

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TESIS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE MAGISTER EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN.

**“La educación en valores para el primero y segundo de básica en los colegios San Francisco de Sales y Marie Clarac, diagnóstico, análisis y propuesta”.**

**AUTORA:**

Fany del Rocío Miranda Flores de Valgas.

**TUTORA:**

Elizabeth Crow Jarrín, M. Sc.

QUITO, 2011

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN...	1
<u>Capítulo 1:</u>	
<u>MARCO TEÓRICO</u>	
<b>1. Esquema de contenidos generales</b>	<b>3</b>
<b>1. Los derechos humanos como punto de partida de los valores</b>	<b>4</b>
<b>1.1 Breve reseña histórica de los Derechos Humanos</b>	<b>6</b>
<b>1.2. Filosofía de los Derechos Humanos</b>	<b>8</b>
<b>1.3. Clasificación de los Derechos por generaciones</b>	<b>9</b>
<b>1.4. Derechos de quinta generación: Derechos de los niños</b>	<b>12</b>
<b>1.5 Fundamentación de los Derechos Humanos</b>	<b>13</b>
<b>2. Los valores</b>	<b>14</b>
<b>2.1.1 Concepto de valores de Adela Cortina</b>	<b>14</b>
<b>2.1.2. Clasificación de los valores</b>	<b>16</b>
<b>3. Los valores propuestos como eje transversal en la Reforma Curricular Ecuatoriana</b>	<b>18</b>
<b>3.1. Los valores propuestos en la Reforma Curricular Ecuatoriana y su relación con el perfil de los niños</b>	<b>18</b>
<b>4. Los valores institucionales de los colegios investigados</b>	<b>22</b>
<b>4.1. San Francisco de Sales</b>	<b>25</b>
<b>4.2 Marie Clarac</b>	<b>26</b>

## CAPÍTULO 2:

<b>2.1 Resultados y análisis de los colegios San Francisco de Sales y Marie Clarac.....</b>	<b>28</b>
<b>2.2 Guías a padres de familia y docentes .....</b>	<b>31</b>
<b>2.3 Lectura de resultados estadísticos.....</b>	<b>31</b>
<b>2.4 Análisis individual de los colegios.....</b>	<b>45</b>
<b>2.4.1. Colegio San Francisco de Sales.....</b>	<b>45</b>
<b>2.4.2. Colegio Marie Clarac.....</b>	<b>49</b>
<b>2.5 .Análisis comparativo de los colegios.....</b>	<b>53</b>

## CAPÍTULO 3

<b>3.1 CONCLUSIONES GENERALES.....</b>	<b>57</b>
<b>3.2 RECOMENDACIONES.....</b>	<b>59</b>

## CAPÍTULO 4:

<b>4. Propuesta.....</b>	<b>60</b>
<b>4.1. Currículo para primero de básica.....</b>	<b>64</b>
<b>4.1.1. Actividades para primero de básica.....</b>	<b>65</b>
<b>4.2.Currículo para segundo de básica .....</b>	<b>81</b>
<b>4.2.1. Actividades para segundo de básica.....</b>	<b>82</b>
<b>4.3. Estrategias generales para fortalecer la identidad, criticidad y creatividad en los niños de los colegios San Francisco de Sales y Marie Clarac.....</b>	<b>95</b>

<b>4.4. Acciones comunitarias para fortalecer la identidad, criticidad y creatividad en los niños de los colegios San Francisco de Sales y Marie Clarac.....</b>	<b>98</b>
<b>4.5. Bibliografía.....</b>	<b>100</b>
ANEXOS:	
<b>1. Encuesta y entrevista al colegio San Francisco de Sales.....</b>	<b>102</b>
<b>1. Encuesta a Padres de Familia.....</b>	<b>102</b>
<b>1.1. Encuesta a docentes.....</b>	<b>107</b>
<b>1.2. Entrevista a directivos.....</b>	<b>112</b>
<b>2. Encuesta y entrevista al colegio Marie Clarac.....</b>	<b>115</b>
<b>2.1. Encuesta a Padres de Familia.....</b>	<b>115</b>
<b>2.3 .Encuesta a docentes.....</b>	<b>120</b>
<b>2.4. Entrevista a directivos.....</b>	<b>124</b>

## DEDICATORIA

**“La gratitud silenciosa no es buena para nadie”. Gladys Stern**

Cumplir con un sueño no es un camino fácil sin embargo el esfuerzo lo hace aún más valioso....

Agradezco a Dios por regalarme este momento, a mi padre que a pesar de no tenerlo presente físicamente ha sido mi inspiración y mi fuerza.

A mi madre por ser un hombre, el motor que me impulsó a seguir adelante.

Y a mis tutores, Elizabeth que siempre tuvo fe en mí, Miriam por apoyarme en todo momento y Boris por demostrarme que esta carrera es un camino que hay que seguir con excelencia.

Fany Miranda

## CAPÍTULO 2:

### **2.1 Resultados y análisis de los colegios San Francisco de Sales y Marie**

**Clarac**.....28

2.2 Guías a padres de familia y docentes .....31

REVISAR PÁGINAS----

**2.3 Lectura de resultados estadísticos**.....31

**2.4 Análisis individual de los colegios**.....36

**2.4.1. Colegio San Francisco de Sales**.....36

**2.4.2. Colegio Marie Clarac**..... 40

**2.5 .Análisis comparativo de los colegios**..... 44

## CAPÍTULO 3

**3.1 CONCLUSIONES GENERALES**.....48

**3.2 RECOMENDACIONES**.....50

## CAPÍTULO 4:

**4. Propuesta**..... 51

**4.1. Currículo para primero de básica**..... 55

**4.1.1. Actividades para primero de básica**..... .56

**4.2.Currículo para segundo de básica** .....72

**4.2.1. Actividades para segundo de básica**..... 73

**4.3. Estrategias generales para fortalecer la identidad, criticidad y  
creatividad en los niños de los colegios San Francisco de Sales y Marie**

**Clarac**.....86

<b>4.4. Acciones comunitarias para fortalecer la identidad, criticidad y creatividad en los niños de los colegios San Francisco de Sales y Marie Clarac.....</b>	<b>89</b>
<b>4.5. Bibliografía.....</b>	<b>91</b>
ANEXOS:	
<b>1. Encuesta y entrevista al colegio San Francisco de Sales.....</b>	<b>93</b>
<b>1. Encuesta a Padres de Familia.....</b>	<b>93</b>
<b>1.1. Encuesta a docentes.....</b>	<b>98</b>
<b>1.2. Entrevista a directivos.....</b>	<b>102</b>
<b>2. Encuesta y entrevista al colegio Marie Clarac.....</b>	<b>105</b>
<b>2.1. Encuesta a Padres de Familia.....</b>	<b>105</b>
<b>2.3 .Encuesta a docentes.....</b>	<b>109</b>
<b>2.4. Entrevista a directivos.....</b>	<b>114</b>

## **RESUMEN**

### **ANTECEDENTES**

A nivel mundial se vive una crisis de valores éticos- morales, en la sociedad actual se ve a diario corrupción, deshonestidad, falta de solidaridad y otros problemas que evidencian la prevalencia de los anti valores en el mundo.

A nivel nacional, teniendo en cuenta esta problemática, el Ministerio de Educación y Cultura planteó la práctica de valores como eje transversal de la reforma curricular para la educación básica en el año 1997.

Al cabo de 11 años de la propuesta, creemos que es conveniente investigar sus resultados. ¿Es la educación en valores un eje transversal en la educación ecuatoriana?

Al parecer no; ya que cada día en nuestro país existe menos credibilidad en las ciertas instituciones, a nivel público y privado que en cada momento ponen en evidencia la corrupción en todos los niveles.

Esta tesis se realizó en dos Instituciones particulares, los colegios San Francisco de Sales y Marie Clarac, cuyas planificaciones institucionales contemplan una educación en valores y la necesidad de potenciarlos en base al ejemplo que tanto el maestro, como los padres y la comunidad deben dar al educando. Por todo lo dicho, como maestros primero debemos tener una profunda convicción de que se debe educar con el ejemplo, es decir el maestro

debe ser modelo de los valores que pretende inculcar para que a futuro se tenga una sociedad mejor.

También hay que tener en cuenta dentro de este concepto que en los primeros años de educación básica se sientan las bases o cimientos para la formación integral del sujeto a lo largo de su vida, por lo que es de vital importancia hacer énfasis en el desarrollo de la educación en valores desde los primeros años.

## **OBJETIVO**

Diagnosticar y analizar la aplicación de la propuesta de educación en valores en los colegios antes nombrados y diseñar una propuesta para primero y segundo de básica acorde con los resultados obtenidos.

## **METODOLOGÍA**

Para realizar esta investigación se tomó en cuenta como muestra a primero y segundo de básica de los colegios antes nombrados con un universo de 120 niños en total; se aplicaron encuestas a padres de familia y docentes; se entrevistó a directivos y, por último, se hicieron observaciones directas anotadas en el diario de campo.

## **RESULTADOS**

En general los dos colegios están comprometidos y plantean la formación en valores como un eje transversal dentro de su diseño curricular institucional, lo que se pudo comprobar con los instrumentos aplicados, y así mismo, con observaciones de campo.

### **PALABRAS CLAVES:**

**Valor.-** “Son cualidades reales que no nos inventamos por buenas, y lo son de las cosas, pero también de las acciones, de las sociedades y de las personas”. (1)

**Derechos humanos.-** Es un conjunto universal de acuerdos estructurados que integran en sí, la equidad, la paz y fraternidad como ejes fundamentales para asegurar una convivencia que favorezca a la dignidad humana. Esta declaración fue efectuada por la Organización de las Naciones Unidas como resultado de las guerras y revoluciones mundiales.

**Eje transversal.-** Parámetro que está inmerso en la planificación curricular y se pone en práctica dentro de todas las materias de un currículo.

(1) “Adela Cortina, “Un mundo de valores” Ética mínima y educación 2, edición, editorial el Búho, Bogotá-Colombia, 1998, pág 32

## INTRODUCCIÓN

La formación en valores es uno de los temas más difíciles de abordar ya que implica al ser humano en su dignidad y la práctica de hábitos y costumbres en la vida cotidiana. Esta tesis está dirigida a padres de familia, directivos y en especial a docentes, es decir a todos los que forman la comunidad educativa, ya que en ella se presenta un análisis, una propuesta y contenidos que ayudan a fomentar día a día los valores de acuerdo con los intereses y necesidades de cada edad, en este caso de los niños de primero y segundo de básica. Se escogieron estos grados por que en esta etapa es en la que se cimientan bases para la formación personal del niño para el futuro; se apunta hacia la construcción e internalización de una escala de valores que permita distinguir entre el bien y el mal, como lo plantea Kohlberg(1) a través de la teoría del dilema moral, para que este enfoque se convierta en valores de la vida cotidiana que aseguren su formación futura

Es necesario añadir que los valores son los que orientan nuestra conducta, en base a ellos decidimos cómo actuar ante las diferentes situaciones que nos presenta la vida, de allí la importancia de priorizar los valores en una tarea compartida por el hogar, la escuela y la sociedad. Como docentes debemos mostrar coherencia entre la teoría y la práctica para transmitir a los niños costumbres y hábitos diarios que fortalezcan esta educación en el diario vivir.

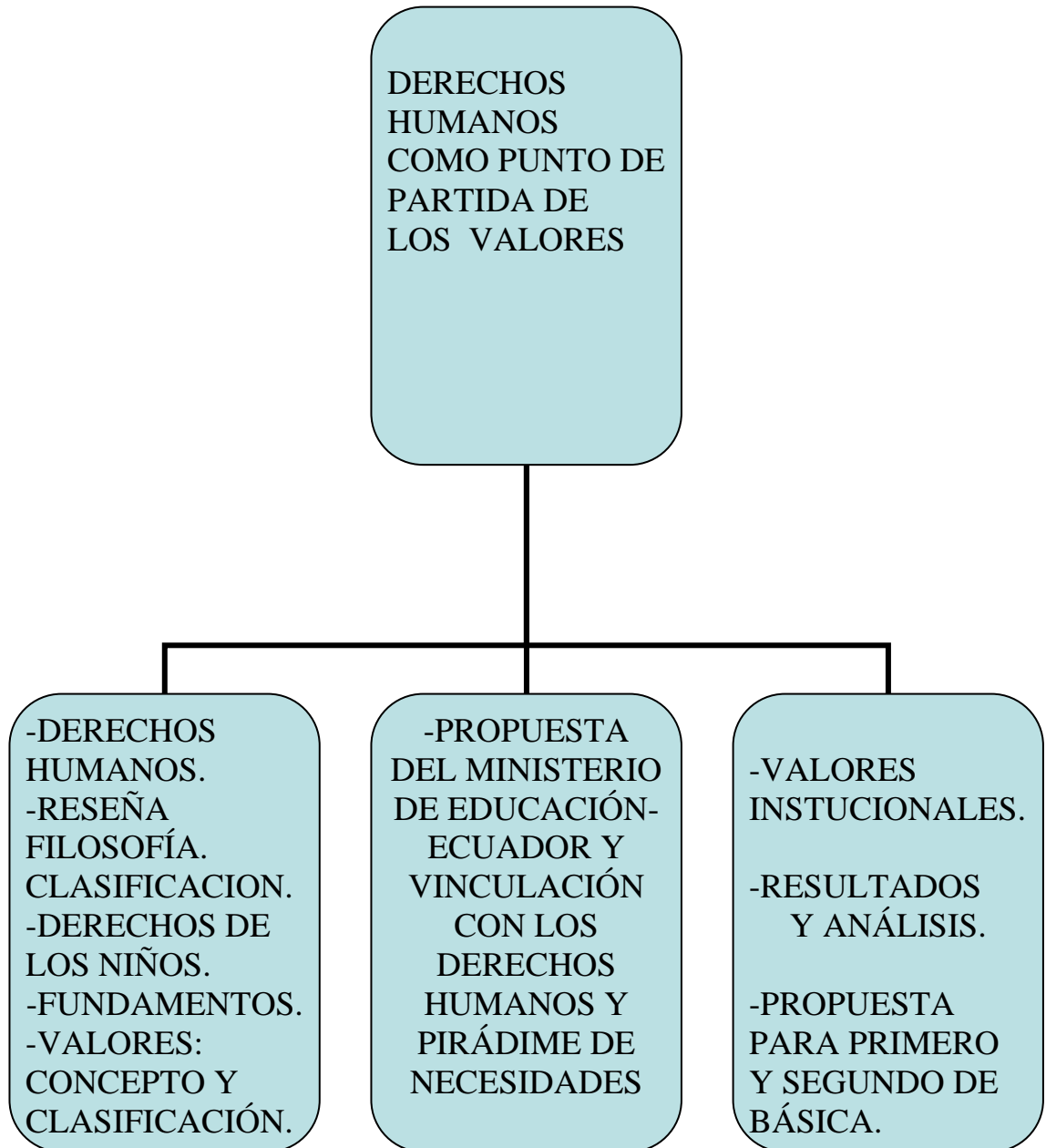
La propuesta que se ofrece a estas Instituciones tiene actividades didácticas acorde a la edad tomando en cuenta tanto el currículo de primero y segundo de básica así como los tres valores que se deben potenciar de acuerdo a los resultados arrojados por las encuestas.

Estas actividades se plantean dentro del horario de clase preferiblemente en la rutina de la mañana o a conveniencia de los horarios de la clase, recordando que la educación en valores es un eje transversal que esta para ser vivenciado durante toda la jornada escolar incluyendo los recesos. Es importante no olvidarse hacer un seguimiento de las actitudes que se pueden generar al aplicar estas actividades en dichos colegios.

Como recomendaciones generales es importante la constancia en la aplicación de estas estrategias por parte de los involucrados en el desarrollo del proceso para crear un círculo de apoyo entre familia y colegio para fortalecer la educación en valores. Como última sugerencia se deberá realizar un seguimiento del desenvolvimiento de los objetivos institucionales propuestos frente a la educación en valores como un proceso a largo plazo que generará una sociedad mejor.

## CAPÍTULO 1

### ESQUEMA DE CONTENIDOS DEL MARCO TEÓRICO



## **1. LOS DERECHOS HUMANOS COMO PUNTO DE PARTIDA DE LOS VALORES.**

Los derechos humanos son el punto de partida de los valores debido a que a través de sus principios universales permiten precautelar la posibilidad de una vida digna, equitativa y libre, de acuerdo con los valores universales que se desea interiorizar en los educandos, por tanto los derechos humanos fueron establecidos para asegurar una vida digna como consecuencia de las guerras y revoluciones y éstos, a su vez, se convierten en valores universales como por ejemplo de la fraternidad se deriva la solidaridad entre otros.

A continuación presento un fragmento de la obra de Victoria Camps que amplía la historia y la importancia de los Derechos Humanos:

“El artículo tercero de la Declaración Universal de los Derechos Humanos proclama que todo individuo tiene derecho a la vida, la libertad y a la seguridad como persona. Es la primera consecuencia de la afirmación contenida en los dos primeros artículos de la misma Declaración, según la cual todos los seres humanos nacen libres e iguales, y no es ilícita la discriminación dirigida a excluir a alguna persona de los derechos fundamentales o universales.

La vida misma debe ser entendida como un derecho y un valor fundamental de los seres humanos, puesto que ellos son sujetos de los derechos humanos.

El significado más evidente de la proclamación del derecho a la vida es, sin duda, el del derecho de cada uno a no verse privado de la libertad. Por otra parte, la existencia ininterrumpida de guerras y agresiones pasadas confirma que la proclamación de los Derechos Humanos no es en vano,

en ética hay que repetirlo que por justo que parezca, no se justifica nunca el empleo de medios violentos. El derecho de todo individuo a la vida va seguido de la proclamación del derecho a libertad y a la seguridad puesto que son tres derechos complementarios. Uno tiene derecho a la seguridad que le permita moverse y actuar con libertad sin que peligre por ello. Lo cual significa que vida humana y libertad deben ir unidas, la libertad es la que dota a la vida humana, por encima de otras vidas animales, es decir una dignidad especial. La dignidad que obliga a considerar a cada individuo con un fin en sí mismo y no solo como un objeto de manipulación por otros.”(1)

La argumentación anterior es solamente para comprender la importancia de estos derechos que nos llevan a los valores como valores universales, compartidos en todo el mundo, por esto los valores básicos son, ciertamente abstractos pero no tanto que no se lo puede tomar como criterios y pautas de conducta. La historia se ha encargado de ir llenando de contenido esos valores, de forma que, desde tal punto de vista, hoy no hay más remedio que contemplar ciertos fenómenos como puras contradicciones éticamente inadmisibles, por ejemplo, la discriminación de los inmigrantes en el extranjero como una realidad actual.

Por estas realidades es importante recordar estos derechos y vivirlos como parte de la dignidad humana para asegurar una formación en valores en la vida cotidiana.

(1)Victoria Camps “Los valores de la educación”. Edición ‘Editorial Anaya, ciudad 1996.págs 27-28.

