

Organización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura UNESCO. (30 de Noviembre de 2019). *Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019)*. UNESCO:
https://unesdoc.unesco.org/in/documentViewer.xhtml?v=2.1.196&id=p::usmarcdef_0000380246&file=/in/rest/annotationSVC/DownloadWatermarkedAttachment/attach_import_59af36c2-2c15-4ab6-accb-adb8bfeec695%3F_%3D380246spa.pdf&locale=es&multi=true&ark=/ark:/48223/p

Ortiz, S., & Quezada, Y. (15 de Diciembre de 2021). *Programa Endor para el uso de Estrategias Metacognitivas de Comprensión Lectora en estudiantes de tercer año de Secundaria de una Institución Educativa de Surquillo*. [Tesis de Licenciatura] Universidad Marcelino Champagnat:
https://repositorio.umch.edu.pe/bitstream/handle/UMCH/3390/110.Ortiz_Quizada_Tesis_Licenciatura_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes OCDE. (2018). *PISA para el Desarrollo, Resultados en FOCO*. Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes OCDE. https://www.oecd.org/pisa/pisa-for-development/PISA_D_Resultados_en_Foco.pdf
- Real Academia Española. (2021). *Rutina*. (E. D. tricentenario), Editor) www.rae.com
- Ritchhart, R., Church, M., & Morrison, K. (2014). *Hacer visible el pensamiento*. Paidós.
- Romo, P. (23 de Diciembre de 2019). *La comprensión y la competencia lectora*. Revista Anales: <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/anales/article/view/2552/2859>
- Salmerón, H., & Gutierrez, C. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. *Profesorado*, 16(1), 20. <https://doi.org/http://www.ugr.es/~recfpro/rev161ART11.pdf>
- Salmon, Á. (2009). Hacer visible el pensamiento para desarrollar la lectoescritura. Implicaciones para estudiantes bilingües. *Lectura y Vida*, 8. https://doi.org/http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a30n4/30_04_Salmon.pdf
- Segovia, J. (abril de 2017). *La mejora de la comprensión lectora a través de modelos interactivos de lectura*. [Tesis de doctorado] Universitat Jaume I: <http://hdl.handle.net/10803/406141>
- Silva, O. (2005). ¿Hacia dónde va la psicolingüística? *Scielo*, 21. <http://www.scielo.org.co/pdf/fyf/n18/n18a10.pdf>

Torremolinos, J. (s.a). *Academia.*

https://www.academia.edu/31964524/RUTINAS_DE_PENSAMIENTO_Aprender_a_pensar_y_pensar_para_aprender

Torres, W. (30 de 11 de 2021). *Gobierno defiende el presupuesto de 2022 ante objeciones de asamblea*. Primicias: <https://www.primicias.ec/noticias/economia/gobierno-salud-educacion-presupuesto-asamblea-ecuador/>

Velázquez, N. R. (2018). *Creatividad y comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la I. E. N° 821186 del Caserío de Rumipamba, año 2018*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]: <https://hdl.handle.net/20.500.12692/30307>

Velarde, E., Canales, R., Meléndez, M., & Lingán, S. (2010). Enfoque cognitivo y psicolingüístico de la lectura: diseño y validación de una prueba de habilidades prelectoras (THP) en niños y niñas de la provincia constitucional del Callao, Perú. *IIPSI*, 13(1), 16. http://ateneo.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/123456789/1557/revista_de_investigacion_en_psicologia03v13n1_2010.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

Ilustración 1

Cuento *La bruja Esperanza*

LA BRUJA ESPERANZA

Esta era una bruja que siempre estaba sonriendo y, además, tenía un nombre hermoso: se llamaba Esperanza. Sus colegas, las malvadas brujas, pensaban que una bruja feliz era un inconveniente, así que la pusieron a prueba. Debía hacer cuatro terribles hechizos para ser aceptada como compañera.

Esperanza fue al pueblo y allí, pronunció las palabras mágicas para hacer llover: ¡Silviplatiquitplum!... Pero no llovieron rayos ni gotas de agua, sino flores y caramelos de miel.


