PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TÍTULO DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FOMENTAR LA DESTREZA DE LECTURA EN LENGUA EXTRANJERA EN EL NIVEL A1.1

Trabajo de Titulación como requisito previo para la obtención del título de:
Magister en Innovación en Educación

AUTORA: GENNY EDITH CABRERA QUISHPE

TUTORA: MGTR. ALEJANDRA NATHALY VÁSQUEZ NARANJO

QUITO, ABRIL 2020

Directora:

Mgtr. Alejandra Vásquez Naranjo

Lectores:

Mgtr. Gabriela Unda García

Dr. Jorge Balladares Burgos

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

DECLARACIÓN y AUTORIZACIÓN

Yo, GENNY EDITH CABRERA QUISHPE, C.I... 171433092-3 autor(a) del trabajo de graduación intitulado: "GUIA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FOMENTAR LA DESTREZA DE LECTURA EN LENGUA EXTRANJERA EN EL NIVEL A.1.1", previa a la obtención del grado académico de **MAGISTER EN INNOVACIÓN** en la Facultad de **Ciencias de la Educación**:

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través de sitio web de la Biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Quito,10 de junio de 2020.



.....

C.I. 171433092-3

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Ciencias de la Educación
Coordinación de Posgrado

PUCE

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Director (a) – Tutor (a) del Trabajo de Posgrado Titulado: ***"Guía de estrategias metodológicas para fomentar la destreza de lectura en lengua extranjera en el nivel A1.1,*** presentado por la maestrante GENNY EDITH CABRERA QUISHPE, titular de la Cédula de Identidad Nº 1714330923, para optar al Grado de Magíster en Innovación en Educación, considero que dicho Trabajo de Investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de los Lectores – Evaluadores que se designen para tal fin por parte de las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En la ciudad de Quito, a los veinte y ocho días de febrero de 2020

Firma:



Alejandra Nathaly Vásquez Naranjo
Master en Ciencias de la Educación
C.I. 1721148961
Correo electrónico: anvasquez@puce.edu.ec
Teléfono de contacto: 2991700

NOTA:
A la presente se le debe anexar las páginas preliminares del informe **Urkund Analysis Result** en las que se corrobora el porcentaje 2% de plagio, el cual es recibido por el/la Director(a)-tutor(a), en el correo institucional, una vez realizada la revisión correspondiente del documento en la referida herramienta de antiplagio.

URKUND

Urkund Analysis Result

Analysed Document: TESIS 2020-02-25.docx (D64425255)
Submitted: 2/26/2020 1:36:00 AM
Submitted By: anvasquez@puce.edu.ec
Significance: 1 %

Sources included in the report:

CARTAGENA, OLMEDO - LA LENGUA MATERNA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DEL INGLÉS (2018-2019).pdf (D48470360)
URKUND RONALD.docx (D55302704)
https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5806/1/Tesis%20laura%20Alvarez.pdf
https://docplayer.es/93934957-Universidad-central-del-ecuador-facultad-de-filosofia-letras-y-ciencias-de-la-educacion.html

Instances where selected sources appear:

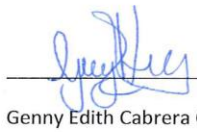
5

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, GENNY EDITH CABRERA QUISHPE, titular de la Cédula de Identidad No.171433092-3. Declaro que los resultados obtenidos en la investigación, como requisito previo a la obtención del grado académico de MAGISTER EN INNOVACIÓN en la Facultad de Ciencias de la Educación, son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos, que se desprenden del trabajo de investigación, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

En la ciudad de Quito, a los 10 días de junio del 2020



Genny Edith Cabrera Quishpe

CI: 171433092-3.

DEDICATORIA

A Martín y Aníbal, mis queridos nietos que cada día me inspiran para continuar en la vida y especialmente a buscar razones tanto educativas como motivacionales para educar a más niños, niñas y jóvenes que viven situaciones complejas.

A mis dos hijas menores Ivanna Valentina y Karla Alexa que con su amor incondicional, comprensión y apoyo hicieron que este trabajo llegue a su fin. Y también a Pamela Alejandra, la mayor de mis motivaciones, quien a pesar de todo continúa luchando cada día. Los amo infinitamente.

AGRADECIMIENTOS

A Dios, por su infinito amor, porque a pesar de todo lo que yo he renegado Él no me ha abandonado ni me ha desprotegido.

A mi madre quien me ha inspirado a continuar en la vida, quien me apoya siempre, quien me inspira a ver por mis hijas y nietos, quien con su amor ha hecho de mi la mujer valiente que soy.

A mi Profe Alejandra, quien, a pesar de todo, en especial de mis errores, me impulso a continuar y con su total apoyo, me motivo a leer, a leer y concluir mi trabajo.

A mi padre, hermanos, cuñada y sobrinos (Angelita, Daniel “oso” y Johan) quienes con su cercanía y cariño han estado pendientes en este proceso de estudio.

A Mayra y Edison, grandes amigos y seres humanos que me han demostrado apoyo ilimitado.

ÍNDICE

Portada i
Denominación del director y lectores ii
Aprobación del tutor ..... **¡Error! Marcador no definido.**
Declaración de autenticidad y responsabilidad ..... **¡Error! Marcador no definido.**
Dedicatoria vii
Agradecimientos viii
Índice ix
Índice de tablas xii
Índice de figuras xiii
Resumen xiv
Abstract xv
Introducción 1

CAPÍTULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema 3
1.2 Preguntas de investigación 11
1.3 Objetivos 12
1.3.1 Objetivo General 12
1.3.2 Objetivos Específicos 12
1.4. Justificación 12

CAPITULO II
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Antecedentes 15
2.2 Bases teóricas 19
2.2.1 Aprendizaje 19
2.2.2 Aprendizaje de una lengua extranjera 19
2.2.3 Didáctica en la enseñanza de una lengua extranjera 21
2.2.4 Adquisición de una lengua extranjera 22
2.2.5 Lectura 27

2.2.6 Estrategias metodológicas en una lengua extranjera 30
2.2.7 Métodos y enfoques en la enseñanza del inglés como lengua extranjera 32
2.2.8 La lectura en una lengua extranjera 33
2.2.9 Métodos para enseñar a leer 34
2.2.10 Normas del Marco Común Europeo 36
2.2.11 Estimulación de las inteligencias múltiples para la adquisición de una nueva lengua 38
2.3 Bases legales 41

CAPÍTULO III
MARCO METODOLÓGICO
3.1 Diseño de la investigación 44
3.2 Tipo de la investigación 44
3.3 Unidad de estudio (población/ muestra) 45
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información 45
3.5 Operacionalización de variables 46
3.5.1 Técnicas de análisis de resultados 47

CAPÍTULO IV
ANÁLISIS DE RESULTADOS
4.1 Resultados de las encuestas 48

CAPÍTULO V
PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA
5.1 Datos informativos: 61
5.2 Antecedentes 61
5.3 Justificación 62
5.4 Objetivos 63
5.4.1 Objetivo general 63
5.4.2 Objetivos específicos 63
5.5 Fundamentación 63
5.6 Metodología propuesta 64
5.7 Metodología del plan de acción 64
5.7.1 Primera parte para el docente 64

5.7.2 Segunda parte para los estudiantes 72
5.8 Recursos 77
5.8.1 Recursos institucionales 77
5.8.2. Recursos humanos 77
5.8.3. Recursos didácticos 78

Conclusiones y recomendaciones 79
Bibliografía 80

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Estrategias cognitivas 31
Tabla 2: Inteligencias múltiples: Lingüística o verbal y pictórica 39
Tabla 3: Inteligencias Múltiples 40
Tabla 4: Matriz de operacionalización de variables 46
Tabla 5: Pregunta 1. Te gusta leer 48
Tabla 6: Pregunta 2. Te gusta leer en inglés 49
Tabla 7: Pregunta 3. En casa te motivas a leer 50
Tabla 8: Pregunta 4. En el colegio te sientes motivado a leer 51
Tabla 9: Pregunta 5. En el colegio lees por entretenimiento 52
Tabla 10: Pregunta 6. En el colegio tienes una hora determinada para leer 53
Tabla 11: Pregunta 7. Entiendes siempre lo que lees 54
Tabla 12: Pregunta 8. Tuviste dificultad cuando aprendiste a leer en inglés 55
Tabla 13: Pregunta 9. La profesora te ayuda a entender lo que lees 56
Tabla 14: Pregunta 10. A diario lees por lo menos una palabra en inglés 57
Tabla 15: Pregunta 11. Te gusta leer historietas cómicas 58
Tabla 16: Pregunta 12. Actividades que más te gusten 59

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: La relación entre adquisición y aprendizaje 24
Figura 2: Estrategias de aprendizaje para las lenguas extranjeras 32
Figura 3: Pregunta 1. Te gusta leer 48
Figura 4: Pregunta 2. Te gusta leer en inglés 49
Figura 5: Pregunta 3. En casa te motivas a leer 50
Figura 6: Pregunta 4. En el colegio te sientes motivado a leer 51
Figura 7: Pregunta 5. En el colegio lees por entretenimiento 52
Figura 8: Pregunta 6. En el colegio tienes una hora determinada para leer 53
Figura 9: Pregunta 7. Entiendes siempre lo que lees 54
Figura 10: Pregunta 8. Tuviste dificultad cuando aprendiste a leer en inglés 55
Figura 11: Pregunta 9. La profesora te ayuda a entender lo que lees 56
Figura 12: Pregunta 10. A diario lees por lo menos una palabra en inglés 57
Figura 13: Pregunta 11. Te gusta leer historietas cómicas 58
Figura 14: Pregunta 12. Actividades que más te gusten 59

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FOMENTAR LA DESTREZA DE LECTURA EN LENGUA EXTRANJERA EN EL NIVEL A1.1

Autora: Genny Edith Cabrera Quishpe
Tutora: Alejandra Nathaly Vásquez Naranjo
Fecha: Febrero, 2020

RESUMEN

Esta investigación aborda el desarrollo de la destreza lectora en inglés como lengua extranjera mediante el fortalecimiento de aspectos motivacionales en estudiantes con rezago escolar de una institución fiscomisional de la ciudad de Quito. La lectura es el principal instrumento en el proceso de enseñanza - aprendizaje porque interviene en el progreso cognitivo de los estudiantes. La importancia de desarrollar la destreza lectora en inglés es también relacionarla con la lengua materna para que sea un complemento para el mejoramiento integral. Es una investigación cualitativa, proyectiva, bibliográfica y de campo. Se utilizó una encuesta como técnica de recolección de datos mediante un cuestionario estructurado por doce preguntas de opción de respuesta cerrada dirigido a 20 estudiantes de cuarto año de EGB que presentan como características principales rezago escolar y vulnerabilidad social. Los resultados muestran que: el 60% no gusta leer en lengua materna; el 80 % no gusta, ni comprende lo que lee en inglés, el 55% no reciben motivación en casa y en la institución educativa para leer, el 60% indican que no lee por entretenimiento a pesar de que el 75 % tiene un horario determinado para desarrollar esta actividad. Se concluyó que el desarrollo de la destreza lectora en la población estudiada es bajo y existen escasas metodologías aplicadas por los docentes que no permiten llegar a la comprensión lectora requerida y mediante una propuesta se pretende ayudar a los estudiantes a adquirir nuevos vocabularios y estructuras cortas en inglés, así se familiarizarán a leer y luego a escribir, aprenderán también a trabajar jugando en grupos, y a inventar con su propio esfuerzo pequeñas historietas (comics). Para tener un aprendizaje significativo el docente debe usar la planificación propuesta; estructurarla con anticipación y considerar los aspectos que aporten al incremento de la inteligencia lingüística.

Palabras clave: Destreza lectora, Estrategias metodológicas, Lectura, Lengua extranjera, Nivel A1.1

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FOMENTAR LA DESTREZA DE LECTURA EN LENGUA EXTRANJERA EN EL NIVEL A1.1

Author: Genny Edith Cabrera Quishpe
Tutor: Alejandra Nathaly Vasquez Naranjo
Date: Febrero, 2020

ABSTRACT

This research addresses the development of reading skills in English as a foreign language through the development of motivational aspects in students with academic backwardness from a fiscomisional high school in the city of Quito. Reading is the main instrument in the teaching-learning process because it intervenes in the cognitive progress of students. The importance of developing reading skills in English is also related to the mother tongue so that it is a complement to comprehensive improvement. It is a qualitative, projective, bibliographic and field research. A survey was considered as a data collection technique using a questionnaire structured by twelve questions with a closed-response option addressed to 20 students who presented school lag and social problems as main characteristics. The results indicated that: 60% do not like to read in the mother tongue; 80% do not like or understand what they read in English, 55% do not have motivation at home and in the educational institution to read, 60% indicate that they do not read for entertainment despite the fact that 75% have a certain schedule to develop this activity. It was concluded that the development of reading skills in the studied population is low and there are few methodologies applied by teachers that do not allow reaching the required reading comprehension and through a proposal students will be helped to acquire new vocabularies and short structures in English In this way they will become familiar with reading and then writing, they will also learn to work playing in groups, inventing with their own effort small historical stories (comics). To have significant learning, the teacher must use the proposed planning; structure it in advance and consider the aspects that contribute to the increase in linguistic intelligence.

Keywords: reading skill, reading, foreign language, methodological strategies, A1.1 level.

INTRODUCCIÓN

El sistema educativo aborda desde diversas perspectivas la situación del rezago escolar, sin embargo, la realidad es difícil porque la vulnerabilidad social de las familias no depende estrictamente del campo académico sino de un conjunto de políticas enfocadas a mejorar las condiciones sociales a nivel nacional.

En las instituciones educativas no se cuenta con recursos atractivos o tecnológicos, y las realidades de cada estudiante requieren diversas metodologías. Aún se conservan y aplican estrategias tradicionales que, a pesar de haber sido efectivas, hoy están siendo aisladas de los procesos porque se requiere un papel más activo de los estudiantes en el aula. Por lo tanto, la tarea de quienes están en este contexto, principalmente de los docentes debe ser más planificada y cada vez innovada conforme a los recursos disponibles y a la realidad social. Se deben cambiar situaciones y procesos que han sido adquiridos de modo erróneo por parte de los estudiantes pues han sido la calle conjuntamente con situaciones difíciles los encargados de la educación.

El presente proyecto de investigación aporta al desarrollo de la destreza lectora en inglés como lengua extranjera mediante el fortalecimiento de aspectos motivacionales en los estudiantes que se presenta mediante estrategias utilizadas en educación regular y además se consideran aspectos específicos de la destreza lectora.

La importancia de desarrollar la destreza lectora en inglés es también relacionarla con la destreza lectora en la lengua materna para que sea un complemento para el mejoramiento académico e integral. Es adecuado reconocer que existen escasas estrategias para llegar a la comprensión lectora y mediante la presentación de una propuesta que ajusta estrategias para el desarrollo de la destreza lectora se pretende que el proceso enseñanza – aprendizaje sea agradable, llamativo y efectivo.

En el primer capítulo se enmarca la problemática a partir del planteamiento del problema detectado en un contexto determinado. Se muestran las preguntas de investigación que ayudan a la exposición de los objetivos: general y específicos que rigen el progreso de este trabajo, posteriormente se detalla la justificación, importancia y sobre todo la pertinencia del trabajo.

El capítulo segundo muestra los antecedentes de la investigación, las bases teóricas que sustentan el estudio; como son: el concepto de aprendizaje, aprendizaje de una lengua extranjera, conceptos de lectura, estrategias que aportan al desarrollo lector, métodos dentro del aprendizaje de una lengua extranjera, inteligencias múltiples, características de las inteligencias que aportan a la destreza lectora, posteriormente se muestra las bases legales en cuanto al derecho de los estudiantes con rezago escolar y en situación de vulnerabilidad que puedan acceder al sistema educativo en la educación inconclusa.

El tercer capítulo expresa la parte metodológica, el tipo de investigación es cualitativo y el diseño es proyectivo, se detalla la unidad de estudio mediante la delimitación de la población y muestra de estudio. Posteriormente se aborda la técnica e instrumento de recolección de información, se detalla la matriz de operacionalización de variables y luego se describe el procesamiento de la información recolectada mediante la encuesta aplicada a 20 estudiantes de cuarto año de Educación General Básica (EGB).

En el capítulo cuarto se muestra el análisis de resultados que son interpretados y detallados mediante tablas y respectivas gráficas. Se consideran para plantear la elaboración de la propuesta metodológica que solucione la problemática de la población estudiada.

En el quinto capítulo se detalla la propuesta en la que se incluyen las estrategias sugeridas para el desarrollo de la destreza lectora en lengua extranjera, se planteó ejemplos de actividades que aporten a la destreza en estudio y sobre todo se consideró que es para estudiantes con rezago escolar y en situación de vulnerabilidad.

Finalmente, luego de todo el proceso investigativo es conveniente presentar conclusiones y las debidas recomendaciones para su correcto desarrollo y su adecuada aplicación. También se muestra las referencias bibliográficas y los anexos que sustentan la investigación.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

Al considerar a la educación como un derecho para todos, y por ende todo lo que conlleva el proceso de enseñanza aprendizaje, esta investigación reflexiona y analiza especialmente la destreza de leer, su finalidad y estrategias que se utilizan en el desarrollo y aprendizaje de la destreza en el idioma inglés.

El desarrollo de la destreza lectora en inglés es una preocupación constante para el docente el cual busca transformar los miedos y complejos en el desarrollo de la destreza de aprendizaje. Entre los aspectos fundamentales que se analizó en este proceso de aprendizaje son las relaciones afectivas y motivacionales que presenta el estudiante con rezago escolar mediante el uso de diversas estrategias para que logren una transformación en el proceso de leer en inglés.

En especial del nivel básico elemental, específicamente en cuarto año de Educación General Básica (EGB) en la Unidad Educativa Fiscomisional "San Patricio", donde hay niños, niñas y adolescentes en situación de rezago escolar, que por varios motivos no han desarrollado la destreza lectora.

"San Patricio" es parte del Proyecto Salesiano Ecuador que por su dedicación y servicio a las niñas, niños, adolescentes y sus familias en situación de vulnerabilidad, especialmente en situación de alto riesgo y exclusión social, que han dejado pasar el tiempo sin asistir a la escuela, con el aporte y el compromiso de salesianos, seglares profesionales, voluntarios, pasantes, instituciones y personas solidarias se ha solidificado y ha ganado reconocimiento social por su intervención con esta población. (Proyecto Salesiano Ecuador, 2016)

Para el Proyecto Salesiano Ecuador la educación con optimismo y alegría es un valor que "mediante un espacio de prevención y recurso para generar una cultura de solidaridad, justicia y protagonismo juvenil que sostiene proyectos de vida y búsquedas de sentidos, para transformar la cultura vigente llena de discriminación, exclusión y que pone en duda el valor del humano" (Proyecto Salesiano Ecuador, 2016). En este ambiente se trabaja por una educación que libere a las niñas, niños y adolescentes y las familias de opresiones que impiden buscar la verdad, abrirse a la esperanza, construir libertad y vivir con optimismo y alegría.

Al hablar de institución salesiana se debe mencionar acerca del sistema preventivo de Don Bosco que es recordado porque visitaba las cárceles, recorría calles y lugares de trabajo para buscar a muchachos a quienes ofertaba la prevención hasta en estas situaciones vulnerables y de reconstrucción personal brindando lugares como los llamados oratorios para crecimiento integral (social y espiritual).

Se debe rechazar a acciones que prohiban a los niños, niñas y jóvenes acceder al derecho de educación, permitiéndoles ser participes en procesos de enseñanza- aprendizaje de los contenidos establecidos por el currículo nacional como de los proyectos institucionales propuestos para esta población. (Discaterio para la Pastoral Juvenil Salesiana, 2014)

En este sentido, desde la perspectiva salesiana se ha planteado, el arte de educar en positivo. La prevención se expresa en un proyecto formativo de educación en positivo:

> El arte de educar en positivo, proponiendo el bien en vivencias adecuadas y envolventes(arte, teatro, música, MCS), capaces de atraer por su nobleza y hermosura, el arte de hacer que los jóvenes crezcan desde dentro, apoyándose en su libertad interior, venciendo condicionamientos y formalismos exteriores; el arte de ganar el corazón de los jóvenes, de modo que caminen con alegría y satisfacción hacia el bien, corrigiendo desviaciones y preparándose para el mañana por medio de una sólida formación de su carácter. (Discaterio para la Pastoral Juvenil Salesiana, 2014, p. 84)

Es conocido que se considera la educación en lo positivo, en que los estudiantes logren ser capaces de involucrarse en todas las actividades planteadas para y por ellos,

permitiéndoles crecer en conocimientos, actitudes y sobre todo aportando a la sociedad siendo actores positivos en sus contextos cercanos.

