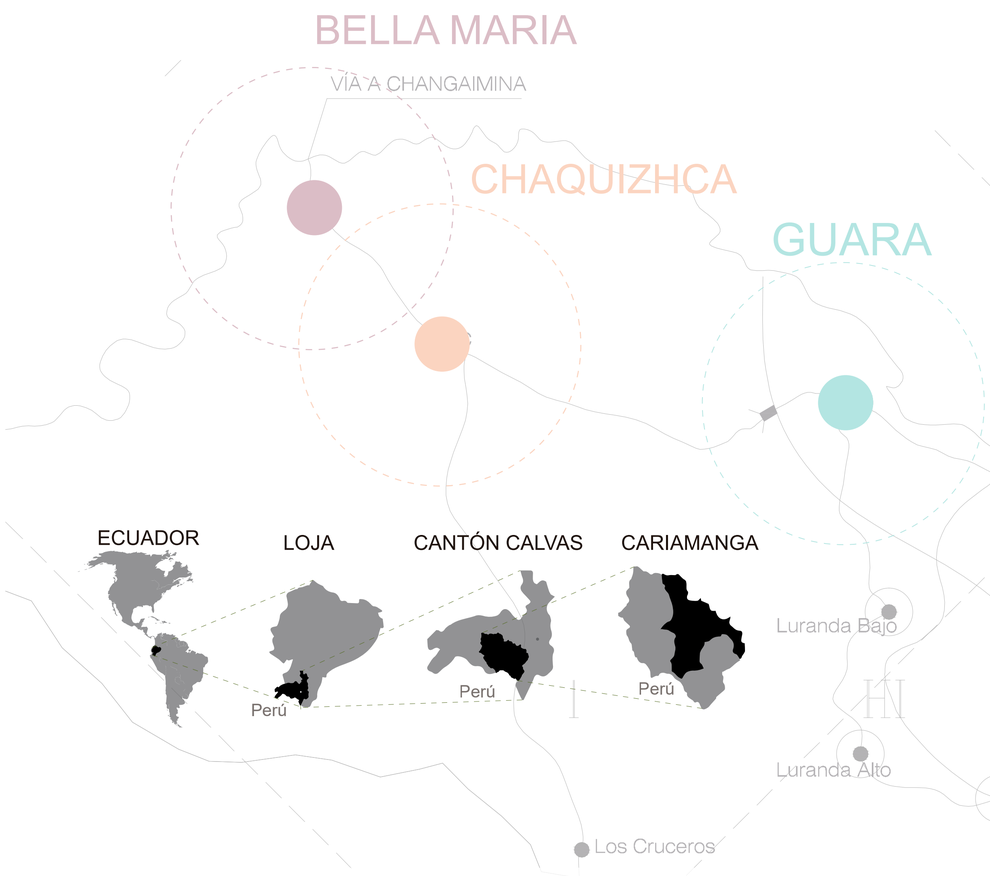


TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO COMO ARQUITECTA

COMPLEJO TURÍSTICO “LOS CEIBOS” EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

EL
LUGAR



LAS
COMUNIDADES



Bella María [1] [2]

- La tierra pertenece a toda la comunidad
- Cultivan, pescan y crían para consumo personal
- Acceso a servicios de luz y agua
- Trabajo comunitario
- El río (atractivo turístico)

Chaquizhca [1] [2]

- Trabajan para el dueño donde viven (haciendas)
- Son familia, apoyo entre ellos

Guara [1] [2]

- Mayor cercanía a la ciudad de Cariamanga
- Tenencia de tierra (escrituras)
- Mejores sistemas básicos
- Trabajo de productos más elaborados

Las Comunidades de Guara, Chaquizhca y Bella María se encuentran ubicadas en el cantón Calvas, provincia de Loja. Se caracterizan por se comunidades que viven en una zona peri urbana considerada rural, con acceso limitado a servicios básicos, siendo de agricultores y ganaderos cuyos principales ingresos dependen de las actividades que realizan. Por razones de salud, la Iniciativa Vivir Saludable trabajó en las comunidades investigando y aplicando sus conocimientos para salvaguardar la integridad de las mismas en un proyecto enfocado a la prevención de la enfermedad de Chagas que afecta a comunidades de éste tipo desatendidas por los gobiernos.

BIBLIOGRAFÍA

[1]Guerrero, D. (2017). Entrevista personal realizada por los estudiantes Cajas, M., Fabara L., Guevara S., Loya C., Martínez, E., Vera, I., 18 de mayo de 2017.
[2]Nieto, C. (2017). Entrevista personal realizada por los estudiantes Cajas, M., Fabara L., Guevara S., Loya C., Martínez, E., Vera, I., 18 de mayo de 2017

Gráfico 1: Esquema de ubicación - Taller Profesional 1 Investigación Proyectual Aplicada 2017
Gráfico 2: Esquema de comunidades General - Municipio de Cariamanga 2017
Gráfico 3: Propuesta de Intervención Comunidades Bella María. Chaquizhca y Guara - Taller Profesional 1 Investigación Proyectual Aplicada 2017

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Información General

M

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

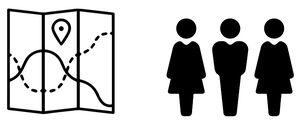
Fecha: 03/08/2018

LA
MOVILIDAD



Condicionantes

Los sistemas de movilidad deben facilitar la accesibilidad a los lugares a proponerse de manera segura y eficaz.



Accesibilidad universal[15]

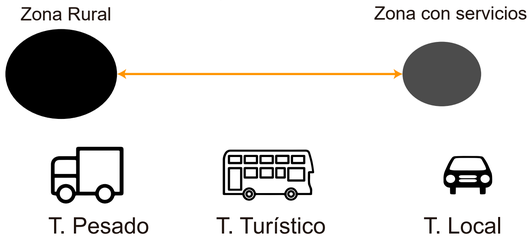


Problemática

Actualmente las vías de ingreso a las comunidades son de tercer orden, por lo que el acceso a las mismas es ineficiente.

Estrategias

Implementar una conexión eficiente y accesible con las zonas de servicios [19] [20]



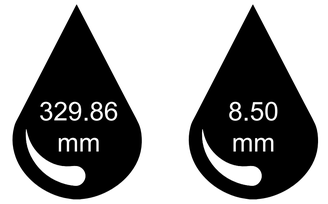
EL
CLIMA

Temperatura Media Cariamanga



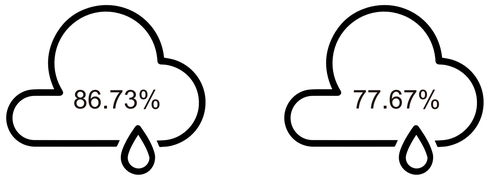


Precipitación Media Cariamanga



Valor anual precipitación: 1322,24 mm

Humedad Relativa Cariamanga



Media anual: 82,68 %

Velocidad de Vientos Calvas



Tendencia de dirección del viento: sureste (SE).

INEC, HLI. (2015).

Condiciones Actuales

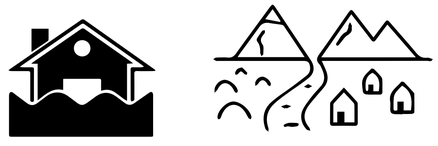
CULTIVOS: El clima influye directamente en la producción de los cultivos por temas de lluvia, viento y temperatura.



INFRAESTRUCTURA: Se condiciona de acuerdo al clima ya que su morfología depende de la lluvia, el viento y la temperatura.



AFLUENTES: La lluvia es un condicionante crucial ya que determina el crecimiento de ríos y riachuelos.

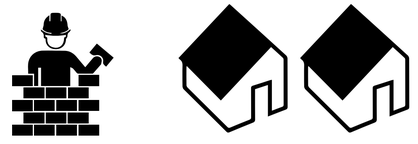


Estrategias

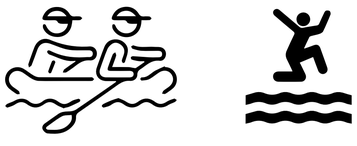
CULTIVOS: Delimitar las áreas de cultivos y producción de acuerdo a las condiciones del terreno y del agua principalmente.



INFRAESTRUCTURA: Implementar diseños que se acoplen al entorno tomando en cuenta el clima.



AFLUENTES: Trabajar con los ríos, quebradas y riachuelos para interactuar con los mismos.



BIBLIOGRAFÍA
h
j
k

h
j
k

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Información General

M

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

Fecha: 03/08/2018

LA POBLACIÓN Y VIVIENDA EN LAS COMUNIDADES

POBLACIÓN

Bella María



Habitantes

Chaquizca



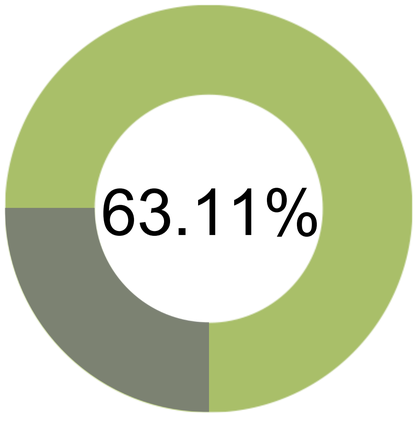
Habitantes

Guara



Habitantes

VIVIENDAS EN EL CANTÓN CALVAS

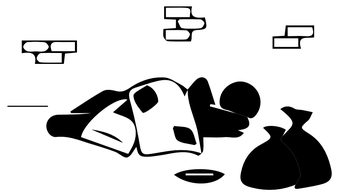


PDOT (2015)

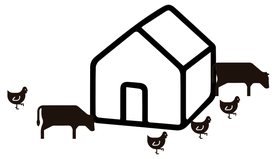
VIVIENDA

ANTECEDENTES

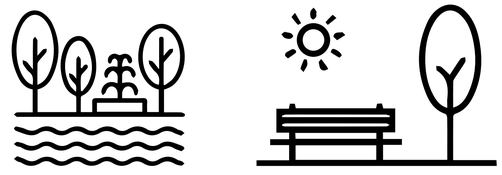
- Falta de acceso a servicios = Sin oportunidades [7] [21]



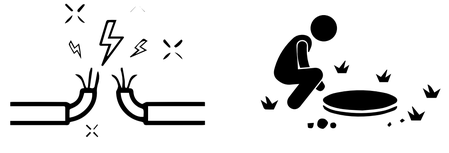
- Limitación en los recursos sociales y económicos
- Baja Calidad de vida
- Desorganización del domicilio y peri domicilio.
- Viviendas con animales al rededor.



- Falta de espacios comunitarios.
- Falta de espacios de recreación.



- Servicio de agua potable y electricidad en condiciones deplorables.
- Falta de alcantarillado y sistemas de recolección de basura.



ESTRATEGIAS

Provisión y calidad [21][22]
Implementación progresiva
Proyectos estratégicos

- Vivienda
- Culto
- Educación
- Salud
- Recreación y encuentro

Trabajar en la vivienda y en el peri-domicilio para mantener la salud.[23]



Trabajar espacios comunitarios que permitan la integración de las comunidades.[8]



Implementación de servicios básicos para la vivienda y servicios de recolección de basura![6] [22]



BIBLIOGRAFÍA
BIBLIOGRAFÍA
f
g

BIBLIOGRAFÍA
f
g

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Información General

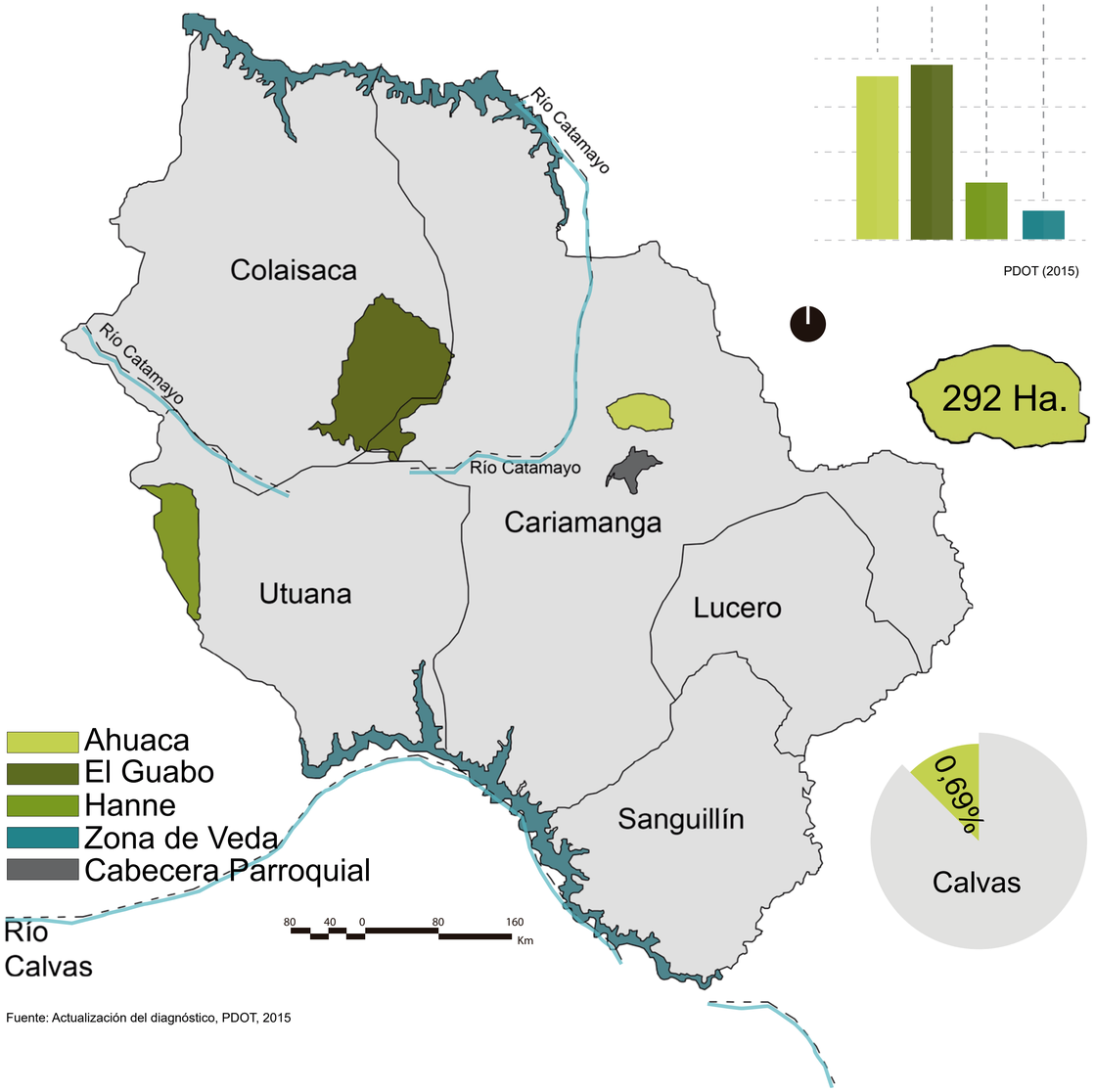
M

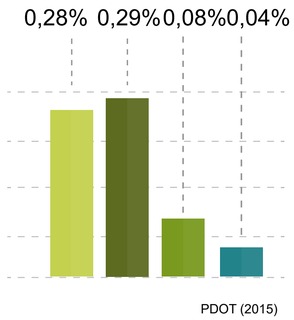
Director: Mg. Sylvia Jiménez
Nombre: María Augusta Cajas
Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

Fecha: 03/08/2018

LA VEGETACIÓN Y EL ENTORNO

RESERVAS ECOLÓGICAS



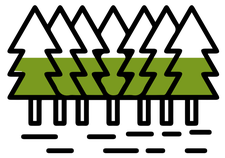


Fuente: Actualización del diagnóstico, PDOT, 2015

FLORA

Las especies más representativas de la zona

BOSQUES EN CONSERVACIÓN MEDIA



Pastoreo informal de chivos



Este tipo de ganado erosiona el suelo y ha producido diversos cambios en el ecosistema.[33]

DEFORESTACIÓN EN GRAN CANTIDAD



AGRICULTURA



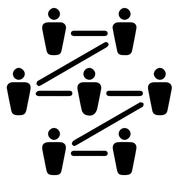
Para realizar actividades de agricultura los habitantes de la zona queman el bosque, lo que daña el suelo.[33]

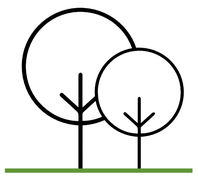
ANTECEDENTES



Protección del patrimonio territorial y cultural [26]

Dinámicas turísticas [26]





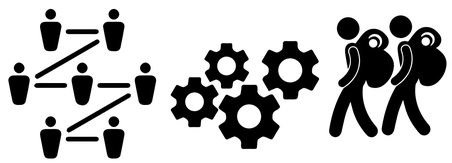
Sociedad + Naturaleza

ESTRATEGIAS



Desarrollo Turístico

Fuente Económica comunitaria [26]

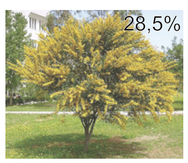


En función de los servicios ofrecidos a visitantes

GUARA



Guayaba
Psidium guajava



Acacias
Acacia spp.

CHAQUIZCA



Acacias
Acacia spp.

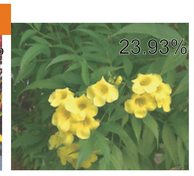


Solanum

BELLA MARÍA



Croton



Cholan
Tecoma sp

PROYECTOS

Proyectos estratégicos

Consolidar un recorrido turístico y comunitario entre las tres comunidades.[25]

Recorridos turísticos entre las comunidades



BIBLIOGRAFÍA
BIBLIOGRAFÍA
f
g

BIBLIOGRAFÍA
f
g

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Información General

M

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

Fecha: 03/08/2018

LAS FASES DE LA PROPUESTA

1. FASES PREVIAS - TRABAJO DE MOVILIDAD Y SERVICIOS
2. MEJORAMIENTO DE SERVICIOS Y MOVILIDAD
3. CONTINUIDAD A PROYECTOS ESTRATÉGICOS, DESARROLLO ADECUADO DE INFRAESTRUCTURA
4. RESULTADO DE PROCESOS PAULATINOS DE CONSOLIDACIÓN DE PROYECTOS ACORDES A LAS NECESIDADES DEL SECTOR

EL TURISMO

Produce un ordenamiento del territorio.
Permite la conexión de comunidades.



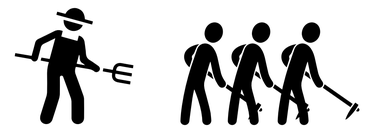
Promueve la conservación de zonas en riesgo.



Genera ingresos económicos.
Crea nuevas plazas de empleo.



Incentiva el trabajo comunitario.



En el Ecuador, las actividades más solicitadas por los turistas son: [3]

- Visitas a comunidades



- Práctica de deportes



- Diversión



- Observación de Flora y Fauna



BIBLIOGRAFÍA
BIBLIOGRAFÍA
f
g

BIBLIOGRAFÍA
f
g

LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA Y EL RÍO CATAMAYO



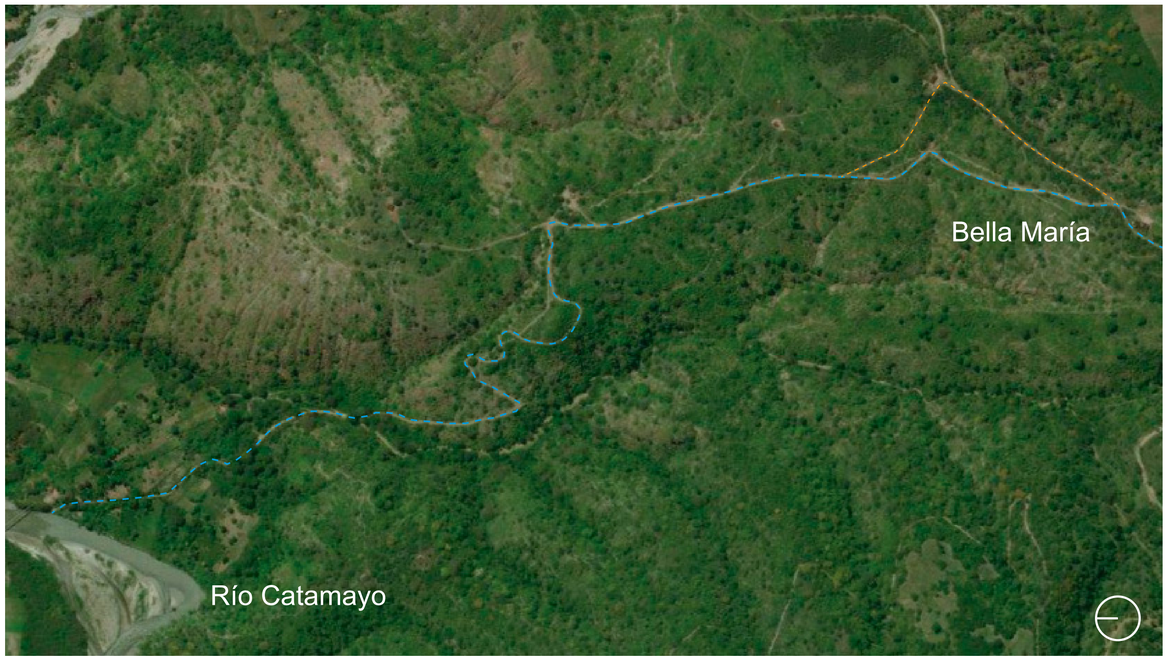




La Comunidad de Bella María se encuentra ubicada en el Cantón Calvas, Provincia de Loja. En sus inicios la comunidad fue una gran hacienda dirigida por un terrateniente donde habitaban sus trabajadores junto a sus familias.

Con ayuda de la reforma agraria, se entregó la hacienda a sus trabajadores, los cuales habitan el territorio hasta el día de hoy junto con sus familias.

La comunidad no posee un dueño aparente, el territorio se encuentra en acciones y derechos, lo que significa que sus habitantes son dueños de la tierra en porcentajes no definidos en el territorio.

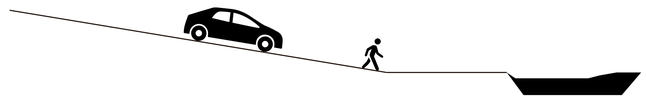


Vía Principal

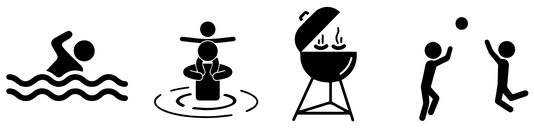
Vía Secundaria

CARACTERÍSTICAS

- Conexión directa con el río.



- Antecedente de uso turístico del río.



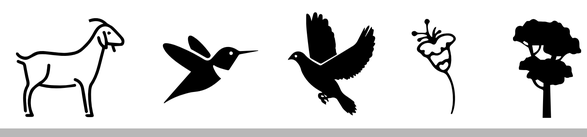
- Comunidad organizada.



- Artesanías y gastronomía.



- Flora y Fauna diversas.



BIBLIOGRAFÍA
BIBLIOGRAFÍA
f
g

BIBLIOGRAFÍA
f
g

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Información General

M

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

Fecha: 03/08/2018

LA INICIATIVA VIVIR SALUDABLE

CASA COMUNAL DE LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA



PROTOTIPO DE VIVIENDA HLI



Los prototipo se dieron a partir de una mejora en el sistema constructivo con adobe, cambiándo el clásico de 20x20x60cm a uno de 14x28x14cm llamado BTC (bloque de tierra compactado) que trabajaba con estructuras de amarre internas.

La inciativa vivr saludable surge a partir de una investigación y acción para prevenir la enfermedad de Chagas. La iniciativa trabajó en las comunidades de Chaquizhca, Guara y Bella María, incursionando en temas de infraestructura para la prevención de enfermedades. En la comunidad de Bella María, mucho más allá de construirse un módulo de vivienda, se contruyó también una casa comunal en conjunto con sus habitantes, lo que demuestra su organización como comunidad.

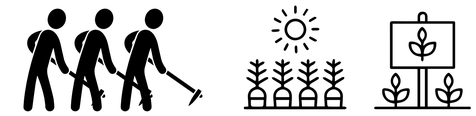
LA PROPUESTA TURÍSTICA Y SU DESARROLLO

PROPUESTA GENERAL

ÁREAS DE DESARROLLO PARA EL TURISMO: Delimitar áreas destinadas al turismo y marcar recorridos turísticos.



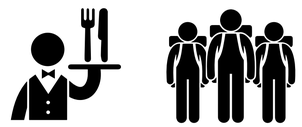
PRESERVACIÓN DE POTENCIALES TURÍSTICOS: Delimitar las áreas de protección ambiental y la frontera agrícola para prevenir su invasión.



INFRAESTRUCTURA TURÍSTICA: Dotar de infraestructura que atienda al sector del turismo.



TURISMO COMUNITARIO: Promover un sistema de turismo en comunidad, donde toda la comunidad se beneficie.



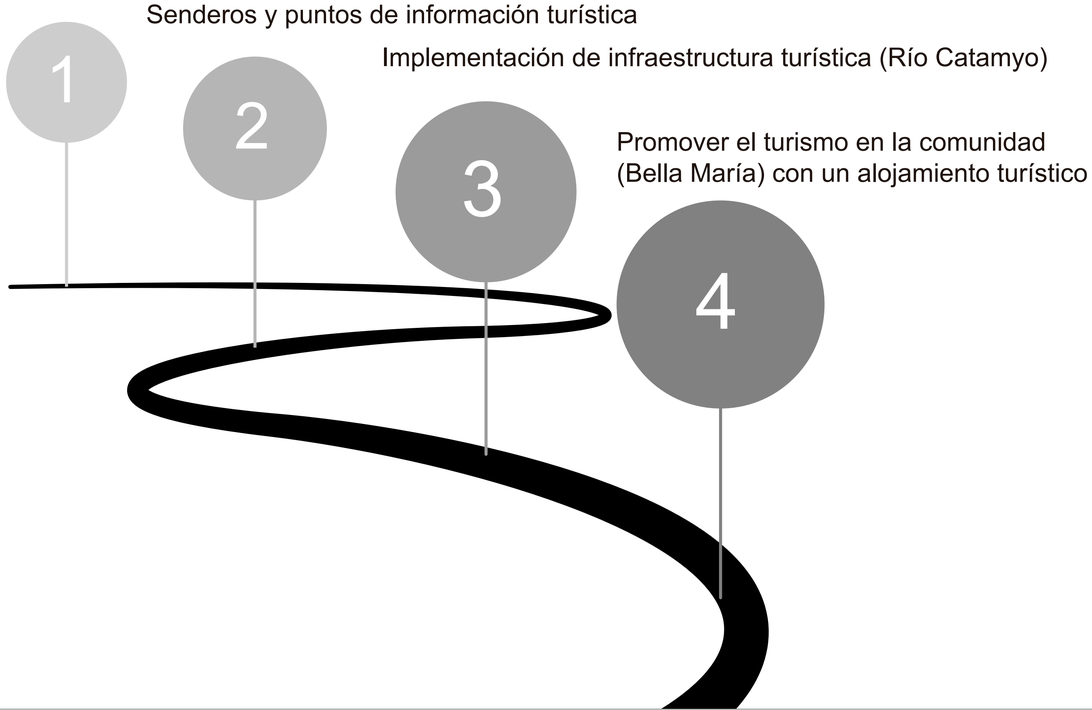
FASES DE IMPLEMENTACIÓN

Gúia y señaletíca para guiar al turista

Senderos y puntos de información turística

Implementación de infraestructura turística (Río Catamyo)

Promover el turismo en la comunidad (Bella María) con un alojamiento turístico



BIBLIOGRAFÍA
BIBLIOGRAFÍA
f
g

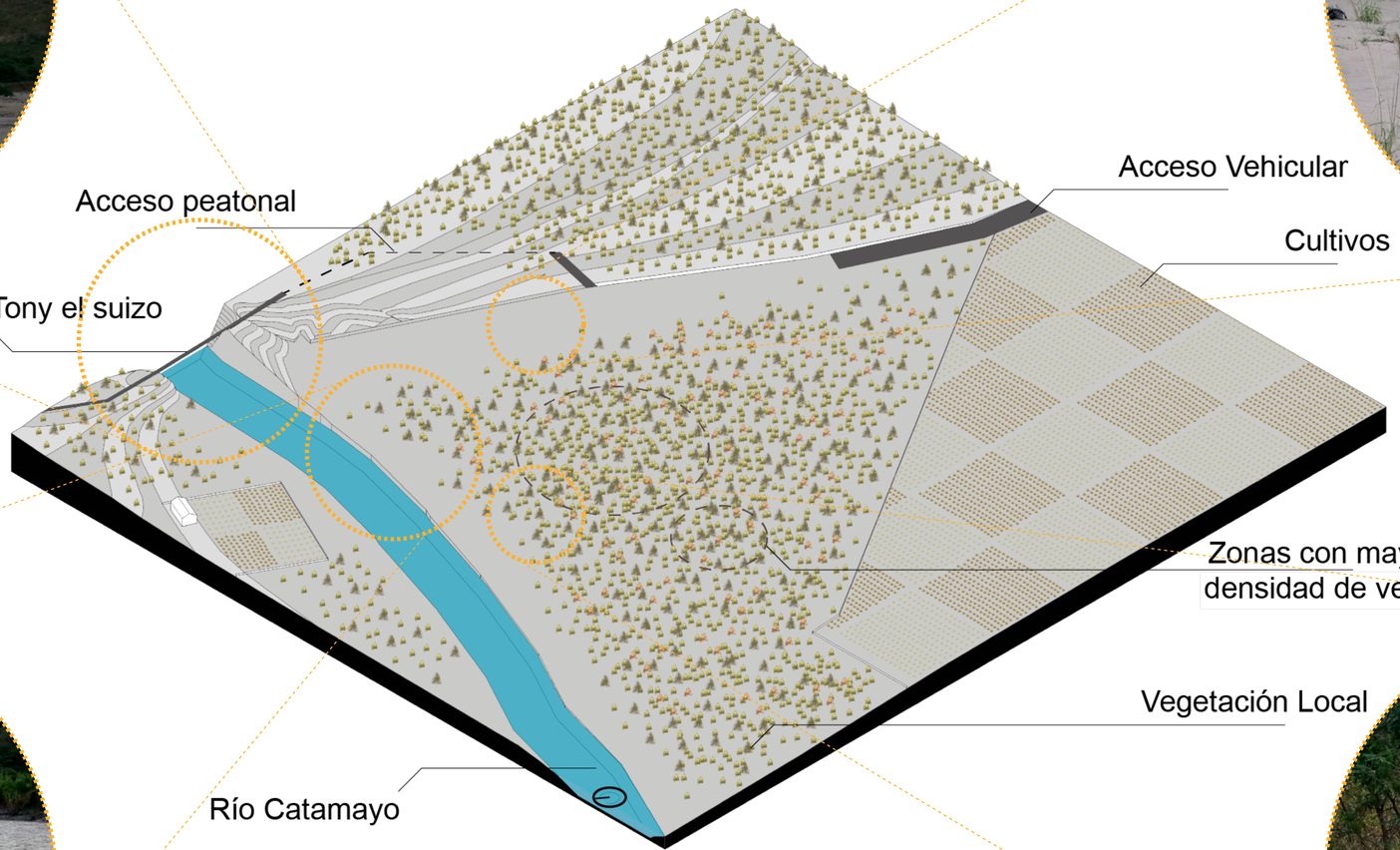
BIBLIOGRAFÍA
f
g

RÍO CATAMAYO

ELEMENTOS DEL TERRITORIO











EJES ESTRATÉGICOS DEL DESARROLLO DE LA PROPUESTA



CONSERVACIÓN DEL TERRITORIO

- Preservar las características naturales del río.
- Mantener la flora y fauna existente en el sector.
- Contaminación mínima.



MOVILIDAD

- Remate de la vía desde Cariamanga.
- Reforzar la conexión con la comunidad vecina (Changaimina).
- Resaltar el puente que conecta la comunidad de Bella María con Changaimina.



ECONOMÍA

- Generar ingresos económicos para los habitantes.
- Promover los productos del sector (cultivos).
- Impulsar el desarrollo de otros tipos de ingresos económicos: artesanías y gastronomía.



IDENTIDAD ARQUITECTÓNICA

- Generar un lenguaje arquitectónico propio dellugar. Conservar los criterios constructivos ya conocidos. Resaltar los materiales de la zona mediante una interacción más cercana con ellos.

LO TECTÓNICO Y LO ESTEREOTÓMICO

Tectónico: Vigas y columnas de madera, que generan espacios permeables y abiertos, comunicativos y que permiten el ingreso de la luz generosamente. Se las encuentra en los porches de las viviendas en la comunidad.

Estereotómico: Muros de adobe que encierran y contienen los espacios, que se perforan para permitir entrar la luz y delimitan el habitar. Son todas las edificaciones construídas en la comunidad.

LOS MATERIALES



Adobe: Se lo encuentra en muros de casas y bodegas.

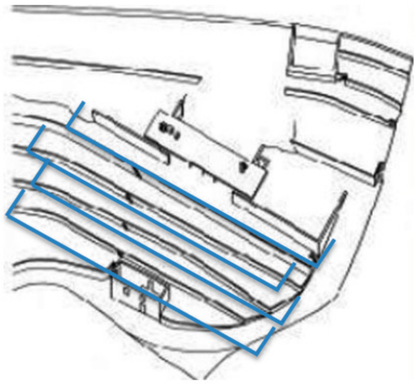
Madera: Presente en las viviendas del sector como reforzamiento de las estructuras

Piedra: Presente en muros, bases y cerramientos como elemento de base y soporte de las edificaciones.

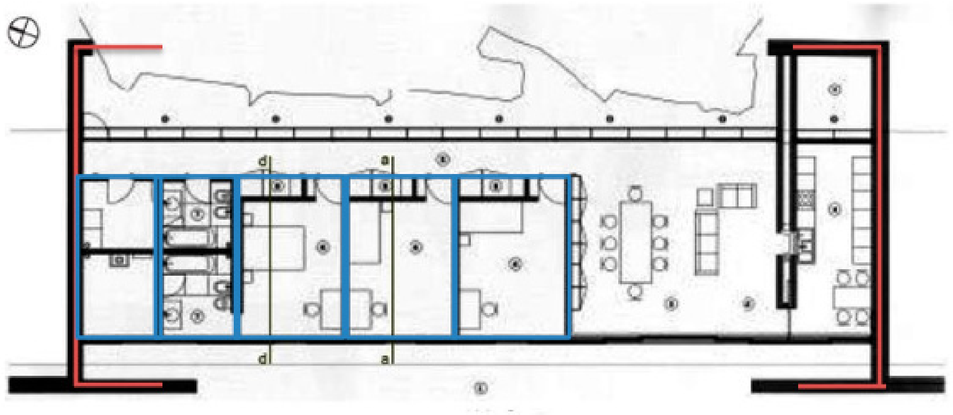
REFERENTES

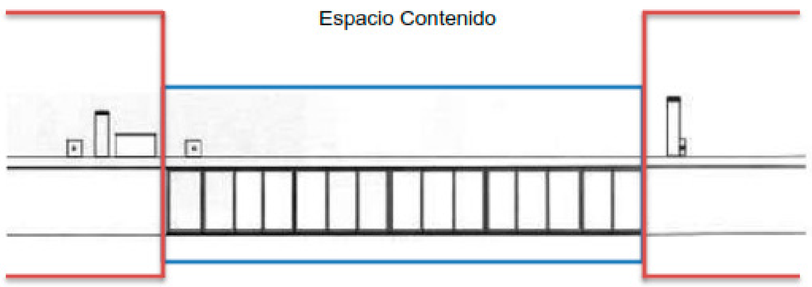
CASA MOLEDO - SOUTO DE MOURA











La casa se ubica en una ladera con terrazas de piedra, donde busca ser parte de la misma.

Utilizar el material (la piedra) presente en el entorno como elemento de contenón y delimitación del espacio.

Los gruesos muros de piedra contienen el espacio y se extienden para volverse parte de las terrazas.

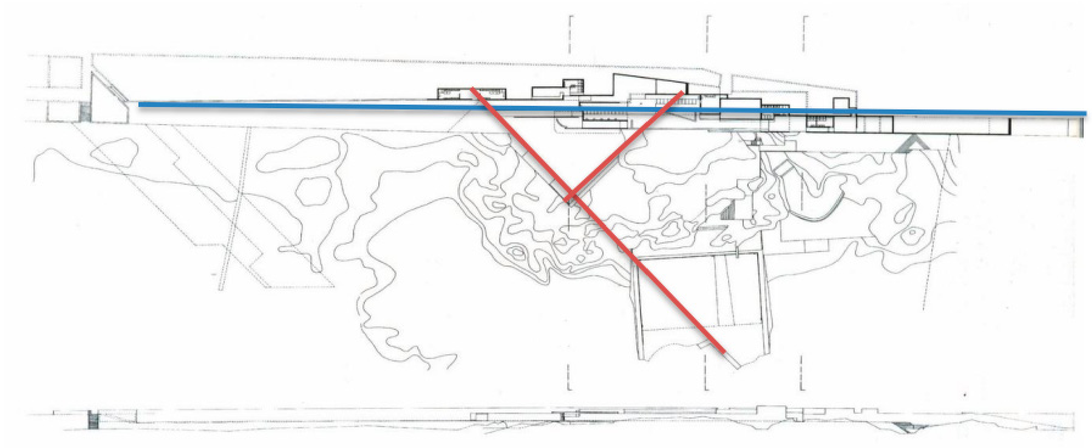
Se toman los conceptos de uso del material presente en el entorno y la configuración de contención de los espacios mediante los gruesos muros.

REFERENTES

PISCINAS EN LEÇA DE PALMEIRA - ÁLVARO SIZA

Ubicadas al borde de la playa, son un referente de trabajo con el entorno. Siza trabaja con las formaciones naturale que marcan la ubicación de las piscinas.

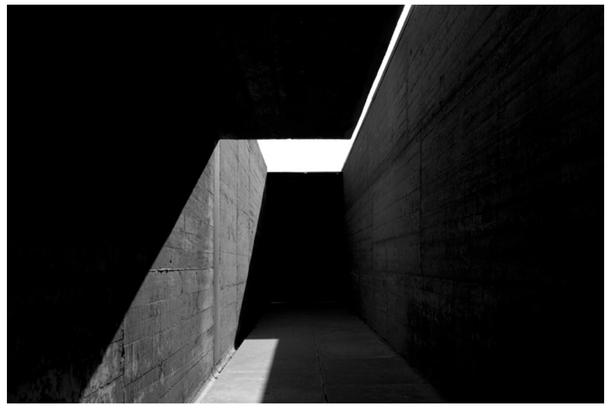




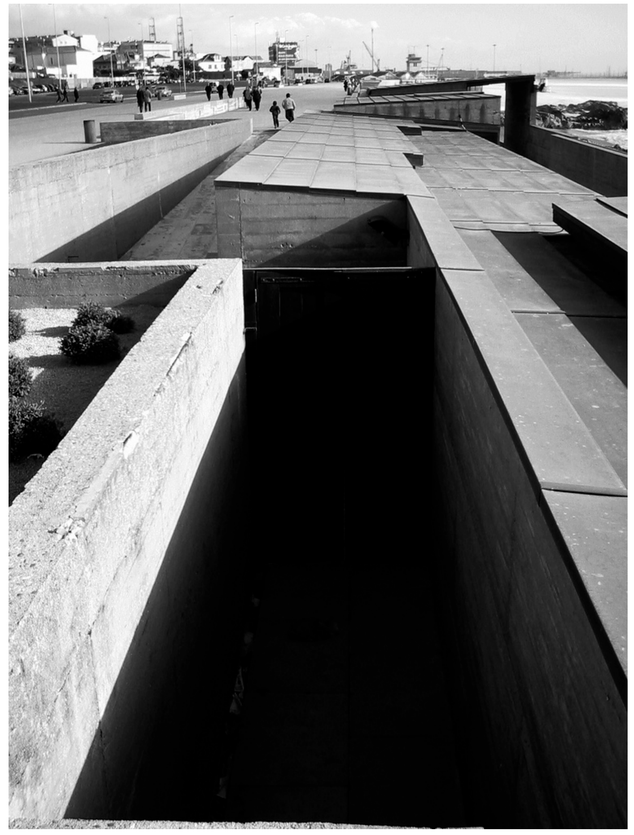
Desde la planta hasta el alzado, la geometría se vuelve parte importante de la composición de su arquitectura, guiando y conteniendo el espacio dentro del proyecto.

Las distintas alturas de los muros, jerarquizan y guían a los usuarios dentro del espacio.

Se toma del proyecto el uso de los muros como guías y jerarquización de los espacios. También la geometría que está siempre presente en el espacio.



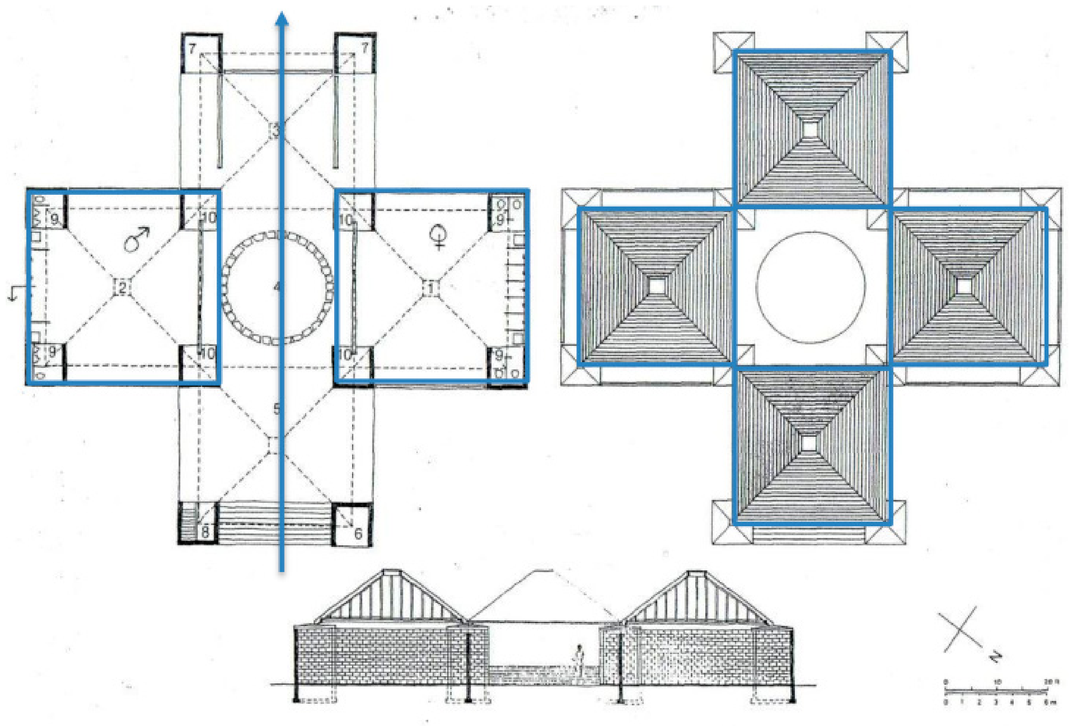




REFERENTES

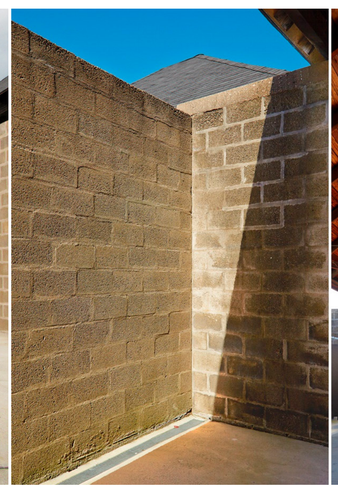
TRENTON BATH HOUSE - LOUIS KHAN





Siendo la representación de una simetría absoluta, el proyecto distribuye los espacios servidores y los servidos de manera que los vuelve privados o públicos de acuerdo a la necesidad.







Sus gruesos muros y sistemas de apoyo que aparentan ser gruesas columnas, contienen los espacios manteniendo la función de cada uno sin interferir en la circulación desde el ingreso hasta la piscina.

Las cubiertas parecen simplemente apoyadas, brindando una sensación de esbeltez y delicadeza que contrastan con los muros y sus aparentes columnas.

Se toma del proyecto la utilización de elementos como los muros para delimitar los espacios y la distribución y separación de los mismos de acuerdo a sus funciones (servidos y servidores).

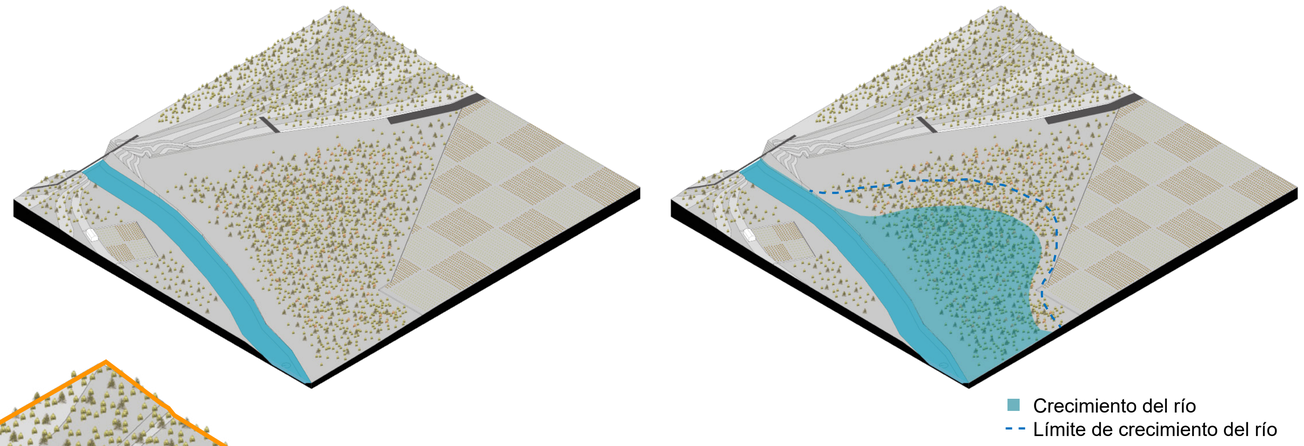
CONCEPTOS DE IMPLANTACIÓN

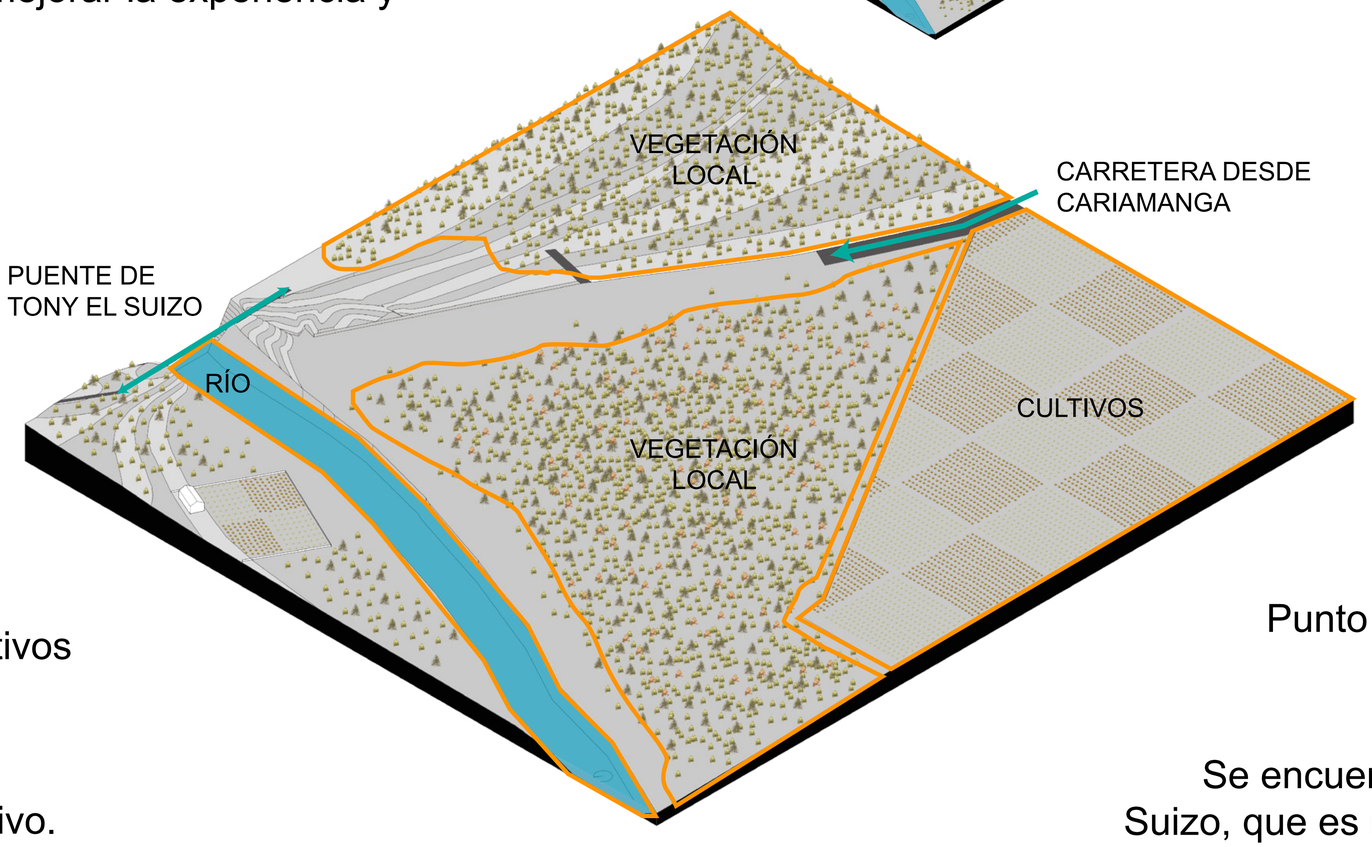
AGUA

El terreno tiende a inundarse en el mes de Marzo, ya que es la época de mayor afluencia de lluvia.

Se implantará con el antecedente de crecimiento del río que marca el límite de intervención.

Se trabaja con el río para mejorar la experiencia y conexión con el mismo.





ENTORNO

Se toma en cuenta los cultivos aledaños al terreno de intervención.

Potenciar el río y su atractivo.

Mantener una relación con la vegetación local presente en el terreno de intervención

ACCESO

Punto de conexión entre la Comunidad de Bella María y Changaimina.

Se encuentra ubicado el puente de Tony el Suizo, que es un referente de movilidad para la comunidad.

Término de la vía que llega desde Cariamanga.

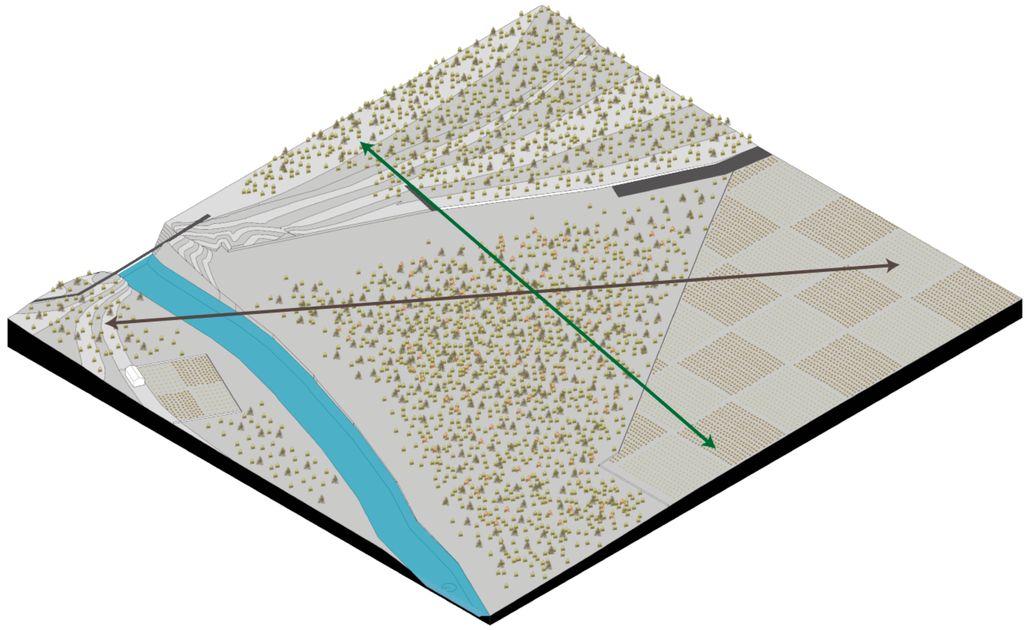
EJES DE LA PROPUESTA

EJE VISUAL

Arquitectónicamente, el proyecto se abre hacia el río.

Se orienta hacia el río y prioriza al mismo como atractivo y principal actor.

Delimitará hacia dónde se abre el equipamiento y qué espacios se abrirán y cerrarán hacia él.



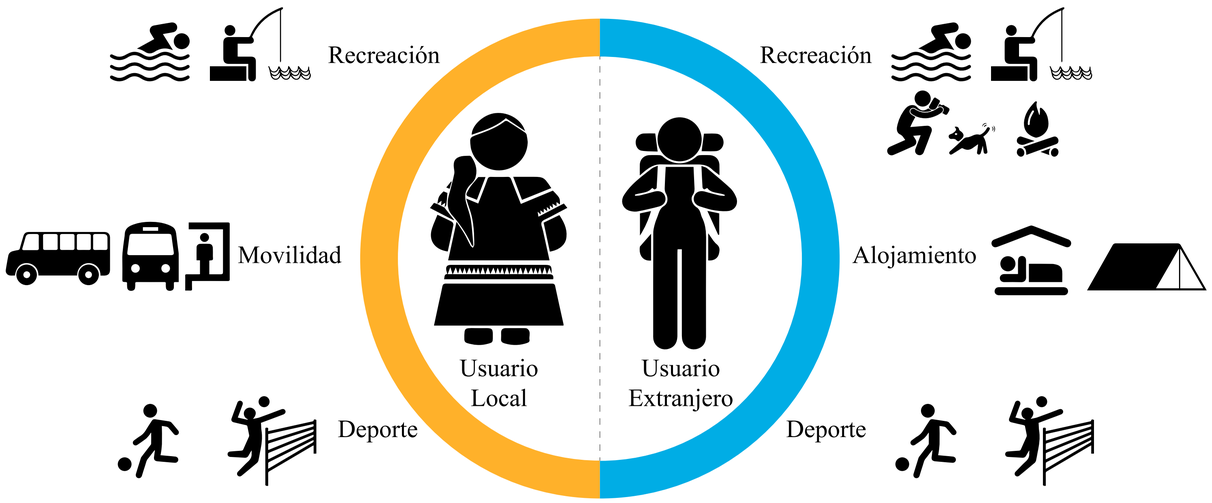
EJE DEL RÍO

Maraca la circulación del proyecto.

Delimita el ingreso desde la vía principal de Cariamanga y la comunidad de Changaimina.

Conecta al proyecto con su entorno inmediato.

LOS USUARIOS



HABITANTE DEL SECTOR

Residentes de la Comunidad de Bella María y comunidades cercanas.
Utilizan el terreno con mayor frecuencia.