En ese momento, recordó un hechizo muy antiguo y convirtió en sapo al príncipe de su país, pero el príncipe se enamoró de una hermosa ranita y vivieron felices en el estanque.

- ¡Esto no fallará! - pensó Esperanza y durmió por cien años a la princesa del reino. Pero la princesa tuvo sueños tan hermosos que ya nunca quiso despertar. Entonces, Esperanza, con su más terrible hechizo, borró la memoria de todas las personas. Nadie recordó el odio y la envidia; todos sonreían y se decían cosas amables.

¡Todos los hechizos de Esperanza traían felicidad!

La bruja Esperanza decidió ser una bruja buena y ahora mezcla, en su caldero, polvo de estrellas de colores de mariposa, para crear la pócima de la eterna alegría.

FIN



Fuente: Adaptado de Santillana. ().

Ilustración 2

Cuento Carrera de zapatillas

Carrera de zapatillas

(Alejandra Bernardis Alcain)



Había llegado por fin el gran día. Todos los animales del bosque se levantaron temprano porque era el día de la gran carrera de zapatillas! A las nueve ya estaban todos reunidos junto al lago. También estaba la jirafa, la más alta y hermosa del bosque. Pero era tan presumida que no quería ser amiga de los demás animales, así que comenzó a burlarse de sus amigos:

- Ja, ja, ja, ja, se reía de la tortuga que era tan bajita y tan lenta.
- Jo, jo, jo, jo, se reía del rinoceronte que era tan gordo.
- Je, je, je, je, se reía del elefante por su trompa tan larga.

Y entonces, llegó la hora de la largada. El zorro llevaba unas zapatillas a rayas amarillas y rojas. La cebra, unas rosadas con moños muy grandes. El mono llevaba unas zapatillas verdes con lunares anaranjados. La tortuga se puso unas zapatillas blancas como las nubes. Y cuando estaban a punto de comenzar la carrera, la jirafa se puso a llorar desesperada. Es que era tan alta, que no podía atarse los cordones de sus zapatillas!

- "Ahhh, ahhhh, ¡qué alguien me ayude!" - gritó la jirafa.

Y todos los animales se quedaron mirándola. El zorro fue a hablar con ella y le dijo:

- "Tú te reías de los demás animales porque eran diferentes. Es cierto, todos somos diferentes, pero todos tenemos algo bueno y todos podemos ser amigos y ayudarnos cuando lo necesitemos".


Entonces la jirafa pidió perdón a todos por haberse reído de ellos. Pronto vinieron las hormigas, que treparon por sus zapatillas para atarle los cordones. Finalmente, se pusieron todos los animales en la línea de partida. En sus marcas, preparados, listos, ¡YAI! Cuando terminó la carrera, todos festejaron porque habían ganado una nueva amiga que además había aprendido lo que significaba la amistad.

Fuente: Alejandra Bernardis Alcainel

Ilustración 3

Cuento *El dinosaurio torpón*

El dinosaurio torpón



Existió una vez un dinosaurio, apodado Dino, que era tan grande como un castillo. A pesar de su tamaño Dino era un dinosaurio bueno y muy feliz, y amaba tanto a la naturaleza que era absolutamente incapaz de hacerle daño ni a un molesto mosquito. Se pasaba el día tan alegre que saltaba y danzaba por doquier animando a cuantos pasaban a su alrededor.

Sin embargo, un día ocurrió un accidente terrible. Dino, en uno de sus joviales paseos, pisó sin querer, con su gran pie, una preciosa flor que había junto al camino. La bella flor no pudo soportar la fuerza de aquella pisada, y aquel terrible accidente supuso el fin de la alegría para Dino. A pesar de que todos le animaban diciéndole que había sido un percance desafortunado y que podía haberle pasado a cualquiera, Dino no se consolaba y no se perdonaba a sí mismo el no haber estado más atento.

