MOMENTO 3

03

M3: Estrategico
M3-1: Análisis de referentes
M3-2: Estrategias Urbanas
M3-3: Estrategias Sostenibles
M3-4: Estrategias Arquitectónicas
M3-5: Usuarios

MOMENTO 3

1 Analítico + Estrategico

Proyectos Intervención Patrimonial



Will Gamble Architects revivió una estructura en ruinas del siglo XVII con una esbelta adición de acero, ladrillo y vidrio. La naturaleza desordenada de la ruina se yuxtapone a la estructura moderna, que amplía una residencia de la época victoriana. El ladrillo de la fachada se completó en gran parte con materiales recuperados, lo que permitió que la nueva sección se mezclara sensiblemente con su entorno.

Proyectos enfocados a adultos mayores



La construcción de "Dementia Village" La ciudad está constituida por dos bloques de edificios de ladrillo cara vista y cuenta con supermercado, peluquería, teatro, café y restaurante donde los pacientes se pueden mover libremente pues prácticamente todos los que allí trabajan son personal médico (médicos, enfermeras, auxiliares, trabajadores sociales, etc.). Los residentes dentro de cada casa tienen su propia habitación y comparten con el resto el comedor, el salón y la cocina. Además y de nuevo con el objetivo de que los residentes se sientan útiles y activos en su día a día, éstos van al supermercado para hacer la compra con la que se preparará su comida y ayudan también a las cocineras/os a prepararla como si estuvieran en su casa e incluso a fregar.

Proyectos Contexto Patrimonial

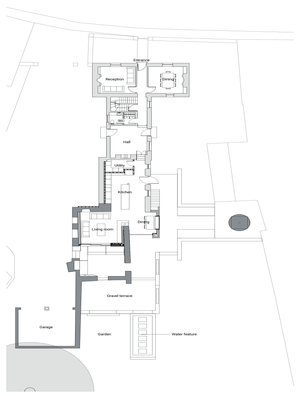


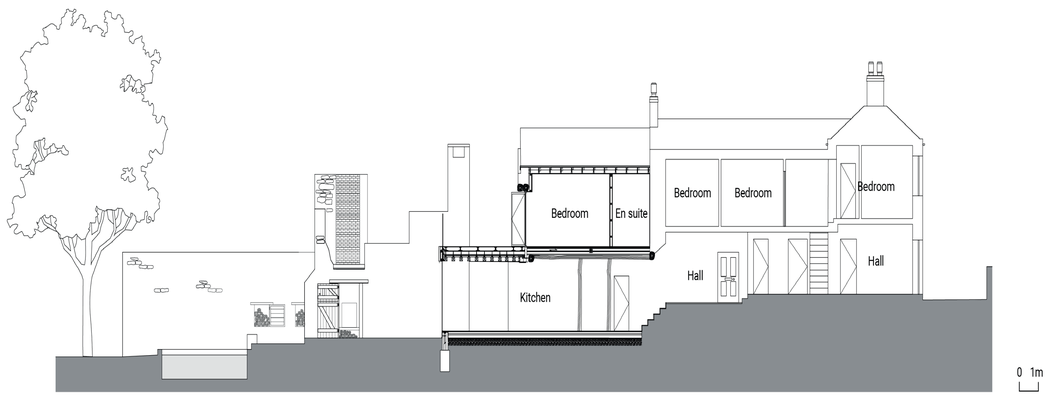
Revitalización Urbana del Centro Histórico de Cuenca. Entorno Inmediato de la calle Santa Ana Se proyecta la inserción de bloques de uso mixto (vivienda, comercio, servicios, equipamientos de barrio), que liberen la manzana próxima a la calle Santa Ana y la Plaza Jesuita, vinculándose a estos espacios públicos emblemáticos. Es así como se genera una conexión del proyecto con el núcleo central de la ciudad, el Parque Calderón, pasando por los espacios del Seminario San Luis y la Catedral Nueva.

ANÁLISIS DE ESTRATEGIAS

ESTUDIO DE REFERENTES

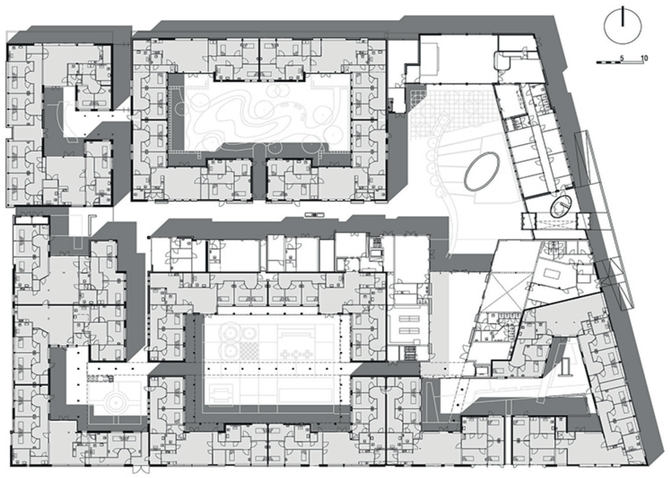
XL - L - M - S

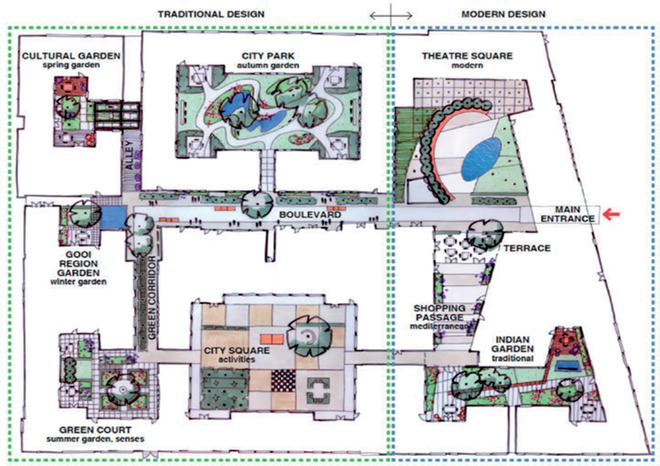




El encargo inicial del cliente era convertir el establo y demoler las ruinas para dar paso a una nueva ampliación. Desde el comienzo del proceso de diseño, quedó claro que el cliente veía la ruina como una limitación en lugar de un activo positivo que podría celebrarse a través de una intervención sensible pero bien concebida.