EXTRANJERO

Visitante ajeno al sector.
Busca suplir una necesidad de ocio y recreación.
Busca actividades distinas a las de las urbes.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

Surge a partir de los espacios mínimos para suplir las necesidades de las actividades ya realizadas en el terreno, así surge la necesidad de los siguientes espacios:

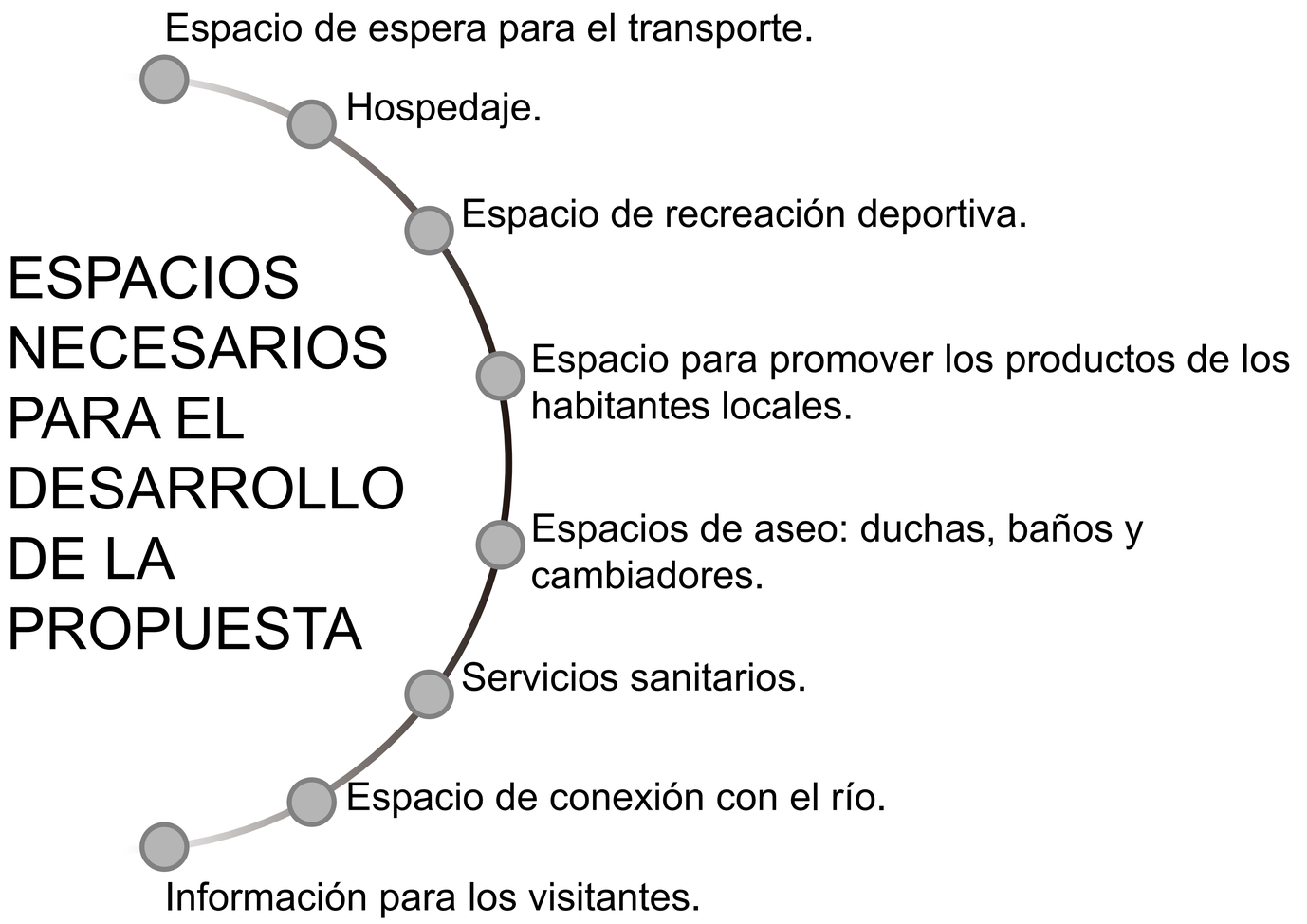
- Espacio de espera para el transporte
- Espacio de conexión con el río
- Espacio de recreación deportiva

Se busca también implementar espacios que brinden servicios en el lugar ya que por su lejanía de la ciudad de Cariamanga, son necesarios para atender al turista:

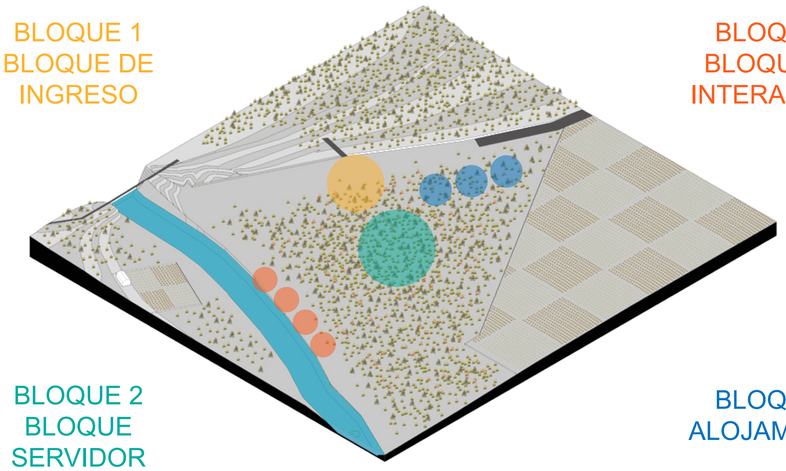
- Servicios sanitarios
- Información para los visitantes
- Espacios de aseo: baños, duchas y cambiadores

Al estar alejados de la ciudad, se piensa en la implementación de un servicio de alojamiento para que el turista pueda residir en el espacio, con las comodidades necesarias:

- Aseo, baño y cocina
- Descanso: dormitorio
- Encuentro: espacio de convergencia de los usuarios a ciiertas horas del día (comedor)

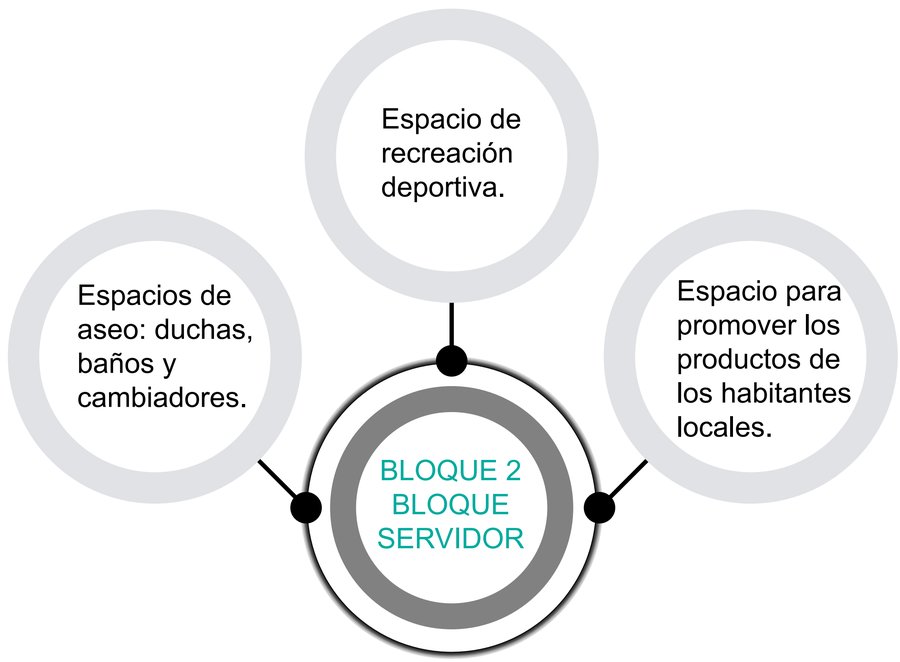


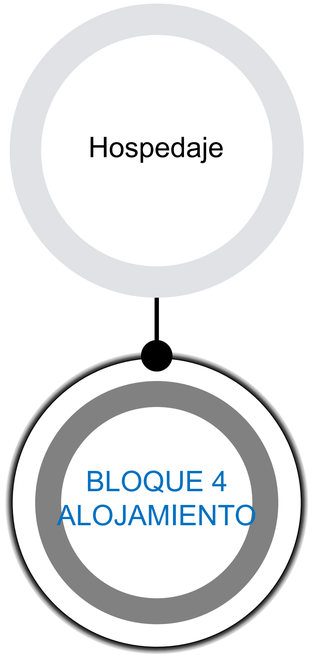
PROGRAMA ARQUITECTÓNICO









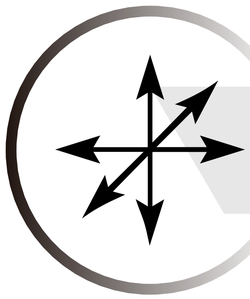


DISEÑO DE LA PROPUESTA Y SU COMPOSICIÓN

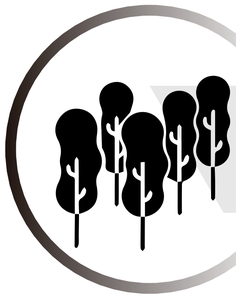
CONDICIONANTES DE UBICACIÓN



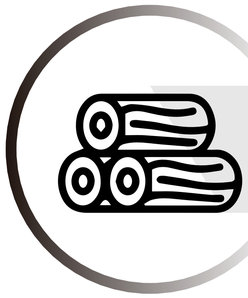
AGUA: CRECIMIENTO DEL RÍO



EJES: VISUAL Y DEL RÍO



VEGETACIÓN: DENSIDAD



MATERIALES: DEL SECTOR

CONDICIONANTES DE DISEÑO

NORMATIVA

Al no poseer una normativa referente al diseño arquitectónico propia del Cantón Calvas, se tomará en cuenta la normativa del Distrito Metropolitano de Quito.

INFESTACIÓN Y VIVIENDA

Tomando como referencia los criterios de la Iniciativa Vivir Saludable, el diseño debe incorporar elementos de protección para salvaguardar la salud de los visitantes.

MATERIAL

Permite medir el alcance del proyecto, las aperturas y cierres del mismo, generando los elementos que guiarán y brindarán una identidad a la arquitectura.

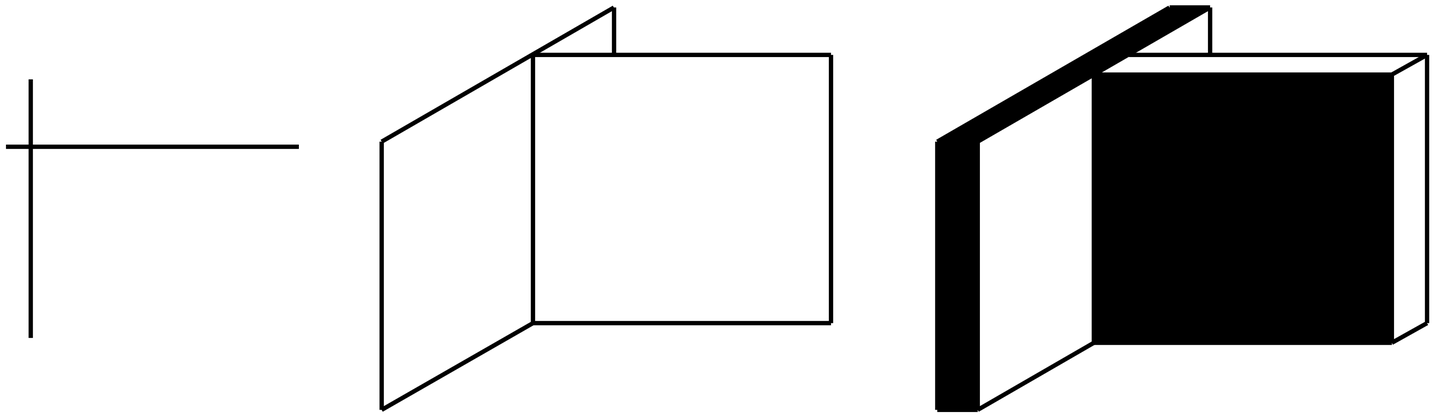
ENTORNO

Está ligado a la comunicación entre la arquitectura, la flora y fauna.
Condiciona la configuración del domicilio y peri domicilio.
Delimita las actividades a realizarse en el proyecto.
Delimita las zonas de acceso para animales y para personas.

DISEÑO DE LA PROPUESTA Y SU COMPOSICIÓN

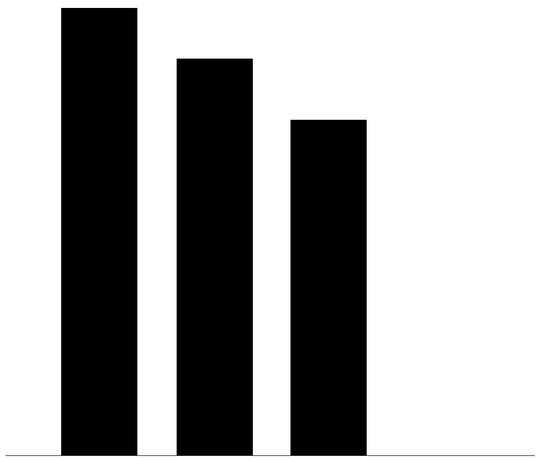
CONFIGURACIÓN ESPACIAL

Al ser un espacio de vegetación abundante y dispersa, se busca que tanto la arquitectura como los recorridos se resuelvan en la propuesta. Así, los ejes se convierten en planos, los cuales guiarán al proyecto.

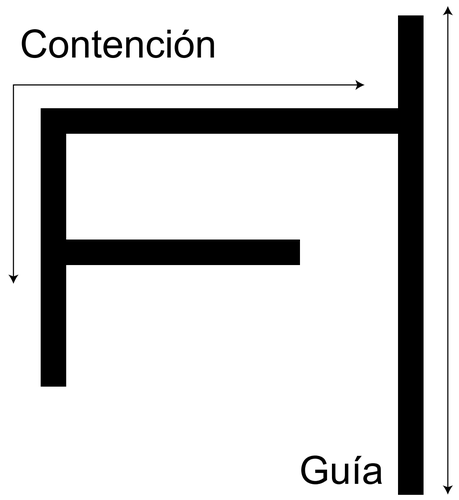


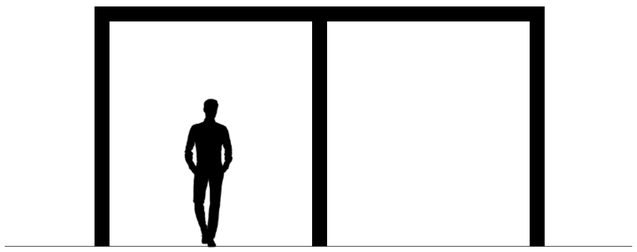
Estereotómico: Mediante muros gruesos que marquen espacios y recorridos para guiar al usuario dentro del mismo. También siendo elementos que en conjunto con los tectónicos enmarquen y resalten los atractivos visuales en el entorno. Utilizando las alturas se jerarquiza los espacios y se marcan los espacios principales.

Tectónico: Mediante elementos verticales que marquen aperturas y permitan a los espacios abrirse hacia el entorno. Utilizando columnas y vigas de madera, se logrará estas aperturas dejando al usuario recorrer el proyecto a voluntad y recalcando la relación del mismo hacia el enterno.

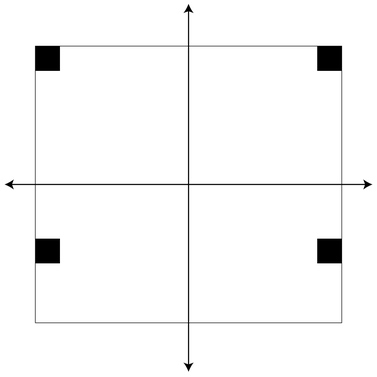


Jerarquización





Esbeltez y apertura del espacio



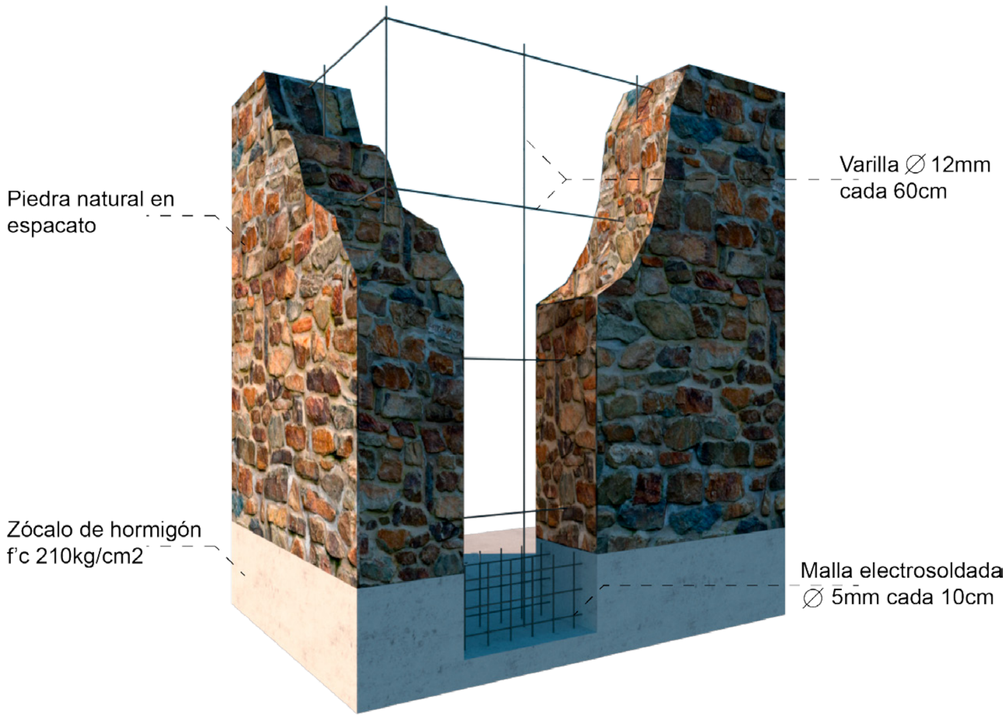
Circulación libre

LOS CRITERIOS Y SISTEMAS CONSTRUCTIVOS

LA PIEDRA EN LOS MUROS

Se la utiliza como elemento contenedor, de espacio y actividades que se delimitan gracias a los muros altos que, de acuerdo a su tamaño, demuestran también una jerarquía en el espacio con alturas entre 2.50 m y 3.90 m.

El muro de piedra de 40cm en espacato, se arma apilando los elementos uno sobre otro y amarrando el muro con varillas internas y madera que, refuerza la estructura completa

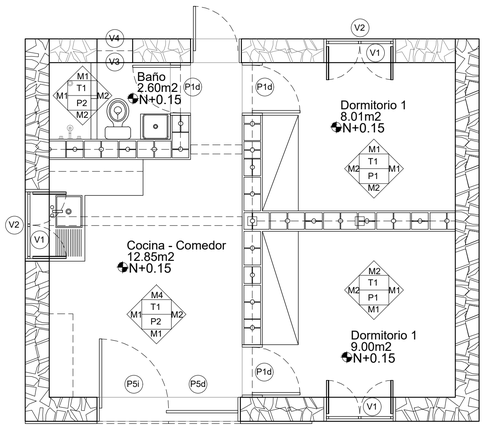


La piedra transmite una conexión entre el afuera y el adentro, ya que al ser un elemento presente en el entorno, al formar parte de la arquitectura, incorpora parte del exterior de la propuesta.

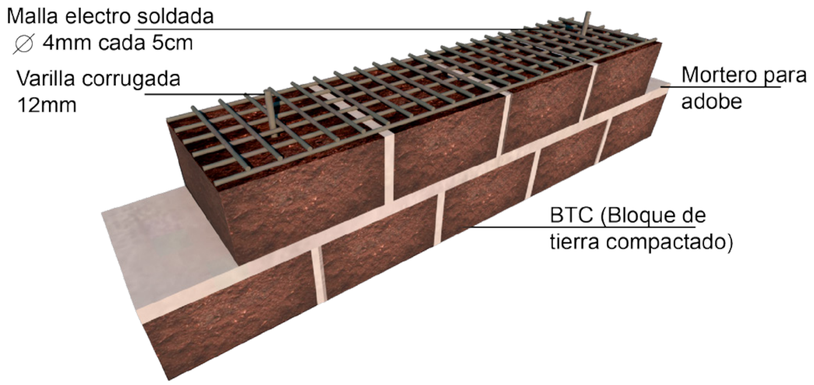
EL ADOBE CON SU HISTORIA

El adobe está presente dentro de la vivienda en muros internos, ya que se busca una interacción con el usuario al ser un material de la zona, presente en la vivienda y en la memoria constructiva del lugar, por esa razón se lo integra en la configuración interna.





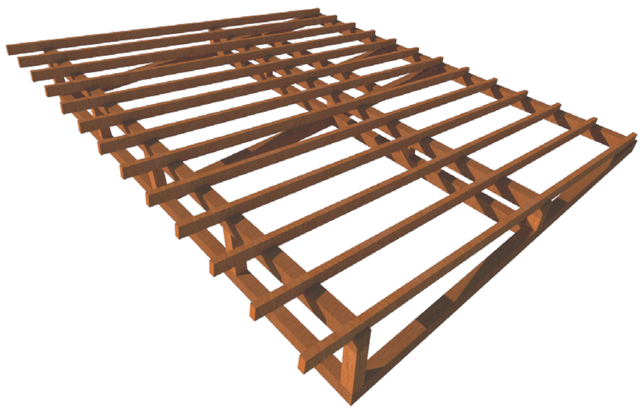
Se utiliza el sistema de BTC (bloque de tierra compactado) de 14x28x14cm y 28x28x14cm con un diseño que permite armar el sistema sin quitar resistencia al material, reemplazando así el sistema de adobes de 20x60x20cm utilizado en la actualidad.

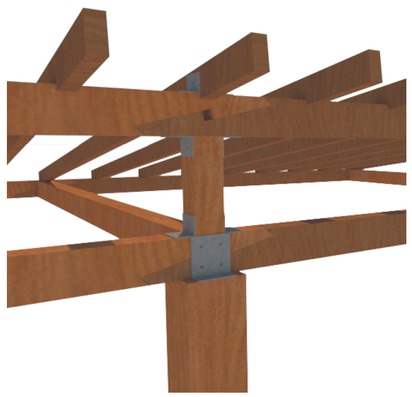


LOS CRITERIOS Y SISTEMAS CONSTRUCTIVOS

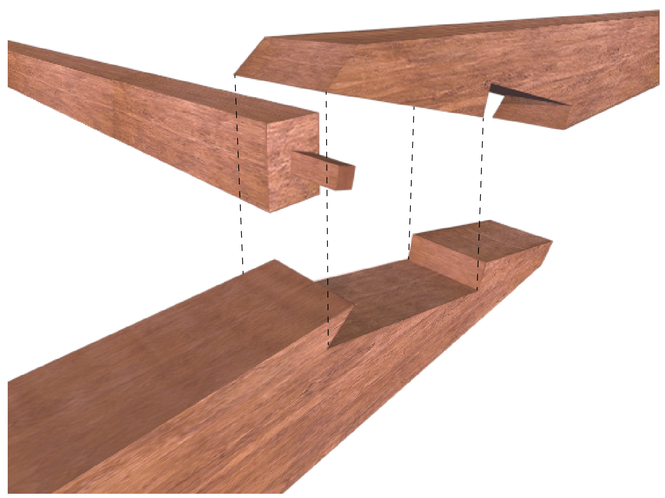
LA MADERA Y SU ESBELTEZ

La estructura de madera se da de acuerdo a ensambles que se pueden realizar de manera fácil en el sitio sin necesidad de utilizar maquinaria. La madera permite generar espacios abiertos y se integra reforzando la estructura de piedra.





Con ensambles de tipo simple y cortes perpendiculares, hasta ensambles de tipo más avanzado como el rayo de júpiter, se amarran las vigas y columnas.



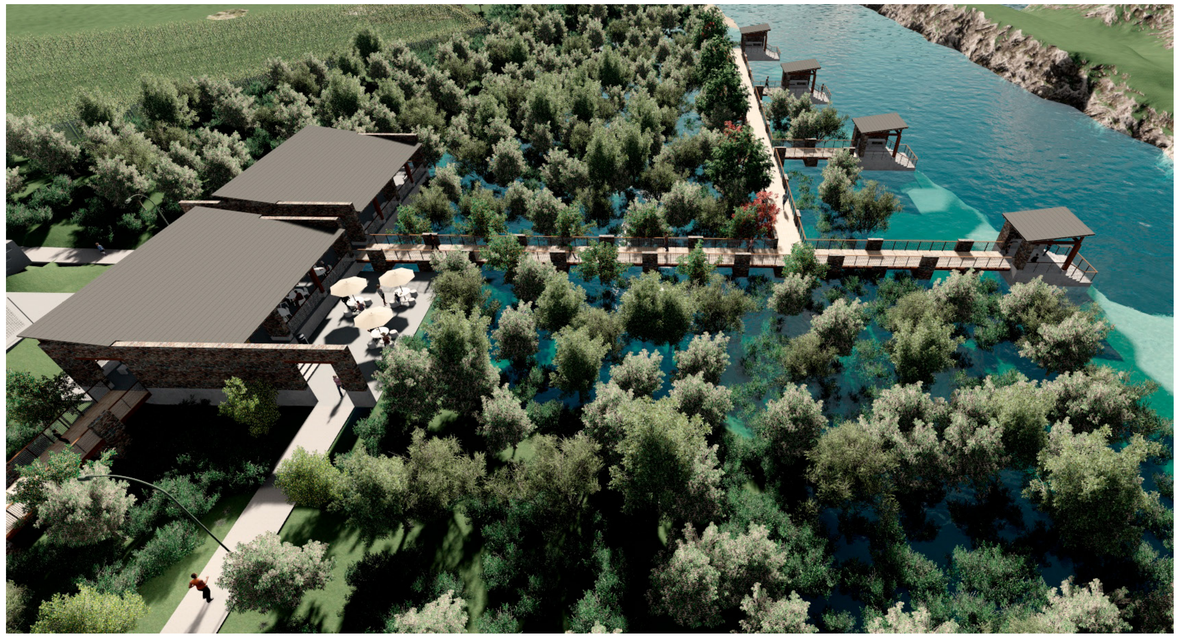
COLOR Y TEXTURA

Se trabaja con los colores originales de los materiales. Al estar presentes en el entorno, se busca que el lenguaje del material se transmita también en la arquitectura.

ADAPTABILIDAD

RÍO

Al encontrarse cerca del río y su crecimiento, el proyecto no busca mitigar el riesgo, sino que se adapta a las condiciones de crecimiento elevándose para permitir su uso durante un posible desbordamiento del río.

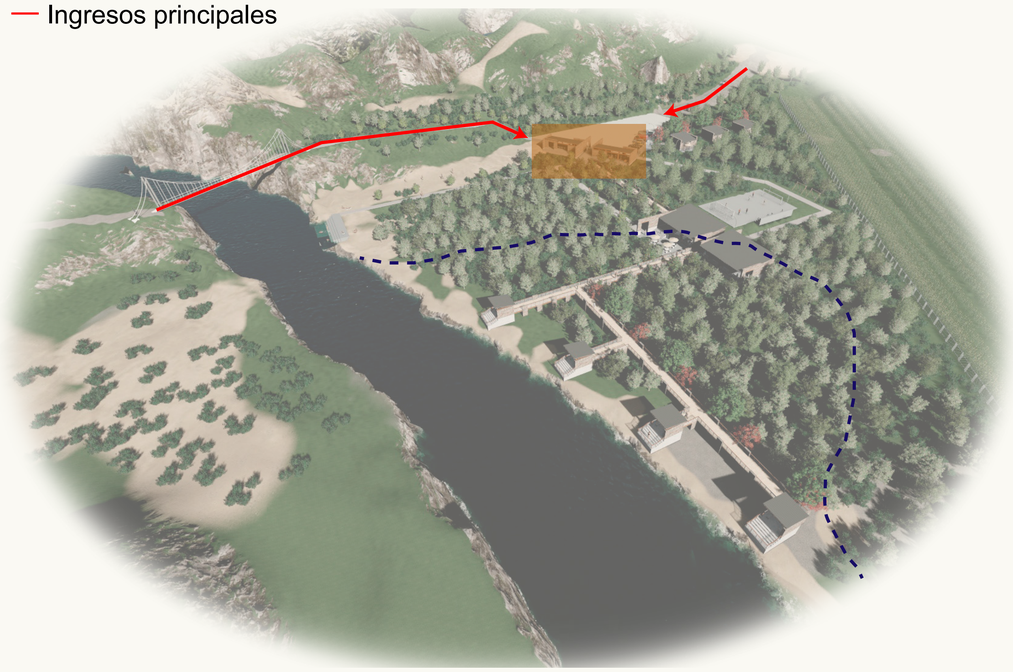


BLOQUE 1 BLOQUE DE INGRESO

UBICACIÓN

- Se ubica tomando en cuenta la franja de crecimiento del río.
- Punto de conexión entre el ingreso de la carretera principal desde Cariamanga y el puente de Tony el Suizo.

- - Franja de crecimiento del río
— Ingresos principales

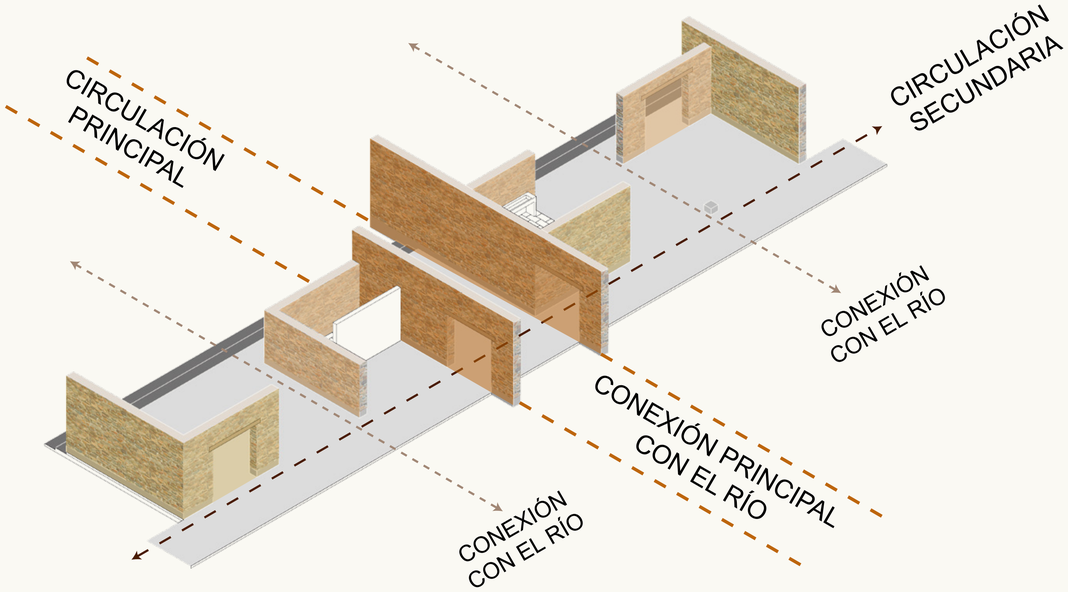




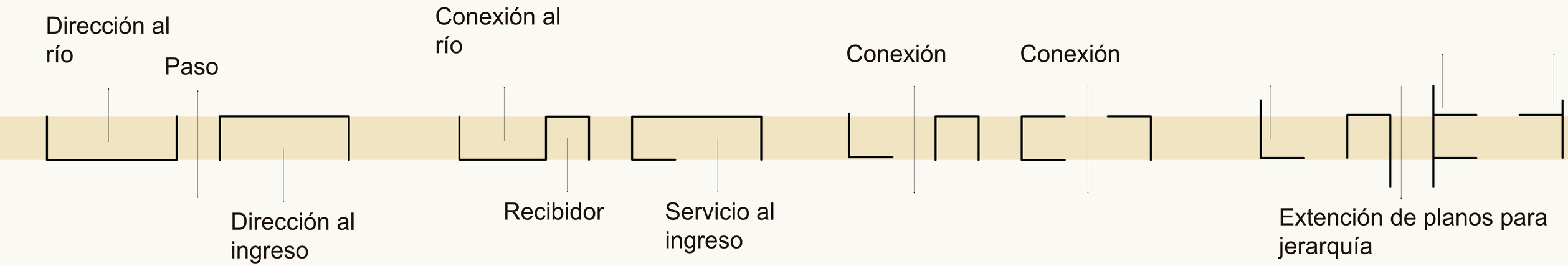
MURO GUÍA

MURO CONTENEDOR

MURO DIVISOR



CONFIGURACIÓN



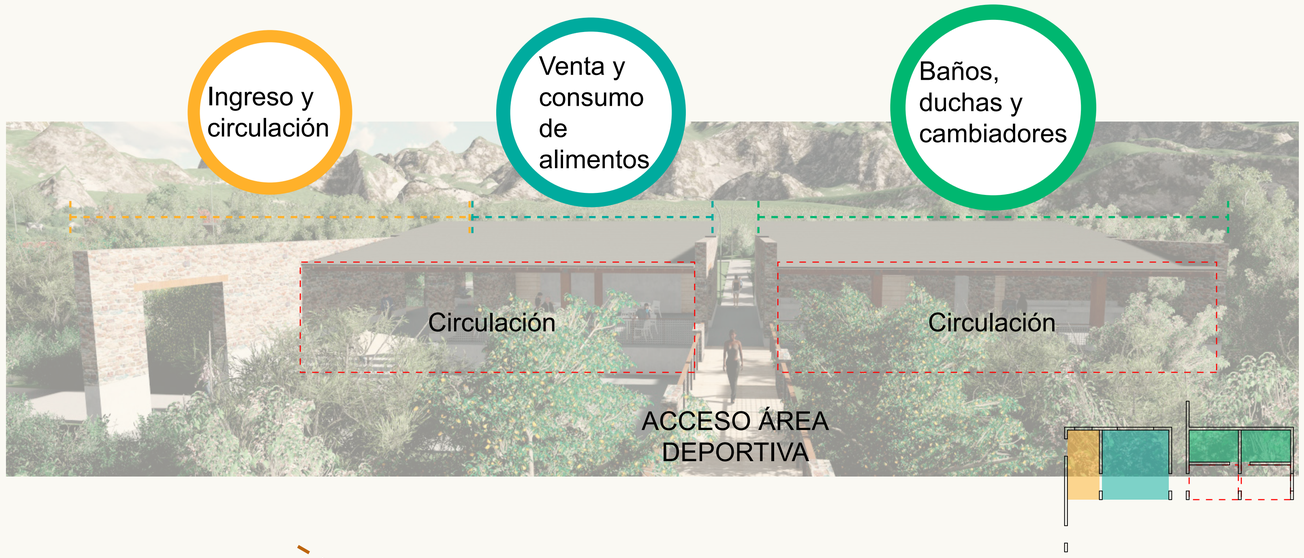
BLOQUE 2 BLOQUE SERVIDOR

UBICACIÓN

- Se ubica en el centro del terreno.
- Toma en cuenta el lugar con la menor cantidad de vegetación

- - - Franja de crecimiento del río
— Vegetación más densa

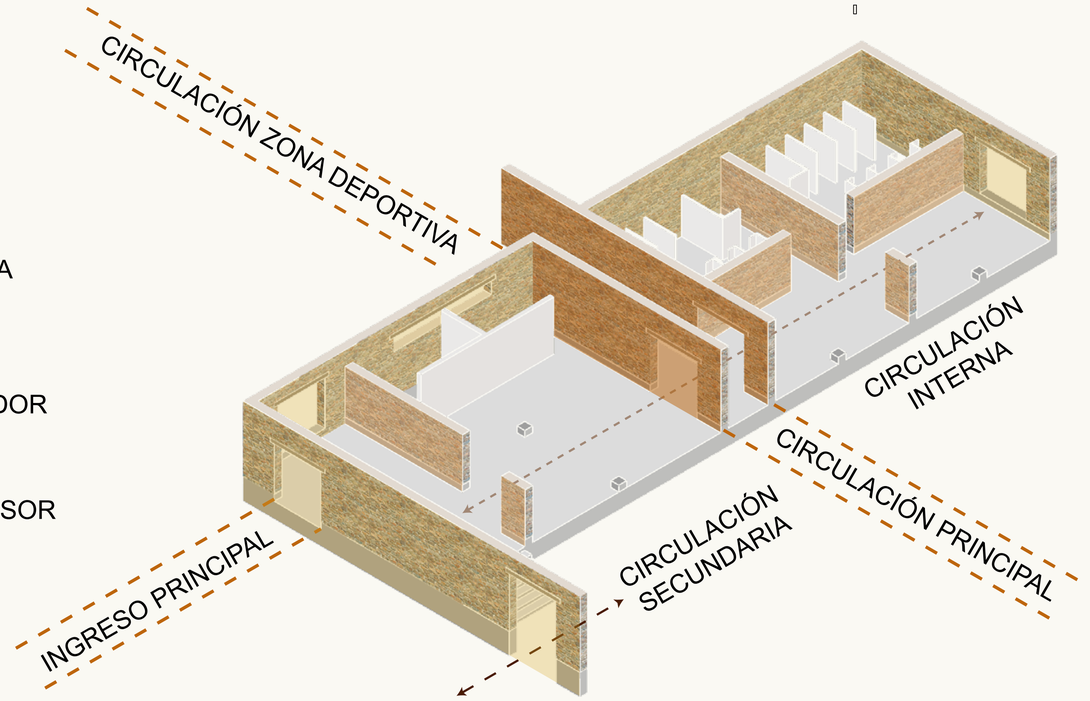




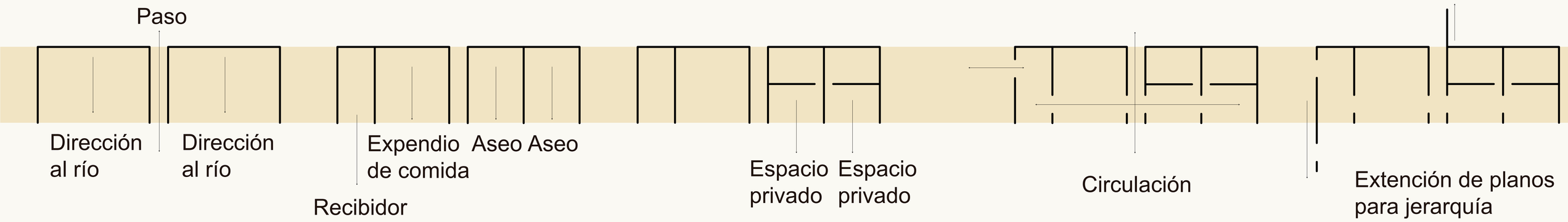
MURO GUÍA

MURO CONTENEDOR

MURO DIVISOR



CONFIGURACIÓN

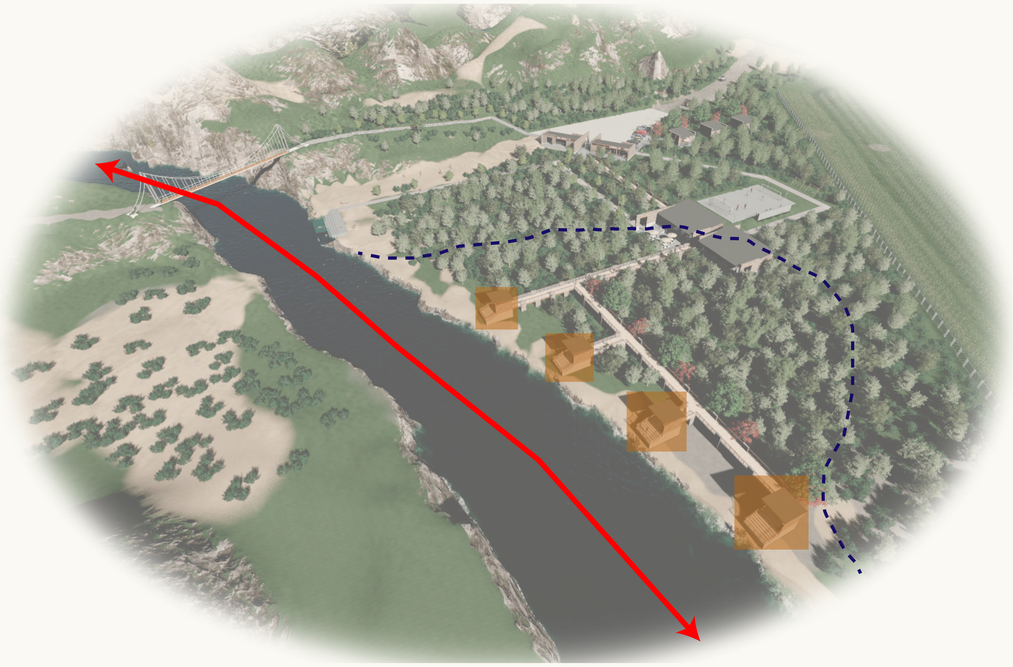


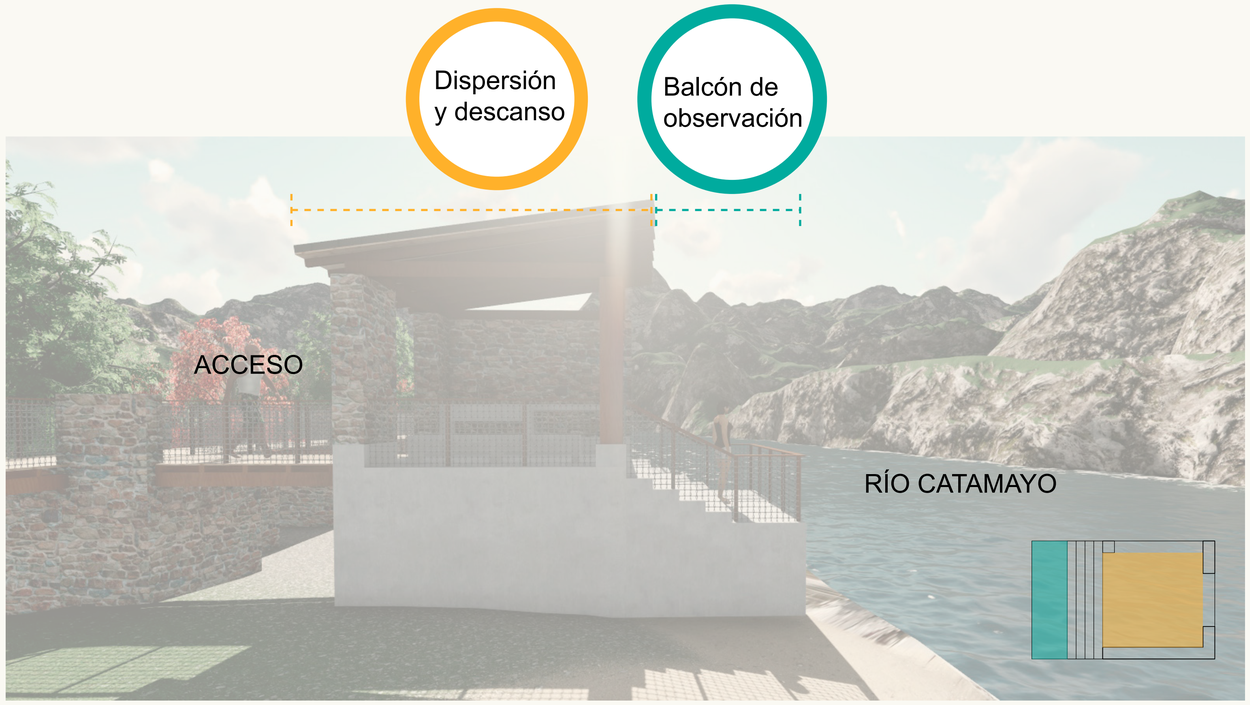
BLOQUE 3 BLOQUE DE INTERACCIÓN

UBICACIÓN

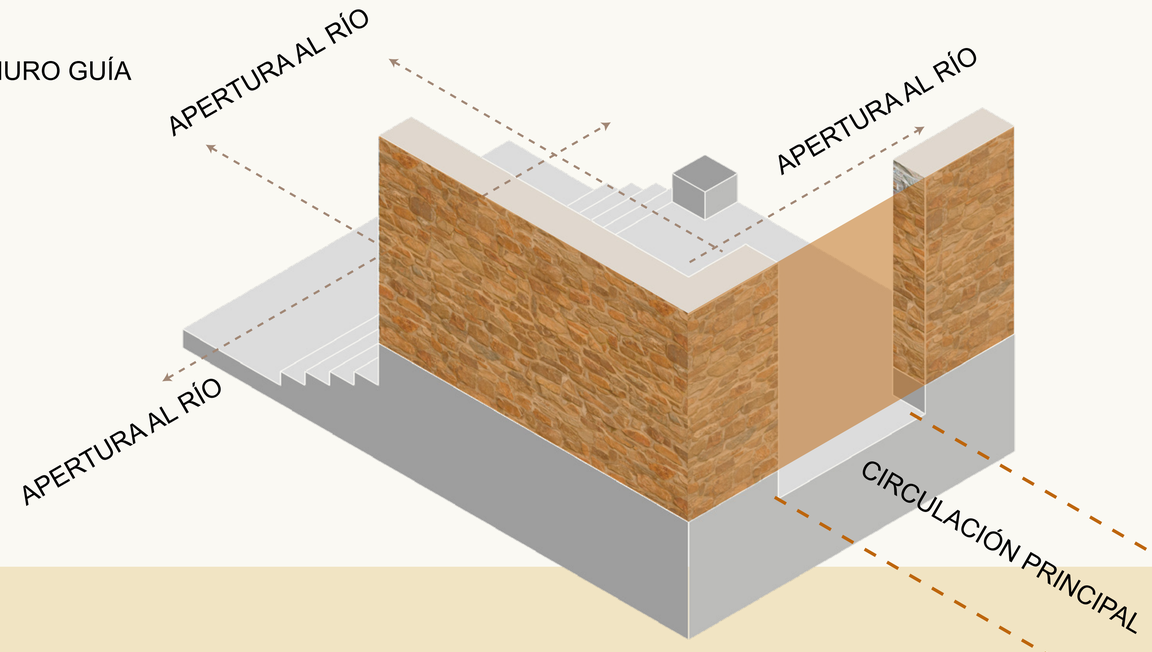
- Se ubican al bordel del río Catamayo.
- Buscan una relación directa con el río.

Franja de crecimiento del río
Río Catamayo

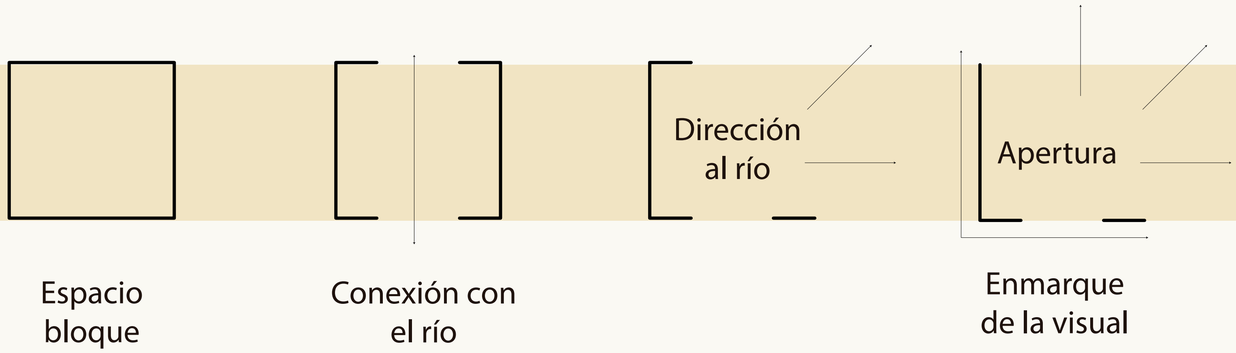




MURO GUÍA



CONFIGURACIÓN



Espacio bloque

Conexión con el río

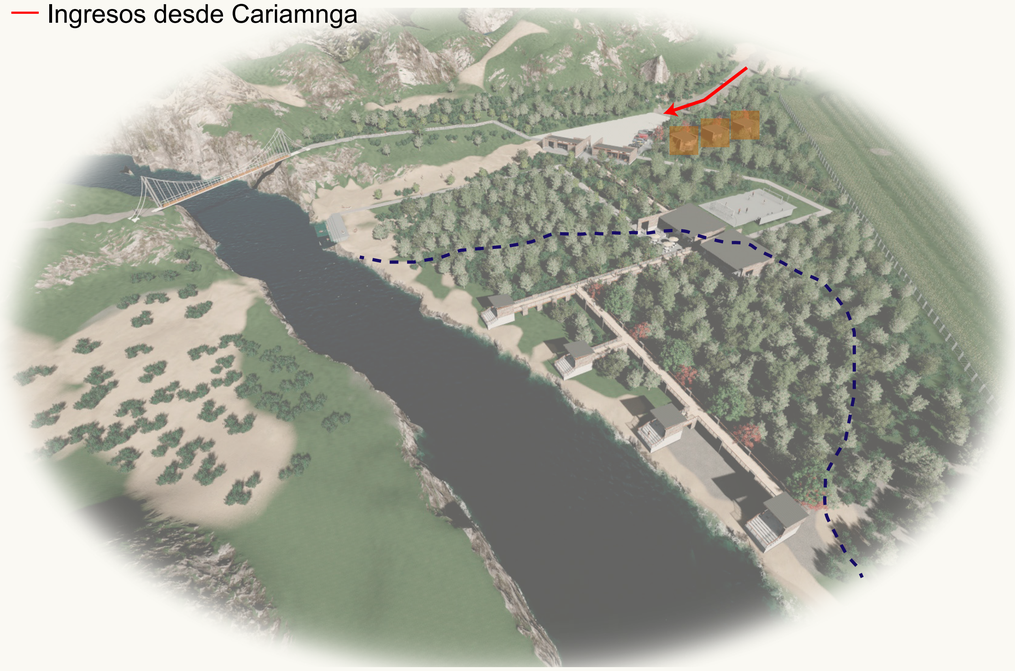
Enmarque de la visual

BLOQUE 4 ALOJAMIENTO

UBICACIÓN

- Se ubica lejos de la franja de crecimiento del río.
- Se encuentra en un punto aislado del resto de actividades pero cerca del ingreso desde Cariamanga.

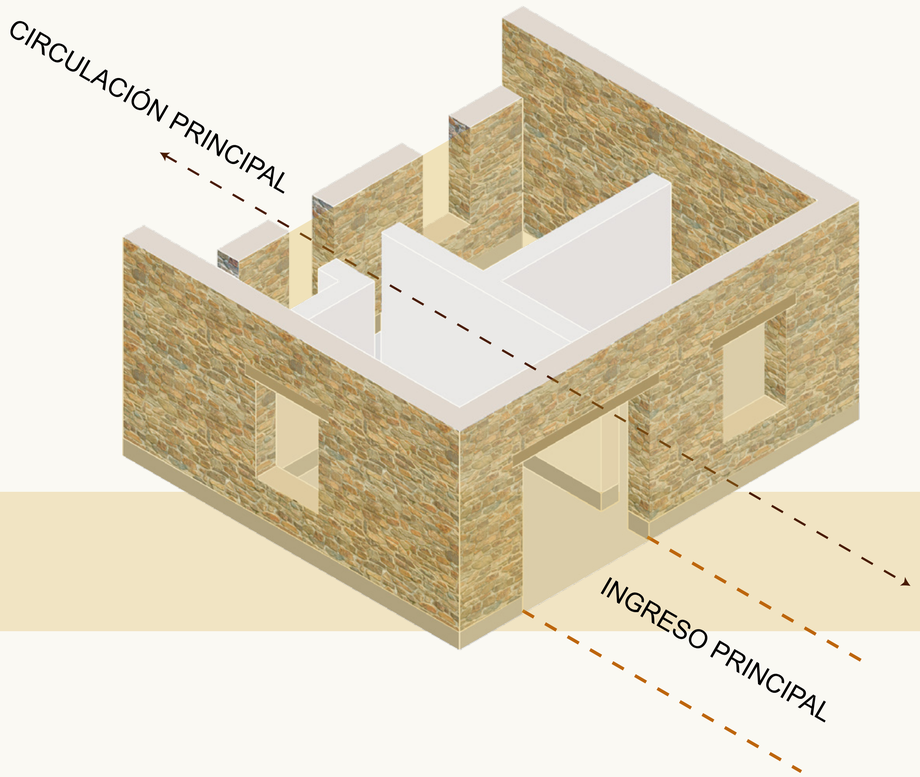
- - Franja de crecimiento del río
— Ingresos desde Cariamnga





MURO CONTENEDOR

MURO DIVISOR

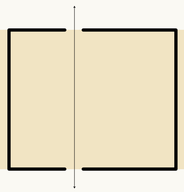


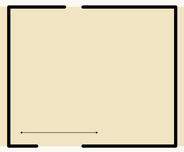
CONFIGURACIÓN

Espacio contenedor

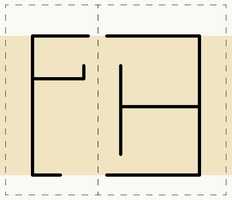


Circulación





Jerarquización de ingreso principal



Espacios servidores

Espacios servidos

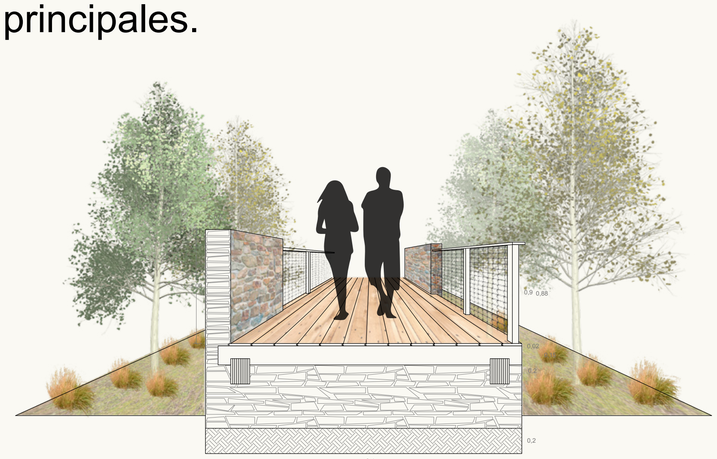
RECORRIDOS

CAMINERÍA ALTA

Permite al usuario una mejor relación con la vegetación local.



Brinda comodidad y movilidad dentro del terreno, conectando los espacios principales.



Se eleva ya que cuando el río crece, se busca mantener una relación con el mismo.



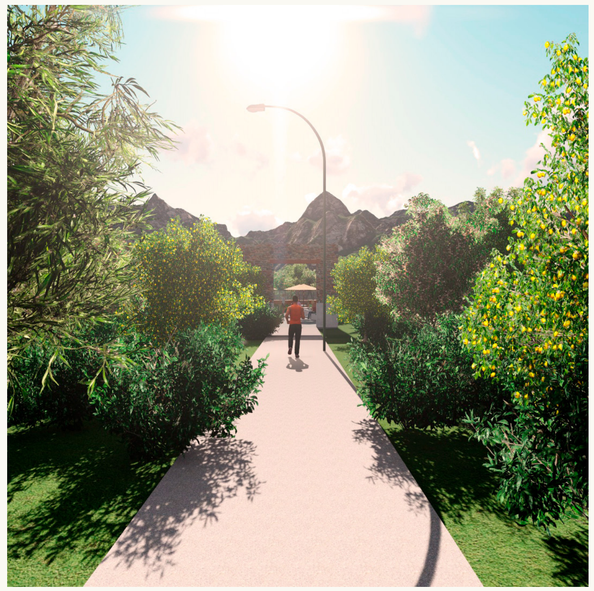
CAMINERÍA BAJA

Permite al usuario tener una experiencia más cercana con la vegetación y el terreno.



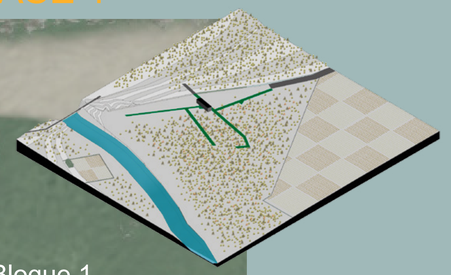
Guía al usuario hacia las actividades y espacios de caracter más público donde se realizan actividades que no necesitan una infraestructura cubierta.





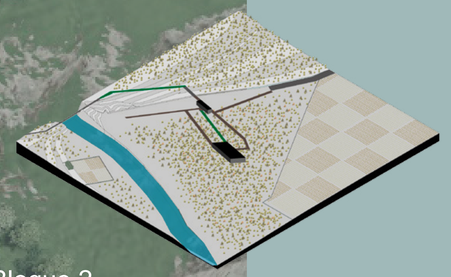
LAS FASES DE LA PROPUESTA

FASE 1



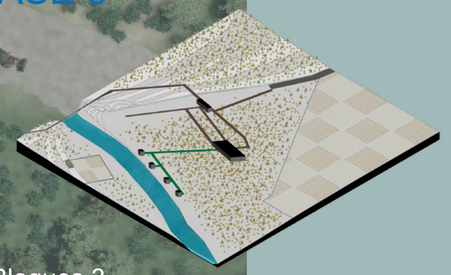
- Bloque 1
- Caminerías bajas excepto la del alojamiento

FASE 2



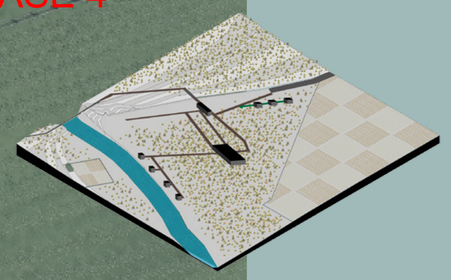
- Bloque 2
- Caminerías altas y hacia el puente excepto las que conectan al río.

FASE 3



- Bloques 3
- Caminerías altas hacia el río.

FASE 4



- Bloques 4
- Caminerías bajas hacia el alojamiento

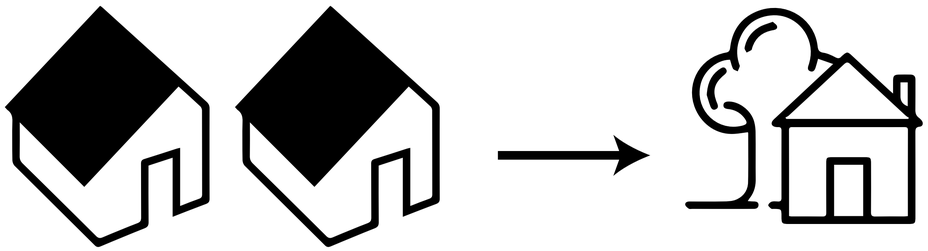
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA	Contenido: Información General	M	Director: Mg. Sylvia Jiménez		Fecha: 03/08/2018
				Nombre: María Augusta Cajas	Asesor: Mg. Sylvia Jiménez	

BELLA MARÍA

PROPUESTA ALOJAMIENTO Y VIVIENDA EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

EXTENSIÓN DE LA PROPUESTA APLICADA A LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

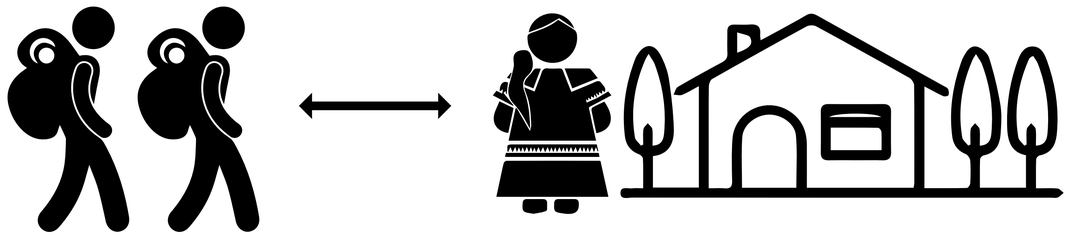
Al hablar de turismo comunitario, se habla de una relación con el habitante local, así se extiende la propuesta desde el río tomando en cuenta que no se puede replicar un equipamiento pero sí brindar alojamiento debido a la cercanía al proyecto ubicado en el río Catamayo.
También se toma en cuenta el tema de la extensión de la arquitectura como un objetivo de crear identidad arquitectónica en la comunidad.



RELACIONES A DESARROLLAR

RELACIÓN VIVENCIAL

Se busca que el turista tenga una relación más cercana con el habitante local, así se propone pasar de un turismo de observación a uno de interacción donde los turistas pueden formar parte de las actividades diarias de los locales.



RELACIÓN CON EL ENTORNO

Se da a partir del comportamiento del usuario. Al ser el alojamiento configurado para comodidad y privacidad del turista, las actividades se dan hacia el interior.
El alojamiento posee una configuración que permite al usuario interactuar con su entorno fuera de la edificación, con espacios exteriores conectados a la vivienda que son abiertos para que se pueda interactuar con el entorno.
Los epsacios exteriores permiten al usuario relacionarse con el habitante local.



IMPLEMENTACIÓN PROPUESTA DE ALOJAMIENTO EN UNA PARCELA LOCAL

SELECCIÓN DEL PREDIO

Para implementar la propuesta, se toma como referencia un terreno ubicado en la comunidad de Bella María que cuenta con las siguientes características:

- Cercanía a la casa comunal de Bella María
- Acceso directo a la carretera que llega desde Cariamanga.
- Vivienda local con un amplio predio.