De esta forma, Dino se sentía cada vez más triste y desolado, y sus vecinos que le querían mucho, no podían aguantar aquella situación. De manera que decidieron tramar un plan para acabar con la tristeza de Dino, pero no eran capaces de dar con él.

Hasta que un día a un saltamontes se le ocurrió lo siguiente:

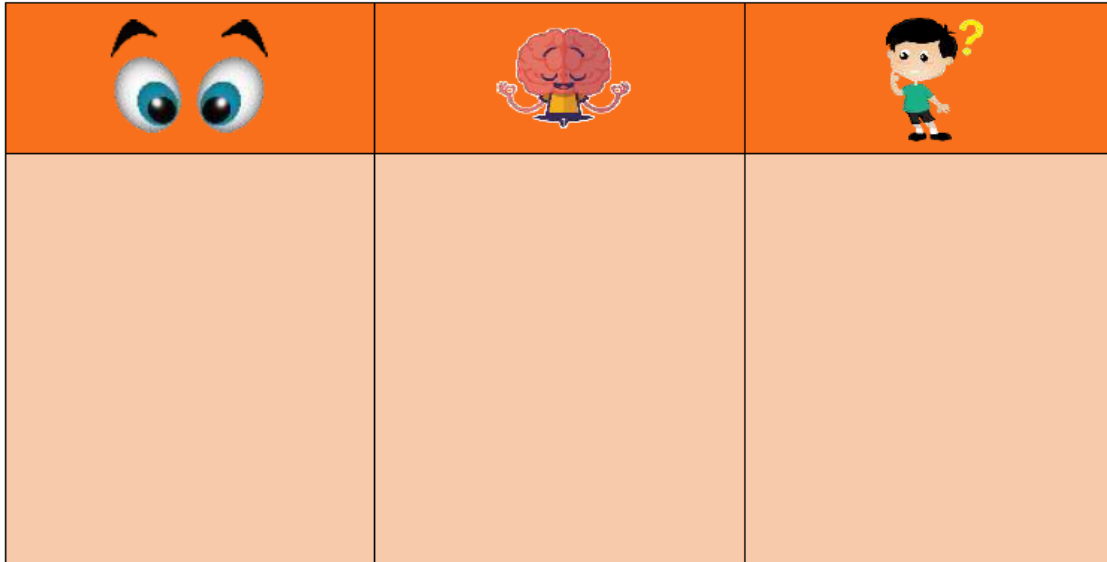
- Tal vez la solución sería que Dino caminase de un lado a otro dando saltos y cabriolas, como a él le gusta. De esta forma, no podrá hacer daño nunca a nadie más- Exclamó orgulloso de su idea.

Y tenía motivos para estar orgulloso, ya que a todos les pareció una fantástica idea, incluso al mismísimo Dino que, a partir de entonces, fue de acá para allá saltando y bailando siempre, y con muchísimo cuidado, de puntillas. Y de esta sencilla forma, Dino recuperó su alegría y se reconcilió con la naturaleza a la que tanto quería.

Ilustración 4

Rutina de pensamiento “Veo – Pienso – Me pregunto”