Actualmente, es indispensable aportar a la enseñanza de la lectura, en el idioma inglés porque es la principal lengua de los negocios y de la publicación de trabajos científicos a nivel mundial; por consiguiente, el inglés tiene un importante papel en su condición de medio de comunicación internacional, lo que permite que esta lengua sea utilizada en los ámbitos tecnológico y comercial pero no se puede olvidar que para lograr que esta destreza sea efectiva se debe adquirir mediante un proceso.

Así también, se debe rescatar que el aprendizaje de una lengua extranjera debe aportar a la adquisición de la competencia comunicativa, para lo cual la docente debe realizar una elección propicia de actividades y el estudiante debe hacer uso oportuno de las estrategias de aprendizaje de lenguas.

En el contexto de esta población de niños, niñas y jóvenes (mujeres y varones) de entre nueve y catorce años, que han adquirido formas diversas de socialización porque carecen de reglas y normas, que rigen en un ambiente educativo y que se cultivan con el paso de los años; es notorio el poco interés en la adquisición de habilidades y conocimientos. Esta población ha crecido en entornos inseguros pues incluso han tenido que abandonar sus estudios para ir a trabajar porque deben aportar económicamente en su familia.

Sin embargo, las situaciones de pobreza y hogares mono - parentales se apoyan dentro de la institución con diversas donaciones con la finalidad de que los estudiantes que ingresan en la institución concluyan su año lectivo iniciado y puedan desarrollar las habilidades dentro del proceso de aprendizaje.

Para lograr la destreza lectora, se debe considerar que el desarrollo de la misma es un proceso que requiere de factores indispensables como la atención, concentración y motivación, que son particularidades deficientes y en muchos casos en desarrollo en los estudiantes pues pese a desenvolverse y alcanzar autonomía económica porque han trabajado o están trabajando en la calle; pero su fragilidad se encuentra en sus lazos emocionales vinculados a la familia, a sus compañeros de clase pues estos lazos afectan

a su permanencia en los estudios y desarrollo progresivo de las habilidades que debe aprender.

Muy pocos estudios en Ecuador han investigado el impacto de los educandos en situación de rezago, que presentan un problema que refiere como causa fundamental la situación socioeconómica y en consecuencia psicosocial (condiciones de pobreza y marginalidad, adscripción laboral temprana, adicciones y consumos, anomia familiar, entre otros), y por otra parte, aquella que hace referencia a las situaciones dentro de un sistema que dificultan la permanencia de los jóvenes en un establecimiento educativo (rendimiento, disciplina, convivencia, entre otros). Estos aspectos que aportan a la permanencia de los niños, niñas y adolescentes también son analizados desde un pequeño aporte emocional.

La razón por la que se menciona el término anomia es para referirse a un estado de ausencia de normas pues se convierte en un contexto en el cual se sitúan e impulsan la conducta de los estudiantes.

Se señala como parte del contexto, a nivel del Proyecto Salesiano, que la situación de vulnerabilidad históricamente se citará desde que los salesianos llegan al país en 1888 para dedicarse a la tarea educativa de la juventud más pobre del Ecuador, fieles a este mandato y frente a las nuevas y difíciles situaciones socioeconómicas que provocan la presencia de los niños en las calles, en 1977 un grupo de salesianos inician la experiencia de acogida en el albergue denominado El Galpón en la parroquia María Auxiliadora de El Girón, en la ciudad de Quito. Para abordar las causas del problema, se intentaba tener en cuenta a esta población utilizando el trabajo preventivo en las calles.

Cuando el Instituto Ecuatoriano de Reforma Agraria y Colonización (IERAC) interviene en el campo procurando eliminar los Latifundios y los Huasipungos da origen en los años ’60 en el Ecuador a la existencia de “niñas, niños y adolescentes en situación de calle.

Al hacer falta el capital para producir la tierra, al sentir los indígenas abandono de sus patronos y que las comunas se reajustan; se notan cambios en el campo que crean desempleo y migración hacia las ciudades donde las personas buscan “trabajito de lo que sea, en donde sea.

Estos motivos dan inicio al fenómeno del trabajo infantil en las calles, unos trabajaban con sus padres y otros por cuenta propia, en el día o en la noche, a la salida de los locales de diversión, restaurantes, centros comerciales y en las principales avenidas de la ciudad. (Albornoz, 2010)

Luego de mencionar la caracterización del contexto, se empieza con términos concernientes a la lectura que tiene relación con la comunicación puesto que el principal medio es el lenguaje, a través de él se comparte ideas, emociones, sentimientos y pensamientos, considerando esto un factor esencial con el idioma inglés pues es un idioma extranjero multitudinario. Entre dos personas extranjeras de países diferentes usualmente se comunican en inglés. (Rueda & Wilburn, 2014)

Su condición de lengua internacional ha impulsado, en las últimas décadas, la importancia de su enseñanza y aprendizaje pues es la lengua que más se enseña, se lee y se habla en estos momentos mundialmente.

Sin duda alguna existen gran variedad de motivos al aprender o enseñar inglés como lengua extranjera. Entre estas motivaciones se menciona ejemplos como: proseguir sus estudios en otro país, formarse al conocimiento de la cultura de un ser amado, para fines de comunicación con otras personas en su país y también para proveer comunicación internacional es decir con personas de otros países. Estas motivaciones estarían en el ámbito de una educación regular, pero en el contexto de mi población sería la motivación a comprender palabras que encuentren en textos sencillos y de su agrado; es decir puedan utilizar la comunicación y el aprendizaje como elementos esenciales que sostienen el campo de la enseñanza de la lengua inglesa.

En los establecimientos educativos que se presenta el problema de rezago, es alto el nivel de responsabilidad con relación a la deserción. “La inasistencia a la escuela y el abandono de la misma obedecen a una causalidad múltiple que en circunstancias concretas impide mantenerse en los estudios y ejercer plenamente el derecho a la educación para obtener sus beneficios” (Puente & Lera, 2016, p. 5).

Los estudiantes abandonan la escuela por muchas razones, pero algunos problemas centrales pueden ser el catalizador detrás de su decisión. La deserción es una decisión

personal, pero muchos estudiantes sienten que es la mejor opción si tienen problemas personales o académicos que hacen que la asistencia sea una responsabilidad pesada. “El rezago educativo acumulado es la condición de atraso en la que se encuentran las personas que, teniendo 15 años o más de edad, no han alcanzado el nivel educativo que se considera básico”. (Ruiz, García, & Pérez, 2014, p. 54)

En el contexto inmediato los estudiantes se desarrollan en una situación de vulnerabilidad sociofamiliar, en el que viven violencia intrafamiliar, sin estimulación temprana, sin aportes emocionales estables que son importantes en el aprendizaje. La cuestión central en manifestar que las carencias socioeconómicas, la desestructuración familiar, el desinterés familiar hacia la escuela, los modelos escolares inadecuados afectan y son parte del rezago escolar al permitir que se potencialice el problema del aprendizaje de la lectura.

Con esta consideración se toma como problema el desarrollo de la destreza lectora que, en muchas ocasiones, se lo mira como un acto puramente mecánico, impositivo y de obligatoriedad sin llegar a constatar en las evaluaciones que los niños, niñas y adolescentes con rezago escolar consideran las ventajas que tendrían ellos al ampliar y fortalecer su destreza lectora, tanto en su lengua materna como en una lengua extranjera. Pero ello es un grave error y más aún en niños que han saltado etapas de desarrollo de crecimiento. Los niños deben aprender a leer para desarrollar y activar sus competencias cognitivas desde temprana edad, saber interpretar el mensaje, dar capacidad a la creatividad e imaginación. De tal manera que la reducción del fracaso escolar se la puede reducir con la asistencia a la educación pre primaria.

Como expresa Herrera & Aravena (2013), “Es difícil permanecer inconmovibles ante los chicos que habitan en las calles. Es un fenómeno social que interpela a la sociedad y genera sentimientos y actitudes ambiguas y contradictorias” (p. 103). Por lo tanto, la docente debe tomar como reto propio el asumir que esta población logre mejorar su destreza lectora.

La población en condición de rezago se conforma por individuos con antecedentes escolares diversos. Para ayudar de manera efectiva es necesario brindar atención específica y de calidad porque estos grupos con rezago obtienen dirección hacia la educación escolarizada y otros hacia los sistemas abiertos. (Tedesco, 1981)

A través de examinar sobre características de niños con rezago es importante y evidente que comprendan que el aprender inglés es vital e importante hasta para conseguir un buen trabajo, se debe considerar que un profesional que entienda inglés es competente al hablar, escribir y leer en esa lengua. Aprender inglés como lengua extranjera permite que se comunique con nueva gente, ayuda a comprender contenidos de revistas, periódicos e incluso películas favoritas, programas de televisión y música del estilo que le agrade que están en inglés, sin depender de traducciones. En el aprendizaje del idioma inglés es necesario conocer la dependencia educacional, el efecto de las herramientas educativas de apoyo que utiliza el docente.

Según (Larrenua, 2015) señala que: "Cuando la enseñanza del inglés responde a un caso de motivación integrativa, se encuentra ante una situación de inglés como segunda lengua o inglés como lengua extranjera" (p. 8). Este término se utiliza para designar la enseñanza/aprendizaje del inglés cuando esta lengua desempeña una función comunicativa importante dentro de un país, pero no se trata de la lengua madre o primera lengua.

El inglés es un medio de comunicación en los sistemas educativo, jurisdiccional estatal, periodístico, comercial y la industria en general. "En una consulta a los 189 países miembros de las Naciones Unidas sobre la lengua deseada para la comunicación entre embajadas, más de 120 eligieron el inglés". (Chávez, Saltos, & Saltos, 2017, p. 762)

Esta exploración resalta el inglés como lengua extranjera, que se aprende en el colegio como asignatura más es aplicada en la cotidianidad. Considerando este argumento dependerá de la motivación que el docente brinde a sus estudiantes en situación de rezago, para logar un aprendizaje significativo, en este caso, es puramente una situación activa: "leer, ver películas en versión original, o comunicarse con hablantes de países anglófonos o con aquellos de otras latitudes que conocen la lengua inglesa como idioma de comunicación internacional" (Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, 2015).

Se puede manifestar que una de las preocupaciones como docente es que los estudiantes con rezago escolar superen sus barreras y logren un aprendizaje óptimo en una segunda

lengua, que enfrenten sus miedos al contrastar dos idiomas y que comprendan sus propias estructuras y su correcta pronunciación.

Dice Cassany, Luna, & Sanz, Enseñar Lengua (2007) que: “Una lengua, es el instrumento simbólico mediante el cual se organiza el entorno. Resulta, pues, evidente que al hablar de aprendizaje de lengua se habla de algo más que de la forma o estrategia para crear situaciones de aprendizaje” (p. 35). Por la tanto, la lectura es una forma de adquirir conocimiento, puede encontrar soluciones en la vida, además puede ser una forma de disfrutar y sentir felicidad, porque puede conjugar todo: conocimiento, ayuda en la búsqueda de respuestas vitales y placer.

En virtud del concepto mencionado por Jiménez, considero que mis estudiantes deben hacer parte de su vida a la lectura con la finalidad de que puedan encontrar soluciones no solo en el ámbito educativo sino en situaciones de su vida cotidiana.

Los estudiantes del cuarto año de básica en la Unidad Educativa San Patricio tienen rezago escolar, es decir, presentan características y dificultades en el desarrollo de la lectura en el idioma inglés, que se deben a factores metodológicos, pedagógicos e incluso y con mucha relevancia los factores psicológicos que se aplican y aportan en el proceso de enseñanza aprendizaje en una lengua extranjera.

La deficiencia de la lectura en su lengua materna, le crea al estudiante un rechazo a la adquisición de otra lengua, dentro de la cadena de problemas, tampoco su expresión verbal, ya sea oral o escrita, gozaría de ser parte de sus destrezas esperadas en un joven estudiante.

Al hablar de la adquisición de una segunda lengua se menciona que intervienen algunos procesos cognitivos como son la asimilación, procesos fisiológicos, factores motivacionales, emocionales, actitudinales, culturales y sociales que pueden estar de manera propicia o limitante.

El docente debe indagar, aprender, aplicar y combinar entre los métodos de enseñanza que requiere el método comunicativo y lo debe conjugar con los tradicionales (repetición y traducción) en una combinación, o a su vez innovarlos con pictogramas o uso de otras

herramientas; para que aumente el interés de su estudiante al aprender una lengua extranjera.

El aprendizaje de una lengua ha de ser dinámico e interactivo y basado en un aprendizaje significativo y la música, como recurso didáctico, supone una fuente inagotable de recursos. Al tratar del tema de rezago escolar, se debe referir a la inclusión precisa la identificación y eliminación de barreras pues se busca maximizar la presencia, participación y aprendizaje de todos los estudiantes. (Lopez, 2018)

Una de las políticas dentro del plan decenal de educación en Ecuador es contribuir a la erradicación del analfabetismo y el fortalecimiento de la educación alternativa, pues es muy alta la cifra de población rezagada de la educación.

El rol y actitud del docente dentro del aula debe ser de facilitador y guía de un aprendizaje óptimo para ello debe buscar potenciar y desarrollar las habilidades y capacidades de los estudiantes y todo ello a través de la realización de una clase que aporte al desarrollo personal de los estudiantes.

Considerando que el proceso de enseñanza aprendizaje de la destreza lectora puede aportar al desarrollo y fortalecimiento de habilidades de alfabetización en una lengua extranjera, incrementar la conciencia fonológica, la fonética, la fluidez, el vocabulario, la comprensión y la escritura se creará una guía con estrategias en la lectura, para fomentar la destreza lectora y lograr mejorar el rendimiento en esta asignatura.

En este sentido el proceso de lectura en una segunda lengua es una sucesión más compleja que la adquisición de la lengua materna, debido a la exposición de vocabulario y diversos contextos en los que los estudiantes encuentran dificultad y de no poseer las herramientas y técnicas adecuadas para su eficaz desarrollo, frustran su progreso.

1.2 Preguntas de investigación

El desarrollo de este proyecto de investigación intentará explicar esta problemática encontrada en el contexto real para luego formular preguntas que serán guías de este trabajo y que podrán ser respondidas, estas son:

¿Qué pautas tendría una propuesta que fomente el desarrollo de la destreza lectora en el inglés como lengua extranjera para niños de cuarto año de básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Patricio” en el año lectivo 2019-2020?

¿Qué factores intervienen en el desarrollo de la destreza lectora en el inglés como lengua extranjera para niños de cuarto año de básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Patricio” en el año lectivo 2019-2020?

¿Cuáles son las estrategias más comunes que se utilizan en el desarrollo de la destreza lectora en el inglés como lengua extranjera?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

Diseñar una guía de estrategias metodológicas para mejorar la destreza lectora en lengua extranjera en el nivel A1.1 de los estudiantes del cuarto año de básica de la Unidad Educativa Fiscomisional San Patricio en el período escolar 2019-2020.

1.3.2 Objetivos Específicos

Diagnosticar la situación actual en cuanto al uso de imágenes frente al aprendizaje de la lectura en inglés.

Explicar los factores importantes para desarrollar la destreza de leer en el idioma inglés.

Proponer un modelo de ficha con varias estrategias que aporten al desarrollo de la destreza lectora mejorando su inteligencia lingüística y pictórica.

Diseñar una guía de estrategias metodológicas para fomentar la destreza de lectura en lengua extranjera en el nivel A1.1.

1.3. Justificación

La congregación salesiana con clérigos y laicos trabajan en correlación en favor de los jóvenes y población en situación de vulnerabilidad en especial de los más necesitados. La

presencia salesiana en el Ecuador es diversificada y fuertemente solventada en cuanto a obras y propuestas.

> Se trata de una presencia dinámica, creativa y compleja que también está en el sector educativo (inicial, básico, medio y universitario); en los oratorios, parroquias, obras de opción preferencial (atención a niños y jóvenes trabajadores y en situación de riesgo); como es en la Unidad Educativa Fiscomisional San Patricio, instancia educativa del Proyecto Salesiano, propuestas asociativas del Movimiento Juvenil Salesiano y otras, que se complementan con una serie de proyectos de formación, capacitación y acompañamiento a los seglares que comparten nuestra misión. (Proyecto Salesiano Ecuador, 2020)

La Unidad Educativa Fiscomisional San Patricio atiende a niños, niñas y jóvenes con rezago escolar y en situación de vulnerabilidad, basada en la normativa constitucional y educativa ha actuado para superar el rezago escolar, considerando que este rezago se produce por diversas situaciones familiares o personales y que conlleva a la separación del sistema educativo por más de 2 años.

En la educación general básica (EGB) se describe de segundo a décimo año reglamentariamente y la edad para iniciar es de seis años mientras que en la educación inconclusa para iniciar en el nivel uno que es equitativo al segundo año de básica inicia desde los ocho años en adelante.

El objetivo fundamental de la educación, debe ser que el docente dirija al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada considerando estas características primordiales de estudiantes con rezago, para ayudarle a desarrollar las destrezas con criterio de desempeño que establece el currículo, además debe involucrarse con los objetivos de aprendizaje de la asignatura para lograr un aprendizaje cognitivo incluyendo aprendizajes afectivos con los cuales aporten al conocimiento, al desarrollo de habilidades, a la utilización del razonamiento e incluso a generar productos de modo que en todas estas acciones esté involucrada la destreza lectora.

Sin duda alguna, aprender a leer necesita no solo desarrollar procesos cognitivos, sino de igual forma adquirir conocimientos socioculturales particulares de cada práctica concreta

de lectoescritura: “cómo autor y lector utilizan cada tipo de texto, cómo se apoderan de los usos preestablecidos por la tradición, cómo negocian el significado según las convenciones lingüísticas y las formas de pensamiento de cada disciplina específica, entre otros”. (Arboleda, 2015)

La idea de desarrollar la destreza lectora en una lengua extranjera, como el inglés, debe tener la suficiente sensibilidad lingüística, la capacidad de atención y análisis para comprender las diversas expresiones idiomáticas, con la finalidad de que el estudiante interprete, analice y comprenda desde su propio punto de vista lo que el autor trata de transmitirle.

Para que se obtengan resultados positivos en el aprendizaje de una lengua extranjera, se debe poner en práctica estrategias de aprendizaje para todos los estudiantes, considerando sus capacidades individuales innatas o adquiridas. Los docentes están en la obligación de brindar estrategias de aprendizaje significativas para todos y elegir o diseñar algunas apropiadas para los estudiantes de manera individual, es decir considerando las necesidades especiales de cada individuo, al desarrollar un proceso de inclusión.

Es indispensable que el docente cuente con estrategias metodológicas que contribuyan al desarrollo de la destreza lectora en inglés, utilizando recursos TICs u otros, como guías que permitan combinarlos con materiales didácticos para que aporten a la adquisición de la destreza lectora en otro idioma.

En el Ecuador, según datos del Centro Regional para el Fomento del libro en América Latina y el Caribe (Cerlalc), publicados en el 2013, Ecuador tiene un 43% de población lectora, un nivel muy bajo comparado con el resto de países de Latinoamérica como Argentina que tiene un 85% o al 77% de Colombia; datos proporcionados en la lengua materna. Por lo que fomentarlos en una segunda lengua deberá tener más opciones motivadoras y sobre todo que aporten al planteamiento de esta investigación porque con estos datos encontrados lo que se puede notar es que hay una gran contradicción.

CAPITULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Antecedentes

El artículo “La importancia del aprendizaje y conocimiento del idioma inglés en la enseñanza superior” de autoría de Mirian Chávez, María Saltos y Celia Saltos publicado en el 2017. Afirman que “el uso de una lengua extranjera, con énfasis en inglés, ha pasado de ser un privilegio a ser una necesidad en los diferentes sectores productivos”. (Chávez, Saltos, & Saltos, 2017, p. 12)

La globalización es un proceso primordial porque este idioma es el de los negocios. Por lo tanto, se consideró lo importante que es aprender una segunda lengua y en este caso el idioma inglés. Es vital mencionar a los estudiantes que aprender una lengua extranjera es hoy en día parte vital para su desenvolvimiento en el mundo actual, por la gran cantidad de información que se encuentra en este idioma.