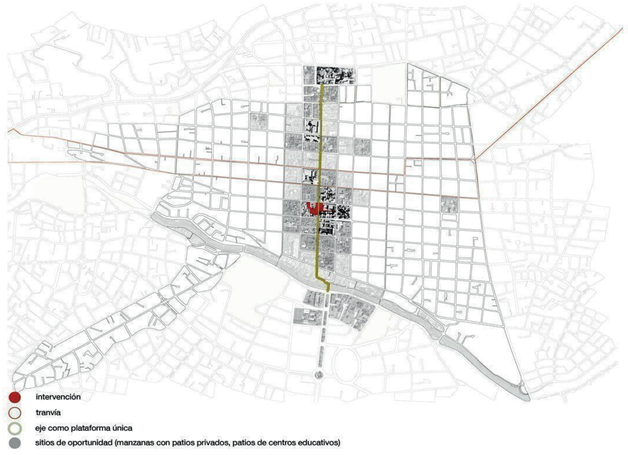
En lugar de demolerlo, Will Gamble Architects propuso un enfoque de "un edificio dentro de un edificio", mediante el cual se podrían insertar dos volúmenes livianos dentro de las paredes de mampostería para preservar y celebrar la ruina.



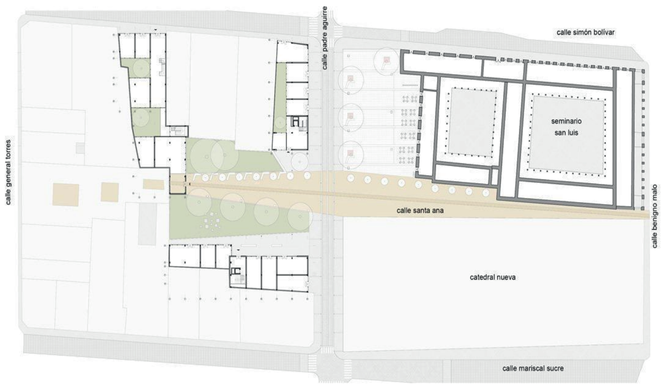


Villa Demencia es toda una realidad material que alberga y posibilita aspectos de la vida de manera simulada para una población muy especial que interactúa entre ellos y con todos los cuidadores que también actúan simuladamente. Es como un Divercity pero no precisamente para niños sino que exclusivamente para ancianos, en la que éstos reaprenden, se desenvuelven y desarrollan diversos roles -sin estar conminados en cuatro paredes o postrados en una cama-, actuando como todos unos ciudadanos que se desplazan por una ciudad de manera libre y edificante.

EJE PEATONAL A LO LARGO DE LA CALLE PADRE AGUIRRE



CONEXIONES EN PLANTA BAJA



El centro histórico de Cuenca ha experimentado un aumento de usos terciarios y comerciales, lo cual ha desplazado al uso residencial hacia zonas periféricas, así como la falta de espacios públicos que permitan actividades distintas a la comercial. Luego de analizar la trama del centro histórico, se identificaron espacios subutilizados, aislados y en deterioro, y predios con edificaciones consideradas de valor negativo dentro del conjunto arquitectónico patrimonial. Es así como se esbozan potenciales sitios de intervención a lo largo de la calle Padre Aguirre con el objetivo de formar una red con distintas tipologías de espacios públicos.

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.	Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema	Código: M3-1	Escala
Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Estudio de referentes	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval			Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 3

