PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

CENTRO DE DESARROLLO PRODUCTIVO Y DE EMPRENDIMIENTO

Volumen I

HENRY ISRAEL CEPEDA ROMERO

DIRECTOR ARQ. ALEXIS MOSQUERA R.

QUITO – ECUADOR
2017

Presentación

El TT. “Centro de desarrollo productivo y de emprendimiento” se entrega en un DVD que contiene:

El volumen I: investigación que da sustento al proyecto arquitectónico.

El Volumen II: Planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico.

Una colección de fotografías de la maqueta

y la Presentación para la Defensa Pública, todo en formato PDF.

Dedicatoria

Este trabajo está dedicado a todas las personas que han estado conmigo a lo largo de mi formación profesional y personal

Agradecimiento
Agradezco a mis padres por poner sus esperanzas en mí y no dejarme sólo durante todo este proceso.
Agradezco a mis hermanos por ser siempre mi inspiración para seguir adelante.

Índice

Lista de Esquemas……ix
Lista de Diagramas ……x
Lista de Imágenes ……xi
Lista de Mapas ……xii
Lista de Gráficos ……xiii
Lista de Mapeos ……xiv
Lista de Tablas ……..xv
Lista de Planimetrías ……xvi
Introducción ……..1
Antecedentes……2
Justificación…….3
Objetivos……..3
Metodología…….4
CAPÍTULO 1: Diseño regenerativo.
1.1 Introducción al Diseño Regenerativo……..5
1.2 Temas del Diseño Regenerativo…….6
1.2.1 Geologia……6
1.2.2 Hidrología……..9
1.2.3 Biología ……11
1.2.4 Asentamientos Humanos…….....12
1.2.5 Cultura……..13
1.2.6 Economía……14
1.2.7 Educación……15
1.2.8 Psicología ……..16
1.2.9 Espiritualidad ……16
1.3 Triadas ……....17
1.3.1 Triada 1 (Geología, Hidrología, Asentamientos) …….17
1.3.2 Triada 2 (Biología, Espiritualidad, Economía) …….18
1.3.3 Triada 3 (Educación, Psicología, Cultura) ……19
1.4 Conclusiones ……20
1.5 Concepto de Lugar ……21

1.6 FODA ……22
1.6.1 Fortalezas ……22
1.6.2 Oportunidades ……22
1.6.3 Debilidades ……23
1.6.4 Amenazas ……..23
CAPITULO 2: Plan Urbano
2.1 Mapeos ……24
2.1.1 Mapeo Red Ambiental ……..24
2.1.2 Mapeo Red Urbana ……25
2.1.3 Mapeo Red Movilidad ……26
2.1.4 Sectores Urbanos ……28
2.2 Propuesta de Borde ……29
2.3 Equipamientos propuestos ……..29
CAPITULO 3: Conceptualización Proyecto Arquitectónico
3.1 Planteamiento del tema de desarrollo ……31
3.2 Ubicación del Proyecto ……31
3.3 Análisis del Terreno ……32
3.3.1 Aproximaciones ……32
3.3.2 Soleamiento y vientos ……33
3.3.3 Topografía ……..34
3.3.4 Entorno ……35
3.4 Referentes ……35
3.5 Programa Arquitectónico ……38
3.5.1 Relaciones Espaciales ……..41
3.6 Interpretación del concepto grupal ……..42
3.7 Inducción del concepto Individual ……...42
3.8 Estrategias Conceptuales y partido arquitectónico……43
CAPITULO 4: Anteproyecto Arquitectónico
4.1 Implantación ……..45
4.2 Bloque de Capacitación ……46
4.3 Bloque de Servicios ……..49
4.4 Bloque de Producción ……..50
4.5 Fachadas ……53
4.6 Cubierta Solar ……55

4.7 Asesorías ……56
4.7.1 Estructural ……57
4.7.2 Paisaje ……..58
4.7.3 Sustentabilidad ……..59
4.7.3.1 Análisis de Soleamiento y Ventilación ……..60
4.7.3.2 Manejo de Aguas ……..62
4.7.3.9 Manejo de Residuos ……..63
4.8 Asesoría de antropología ……64
4.9 Conclusiones y Recomendaciones ……..64
4.10 Presupuesto ……65
Bibliografía ……68

Lista de Esquemas

Esquema 1: Esquema de Adaptación ……18
Esquema 2: Esquema de Coexistencia ……..19
Esquema 3: Esquema de Habitar ……..20
Esquema 4: Síntesis de las Triadas ……21
Esquema 5: FODA ……23
Esquema 6: Corte Esquemático de Topografía 1 …….34
Esquema 7: Corte Esquemático de Topografía 2 …….35
Esquema 8: Metodología de Diseño de Paisaje ……57
Esquema 9: Asoleamiento ……59
Esquema 10: Esquema de Ventilación …….62

Lista de Diagramas

Diagrama 1: Organigrama ConQuito ……..……36
Diagrama 2: Diagrama de Relaciones Espaciales ……..…….……41
Diagrama 3: Diagrama de Complementación ……43
Diagrama 4: Diagrama de Configuración Espacial ……43
Diagrama 5: Ciclo del Agua ……63

Lista de Imágenes

Imagen 1: Entorno Inmediato del Proyecto …….35

Imagen 2: Área I de encuentro Con Quito ……..37

Imagen 3: Fachada Frontal Instalaciones Barcelona Activa ……38

Lista de Mapas

Mapa 1: Regiones del Ecuador ……..7
Mapa 2: Tipos de Suelo del Guayas ……8
Mapa 3: Mapa de Riesgo Sísmico del Guayas ……9
Mapa 4: Mapa Hidrográfico de Guayaquil ……..10
Mapa 5: Reservas ecológicas de Guayaquil ……11
Mapa 6: Mapa de ubicación del proyecto ……...32
Mapa 7: Mapa de Aproximaciones ……33
Mapa 8: Mapa de Soleamiento y Ventilación ……34

Lista de Gráficos

Gráfico 1: Tipo de Trabajo …….12

Lista de Mapeos

Mapeo 1: Mapeo de Red Ambiental …….25
Mapeo 2: Mapeo de Red Urbana ……..26
Mapeo 3: Mapeo de Red de Movilidad ……....27
Mapeo 4: Mapeo de Sectores Urbanos …….28

Lista de Tablas

Tabla 1: Cuadro de programa y áreas ……40

Tabla 2: Especificaciones de Materiales de Construcción ……..56

Tabla 3: Presupuesto……65

Lista de Planimetrías

Planimetría 1: Implantación ……46
Planimetría 2: Planta Baja Bloque de Capacitación N+0.30 ……47
Planimetría 3: Planta Alta Bloque de Capacitación N+4.26 ……...48
Planimetría 4: Planta Bloque de Servicios N+0.30 ……49
Planimetría 5: Planta Baja Bloque de Producción N+0.30 ……51
Planimetría 6: Planta Alta Bloque de Producción N+4.26 ……52
Planimetría 7: Fachada Frontal General ……53
Planimetría 8: Fachada Posterior General ……..54
Planimetría 9: Fachada Tipo Bloques de Capacitación y Producción ……54
Planimetría 10: Cubierta Solar ……..55
Planimetría 11: Cimentación ……..56
Planimetría 12: Corte Típico de Losa ……57
Planimetría 13: Implantación Paisajística ……..59
Planimetría 14: Tratamientos de Fachadas Frontal y Posterior ……61
Planimetría 15: Tratamiento de Fachadas Laterales ……61

INTRODUCCIÓN

El presente Trabajo de Titulación denominado Centro de Desarrollo productivo y de emprendimiento, se ubicará en la rivera del estero Cobina en el Guasmo Sur de Guayaquil, responde a una necesidad de productividad del lugar, ya que se entiende que el lugar vive, en gran parte, de comercio informal. Este comercio requiere una complementación formativa que fomente un desarrollo integral de los habitantes de él, así también que ayude a la capacidad productiva y por ende económica, permitiendo que se integre al Guayaquil competitivo.

El proyecto busca proporcionar espacios donde se pueda fomentar el desarrollo productivo como una cuestión de interés nacional. En base a todo esto se concluye que la línea de investigación a la que pertenece el proyecto es la del Diseño arquitectónico como factor e instrumento de desarrollo nacional.

Este trabajo se divide en 3 capítulos donde se analizarán las diferentes partes que dan forma al proyecto, el primero hace énfasis al entendimiento del diseño regenerativo relacionado con la biomímesis, que es el enfoque principal del taller, dentro de este tema se analizará lo siguiente:

1.- Geología
2.- Hidrología
3.- Biología
4.- Asentamientos Humanos
5.- Cultura
6.- Economía
7.- Educación
8.- Psicología
9.- Espiritualidad

El siguiente capítulo es referente al entendimiento del porqué de este Trabajo de Titulación, en este capítulo observaremos las interpretaciones propias del problema de

estudio, así también aquí se plantearán las bases para el diseño del proyecto como son el partido arquitectónico, el programa, las intenciones formales, etc.

ANTECEDENTES

Biomímesis y Diseño Regenerativo.

El enfoque del taller busca generar propuestas arquitectónicas de diseño regenerativo, que se basen en aspectos tanto naturales como artificiales, luego de llegar a un entendimiento completo del lugar. Tras conseguir esto se pueden pensar en soluciones arquitectónicas para problemas específicos abordando desde la parte natural, hasta la parte ocupacional artificial, considerando de manera importante la incorporación de conceptos de sostenibilidad y eficiencia energética, ya que, parte del diseño regenerativo es que el objeto arquitectónico final no sea un depredador de recursos, sino que más bien optimice los recursos del lugar en el que se ubica, y, de ser posible, ayude con la regeneración de los mismos.

Concurso HABITAT III

La conferencia de las Naciones Unidas sobre vivienda y Desarrollo Urbano Sostenible, también denominada HABITAT, se da cada 20 años para tratar temas de desarrollo urbano sostenible desde variados puntos de vista, tales como sociales, económicos, y arquitectónicos, entre otros. Esto para generar parámetros de desarrollo que se puedan aplicar a futuro, reforzando el compromiso global de una urbanización sostenible, inclusiva y eficiente. La tercera edición de esta conferencia se dio durante el presente año en la ciudad de Quito. Para esto, el Colegio de Arquitectos del Ecuador (CAE) y el MIDUVI, han lanzado un concurso internacional, donde se buscarán propuestas para dar solución a problemáticas que se enfocan en 3 lugares específicos del país.

Dentro del marco del concurso se escogió la intervención del Estero Salado de Guayaquil, donde se busca solucionar principalmente la relación de borde entre la ciudad en crecimiento y el estero como ente natural vulnerable a la intervención sin planificación del hombre.

JUSTIFICACIÓN

La ciudad de Guayaquil es una de las más pobladas del país. No posee un plan de crecimiento urbano eficiente, ya que una gran cantidad de asentamientos marginales son consecuencia de la falta de planificación para el crecimiento del trazado. Bajo esta perspectiva la rivera del estero salado en la zona sur de Guayaquil, que supone un límite físico para lo que se conoce como el Guasmo, es uno de los lugares donde se puede evidenciar de forma más clara la ocupación del suelo de forma invasiva, desorganizada, y sin pensar en mantener una relación con el entorno natural existente, sino como asentamientos palafíticos emergentes que ocupan el espejo de agua del Estero Cobina, esto reduce el límite de protección natural y degenera el entorno del mismo. La falta de planificación conlleva a que no exista una apropiada captación y tratamiento de los desechos tanto sólidos como líquidos por lo que se empieza a deteriorar la rivera del salado, tampoco existe una apropiada relación con el paisaje que antes era protagonizado por el manglar.

OBJETIVOS

Objetivo General.

Diseñar un espacio de capacitación y encuentro que sirva para la preparación productiva de los habitantes del Guasmo y que también dé lugar a la socialización de proyectos y productos que produzcan los habitantes, manteniendo una relación entre el entorno natural y humano.

Objetivos específicos.

1. Diseñar espacios de interrelación formativa para la socialización de los habitantes.
2. Diseñar espacios donde se pueda desarrollar la capacidad productiva del lugar.
3. Diseñar espacios de capacitación grupal e individual para fomentar planes de desarrollo comunitarios e individuales.
4. Diseñar espacios de interrelación y contemplación con el manglar existente.

METODOLOGÍA

La metodología de trabajo del Taller Profesional I y II, a cargo del arquitecto Alexis Mosquera, se divide en dos etapas grupales, donde en la primera se hace una introducción a conceptos de diseño regenerativo y se determinan temas de investigación. Estos temas son: geología, hidrología, biología, asentamientos humanos, cultura, economía, educación, psicología, espiritualidad.

Después de que cada grupo investiga su respectivo tema y socializa los resultados de dicha investigación, se procede, con todo el grupo, a formar triadas de la siguiente manera: Triada 1. Geología, Hidrología, Biología. Triada 2. Asentamientos humanos, cultura, economía. Triada 3 Educación, psicología, Espiritualidad. En cada triada se procede a analizar comparativamente cada una de sus partes para sacar puntos de relación que puedan servir como conclusiones.

Tras terminar, y evaluar el análisis de las triadas se desarrolla una tabla de FODA con la participación de todos los alumnos. En él se condensan los resultados del análisis de las triadas para tener conclusiones sobre las condiciones reales del lugar.

Utilizando el FODA y las conclusiones de las triadas se procede a inferir un concepto que haga frente al lugar. Este concepto será la idea base de la cual se desarrollarán los planes urbanos y los proyectos individuales.

Después de esto se procede a iniciar la segunda etapa enfocada en el proyecto individual, mientras se sigue trabajando en una propuesta urbana para el lugar de manera grupal.

El desarrollo del proyecto individual requiere una interpretación propia del concepto grupal, esta interpretación se hará de forma semántica y analítica, analizando cada parte para llegar a una interpretación personal, esta interpretación personal mediante un proceso inductivo se convertirá en el concepto individual del proyecto, el cual dará paso al planteamiento del tema que es el Centro de emprendimiento y desarrollo productivo.

CAPÍTULO 1: Diseño Regenerativo.

1.1 Introducción al Diseño Regenerativo.

El diseño regenerativo es un enfoque de diseño arquitectónico que busca integrar todos los aspectos que conforman el lugar donde se desarrollará el proyecto, no solamente las tradicionales contemplaciones del terreno y el entorno inmediato, sino también las realidades del lugar abriendo el enfoque desde cuestiones de realidad nacional, hasta la realidad local, considerando las condiciones físicas, naturales, sociales, económicas, etc. (Montañana, 2016). Esto para mejorar el entendimiento del lugar, del proyecto, de las necesidades y de las condicionantes que a la final le darán forma y sentido al proyecto.

Lo que busca el diseño regenerativo es aprovechar las potencialidades del lugar desde los aspectos tangibles e intangibles, para poder de esta manera proponer una respuesta que abarque todos los aspectos que configuran y determinan un determinado lugar.

Lo fundamental está en partir de dejar de lado las ideas de **intervenir** un lugar, y empezar a pensar como **regenerar** el lugar, esta consideración haría que el proyecto generé potenciales. Esto también debe ser acompañado de un conocimiento vivencial del lugar que pueda ser cuantificado y transferible, ya que parte del diseño regenerativo es el poder continuar el trabajo desde otros puntos de vista o campos. El diseño regenerativo no es algo puntual y de momento, sino que tiene la capacidad de ir complementándose con el tiempo para responder a las cambiantes condicionantes del lugar. (Montañana, 2016)

Otro de los paradigmas que se debe cambiar, es el de pensar en la solución de problemas, esto porque al enfocarse solamente en la solución de problemas nos derivan en una solución puntual, pero si se piensa en el potencial, se abre las puertas a la integración de soluciones que pueden ir acomodándose a las nuevas condiciones que presente el lugar o el usuario (Montañana, 2016).

El diseño regenerativo se enfoca en tres líneas de trabajo, que como ya había dicho, ayudan al entendimiento global de un lugar y de un proyecto, las líneas de trabajo empiezan por entender las cosas desde una visión sistémica, que deja entender que las cosas son siempre parte de algo, por ello se analizan los componentes desde la escala del planeta, en esta línea de trabajo se consideran los diferentes aspectos que dan forma a un lugar. En la segunda línea está la comunidad, que nos presenta condicionantes más específicas como pueden ser realidades económicas, capacidades de producción, datos demográficos, físicos, sociales, entre otros (Montañana, 2016). Y al final, dentro de las demás líneas, se encuentra la línea individual, que están enfocada completamente al sitio de trabajo y sus condiciones, donde se pueden considerar ya cuestiones de orientación, asoleamiento, etc (Montañana, 2016).

1.2 Temas del diseño regenerativo.

Así como el diseño regenerativo considera tres líneas de trabajo, también considera diferentes partes de la investigación que a la final dan sentido al diseño regenerativo, estos temas son: geología, hidrología, biología, asentamientos humanos, cultura, economía, educación, psicología, espiritualidad. (Montañana, 2016)

1.2.1 Geología

La geología del Ecuador está marcada principalmente por la presencia de la cordillera de los andes que divide al Ecuador continental en tres regiones que son: Ecuador occidental, Ecuador central y Ecuador Oriental (Taller Profesional I, 2016). La costa del país forma parte del Ecuador Occidental, las provincias andinas situadas en la cordillera de los andes y sus faldas conforman el Ecuador Central, y finalmente el territorio que se extiende desde las faldas inferiores de la cordillera oriental sobre las bajas regiones de la hoya amazónica conforman el Ecuador Oriental. Ver mapa 1

Mapa 1

Regiones del Ecuador



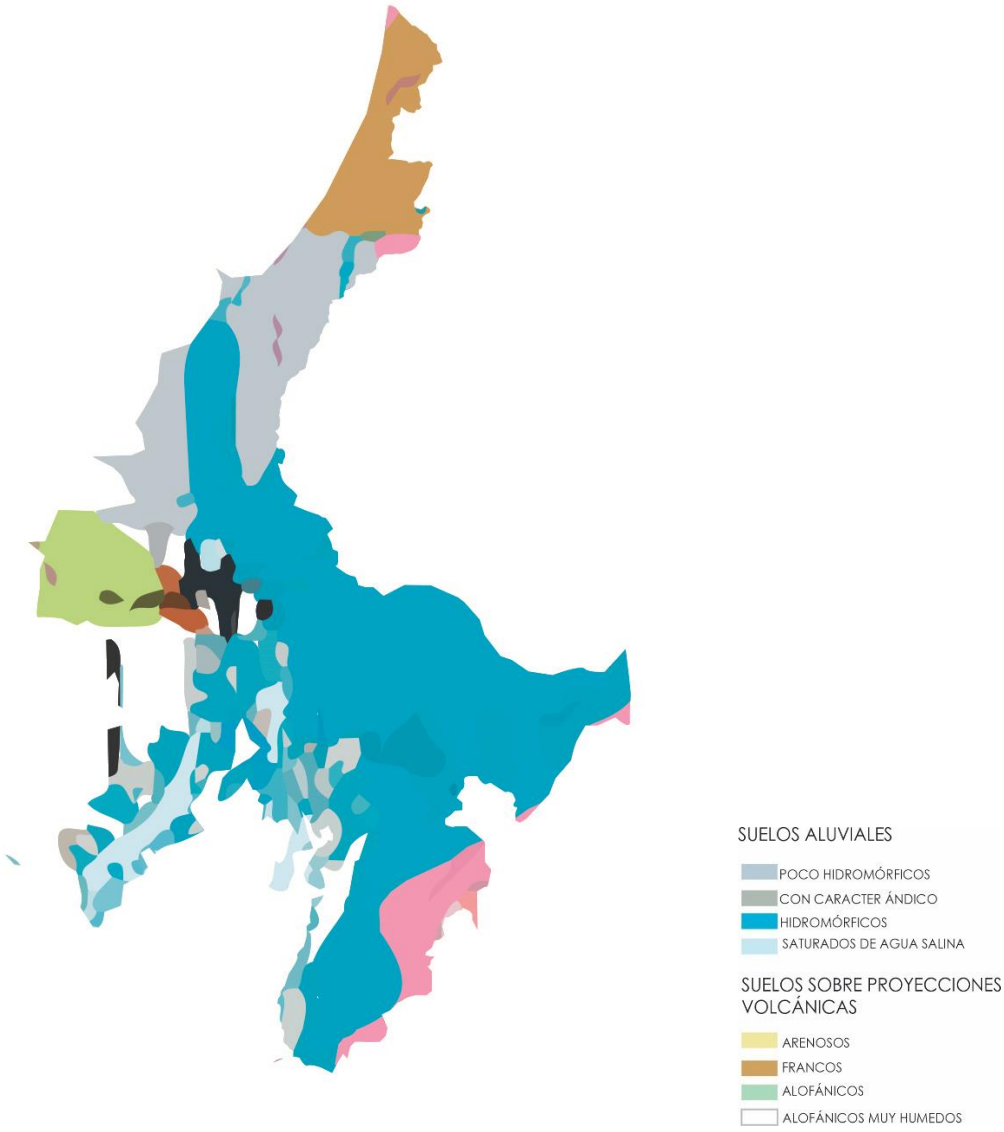
Fuente: Geografía y Geología del Ecuador / Teodoro Wolf

La ciudad de Guayaquil está ubicada en el Golfo de Guayaquil, que es uno de los accidentes geográficos más representativos del país. Como está ubicado en una zona cercana al mar presenta formaciones de playas, cordones litorales, manglares y salitrales (Taller Profesional I, 2016).

Los suelos del lugar son característicos por ser de tipo hidro mórficos. “El estero salado está constituido por sedimentos aluviales cuaternarios producto de las inundaciones del río Daule” (Taller Profesional I, 2016). Esto provoca que los tipos de suelo que predominan son los de tipo arenoso, arcilloso-limoso. Ver Mapa 2

Mapa 2

Tipos de Suelo del Guayas

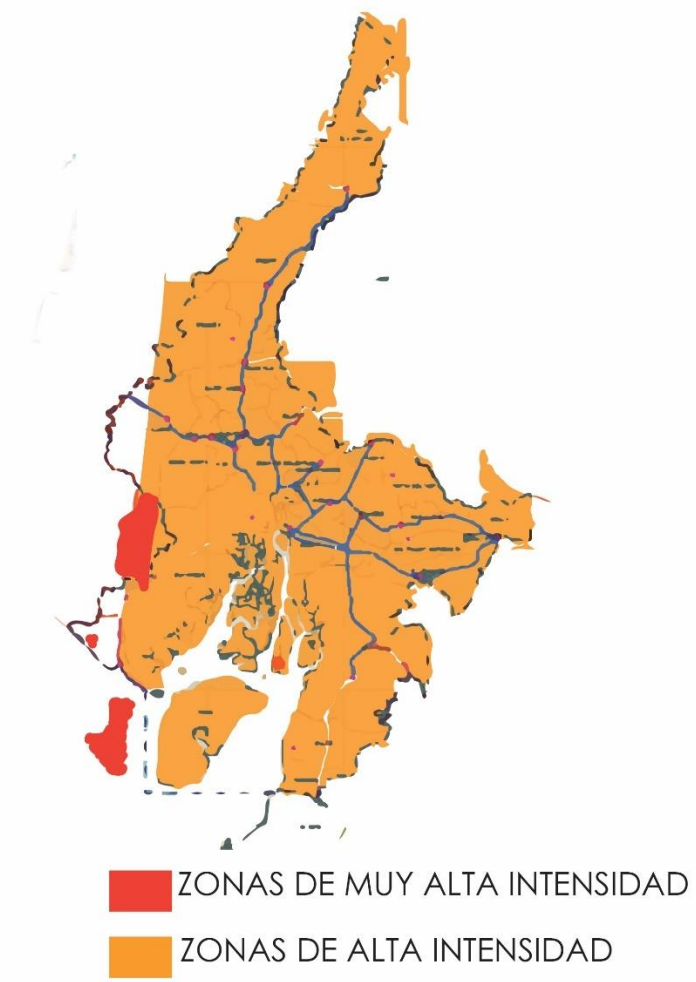


Fuente: Geografía y geología del Ecuador / Teodoro Wolf

Las amenazas del lugar, de acuerdo a la geología, son principalmente 3. La primera es la amenaza de sismos, la segunda es la de inundaciones, y la tercera es la de tsunamis. (Taller Profesional I, 2016). El riesgo sísmico debido a que el país se encuentra dentro de una falla geológica donde se chocan dos placas tectónicas. El riesgo de inundaciones es debido a que las costas del país se ven afectadas por la corriente Del Niño. El riesgo de tsunamis está relacionado con el riesgo sísmico, ya que un tsunami se produce por causa de un movimiento sísmico fuerte.Ver mapa 3.

Mapa 3

Mapa de Riesgo Sísmico del Guayas



Fuente: Estero Salado / Taller Profesional I 2016

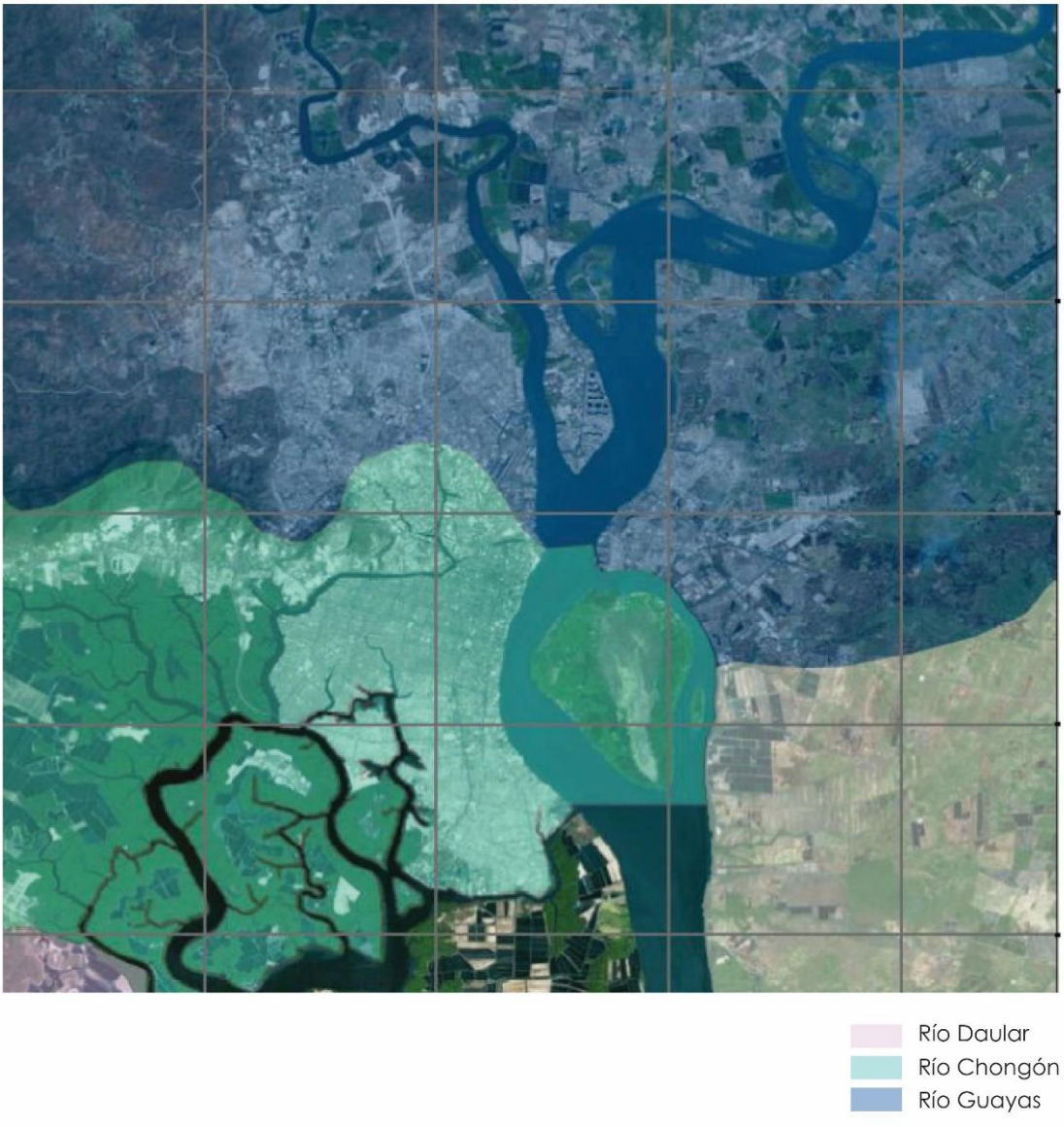
1.2.2 Hidrología

El país tiene una vasta cantidad de unidades hidrográficas que se extienden por todas las regiones del Ecuador. De esta manera el Guayas también tiene una cantidad considerable de unidades hidrográficas que asciende a 223 (Taller Profesional I, 2016).

Guayaquil pertenece a la cuenca del río Guayas y a la del río Chongón, y está delimitado por un lado por el río Guayas y por otro al Estero Salado. Ver mapa 4.

Mapa 4

Mapa hidrográfico de Guayaquil



Fuente: Estero Salado / Taller Profesional I 2016

El río Guayas se une con el Estero Salado dando paso a una formación compleja de canales naturales que dan forma a la ciudad, también se convierten en medios de conexión entre la ciudad y el mar ya que el estero desemboca directamente en este.

La proximidad al mar, y la cantidad de ríos que corren por la ciudad de Guayaquil determinan un confort térmico con temperaturas que varían desde los 20 grados centígrados hasta los 31 grados centígrados. Esto acompañado de una humedad relativa entre 70% y 80% (Taller Profesional I, 2016).