Vía desde Cariamanga
Casa - Tienda
Predio
Casa Comunal

ANÁLISIS DEL PREDIO

El predio se divide en dos sectores:

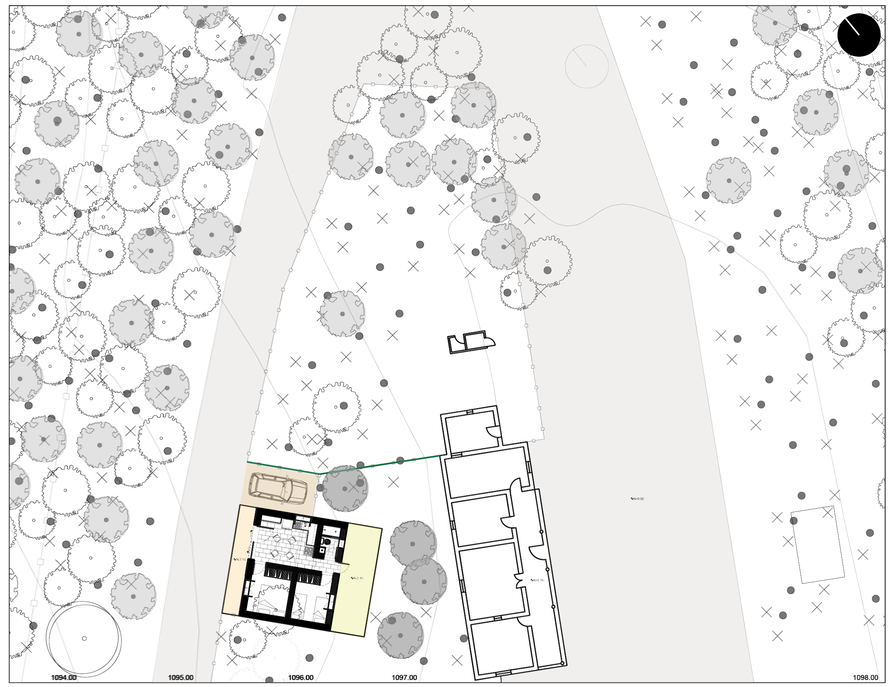
- Sector de vivienda: conformado por espacios para la crianza de animales, cultivos pequeños y donde se ubica la vivienda.
- Sector de desarrollo: es el espacio restante del predio que no se utiliza para actividades propias del habitante.



Vía desde Cariamanga
Casa - Tienda
Baño - Ducha
Cuidado de Animales
Espacio de Implantación

IMPLANTACIÓN DE LA PROPUESTA

Se implanta así la vivienda en el predio tomando en cuenta los criterios de la Iniciativa Vivir Saludable sobre el domicilio y peri domicilio referentes a cultivos y crianza de animales, ubicando la vivienda lejos de los mismos pero cerca de la vivienda local.



Delimitación del espacio de la vivienda con el turístico
Uso de vegetación para marca privacidad
Zona de fácil acceso para el turista
Espacio de recreaciòn y relacion con el predio

PROPUESTA VIVIENDA EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Dentro de la propuesta turística, el desarrollo de un lenguaje arquitectónico que cree identidad en la comunidad de Bella María no se limita únicamente a la propuesta turística en el río Catamayo. Utilizando los criterios del turismo, se desarrollan propuestas de viviendas que se enfoquen en desarrollar temas relacionados con el mismo y propuestas que no se enfoquen en el desarrollo turístico, ya que no todos los habitantes se dedican a eso.

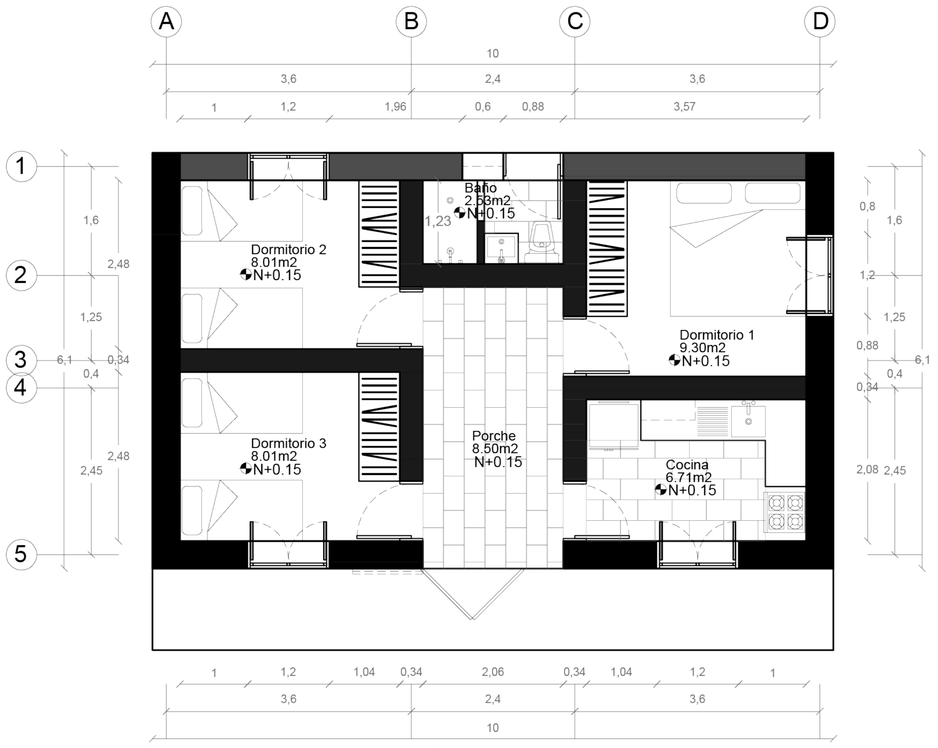
PROPUESTA: VIVIENDA ENFOCADA A LA GASTRONOMÍA

Las propuestas de tipo gastronómicas se enfocan en el desarrollo de la gastronomía local, brindando al turista un servicio de alimentación. Se distribuyen de manera que la cocina se comunica con el exterior para interactuar con el turista.



Área Total 68.82 m2

- Apertura hacia la parte frontal de la vivienda por medio de la cocina
- Porche en la parte frontal de carácter público
- Espacio de bodega para almacenamiento de productos



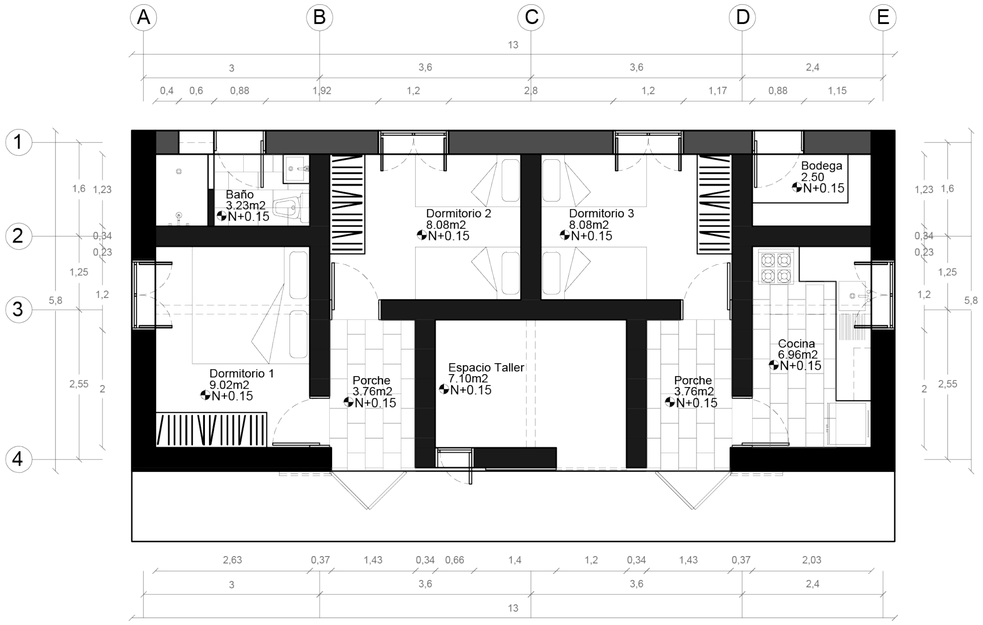
Área Total 61.00 m2

- Apertura hacia la parte frontal de la vivienda por medio de la cocina
- Porche de caráter privado que se extiende hacia el fondo de la vivienda

PROPUESTA VIVIENDA EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

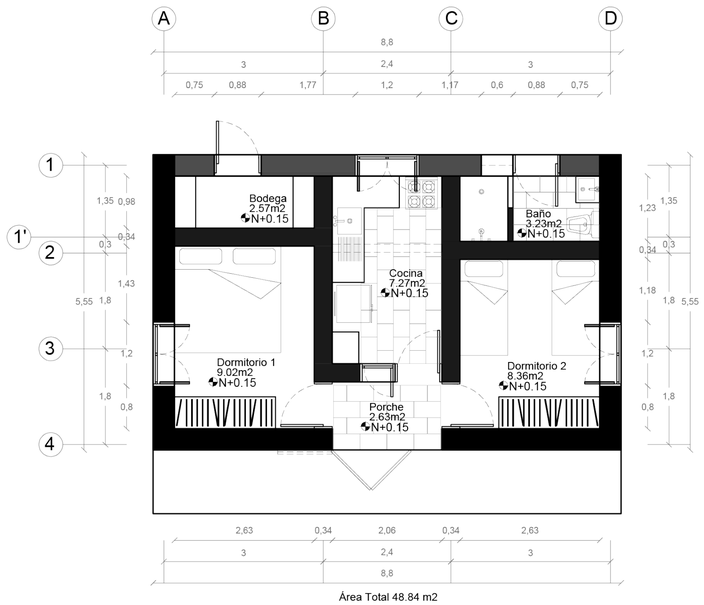
PROPUESTA: VIVIENDA DIRIGIDA A SERVICIOS VARIOS

Estas propuestas van dirigidas a actividades de tipo comercial como venta de prouctos y servicios de refacciones, talleres, distribuidores de productos, entre otras posibilidades de acuerdo al dueño del inmueble.



Área Total 75.40 m2

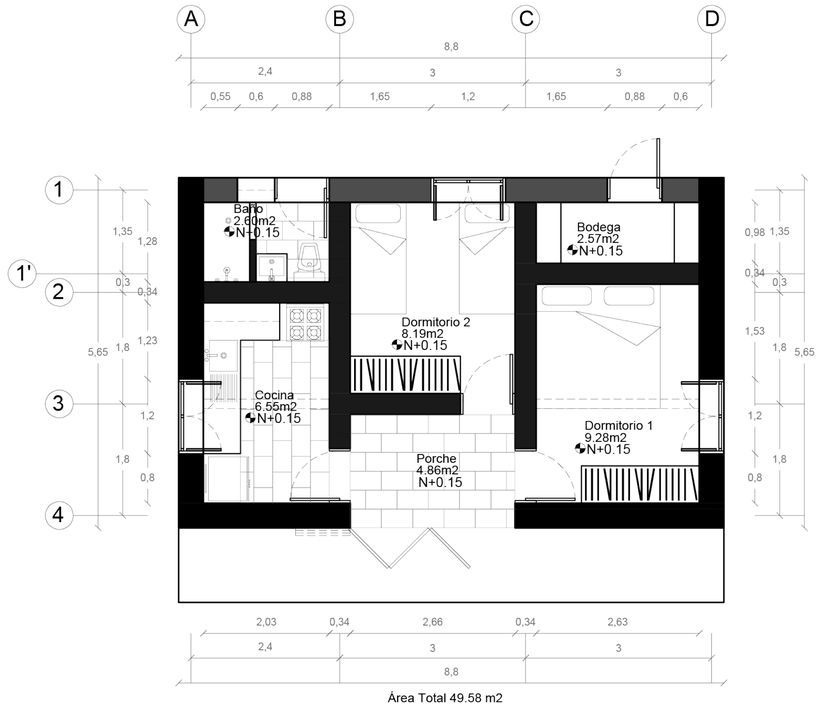
- Espacios de la vivienda marcados y definidos por sus usos
- Inexistencia de gran porche de comunicación entre los espacios
- Espacio multifuncional dirigido a servicios de talleres, tiendas o negocios.



Área Total 48.84 m2

- Pequeño porche que comunica los espacios
- Espacio dentro de la cocina que se comunica al exterior para permitir la venta de productos (tienda).

PROPUESTA: VIVIENDA



Área Total 49.58 m2

- Esta propuesta va dirigida a una familia promedio de 4 personas
- Posee una bodega para almacenamiento de productos relacionados con la agricultura.
- Posee un porche de tamaño mediano que conecta los espacios.



COMPLEJO TURÍSTICO “LOS CEIBOS” EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA	Contenido:	Bloque:	A	Director: Mg. Sylvia Jiménez Nombre: María Augusta Cajas / Asesor: Mg. Sylvia Jiménez	Notas Técnicas:	Fecha: 06/08/2018 ESC:	Lámina



FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA	Contenido: Implantación General	Bloque:	A	Director: Mg. Sylvia Jiménez Nombre: María Augusta Cajas / Asesor: Mg. Sylvia Jiménez	Notas Técnicas:	Fecha: 06/08/2018 ESC: 1:325	Lámina 1

PUENTE DE TONY EL SUIZO

RÍO CATAMAYO

N+8.00

N+6.00

N+5.00

N+4.05

N+1.00

N+0.00

N-0.10

N-0.20

N-0.50

N-1.10

N-1.25

> 10%

> 1%

> 2%

> 26%

< 6%

4.80

3.60

2.40

1.20

0 5 10 20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Implantación en Planta Baja

Bloque:

A

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

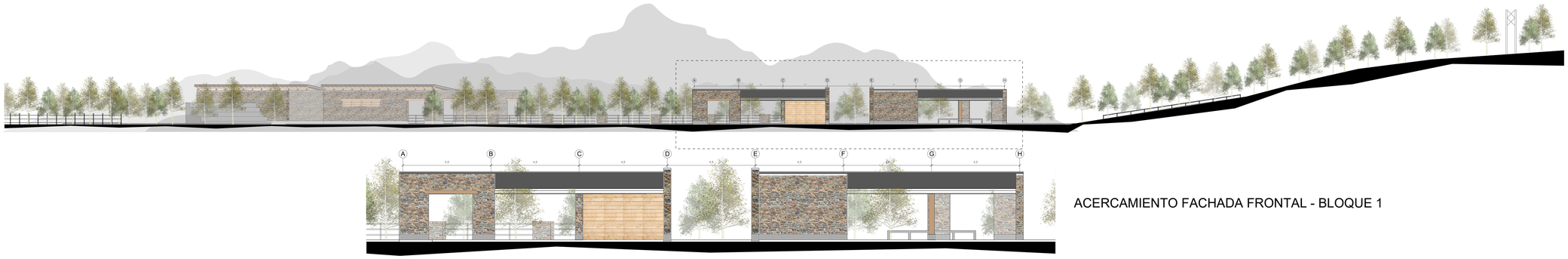
Notas Técnicas:

Fecha: 03/08/2018

ESC: 1:325

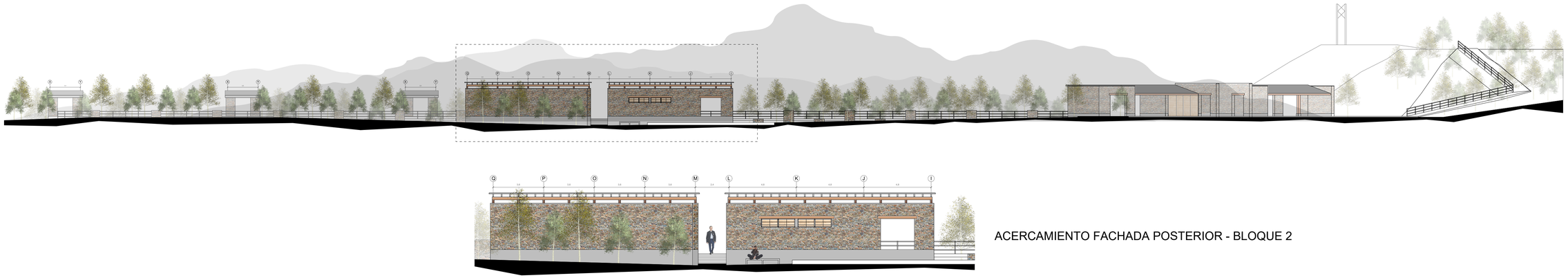
Lámina
2

CORTE FACHADA A-A' ESC 1:250



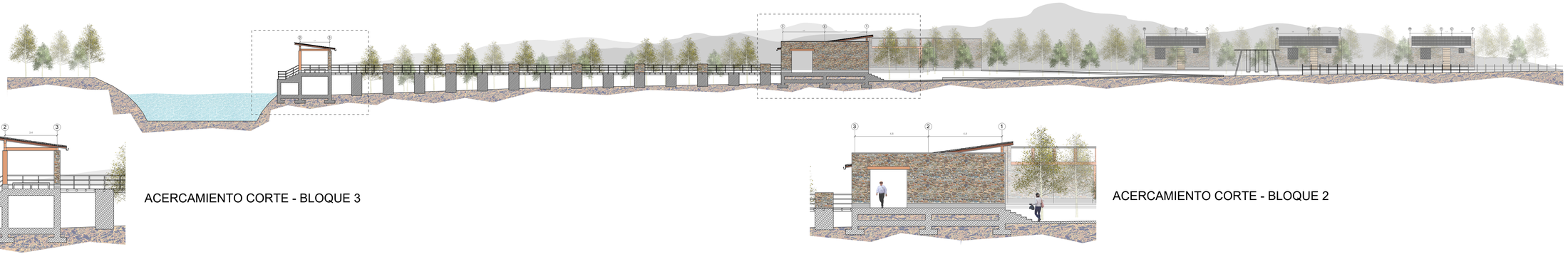
ACERCAMIENTO FACHADA FRONTAL - BLOQUE 1

CORTE FACHADA B-B' ESC 1:250



ACERCAMIENTO FACHADA POSTERIOR - BLOQUE 2

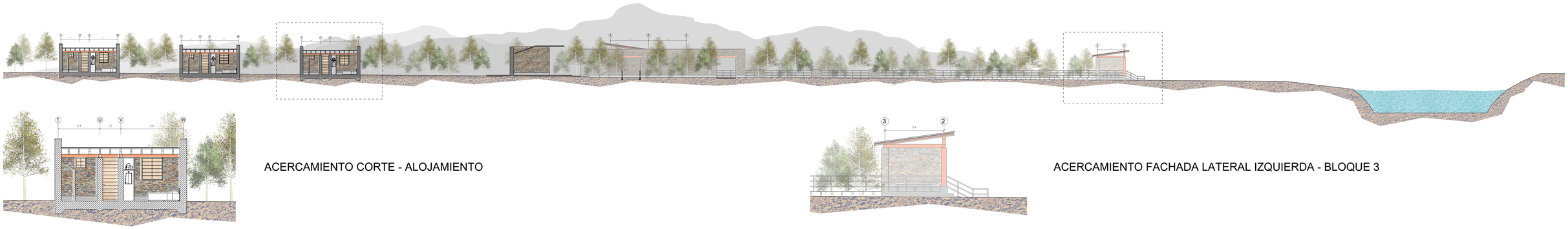
CORTE ARQUITECTÓNICO C-C' ESC 1:250



ACERCAMIENTO CORTE - BLOQUE 3

ACERCAMIENTO CORTE - BLOQUE 2

CORTE ARQUITECTÓNICO D-D' ESC 1:250



ACERCAMIENTO CORTE - ALOJAMIENTO

ACERCAMIENTO FACHADA LATERAL IZQUIERDA - BLOQUE 3

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Corte A-A'
Corte B-B'
Corte C-C'
Corte D-D'

Bloque:

A

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

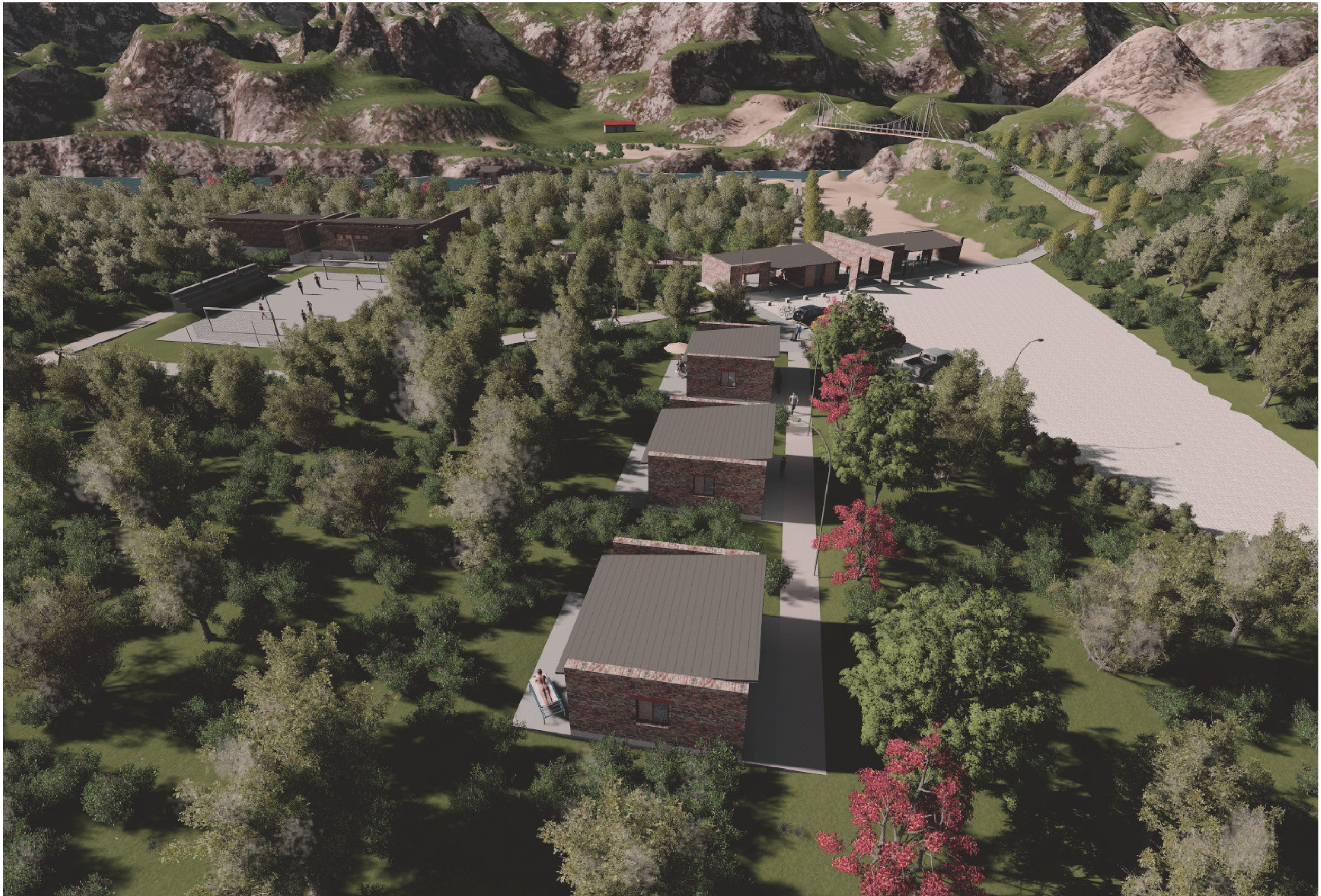
Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

Notas Técnicas:

Fecha: 06/08/2018

ESC: 1:250

Lámina 3



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Representación gráfica de la propuesta

Bloque:

A

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

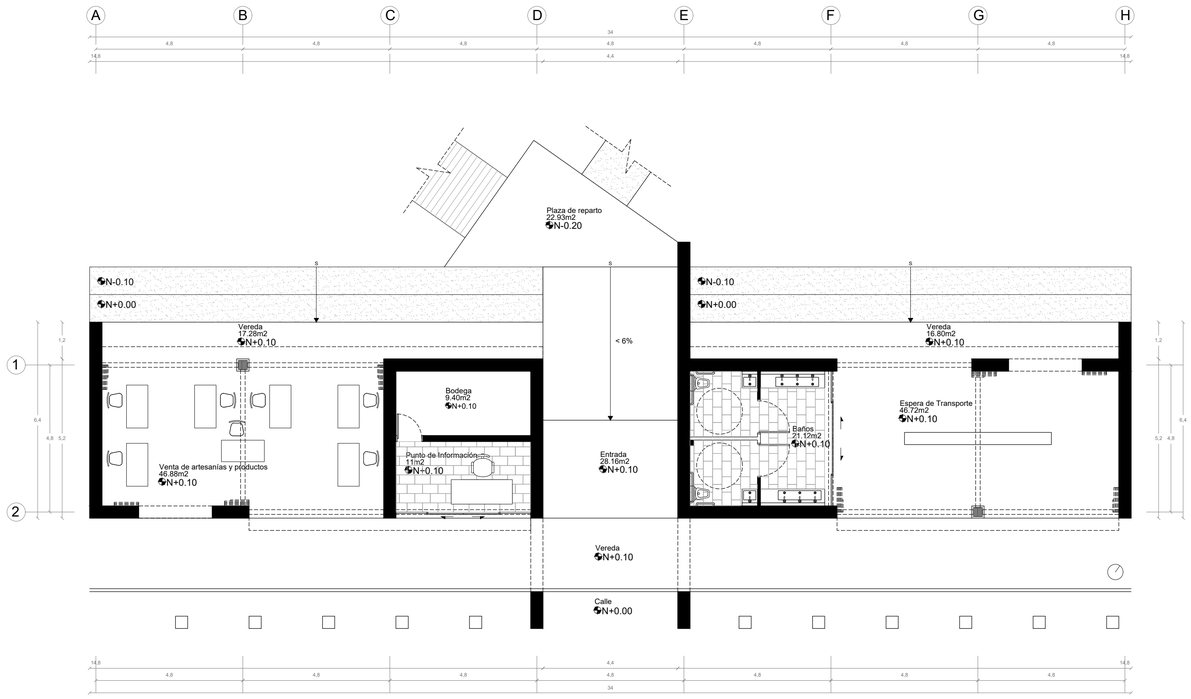
Notas Técnicas:

Fecha: 03/08/2018

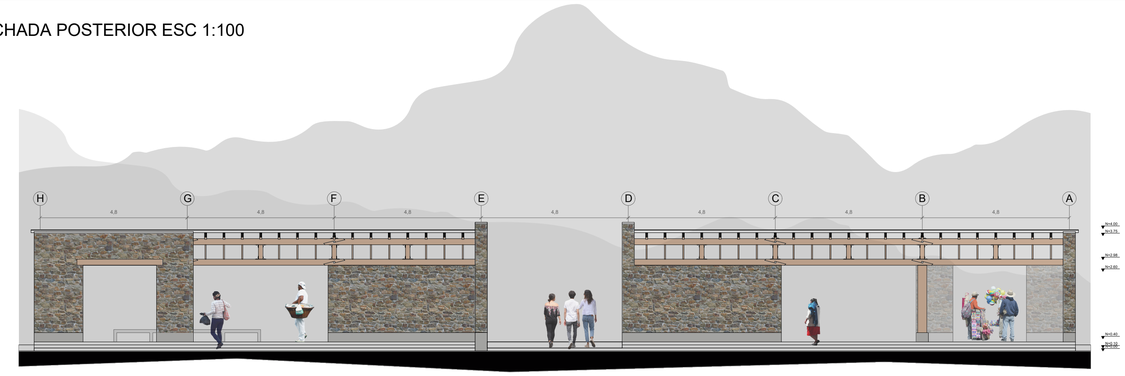
ESC:

Lámina
4

PLANTA ARQUITECTÓNICA ESC 1:100



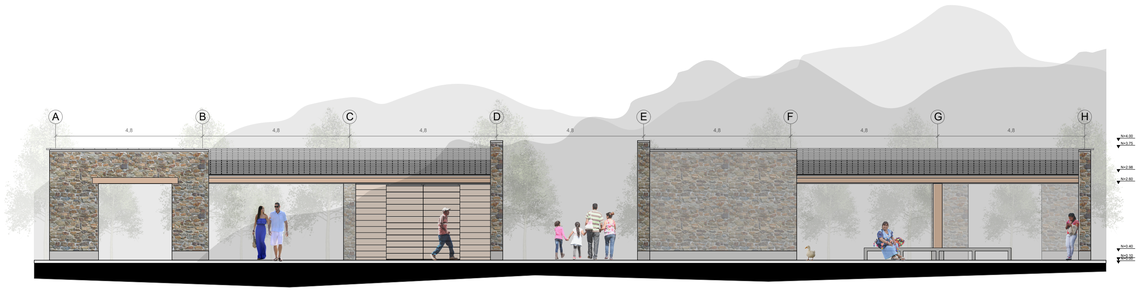
FACHADA POSTERIOR ESC 1:100



PERSPECTIVA BLOQUE 1 - FACHADA FRONTAL / DERECHA



PLANTA ARQUITECTÓNICA ESC 1:100



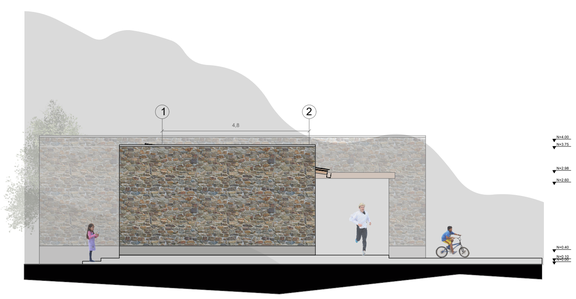
PERSPECTIVA BLOQUE 1 - FACHADA LATERAL IZQUIERDA / VISTA POSTERIOR



FACHADA LATERAL DERECHA ESC 1:100



FACHADA LATERAL IZQUIERDA ESC 1:100



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Planta Arquitectónica
Fachada Fornal
Fachada Lateral Derecha
Fachada Lateral Izquierda
Fachada Posterior
Perspectiva Frachada Frontal Derecha
Perspectiva Fachada Lateral Izquierda
Vista Posterior

Bloque: 1

A

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

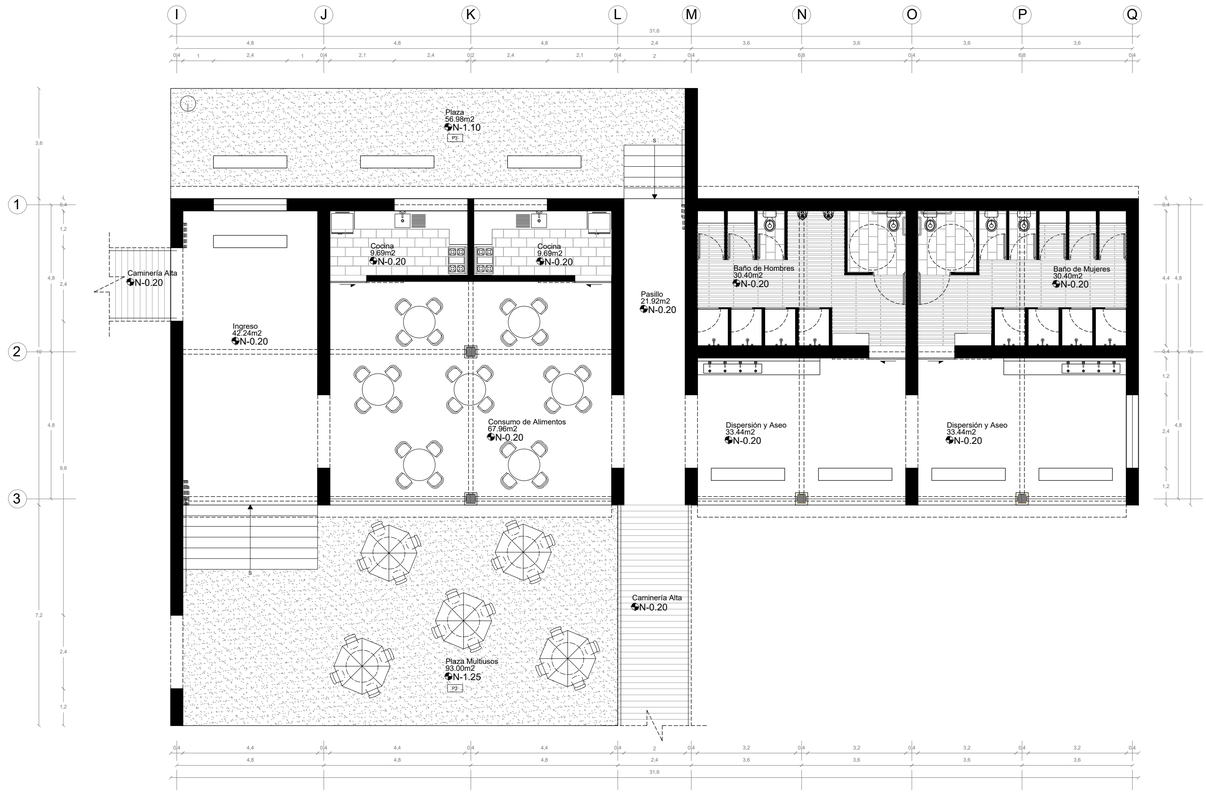
Notas Técnicas:

Fecha: 06/08/2018

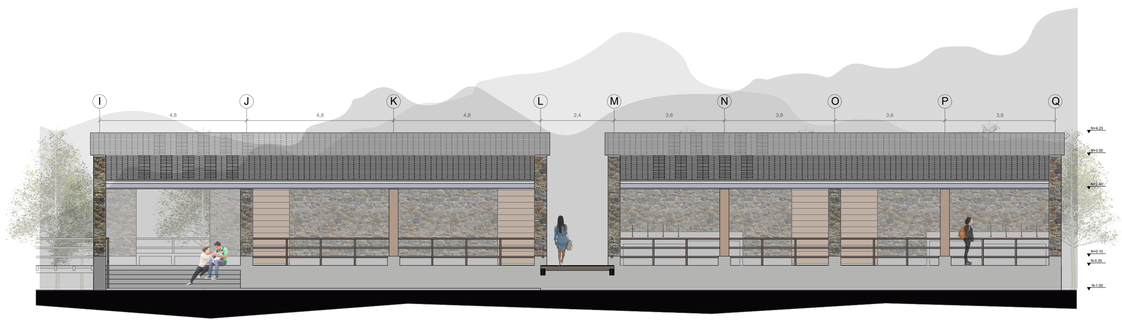
ESC: Indicada

Lámina 5

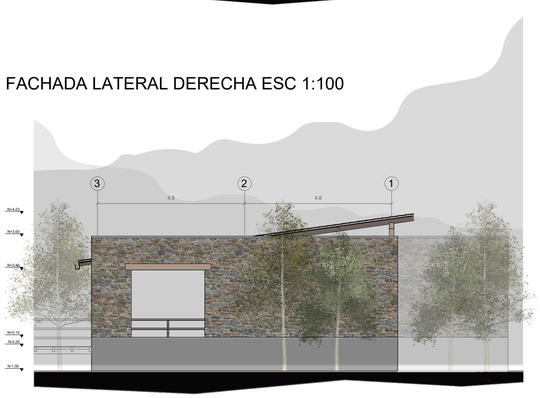
PLANTA ARQUITECTÓNICA ESC 1:100



FACHADA FRONTAL ESC 1:100



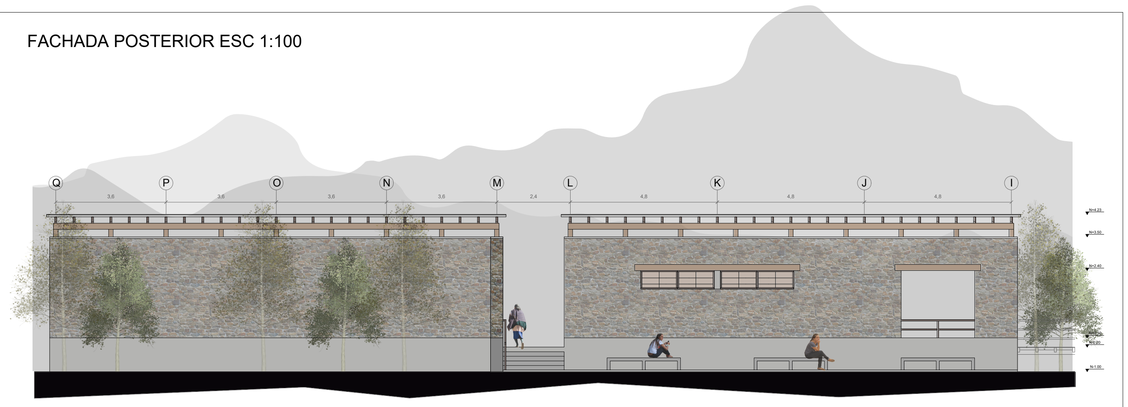
FACHADA LATERAL DERECHA ESC 1:100



FACHADA LATERAL IZQUIERDA ESC 1:100



FACHADA POSTERIOR ESC 1:100



PESPECTIVA FACHADA FRONTAL / DERECHA - BLOQUE 2



PERSPECTIVA FACHADA LATERAL DERECHA / VISTA POSTERIOR



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Planta Arquitectónica
Fachada Fornal
Fachada Lateral Derecha
Fachada Lateral Izquierda
Fachada Posterior
Perspectiva Fachada Frontal Derecha
Perspectiva Fachada Lateral Derecha
Vista Posterior

Bloque: 2

A

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

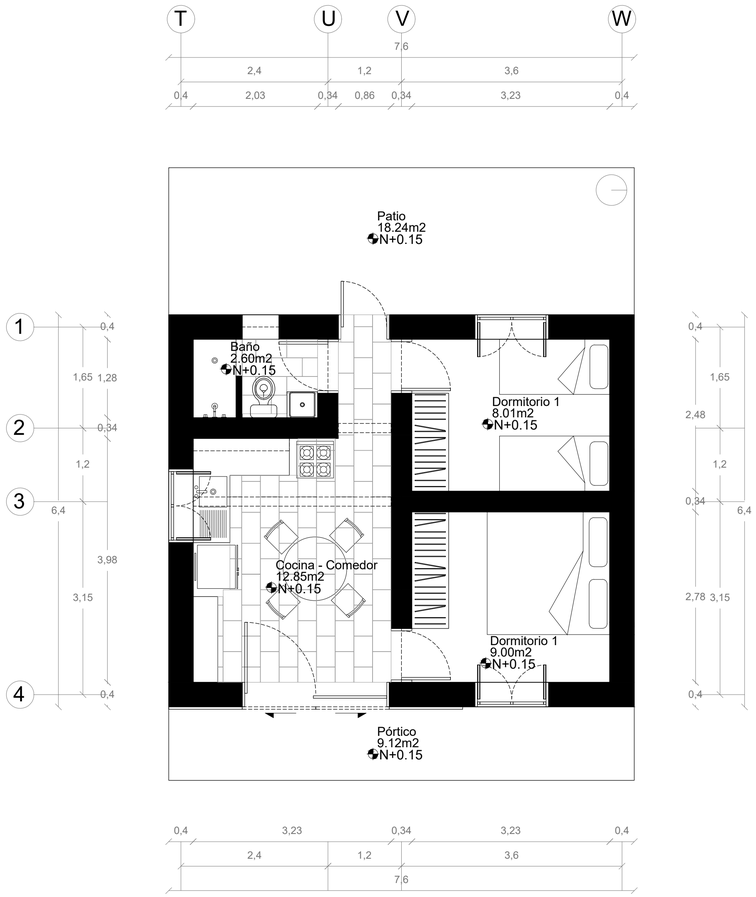
Notas Técnicas:

Fecha: 06/08/2018

ESC: Indicada

Lámina 6

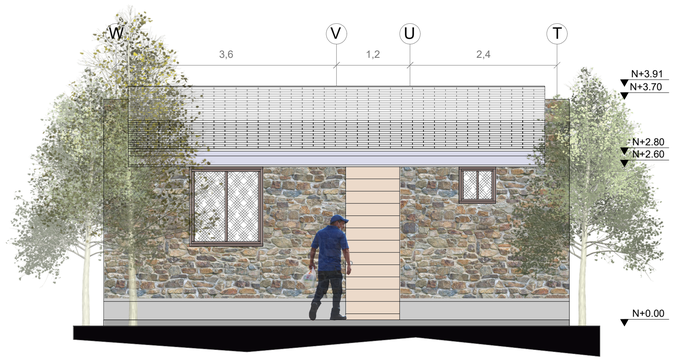
PLANTA ARQUITECTÓNICA ESC 1:50



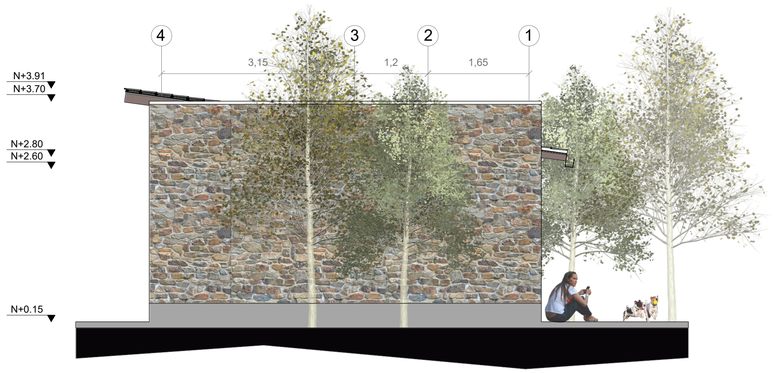
FACHADA FRONTAL ESC 1:50



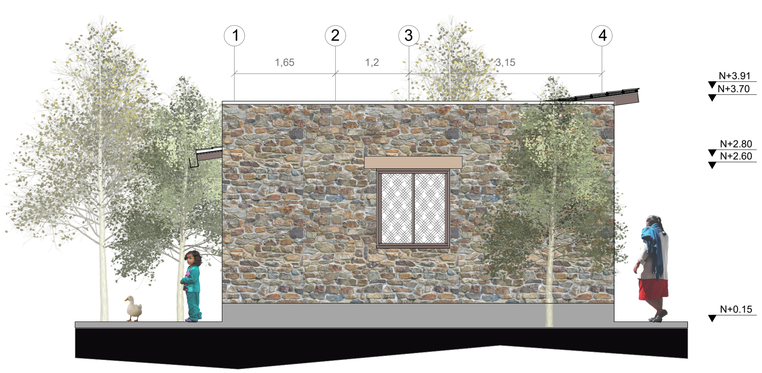
FACHADA POSTERIOR ESC 1:50



FACHADA LATERAL DERECHA ESC 1:50



FACHADA LATERAL IZQUIERDA ESC 1:50



PERSPECTIVA POSTERIOR LATERAL DERECHA - ALOJAMIENTO



PERSPECTIVA FRONTAL IZQUIERDA - ALOJAMIENTO



PERSPECTIVA PLANTA ALOJAMIENTO



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Planta Arquitectónica
Fachada Fornal
Fachada Lateral Derecha
Fachada Lateral Izquierda
Fachada Posterior
Perspectiva Frachada Frontal Derecha
Perspectiva Fachada Lateral Izquierda
Vista Posterior

Bloque: Alojamiento

A

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

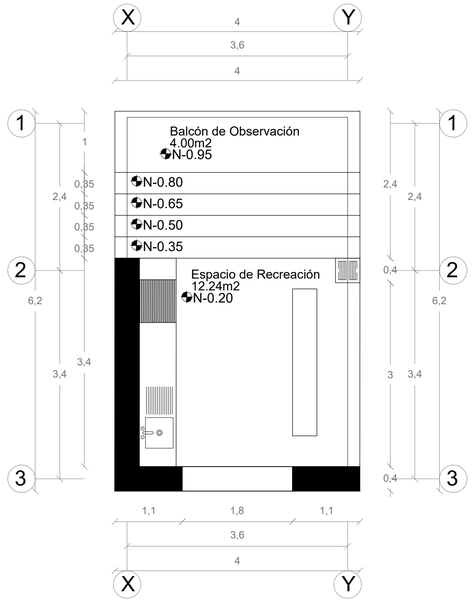
Notas Técnicas:

Fecha:06/08/2018

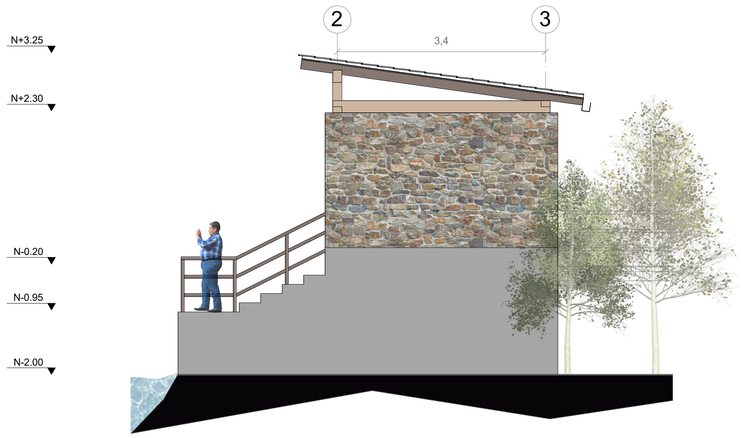
ESC: Indicada

Lámina 7

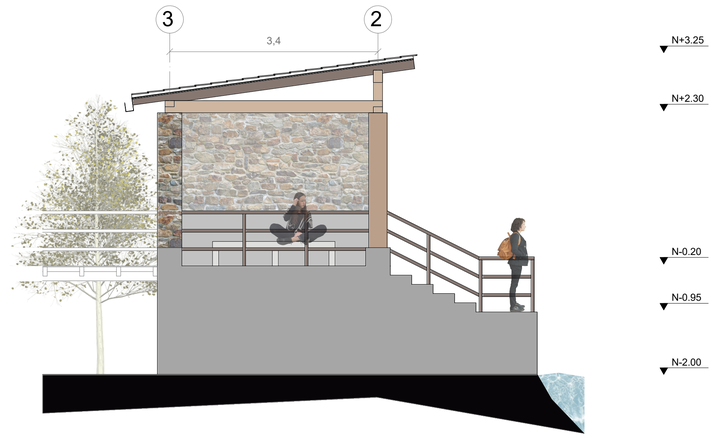
PLANTA ARQUITECTÓNICA ESC 1:50



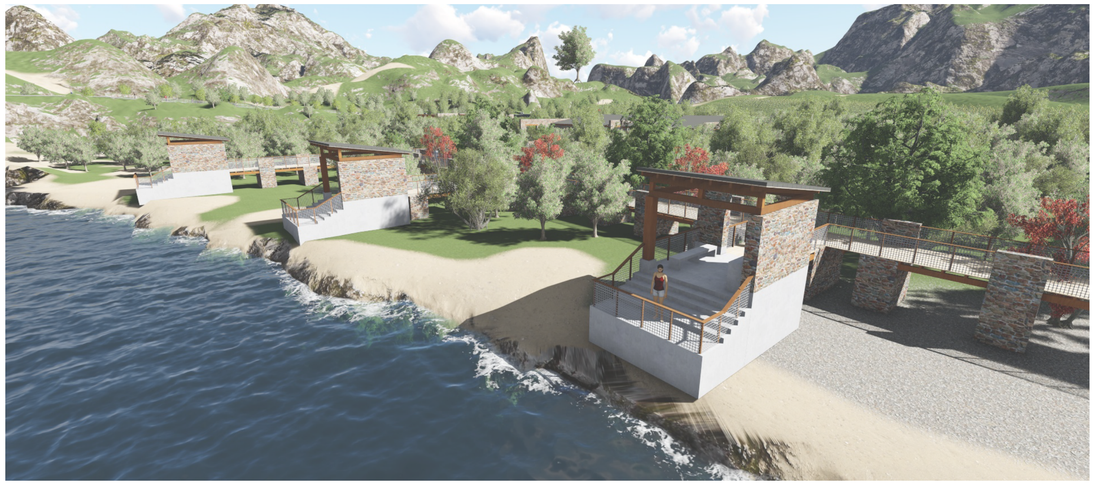
FACHADA LATERAL IZQUIERDA ESC 1:50



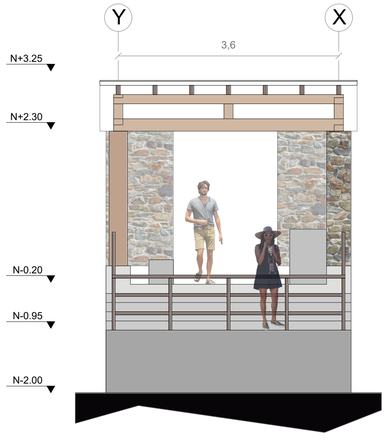
FACHADA LATERAL DERECHA ESC 1:50



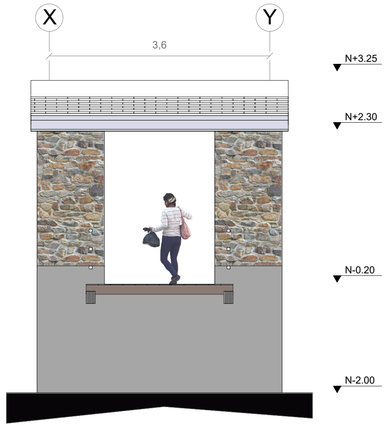
PERSPECTIVA VISTA LATERAL IZQUIERDA BLOQUES 3



FACHADA POSTERIOR ESC 1:50



FACHADA FRONTAL ESC 1:50

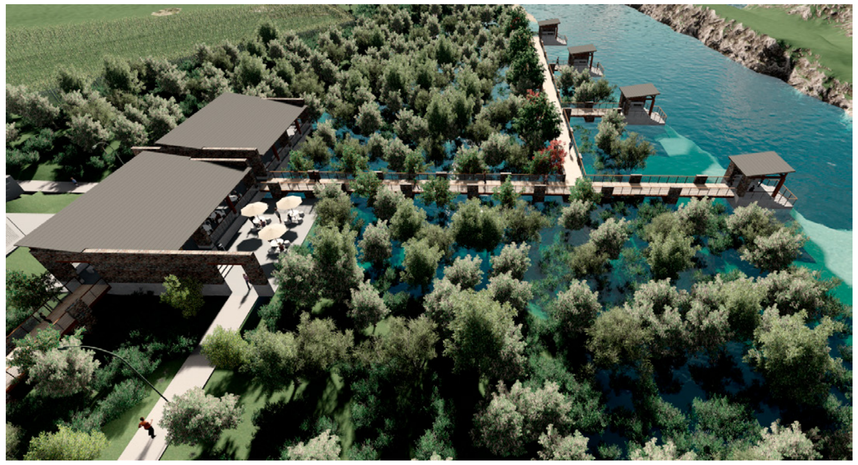


PERSPECTIVA VISTA LATERAL DERECHA BLOQUES 3



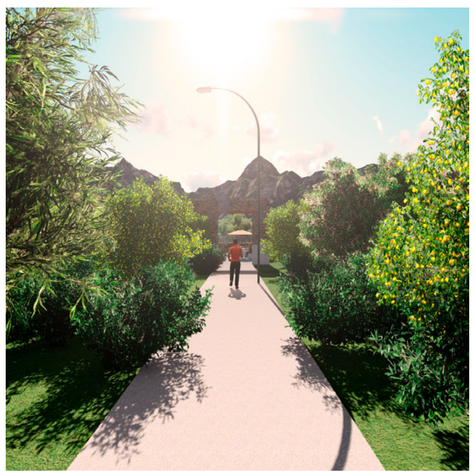
REGISTRO PROYECTO





















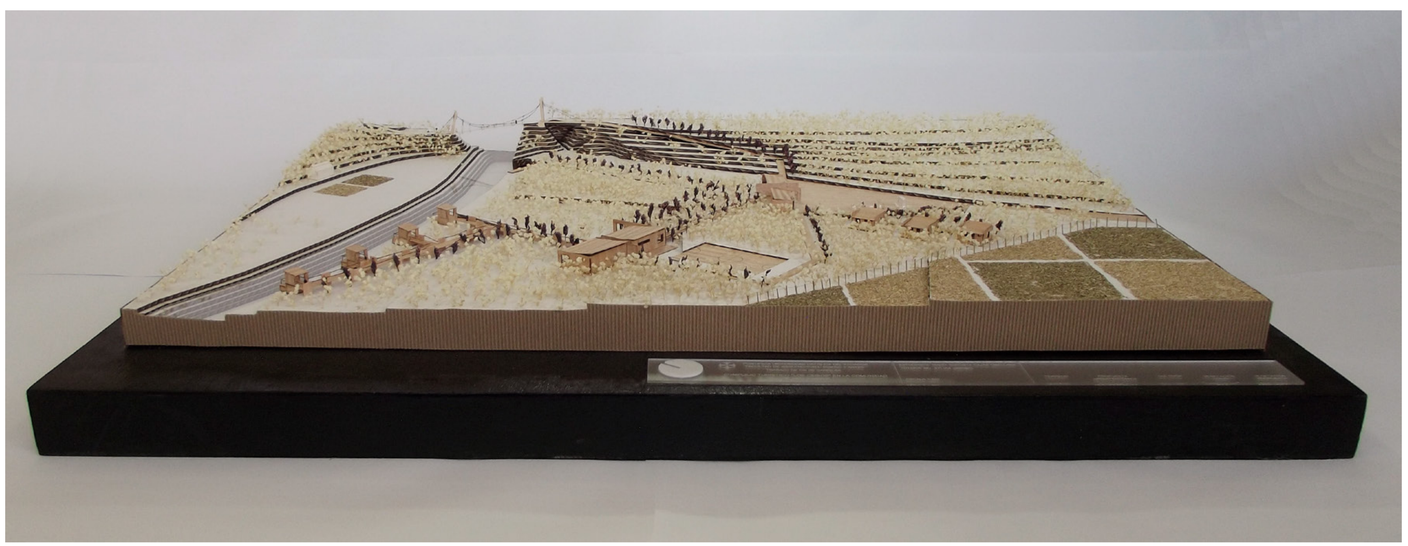




REGISTRO FOTOGRÁFICO MAQUETA

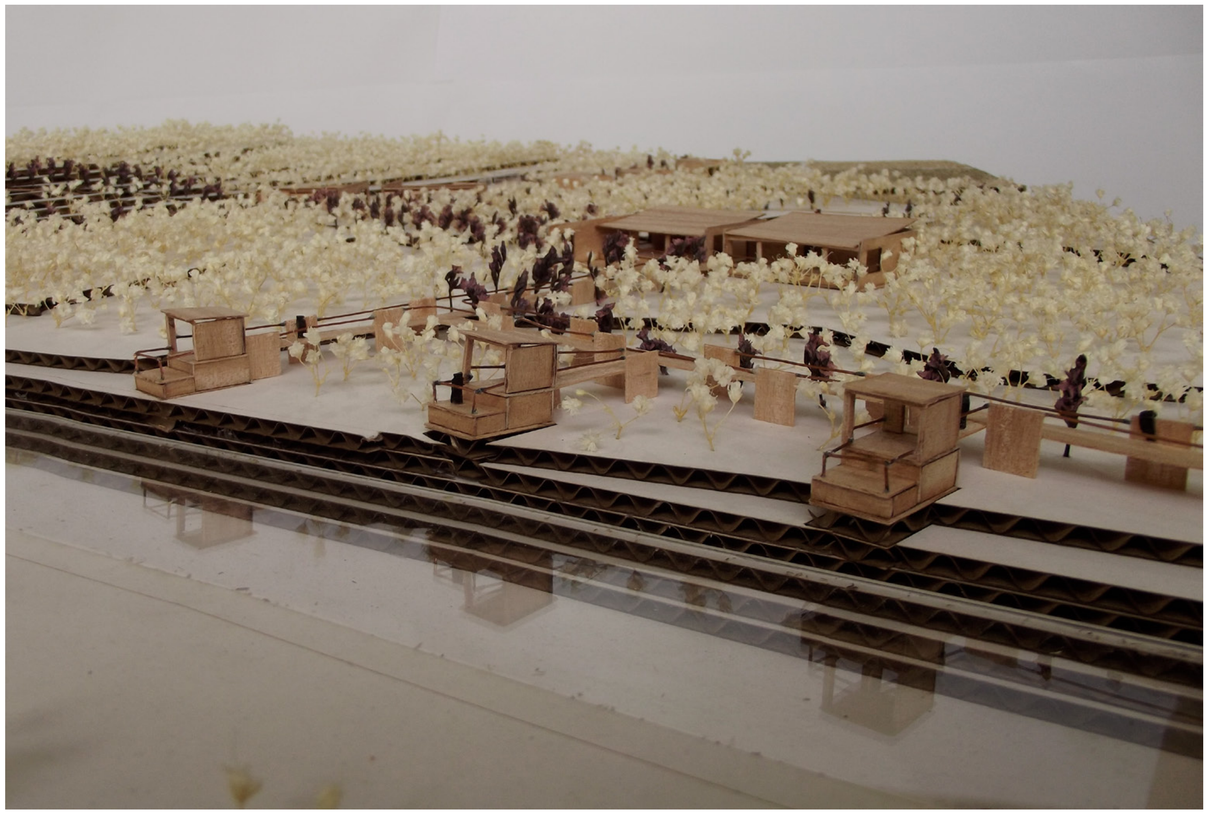






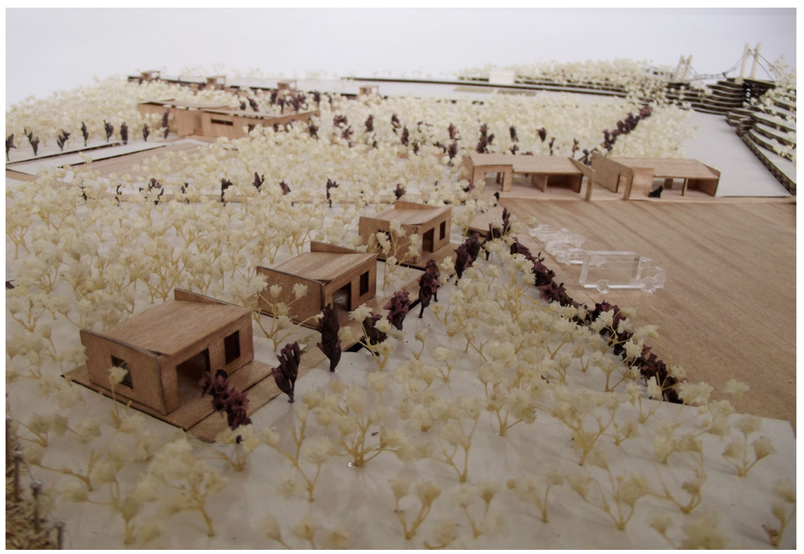


REGISTRO FOTOGRÁFICO MAQUETA

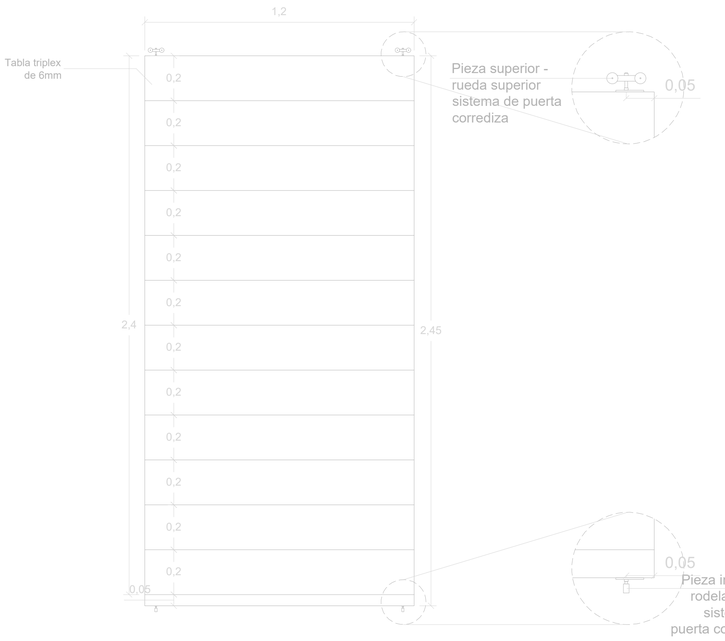






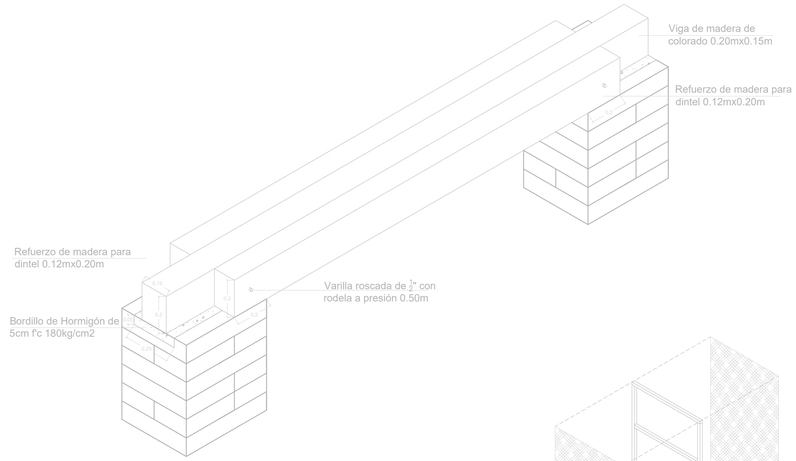








INTERIOR

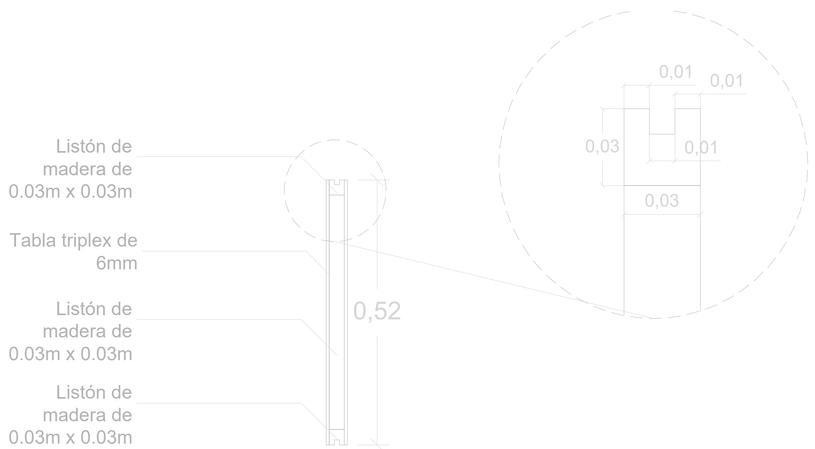


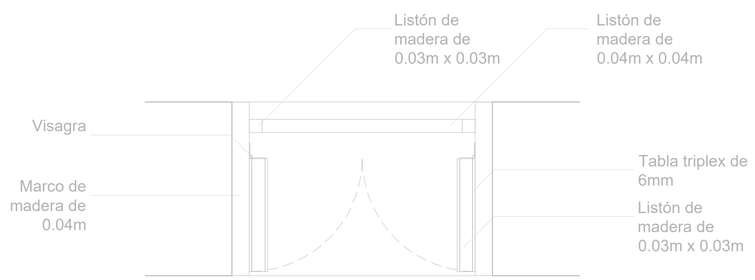
COMPLEJO TURÍSTICO “LOS CEIBOS” EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