RDP: Veo – Pienso – Me pregunto

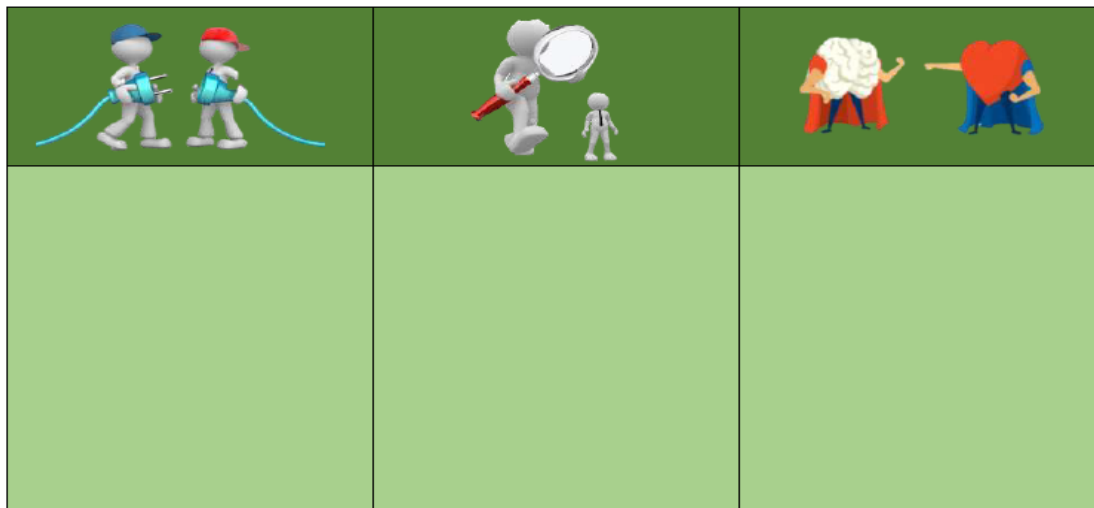


Nota. Este es el modelo que será entregado a los estudiantes.