Analítico + Estrategico 2

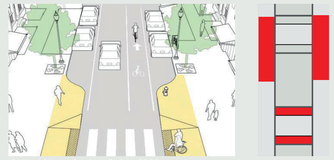
ESTRATEGICO

1. Pacificación vial
Reducción del vía vehicular 3.00m



Global Street Desing Guide 2023

2. Pacificación vial
Estacionamiento mínimo 2.30m



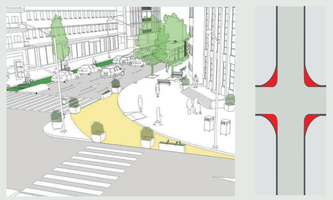
Global Street Desing Guide 2023

3. Pacificación vial
Cobertura vegetal en ampliación



Global Street Desing Guide 2023

4. Pacificación vial
Radio de giro para vehículos



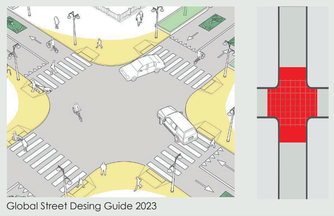
Global Street Desing Guide 2023

5. Pacificación vial
Nuevos cruces peatonales



Global Street Desing Guide 2023

6. Pacificación vial
Generación de plataformas únicas

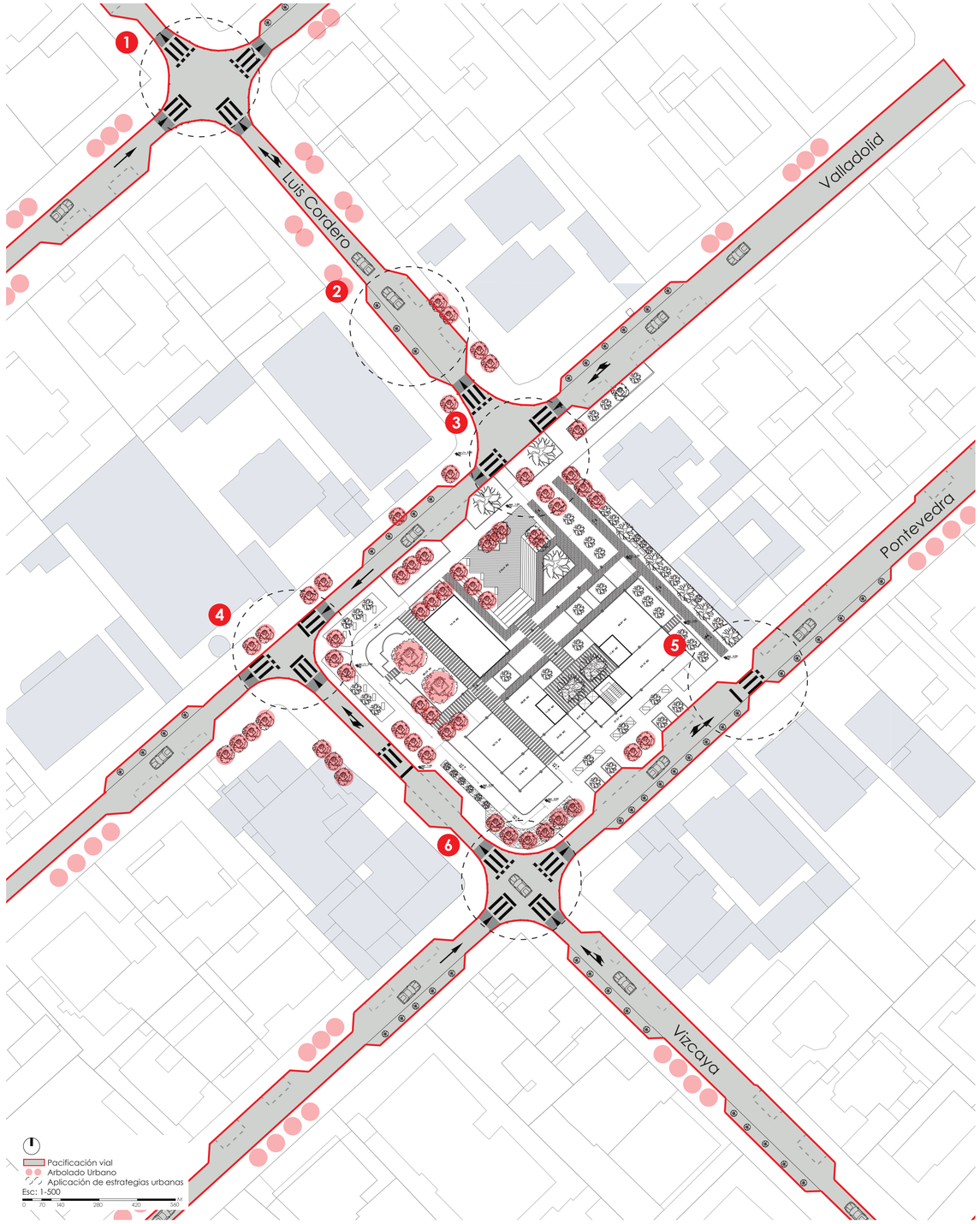


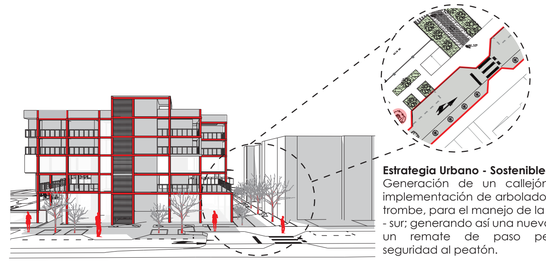
Global Street Desing Guide 2023

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS

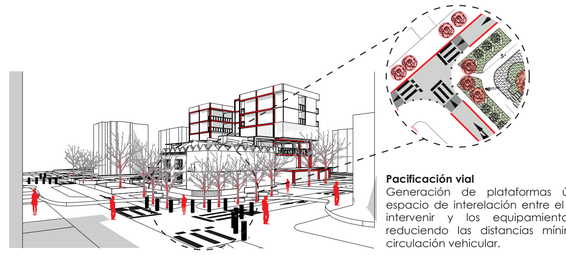
ESTRATEGIAS URBANAS

XL - L - M - S

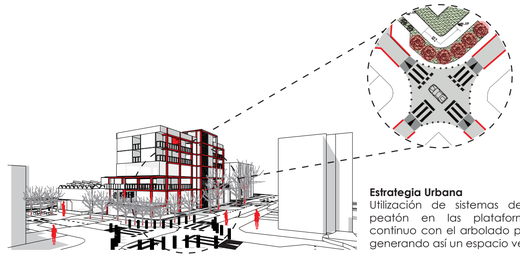




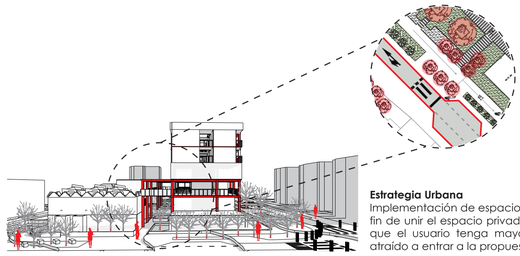
Estrategia Urbano - Sostenible
Generación de un callejón verde con la implementación de arbolado urbano en muro trombe, para el manejo de la ventilación norte - sur; generando así una nueva circulación con un remate de paso peatonal, dando seguridad al peatón.



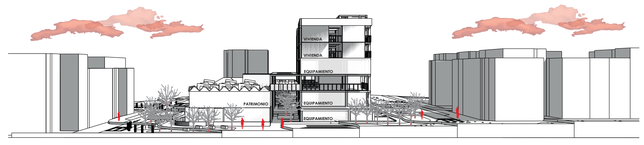
Pacificación vial
Generación de plataformas únicas como espacio de interelación entre el patrimonio a intervenir y los equipamientos cercanos, reduciendo las distancias mínimas para la circulación vehicular.



Estrategia Urbana
Utilización de sistemas de seguridad para el peatón en las plataformas únicas. Trabajo continuo con el arbolado patrimonial y el nuevo, generando así un espacio verde.



Estrategia Urbana
Implementación de espacios de mediación con el fin de unir el espacio privado y público, haciendo que el usuario tenga mayor confort y se sienta atraído a entrar a la propuesta.



Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.		Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema
Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Estrategias Urbanas	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval		

Código: M3-2

Escala:

Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 3

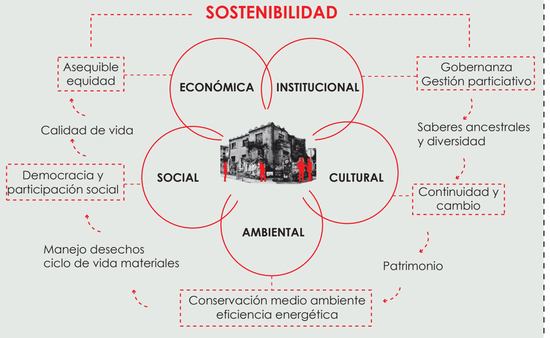
ESTRATEGICO

3 Analítico + Estrategico

11 CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES + 9 INDUSTRIA, INNOVACIÓN E INFRAESTRUCTURA + 8 TRABAJO DECENTE Y CRECIMIENTO ECONÓMICO + 13 ACCIÓN POR EL CLIMA

SOSTENIBLE — INNOVACIÓN — DESARROLLO — CLIMA

Herramienta de desarrollo **cultural y económica**.