## 1.1. BREVE RESEÑA HISTÓRICA DE LOS DERECHOS HUMANOS

“La idea de que cada ser humano tiene derechos que deben ser respetados en cualquier momento y en cualquier lugar del mundo por el simple hecho de ser persona es muy reciente. En el curso de la historia el hombre más bien ha tenido una capacidad asombrosa para dividir y crear fronteras entre sus pares, incluso la famosa declaración de la Revolución Francesa (1789) excluye a las mujeres y a los pobres. Las frágiles democracias de la primera mitad del siglo XX difícilmente resistieron los encantos de una doctrina oficial de racismo y odio al diferente. Y solamente después de las atrocidades de la Segunda Guerra Mundial la comunidad mundial se animó a unir los criterios en búsqueda de la paz y los derechos humanos. Ya no habrá gente de segunda, se dijo, ni maltrato para nadie. Habrá justicia, trabajo satisfactorio y nivel de vida digna para todos. Pronto se abolirá la pena de muerte en todos los países y los refugiados regresarán a sus casas. La comunidad internacional vigilará el progreso vigoroso en todos estos aspectos. Las frecuentes crisis de las democracias en América Latina, el resurgimiento de nacionalismos extremistas y violencia racista en Europa, la caída en pico hacia la pobreza extrema de África y Asia oriental frente a la indiferencia del mundo industrializado, la pulverización del ex bloque socialista, el poder de los carteles de la droga, la impotencia de los foros internacionales frente al deterioro del medio ambiente, la poca información de los medios masivos de comunicación en toda la fase preparatoria de la Conferencia Mundial de Derechos Humanos (Viena, junio 1993) o de la Conferencia Mundial sobre los Derechos de la Mujer (Pekín, 1995)... son nada más unos cuantos ejemplos de una realidad francamente distinta al ideal trazado en la Declaración Universal de Derechos Humanos. “(2)

La cita textual planteada respecto a la historia de los Derechos Humanos, demuestra que los pueblos han buscado horizontes hacia la dignidad humana, sin embargo en las situaciones mencionadas anteriormente se ha observado lo contrario como lo hacía la Revolución Francesa que se excluía a las mujeres y los pobres, o la poca información

(2). Ana Murrieta “Manual de educación en Derechos Humanos”, edición Amnistía internacional sección mexicana, editorial siglo veintiuno, Madrid – España, 1998. pág. 32.

de los derechos de la mujer en la convención de Pekín del año 1995, ejemplos que dejan ver la naturaleza egoísta y cambiante del ser humano y la ambición de poder. Sin embargo a lo largo de la historia cada realidad va mostrando que buscan ese objetivo y que se va perfeccionando a través del tiempo.

La historia es importante porque mediante ella se puede comprender y argumentar las razones que llevaron a la Organización de las Naciones Unidas a la Declaración de los Derechos Humanos con el objetivo de promover, defender y socializar los derechos de las personas sin importar la raza, etnia, religión...., lo que permitiría construir un mundo más fraterno basado en la dignidad humana al que toda persona aspira en cualquier ámbito de su vida.

## 1.2. FILOSOFÍA DE LOS DERECHOS HUMANOS

La historia demuestra que las sociedades han buscado formas de vida que apunten a la dignidad del ser como base de los Derechos Humanos; sin embargo es importante conocer la filosofía que orienta estos derechos. A continuación se presenta dicho pensamiento:

“La época del renacimiento no brilla por su respeto a los Derechos Humanos: cacerías de brujas y herejes, la Santa Inquisición, destrucción de culturas enteras en las Américas y conquista sin precedentes de terrenos ajenos, la comercialización de los esclavos negros son un ejemplo de los problemas de la era, pero las ideas no se pueden matar: Erasmo de Rotterdam y Justus Lipsius defienden la tolerancia y el humanismo; Francisco de Vitoria, Hugo Grotius, Vázquez, Suárez y otros sueñan con un sistema de justicia internacional. Un defensor famoso de los derechos de los pueblos indígenas es el obispo Bartolomé de las Casas, quien promueve la igualdad de todos los seres humanos... y recomienda a Carlos V que importe negros en lugar de los indios, quienes son demasiados débiles para realizar trabajos forzados. Muchas incongruencias como puede verse. Al final de su vida, Fray Bartolomé se arrepintió mucho de esta recomendación cuyos efectos, sin embargo, no pudo eliminar.

Los filósofos del contrato social son los primeros en defender la soberanía del pueblo por encima del monarca. Una tábula rasa radical y completa marca sus teorías. Esa ficción metodológica les conduce al inicio hipotético de la sociedad “ el estado natural”, Locke, Hobbes, Rousseau, Kant desarrollan cada uno a su manera, un estado natural en donde los seres humanos son libres e iguales, porque las situaciones de desigualdad y de falta de libertad resultan de actos posteriores a la condición inicial. La afirmación de la libertad y la igualdad no es una constatación nada más sino que constituye el principio mismo de una ley. Poco a poco las ideas de la secularización del derecho y de la política ganan terreno en textos como la Unión de Utrecht (libertad de religión para todos- Países Bajos, siglo XVI) o el edicto de Nantes (1598- Francia) entre otros. De ahí se derivan los derechos de primera, segunda y tercera generación planteados por la Declaración Universal de los Derechos Humanos.” (3)

(3) *Ibíd.*, págs. 35-36

Es innegable que la filosofía de los Derechos Humanos se dirige hacia a la dignidad, así lo demuestra Erasmo de Rotterdam, Bartolomé de las Casas, los filósofos del contrato social, Locke hasta llegar a la Unión de Utrecht. Todos estos personajes contribuyeron de una u otra forma con la filosofía de los derechos, desde Rotterdam y el sistema de igualdad internacional, Kant con su teoría del estado natural hasta la Unión de Utrecht, pensamientos que permiten fortalecer la base de los Derechos humanos, planteando así, los derechos civiles, económicos y solidarios para formar una sociedad con un mejor estado de vida que permita la igualdad, fraternidad y dignidad del hombre.

### **1.3. CLASIFICACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS**

A través de la historia y la filosofía de los Derechos humanos se ha planteado varias estructuras, éstas son los criterios que debe tomarse en cuenta a la hora de socializar estos puntos de vista a nivel mundial, y se clasifican en generaciones que ayudan a fortalecer la dignidad del ser humano

A continuación se presenta dicha distribución:

**“PRIMERA GENERACIÓN: Derechos Civiles y Políticos:**

Los Derechos Civiles y Políticos son los más antiguos en su desarrollo normativo, ponen un “alto” al poder. Reclaman libertades para el individuo frente al Estado o cualquier autoridad. Entre sus características están presentes que son impuestas por el Estado y deben ser respetados, solo pueden ser limitados en los casos y bajos las condiciones previstas a la Constitución.

**SEGUNDA GENERACIÓN: Derechos Económicos, Sociales y Culturales:**

Los Derechos Económicos, Sociales y Culturales son derechos de contenido social para procurar las mejores condiciones de vida. Nacen de las luchas sociales a partir de la revolución industrial. Entre sus características básicamente se amplía la esfera de responsabilidad del Estado. Imponen un “deber hacer” positivo por parte del Estado en dos esferas: La satisfacción de necesidades (construcción de hospitales) y la prestación de servicios (educación gratuita). Su titular es el individuo en comunidad, que se asocia para su defensa (sindicatos o gremios). Son derechos relativos, su reclamo es inmediato e indirecto y está condicionado a las posibilidades económicas del país.

**TERCERA GENERACIÓN: Derechos de los pueblos o de solidaridad:**

Los Derechos de los Pueblos o de la solidaridad conforman un conjunto todavía un tanto confuso e indefinido. Nacen de los problemas y conflictos supranacionales como el medio ambiente, las guerras, el reclamo de autodeterminación y desarrollo digno de los pueblos indígenas y de las naciones del tercer mundo. Requieren para su cumplimiento de prestaciones positivas (dar) y negativas (no hacer) tanto de un Estado como de toda la Comunidad Internacional.” (4)

(4) *Ibíd.* págs. 38 y 39

#### CUARTA GENERACIÓN: DERECHOS DEL MEDIO AMBIENTE

Este se refiere al vivir en un planeta libre de contaminación, en el cuidado de la naturaleza y biodiversidad que nos rodea como parte de una vida digna y responsable.

#### QUINTA GENERACION: DERECHOS DE LAS PERSONAS – DERECHOS DE LOS NIÑOS.

Se refiere entre otros a la declaración de los derechos de los niños planteada por PONER SIGNIFICADO Unicef que ofrece protección, alimentación, vivienda, una familia, y otros aspectos que dignifica la vida del niño en la sociedad.

## 1.4. DERECHOS DE QUINTA GENERACIÓN: DERECHOS DE LOS NIÑOS



“El 20 de noviembre de 1959 fue firmada por la Organización de las Naciones Unidas, ONU la Declaración de los Derechos del Niño. La familia y las escuelas deben promover, apoyar y dar a conocer el derecho de los niños que se presenta a continuación:

- ✓ Igualdad.
- ✓ Protección especial para su desarrollo físico material y social. Un nombre y una nacionalidad.
- ✓ Alimentación, vivienda y atención adecuada para el niño y la madre.
- ✓ Educación y cuidados especiales para el niño con alguna discapacidad.
- ✓ Comprensión y amor por parte de los padres y de la sociedad.
- ✓ Educación gratuita y derecho al juego.
- ✓ Ayuda en caso de desastre.
- ✓ Protección contra el abandono y explotación en el trabajo.
- ✓ Derecho a formarse en un espíritu de solidaridad, comprensión, tolerancia, amistad, justicia y paz.” (5)

## 1.5. FUNDAMENTACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS

Los derechos humanos se fundamentan en la dignidad del hombre, es decir que en todos estos principios se planten acciones que permiten proteger y vivir dignamente al hombre como un individuo íntegro.

“Las condiciones que permiten distinguir la vida de los seres humanos de la vida animal se da en las condiciones de vida o calidad de la misma, como lo plantea Victoria Camps, esta calidad de vida tiene que ver con la interiorización de los valores universales como la libertad, la equidad o justicia, fraternidad o solidaridad.

Por tal razón lo que entendemos por sociedades desarrolladas se dan en si por las condiciones de vida humana, esto no tiene que decir los cazadores tenían una vida digna por obtener el alimento de tal forma; la cultura y necesidades van evolucionando para mejorar la calidad de vida, sin embargo está en el hombre vivir estos derechos para obtener una sociedad armoniosa y optima dentro de unos valores estandarizados basados en la ética”. (6)

La dignidad humana es el pilar importante de los derechos humanos, se puede pertenecer a religiones, razas e ideologías distintas, sin embargo todas tienen como fundamento común la integridad del ser humano, es decir el permitir una vida estable, armoniosa y pacífica dentro de una comunidad. Esta clase de vida se puede fomentar con la ayuda de la internalización de los valores universales, que tienen que ver con la ética y que son jerarquizados dentro de cada sociedad.

(6) Victoria Camps, “ Los valores de la educación”, edición, editorial Anaya, ciudad, 1996, pág. 31.

Para lograr esta pirámide de valores es necesario partir desde la educación y la concientización del compromiso que tiene el docente como parte de la comunidad que educa al alumno y trasmite conocimientos, pero, sobre todo, una forma de vida que constituya una base para que los educandos puedan contribuir a mejorar la sociedad. Educar no es depositar información, sino dejar huellas en su formación a través del ejemplo y de fomentar los derechos que se aspira que sean interiorizados y vivenciados por los alumnos como ya ha sido dicho anteriormente.

## **2. LOS VALORES**

Es necesario profundizar el tema de valores para comprender los criterios de la presente tesis, tomando en cuenta para esto que los derechos humanos planteados por las Naciones Unidas presentan a la equidad, paz y fraternidad como ejes fundamentales en este tipo de formación, lo cual será analizado a partir del texto expuesto por Adela Cortina.

### **2.1. CONCEPTO DE VALOR SEGÚN ADELA CORTINA**

“Son cualidades que nos atraen, porque hacen un mundo más habitable, cuya fuerza estimativa orienta a la vida humana. Nos permiten acondicionar el mundo, los valores como la libertad, justicia valen porque nos permite construir un mundo más humano en que podamos vivir plenamente como personas. Un mundo insolidario, sin libertades no reuniría las condiciones mínimas de habitabilidad”. (7)

(7) “Adela Cortina, “Un mundo de valores” Ética mínima y educación 2, primera edición, editorial el Búho, Bogotá- Colombia, 1998, pág 30.

Se toma en cuenta el concepto de Adela Cortina por ser una de las autoras que maneja el tema de valores desde la educación y la dignidad, en este expresa que todas las cualidades que integran dichos valores se enfocan a las condiciones de vida digna, construyendo un mundo más justo entre otras características que permitan las condiciones mínimas de vida del ser humano. En este enfoque se ve claramente la integración del pensamiento de la autora al vincular la teoría de los mínimos y los máximos con la formación en valores, además es un referente con los criterios planteados por la Organización de los Derechos Humanos.

Por otra parte se diferencia de Victoria Camps, ya que ella se enfoca en la ética y la fomentación de los valores a pesar de no ser rentables; este argumento es válido, sin embargo para dicha tesis se aproxima mucho más el contenido de Cortina por centrarse específicamente en las condiciones de habitabilidad que enfoca la dignidad humana como base de los Derechos Humanos.

## 2.2. CLASIFICACIÓN DE VALORES

Muchos psicólogos han clasificado los valores de acuerdo con su perspectiva de estudios y vida; aquí se presenta a Abraham Maslow con su teoría de las necesidades, misma que se vinculan con los derechos humanos basados en los valores planteados como universales en los que se pretende inculcar y formar a los educandos:

NECESIDADES	VALORES	DERECHOS
Autorrealización	Morales – Religiosos  Intelectuales estéticos	Libertad religiosa, justicia, responsabilidades.  - Expresión, cultura, ciencia, educación, investigación.
Afectivos Sociales	– Amistad – Amor  Prestigio, fama, poder, respeto, solidaridad.	Matrimonio, número de hijos, no ser difamados, voto, ocupar puesto público, tolerancia, igualdad, manifestación, no discriminación.
Seguridad	Económicos ( bienes materiales)	Trabajo digno, vivienda digna, salario mínimo suficiente, seguridad social.
Fisiológicas	Físicos ( salud, vida, alimento)	Vida, salud, medio ambiente, descanso, deporte, no pena de muerte, mutilación.

(8)Ana Murrieta, “Manual de capacitación de los Derechos Humanos”, edición Amnistía Internacional Mexicana, editorial siglo veintiuno, Madrid- España, 1998.pág 46

La formación en valores es importante para el ser humano, por tanto es necesario tener un criterio claro respecto a su concepto y clasificación.

La presente fuente enfoca a Maslow a través de su teoría de las necesidades como uno de los referentes que pueden aportar con la vinculación de estas necesidades en relación a los valores universales y a los derechos humanos. Este es un cuerpo argumentativo en el que se observa claramente el engranaje de la educación en valores.

Como docentes es importante tener una estructura clara de lo que queremos fomentar en los alumnos y este esquema es pertinente para dicho objetivo.

**(8)Ana Murrieta, “Manual de capacitación de los Derechos Humanos”, edición Amnistía Internacional Mexicana, editorial siglo veintiuno, Madrid- España, 1998.pág 46**

### **3. LOS VALORES PROPUESTOS EN LA EDUCACIÓN ECUATORIANA A TRAVÉS DE LA REFORMA CURRICULAR COMO EJE TRANSVERSAL.**

La Educación en la Práctica de valores del año 1998 es una propuesta planteada por el Ministerio de Educación en la cual, a través de un consenso, concretó los valores que deben ser ejes transversales en la educación ecuatoriana, y enfatizó la importancia de la formación en los mismos para la educación de los niños.

#### **3.1. LOS VALORES PROPUESTOS EN LA EDUCACIÓN ECUATORIANA Y SU RELACIÓN CON EL PERFIL DEL EDUCANDO.**

En el Ecuador se planteó una Reforma educativa acorde con la formación y enseñanza de los valores de los educandos en la que se elaboró el perfil del niño que se aspira a formar, determinándolo como un eje transversal dentro del Sistema Educativo Ecuatoriano.

Los Derechos humanos son el punto de partida para la formación en valores, por esta razón es importante tomarlos en cuenta como lo plantea la Reforma Curricular, los que serán enumerados a continuación:

**IDENTIDAD:** “Es un conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracterizan frente a los demás. El niño debe ser seguro de sí mismo, capaz de reconocerse como miembro de un país, amar sus costumbres y valorarse como ecuatoriano.

**HONESTIDAD:** La honestidad implica coherencia entre lo que piensan y hacen; ser francos en sus opiniones e intenciones a pesar de las circunstancias o consecuencias.

**SOLIDARIDAD:** Una de las características fundamentales de la persona humana es la solidaridad. Desde la Reforma se plantea crear en los niños la sensibilidad hacia a la realidad de los otros; comprometerlos activamente en la vida escolar, familiar y comunitaria; participando en la toma de decisiones a medida de sus posibilidades, buscando su integración personal y grupal”.(9)

**LIBERTAD:** “Es la posibilidad que tenemos de decidir por nosotros mismos cómo actuar en las diferentes situaciones que se presentan en la vida y lo hacen haciéndose responsable de sus actos”. (10)

**RESPONSABILIDAD:** “Es la capacidad de sentirse obligado a dar una respuesta y cumplir un trabajo sin presión externa alguna”. (11).

(9) Consejo Nacional de Educación Ministerio de Educación y Cultura,” Reforma Curricular Ecuatoriana”, tercera edición, Quito – Ecuador, 1998, págs 118-119

(10) Beatriz Vásquez “El libro de los valores”, editorial el tiempo, edición intermedio, Bogotá- Colombia, 2002 .pág. 30

(11) Jesús Araujo, “Valores para la convivencia”, editorial Parramón, edición tercera, Madrid- España, 2003. pág. 157

**RESPECTO:** “Es la consideración, atención, deferencia que se debe a una persona. Podemos decir también que es el sentimiento que lleva a reconocer los derechos y la dignidad de otro. Este valor se fundamenta en la dignidad de la persona. Dignidad de igual a igual compartida por todos”.  
(12)

**CRITICIDAD Y CREATIVIDAD:** “Se debe formar desde la infancia seres abiertos a los cambios, animados a la aventura de crear; capaces de aceptar retos provenientes de su propia individualidad, del entorno escolar, familiar y social; con una fantasía activa para imaginar nuevas situaciones y soluciones.

**CALIDEZ AFECTIVA Y AMOR:** “A nivel mundial, muchos investigadores han determinado que la calidad de vida del ser humano tiene necesidad de unas bases afectivas sólidas, por esta razón se aspira que Los niños deben ser capaces de expresar con naturalidad su mundo interior; abiertos al don de la amistad, capaces de disfrutar lo hermoso que la vida les va proporcionando; cultivadores de una actitud positiva frente a la realidad”. (9)

(12) Llorenç Carreras “Cómo educar en valores”, editorial Narcea, edición onceava, Madrid- España, 2002, pág. 1999.

(9) Consejo Nacional de Educación Ministerio de Educación y Cultura,” Reforma Curricular Ecuatoriana”, tercera edición, Quito – Ecuador, 1998, pág 119.

Luego de presentar los valores planteados por la Reforma Curricular es imprescindible mantener la estructura con la integración de los Derechos Humanos y la teoría de Maslow para darle cuerpo argumentativo a esta tesis. De esta manera estos valores se vincularían así:

El valor del respeto, solidaridad, honestidad y calidez afectiva pertenecen a la necesidades afectivas – sociales y se vinculan con los derechos de quinta generación o de la persona.