1.2.3 Biología

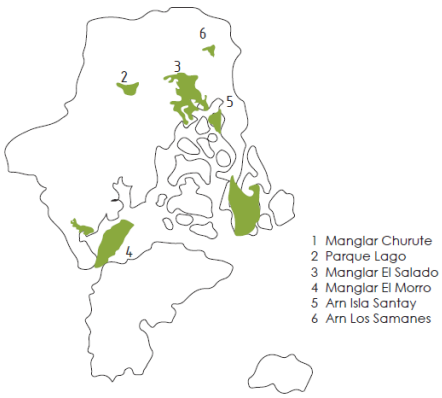
Ecuador es uno de los países con mayor biodiversidad por metro cuadrado, de tal manera que en el territorio se identifican 14 ecosistemas terrestres. 6.300 especies vegetales, 253 tipos de reptiles y anfibios, 800 especies de aves y 142 especies de mamíferos (Taller Profesional I, 2016).

En Guayaquil predominan el bosque seco, el bosque húmedo, y el manglar. Este último es el que genera mayor biodiversidad ya que en los manglares se encuentra una gran cantidad de especies de peces, moluscos y aves, pero, la superficie del manglar ha disminuido drásticamente por los asentamientos humanos.

La presencia del estero salado da paso a que exista una mayor diversidad de manglares. Ver Mapa 5. Estos manglares se extienden por toda la cuenca del estero salado e incluso forman parte de las reservas naturales de Guayaquil como son la reserva El salado y la reserva El Morro (Taller Profesional I, 2016).

Mapa 5

Reservas ecológicas de Guayaquil



Fuente: Estero Salado / Taller Profesional I 2016

La contaminación ambiental es el principal factor de deterioro de los ecosistemas del lugar, las principales fuentes de contaminación son los desechos sanitarios, que en su mayoría llegan sin tratamiento al río Guayas y al Estero, y la otra fuente de contaminación es la acumulación de basura, esta también llega en parte al río. Aunque la municipalidad de Guayaquil ha puesto en marcha programas de limpieza y tratamiento de aguas servidas y basura, la contaminación del río aún es evidente.

1.2.4 Asentamientos Humanos

Guayaquil se ha transformado a través de los años, afectado permanentemente por incendios, epidemias, o ataques de piratas. También por su condición de puerto y punto comercial, lo que provocó que sea un punto de llegada para muchos migrantes en busca de empleo y estabilidad. Por eso Guayaquil es hoy en día una de las ciudades más pobladas del Ecuador, con aproximadamente 250.000 personas, divididos casi equitativamente entre hombres y mujeres.

La mayor parte de la población es mestiza, aunque también existen blancos, indígenas, afroamericanos y montubios. La edad promedio de los habitantes es de 28 años, la mayoría de ellos es empleado privado, aunque no existe mucha diferencia entre los subempleados y los desempleados. Ver Gráfico 1

Gráfico 1

Tipo de trabajo



Fuente: Estero Salado / Taller Profesional I 2016

Según los datos del censo del 2010 la población rural creció en un 32.8 % en los hombres y del 32.6% en las mujeres (INEC,2012). Es decir, la población rural sobre la urbana ha tenido un mayor crecimiento y una mayor ocupación del suelo.

En lo que respecta a la vivienda la mayor parte de los guayaquileños tiene casa propia, pero no todos la compraron, es decir, que una gran parte posee casa propia por donación, o en el mayor de los casos por posesión. Un índice más bajo tiene vivienda arrendada (Taller Profesional I, 2016).

La vialidad de la ciudad de Guayaquil está dividida entre terrestre y fluvial, este último es uno de los más utilizados en las zonas rurales de Guayaquil. Ambas vías se utilizan para el transporte de personas, animales y productos agrícolas.

Respecto a los equipamientos de la ciudad, existe una amplia dotación de equipamientos básicos como son escuelas, hospitales, centros de salud. Pero el problema de la ciudad radica en la calidad de los equipamientos y en la accesibilidad de los pobladores a estos.

1.2.5 Cultura

La auto - identificación étnica de Guayaquil da mayor presencia a los mestizos, seguidos por los blancos, afrodescendientes, montubios, indígenas y otros (Taller Profesional I, 2016). La diversidad de etnias ha conllevado que se marquen costumbres características de los habitantes. Estas costumbres han ido cambiando con el paso de los años y el desarrollo de la ciudad, como ejemplo de esto se puede dar que en el pasado se solía acudir al American Park, que era un parque acuático muy popular en Guayaquil, Ahora la costumbre es en ir al Malecón 2000.

Dentro de la cultura popular de Guayaquil existen personajes que han marcado la identidad y cultura de los guayaquileños, como fue Julio Jaramillo, quien era un ícono guayaquileño del pasillo. Así mismos políticos como León Febres Cordero quien fue

responsable de los cambios más grandes que se dio en Guayaquil (Taller Profesional I, 2016).

1.2.6 Economía

La historia de la economía de Guayaquil está marcada por los 3 auges económicos que vivió el país. Estos fueron el auge cacaotero, cuando Guayaquil se convirtió en el primer puerto del Ecuador, existió un crecimiento en los puestos de trabajo tercerizados, la tasa de crecimiento poblacional sobrepasó a la de Quito y la municipalidad era una de las más acaudaladas del país (Taller Profesional I, 2016).

Después de esto llegó la crisis del cacao, que fue la transición entre la baja demanda de Cacao y el inicio del crecimiento de la demanda bananera. En este período empiezan a proliferar los barrios marginales y la migración del campo a la ciudad, de a poco Guayaquil se empezó a llenar de asentamientos informales.

El auge bananero supuso una recuperación de la ciudad cuando se presentó un alto crecimiento de la migración de gente de la sierra a la costa, y muchos de ellos a Guayaquil. El principal centro financiero del país pasó a ser Guayaquil, aunque se evidenció problemas en cuanto a la repartición de la riqueza ya que existía una gran cantidad de tercerización de empleo.

Durante la etapa petrolera, en la década de los 70, el sistema financiero empezó a crecer, la producción industrial toma mayor importancia y el sector de la construcción empezó a llenar la ciudad de nuevas edificaciones tanto públicas como privadas. Aunque en este momento Guayaquil deja de ser el principal centro financiero. El crecimiento de la ciudad en este período es significativo.

Las actividades comerciales en Guayaquil son en su mayoría las inmobiliarias y las de comercio que abarcan prácticamente toda la producción de la ciudad, dejando de lado la producción agrícola y de pesca. El 44% de la población es económicamente activa, y de ésta el 7% se encuentra desempleada.

1.2.7 Educación

La educación es uno de los puntos más débiles dentro del desarrollo social del Guasmo Sur, ya que presenta una tasa de analfabetismo considerablemente alta. Haciendo un análisis comparativo a nivel nacional, la tasa de analfabetismo de todo el país es del 6.8%, mientras que solamente en el Guasmo Sur es del 27.9%, esto según el censo del 2010 (Taller Profesional I, 2016).

Dos de las causas de que la tasa de analfabetismo sea tan alta en este lugar es debido a la pobreza en educación, y la pobreza en trabajo y seguridad social, los indicadores que determinan esto son: la inasistencia a la educación básica o bachillerato, la incapacidad de acceder a la educación por razones económicas, no completar las metas educativas, no contribuir al sistema de pensiones, el empleo infantil y adolescente, el desempleo o empleo inadecuado (Taller Profesional I, 2016). La inasistencia a los centros educativos, se ve marcada a medida que el individuo crece, es decir, de los 5 a 12 años el 94% asiste a algún centro educativo, sea este público o privado, mientras que, de 18 a 23 años, el 63% no asiste a ningún centro educativo o de formación (Taller Profesional I, 2016), esto debido a que, por necesidad, se ven obligados a realizar otras actividades, dejando de lado su formación.

Un tercer factor que influencia en el déficit de educación del Guasmo sur, es la calidad y cantidad de personal docente, según estudios, 1 de cada 4 profesores tiene estudios universitarios, 1 de cada 12 posee una maestría y 5 de cada 100 posee un doctorado (Taller Profesional I, 2016). Estos profesores trabajan en su mayoría en escuelas primarias, preescolar y secundaria, siendo este un 69.4%, mientras que el 9.3% se encuentra en educación de pregrado (Taller Profesional I, 2016).

Con todo esto es claro notar el déficit de educación, no solamente en infraestructura, sino también en organización, calidad y administración. También el problema de asistencia responde a condiciones de necesidad, las prioridades en este lugar no son el formarse, sino el buscar un medio de ingresos para subsistir el día a día.

1.2.8 Psicología

La forma en cómo se identifican los mismos habitantes del Guasmo sur, esta determinantemente marcada por su condición económica y social, existe una aceptación de los altos índices de pobreza, la inseguridad, la falta de apoyo por parte de las entidades gubernamentales, el desempleo, entre otros. Esta aceptación ha generado una consecuente búsqueda general de sobre llevar o solucionar todos los problemas que afectan a este grupo de habitantes, por lo que se genera una identidad propia de los habitantes del Guasmo sur, esto, ayuda a que su vida en comunidad, dentro de su propio espacio, de paso a dinámicas propias de un asentamiento consolidado como son actividades deportivas, reuniones para festejar eventos cívicos o personales, congregaciones religiosas, entre otras (Taller Profesional I, 2016).

La identidad de las personas por el lugar que habitan, ayuda también a reconocer los problemas que los rodean, la gran mayoría coincide que el lugar es peligroso por la gran cantidad de robos y actividades violentas que se suscitan en el Guasmo Sur, así como también reconocen que las drogas son un problema fundamental en el que se ven envueltos varios de los habitantes más jóvenes.

1.2.9 Espiritualidad

La religión es uno de los factores más influyentes dentro de la dinámica de los habitantes de la ciudad de Guayaquil, siendo el 85% de personas devotas de la fe católica, esto significa que asumen, varias de las tradiciones de dicha fe, por lo que, uno de los elementos que ayudan a la consolidación de los asentamientos es la religión en sí.

Los asentamientos al borde del estero salado, que son los que se están interviniendo, tienen la característica de poseer un templo de adoración en cada uno de los barrios u organizaciones de habitantes, esto ayuda a la cohesión de los diferentes grupos de personas mediante el uso de la fe.

1.3 Triadas

Después de analizar cada uno de estos aspectos de forma individual, la metodología de diseño regenerativo propone agruparlos en tres, El primer grupo considera netamente los aspectos físicos o tangibles, es decir, la primera triada estaría formada por Geología, Hidrología y Biología. El segundo grupo considera los aspectos sociales o intangibles, es decir, Asentamientos humanos, Cultura y Economía. Por último, los aspectos que no pueden pertenecer solamente a lo tangible o lo intangible, es decir, Educación, Psicología y Espiritualidad (Montañana, 2016).

El entendimiento de estas agrupaciones llamadas triadas ayudan a condensar la información individual de cada tema y nos permiten aproximarnos de mejor manera a entender el lugar, y así poder proponer un proyecto que se apegue a todas las condiciones que tiene el diseño regenerativo. (Montañana, 2016).

1.3.1 Triada 1 (Geología, Hidrología, Asentamientos)

En esta triada se llega a la conclusión de que el lugar tiene una capacidad de adaptación, esto debido a que a pesar de que el suelo no es agrícolamente productivo, están amenazados por constantes inundaciones y no tienen acceso a medios de producción primaria.

Los habitantes han encontrado la forma de sobrevivir en un lugar conflictivo, es decir, las partes que conforman el lugar tienen intereses opuestos, estos intereses entran en confrontación y emprenden acciones mutuamente antagonistas, con el fin de neutralizar o dañar a la otra parte (Taller Profesional I, 2016).

Pero, estas partes se han adaptado para poder coexistir entre ellas, complementarse, y formar un único elemento que busca la supervivencia de sus partes dentro de un mismo entorno que comparten, para entender esto, ver Esquema 1

Esquema 1

Esquema de Adaptación



Fuente: Estero Salado / Taller Profesional I 2016

1.3.2 Triada 2 (Biología, Espiritualidad, Economía)

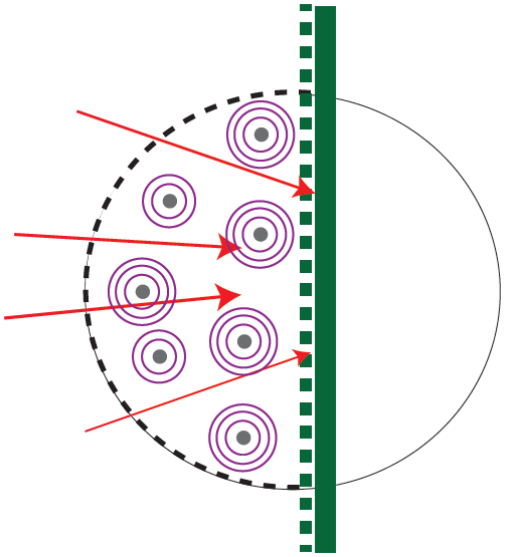
Esta triada considera que el crecimiento demográfico es consecuencia de los diferentes procesos de migración que se dieron a lo largo de la historia de Guayaquil, pero que generaron que los habitantes no lleguen a consolidarse como una sola gran población, sino que empiezan a aparecer multicentros poblacionales que no se relacionan entre ellos. Sino que son pequeñas comunidades aisladas. Dichas comunidades aparte de estar aisladas entre ellas, no mantienen una relación de coexistencia con la naturaleza, así que la van consumiendo a medida que su crecimiento lo necesita.

Una de las oportunidades de estos multicentros, es que todas comparten un interés común por la religión, y por la recuperación del entorno natural que han consumido y deteriorado, por lo que esto puede ayudar a una consolidación completa de todos los grupos que se han formado, para así poder dar paso a una sola comunidad que pueda integrarse con el interés común de recuperar el borde natural que han deteriorado.

En el Esquema 2, se puede observar como la línea verde, o natural, es el límite de crecimiento de los asentamientos humanos, y que también es el foco de interés de estos para ayudar a conservarlo impidiendo que el crecimiento urbano lo sobrepase. Ver Esquema 2

Esquema 2

Esquema de coexistencia



Fuente: Estero Salado / Taller Profesional I 2016

En conclusión, se determinó que todas las partes que conforman el lugar tuvieron que forzar una coexistencia donde se busca imponerse sobre las diferentes partes.

1.3.3 Triada 3 (Educación, Psicología, Cultura)

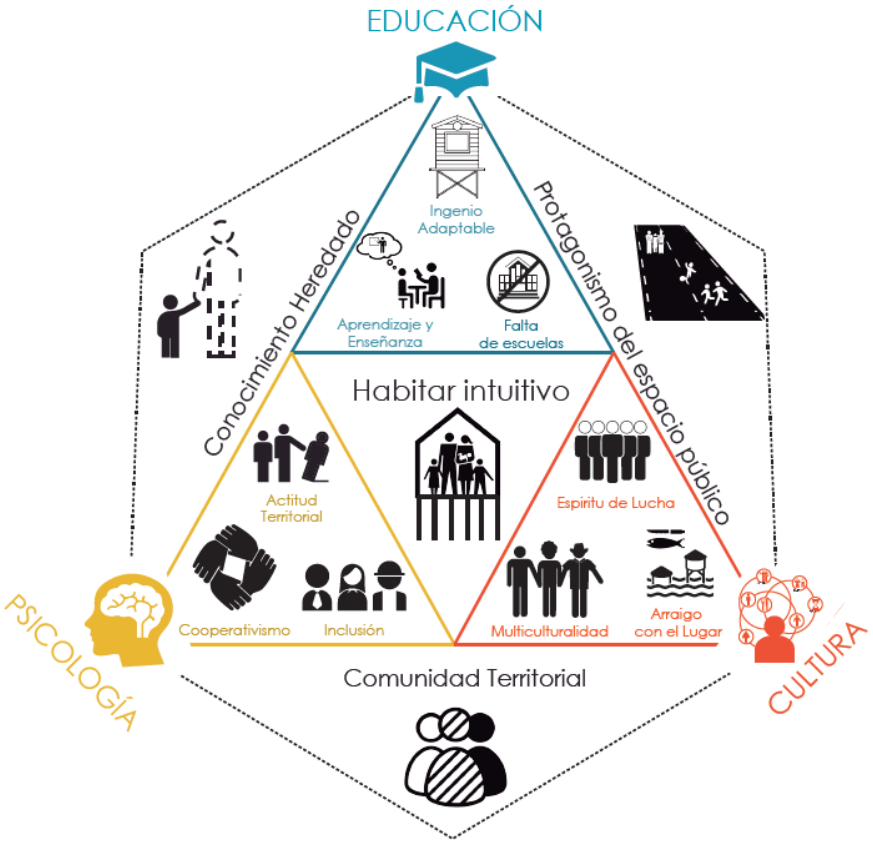
Las personas tienen un aprendizaje inicial basado en enseñanzas de sus mayores, lo que les provoca una identidad con el lugar, haciendo que se apropien de él. Este aprendizaje se compensa en el espacio público, que es el lugar donde existe mayor interacción entre los habitantes

La multiculturalidad dio paso a la inclusión ya que tuvieron que unirse entre ellos para poder fortalecer su apropiación del lugar y de esta manera evitar los constantes intentos de desalojo por parte de la municipalidad.

La educación es principalmente impartida en casa y en la calle, lo que evidencia la falta de equipamientos educativos eficientes que puedan servir a los habitantes. Ver esquema 3

Esquema 3

Esquema de habitar



Fuente: Estero Salado / Taller Profesional I 2016

1.4 Conclusiones

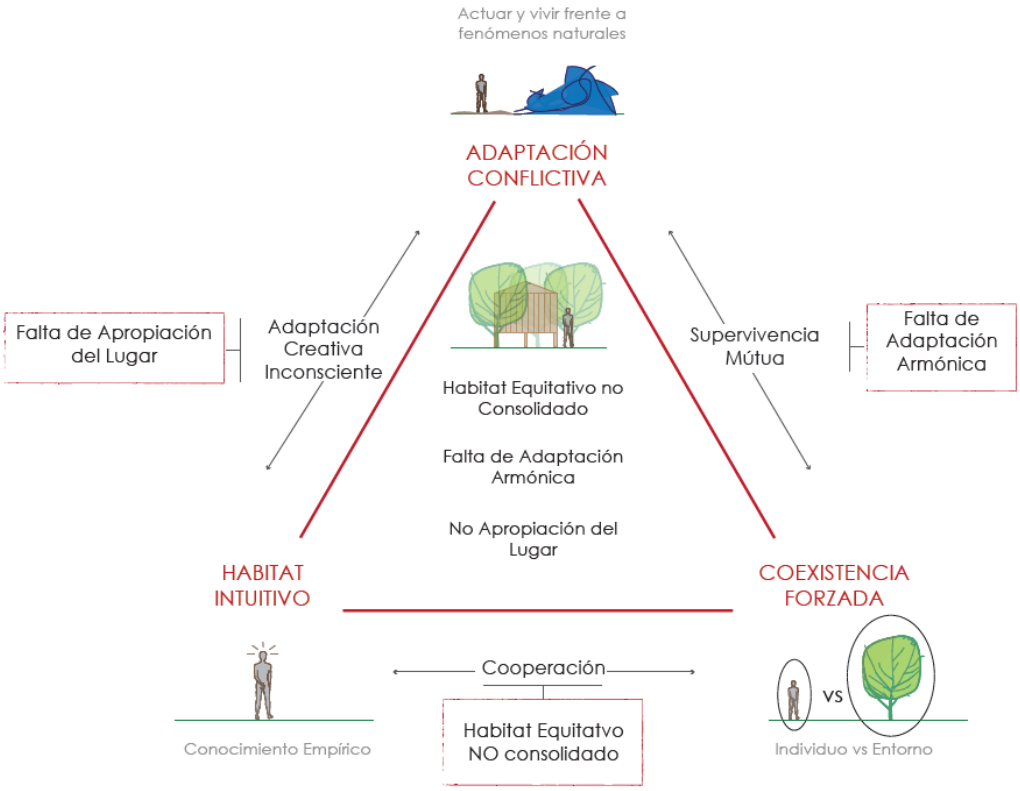
De las tres tríadas se concluye que los habitantes del lugar se han adaptado a las condiciones naturales y sociales que existen, los ha hecho aprender a convivir con los fenómenos naturales y ha generado que su posición frente a la naturaleza sea de coexistencia sin buscar ayudar a esta.

La falta de apropiación del lugar se refleja en los microcentros que se generan, lo que significa que son grupos ajenos dentro del mismo territorio.

Esto se sintetiza en conceptos del lugar: existe un hábitat equitativo no consolidado, existe una falta de adaptación armónica entre los habitantes y el entorno y no existe una apropiación completa del lugar (Taller Profesional I, 2016).

Esquema 4

Síntesis de las triadas



Fuente: Estero Salado / Taller Profesional I 2016

1.5 Concepto de lugar

La esencia del lugar es su autonomía, su resistencia, y la potencialidad de sus recursos que, aunque han estado ahí durante todo el desarrollo del territorio, no ha encontrado una coexistencia equilibrada entre el entorno y la comunidad (Taller Profesional I, 2016).

Adaptación Autónoma en Búsqueda de Equilibrio. Es el concepto que define al lugar ya que la población busca adaptarse de manera autónoma al lugar, y tiene la necesidad

de encontrar un equilibrio entre sus partes naturales y humanas (Taller Profesional I, 2016).

1.6 FODA

El desarrollo del FODA se lo hace desde dos puntos de vista, uno interno del lugar, y otro externo del lugar, para cada uno de estos se toman en cuenta factores positivos y negativos que pueden ayudar a encontrar y dar potencialidades al lugar, Los factores internos positivos, son las Fortalezas, mientras que los factores internos negativos, son las Debilidades. Así también, los factores internos positivos, son las Oportunidades, mientras que los factores externos negativos son las Amenazas.
Ver esquema 5

1.6.1 Fortalezas

La capacidad de los habitantes para adaptarse a las condiciones, tanto climáticas, como sociales, es una de las principales fortalezas que poseen, esto ayuda a que se puedan consolidar las demás características que los forman, como es el apego que tienen hacia el lugar, ya que lo reconocen como suyo, y buscan la forma de que este pueda mejorar.

Los elementos naturales también son importantes, como el estero salado, ya que significa un medio de comunicación con otros asentamientos que estén en su rivera, así como también es una fuente de trabajo, ya que en él pueden realizar actividades de pesca.

1.6.2 Oportunidades

La proximidad a una gran reserva de manglar es una oportunidad para poder integrar los manglares que están del lado habitado del estero dentro de la reserva y que formen parte de esta, así mismo el estero y la propia condición de asoleamiento del lugar, les da la oportunidad de utilizar energías alternativas renovables.

1.6.3 Debilidades

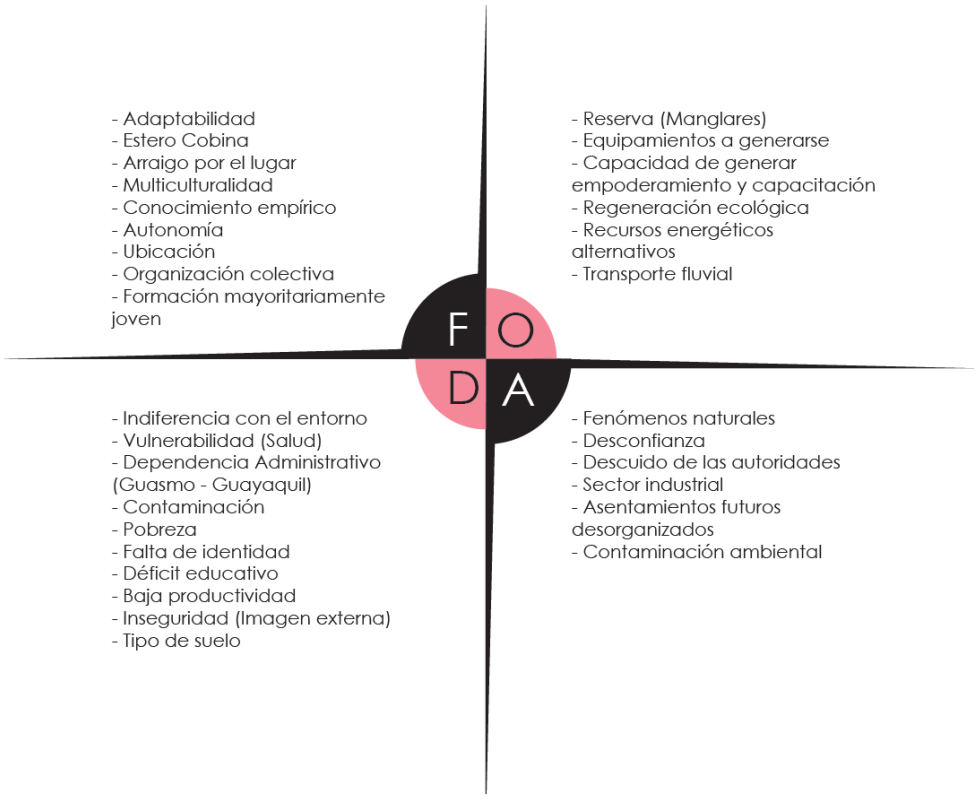
La pobreza multidimensional, es decir, la pobreza en educación, la pobreza en trabajo y seguridad social, la pobreza en salud agua y alimentación, y la pobreza en hábitat y vivienda, son las principales debilidades del lugar, porque estas provocan que se ignoren y deterioren los demás elementos que conforman el entorno del lugar.

1.6.4 Amenazas

Las amenazas se resumen en dos factores importantes, el primero es el gobierno, ya que su falta de políticas inclusivas y planes de desarrollo urbanos adecuados, han dejado que el Guasmo Sur quede relegado y a su propia administración. Otro de los factores es el natural, ya que el clima, las condiciones geográficas, y las amenazas sísmicas, también limitan la capacidad de desarrollo del lugar.

Esquema 5

FODA



Fuente: Estero Salado / Taller Profesional I 2016

CAPÍTULO 2: Plan Urbano

2.1 Mapeos

Para entender el plan urbano, se partió por el análisis de las condiciones iniciales del lugar de intervención, para esto se utiliza la técnica de mapeos, en los cuales podremos entender de mejor manera la realidad a la que tenemos que enfrentarnos para poder proponer una solución que se apegue a las necesidades del sitio.

En primero lugar se reconocen 3 redes que son las que configuran el espacio urbano, para cada red se asignará su respectivo mapeo. Las 3 redes son:

1.- Red Ambiental
2.- Red Urbana
3.- Red de movilidad
4.- Sectores Urbanos

Como cuarto elemento se identifican sectores urbanos de acuerdo a las vocaciones que presenta cada sector, estas vocaciones se definen de acuerdo a las dinámicas y los equipamientos específicos que se suceden a lo largo del borde.

2.1.1 Mapeo Red Ambiental

La red ambiental identifica los espacios de ocupación vegetal dentro del tejido urbano y al borde del estero Cobina, así mismo las potencialidades de ocupación de la misma dentro del tejido urbano existente, de esta manera, se busca consolidar una red dentro de toda la zona de estudio donde se reintegre la naturaleza en la configuración y la dinámica del lugar de intervención.

Las 3 estrategias principales en las cuales se basa la red ambiental son la recuperación del manglar, esto para regenerar el sistema ecológico del borde del estero; La permeabilización del verde, esto para integrar la naturaleza dentro de las manzanas consolidadas aprovechando el sub uso de los retiros posteriores de cada predio; y por último, la integración de plazas de agua, esto ayudará a recuperar la relación con este elemento que ha sido descuidado, y que forma parte de la identidad natural del lugar.

Mapeo 1

Mapeo de Red Ambiental



Fuente: Propuesta Urbana Taller Profesional I, Grupo III, 2016

2.1.2 Mapeo Red Urbana

La red urbana está conformada por los elementos físicos del trazado, es decir, las manzanas, los equipamientos, las plazas, y los parques. Tomando en cuenta esto se divide la red urbana en 2, el área urbana edificada, y el área de borde del estero.

Dentro del área urbana edificada se proponen dos estrategias, la creación de super manzanas, que es la consolidación de varias manzanas eliminando, o restringiendo, la circulación vehicular, para poder dar paso al peatón y a la complementación de vegetación. La segunda estrategia es la creación de zonas de estancia con vegetación de

mediana altura para ayudar a la regulación térmica del lugar, así como también potenciar la circulación peatonal.