El artículo titulado: “Factores intra y extra escolares asociados al rezago educativo en comunidades vulnerables” cuyas autoras son Elizabeth Mendoza y María Zúñiga publicado en Alteridad; revista de educación en el volumen 12, No. 1, enero-junio 2017, pp. 79-91. Se considera el objetivo de Desarrollo del Milenio de las Naciones Unidas que pretende asegurar para el 2015 que todos los niños y niñas terminen la enseñanza primaria. Además, se manifiesta que en una serie de estudios realizados menciona que la pobreza, como factor externo es uno de los que aleja a los estudiantes de la escuela. Este trabajo muestra los resultados de un estudio exploratorio basado en un enfoque mixto, lo que significa que el proyecto es primordialmente cualitativo y el análisis cuantitativo que se fusionó para proveer introspección en diferentes niveles o unidades de análisis a fin de alcanzar una profunda comprensión del problema. También tomo en cuenta la percepción de directivos, profesores y habitantes de Monterrey, acerca de los factores que causan el rezago educativo de los estudiantes que cursan la enseñanza básica y se proporcionará

estrategias utilizadas en las instituciones educativas para quebrantar los factores de riesgo. Este artículo sirve dentro de mi investigación porque mis estudiantes tienen rezago educativo y coinciden con esos factores como aspectos que inciden en sus situaciones, no cabe duda que en el rezago escolar sea en el país que sea intervienen tanto factores internos como externos. (Mendoza & Zuñiga, 2015)

En el artículo "La enseñanza del inglés en la educación básica de personas jóvenes y adultas" de las autoras Ricoy & Álvarez (2016) mencionan que

> Al abordar la problemática del grupo de estudio, en relación con el proceso educativo, existía una serie de tópicos que trataban de desvirtuar su capacidad intelectual, habilidades de aprendizaje, posibilidades de asimilación, de flexibilidad y cambio. Hoy en día se ha superado, en buena medida, la creencia que acentúa que la inteligencia disminuye drásticamente con la edad. (p. 2)

Esta es una de las razones por la que en esta investigación se considerarán las inteligencias múltiples. En el estudio se menciona que para ayudar a este tipo de estudiantes es indispensable que las estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizadas y dirigidas al desarrollo de la motivación ayuden a superar diferentes obstáculos en el proceso formativo. "Es fundamental reforzarles para mantener su atención, principalmente de significado el acto de aprender a partir de la experiencia y de su proyección en la vida cotidiana. No puede olvidarse, en situaciones normales, las personas aprenden si se encuentran incentivadas". (Ricoy & Álvarez, 2016, p. 11)

La etapa de la adultez acumula diferentes periodos de la vida de un ser humano y no se goza del mismo estado siendo adulto, joven o niño. En cada etapa hay particularidades diferentes que se deben tomar en cuenta como principio de la educación para adultos. El profesorado debe ofrecer atención especial los rasgos físicos, los actos de personalidad y otros inherentes al periodo vital, desde la adecuada interconexión con la inteligencia, memoria, motivación y experiencia adquirida. "De la misma manera no han de descuidarse sus circunstancias contextuales o comportamentales que inciden directa o indirectamente en su proceso de aprendizaje". (Ricoy & Álvarez, 2016, p. 11)

Esta investigación es considerada porque coincide con características peculiares que se relacionan con los estudiantes en situación de rezago, como son la motivación y el desarrollo de la inteligencia en cuanto son tomadas en cuenta en el aprendizaje de una lengua extranjera.

En el artículo "Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en inglés –como lengua extranjera- en estudiantes de quinto de primaria", publicado en el 2017, las autoras María del Carmen Guarín y María Isabel Ramírez manifiestan que con el fin de desarrollar habilidades de comprensión lectora en inglés como lengua extranjera consideraron la lectura interactiva que admite la comprensión textual, es decir utilizarían el proceso de interacción entre el lector y el texto.

Al realizar su investigación mencionan que no se encontraron trabajos enfocados al desarrollo de habilidades de lectura en inglés en la básica, primaria, pese a que los entes gubernamentales poseen y suscriben directrices que pretenden mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de esta disciplina.

Es primordial que hay una problemática en cuanto al desarrollo de habilidades de lectura comprensiva en este idioma y que hay interés en investigadores universitarios quienes han elaborado propuestas metodológicas con el fin de aportar al mejoramiento de estas habilidades. (Guarin & Ramirez, 2017)

Las autoras consideran las categorías conceptuales de: comprensión lectora, niveles de comprensión de lectura y comprensión lectora en inglés. También consideran en perspectiva socio científica, la ciencia en el aula y problemas relevantes socialmente como es la obesidad, problema que ha afectado en los últimos años a miles de personas a nivel mundial especialmente a los niños. A partir de este, se diseñó e implementó una unidad didáctica titulada – Healthy Food, la cual se estructuró bajo el modelo de enseñanza del inglés a través de contenidos disciplinares.

La investigación que realizaron estas autoras fue un estudio cualitativo, para el caso de los estudios en el campo educativo se presenta como una alternativa a seguir para comprender los problemas de enseñanza y aprendizaje es decir realizaron un estudio de caso.

Una de las conclusiones de este artículo es que el proceso de lectura comprensiva en una lengua extranjera, no es una fácil tarea pues necesita de tiempo, planeación y conocimiento por parte del educador. Las autoras mencionan que se pudo comprobar que la enseñanza del inglés desde los primeros años se limita a la memorización de vocabulario que, pese a que es necesario, no produce aprendizaje porque lo estudiantes no logran brindar significado apropiado en el contexto global del escrito.

Para garantizar el aprendizaje desde los primeros grados escolares se debe evidenciar el trabajo de la lectura comprensiva en lengua extranjera posibilitando que los niños amplíen su vocabulario, lo interpreten en contextos escritos y le encuentren sentido y utilidad al inglés.

De esta investigación se entiende cómo se logrará la comprensión lectora del inglés, al tomar en cuenta que desde pequeños se les debe enseñar no solo el significado de las palabras, es decir no solo la traducción sino a que los estudiantes logren interpretar el significado de las palabras en el contexto de toda la lectura, es decir logren tener comprensión en la mayoría del texto; otro aporte sin duda es que para que el estudiante pueda desarrollar habilidades es indispensable que el docente realice planeación y tenga tiempo para conseguir desarrollar las habilidades, como lo manifiestan las autoras en el artículo.

En la tesis de maestría en educación, cuya autora es Diana Margarita Díaz Mejía; "Factores de dificultad para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en estudiantes con bajo rendimiento en inglés de la universidad ICESI" de la ciudad de Cali en el 2014 se presenta como objetivo principal estudió de manera exploratoria, la incidencia que tienen los factores de motivación, ansiedad, estilos y estrategias de aprendizaje en el lento y difícil aprendizaje del inglés que se observa en algunos estudiantes de la Universidad Icesi. En esta investigación se consideró grupos focales y entrevistas en profundidad, también se aplicaron cuestionarios que miden los constructos en cuestión.

Díaz (2014) concluye que se encontró que hay ciertas actitudes y comportamientos que distinguen a los estudiantes con buen desempeño de los estudiantes que presentan dificultades en el aprendizaje del inglés. "Los estudiantes muestran dificultades manejan

niveles altos de ansiedad, usan estrategias metacognitivas y sociales en menor medida, hacen una evaluación negativa del docente y/o del curso de inglés y tienen niveles más bajos de intensidad motivacional que los estudiantes con buen desempeño" (p. 57). Por estas características se ha revisado este trabajo porque son aportes para la propuesta que se va a estructurar.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 Aprendizaje

La historia indica que en la educación clásica o tradicional el aprender se considera a la adquisición de conocimientos, es decir a lo netamente cognitivo. Un evento indispensable de la educación está relacionado con el aprender.

Actualmente, el aprender acentúa los límites de lo cognitivo y se abre a dimensiones involucradas en toda la vida entre ellas: habilidades, destrezas, sentimientos, actitudes comportamentales (conducta), entre otros. Como respuesta a la parte heurística de la educación al hacer que el aprendizaje encamine a los estudiantes a adquirir conocimientos o destrezas que les valga para resolver problemas que se tienen en las diferentes etapas de la vida.

En los aspectos pedagógico y psicológico constan muchos aspectos significativos en lo que refiere al aprendizaje pues se debe considerar el interés que impulsa a la persona a descubrir y buscar nuevos conocimientos; como a pensar en las distintas escuelas que han aparecido a lo largo de la historia. Se debe ejemplificar la situación de los premios y castigos que aún se manejan y están asociados con la educación. Es decir, al condicionamiento en el proceso de aprendizaje que aún no se desprende, pues las condiciones de los estudiantes con rezago ameritan estas circunstancias debido a que en su contexto lo viven a diario.

2.2.2 Aprendizaje de una lengua extranjera

Una operación compleja es el aprendizaje de una lengua extranjera porque es aprendida donde los hablantes de esa lengua no tienen presencia significativa. Se observa que el inglés es aprendido con instrucción formal y dentro de un conjunto de políticas tratadas

en el currículo, no es usado fuera de los ámbitos académicos o en situaciones habituales y diarias, es decir no se lo utiliza en contextos familiares.

Para Flores (2018) una lengua extranjera se refiere a:

> Una lengua diferente a una lengua materna, o lengua propia del país en el que se aprende ya sea formal o natural, y engloba los términos de lengua extranjera que se establece de manera general en virtud de la situación de aprendizaje, es decir esta aprender en un país donde la lengua no es ni oficial ni autóctonas se considera, lengua extranjera, por el contrario, si la lengua se aprende en un país, donde la lengua no es ni oficial ni autóctona. (p. 26)

Según Juan & García (2012) el aprendizaje del inglés depende de las capacidades de un docente, y estas comprenden: realizar un correcto proceso de enseñanza del idioma inglés, tanto como observar los diferentes tipos de estudiantes, formas y problemas relacionados con su aprendizaje.

No cabe duda que en el aprendizaje de una lengua extranjera intervienen tanto procesos individuales del estudiante como las capacidades que debe demostrar o haber adquirido un docente, pese a no ser utilizada en contextos cotidianos una lengua extranjera también requiere de aprendizaje.

El aprendizaje de las lenguas ha llegado a un nivel alto, debido a que se incrementado las relaciones entre pueblos, ciudades y países convirtiéndose hoy en día no en una necesidad, sino un placer y en algunos casos un desafío. La necesidad de comunicación y el intercambio de conocimientos y costumbres han propiciado la enseñanza de lenguas extranjeras y se convierte en algo importante en la vida del hombre.

Díaz (2014) menciona que una de las maneras del aprendizaje del inglés como lengua extranjera es mediante la instrucción formal en la que se genera un vínculo educativo entre el docente, el estudiante y el objeto de conocimiento que va a ser enseñado y aprendido (el inglés). Este mencionado vínculo educativo se convierte en un factor facilitador o de dificultad en el aprendizaje.

Chávez, Saltos, & Saltos (2017), plantean que las ventajas de poseer la habilidad de entender, hablar y escribir el idioma inglés son innumerables, y destaca cuatro de ellas: La primera es acrecentar la cooperación internacional entre países y universidades mediante becas, la segunda es acceder a proyectos de investigación y desarrollo, eventos internacionales, la tercera es el desarrollo de empresas y auge del turismo, y la cuarta es tener acceso a la información que se encuentre en este idioma como: artículos, revistas, libros, videos, cursos, entre otros.

Solé (1998) manifiesta que el proceso de comprensión lectora que cada individuo realiza depende de cuestiones como: conocimiento previo, los objetivos que la presiden y la motivación que se siente hacia el texto. En una lengua extranjera, la comprensión de la lectura es determinada por el nivel de apropiación de conceptos correspondientes a alguna disciplina, al tiempo que se aprende la lengua extranjera; posibilita la enseñanza contextualizada y además motiva a encontrar el sentido e importancia al aprendizaje de una segunda lengua y finalmente se aprenden estrategias para comprender los textos al considerar la propia estructura.

2.2.3 Didáctica en la enseñanza de una lengua extranjera

En las actividades sugeridas en la enseñanza de una lengua extranjera para los estudiantes con rezago educativo, se mencionan las siguientes:

Los estudiantes deben ser constantes con las actividades permanentes como leer cinco minutos para iniciar, luego aumentar a diez minutos para convertirlo en un hábito, se deben usar materiales visuales como tarjetas de vocabulario, cuentos y canciones cortas elaboradas por ellos mismos. Los padres brinden más apoyo, o que asistan a lugares que ayuden en la elaboración de tareas.

Los docentes deben buscar una estrategia para los estudiantes que tienen muchas faltas frecuentes. Una vez que ya se tengan las habilidades básicas desarrolladas, retroalimentar las actividades en casa. Ejercicios cortos de comprensión lectora en el idioma inglés. Realizar juegos participativos con la finalidad de que aporten a la enseñanza. Ejecutar dinámicas antes de iniciar la clase o al finalizarla. Utilizar crucigramas y sopas de letras.

2.2.4 Adquisición de una lengua extranjera

"El término adquisición del lenguaje describe el desarrollo gradual de la capacidad de expresarse en una lengua utilizándola con naturalidad en las situaciones comunicativas" (Yule, 2004, p.256). La adquisición de la lengua materna en los niños de todas las comunidades lingüísticas en el mundo se produce del mismo modo y sin que resulte más difícil la adquisición de otras lenguas. Las actividades asociadas con la adquisición son aquellas que perciben los niños pequeños y, de forma semejante, aquellos que hablan otra lengua después de largos períodos de interacción social en otro país.

Según Cumbajín (2018) se manifiesta que "El término aprendizaje, por el contrario, se aplica a un proceso consciente de acumulación de conocimiento del vocabulario y la gramática de una lengua. Tradicionalmente, se han usado actividades asociadas con el aprendizaje para enseñar idiomas en las escuelas, y tienden a ser conocimientos sobre la lengua estudiada" (p. 36).

En cuanto a la adquisición de una lengua extranjera es importante mencionar que las personas la aprenden cuando consiguen la información de modo comprensible y cuando sus filtros afectivos están lo suficientemente bajos para acceder la entrada a dicha información.

La adquisición de segundas lenguas o también llamado el modelo de monitor, según la teoría de Krashen se basa en cinco hipótesis las cuales son: La primera el aprendizaje versus adquisición, la segunda es el orden natural, la tercera es el monitor, la cuarta es el ingreso de datos comprensibles y la quinta es el filtro afectivo.

2.2.4.1 La hipótesis de aprendizaje versus adquisición

Krashen manifiesta que para desarrollar la habilidad en una segunda lengua existen dos estrategias que son: la adquisición y el aprendizaje.

La adquisición es un proceso subconsciente por parte del individuo debido a la necesidad de comunicación. Este proceso es subconsciente debido a estos dos sentidos: el primero es cuando la gente no se da cuenta que se adquiere una lengua porque se enfoca en el uso de la misma con la intención de comunicarse. Segundo, no se puede describir o hablar de

las reglas adquiridas porque las ha interiorizado sin fijarse en ellas y pues no se está consciente de lo que se ha adquirido. (Urmeneta & Bernaus, 2001)

Ejemplo de adquisición es lo que les sucede a los inmigrantes que llegan a un país y cuya lengua no es la suya, entonces por la necesidad de comunicarse se ven forzados a aprender y adquieren la lengua sin ningún o poco conocimiento formal de la misma.

El aprendizaje es un proceso consciente, pues debe obtener el conocimiento formal de la lengua o saber de la lengua; mediante ese aprendizaje la persona tiene la capacidad de explicar las reglas gramaticales en la lengua que desea aprender. Supuestamente la presencia explicita de reglas y la corrección de errores facilitan el aprendizaje de idiomas.

2.2.4.2 La hipótesis del orden natural

Según Krashen parece ser que el orden de adquisición del primer idioma no es idéntico al orden de adquisición del segundo idioma, pero hay semejanzas. “Por lo menos en cuanto a morfemas gramaticales del inglés, el orden de adquisición en los niños que lo aprenden como primer idioma se parece al orden de adquisición en los adultos que lo aprenden como segundo idioma” (Urmeneta & Bernaus, 2001, p.24). Se menciona, por lo tanto, que hay un orden de primer idioma y un orden de segundo idioma. Así por ejemplo no se adquieren las estructuras gramaticales en un orden predecible; es decir, hay ciertas estructuras gramaticales que se adquieren primero, y otras más tarde.

2.2.4.3 La hipótesis del monitor

La hipótesis del monitor (es decir, la vigilancia) indica la relación entre adquisición y aprendizaje. “La adquisición es lo que permite la fluidez por lo tanto podría ser más importante. El aprendizaje consciente no es responsable de la fluidez. Más bien parece tener una sola función: la de editor o monitor” (Urmeneta & Bernaus, 2001, p.24). Para Krashen el monitor entrará en acción si se encuentran presentes dos acciones básicas: El hablante necesita querer corregirse, el hablante debe conocer las reglas. Esto se muestra en la figura 1:

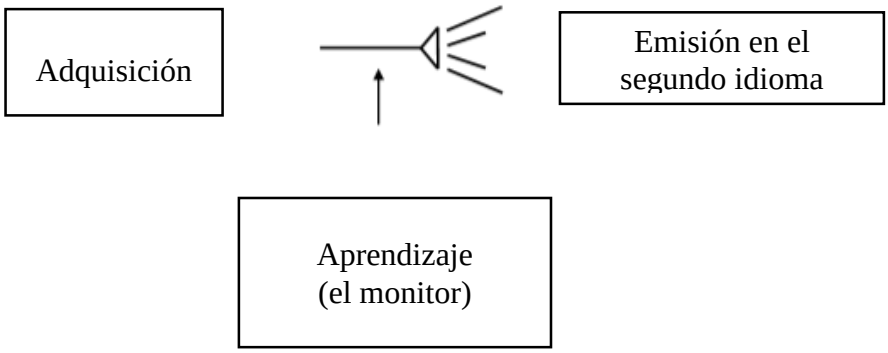


Figura 1: La relación entre adquisición y aprendizaje

Pese a no ser fácil usar el monitor; hay tres condiciones para hacerlo. Estas condiciones son necesarias, pero no son suficientes, es decir, aun bajo esas tres condiciones, el aprendiz posiblemente no podrá usar el monitor con provecho. Las condiciones son: tiempo, enfoque hacia forma y conocer las reglas.

Tiempo: el hablante requiere tiempo suficiente para usar reglas conscientes y poder procesarlas. En la conversación normal, rara vez se dispone de tiempo suficiente para consultar las reglas conscientes.

Enfoque hacia la forma: el hablante de una segunda lengua necesita estar enfocándose hacia la forma de su producción, o sea, el expresarse correctamente. “Los aprendices, aun cuando disponen de tiempo suficiente, generalmente no usan extensamente la gramática consciente, y que les preocupa más lo qué quieren comunicar que cómo lo van a comunicar” (Rueda & Wilburn, 2014, p. 4).

Conocer las reglas: “Esta condición es bastante formidable, ya que los mejores lingüistas no saben más que algunas pocas reglas de algunos idiomas del mundo. Mucho menos lo sabrán los docentes y estudiantes” (Rueda & Wilburn, 2014, p. 4). El uso consciente de la gramática es limitado por estas tres condiciones.

2.2.4.4 La hipótesis del ingreso de datos comprensibles

Esta hipótesis da la respuesta a la interrogante de ¿cómo pasar de nivel uno al siguiente? y presenta tres aspectos:

El primer aspecto Postula que el aprendiz adquiere estructuras al entender mensajes contenidos en tales estructuras, y no al enfocarse en ellas, ni al analizarlas. Usa el contexto, información no-lingüística y su conocimiento del mundo y logra entender datos que incluyen estructuras que no domina. Por ejemplo, se proporciona dibujos, fotos y el uso de temas conocidos, en los cursos para enseñanza de un segundo idioma.

La hipótesis del ingreso de datos comprensibles indica que se adquieren nuevas estructuras no al enfocarse en ellas sino al entender mensajes que contienen estas nuevas estructuras. Es decir, se adquiere (no se aprende) un idioma al entender datos que contienen estructuras un poquito más avanzadas de las dominadas.