El valor de la identidad pertenece a la tercera generación o derechos de los pueblos, desde la potestad legal a un nombre, domicilio y nacionalidad, hasta la identidad nacional y cultural.

El valor de la criticidad, responsabilidad y creatividad pertenece a la necesidad de autorrealización y a los derechos de quinta generación.

Tomando en cuenta la importancia de los valores como ejes transversales de la educación ecuatoriana es necesario conocer e investigar si esta propuesta se aplica en la comunidad educativa, sobre todo en aquellos colegios que plantean a los valores como una de sus prioridades de su oferta educativa.

A continuación se presentarán dichas instituciones con una breve descripción de cada una y los valores que promulgan en su diseño institucional.

#### **4. LOS VALORES INSTITUCIONALES DE LOS COLEGIOS INVESTIGADOS.**

Los colegios San Francisco de Sales y el Marie Clarac fueron escogidos para la presente investigación por cumplir con ciertos criterios: los dos son colegios católicos, promulgan dentro de su misión y visión la formación en valores, contemplan dentro de su diseño institucional el eje transversal de su práctica, están abiertos a mejoras respecto al tema de este tipo de formación y a aplicar la propuesta como resultado de las investigaciones realizadas.

Luego de analizar la misión y visión de dichas instituciones con la vinculación a esta tesis se llega a las siguientes referencias:

En el San Francisco de Sales tanto su misión como su visión se basan en una educación integral donde prevalece el amor como el valor prioritario, del cual se desglosan el resto de valores que son importantes para la formación y desarrollo de las niñas en la sociedad.

En el Marie Clarac, además de estar inmerso los valores del Evangelio se centran en promocionar los valores intrínsecos de la persona para no sólo mantener calidad académica, sino tener coherencia entre la teoría y la vivencia de los valores. Por lo tanto la misión y visión de estas instituciones son pilares fundamentales para realizar la investigación en ellas y para tener criterios que aporten a la propuesta que se plantea luego de la recopilación de datos. A continuación se presenta la misión y visión de las instituciones mencionadas:

### **SAN FRANCISCO DE SALES**

**Misión:** “Ser una Unidad, que brinda un servicio educativo de calidad, a niñas y jóvenes con formación católica integral, científica y humanística, a través de procesos pedagógicos y curriculares coherentes con nuestras necesidades y realidades nacionales, para alcanzar el éxito en sus proyectos de vida tanto profesionales, familiares y sociales; bajo el principio de la espiritualidad de san Francisco de Sales de hacer “Todo por amor y nada por la fuerza.

**Visión:** La Unidad Educativa San Francisco de Sales, aspira a constituirse en un plantel modelo de educación integral, formando ciudadanas católicas, éticas, solidarias, positivas, competitivas, con proyecciones globalizantes y tecnológicas que generen nuevas alternativas para un mejor desempeño humano, tomando en consideración lo que afirma nuestro Fundador, el Padre Louis Brisson: ***“Es importante formar hombre y mujeres de convicción y temple, de conciencia y sensibilidad, enseñándoles a ser alguien y a hacer algo”***. (13)

(13) [www.frasales.edu.ec](http://www.frasales.edu.ec)

### ***Colegio Marie Clarac***

**MISIÓN:** “Creer en la persona, buscar educarla y formarla integralmente para que sea apta ante los retos del mundo de hoy y participe activamente en la construcción de una sociedad nueva que viva los valores del Evangelio. Buscamos que nuestra educación forme hombres y mujeres felices y útiles a la sociedad.

**VISIÓN:** Trabajamos para constituirnos en una institución pionera en la promoción de los valores intrínsecos de la persona humana a la par de mantener competitividad académica de calidad, lo cual se habrá de evidenciar en el testimonio de vida coherente y en el desempeño excelente de nuestros alumnos con formación trilingüe”. (14)

La formación en valores es fundamental en la enseñanza de cada ser humano empezando por las bases sólidas que se deben cimentar en la niñez, por esta razón es importante conocer los valores que plantea cada institución educativa como referentes en la formación de los niños y exponer valores que no estén dentro de este diseño institucional que se observaron en las investigaciones realizadas a estos colegios.

A continuación se presenta los valores planteados por estas instituciones en su propaganda educativa.

(14) [www.marieclarac.ec](http://www.marieclarac.ec)

## **Colegio San Francisco de Sales**

### **Valores Institucionales**

“La formación de personas con verdaderos valores humanos cristianos de libertad, solidaridad, justicia y amor. De esta manera nuestras escuelas son: “lugares de encuentro de aquellos que quieren testimoniar valores cristianos en toda la educación” y, por la realización de su proyecto educativo, cumplen una tarea eclesial indispensable y urgente.

- El respeto al “Ser diferente”, lo que favorece al desarrollo de sus capacidades creativas, críticas y reflexivas en un plano de libertad, y la verdad.

- La conversión del hombre y la mujer total para que opten por el “ser” antes que por el “tener” desde la vivencia Cristo céntrica.

- El desarrollo de una espiritualidad que recupere el sentido de Dios, siempre presente en la naturaleza; rechazando el deterioro del medio ambiente y la explotación destructora; porque el hombre es copartícipe de la obra creadora de Dios.

- No hacer diferenciación de las alumnas con respecto a los planteles o nacionalidades.

- La formación integral que convierte al alumno en sujeto de su propio desarrollo a través de una educación liberadora que tiende a crear un nuevo tipo de hombre y mujer latinoamericano.

- La corresponsabilidad en el desarrollo de las actividades educativas, eliminando la autocracia y la imposición; de modo que el trabajo común sea signo de unidad en cada institución”. (13)

Los valores planteados por esta Institución educativa se basan en el amor, teniendo en cuenta el lema del Patrono. Luego de analizar la oferta educativa que se refiere anteriormente se llega a la conclusión que el colegio San Francisco de Sales plantea los valores propuestos por la Reforma Curricular desde sus valores institucionales tales como la libertad, solidaridad, honestidad, respeto, responsabilidad.

## **Colegio Marie Clarac**

### **Valores institucionales**

#### **Respeto**

“Conocer el valor propio y honrar el valor de los demás. Reconocer el valor inherente y los derechos innatos de los individuos y de la sociedad.

#### **Responsabilidad**

Cumplir con el deber que se le asignó y permanecer fiel al objetivo. Hay que llevarla a cabo con integridad y sentido de propósito.

#### **Honestidad**

Aprender a no tener contradicciones ni discrepancias entre los pensamientos, palabras o acciones. Nunca hacer mal uso de lo que se nos confió.

#### **Generosidad**

Aquel que da, recibe. El método para ofrecer, para dar, es utilizar la energía mental para crear vibraciones de buenos deseos y sentimientos puros hacia los demás y hacia la tarea. Al permanecer desapegado, e influenciado por los valores más internos y no por las circunstancias externas, surge la generosidad en forma de sabiduría”. (14)

(14) [www.marieclarac.com.ec](http://www.marieclarac.com.ec)

Los valores institucionales nombrados anteriormente se vinculan con los propuestos por la Reforma Curricular además de pertenecer a la clasificación de los Derechos Humanos, así dichos valores se vinculan con los derechos de quinta generación o de las personas.

Es importante conocer esta estructura, sin embargo es pertinente considerar que estos valores son vividos e interiorizados por los niños de esta Institución, afirmación que se evidencia por las observaciones directas aplicadas en este lugar.

## CAPÍTULO 2

### 2.1 RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LOS COLEGIOS SAN FRANCISCO DE SALES Y MARIE CLARAC.

#### 2.1.1 UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE SALES

La Unidad Educativa San Francisco de Sales está ubicada en Quito, en las calles Colón y Tamayo, cuenta con una infraestructura adecuada y formación académica de calidad, cumpliendo así con los estándares de calidad hacia la excelencia que el año pasado fueron otorgados por un representante de los colegios católicos de la ciudad de México.

Recientemente su educación se convirtió en mixta, recibe a niños y niñas desde pre- básica hasta el bachillerato.

Entre los valores que promulga esta institución está el amor, ya que se relaciona con el lema de su patrono San Francisco de Sales. También se preocupan por ayudar a los necesitados por parte de organizaciones como la infancia misionera en la que participa activamente las estudiantes de este colegio.

Una educación integral, católica, ética y solidaria es lo que plantea este plantel educativo liderado por monjitas de la Asociación de San Francisco de Sales.

### 2.1.2 COLEGIO MARIE CLARAC

El colegio Marie Clarac está ubicado en el valle de Tumbaco, en la calle Juan Montalvo sector La Dolorosa, cuenta con una amplia infraestructura y recibe niños desde el nivel de preescolar hasta el noveno de básica, su educación es mixta y plantea una visión y misión acorde a la formación de valores; así como en una educación abierta, crítica y activa, propone valores institucionales como el respeto, la responsabilidad, honestidad y generosidad.

En esta Institución se forma niños con una educación integral que toma aspectos como la dimensión corporal, afectiva, social, recreativa, cognitiva, intelectual y espiritual. Y sobre todo están enfocados hacia la orientación de la formación estudiantil a través de vivencias prácticas y observación directa para lograr el desarrollo de personalidades dignas, libres, críticas y con sentido de solidaridad.

El colegio se ha convertido en un hogar para los niños que prácticamente pasan el mayor tiempo con sus compañeros y maestros. Es ahí donde vivencia actitudes, hábitos y costumbres que permiten fortalecer los valores desde el hogar como primer educador hasta la escuela.

Instituciones como el San Francisco de Sales y Marie Clarac registran en su oferta educativa la promulgación de la formación en valores desde el apoyo a fundaciones necesitadas en el que participan las niñas del San Francisco de Sales hasta la educación crítica e integral del colegio Marie Clarac. Instituciones que fueron escogidas no solo su diseño curricular, misión y visión, sino también por su apertura y apoyo a la educación en valores tanto por parte de las autoridades como también por los actores que conforman la comunidad educativa. Permitiendo la investigación y observación a sus instituciones con cordialidad y respeto en todos los aspectos.

A continuación se presenta el análisis de los instrumentos aplicados en esta investigación:

## 2.2 GUÍAS A PADRES DE FAMILIA, DOCENTES Y DIRECTIVOS



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA**

**UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE SALES Y MARIE CLARAC**

**ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA**

**FECHA:**

**COLEGIO:**

**GRADO:**

**1. Marque con una x la respuesta de su elección**

**¿LA EDUCACIÓN EN VALORES SEGÚN SU OPINIÓN ES  
NECESARIA O UN EJEMPLO?**

Necesaria ( )

Ejemplo ( )

**2. Marque una x en la respuesta de su elección**

**¿POR QUÉ ELIGIÓ ESTE COLEGIO PARA SUS HIJOS (AS)?**

Prestigio ( )

Educación en valores ( )

Referencias ( )

**3. ENUMERE ESTOS VALORES EN ORDEN DE IMPORTANCIA  
PARA LA FORMACIÓN DE SUS HIJOS(AS).**

Criticidad ( )

Identidad ( )

Respeto ( )

Solidaridad ( )

Honestidad ( )

Creatividad ( )

Responsabilidad ( )

**4¿DE LOS VALORES PLANTEADOS POR LA INSTITUCIÓN, CUÁLES  
CONSIDERA NECESARIOS PARA LA FORMACIÓN DE SUS  
HIJOS(AS)?**

**5. COLOCA UNA X EN LA RESPUESTA DE SU ELECCIÓN**

**¿CONSIDERA UD QUE ESTE COLEGIO TRABAJA EN VALORES?**

Todos los días ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**6. ¿EN QUÉ ORDEN ESTABLECE LA RESPONSABILIDAD DE LA FORMACIÓN EN VALORES?**

**HOGAR ( )**

**DOCENTES ( )**

**COMUNIDAD ( )**

**7. ¿CONSIDERA UD QUE EL COLEGIO ESTA COMPROMETIDO EN LA FORMACIÓN DE VALORES?**

**MUY COMPROMETIDOS ( )**

**POCO COMPROMETIDOS ( )**



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA**  
**UNIDAD EDUCATIVA SAN FRANCISCO DE SALES Y MARIE CLARAC**  
**ENCUESTA A DOCENTES**

**FECHA:**

**COLEGIO:**

**GRADO:**

**1. ¿CUÁLES SON LOS VALORES INSTITUCIONALES DE ESTE COLEGIO?**

**2. ¿DE ESTOS VALORES CUÁLES CONCUERDAN CON LOS PLANTEADOS POR LA REFORMA CURRICULAR?**

Identidad ( )

Responsabilidad ( )

Honestidad ( )

Creatividad ( )

Criticidad ( )

Calidez ( )

Tolerancia ( )

**3. ¿CUÁL DE ESTOS VALORES CONSIDERA QUE TIENE MAYOR IMPORTANCIA?**

**4. ¿CONSIDERA UD QUE EL COLEGIO DONDE LABORA POTENCIALIZA LA FORMACIÓN EN VALORES?**

Si ( )

No ( )

**5. ¿COMO EDUCADOR ESTÁ CONSCIENTE DE LA RESPONSABILIDAD QUE TIENE AL EDUCAR EN VALORES?**

Si ( )

No ( )

**6. DEFINA CUÁLES SON LOS VALORES QUE DEBE PONTENCIAR EL COLEGIO TOMANDO EN CUENTA LOS VALORES INSTITUCIONALES Y LOS PROPUESTOS POR LA REFORMA CURRICULAR.**

**7. ¿CUÁL SERÍA SU APOORTE PARA LA FORMACIÓN EN VALORES?**



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**

**ENTREVISTA A DIRECTIVOS**

**COLEGIOS:** MARIE CLARAC Y SAN FRANCISCO DE SALES

**DIRIGIDA A:**

**FECHA:**

**1. UNA INSTITUCION SIEMPRE TIENE UN OBJETIVO DE SERVICIO A LA SOCIEDAD ¿CONOCE CUÁL ES LA VISIÓN Y MISIÓN DEL COLEGIO EN EL QUE LABORA?**

**2.¿EN SU CRITERIO HAY UNA RELACIÓN ENTRE VISIÓN Y MISIÓN DE SU COLEGIO Y LA EDUCACIÓN EN VALORES?**

**3 ¿CUÁL ES SU CONCEPCIÓN ACERCA DE LA EDUCACIÓN EN VALORES?**

**4 ¿EN SU CRITERIO LA EDUCACION EN VALORES EN ESTE COLEGIO ES O NO UN EJE TRANSVERSAL?**

**5¿QUÉ ES UN EJE TRANSVERSAL?**

**6 ¿CONOCE UD LOS VALORES QUE PLANTEA LA REFORMA?**

**7. DE ACUERDO CON LA VISION Y MISION DEL COLEGIO, CUÁLES SON LOS VALORES QUE CONSIDERA PRIORITARIOS?**

**8. ¿CONSIDERA QUE EN SU COLEGIO SE TRABAJA LOS VALORES PROPUESTOS POR LA REFORMA CURRICULAR O SE CONSIDERAN OTROS?**

**9 DEFINA ¿CUÁLES SON LOS VALORES QUE SE DEBEN POTENCIAR EN ESTA INSTIUCIÓN EDUCATIVA TOMANDO EN CUENTA LOS VALORES INSTITUCIONALES Y PROPUESTOS POR LA REFORMA CURRICULAR?.**

**10 ¿CÓMO ESTA TRABAJANDO ESTE EJE EN SU COMUNIDAD EDUCATIVA?**

## **2.3 LECTURA DE LOS RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS APLICADAS.**

Luego de recopilar información en base de las encuestas a los padres de familia se llegó a los siguientes resultados:

Pregunta 1: ¿La educación en valores según su opinión es necesaria o un ejemplo?

Los resultados en dicha pregunta son los siguientes: los padres del San Francisco de Sales consideran que es necesaria en un 67%, mientras que los padres del Marie Clarac piensan que la formación en valores se da a través del ejemplo, resultado que lo afirmó el 57% de la población encuestada.

Pregunta 2: ¿Por qué eligió este colegio para sus hijos?

Los resultados arrojados en dicha pregunta refieren que en los dos colegios los padres escogieron la educación en valores como el criterio más adecuado a la hora de elegir la institución educativa, así el San Francisco de Sales lo confirma con un 94% mientras que el Marie Clarac con un 88%.

Pregunta 3: Enumere los valores en orden de importancia para la formación de sus hijos.

En este ítem los dos colegios priorizaron al respeto como el valor esencial, mientras que la criticidad, identidad y creatividad fueron postuladas en los últimos puestos de esta escala.

Pregunta 4: ¿De los valores planteados por la Institución cuáles considera necesarios para la formación de su hijo (a)?

Los padres aprueban los valores planteados por las distintas instituciones educativas, además de plantear otros que están integrados a los propuestos por la Reforma Curricular.

Pregunta 5: ¿Considera Ud. que este colegio trabaja en valores?

En esta pregunta los dos colegios coincidieron positivamente, así en el San Francisco de Sales expresó que el colegio trabaja todos los días la educación en valores en un 70% mientras que el Marie Clarac opinó lo mismo en un 64%.

Pregunta 6: Enumere en qué orden establece la responsabilidad en la formación en valores,

Los dos colegios coinciden en que la mayor responsabilidad está en el hogar, así el San Francisco de Sales con un 40% seguido del 20% de docentes y el resto entre la sociedad en general, mientras que el Marie Clarac muestra un porcentaje del 38% del hogar y 21% profesores seguido de la comunidad.

Pregunta 7: ¿Considera Ud. que el colegio está comprometido con la formación en valores?

Los resultados de esta pregunta afirman que los padres consideran que los colegios investigados están muy comprometidos con la formación en valores, así opina el San Francisco de Sales en un 95% mientras que el Marie Clarac en un %100.

Respecto a las encuestas aplicadas a los maestros se llegó a los siguientes resultados:

Pregunta 1 ¿Cuáles son los valores institucionales de su colegio?

En esta pregunta los docentes de las dos instituciones demostraron sus conocimientos respecto a los valores que promulgan estos colegios.

Pregunta 2: ¿De estos valores cuáles concuerdan con los planteados por la Reforma Curricular?

Los dos colegios están vinculados con los valores planteados por la Reforma Curricular así el San Francisco de Sales cumple con seis de los nueve valores planteados mientras que el Marie Clarac con siete valores.

Pregunta 3: ¿Cuál de estos valores considera que tienen mayor importancia?

Los dos colegios plantearon como prioritarios a los valores institucionales de cada uno de ellos, valores que están totalmente vinculados con los planteados por la Reforma Curricular.

Pregunta 4: ¿Considera Ud. que el colegio donde labora potencializa la formación en valores?

Los dos colegios respondieron que afirmativamente en un 99% tanto para el San Francisco de Sales como el Marie Clarac.

Pregunta 5: ¿Cómo educador está consciente de la responsabilidad que tiene al formar en valores?

Los docentes de las dos instituciones respondieron afirmativamente a esta pregunta confirmándolo con un resultado del 100% en los dos casos.

Pregunta 6: Defina cuáles son los valores que debe potenciar en el colegio donde trabaja tomando en cuenta los valores institucionales y los propuestos por la Reforma Curricular.

Los docentes de las dos instituciones coincidieron con los valores planteados por la Reforma Curricular, se integran a los de cada una de las instituciones educativas investigadas.

Pregunta 7: ¿Cuál sería su aporte para la formación en valores?

Básicamente las respuestas de los dos colegios se resumen en ser coherentes entre el actuar y pensar, ser flexibles y seguir educando en valores enfatizando la importancia de capacitarse.