Mapeo 2

Mapeo de Red Urbana



Fuente: Propuesta Urbana Taller Profesional I, Grupo III, 2016

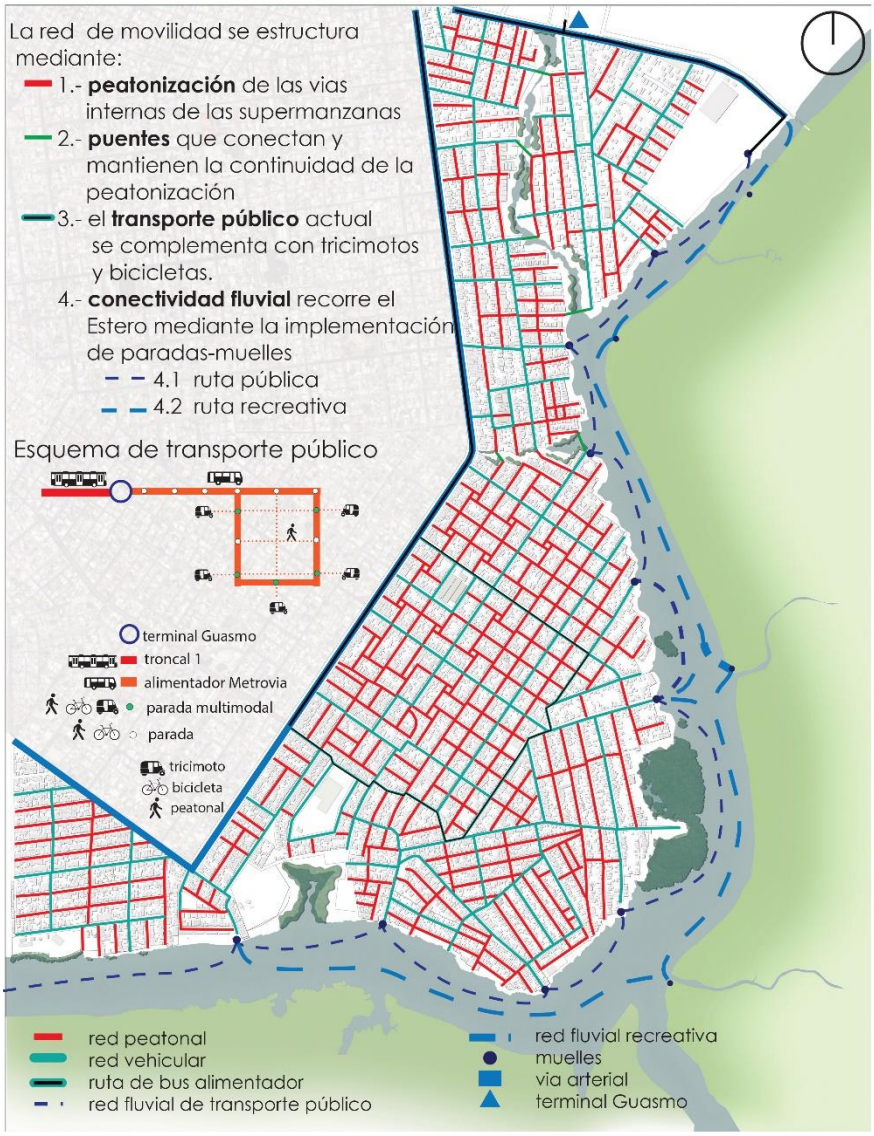
2.1.3 Mapeo Red de Movilidad

La red de movilidad muestra las formas de conexión dentro del Guasmo Sur, dichas conexiones son vehiculares, de transporte público, peatonales, y de transporte fluvial, todas ellas ayudan a la comunicación dentro del lugar, y con otros lugares alejados.

La estrategia de intervención se centra en 4 puntos, el primero es la peatonización de las vías internas de las super manzanas, esto ayudará a consolidarlas como un único bloque. El segundo punto es la construcción de puentes, esto para unir los asentamientos que están fraccionados por la influencia del estero salado. El tercer punto es la complementación del transporte público. El cuarto punto es aprovechar la presencia del Estero Cobina para conectar el Guasmo sur con otros sectores de la ciudad de Guayaquil que estén en la ribera de los esteros o del mismo río guayas.

Mapeo 3

Mapeo de Red de Movilidad



Fuente: Propuesta Urbana Taller Profesional I, Grupo III, 2016

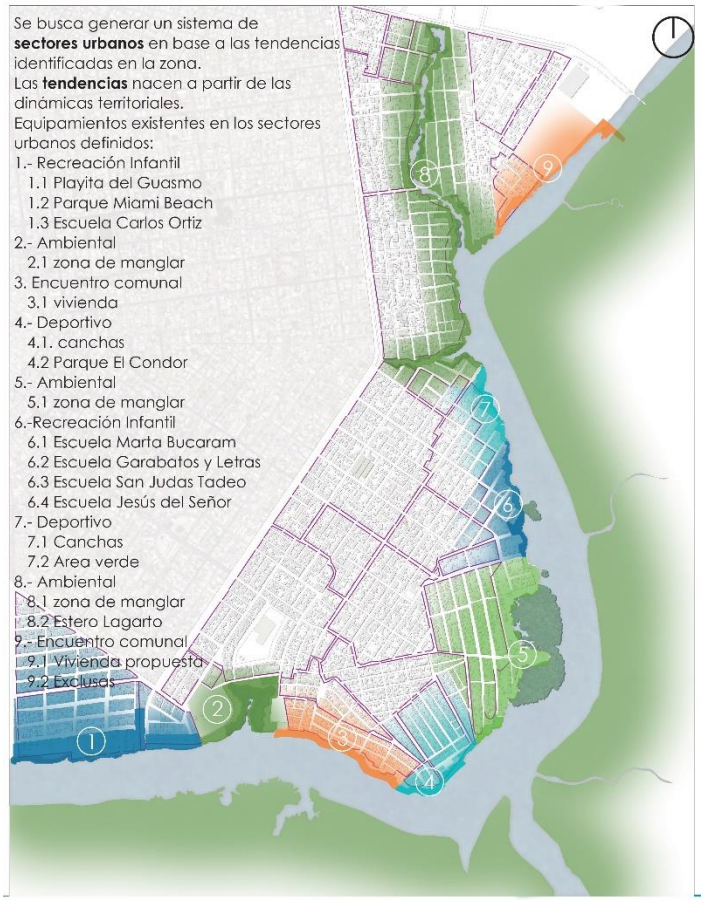
2.1.4 Sectores Urbanos

Los sectores urbanos son una identificación única de determinados sectores al borde del estero, estos sectores se identifican y clasifican de acuerdo a los equipamientos que existan, las dinámicas de la gente, y las tendencias de ocupación del suelo, de esto se concluye que existen 4 tipos de sectores, sectores de recreación infantil, sectores ambientales, sectores de encuentro comunal y sectores deportivos.

La estrategia es identificar la infraestructura y las dinámicas que dan el carácter a cada sector y potenciarlos con infraestructura para que se defina la identidad de dicho sector, los sectores pueden repetirse a lo largo de todo el borde y no se limitan a la existencia de uno solo.

Mapeo 4

Mapeo de Sectores Urbanos



Fuente: Propuesta Urbana Taller Profesional I, Grupo III, 2016

2.2 Propuesta de borde

La reactivación y potenciación del borde se dará tomando en cuenta las redes analizadas y relacionándolas con los sectores urbanos que se identificaron en todo el borde, para de esta manera poder generar una sola restauración del borde que responda a las necesidades del lugar y que ayude a su mejor desarrollo.

La propuesta es la reactivación de cada sector urbano, identificados a lo largo de todo el borde, mediante la complementación de la infraestructura existente, o repotenciación de la misma, así también se proponen Equipamientos nuevos que ayuden a la regeneración específica de cada lugar, de esta manera se genera un recorrido a lo largo de toda la ribera del estero, donde se pueden encontrar diferentes equipamientos y espacios que necesitan los habitantes, así mismo se busca mantener la diversidad de equipamientos para que el recorrido en toda su extensión pueda ofrecer al usuario algo que pueda necesitar.

2.3 Equipamientos propuestos

Los equipamientos que se proponen para complementar el plan urbano son los siguientes:

1. Regeneración de Exclusas
2. Vivienda
3. Plazas Inundables
4. Acuacultura y regeneración Ecológica
5. Centro Infantil Comunitario
6. Muelle Recreativo
7. Administración zonal
8. Parque Manglar
9. Centro de Investigación y Laboratorio de Paisajes
10. Centro de Emprendimiento
11. Mulle Productivo

12. Viveros y desarrollo de manglar

Estos proyectos serán desarrollados de manera independiente, pero manteniendo la principal función de ser elementos complementarios que ayuden a conformar una red de borde que fomente el desarrollo del Guasmo Sur.

CAPÍTULO 3: Conceptualización Proyecto Arquitectónico

3.1 Planteamiento del tema de desarrollo

El entendimiento del concepto individual indica que el lugar necesita un proyecto que sea socialmente justo, es decir, que proponga la igualdad de oportunidades a los habitantes para poder desarrollar sus propias habilidades de producción.

El equilibrio ambiental indica que debe haber una constante y dinámica interacción entre el manglar y la gente para que los dos convivan entre ellos sin buscar la supremacía de uno sobre otro.

De esto se concluye que el tema de desarrollo es un *Centro de desarrollo productivo y de emprendimiento.*

3.2 Ubicación del proyecto

El proyecto se ubica en la ciudad de Guayaquil, en el Guasmo sur, a la orilla del estero Cobina, la intención de ubicación responde al proyecto urbano donde se pretende utilizar proyectos detonantes que ayuden a la recuperación del borde del estero salado, también se pretende con esta ubicación, mejorar la relación del entorno natural, con el entorno construido, generando un espacio intermedio donde puedan existir ambas partes de manera complementaria. Otra intención de la ubicación es de proteger el entorno natural del borde, ya que la dinámica existente provoca que las construcciones del lugar le den la espalda al manglar y al estero, y se rompa la relación entre este entorno natural, y el entorno construido. Ver mapa 6

Mapa 6

Mapa de Ubicación del Proyecto



Fuente: Cepeda Henry / 2016

3.3 Análisis del Terreno

El terreno es de configuración casi ortogonal, ya que es parte del trazado urbano existente, lo que significa que tiene la misma orientación y condicionantes de los terrenos que le colindan.

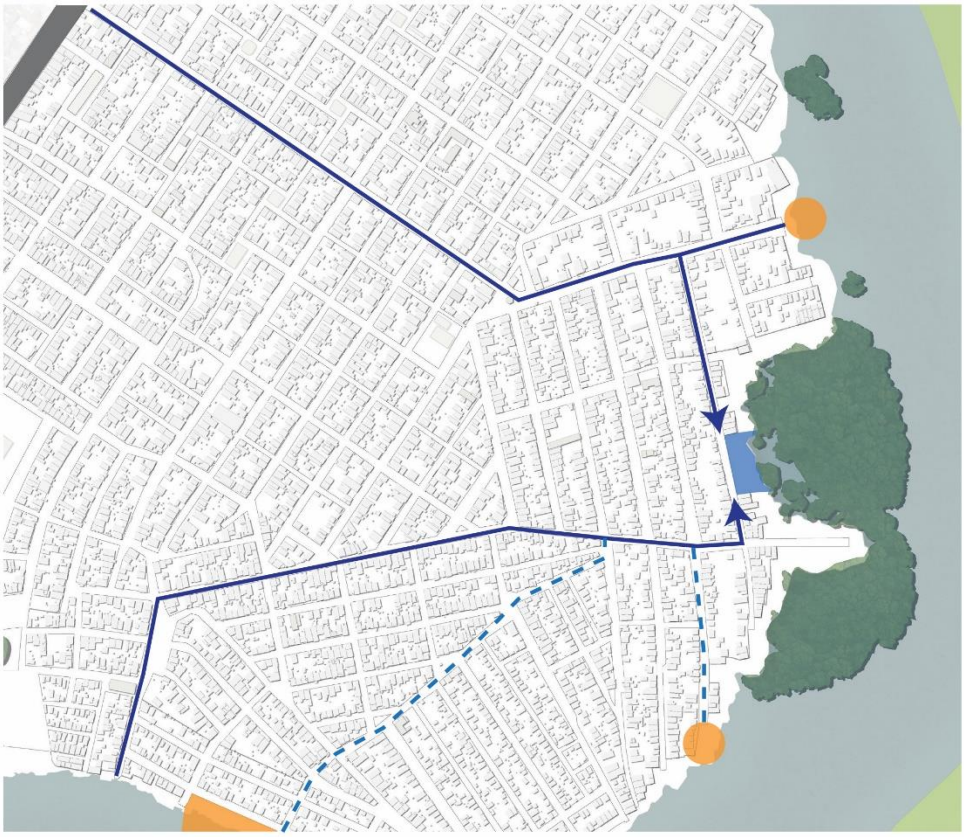
3.3.1 Aproximaciones

El proyecto está ubicado en un lugar "central" con respecto a movilidad, ya que es de fácil acceso desde la avenida principal, así como desde los puertos y equipamientos que existen en su alrededor, esto permite que los usuarios puedan llegar con facilidad al

proyecto ya sea caminando, en vehículo propio, o transportándose por el estero. Ver Mapa 7

Mapa 7

Mapa de aproximaciones



Fuente: Cepeda Henry / 2016

3.3.2 Soleamiento y vientos

El terreno está ubicado en sentido norte sur, con una leve orientación hacia el oeste, esto provoca que sus dos frentes, hacia la calle y hacia el río, reciban la luz casi directa del sol, siento un potencial para la iluminación natural del proyecto.

En cuanto a los vientos, estos vienen desde el sureste, a través del estero y pasando a través del manglar, lo que significa que se puede utilizar para ventilar y mejorar la calidad térmica del proyecto de forma natural. Ver Mapa 8

Mapa 8

Mapa de Soleamiento y Ventilación



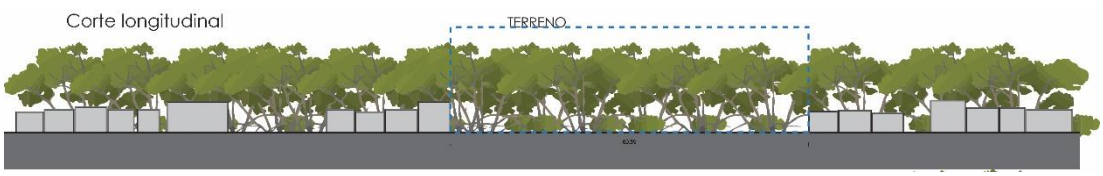
Fuente: Cepeda Henry / 2016

3.3.3 Topografía

La topografía del lugar es característicamente plana, con pendientes de entre un 2% y 3% en determinados lugares, la única variación de la topografía, típicamente plana, es en el borde del estero, donde existe una variación de nivel de entre 3 y 5 metros hacia el cauce del estero. Ver Esquemas 6 y 7.

Esquema 6

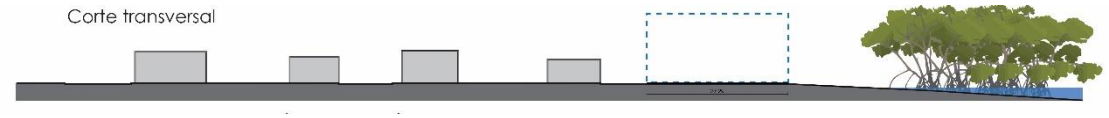
Corte Esquemático de topografía 1



Fuente: Cepeda Henry / 2016

Esquema 7

Corte esquemático de topografía 2



Fuente: Cepeda Henry / 2016

3.3.4 Entorno

El entorno inmediato del proyecto está consolidado en su mayoría por construcciones informales, que deberán ser reubicadas para dejar libre el terreno que será utilizado por el proyecto.

Lo que marca de forma importante el entorno, es la existencia del manglar al borde del estero, y la calle principal 54BSE que son los dos límites principales del terreno. Ver Imagen 1

Imagen 1

Entorno inmediato del proyecto



Fuente: Cepeda Henry/ 2016

3.4 Referentes

A continuación, se realiza una revisión de proyectos arquitectónicos que guardan similitud con el proyecto que se está planteando, estas similitudes son tanto de forma

como de función, por lo que significan un punto de inicio importante para el desarrollo del proyecto.

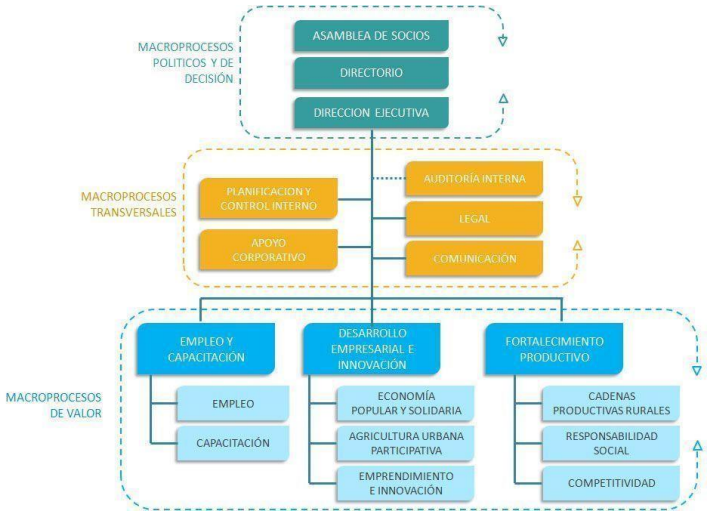
CONQUITO (QUITO – ECUADOR)

Es la agencia de producción económica, fomenta el desarrollo productivo y socio económico del Distrito Metropolitano de Quito y su área de influencia, así como también ayuda en el planteo de políticas inclusivas de equidad territorial mediante la concertación de actores públicos y privados para incentivar la producción local.

De este proyecto se han tomado dos ideas fundamentales que se aplicarán en el presente Trabajo de Titulación, por una parte, el diagrama de funcionamiento, que propone una forma de administración y control del proyecto y como se puede orientar hacia el usuario. Ver Diagrama 1

Diagrama 1

Organigrama ConQuito



Fuente: ConQuito 2016, www.conquito.org.ec/organigrama

Otro de las ideas que se aplicarán en el proyecto, es el uso de espacios públicos como puntos de encuentro y estancia, esto puede ser utilizado por el usuario para relacionarse con otros, y de esta manera fomentar un proceso de retroalimentación mediante el dialogo entre los usuarios (ConQuito, 2016). Ver Imagen 2

Imagen 2

Área I de encuentro ConQuito



Fuente: ConQuito 2016, www.conquito.org.ec/organigrama

Barcelona Activa (Barcelona – España)

Integrada a la gerencia de empleo, empresa y turismo, es la organización responsable de impulsar el desarrollo económico de la ciudad diseñando y ejecutando políticas de empleo para toda la ciudadanía y favoreciendo el desarrollo de una economía diversificada y de proximidad (Activa, 2016).

De este proyecto se toman ideas de uso de espacio público dentro del volumen principal, estos espacios se pueden usar como puntos de interacción y encuentro donde el proceso de formación puede continuar compartiendo con otros usuarios del proyecto. Otro aspecto útil es el uso de edificaciones existentes, que se readecuan para dar espacio al nuevo programa arquitectónico, pero sin dejar de lado la identidad de fábrica que tuvieron al principio dichas edificaciones. Ver Imagen 3.

Imagen 3

Fachada frontal instalaciones Barcelona Activa



Fuente: Barcelona Activa 2016, http://www.barcelonactiva.cat/barcelonactiva/en/index.jsp

3.5 Programa Arquitectónico

El T.T está orientado principalmente a jóvenes y adultos, indistintamente de su género, que se beneficiarán de los programas que se desarrollarán dentro del proyecto, así también se proponen espacios de uso comunal, y espacios de uso mixto, que pueden usar tanto los usuarios directos del proyecto, como usuarios temporales. El objetivo de esto es conseguir un espacio que prolongue su horario de uso.

De acuerdo al tema del T.T se requieren de espacios principales que se usarán para formación, es decir, aulas y espacios de asesorías, además también se necesitan espacios de producción, es decir, talleres, todo esto con el apoyo de espacios de servicio que complementen el programa arquitectónico dándole al proyecto un tipo de uso más amplio y flexible.

El programa arquitectónico se distribuirá en 3 bloques independientes, que se dividirán en: Bloque de Capacitación, donde se encontrarán principalmente las aulas y espacios de reunión y encuentro, Bloque de Producción, donde se encontrarán talleres que a su vez se dividirán en dos grupos, el primero grupo, ubicados en planta baja, lo conformarán los talleres de carpintería y de reutilización de metales, ambos talleres contarán con equipo y maquinaria específica. El segundo grupo de talleres, ubicados en planta alta, serán de trabajos manuales de menor alcance, por lo que no se requiere de maquinaria especial, sino solamente equipo y herramientas de mano. El tercer bloque será el bloque de servicio, donde funcionarán oficinas, sala de uso múltiple, bodega, y una cafetería, esto para dar apoyo a los elementos principales del programa.

Los espacios exteriores están destinados al encuentro comunal, y ayudan a comunicar el proyecto de regeneración de borde, con la trama urbana existente, dando paso a una relación entre elementos naturales, y elementos construidos, así también se busca ayudar a mejorar la conexión visual entre el Guasmo y el estero, aprovechando también el Manglar que existe en el borde. Ver Tabla 1

Tabla 1

Cuadro de programa y áreas.

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO							
Proyecto:	Centro de Desarrollo Productivo y de Emprendimiento						
Ubicación:	Guasmo Sur calle 54BSE						
Area de terreno:	2217,48						
Actividad	**Usuarios**	**Equipamiento**	**Materialidad**	**Ambiente**	**Cantidad**	**m2 Unidad**	**m2 Totál**
Capacitación y Orientación	Adolescentes y adultos 17-30 años	PC y periféricos, infocus	Mampostería enlucida y terminada con pintura, piso de porcelanato formato 40x40	Sala de capacitación	12	27,5	330
		_	Mampostería enlucida y terminada con pintura, piso de porcelanato formato 40x40	Sala de Asesorías	1	33,9	33,9
		_	Celosía de madera, piso de deck maderado	Salones de encuentro abierto	6	39,9	239,4
		_	Mampostería enlucida y terminada con pintura, piso de porcelanato formato 40x40	Salones de encuentro controlado	4	27,5	110
Producción		Sierra de mesa, ingletadora telescópica, regruesador, columna electromagnética, sierra de cinta, taladro	Mampostería enlucida y terminada con pintura, piso de microcemento pulido para alto tráfico	Taller de Carpintería	1	85,06	85,06
		Sierra de mesa, ingletadora telescópica, moladora de banco, columna electromagnética, soldadora, taladro	Mampostería enlucida y terminada con pintura, piso de microcemento pulido para alto tráfico	Taller de reutilización de metales	1	54,1	54,1
		Herramientas de mano, herramientas menores	Mampostería enlucida y terminada con pintura, piso de microcemento pulido para alto tráfico	Taller de trabajos menores	1	85,06	85,06
Servicios	Público general	PC y periféricos, infocus	Mampostería enlucida y terminada con pintura, piso de porcelanato formato 40x40	Sala de uso múltiple	1	54,1	54,1
	Adolescentes y adultos 17-30 años, Asesores	PC y periféricos, Tv, Impresora	Mampostería enlucida y terminada con pintura, piso de porcelanato formato 40x40	Sala de asesorías	1	33,9	33,9
	Público general	Equipo de preparación y conservación de alimentos	Mampostería de ladrillo rebocado, Paneles de acero inoxidable, Tabiques de madera, mesones de granito, piso de microcemento pulido	Cafetería	1	46,16	46,16
Soporte	Público general	_	Porcelanato en paredes, piso de microcemento pulido.	Baños	3	29,05	87,15
	Personal de mantenimiento	_	Mampostería enlucida y terminada con pintura, piso de porcelanato formato 40x40	Bodega	1	5,8	5,8
	Personal de control	_	Mampostería enlucida y terminada con pintura, piso de microcemento pulido para alto tráfico	Almacén	1	26,8	26,8
	Personal de mantenimiento	_	Deck de PVC Maderado	Recolección de Basura	1	13,27	13,27
	Adolescentes y adultos 17-30 años, Asesores	_	Porcelanato en paredes, piso de microcemento pulido.	Vestidores	1	29,05	29,05
Exteriores	Público general	_	Deck de PVC Maderado	Plaza de Manglar	1	292	292
	Público general	_	Deck de PVC Maderado	Patio de conexión	2	203	406
					TOTAL		1931,75

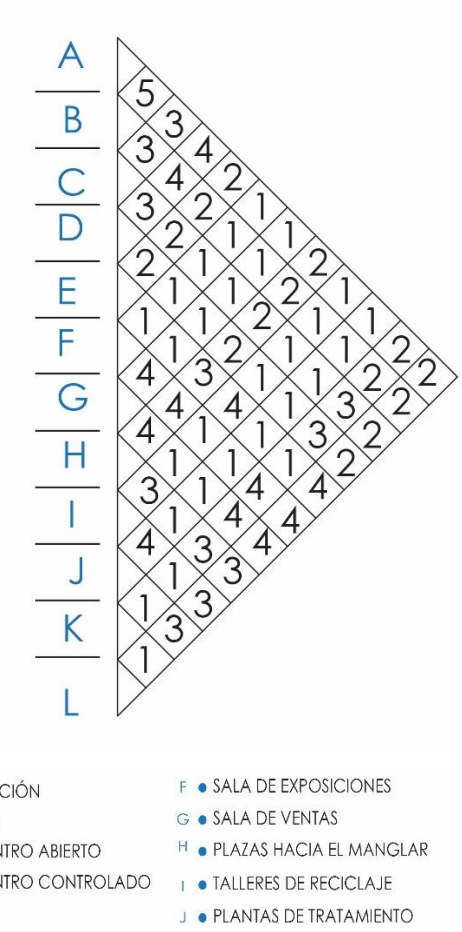
Fuente: Cepeda Henry/ 2017

3.5.1 Relaciones espaciales

Para poder diseñar el proyecto de manera adecuada, primero se realizó un análisis de relaciones espaciales, dependiendo de la función de cada uno, para esto se utilizó una matriz donde se escalan los valores de relación entre 1 a 5, donde 1 significa que los espacios no pueden estar continuos porque su relación es "Intolerable", y 5 significa que la relación de los espacios que se continúan es "Esencial". Ver Diagrama 2.

Diagrama 2

Diagrama de relaciones espaciales



Fuente: Cepeda Henry/ 2016

3.6 Interpretación del concepto grupal

El concepto del grupo, conformado por los alumnos del Taller Profesional I, *Adaptación Autónoma en búsqueda de equilibrio,* será analizado de forma semántica, para entender individualmente cada una de sus ideas y reinterpretarlas dentro de un nuevo concepto que determinará el diseño del proyecto individual.

Adaptación: Se refiere a una complementación, esto significa que, a partir de algo existente, se van aumentando elementos que permitirán responder a nuevas necesidades.

Autonomía: es la capacidad de un elemente de existir y actuar de forma independiente, sin ser necesaria la intervención de otros elementos.

Equilibrio: En primer lugar, supone la existencia de dos elementos que se contraponen, pero, que se anulan entre ellos, es decir, no permiten la superioridad de ninguna de las dos partes. En segundo lugar, supone la jerarquización igualitaria de las partes, al igual que en el primer aspecto, buscan que las partes no se superpongan entre ellas (Significados, Equilibrio, 2016).

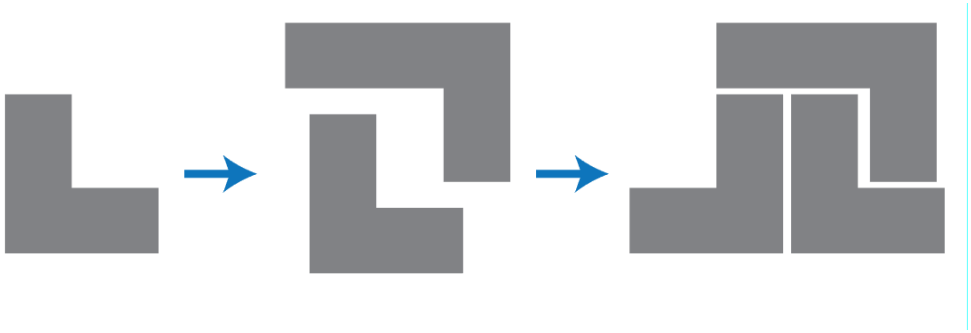
Estas consideraciones apuntan a un concepto de desarrollo integral, ya que todas las partes deben cambiar en conjunto, para responder a las nuevas necesidades. También nos dan a entender que la capacidad de seguir complementándose de acuerdo a las nuevas necesidades que se presenten, le da una capacidad constante de cambio y de crecimiento al proyecto.

3.7 Inducción del concepto individual

El concepto individual se obtiene del entendimiento semántico del concepto grupal, donde se entiende que el desarrollo integral responde a las necesidades del lugar, así como también este tiene que ser capaz de complementarse y de complementar tanto en forma como en función. Ver diagrama 3

Diagrama 3

Diagrama de complementación



Fuente: Cepeda Henry / 2016

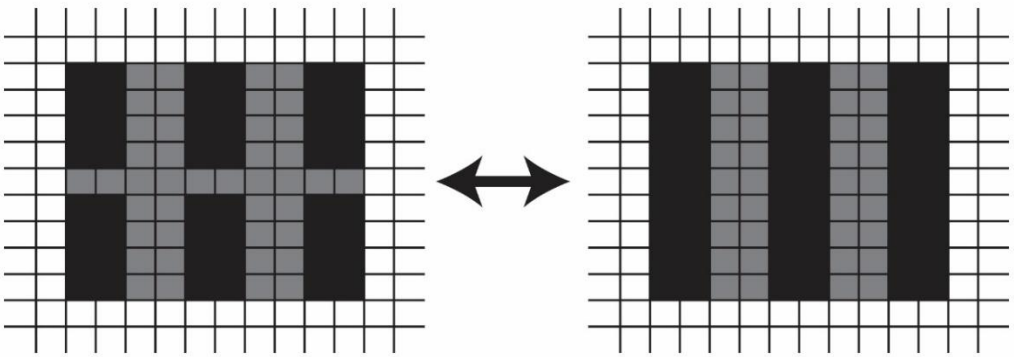
De esto se concluye en que el concepto individual es el de *Desarrollo integral complementario.* Este nos indica que el proyecto debe proponer crecimiento adaptable a necesidades y condiciones físicas que debe ser complementado con la sostenibilidad para ser integral, también se entiende que el crecimiento sostenible debe ser socialmente justo, equilibrado con el ambiente y debe ser económicamente viable.

3.8 Estrategias conceptuales y partido arquitectónico

Para dar forma al proyecto arquitectónico partimos del concepto *Desarrollo Integral Complementario*, que es la base de diseño, pero, para poder configurar los espacios, es necesario utilizar un partido arquitectónico formal, que, junto al concepto, pueda justificar la configuración, la forma, y la disposición de los diferentes elementos del proyecto, para esto utilizamos el siguiente diagrama. Ver Diagrama 4.