En el segundo aspecto esta hipótesis también postula que el habla no se enseña directamente. Pues el habla fluirá cuando el aprendiz esté listo, pues la fluidez surge por sí sola cuando llega su tiempo. “La mejor manera de enseñar el habla, según esta perspectiva, es simplemente proveer datos comprensibles. El habla inicial no es correcta; la precisión gramatical viene con el tiempo, mientras el aprendiz escucha y entiende más datos” (Andrade, 2017, p. 36). El habla no se enseña directamente, sino que emerge por sí sólo. Los primeros esfuerzos de hablar típicamente incluyen errores gramaticales.

El tercer aspecto de la hipótesis del ingreso de datos insiste en que los mejores datos no deberían seguir conscientemente una secuencia gramatical, o sea, el profesor no debe tratar de proveer deliberadamente los datos necesarios para alcanzar el nivel próximo, o sea, los datos de nivel.

Los aprendices recibirán datos comprensibles con las estructuras un poquito más allá de las que ya conocen si están en situaciones donde hay comunicación genuina, y en estas situaciones, dice la hipótesis, las estructuras se proveerán constantemente y se repasarán automáticamente.

Si se entienden los datos y si hay suficientes, automáticamente se proveerán a sí mismos. No proveer (o perseguir) estructuras gramaticales en forma deliberada.

2.2.4.5 La hipótesis del filtro afectivo

Esta hipótesis trata la función del afecto en el aprendizaje de idiomas; es decir considera el efecto de la personalidad, la motivación y otras variables afectivas y psicológicas.

Ansiedad. - Si el aprendiz tiene un nivel bajo de ansiedad logrará mejor la adquisición de idiomas.

Motivación. - esta la alta motivación típicamente se relaciona con mayor adquisición. Hay tipos de motivación que son más productivos, entre ellos están: la motivación instrumental, que se da cuando la lengua es una necesidad práctica, y la motivación integrativa, que ocurre cuando se adquiere una segunda lengua para sentirse identificado con un grupo.

Autoconfianza. El aprendiz con mayor autoestima y confianza tiende a adquirir más.

Según la mencionada teoría, cuando hay barreras psicológicas, el aprendiz tendrá un bloqueo mental que no le permite que los datos sean procesados completamente es decir los conocimientos no son adquiridos. También cuando el aprendiz siente ansiedad, está a la defensiva o no está motivado es menos posible que adquiera la lengua. Aun si entiende los datos, no entrarán en su centro de aprendizaje de idiomas porque su filtro afectivo lo bloqueará. Krashen, afirma que un estudiante con alta motivación, confianza en sí mismo, una buena imagen de sí mismo y bajo nivel de ansiedad está en mejores condiciones para el éxito en la adquisición de otro idioma.

Según Andrade (2017), es un fenómeno complicado y multidimensional la adquisición y la enseñanza de una segunda lengua pues obedecen a una serie de variables como son: contexto social: en el que se involucran las variables sociolingüísticas; características del aprendiz: se cuentan las variables cognitivas y afectivas; condiciones del aprendizaje: se relaciona a las variables con el sistema educativo y / o a la exposición a la segunda lengua; procesos de aprendizaje: contienen las diferentes operaciones mentales y estrategias y resultado del aprendizaje se refiere a la competencia alcanzada.

Para comprender que en la adquisición de una segunda lengua inciden diversos factores se ha expuesto la teoría de Krashen con sus cinco hipótesis y la de Stern que presenta

igualmente cinco variables; de las que coinciden con aspectos como lo afectivo y emocional en el estudiante que es un aspecto importante en la adquisición de otra lengua. “Estudiar inglés o aprender cualquier idioma diferente al nativo, puede generar ciertos estímulos en el cerebro que ayudan a mejorar las habilidades en otras áreas como son la creatividad, la resolución de problemas, el razonamiento o la habilidad mental" (Chávez, Saltos, & Saltos, 2017, p. 5).

2.2.5 Lectura

Es el principal instrumento de aprendizaje en el mundo contemporáneo, y es además la destreza que más posibilidades de intervenir en el desarrollo cognitivo de los estudiantes. La capacidad de leer está relacionada con el deseo de saber; la persona que lee se convierte en un atento investigador y por ello también busca soluciones a los problemas cotidianos; su capacidad de criterio se amplía, además aumenta su creatividad y su autoestima. Por lo tanto, se convierte en una herramienta que ayuda a toda persona a adquirir conocimiento y lo ayuda a desenvolverse de mejor manera. Tanto la lectura como la literatura son concebidas como instrumentos de interacción social que influye en la interacción de los estudiantes con rezago y puedan resolver los problemas de la cotidianidad, pero no solo por instinto sino con argumentación. (Cáceres, Donoso, & Guzman, 2012)

La lectura y la comprensión de los textos empiezan en el hogar. Considera que los cuentos desempeñan un rol importante para la interacción social en el contexto familiar, sobre todo en la zona de desarrollo próximo, pues ayudan a que aprendan mediante sus conocimientos previos, los jóvenes. Pero además lo pueden hacer con la ayuda de los adultos y abuelos, cuya experiencia es mayor. En este contexto constructivista, se plantea una lectura compartida con el otro (profesor, compañeros, familiares), conocida como lectura dialógica:

> La lectura dialógica es una nueva forma de entender la lectura: engloba el proceso cognitivo de la alfabetización dentro de un proceso más amplio de socialización en la lectura y creación de sentido acerca de la cultura escrita con las personas adultas del entorno. La clave es la intersubjetividad o interacción en los diferentes

> espacios y momentos de aprendizaje lector: aula, centro, hogar, entre otros. (Aguliar, Alonso, Padros, & Pulido, 2010)

Pese a la información proporcionada, es indispensable mencionar que los estudiantes en situación de rezago en altos porcentajes no disponen de esta interacción, por lo que resulta un obstáculo al iniciar el proceso de aprendizaje, por tal motivo es el docente quien deberá crear espacios de motivación y de interacción hacia la lectura.

Para estimar el valor que tiene la lectura es importante mencionar que es un espacio para compartir experiencias en diferentes lugares y sobre todo con personas adultas que en el caso de los niños pueden ser sus padres y/ o abuelos; sin embargo, en el contexto de los niños en situación de rezago este espacio es muy mínimo por la razón que sus familiares no disponen de tiempo para realizar este tipo de actividades como son: leer un cuento, o socializar noticias o artículos de interés de ellos. Por lo tanto, esta actividad la deberá efectuar el docente.

Gutierrez & Montes (2013) reconocen a la lectura como:

> Un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado. En este ámbito, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme lo va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto. (1996, p.19-20)

En consideración de esta definición se puede rescatar que la lectura es una capacidad privilegiada del ser humano porque es el quien le da sentido, importancia y en particular un significado a la lectura que se encuentre.

Leer es un proceso netamente humano que trata de interpretar todo tipo de información que encuentra y también los movimientos del cuerpo que pueden brindar saberes. Es indispensable considerar que, como actividad únicamente humana, la lectura aporta sin duda alguna a que todos los individuos que practiquen esta actividad desarrollan varias

habilidades y capacidades además es una actividad que facilita que el individuo luego del contacto con un texto logre interpretar de acuerdo a sus procesos.

Luego de haber seleccionado los conceptos expuestos anteriormente, se definiría a la lectura como un proceso netamente humano en el que intervienen factores que al ser aprendidos aportan a la creatividad, a la imaginación, a la fluidez en el habla, a la construcción de propias interpretaciones luego de haberse enfrentado a un texto; sin embargo, se debe manifestar que este proceso se lo adquiere desde la primera infancia y se estimula y motiva con varios factores que puedes ser internos y externos.

> Se caracteriza la lectura como una herramienta clave en la formación de los individuos y en la construcción de la autonomía de las personas, la lectura es elemental para abrir nuevos horizontes del conocimiento y de la imaginación, el amor por la lectura y el hábito son dos conductas para inculcar desde una edad temprana. El hábito de lectura ayuda a mejorar las competencias y aumentar las habilidades, esto con el fin de mejorar la calidad de vida, ya que la lectura es la actividad fundamental para el desarrollo humano, del mismo modo contribuye en elevar la imaginación (Aguliar, Alonso, Padros, & Pulido, 2010, p. 55).

Entusiasmar a una persona a leer tiene que ver con la animación a la lectura y es hacer que la persona acepte la invitación para aproximarse intelectual y afectivamente a un texto, pero de forma voluntaria y no formal.

Como entidad salesiana cabe mencionar que Don Bosco en un capítulo de su libro “El joven instruido en la práctica” solicita: a sus jóvenes: Que dediquen tiempo a la lectura de libros en especial de los que contengan cosas espirituales como son: La Imitación de Cristo, la Filotea de San Francisco de Sales, la Preparación para la muerte de San Alfonso Mª de Ligorio, Jesús al corazón del joven, la vida de los Santos y otros semejantes y que no se olviden de las oraciones de la mañana y noche.

Como recomendación suplica que lo que lean lo compartan con las personas que no pueden leer y así obtendrán estimada de Dios. También pide que se alejen de los malos libros en especial de los que menosprecian a la religión y la moral. Tal como hicieron los cristianos que oyeron a San Pablo al enviar a esos malos libros a una hoguera.

Para Don Bosco la palabra de Dios era considerada como alimento del alma, por lo tanto, sugería a sus jóvenes estar cerca de los sermones, del catecismo y de la ilustración del Evangelio.

2.2.6 Estrategias metodológicas en una lengua extranjera

El término estrategia proviene de la jerga militar, y comienza a usarse en Rubin (1975), uno de los estudios iniciales y de mayor importancia sobre estrategias. Estos primeros estudios, aparte de Rubin (1975), pretenden identificar las estrategias que usan los buenos estudiantes para incorporarlas al proceso de enseñanza-aprendizaje de lenguas.

La lectura es un hilo curricular que tiene como objetivo principal que los estudiantes logren estar dispuestos y ser capaces de interactuar independientemente con textos escritos para realizar actividades como extraer información, aprender sobre el mundo que los rodea y sobre todo comunicarse.

Dentro del currículo se consideran estos cuatro aspectos: El primero es un ambiente rico en alfabetización, el segundo es la comprensión de lectura, el tercero es el uso de recursos y habilidades de estudio, y el cuarto es el contenido inter curricular.

Sin lugar a dudas, los estudiantes necesitan herramientas para que puedan leer textos complejos o sencillos en una primera lengua y más aún en una lengua extranjera como el inglés. Para ayudar a los estudiantes a ser lectores más eficientes, responsables y autónomos se debe enseñar estrategias para que desarrollen un correcto entrenamiento y sea un método más efectivo. Por lo tanto, se debe considerar aspectos como: conocimiento estratégico de lectura, uso de estrategias, transferencia a otras destrezas, motivación y actitudes hacia las lenguas y autopercepción del éxito y percepción de dificultades.

La instrucción cambia la frecuencia con la que los estudiantes usan las estrategias, pero solamente en aquellos estudiantes con más nivel de idioma. Los estudiantes retienen las estrategias cinco meses después de la instrucción. Para lo que es indispensable cambiar la mentalidad de los estudiantes guiándoles con mensajes como:

- Debes querer aprender siempre; el que no lo hace es porque no desea.
- La formación y educación no es un gasto, al contrario, es una transformación.

- Deja de lado aprender por aprender
- Autoaprendizaje, estudia y aprende por tu cuenta.
- Considera las redes sociales como una gran herramienta para aprender
- Enseñar es la mejor manera de aprender.
- Debes interesarte por desarrollar habilidades interesantes como: pensamiento crítico, creatividad, y flexibilidad cognitiva
- Fortalece tus habilidades comunicativas.

La comprensión lectora pasa por varias etapas; tanto en una lengua materna como en una lengua extranjera. La primera etapa es considerada el acto sencillo de leer, que es considerado tan sencillo pero que requiere de distintos procedimientos. La lectura puede ser rápida y superficial es decir en progresión; también puede ser lenta y profunda, es decir en comprensión. De esta manera en la primera, el lector llega a la comprensión funcional y por la segunda el lector obtiene el sentido.

La sensibilidad, la claridad, la acogida como pensadora, como soñadora y como lectora ayudan a que desarrolle la destreza de leer. En la enseñanza de una lengua extranjera se deben considerar las estrategias cognitivas presentadas en la tabla1.

Tabla 1: Estrategias cognitivas

Estrategias cognitivas para el aprendizaje y el pensamiento	**Técnicas de aprendizaje**
Estrategias básicas de ensayo	Por ejemplo, simple repetición
Estrategias complejas de ensayo	Iluminar todos los puntos importantes en contexto
Estrategias de elaboración básicas	Formar imágenes mentales u otras asociaciones
Estrategias de elaboración complejas	Formar analogías, parafrasear, re sumir, relacionar
Estrategias básicas organizacionales	Clasificar, ordenar, agrupar
Complejas estrategias organizacionales	Identificar las principales ideas, desarrollar conceptos, tablas y resúmenes
Estrategias de comprensión y monitoreo	Auto cuestionamiento, establecer metas y chequear procesos hacia esas metas
Estrategias afectivas y motivacionales	Ejercicios de relajación, pensamiento positivo.

Fuente: Weinstein y Mayer, 1986

En la figura 2 se muestran las estrategias de aprendizaje para las lenguas extranjeras



Figura 2: Estrategias de aprendizaje para las lenguas extranjeras

2.2.7 Métodos y enfoques en la enseñanza del inglés como lengua extranjera

En cuanto a enfoques y métodos de enseñanza de idiomas analizan los siguientes métodos: el método audio lingüístico; el enfoque comunicativo; Total Physical Response (TPR) (respuesta física total); la vía silenciosa; el aprendizaje comunitario de la lengua; el enfoque natural y la sugestopedia.

Por la búsqueda del surgimiento de distintos métodos de enseñanza han hecho que se realicen investigaciones dentro del aula para saber dónde están y hacia dónde va su dirección. Los docentes de inglés deben seleccionar el método más eficaz para sus estudiantes, deben cambiar o combinar el proceso de repetir con otros para que no resulte poco alentador por lo que deben buscar procesos más creativos y atractivos. En esta investigación se resalta los siguientes métodos:

2.2.7.1 Métodos bajo un enfoque humanista

Este método no considera las reglas formales y la gramática. Cuando los estudiantes adquieren conocimientos de la lengua de forma intuitiva y mediante la experiencia, ha utilizado un enfoque humanista porque son características que el desarrolla. Con este método intenta reproducir la forma en que un estudiante adquiere su primera lengua. El enfoque natural considera como no esenciales al conocimiento explícito de las reglas lingüísticas de una lengua.

2.2.7.2 El enfoque comunicativo

De acuerdo con Andrade (2017) señala que: "Este método se basa en la teoría de la lengua como proceso social, lo que implica que la comunicación no es sencillamente transmitir información unidireccionalmente, del emisor al receptor o viceversa" (p. 25). Aquí, el autor menciona a La Forge para explicar que en la comunicación el emisor también se habla a sí mismo y la comunicación sería incompleta si no incluye la respuesta del destinatario y la retroalimentación por parte del emisor, que también se dirige el mensaje a sí mismo. Como corriente metodológica plantea la superación del concepto de lengua como sistema de reglas para centrar la atención en la comunicación.

Así, se entiende que la lengua, más que un simple sistema de reglas, es un instrumento activo para la creación de significados. Luego, los objetivos en la enseñanza se convierten en objetivos de comunicación: que el aprendiz sea capaz de saludar, de comunicarse en una tienda, de escribir una nota, de leer un anuncio y entenderlo, entre otros. Como modo de aprendizaje comunitario, se trata de un enfoque global en el aprendizaje de la lengua, ya que el aprendizaje humano es cognitivo, pero también afectivo: aprendizaje de toda la persona, por lo que el buen desarrollo de las relaciones entre estudiante y profesor es crucial. (Crespo & De Pinto, 2016)

2.2.8 La lectura en una lengua extranjera

La lectura vista como un proceso cognitivo altamente complejo en el que intervienen muchas operaciones mentales y por el cual cada lector construye significado y le da significado al texto, la lectura equivale a la comprensión y el propósito de la educación

es capacitar a las personas para autorregular sus estrategias de lectura en la asignatura de inglés como lengua extranjera.

Numerosas investigaciones aseguraron que el uso de las técnicas de lectura en la enseñanza de la lengua extranjera aporta beneficios en el proceso de aprendizaje, interviniendo aspectos como la actitud y aptitud de los estudiantes; uno de los mayores problemas al estudiar una lengua extranjera es la falta de motivación, su constante desinterés por la adquisición de la lectura como fundamento de vida y aprendizaje; además, con ello presentan una limitada comprensión de lo que leen, es evidente la falta de habilidad de la gran mayoría de estudiantes para comprender textos en inglés, por ende dicha investigación ofreció alternativas posibles y prácticas para mejorar el aprendizaje del idioma inglés. (Cáceres, Donoso, & Guzman, 2012)

2.2.9 Métodos para enseñar a leer

El profesor debe apoyarse en varios métodos para la enseñanza de la lectura en inglés, entre ellos, la lectura compartida porque se la hace de tal manera que todos la puedan construir, el docente se convertirá en lector experto y leerá para los estudiantes que son lectores iniciales. Se puede emplear esta técnica para apoyar a los lectores que están avanzando para que el profesor puede enfocarse en la comprensión, en el vocabulario y en otras habilidades más complejas.

Es grato que a través de la lectura el estudiante desarrolle con palabras su creatividad al utilizar la imaginación y manifestando incluso los sentimientos. Un niño debe aprender a leer antes de los diez años, para que logre el crecimiento de su vocabulario e incluso tenga buen rendimiento en las asignaturas en la escuela.

Antes de mencionar los métodos para enseñar a leer se debe contemplar la idea del desarrollo de la habilidad de la alfabetización temprana es decir desde bebés; estas habilidades incluyen querer mirar libros, seguir narraciones, reconocer letras impresas, aprender vocabulario e identificar letras y sonidos.

Los bebés tienen como reto aprender a reconocer los sonidos de su lengua materna por lo que prestan atención al lenguaje, esta actividad la realizan desde dentro del útero pues

escuchan lo que su madre y el resto de personas lo hacer a su alrededor. Por lo tanto, asimilan ritmos, lenguaje y patrones.

A continuación, se mencionarán los métodos para enseñar a leer:

Método fonético: Se considera al fonema como la unidad básica del lenguaje hablado. En el inglés los sonidos se traducen en letras y combinaciones de letras para representar palabras en un texto. Por eso la capacidad que tiene una persona para decodificar palabras en una serie de sonidos depende de la lectura. La codificación en cambio es el proceso opuesto y es como se deletrea. (Andrade, 2017)

El método fonético es uno de los más usados y populares, enseña a los niños a emparejar sonidos con letras y luego de mezclarlos aportar a la decodificación. En inglés hay 40 fonemas que pueden enseñarse en función de su frecuencia, con este método se ayuda al niño a aprender como dividir las palabras en sonidos, traducir sonidos en letras y combinar letras para formar nuevas palabras.

Además, es posible enseñar letras con formas parecidas o letras que suenen similares juntas. Se debe recordar que el inglés no siempre se escribe como suena. El progreso con este método al principio será lento y la lectura en voz alta se detiene, sin embargo, cuando los procesos cognitivos implicados en la traducción entre sonidos y letras se mecanizan, se vuelven más fluidos. Así la memorización debe ayudar cuando algunas palabras no se pueden pronunciar. (Andrade, 2017)

El enfoque de la palabra completa: Este método enseña a los niños a leer de vista y se basa en la memorización a través de la exposición repetida a la forma escrita de una palabra que se combina con una imagen o un audio. Además, este método omite el proceso de decodificación, pues los estudiantes no pronuncian palabras, sino que están aprendiendo a decir la palabra al reconocer su forma escrita.

La lectura mediante este método es un proceso automático y a veces se denomina lectura a primera vista. Luego de que crezca el vocabulario del niño, empieza a extraer reglas y patrones que ayudan para leer nuevas palabras. Se recomienda que los niños aprendan a leer vocabulario en inglés de alta frecuencia porque esto aporta a que la lectura a primera vista sea más rápida y ayuda a la comprensión de la lectura. (Cumbajín, 2018)

El método de experiencia lingüística: Este método se basa en un aprendizaje personalizado donde las palabras que se enseñan son diferentes para cada niño pues la idea es que resulta fácil aprender las palabras con las que el niño está familiarizado. (Crespo & De Pinto, 2016)

Con esas palabras preferidas de los niños, los maestros y los padres pueden crear historias únicas y los niños se encargarán realizar dibujos que acompañen y reunirlos en una carpeta para crear un libro de lectura especial.