## **2.4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

### **2.4.1. COLEGIO SAN FRANCISCO DE SALES.**

Para llegar a una propuesta es necesario analizar los resultados obtenidos en cada una de las instituciones educativas investigadas, en base a encuestas a los padres de familia, docentes, directivos , así como la observación directa del desarrollo de las actividades educativas en varias visitas realizadas a dicha institución, en base a ello se puede afirmar lo siguiente:

Los padres de familia consideran que para la formación en valores es necesaria la vivencia diaria a través del ejemplo, teniendo en cuenta que la oferta de educación en valores fue fundamental en el momento de escoger el colegio para sus hijas.

Esto se confirmó en la observación realizada, ya que todos los profesores tienen en su planificación, en concordancia con el diseño institucional, la formación en valores como eje transversal, tanto en actividades diarias como en los carteleras visibles, con las que se refuerza el valor que se fomenta cada mes, de manera especial, un

ejemplo de de esto es el trabajo en la responsabilidad y se evidenció cuando una niña que no terminó su trabajo y se quedó en recreo para hacerlo, sin que la maestra tuviera necesidad de sugerirlo.

Respecto al orden de importancia de los valores en la formación tanto el colegio como los padres de familia están de acuerdo con que el respeto es un valor prioritario o el más importante en la educación de las niñas de este colegio, lo que se evidencia tanto en primero como en segundo de básica cuando las niñas respetan los turnos para tomar la palabra, para formarse al salir de la clase y en todas las actividades en general.

Otros valores como la solidaridad, tolerancia y libertad están en concordancia con lo que aspiran los padres de familia y directivos, por ejemplo se observó en una de las clases la vivencia de la solidaridad cuando una niña ayudó a su compañera a recoger sus materiales del suelo sin necesidad de que su maestro se lo pida y luego de eso continuó su trabajo escolar.

El amor es uno de los valores institucionales tomados en cuenta únicamente por los directivos y docentes ya que los padres no lo mencionan en la encuesta, sin embargo se refleja en el trato cariñoso por parte de los docentes a las niñas y en el programa que plantea la

institución para colaborar con los niños más necesitados dando su tiempo y ayuda a los demás.

El diseño Institucional plantea 6 de los valores propuestos en la Reforma **Curricular** del Ministerio de Educación, los que son reforzados a través del trabajo que realiza el departamento de orientación promoviendo la práctica de un valor cada mes.

De acuerdo con los resultados encontrados, la tolerancia es un valor común para esta comunidad educativa, aunque no está planteado en la **Reforma Curricular**.

Tanto los padres como los docentes consideran que el colegio está comprometido en la formación de valores, esto también se evidencia al dialogar con los docentes y directivos, así como en la observación de los valores como el respeto, la solidaridad, responsabilidad, entre otros, que se dan en la cotidianidad del diario vivir de las niñas.

Los padres están muy interesados en la formación en valores, en la encuesta afirman que se consideran los primeros responsables de la educación de sus hijas y, en segundo lugar, de manera complementaria,

los docentes y otros miembros de la comunidad educativa refuerzan esta responsabilidad.

Otros aspectos observados en la investigación de campo son:

Las reglas y hábitos de trabajo están muy arraigados en las niñas, para su cumplimiento no es necesario que las maestras insistan sobre ello.

Existe un ambiente de compañerismo y responsabilidad.

En esta Institución se trabajan valores institucionales que están vinculados con los planteados por la Reforma Curricular.

Los valores que necesitan reforzar son creatividad, criticidad, honestidad e identidad como ya se dijo. Esta afirmación se hace en base a los resultados arrojados en las encuestas y en algunas observaciones de campo.

De acuerdo con lo que se registró que el eje transversal propuesto por el Ministerio de Educación llamado “Educación para la práctica de valores”, muestra su vinculación con la propuesta institucional, así en música se preocupan por escoger canciones nacionales para fortalecer lo que es una forma de interiorizar el sentido de identidad nacional, en dibujo se fomenta la creatividad al permitir colorear con los colores que les gustan a las niñas independientemente del objeto que se pinte, en el recreo al compartir el lunch con la niña que olvidó traerlo.

#### **2.4.2. COLEGIO MARIE CLARAC**

La educación en valores se trabaja a través del ejemplo en el diario vivir, esta formación involucra a toda la comunidad educativa, es decir a padres de familia, docentes, directivos y discentes. En base al análisis de las encuestas, entrevistas y observación aplicada, a continuación se anotan los siguientes resultados:

En las encuestas se puede ver que, según los padres los valores se transmiten a través del ejemplo en el diario vivir, y esto se refleja cuando respetan el turno en la fila, están conscientes de que si no traen el trabajo deben presentarlo al día siguiente, se tratan con respeto y amor mutuo en la convivencia con niños que presentan necesidades educativas especiales entre otras actitudes observadas dentro y fuera del aula.

El respeto y la solidaridad son los valores predominantes en la formación de los niños tanto para los padres como para los profesores, y se confirma al observar que los niños respetan los turnos para pedir la palabra, para formarse antes y después de entrar al aula, al escoger ayudantes en la clase y respetar la decisión de la maestra y respecto a la solidaridad se evidenció en la colaboración espontánea al ayudar a la

maestra con sus libros o al compartir sus materiales con un niño que lo olvidó en su casa.

Los valores como la identidad, libertad y criticidad están en concordancia entre padres y directivos, y se observó en la clases que los niños tienen su criterio al momento de definir si la maestra está dictando bien o no su materia y en algunos casos le corrigen con respeto. Respecto al valor de la identidad sería interesante confirmar su práctica dentro de la Institución ya que sólo se obtuvo información por parte de la directora académica acerca de cómo se trabaja dicho valor y ella expresó que primero se trabaja la identidad de género, luego la vinculación al colegio y por último la identidad con la patria, valor que se vivencia generalmente en las clases de entorno natural y social.

Los valores institucionales están vinculados con los planteados por **la Reforma Curricular** y otros como la identidad, libertad y tolerancia forman parte de la propuesta del colegio, y se encontró que en la Institución se inculcan siete de los nueve valores propuestos por el Ministerio de Educación, lo que se evidencia a través de actitudes observadas en el diario de campo, como, por ejemplo, en la honestidad si un niño está aislado momentáneamente del grupo de trabajo por distraerse, cuando se le pregunta por qué la maestra le cambió de lugar,

él responde con sinceridad demostrando que es consciente de que debe respetar las reglas del aula.

Otro valor importante reflejado en la visita a este colegio es el respeto a la diversidad, lo que se evidencia cuando los niños integran a sus compañeros con necesidades educativas especiales a sus juegos, así como en la convivencia observada dentro de las clases.

De acuerdo con los resultados tanto padres como los docentes consideran que el colegio está ligado con la educación en valores demostrando apertura para fomentarlos en la formación de los niños de este colegio. Sería interesante dialogar con los docentes para conocer un poco más acerca de este acuerdo.

Los padres son conscientes de la importancia de la formación en valores y el papel que desempeñan como principales responsables de la educación de sus hijos seguidos del apoyo de los docentes, directivos y el entorno que rodea a los educandos, esta afirmación se constata en los resultados de la encuesta aplicada a los padres de familia.

Existen otros aspectos que se constatan básicamente por las observaciones directas, es el caso de actitudes que no se reflejan en las

encuestas pero que sin embargo resultan importantes para esta investigación, lo que se presentará a continuación:

Las reglas y hábitos de trabajo están bien definidos, los alumnos los cumplen sin necesidad que los maestros insistan en ello.

Total aceptación a las diferencias y a la convivencia entre los niños, lo que se proyecta dentro y fuera del aula demostrando actitudes de respeto y solidaridad en su horario escolar.

Vinculación de este eje transversal dentro del currículo a través de actividades que se ofrecen dentro de la institución educativa, así en música inculcan el respeto y amor a los símbolos patrios, en inglés el respetar los turnos para repartir el material de trabajo, en lenguaje al tener confianza y criticidad para hacerle notar a la maestra que dictó dos veces una palabra.

## **2.5. ANÁLISIS COMPARATIVO DE LAS INSTITUCIONES SAN FRANCISCO DE SALES Y MARIE CLARAC.**

Luego de revisar los análisis individuales de cada institución se tomó en cuenta las similitudes y diferencias que permiten llegar a conclusiones importantes para esta investigación.

### **SIMILITUDES:**

Los dos colegios proponen y viven la mayoría de los valores planteados por la Reforma Curricular.

La tolerancia a la frustración es un valor que no está presente en la Reforma Curricular pero se expresa en las encuestas como un valor fundamental, lo que en estos colegios se maneja bien es el hacer que los niños estén conscientes de sus oportunidades y debilidades que pueden ser reforzadas a través el diálogo.

Los padres de familia, directivos y docentes de las dos instituciones, están de acuerdo en que el valor prioritario en la formación de los niños(as) es el respeto. Otra coincidencia, es que los padres eligieron estos colegios por su propuesta en la formación de valores y que consideran que se cumple, sobre todo en las actitudes reflejadas en el hogar por parte de sus hijos.

Ambas instituciones presentan normas y reglas bien definidas, además de tener acuerdos entre compañeros que ayudan a reforzarlas unos a otros, se observó que dichas reglamentos están expuestos en un papelógrafo en un lugar visible; hay que recalcar que tanto los canones como los acuerdos son importantes para la formación de los niños en el que se incluyen los valores.

Existe una concordancia entre los actores del proceso educativo, como padres de familia, niños, docentes, autoridades educativas hasta llegar al Ministerio, demostrando que es indispensable la educación en valores.

De los resultados obtenidos en las encuestas dirigidas a los padres de familia de las dos instituciones educativas se desprende que están conscientes de que ellos son los principales responsables de la formación en valores de sus hijos y que los docentes y la comunidad educativa contribuyen con ellos para lograr dicho objetivo; en los dos colegios los padres de familia perciben que la Institución donde estudian sus hijos(as) está realmente comprometida con la educación en valores.

En relación al eje transversal de la práctica en la educación en valores se observa que en las distintas materias que se ofrecen dentro del currículo de estos colegios, se lo aplica, así en música se maneja el respeto desde la formación antes y después de ingresar y salir del aula, así como en el

momento de cantar el Himno Nacional en el patio de la institución, en dibujo al respetar la creatividad de cada alumno al utilizar los colores preferidos de cada uno, en el recreo al compartir el lunch con un niño que olvidó traerlo o en lenguaje al tener confianza y criticidad para hacerle ver a la maestra que dictó dos veces una palabra entre otros, que se observó en las distintas materias y en los recreos de los niños.

### **DIFERENCIAS**

La calidez afectiva es importante en la formación de los niños ya que esto conlleva a valorar su autoestima y autoconcepto; la que se fomenta en el San Francisco de Sales mediante el trato cariñoso que se da a las alumnas dentro y fuera del aula, mientras que el Marie Clarac se demuestra al valorar a todos los niños sin importar sus necesidades especiales o situación familiar.

Los valores planteados por la Reforma Curricular son considerados en su generalidad por las dos instituciones, sin embargo el colegio San Francisco de Sales fomenta seis de los nueve valores, mientras que el Marie Clarac considera siete de los valores propuestos por el Ministerio.

En la forma de manejar la formación en valores en estas instituciones existen diferencias mientras el San Francisco de Sales refuerza un valor

cada mes en coordinación con el departamento de orientación, el Marie Clarac lo maneja mediante charlas a docentes, padres y el valor a fomentar en cada mes está plasmado en la agenda de cada niño.

La identidad es un valor que sería importante observar en dichas instituciones. Al momento de conversar con sus autoridades, se expresó de la siguiente manera la vivencia del mismo: mientras en el San Francisco de Sales se vive la identidad a través del refuerzo de los símbolos patrios, canciones nacionales y costumbres ecuatorianas, en el Marie Clarac se trabaja primero desde la identidad al cuerpo, seguido del amor al colegio para finalizar con la identidad a la patria. Respecto al valor de la criticidad mientras que en el San Francisco de Sales se evidencia al momento de definir si algo es correcto o no respecto a las actitudes que tiene cada niña, en el Marie Clarac se lo maneja desde la confianza para poder expresar si algo está bien o mal, inclusive con sus directivos.

El respeto a las diferencias se demuestra en el San Francisco de Sales al tratar con amor y respeto a los niños necesitados en los programas de ayuda social que inculca esta institución, mientras que en el Marie Clarac se vive a diario ya que dentro del grupo de estudiantes existen niños con necesidades educativas especiales que son tratados con igualdad y respeto en cada momento.

## CAPÍTULO 3

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 3.1 CONCLUSIONES GENERALES

- La educación en valores debe ser planteada no sólo como un eje sino como una vivencia a través de hábitos y el ejemplo, además de la socialización de los derechos humanos como actores de la educación que permitan interiorizar los valores que se desea potencializar en los educandos.
- La formación en valores es una corresponsabilidad entre colegio y padres de familia, por esta razón el tomar conciencia de este rol y ofrecer ejemplos correspondientes a la vivencia de los valores influirá en cambiar la mentalidad como país desde la educación en los pequeños.
- La vivencia de los valores permite ofrecer al niño y futuro adulto una vida digna, equitativa y libre, vivencia que solo es posible si es formada en la etapa de la niñez para interiorizarla e incentivarla a todas las personas que rodean el entorno del educando.

- De acuerdo con las investigaciones los dos colegios están inmersos en la educación en valores sin embargo es necesario reforzar la identidad, criticidad y creatividad en los niños.
- La identidad es un valor que requiere mucho trabajo, no sólo en conocer nuestra historia, costumbres, música, sino también en fortalecer una autoestima como ecuatorianos y vivir con valores para superar la imagen de nuestro país frente al mundo.
- Una educación establecida con pensamiento crítico ayuda al niño a diferenciar entre el bien y el mal desde edades tempranas, hasta su toma conciencia en la etapa adulta lo que le permite elegir con criterio propio las opciones gubernamentales a los largo de su vida.
- La creatividad bien manejada puede llevar a mejorar la parte científica mediante inventos que sean tecnológicos o artesanales; fortalecerla en toda etapa es un reto que como docentes se debe plantear desde la escuela, hasta la universidad y, ¿por qué no en el ámbito laboral?

### 3.2 RECOMENDACIONES

- Fomentar la formación en valores desde la perspectiva de padres y docentes como un ejemplo a seguir, por lo que es importante que tener consciencia del rol importante que cada uno de los actores de la educación juega en la formación de los niños.
- Crear actividades, talleres, charlas que sirvan de apoyo para el fortalecimiento de la educación en valores.
- Crear acuerdos positivos entre los niños.
- Motivar constantemente a los niños a vivir los valores a través de hábitos que les permitan convivir en una comunidad proactiva.
- Trabajar constantemente en equipo, es decir todos los docentes y directivos enfocados en un objetivo.
- Integrar con mayor frecuencia a los padres a través de diferentes actividades como charlas o enviando sugerencias para vivir en el hogar estos valores.

## **CAPÍTULO 4**

### **PROPUESTA**

#### **ACTIVIDADES, ESTRATEGIAS Y ACCIONES FAMILIARES PARA FOMENTAR LA IDENTIDAD, CRITICIDAD Y CREATIVIDAD DESDE EL CURRÍCULO EDUCATIVO PARA EL PRIMERO Y SEGUNDO DE BÁSICA.**

La formación en valores es importante como parte de la vivencia y desarrollo de hábitos del educando mediante los referentes como el hogar, la escuela y su entorno. En la presente propuesta se ha tomado en cuenta actividades didácticas de acuerdo con la edad del niño y, sobre todo, dentro de un contexto que enmarca la propuesta curricular, es decir que se convierte totalmente en un eje dentro de las áreas propuestas por el Ministerio de Educación, tanto para el primero como el segundo de básica. Se ha seguido, como referente a autores como Lawrence Kohlberg que se enfoca en el dilema moral, Jean Piaget con las necesidades y requerimientos de las etapas evolutivas del niño, Albert Bandura con el modelaje en el que es de gran importancia ya que el niño se forma a través del ejemplo y, por último, Victoria Camps que se enfoca propiamente en la educación en valores.

La propuesta está basada en los resultados arrojados en las encuestas a padres, y docentes, entrevistas a directivos y en las observaciones de campo, lo que ha permitido verificar sus vivencias a través de los valores adquiridos.

Los valores como la identidad, criticidad y creatividad servirán de apoyo para la formación de los alumnos desde temprana edad para aspirar a una sociedad mejor. Estos valores se potencializarán mediante acciones didácticas congruentes con la edad, por lo que se presenta actividades específicas para primero y segundo de básica, tomando en cuenta su etapa evolutiva, y la estructura de la clasificación de los Derechos Humanos y la Reforma Curricular. Esta gestión se realizará en las aulas en una hora asignada por la maestra para interiorizar poco a poco estos valores. En el caso de primero de básica puede ser aplicada mediante los proyectos que se utilizan a menudo en la enseñanza de este nivel.

Es importante realizar una planificación dentro de la propuesta y hacer un seguimiento de los valores que hay que potenciar, porque una actividad en sí es un apoyo y si estas condiciones positivas de vida no son reforzados por el colegio, los padres y, sobre todo, por el ejemplo que se ofrece a los educandos, puede quedar en un papel y no en la práctica.

En esta propuesta hay actividades que se pueden modificar, ya que la idea principal es que a partir de esta base los docentes presenten y apliquen en su planificación actividades similares durante el año lectivo y al final de cada trimestre serán evaluados los resultados, que pueden observarse a corto plazo o a largo plazo.

El objetivo de esta propuesta es presentar actividades didácticas que sirvan de apoyo para fomentar la identidad, criticidad y creatividad en los niños.

# PRIMERO DE BÁSICA



#### **4.1. CURRÍCULO DE PRIMERO DE BÁSICA; INTEGRACIÓN DE LOS VALORES PROPUESTOS.**

A - IDENTIDAD Y AUTONOMÍA PERSONAL: “La construcción de la propia identidad es el resultado de la continua interacción que mantienen los niños con el medio en el que viven y, sobre todo, con las personas que le rodean, este bloque de experiencia concuerda con los valores propuestos desde la identidad, el pensamiento crítico y la estimulación de la creatividad mediante actividades relacionadas con los ejes de esta área como son: el cuerpo y el movimiento, conocimiento e imagen de sí mismo, salud y cuidado de sí mismo y la vida en sociedad.

B - MEDIO FÍSICO Y SOCIAL: El medio es para los niños de esta etapa un todo global, donde se integran los aspectos físicos, naturales y sociales mediante los cuales los educandos, a través de las experiencias proporcionadas de la interacción por el medio, permitirán establecer relaciones y conocer un poco más el mundo que los rodea.

En este bloque se tomarán en cuenta actividades relacionadas con la naturaleza, la cultura y la percepción sensorimotriz de los objetos que interactúan en su desenvolvimiento cotidiano. Es importante la interiorización de este eje con los valores propuestos desde la identidad como ser individual y social, la criticidad como niños críticos en sus acciones y creativos para solucionar problemas sencillos.

C - COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN: El sentido fundamental de este bloque es el de facilitar las relaciones entre los niños y su medio en el que se utilizan las distintas formas de expresión como instrumento para lograr este objetivo, expresando sus deseos y vivencias para el diálogo con otras personas. Facilitando el intercambio de información necesaria para el desarrollo cognitivo, afectivo y social del niño. Dentro de este bloque se toman en cuenta la expresión corporal, expresión plástica, expresión musical, uso y conocimiento de la lengua y expresión matemática, ejes que están relacionados de una u otra forma con la formación en valores propuesta para este nivel educativo.”<sup>(15)</sup>

(15) Ángeles Gervilla, “El currículo de educación infantil”, edición Narcea, 2006, Madrid- España, págs. 32 al 37

#### **4.1.1. ACTIVIDADES PARA PRIMERO DE BÁSICA**

##### **ACTIVIDADES PARA FOMENTAR LA IDENTIDAD.**

###### **1 .EL CUERPO Y EL MOVIMIENTO.**

“Quién soy yo”

Objetivo:

Aprender a conocer su propio cuerpo y a utilizarlo como medio de expresión dentro de su identidad como ser individual y social.

Desarrollo:

- Pedir a los niños que cada uno cree una adivinanza sobre sí mismo mientras el profesor la escribe en la mitad superior de una hoja grande.
- Los niños pueden dar pistas sobre sus características, físico, familia, cosas favoritas (esta actividad debe ser puesta en práctica respetando el orden para que los otros niños escuchen bien las pistas y puedan adivinar el personaje).
- El niño se dibujará en una hoja que se guardará en un sobre para mantenerla oculta hasta el momento que descubra el personaje.

Evaluación:

Valorar las actividades motrices que los niños ejecutan al expresar su identidad mediante los gestos y movimientos de su cuerpo, así como también a través de la elaboración de sus dibujos.

## 2. CONOCIMIENTO E IMAGEN DE SÍ MISMO.

“Yo soy un genio para.....”

Objetivo:

Presentar actividades para que éstas ayuden a que el niño valore sus cualidades y así mejore su autoestima a través del reconocimiento de la pertenencia familiar y cultural.

Desarrollo:

- Preguntar a los niños qué significa ser “un genio”.
- Cada niño imaginará en qué cosas puede ser un genio (música, dibujo, escritura, arte, deportes, hacer amigos, etc.).
- Cada niño dibujará los talentos y otras formas de ser un genio en un papel (para esto la maestra se acercará y escribirá a lado del dibujo lo que cada niño expresa).

- Luego cada niño dibujará su fotografía y expondrá a los demás por qué es un genio.
- En cada exposición la maestra pregunta a cada niño cómo esa capacidad y fortaleza puede servir para aportar a la familia y a la comunidad (por ejemplo soy un genio para hacer amigos y puedo ayudar a que todos se lleven bien y sean solidarios en el aula).
- Para finalizar esta actividad se recopila todos los trabajos y la maestra hace un libro con el título de “Todos somos genios en el primero A”.

Evaluación:

Valorar las apreciaciones positivas de cada niño para contribuir a su confianza y así mejorar su autoestima dentro del contexto familiar y cultural al que pertenece.

### 3. LA SALUD Y EL CUIDADO DE SÍ MISMO

#### **“Mi cuerpo es importante”**

Objetivo:

Potenciar tanto conocimientos como hábitos saludables y necesarios para fortalecer su autonomía en la vida cotidiana a través de la relación con los adultos y compañeros.

Desarrollo:

- Formar un círculo y comentar acerca de que cosas podemos hacer para cuidar nuestro cuerpo.
- La maestra dibujará en el pizarrón todo lo que los niños comentaron respecto al cuidado del cuerpo.
- Cada niño dibujará en una hoja cuál es su rutina de cuidado de su cuerpo y expondrá por qué es importante hacerlo (alimentarse bien es importante por.... etc.).
- Se formarán grupos para elaborar un collage de las cosas que se debe hacer para cuidar el cuerpo, con diferentes temáticas como: la alimentación, la higiene personal, la vestimenta y la salud.

Evaluación:

Valorar la autonomía necesaria de cada niño para cuidar su cuerpo mediante actividades que contribuyan al desarrollo saludable de su persona.

#### 4. LA VIDA EN SOCIEDAD.

“Vivir en armonía”

Objetivo:

Valorar y respetar acuerdos que permitan la convivencia desde su identidad como clase e institución educativa a la que pertenecen participando de forma creativa en la integración social.

Desarrollo:

- Reunir a toda la clase para hacer un debate sobre los acuerdos entre compañeros.
- Explicar que estos compromisos ayudan a saber cómo se puede actuar correctamente en la clase tomando en cuenta los intereses y expectativas que esperan los adultos de los niños.
- Cada niño dibujará un acuerdo que crea necesario para aplicarlo dentro y fuera de clases.
- Se recopilará los acuerdos y la maestra los escribirá en un papelógrafo ubicado en un lugar donde los niños puedan visualizarlo siempre y recordarlos, estos acuerdos deberían tener dibujos.
- Es importante recordar a los niños que cada vez que no cumplan con lo concertado, ellos autónomamente aplicarán la consecuencia sin necesidad de la intervención del maestro.

- Por último motivarlos constantemente a cumplir con sus acuerdos para crear hábitos.

### Evaluación

Valorar la autonomía de los alumnos en el momento de cumplir con los acuerdos y aceptar las consecuencias sin intervención del docente en la vida cotidiana.

## **ACTIVIDADES PARA FORTALECER LA CRITICIDAD**

### 1. MEDIO FÍSICO Y SOCIAL

#### ACERCAMIENTO A LA NATURALEZA (DERECHO DE CUARTA GENERACIÓN)

##### **“Guardianes de la naturaleza”**

Objetivo:

Potenciar aprendizajes que se integren a la vida del niño en el entorno natural para fortalecer el pensamiento crítico a través de acciones pertinentes concretas.

Desarrollo:

- Pedir a los niños que describan la naturaleza y sus elementos (sol, mar, plantas, etc.).
- Formar un círculo y preguntar por qué es importante que la naturaleza esté presente en nuestra vida.
- Luego cada niño escogerá un personaje imaginado por él al que le dará el nombre a su gusto, que será un guardián de la naturaleza.
- Decorar un antifaz para representar al personaje; cada personaje deberá escribir una carta al presidente o alcalde en el que exprese qué puede hacer para salvar a la naturaleza.

- Por último se expondrán las cartas y recibirán una credencial de guardianes para ayudar a la naturaleza dentro de su colegio ( esta actividad se puede realizar a largo plazo).

Evaluación:

Valorar las acciones realizadas por los niños para cuidar la naturaleza, sobre todo en espacios abiertos como en el recreo o salidas pedagógicas.

## 2. ACERCAMIENTO A LA CULTURA

### **“Descubriendo mi país”**

Objetivo: Reconocer modelos de vida y costumbres de las diferentes regiones del país para analizar con criticidad la importancia y sentido de pertenencia que se debe fomentar en la educación como ecuatorianos.

Desarrollo:

- La maestra enviará una circular en el que solicite el apoyo a los padres solicitando materiales impresos de las diferentes tradiciones y costumbres ecuatorianas (en lo posible con gráficos de acuerdo a la edad en la que se encuentran los niños para visualizar e interiorizar las bondades de Ecuador y fortalecer el sentido de pertenencia en los educandos).

- En la clase la maestra formará grupos con los niños en relación a temáticas como por ejemplo: la gastronomía, danza, tradiciones, trajes típicos entre otros.
- Luego de recopilar la investigación se formarán grupos por cada región y los niños escogerán la información que consideren importante.
- Después cada grupo dibujará lo más relevante de cada región, organizándola con las categorías antes expuestas: gastronomía, danza,.... Para esta actividad la maestra les ayudará dibujando en el pizarrón un modelo para organizar la información.
- Para finalizar se realizará una exposición a nivel de la sección en el minuto cívico, en la que los niños explicarán por qué es importante cada región de nuestro país, demostrando su orgullo y sentido de pertenencia.

#### Evaluación:

Se evaluará el análisis, capacidad para organizar las ideas y buscar la información relevante dentro de esta actividad relacionada con la cultura.

### 3. PERCEPCIÓN SENSORIOMOTRIZ Y RELACIONES LÓGICA MATEMÁTICAS

#### ¡“Que rica comida”!

Objetivo:

Desarrollar las nociones matemáticas con esta actividad para fortalecer este eje de desarrollo curricular a través la gastronomía ecuatoriana.

Desarrollo:

-Investigar, con ayuda de los padres, cuáles son las frutas y alimentos que se siembran en cada región de nuestro país y enviar la información al colegio.

- Luego la maestra leerá la información y la expondrá en el pizarrón utilizando un organizador gráfico con las categorías, regiones y gastronomía.

- Cada niño deberá clasificar los alimentos, contarlos y verificar si corresponden a la región indicada.

- Cada niño seguirá un patrón de seriación de la siguiente forma: Costa- Sierra- Oriente- Galápagos.

- Para finalizar esta actividad cada niño deberá dibujar el plato que más le gusta y comentar por qué es delicioso para él.

Evaluación:

Se evaluará la aplicación de las nociones de clasificación, correspondencia, cantidad y seriación dentro del proceso de investigación de la gastronomía ecuatoriana.

## **ACTIVIDADES PARA POTENCIAR LA CREATIVIDAD EN EL PRIMERO DE BÁSICA.**

1 COMUNICACIÓN Y EXPRESIÓN.

EXPRESIÓN CORPORAL

### **“Animalitos en acción”**

Objetivo;

Desarrollar las nociones corporales para fomentar la representación creativa a través del lenguaje corporal y gestual.

Desarrollo:

-Formar un círculo alrededor de la alfombra, luego cada niño escogerá una paleta de la canasta de la maestra con la cara que refleja sus sentimientos en ese día. (Triste, feliz, asustado, enfadado etc.).

-Luego la maestra les explicará que cada niño escogerá de la canasta de animales y estados de ánimo uno de ellos para representarlo en una pequeña obra en el que solo necesitarán su cuerpo, gestos y sonidos (chanchito triste).

-Después cada uno explicará qué animal representaba y se verá si los demás niños comprendieron el mensaje.

-Para finalizar los niños dibujaran los animales que representaron de forma libre y creativa para exponer en un lugar visible de la clase.

Evaluación:

Se evaluará el desarrollo de el esquema corporal, la coordinación psicomotora y representativa, los mensajes y sobre todo la creatividad al dibujar el personaje que representaron en esta obra.

## 2. EXPRESIÓN PLÁSTICA

### **“Exposición de arte”**

Objetivo:

Facilitar la representación de lo que van conociendo en el entorno que les rodea a través de su experiencia y, mediante bloques de expresión plástica para fortalecer la creatividad en sus trabajos.

Desarrollo:

- La maestra les indicará a los niños que deben elaborar un trabajo de alguna vivencia utilizando la técnica del collage, pintura, dibujo u otros.

-Cada niño escogerá los materiales y la categoría que desee representar por ejemplo: casa, familiares, amigos, juegos, actividades favoritas ...

-Al finalizar se realizará una exposición en la que los niños serán los artistas que serán visitados por otras clases del colegio.

Evaluación:

Se evaluará la originalidad, destrezas motrices y la representación de la categoría escogida desde cada vivencia y creatividad personal.

### 3. EXPRESIÓN MUSICAL

#### **“La música de mi tierra”**

Objetivo:

Facilitar actividades que integren la representación e interpretación de los sonidos mediante la voz, el cuerpo y gestos para fortalecer la creatividad por medio de la expresión musical.

Desarrollo:

- La maestra colocará un disco de música nacional y los niños escucharán con atención la melodía escogida.
- Luego tratarán de imitar los sonidos de esta canción con su cuerpo, voz y gestos sin utilizar la letra.
- Los niños interpretarán esta canción con modificaciones hechas por ellos donde se potencie la creatividad.
- Después bailarán la canción escogida sin que la maestra intervenga con la ejecución de pasos.

- Para finalizar los niños comentarán qué fue lo que más les agradó de esta actividad.

Evaluación:

Se evaluará la capacidad para imitar sonidos, la composición de la canción y creatividad al presentar este acto artístico a los compañeros de clase.

#### 4. EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

¡Cuenta cuentos!

Objetivo:

Valorar la elaboración del cuento y utilización de el lenguaje gráfico para fortalecer la creatividad mediante la utilización de la idea principal y análisis de acuerdo con la edad del niño.

Desarrollo:

-La maestra les propondrá a los niños crear un cuento con las siguientes categorías: campo, ciudad, animales, o belleza de la naturaleza.

-Cada niño escogerá una categoría y elaborará su propio cuento a través de dibujos.

-Para dibujar pueden escoger distintos materiales e iniciar el cuento de la manera que ellos crean conveniente.

-Luego cada niño expondrá su cuento y comentará qué es lo más importante del mismo resaltando la idea principal y la reflexión.

Evaluación:

Se evaluará la creatividad en la composición del cuento, así como el lenguaje gráfico y oral al momento de exponerlo relacionándolo con la categoría que trabajó.

# SEGUNDO DE BÁSICA



## **4.2 CURRÍCULO Y DESTREZAS DE SEGUNDO DE BÁSICA: INTEGRACIÓN DE LOS VALORES PROPUESTOS.**

**ÁREA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN:** “El lenguaje es la facultad humana que permite expresar y comunicar el mundo interior de las personas e implica manejar códigos y sistemas de símbolos organizados con el objetivo de manifestar lo que se vive, se piensa, se desea y se siente. Entre las destrezas fundamentales para el desarrollo de esta área en los niños de segundo de básica están la comprensión lectora, la expresión escrita y la comunicación oral, destrezas que van ampliándose a medida que los niños cursan de año y adquieren mayor experiencia esta área.

**ÁREA DE MATEMÁTICAS:** El desarrollo de esta área busca que los niños desarrollen la comprensión de conceptos y procedimientos para aplicarlos en situaciones cotidianas mediante el uso de material concreto. Entre las destrezas fundamentales están la comprensión de conceptos, conocimiento y aplicación de procesos y por último solución de problemas, destrezas que deben potenciarse acorde al año escolar del niño desde representaciones de objetos y figuras hasta formulación de operaciones matemáticas sencillas.

**ENTORNO NATURAL Y SOCIAL:** Los niños de esta etapa se interesan en los hechos, situaciones y acontecimientos de su entorno en forma integral en el que se toman en cuenta los aspectos naturales, culturales y sociales para la formación del niño en la comunidad. Entre las destrezas fundamentales están la psicomotricidad, ubicación temporo –espacial, obtención de datos mediante percepciones sensoriales, clasificación y comunicación”. (16)

(16) Ángeles Gervilla, “El currículo de Educación Infantil”, ediciones Narcea, Madrid – España, 2006, págs. 40-41.

#### **4.2.1. ACTIVIDADES PARA SEGUNDO DE BÁSICA**

#### **ACTIVIDADES PARA FOMENTAR LA IDENTIDAD EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO DE BÁSICA DESDE EL ÁREA DE ENTORNO NATURAL Y SOCIAL.**

##### **1¡Qué importante soy ¡**

Objetivo:

Valorar las cualidades de cada niño como miembro que aporta a su comunidad para fortalecer la identidad de un país.

Desarrollo:

- La maestra explicará que para esta actividad se deberán utilizar manzanas y cada niño trabajará en su puesto.
- A continuación repartirá a cada niño varias manzanas (verdes, rojas, amarillas) para que las examinen si son iguales o diferentes.
- La maestra entregará las manzanas partidas por la mitad y preguntará a los niños qué lleva dentro cada manzana y les enseñará su corazón.
- Luego de esta observación la maestra explicará que todas las personas son diferentes en su aspecto físico pero sus cualidades positivas como el servicio a los demás, respeto, y otras, son parte de la persona.

- Después cada niño expresará su cualidad y en el caso de que sea difícil hacerlo la maestra le ayudará a comentarlo (Por ejemplo soy Pepito, el generoso).

-La maestra anotará las cualidades de cada niño y escribirá en el pizarrón las cualidades generales del grupo, enfocándolo a los niños de cada institución. Por ejemplo del colegio San Francisco de Sales o Marie Clarac se puede decir que son generosos, cooperativos, entre otras características.

- Al finalizar se expondrá en una cartelera externa este trabajo con dibujos y adornos elaborados por el grupo durante tiempo prudencial

¿Cómo evaluar?

En esta actividad se valorará la interiorización de las cualidades de cada niño como miembro importante de la sociedad favoreciendo la aplicación de los contenidos adquiridos en el área de entorno natural y social.

## **2. ¡Cajita de sorpresas!**

Objetivo:

Conocer las diferentes culturas familiares a través de la cajita de sorpresas para promover la importancia de la familia en el desarrollo de la identidad.

Desarrollo:

- La maestra explicará a los niños que cada uno deberá llevarse una caja con tapa a su casa, la cual será llenada con ropas, juguetes, folletos, artesanía, música entre otros que refleje sus costumbres familiares, tradiciones, ...
- A través de la agenda se pide a los padres que donen algunos de los objetos antes mencionados u otros que reflejen su cultura familiar.
- El momento en que todos tienen su caja cultural la comparten con sus compañeros (Es importante que los objetos tengan nombres para evitar confusiones).

- Luego se forman parejas para exponer lo que tienen en cada caja al resto de la clase y se seleccionará con ayuda de la maestra las cosas iguales o diferentes (puede ser que haya costumbres semejantes u otras totalmente distintas de acuerdo con la familia,).

- Después se escoge un grupo de niños que tengan diferentes culturas familiares y se expone la cartelera al resto de la clase.

-Para concluir la actividad los niños escriben su nombre, el de sus familiares y las tradiciones o costumbres que tiene cada uno.

¿Cómo evaluar?

En esta actividad se valorará la expresión y sentido de pertenencia de cada niño con su familia al exponer sus tradiciones, costumbres que lo hacen diferente a los demás y al mismo tiempo aportan con la identidad de una comunidad.

### **3 ¡Recorriendo mi país!**

Objetivo: Descubrir el sentido de pertenencia e identificarnos con las costumbres, dialectos y cultura de nuestro país.

Desarrollo:

- A través de la agenda pedir a los padres y niños que se conviertan en exploradores y busquen materiales impresos, música, danzas, gastronomía de nuestro país.
- Preparar un área de exposición en el aula para que los niños puedan investigar los materiales con los que los padres colaboraron.
- Añadir un mapamundi para identificar donde queda el Ecuador y un dibujo del mapa ecuatoriano.
- Comparar las diferencias entre las regiones de acuerdo con sus tradiciones, gastronomía, dialecto entre otros
- Para finalizar dibujar qué es lo que más le llamó la atención de cada región o del país en general y exponerlo en el minuto cívico.

¿Cómo evaluar? Esta actividad se puede evaluar en el momento de expresar las percepciones sobre el Ecuador a través de la representación gráfica final realizada y su exposición de la misma.

## **ACTIVIDADES PARA FORTATELECER LA CRITICIDAD EN LOS NIÑOS**

### **ÁREA DE MATEMÁTICAS.**

#### **1. “ Mi propósito del día”**

Objetivo: Formular preguntas de interpretación y análisis para potenciar las destrezas cognitivas en los niños a través de propósitos diarios mediante medidas de tiempo como días, semanas y meses.