Diagrama 4

Diagrama de Configuración Espacial



Fuente: Cepeda Henry / 2016

La disposición de los de los elementos que configuran el proyecto se daría en dos sentidos, el primero es para generar un eje de comunicación en medio de cada uno de ellos, esto para facilitar la movilidad y la interconexión entre cada parte, la segunda, es una modificación de la primera, donde la configuración global de los elementos sólidos genera ejes verticales de uso público entre ellos, esta configuración entre público y privado, uso principal y uso secundario, se consolidan en un solo cuerpo que puede crecer de acuerdo a las necesidades del proyecto y los usuarios. Este sería el partido arquitectónico del proyecto

CAPÍTULO 4: Anteproyecto Arquitectónico

En este capítulo se hará una explicación más detallada del proceso de diseño del T.T, mencionando porque se tomaron las decisiones para la configuración espacial del proyecto, evidenciando la metodología de trabajo y haciendo énfasis en la relación formal del proyecto con el concepto y partido arquitectónico.

Al final se harán explicaciones de las 3 asesorías que complementan al proyecto, que son:

1. Asesoría estructural
2. Asesoría paisajística
3. Asesoría ambiental.

4.1 Implantación

De acuerdo al partido arquitectónico, y reconociendo la configuración geométrica existente del entorno, se implanta el proyecto dentro del terreno disponiendo sus volúmenes en el mismo sentido que los predios adjuntos dejando un espacio entre ellos que cruza desde el frente del terreno hasta la parte posterior de este, respetando las normativas de retiros, espaciamiento entre bloques, y otros. Esto ayuda a generar ejes de conexión entre la calle principal y el manglar que se encuentra en la parte posterior, también obliga al usuario a ingresar hasta la parte posterior del terreno y relacionarse con el entorno natural que existe, esto, colocando los accesos de los volúmenes en la parte posterior.

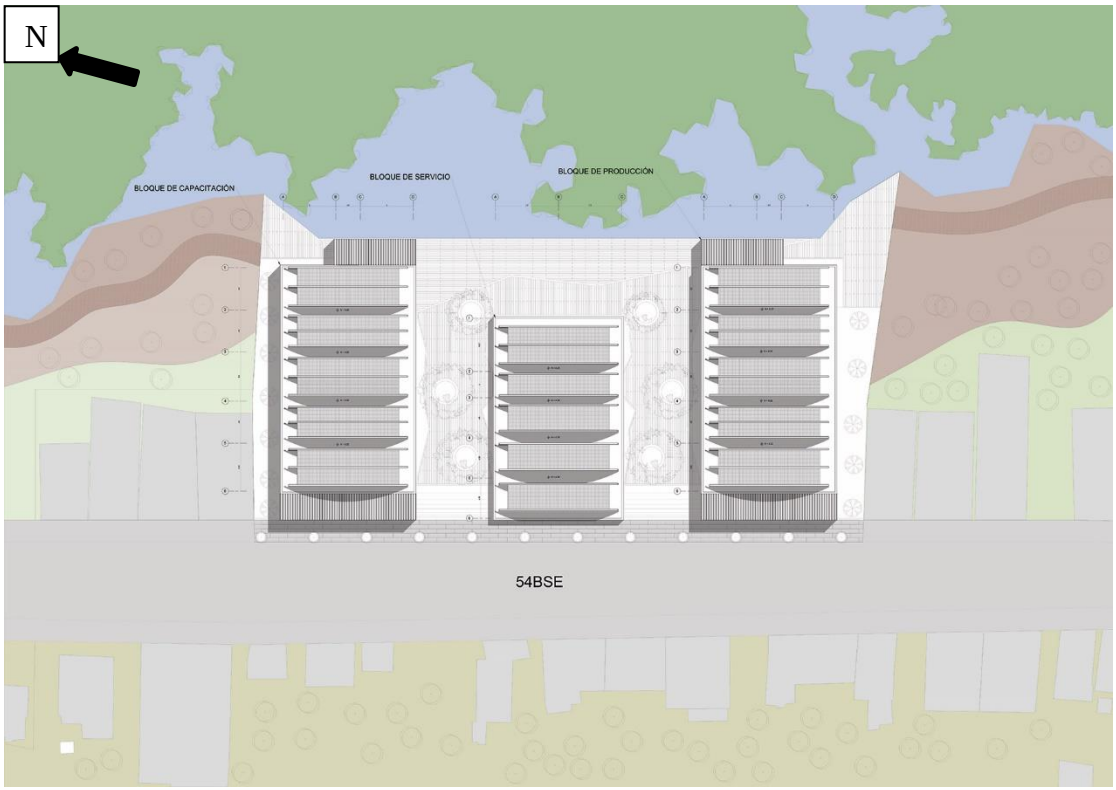
La implantación se divide en 3 volúmenes que se dividen de acuerdo al programa arquitectónico. Los bloques propuestos son los siguientes:

1. Bloque de capacitación
2. Bloque de servicios
3. Bloque de producción.

La implantación por lo tanto quedaría de la siguiente manera. Ver Planimetría 1

Planimetría 1

Implantación



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

4.2 Bloque de Capacitación

Este bloque está destinado a contener las áreas de capacitación guiada en dos niveles, estos espacios se dispondrán de acuerdo al partido arquitectónico, es decir, que estarán alrededor de un eje central de comunicación, contiguas una con la otra, dejando espacios vacíos intermedios que se podrán utilizar de forma semi pública. Esta disposición ayuda a mantener los espacios de servicio en los extremos del proyecto, y dejando que las áreas de capacitación estén contiguas y comunicadas por un mismo espacio. Ver planimetría 2

Planimetría 2

Planta Baja Bloque de Capacitación N+0.30

MANGLAR



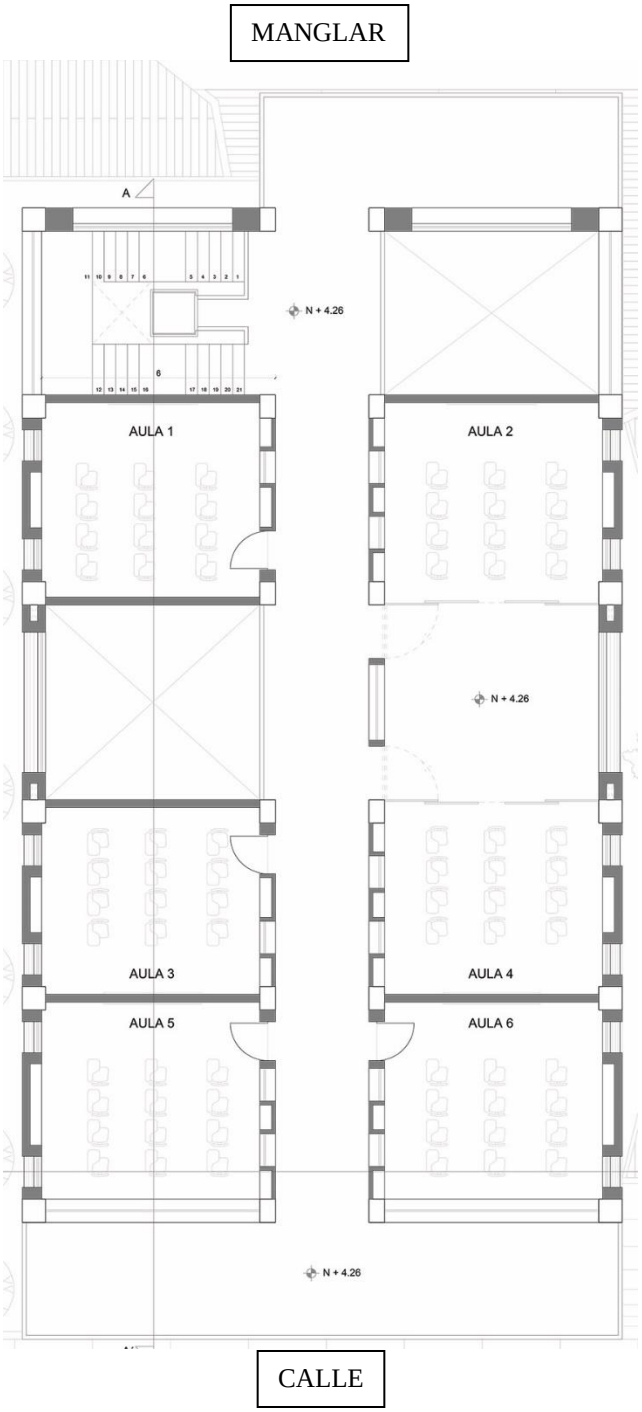
CALLE

Fuente: Cepeda Henry/ 2017

La Planta Alta se dispone de la misma forma que la Planta Baja, con la excepción de los baños, estos no se repiten en este nivel, ya que la cantidad de usuarios del proyecto no lo amerita, por esto, en ese espacio se dispone un área de capacitación más, esto también ayuda a mantener los baños en la Planta Baja para el fácil acceso de las personas con movilidad reducida. Ver Planimetría 3

Planimetría 3

Planta Alta Bloque de Capacitación N+4.26



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

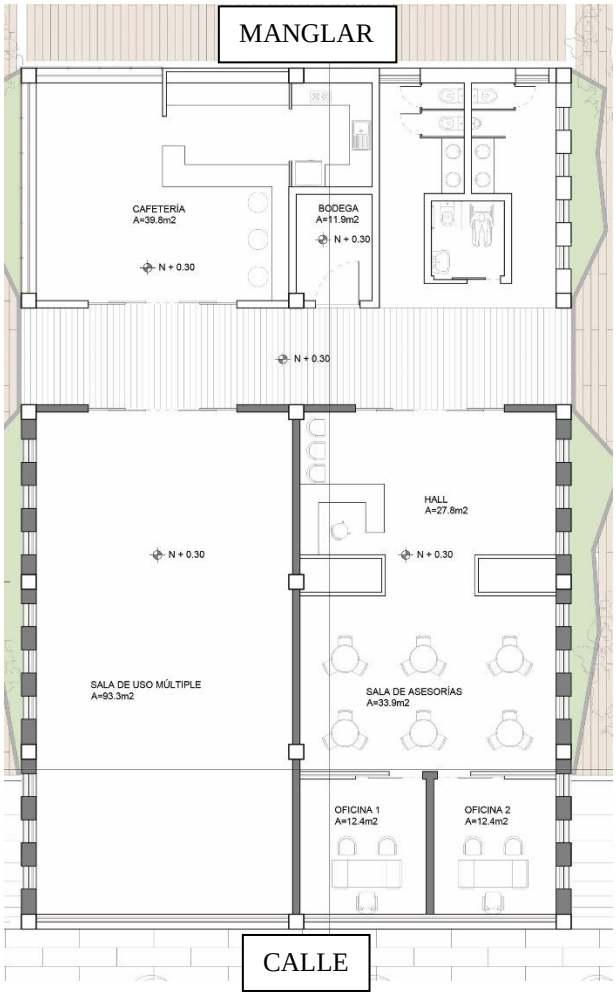
La planta alta propone un espacio en volado, donde se busca una mayor aproximación entre el usuario y el manglar de borde, también, tanto en planta alta como en planta baja, se disponen espacios en el extremo frontal donde se puede dar un uso semi público, y también ayuda a aislar las áreas de capacitación del exterior.

4.3 Bloque de Servicios

El bloque de servicios es un bloque de apoyo, donde se dispondrán los espacios de uso general tanto para los usuarios propios del proyecto, como para usuarios temporales. Este bloque complementará al programa arquitectónico con espacios de servicio como son una Cafetería, una Bodega, y servicios higiénicos para hombres, mujeres y discapacitados. También tendrá espacios de uso general, como son una sala de uso múltiple y un espacio destinado a asesorías. Para terminar, también contendrá la parte administrativa del proyecto, ya que dentro de este bloque se encuentra los espacios de oficinas. Ver Planimetría 4

Planimetría 4

Planta Bloque de Servicios N+0.30



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

La planta se divide en dos áreas, atravesadas por un eje de circulación que comunica los espacios internos del bloque, y que también ayuda a la comunicación de los dos patios principales que se forman entre los 3 bloques que componen el proyecto, esto lo convierte en un espacio central, por lo que es de fácil acceso para los usuarios de los distintos bloques y espacios del proyecto.

4.4 Bloque de Producción

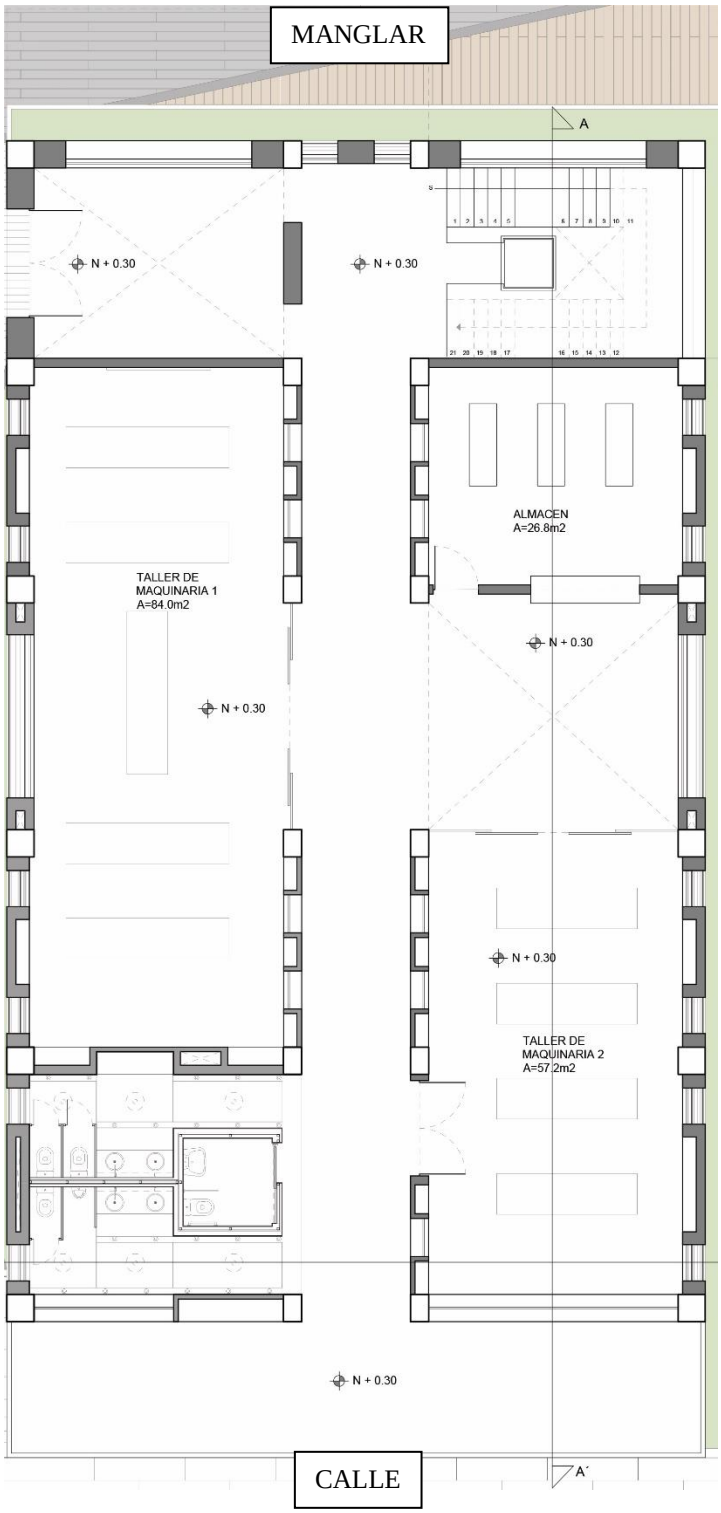
Este bloque está destinado a contener los talleres, estos se dividirán en dos grupos, el primero serán los talleres de maquinaria, que a su vez se dividirán en un taller de carpintería, y un taller de metalurgia, el segundo grupo será de dos talleres de trabajos manuales. El primer grupo de talleres se ubicará en la planta baja, esto para dar mayor facilidad del ingreso de materiales de trabajo, también para mantener las maquinarias de mayor tamaño en la planta baja, esto ayudará a su movilización en caso de requerir mantenimiento fuera del proyecto.

Aparte de los dos grupos de talleres se tienen áreas de encuentro, ubicadas en los extremos frontal y posterior del proyecto, de la misma manera que en el Bloque de Capacitación, estos ayudan a relacionarse con el paisaje y también para separar los talleres del exterior. un almacén donde se podrán guardar herramientas y materiales especiales, y un aula para sesiones de capacitación específicas.

Estos espacios tienen el apoyo de áreas de servicio de la misma manera que en el bloque de capacitación, es decir, un hall de acceso, servicios higiénicos en planta baja, pero, se cambian los baños de la segunda planta para darles uso de vestidores y se priorizan los lavamanos, esto debido a que los talleres necesitan el apoyo de lavamanos tanto para aseo como para lavar las herramientas que estén utilizando. Ver planimetría 5 y 6

Planimetría 5

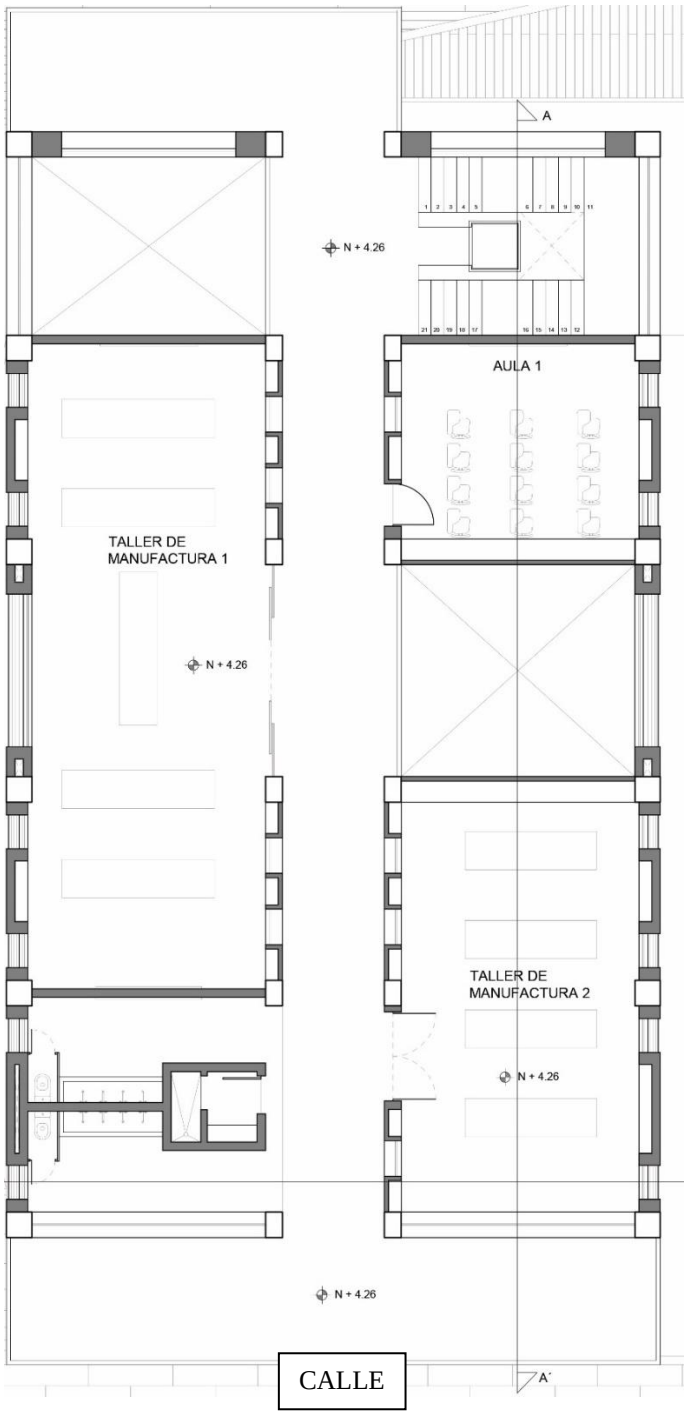
Planta Baja Bloque de Producción N+0.30



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

Planimetría 6

Planta Alta Bloque de Producción N+4.26



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

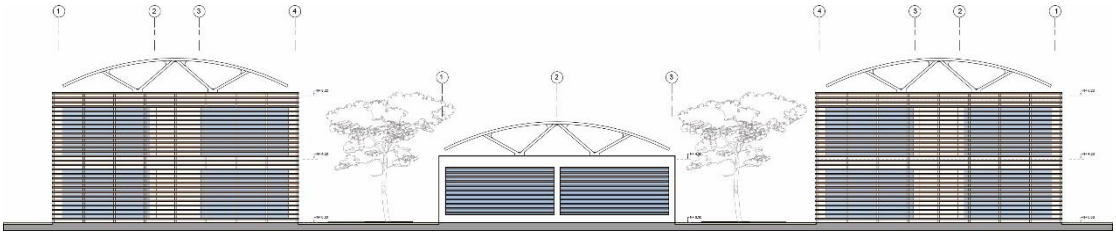
4.5 Fachadas

Dada la orientación del proyecto, las fachadas frontales y posteriores reciben la mayor cantidad de radiación, pero, también las fachadas laterales en ciertas épocas del año reciben una gran cantidad de radiación solar, por lo que la configuración de las fachadas se abordó desde dos puntos de vista.

Las fachadas de mayor afectación solar, es decir, las frontales y posteriores, proponen una celosía que cubre toda la fachada, esto también ayuda a generar un espacio interior que tiene un carácter de semipúblico, porque al solo tener una celosía en fachada da una sensación de exterior dentro del mismo bloque. Específicamente esto sucede en los bloques de producción y de capacitación. En el bloque de servicios se propone la misma celosía, pero dentro se encuentran espacios cerrados. Ver Planimetría 7

Planimetría 7

Fachada Frontal General



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

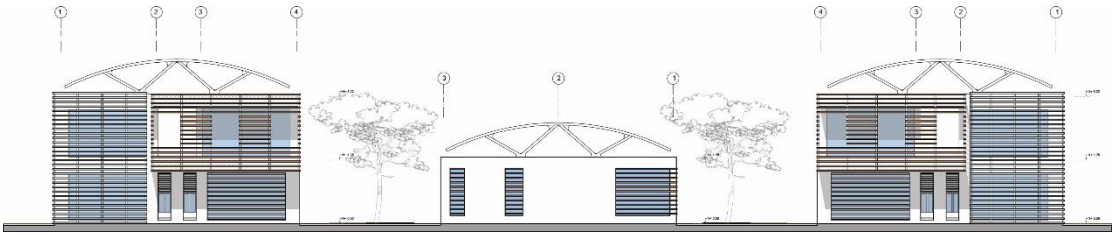
En la fachada posterior se mantiene la misma idea de celosía, pero, se explota el volumen en el segundo nivel por dos razones, la primera es para generar sombra en el recorrido exterior que pasa por la parte posterior del bloque, y la segunda es para que se adentre al manglar y ayude a mantener una relación más próxima con el mismo, esto debido a que el espacio interior es también de encuentro y de uso semi público.

En el bloque de servicios, debido a que los espacios interiores son de carácter más privado, se propone una fachada con menos aperturas, esto permite que se separen los espacios interiores del bloque de los espacios exteriores, y también permite que en el

exterior se pueda generar un espacio de encuentro que no afecte a las actividades internas del bloque. Ver Planimetría 8

Planimetría 8

Fachada Posterior General



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

Las fachadas laterales de los bloques tienen un tratamiento diferente, dado a que dentro se encuentran todos los espacios de uso, como son aulas, talleres, oficinas, etc. Se proponen fachadas con paredes dobles y aberturas pequeñas, pero sucesivas, de esta manera, se consiguen espacios interiores donde se puede explotar el uso de las paredes con la creación de estanterías o libreros limitadas por las aberturas de ingreso de iluminación y ventilación, esto también genera un filtro que evita que todo el calor que recibe la fachada pase al interior. Ver Planimetría 9

Planimetría 9

Fachada Tipo Bloques de Capacitación y Producción



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

4.6 Cubierta Solar

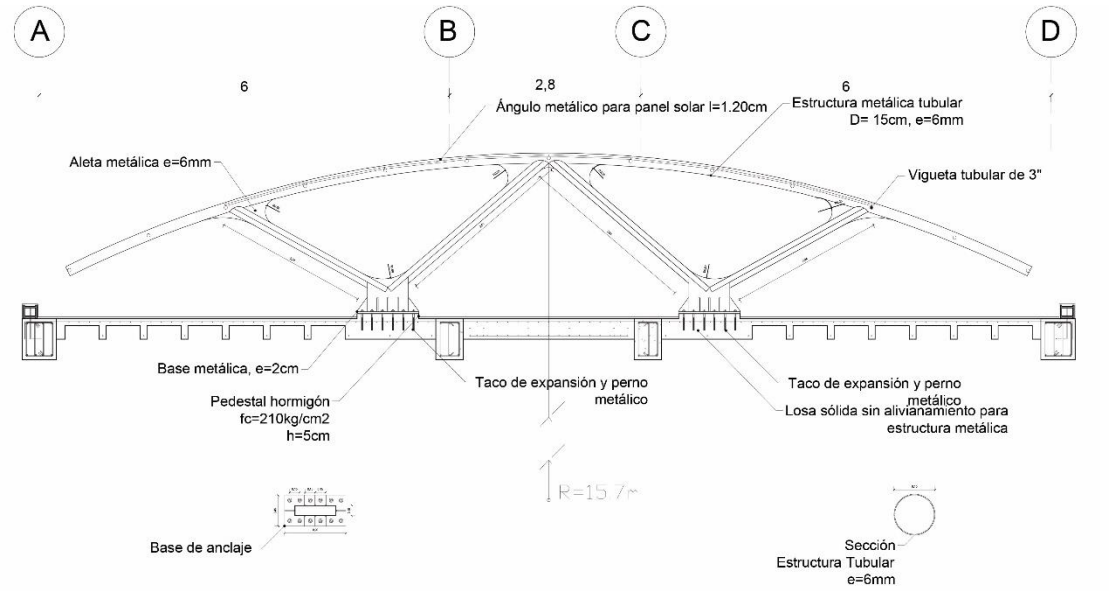
Dadas las condiciones de asoleamiento, y la radiación solar que se puede recibir en la zona, se propone una cubierta de paneles solares que provea de energía al proyecto, y el excedente se regrese a la red pública para el uso de los demás habitantes del lugar.

La propuesta es un elemento que remate la volumetría predominantemente ortogonal del proyecto, con una estructura ligera, que no se imponga sobre el paisaje existente, y que permita mantener la relación visual con el manglar. Esto se logró con una estructura metálica tubular en forma de arco que se repite a lo largo de toda la cubierta siguiendo los ejes existentes, y colocando los paneles de forma intercalada para generar espacios vacíos entre cada módulo.

Este patrón de colocación de las cubiertas se repite en todos los volúmenes, logrando una unidad en la configuración geométrica del proyecto, también, consigue independizar la producción de energía sobre cada bloque, enfocándose en su propio uso, así como también el excedente que regresaría a la red pública vendría de los 3 bloques. Ver Planimetría 10

Planimetría 10

Cubierta Solar



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

4.7 Asesorías

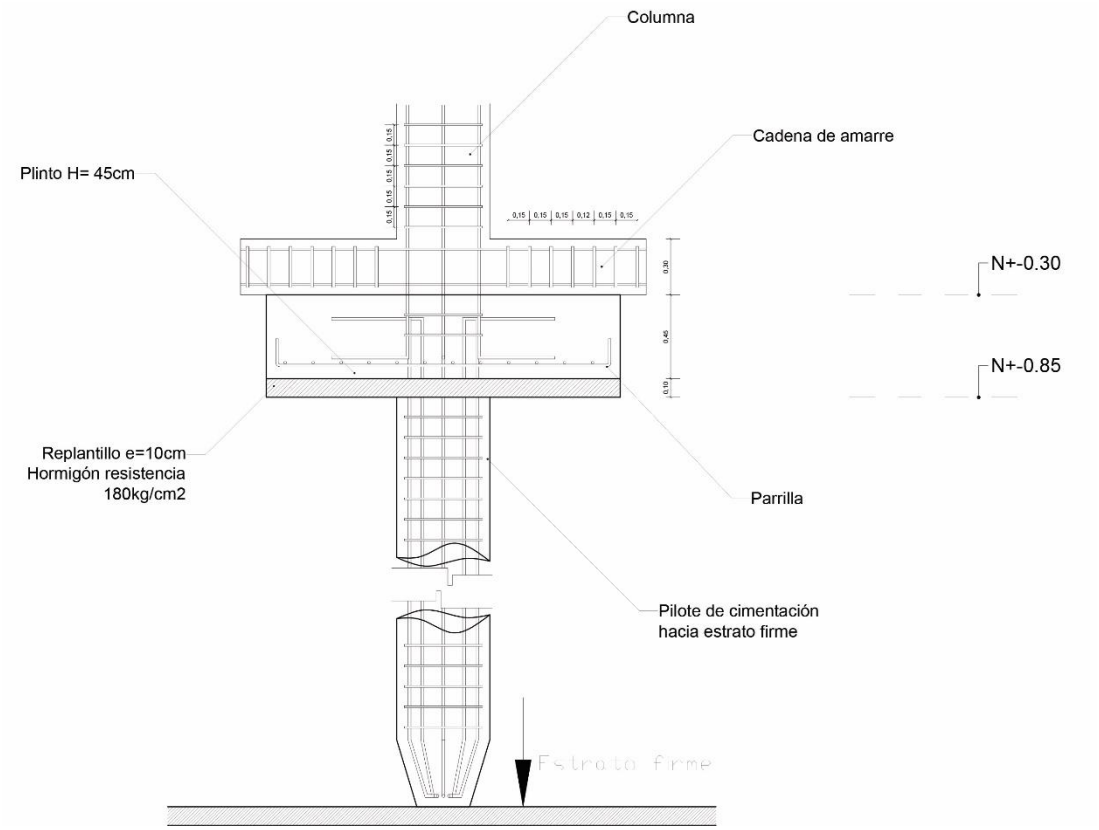
Dentro de este acápite se explicarán las asesorías y como estás ayudarán al desarrollo integral del proyecto del presente T. T.