PLANOS CONSTRUCTIVOS

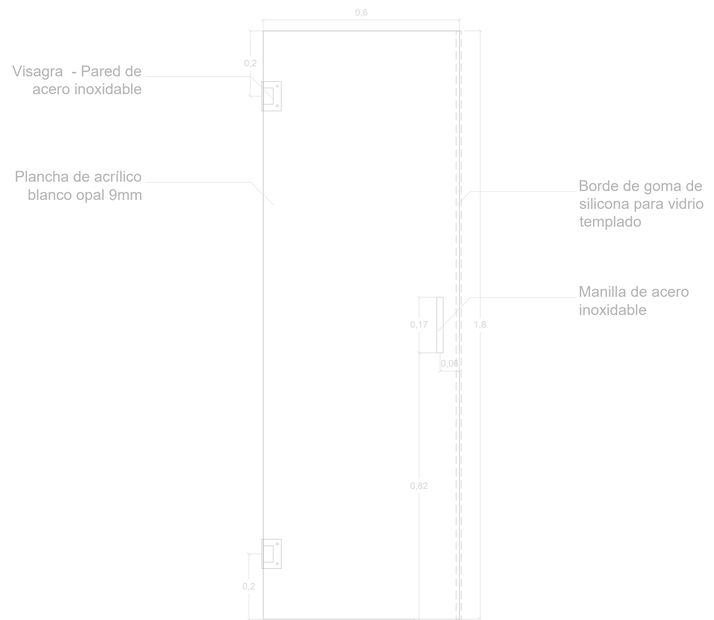
Riel metálica superior
0.03m x 0.03m

Riel metálica inferior
0.02m x 0.02m





INTERIOR



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA	Contenido:	Bloque:	C	Director: Mg. Sylvia Jiménez Nombre: María Augusta Cajas / Asesor: Mg. Sylvia Jiménez	Notas Técnicas:	Fecha: 03/08/2018 ESC:

ÍNDICE DE DETALLES

DETALLES DE UNIONES EN MADERA

RAYO DE JÚPITER - - -

ÍNDICE DE DETALLES

DETALLES DE PAISAJE

DETALLE DE CAMINERÍA ALTA - - -

Listado de Detalles Generales

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
1	Piedra basalto	Hasta 15 cm	Irregular	Natural	2,800 kg/cm2	Ninguno
2	Arena fina s					
3	Grava	De 2 a 64mm				
4	Suelo Natural					
5	Suelo compactado al 95%				Subase clase 3	
6	Plástico poliuretano			Negro		
7	Malla electrosoldada ∅5mm	2.40m x 6m c/15cm				
8	Malla electrosoldada ∅8mm	2.40m x 6m c/15cm				
9	Hormigón para replantillo		Nivelado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
10	Hormigón en cadenas		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
11	Hormigón en contrapiso		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
12	Hormigón en zócalo		Visto	Del material	f'c 240 kg/cm2	Hidrófugo
13	Hormigón en gaviones		Alisado	Del material	f'c 240 kg/cm2	Hidrófugo
14	Hormigón en bordillo		Alisado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
15	Hormigón en acera		Alisado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
16	Grano lavado (piedra de río)	Granulometría de 5-7mm	Brillante	Del material		Sellado (resina acrílica)
17	Hormigón pulido		Brillante	Ninguno	f'c 180kg/cm2	Hidrófugo
18	Baldosa de piedra	0.30 x 0.50 x 0.02 m	Brillante	Rojizo		Sellado (resina acrílica)
19	Malla soldada 1/2"	5m x 0.90m	Galvanizada	Del material		
20	Bloque de Tierra Compactado (BTC)	0.28x0.135x0.15m 0.28x0.275x0.15m	Natural Natural	Terroso Terroso	f'c 180kg/cm2 f'c 180kg/cm2	
21	Pegamento epoxi		Transparente	Ninguno		
22	Mortero para piedra	1cm de espesor	Texturizado	Del material		
23	Mortero para pegar baldosa (1-3)					
24	Mortero para adobe	de 2 a 3 cm	Revocado	Terrozo		
25	Mortero para enlucido (con cal)	3cm de espesor	Alisado	Blanco		
26	Piedra andesita en espacato	Varias	Natural	Rojizo		
27	Tablero Tríplex	0.20m x 0.006m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
28	Viga de madera colorado	0.20m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
29	Vigueta de madera colorado	0.15m x 0.07m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
30	Refuerzo de madera para dintel	0.12m x 0.20m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
31	Refuerzo de madera colorado	0.15m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
32	Teja cerámica plana café	0.28m x 0.36m x 0.015m				
33	Lámina de acero inoxidable	0.20m x 0.001m				
34	Duela de eucalipto machimbrada	2.40m x 0.02m x 0.18m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
35	Listón de madera	0.03m x 0.03m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
36	Lámina asfáltica impermeabilizante	5mm de espesor		Negro		
37	Membrana aislante 1 cara de aluminio	10mm espesor		Blanco / Gris		
38	Canaleta de tool metálico	0.12m x 0.15m x 0.002m	Mate	Gris		
39	Columna de madera colorado	0.30m x 0.30m x 2.20m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
40	Inodoro	0.679 x 0.43 x 0.727 m	Brillante	Blanco		
41	Lavamanos	0.422 x 0.422 x 0.149 m	Brillante	Blanco		
42	Sifón 1 $\frac{1}{4}$"	0.32 x 0.16 m	Cromado	Gris		
43	Urinario	0.303 x 0.358 x 0.562 m	Brillante	Blanco		
44	Rejilla para drenaje ∅ 75mm					
45	Tubería PVC de 2"			Blanco		
46	Codo PVC a 90º de 2"			Blanco		
47	Y PVC de 2"			Blanco		
48	T reductora PVC a de 4" a 2"			Blanco		
49	Accesorio reductor PVC de 4" a 2"			Blanco		
50	T reductora PVC de 3" a 2"			Blanco		
51	Tubería PVC de 3"			Blanco		
52	Y reductora PVC de 4" a 3"			Blanco		
53	T reductora PVC de 4" a 3"			Blanco		
54	T reductora PVC de 3" a 2"			Blanco		
55	T PVC de 3"			Blanco		
56	Tubería PVC de 4"			Blanco		
57	Codo PVC a 90º de 4"			Blanco		
58	Y PVC de 4"			Blanco		
59	T PVC de 4"			Blanco		
60	Fregadero de cocina (acero) 1 pozo	0.54m x 0.44m x 0.08m	Mate	Gris		Inoxidable
61	Tubería de acero inoxidable $\frac{1}{2}$"			Gris		
62	Tubería de acero inoxidable $\frac{3}{4}$"			Gris		
63	Llave angular $\frac{1}{2}$"		Galvanizado	Gris		
64	Accesorio de ducha		Cromado	Gris		
65	Vávula estándar manilla mariposa $\frac{1}{2}$"		Galvanizado	Gris		
66	Madera reciclada de palets		Lacado	Del material		Hidrófugo
67	Gavion					
68	Hormigón en mobiliario		Pulido	Del material	f'c 180 kg/cm2	
69	Varilla corrugada ∅ 8mm cada 10cm					
70	Parilla para asadero					
71	Adoquín rústico	0.24m x 0.18m x 0.08m	Rústico	Del material	400 kg/cm2	
72	Bolardo de hormigón	0.40m x 0.40m x 0.40m	Alisado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
73	Divisor de parqueo de hormigón	0.30m x 0.10m x 0.10m	Alisado	Del material	f'c 180 kg/cm2	

Cuadro de Pisos

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
P1	Hormigón Pulido	3cm de espesor	Brillante	Natural	f'c 240kg/cm2	Revestimiento acrílico
P2	Baldosa de piedra	0.50m x 0.30m x 0.02m	Natural	Rojizo		
P3	Grano lavado (piedra de río)	Granulometría de 5-7mm	Brillante	Del material		Sellado (resina acrílica)
P4	Hormigón alisado		Natural	Natural	f'c 210 kg/cm2	
P5	Adoquín rústico	0.24m x 0.18m x 0.08m	Rústico	Del material	400 kg/cm2	
P6	Duela de eucalipto	0.15m x 2.40m x 0.015m	Lacado	Natural		Hidrófugo

Cuadro de Mampostería

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
M1	Piedra andesita en espacato	Varios	Natural	Rojizo		
M2	Enlucido de mortero con cal	3cm de espesor	Alisado	Blanco		
M3	Hormigón visto		Natural	Del material	f'c 210kg/cm2	
M4	Enlucido con recubrimiento de baldosa	0.20m x 0.50m x 0.01m	Brillante	Beige		

Cuadro de Cubierta

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
T1	Duela machimbrada de eucalipto	0.15m x 2.40m x 0.015m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago

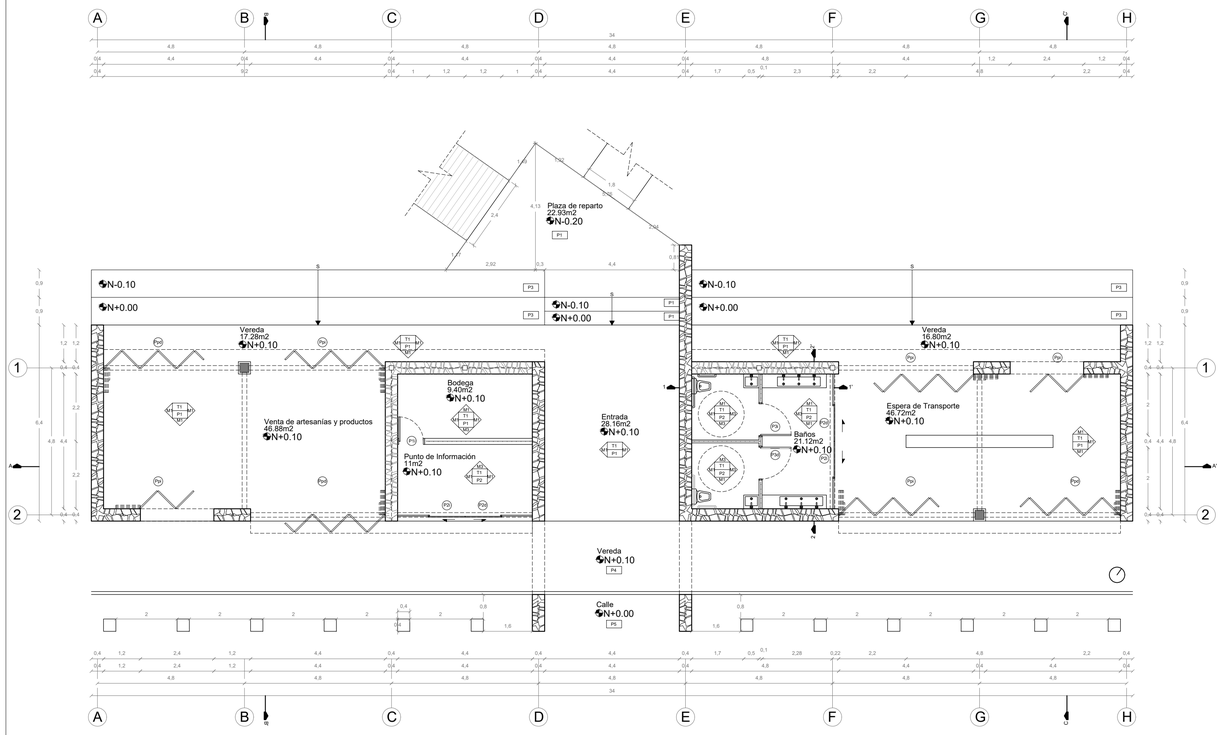
Cuadro de Revestimiento

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
R1	Malla anti mosquitos (Plástica)	Varios	Ninguno	Blanco		
R2	Tablero Tríplex	0.20m x 0.006m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago

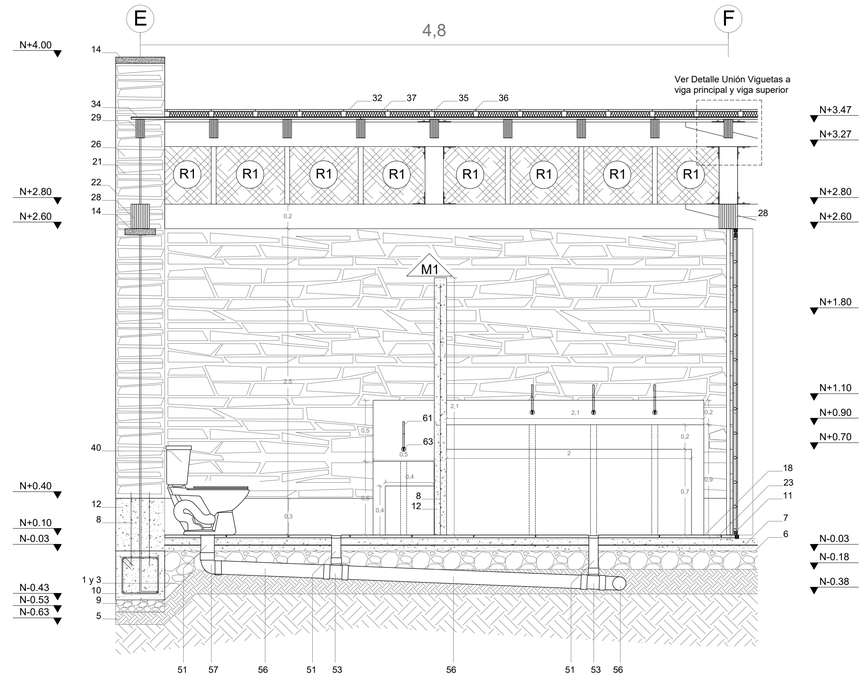
Tratamientos

Tipo	Material	Descripción
Hidrófugo	Madera	Aplicación de laca incolora para exteriores en todo el material para prevención de humedad
Inífugo	Madera	Aplicación de barniz incoloro en todo el material para prevención de incendios
Xilófago	Madera	Aplicación de maderol o aceite de linaza para prevención de insectos en el material
Hidrófugo	Hormigón	Mezcla del material con un aditivo para prevenir el paso de humedad

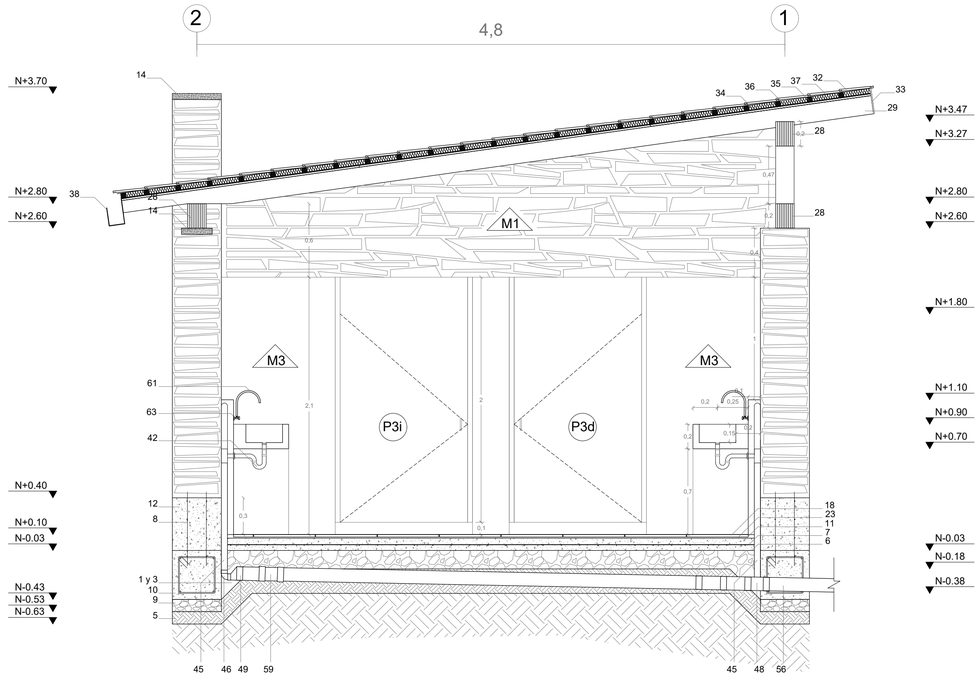
PLANTA CONSTRUCTIVA ESC 1:100



CORTE CONSTRUCTIVO EN BAÑO 1-1' ESC 1:25



CORTE CONSTRUCTIVO EN BAÑO 2-2' ESC 1:25



Cuadro de Detalles

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
1	Piedra basalto	Hasta 15 cm	Irregular	Natural	2,800 kg/cm2	Ninguno
3	Grava	De 2 a 64mm				
5	Suelo compactado al 95%				Subase clase 3	
6	Plástico poliuretano					
7	Malla electrosoldada ∅5mm	2.40m x 6m c/15cm				
8	Malla electrosoldada ∅8mm	2.40m x 6m c/15cm				
9	Hormigón para replantillo		Nivelado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
10	Hormigón en cadenas		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
11	Hormigón en contrapiso		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
12	Hormigón en zócalo		Visto	Del material	f'c 240 kg/cm2	Hidrófugo
18	Baldosa de piedra	0.30 x 0.50 x 0.02 m	Brillante	Rojizo		Sellado (resina acrílica)
21	Pegamento epoxi		Transparente	Ninguno		
26	Piedra andesita en espacato	Varias	Natural	Rojizo		
28	Viga de madera colorado	0.20m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
29	Vigueta de madera colorado	0.15m x 0.07m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
31	Refuerzo de madera colorado	0.15m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
32	Teja cerámica plana café	0.28m x 0.36m x 0.015m				
33	Lámina de acero inoxidable	0.20m x 0.001m				
34	Duela de eucalipto machimbrada	2.40m x 0.02m x 0.18m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
35	Listón de madera	0.03m x 0.03m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
36	Lámina asfáltica impermeabilizante	5mm de espesor		Negro		
37	Membrana aislante 1 cara de aluminio	10mm espesor		Blanco / Gris		
38	Canaleta de tool metálico	0.12m x 0.15m x 0.002m	Mate	Gris		
40	Inodoro	0.679 x 0.43 x 0.727 m	Brillante	Blanco		
42	Sifón 1 $\frac{1}{4}$"	0.32 x 0.16 m	Cromado	Gris		
45	Tubería PVC de 2"			Blanco		
46	Codo PVC a 90º de 2"			Blanco		
48	T reductora PVC a de 4" a 2"			Blanco		
49	Accesorio reductor PVC de 4" a 2"			Blanco		
51	Tubería PVC de 3"			Blanco		
53	T reductora PVC de 4" a 3"			Blanco		
56	Tubería PVC de 4"			Blanco		
57	Codo PVC a 90º de 4"			Blanco		
59	T PVC de 4"			Blanco		
61	Tubería de acero inoxidable $\frac{1}{2}$"			Gris		
65	Válvula estándar manilla mariposa $\frac{1}{2}$"		Galvanizado	Gris		

Cuadro de Pisos

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
P1	Hormigón Pulido	3cm de espesor	Brillante	Natural	f'c 240kg/cm2	Revestimiento acrílico
P2	Baldosa de piedra	0.50m x 0.30m x 0.02m	Natural	Rojizo		
P3	Grano lavado (piedra de río)	Granulometría de 5-7mm	Brillante	Del material		Sellado (resina acrílica)
P4	Hormigón alisado		Natural	Natural	f'c 210 kg/cm2	
P5	Adoquín rústico	0.24m x 0.18m x 0.08m	Rústico	Del material	400 kg/cm2	

Cuadro de Mampostería

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
M1	Piedra andesita en espacato	Varios	Natural	Rojizo		
M3	Hormigón visto		Natural	Del material	f'c 210kg/cm2	

Cuadro de Cubierta

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
T1	Duela machimbrada de eucalipto	0.15m x 2.40m x 0.015m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago

Cuadro de Revestimiento

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
R1	Malla anti mosquitos (Plástica)	Varios	Ninguno	Blanca		

NOTAS TÉCNICAS

Descripción	Denominación	Lámina
Detalle Unión Viguetas a viga principal y viga superior	E	5
P1, P2, P3	C	11
Pp	C	12

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Planta Constructiva
Corte Constructivo en Baño 1-1'
Corte Constructivo en Baño 2-2'

Bloque: 1

C

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

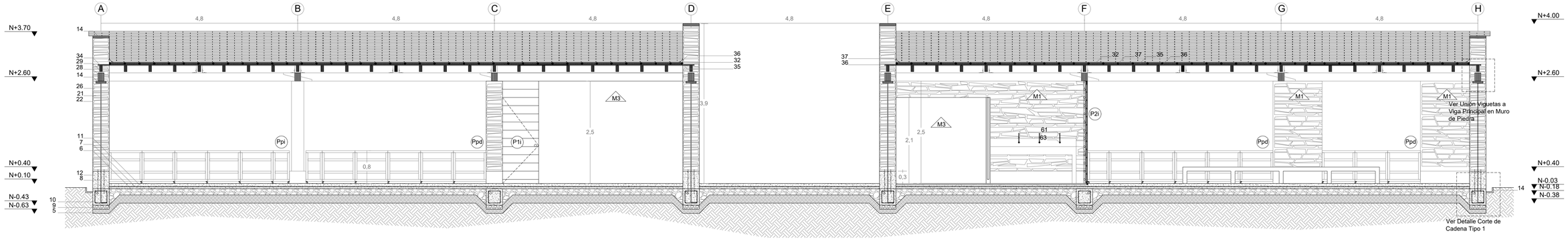
Notas Técnicas:
Cuadro de Detalles de Pisos, Mamposteria y Cubierta
Cuadro de Materiales

Fecha: 06/08/2018

ESC: Indicada

Lámina 1

CORTE CONSTRUCTIVO A-A' ESC 1:50



CORTE CONSTRUCTIVO B-B" ESC 1:50

CORTE CONSTRUCTIVO C-C' ESC 1:50

Cuadro de Detalles

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
1	Piedra basalto	Hasta 15 cm	Irregular	Natural	2,800 kg/cm2	Ninguno
2	Arena fina s					
3	Grava	De 2 a 64mm				
5	Suelo compactado al 95%				Subase clase 3	
6	Plástico poliuretano					
7	Malla electrosoldada ∅5mm	2.40m x 6m c/15cm				
8	Malla electrosoldada ∅8mm	2.40m x 6m c/15cm				
9	Hormigón para replantillo		Nivelado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
10	Hormigón en cadenas		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
11	Hormigón en contrapiso		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
12	Hormigón en zócalo		Visto	Del material	f'c 240 kg/cm2	Hidrófugo
14	Hormigón en bordillo		Alisado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
15	Hormigón en acera		Alisado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
16	Grano lavado (piedra de río)	Granulometría de 5-7mm	Brillante	Del material		Sellado (resina acrílica)
17	Hormigón pulido		Brillante	Ninguno	f'c 180kg/cm2	Hidrófugo
18	Baldosa de piedra	0.30 x 0.50 x 0.02 m	Brillante	Rojizo		Sellado (resina acrílica)
21	Pegamento epoxi					
22	Mortero para piedra	1cm de espesor	Texturizado	Del material		
26	Piedra andesita en espacato	Varias	Natural	Rojizo		
28	Viga de madera colorado	0.20m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
29	Vigueta de madera colorado	0.15m x 0.07m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
32	Teja cerámica plana café	0.28m x 0.36m x 0.015m				
33	Lámina de acero inoxidable	0.20m x 0.001m				
34	Duela de eucalipto machimbrada	2.40m x 0.02m x 0.18m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago

Cuadro de Detalles

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
35	Listón de madera	0.03m x 0.03m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
36	Lámina asfáltica impermeabilizante	5mm de espesor		Negro		
37	Membrana aislante 1 cara de aluminio	10mm espesor		Blanco / Gris		
38	Canaleta de tool metálico	0.12m x 0.15m x 0.002m	Mate	Gris		
61	Tubería de acero inoxidable 1/2"			Gris		
63	Llave angular 1/2"		Galvanizado	Gris		

Cuadro de Revestimiento

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
R2	Tablero Tríplex	0.20m x 0.006m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago

NOTAS TÉCNICAS

Descripción	Denominación	Lámina
Unión Viguetas a Viga Principal en Muro de Piedra	E	5
Detalle Corte de Cadena Tipo 1	E	2
Detalle de Unión Viga a Columna Tipo (CT)	E	5
P1, P2, P3	C	11
Pp	C	12

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Corte Constructivo A-A'
Corte Constructivo B-B'
Corte Constructivo C-C'

Bloque: 1

C

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

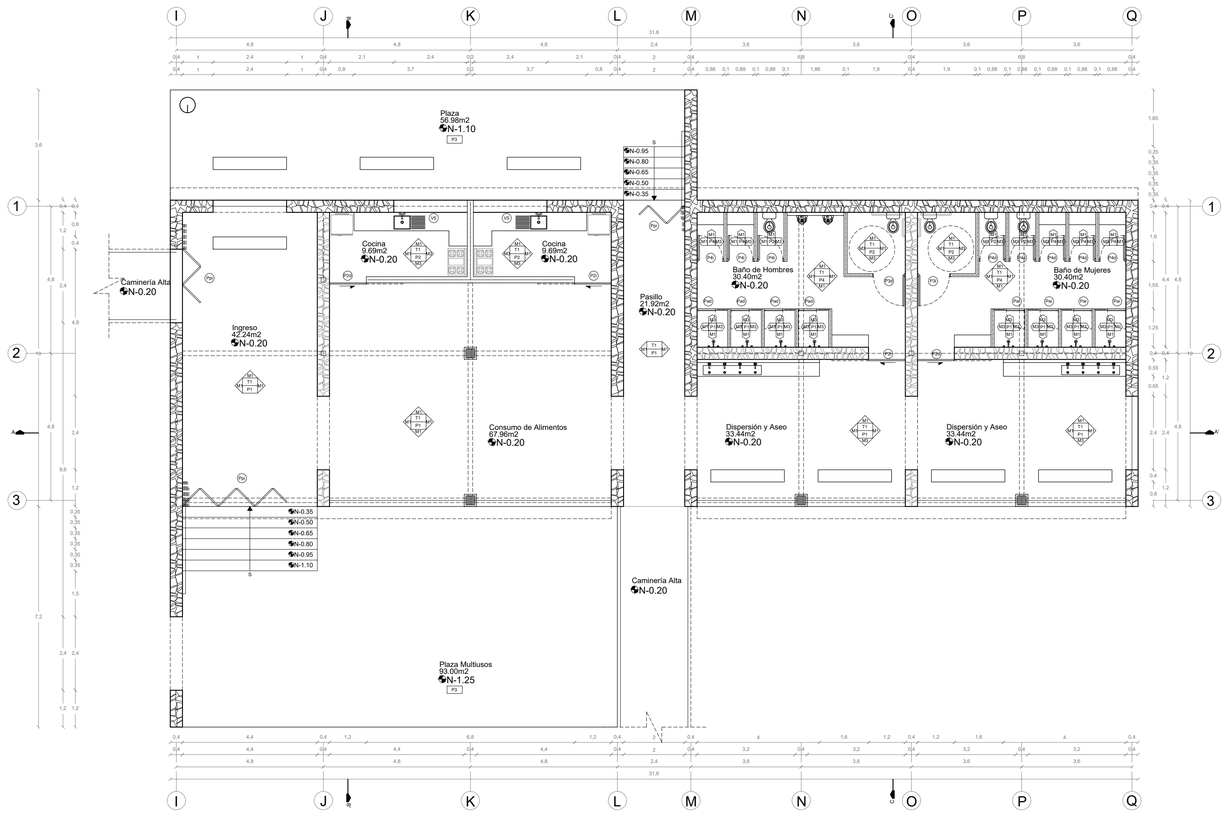
Notas Técnicas:
Cuadro de Materiales
Cuadro de Detalles de Piso, Mampostería y Cubierta

Fecha: 03/08/2018

ESC: Indicada

Lámina 2

PLANTA CONSTRUCTIVA ESC 1:100



Cuadro de Pisos

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
P1	Hormigón Pulido	3cm de espesor	Brillante	Natural	f'c 240kg/cm2	Revestimiento acrílico
P2	Baldosa de piedra	0.50m x 0.30m x 0.02m	Natural	Rojizo		
P3	Grano lavado (piedra de río)	Granulometría de 5-7mm	Brillante	Del material		Sellado (resina acrílica)
P4	Hormigón alisado		Natural	Natural	f'c 210 kg/cm2	
P5	Adoquín rústico	0.24m x 0.18m x 0.08m	Rústico	Del material	400 kg/cm2	

Cuadro de Mampostería

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
M1	Piedra andesita en espacato	Varios	Natural	Rojizo		
M3	Hormigón visto		Natural	Del material	f'c 210kg/cm2	

Cuadro de Cubierta

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
T1	Duela machimbrada de eucalipto	0.15m x 2.40m x 0.015m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago

Cuadro de Revestimiento

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
R1	Malla anti mosquitos (Plástica)	Varios	Ninguno	Blanco		

NOTAS TÉCNICAS

Descripción	Denominación	Lámina
P1, P2, P3, P4, Pa	C	11
Pp	C	12

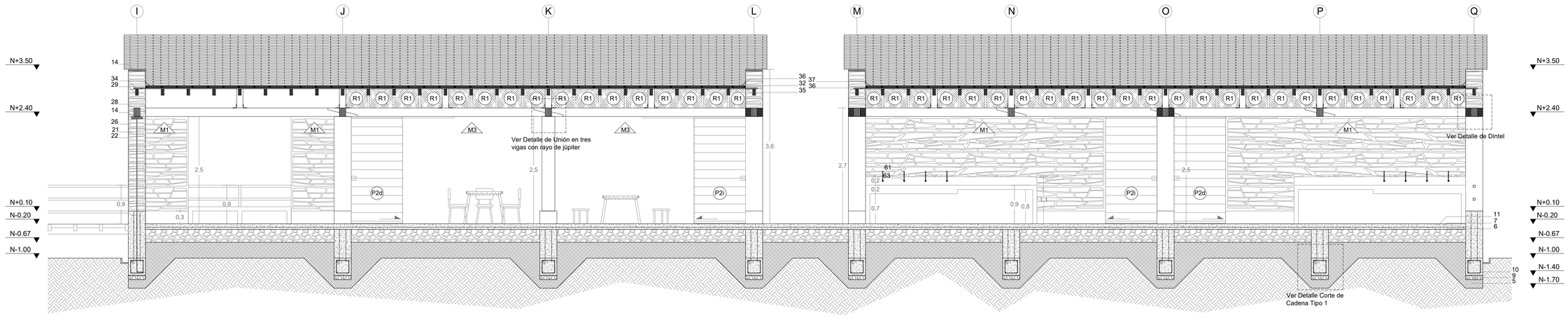
NOTAS TÉCNICAS

Descripción	Denominación	Lámina
P2, P3	C	11
Unión en tres vigas con rayo de júpiter	E	5
Detalle Corte de Cadena Tipo 1	E	2
Detalle de Dintel	C	12

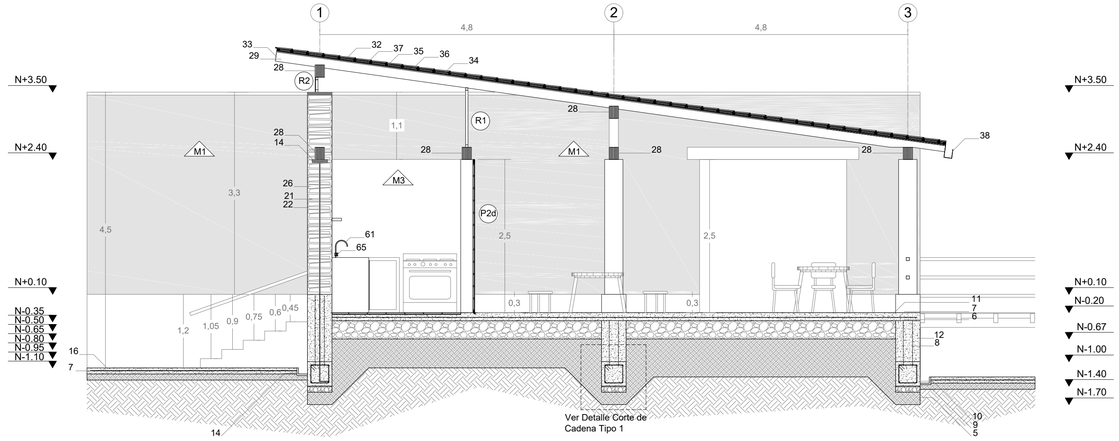
Cuadro de Detalles

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
1	Piedra basalto	Hasta 15 cm	Irregular	Natural	2,800 kg/cm2	Ninguno
3	Grava	De 2 a 64mm				
5	Suelo compactado al 95%				Subase clase 3	
6	Plástico poliuretano			Negro		
7	Malla electrosoldada ∅5mm	2.40m x 6m c/15cm				
8	Malla electrosoldada ∅8mm	2.40m x 6m c/15cm				
9	Hormigón para replantillo		Nivelado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
10	Hormigón en cadenas		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
11	Hormigón en contrapiso		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
12	Hormigón en zócalo		Visto	Del material	f'c 240 kg/cm2	Hidrófugo
14	Hormigón en bordillo		Alisado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
16	Grano lavado (piedra de río)	Granulometría de 5-7mm	Brillante	Del material		Sellado (resina acrílica)
17	Hormigón pulido		Brillante	Ninguno	f'c 180kg/cm2	Hidrófugo
18	Baldosa de piedra	0.30 x 0.50 x 0.02 m	Brillante	Rojizo		Sellado (resina acrílica)
21	Pegamento epoxi		Transparente	Ninguno		
22	Mortero para piedra	1cm de espesor	Texturizado	Del material		
28	Viga de madera colorado	0.20m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
29	Vigueta de madera colorado	0.15m x 0.07m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
32	Teja cerámica plana café	0.28m x 0.36m x 0.015m				
33	Lámina de acero inoxidable	0.20m x 0.001m				
34	Duela de eucalipto machimbrada	2.40m x 0.02m x 0.18m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
35	Listón de madera	0.03m x 0.03m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
36	Lámina asfáltica impermeabilizante	5mm de espesor		Negro		
37	Membrana aislante 1 cara de aluminio	10mm espesor		Blanco / Gris		
38	Canaleta de tool metálico	0.12m x 0.15m x 0.002m	Mate	Gris		
40	Inodoro	0.679 x 0.43 x 0.727 m	Brillante	Blanco		
61	Tubería de acero inoxidable $\frac{1}{2}$"			Gris		
63	Llave angular $\frac{1}{2}$"		Galvanizado	Gris		

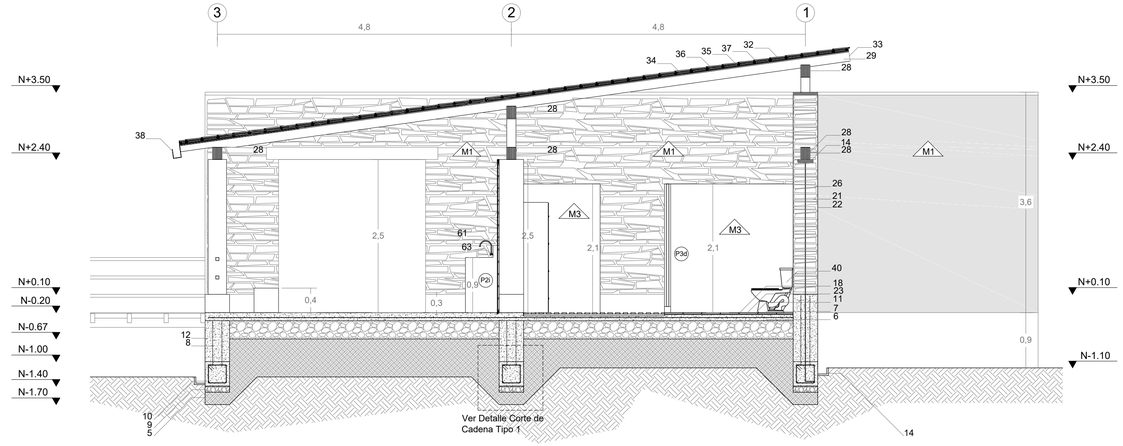
CORTE CONSTRUCTIVO A-A' ESC 1:50



CORTE CONSTRUCTIVO B-B' ESC 1:50



CORTE CONSTRUCTIVO C-C' ESC 1:50



Cuadro de Mampostería

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
M1	Piedra andesita en espacato	Varios	Natural	Rojizo		
M3	Hormigón visto		Natural	Del material	f'c 210kg/cm2	

Cuadro de Cubierta

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
T1	Duela machimbrada de eucalipto	0.15m x 2.40m x 0.015m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago

Cuadro de Revestimiento

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
R1	Malla anti mosquitos (Plástica)	Varios	Ninguno	Blanca		

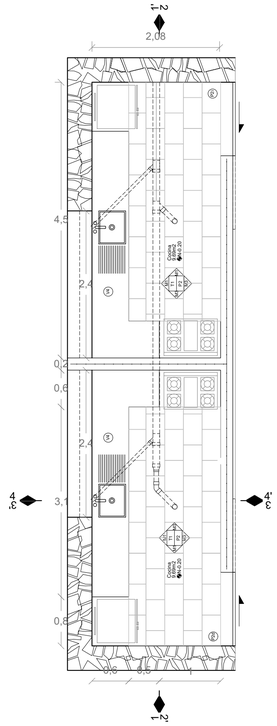
NOTAS TÉCNICAS

Descripción	Denominación	Lámina
P2, P3	C	11
Unión en tres vigas con rayo de júpiter	E	5
Detalle Corte de Cadena Tipo 1	E	2
Detalle de Dintel	C	12

Cuadro de Detalles

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
1	Piedra basalto	Hasta 15 cm	Irregular	Natural	2,800 kg/cm2	Ninguno
3	Grava	De 2 a 64mm				
5	Suelo compactado al 95%				Subase clase 3	
6	Plástico poliuretano			Negro		
7	Malla electrosoldada ⌀5mm	2.40m x 6m c/15cm				
8	Malla electrosoldada ⌀8mm	2.40m x 6m c/15cm				
9	Hormigón para replantillo		Nivelado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
10	Hormigón en cadenas		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
11	Hormigón en contrapiso		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
12	Hormigón en zócalo		Visto	Del material	f'c 240 kg/cm2	Hidrófugo
14	Hormigón en bordillo		Alisado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
16	Grano lavado (piedra de río)	Granulometría de 5-7mm	Brillante	Del material		Sellado (resina acrílica)
17	Hormigón pulido		Brillante	Ninguno	f'c 180kg/cm2	Hidrófugo
18	Baldosa de piedra	0.30 x 0.50 x 0.02 m	Brillante	Rojizo		Sellado (resina acrílica)
21	Pegamento epoxi		Transparente	Ninguno		
22	Mortero para piedra	1cm de espesor	Texturizado	Del material		
28	Viga de madera colorado	0.20m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
29	Vigueta de madera colorado	0.15m x 0.07m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
32	Teja cerámica plana café	0.28m x 0.36m x 0.015m				
33	Lámina de acero inoxidable	0.20m x 0.001m				
34	Duela de eucalipto machimbrada	2.40m x 0.02m x 0.18m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
35	Listón de madera	0.03m x 0.03m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
36	Lámina asfáltica impermeabilizante	5mm de espesor		Negro		
37	Membrana aislante 1 cara de aluminio	10mm espesor		Blanco / Gris		
38	Canaleta de tool metálico	0.12m x 0.15m x 0.002m	Mate	Gris		
40	Inodoro	0.679 x 0.43 x 0.727 m	Brillante	Blanco		
61	Tubería de acero inoxidable $\frac{1}{2}$"			Gris		
63	Llave angular $\frac{1}{2}$"		Galvanizado	Gris		

PLANTA DE COCINA ESC 1:50



Cuadro de Mampostería

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
M1	Piedra andesita en espacato	Varios	Natural	Rojizo		
M3	Hormigón visto		Natural	Del material	f'c 210kg/cm2	

Cuadro de Cubierta

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
T1	Duela machimbrada de eucalipto	0.15m x 2.40m x 0.015m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inifugo /xilófago

Cuadro de Revestimiento

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
R1	Malla anti mosquitos (Tela de aluminio)	Varios	Ninguno	Gris		
R2	Tablero Tríplex	0.20m x 0.006m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inifugo /xilófago

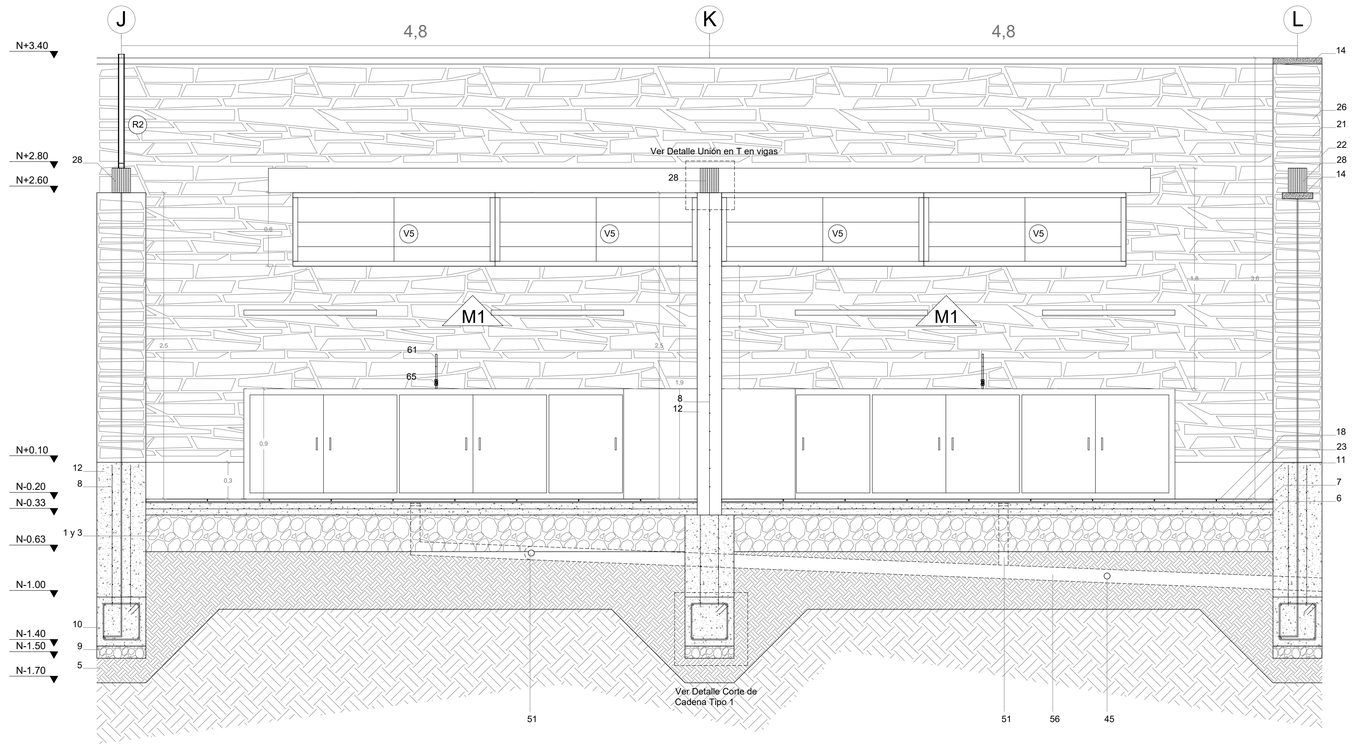
Cuadro de Detalles

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
1	Piedra basalto	Hasta 15 cm	Irregular	Natural	2,800 kg/cm2	Ninguno
3	Grava	De 2 a 64mm				
5	Suelo compactado al 95%				Subase clase 3	
6	Plástico poliuretano					
7	Malla electrosoldada ⌀5mm	2.40m x 6m c/15cm				
8	Malla electrosoldada ⌀8mm	2.40m x 6m c/15cm				
9	Hormigón para replantillo		Nivelado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
10	Hormigón en cadenas		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
11	Hormigón en contrapiso		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
12	Hormigón en zócalo		Visto	Del material	f'c 240 kg/cm2	Hidrófugo
14	Hormigón en bordillo		Alisado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
16	Grano lavado (piedra de río)	Granulometría de 5-7mm	Brillante	Del material		Sellado (resina acrílica)
17	Hormigón pulido		Brillante	Ninguno	f'c 180kg/cm2	Hidrófugo
18	Baldosa de piedra	0.30 x 0.50 x 0.02 m	Brillante	Rojizo		Sellado (resina acrílica)
21	Pegamento epoxi		Transparente	Ninguno		
22	Mortero para piedra	1cm de espesor	Texturizado	Del material		
26	Piedra andesita en espacato	Varias	Natural	Rojizo		
28	Viga de madera colorado	0.20m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inifugo /xilófago
29	Vigueta de madera colorado	0.15m x 0.07m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inifugo /xilófago
42	Sifón 1 $\frac{1}{2}$"	0.32 x 0.16 m	Cromado	Gris		
45	Tubería PVC de 2"			Blanco		
51	Tubería PVC de 3"			Blanco		
56	Tubería PVC de 4"			Blanco		
60	Fregadero de cocina (acero) 1 pozo	0.54m x 0.44m x 0.08m	Mate	Gris		
61	Tubería de acero inoxidable $\frac{1}{2}$"			Gris		
63	Llave angular $\frac{1}{2}$"		Galvanizado	Gris		

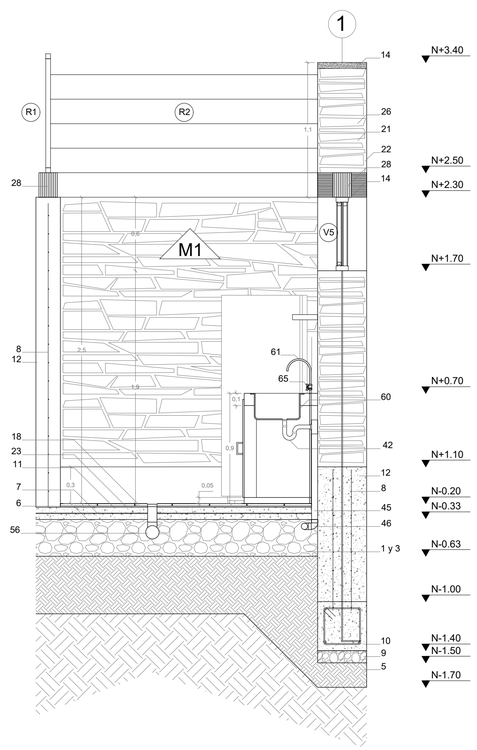
NOTAS TÉCNICAS

Descripción	Denominación	Lámina
V5	C	11
Unión en tres vigas con rayo de júpiter	E	5
Unión en T en vigas	E	5
Detalle Corte de Cadena Tipo 1	E	2

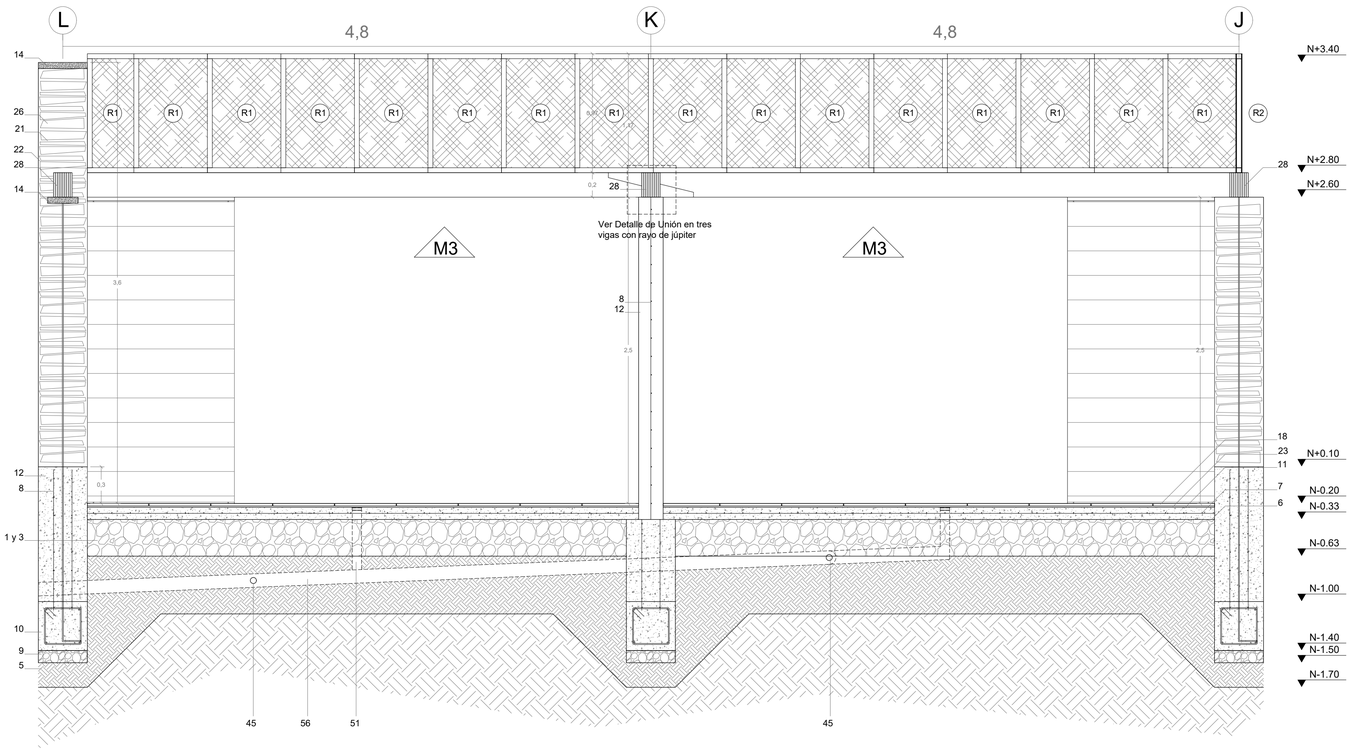
CORTE CONSTRUCTIVO 1-1' ESC 1:25



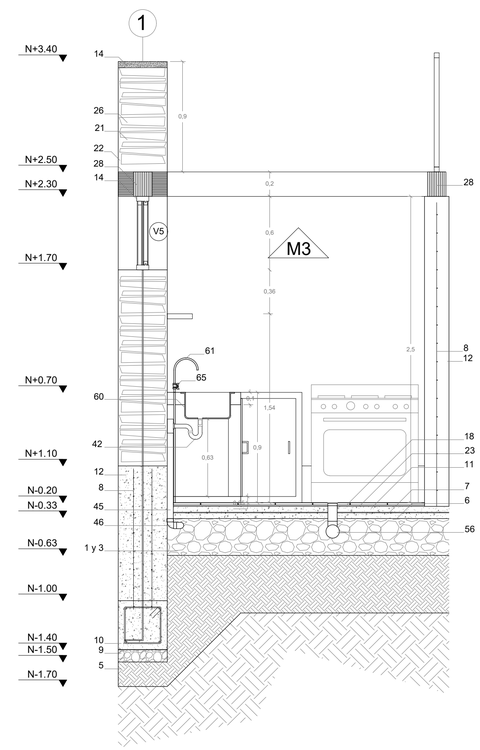
CORTE CONSTRUCTIVO 3-3' ESC 1:25



CORTE CONSTRUCTIVO 2-2' ESC 1:25



CORTE CONSTRUCTIVO 4-4' ESC 1:25



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Planta Constructiva
Corte Constructivo 1-1'
Corte Constructivo 2-2'
Corte Constructivo 3-3'
Corte Constructivo 4-4'

Bloque: 2 - Cocina

C

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

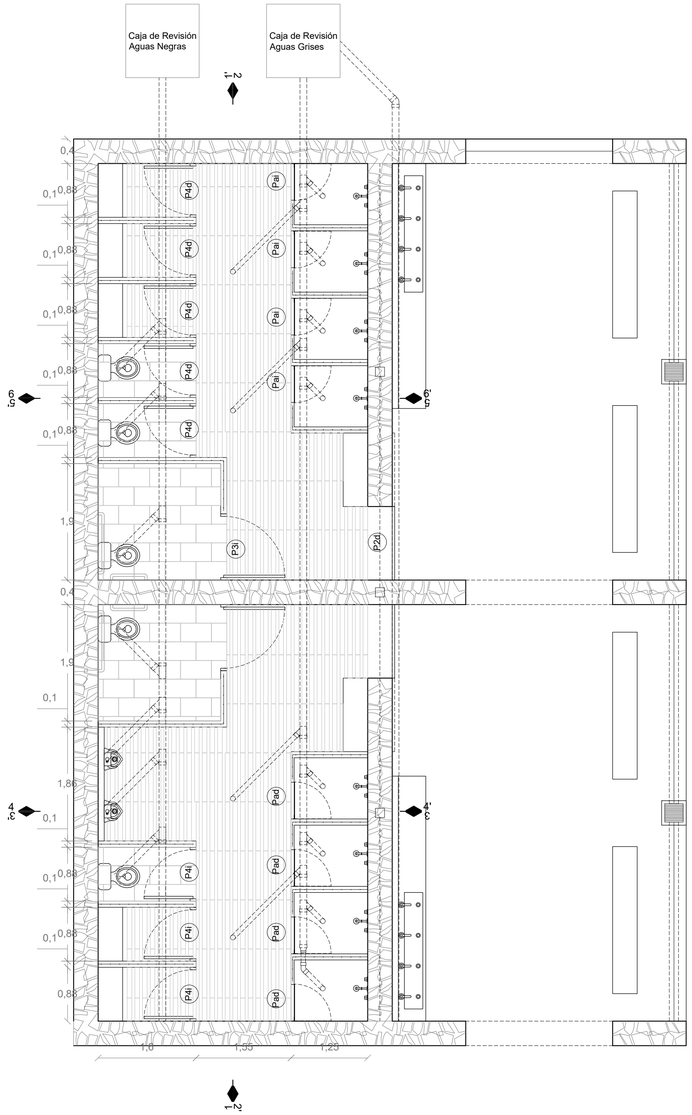
Notas Técnicas:
Cuadro de Detalles de Materiales
Cuadro de Detalle de Pisos, Mampostería y Cubierta