Para la enseñanza de la lectura es indispensable tener flexible un enfoque porque no existen dos estudiantes que aprendan a leer exactamente del mismo modo. Por ello el docente debe combinar métodos, enseñar estrategias y proporcionar las adaptaciones adecuadas en el aula, principalmente para quienes tienen dificultades de aprendizaje. Además, no se debe olvidar la motivación y evitar realizar asociaciones negativas del aprendizaje con la escuela.

2.2.10 Normas del Marco Común Europeo

El Marco común europeo de referencia en un instrumento que tanto estudiantes de idiomas como profesionales que realicen enseñanza, aprendizaje y evaluación de lenguas debe conocerlo, estudiarlo, aplicarlo y sobre todo usarlo. También en necesario saber que este marco es integrador, transparente y coherente y se relaciona con una visión del aprendizaje y el uso de lenguas. (Clouet, 2010)

Este marco tiene varios objetivos que responden a preguntas que permiten la reflexión de la acción de enseñanza, aprendizaje y evaluación de lenguas. Entre las preguntas están ¿Qué capacidades se debe aprender al intentar usar una lengua nueva? ¿Cómo se efectúa el aprendizaje de una lengua? ¿Cómo ayudarnos en el aprendizaje de una lengua y como ayudar a otras personas en este proceso? Se elegió estas preguntas porque desde el punto teórico pretendo aportar a responderlas; es decir que los estudiantes logren alcanzar los objetivos planteados dentro del proceso.

Los objetivos en la situación de enseñanza y aprendizaje deben ser claros y explícitos, pero principalmente deben ser estructurados en función de las características, necesidades y recursos de los estudiantes.

Este marco común europeo de lenguas encuadra lo que un estudiante de lenguas debe aprender tanto en conocimientos como en destrezas sin olvidar que el fin de una lengua es utilizarla para comunicarse. La planificación de los programas de lenguas está dentro de los usos del marco de referencia y en función de aspectos como: la selección de materiales, la autoevaluación, los objetivos viables y útiles establecidos por parte del estudiante y además la conciencia presente de sus conocimientos que el docente debe despertar en el estudiante. (Clouet, 2010)

Dentro del marco de referencia se consideran los recursos cognitivos, emocionales y los que dependen de la voluntad, como también el conjunto de capacidades determinadas que un estudiante emplea como agente social. En conclusión, cualquier forma de uso y de aprendizaje de lenguas se podría describir como sigue:

> El uso de la lengua en el que encierra el aprendizaje percibe las acciones que efectúan como individuos y como agentes sociales, las personas porque desarrollan una serie de competencias, tanto generales como competencias comunicativas lingüísticas, en particular. Las actividades de la lengua incluyen procesos para producir y recibir textos relacionados con temas específicos en las que las personas usan las competencias que poseen en diversos contextos y en múltiples condiciones y restricciones. Al utilizar en juego las estrategias que parecen más apropiadas para llevar a cabo las tareas que han de realizar. El refuerzo o la modificación de esas competencias las realizan los participantes a través del control de estas acciones. (Cervantes, 2002)

Como nivel común de referencia en cuanto a la lectura se menciona que un estudiante en el nivel A1.1 será capaz de leer textos muy breves y sencillos. Debe encontrar información específica y previsible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios y debe comprender cartas personales breves y sencillas. Esto se relaciona con la evaluación de sus aprendizajes.

2.2.11 Estimulación de las inteligencias múltiples para la adquisición de una nueva lengua

La inteligencia es una facultad para comprender. Es un flujo cerebral que lleva a escoger la mejor opción de entre algunas, dándose cuenta de cuál es la mejor. Puede apoyar para resolver problemas e instaurar productos que sean útiles dentro de cada cultura.

Un individuo debe contar con varios segmentos que son parte de todas las inteligencias como son su idioma, su legado cultural, su filosofía, su religión, sus métodos intelectuales y otros medios del ambiente que están reclutados en una ecología cognitiva.

Es indispensable comprender que la inteligencia de una persona puede ser transformada o modificada con estímulos significativos que son adquiridos en etapas de su desarrollo en especial en la infancia y luego se debe aumentar esos estímulos cuando tiene ya contacto con la escuela. Para que la inteligencia no envejezca, se le debe ayudar con gimnasia, a través de estímulos. Sin embargo, es indispensable comprender que, desde el vientre materno, el cerebro humano tiene nueve ventanas distintas que pueden abrirse y entreabrirse en cada momento sobre todo en los primeros años de vida.

2.2.11.1 Las inteligencias múltiples

Según Howard Gardner en su Teoría de las inteligencias múltiples describe a la inteligencia así:

> Es la habilidad para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada. La mayoría de los individuos poseen la totalidad de este espectro de inteligencias. Cada una desarrollada de un modo y a un nivel particular, producto de la dotación biológica del individuo, de su interacción con el entorno y de la cultura imperante en su momento histórico. Las inteligencias se mezclan y se utilizan en diferentes grados, de manera personal y única. (Prieto, 2014, p. 55)

En la tabla 2 se muestran las ventanas conocidas de los períodos de mayor apertura, pero solo consideré dos inteligencias, la lingüística o verbal y la pictórica, debido a que ellas son las que influirán en la propuesta de investigación:

Tabla 2: Inteligencias múltiples: Lingüística o verbal y pictórica

Inteligencias	Apertura de la ventana	Lo que ocurre en el cerebro	"Gimnasias"
Lingüística o verbal (lado izquierdo)	Desde el nacimiento hasta los diez años.	Conexión de los circuitos que transforman los sonidos en palabras.	Los niños necesitan oír muchas palabras nuevas, participar en conversaciones estimulantes, construir con palabras imágenes sobre composición con objetos, aprender, cuando sea posible, una lengua extranjera.
Pictórica (lado derecho)	Desde el nacimiento hasta los dos años.	La expresión pictórica está asociada con la función visual y, en este corto periodo de dos años, se conectan todos los circuitos entre la retina y la zona del cerebro responsable de la visión.	Estimular la identificación de colores. Utilizar figuras asociándolas con las palabras descubiertas. Juego de interpretación de imágenes. Aportar figuras de revistas y estimular el uso de las abstracciones en las interpretaciones.

Fuente: Antunes, Celso (2000)

Los datos de la tabla 2 sirven para considerar el desarrollo de estas dos inteligencias en la propuesta planteada en esta investigación y que deben dar énfasis y aportar al desarrollo de la destreza lectora.

La tabla 3 ayudaría en la evaluación de que inteligencia en concreto utiliza un niño y se podría observar su comportamiento.

Tabla 3: Inteligencias Múltiples

Inteligencia espacial	Organizar un espacio en donde los niños tengan que montar y desmontar objetos conocidos.
Inteligencia musical	Un niño debe ser capaz de reproducir o crear melodías con algún instrumento.
Inteligencia lingüística	El niño a través de la expresión oral puede recitar poemas, aprender vocabulario nuevo o introducir un idioma extranjero.
Inteligencia corporal	Practicar diferentes actividades físicas desde la gimnasia, el fútbol, el tenis hasta pruebas de atletismo, equilibrio y fuerza.
Inteligencia naturalista	Identificar o enumerar diferentes elementos de las plantas, animales o personas de su entorno, ya sea a simple vista o con una lupa.
Inteligencia lógico-matemática	Jugar a juegos de ajedrez o laberintos.
Inteligencia interpersonal e intrapersonal	Proponer una actividad de equipo en donde los niños tengan que relacionarse entre ellos, tomar la iniciativa y consensuar decisiones. La dinámica de grupo identifica a niños con capacidades de liderazgo, de escucha, de conciliación o de empatía con las dificultades de los demás, así como las capacidades individuales para superar la presión, el error o el fracaso.

Fuente: Antunes, Celso (2000)

En la enseñanza y aprendizaje de una lengua es importante ayudar a desarrollar la inteligencia lingüística que con la utilización de imágenes se intenta a aportar las capacidades individuales de los estudiantes, mediante juegos que se utilizan en clase se fomenta la inteligencia interpersonal y lo principal que mejoren su destreza lectora en una lengua extranjera.

2.2.11.2 Aspectos motivacionales

Para desarrollar las habilidades blandas como son la empatía, autocontrol, disciplina, perseverancia se debe leer por placer y de manera autónoma. Leer enriquece las relaciones sociales y beneficia a la autoestima. “La gente que lee más tiene más temas de los que hablar y está más familiarizada con las formas del discurso, por lo que comprende bien las instrucciones, entabla un buen dialogo, plantea puntos de vista y toma la iniciativa” (Villalón, en Abate 2011) El desarrollo del buen lector se relaciona con el autocontrol, la disciplina y la perseverancia.

2.3 Bases legales

La Constitución de la República del Ecuador (2008) en su artículo 26 estipula que “La educación es un derecho y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.”

En el artículo 27 menciona que “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia”.

En el Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural se menciona en el

En el artículo 234 que Situación de vulnerabilidad. Se consideran en situación de vulnerabilidad las personas que se encuentran en condiciones de: 1. movilidad humana, es decir, refugiados y desplazados; 2. violencia sexual, física y psicológica; Página 66 de 116 3. explotación laboral y económica; 4. trata y tráfico de personas; 5. mendicidad; 6. indocumentación; 7. ser menores infractores o personas privadas de libertad; 8. ser hijos de migrantes con necesidad de protección; 9. ser hijos de personas privadas de libertad; 10. ser menores en condiciones de embarazo; 11. adicciones; 12. discapacidad; o, 13. enfermedades catastróficas o terminales. Así mismo en el artículo 235.- Trato preferencial.

Las personas en situación de vulnerabilidad deben tener trato preferente para la matriculación en los establecimientos educativos públicos, de manera que se garantice su acceso a la educación y su permanencia en el Sistema Nacional de Educación.

En este contexto en el mismo reglamento se establece en el artículo 240 que las necesidades educativas especiales derivadas de la situación de vulnerabilidad. Los estudiantes en situación de vulnerabilidad tienen derecho a un servicio educativo que dé respuesta a sus necesidades educativas especiales, de conformidad con lo establecido en el presente reglamento y la normativa específica sobre educación en casa, aulas hospitalarias y otras que para el efecto emita el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional.

Dentro de las orientaciones metodológicas del currículo de los niveles de educación obligatoria del subnivel medio; se menciona que el aprendizaje debe desarrollar una variedad de procesos cognitivos. Asimismo, los estudiantes deben ser capaces de desarrollar una amplia de colección de procesos como: identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, entre otros; de manera que no se desarrollen solo algunos de estos procesos.

El papel fundamental que tiene la lectura en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes debe considerar las programaciones didácticas de las áreas que incluirán tareas y actividades para el desarrollo de la competencia lectora. (Ecuador., 2017)

En la LOEI en el capítulo cuarto de los derechos y obligaciones de los docentes, en el artículo 11 dentro de las obligaciones en el literal b) se contempla que los docentes deben ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo. Es decir, el docente debe estar dispuesto a participar de manera pertinente en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus estudiantes.

El aporte del literal i) dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de los competencias, capacidades, habilidades y destrezas. Este artículo de la ley pone al docente en una condición de realizar su trabajo para que los estudiantes logren superar sus deficiencias y que con el apoyo recibido logren ser mejores.

En cuanto al aspecto de la comprensión del estudiante en el contenido en una lengua extranjera, para que logre evolucionar y llegue al nivel de producción; el docente debe crear un ambiente oportuno para que los estudiantes se sientan motivados, agradables y resguardados para participar cuando lo deseen. Además, el docente debe realizar una correcta selección y organización de actividades que sean diversas y acomodadas a las necesidades de los estudiantes.

Dentro de las orientaciones programáticas del plan del buen vivir, consta una orientación ético-política de la revolución ciudadana que se la denomina revolución social que menciona que una política social articulada a una política económica inclusiva y movilizadora con la que el estado garantizara los derechos fundamentales. Para la oportunidad de la inserción socioeconómica se vinculará esta política integral, coherente e integradora. Además, aportara para el fortalecimiento de las capacidades de las personas, comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos de atención prioritaria permitiendo que ejerzan libremente sus derechos. (SENPLADES, 2009)

Al tomar en cuenta que los estudiantes necesitan desarrollar capacidades es conveniente mencionar esta parte del Plan del Todo Una Vida, porque la propuesta tiene que ver con la destreza lectora que al ser mejorada se convertiría en una capacidad y/o habilidad.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Diseño de la investigación

La presente investigación es de carácter cualitativo porque estudia el desarrollo de la destreza lectora en el nivel elemental de EGB en la Unidad Educativa Fiscomisional San Patricio con los estudiantes de cuarto año de básica. Bernal (2010) define que "El método cualitativo se orienta a profundizar casos específicos. Su preocupación no es medir, sino cualificar y describir el fenómeno social a partir de rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos que están dentro del estudio" (p. 60). Se describe la problemática en el desarrollo de la destreza lectora en lengua extranjera en una población que presenta rezago escolar como principal característica, que esta principalmente relacionado a problemas socioeconómicos y familias disfuncionales.

3.2 Tipo de la investigación

La investigación es de tipo proyectiva porque su objetivo es proponer soluciones a una situación determinada a partir de un proceso de indagación que implicó explorar, describir, explicar y proponer alternativas de cambio, más o necesariamente ejecutar la propuesta.

La propuesta se fundamenta en un proceso metodológico que incluye diagnosticar la situación actual de la destreza de leer en el área de lengua extranjera; explicar los factores asociados que influyen en el desarrollo de la misma; analizar los procesos cognitivos de evaluación en el área de lengua extranjera para concluir con la propuesta educativa.

La investigación es de campo pues se la realiza en el lugar de los hechos donde se producen los acontecimientos. Bernal (2010) define que "la investigación de campo es la recopilación de datos nuevos de fuentes primarias para un propósito específico" (p. 120).

Se tendrá contacto en forma directa con la realidad para obtener información de acuerdo con los objetivos propuestos mediante técnicas e instrumentos.

Es una investigación documental bibliográfico porque se recurrirá a fuentes bibliográficas de diferentes medios. Bernal señala que: “consiste en un análisis de la información escrita sobre un determinado tema, con el propósito de establecer relaciones” (p. 111). Tiene el propósito de conocer, comparar, ampliar profundizar y deducir diferentes enfoques, teorías conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre los proyectos de comprensión.

3.3 Unidad de estudio (población/ muestra)

La población de estudio que se considera en esta investigación está conformada por 20 estudiantes del cuarto año de EGB de la Unidad Educativa Fiscomisional San Patricio. Al ser una población pequeña no se va a realizar muestreo, por lo tanto, se tendrá conocimiento de todos sus integrantes pudiéndose hacer un estimado de nivel de confianza de la misma.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Se utilizará la encuesta como técnica de recolección de datos porque permitirá encontrar los problemas concernientes a la destreza lectora de lengua extranjera mediante una fácil aplicación. Bernal (2010) señala que: “es la técnica más usada, a pesar de que cada vez pierde mayor credibilidad por el sesgo de las personas encuestadas” (p. 194). El sesgo de la credibilidad no se afecta en este estudio porque se va a trabajar con toda la población.

El instrumento de recolección de datos es el cuestionario que está conformado por 12 preguntas de opción cerrada en una escala de si, no y a veces. En el anexo 1 se muestra la encuesta usada para la recolección de información.

La encuesta utilizada proporcionará información real de los estudiantes que conjuntamente con la información obtenida mediante la revisión documental relacionada con el desarrollo de la destreza lectora permitirá desarrollar estrategias innovadoras dirigidas a los docentes de lengua extranjera porque los estudiantes mejorarán las

destrezas lectoras debido a que las soluciones se ajustarán a las realidades de cada persona que conforma el estudio realizado.

3.5 Operacionalización de variables

En la tabla 4 se detalla las variables, dimensiones e indicadores de la presente investigación.

Tabla 4: Matriz de operacionalización de variables

Objetivos específicos	**Variables**	**Definiciones nominales**	**Dimensiones**	**Indicadores**
Diagnosticar la situación actual en cuanto a la predisposición de los estudiantes frente a la lectura en inglés.	Lectura en inglés	Es una herramienta importante para aprender inglés la lectura en inglés es una herramienta vital para aprender inglés.	Enseñanza para la lectura. Hábito de lectura en inglés	Uso de imágenes para relacionarlos con su significado en inglés. Usar el modelo fonético con palabras, luego con frases cortas
Explicar los factores importantes para desarrollar la destreza de leer en el idioma inglés.	Factores que inciden	Factores internos y externos que se involucran en la destreza lectora.	Habilidades cognitivas Destreza lectora Actitudes: Motivación. Ansiedad	Estrategias de aprendizaje Estrategias motivacionales Estrategias para la lectura
Proponer una compilación de estrategias que aporten al desarrollo de la destreza lectora.	Compilación Estrategias	Reunir de varios autores las estrategias que ayuden al desarrollo de esta destreza. Pautas que aporten al	Juntar de varios autores. Facilitan el aprendizaje de la destreza lectora	Fases del proyecto. Metodología de la propuesta Actividades a realizarse.

		desarrollo de la destreza lectora		
Diseñar una guía de estrategias metodológicas para fomentar la destreza de lectura en lengua extranjera en el nivel A1.2.	Estrategias metodológicas Fomento de la lectura Lengua extranjera	La lengua extranjera es un marco apto para montar diálogos, negociar significados, tomar decisiones. Es importante tener perseverancia cuando se va a aprender una lengua extranjera porque es un proceso lento. (Myres, 2007)	Habilidades cognitivas. Acciones que motiven a la lectura utilizando información previa. Idioma inglés como lengua extranjera en el currículo nacional	Desarrollar la destreza lectora en una lengua extranjera con estrategias que aporten significativamente

Realizado por: Cabrera Genny

3.4.1 Técnicas de análisis de resultados

Los resultados serán tabulados y analizados mediante una descripción cuantitativa de los valores obtenidos de frecuencias y su equivalente en porcentajes.

Se utilizará gráficos circulares que permitan visualizar los resultados, de tal manera que permitan realizar la debida interpretación. Finalmente, se tomará en cuenta los puntajes extremos superiores e inferiores, para luego cotejar con lo que manifiesta el marco teórico y precisar las causas de la existencia y la elaboración de la propuesta de las estrategias metodológicas plasmadas en una guía para desarrollar la destreza lectora.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Resultados de las encuestas

Dentro de la población de 20 estudiantes de cuarto año de básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Patricio” a la que se realizó la encuesta para la medición sobre los hábitos de comprensión lectora e interpretación textual en inglés.

Para interpretar los resultados, es importante manifestar que se ha planteado 11 preguntas; con tres opciones de respuesta que han sido: sí, no y talvez, sin embargo, en todas las preguntas no existieron respuestas con la opción de talvez. En la mayoría de barras de respuesta la opción “no” se muestra alta en porcentajes, por lo que la investigación debe aportar al cambio de esta proyección de resultado.

Pregunta 1.- ¿Te gusta leer?

Tabla 5: Pregunta 1. Te gusta leer

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	40 %
No	12	60 %
Total	20	100 %

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

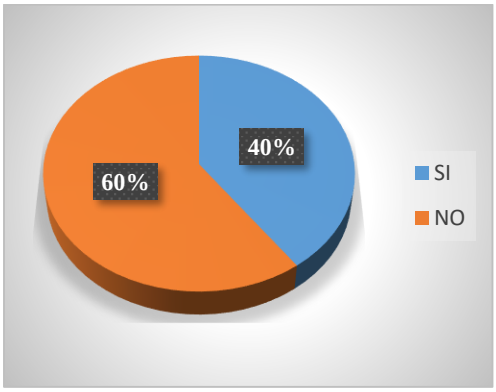


Figura 3: Pregunta 1. Te gusta leer
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

Análisis e interpretación

De los 20 estudiantes, se evidencia que 12 de ellos que corresponde al 60% indican que no les gusta leer en su lengua materna; y 8 estudiantes que corresponde al 40% expresan que si les gusta leer. Al analizar este resultado se nota que, para lograr un objetivo de la investigación, se debe iniciar por desarrollar en los estudiantes la motivación a la destreza lectora en su lengua materna. Por lo que se convertirá en un reto para la docente que tendrá la responsabilidad de aportar al desarrollo de la destreza lectora inclusive en la lengua materna de los estudiantes.