Ilustración 5

Rutina de pensamiento Conectar – Ampliar – Desafiar

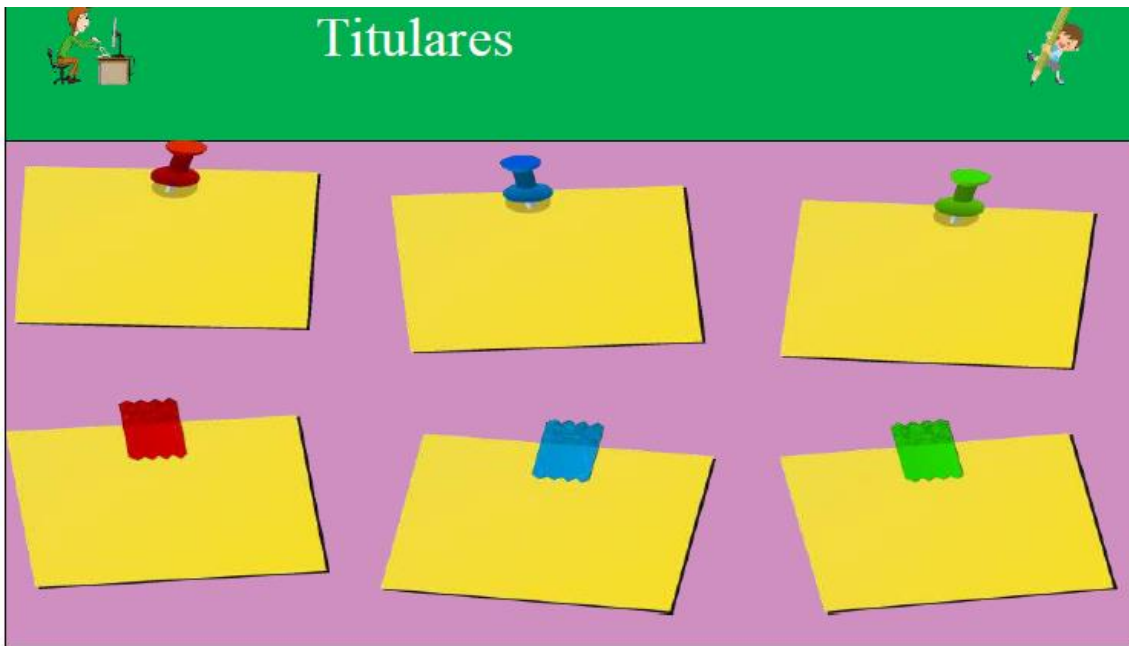
R. D. P: Conectar – Ampliar - Desafiar



Nota. Este es el modelo que será entregado a los estudiantes

Ilustración 6

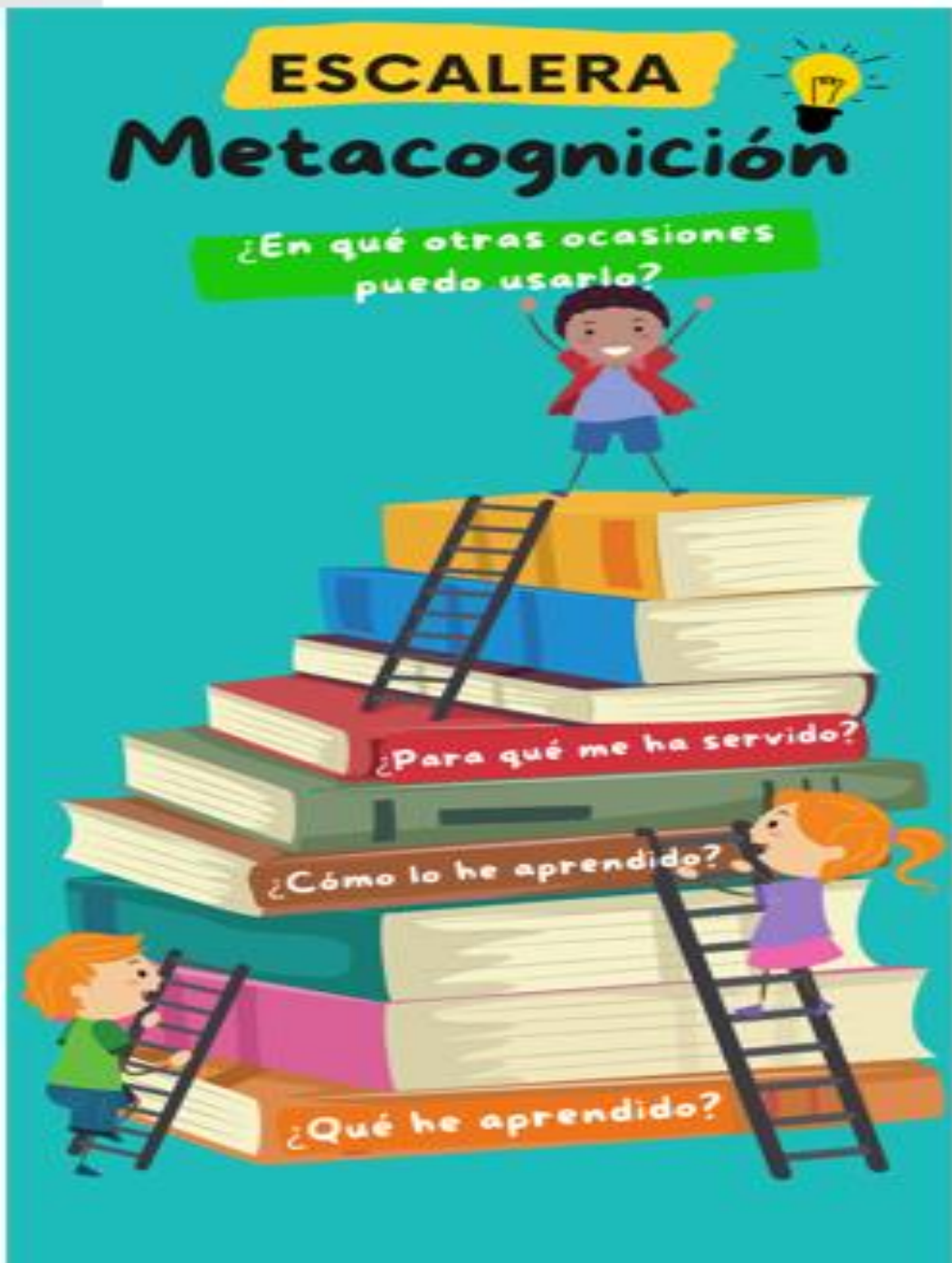
Rutina de pensamiento Titulares



Nota. En esta imagen se muestra cómo trabajarán los estudiantes.

Ilustración 7

Escalera de Metacognición



Nota. Esta imagen corresponde a la autoevaluación de los estudiantes.