Fecha: 03/08/2018

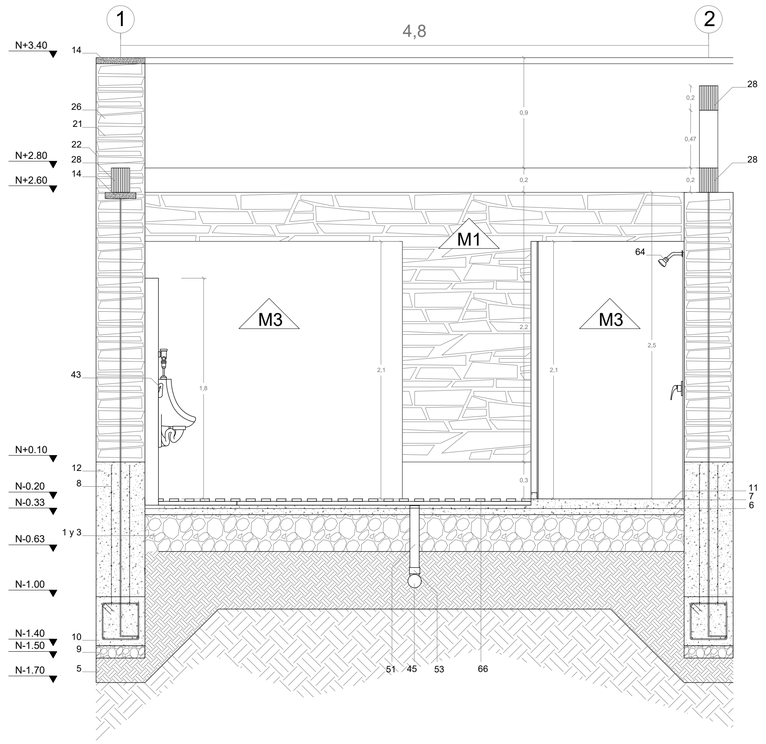
ESC: Indicada

Lámina 5

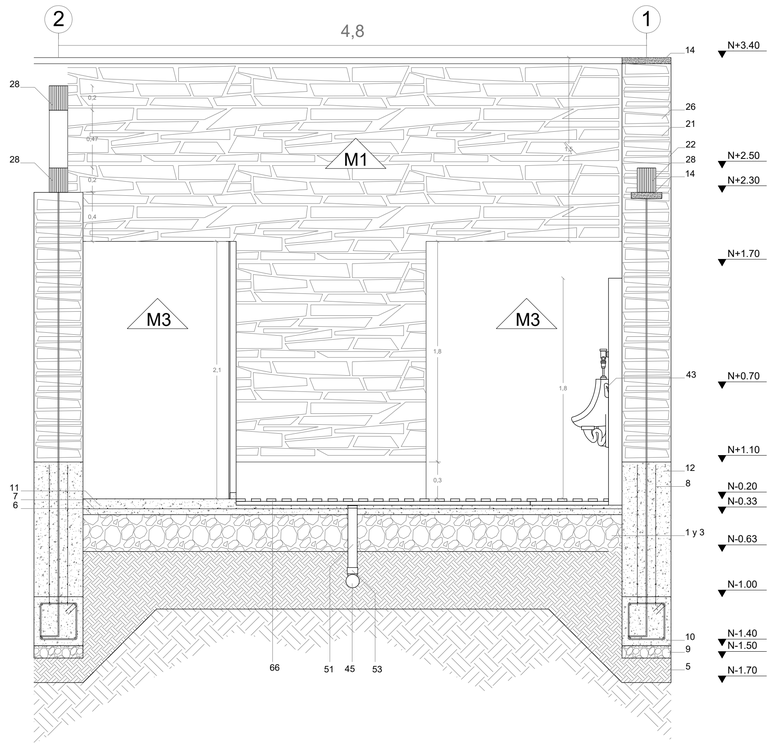
PLANTA DE BAÑOS ESC 1:50



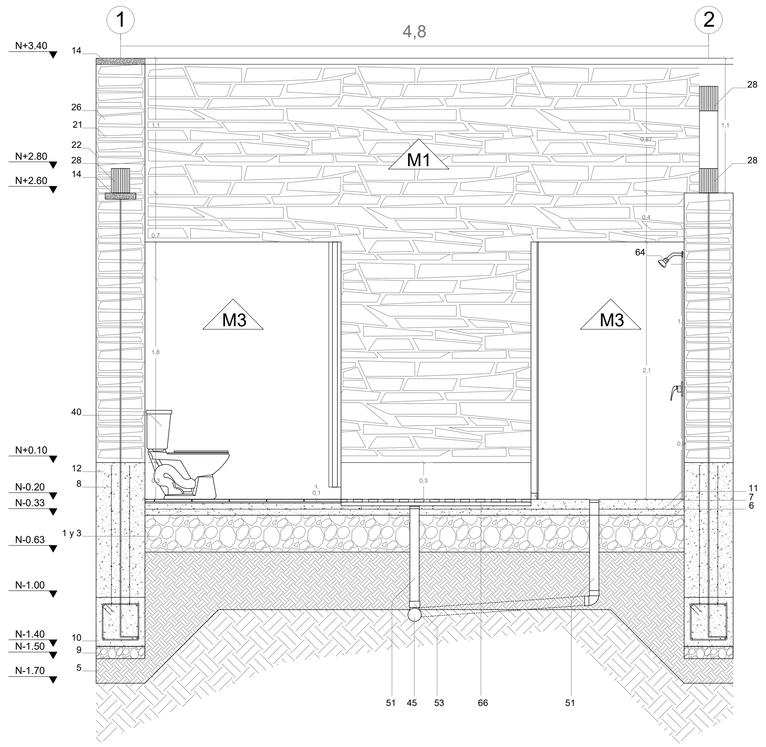
CORTE CONSTRUCTIVO 4-4' ESC 1:25



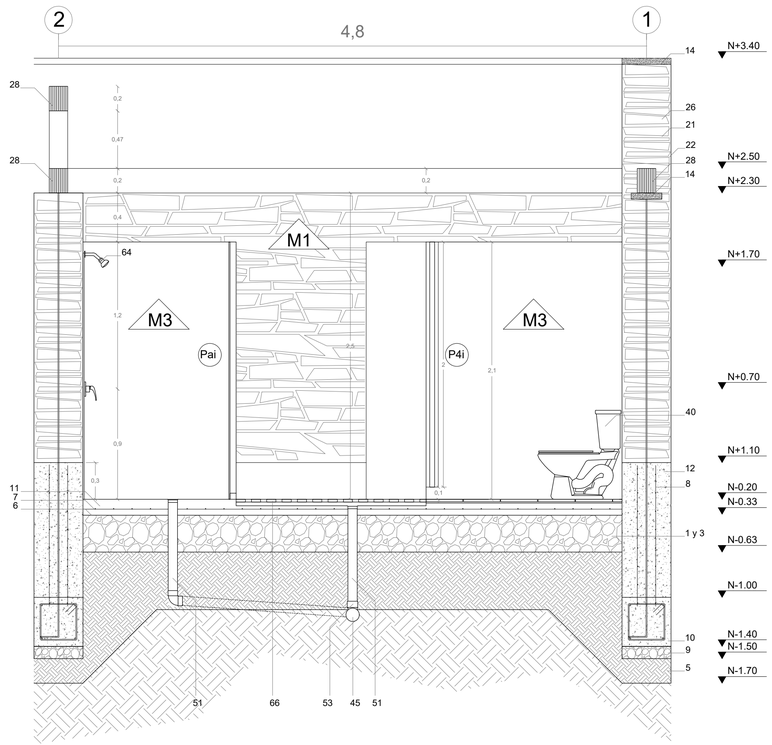
CORTE CONSTRUCTIVO 3-3' ESC 1:25



CORTE CONSTRUCTIVO 6-6' ESC 1:25



CORTE CONSTRUCTIVO 5-5' ESC 1:25



Cuadro de Detalles

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
1	Piedra basalto	Hasta 15 cm	Irregular	Natural	2,800 kg/cm2	Ninguno
3	Grava	De 2 a 64mm				
5	Suelo compactado al 95%				Subase clase 3	
6	Plástico poliuretano			Negro		
7	Malla electrosoldada ⌀5mm	2.40m x 6m c/15cm				
8	Malla electrosoldada ⌀8mm	2.40m x 6m c/15cm				
9	Hormigón para replantillo		Nivelado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
10	Hormigón en cadenas		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
11	Hormigón en contrapiso		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
12	Hormigón en zócalo		Visto	Del material	f'c 240 kg/cm2	Hidrófugo
18	Baldosa de piedra	0.30 x 0.50 x 0.02 m	Brillante	Rojizo		Sellado (resina acrílica)
21	Pegamento epoxi		Transparente	Ninguno		
22	Mortero para piedra	1cm de espesor	Texturizado	Del material		
26	Piedra andesita en espacato	Varias	Natural	Rojizo		
28	Viga de madera colorado	0.20m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
35	Listón de madera	0.03m x 0.03m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
40	Inodoro	0.679 x 0.43 x 0.727 m	Brillante	Blanco		
43	Urinario	0.303 x 0.358 x 0.562 m	Brillante	Blanco		
45	Tubería PVC de 2"			Blanco		
51	Tubería PVC de 3"			Blanco		
53	T reductora PVC de 4" a 3"			Blanco		
64	Accesorio de ducha		Cromado	Gris		
66	Madera reciclada de palets		Lacado	Del material		Hidrófugo

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Planta Constructiva
Corte Constructivo 3-3'
Corte Constructivo 4-4'
Corte Constructivo 5-5'
Corte Constructivo 6-6'

Bloque: 2 - Baños

C

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

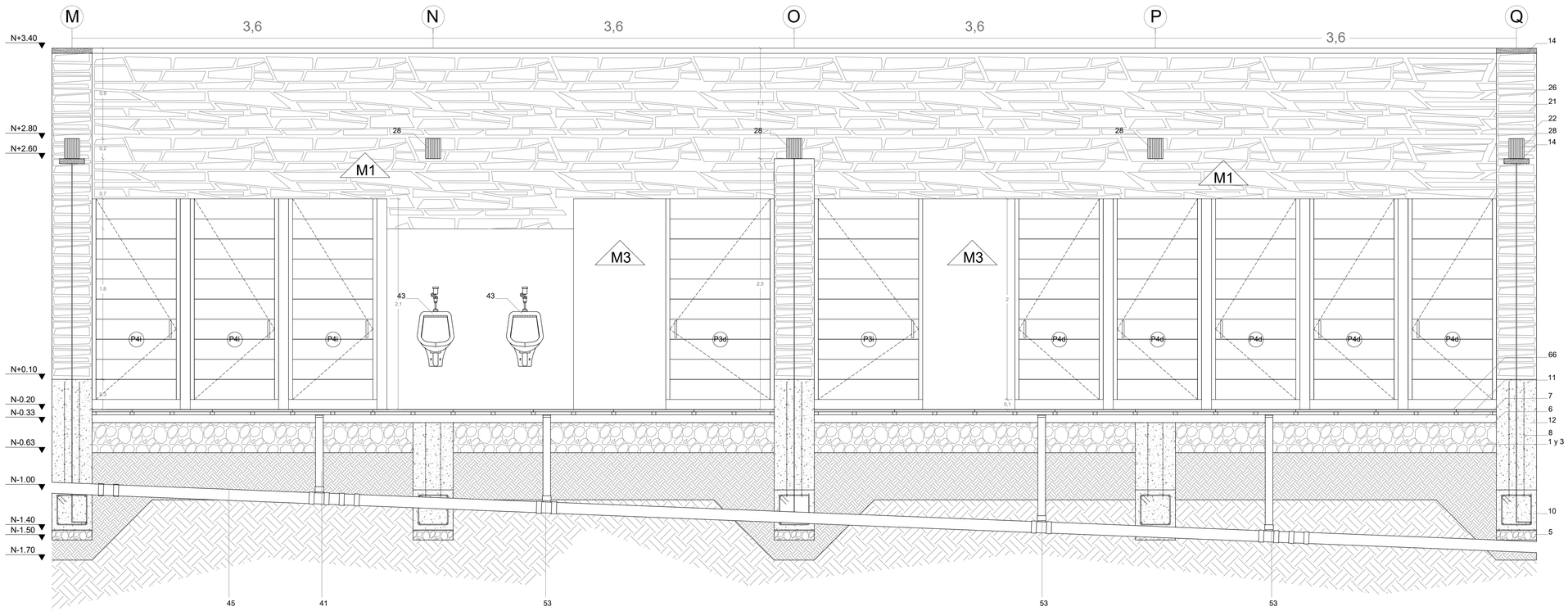
Notas Técnicas:
Cuadro de Detalles de Materiales

Fecha: 03/08/2018

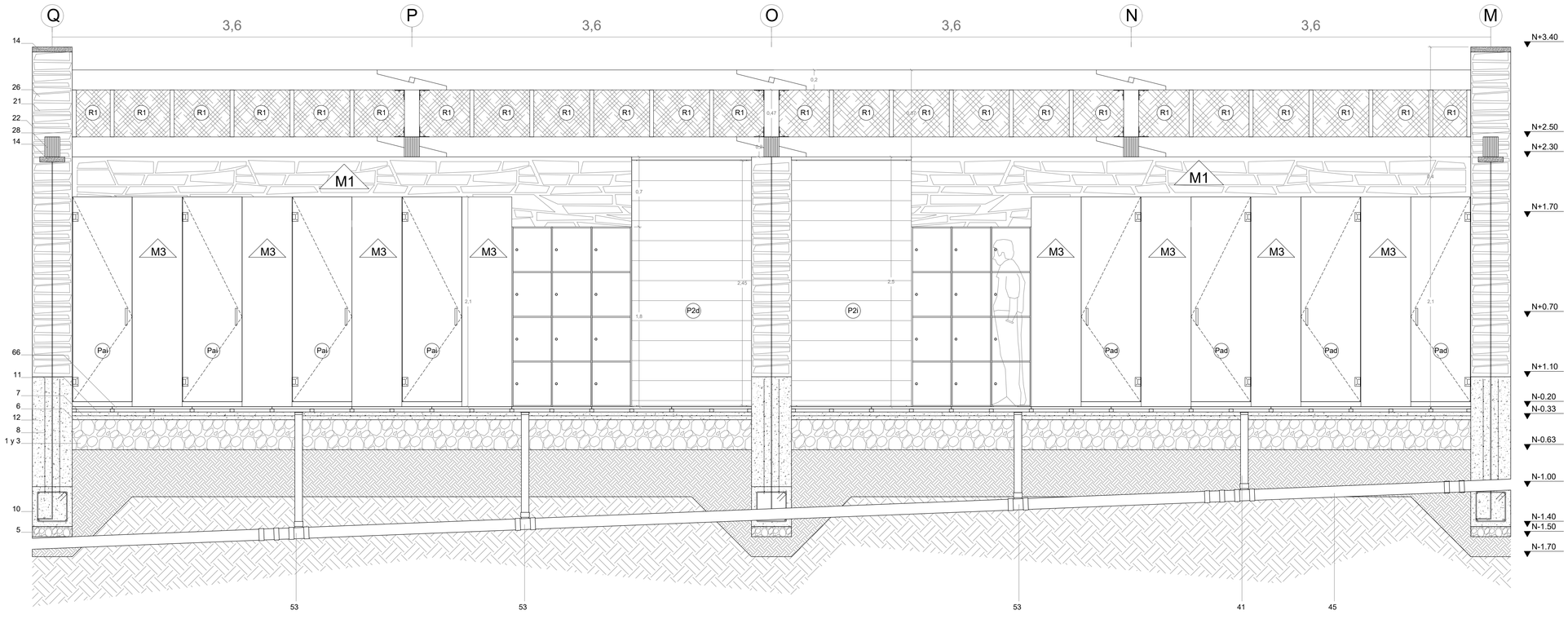
ESC: Indicada

Lámina 6

CORTE CONSTRUCTIVO 1-1' ESC 1:25



CORTE CONSTRUCTIVO 2-2' ESC 1:25



Cuadro de Detalles

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
1	Piedra basalto	Hasta 15 cm	Irregular	Natural	2,800 kg/cm2	Ninguno
3	Grava	De 2 a 64mm				
5	Suelo compactado al 95%				Subase clase 3	
6	Plástico poliuretano					
7	Malla electrosoldada ⌀5mm	2.40m x 6m c/15cm				
8	Malla electrosoldada ⌀8mm	2.40m x 6m c/15cm				
9	Hormigón para replantillo		Nivelado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
10	Hormigón en cadenas		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
11	Hormigón en contrapiso		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
12	Hormigón en zócalo		Visto	Del material	f'c 240 kg/cm2	Hidrófugo
18	Baldosa de piedra	0.30 x 0.50 x 0.02 m	Brillante	Rojizo		Sellado (resina acrílica)
21	Pegamento epoxi		Transparente	Ninguno		
26	Piedra andesita en espacato	Varias	Natural	Rojizo		
28	Viga de madera colorado	0.20m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
29	Vigueta de madera colorado	0.15m x 0.07m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
31	Refuerzo de madera colorado	0.15m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
32	Teja cerámica plana café	0.28m x 0.36m x 0.015m				
33	Lámina de acero inoxidable	0.20m x 0.001m				
34	Duela de eucalipto machimbrada	2.40m x 0.02m x 0.18m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
35	Listón de madera	0.03m x 0.03m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
36	Lámina asfáltica impermeabilizante	5mm de espesor		Negro		
37	Membrana aislante 1 cara de aluminio	10mm espesor		Blanco / Gris		
38	Canaleta de tool metálico	0.12m x 0.15m x 0.002m	Mate	Gris		
40	Hinodoro	0.679 x 0.43 x 0.727 m	Brillante	Blanco		
42	Sifón 1 $\frac{1}{2}$"	0.32 x 0.16 m	Cromado	Gris		
45	Tubería PVC de 2"			Blanco		
46	Codo PVC a 90º de 2"			Blanco		
48	T reductora PVC a de 4" a 2"			Blanco		
49	Accesorio reductor PVC de 4" a 2"			Blanco		
51	Tubería PVC de 3"			Blanco		
53	T reductora PVC de 4" a 3"			Blanco		
56	Tubería PVC de 4"			Blanco		
57	Codo PVC a 90º de 4"			Blanco		
59	T PVC de 4"			Blanco		
61	Tubería de acero inoxidable $\frac{1}{2}$"			Gris		
65	Válvula estándar manilla mariposa $\frac{1}{2}$"		Galvanizado	Gris		

Cuadro de Revestimiento

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
R1	Malla anti mosquitos (Plástica)	Varios	Ninguno	Blanca		

NOTAS TÉCNICAS

Descripción	Denominación	Lámina
P1, P2, P3, P4, Pa	C	11
Pp	C	12

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Corte Constructivo 1-1'
Corte Constructivo 2-2'

Bloque: 2 - Baños

C

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

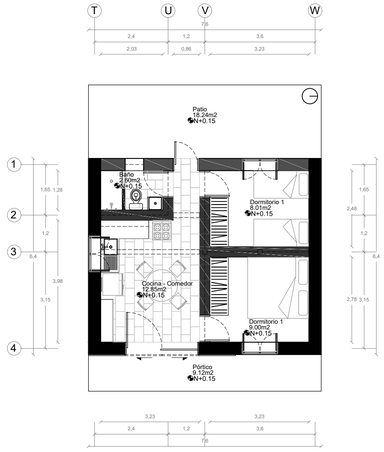
Notas Técnicas:

Fecha: 03/08/2018

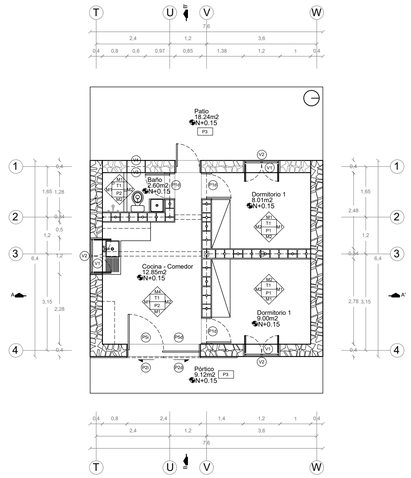
ESC: Indicada

Lámina 7

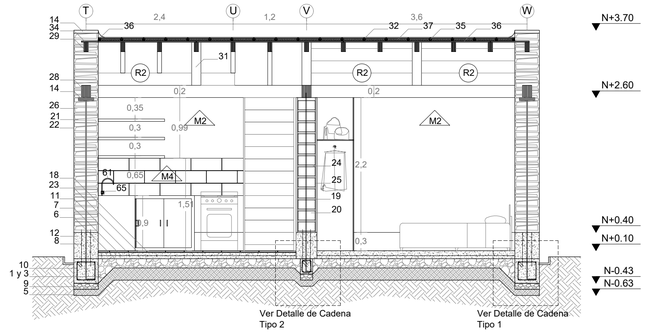
PLANTA ARQUITECTÓNICA ESC 1:100



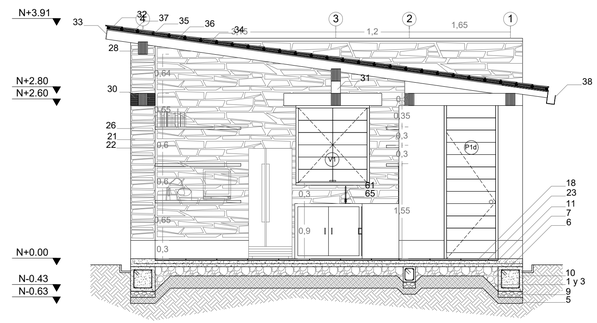
PLANTA CONSTRUCTIVA ESC 1:100



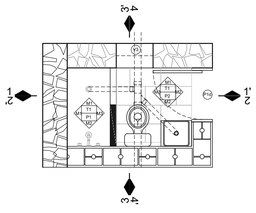
CORTE CONSTRUCTIVO A-A' ESC 1:50



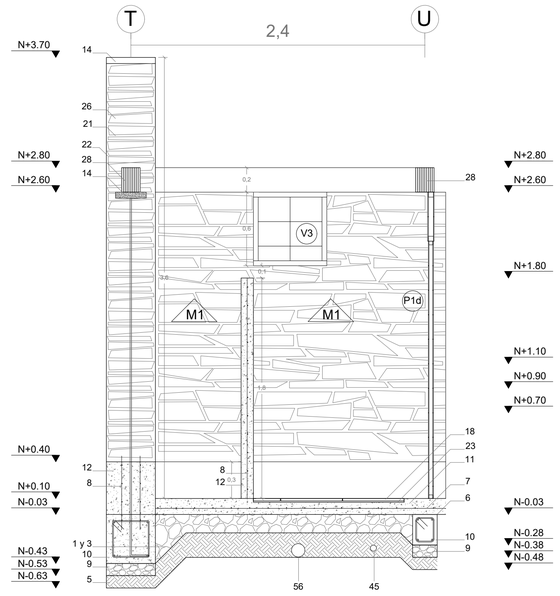
CORTE CONSTRUCTIVO B-B' ESC 1:50



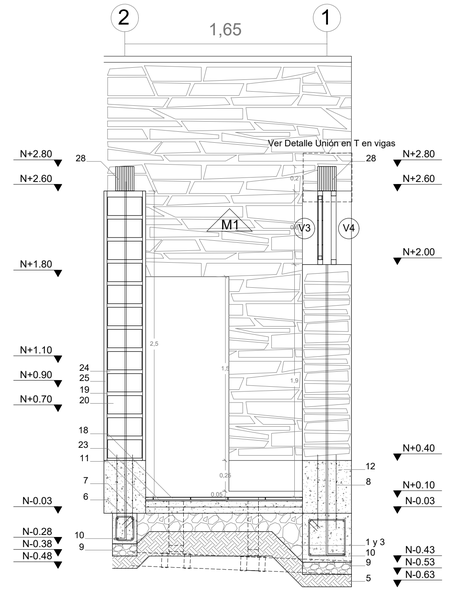
PLANTA DE BAÑO ESC 1:50



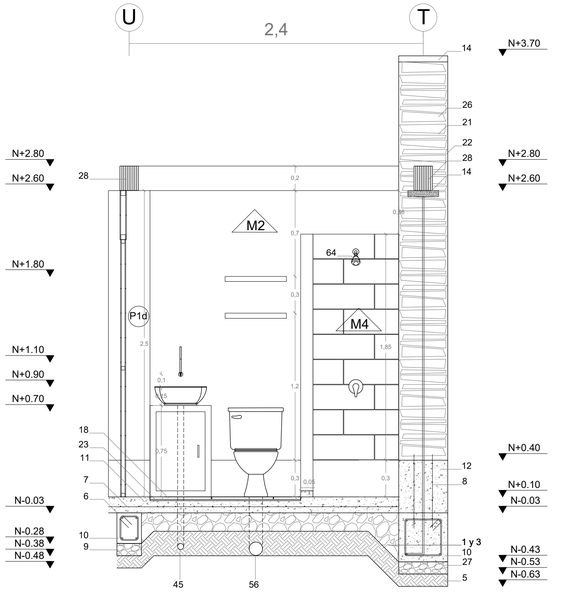
CORTE EN BAÑO 1-1' ESC 1:25



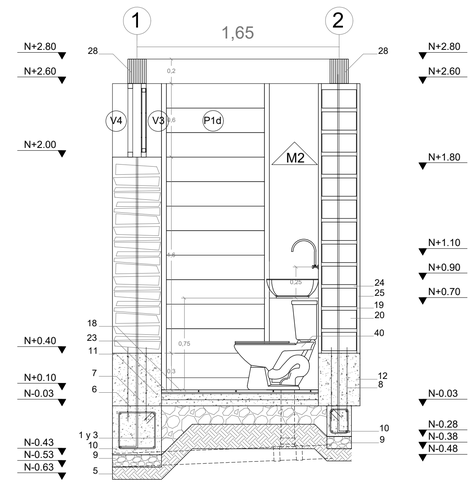
CORTE EN BAÑO 3-3' ESC 1:25



CORTE EN BAÑO 2-2' ESC 1:25



CORTE EN BAÑO 4-4' ESC 1:25



Cuadro de Pisos

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
P1	Hormigón Pulido	3cm de espesor	Brillante	Natural	f'c 240kg/cm2	Revestimiento acrílico
P2	Baldosa de piedra	0.50m x 0.30m x 0.02m	Natural	Rojizo		
P3	Grano lavado (piedra de río)	Granulometría de 5-7mm	Brillante	Del material		Sellado (resina acrílica)

Cuadro de Mampostería

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
M1	Piedra andesita en espacato	Varios	Natural	Rojizo		
M2	Enlucido de mortero con cal	3cm de espesor	Alisado	Blanco		
M3	Hormigón visto		Natural	Del material	f'c 210kg/cm2	
M4	Enlucido con recubrimiento de baldosa	0.20m x 0.50m x 0.01m	Brillante	Beige		

Cuadro de Cubierta

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
T1	Duela machimbrada de eucalipto	0.15m x 2.40m x 0.015m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inifugo /xilófago

Cuadro de Revestimiento

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
R2	Tablero Tríplex	0.20m x 0.006m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inifugo /xilófago

NOTAS TÉCNICAS

Descripción	Denominación	Lámina
Detalle Corte de Cadena Tipo 1	E	2
Detalle Corte de Cadena Tipo 2	E	4
P1, P2, P5	C	11
V1, V2, V3, V4	C	12
Unión en T en vigas	E	5

Cuadro de Detalles

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
1	Piedra basalto	Hasta 15 cm	Irregular	Natural	2,800 kg/cm2	Ninguno
3	Grava	De 2 a 64mm				
5	Suelo compactado al 95%				Subase clase 3	
6	Plástico poliuretano			Negro		
7	Malla electrosoldada ∅5mm	2.40m x 6m c/15cm				
8	Malla electrosoldada ∅8mm	2.40m x 6m c/15cm				
9	Hormigón para replantillo		Nivelado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
10	Hormigón en cadenas		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
11	Hormigón en contrapiso		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
12	Hormigón en zócalo		Visto	Del material	f'c 240 kg/cm2	Hidrófugo
17	Hormigón pulido		Brillante	Ninguno	f'c 180kg/cm2	Hidrófugo
18	Baldosa de piedra	0.30 x 0.50 x 0.02 m	Brillante	Rojizo		Sellado (resina acrílica)
19	Malla soldada 1/2"	5m x 0.90m	Galvanizada	Del material		
20	Bloque de Tierra Compactado (BTC)	0.28x0.135x0.15m 0.28x0.275x0.15m	Natural Natural	Terroso Terroso	f'c 180kg/cm2 f'c 180kg/cm2	
21	Pegamento epoxi		Transparente	Ninguno		
22	Mortero para piedra	1cm de espesor	Texturizado	Del material		
23	Mortero para pegar baldosa (1-3)					
24	Mortero para adobe	de 2 a 3 cm	Revocado	Terrozo		
25	Mortero para enlucido (con cal)	3cm de espesor	Alisado	Blanco		
26	Piedra andesita en espacato	Varias	Natural	Rojizo		
28	Viga de madera colorado	0.20m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inifugo /xilófago
29	Vigueta de madera colorado	0.15m x 0.07m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inifugo /xilófago
30	Refuerzo de madera para dintel	0.12m x 0.20m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inifugo /xilófago
31	Refuerzo de madera colorado	0.15m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inifugo /xilófago
32	Teja cerámica plana café	0.28m x 0.36m x 0.015m				
33	Lámina de acero inoxidable	0.20m x 0.001m				
34	Duela de eucalipto machimbrada	2.40m x 0.02m x 0.18m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inifugo /xilófago
35	Listón de madera	0.03m x 0.03m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inifugo /xilófago
36	Lámina asfáltica impermeabilizante	5mm de espesor		Negro		
37	Membrana aislante 1 cara de aluminio	10mm espesor		Blanco / Gris		
38	Canaleta de tool metálico	0.12m x 0.15m x 0.002m	Mate	Gris		
40	Inodoro	0.679 x 0.43 x 0.727 m	Brillante	Blanco		
41	Lavamanos	0.422 x 0.422 x 0.149 m	Brillante	Blanco		
42	Sifón 1 1/4"	0.32 x 0.16 m	Cromado	Gris		
45	Tubería PVC de 2"			Blanco		
56	Tubería PVC de 4"			Blanco		
61	Tubería de acero inoxidable 3/4"			Gris		
63	Llave angular 1/2"		Galvanizado	Gris		
64	Accesorio de ducha		Cromado	Gris		

PLANTA DE COCINA ESC 1:50

Cuadro de Mampostería

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
M1	Piedra andesita en espacato	Varios	Natural	Rojizo		
M2	Enlucido de mortero con cal	3cm de espesor	Alisado	Blanco		
M3	Hormigón visto		Natural	Del material	f'c 210kg/cm2	
M4	Enlucido con recubrimiento de baldosa	0.20m x 0.50m x 0.01m	Brillante	Beige		

Cuadro de Cubierta

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
T1	Duela machimbrada de eucalipto	0.15m x 2.40m x 0.015m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago

Cuadro de Revestimiento

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
R2	Tablero Tríplex	0.20m x 0.006m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago

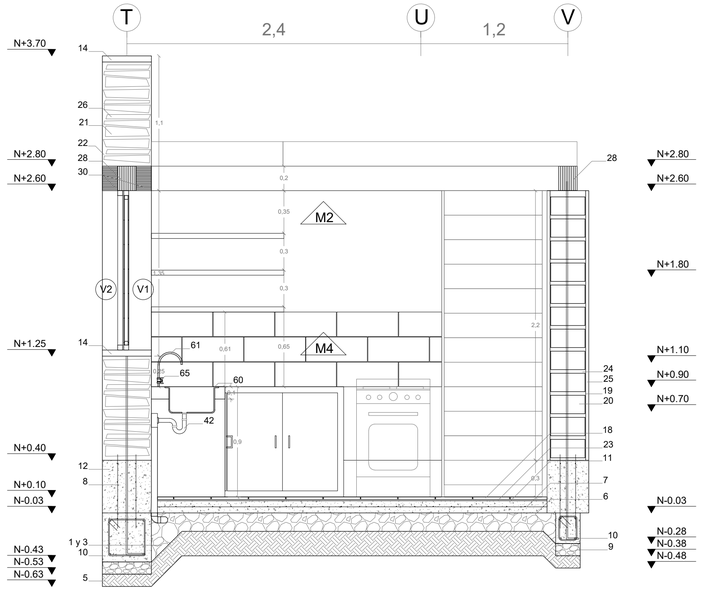
NOTAS TÉCNICAS

Descripción	Denominación	Lámina
P1, P2, P5	C	11
V1, V2, V3, V4	C	12
Detalle Corte de Cadena Tipo 1	E	2
Detalle Corte de Cadena Tipo 2	E	4
Unión en T en vigas	E	5

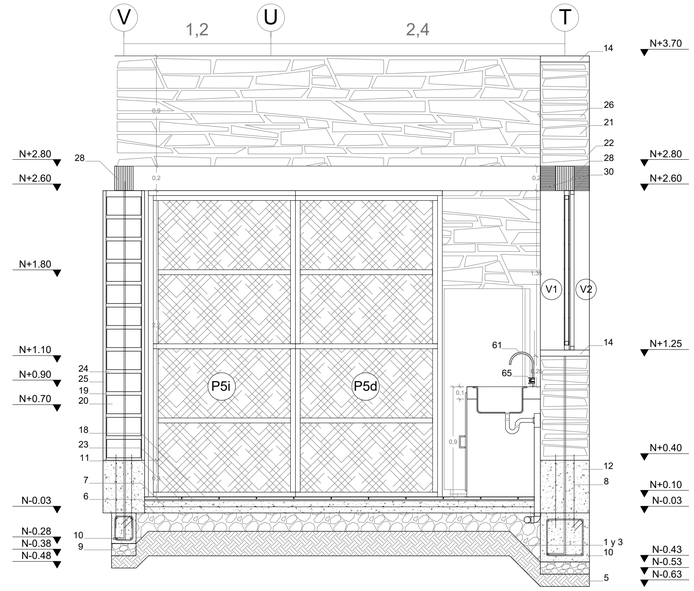
Cuadro de Detalles

#	Descripción	Dimensión	Acabado	Color	Resistencia	Tratamiento
1	Piedra basalto	Hasta 15 cm	Irregular	Natural	2,800 kg/cm2	Ninguno
3	Grava	De 2 a 64mm				
5	Suelo compactado al 95%				Subase clase 3	
6	Plástico poliuretano			Negro		
7	Malla electrosoldada ∅5mm	2.40m x 6m c/15cm				
8	Malla electrosoldada ∅8mm	2.40m x 6m c/15cm				
9	Hormigón para replantillo		Nivelado	Del material	f'c 180 kg/cm2	
10	Hormigón en cadenas		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
11	Hormigón en contrapiso		Nivelado	Del material	f'c 240 kg/cm2	
12	Hormigón en zócalo		Visto	Del material	f'c 240 kg/cm2	Hidrófugo
17	Hormigón pulido		Brillante	Ninguno	f'c 180kg/cm2	Hidrófugo
18	Baldosa de piedra	0.30 x 0.50 x 0.02 m	Brillante	Rojizo		Sellado (resina acrílica)
19	Malla soldada 1/2"	5m x 0.90m	Galvanizada	Del material		
20	Bloque de Tierra Compactado (BTC)	0.28x0.135x0.15m 0.28x0.275x0.15m	Natural Natural	Terroso Terroso	f'c 180kg/cm2 f'c 180kg/cm2	
21	Pegamento epoxi		Transparente	Ninguno		
22	Mortero para piedra	1cm de espesor	Texturizado	Del material		
23	Mortero para pegar baldosa (1-3)					
24	Mortero para adobe	de 2 a 3 cm	Revocado	Terrozo		
25	Mortero para enlucido (con cal)	3cm de espesor	Alisado	Blanco		
26	Piedra andesita en espacato	Varias	Natural	Rojizo		
28	Viga de madera colorado	0.20m x 0.15m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
30	Refuerzo de madera para dintel	0.12m x 0.20m	Lacado	Del material		Hidrófugo/Inífugo /xilófago
42	Sifón 1 ½"	0.32 x 0.16 m	Cromado	Gris		
60	Fregadero de cocina (acero) 1 pozo	0.54m x 0.44m x 0.08m	Mate	Gris		Inoxidable
61	Tubería de acero inoxidable ½"			Gris		
65	Válvula estándar manilla mariposa ½"		Galvanizado	Gris		

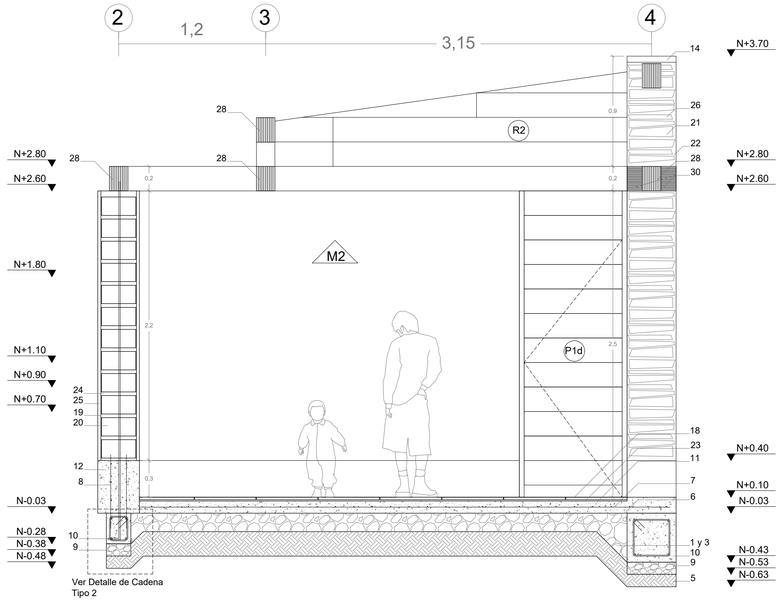
CORTE EN COCINA 1-1' ESC 1:25



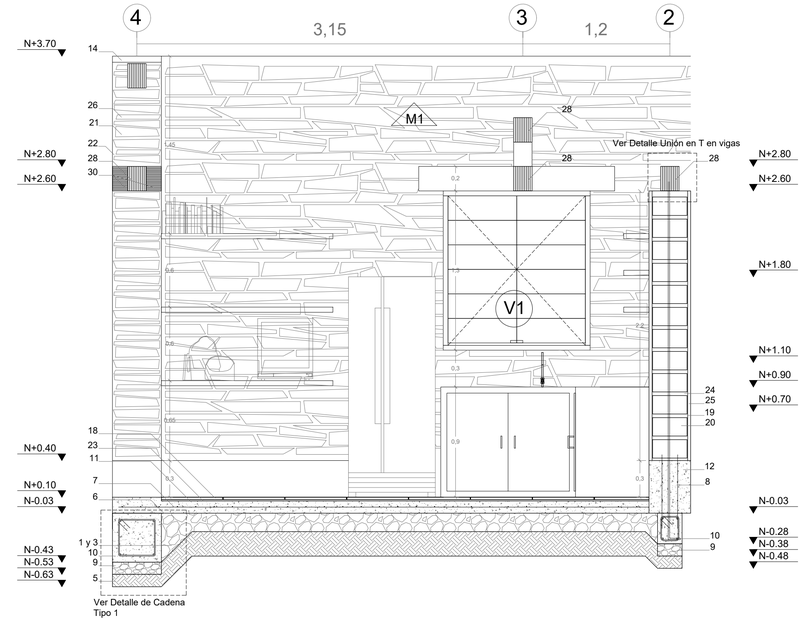
CORTE EN COCINA 2-2' ESC 1:25



CORTE EN COCINA 3-3' ESC 1:25



CORTE EN COCINA 4-4' ESC 1:25



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Corte Constructivo cocina 5-5'
Corte Constructivo cocina 6-6'
Corte Constructivo cocina 7-7'
Corte Constructivo cocina 8-8'

Bloque: Alojamiento

C

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

Notas Técnicas:
Cuadro de Materiales
Cuadro de Detalles de Piso, Mampostería y Cubierta

Fecha: 03/08/2018

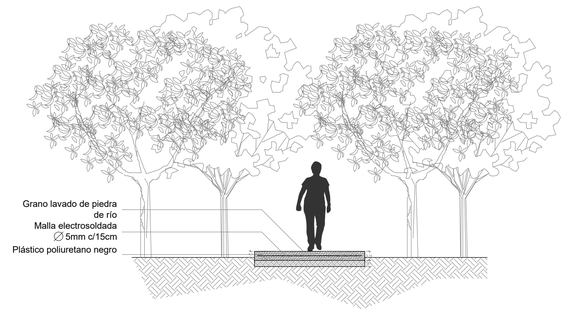
ESC: Indicada

Lámina 9

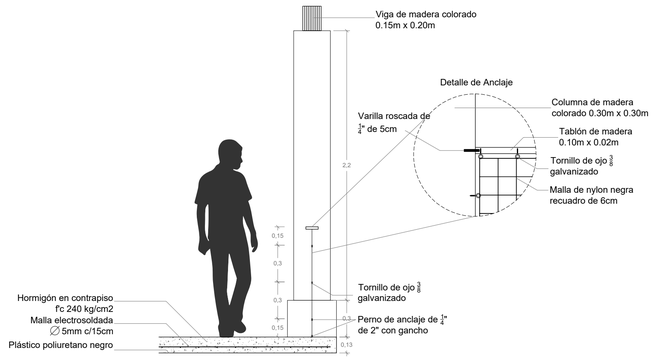
DETALLE EN PLANTA DE CAMINERÍA ALTA ESC 1:50



DETALLE EN CORTE EN CAMINERÍA BAJA ESC 1:50



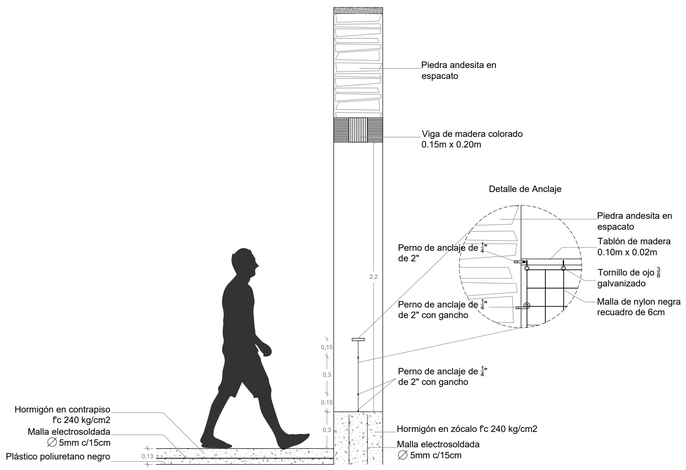
DETALLE EN CORTE PASAMANO - COLUMNA DE MADERA ESC 1:50



DETALLE EN CORTE DE CAMINERÍA ALTA ESC 1:20

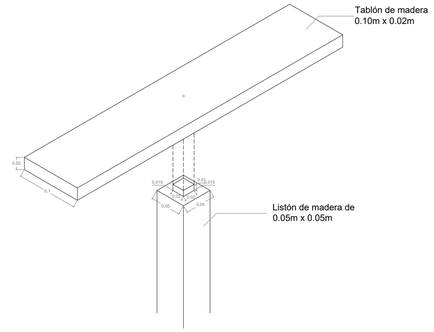


DETALLE EN CORTE DE PASAMANO - MURO DE PIEDRA ESC 1:25

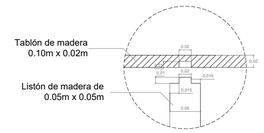


DETALLE DE PASAMANO ESC 1:5

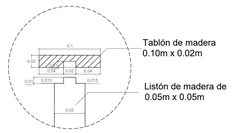
Isometría



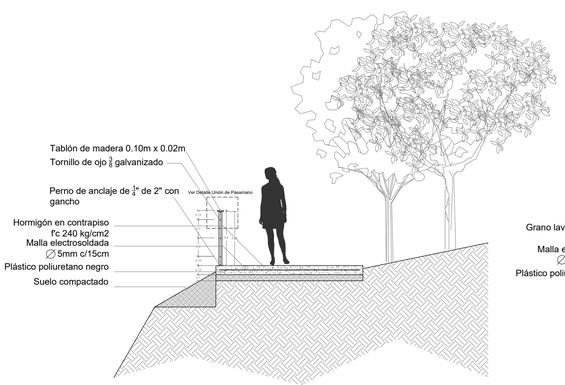
Corte Transversal



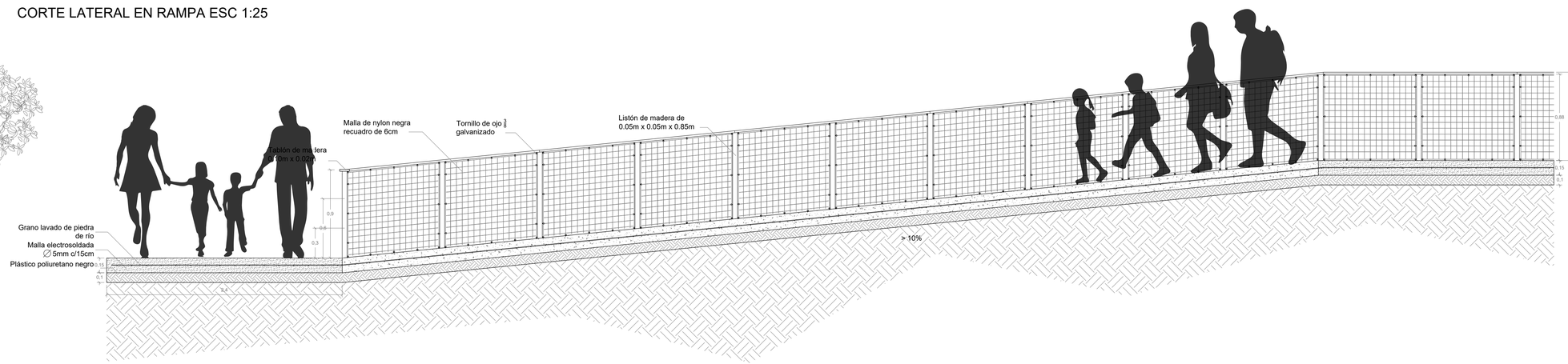
Corte Lateral



CORTE TRANSVERSAR EN RAMPA ESC 1:50



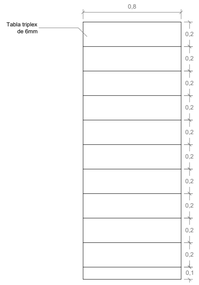
CORTE LATERAL EN RAMPA ESC 1:25



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA	Contenido: Detalles de Caminerías	Bloque:	C	Director: Mg. Sylvia Jiménez Nombre: María Augusta Cajas / Asesor: Mg. Sylvia Jiménez	Notas Técnicas:	Fecha: 03/08/2018 ESC: Indicada	Lámina 10

PUERTA TIPO 1 (P1) ESC 1:25

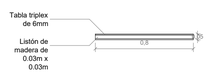
Vista Frontal



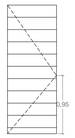
Vista Lateral



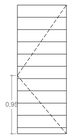
Vista Superior



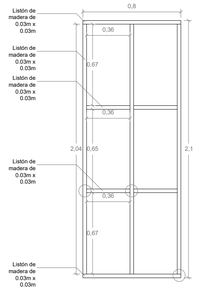
Puerta Tipo 1 izquierda (P1i)



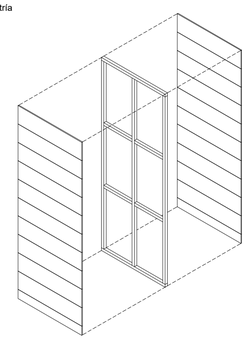
Puerta Tipo 1 derecha (P1d)



Armado

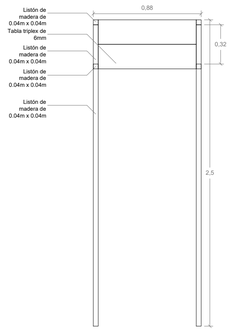


Isometría



Marco para Puerta Tipo 1 (P1)

Vista Frontal



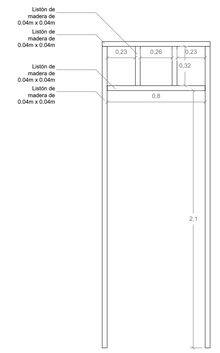
Vista Lateral



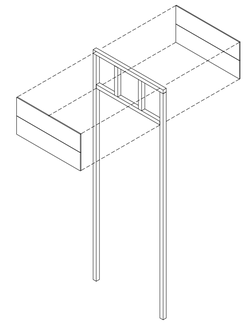
Vista Superior



Armado

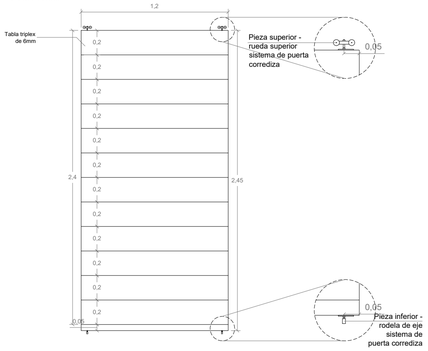


Isometría

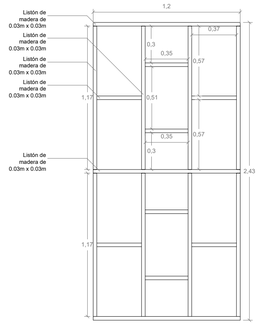


PUERTA TIPO 2 (P2) ESC 1:25

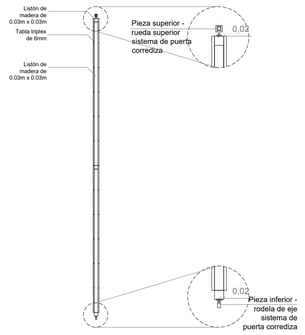
Vista Frontal



Armado



Vista Lateral



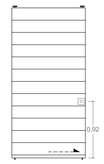
Vista Superior



Especificaciones de Riel superior



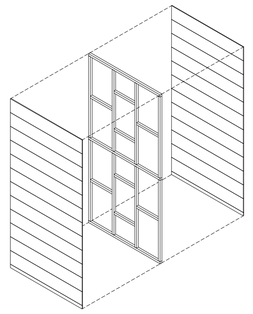
Puerta Tipo 1 izquierda (P1i)



Puerta Tipo 1 derecha (P1d)

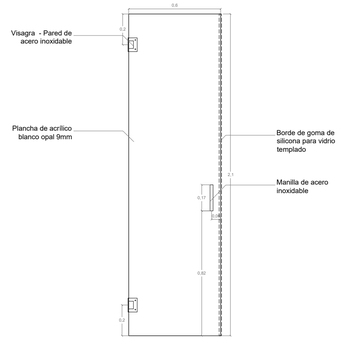


Isometría

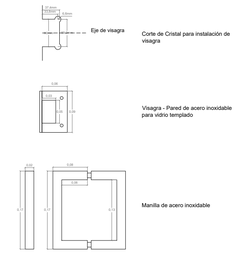


PUERTA DE ACRÍLICO (Pa) ESC 1:20

Vista Frontal

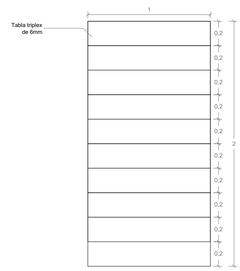


Accesorios ESC 1:10

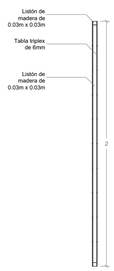


PUERTA TIPO 3 (P3) ESC 1:25

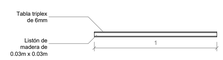
Vista Frontal



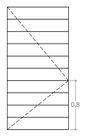
Vista Frontal



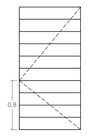
Vista Frontal



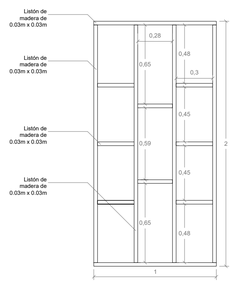
Puerta Tipo 3 izquierda (P3i)



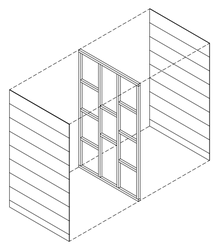
Puerta Tipo 3 derecha (P3d)



Vista Frontal

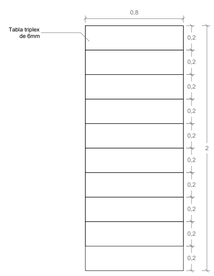


Isometría

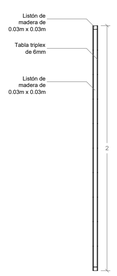


PUERTA TIPO 4 (P4) ESC 1:25

Vista Frontal



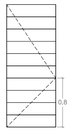
Vista Frontal



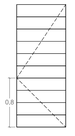
Vista Frontal



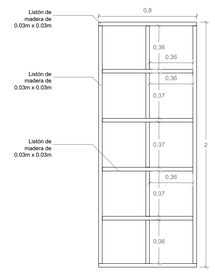
Puerta Tipo 3 izquierda (P3i)



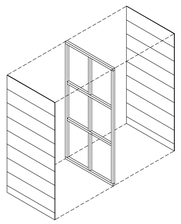
Puerta Tipo 3 derecha (P3d)



Vista Frontal

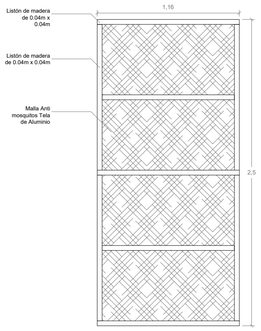


Isometría

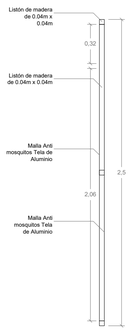


PUERTA TIPO 5 (P5) ESC 1:25

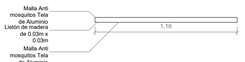
Vista Frontal



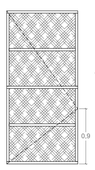
Vista Frontal



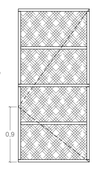
Vista Frontal



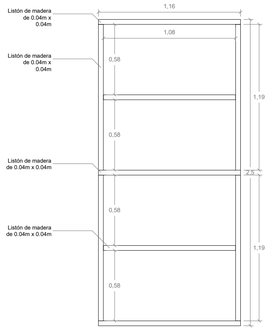
Puerta Tipo 3 izquierda (P3i)



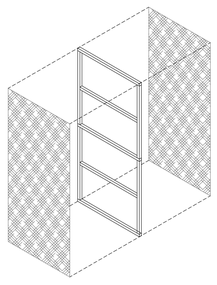
Puerta Tipo 3 derecha (P3d)



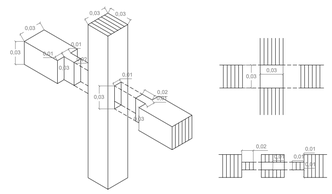
Vista Frontal



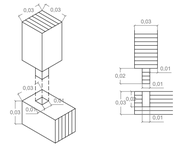
Isometría



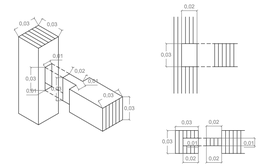
UNIONES DE LISTONES



Unión en listones tipo +



Unión en listones tipo L



Unión en listones tipo T

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Detalles de puertas

Bloque:

C

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

Notas Técnicas:

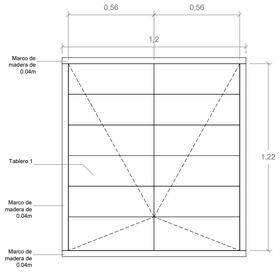
Fecha: 03/08/2018

ESC: Indicada

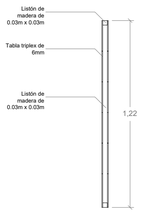
Lámina
11

VENTANA TIPO 1 (ABATIBLE) (V1) ESC 1:20

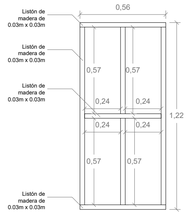
Vista Frontal



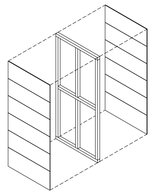
Vista Lateral



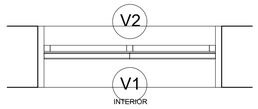
Armado Tablero 1



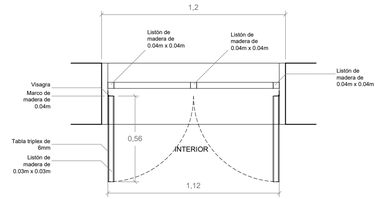
Isometría Tablero 1



Vista Superior Ventanas Combinadas

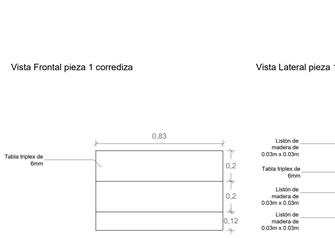


Vista Superior Ventanas Funcionamiento

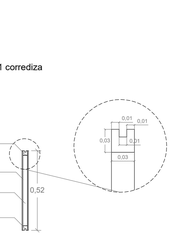


VENTANA TIPO 2 (FIJA) (V2) ESC 1:20

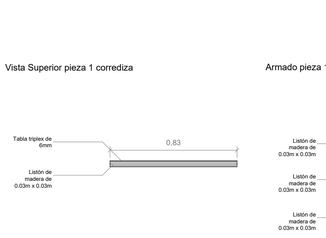
Vista Frontal



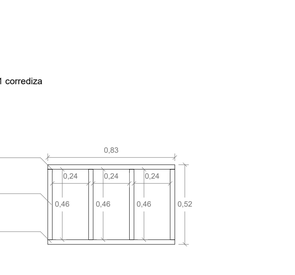
Vista Lateral



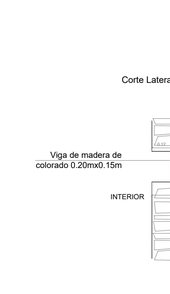
Armado



Isometría

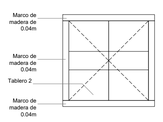


Ventana 1 y 2 Laterales

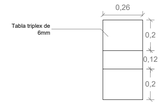


VENTANA TIPO 3 (ABATIBLE) (V3) ESC 1:20

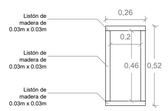
Vista Frontal



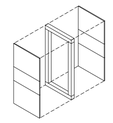
Tablero 2



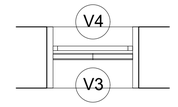
Tablero 2 Armado



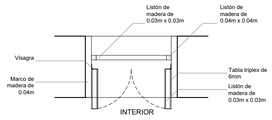
Tablero 2 Isometría



Vista superior ventanas combinadas

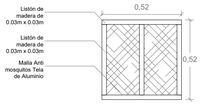


Vista Superior Ventanas Funcionamiento

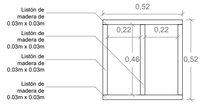


VENTANA TIPO 4 (FIJA) (V4) ESC 1:20

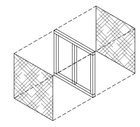
Vista Frontal



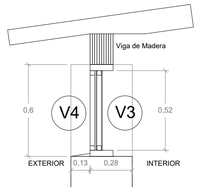
Armado



Isometría

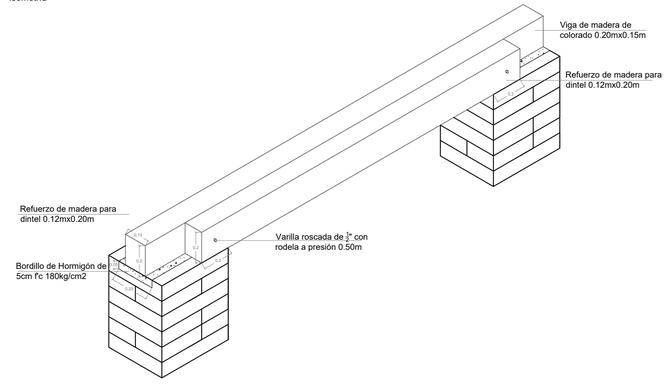


Ventana 3 y 4 Laterales

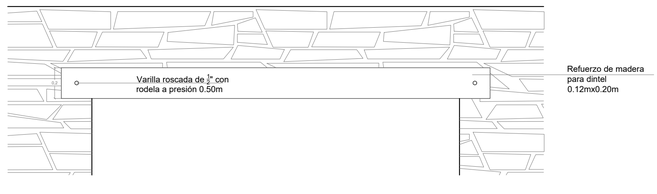


DETALLE DE DINTEL ESC 1:20

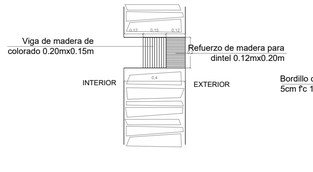
Isometría



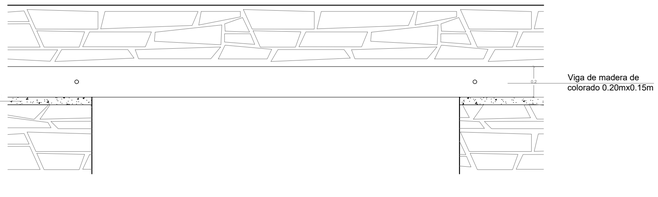
Vista Frontal



Corte Lateral

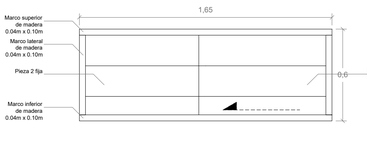


Corte Frontal

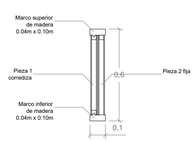


VENTANA TIPO 5 (CORREDIZA) (V5) ESC 1:20

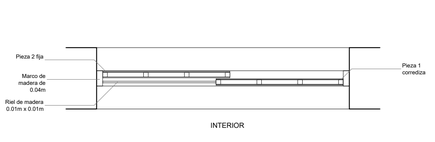
Vista Frontal



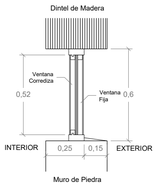
Vista Lateral



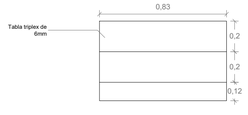
Vista superior



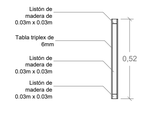
Ventana Corrediza vista Lateral



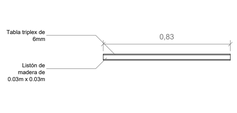
Vista Frontal pieza 2 fija



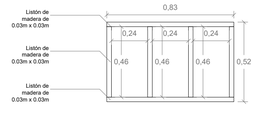
Vista Lateral pieza 2 fija



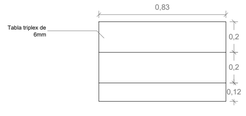
Vista Superior pieza 2 fija



Armado pieza 2 fija



Vista Frontal pieza 1 corrediza



Vista Lateral pieza 1 corrediza

Vista Superior pieza 1 corrediza

Armado pieza 1 corrediza

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Detalles de Ventanas
Detalle de Pasamanos
Detalle de Dintel