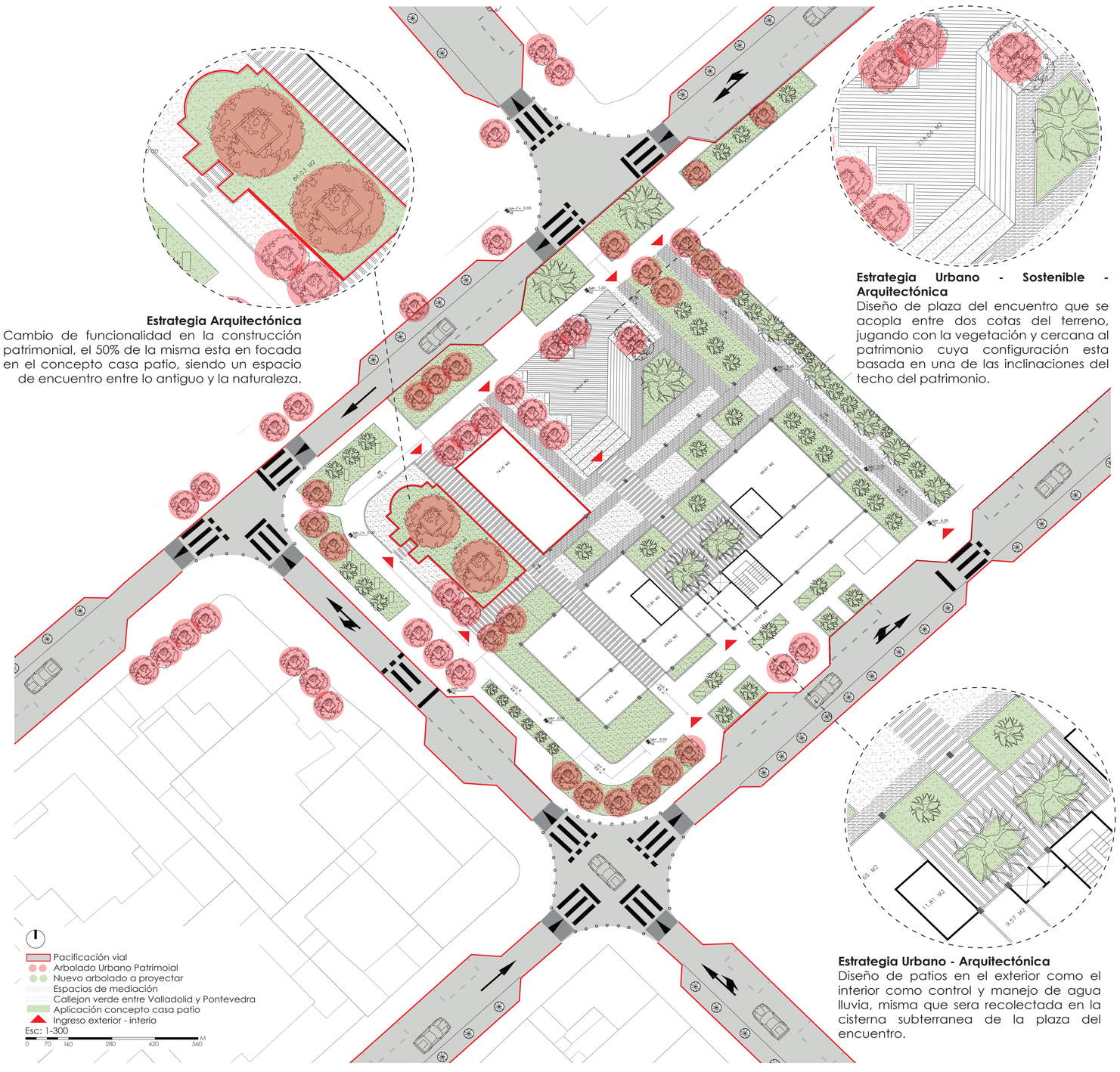




APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS

ESTRATEGIAS SOSTENIBLES

XL - L - M - S

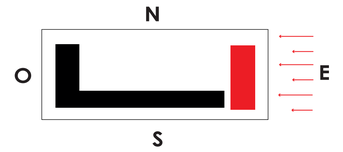


Estrategia Arquitectónica
Cambio de funcionalidad en la construcción patrimonial, el 50% de la misma esta en focada en el concepto casa patio, siendo un espacio de encuentro entre lo antiguo y la naturaleza.

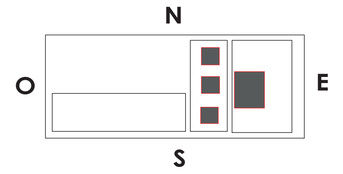
Estrategia Urbano - Sostenible - Arquitectónica
Diseño de plaza del encuentro que se acopla entre dos cotas del terreno, jugando con la vegetación y cercana al patrimonio cuya configuración esta basada en una de las inclinaciones del techo del patrimonio.

Estrategia Urbano - Arquitectónica
Diseño de patios en el exterior como el interior como control y manejo de agua lluvia, misma que sera recolectada en la cisterna subterranea de la plaza del encuentro.

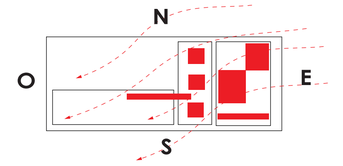
1. La orientación este oeste para que la fachada este reciba la mayor cantidad de iluminación y por ende se convierta en un contenedor de energía repartiendo la misma en el transcurso del día especialmente en los momentos más fríos del día.



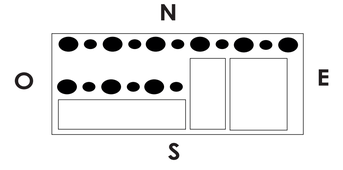
2. Respecto a la forma, el proyecto debe contener retranqueos en planta baja para aprovechar la máxima expansión de iluminación. Adicional de acuerdo con el concepto que se maneja de casa patio el proyecto debe contener estos vacíos tanto en planta como en fachada provocando que en estos espacios haya mejor ventilación e iluminación.



3. Con lo que se refiere a los materiales, en la zona más fría del edificio se sugiere utilizar madera y muros para que el calor se contenga, respecto a la fachada este el material predominante es el vidrio debido a que hay que captar mayor cantidad de calor. Finalmente, en las fachadas sur y oste se prevé utilizar madera laminada y/o metal para generar mayor confort en el espacio.



4. Con respecto a la ventilación debido a los meses de enero, julio y septiembre que son los que mayor velocidad de vientos, se plantea la idea de implementar los arboles en rombo para que los vientos se redireccionen provocando mayor control en estos.