Desarrollo:

- La maestra explica el concepto de la palabra propósito de una manera didáctica y de acuerdo al grupo al que se está dirigiendo.
- Mediante lluvia de ideas exponer en la clase varios propósitos para realizar en el colegio o en la casa.
- Cada niño escogerá un propósito para vivir en ese día.
- El niño responderá de manera sencilla a preguntas que hace la maestra acerca del objetivo que escogió.
- Luego de responder las preguntas cada uno dibujará su intención y expondrá en qué situación, momento del día y lugar realizará (Por ejemplo voy a cuidar la presentación de mis cuadernos el día de hoy en

todas las materias de mi horario escolar, procurando que la hoja esté impecable y tenga buena letra)

¿Cómo evaluar esta actividad?

En esta actividad se evaluará la interpretación, análisis, organización de ideas y argumentación al formular el propósito del día y su desarrollo del mismo.

Esta actividad se puede realizar a menudo con el objetivo de fortalecer estas destrezas cognitivas en el niño.

## **2. “ Otón el preguntón”**

Objetivo:

Potenciar el uso correcto de los criterios para formular preguntas que desarrollen el pensamiento crítico a través de actividades didácticas planteadas por el docente en el aula.

.Desarrollo:

- Escoger en consenso un tema de interés general para la clase puede ser de la naturaleza, del espacio, de la familia...
- Hacer un foro de preguntas respecto al tema, la maestra anotará en el pizarrón todas las preguntas que surjan en la clase.

- Luego se dividirá la clase en varios grupos y cada uno escogerá a un jefe que representará al grupo.
- Cada grupo deberá responder a las preguntas señaladas anteriormente con los siguientes criterios: ¿Qué pregunta intento responder? ¿Es clara mi pregunta?.
- Cada jefe los expondrá oralmente sus respuestas.
- Para finalizar la maestra reforzará el uso correcto de estos criterios para formular preguntas con pensamiento crítico en forma didáctica y concreta.

¿Cómo evaluar?

Se evaluará el pensamiento crítico específicamente la claridad, contexto y explicación en la formulación de preguntas.

### **3. ¡El mejor compositor!**

Objetivo: Responder con claridad a las preguntas que fortalecen el pensamiento crítico para desarrollar un lenguaje claro y conciso mediante la elaboración de composiciones simples por parte del niño.

Desarrollo:

-Cada niño escogerá un tema y realizará una redacción simple ( "mi familia").

-Luego se erigirá a un niño de cada grupo para que lea la composición.

-La maestra escogerá aleatoriamente a un niño y formulará las siguientes preguntas referentes a dicho trabajo: ¿Me podrías decir lo que quieres dar a entender con eso? ¿Lo podrías explicar en otras palabras? ¿Podrías explicarme un poco más lo que quieres decir? .

-Al final los niños expresarán si el mensaje fue claro o no, en el caso de existir dificultad la maestra servirá de apoyo para llegar a una conclusión.

¿Cómo evaluar?

En esta actividad se evaluará la claridad al expresar el relato así como la elaboración en frases pequeñas que se refieran al contexto. Además se valorará si cumple con los estándares intelectuales requeridos para su edad.

## **C- ACTIVIDADES PARA POTENCIAR LA CREATIVIDAD A TRAVÉS DEL AREA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.**

### **1“¡Qué lindo es mi pez!”**

Objetivo:

Elaborar un personaje mediante la utilización de la técnica del origami para fortalecer la originalidad de las composiciones del niño, y a la vez la expresión oral al momento de la exposición..

Desarrollo:

- Primero se explicará a los niños que van a crear un personaje de acuerdo con el video que deberán observar con detalle, enfocándose en los colores, formas y otras características presentes.
- Observarán un pequeño video de peces o si es posible se les mostrará peces de verdad.
- Luego de haber interiorizado el video, a través de un dibujo real, cada niño con el apoyo de su maestra creará un pez y lo decorará de acuerdo con su gusto.
- Una vez que ha creado el personaje expondrá su historia.
- Por último colocará su pez en un mural donde se expondrán todos los peces del grado.

¿Cómo evaluar? En esta actividad se valorará la originalidad al decorar e inventar la historia del personaje además se tomará en cuenta las

destrezas motrices en el niño como la precisión y coordinación al emplear la técnica del origami.

## **2 .¡ La naturaleza y yo!**

Objetivo:

Promover la creatividad mediante la elaboración del personaje a través de técnicas de motricidad para fortalecer el interés y espontaneidad en una composición artística.

Desarrollo:

- Mediante lluvia de ideas los niños expresarán qué hay en la naturaleza.
- Luego cada niño escogerá un personaje y lo dibujará en una cartulina.
- La maestra le entregará al niño papel crepé y papel brillante, a continuación él escogerá si va a arrugarla, trozarla o rasgarla de acuerdo con la necesidad de su personaje y a su imaginación.
- Una vez que tenga el material listo el niño escogerá la técnica para decorar el personaje de la naturaleza que más le gustó.
- Por último la maestra va colocando las formas en un mural y pone el nombre de cada cosa que ha creado cada uno.

- Para cerrar la actividad la maestra felicitará a los niños por su creación y lo expondrá en un lugar visible de la clase.

¿Cómo evaluar?

En esta actividad se valora la imaginación e interés al momento de escoger su personaje, además de valorar el dominio de destrezas motrices, y la memoria espacial al ubicar a este personaje en un paisaje de la naturaleza.

### **3. Tíritín, tiritón, ¿qué vas presentar hoy?**

Objetivo:

Crear una historia en grupo mediante el uso de títeres para fortalecer la expresividad y creatividad, así como también la capacidad de dramatización como destreza general de la expresión oral.

Desarrollo:

- La maestra le explicará que deberán presentar una obra de teatro a otro grado, y que deben escoger un tema de interés general.
- A continuación la maestra les entregará paletas, fundas de papel, bolitas de espuma flex, lanas, colores y otros elementos necesarios para que cada niño cree su personaje.
- Después de elaborar su personaje, se reunirán en tres grupos para presentar tres historias y entre ellos escogerán el diálogo de acuerdo con su creatividad.

- Presentarán la obra de títeres y cada grupo expondrá qué fue lo que más les agradó de esta actividad.
- Para finalizar la maestra felicitará a todos los grupos y los motivará a presentar otras obras con diferentes temas.

¿Cómo evaluar?

En esta actividad se valora la creatividad al momento de elaborar su personaje con los materiales expuestos y sobre todo la expresividad al desarrollar el desenvolvimiento escénico, lenguaje, coordinación lógica entre los personajes de la obra así como también se tomará en cuenta la imaginación en creación de la historia presentada.

### **4.3. ESTRATEGIAS GENERALES PARA FORTALECER LA IDENTIDAD, CRITICIDAD Y CREATIVIDAD EN LOS NIÑOS DE LOS COLEGIOS SAN FRANCISCO DE SALES Y MARIE CLARAC.**

#### **IDENTIDAD:**

- ✓ Favorecer actividades que fortalezcan la autoestima y cualidades del niño como un miembro de la comunidad.
- ✓ Elaborar un collage acerca del por qué es especial mi escuela, qué la hace diferente a las demás.
- ✓ Investigar acerca de las expresiones, tradiciones y costumbres familiares para luego socializar en el contexto de la ciudad y país.
- ✓ Integrar a los niños a través del juego con sus adultos mayores invitando a los abuelitos en un día específico para que les enseñen los juegos tradicionales.
- ✓ Conocer cada grupo del Ecuador respecto a tradiciones, música, danza con ayuda de maestros y padres de familia.

## **CRITICIDAD:**

- ✓ Fortalecer destrezas cognitivas para pensar mejor.
- ✓ Desarrollar criterios intelectuales en la clase como la claridad, certeza, relevancia y lógica en el pensamiento mediante preguntas como: ¿puedes dar ejemplos? ¿estas seguro de que es verdad? ¿está relacionado con lo que estamos pensando?, entre otras.
- ✓ Favorecer las virtudes intelectuales dentro de la clase como la integridad intelectual, independencia intelectual, capacidad para resolver problemas y perseverancia, es decir terminar con lo que se inicia a pesar de las dificultades.
- ✓ Aplicar con frecuencia preguntas directas respecto a un tema en general como por ejemplo: ¿Qué pasaría si....? ¿ahora qué sucede....? ¿para qué crees que es eso....?

## **CREATIVIDAD:**

- ✓ Desarrollar la originalidad en sus trabajos mediante la valoración a través de concursos como por ejemplo: la creación de un monstruo.
  
- ✓ Utilizar técnicas como el origami, pintura, motricidad fina y muchas otras existentes para elaborar paisajes.
  
- ✓ Motivar la espontaneidad en sus trabajos al permitir que creen de acuerdo a sus intereses y personalidad.
  
- ✓ Fomentar talleres creativos en el que existan varias categorías como crear historias, personajes, paisajes, coreografías, canto; elaborar creaciones con materiales del entorno, material de la clase, ....
  
- ✓ Estimular su imaginación a través de elaboración y presentación de títeres por parte de los niños y presentar a los profesores como un show especial.

#### **4.4. ACCIONES COMUNITARIAS GENERALES PARA FORTALECER LA IDENTIDAD, CREATIVIDAD Y CRITICIDAD EN LOS NIÑOS.**

Ayudar a los niños a ser mejores es una misión de los padres y maestros, el mismo que integra los valores como apoyo para formación de los niños con el objetivo de que sean mejores ciudadanos y constructores de un mundo mejor. A continuación se presentan sugerencias generales que pueden favorecer la interiorización, perseverancia y hábitos cotidianos de criticidad, creatividad e identidad.

- Es importante planificar una reunión que sirva de guía para las familias en el que los padres se integren activamente al programa de formación de sus hijos.
- Preparar una guía con un calendario anual para que cada familia especifique las actividades a realizar.
- Establecer un calendario de asesoría para los padres que actúe como enlace entre las familias y la escuela.
- Grabar videos de los niños participando en dichas actividades propuestas por la escuela para observarlas en familia, esto se realizará en orden respetando los turnos.

- Poner un buzón de sugerencias a la entrada de la escuela y recordar que la formación en valores es trabajo de todos y las ideas de los padres son muy importantes.
  
- Enviar a las familias folletos sobre el valor que se esta fortaleciendo para comunicar el empeño y constancia por parte de la escuela en la educación en valores.
  
- Ofrecer charlas a los padres pertinentes a los valores propuestos.
  
- Motivar a los padres a visitar la escuela para que compartan ideas, sugerencias o testimonios de cómo los valores pueden favorecer en nuestra vida cotidiana.

#### 4.5. BIBLIOGRAFÍA

1. JESÚS ARAUJO, **Valores para la convivencia**, 3ª edición, editorial Parramón, Norma, Madrid- España, 2003.
2. BUXRRAIS MARTÍNEZ, **La Educación moral en primaria y secundaria**, MECX/Edelvives, Madrid- España, 1995.
3. ADELA CORTINA, **El mundo de los valores: ética mínima y educación**. editorial El Búho, Bogotá- Colombia, 1998,
4. VICTORIA CAMPS, **Los valores de la educación**, editorial Anaya, Madrid- España, 1996.
5. JUAN DELVAL, **Moral, desarrollo y educación**, editorial Anaya, Madrid- España, 1994.
6. Diccionario de la Real Academia de la lengua española
7. ECUADOR, MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA, **Reforma Curricular para la Educación Básica**, 3ª edición, Consejo Nacional de Educación, Quito, 1998
8. JEAN R FELDMAN, **Autoestima ¿cómo desarrollarla?**, editorial Narcea, segunda edición, Madrid- España, 2002.
9. ÁNGELES GERVILLA CASTILLO, **El currículo de educación infantil**, editorial Narcea, Madrid- España, 2006.

10. MANUEL GONZÁLEZ ALFAYATE, **Hacia un sistema de valores básicos compartidos en el PEC**, Aula de Innovación educativa ediciones, Madrid- España, 1995.
11. MANUEL GONZÁLES ALFAYATE, **Valores y temas transversales en el currículum**, editorial Graó, primera edición, Madrid - España, 2000.
12. ENRIQUE IZQUIERDO ARELLANO, **La crisis de los valores**, Educación en valores III, 1ª edición, Píxeles, Loja- Ecuador, 2004.
13. ENRIQUE IZQUIERDO ARELLANO, **Los valores en la educación**, Educación en valores II, 1ª edición, Píxeles, Loja- Ecuador, 2004.
14. LLORENC CARRERAS, **¿Cómo educar en valores?**, editorial Narcea, onceava edición, Madrid- España, 2002.
15. MARÍA NIEVES PEREIRA DE GÓME, **La educación en valores IV**, editorial Trillas, México, 1997.
16. BEATRIZ VÁSQUEZ, **El libro de los valores**, editorial El tiempo, Bogotá- Colombia, 2002.
17. [www.onu.org](http://www.onu.org)
18. [www.unicef.org](http://www.unicef.org)
19. [www.marieclarac.ec](http://www.marieclarac.ec)
20. [www.frasales.edu.ec](http://www.frasales.edu.ec)

## ANEXOS

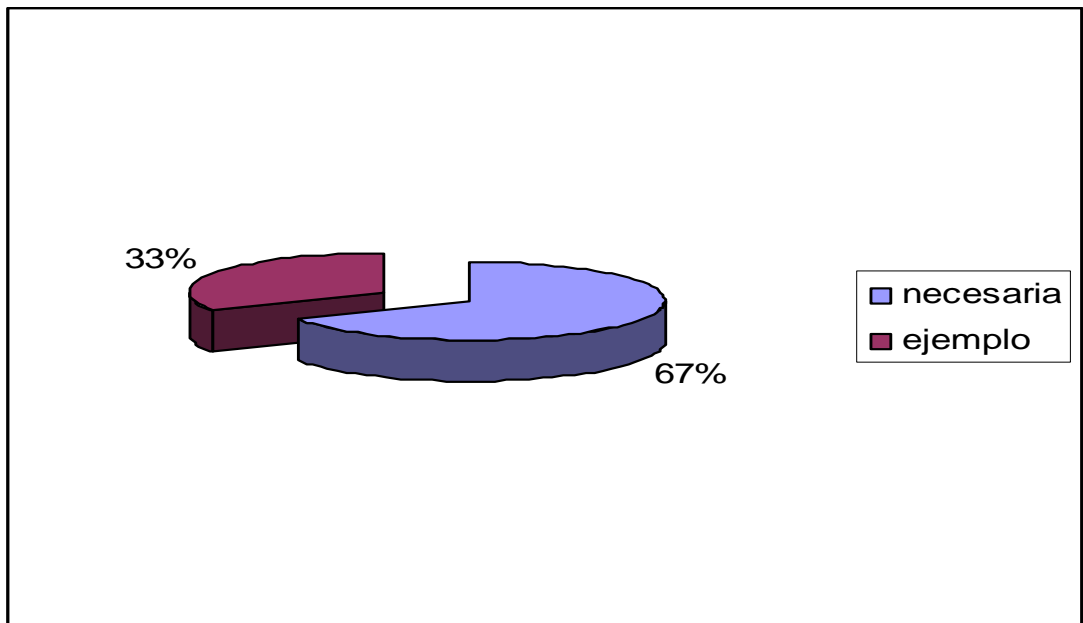
### 1. ENTREVISTAS Y ENCUESTAS AL COLEGIO SAN FRANCISCO DE SALES.



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**  
**COLEGIO SAN FRANCISCO DE SALES**  
**ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA**

1. Ponga una x en la respuesta de su elección

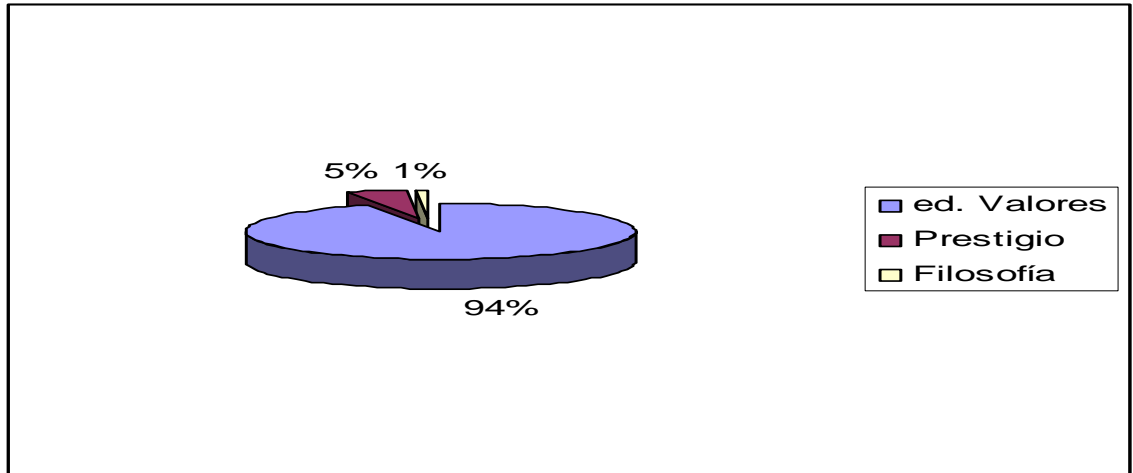
LA EDUCACIÓN EN VALORES SEGÚN SU OPINIÓN ES:



**2. Ponga una x en la respuesta de su elección**

**¿PORQUÉ ELIGIÓ ESTE COLEGIO PARA SUS HIJOS?**

- Principios filosóficos ( )
- Educación en valores ( )
- Prestigio ( )



**3. ENUMERE LOS SIGUIENTES VALORES EN ORDEN DE IMPORTANCIA PARA LA FORMACIÓN DE SUS HIJOS.**

Los valores importantes son:

- a. Respeto
- b. Identidad
- c. Solidaridad
- d. Tolerancia
- e. Criticidad
- f. Libertad