4.7.1 Estructural

La siguiente asesoría fue dirigida por el Ingeniero Alex Albuja. En el terreno que va a ocupar el proyecto se identifica un tipo de suelo arcilloso de baja carga admisible (Taller Profesional I, 2016). Para esto se propone un tipo de cimentación con pilotes, la profundidad de dichos pilotes será determinada por un estudio de sueños previo al proceso de construcción. Ver Planimetría 11

Planimetría 11

Cimentación

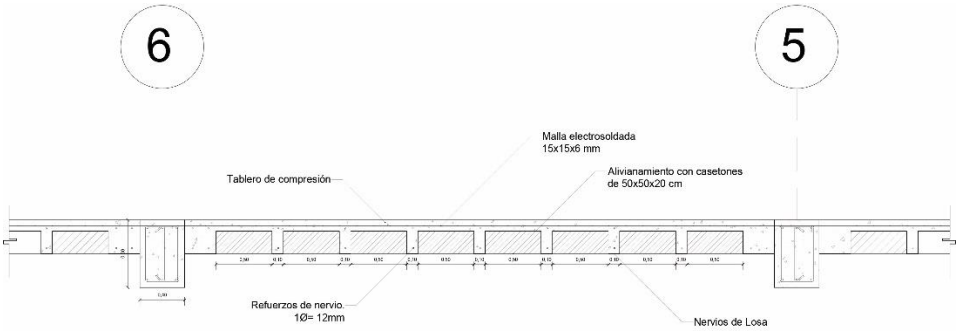


Fuente: Cepeda Henry/ 2017

La estructura vertical consistirá en un sistema de pórticos de hormigón armado, losas alivianadas, y mampostería de bloque prensado, todo esto de acuerdo a los dimensionamientos sugeridos por un cálculo estructural previo. Ver planimetría 12

Planimetría 12

Corte Típico de Losa



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

Los materiales que se utilizaran en el proyecto, en mayor parte, son Hormigón, con diferentes resistencias, hierro, y madera, esta última será madera de manglar para aprovechar los recursos propios del lugar. Las especificaciones de los materiales se explican en la siguiente tabla. Ver Tabla 2

Tabla 2

Especificaciones de Materiales de Construcción

CUADRO DE ESPECIFICACIONES DE MATERIALES					
TIPO	MATERIAL	USO	RESISTENCIA	DIMENSIONES	OBSERVACIONES
HORMIGÓN	Hormigón replantillo	Plintos	fc=180kg/cm2	e=10cm	
	Hormigón plinto	Plintos	fc=210kg/cm2	e=45cm	Fundir a nivel de cadenas
	Hormigón Pilote	Pilote	fc=210kg/cm2	D=50cm, h=?	La altura del pilote se determinará de acuerdo al estudio de suelos
	Hormigón ciclopeo	Cimentación Cadenas	fc=210kg/cm2	H=40CM	
	Hormigón Cadenas	Cadenas	fc=210kg/cm2	h=30cm	
	Hormigón Columnas	Columnas	fc=210kg/cm2	a=50cm	
	Hormigón Vigas	Vigas	fc=210kg/cm2	h=60cm	
	Hormigón Losas	Losas y contrapisos	fc=210kg/cm2	h=10cm	Losa de 30 cm con alivianamiento de 20cm
HIERRO	Varilla Ø10mm	Estribos	fy=4200kg/cm2	Ø=10mm	
	Varilla Ø12mm	Parrilla Plintos, cadenas, cimentación gradas, refuerzos losa	fy=4200kg/cm2	Ø=12mm	
	Varilla Ø14mm	Vigas	fy=4200kg/cm2	Ø=14mm	
	Pletina de anclaje	anclaje de grada en losa	fy=4200kg/cm2	a=20cm	
	Estructura Tubular Paneles Solares	Soporte paneles solares	N/A	a medida	Pieza única fabricada a medida
	Estructura Tubular Gradas	Gradas	fy=4200kg/cm2	a=15cm, a=10cm	
Madera	Tablón de Laurel	Gradas	N/A	e=4cm	
	Duela de Laurel	Pasamanos	N/A	e=2cm	
	Duela de manglar	Celosía Baños	N/C	e=2cm	

Fuente: Cepeda Henry/ 2017

4.7.2 Paisaje

Esta asesoría fue dirigida por el Arquitecto Francisco Ramírez. Propone 3 etapas de desarrollo que son:

1.- Identificar las circunstancias existentes.

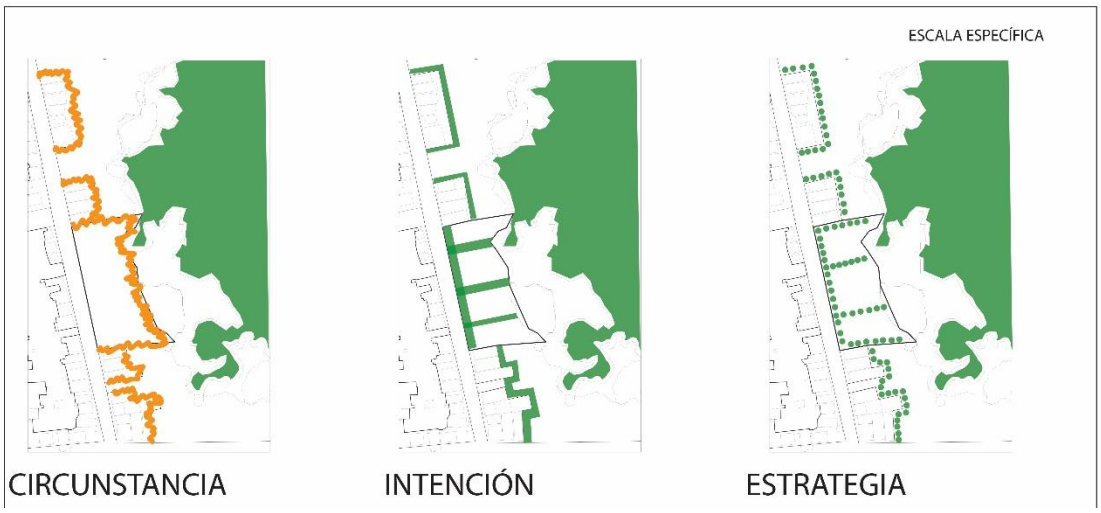
2.- Plantear Intenciones de Diseño.

3.- Desarrollar estrategias utilizando elementos paisajísticos.

La metodología se explica de mejor manera en el siguiente esquema. Ver Esquema 8

Esquema 8

Metodología de Diseño de Paisaje



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

Después de realizar el análisis se propone una intención de implantación paisajista, donde se escalan los elementos paisajísticos a utilizar en 3 escalas. La primera escala es de gran tamaño, donde se utilizarán guayacanes amarillos, estos estarán ubicados en los dos ejes transversales del espacio público, su intención es generar sombra, y mantener relación con la escala del proyecto, dejando como protagonista al manglar existente. La segunda escala es una intermedia, donde se utilizará Laurel Rojo, este se ubicará en los retiros laterales del proyecto y generará una transición entre el entorno existente y el proyecto. En esta escala también se utilizarán Ficus, estos se colocarán en la circulación frontal de la vereda, con el Ficus se busca generar una cortina que filtre las visuales desde el exterior hacia el interior del proyecto. La tercera escala es

una escala pequeña, donde se utilizará Cola de Caballo, estos se colocarán en las jardineras que rodean a los diferentes bloques del proyecto, y su objetivo es separar el espacio público exterior de los diferentes espacios que se distribuyen dentro de cada bloque. Con este criterio se propone la siguiente implantación. Ver Planimetría 13

Planimetría 13

Implantación paisajística



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

4.7.3 Sustentabilidad

Esta asesoría fue dirigida por el Ingeniero Michael Davis, y se enfoca en 3 temas principales:

1.- Análisis de Soleamiento y Ventilación

2.- Manejo de Aguas

3.- Manejo de Residuos

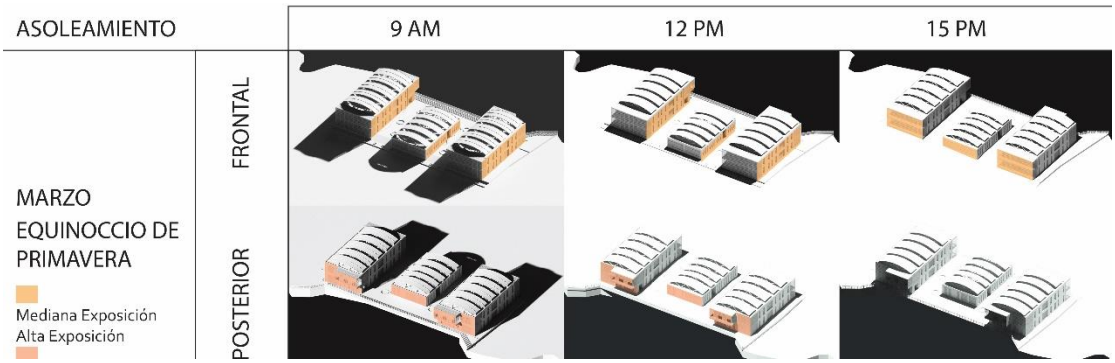
Los tres temas en conjunto buscan que el proyecto consuma la menor cantidad de recursos posibles, y que tampoco genera una cantidad excesiva de desechos.

4.7.3.1 Análisis de soleamiento y Ventilación

Los bloques del proyecto se disponen en sentido Este – Oeste, con una pequeña inclinación al Sur, esto ayuda a que todas las fachadas del proyecto reciban luz solar, pero, la cantidad de radiación varía entre las fachadas frontal y posterior, y las fachadas laterales. Ver Esquema 9

Esquema 9

Asoleamiento

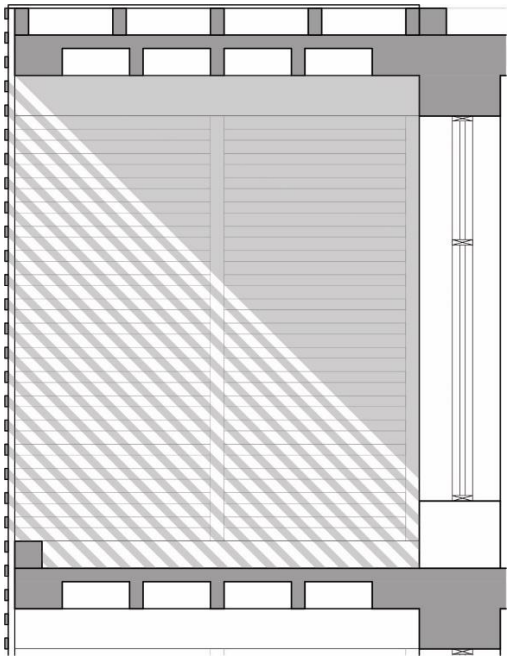


Fuente: Cepeda Henry/ 2017

Las fachadas tendrán dos tipos de tratamiento, para disminuir el impacto de la cantidad de radiación que reciben, y puedan aprovechar la luz solar de mejor manera. Las fachadas frontal y posterior tendrán un filtro de ingreso de luz, esto se logrará con una celosía que cubrirá toda la fachada. Las fachadas laterales, que tienen una menor exposición a la radiación, tienen aperturas distribuidas a lo largo de todo el bloque, estas aperturas se apoyan del uso de paredes dobles para generar sombra aprovechando el volumen del mismo bloque, también se soportan por unas celosías en la parte superior de las aperturas para filtrar el resto de luz solar que pueda ingresar al espacio interior. Estas dos estrategias ayudan a controlar la radiación sobre las fachadas, de esta manera evitan que la temperatura interior sea excesivamente alta, y también generan espacios más agradables al evitar la exposición directa al sol. Ver Planimetrías 14 y 15.

Planimetría 14

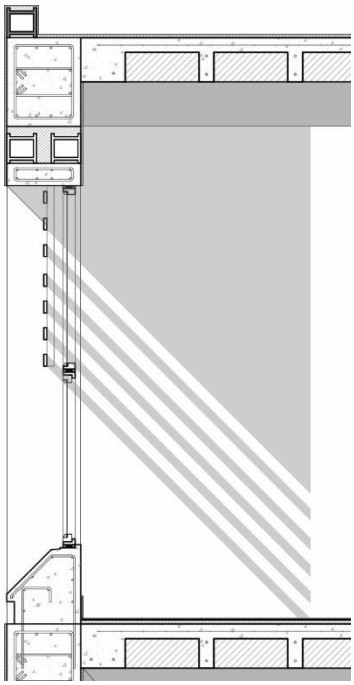
Tratamiento de Fachadas Frontal y Posterior



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

Planimetría 15

Tratamiento de Fachadas Laterales



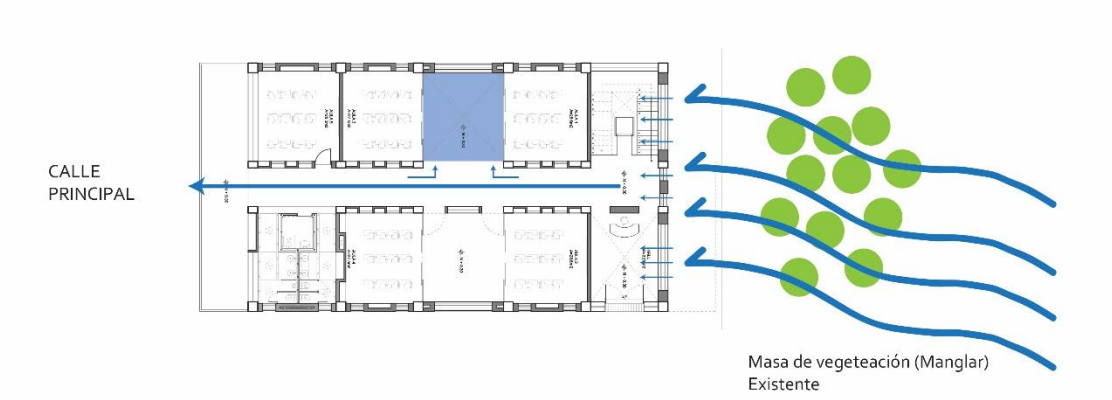
Fuente: Cepeda Henry/ 2017

En la cubierta, se proponen paneles solares que proveerán de energía a todo el proyecto, los paneles se colocarán en todas las cubiertas, ya que forman parte también de la propuesta arquitectónica. Estos paneles proveerán de energía a todo el proyecto, y el excedente será regresado a la red pública.

La ventilación del proyecto se logrará utilizando dos estrategias, la primera es el túnel de viento, esto debido a que los espacios internos de los bloques están separados por un corredor que atraviesa todo el volumen, este corredor permite la circulación del aire frío que ingresa al proyecto y ayuda a evacuar el aire caliente de cada aula, la segunda estrategia es utilizando las dobles alturas como chimeneas, para ayudar a evacuar el aire caliente de la planta baja hacia la planta alta y esta a su vez hacia el exterior por el efecto de túnel de viento del pasillo. Esto se explica en el siguiente esquema. Ver Esquema 10

Esquema 10

Esquema de Ventilación



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

4.7.3.2 Manejo de aguas

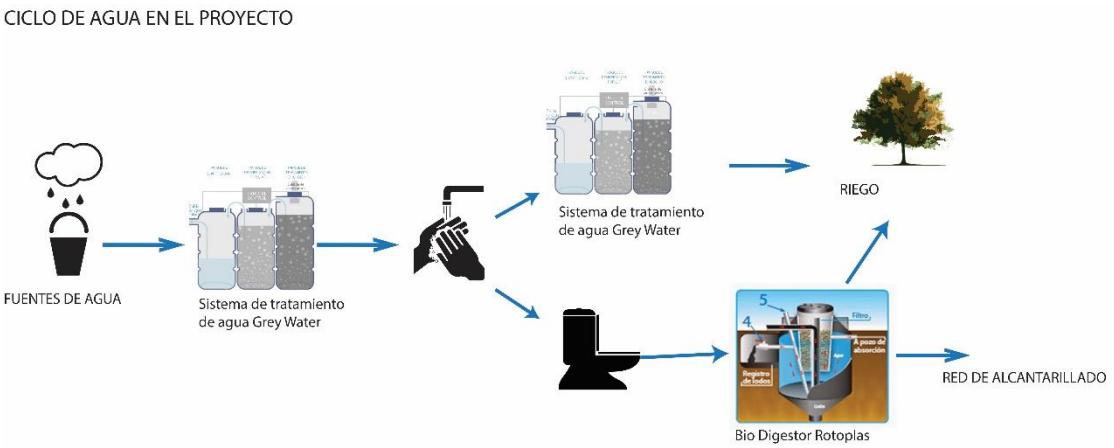
El proyecto propone utilizar agua lluvia para satisfacer una parte de la demanda de consumo de agua, esto se realizará mediante el uso de sistemas de limpieza de aguas grises, que se conectaran a la red de agua potable que abastecerá los baños. El agua que se utilice en los inodoros se recolectará en biodigestores que ayudará a limpiarla para

poder volver a reutilizarla en el riego de la vegetación del proyecto, y devolverla a la red de alcantarillado.

El ciclo del agua dentro del proyecto entonces tendrá varias etapas que se explican en el siguiente diagrama. Ver Diagrama 5

Diagrama 5

Ciclo del Agua



Fuente: Cepeda Henry/ 2017

4.7.3.9 Manejo de Residuos

Los tres bloques del proyecto tienen usos diferentes, por lo que los residuos de cada uno de ellos son diferentes, y se dividen en tres principales:

1.- Residuos reciclables
2.- Residuos orgánicos
3.- Residuos de producción

Los dos primeros tipos de residuos se almacenarán en contenedores diferenciados para su posterior entrega a los recolectores. El tercer tipo de residuos, que son los residuos de producción, son los que provendrán de los talleres, y estos se almacenarán y se entregarán después a centros de acopio de residuos de metales y residuos de madera.

El objetivo de diferenciar los residuos es que cada uno entre en un sistema de recolección propuesto por la municipalidad del lugar, y se ajuste a horarios de

recolección, de esta manera no se acumulará en el proyecto y podrán tener un manejo adecuado.

4.8 Asesoría de Antropología

Esta asesoría fue dirigida por el antropólogo Marcelo Naranjo y el propósito fue permitir un mejor entendimiento de las dinámicas sociales y culturales del lugar. Durante la investigación de los temas del diseño regenerativo, se expuso la información obtenida y se la utilizó para entender el porqué de las dinámicas actuales de las personas.

La recolección de datos estadísticos sobre educación, economía, etc. Son una parte de la realidad de un lugar, para poder entenderlo se necesita entender como estos factores influyen en el comportamiento y las dinámicas de los habitantes.

Después de relacionar los resultados de la investigación con las dinámicas de las personas del lugar se pudo entender que los habitantes se sienten pertenecientes al lugar, y forman agrupaciones con las que se relacionan y cooperan entre ellos, aunque son aisladas entre ellos.

4.9 Conclusiones y recomendaciones

La metodología de la Biomímesis ayuda a que se abarquen todos los aspectos que determinan la realidad de un lugar, lo cual es fundamental para el desarrollo de cualquier proyecto arquitectónico, esto debido a que con el conocimiento de todos los factores que afectan directa o indirectamente el desarrollo social y cultural de un determinado asentamiento, se pueden proponer proyectos de un alcance global, es decir, que no dejen de lado temas que en el desarrollo y uso de un objeto arquitectónico, siempre están presentes.

El proyecto arquitectónico debe tomar las ventajas del lugar y usarlas a su favor, tanto en forma, como en función, así mismo las debilidades del lugar deben ser un factor que

considere el proyecto arquitectónico para convertirse en una herramienta que ayude a solventar esas debilidades. A la final el proyecto arquitectónico del presente T.T busca responder a las necesidades del lugar, y aprovecha condiciones propias del mismo, como es la alta radiación solar del lugar para generar energía que le sirve de auto abastecimiento. Esto sin dejar de lado su función principal que es la de proveer el espacio para el desarrollo de los habitantes, la arquitectura debe ser un medio que permita el progreso del lugar en el que se implanta, no debe ser depredadora de los recursos de este, y debe responder a condiciones formales y estéticas que no estén fuera de contexto de una realidad consolidada.

Después del desarrollo del proyecto se recomienda que se saque un buen partido de las condiciones que determinan a un determinado lugar, la arquitectura debe ir más allá de respuestas formales, sino que debe proponer respuestas integrales a necesidades determinadas de un lugar, para lo cual es necesario entender el mismo, entender cuál va a ser el objetivo del proyecto, y proponer soluciones que vayan también más allá del programa arquitectónico.

4.10 Presupuesto

Tabla 2

Presupuesto

ITEM	DESCRIPCION	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
1,-	**OBRAS PRELIMINARES**				
1,01	LIMPIEZA MANUAL DEL TERRENO	M2	447,50	0,97	434,08
1,02	REPLANTEO MANUAL PARA EDIFICACIONES	M2	447,50	1,47	657,83
1,03	EXCAVACION A MANO CIMIENTOS Y PLINTOS	M3	96,00	8,50	816,00
1,04	HORMIGON CICLOPEO CIMENTACION	M3	28,80	95,00	2.736,00
1,05	RELLENO COMPACTADO (COMPACTADOR)	M3	28,80	5,09	146,59
1,06	ENCOFRADO MUROS DE CIMENTACION	M	90,00	3,88	349,20
1,07	ENCOFRADO/DESENCOFRADO CADENAS CIMENTACION	M	90,00	5,88	529,20
1,08	ENCOFRADO/DESENCOFRADO COLUMNAS 50X50CM	M	200,00	5,76	1.152,00
1,09	ENCOFRADO/DESENCOFRADO LOSAS	M2	460,00	6,50	2.990,00
1,1	ENCOFRADO Y DESENCOFRADO LATERAL DE LOSAS	M	88,90	0,71	63,12
1,11	POLIETILENO 2 MM	M2	400,00	1,50	600,00
1,12	EMPEDRADO CONTRAPISO ALTURA 20 CM	M2	88,90	8,38	744,98

1,13	MASILLADO Y ALISADO LOSAS Y PISO CON IMPERMEABILIZANTE	M2	800,00	8,00	6.400,00
					17.618,99
2,-	**HORMIGONES**				
2,01	HORMIGON SIMPLE REPLANTILLO F´C=140KG/CM2	M3	50,00	115,00	5.750,00
2,02	HORMIGON PLINTOS	M3	200,00	130,00	26.000,00
2,03	HORMIGON COLUMNAS.	M3	3,25	130,28	423,41
2,04	HORMIGON LOSAS F´C=210 KG/CM2 INCLUYE BOMBA Y TRANSPORTE	M3	18,00	130,28	2.345,04
2,05	HORMIGON SIMPLE ESCALERAS F´C=210 KG/CM2	M3	2,00	130,28	260,56
2,06	HORMIGON CONTRAPISO F´C=180 KG/CM2 INCLUYE BOMBA	M3	4,95	130,28	644,89
					35.423,90
3,-	**HIERRO ESTRUCTURAL**				
3,01	PARRILLAS	KG	96,00	3,50	336,00
3,02	COLUMNAS	KG	485,00	3,50	1.697,50
3,03	CADENAS INFERIORES	KG	296,60	3,50	1.038,10
3,04	LOSAS	KG	1.257,00	3,50	4.399,50
3,05	GRADAS/chicotes y dinteles	KG	182,00	3,50	637,00
3,06	MALLA ARMEX CONTRAPISO Y TEMPERATURA	M2	75,00	3,50	262,50
					8.370,60
4,-	**MAMPOSTERIA**				
4,01	MAMPOSTERIA DE BLOQUE DE CARGA E=10 CM	M2	45,50	13,02	592,41
4,02	MAMPOSTERIA DE BLOQUE DE CARGA E=15 CM	M2	48,14	14,02	674,92
4,03	MAMPOSTERIA DE BLOQUE DE CARGA E=20 CM	M2	78,91	14,85	1.171,81
					2.439,15
5,-	**ENLUCIDOS**				
5,01	ENLUCIDO HORIZONTAL CIELO RASO INCLUYE ANDAMIOS.	M2	101,55	5,92	600,97
5,02	ENLUCIDO VERTICAL PALETEADO	M2	172,90	8,23	1.422,97
5,03	ENLUCIDO VERTICAL CON IMPERMEABILIZANTE	M2	64,68	9,81	634,51
					2.658,45
6,-	**INSTALACIONES ELECTRICAS**				
6,01	LUMINARIA	U	19,00	24,50	465,50
6,02	TOMA SIMPLE DE 2 PUNTOS	U	18,00	26,50	477,00
6,03	TABLERO DE CONTROL 12 PUNTOS	U	1,00	98,89	98,89
6,04	BREAKERS 10 A 50 AMP	U	8,00	9,65	77,20
6,05	ACOMETIDA ELECTRICA SUBTERRANEA(TW#10-MANGUERA REFOR.3/4) INCL. EXCAV.Y RELLENO	M	25,00	6,25	156,25
					1.274,84
7,-	**INSTALACIONES HIDROSANITARIAS**				
7,01	DESAGUE PVC 110MM	PTO	3,00	34,14	102,42
7,02	DESAGUE PVC 75MM	PTO	5,00	34,93	174,65
7,03	DESAGUE PVC 50MM	PTO	11,00	32,54	357,94
7,04	TUBERIA DE PVC 110 MM	M	15,00	6,58	98,70
7,05	TUBERIA PVC 160MM DESAGUE	M	16,00	9,16	146,56
7,06	PUNTO DE AGUA POTABLE 1/2´´ FRIA, CALIENTE Y GAS	PTO	17,00	42,00	714,00
7,07	TUBERIA COBRE 19.8MM(3/4´´)RIGIDA-INCLY. ACC.Y SUELDA DE PLATA 5%	M	24,00	12,50	300,00
7,08	CAJA REVISION 60X60X60CM. PLET. TAPA	U	2,00	24,25	48,50
7,09	SUMIDERO PISO 4´´, INCLUYE REJILLA Y ACC.	U	2,00	9,73	19,46
					1.962,23

8,-	**CERAMICA**				
8,01	CERAMICA DE PISO	M2	1.000,00	21,00	21.000,00
8,02	CERAMICA DE PARED EN BAÑOS	M2	50,00	18,02	901,00
8,05	DESNIVELES	U	4,00	8,65	34,60
					21.935,60
10,-	**BAÑOS**				
10,01	JGO WC CAMPEON **PLUS** BONE (INODORO, TANQUE, SELLO DE CERA)	U	3,00	70,00	210,00
10,02	LAVAMANOS PARA EMPOTRAR EN MUEBLE/MESON(PROVICION, MONTAJE Y GRIFERIA)	U	3,00	165,00	495,00
10,03	ACCESORIOS DE BAÑO	JUEGO	3,00	15,35	46,05
10,04	REJILLA CROMADA 50 MM Y (SIFON)	U	4,00	6,50	26,00
10,05	GRANITO MESONES BAÑOS	m2	2,00	145,00	290,00
					1.067,05
11,-	**PUERTAS**				
11,01	PUERTA TAMBORADA DE 85 CM AULAS	U	7,00	200,00	1.400,00
11,02	PUERTA CORREDIZA DE 85 CM - AULAS	U	1,00	244,00	244,00
11,03	PUERTA TAMBORADA DE 70 CM - BAÑOS	U	3,00	200,00	600,00
11,04	CERRADURA BAÑO	U	3,00	14,07	42,21
11,05	CERRADURA AULAS	U	3,00	12,04	36,12
					2.322,33
12,-	**ALUMINIO Y VIDRIO**				
12,01	VENTANA DE ALUMINIO FIJA	M2	1,00	66,00	66,00
12,02	VENTANA DE ALUMINIO BATIENTE	M2	12,04	44,00	529,76
					595,76
13,-	**PINTURA**				
13,01	CHAFADO TUMBADOS	M2	101,55	2,60	264,03
13,02	ESTUCADO Y PINTURA PAREDES INTERIORES	M2	172,90	5,00	864,50
13,03	TEXTURA PAREDES EXTERIORES	M2	64,68	4,00	258,72
					1.387,25
15,-	**CERRAJERIA**				
15,03	PASAMANO	U	2,86	185,44	530,36
					530,36
16,-	**ADICIONALES**				
16,01	TIMBRADO Y COLOCACION DE BLOQUES	U	675,00	0,45	303,75
16,02	DINTEL 0.15X0.08X0,90 M, F´C=180 KG/CM2	U	8,00	20,22	161,76
16,03	MEDIAS CAÑAS	ML	2,40	7,50	18,00
					483,51
				TOTAL	**98.070,01**

Fuente Cepeda Henry / 2017

Bibliografía

Activa, B. (2016). *Barcelona Activa*. Obtenido de http://www.barcelonactiva.cat/barcelonactiva/en/index.jsp

ConQuito. (octubre de 2016). *www.conoquito.org.ec*. Obtenido de http://www.conquito.org.ec/organigrama/

Garcia Ramirez, W. (2012). Arquitectura participativa: Las formas de lo esencial. *Revista de Arquitectura*, 4-11.

Monard, S. (2010). *Karl Kohn: arquitecto, Diseñador, Artista.* Quito, Ecuador: PUCE.

Montañana, D. (2016). *Diseño Regenerativo.* México.

Morales Hernandez, A. (2002). La metáfora colectiva. Metodología participativa en la arquitectura y el urbanismo. *URBAN 7*, 35-51.

Sanchez - Cuenca, J. (Junio de 2009). El Arquitecto Reflexivo. *Boletín CF+S*(44), 85-92.

Significados, Equilibrio. (Mayo de 2016). Obtenido de Significados: http://www.significados.com/

Taller Profesional I. (2016). *Estero Salado.* Quito.