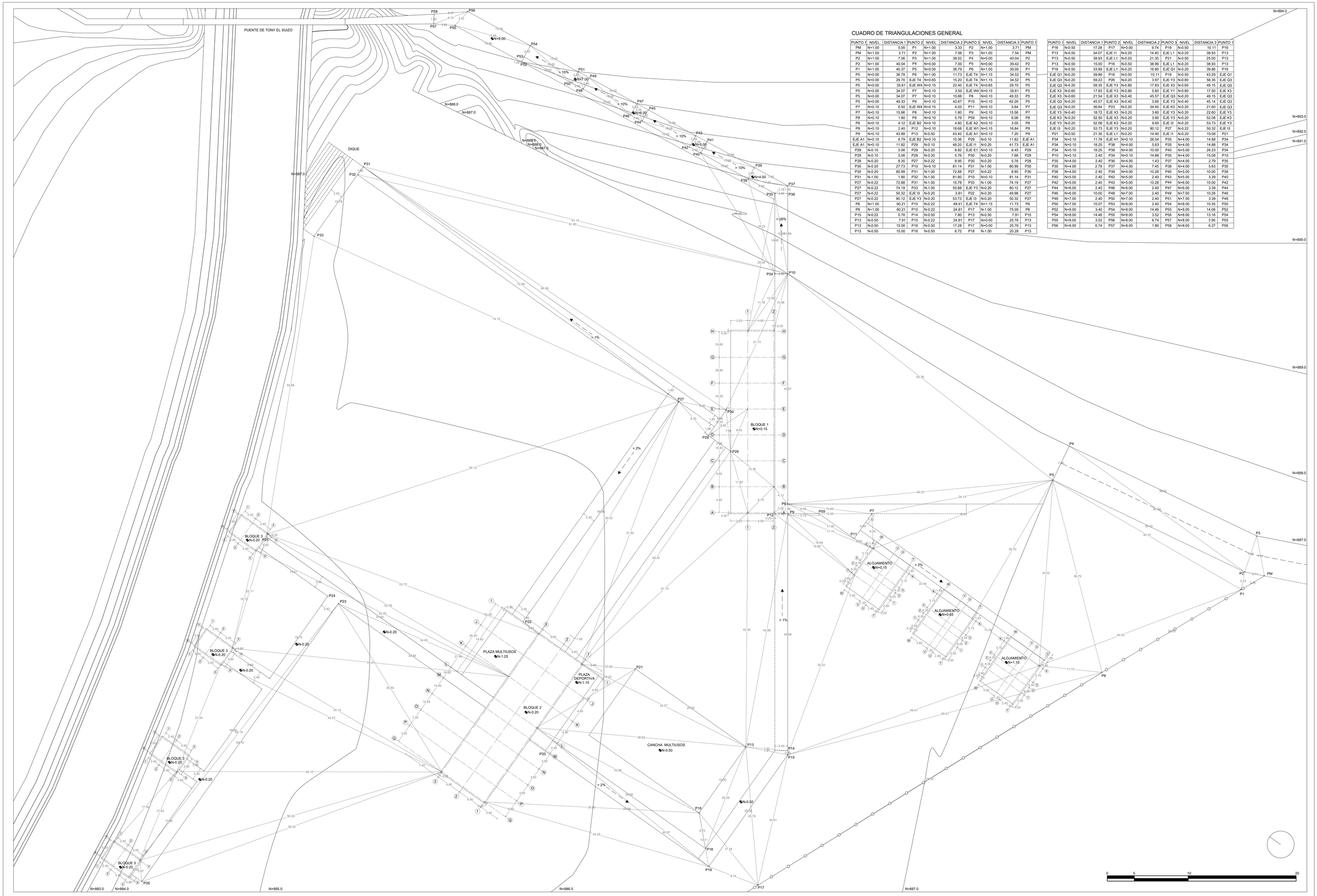
Bloque: C

Director: Mg. Sylvia Jiménez
Nombre: María Augusta Cajas
Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

Notas Técnicas:

Fecha: 03/08/2018
ESC: Indicada

Lámina 12



CUADRO DE TRIANGULACIONES GENERAL

PUNTO 1	NIVEL	DISTANCIA 1	PUNTO 2	NIVEL	DISTANCIA 2	PUNTO 3	NIVEL	DISTANCIA 3	PUNTO 1
PM	N+1.00	5.00	P1	N+1.00	3.33	P2	N+1.00	3.71	PM
PM	N+1.00	3.71	P2	N+1.00	7.06	P3	N+1.00	7.54	PM
P2	N+1.00	7.06	P3	N+1.00	38.52	P4	N+0.00	40.04	P2
P2	N+1.00	40.04	P4	N+0.00	7.00	P5	N+0.00	39.42	P2
P1	N+1.00	40.37	P5	N+0.00	36.79	P6	N+1.00	30.00	P1
P5	N+0.00	36.79	P6	N+1.00	11.73	EJE T4	N+1.15	34.52	P5
P5	N+0.00	29.70	EJE T4	N+0.65	15.20	EJE T4	N+1.15	34.52	P5
P5	N+0.00	35.61	EJE W4	N+0.15	22.40	EJE T4	N+0.65	29.70	P5
P5	N+0.00	34.07	P7	N+0.10	3.50	EJE W4	N+0.15	35.61	P5
P5	N+0.00	34.07	P7	N+0.10	15.66	P8	N+0.10	49.33	P5
P5	N+0.00	49.33	P8	N+0.10	42.67	P10	N+0.10	62.26	P5
P7	N+0.10	6.50	EJE W4	N+0.15	4.03	P11	N+0.10	5.64	P7
P7	N+0.10	15.66	P8	N+0.10	1.80	P9	N+0.10	15.56	P7
P8	N+0.10	1.80	P9	N+0.10	5.79	P59	N+0.10	6.06	P8
P8	N+0.10	4.12	EJE B2	N+0.10	4.80	EJE A2	N+0.10	3.05	P8
P9	N+0.10	2.40	P12	N+0.10	18.68	EJE W1	N+0.15	16.84	P9
P9	N+0.10	43.89	P13	N-0.50	43.40	EJE A1	N+0.10	7.20	P9
EJE A1	N+0.10	6.79	EJE B2	N+0.10	10.36	P29	N-0.10	11.82	EJE A1
EJE A1	N+0.10	11.82	P29	N-0.10	48.20	EJE I1	N-0.20	41.73	EJE A1
P29	N-0.10	5.06	P28	N-0.20	8.82	EJE E1	N+0.10	8.45	P29
P29	N-0.10	5.06	P28	N-0.20	5.76	P30	N-0.20	7.66	P29
P28	N-0.20	8.35	P27	N-0.22	8.95	P30	N-0.20	5.76	P28
P30	N-0.20	27.73	P10	N+0.10	81.14	P31	N-1.00	80.99	P30
P30	N-0.20	80.99	P31	N-1.00	72.88	P27	N-0.22	8.95	P30
P31	N-1.00	1.80	P32	N-1.00	81.80	P10	N+0.10	81.14	P31
P27	N-0.22	72.88	P31	N-1.00	15.78	P33	N-1.00	74.19	P27
P27	N-0.22	74.19	P33	N-1.00	55.88	EJE Y3	N-0.20	80.12	P27
P27	N-0.22	50.32	EJE I3	N-0.20	3.81	P22	N-0.20	49.98	P27
P27	N-0.22	80.12	EJE Y3	N-0.20	53.73	EJE I3	N-0.20	50.32	P27
P6	N+1.00	60.21	P15	N-0.22	49.41	EJE T4	N+1.15	11.73	P6
P6	N+1.00	60.21	P15	N-0.22	24.81	P17	N-1.00	75.00	P6
P15	N-0.22	0.76	P14	N-0.50	7.80	P13	N-0.50	7.91	P15
P13	N-0.50	7.91	P15	N-0.22	24.81	P17	N+0.00	25.76	P13
P13	N-0.50	15.00	P16	N-0.50	17.28	P17	N+0.00	25.76	P13
P13	N-0.50	15.00	P16	N-0.50	6.72	P18	N-1.00	20.28	P13

PUNTO 1	NIVEL	DISTANCIA 1	PUNTO 2	NIVEL	DISTANCIA 2	PUNTO 3	NIVEL	DISTANCIA 3	PUNTO 1
P16	N-0.50	17.28	P17	N+0.00	9.74	P19	N-0.50	10.11	P16
P13	N-0.50	34.07	EJE L1	N-0.20	14.40	EJE L1	N-0.20	38.93	P13
P13	N-0.50	38.93	EJE L1	N-0.20	21.35	P21	N-0.50	25.00	P13
P13	N-0.50	15.00	P16	N-0.50	38.99	EJE L1	N-0.20	38.93	P13
P16	N-0.50	33.99	EJE L1	N-0.20	16.80	EJE Q1	N-0.20	39.86	P16
EJE Q1	N-0.20	39.86	P16	N-0.50	10.11	P19	N-0.50	43.29	EJE Q1
EJE Q3	N-0.20	59.22	P26	N-0.20	3.97	EJE Y3	N-0.80	58.35	EJE Q3
EJE Q3	N-0.20	58.35	EJE Y3	N-0.80	17.83	EJE X3	N-0.60	49.15	EJE Q3
EJE X3	N-0.60	17.83	EJE Y3	N-0.80	5.80	EJE Y1	N-0.80	17.50	EJE X3
EJE X3	N-0.60	21.54	EJE X3	N-0.40	45.57	EJE Q3	N-0.20	49.15	EJE Q3
EJE Q3	N-0.20	45.57	EJE X3	N-0.40	3.60	EJE Y3	N-0.40	45.14	EJE Q3
EJE Q3	N-0.20	36.64	P23	N-0.20	34.45	EJE K3	N-0.20	21.60	EJE Q3
EJE Y3	N-0.40	18.72	EJE X3	N-0.20	3.60	EJE Y3	N-0.20	22.60	EJE Y3
EJE K3	N-0.20	52.50	EJE X3	N-0.20	3.60	EJE Y3	N-0.20	52.08	EJE K3
EJE Y3	N-0.20	52.08	EJE K3	N-0.20	9.60	EJE I3	N-0.20	53.73	EJE Y3
EJE I3	N-0.20	53.73	EJE Y3	N-0.20	80.12	P27	N-0.22	50.32	EJE I3
P21	N-0.50	21.35	EJE L1	N-0.20	14.40	EJE I1	N-0.20	10.08	P21
P34	N+0.10	11.78	EJE H1	N+0.10	26.04	P35	N+4.00	14.88	P34
P34	N+0.10	18.25	P38	N+4.00	5.63	P35	N+4.00	14.88	P34
P34	N+0.10	18.25	P38	N+4.00	10.00	P40	N+5.00	26.23	P34
P10	N+0.10	2.40	P34	N+0.10	14.88	P35	N+4.00	15.08	P10
P35	N+4.00	2.40	P36	N+4.00	1.43	P37	N+4.00	2.79	P35
P35	N+4.00	2.79	P37	N+4.00	7.45	P38	N+4.00	5.63	P35
P38	N+4.00	2.40	P39	N+4.00	10.28	P40	N+5.00	10.00	P38
P40	N+5.00	2.40	P42	N+5.00	2.40	P43	N+5.00	3.39	P40
P42	N+5.00	2.40	P43	N+5.00	10.28	P44	N+6.00	10.00	P42
P44	N+6.00	2.40	P46	N+6.00	2.40	P47	N+6.00	3.39	P44
P46	N+6.00	10.00	P48	N+7.00	2.40	P49	N+7.00	10.28	P46
P48	N+7.00	2.40	P50	N+7.00	2.40	P51	N+7.00	3.39	P48
P50	N+7.00	10.07	P53	N+8.00	2.40	P54	N+8.00	10.35	P50
P52	N+8.00	3.40	P54	N+8.00	14.46	P55	N+8.00	14.06	P52
P54	N+8.00	14.46	P55	N+8.00	3.52	P56	N+8.00	13.16	P54
P55	N+8.00	3.52	P56	N+8.00	6.74	P57	N+8.00	3.95	P55
P56	N+8.00	6.74	P57	N+8.00	1.80	P58	N+8.00	6.27	P56

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido: Replanteo General

Bloque:

C

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

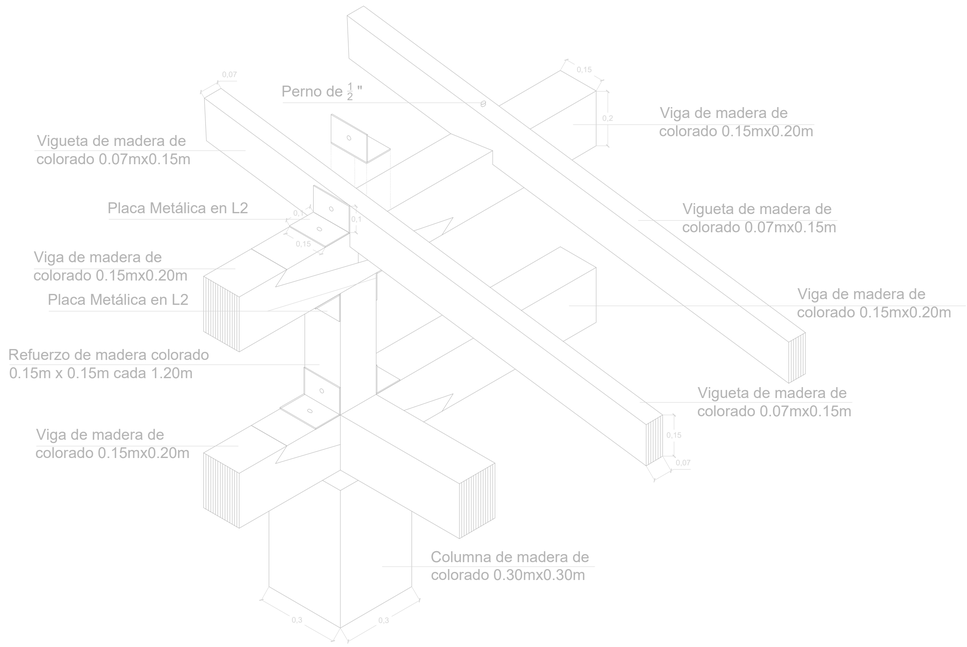
Asesor: Mg. Sylvia Jiménez

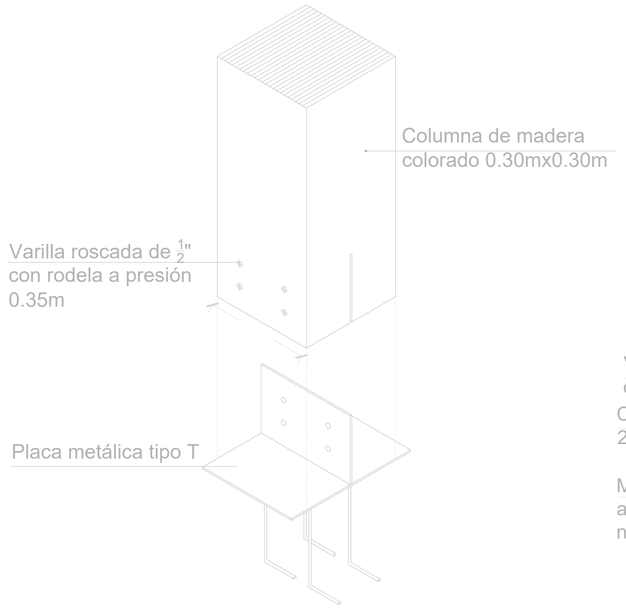
Notas Técnicas:

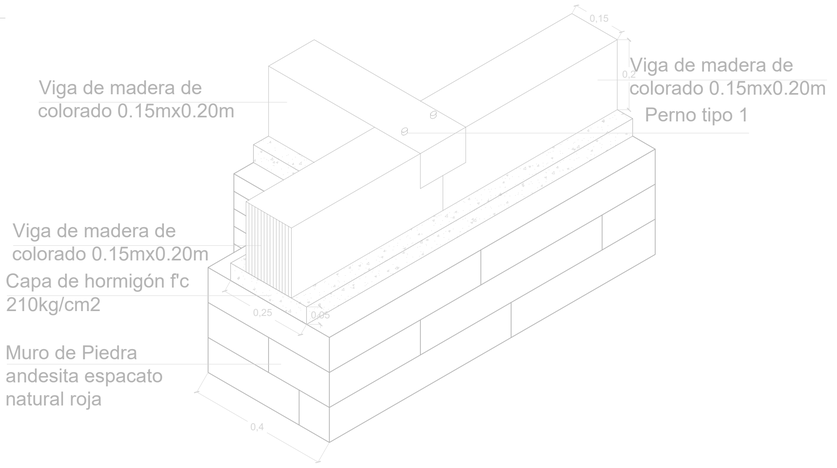
Fecha: 03/08/2018

ESC: Indicada

Lámina 13

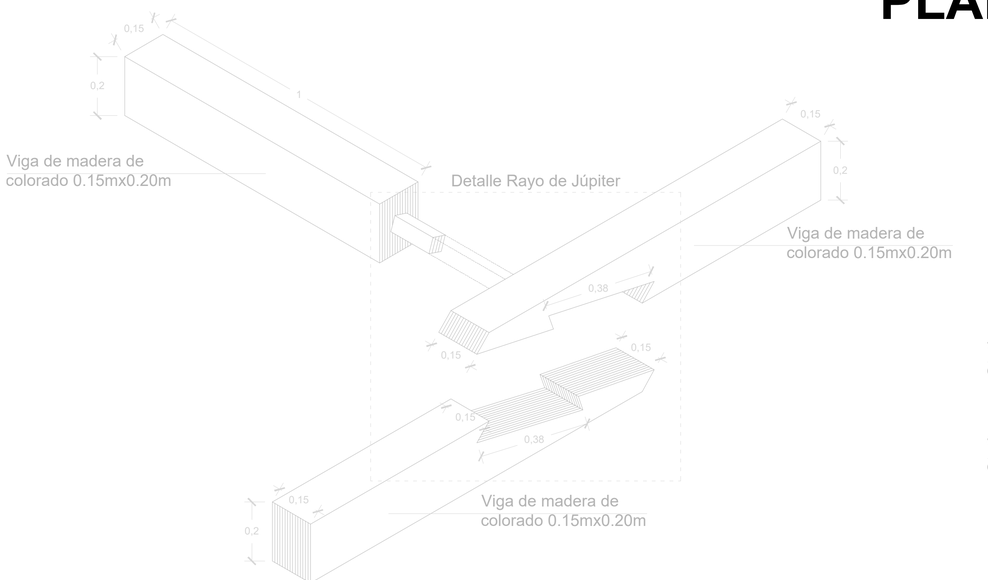


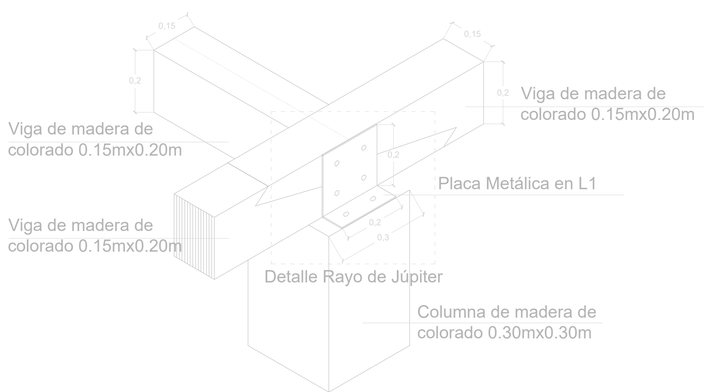


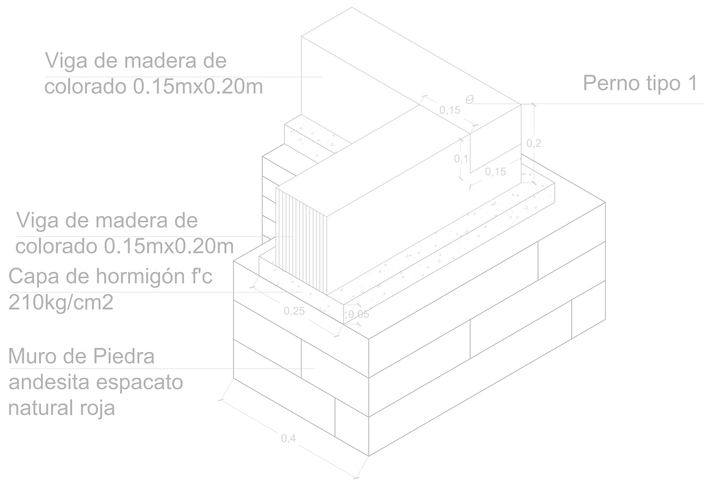


COMPLEJO TURÍSTICO “LOS CEIBOS” EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARIA

PLANOS ESTRUCTURALES

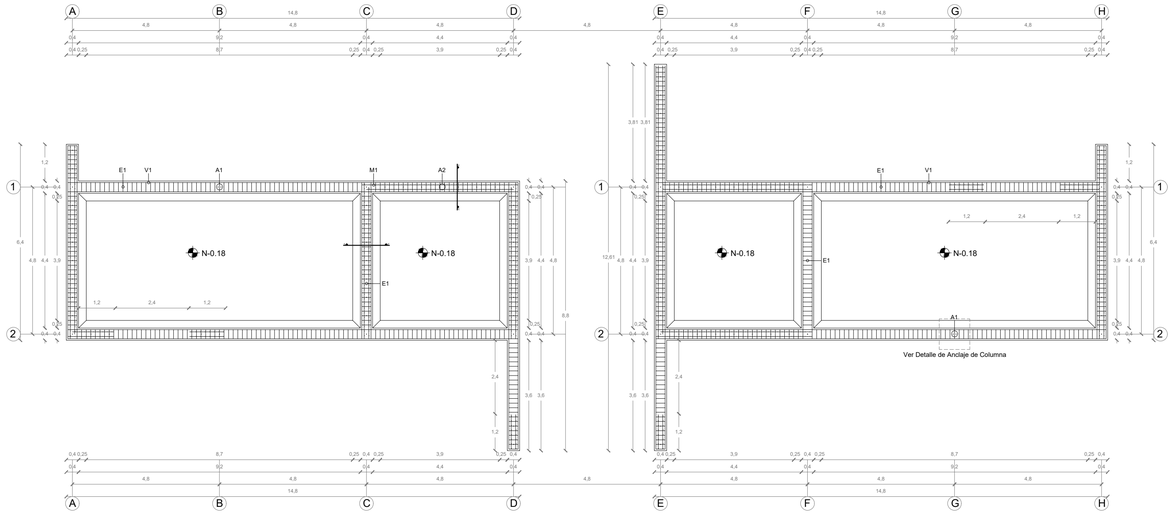




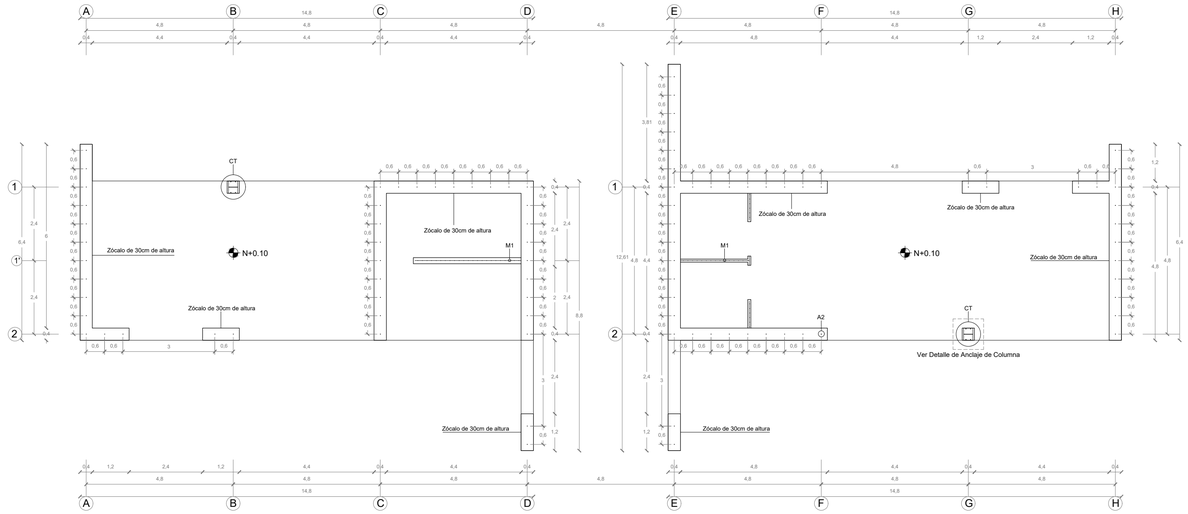


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR. FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA	Contenido:	Bloque:	E	Director: Mg. Sylvia Jiménez Nombre: María Augusta Cajas — Asesor: Mg. Sylvia Jiménez	Notas Técnicas:	Fecha: 25/06/2018 ESC:	Lámina

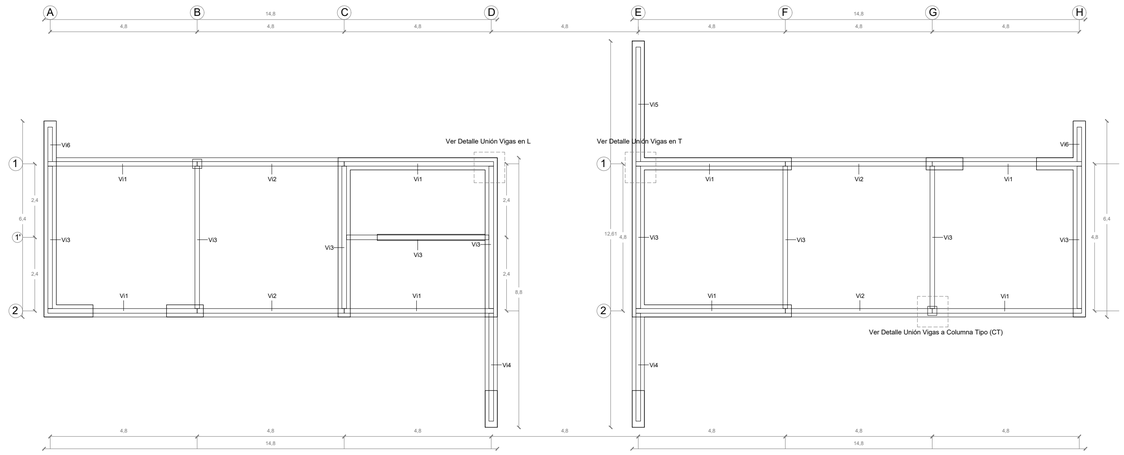
Planta de Cimentación ESC 1:100



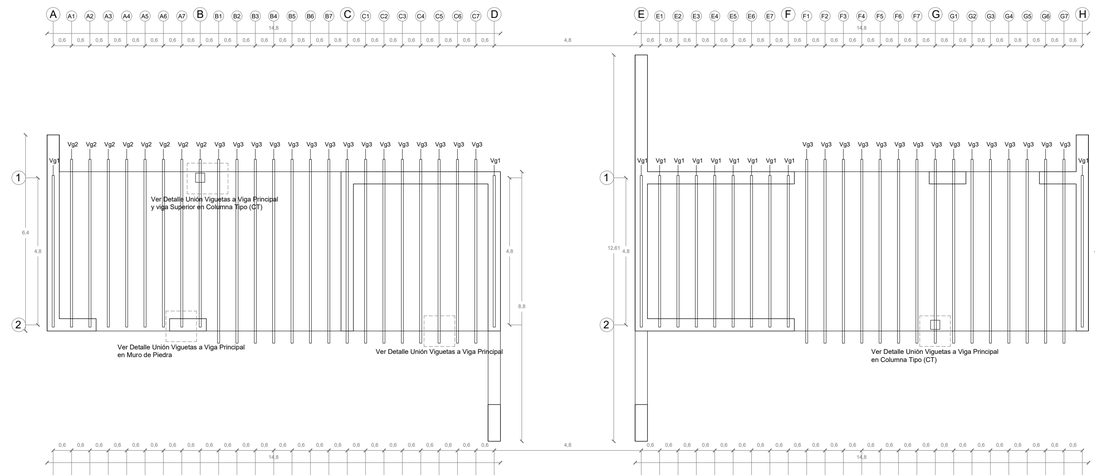
Planta de zócalos y armado base con columnas ESC 1:100



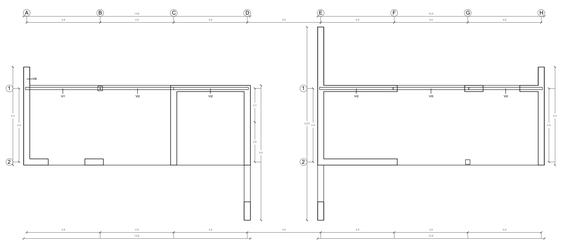
Planta de armado de vigas N+2.60 ESC 1:100



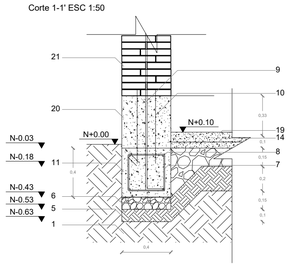
Planta de armado de cubierta N+2.80 ESC 1:100



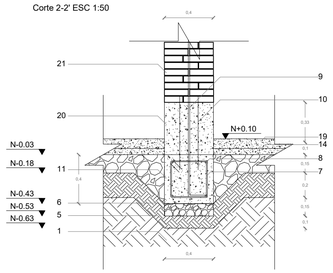
Planta de Vigas superiores N+3.27 ESC 1:200



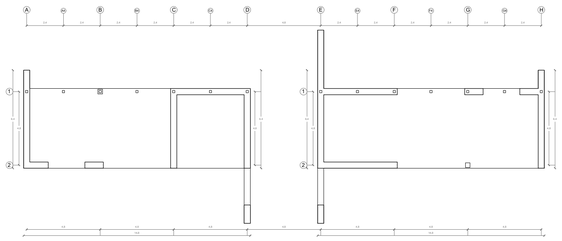
Corte 1-1' ESC 1:50



Corte 2-2' ESC 1:50

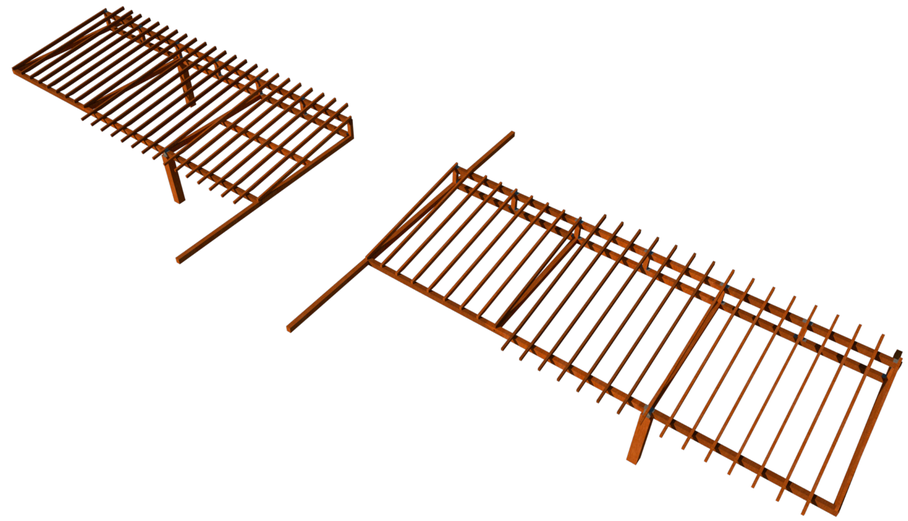


Planta de refuerzos N+2.80 ESC 1:200



DETALLES CORTES	
#	Descripción
1	Suelo Natural
5	Suelo compactado al 95%
6	Hormigón en replantillo f'c 180kg/cm2
7	Estribo tipo 1 - varilla corrugada ∅8mm c/0.15m
8	Varilla tipo 1 - varilla corrugada ∅12mm traslape 0.48m
9	Varilla de refuerzo ∅ 12mm
10	Malla electrosoldada ∅ 8mm recuadro de 0.15m
11	Hormigón f'c 240kg/cm2
14	Malla electrosoldada ∅ 5mm recuadro de 0.15m
19	Hormigón pulido f'c 240kg/cm2
20	Zócalo de hormigón visto f'c 240Kg/cm2
21	Piedra natural roja andesita en espacato

NOTAS TÉCNICAS	
Descripción	Lámina
A1	6E
A2	6E
V1	6E
E1	6E
M1	6E
Detalle de Anclaje de Columna	5E
CT	5E
Detalle Unión Vigas a Columna Tipo (CT)	5E
Detalle Unión Viguetas a Viga Principal y viga Superior en Columna Tipo (CT)	5E
Detalle Unión Viguetas a Viga Principal en Muro de Piedra	5E
Detalle Unión Viguetas a Viga Principal	5E
Detalle Unión Viguetas a Viga Principal en Columna Tipo (CT)	5E



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Planta de Cimentación
Planta de zócalos y armado base con columnas
Planta de armado de vigas
Planta de armado de cubierta
Planta de viga superior y refuerzos
Cortes específicos
Perspectiva de armado en madera

Bloque: 1

E

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Ing. Alex Albuja

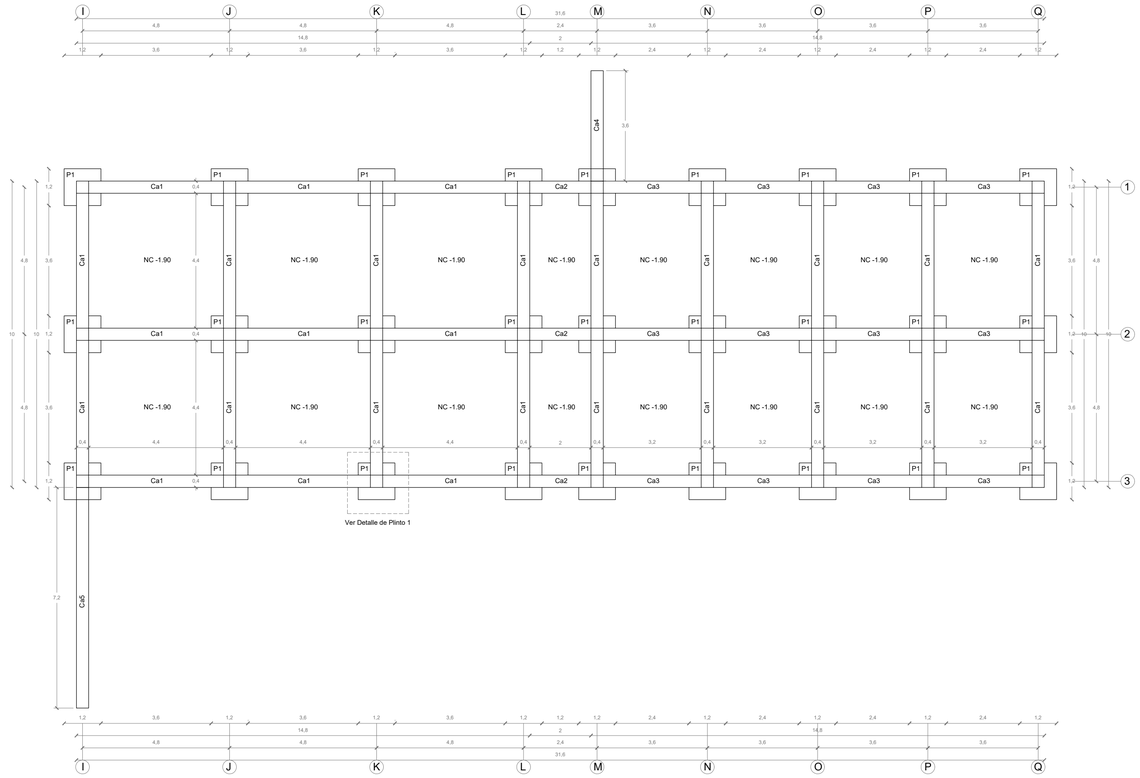
Notas Técnicas:
Cuadro de especificaciones

Fecha: 23/05/2018

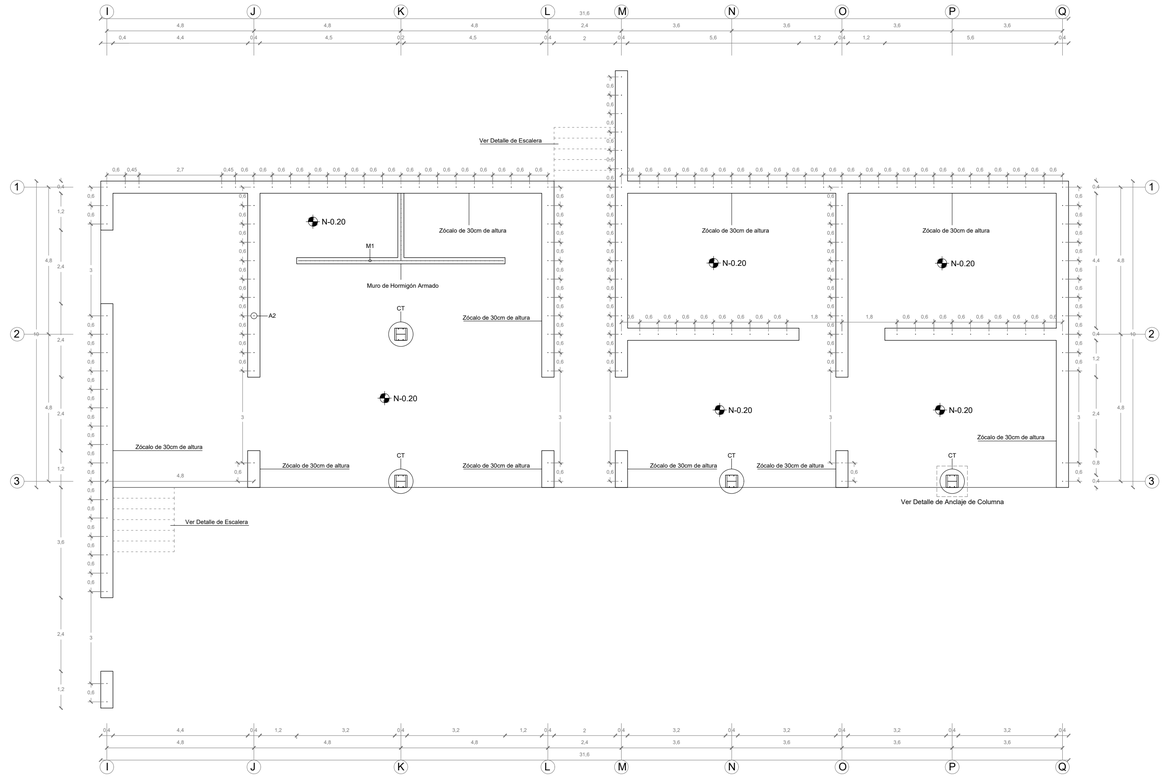
ESC: Indicada

Lámina
1

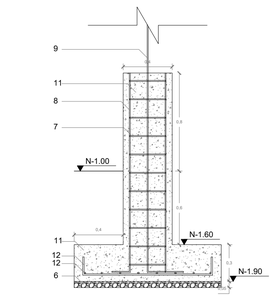
Planta de Cimentación ESC 1:100



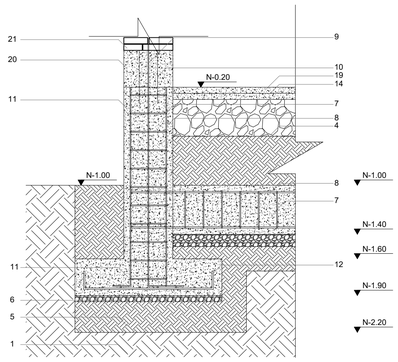
Planta de zócalos y armado base con columnas ESC 1:100



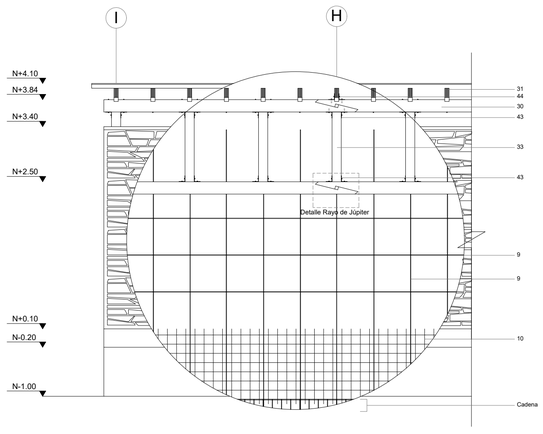
Plinto P1 ESC 1:25



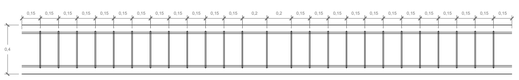
Detalle en corte de unión de plinto P1 y cadena ESC 1:25



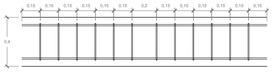
Detalle armado de muro ESC 1:50



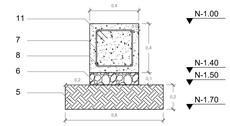
Armado en Cadena 1 (Ca1) ESC 1:50



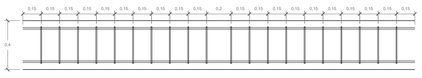
Armado en Cadena 2 (Ca2) ESC 1:50



Corte de detalle de cadena tipo ESC 1:25



Armado en Cadena 3 (Ca3) ESC 1:50



Cuadro de Cadenas

Símbolo	Descripción	Nivel	Longitud
Ca1	Cadena 1	-1.40m	4m
Ca2	Cadena 2	-1.40m	2m
Ca3	Cadena 3	-1.40m	3.2m

	Descripción		a	b	c	∅ mm	#
E1	Estribo Tipo 1		0.40m	0.40m	0.10m	8	650

Cadena 1 (Ca1)

Eje	Cantidad	Eje	Cantidad
A	2	1	3
B	2	2	3
C	2	3	3
D	2	Total: 27	
E	2		
F	2		
G	2		
H	2		
I	2		

Cadena 2 (Ca2)

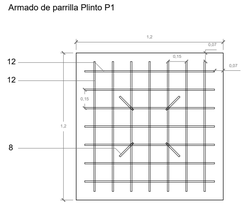
Eje	Cantidad	Eje	Cantidad
A		1	1
B		2	1
C		3	1
D		Total: 3	
E			
F			
G			
H			
I			

Cadena 3 (Ca3)

Eje	Cantidad	Eje	Cantidad
A		1	4
B		2	4
C		3	4
D		Total: 12	
E			
F			
G			
H			
I			

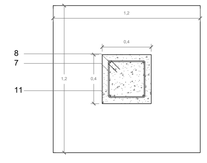
NOTAS TÉCNICAS	
Descripción	Lámina
M1	6E
Detalle de Anclaje de Columna	5E
CT	5E
Estribo Tipo 1	6E
Varilla Tipo 1	6E
Placa Metálica en L2	6E
Placa Metálica en L3	6E
Detalle Rayo de Júpiter	5E

Armado de parrilla Plinto P1



DETALLES CORTES	
#	Descripción
1	Suelo Natural
4	Piedra Basílica y grava
5	Suelo compactado al 95%
6	Hormigón en replantillo f'c 180kg/cm2
7	Estribo tipo 1 - varilla corrugada ∅8mm c/0.15m
8	Varilla tipo 1 - varilla corrugada ∅12mm traslape 0.48m
9	Varilla de refuerzo ∅ 12mm
10	Malla electrosoldada ∅ 8mm recuadro de 0.15m
11	Hormigón f'c 240kg/cm2
12	Varilla tipo 2 - varilla corrugada ∅12mm para parilla en plinto
14	Malla electrosoldada ∅ 5mm recuadro de 0.15m
19	Hormigón pulido f'c 240kg/cm2
20	Zócalo de hormigón visto f'c 240Kg/cm2
21	Piedra natural roja andesita en espacato
30	Viga de madera colorado 0.20 m x 0.15m
31	Vigueta de madera colorado 0.15m x 0.07m
33	Refuerzo de madera colorado 0.15m x 0.15m
43	Placa Metálica en L2
44	Placa Metálica en L3

Cuello de Columna de Plinto vista superior ESC 1:25



Cuadro de Hierros

	Descripción		a	b	c	∅ mm	#
E1	Estribo Tipo 1		0.40m	0.40m	0.10m	8	650
V1	Varilla Tipo 1		7.80m	0.20m		12	80
A1	Anclaje Tipo 1		0.60m	0.15m		8	6
A2	Anclaje Tipo 2		3.85m	0.15m		12	87

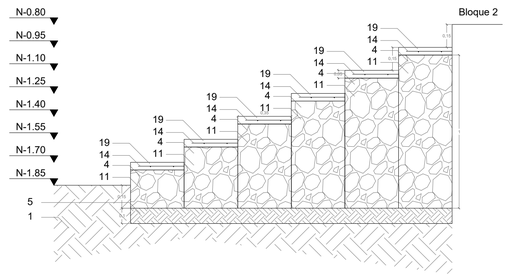
Escalera tipo ESC 1:50

N -1.90	
N -1.90	
N -1.90	
N -1.90	
N -1.90	
N -1.90	

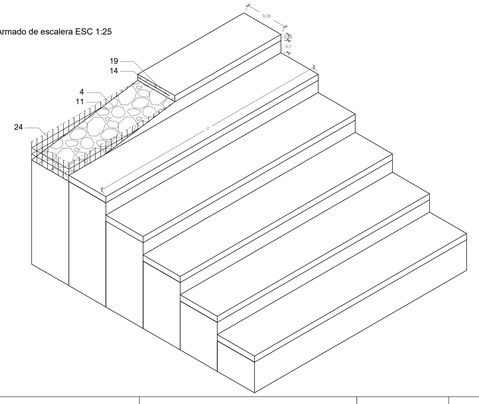
S

DETALLES CORTES	
#	Descripción
1	Suelo Natural
4	Piedra Basílica y grava
5	Suelo compactado al 95%
11	Hormigón f'c 240kg/cm2
14	Malla electrosoldada ∅ 5mm recuadro de 0.15m
19	Hormigón pulido f'c 240kg/cm2
24	Malla soldada 1/2" galvanizada 5m x 0.9m

Corte de Escalera ESC 1:20



Isometría Armado de escalera ESC 1:25



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Planta de Cimentación
Planta de zócalos y armado base con columnas
Plinto P1
Detalle Unión de plinto y cadena
Armado de muro
Detalles de cadenas
Detalle de escaleras

Bloque: 2

E

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Ing. Alex Albuja

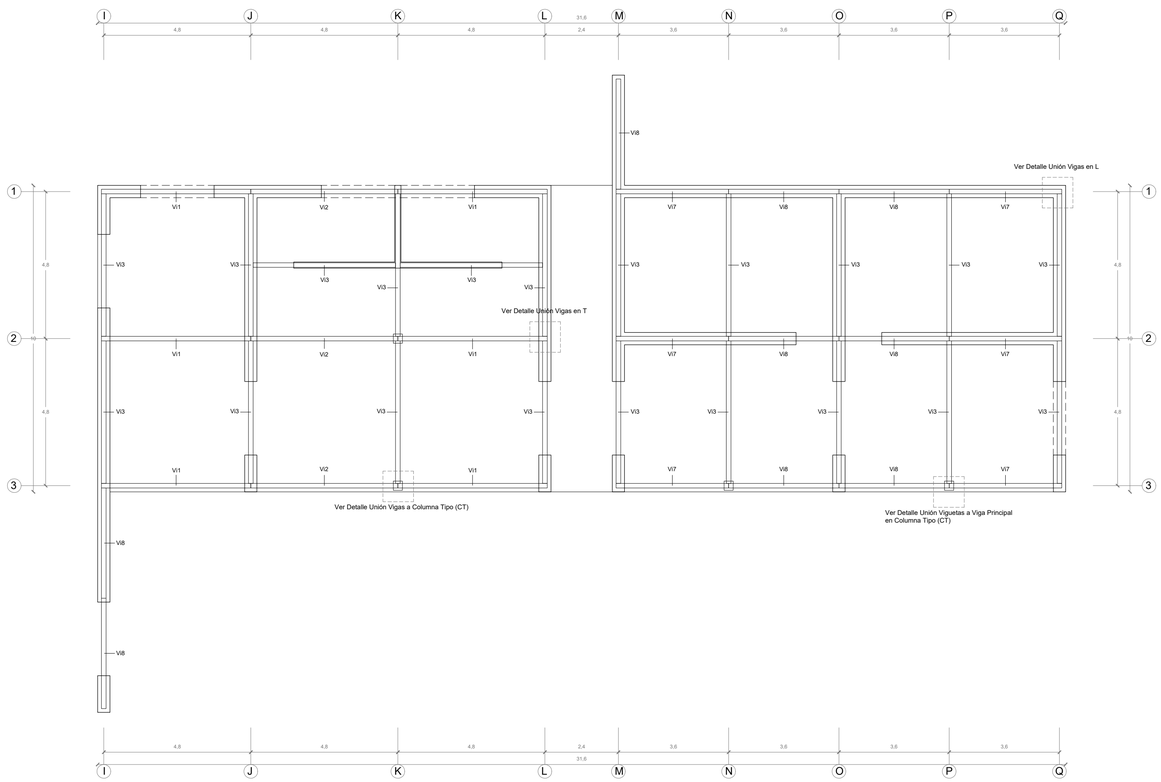
Notas Técnicas:
Detalles en cortes
Cuadro de cadenas
Notas técnicas generales
Cuadro de hierros

Fecha: 23/05/2018

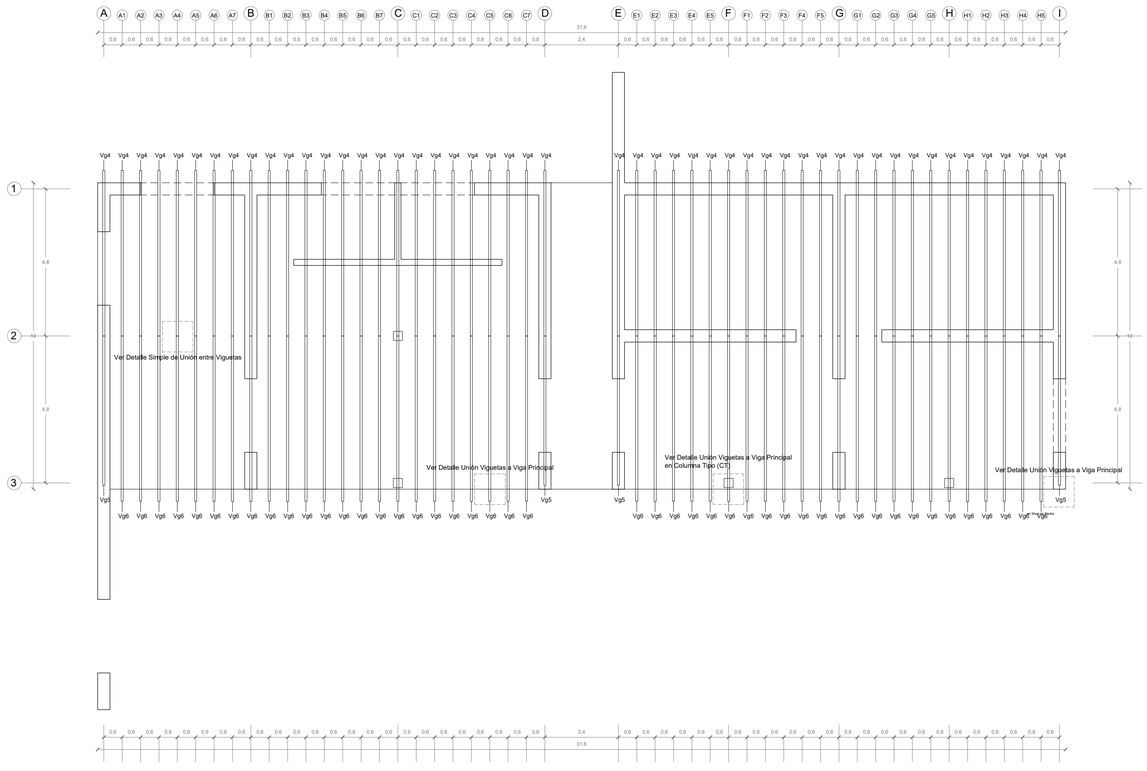
ESC: Indicada

Lámina 2

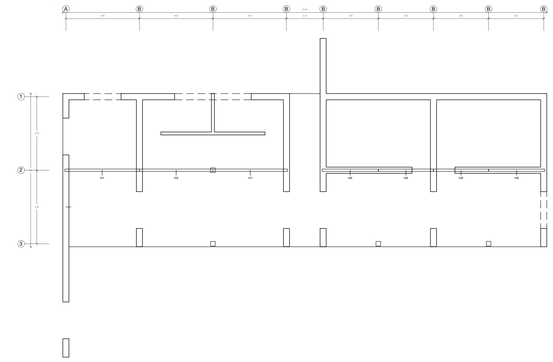
Planta de armado de vigas N+2.60 ESC 1:100



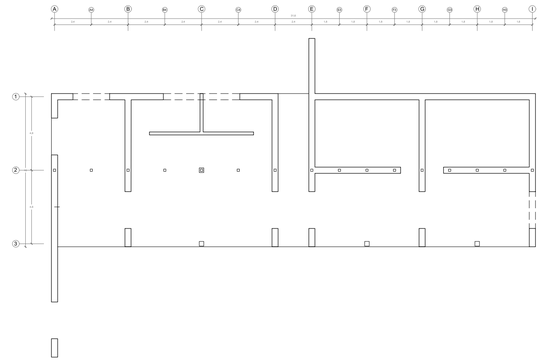
Planta de armado de cubierta N+2.80 ESC 1:100



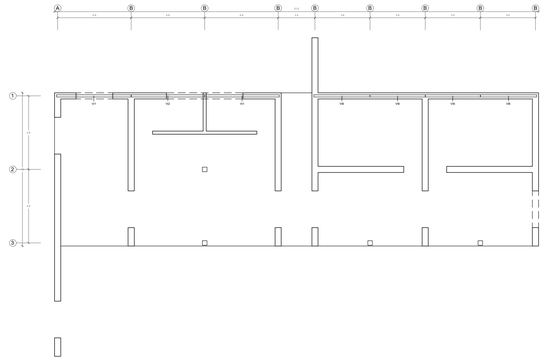
Planta de Vigas superiores N+3.27 ESC 1:200