**4. DE LOS VALORES PLANTEADOS POR ESTA INSTITUCIÓN**

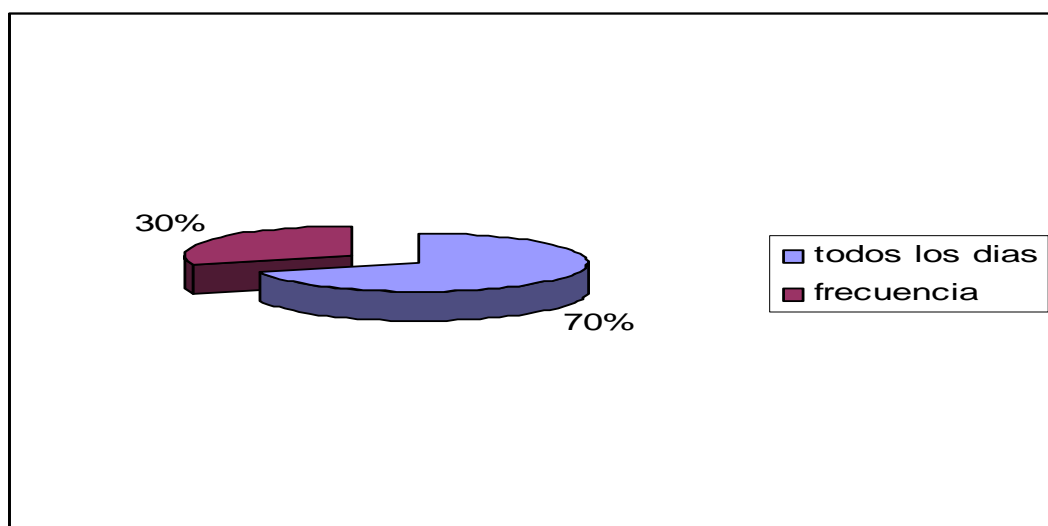
**¿CÚALES CONSIDERA UD SON NECESARIOS PARA LA EDUCACIÓN DE SU HIJO?**

- Respeto
- Tolerancia
- Amor
- Responsabilidad
- Identidad
- Solidaridad

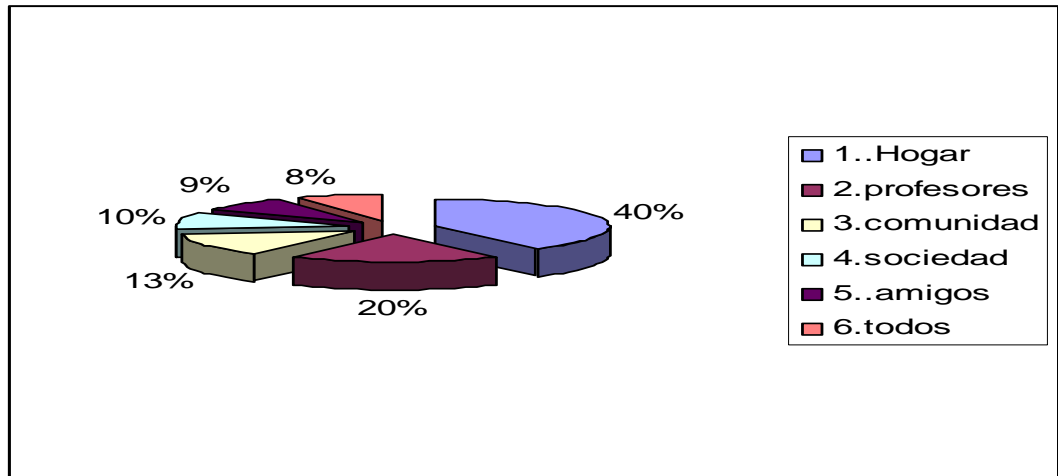
**5. Ponga una x en la respuesta de su elección**

**¿CONSIDERA UD QUE EN ESTE COLEGIO SE TRABAJA EN VALORES?**

Todos los días ( ) Frecuentemente ( ) A veces ( ) Rara vez ( )

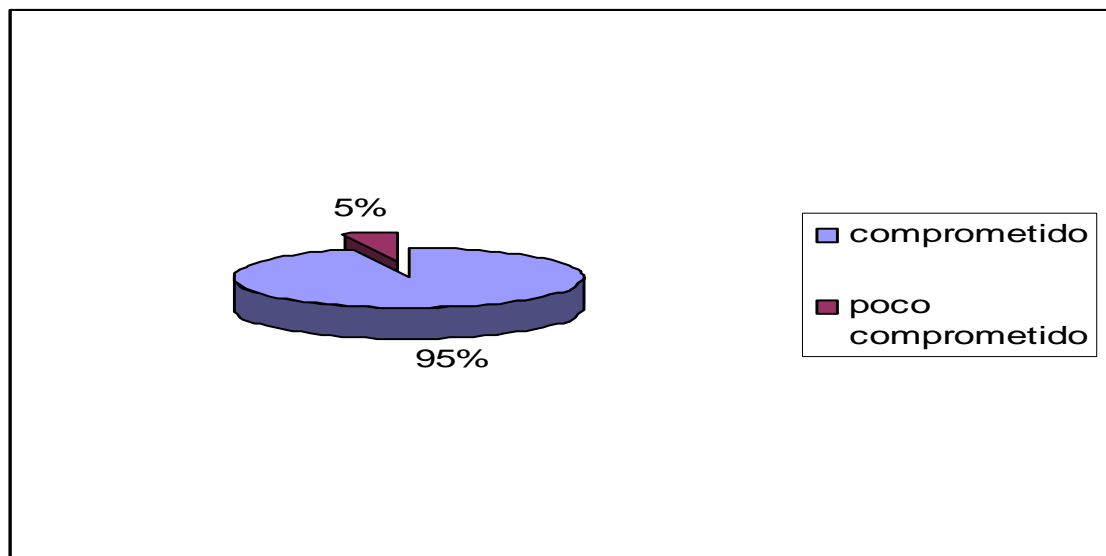


**6. ENUMERE EN QUE ORDEN ESTABLECE LAS RESPONSABILIDADES EN LA EDUCACIÓN EN VALORES.**



**7. Marque con una x la respuesta de su elección**

**¿EN QUÉ ESCALA CONSIDERA UD QUE EL COLEGIO ESTÁ INVOLUCRADO EN LA EDUCACIÓN EN VALORES?**



**8. ENUMERE EN QUÉ SITUACIONES COTIDIANAS SE HAN REFLEJADO LA EDUCACIÓN EN VALORES POR PARTE DEL COLEGIO EN SUS HIJAS.**

- Al mostrar respeto a los maestros
- Ser responsable con sus pertenencias
- Ayudar a los necesitados
- Tener criterio y conciencia de sus actos de acuerdo a su edad
- Apoyar a sus compañeras
- Al ser responsable y cumplir con sus deberes
- Tener deseos de compartir con los necesitados
- Respetar la opinión de los demás
- En el trato con sus hermanos
- Cuando comparte el lunch con una compañera que lo ha olvidado en su casa
- En decir la verdad en cualquier circunstancia
- Respetar las cosas ajenas
- Ser solidaria en su barrio

## 1.1. ENCUESTA A DOCENTES



### PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

#### ENCUESTA A DOCENTES

COLEGIO SAN FRANCISCO DE SALES

AREA- PRIMERO Y SEGUNDO DE BÁSICA

#### **1. ENUMERE CUÁLES SON LOS VALORES INSTITUCIONALES QUE PLANTEA EL COLEGIO**

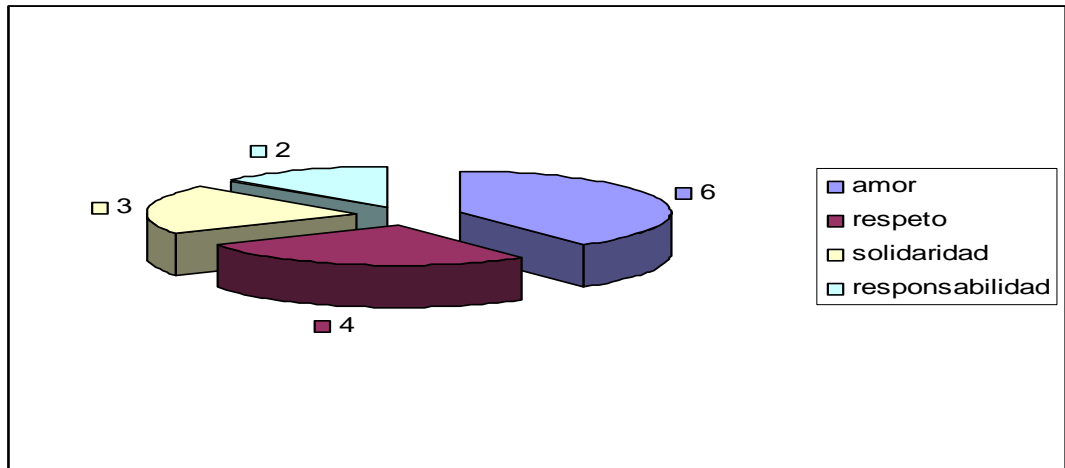
- Amor
- Identidad
- Solidaridad
- responsabilidad
- Respeto
- Tolerancia
- Libertad

#### **2. DE ESTOS VALORES ¿CÚALES CONCUERDAN CON LOS PROPUESTOS EN LA REFORMA CURRICULAR?**

- Identidad
- solidaridad
- respeto

- responsabilidad
- amor
- libertad

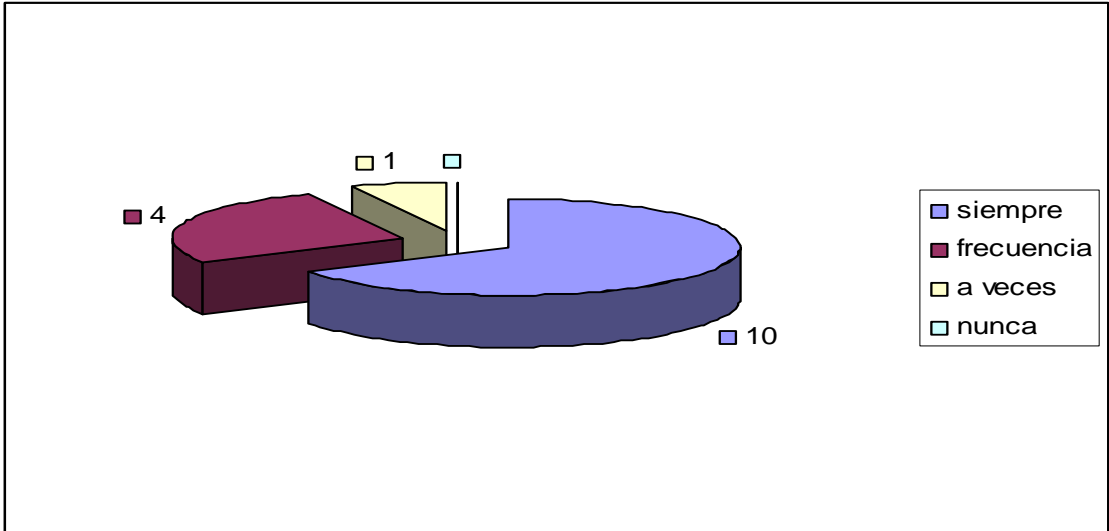
**3¿EN SU CRITERIO, CUÁLES DE ESTOS VALORES SON PRIORITARIOS? ENUMERELOS EN ORDEN DE IMPORTANCIA.**



**4. marque con una x la respuesta de su elección**

**¿CONSIDERA UD QUE EL COLEGIO DONDE LABORA POTENCIALIZA LA EDUCACIÓN EN VALORES?**

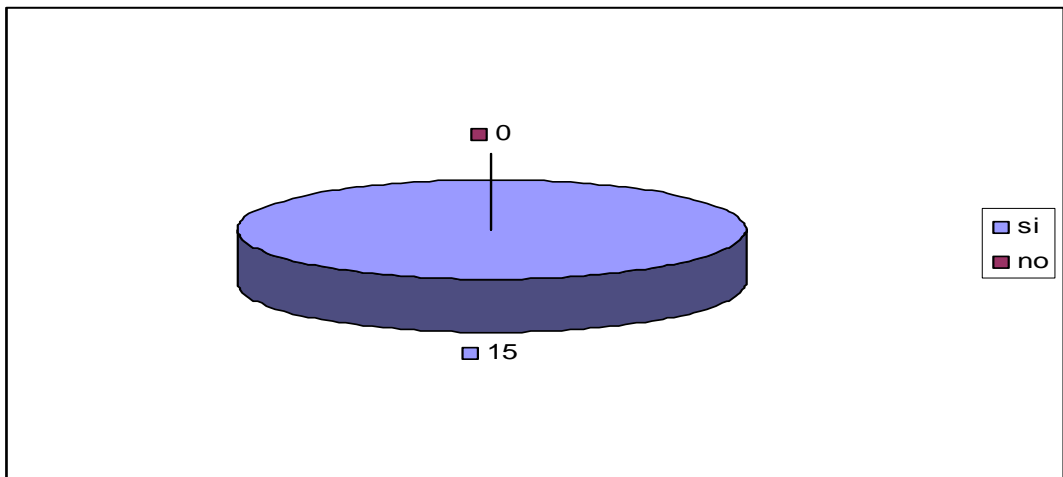
Siempre ( ) con frecuencia ( ) a veces ( ) nunca ( )



5 Marque con una x la respuesta de su elección

**¿CÓMO EDUCADOR ESTÁ CONSCIENTE DE LA RESPONSABILIDAD QUE TIENE AL FORMAR EN VALORES?**

SI ( ) NO ( )



**6 DEFINA ¿CUÁLES SON LOS VALORES QUE SE DEBEN POTENCIAR EN ESTA INSTITUCIÓN EDUCATIVA TOMANDO EN CUENTA LOS VALORES INSTITUCIONALES Y LOS PROPUESTOS POR LA REFORMA CURRICULAR?**

Identidad, honestidad, solidaridad, libertad, responsabilidad, respeto, criticidad, creatividad y amor.

**7. ¿CUÁL SERIA SU APORTE O SUGERENCIA PARA LA FORMACIÓN EN VALORES DE LOS EDUCANDOS DE PRIMERO Y SEGUNDO DE BÁSICA?**

- El comprometerse como cuerpo docente en la formación de valores.
- El buscar soluciones a los conflictos cotidianos acorde a los valores que la Institución desea promulgar.
- Lo más importante es tratar de ser ejemplo para ser coherente entre lo que se dice y se hace.

- Trabajar en equipo junto con el dobe (Departamento de orientación y apoyo), docente y directivo especialmente en los casos que sean necesarios respecto a la formación en valores.

## 1.2 ENCUESTA A DIRECTIVOS



### **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**

#### **ENTREVISTA A DIRECTIVOS**

**COLEGIO:** SAN FRANCISCO DE SALES

**DIRIGIDA A:** Directora Superiora

**FECHA:** 24 de noviembre del 2009

**1. UNA INSTITUCION SIEMPRE TIENE UN OBJETIVO DE SERVICIO A LA SOCIEDAD ¿CONOCE CUÁL ES LA VISIÓN Y MISIÓN DEL COLEGIO EN EL QUE LABORA?**

D-: SI

**2¿EN SU CRITERIO HAY UNA RELACIÓN ENTRE VISIÓN Y MISIÓN DE SU COLEGIO Y LA EDUCACIÓN EN VALORES?**

D .SÍ, por supuesto están muy ligados con la formación en valores.

**3 ¿CUÁL ES SU CONCEPCIÓN ACERCA DE LA EDUCACIÓN EN VALORES?**

Los valores es una cuestión de vida diaria de práctica en las cosas cotidianas de la vida que nos ayuda a formar a los jóvenes en el respeto, solidaridad, amor y honestidad.

**4 ¿EN SU CRITERIO LA EDUCACION EN VALORES EN ESTE COLEGIO ES O NO UN EJE TRANSVERSAL?**

D: Sí

**5¿QUÉ ES UN EJE TRANSVERSAL?**

D. un eje es aquel que se puede integrar a las enseñanzas del currículo educativo que se trabaja en todas las materias a diario.

**6 ¿CONOCE UD LOS VALORES QUE PLANTEA LA REFORMA?**

D: Sí

**7. DE ACUERDO CON LA VISION Y MISION DEL COLEGIO, CUÁLES SON LOS VALORES QUE CONSIDERA PRIORITARIOS?**

D: Amor, Identidad, solidaridad, responsabilidad, respeto, tolerancia y la libertad

**8. ¿CONSIDERA QUE EN SU COLEGIO SE TRABAJA LOS VALORES PROPUESTOS POR LA REFORMA CURRICULAR O SE CONSIDERAN OTROS?**

D. Sí, tratamos de practicarlos al máximo.

**9 DEFINA ¿CUÁLES SON LOS VALORES QUE SE DEBEN POTENCIAR EN ESTA INSTIUCIÓN EDUCATIVA TOMANDO EN CUENTA LOS VALORES INSTITUCIONALES Y PROPUESTOS POR LA REFORMA CURRICULAR?**

El amor, el respeto, la solidaridad, responsabilidad, libertad y tolerancia sin olvidar los planteados por la Reforma Curricular.

**10 ¿CÓMO ESTA TRABAJANDO ESTE EJE EN SU COMUNIDAD EDUCATIVA?**

En el colegio se trabaja con los padres de familia a través de reuniones, conferencias y trabajos grupales. Con los docentes con convivencias para recordar y vivir los valores institucionales y por último con las niñas se trabaja a través de orientación.

### 3. ENCUESTAS Y ENTREVISTAS AL COLEGIO MARIE CLARAC



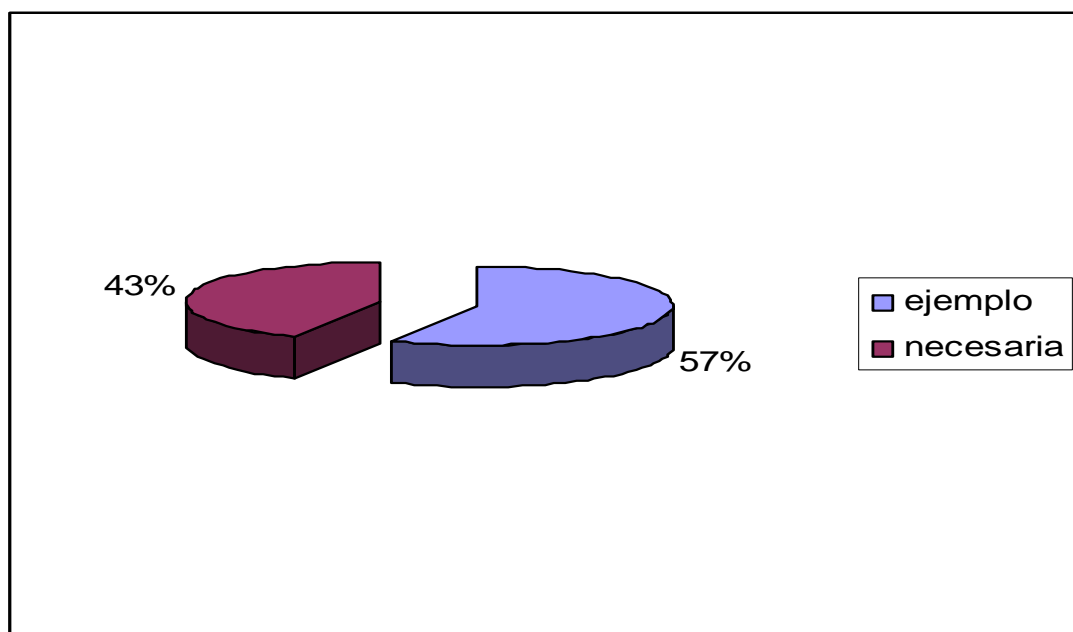
#### PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

#### ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

#### COLEGIO MARIE CLARAC

1. Ponga una x en la respuesta de su elección

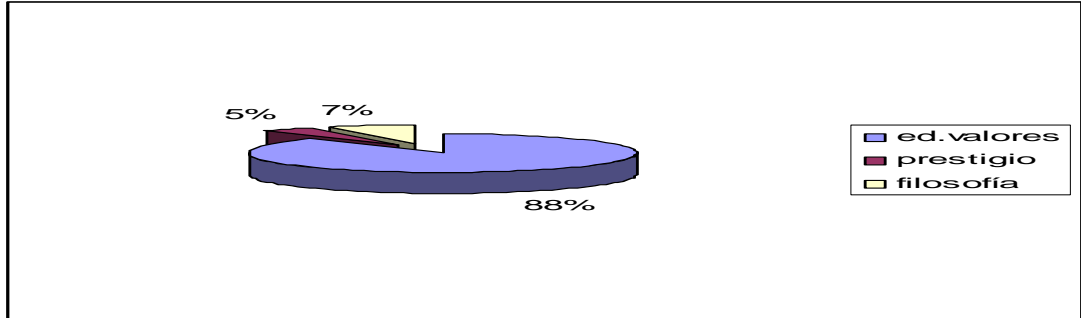
LA EDUCACIÓN EN VALORES SEGÚN SU OPINIÓN ES:



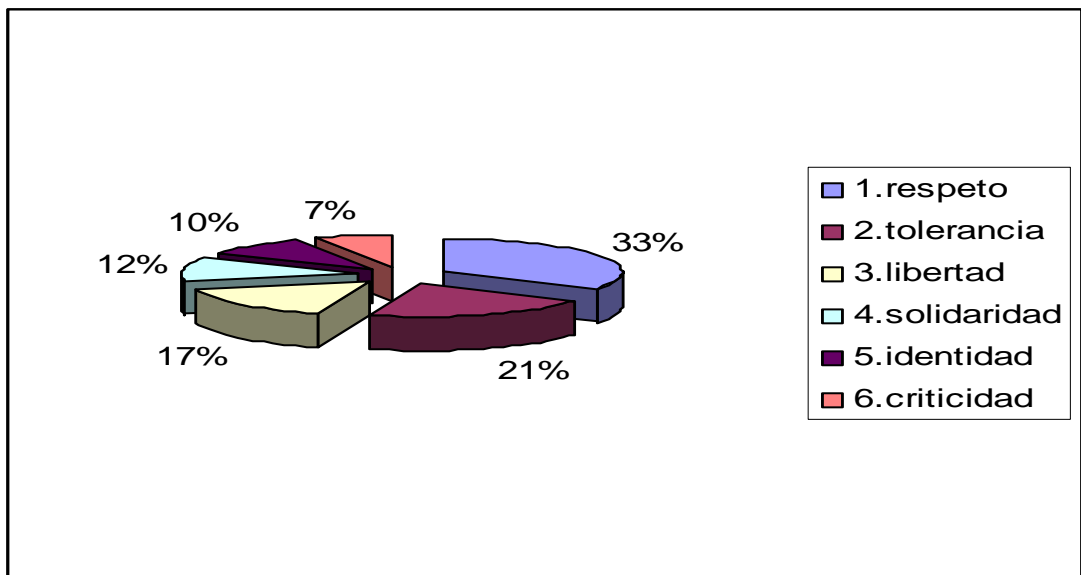
2. Ponga una x en la respuesta de su elección

¿PORQUÉ ELIGIÓ ESTE COLEGIO PARA SUS HIJOS?