Vidal Moranta, T., & Pol Urrútia, E. (2005). La apropiación del espacio: una propuesta teórica para comprender la vinculación entre las personas y los lugares. *Anuario de Sicología, 36*(3), 281-297.

Anexos:

1.- Taller Profesional X 2016-2017, Análisis de Sitio, Guasmo Sur

2.- Planimetrías Arquitectónicas



Taller Profesional I

Análisis de Sitio

ESTERO SALADO

ESTERO COBINA

GUAYAS - GUAYAQUIL

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

ENFOQUE TALLER PROFESIONAL I
TALLER BIOMÍMESIS: CONCURSO HABITAT III

OBJETIVO GENERAL:
DISEÑO REGENERATIVO EN EL ESTERO SALADO
GUASMO SUR

METODOLOGÍA:
El taller viene desarrollando una propuesta metodológica de trabajo desde el espacio de la biomímesis, que busca generar propuestas de diseño regenerativo. Esta metodología se trabaja con la asesoría de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México.

INTEGRANTES:

TUTOR
Arq. Alexis H. Mosquera R.

ASESORÍA
Biol. Delfín Montañana

ESTUDIANTES
Henry Cepeda Romero
Carlos Enríquez Díaz
Erika Esparza Melo
Diana Flores Salazar
José Granda Jaramillo
María de los Ángeles Ortiz Guerrero
Paola Paredes Campaña
José Paredes Chacón
Jessy Rodríguez Cardenas
Andrea Rosales Monge
Stephanie Teran Bautista

Índice

CAPITULO 1. ENTENDIMIENTO DEL LUGAR

1.1. Geología 01

1.1.1. Formación territorial 02
1.1.2. Topografía 04
1.1.3. Geomorfología 05
1.1.4. Suelos 06
1.1.5. Amenazas Naturales 07

1.2. Hidrología 11

1.2.1. Cuencas hidrográficas 12
1.2.2. Principales ríos 14
1.2.3. Precipitaciones 15
1.2.4. Estaciones hidrológicas 16
1.2.5. Potencial hídrico 17
1.2.6. Antecedentes 18
1.2.7. Calidad del agua 19
1.2.8. Contaminación del agua 22

1.3. Biología 23

1.3.1. Introducción 24
1.3.2. Climatología 26
1.3.3. Flora 28
1.3.4. Reservas ecológicas 32
1.3.5. Fauna 34
1.3.6. Influencia del agua 37
1.3.7. Vientos 38
1.3.8. Contaminación ambiental 39

1.4. Asentamientos 41

1.4.1. Línea de tiempo 42
1.4.2. Demografía 48
1.4.3. Vivienda 50
1.4.4. Vialidad 51
1.4.5. Imagen de la ciudad 52
1.4.6. Servicios básicos 55

1.5. Cultura 62

1.5.1. Linea del tiempo 63
1.5.2. Autoidentificación étnica 64
1.5.3. Costumbres 65
1.5.4. Personajes icónicos 67
1.5.5. Lenguaje criollo - modismos 68
1.5.6. Gastronomía 69
1.5.7. Vestimenta 70
1.5.8. Autodefinición 71

1.6. Economía 72

1.6.1. Historia socio-económica 73
1.6.2. Actividad productiva 77-85
1.6.3. Producción 77-85
1.6.4. Turismo 77-85

1.7. Educación 86

1.7.1. Analfabetismo 87
1.7.2. Estadistica general 88
1.7.3. Pobreza multidimensional 89
1.7.4. Centros educativos 90

1.8. Psicología 91

1.8.1. Exclusión e inclusión 92
1.8.2. Imagen personal 93
1.8.3. Territorialidad 94
1.8.4. Identificación simbólica 95

1.9. Espiritualidad 96

1.9.1. Religión 97
1.9.2. Fiestas tradicionales 98
1.9.3. Leyendas 99
1.9.4. Río 101

Índice

CAPITULO 2. SÍNTESIS DEL LUGAR

2.1. Triadas 102

2.1.1. Triada 1: Geología, Hidrología y Asentamientos 103
2.1.2. Triada 2: Biología, Economía y Espiritualidad 104
2.1.3. Triada 3: Psicología, Cultura y Educación 105

2.2. Síntesis triadas 106

2.2. F.O.D.A. 107

2.3. Creencias, filosofías y principios 108

2.4. Concepto 109

2.5. Narrativa del lugar 110

2.5. Propuesta urbana 111-114

BIBLIOGRAFÍA 115-118

GEOLOGÍA



Formación territorial

Topografía

Geomorfología

Suelos

Amenazas naturales

Formación territorial



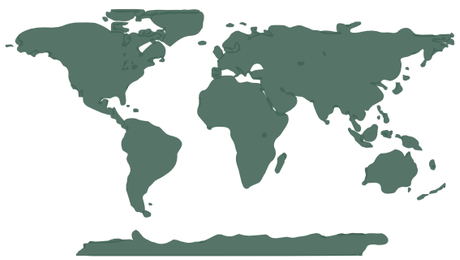
TRIÁSICO hace 200 MA



JURÁSICO hace 160 MA



CRETÁCICO hace 80 MA



ACTUALIDAD

MOVIMIENTO DE PLACAS TECTÓNICAS



Las placas tectónicas se desplazan unas respecto a otras con velocidades de 2,5 cm/año → Este desplazamiento provoca deformaciones en la corteza y litósfera de la Tierra → Dando lugar a la formación de grandes cadenas montañosas como: la Cordillera de Los Andes

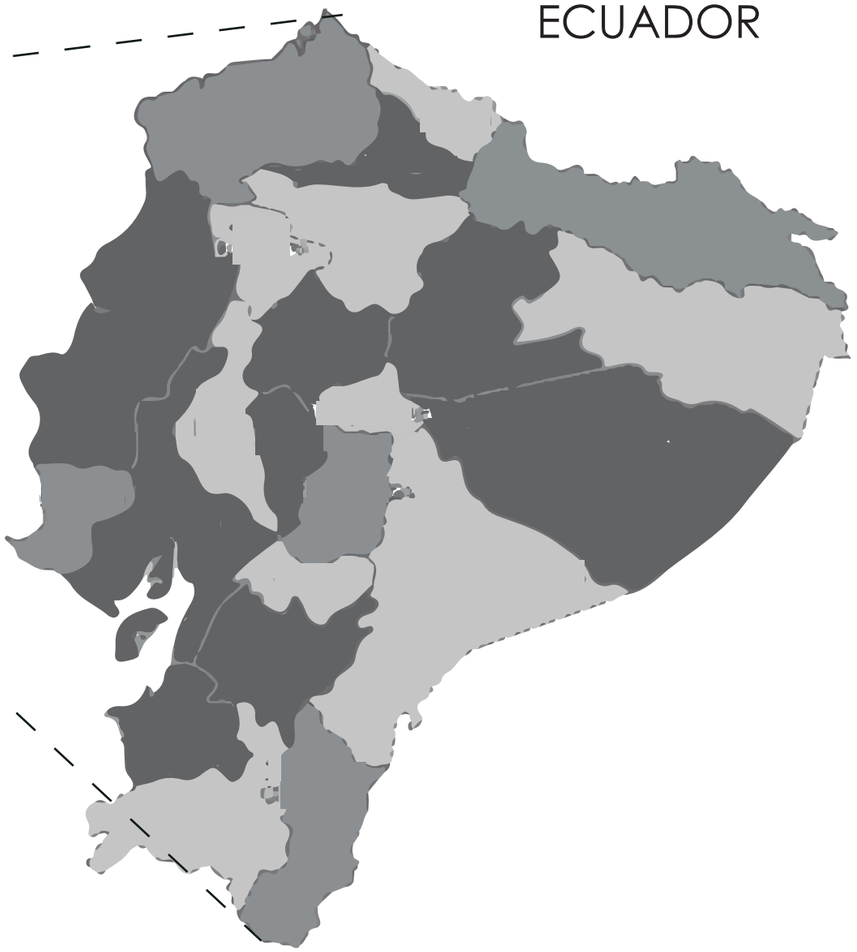
LÍMITES DE PLACAS TECTÓNICAS

CONVERGENTE: Cuando una placa choca con otra y se hunde bajo la misma
ej: LA PLACA NAZCA a una velocidad de 73mm cada año

DIVERGENTE: Cuando las placas se separan unas de otras

TRANSFORMACIÓN: Cuando los bordes de las capas de deslizan unas respecto a las otras

ECUADOR



Fuente: GEOGRAFÍA Y GEOLOGÍA DEL ECUADOR / TEODORO WOLF

Formación territorial

LOS ANDES DIVIDEN AL ECUADOR EN TRES REGIONES MARCADAS

ECUADOR OCCIDENTAL

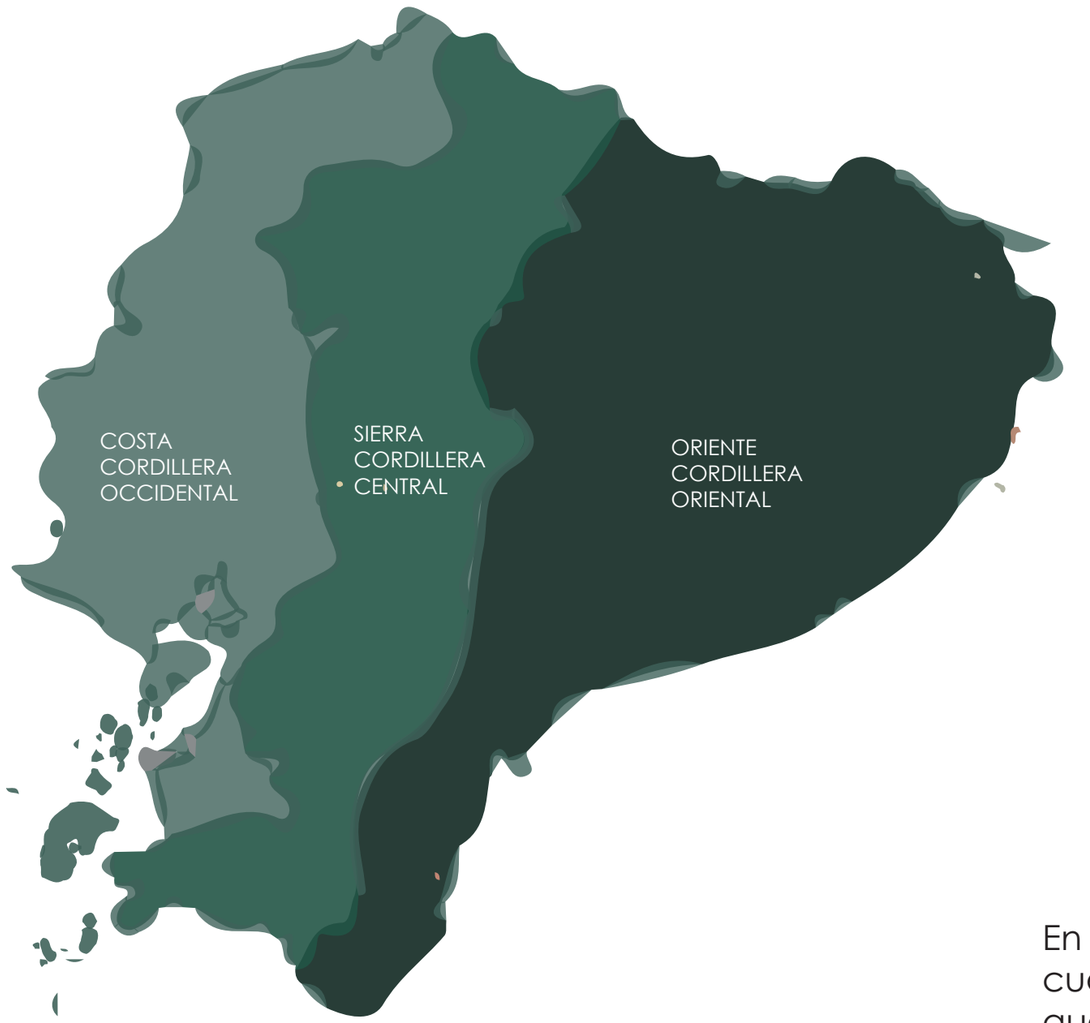
Comprende la costa del país

ECUADOR CENTRAL

Se compone de las provincias andinas situadas sobre las cordilleras y sus faldas exteriores a ambos lados

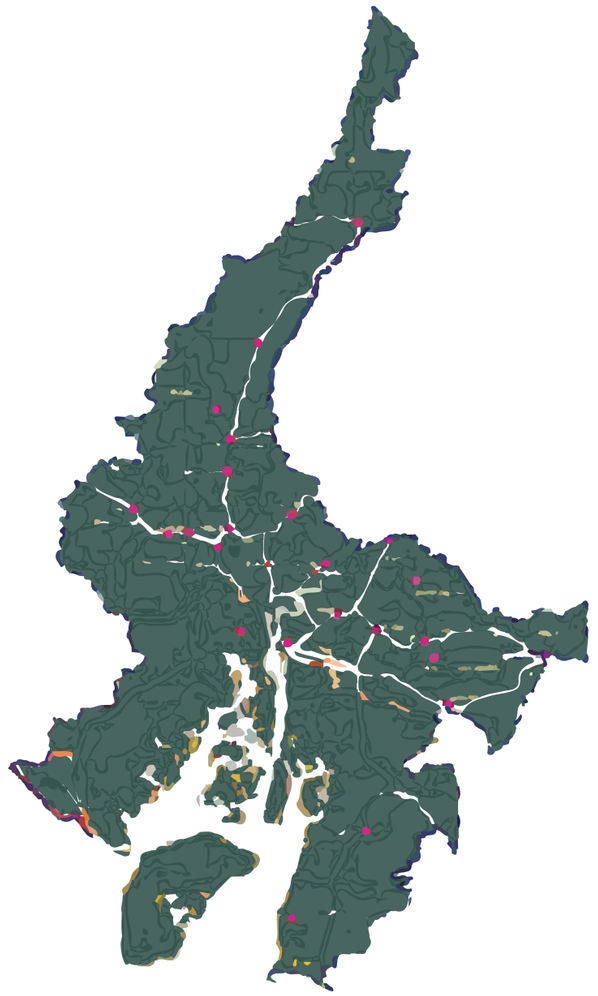
ECUADOR ORIENTAL

Se extiende de las faldas inferiores de La Cordillera Oriental sobre las bajas regiones de la hoya amazónica



Fuente: GEOGRAFÍA Y GEOLOGÍA DEL ECUADOR / TEODORO WOLF

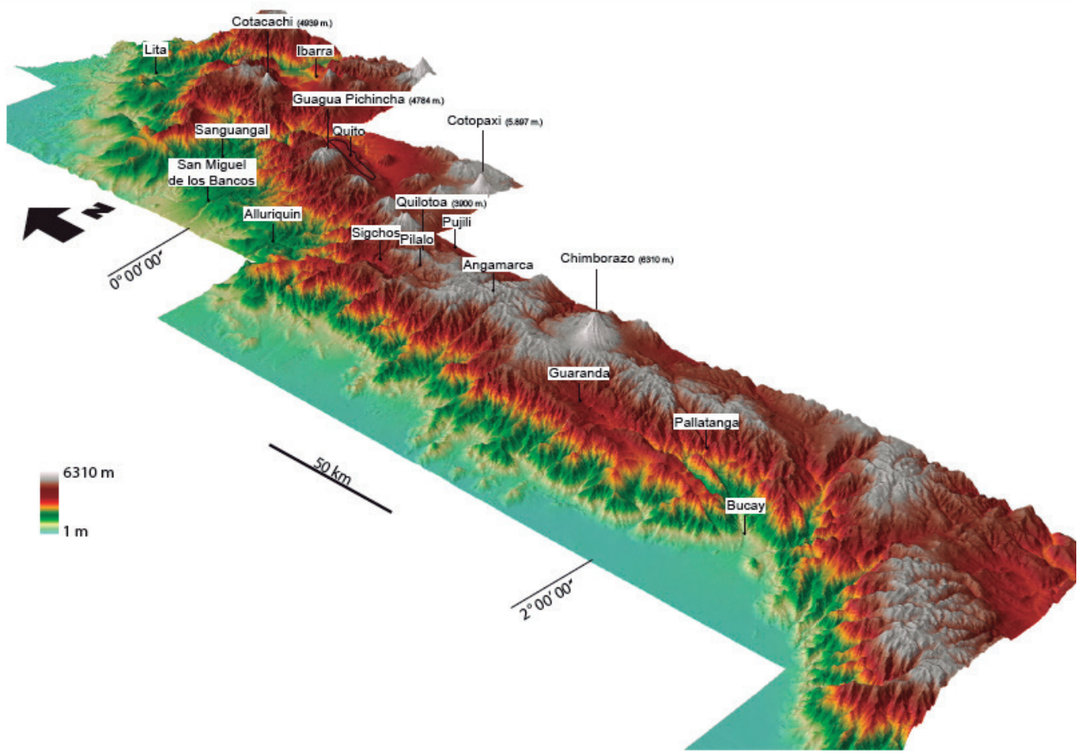
COSTA
GUAYAS GUAYAQUIL



En los sectores cercanos al mar, se encuentran depósitos marinos recientes, que han dado lugar a la formación de playas, cordones litorales, manglares y salitrales
Guayas, caracterizado por el accidente mas notable que presenta la costa ecuatoriana, el Golfo de Guayaquil

FORMACIÓN DE LA CORDILLERA





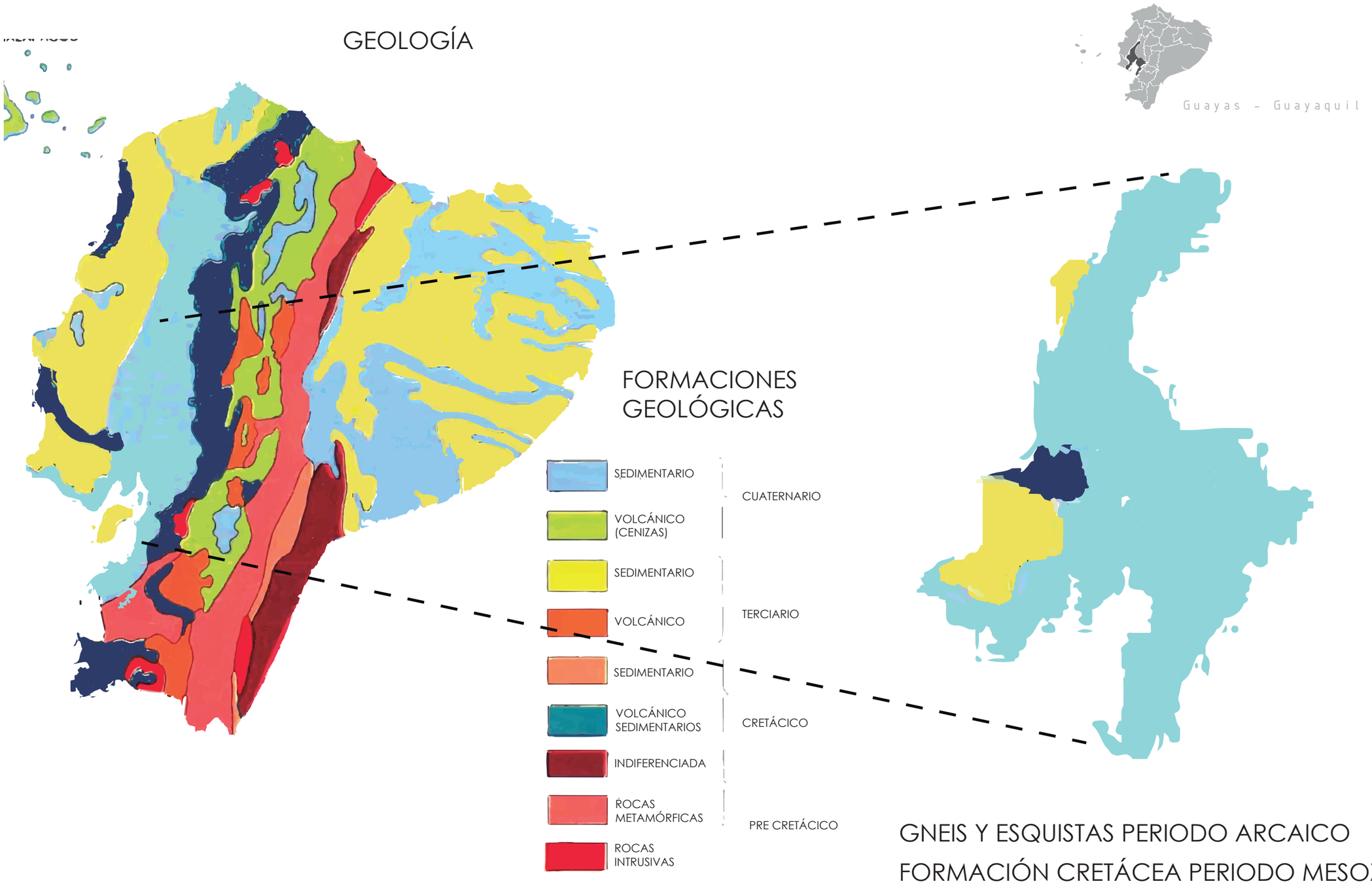


La Cordillera de los Andes es el resultado del movimiento de las placas tectónicas que se da en la Era Mesozoica.
Los Andes se han levantado por la subducción de placas oceánicas (Cocos, Nazca y la Antártica) por debajo de la placa Sudamericana.

La Cordillera de los Andes atraviesa el Ecuador en su tercio occidental de norte a sur.
De este fenómeno geológico dependen todas las condiciones orográficas, hidrográficas,climatológicas y biológicas en gran parte.
El desarrollo de los sistemas fluviales depende directamente de la configuración de las montañas en su dirección y extensión.

Fuente: GEOGRAFÍA Y GEOLOGÍA DEL ECUADOR / TEODORO WOLF

Geomorfología



Guayas - Guayaquil

GNEIS Y ESQUISTAS PERIODO ARCAICO

FORMACIÓN CRETÁCEA PERIODO MESOZOICO

FORMACIÓN TERCIARIA PERIODO KENOZOICO

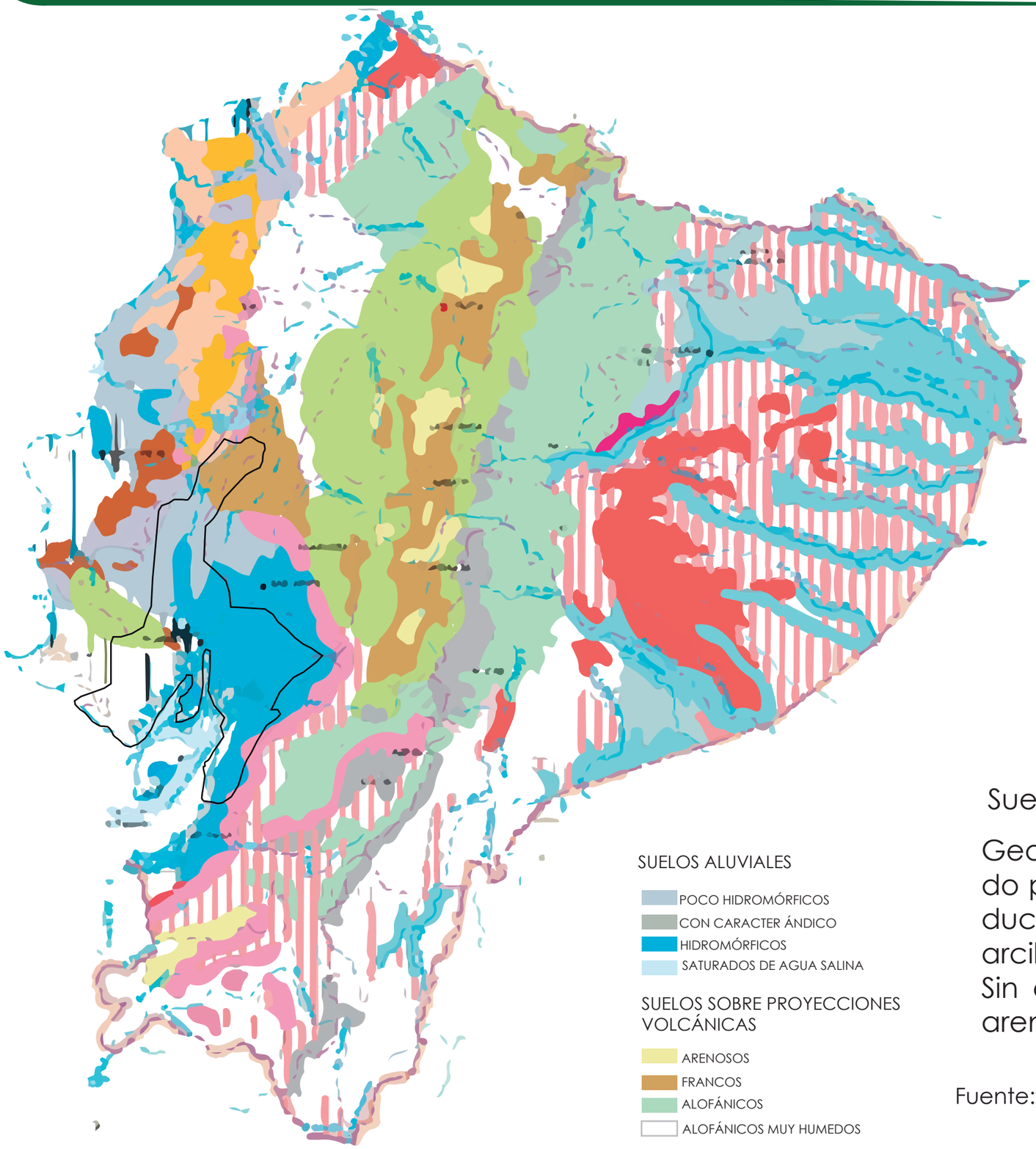
FORMACIÓN CUATERNARIA O DILUVIAL

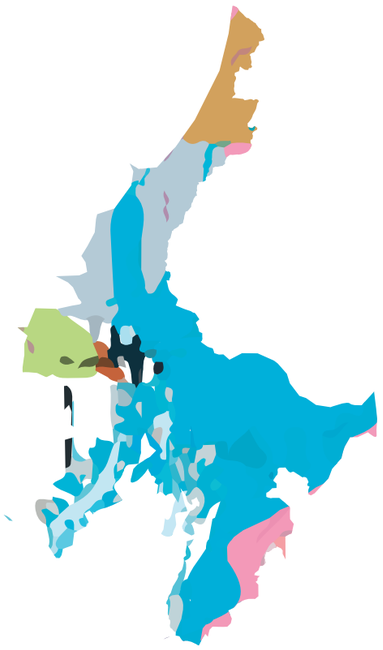
Fuente: GEOGRAFÍA Y GEOLOGÍA DEL ECUADOR / TEODORO WOLF

Suelos



Guayas - Guayaquil





Suelos hidromórficos saturados en aguas salinas

Geológicamente el Estero Salado está constituido por sedimentos aluviales cuaternarios producto de las inundaciones del río Daule, de tipo arcillosos-limosos