"La gente que lee más tiene más temas de los que hablar y está más familiarizada con las formas del discurso, por lo que comprende bien las instrucciones, entabla un buen diálogo, plantea puntos de vista y toma la iniciativa" (Villalón, 2011). Es decir que leer por placer o gusto contribuye al desarrollo de habilidades como empatía, disciplina, autocontrol, perseverancia; también engrandece las relaciones sociales y aporta a la autoestima.

Pregunta 2.-¿ Te gusta leer en inglés?

Tabla 6: Pregunta 2. Te gusta leer en inglés

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	20 %
No	16	80 %
Total	20	100 %

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

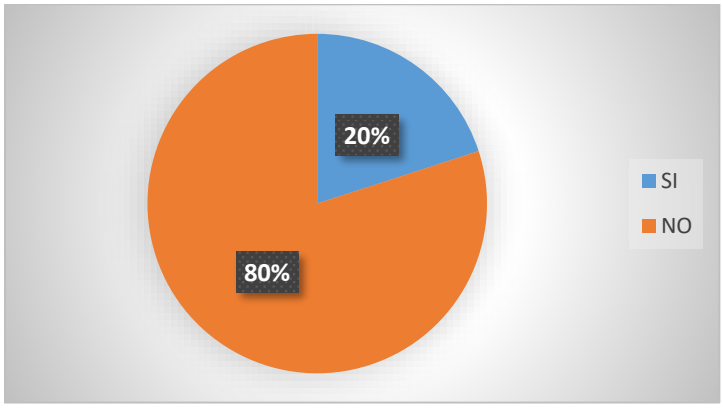


Figura 4: Pregunta 2. Te gusta leer en inglés
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

Análisis e interpretación

En la tabla y la gráfica se evidencia que, de todos los 20 estudiantes, 16 de ellos que corresponde al 80 % indican que no les gusta leer en inglés; cuatro estudiantes que equivalen al 20 % opinan que si les gusta leer en inglés.

Mediante los resultados obtenidos, se puede constatar que para fomentar esta destreza se debe trabajarla con mucho esfuerzo, dedicación y utilizar estrategias acordes a las necesidades de los estudiantes que tienen rezago y presentan vulnerabilidad pues como consecuencia los estudiantes tienen dificultades en su aprendizaje, por lo tanto, sus aprendizajes no logran ser significativos.

Según Vaughan (2019) manifiesta que siempre se anima a los estudiantes a que lean en inglés en su tiempo libre, porque es una forma maravillosa de adquirir vocabulario y de consolidar estructuras. Pero se debe enfocar la lectura en inglés para sacarle el máximo provecho.

Pregunta 3.-¿En casa te motivan a leer?

Tabla 7: Pregunta 3. En casa te motivas a leer

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	45 %
No	11	55 %
Total	20	100 %

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

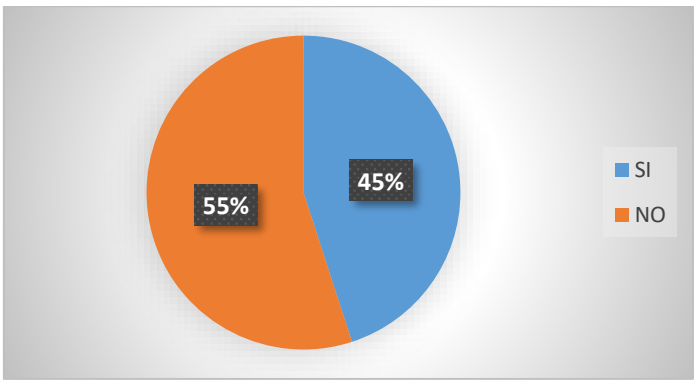


Figura 5: Pregunta 3. En casa te motivas a leer
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

Análisis e interpretación.

En la tabla y la gráfica se evidencia que, de todos los 20 estudiantes, 11 de ellos que corresponde al 55% indican que no reciben motivación en su casa para leer; 9 estudiantes que equivalen al 45% opinan que si reciben motivación para leer en casa. Se destaca que los padres motivan escasamente en casa para que se desarrolle la destreza lectora; por lo tanto, el docente debe conocer este resultado para considerar estrategias que fomenten la lectura. Se debe recomendar a través de talleres y mensajes que al leerle a un niño todos los días durante unos 20 minutos apoyaría a la formación de niños lectores y sería lo mejor que realice un padre de familia por su hijo.

Para la Fundación Leer (2019) la lectura no puede empezar sin más que desde su familia, cree que es importante conversar antes y también después de la lectura. Pero debo mencionar que los estudiantes no tienen en su mayoría motivación de parte de su familia para lograr el objetivo de que le agrade leer. Su mínimo interés se lo desarrolla en la escuela.

Pregunta 4.-¿En el colegio te sientes motivado a leer?

Tabla 8: Pregunta 4. En el colegio te sientes motivado a leer

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	9	45 %
No	11	55 %
Total	20	100 %

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

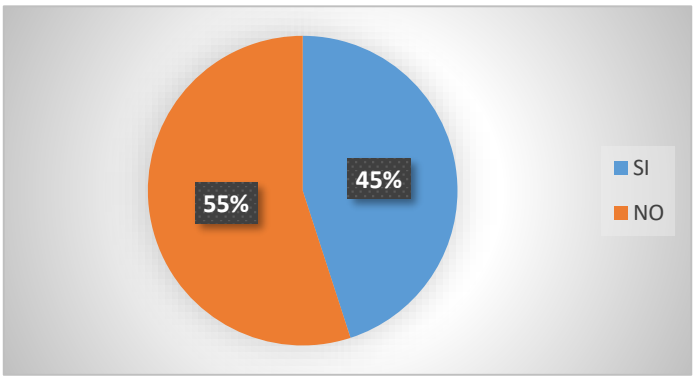


Figura 6: Pregunta 4. En el colegio te sientes motivado a leer
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

Análisis e interpretación

En la tabla y la gráfica se evidencia que, de todos los 20 estudiantes, 11 de ellos que corresponde al 55% indican que no se sienten motivados a leer en el colegio; y tan solo 9 estudiantes que equivalen al 45% opinan que si reciben motivación para leer en el colegio.

Para combatir este resultado es indispensable que el docente esté capacitado para que brinde a los niños y jóvenes las competencias claves para que desarrolle la destreza lectora, además el docente debe utilizar loes espacios de lectura de forma eficiente para que el niño y joven amen la lectura y lo conviertan en hábito.

Torres (2014) menciona que trágicamente, el sistema escolar se especializa en desarrollar lectores obligados, malos lectores, desde la infancia.

Pregunta 5.-¿En el colegio lees por entretenimiento?

Tabla 9: Pregunta 5. En el colegio lees por entretenimiento

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	40 %
No	12	60 %
Total	20	100 %

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

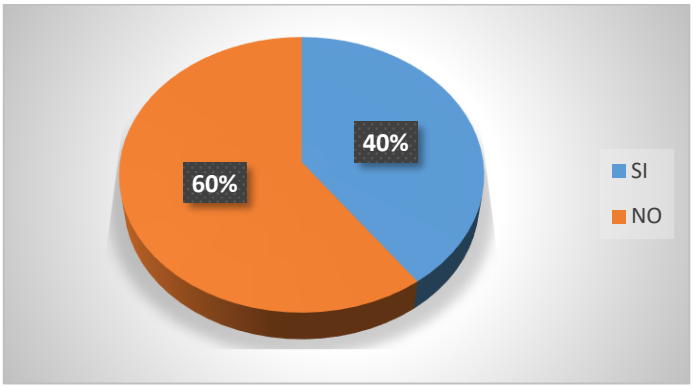


Figura 7: Pregunta 5. En el colegio lees por entretenimiento
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

Análisis e interpretación

En la tabla y la gráfica se evidencia que, de todos los 20 estudiantes, 12 de ellos que corresponde al 60% indican que no leen en el colegio por entretenimiento; y tan solo 8 estudiantes que equivalen al 40% opinan que si leen en el colegio por entretenimiento. Es un número mínimo de estudiantes a quienes se les debe mejorar el hábito de la lectura y a los otros estudiantes motivarlos e incluirles en el proceso de desarrollar esta destreza.

Dentro de los últimos años, se han evidenciado campañas para fomentar la lectura con llamativos nombres como el "Yo leo" auspiciado desde el ministerio de educación; para que los estudiantes realicen la actividad de leer por entretenimiento.

Pregunta 6.-¿En el colegio tienes una hora determinada para leer?

Tabla 10: Pregunta 6. En el colegio tienes una hora determinada para leer

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	5	25 %
No	15	75 %
Total	20	100 %

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

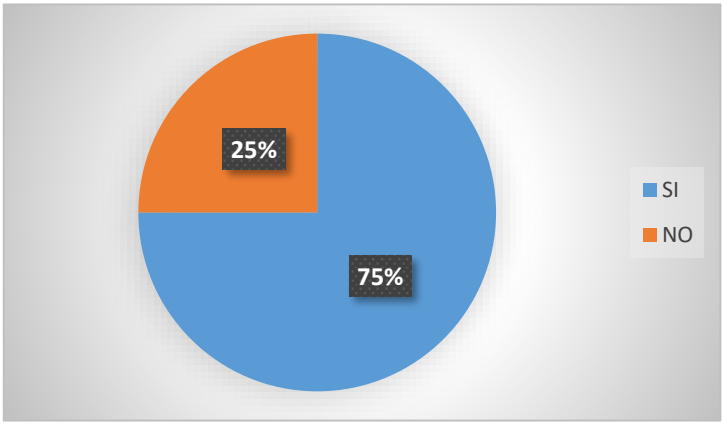


Figura 8: Pregunta 6. En el colegio tienes una hora determinada para leer
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

Análisis e interpretación

En la tabla y la gráfica se evidencia que, de todos los 20 estudiantes, 5 de ellos mencionan que si hay una hora determinada para leer en el colegio que corresponde al 75%; y 15 estudiantes que equivalen al 25% opinan que no hay en el colegio una hora determinada para la lectura. Para incrementar el desarrollo de la destreza lectora, se debe implementar a través de un proyecto de la institución que a través de talleres de lectura lo apliquen en cada año de básica.

Dentro de los últimos años, se han evidenciado campañas para fomentar la lectura con llamativos nombres como el "Yo leo" auspiciado desde el ministerio de educación; para que los estudiantes realicen la actividad de leer por entretenimiento, pero en la institución no se demuestra su acogida.

Pregunta 7.-¿Entiendes siempre lo que lees?

Tabla 11: Pregunta 7. Entiendes siempre lo que lees

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	40 %
No	12	60 %
Total	20	100 %

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

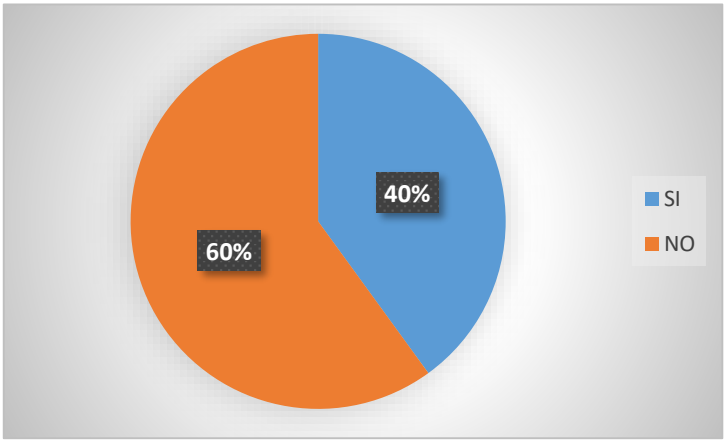


Figura 9: Pregunta 7. Entiendes siempre lo que lees
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

Análisis e interpretación

En la tabla y la gráfica se evidencia que, de todos los 20 estudiantes, 8 de ellos mencionan que si comprenden lo que leen y este número corresponde al 40 % de la población; y 12 estudiantes que equivalen al 60% mencionan que no comprenden lo que leen. Para que los estudiantes fomenten su comprensión lectora, se debe considerar ámbitos que pueden ser tratados bajo una perspectiva pedagógica, bajo una perspectiva psicológica y una perspectiva de didáctica.

Según Devis, (2000), la comprensión lectora se define como la memoria de significados de palabras, hacer inferencias, seguir la estructura de un párrafo, reconocer la actitud, intención y estado de ánimo del autor y encontrar respuestas a preguntas. Según Trevor, (1992) la comprensión lectora es un conjunto de procesos psicológicos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una decisión.

Pregunta 8.-¿Tuviste dificultad cuando aprendiste a leer en inglés?

Tabla 12: Pregunta 8. Tuviste dificultad cuando aprendiste a leer en inglés

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	60 %
No	8	40 %
Total	20	100 %

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

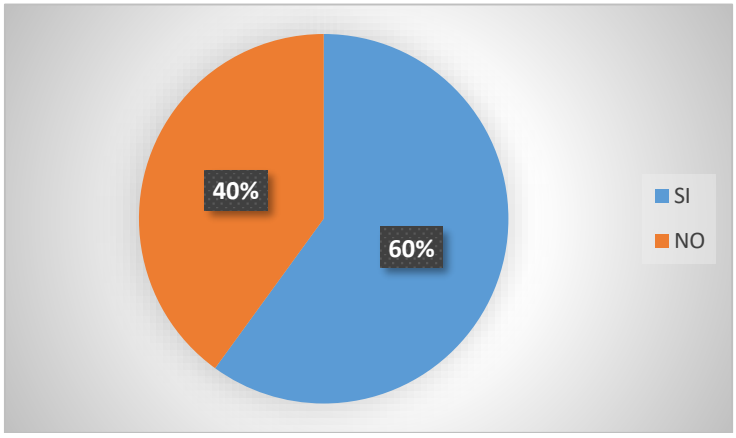


Figura 10: Pregunta 8. Tuviste dificultad cuando aprendiste a leer en inglés
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

Análisis e interpretación

En la tabla y la gráfica se evidencia que, de todos los 20 estudiantes, 12 de ellos mencionan que si tuvieron dificultad al aprender a leer en inglés y este número corresponde al 60 % de la población; y 8 estudiantes que equivalen al 40% mencionan que no tuvieron dificultad al aprender a leer en inglés. Para que los estudiantes superen dificultades como ansiedad al aprendizaje del inglés, uso de estrategias para el aprendizaje de lenguas extranjeras y motivación y actitudes hacia las lenguas extranjeras.

Muñoz (2001) esta autora había identificado que los estudiantes con menor bagaje cultural y condiciones económicas más bajas, presentaban un menor desempeño en el aprendizaje de las lenguas extranjeras.

Pregunta 9.-¿La profesora te ayuda a entender lo que lees en inglés?

Tabla 13: Pregunta 9. La profesora te ayuda a entender lo que lees

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	11	55 %
No	9	45 %
Total	20	100 %

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

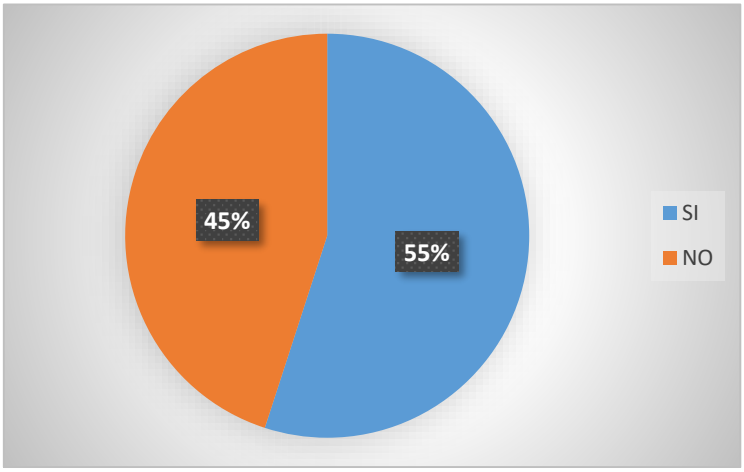


Figura 11: Pregunta 9. La profesora te ayuda a entender lo que lees
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

Análisis e interpretación

En la tabla y la gráfica se evidencia que, de todos los 20 estudiantes, 11 de ellos mencionan que si reciben ayuda de la docente para que entiendan lo que leen en inglés y este número corresponde al 55 % de la población; y 9 estudiantes que equivalen al 45% mencionan que no tuvieron ayuda de la docente para entender lo que leen en inglés. Al analizar el contexto de los estudiantes se deben considerar diversas estrategias que aporten a las necesidades de cada estudiante, además se debería contar con material didáctico de toda índole, desde recursos tangibles como recursos digitales.

Santos Gargallo (1999) destaca que a los profesores les interesa profundizar en el conocimiento del proceso de aprendizaje, es decir, en los factores psico-afectivos, sociales, educativos, entre otros, que inciden en dicho proceso; ya que cuanto más se conozca de este proceso, mejor se orientar el de enseñanza, en el sentido de que contribuya a agilizar y facilitar el uso de la nueva lengua.

Pregunta 10.-¿A diario lees por lo menos una palabra en inglés?

Tabla 14: Pregunta 10. A diario lees por lo menos una palabra en inglés

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	6	30 %
No	14	70 %
Total	20	100 %

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

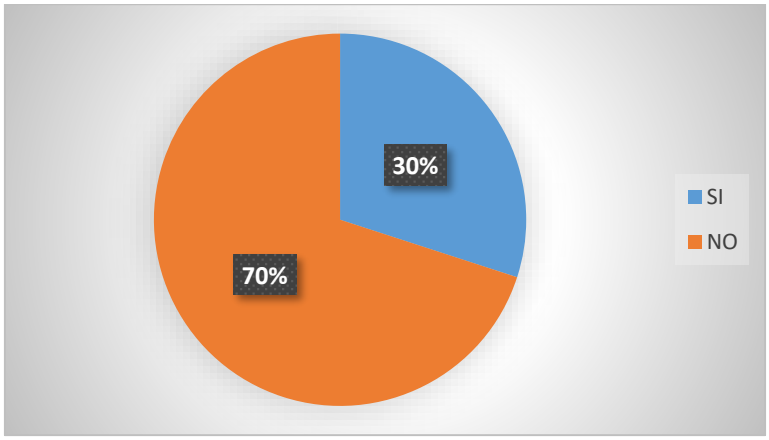


Figura 12: Pregunta 10. A diario lees por lo menos una palabra en inglés
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

Análisis e interpretación

En la tabla y la gráfica se evidencia que, de todos los 20 estudiantes, 6 de ellos mencionan que si leen una palabra en inglés diariamente y este número corresponde al 30 % de la población; y14 estudiantes que equivalen al 70% mencionan que no leen en inglés ni una palabra. Con este resultado se nota que los estudiantes requieren de un cambio de actitud hacia el aprendizaje de una segunda lengua y en especial para que logren desarrollar la destreza lectora; se podrían analizar varios factores, pero consideraré la motivación una fuente principal.

Como había planteado en una parte anterior, cuando son niños un adulto debería leerles por lo menos unos 20 minutos; para que el hábito por leer sea más fácil de asimilar.

Pregunta 11.-¿Te gusta leer historietas cómicas?