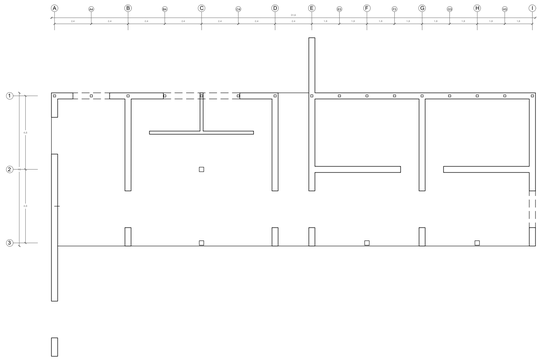
Planta de Refuerzos N+2.30 ESC 1:200

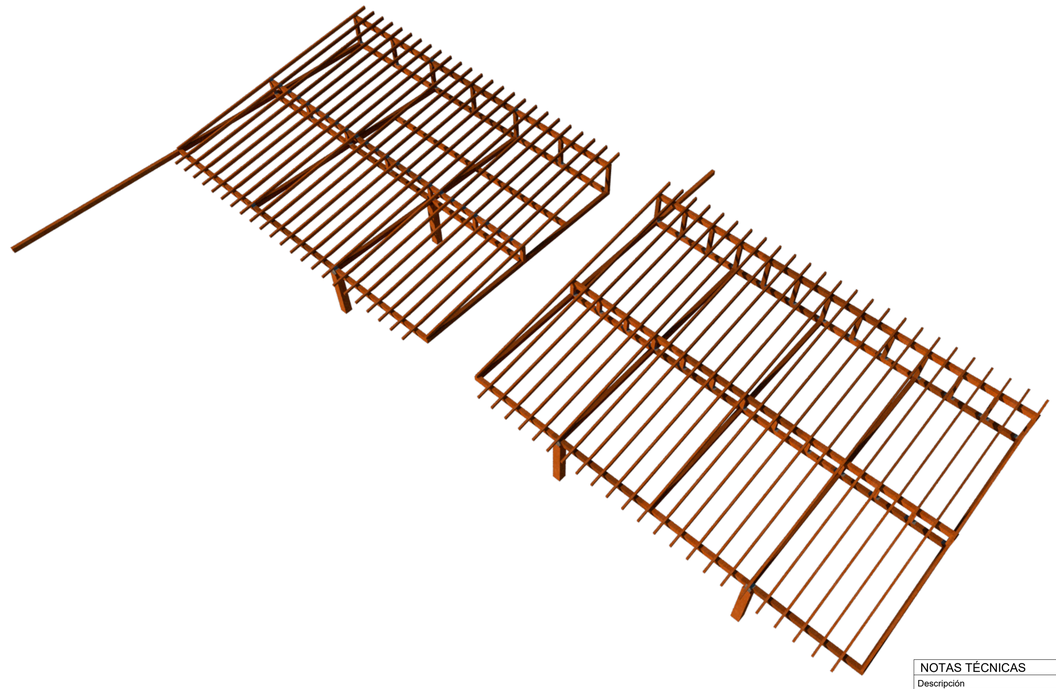


Planta de vigas superiores N+3.94 ESC 1:200



Planta de Refuerzos N+2.30 ESC 1:200





NOTAS TÉCNICAS	
Descripción	Lámina
Detalle unión Vigas en T	5E
Detalle Unión Vigas a Columna Tipo (CT)	5E
Detalle Unión Vigas en L	5E
Detalle Unión Viguetas a Viga Principal y viga Superior en Columna Tipo (CT)	5E
Detalle Unión Viguetas a Viga Principal en Muro de Piedra	5E
Detalle Unión Viguetas a Viga Principal	5E
Detalle Unión Viguetas a Viga Principal en Columna Tipo (CT)	5E

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Planta Arquitectónica
Planta Constructiva
Fachada frontal
Fachada lateral izquierda
Fachada lateral derecha
Fachada posterior
Isometría

Bloque: 2

E

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Ing. Alex Albuja

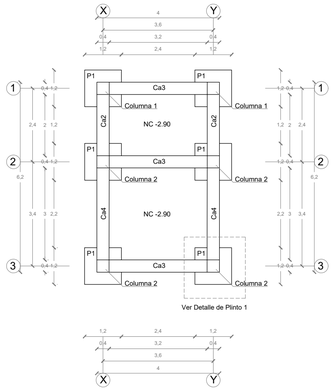
Notas Técnicas:

Fecha: 23/05/2018

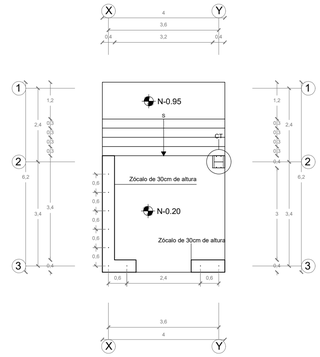
ESC: Indicada

Lámina 3

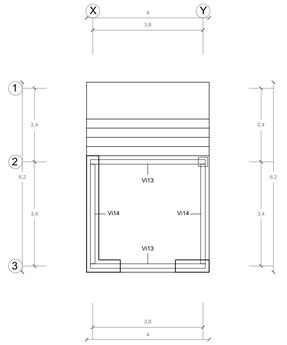
Planta de Cimentación ESC 1:100



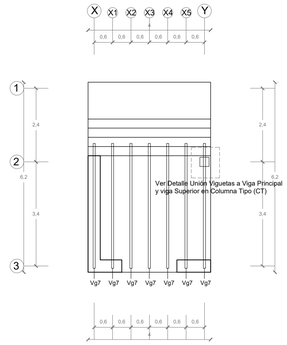
Planta de zócalos y armado base con columnas ESC 1:100



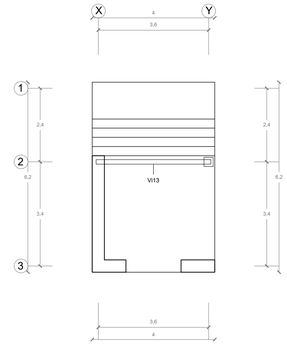
Planta de armado de vigas N+2.40 ESC 1:100



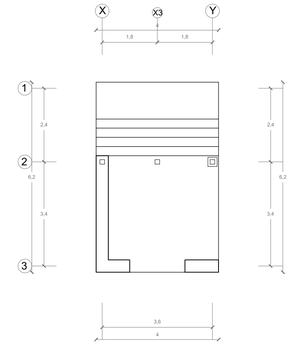
Planta de armado de cubierta N+2.60 ESC 1:100



Planta de Vigas superiores N+3.27 ESC 1:200

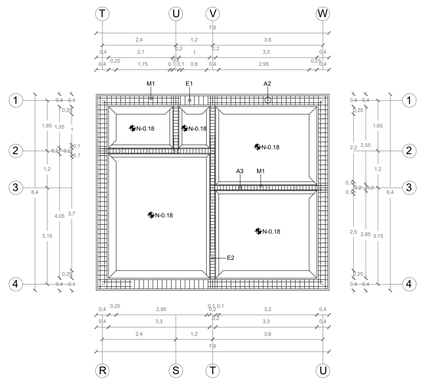


Planta de refuerzos N+2.80 ESC 1:200

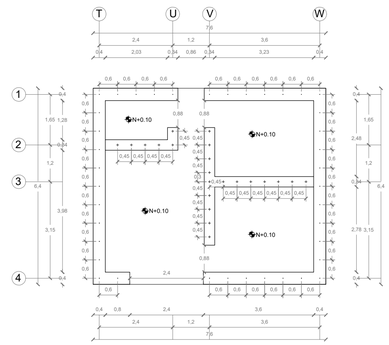




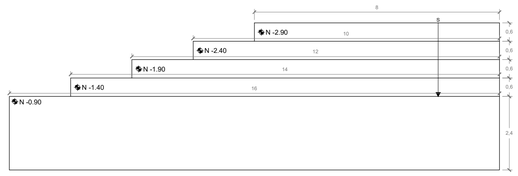
Planta de Cimentación ESC 1:100



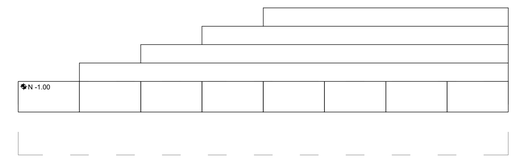
Planta de zócalos y armado base con columnas ESC 1:100



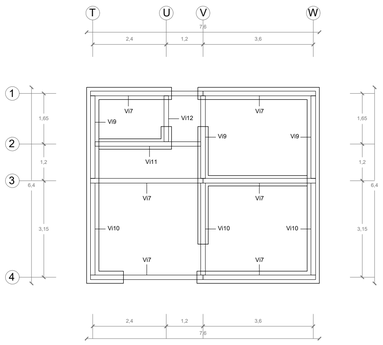
Planta Dique ESC 1:100



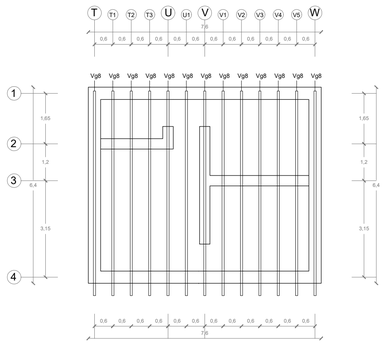
Planta de colocación quinta fila de módulos de gavión ESC 1:100



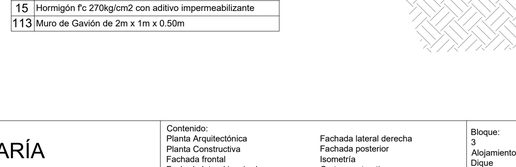
Planta de armado de vigas N+2.60 ESC 1:100



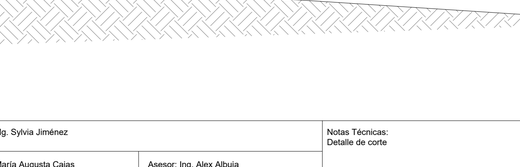
Planta de armado de cubierta N+2.80 ESC 1:100



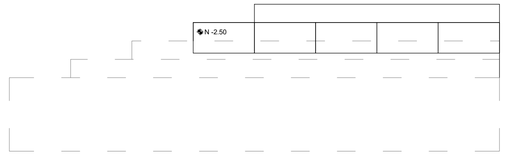
Planta de colocación cuarta fila de módulos de gavión ESC 1:100



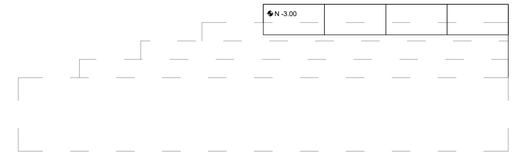
Planta de colocación Tercera fila de módulos de gavión ESC 1:100



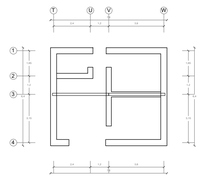
Planta de colocación segunda fila de módulos de gavión ESC 1:100



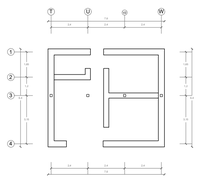
Planta de colocación primera fila de módulos de gavión ESC 1:100



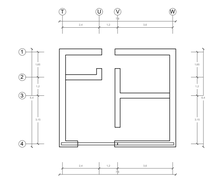
Planta de Vigas superiores ESC 1:200



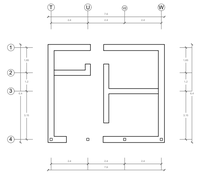
Planta de Refuerzos N+2.70 ESC 1:200



Planta de vigas superiores ESC 1:200

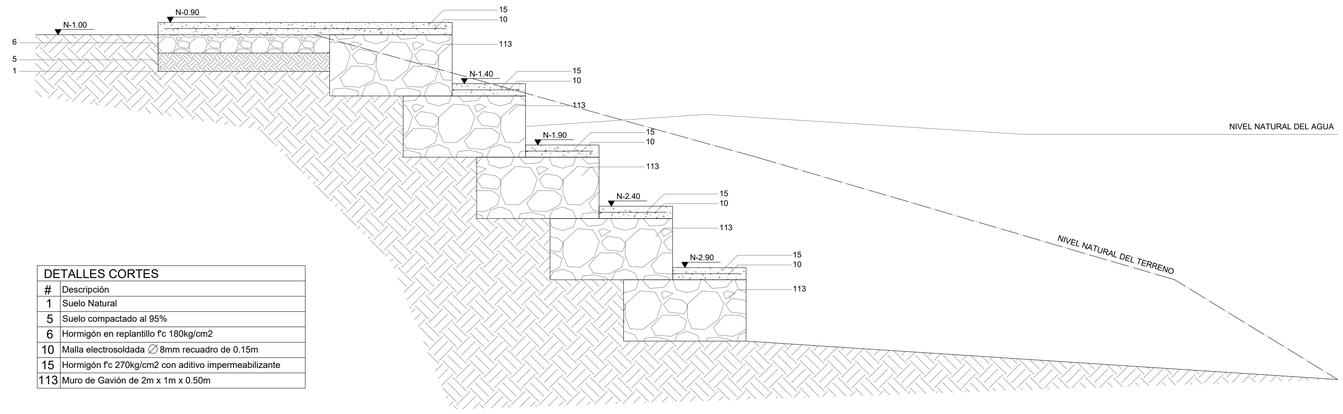


Planta de Refuerzos N+2.70 ESC 1:200





Detalle en Corte de Dique ESC 1:25



DETALLES CORTES	
#	Descripción
1	Suelo Natural
5	Suelo compactado al 95%
6	Hormigón en replantillo f'c 180kg/cm2
10	Malla electrosoldada ∅ 8mm recuadro de 0.15m
15	Hormigón f'c 270kg/cm2 con aditivo impermeabilizante
113	Muro de Gavión de 2m x 1m x 0.50m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Planta Arquitectónica
Planta Constructiva
Fachada frontal
Fachada lateral izquierda
Fachada lateral derecha
Fachada posterior
Isometría
Corte constructivo

Bloque:
3
Alojamiento
Dique

E

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Ing. Alex Albuja

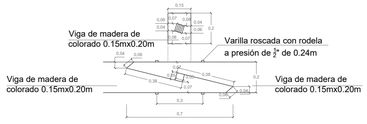
Notas Técnicas:
Detalle de corte

Fecha: 23/05/2018

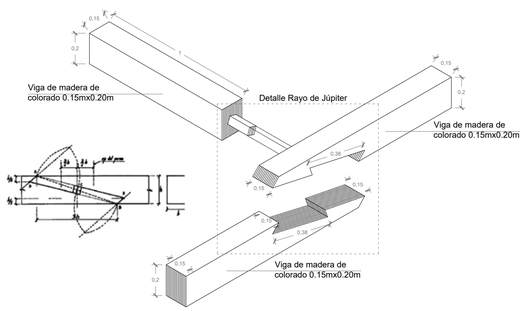
ESC: Indicada

Lámina
4

Detalle Rayo de Júpiter ESC 1:20



Unión en Tres Vigas con Rayo de Júpiter Isometría ESC 1:20

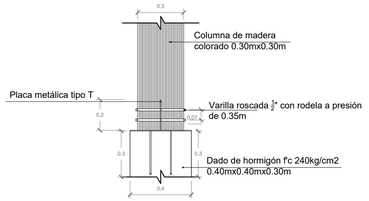


Cuadro de Vigas

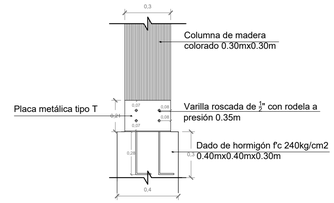
#	Descripción	Largo	Cantidad
VI1	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	5.225m	14
VI2	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	5.50m	7
VI3	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	4.80m	29
VI4	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	3.60m	2
VI5	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	3.81m	1
VI6	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	1.20m	2
VI7	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	4.025m	24
VI8	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	4.30m	9
VI9	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	2.85m	9
VI10	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	3.15m	9
VI11	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	3.60m	3
VI12	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	1.65m	3
VI13	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	3.75m	8
VI14	Viga de madera colorado 0.20mx0.15m	3.40m	8

Detalle de Anclaje de Columna Tipo (CT) ESC 1:20

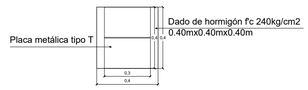
Corte lateral



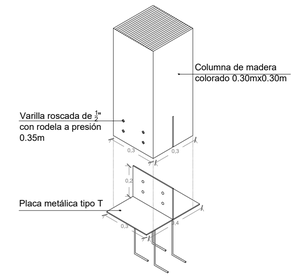
Corte lateral



Vista superior

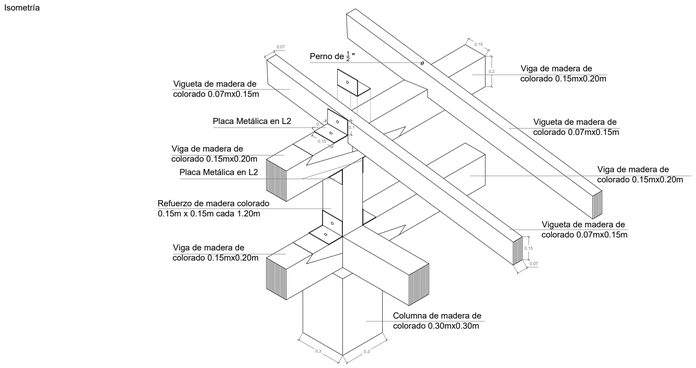


Isometría



Detalle Unión Viguetas a Viga Principal y Viga Superior en Columna Tipo (CT) ESC 1:20

Isometría



Vista Frontal

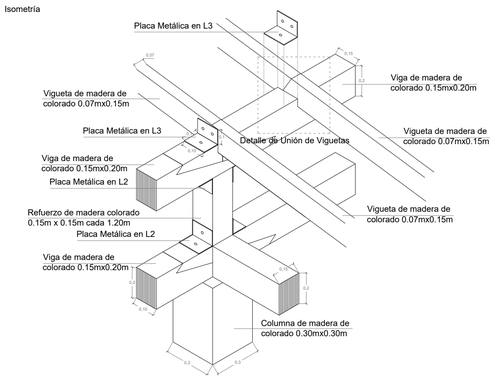
Vista Lateral Compuesta

Vista Superior

Vista Lateral Simple

Unión entre Viguetas (en refuerzo y simple) ESC 1:20

Isometría

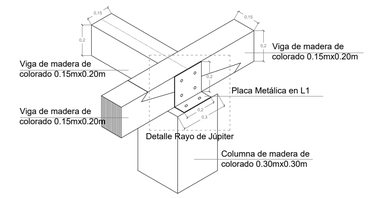


Vista lateral (en refuerzo)

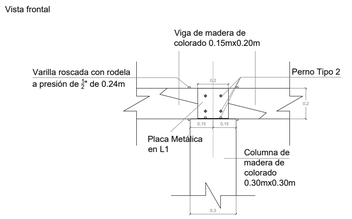
Vista lateral (simple)

Unión Vigas a Columna Tipo (CT) ESC 1:20

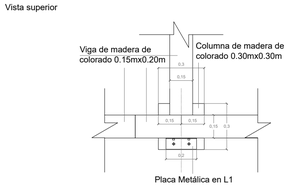
Isometría



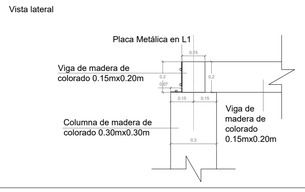
Vista frontal



Vista superior

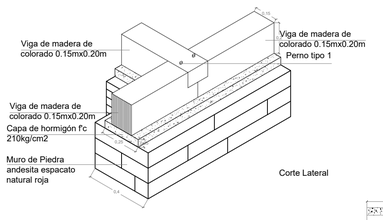


Vista lateral

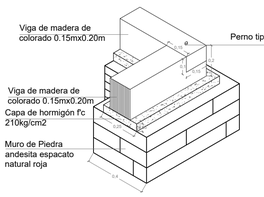


Unión en T y L en vigas ESC 1:20

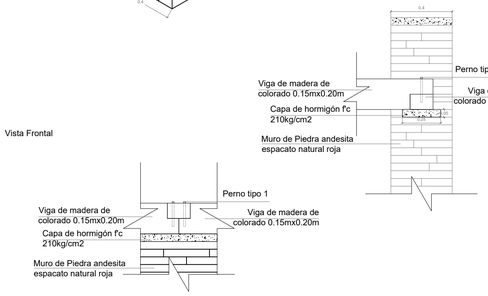
Isometría



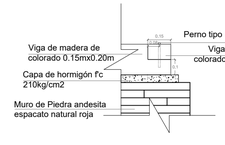
Isometría



Vista Frontal

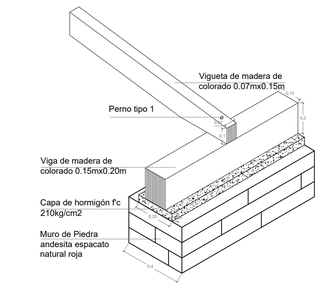


Vista Frontal

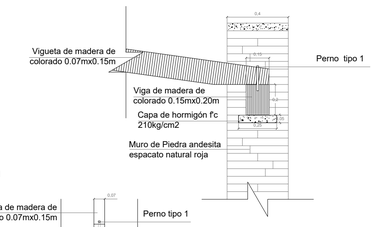


Unión Viguetas a Viga Principapl en Muro de Piedra ESC 1:20

Isometría



Vista Lateral



Vista Frontal



Detalle Unión Viguetas a Viga Principal y Viga Superior en Columna Tipo (CT) ESC 1:20

Isometría

Isometría

Vista Superior

Corte lateral en Viga

Corte lateral en Viga y Columna Tipo (CT)

Unión de Viguetas ESC 1:20

Cuadro de Pernos

Descripción	Tipo	Diámetro	Longitud
Perno de cabeza hexagonal de acero inoxidable	Perno Tipo 1	1 1/2"	6"
Perno de cabeza hexagonal de acero inoxidable	Perno Tipo 2	1 1/2"	2"

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido: Detalles de unión en madera generales

Bloque:

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Ing. Alex Albuja

Notas Técnicas:
Cuadro de vigas
Cuadro de pernos

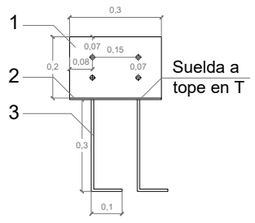
Fecha: 23/05/2018

ESC: Indicada

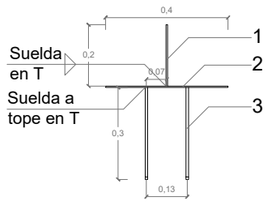
Lámina 5

Detalle de Placa Metálica tipo T ESC 1:25

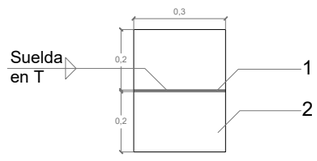
Vista Frontal



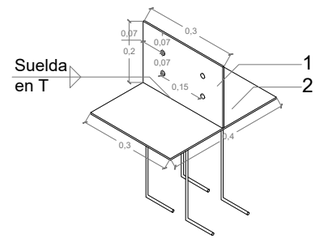
Vista Lateral



Vista Superior



Isometría



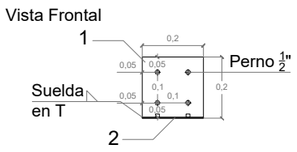
Suelda tipo Oxiacetilénica 7010

Especificaciones

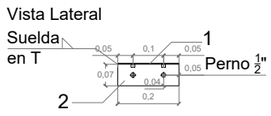
#	Descripción
1	Placa metálica 4mm de 0.20mx0.30m
2	Placa metálica 4mm de 0.30mx0.40m
3	Varilla corrugada ∅ 8mm

Placa Metálica en L 1 ESC 1:25

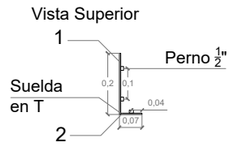
Vista Frontal



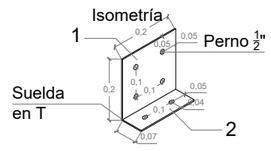
Vista Lateral



Vista Superior



Isometría



Suelda tipo Oxiacetilénica 7010

Especificaciones

#	Descripción
1	Placa metálica 4mm de 0.20mx0.20m
2	Placa metálica 4mm de 0.20mx0.07m

Placa Metálica en L 2 ESC 1:25

Vista Frontal

Vista Lateral

Vista Superior

Isometría

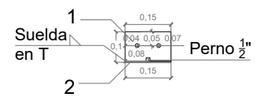
Suelda tipo Oxiacetilénica 7010

Especificaciones

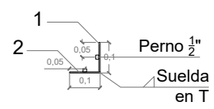
#	Descripción
1	Placa metálica 4mm de 0.10mx0.15m

Placa Metálica en L 1 ESC 1:25

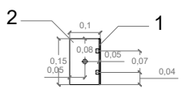
Vista Frontal



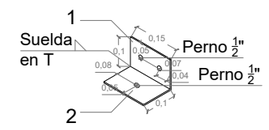
Vista Lateral



Vista Superior



Isometría



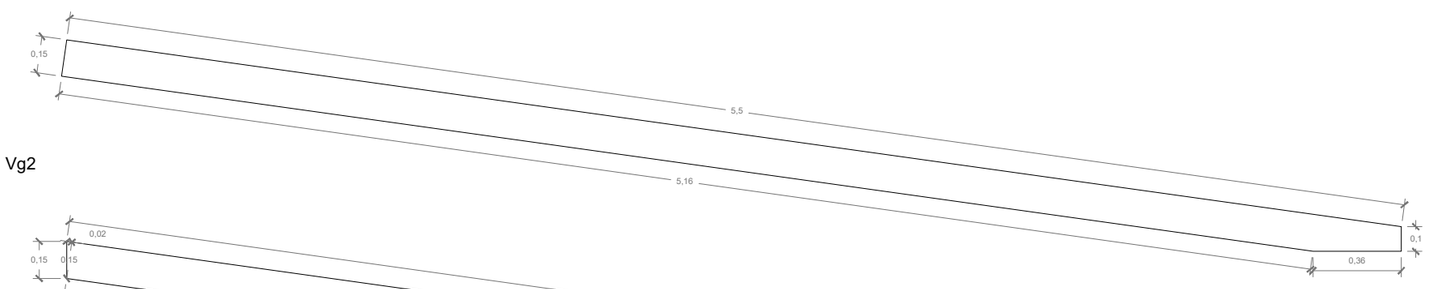
Suelda tipo Oxiacetilénica 7010

Especificaciones

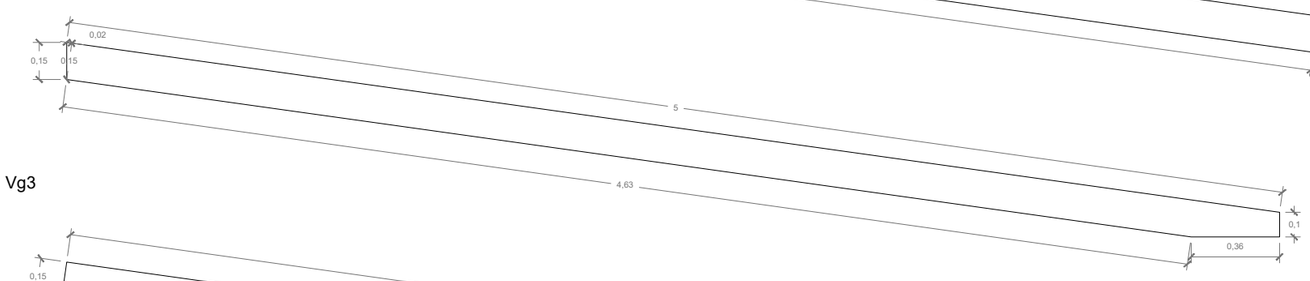
#	Descripción
1	Placa metálica 4mm de 0.10mx0.15m
2	Placa metálica 4mm de 0.10mx0.15m

Dimensiones de Viguetas ESC 1:25

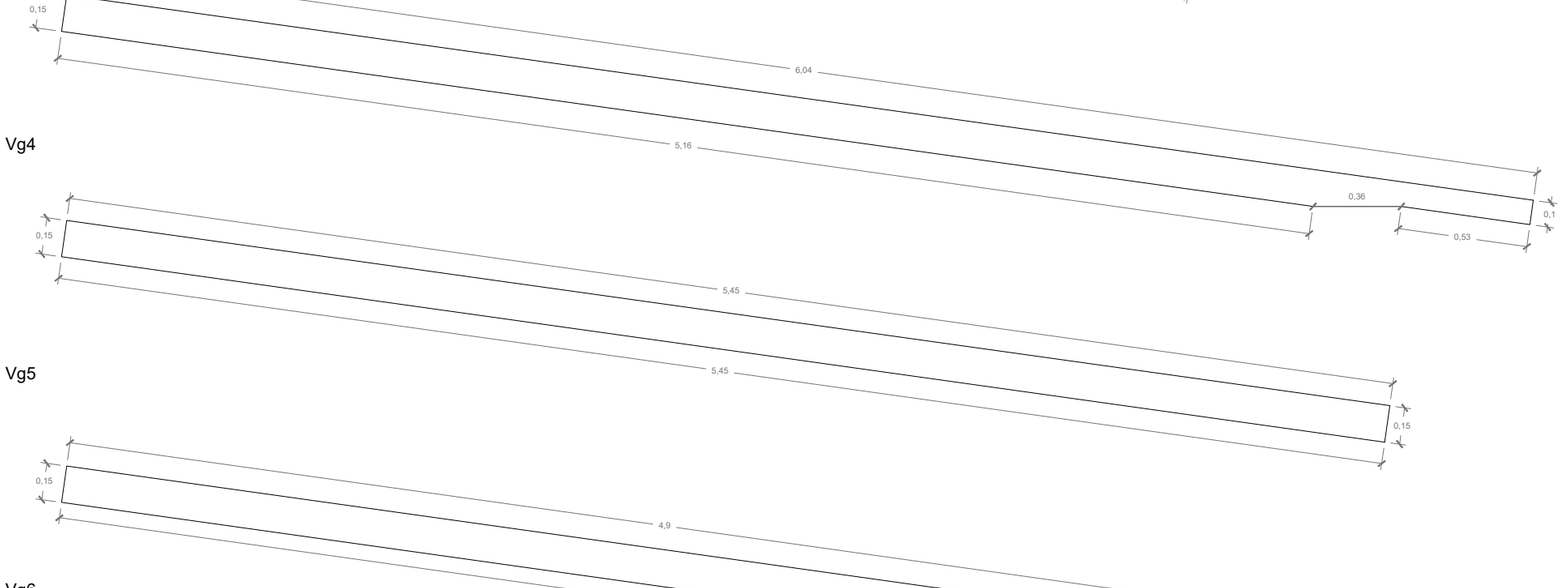
Vg1



Vg2

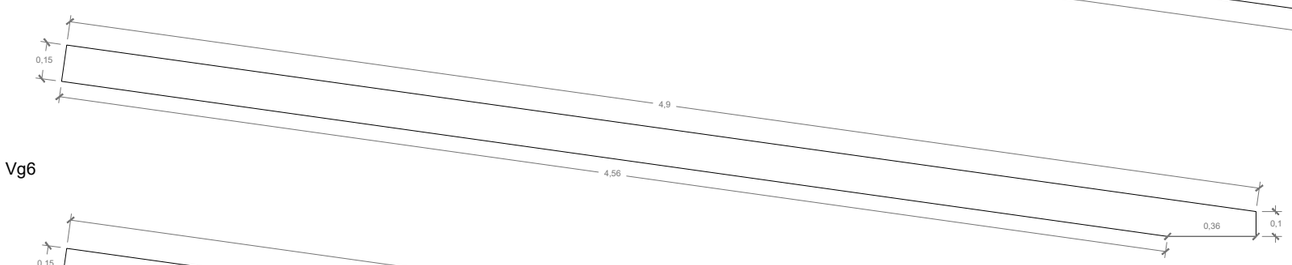


Vg3

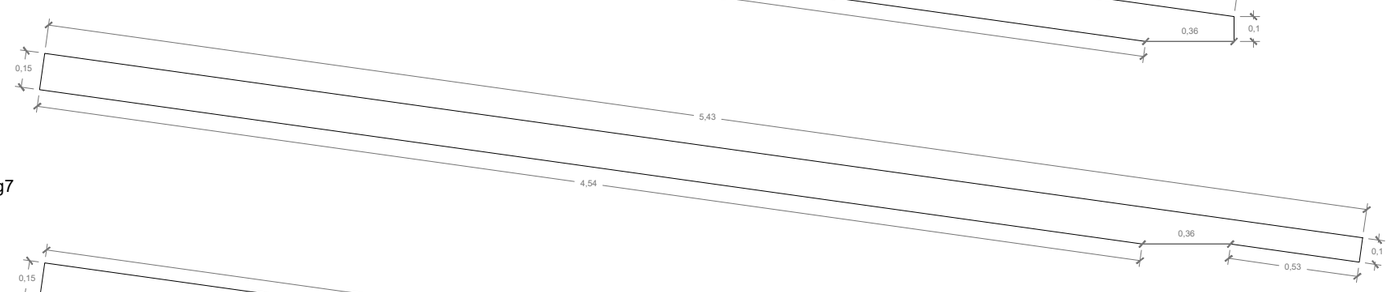


Vg4

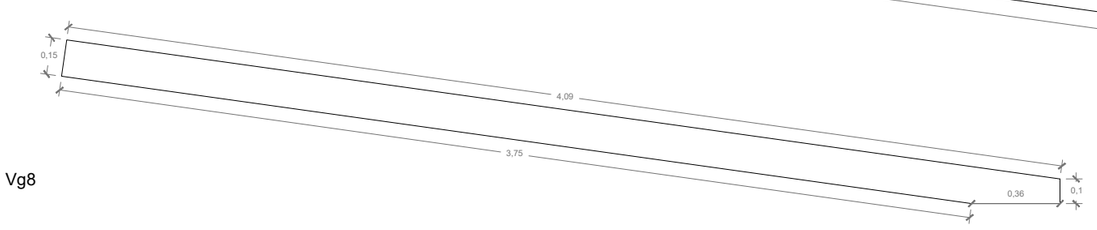
Vg5



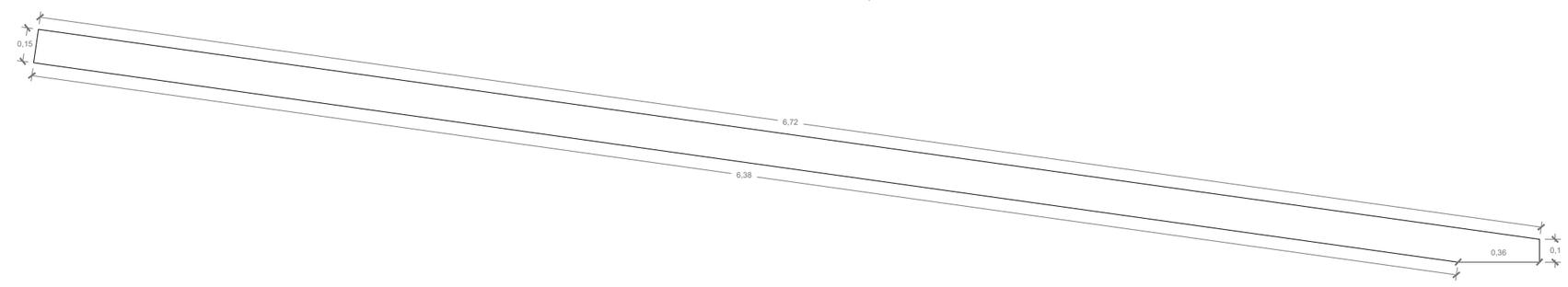
Vg6



Vg7



Vg8



Cuadro de Viguetas

	Descripción	Largo	Cantidad
Vg1	Vigueta de madera colorado 0.07m x 0.15m	5.50m	12
Vg2	Vigueta de madera colorado 0.07m x 0.15m	5.00m	8
Vg3	Vigueta de madera colorado 0.07m x 0.15m	5.04m	15
Vg4	Vigueta de madera colorado 0.07m x 0.15m	5.45m	50
Vg5	Vigueta de madera colorado 0.07m x 0.15m	4.90m	4
Vg6	Vigueta de madera colorado 0.07m x 0.15m	5.43m	46
Vg7	Vigueta de madera colorado 0.07m x 0.15m	4.09m	28
Vg8	Vigueta de madera colorado 0.07m x 0.15m	6.72m	39

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Tema: Complejo Turístico "Los Ceibos en La Comunidad de Bella María"

Contenido:
Detalles de placas metálicas en T, L1, L2 y L3
Detalle viguetas

Bloque:

E

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Ing. Alex Albuja

Notas Técnicas:
Especificaciones placas metálicas
Cuadro de viguetas

Fecha: 23/05/2018

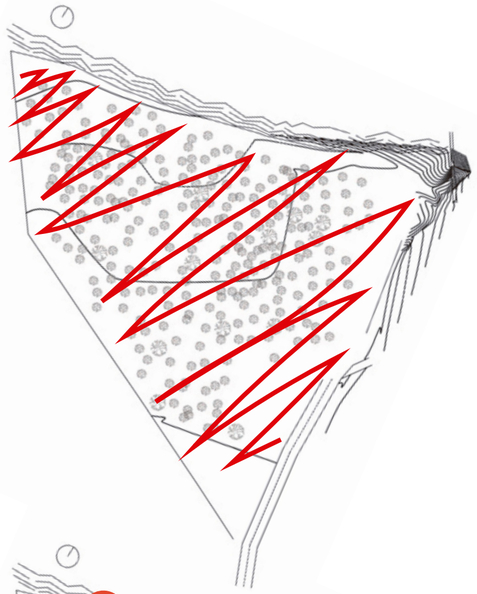
ESC: Indicada

Lámina
6

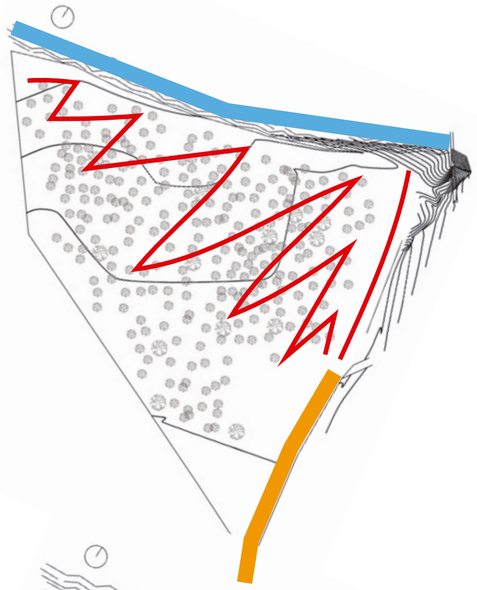
COMPLEJO TURÍSTICO “LOS CEIBOS” EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARIA

ASESORÍA DE PAISAJE

CIRCUNSTANCIAS

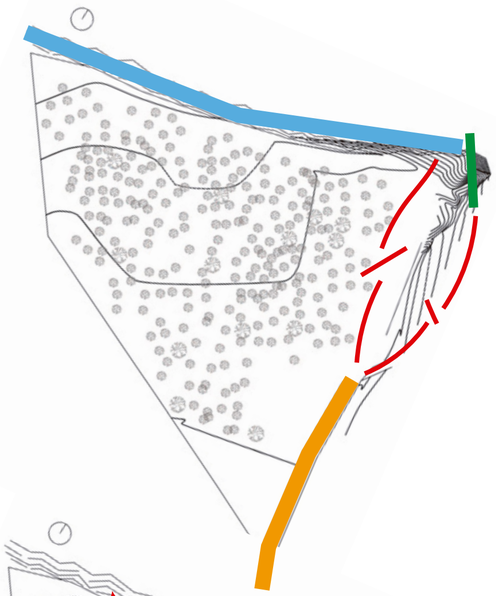


Espacios para recreación inexistentes.



Conexión casi nula entre el río y su acceso.

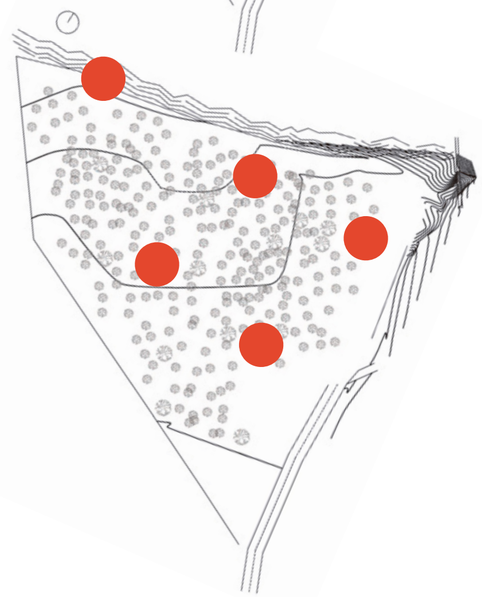
- Acceso al río
- Río



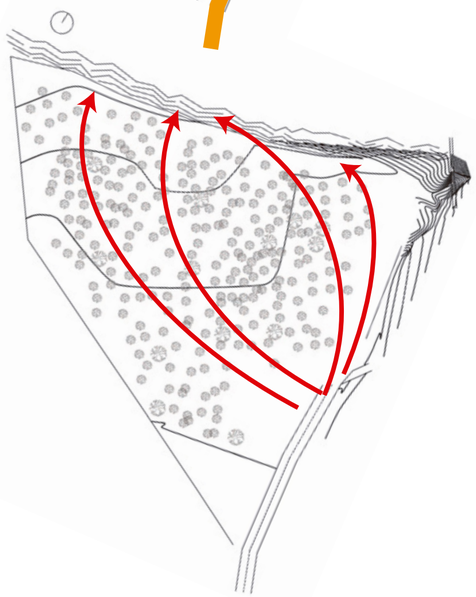
Falta de conexión entre el río, el puente y el ingreso al terreno.

- Acceso al río
- Río
- Puente

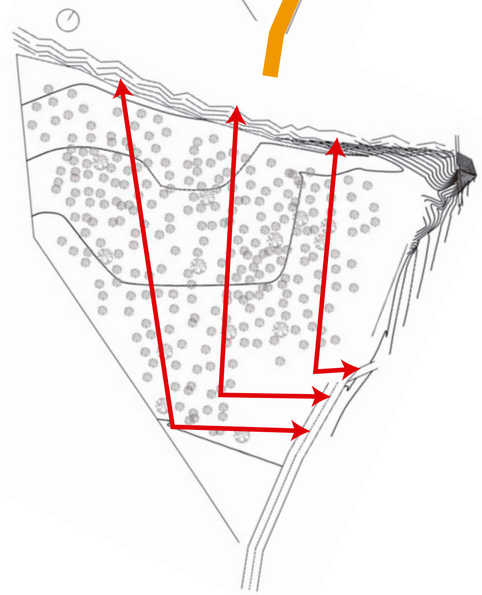
INTENCIONES



Generar espacios que marquen actividades y doten de puntos de encuentro.



Dirigir al usuario por el territorio hacia el río.



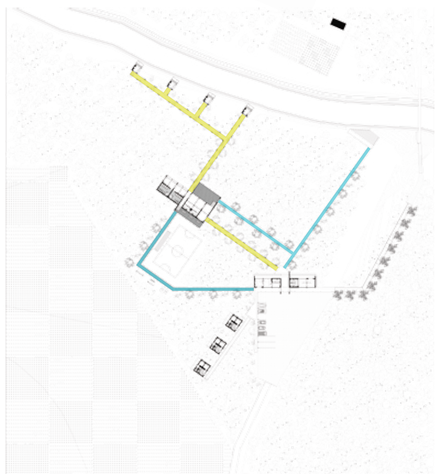
Generar recorridos que conecten los ingresos con el río y su entorno.

ESTRATEGIAS



Diseñar infraestructura en puntos con poca vegetación que doten de servicios.

- Espacio construido



Crear recorridos que dirijan al usuario al río.

- Caminería alta
- Caminería baja



Marcar un recorrido principal desde los ingresos hacia los recorridos secundarios

- Accesos al proyecto
- Recorridos secundarios



BLOQUES

1 BLOQUE 1 - BLOQUE DE INGRESO
- Punto de información
- Espera del transporte
- Baños
- Comercio

2 BLOQUE 2 - BLOQUE SERVIDOR
- Puntos de venta de comida
- Espacios para consumo de alimentos
- Aseo, baños y duchas

3 BLOQUE 3 - BLOQUE DE INTERACCIÓN
- Mirador hacia el río
- Espacio de dispersión

4 BLOQUE 4 - ALOJAMIENTO TURÍSTICO
- Espacio de estancia que brinda: descanso, alimentación y aseo.

OTROS ESPACIOS

Cancha Deportiva

Dique

Parqueaderos

PUENTE DE TONY EL SUIZO

RÍO CATAMAYO

Naranjo: Citrus Arantium



Altura: 4m
Diámetro: 5m

Color de follaje: Tonos verdes

Uso: Guía para el recorrido principal interno del proyecto.

Flor: Blanca

Frutal - Comestible

Mandarina: Citrus Reticulata



Altura: 2m - 4m
Diámetro: 6m

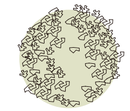
Color de follaje: Tonos verdes

Uso: Guía para conexión de recorridos.

Flor: Blanca

Frutal - Comestible

Limón: Citrus Limonum



Altura: 3m - 8m
Diámetro: 8m

Color de follaje: Tonos verdes

Uso: Guía para el recorrido principal desde el cruce del puente hasta el ingreso al proyecto.

Flor: Blanca

Frutal - Comestible

Papaya: Carica Papaya



Altura: 4m - 7m
Diámetro: 3m

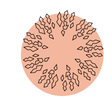
Color de follaje: Tonos verdes y amarillos

Uso: Guía para recorridos secundarios.

Flor: No tiene

Frutal - Comestible

Porotillo: Erythrina velutina Willd



Altura: 4m - 5m
Diámetro: 4m

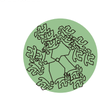
Color de follaje: Tonos verdes claros.

Uso: Marcar límites en el espacio.

Flor: Roja

Frutal - Medicinal

Polo Polo: Cochlospermun vitifolium



Altura: 4m - 5m
Diámetro: 4m

Color de follaje: Verde

Uso: Marcar límites en el espacio.

Flor: Amarilla

Frutal - Ornamental

Guápala: Simira ecuadorensis (Standl.) Steyerm

Altura: 1m - 3m
Diámetro: 2m

Color de follaje: Verde

Uso: Límite del terreno y quebrada

Flor: Amarilla

Ornamental - Culinario

0 5 10 20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Cuadro de Especies Vegetales

Bloque:

P

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Arq. Francisco Ramírez

Notas Técnicas:

Fecha: 03/08/2018

ESC: Indicada

Lámina
3

Luminaria Alta



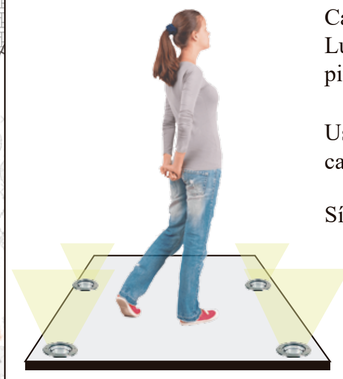
Características:
Luminaria solar

Uso: Iluminación exterior

Símbolo:



Luminaria Baja



Características:
Luminaria led de piso

Uso: Guía de piso caminería exterior

Símbolo:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido: Luminarias	Bloque:	P	Director: Mg. Sylvia Jiménez		Notas Técnicas:	Fecha: 03/08/2018	Lámina 4
			Nombre: María Augusta Cajas	Asesor: Arq. Francisco Ramírez		ESC: Indicada	

Adoquín de hormigón gris



Uso:
- Parqueaderos e ingreso principal

Hormigón



Uso:
- Espacios de estancia y transitables

Deck de Madera



Uso:
- Caminería principal del proyecto (elevada)

Piedra de piedra de río lavada



Uso:
- Plazas
- Rampas

Detalle Caminería Alta



0 5 10 20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Pisos

Bloque:

P

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Arq. Francisco Ramírez

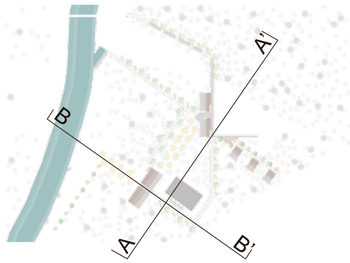
Notas Técnicas:

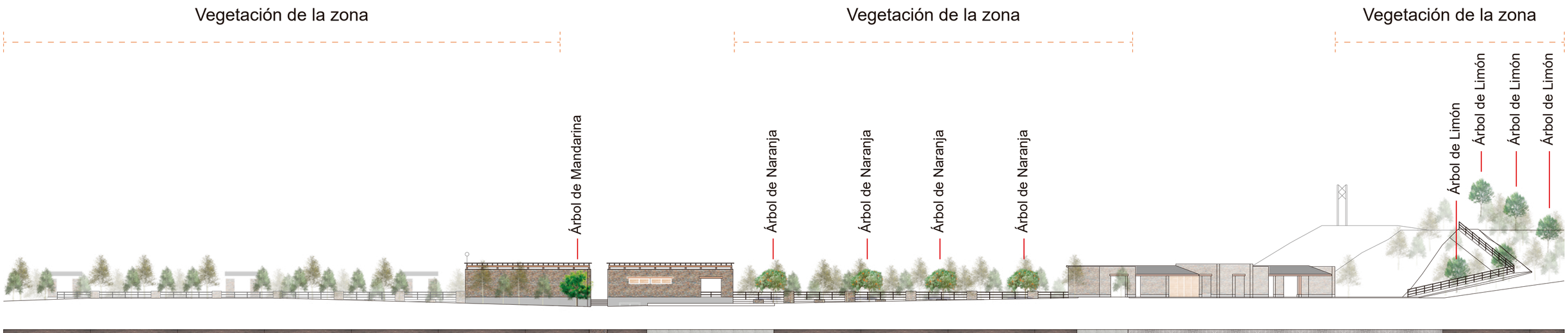
Fecha: 03/08/2018

ESC: Indicada

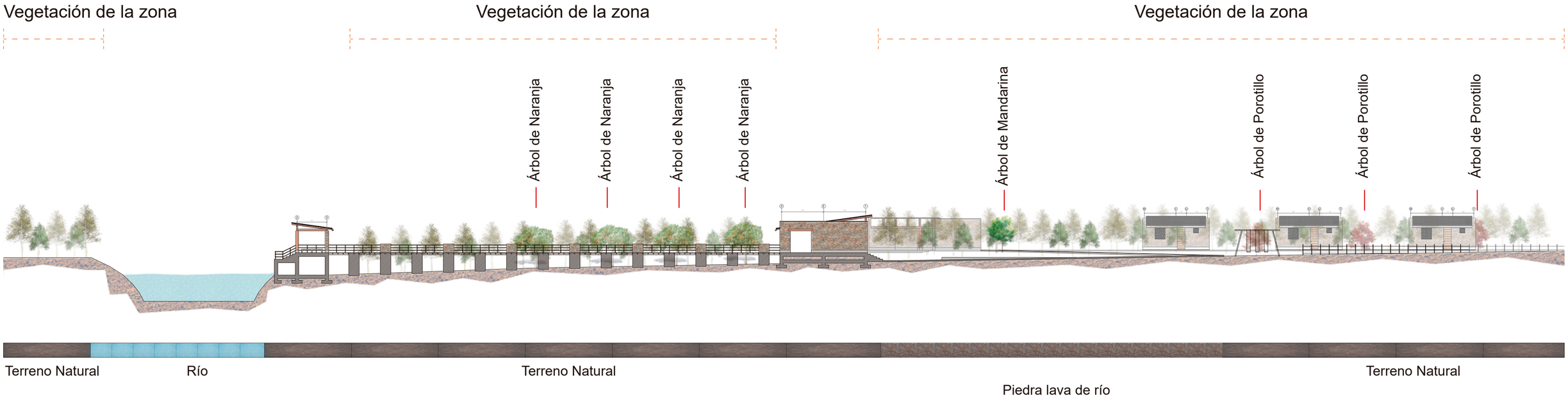
Lámina
5

CORTE A-A’

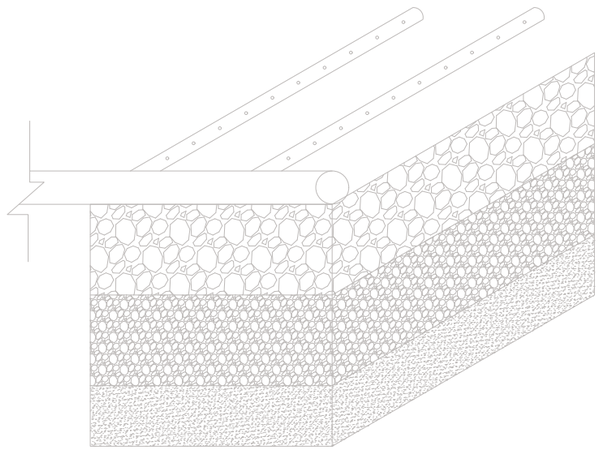


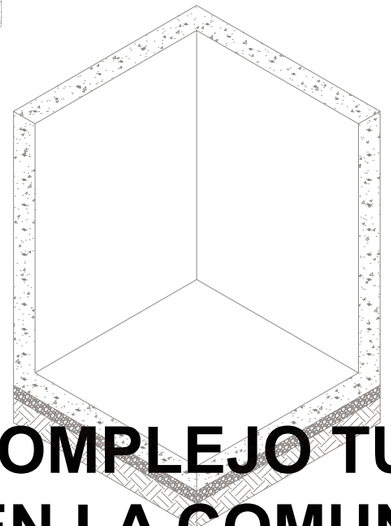


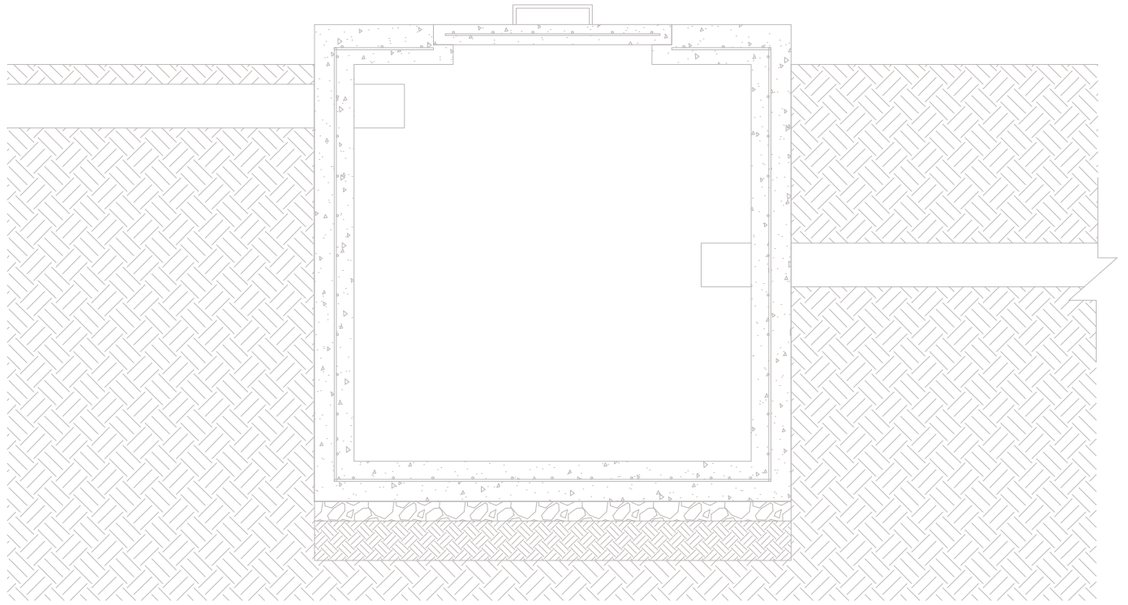
CORTE B-B’



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA	Contenido: Cortes de Paisaje	Bloque:	P	Director: Mg. Sylvia Jiménez Nombre: María Augusta Cajas — Asesor: Arq. Francisco Ramírez	Notas Técnicas:	Fecha: 03/08/2018 ESC: Indicada	Lámina 6

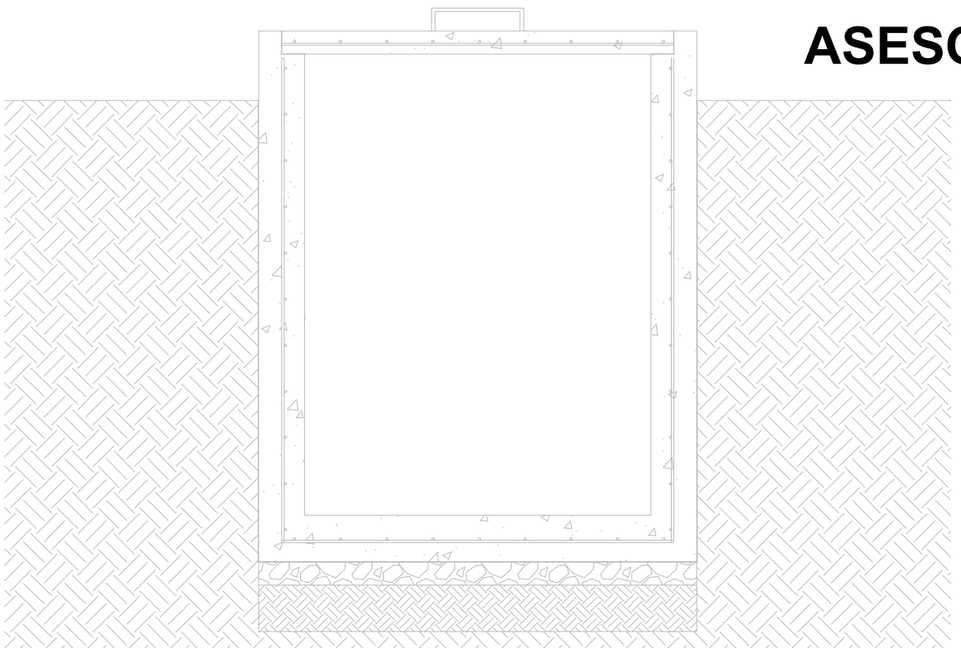






COMPLEJO TURÍSTICO “LOS CEIBOS” EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

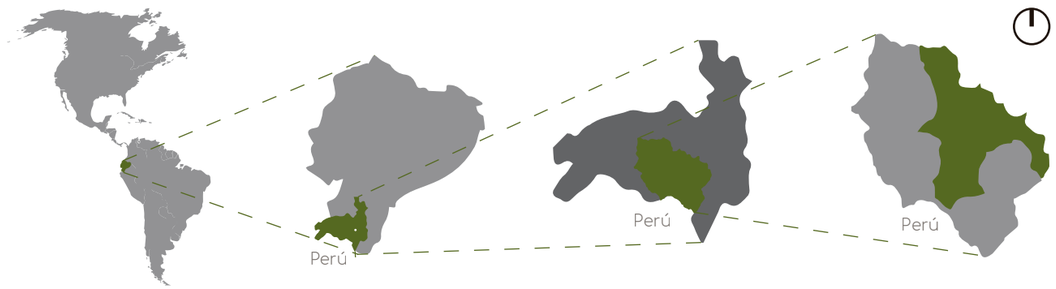
ASESORÍA DE SOSTENIBILIDAD





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA	Contenido:	Bloque:	S	Director: Mg. Sylvia Jiménez Nombre: María Augusta Cajas / Asesor: Arq. María Antonieta Sánchez	Notas Técnicas:	Fecha: 03/08/2018 ESC:

UBICACIÓN GEOGRÁFICA



ECUADOR LOJA CANTÓN CALVAS CARIAMANGA

LÍMITES



CANTÓN CALVAS

N: 1.Paltas
S: 2.Espíndola y 3.Perú
E: 4.Gonzanamá y 5.Quilanga
O: 6.Sozoranga

PARROQUIAS



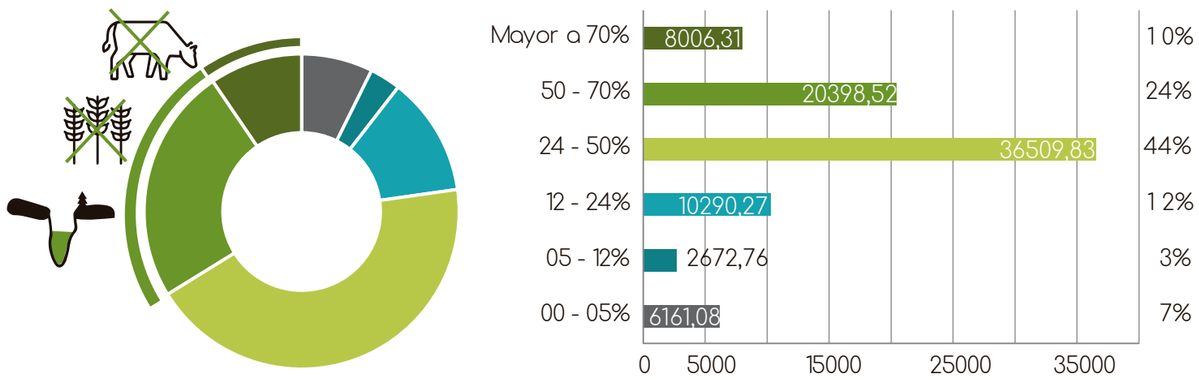
URBANAS

1. Cariamanga
2.Chile
3.San Vicente

RURALES

4.Colaisaca
5.El Lucero
6.Sanguillín
7.Utuana.