Sin embargo, los suelos predominantes son los arenosos

Fuente: GEOGRAFÍA Y GEOLOGÍA DEL ECUADOR / TEODORO WOLF

Amenazas naturales

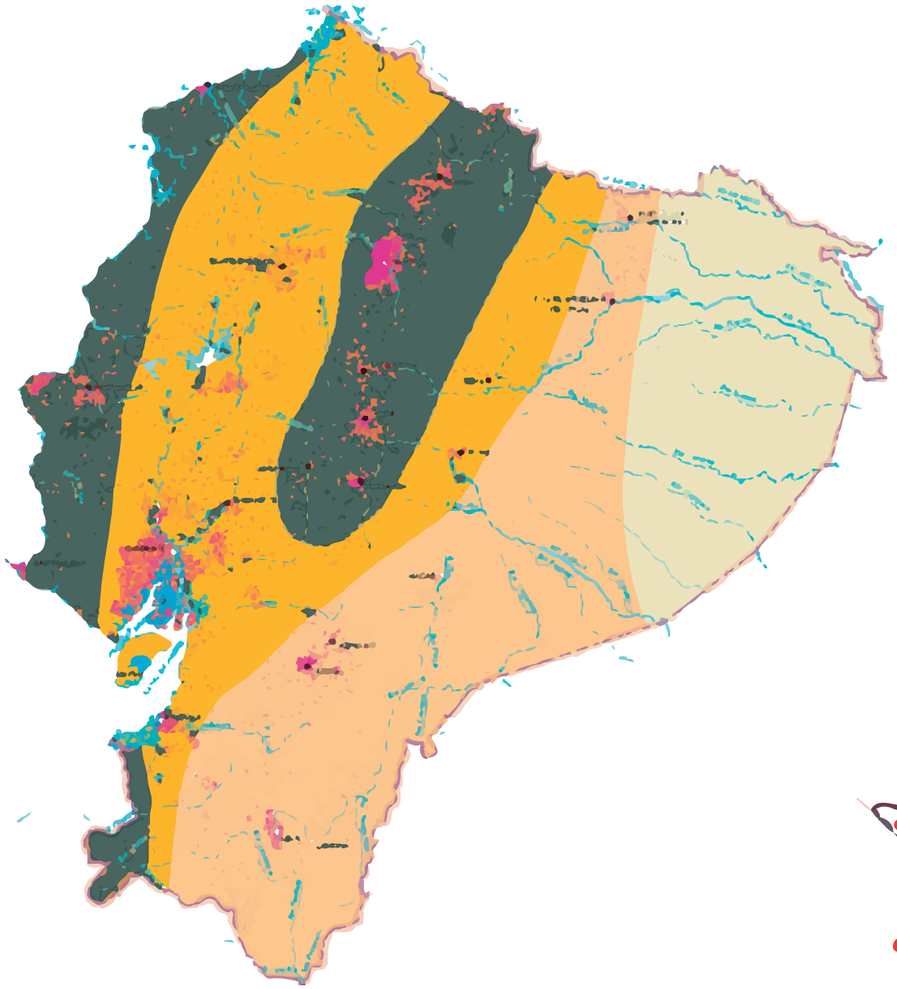
ZONAS DE RIESGOS SÍSMICO



Guayas - Guayaquil



Guayaquil - Estero Salado

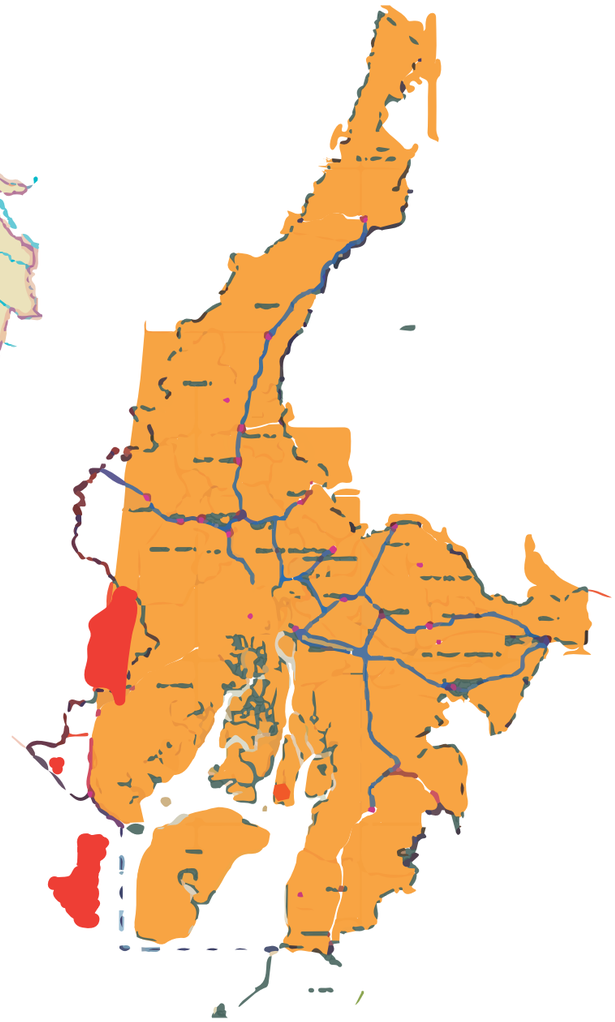


ZONAS DE BAJO RIESGO

ZONAS DE RIESGO MODERADO

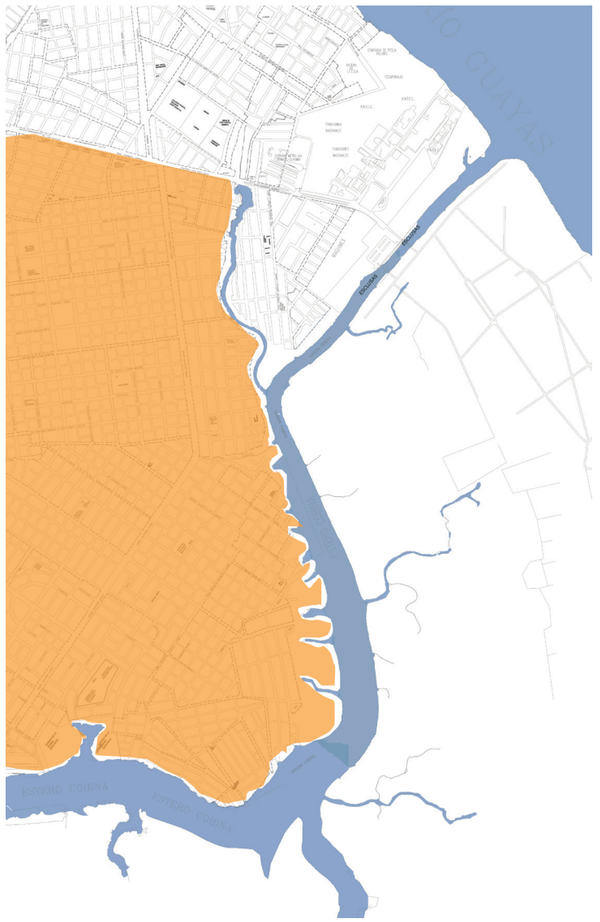
ZONAS DE PELIGRO

ZONAS DE ALTO PELIGRO



ZONAS DE MUY ALTA INTENSIDAD

ZONAS DE ALTA INTENSIDAD



ZONA DE ALTA INTENSIDAD

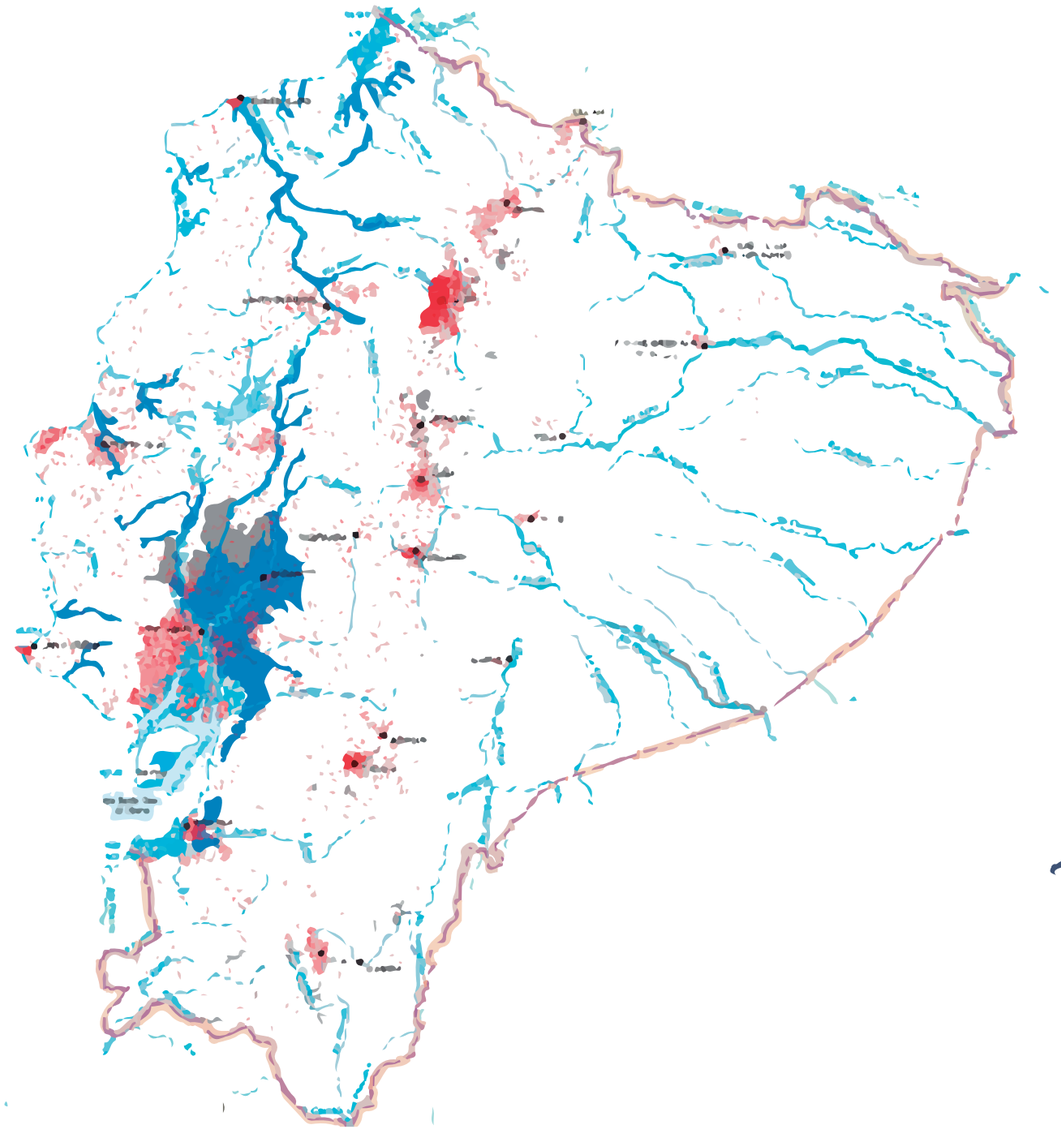
ZONAS DE RIESGOS POR INUNDACIONES

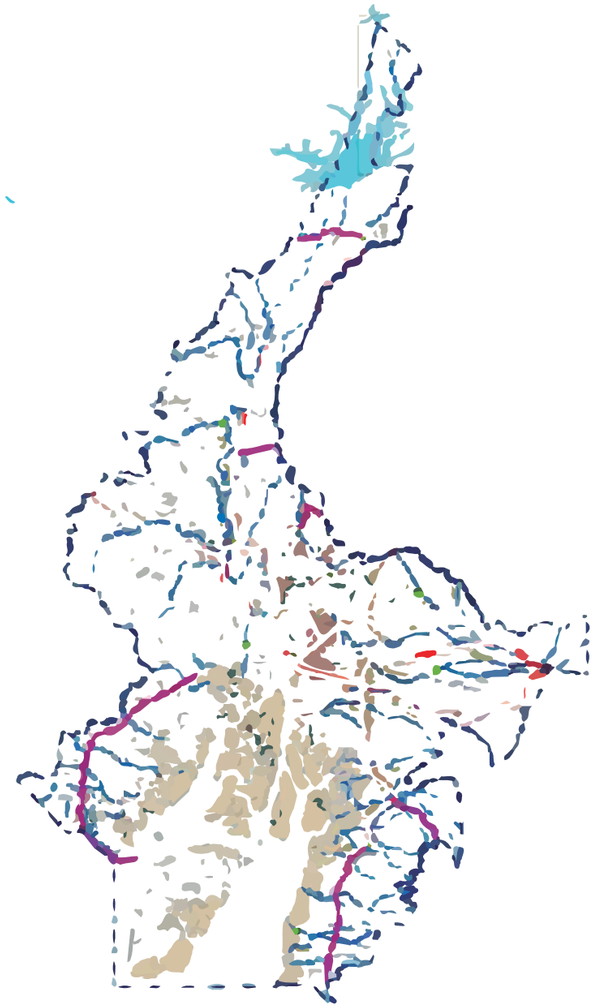


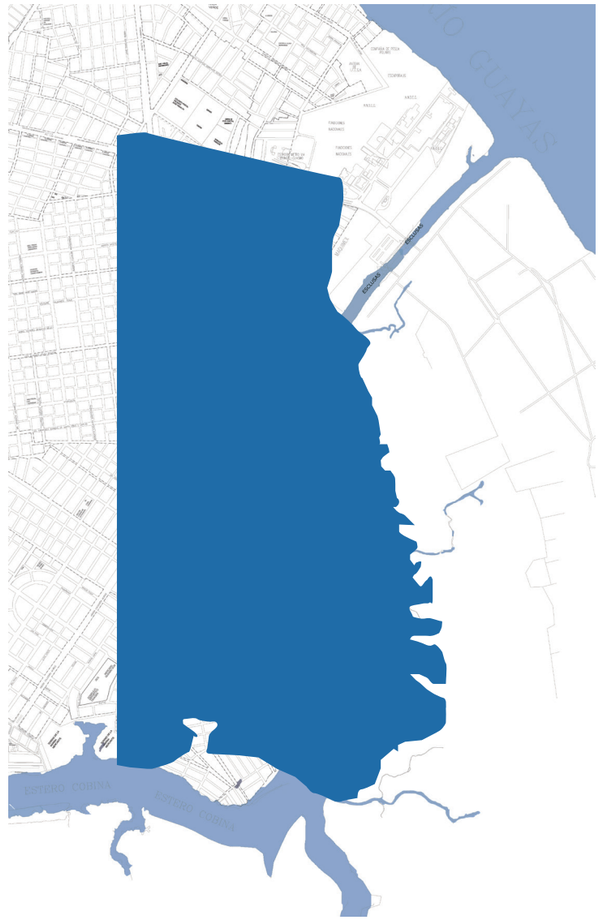
Guayas - Guayaquil



Guayaquil - Estero Salado







ZONAS MAYOR PELIGRO

ZONAS MENOR PELIGRO

ZONAS POCO O NULO PELIGRO

DAULE

ZONAS INUNDADAS PERMANENTEMENTE

ZONAS INUNDADAS TEMPORALMENTE

ZONA DE ALTA INTENSIDAD

Amenazas naturales

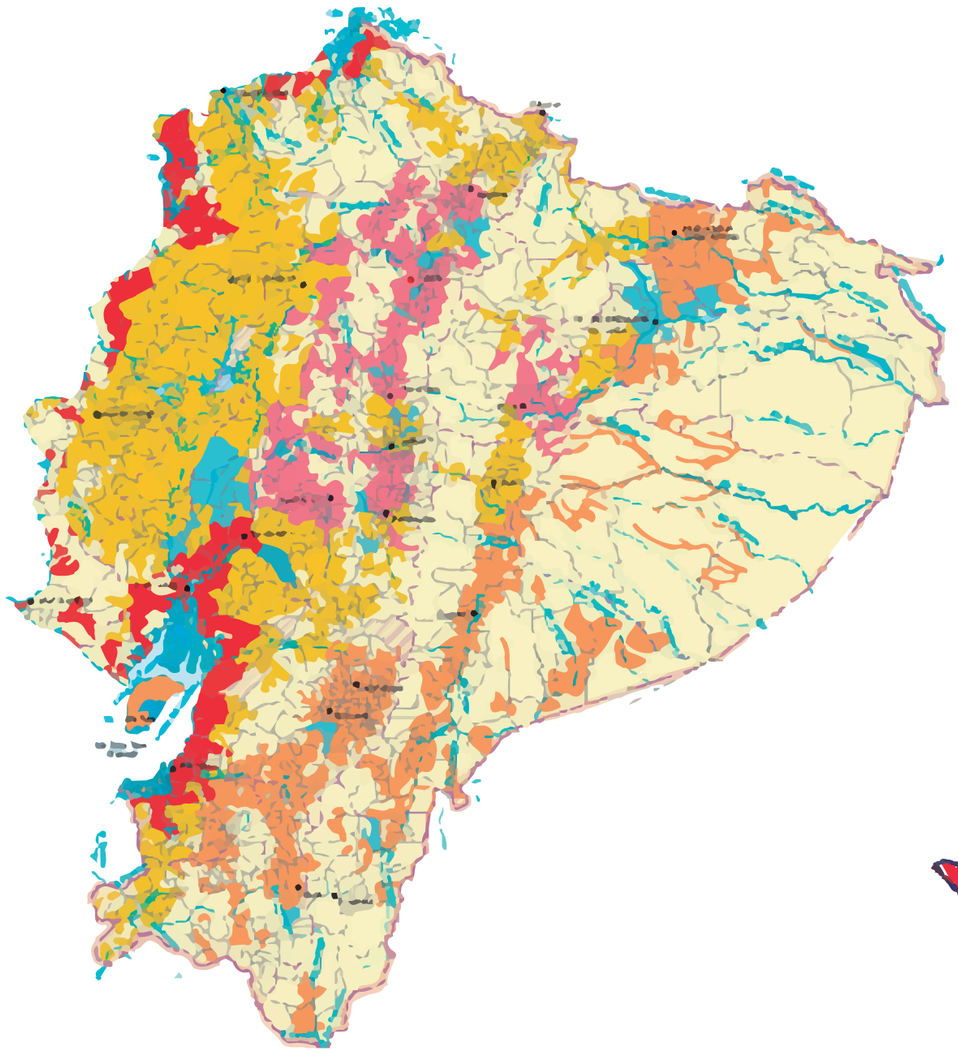
ZONAS DE RIESGOS POR TSUNAMIS



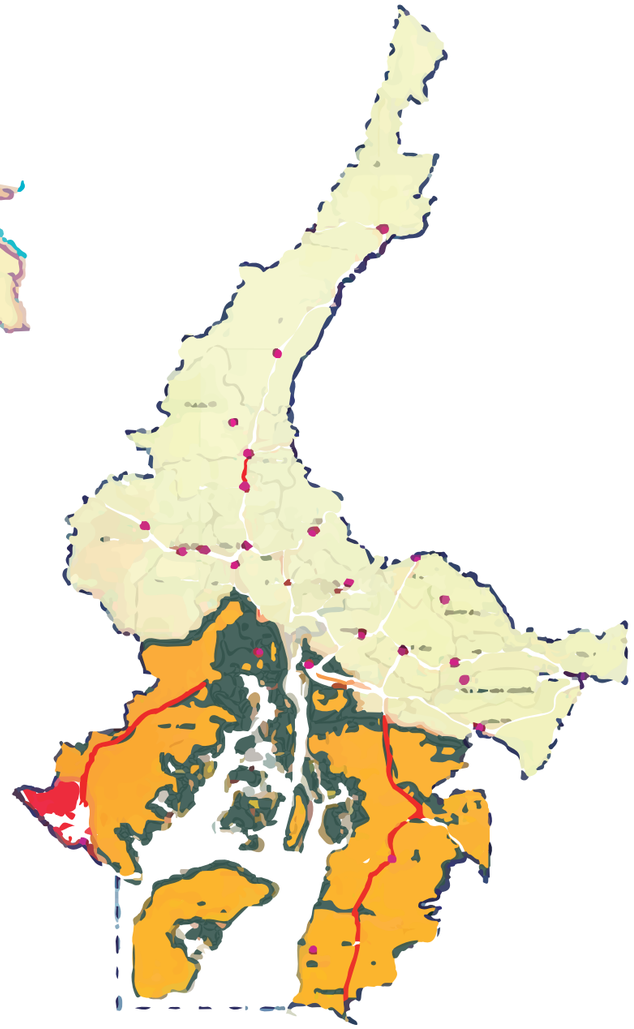
Guayas - Guayaquil



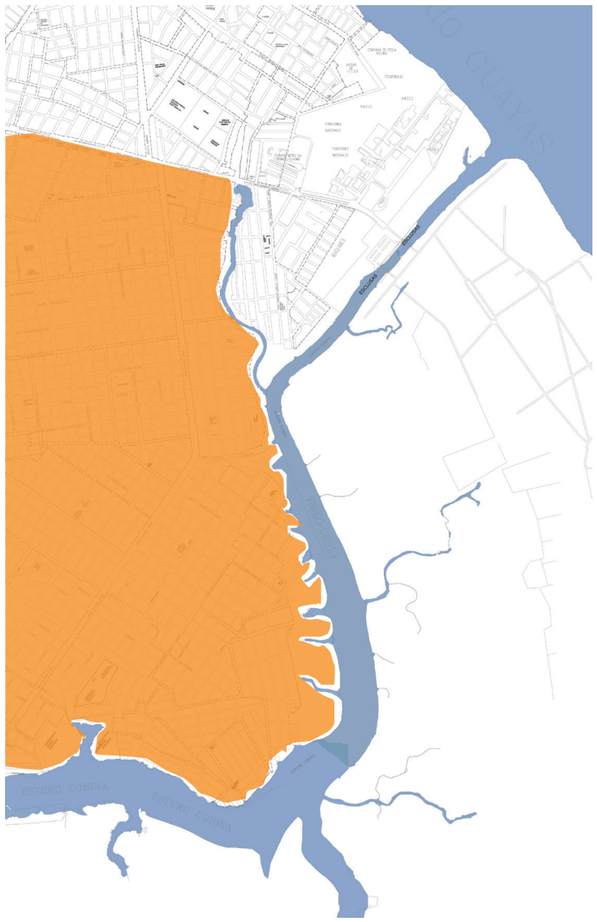
Guayaquil - Estero Salado



TSUNAMIS



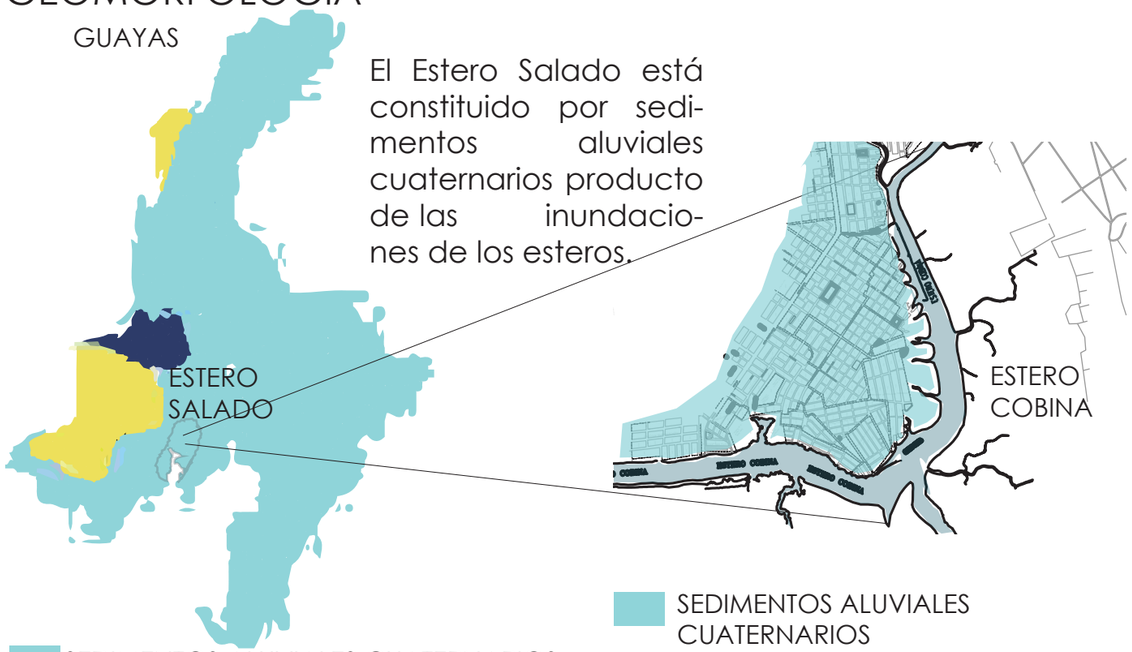
BAJO
MEDIO
ALTO



ZONA DE MEDIA INTENSIDAD

Conclusiones geología

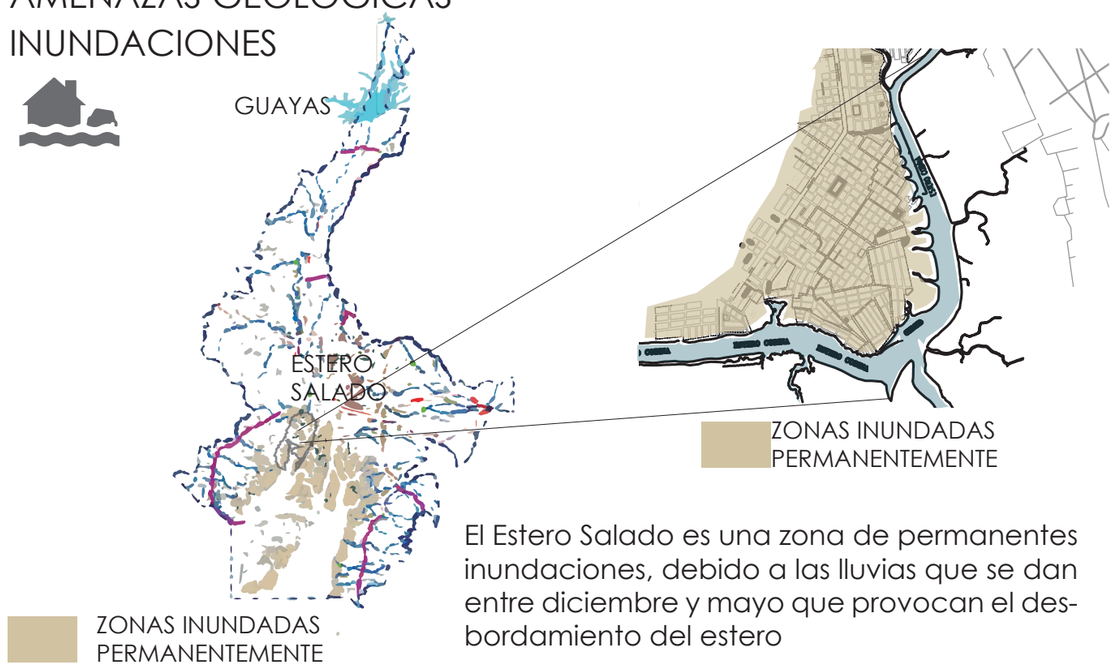
GEOMORFOLOGÍA



El Estero Salado está constituido por sedimentos aluviales cuaternarios producto de las inundaciones de los esteros.

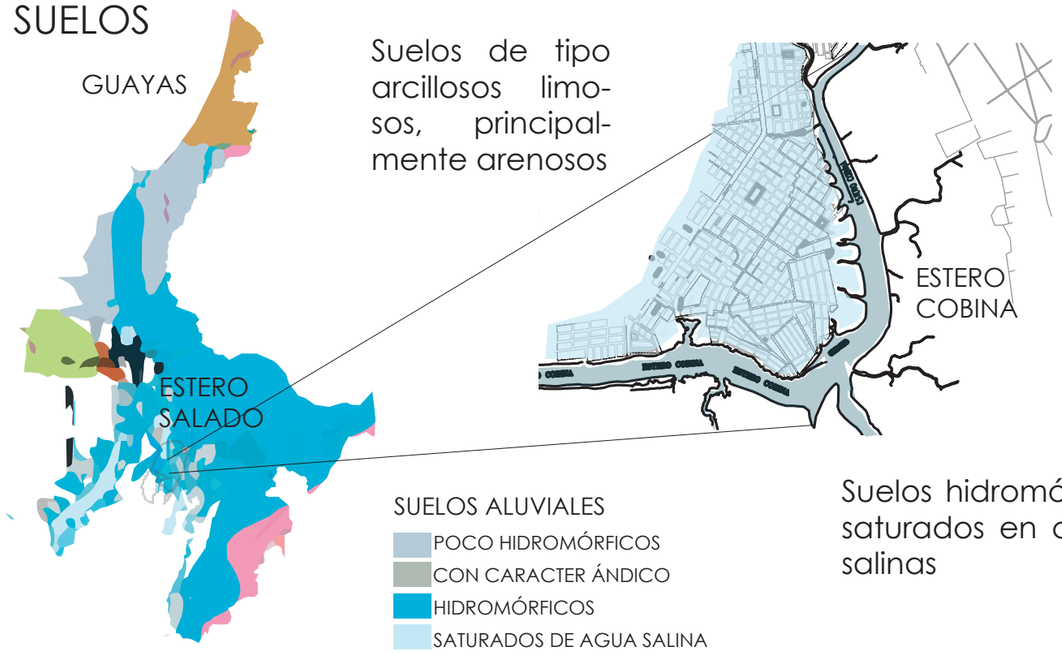
AMENAZAS GEOLÓGICAS

INUNDACIONES



El Estero Salado es una zona de permanentes inundaciones, debido a las lluvias que se dan entre diciembre y mayo que provocan el desbordamiento del estero

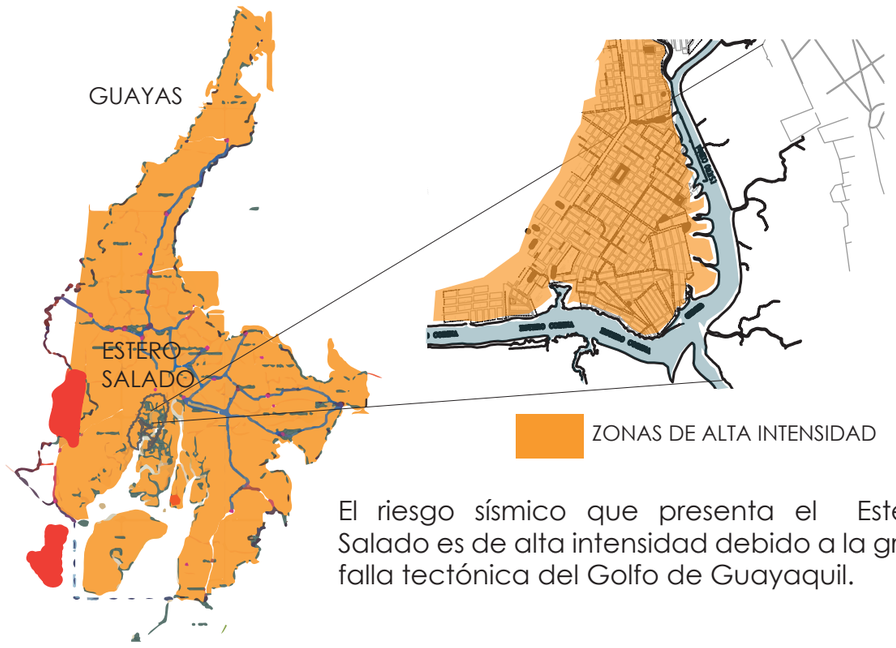
SUELOS



Suelos de tipo arcillosos limosos, principalmente arenosos

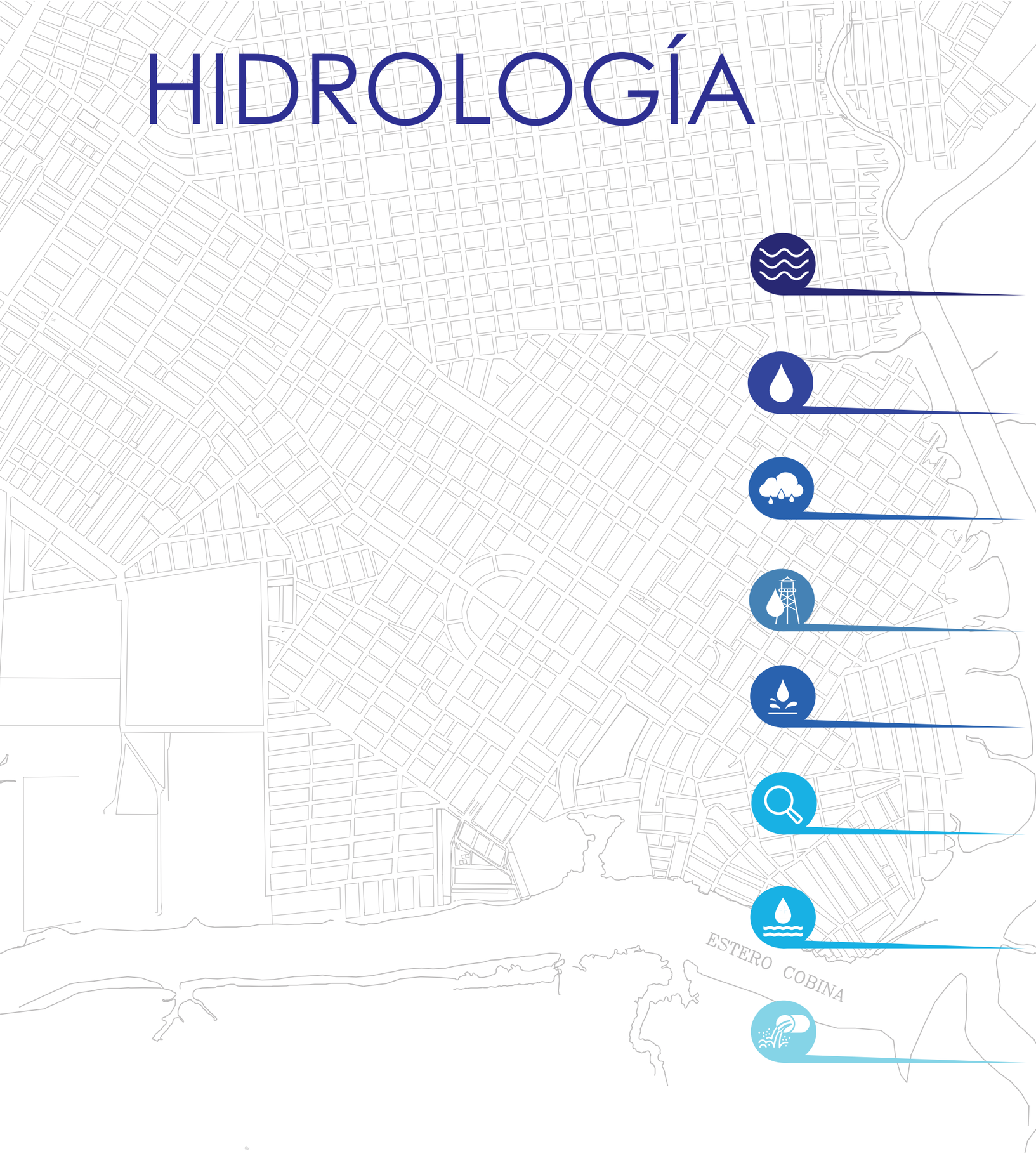
Suelos hidromórficos saturados en aguas salinas

SISMOS



El riesgo sísmico que presenta el Estero Salado es de alta intensidad debido a la gran falla tectónica del Golfo de Guayaquil.