Estrategias sostenibles en diseño


Aplicación de dobles y triples alturas


Arbolado muro trombre


Aprovechamiento fachadas este


Utilización de materiales locales

Pontificia Universidad Católica del Ecuador — Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.	Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema	Código: M3-3	Escala
Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Estrategias Sostenibles	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval			Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 3

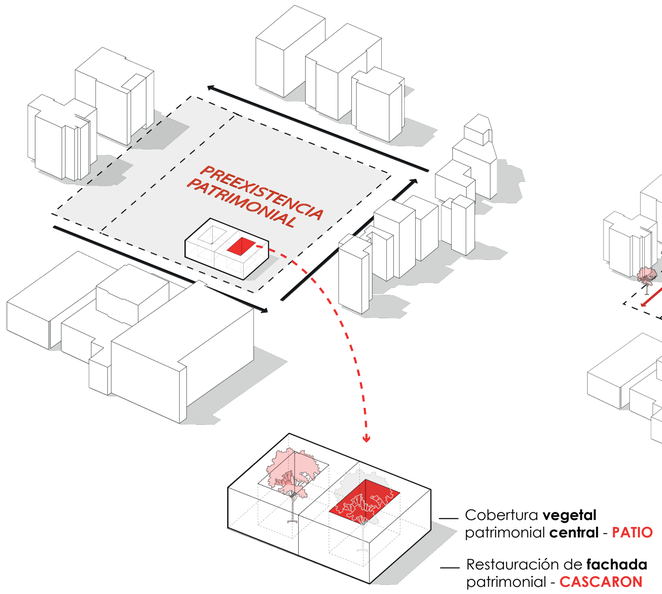
ESTRATEGICO

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS

ESTRATEGIAS ARQUITECTÓNICAS

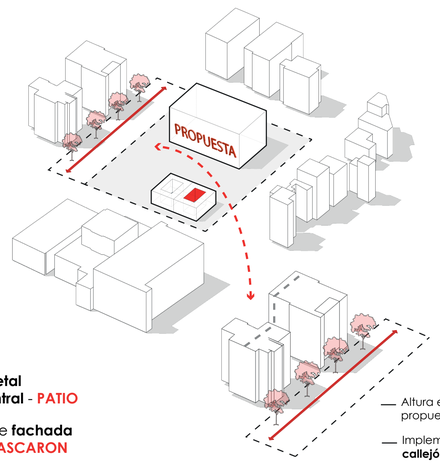
XL - L - M - S

4 Analítico + Estrategico



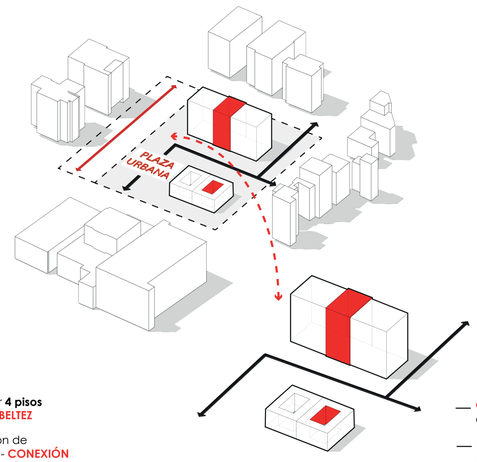
— Cobertura **vegetal** patrimonial **central** - **PATIO**

— Restauración de **fachada** patrimonial - **CASCARON**



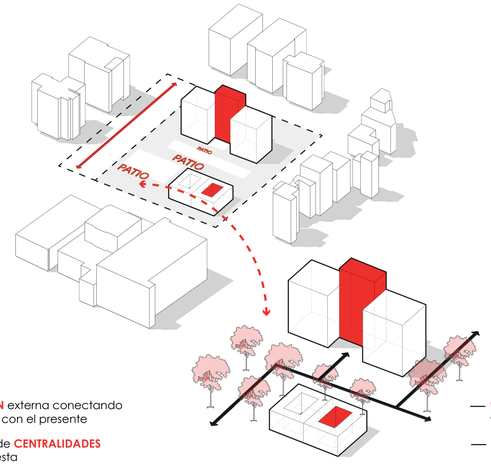
— Altura estandar **4 pisos** propuesta + **ESBELTEZ**

— Implementación de **callejón verde** - **CONEXIÓN**



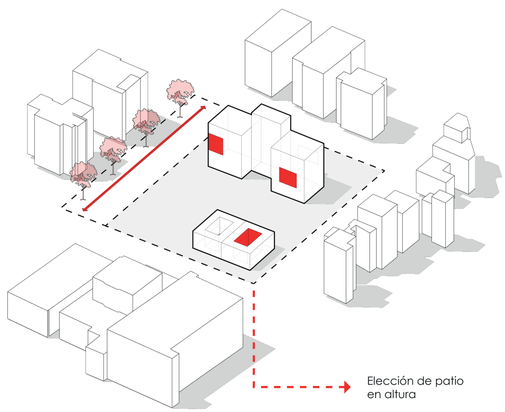
— **CONEXIÓN** externa conectando el pasado con el presente

— Inserción de **CENTRALIDADES** en propuesta

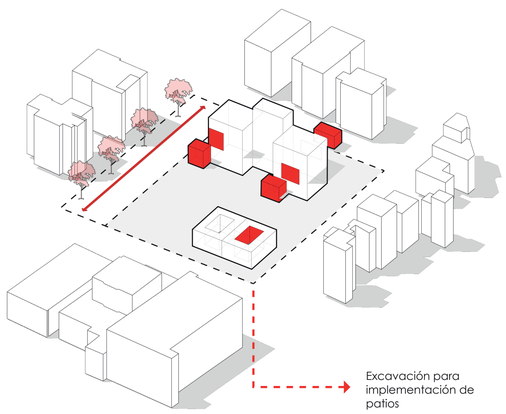


— **CONEXIÓN** externa conectando el pasado con el presente

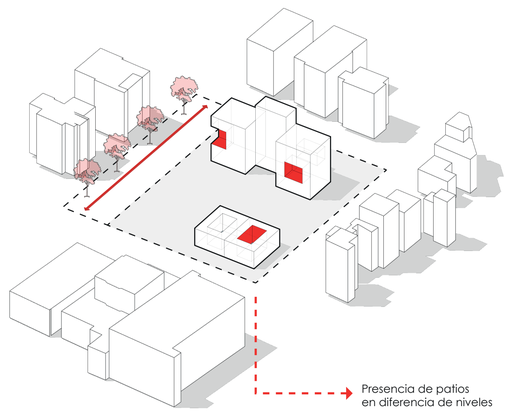
— Inserción de **CENTRALIDADES** en propuesta



