



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

# LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

## Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1983) "El Ecuador que me inspira" de Álvaro Pradera Chávez (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

## Resumen:

Invitación a la exposición "El Ecuador que me inspira" de Álvaro Pradera Chávez, producida por la Galería Madeleine Hollaender y realizada en el Hotel Oro Verde de Guayaquil del 31 de mayo al 6 de junio de 1983. Invitación tipo afiche a color de 36x25 cm abierto. Contenido: 2 lados: lado 1: Foto de obra. Lado 2: retrato del artista, texto de invitación.



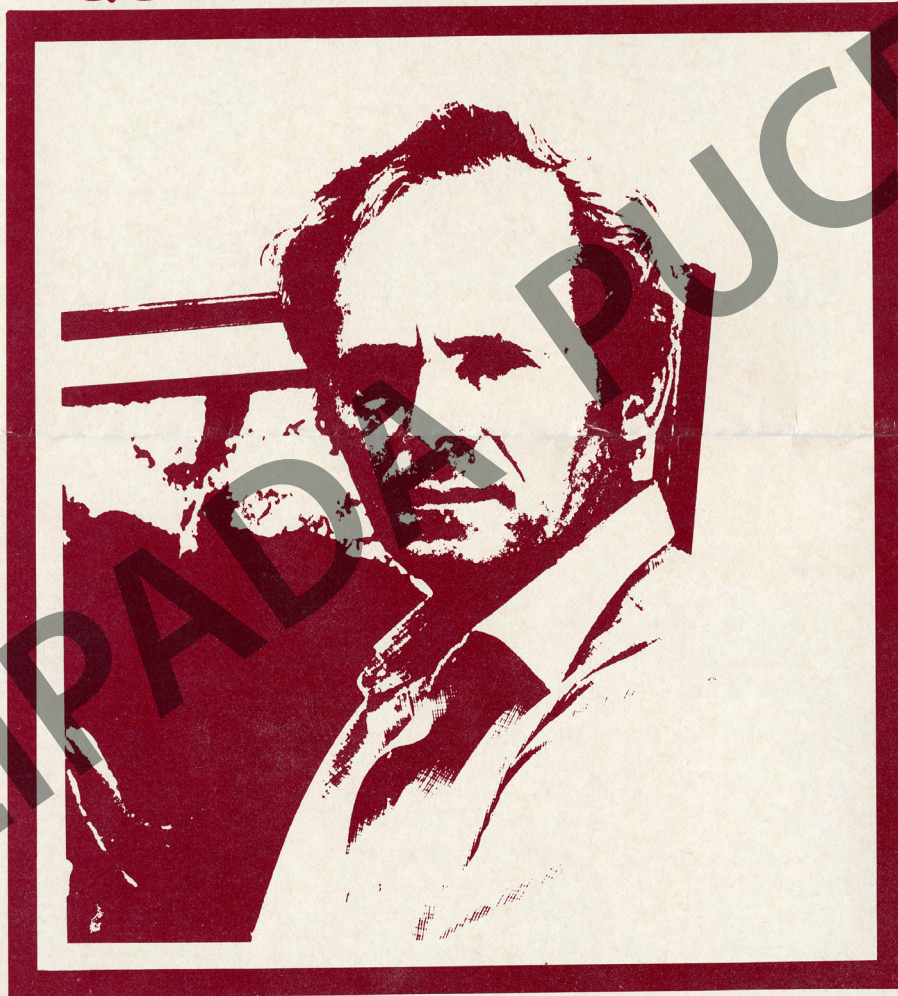
WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



# Alvaro <sup>83.</sup>

EXPONE SU COLECCION DE PINTURAS  
**EL ECUADOR  
QUE ME INSPIRA**



○ ALVARO PRADERA CHAVEZ  
Nació en 1 928 en Barcelona—España  
Pintor autodidacta



Galería  
Madeleine Hollaender

Salón de Conferencias  
Hotel Oro Verde

31 de Mayo  
6 de Junio/83