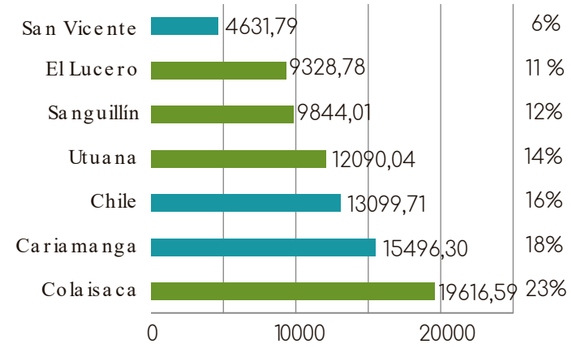
PENDIENTES DE LA SUPERFICIE DE CALVAS (Ha)

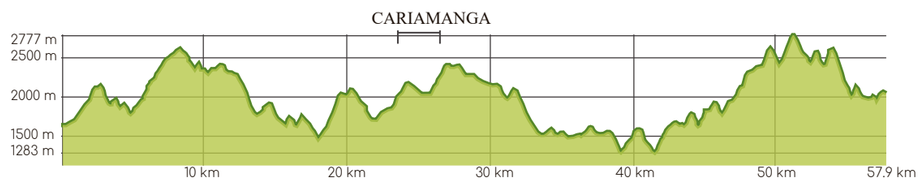


Pendientes mayores a 50% no aptas para uso agropecuario.
Agricultura en pendientes fuertes lo que acentúa la erosión y formación de cárcavas.
En las partes altas con pendientes significativas, existen potreros en base al kikuyo.

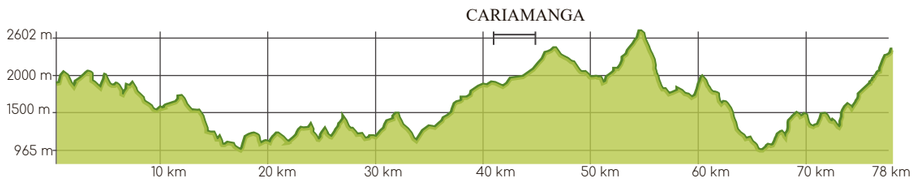
Pendiente sector rural: mayor a 50%
Pendiente sector Cariamanga: mayor a 30%.
Presenta alto riesgo de deslizamiento en la zona central y un riesgo medio en las zonas periféricas.

SUPERFICIE (Ha)





Corte longitudinal



Corte transversal

BIBLIOGRAFÍA

GAD Calvas. (2014). Actualización Del Plan De Desarrollo Y Ordenamiento Territorial Del Cantón Calvas 2015-2025.

Jimenez, D. (27 de junio de 2014). Ubicación y límites. Obtenido de Gobierno Autónomo del Cantón Calvas: https://www.gobiernocalvas.gob.ec/index.php/informAcion-del-canton-calvas/fundacion-de -cariamanga/22-cariamanga/3-ubicacion-y-limites-del-gadcc

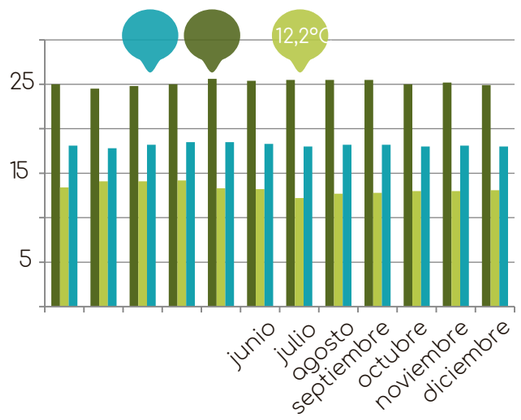
Google. (s.f.). [Perfil de Cariamanga, Ecuador en Google maps]. Recuperado el 24 de abril, 2017, de: Google Earth.

CLIMA

PISO DE TEMPERATURA CANTONAL

Templada: 1200 - 2000 m.s.n.m.
Fría: 2000 - 3000 m.s.n.m.

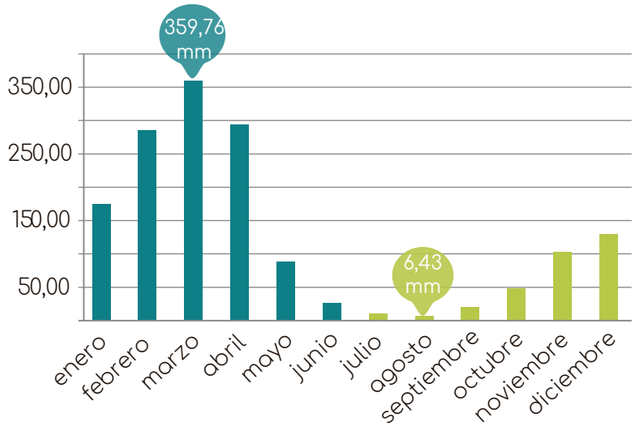
TEMPERATURA CALVAS
Estación Cariamanga. 2004 - 2008



Media	Máxima	Mínima	Mensual
anual	25,2 °C	13,3 °C	18,2 °C

PRECIPITACIÓN

PRECIPITACIÓN CALVAS
Estación Cariamanga. 2004 - 2008

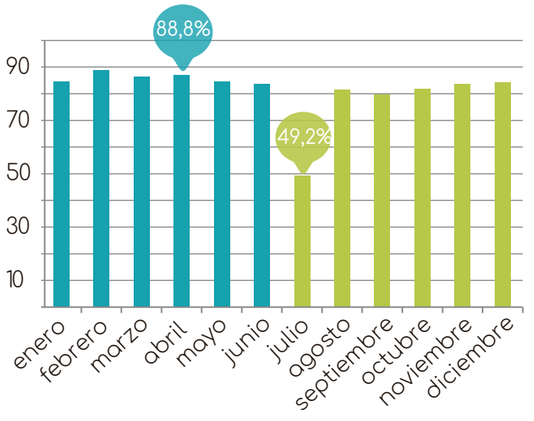


Valor anual precipitación: 1543,63 mm

■ Invierno ■ Verano

HUMEDAD

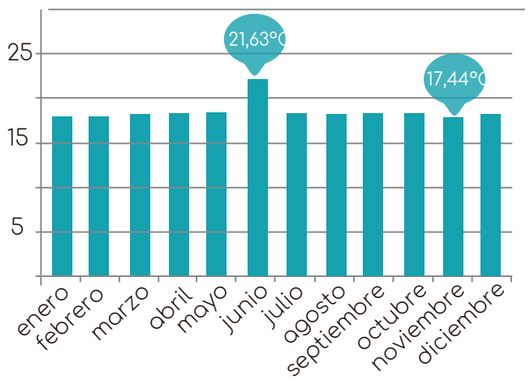
HUMEDAD RELATIVA CALVAS
Estación Cariamanga. 2004 - 2008



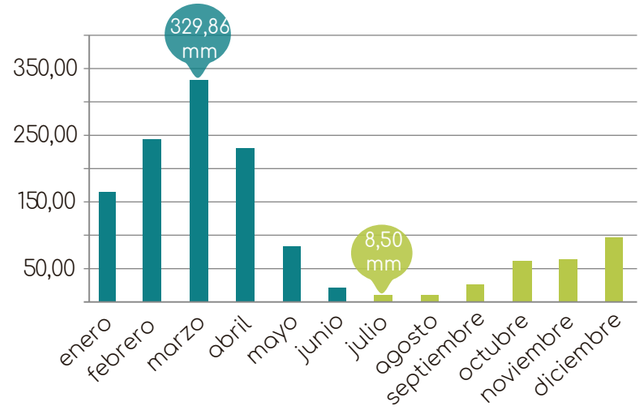
Media anual: 81,3 %

■ Invierno ■ Verano

TEMPERATURA MEDIA CARIAMANGA
Período 1965 - 2011

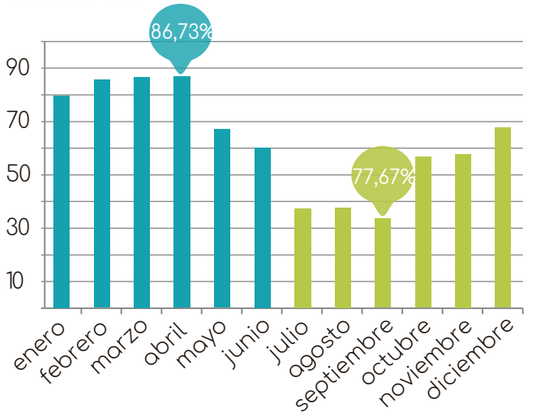


PRECIPITACIÓN MEDIA CARIAMANGA
Período 1965 - 2011



Valor anual precipitación: 1322,24 mm

HUMEDAD RELATIVA CARIAMANGA
Período 1965 - 2011

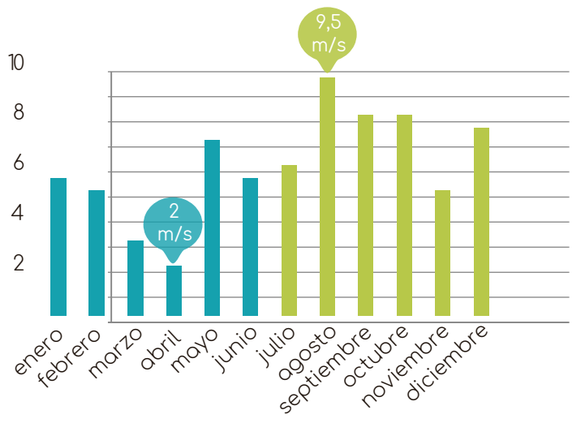


Media anual: 82,68 %

BIBLIOGRAFÍA
GAD Calvas. (2014). Actualización Del Plan De Desarrollo Y Ordenamiento Territorial Del Cantón Calvas 2015-2025.
INEC, HLI. (2015).

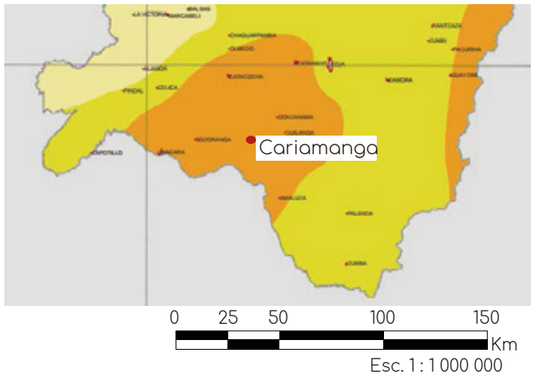
CLIMA

VELOCIDAD VIENTO CALVAS
Estación Cariamanga. 2004 - 2008



Tendencia de dirección del viento: sureste (SE).

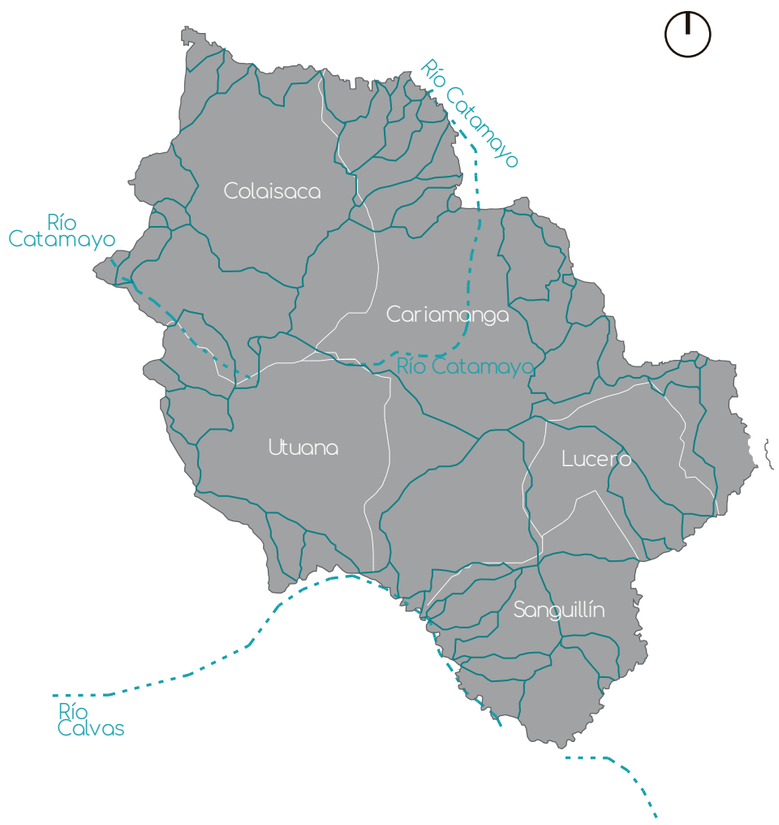
IRRADIACIÓN SOLAR GLOBAL
1986 - 1998



Promedio diario multianual
4,5 - 5 Kwh/m2

(s/f). Irradiación Solar Global. Obtenido de: http://www.serviciometeorologico.gob.ec/wp-content/MapasBiblioteca/3%20Irradiacion%20global_A0.pdf

HIDROGRAFÍA



Límite de microcuenca

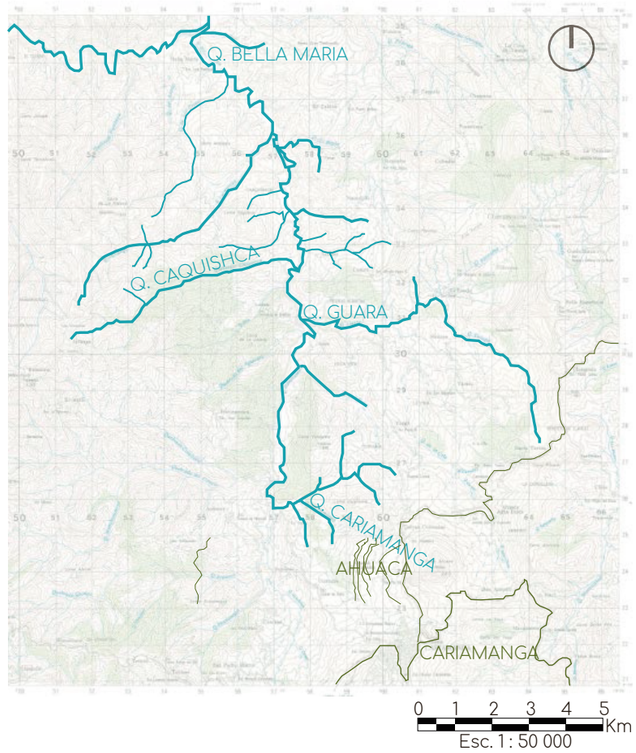
Superficie ríos: 115.16 Ha (0.14 del cantón)

Río Calvas.- Es el lindero natural entre el cantón Espíndola y Perú. Desemboca en el Macará. Sus aguas no son aprovechadas eficientemente, por la irregularidad de terreno o falta de tecnología de irrigación.

Río Bellamaría.- Es afluente del río Catamayo.

Lavado de oro en los ríos Capilla y Chiriyacu.

QUEBRADAS



Son lechos que conducen grandes masas de agua solamente en la época invernal.
En Quilanga se encuentra el único sistema de riego trascendente del cantón, Chiriyacu-Lucero donde se albergan pastizales.



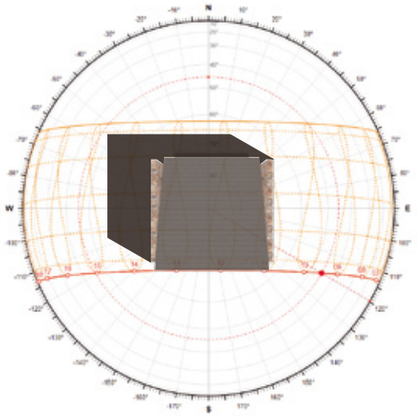
Zonas de protección al margen de quebradas y ríos del área urbana de Cariamanga: quebrada Las Totoras.

LEYENDA
- Contacto inferido
- Edificios importantes
- Límite manzanero
- Zona de protección de márgenes de ríos y quebradas

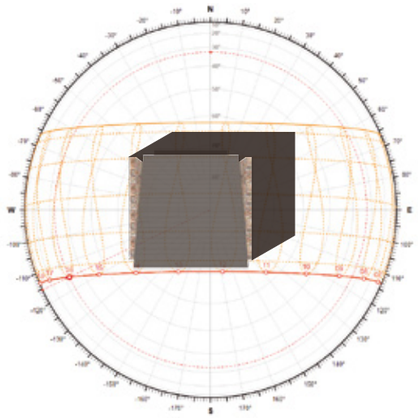
BIBLIOGRAFÍA
GAD Calvas. (2014). Actualización Del Plan De Desarrollo Y Ordenamiento Territorial Del Cantón Calvas 2015-2025.
INEC, HLI. (2015).
Calvas 2015-2025.

SOLSTICIO DE VERANO 21 DE DICIEMBRE

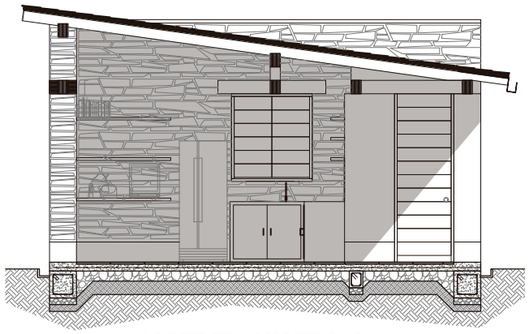
9:30am



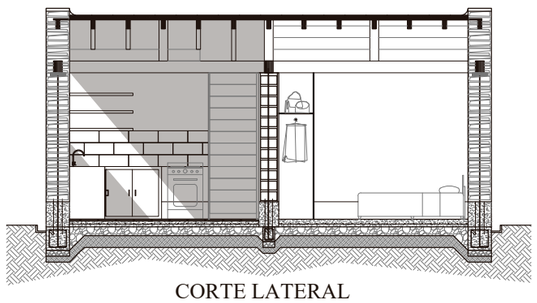
4:00pm



10:00am
49.85° Sombra



CORTE TRANSVERSAL

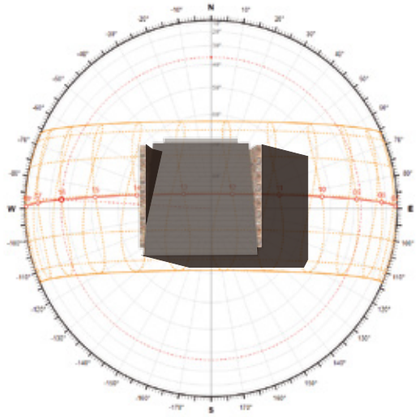


CORTE LATERAL

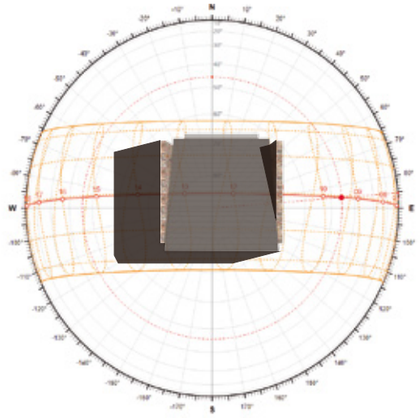
CORTES ESQUEMÁTICOS

EQUINCCIO DE OTOÑO 21 DE MARZO

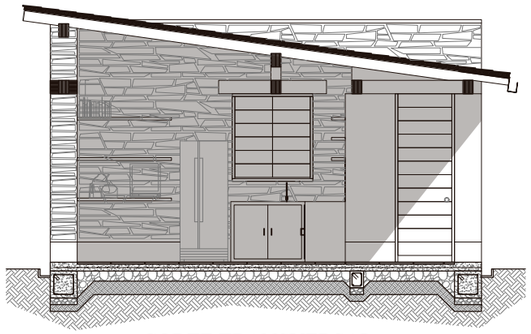
9:30am



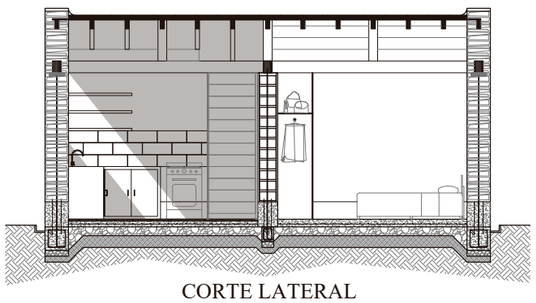
4:00pm



10:00am
50.85° Sombra



CORTE TRANSVERSAL

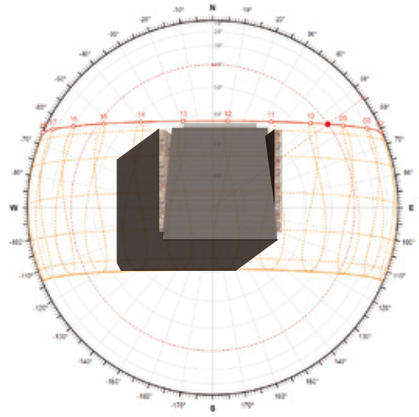


CORTE LATERAL

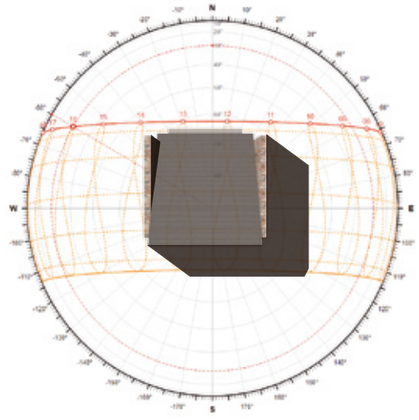
CORTES ESQUEMÁTICOS

SOLSTICIO DE INVIERNO 21 DE JUNIO

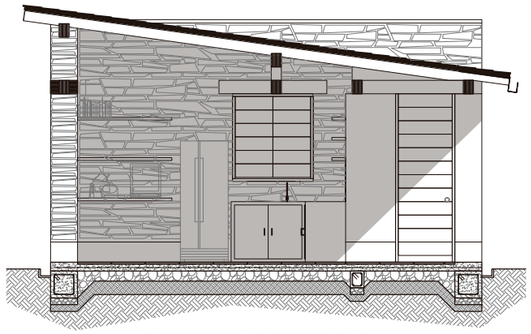
9:30am



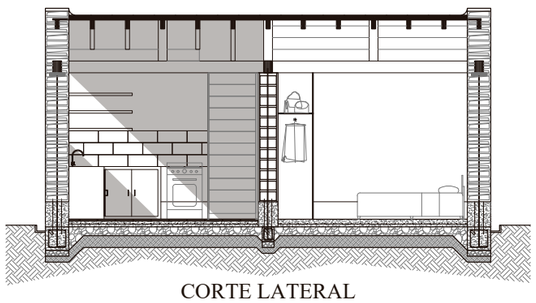
4:00pm



10:00am
44.13° Sombra



CORTE TRANSVERSAL

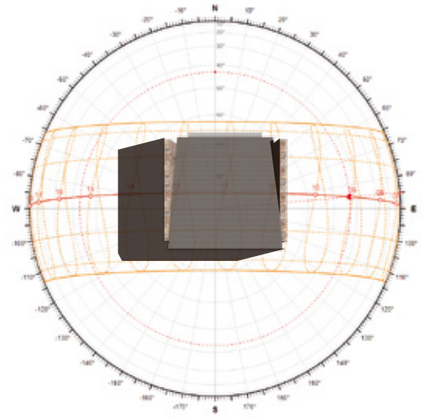


CORTE LATERAL

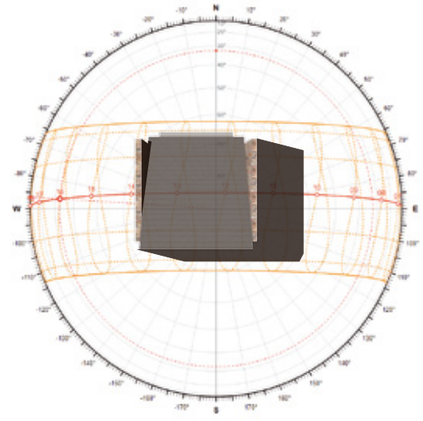
CORTES ESQUEMÁTICOS

EQUINOCCIO DE PRIMAVERA 21 DE SEPTIEMBRE

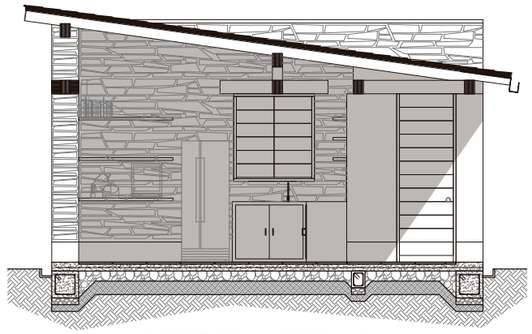
9:30am



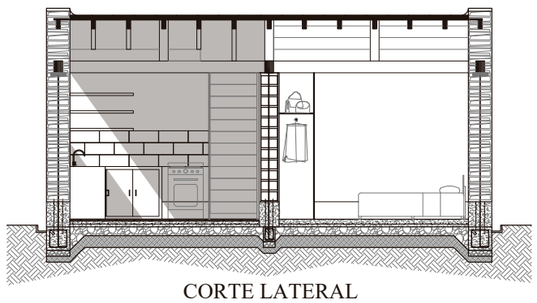
4:00pm



10:00am
54.47° Sombra

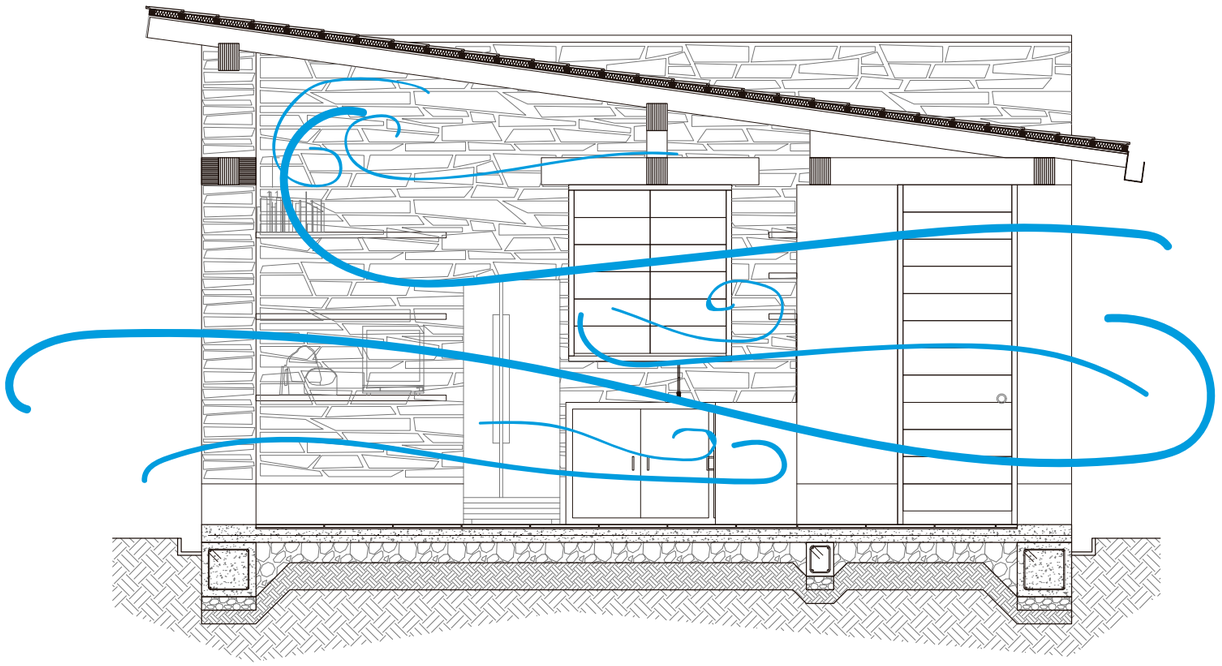


CORTE TRANSVERSAL



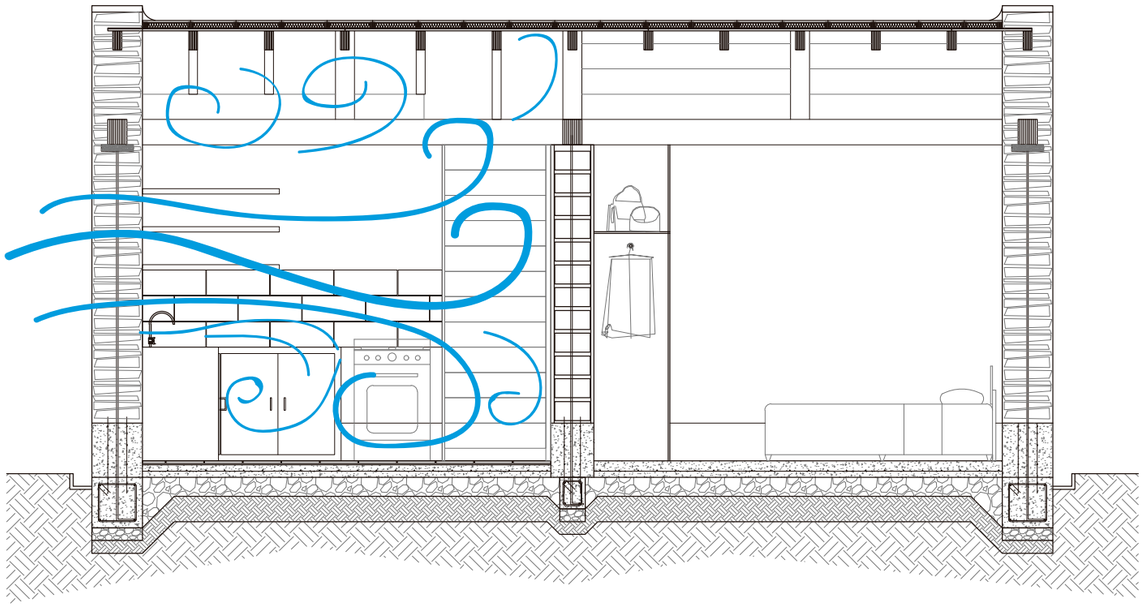
CORTE LATERAL

CORTES ESQUEMÁTICOS



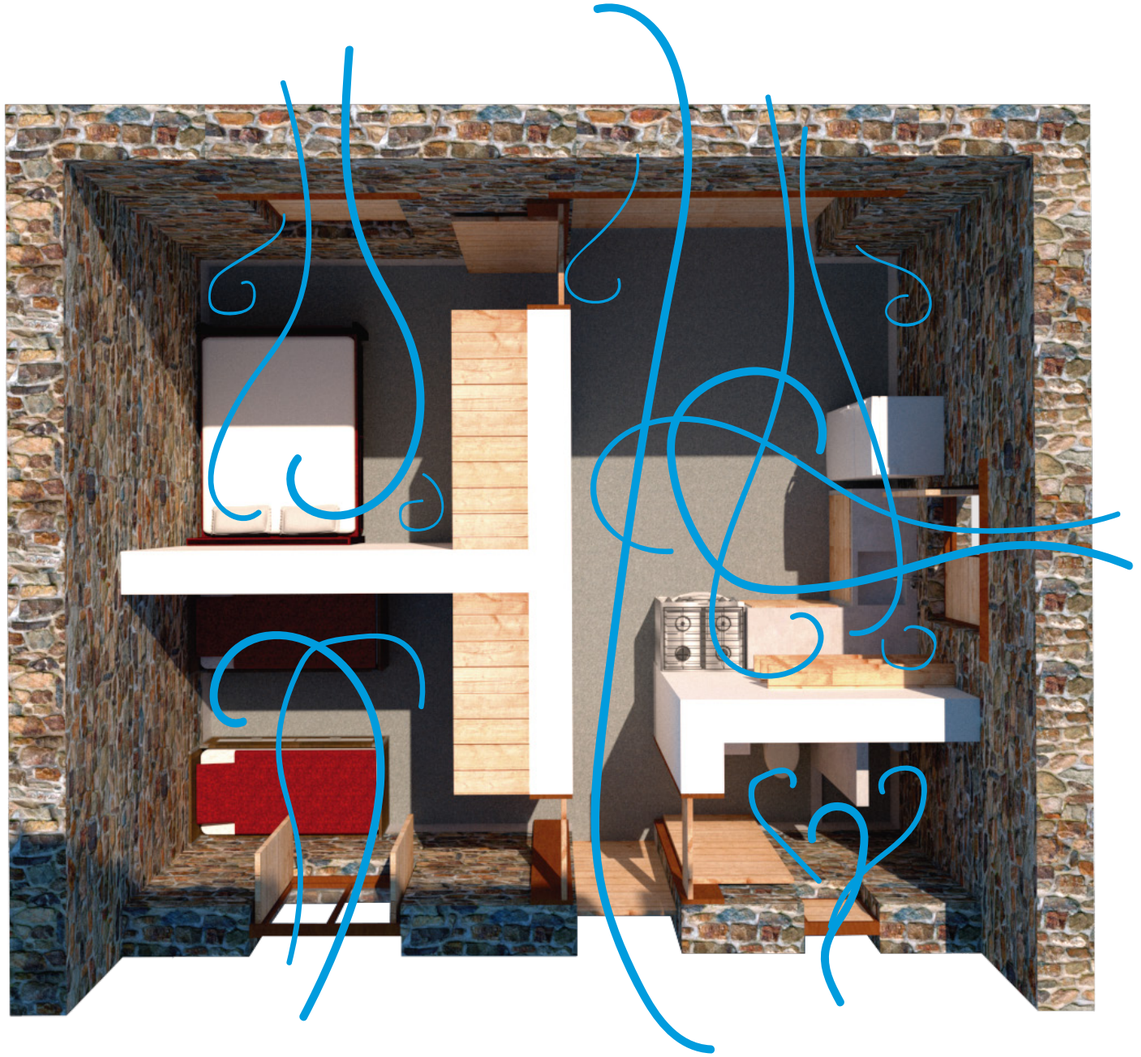
Corte Lateral Alojamiento Turístico

DIAGRAMA DE CIRCULACIÓN DE VIENTO



Corte Transversal Alojamiento Turístico

DIAGRAMA DE CIRCULACIÓN DE VIENTO



Perspectiva en Planta Alojamiento Turístico

DIAGRAMA DE CIRCULACIÓN DE VIENTO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA	Contenido: Análisis de Viento - Módulo de Alojamiento Turístico	Bloque:	S	Director: Mg. Sylvia Jiménez Nombre: María Augusta Cajas / Asesor: Arq. María Antonieta Sánchez	Notas Técnicas:	Fecha: 03/08/2018 ESC:	Lámina 5

AGUA LLUVIA

Precipitación Anual

1322.24 mm

Marzo: Mes con mayor cantidad de precipitación

329.86 mm

GAD Calvas. (2014). Actualización Del Plan De Desarrollo Y Ordenamiento Territorial Del Cantón Calvas 2015-2025. Jimenez, D. (27 de junio de 2014). Ubicación y límites.

RECOLECCIÓN DE AGUA LLUVIA

Cálculo de la cisterna de acuerdo a la cantidad de agua lluvia que puede recolectar la cubierta.

Opd (Oferta promedio diaria de agua)

$$Opd = \frac{Pm \times Ac}{N \times D}$$

Pm (Precipitación mensual)

Ac (Área de la cubierta)

$$Opd = \frac{10.64 \times 68400000}{2 \times 31}$$

N (Número de habitantes)

$$Opd = 11.74 lt/hab/día$$

D (Cantidad de días en el mes)

Fuente: Ballén Suárez, J. A., García G., Orlando, R., & Mosquera, O. (2006). SISTEMAS DE APROVECHAMIENTO DE AGUA LLUVIA PARA VIVIENDA URBANA. João Pessoa (Brasil).

Demanda

La demanda se mide de acuerdo al tipo de sistema de agua y las condiciones del lugar. Tomando en cuenta los valores del documento Domestic *Water Quantity, Service Level and Health,* la demanda por persona en un lugar como el del estudio es de 20lt/hab/día.

Dt (Demanda total) $Dt = Di \times N$

Di (Demanda por persona) $Dt = 20 \times 2$

N (Número de habitantes) $Dt = 40 lt/hab/día$

Fuente: Howard, G., & Bartram, J. (2003). Domestic Water Quantity, Service Level and Health.

Para que la cisterna sea factible, Opd tiene que ser mayor al 30% de Dt.

40lt 100%

11.74lt 29.35%

La cisterna no es factible

Fuente: Ballén Suárez, J. A., García G., Orlando, R., & Mosquera, O. (2006). SISTEMAS DE APROVECHAMIENTO DE AGUA LLUVIA PARA VIVIENDA URBANA. João Pessoa (Brasil).

Sin embrago, la comunidad cuenta con una fuente de agua desde una vertiente natural, siendo agua limpia mas no potable, que se puede combinar con el sistema de recolección de agua para mejorar el servicio.

CÁLCULO DE LA CISTERNA

Para el caso de estudio, se calculará el tamaño de la cisterna tomando en cuenta la cantidad de agua disponible y la recolectable por la cubierta para el almacenamiento máximo de la misma.

Cantidad de agua recolectada (cubierta) 11.74 lt/hab/día

Cantidad de agua que se espera recolectar (sistema de agua local) 50 lt/hab/día

Cantidad de agua total por persona (agua recolectada + sistema de agua local) 61.74 lt/hab/día

Vivienda local: 5 personas

Alojamiento: 2 personas

Cantidad de agua a recolectarse 432.18 lt/día

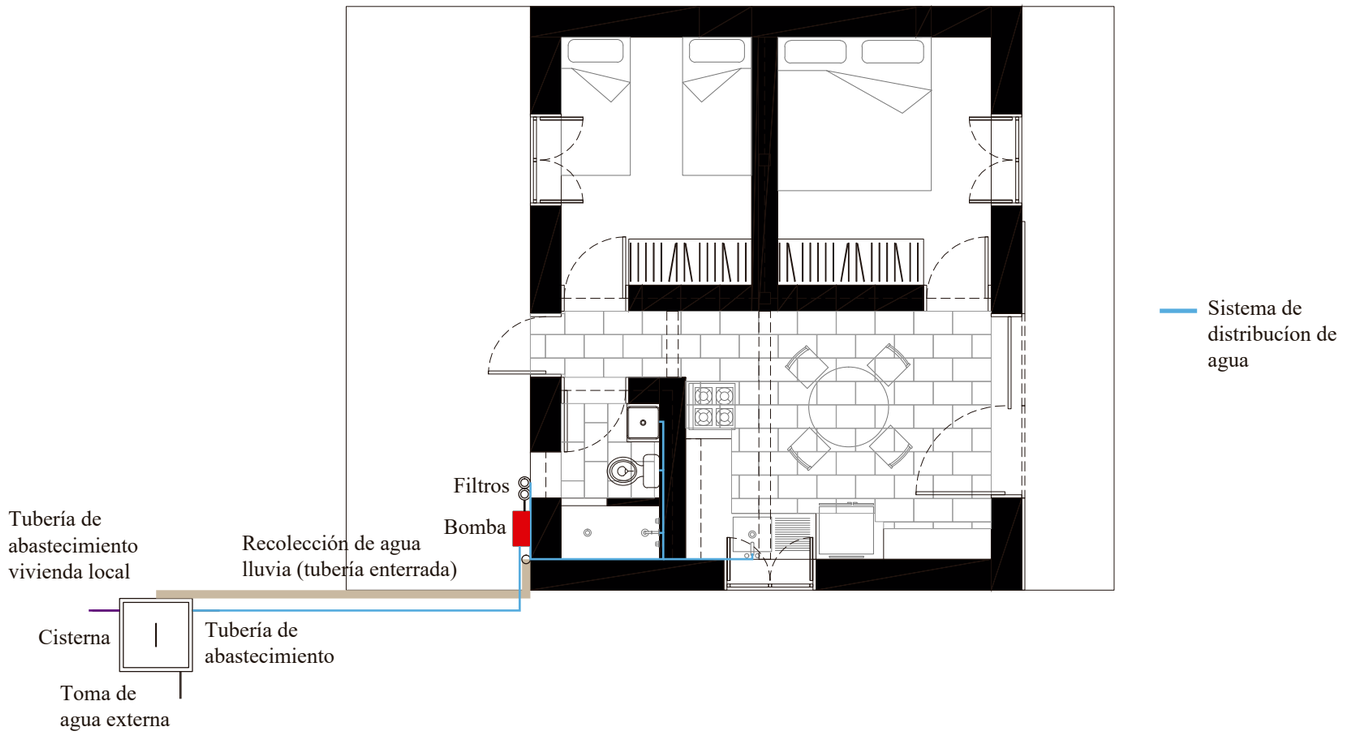
Porcentaje de reserva 10%

Porcentaje de un posible excedente 15%

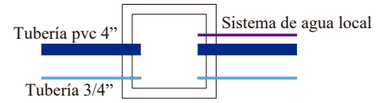
Volumen final de almacenamiento

545 lt/día

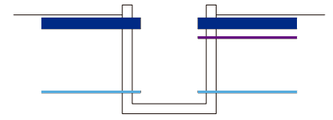
DIAGRAMA DE RECOLECCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE AGUA LLUVIA



MEDIDAS Y ESPECIFICACIONES DE LA CISTERNA

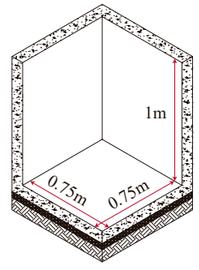


Planta esquemática

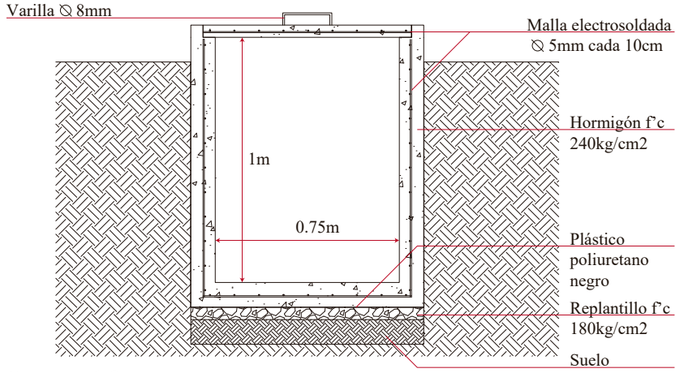


Sistema de agua local
Recolección agua lluvia
Sistema de distribución de agua

Corte esquemático



Isometría esc 1:50



Corte esc 1:25

MANEJO DE DESECHOS

Para desarrollar un sistema de pozo séptico, se debe tomar en cuenta que la generación de desechos debe ser menor a 20m3 por familia.

Existirán tres componentes dentro del mismo: trampa de grasas, el pozo en sí y un sistema de filtrado.

Éste sistema es eficiente en lugares donde el sistema de alcantarillado no funciona correctamente o no abastece.

Fuente: Reyes, T., & Rafael, E. (2012). Diseño de un sistema de recolección, depuración y aprovechamiento de aguas residuales para fincas agroecológicas familiares en la parroquia el valle Cantón Cuenca (Bachelor's thesis).

Fuente: Pérez Carmona, R. (n.d.). Diseño y construcción de alcantarillados sanitario, pluvial y drenaje en carreteras.
Casas, J. V. (1984). El Cuidado del Agua.

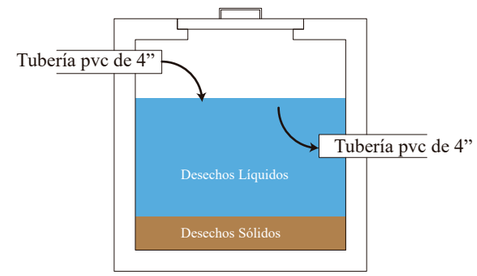
POZO SÉPTICO

Se sabe que en promedio una persona utiliza el inodoro 6 veces al día, y que cada inodoro descarga 3lt (el de mínima capacidad) en cada descarga.

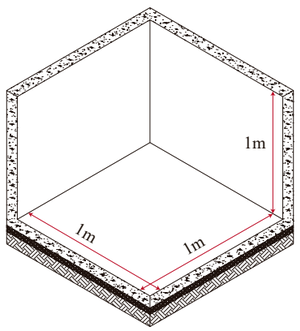
Cantidad de agua con desechos generados:

126lt

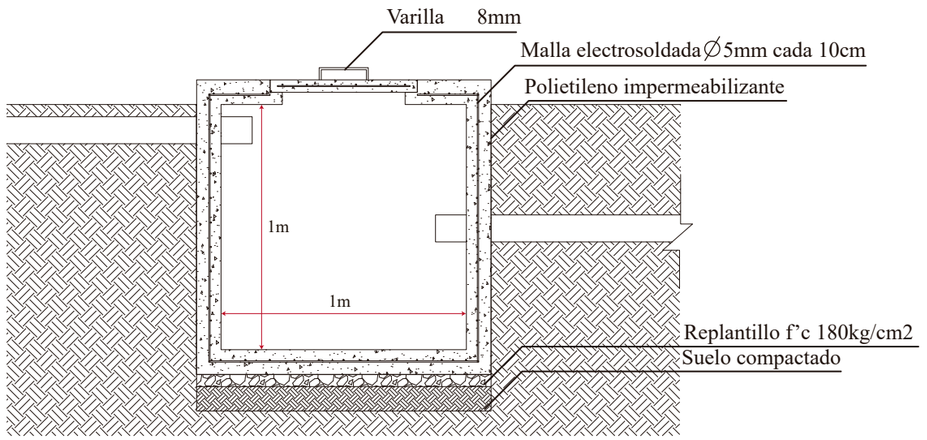
Fuente: Reyes, T., & Rafael, E. (2012). Diseño de un sistema de recolección, depuración y aprovechamiento de aguas residuales para fincas agroecológicas familiares en la parroquia el valle Cantón Cuenca (Bachelor's thesis).



Corte esquemático

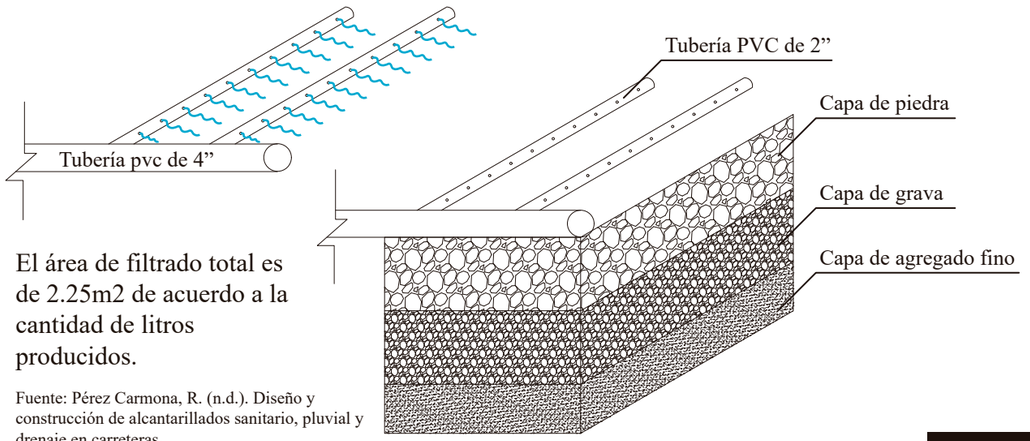


Isometría ESC 1:50



Corte ESC 1:25

SISTEMA DE FILTRADO



El área de filtrado total es de 2.25m2 de acuerdo a la cantidad de litros producidos.

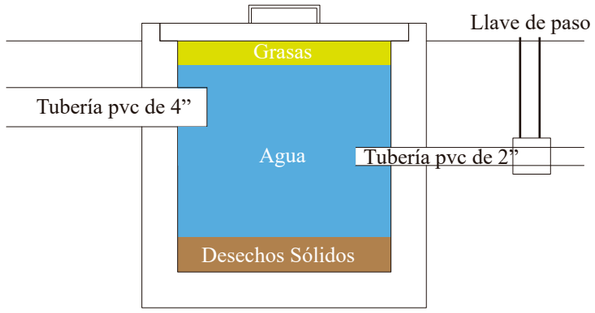
Fuente: Pérez Carmona, R. (n.d.). Diseño y construcción de alcantarillados sanitario, pluvial y drenaje en carreteras.
Casas, J. V. (1984). El Cuidado del Agua.

Isometría ESC 1:25

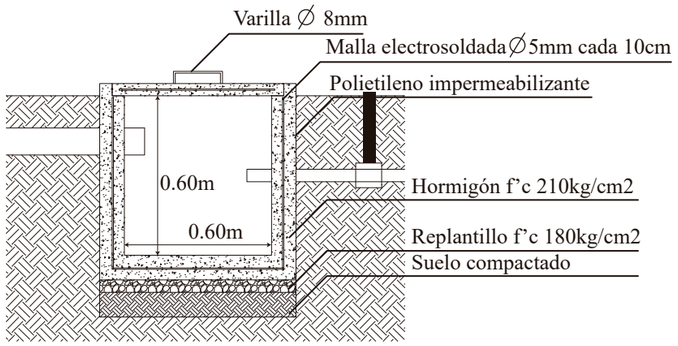
TRAMPA DE GRASAS

Para diseñar la trampa de grasa sse debe tomar en cuenta un promedio de 8lt por persona y no menos de 120lt en total.

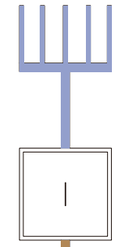
Fuente: Pérez Carmona, R. (n.d.). Diseño y construcción de alcantarillados sanitario, pluvial y drenaje en carreteras.



Corte esquemático



Corte ESC 1:25



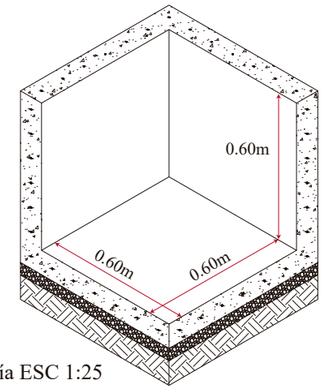
Sistema de filtrado

Pozo séptico

Caja de revisión

Salida de desechos

Trampa de grasas



Isometría ESC 1:25

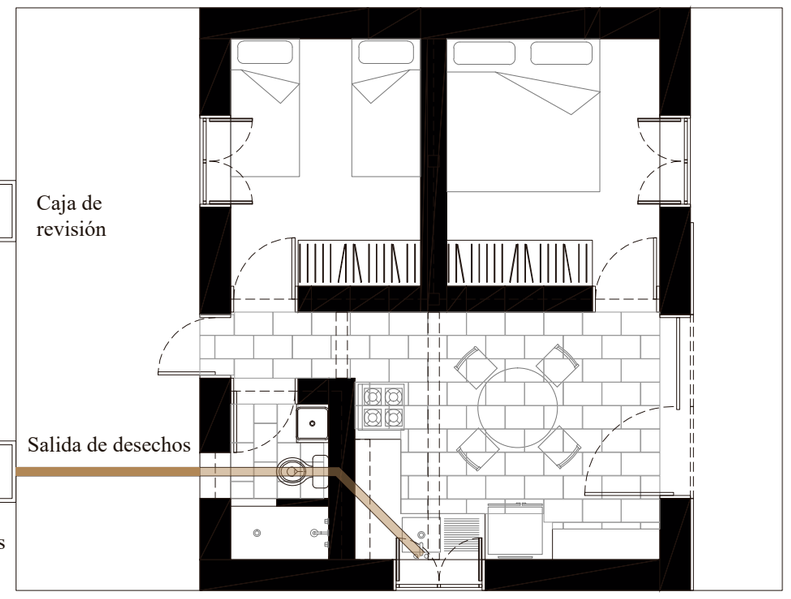
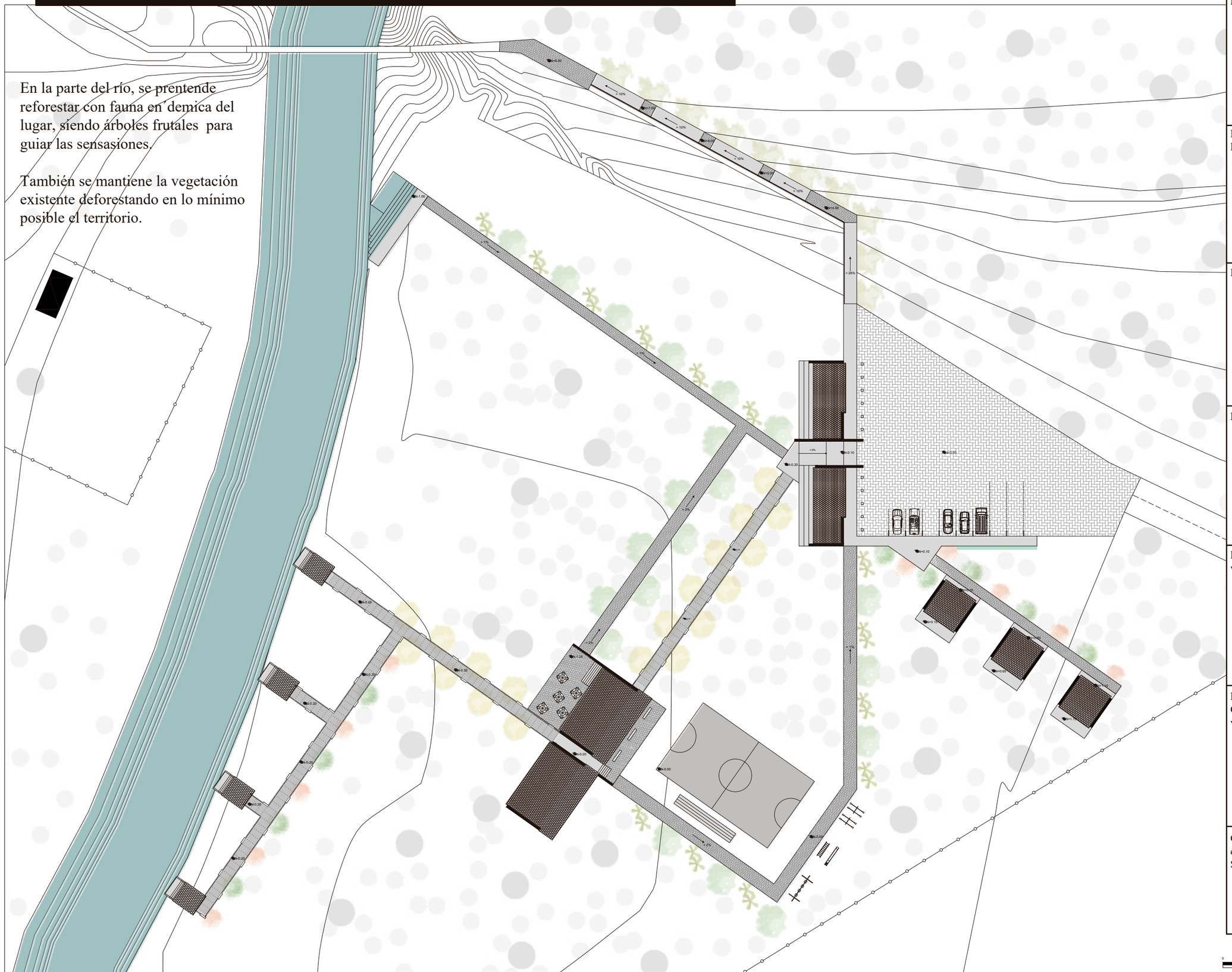


DIAGRAMA DE SISTEMA DE DESECHOS

IMPLANTACIÓN - REFORESTACIÓN CON ESPECIES VEGETALES ENDÉMICAS

En la parte del río, se prentende reforestar con fauna en demica del lugar, siendo árboles frutales para guiar las sensasiones.

También se mantiene la vegetación existente deforestando en lo mínimo posible el territorio.



Naranjo: Citrus Arantium



Flor: Blanca

Frutal - Comestible

Altura: 4m
Diámetro: 5m

Color de follaje: Tonos verdes

Uso: Guía para el recorrido principal interno del proyecto.

Mandarina: Citrus Reticulata



Flor: Blanca

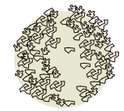
Frutal - Comestible

Altura: 2m - 4m
Diámetro: 6m

Color de follaje: Tonos verdes

Uso: Guía para conexión de recorridos.

Limón: Citrus Limonum



Flor: Blanca

Frutal - Comestible

Altura: 3m - 8m
Diámetro: 8m

Color de follaje: Tonos verdes

Uso: Guía para el recorrido principal desde el cruce del puente hasta el ingreso al proyecto.

Papaya: Carica Papaya



Flor: No tiene

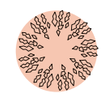
Frutal - Comestible

Altura: 4m - 7m
Diámetro: 3m

Color de follaje: Tonos verdes y amarillos

Uso: Guía para recorridos secundarios.

Porotillo: Erythrina velutina Willd



Flor: Roja

Frutal - Medicinal

Altura: 4m - 5m
Diámetro: 4m

Color de follaje: Tonos verdes claros.

Uso: Marcar límites en el espacio.

Polo Polo: Cochlospermun vitifolium



Flor: Amarilla

Frutal - Ornamental

Altura: 4m - 5m
Diámetro: 4m

Color de follaje: Verde

Uso: Marcar límites en el espacio.

Guápala: Simira ecuadorensis (Standl.) Steyerm

Flor: Amarilla

Ornamental - Culinario

Altura: 1m - 3m
Diámetro: 2m

Color de follaje: Verde

Uso: Protección Alojamiento

0 5 10 20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

COMPLEJO TURÍSTICO "LOS CEIBOS" EN LA COMUNIDAD DE BELLA MARÍA

Contenido:
Reforestación con Fauna Endémica

Bloque:

S

Director: Mg. Sylvia Jiménez

Nombre: María Augusta Cajas

Asesor: Arq. María Antonieta Sánchez

Notas Técnicas:

Fecha: 03/08/2018

ESC:

Lámina
8