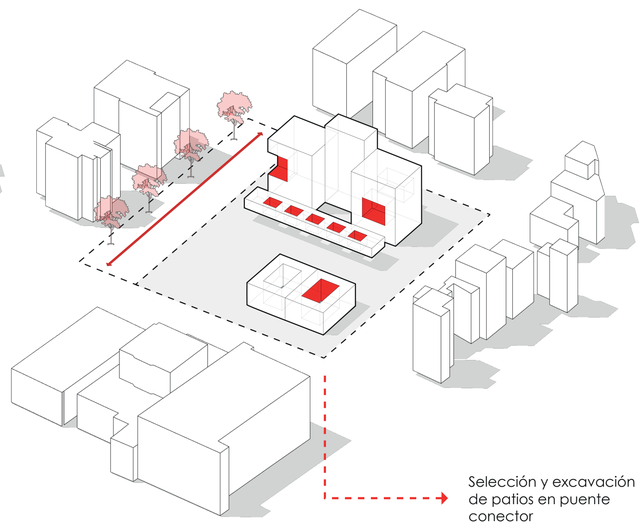
Elección de patio en altura



Excavación para implementación de patios



Presencia de patios en diferencia de niveles



Selección y excavación de patios en puente conector

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.		Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema
Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Estrategias Arquitectónicas	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval		

Código: M3-4

Escala:

Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 3

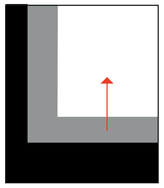
ESTRATEGICO

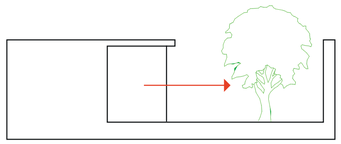
APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS

ESTRATEGIAS ARQUITECTÓNICAS - POSTURA PATIO

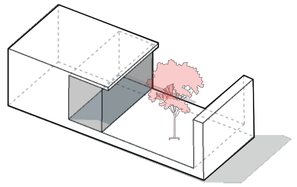
XL - L - M - S

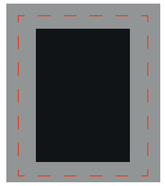
4 Analítico + Estrategico

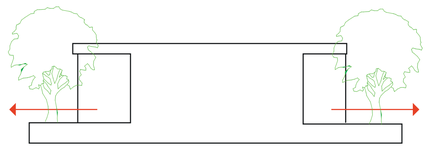




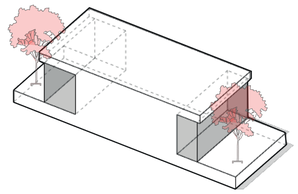
Patio Interno



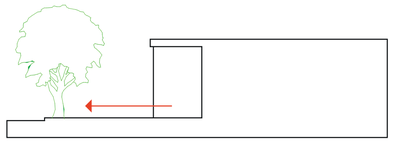




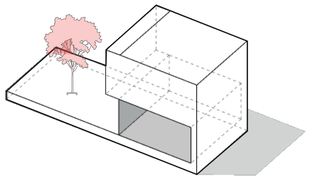
Patio Externo



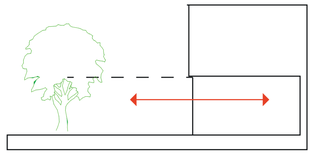




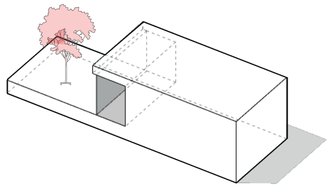
Patio Lateral

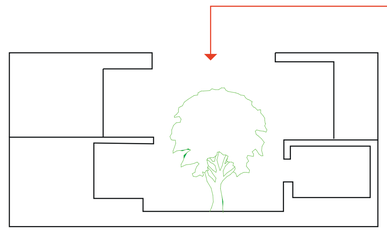


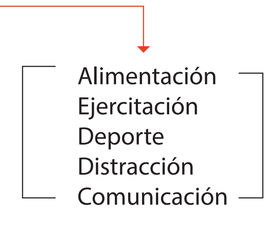




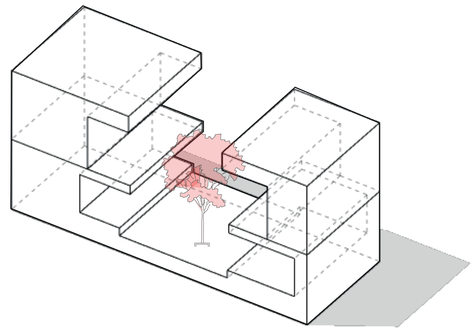
Patio balcon

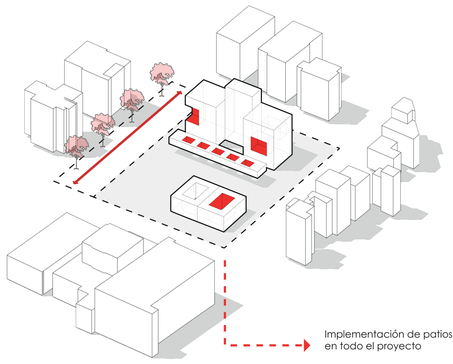




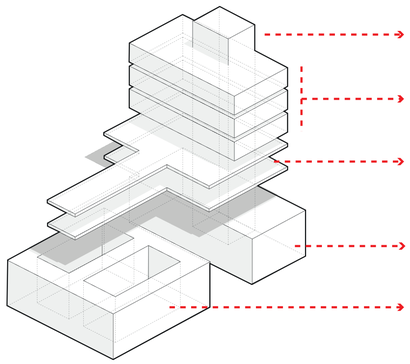


Alimentación
Ejercitación
Deporte
Distracción
Comunicación





Implementación de patios
en todo el proyecto



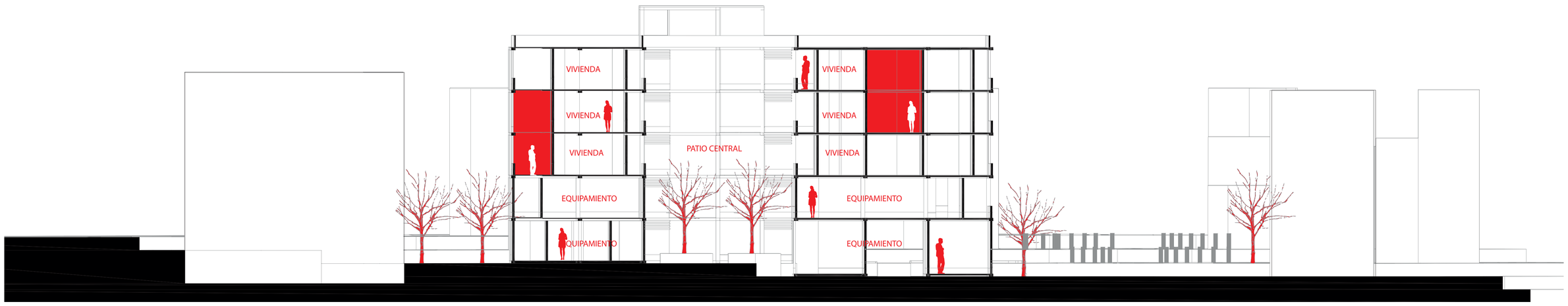
Ducto vertical

Residencia

Puente conector

Equipamiento

Preexistencia Patrimonial



Pontificia Universidad Católica del Ecuador

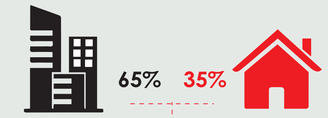
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.	Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema	Código: M3-4	Escala
Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Estrategias Arquitectónicas - Postura Patio	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval			Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 3