Tabla 15: Pregunta 11. Te gusta leer historietas cómicas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	75 %
No	5	25 %
Total	20	100 %

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

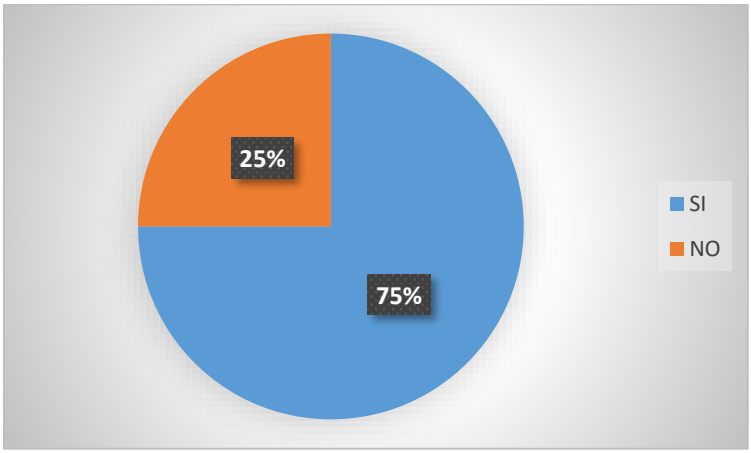


Figura 13: Pregunta 11. Te gusta leer historietas cómicas
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

Análisis e interpretación

Para contribuir al desarrollo de la inteligencia visual y lingüística, se deben usar dibujos realizados por los mismos estudiantes para que sean ellos los creadores de historietas cómicas y en inglés. En la tabla y la gráfica se evidencia que, de todos los 20 estudiantes, 15 de ellos mencionan que si leen historietas cómicas y este número corresponde al 75 % de la población; y 5 estudiantes que equivalen al 25% mencionan que no les gusta leer historietas cómicas.

Al incrementar la producción en los estudiantes se desarrolla su inteligencia visual y lingüística y además se aportará al desarrollo de la creatividad.

Pregunta 12.- Elige dos actividades que más te gusten de las siguientes actividades:

Tabla 16: Pregunta 12. Actividades que más te gusten

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Dibujar - pintar	9	45 %
Bailar - cantar	6	30 %
Actuar - teatro	1	5 %
Otros	4	20 %
Total	20	100 %

Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

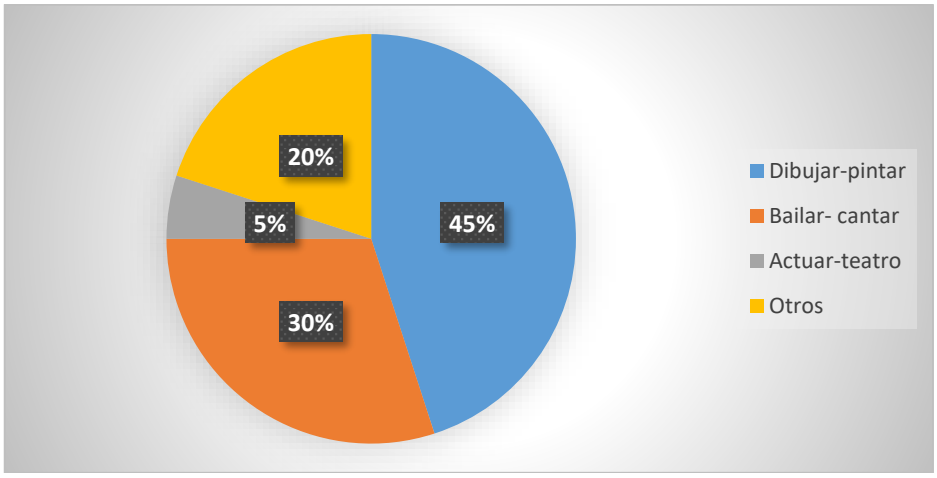


Figura 14: Pregunta 12. Actividades que más te gusten
Fuente: Encuesta realizada a estudiantes Cuarto año
Realizado por: Cabrera Genny

Análisis e interpretación

Para contribuir al desarrollo de la destreza lectora en inglés se considerarán actividades que les agrade a los estudiantes por lo tanto será un reto para el docente indagar, aprender y buscar actividades lúdicas que aporten a esta destreza en inglés mediante el dibujo y la pintura como recurso, pues en la encuesta estas actividades obtuvieron un porcentaje alto. En la tabla y la gráfica se evidencia que, de todos los 20 estudiantes, 9 de ellos mencionan que les gusta dibujar y pintar como actividades para aprender inglés, y corresponden al 45%; el 30 %, es decir 6 estudiantes prefieren actividades como el baile y el canto; 1 estudiante que equivalen al 5% mencionan que le gusta actuar y el teatro como actividad para el aprendizaje y 4 estudiantes que equivalen al 20% les gustaría otras actividades.

CAPÍTULO V

PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

GUÍA DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA FOMENTAR LA DESTREZA DE LECTURA EN LENGUA EXTRANJERA EN EL NIVEL A1.1

Esta guía de aprendizaje de estrategias sirve como referencia para los educadores que enseñan la asignatura de inglés para estudiantes del subnivel de la EGB Elemental con rezago escolar. Consiste en una serie de actividades que aportan al desarrollo de la destreza lectora.

5.1 Datos informativos:

Unidad Educativa Fiscomisional "San Patricio"
Ubicación: Barrio La Tola. Calle Don Bosco y Los Ríos.
Año de básica: Cuarto año. Nivel: A1.1
Asignatura: Lengua extranjera (inglés)

5.2 Antecedentes

Esta propuesta ha considerado aspectos que se relacionan con la lectura en una lengua extranjera; se centra en la inteligencia visual y en la inteligencia verbal porque aportarán al desarrollo de la destreza lectora.

En el proceso de enseñanza aprendizaje de una lengua extranjera es necesario usar estrategias que aporten al desarrollo de la competencia comunicativa, por lo tanto, los docentes deben adquirir, crear y recopilar un repertorio de herramientas, técnicas y habilidades que ya no sean las típicas lógicas y lingüísticas que prevalecen en las aulas.

Con la finalidad de que la inteligencia lingüística sea plenamente desarrollada se usan imágenes, dibujos y gráficos para llegar a un grupo más numeroso y diverso de estudiantes, porque a los estudiantes en situación de rezago la observación les ayuda a asimilar conocimientos. Además, como parte importante considerar el dibujo y la pintura en el desarrollo de las tarjetas de vocabulario (flashcards), implica aportar a la creatividad pues son elaboradas por los estudiantes a su estilo, asimismo con las tarjetas se crean

frases cortas que incluyen las palabras expresadas en las tarjetas, se realizan ejercicios de emparejamiento entre el dibujo y su nombre. Además, se mostrará un esquema de las actividades posibles con la finalidad de desarrollar la destreza lectora en inglés al considerar aspectos motivacionales y afectivos que hagan que los estudiantes desarrollen las capacidades proyectadas.

Es necesario mencionar que en el aprendizaje de la lectura influyen la motivación innata del estudiante y su edad madurativa, por tal razón a algunos niños les resulta más fácil que a otros. Pero siempre debemos recordar que cada estudiante es un mundo único y conviene adaptarnos a sus carencias, a sus necesidades y a su potencial. Por lo tanto, los educadores de esta asignatura deben analizar que estilo de aprendizaje poseen los estudiantes con rezago para con esas características involucrar situaciones reales y cotidianas que a través de la experiencia ayuden al desarrollo de la destreza lectora.

5.3 Justificación

La destreza lectora en niños con rezago escolar y en situación de vulnerabilidad debe ser desarrollada de manera creativa y atractiva, demostrándola con agrado y no con imposición; por lo tanto, el docente debe olvidar el trabajo mecanizado y crear recursos innovadores o que no hayan sido usados, para que les llame la atención; la importancia de aprender una lengua extranjera y que comprendan que la finalidad es la comunicación, es decir que participen activamente en la construcción del aprendizaje significativo. En toda la información obtenida, no se describe con exactitud un método real ni ideal para enseñar una lengua extranjera, lo único real es que existen factores que influyen en el aprendizaje de la misma, por lo tanto, se busca aplicar estrategias que incidan en el desarrollo de la destreza lectora.

Con la finalidad de aportar a la motivación por leer en la escuela, se combinará acciones que enriquezcan el vocabulario, porque mientras más conozcan más lograrán comunicarse, para con ello sepan los estudiantes que decir en cada situación, ellos serán los constructores de su material de estudio y se mejorara su capacidad de comprender lo que leen y su expresión escrita.

Se contribuirá al desarrollo de la destreza lectora trabajando aspectos como la motivación, la ansiedad y la autoconfianza que son aspectos del filtro afectivo como metodología en la enseñanza de lenguas extranjeras con juegos o retos propuestos dentro del aula que pueden ser sencillos o complejos y pueden ser desarrollados de forma individual o grupal.

5.4 Objetivos

5.4.1 Objetivo general

Proporcionar un instrumento con el cual los docentes aporten al desarrollo de destreza lectora en inglés como lengua extranjera con estrategias que brinden adaptaciones adecuadas a su estilo de aprendizaje.

5.4.2 Objetivos específicos

Estos objetivos específicos los debe considerar el docente:

- Reflexionar que aspectos aportan al desarrollo de la destreza lectora en un guía.
- Obtener información pertinente para la elaboración de las fichas.
- Elaborar instrucciones claras y precisas en las fichas
- Considerar el desarrollo de la destreza lectora mediante el uso de imágenes y con la elaboración de historietas.

5.5 Fundamentación

El concepto de lectura con el que concluiría es que es una actividad placentera y enriquecedora, es una capacidad intelectual superior pues aporta a desarrollar la imaginación, la creatividad y ayuda a conocer mundos posibles, tiempos y lugares diversos también permite compartir y estar acompañados al mismo tiempo de las construcciones de los autores de los textos para llegar a dar las debidas interpretaciones a partir del proceso que se realice como lectores.

Mediante la lectura se crea, rescata, explora un mundo desconocido; además, se puede comunicar, transmitir sentimientos con nuevos puntos de vista, se motiva la curiosidad y a la vez se compensa las necesidades de información.

5.6 Metodología propuesta

Se utiliza el método comunicativo pues se trata de que haya relación entre el uso de formas lingüísticas, la intencionalidad comunicativa y el contexto para que los estudiantes desarrollen de mejor manera su destreza lectora. Es necesario manifestar que con niños con rezago se debe utilizar el método de palabras porque se mejora la memoria para luego estructurar frases.

En la primera parte se muestra un plan de clase que aplicará o adaptará el docente para los estudiantes con la finalidad de compartir las actividades que podrá establecer para el desarrollo de la destreza lectora mediante el uso de imágenes que ayuden a la atención y a la memoria para luego utilizarlas en frases cortas.

La segunda parte es exclusiva para los estudiantes, podrán realizar las actividades propuestas para cumplir con la finalidad del proyecto.

5.7 Metodología del plan de acción

5.7.1 Primera parte para el docente

Este recurso es adaptado a la realidad de los estudiantes, al documento que emite el ministerio de educación, con una debida adaptación considerando el estilo y ritmo de aprendizaje de los estudiantes.

A continuación, se detalla un plan de clase con el título de mascotas, en el que están mencionados objetivos, destrezas con criterio de desempeño e indicadores de desempeño que se desarrollarían en una hora de clase que tiene una duración de 40 minutos.

	UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL "SAN PATRICIO"	AÑO LECTIVO 2019-2020

PLANIFICACIÓN POR DESTREZAS Y CRITERIOS DE DESEMPEÑO

1. DATOS INFORMATIVOS:

Profesor	*Lic. Genny Cabrera*	**Asignatura:**	*Inglés*	**Grado:**	*Cuarto*	**Paralelo:**	*A*

Unidad N°:	*2*	**Título de la unidad:**	*PETS / MASCOTAS*	**Objetivo específico de la unidad:**	Identificar vocabulario de las mascotas, de tamaño (adjetivos) y colores para relacionarlos y formar oraciones cortas.

2. PLAN

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO:	**INDICADORES DE DESEMPEÑO:**
Identifique el significado de palabras y frases específicas basadas en contenido, con la ayuda de soporte visual. Escuchar y aplicar instrucciones breves ilustradas a través de imágenes paso a paso en experimentos y proyectos simples y cortos. Mencionar palabras del nuevo vocabulario. Utilizar estructuras cortas aprendidas como base para ejemplos.	Los estudiantes pueden fijar el significado de palabras y frases específicas basadas en contenido cuando van acompañadas de apoyo visual y distinguir entre hechos y opiniones e información relevante en textos informativos mediante el uso de gráficos y estructuras gramaticales cortas.

EJE TRANSVERSAL:	Cuidado de la naturaleza; cuidando de las mascotas.	**PERIODOS:**	1 período	**TIEMPO DE DURACIÓN:**	40 MINUTOS

Estrategias metodológicas	**Recursos**	**Indicadores de evaluación**	**Actividades de Evaluación Técnicas / instrumentos**
• Mostrar imágenes con nombres de mascotas. • Identificar palabras a la vista • Construir significados usando dibujos. • Indagar conocimientos previos sobre colores. • Dibuja una mascota favorita. •Observar la estructura: My pet is (name´s pet) My pet is (color)	Imágenes Colores Hojas de papel bond Marcadores y/ o pinturas Tijeras	Relaciona correctamente el dibujo con su nombre. Lee correctamente cada mascota Observa una estructura corta y la modela con sus datos Emparejar los nombres con los dibujos. Completas frases cortas correctamente.	Técnica: Observación La evaluación se puede hacer mientras los estudiantes leen en voz alta lo que sus compañeros han escrito. ejercicio de emparejamiento. Resuelve una sopa de letras o un crucigrama, oraciones con el vocabulario aprendido

•. Mencionar al menos cinco nombres de mascotas • Observar ejemplos con las estructuras nuevas • Revisar y participar en la construcción de historias cortas orales y escritas, siguiendo modelos presentados. •Utilizar tiras cómicas cortas y escribe sus ejemplos propios. • Leer la historia corta.			

5.7.1.1 Descripción de la propuesta

Con la finalidad de desarrollar la destreza lectora se tomará en cuenta la fonética, la fluidez y el vocabulario para aportar a la comprensión y a la escritura. Para ello se elaborará una o varias fichas de lectura en la que se verán aspectos como:

FASE 1: DETERMINACIÓN DE LA TEMÁTICA DEL NIVEL.

Según el ministerio de educación (2016) se establecen seis bloques curriculares en el año escolar trabajados con la metodología CLIL (Culture Communication Cognition Content) que integran los cinco hilos curriculares:

ENGLISH	ESPAÑOL
1.- Communication and cultural awareness	Comunicación y conciencia cultural
2.- Oral communication Speaking- Listening	Comunicación Oral Hablar/ Escuchar
3.- Reading	Lectura

4.- Writing	Escritura
5. Language through the Arts	Lenguaje a través de las Artes

Fuente: Currículo de los niveles de educación obligatoria. Subnivel Elemental.

A continuación, se detalla los seis bloques curriculares con sus temas a ser impartidos en el proceso de enseñanza aprendizaje en este subnivel de EGB:

BLOQUE 1/ UNIT 1	**TÍTULO:** MI CLASE /MY CLASSROOM 1.1. Chants with classroom objects. 1.2. Greetings 1.3. Commands 1.4. Question; What is it? 1.5. Evaluation
BLOQUE 2/ UNIT 2	**TÍTULO:** MASCOTAS / PETS a. Chants with pets. b. Farm animals c. Wild animals d. Sea animals e. Evaluation

BLOQUE 3/ UNIT 3	**TÍTULO:** MI CUERPO HUMANO / MY BODY 3.1.- Parts of body 3.2. Review numbers and colors 3.3.- Movement game 3.4.- Possessives: my and your 3.5.- Evaluation
BLOQUE 4/ UNIT 4	**TÍTULO:** MI FAMILIA / MY FAMILY 4.1. Chants with members of family 4.2. Vocabulary of family 4.3. Question: Who is it? This is my (brother) 4.4. Commands: Sit down and Stand up 4.5. Evaluation
BLOQUE 5/ UNIT 5	**TÍTULO:** COMIDA / FOOD 5.1. Vocabulary of food 5.2. Expression: I like…….. 5.3. Expression: I don't like……

	5.4. Question: Do you like …….? Answers: Yes, I do. No, I don´t 5.5. Evaluation
BLOQUE 6/ UNIT 6	**TÍTULO:** JUGUETES / TOYS 6.1.Chants with toys. 6.2.Vocabulary of toys 6.3.Expression : I have….. 6.4.Expression : I don´t have…. 6.5. Evaluation

Fuente: Elaboración propia

FASE 2: PREPARACIÓN DE UNA ACTIVIDAD PARA FOMENTAR LA DESTREZA LECTORA.

READ, WRITE AND LEARN / LEER, ESCRIBIR Y APRENDER.

ENGLISH FOREING LANGUAGE/ INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

Esta sección es una parte adicional que podrían realizar los estudiantes para fomentar su destreza lectora.

1. Descripción de la actividad: Se indica a los estudiantes, en qué consiste la actividad, qué texto se va a utilizar o proporcionar y si se va a consultar decirle una referencia con anticipación.

2. Intención: Mencionar qué relación tendrá la lectura de un texto con los objetivos de la asignatura.

3. Contextualización: Escribir ciertas palabras con su significado o una breve traducción en algunas oraciones o simplemente en palabras que les ayude a los estudiantes a comprender el mensaje del texto, de manera que ellos puedan interpretar y comprender el mensaje.

4. Producto a construir: Si se desea obtener un párrafo o un texto con otra información, se debe señalar las características del trabajo a construir. Se explicará que estructuras gramaticales deben mantener y que vocabulario deben cambiar.

5. Preguntas o puntos clave: Se elaborarán preguntas que ayuden a la comprensión del texto y que los estudiantes utilicen el nuevo vocabulario o nuevas estructuras gramaticales cortas. También se intenta que los estudiantes desarrollen el nivel de comprensión literal.

6. Procedimiento sugerido: Se proporciona orientaciones que deben consideran en el proceso de lectura con ciertas actividades antes, durante y después de la lectura.

7. Criterios de evaluación: Es importante mencionar qué criterios o qué valoración se le dará a la actividad de la lectura.

FASE 3: ACTIVIDADES QUE REFUERZAN LA DESTREZA LECTORA CON ESTAS DOS INTELIGENCIAS

Inteligencia Linguística	➢ Realizar "escrituras rápidas" como reacción a un dibujo o foto. ➢ Contar historias. ➢ Escuchar las explicaciones de un compañero. ➢ Aprender vocabulario de temas que les gusten. ➢ Realizar crucigramas. ➢ Debatir. ➢ En pequeños grupos, hacer una presentación. ➢ Crear palabras clave o frases para cada contenido de la hoja al releer. ➢ Preparar un mini discurso sobre algún tema en que sean expertos. ➢ Usar una palabra que represente un concepto amplio, como **peace,** para escribir una frase con cada letra de la palabra. ➢ Escribir un diario. ➢ Usar la narración para explicar... ➢ Escribir poemas, leyendas o una obra de teatro corta. ➢ Relacionar un cuento con alguna anécdota.

	➢ Crear una charla en un programa de la institución. ➢ Crear un diccionario sobre algún tema en concreto. ➢ Inventar un lema. ➢ Escribir una carta a su ídolo. ➢ Usar la tecnología para escribir. ➢ Escribir las características de un objeto. ➢ Dar o sugerir ideas. ➢ Usar el humor con frases o palabras. ➢ Investigar en la biblioteca acerca de algún tema en concreto. ➢ Contar un cuento que sepan desde pequeños. ➢ Leer en voz alta. ➢ Leer individualmente. ➢ Leer frente a toda la clase.
Inteligencia Espacial	✓ Crean una representación pictórica de lo que aprenden en cada bloque elaborando un mural, un dibujo o mapa mental. ✓ Crear un collage para mencionar hechos y lo puede hacer personalmente o con un compañero. ✓ Usar gráficos del computador para ilustrar sus redacciones. ✓ Crear gráficos para expresar lo que entendieron de una lección ✓ Crear un trabajo práctico como video o fotografías, trabajando en grupos pequeños. ✓ Diseñar disfraces o escenografías pequeñas para la literatura o exposiciones orales. ✓ Usa color, forma o imágenes en sus trabajos ✓ Crear un álbum con sus tarjetas de vocabulario. ✓ Crear una propaganda o publicidad. ✓ Usar diapositivas y películas. ✓ Jugar con rompecabezas, laberintos visuales elaborados en grupos ✓ Narrar una historieta imaginaria. ✓ Soñar despierto. ✓ Hacer ejercicios de pensamiento visual

Fuente: LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EL AULA DE INGLÉS

5.7.2 Segunda parte para los estudiantes

FASE 4: ENUNCIACIÓN DE ACTIVIDADES QUE REALIZARAN LOS ESTUDIANTES DURANTE EL DESARROLLO DE UN BLOQUE.