Principios filosóficos ( ) Educación en valores ( ) Prestigio ( )



3. ENUMERE LOS SIGUIENTES VALORES EN ORDEN DE IMPORTANCIA PARA LA FORMACIÓN DE SUS HIJOS.



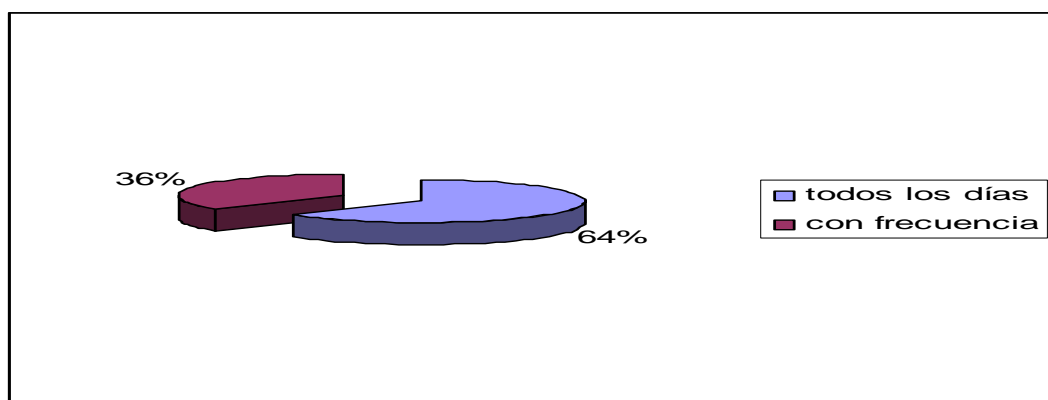
**4. DE LOS VALORES PLANTEADOS POR ESTA INSTITUCIÓN  
¿CÚALES CONSIDERA UD SON NECESARIOS PARA LA  
EDUCACIÓN DE SU HIJO?**

Respeto, generosidad, honestidad, responsabilidad, libertad, identidad y  
crítica.

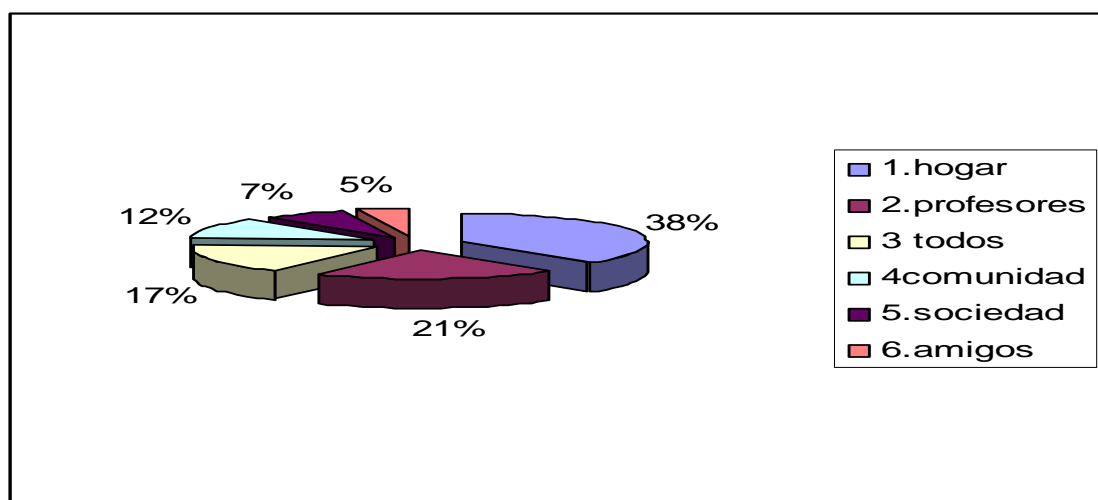
**5. Ponga una x en la respuesta de su elección**

**¿CONSIDERA UD QUE EN ESTE COLEGIO SE TRABAJA EN  
VALORES?**

Todos los días ( )    frecuentemente ( )    a veces ( )    rara vez ( )



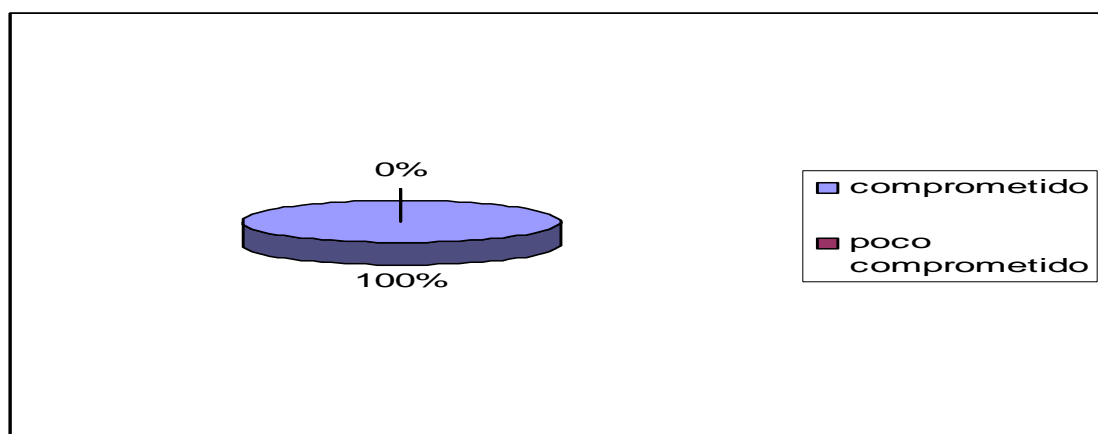
**6. ENUMERE EN QUE ORDEN ESTABLECE LAS RESPONSABILIDADES EN LA EDUCACIÓN EN VALORES.**



**7. Marque con una x la respuesta de su elección**

**¿EN QUÉ ESCALA CONSIDERA UD QUE EL COLEGIO ESTÁ INVOLUCRADO EN LA EDUCACIÓN EN VALORES?**

Muy comprometido ( )    poco comprometido ( )



**8. ENUMERE EN QUÉ SITUACIONES COTIDIANAS SE HAN REFLEJADO LA EDUCACIÓN EN VALORES POR PARTE DEL COLEGIO EN SUS HIJOS.**

- Solidaridad cuando ayuda a otros niños.
- Cumple con los deberes
- Sabe compartir
- Es independiente
- Se preocupa por los demás
- Respeta a los compañeros del bus
- Respeta a los adultos
- Cuida las instalaciones del Colegio
- Tolera las diferencias
- Ayuda en la casa
- Saluda al entrar a un lugar
- No discrimina a los niños con necesidades especiales
- Afronta errores con sinceridad
- Cumple las reglas de la casa
- Comparte el refrigerio con otros compañeros de extracurriculares.

## **2.3 ENCUESTA A DOCENTES**



### **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**

#### **ENCUESTA A DOCENTES**

COLEGIO MARIE CLARAC

AREA- PRIMERO Y SEGUNDO DE BÁSICA

**1. ENUMERE CUÁLES SON LOS VALORES INSTITUCIONALES QUE  
PLANTEA EL COLEGIO**

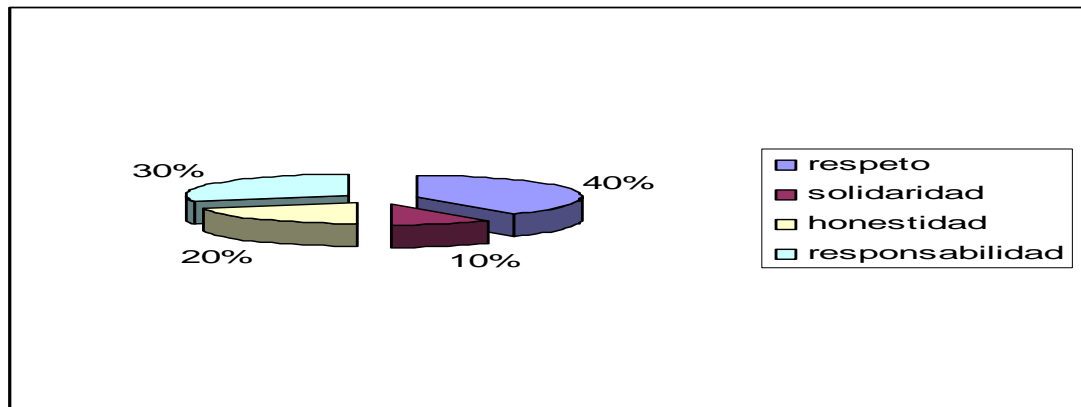
- a. Respeto
- b. Responsabilidad
- c. Generosidad
- d. Honestidad

**2. DE ESTOS VALORES ¿CÚALES CONCUERDAN CON LOS  
PROPUESTOS EN LA REFORMA CURRICULAR?**

- respeto
- solidaridad
- responsabilidad
- identidad ( dentro de su formación)
- honestidad

- libertad
- tolerancia ( en la diversidad)

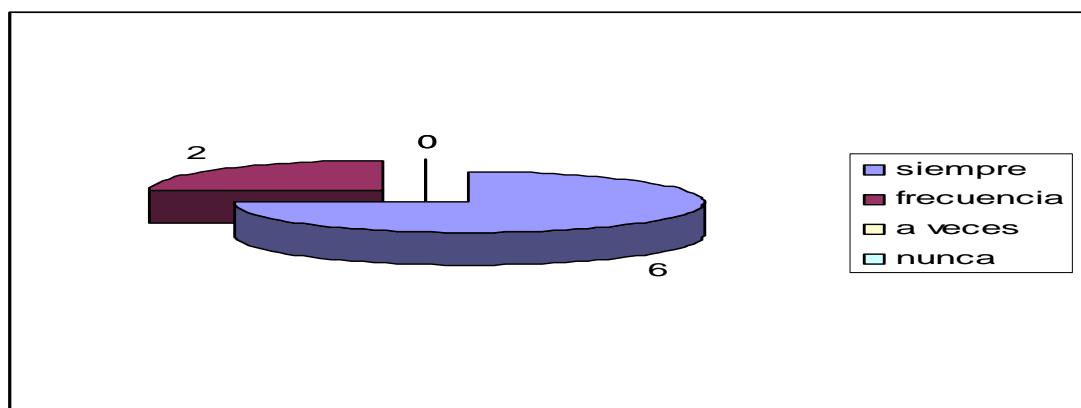
**3. ¿EN SU CRITERIO, CUÁLES DE ESTOS VALORES SON PRIORITARIOS? ENUMERELOS EN ORDEN DE IMPORTANCIA**



**4. marque con una x la respuesta de su elección**

**¿CONSIDERA UD QUE EL COLEGIO DONDE LABORA POTENCIALIZA LA EDUCACIÓN EN VALORES?**

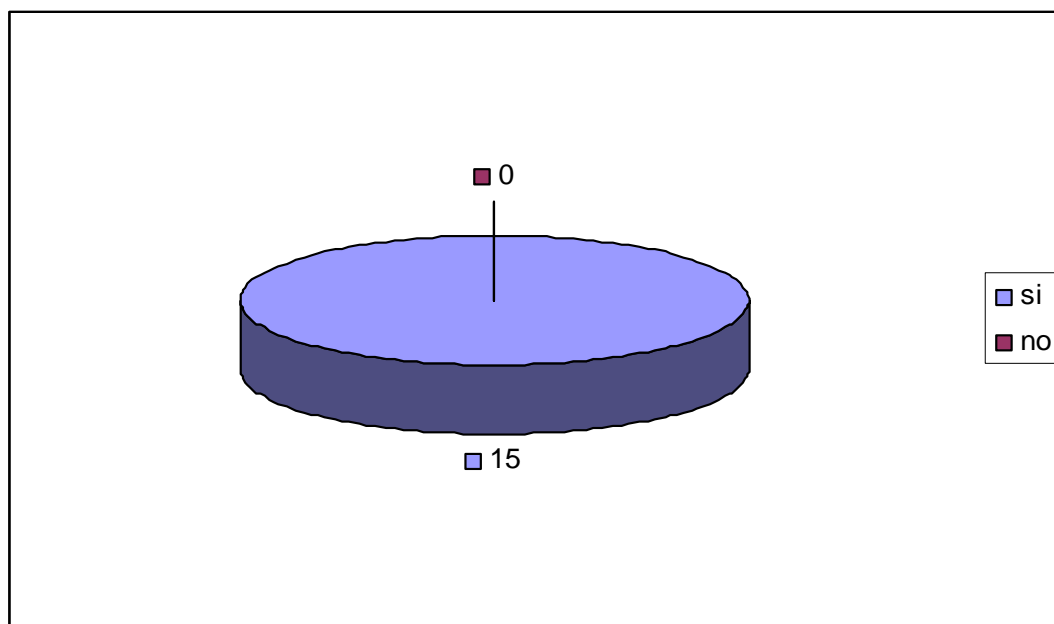
Siempre ( ) con frecuencia ( ) a veces ( ) nunca ( )



5 Marque con una x la respuesta de su elección

**¿CÓMO EDUCADOR ESTÁ CONSCIENTE DE LA RESPONSABILIDAD QUE TIENE AL FORMAR EN VALORES?**

SI ( )      NO ( )



**6 DEFINA CUÁLES SON LOS VALORES QUE SE DEBEN POTENCIAR EN ESTA INSTITUCIÓN EDUCATIVA TOMANDO EN CUENTA LOS VALORES INSTITUCIONALES Y LOS PROPUESTOS POR LA REFORMA CURRICULAR?**

Identidad, honestidad, solidaridad, libertad, responsabilidad, respeto, criticidad, tolerancia y calidez afectiva.

**7. ¿CUÁL SERIA SU APORTE O SUGERENCIA PARA LA FORMACIÓN EN VALORES DE LOS EDUCANDOS DE PRIMERO Y SEGUNDO DE BÁSICA?**

- Seguir trabajando para la diversidad y la tolerancia.
- El estar comprometido como equipo de trabajo en la formación de valores.
- Ser coherente entre lo que se dice y se hace.
- Ser constante en la vivencia y práctica de los valores a diario.

## 2.4. ENTREVISTA A DIRECTIVOS



### **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**

#### **ENTREVISTA A DIRECTIVOS**

**COLEGIO:** MARIE CLARAC

**DIRIGIDA A:** Coordinadora Académica

**FECHA:** 14 de diciembre del 2009

**1. UNA INSTITUCION SIEMPRE TIENE UN OBJETIVO DE SERVICIO A LA SOCIEDAD ¿CONOCE CUÁL ES LA VISIÓN Y MISIÓN DEL COLEGIO EN EL QUE LABORA?**

D-: SI

**2¿EN SU CRITERIO HAY UNA RELACIÓN ENTRE VISIÓN Y MISIÓN DE SU COLEGIO Y LA EDUCACIÓN EN VALORES?**

D. Sí, porque dentro de la Institución tenemos un método que esta de acuerdo con los valores para formar personas con valores humanistas como eje fundamental de la vida y luego esta integrado la parte académica

**3 ¿CUÁL ES SU CONCEPCIÓN ACERCA DE LA EDUCACIÓN EN VALORES?**

D. Los valores es una cuestión de vida diaria de práctica en las cosas cotidianas de la vida misma que debe ser inculcada con responsabilidad y ejemplos a nuestros estudiantes.

**4 ¿EN SU CRITERIO LA EDUCACION EN VALORES EN ESTE COLEGIO ES O NO UN EJE TRANSVERSAL?**

D: Sí

**5¿QUÉ ES UN EJE TRANSVERSAL?**

D. Es uno de los parámetros los cuales se enuncian o aplican de acuerdo a la materia y que esta planteado como tal en la Reforma Curricular, por ejemplo estamos en una prueba de matemáticas y el no copiar estamos reforzando la responsabilidad y honestidad.

**6 ¿CONOCE UD LOS VALORES QUE PLANTEA LA REFORMA?**

D: Sí

**7. DE ACUERDO CON LA VISION Y MISION DEL COLEGIO, CUÁLES SON LOS VALORES QUE CONSIDERA PRIORITARIOS?**

D: Honestidad, solidaridad, respeto, identidad, libertad y criticidad,

**8. ¿CONSIDERA QUE EN SU COLEGIO SE TRABAJA LOS VALORES PROPUESTOS POR LA REFORMA CURRICULAR O SE CONSIDERAN OTROS?**

D. Sí, todo el tiempo

**9 DEFINA ¿CUÁLES SON LOS VALORES QUE SE DEBEN POTENCIAR EN ESTA INSTIUCIÓN EDUCATIVA TOMANDO EN CUENTA LOS VALORES INSTITUCIONALES Y PROPUESTOS POR LA REFORMA CURRICULAR?**

La honestidad, la solidaridad, responsabilidad, libertad y tolerancia sin olvidar los planteados por la Reforma Curricular.

**10 ¿CÓMO ESTA TRABAJANDO ESTE EJE EN SU COMUNIDAD EDUCATIVA?**

En el colegio se trabaja con los padres de familia a través de conferencias y trabajos grupales. Con los docentes con convivencias para recordar y vivir los valores institucionales y por último con los niños se trabaja con consignas mensuales que están en su agenda que son socializadas en clase.