ESTRATEGICO

Analítico + Estrategico 5



486 PERSONAS APROX

Elección de usuarios

Permanencia en el barrio — **ADULTOS MAYORES**



Índice de envejecimiento **55.40%**

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS

USUARIOS

XL - L - M - S



ADULTO MAYOR INDEPENDIENTE

60 + Años

NECESIDADES
- Seguridad / Espacios seguros
- Liberación / Amplitud espacial
- Cercanía /Equipamientos cercanos

ACTIVIDADES
- Sentir seguridad en todos los lugares
- Distracción y descanzo en nuevos espacios
- Recorrer distancias cortas

ACTORES Y HORARIOS
- Personas permanetes 00:00 - 24:00

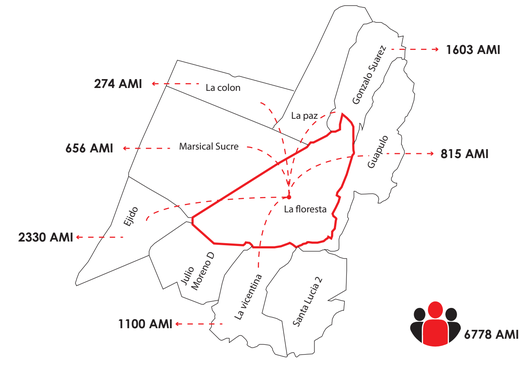
Necesidades de los usuarios AMI

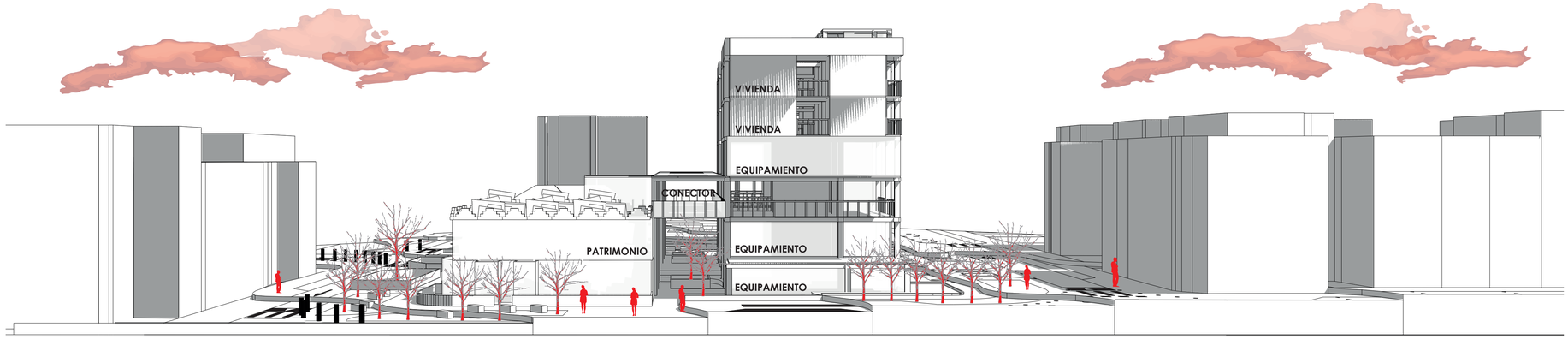
PROPUESTA *NECESIDADES*	SALUD	VIVIENDA	RECREACIÓN
	Toma de medicamentos Respirar normalmente Salud - control Comunicación Eliminación de desechos	Comer y beber Dormir y descanzar Seguridad Comunicación Vestirse y desvestirse Eliminacion de desechos	Comer y beber Distracción - recrearse Seguridad Comunicación Aprendizaje Enseñanza Autorealización
ACTIVIDADES HORARIOS ESPACIO	Lugar especializado 3 veces al día Equipamiento - Espacio público	Habitar 24 Horas Vivienda	Distrerse 3 veces al día Equipamiento
	50%	60%	70%

Qué se va a revalorizar?

+ 40% − 20% Seguridad	+ 40% − 20% Trabajo	+ 50% − 10% Accesibilidad
+ 40% − 5% Cuidado al AMI	+ 50% − 25% Áreas Verdes	+ 40% − 10% Vivienda AMI

Alcance del proyecto





Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.	Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema	Código: M3-5
Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Revalorización usuario	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval		Escala: Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 3