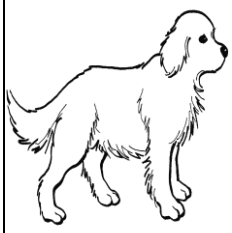
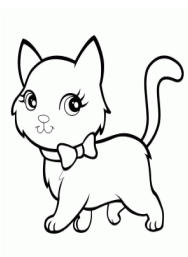
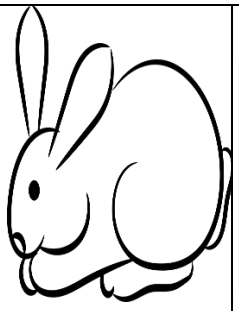
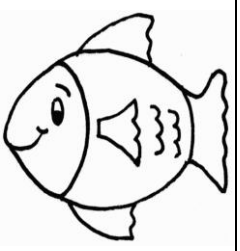
TASK 1

NAME: _____

DATE: _____

Activity 1:

Look these pets.

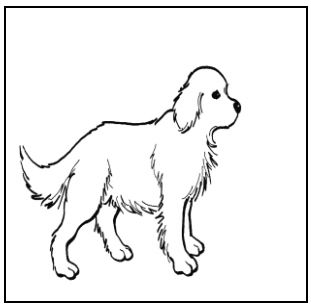
				
DOG	**CAT**	**BIRD**	**RABBIT**	**FISH**

Activity 2:

Read the names of pets.

Activity 3:

Make your own cards and play with these:



DOG

Los estudiantes dibujarán las cinco mascotas usando material reciclado.

Jugarán a emparejar el dibujo y su nombre a manera de juego cooperativo sin cometer errores; al realizar este emparejamiento deben ir leyendo los nombres.

Activity 4:

En esta sección observarán varias opciones en las que deberán elegir la correcta a manera de juego y luego como evaluación.

CHOOSE THE CORRECT ANSWER:

This is a:



DOG

CAT

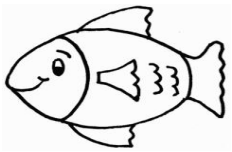
PIG

COW

This is a :

RABBIT BIRD

DOG FISH



This is a:



DOG
CAT
COW
PIG

Look the structure:

My pet is a (name)

My pet is (color)

IS	MY	A	DOG	PET

Order the sentence:

MY	PET	IS	A	DOG

Activity 6:

Find the names of pets:

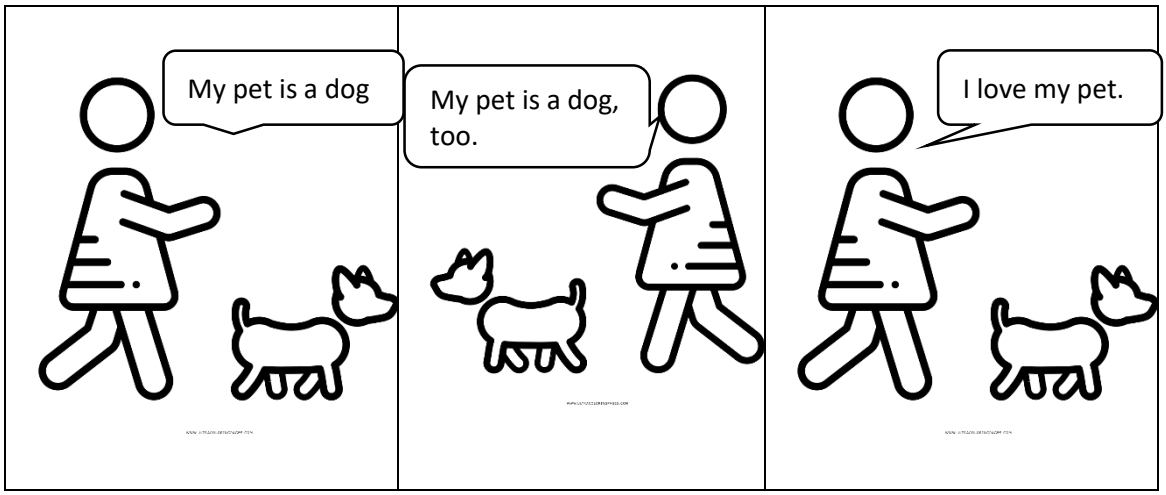
PETS

R	A	B	B	I	T	F	P	X	F
O	I	U	W	B	N	Ñ	E	P	W
K	U	J	T	T	N	K	O	E	F
L	A	P	Y	V	U	R	S	R	Z
S	S	B	I	R	D	O	X	F	X
J	K	D	V	U	H	M	H	X	J
R	X	Ñ	W	A	B	D	S	E	Q
E	Ñ	T	N	E	K	C	I	H	C
A	G	N	A	G	O	D	F	Q	V
M	Z	X	I	C	K	O	W	D	S

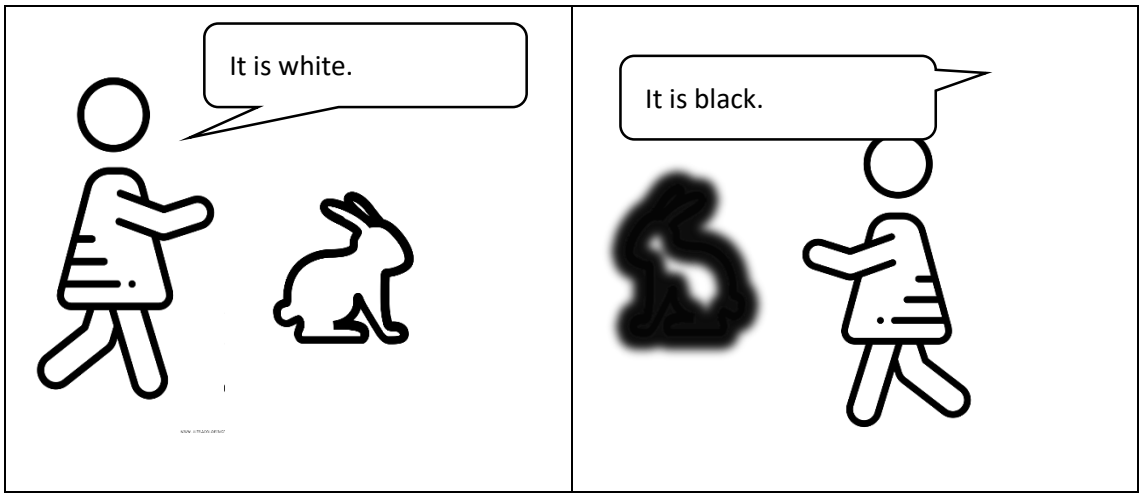
kokolikoko.com

Activity 7:

Look this comic and read.



Read the color of the pets:



Se propondrán actividades similares con los siguientes temas establecidos en los bloques o unidades.

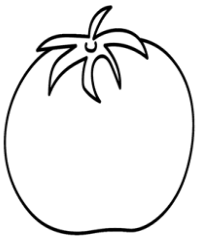
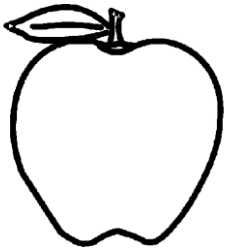
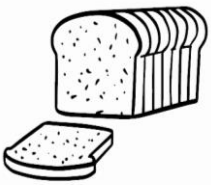
TASK 2

NAME: _____

DATE: _____

Activity 1.

Look these objects:

TOMATOE	APPLE	BREAD	PIZZA	MILK

Activity 2.

Read the names of food.

Activity 3.

Make a cards.

Activity 4.

Play with cards.

Activity 5.

Use the expression: **I like ……**

I don't like …….

FASE 5: RELACIONAR LAS ACTIVIDADES CON LA GAMIFICACIÓN.

Luego del desarrollo de las actividades planteadas en la anterior fase, los estudiantes podrán a través del juego interiorizar vocabulario y la estructura de frases cortas mediante actividades lúdicas y creativas que podrán ser impuestas por el docente o también sugeridas de manera creativa por los estudiantes.

Retos o desafíos:

RETOS O DESAFÍOS
Adivinar la palabra de la tarjeta al escuchar solo un fonema
Juegos de parejas con sus tarjetas de vocabulario
Juegos grupales con sus tarjetas con tiempo determinado
Aciertos y desaciertos
Formar frases de manera oral en menor tiempo
Construir un mensaje creativo al final de la unidad

Fuente: Elaboración propia

5.8 Recursos

Los recursos utilizados serán:

5.8.1 Recursos institucionales

Aula

Computadora

Pizarra

Pupitres

5.8.2. Recursos humanos

Docente

Estudiantes

5.8.3. Recursos didácticos

Hojas de papel bond

Colores

Tijeras

Marcadores.

Conclusiones y recomendaciones

- La importancia que tiene la destreza lectora debe ser estudiada por los docentes, analizada e interpretada para poder tomar diversas estrategias que resulten como instrumento y aporten al aprendizaje en los estudiantes, sobre todo los niños, niñas y jóvenes en situación de rezago educativo, considerando todos sus aspectos negativos y transformándoles en momentos positivos.
- Los niños, niñas y jóvenes en situación de rezago educativo presentan dificultades tanto en el aprendizaje de su lengua materna más aun en una lengua extranjera, por tal razón se convierte en un proceso a largo plazo en el que se involucran aspectos motivacionales y actitudinales, dicho proceso requiere mucha constancia y tiempo. Además, los docentes debemos estar preparados con nuevos métodos de aprendizaje y debemos respetar los ritmos de aprendizaje que en este contexto son muy diversos.
- Tanto el docente como el estudiante de una lengua extranjera deben estar convencidos que el aprendizaje de la misma necesita de motivación, para que sea un proceso no impuesto sino agradable, de modo que no sea aburrido por lo que el docente debe dejar de usar un método tradicional, por el contrario, debe usar todos los recursos que faciliten el aprendizaje de una lengua sobre todo el juego.
- Es indispensable considerar que la lectura tanto en la lengua materna como en la lengua extranjera aportaran a la creatividad, ya no solo se debe esperar que los niños sigan un patrón, sino que utilicen su ingenio y creen historias propias.
- Me permito recomendar a todos los niños, niñas, jóvenes y docentes a incrementar en su profesión la construcción del hábito de leer, porque ayuda al crecimiento de léxico, de vocabulario, estructuras cortas de una lengua extranjera para ir incrementando con el tiempo de modo que nos ayude esta destreza en la comunicación.

Bibliografía

Aguliar, C., Alonso, M., Padros, M., & Pulido, M. (2010). *Lectura dialógica y transformación en las Comunidades de Aprendizaje*. Zaragoza: Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado.

Albornoz, M. (2010). *En los márgenes: el trabajo infantil como práctica cultural.* Quito: FLACSO.

Álvarez-Pérez, M. C. (2016). La enseñanza del inglés en la educación básica de personas jóvenes y adultas. *Revista mexicana de investigación educativa*, Vol.21.

Andrade, T. (2017). *El software CD+G CREATOR en el aprendizaje de adjetivos e inglés de los estudiantes de tercer año de bachillerato del colegio municipal "José Ricardo Chiriboga" año lectivo 2016 - 2017.* Quito: Universidad Central del Ecuador.

Arboleda, C. (2015). *Estrategias para la comprensión significativa.* Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Cáceres, A., Donoso, P., & Guzman, J. (2012). *Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2.* Santiago de Chile: Universidad de Chile.

Cassany, D. (2019). *Explorando las necesidades actuales de comprensión aproximaciones a la comprensión crítica*. Obtenido de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a25n2/25_02_Cassany.pdf

Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2007). *Enseñar Lengua.* Barcelona: GRAO.

Cervantes, I. (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación.* Madrid, España: Artes Gráficas Fernández Ciudad, S. L. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

Chávez, M., Saltos, M., & Saltos, C. (2017). *La importancia del aprendizaje y conocimiento del idioma inglés en la enseñanza superior.* Chone: Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. doi:http://dx.doi.org/10.23857/dom.cien.pocaip.2017.3.mono1.ago.759-771

Clouet, R. (2010). *EL ENFOQUE DEL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS: UNAS REFLEXIONES SOBRE SU PUESTA EN PRÁCTICA EN LAS FACULTADES DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN EN ESPAÑA.* Las Palmas: Revista de lingüística teórica y aplicada.

Crespo, A., & De Pinto, E. (2016). EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA EN INGLÉS EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA: MISIÓN IMPOSIBLE. *Revista multidisciliaria dialógica.*, 28-53.

Cumbajín, I. (2018). *Estrategias didacticas para reducir el filtro afectivo en el aprendizaje del idioma inglés, en la Unidad Educativa José María Lequerica.* Quito: Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

Díaz, M. (2014). *Factores de dificultad para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en estudiantes de bajo rendimiento en inglés de la universidad ICESI.* Calí: Universidad ICESI.

Discaterio para la Pastoral Juvenil Salesiana. (2014). *Habitar la vida y la cultura de los jóvenes de hoy.* Quito: Don Bosco.

Ecuador, P. S. (2016). El origen de las "niñas, niños y adolescentes en situación de calle" en el Ecuador. *Planificación estratégica 2016-2020*, 11-14.

Ecuador., M. d. (2017). *Currículo de los niveles de educación obligatoria. Subnivel elemental.* Quito: Medios Públicos EP.

Flores, J. (2018). *La enseñanza del idima inglés mediada con plataforma educativa virtual en nivel secundaria.* Sinaloa: Universidad de Sinaloa.

Guarin, M., & Ramirez, M. (2017). *Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en inglés –como lengua extranjera- en estudiantes de quinto de primaria.* Manizales: Revista Interamericana. doi: https://doi.org/10.15332/s1657-107X.2017.0002.04

Gutierrez, A., & Montes, R. (2013). *La importancia de la lectura y su problemática en el contexto educativo universitario* . Tabasco: Universidad Juárez Autónoma de Tabasco, México.

Herrera, C., & Aravena, A. (2013). *Imaginarios sociales de la infancia en la política social chilena (2001-2012).* Santiago de Chile: Universidad de Concepción.

Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática. (2015). *Perfil estadístico de la población: Una aproximación a las inequidades Socioeconómicas, Regionales y de Género.* Mexico.

Larrenua, R. (2015). *La motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje de lenguas extranjeras.* Madrid: Universitat de las Illes Balears.

López, K. (s.f.). Elaboración de una ficha de lectura sobre una sentencia. *¿Cómo diseñar una guía de lectura?* Recuperado el 29 de Enero de 2020, de https://www.javerianacali.edu.co/sites/ujc/files/ejemplo_de_una_guia_de_lectura_cej.pdf

Lopez, M. (2018). *Escucho, luego hablo: La música y las canciones como herramientas para mejorar la adquisición del inglés como segunda lengua.* Barcelona: Universitat de les Illes Balears.

Mejía, D. M. (2014). "*Factores de dificultad para el aprendizaje del inglés como lengua ACTORES DE extranjera en estudiantes con bajo rendimiento en Inglés en la Universidad ICESI"*. Cali, Colombia.

Mendoza, E., & Zuñiga, M. (2015). *Factores intra y extra escolares asociados al rezago educativo en comunidades vulnerables.* Nuevo León: Universidad Autónoma de Nuevo León.

Myres, C. (2007). *Guia Ingles Graduate 2_02-08-07.doc.* Obtenido de GUÍA DIDÁCTICA INGLÉS : http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14005663/helvia/aula/archivos/repositorio/0/170/html/ingles/Guia_Ingles.pdf

Prieto, V. (2014). *Inteligencias múltiples.* Universidad Fasta.

Proyecto Salesiano Ecuador. (2016). *Planificación estratégica 2016 - 2020.* Quito: Secrtearia Técnica Proyecto Salesiano Ecuador.

Proyecto Salesiano Ecuador. (2020). *Salesianos Ecuador: Quienes Somos*. Obtenido de https://salesianos.org.ec/pags/nosotros.jsp

Puente, I., & Lera, J. (2016). *Problemática de desigualdad eductiva en Oaxaca.* Oaxaca: Primer congreso ONLINE sobre Desigualdad Social y Educativa en el Siglo XXI .

Ricoy, M., & Álvarez, S. (2016). *La enseñanza del inglés en la educación básica de personas jóvenes y adultas.* Ourense: Revista mexicana de investigación educativa.

Rueda, M., & Wilburn, M. (2014). *Enfoques teóricos para la adquisición de una segunda lengua desde el horizonte de la práctica educativa.* Tampico: Instituto Cultural Tampico.

Ruiz, R., García, J., & Pérez, M. (2014). *Causas y consecuencias de la deserción escolar en el bachillerato: Caso Universidad Autónoma de Sinaloa.* México: Universidad Autónoma Indígena de México.

SENPLADES. (2009). *Plan Nacional para el Buen Vivir 2009-2013: Construyendo un Estado Plurinacional e Intercultural.* Quito-Ecuador: SENPLADES.

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura.* Barcelona: Graó.

Tedesco, J. (1981). *"Elementos para un diagnóstico del sistema educativo tradicional en América Latina" en el cambio educativo, situación y condiciones.* Buenos Aires: UNESCO.

Torres, R. M. (10-11 de diciembre de 2014). *Otra educación.* Obtenido de Leer por el gusto de leer: la clave: https://otra-educacion.blogspot.com/2014/12/leer-por-el-gusto-de-leer-la-clave.html

Urmeneta, C., & Bernaus, M. (2001). *El aprendizaje de lenguas en medio escolar*. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona.

Yule, G. (2004). *El lenguaje.* Madrid: Akal.

Zambano, M. X., & Dueñas, M. A. (2017). La importancia del aprendizaje y conocimiento del idioma inglés en la enseñanza. *Revista científica. Dominio de las ciencias*, 759-771.

ANEXOS

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

PUCE

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL "SAN PATRICIO".

OBJETIVO: Recolectar información sobre los hábitos de comprensión lectora e interpretación textual en inglés en los estudiantes del 4 año de básica de la Unidad Educativa Fiscomisional "San Patricio".

INSTRUCCIONES: Lea detenidamente el enunciado de cada pregunta y marque con una X la respuesta que considere correcta.

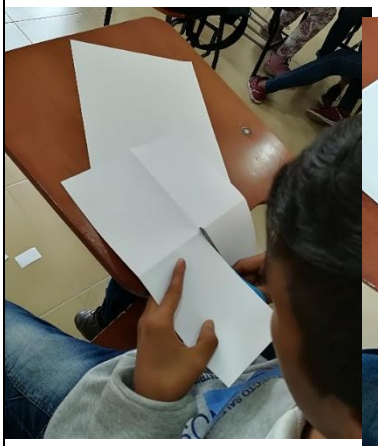
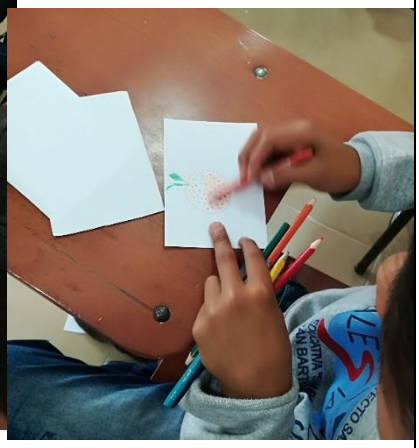
Estimado Estudiante, la presente es una encuesta para determinar los hábitos de lectura e interpretación textual que tienes en el idioma inglés. Contesta con la verdad. Gracias.

Edad: …….. Género: …… Grado: …….

	PREGUNTAS	SI	NO	A VECES
1	¿ Te gusta leer?			
2	¿ Te gusta leer en inglés?			
3	¿ En casa te motivan a leer?			
4	¿ En el colegio te sientes motivado a leer?			
5	¿En el colegio lees por entretenimiento?			
6	¿En el colegio tienes una hora determinada para leer?			
7	¿Entiendes siempre lo que lees?			
8	Tuviste dificultad cuando aprendiste a leer en inglés?			
9	La profesora te ayuda a entender lo que lees en inglés			
10	¿A diario lees por lo menos alguna palabra en inglés?			
11	Te gusta leer historietas cómicas?			

12.-Elige 2 actividades que más te gusten de las siguientes actividades:

Bailar ( ) Cantar ( ) Dibujar ( ) Pintar ( ) Actuar ( ) Otros ( )

DESEMPEÑOS	FOTOGRAFÍAS
Elaboración de sus propias tarjetas de vocabulario	 

DESEMPEÑOS	FOTOGRAFÍAS
Jugar para aprender: emparejar la imagen y el nombre de manera individual o grupal.	 