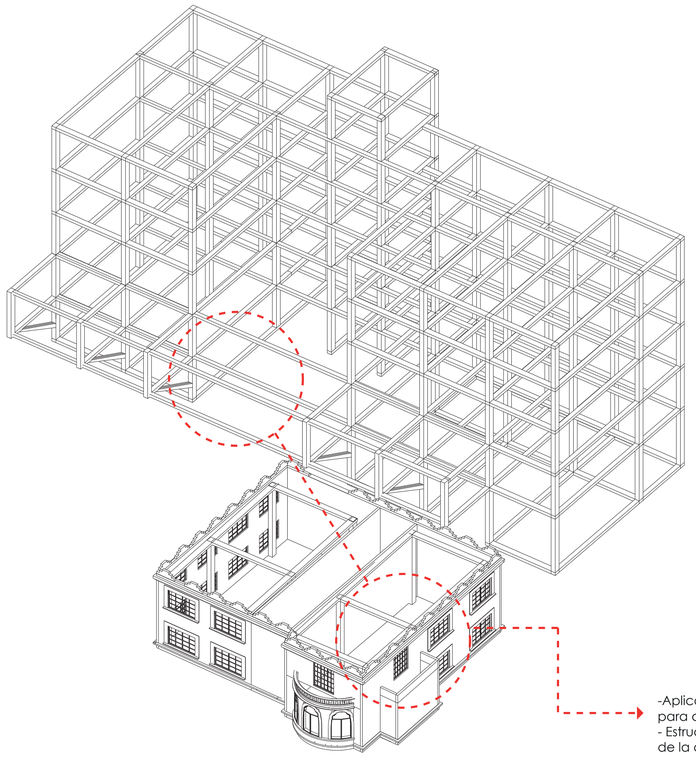
ESTRATEGICO

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS

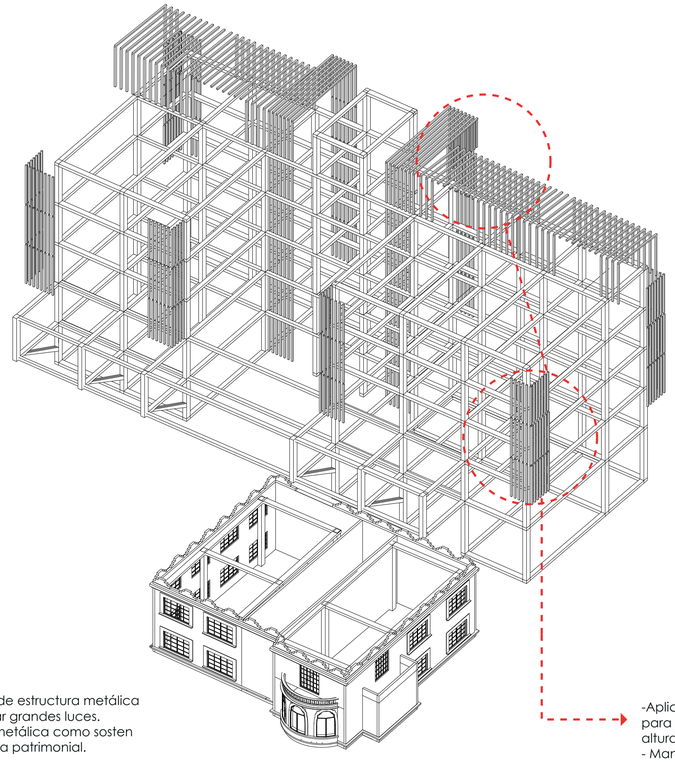
ESTRATEGIAS ARQUITECTÓNICAS - POSTURA TÉCTONICA

XL - L - M - S

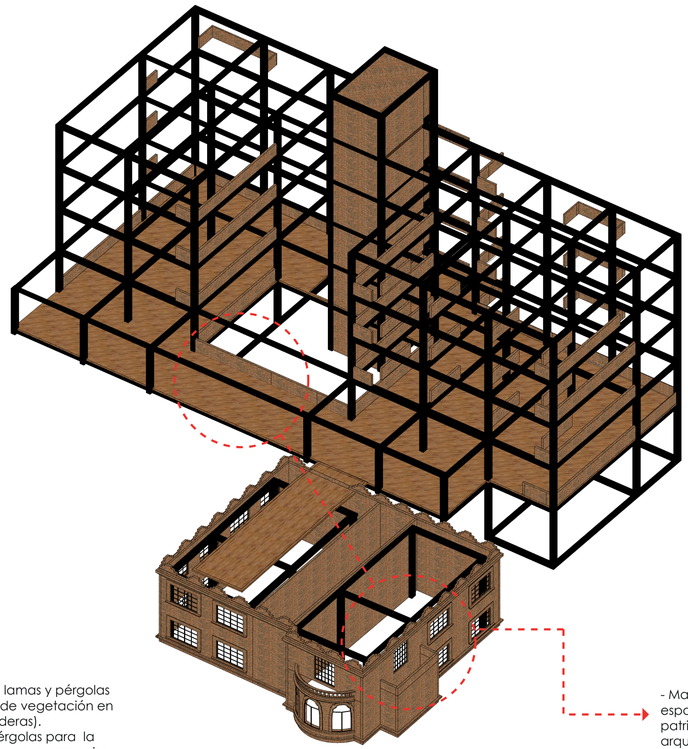
4 Analítico + Estrategico



-Aplicación de estructura metálica para abarcar grandes luces.
- Estructura metálica como sosten de la cáscara patrimonial.



-Aplicación de lamas y pérgolas para inserción de vegetación en altura (enredaderas).
- Manejo de pérgolas para la generación de nuevos espacios en la cubierta accesible.



- Manejo de ladrillo para unificar espacios públicos, tanto en el patrimonio como en la propuesta arquitectónica.
- Utilización de madera para marcar los espacios públicos y sobretodo para consevar el calor, para dar mayor confort al adulto mayor independiente.

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Proyecto de Titulación: Revalorización del patrimonio edificado, el habitar del patio.		Tutora: Mag. Gabriela Megía G.	Asesoría en Representación Gráfica: Arq. José Granda	Asesoría en Estructuras: Ing. Luis Soria	Firmas de Aprobación y Sellos	Esquema	Código: M3-4
Ubicación: Barrio "La Floresta"	Contenido: Estrategias Arquitectónicas - Postura Tectónica	Autor / a: Johana Karina Pacheco Tonato	Asesoría en Tecnología: Arq. Hugo Sandoval	Asesoría en Espacio Público: Arq. Alejandra Sandoval			Escala / Fecha: Diciembre 2023

MOMENTO 3

ESTRATEGICO

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS

ESTRATEGIAS ARQUITECTÓNICAS

XL - L - M - S

6 Programa Arquitectónico

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO				
ZONA GENERAL	**SUB - ZONA**	**UNIDAD FUNCIONAL**	**ÁREA (m2)**	**ÁREA TOTAL (m2)**
Planta Baja	Zona Patrimonial	Patio Patrimonial	97,32	635,04
		Santuario Verde	87,5	
	Plaza Pública	Plaza del Encuentro Patrimonial	204,15	
	Información	Recepción	61,78	
		Servicios Higienicos Públicos	30,75	
	Cuidado médico	Toma de medicamentos	20,6	
		Zona de termoregulación	20,5	
		Encuentro Psicologico	25,3	
	Zona de recreación	Cafeteria	35,13	
		Gimnasio	52,01	
Piso 1	Cuidado médico	Encuentro Psicologico Grupal	43,85	570,46
		Yoga esperitual	171	
	Zona de recreación	Área lúdica	56,21	
		Comunicación historica	39	
	Zona de trabajo	Talleres manuales	110,3	
		Puente - sala de exposiciones	150,1	
Piso 2	Vivienda	Tipologia 1	80	297
		Tipologia 2	120	
		Tipologia 3	57	
		Tipologia 4	40	
	Área verde pública	Jardineras internas		
Piso 3	Vivienda	Tipologia 5	160	317
		Tipologia 6	60	
		Tipologia 3	57	
		Tipologia 4	40	
	Área verde pública	Jardineras internas		
Piso 4	Vivienda	Tipologia 5	160	337
		Tipologia 6	60	
		Tipologia 3	57	
		Tipologia 4	40	
	Área verde pública	Jardineras internas	20	
Cubierta	Huertos	Siembra	60	120
		Cosecha y venta	60	
TOTAL M2				2276,5