HIDROLOGÍA



Cuencas hidrográficas

Principales ríos

Precipitaciones

Estaciones hidrológicas

Potencial hídrico

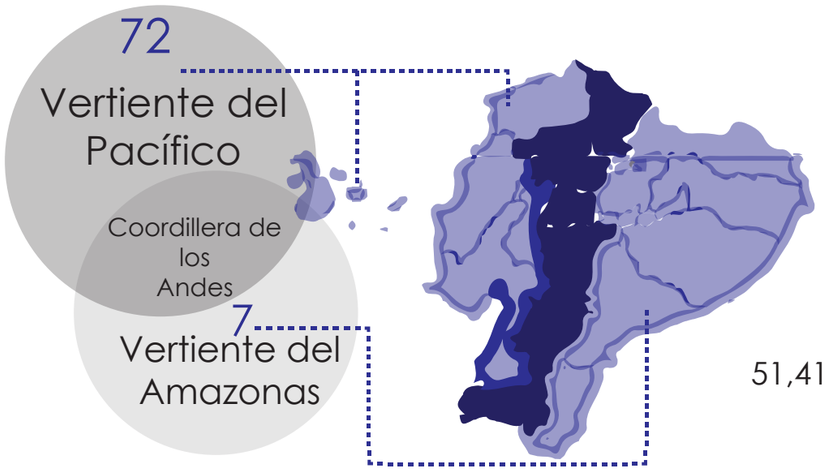
Antecedentes

Calidad del agua

Contaminación del agua

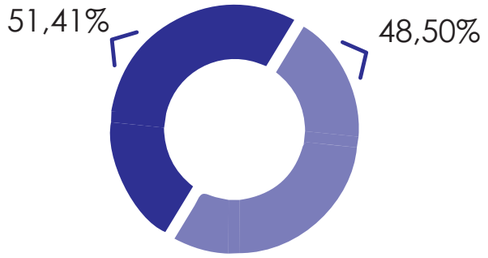
Cuencas hidrográficas

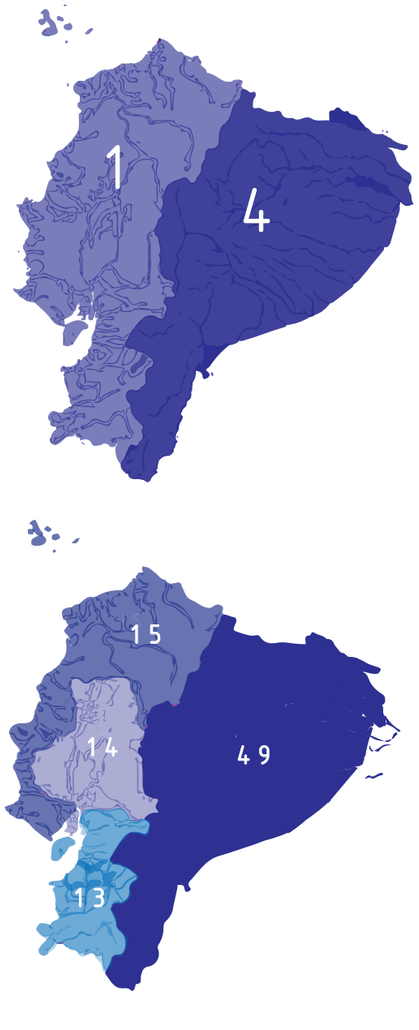
Cuencas hidrográficas en el Ecuador



TOTAL > 79 Cuencas Hidrográficas

Región Hidrológica del Pacífico	48,50% 124.563,83 km2	1
Región Hidrológica del Amazonas	51,41% 131.806,17 km2	4
Áreas Insulares	0,56% 1.428 km2	1

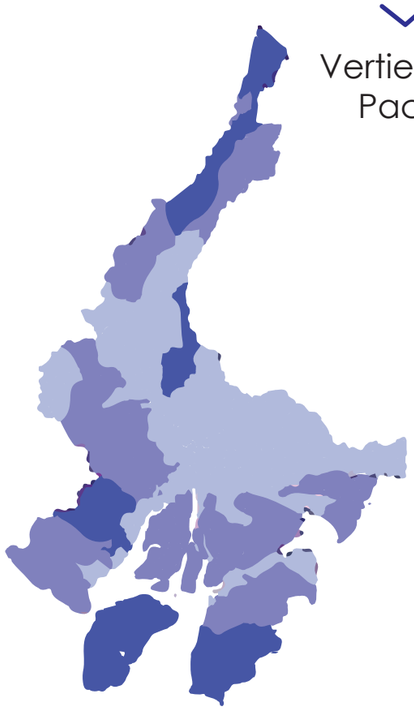




Unidades hidrográficas en el Guayas

223 unidades hidrográficas

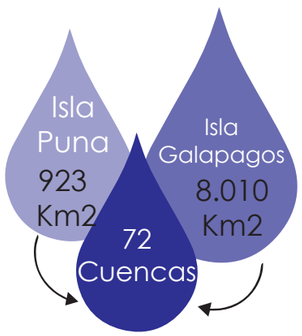
Guayaquil > Unidad Hidrográfica 14 > Vertiente del Pacífico



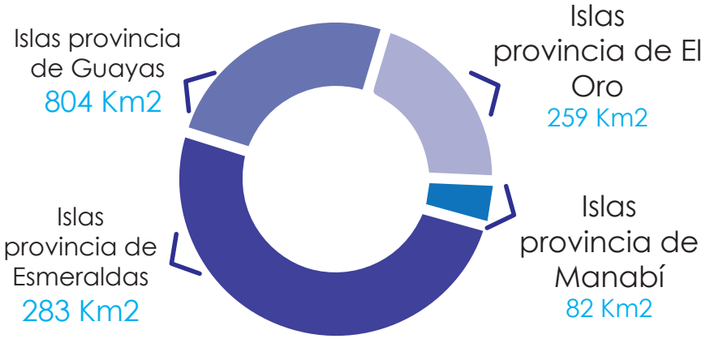
0,28 - 200,0 km2
200,1 - 600,0 km2
600,1 - 1376,3 km2

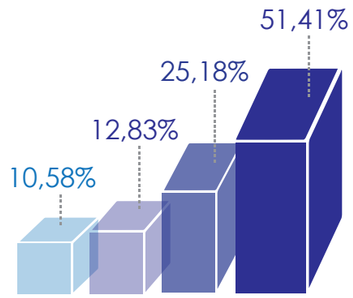
- Río Zaporal
- Estero del Morro
- Río Daular
- Río Chongon
- Río Guayas
- Río Taura
- Río Churute
- Río Canar
- Río Naranjal
- Río San Pablo
- Río Jagua
- Río Balao
- Río Gala
- Río Tenguel
- Río Siete
- Isla Puna

Áreas Insulares



Drenan hacia el Océano Pacifico





- Cuenca del río Guayas 14
- Unidad Hidrográfica 13
- Unidad Hidrográfica 15
- Unidad Hidrográfica 49

Fuente: Ministerio de Aagricultura, Ganadería, Acupuntura y Pesca

Cuencas hidrográficas

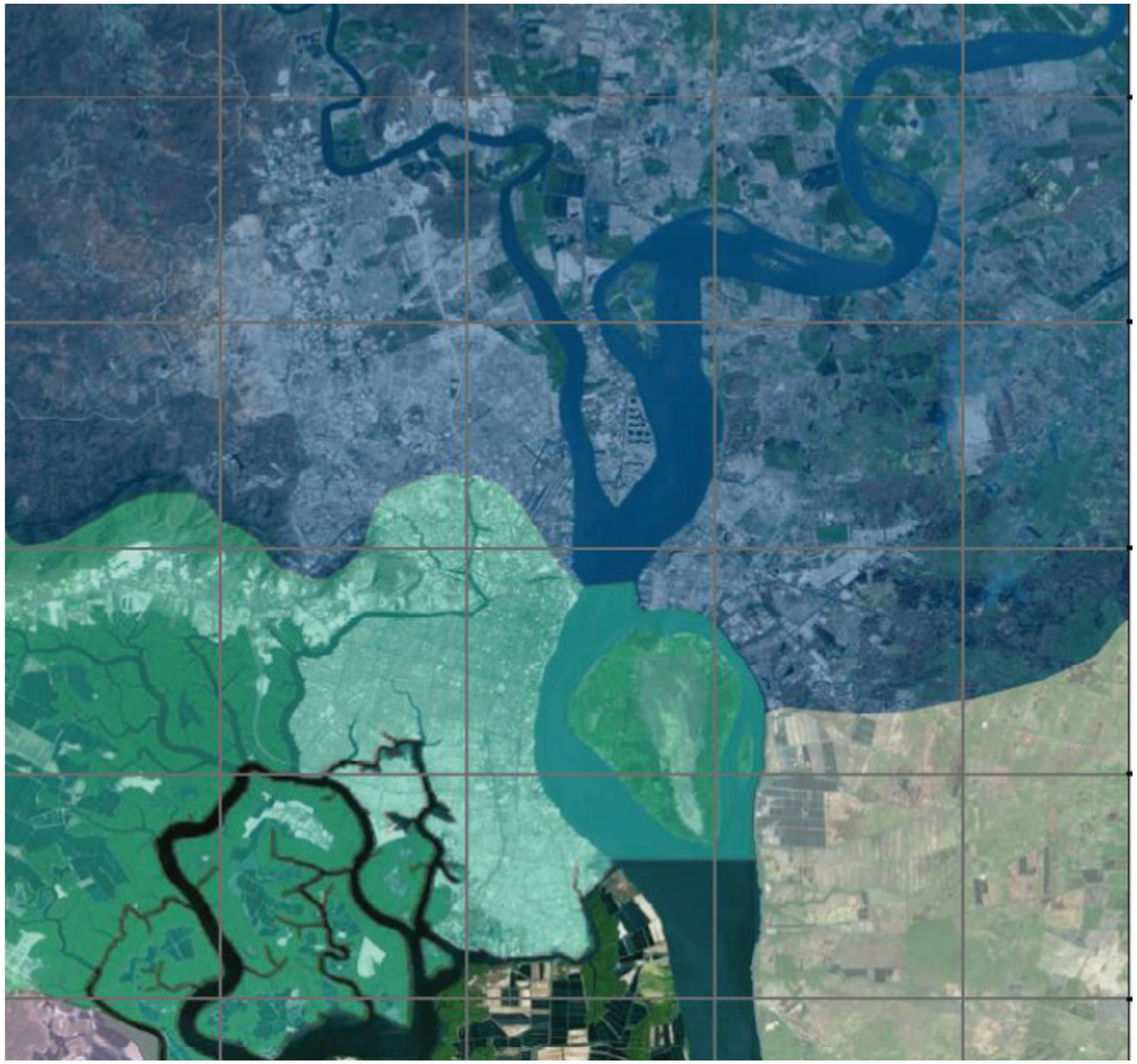


La ciudad de Guayaquil, pertenece tanto a la cuenca del Río Guayas, como a la cuenca del río Chongón.
En el caso del Estero Cobina, pertenece unicamente a la cuenca del río Chongón.
En cuanto a redes fluviales se encuentra rodeado, al este por el río Guayas, y al oeste por la compleja red conformada por el Estero Salado.

El río Guayas se une en la entrada del golfo con el Estero Salado, formando un sistema independiente, sistema compuesto por varios ramales, tanto presentados de forma natural como los excavados por la mano del hombre, ayudan a recibir los impactos de la crecida de mareas.

Entrando al Golfo de Guayaquil, en una zona inferior a la isla Puná, alrededor de 12 o 14 lguas al sur, se torna el encuentro entre el agua dulce del rñio guayas y las aguas saladas del estero. Estos dos sistemas están sujetos a mareas de rango mesomareal, ya que en tiempo de aguaje la diferenciaentre pleamar y bajamar alcanza 4 metros, razón por la cual el río ademaás de su cafacterística dulce, lleva consigo agua salobre.

Rango mesomareal cuando la carrera de marea está comprendida entre los 2 metros y los 4 metros.



Fuente: Ministerio de Aagricultura, Ganadería, Acupuntura y Pesca

Principales ríos

Principales ríos en el Ecuador



Vertiente Occidental

Vertiente Oriental

Coordillera de los Andes

Ríos de la Costa

Arenillas, Babahoyo, Catarama, Chone, Daule, Esmeraldas, Guayas, Jubones, Macul, Portoviejo, Puyango, Quevedo, Santiago, Yaguachi, Zarumilla

Ríos de la Sierra

Blanco, Cañar, Carchi, Chanchán, Guayllabamba, Macará, Peripa, San Pedro, Toachi

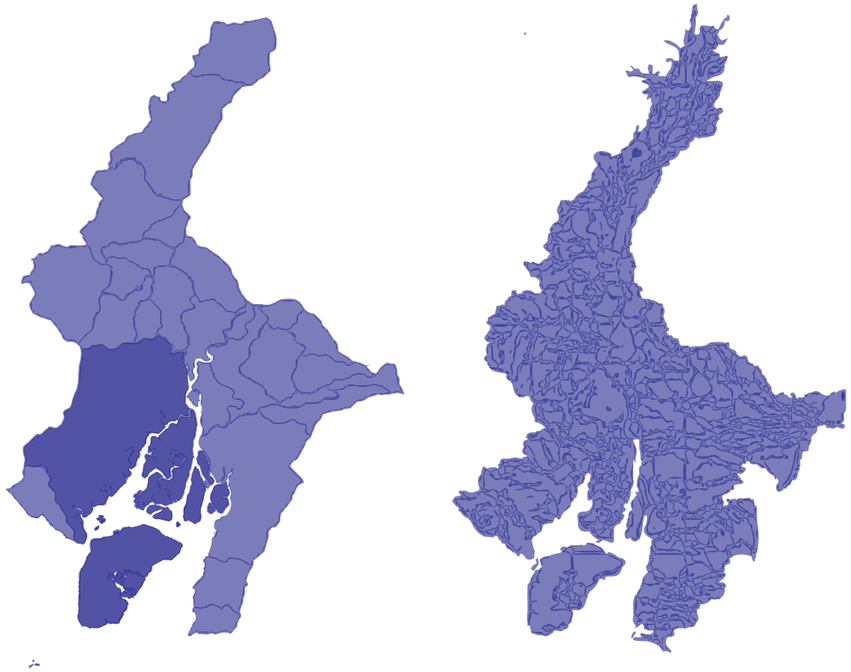
Ríos de la Sierra

Azogues, Chambo, Cutuchi, Gualaceo, Machángara, Patate, Paute, Tarqui, Zamora

Ríos de la Amazonía

Aguarico, Bombonaza, Cenepa, Coca, Conambo, Cononaco, Curaray, Morona, Nangaritza, Napo, Pastaza, Tiputini

Principales ríos en la provincia del Guayas



Vertiente más grande del Pacífico

40,000 km2

Cuenca del Rio Guayas

Río Daule

Río principal

Río Guayas

30,000 m3 de agua anualmente

Río Babahoyo

Rios secundarios

- Río Tigre
- Río Jujan
- Río Vinces
- Río Puebloviejo
- Río Zaporal
- Río Yaguachi

Estero Salado



Tramo de intervención

Estero > Desembocadura de un río caudaloso en el mar

Es un brazo de mar

Compuesto por una compleja red de drenajes

Estero Salado

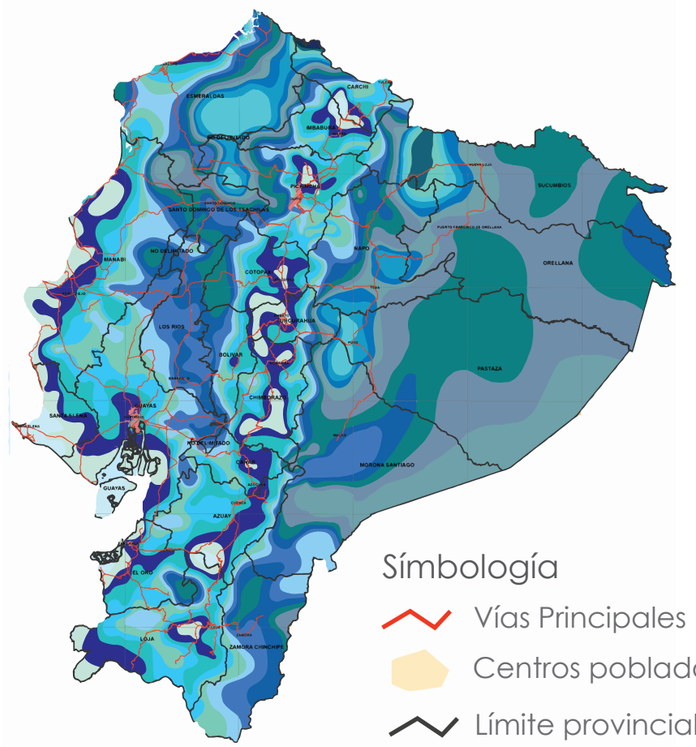
Al sur de la ciudad de Guayaquil

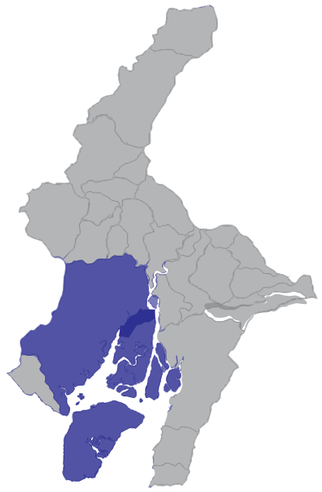
Es conocido como Estero Cobina

Se une al río Guayas a traves de un canal con esclusas

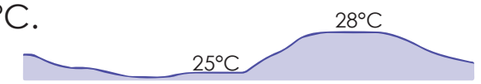
Fuente: Ministerio de Aagricultura, Ganadería, Acupuntura y Pesca

Precipitaciones





La temperatura promedio oscila entre los 25 y 28 °C.



	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	ANUAL
Temperatura máxima media (C°)	31	30	31	31	30	29	28	29	30	30	30	30	29.9
Temperatura mínima media (C°)	22	22	23	22	22	21	20	20	20	20	21	22	21.3
Días de lluvia	18	20	20	14	6	2	1	0	0	1	1	4	87
Horas de sol	102.3	101.7	139.5	150	167.4	123	127.1	133.3	144	136.4	120	136.4	1581.1
Humedad Relativa (%)	76	81	80	79	78	77	76	75	74	73	72	70	75.9

Por su ubicación

Las condiciones de confort, según temperaturas máximas, medias y mínimas, se encuentran muy alejadas de aquellas magnitudes consideradas favorables, debido a una gran humedad relativa

- Zona Ecuatorial
  - Temperatura cálida durante casi todo el año
- Proximidad al Océano Pacífico
  - Las corrientes de Humboldt (fría)
    - Mayo a Noviembre
      - Una temporada húmeda y lluviosa 97% de la precipitación anual (enero a mayo)
  - El Niño (cálida)
    - Diciembre a Abril
      - La temporada seca que va desde junio a diciembre

Dos periodos diferenciados

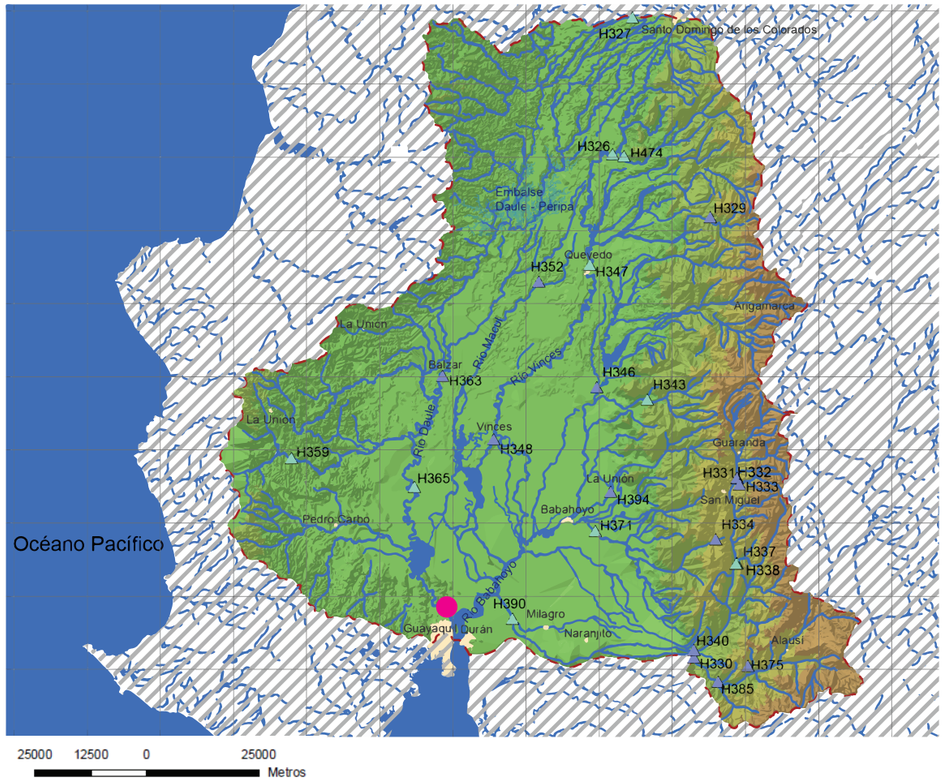
0-250 mm
250-500 mm
500-750 mm
750-1000 mm
1000-1250 mm
1250-1500 mm
1500-1750 mm
1750-2000 mm
2000-2500 mm
2500-3000 mm
3000-3500 mm
3500-4000 mm
4000-4500 mm
4500-5000 mm
5000-5500 mm
5500-6000 mm
6000-6500 mm
6500-7000 mm
>7000 mm

Guayaquil



Fuente: Ministerio de Aagricultura, Ganadería, Acupuntura y Pesca

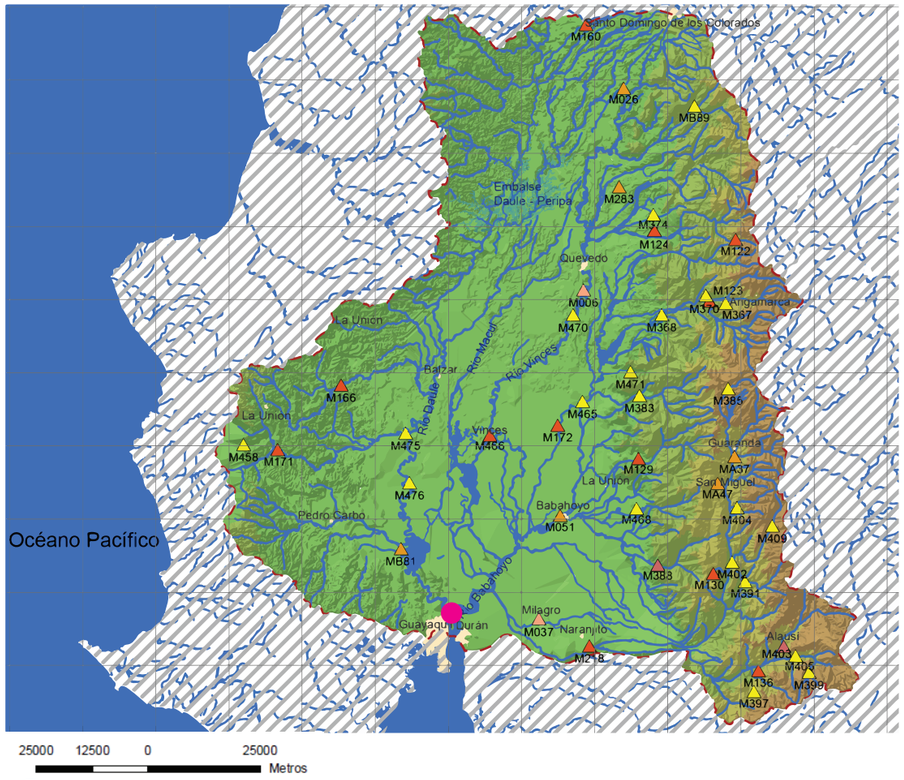
Estaciones hidrológicas



Simbología Estaciones Hidrológicas

Lugar destinaado a la obtención de datos del agua y sus propiedades físicas

- Automáticas
- Limnigráficas (fluctuaciones de los niveles del agua)
- Limnimétricas (lee las fluctuaciones de los niveles del agua)
- Ríos
- Cuerpos de agua
- Centros poblados
- Límite zona hidrográfica
- Estero Salado



Simbología Estaciones meteorológicas

Lugar destinado a la obtención de datos de atmosféricos

- Agrometeorológicas
- Climatológicas ordinarias
- Climatológicas principales
- Pluviográficas (determinación de caudales por medio de registro gráfico)
- Pluviométricas (determinación de caudales por medio de rlecturas continuas)
- Ríos
- Cuerpos de agua
- Centros poblados
- Límite zona hidrográfica
- Estero Salado

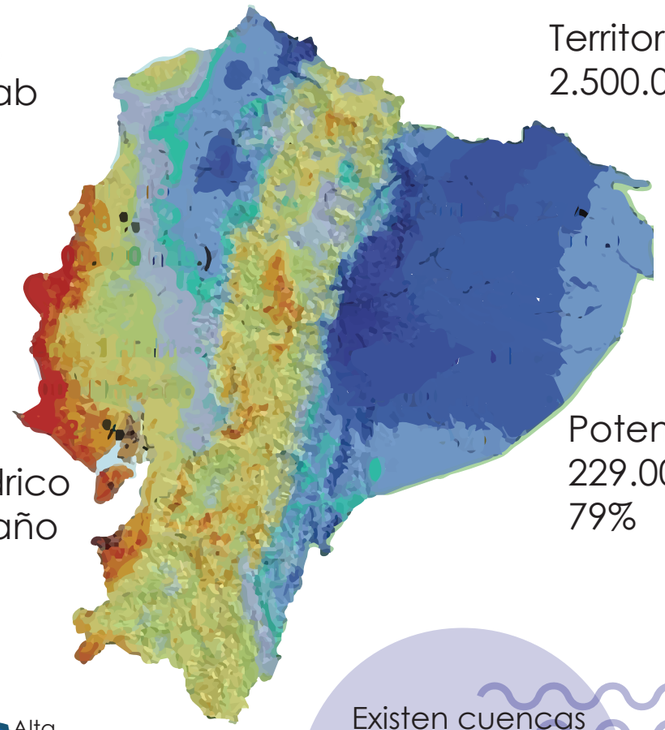
Fuente: INAMHI

Potencial hídrico

Distribución del potencial Hídrico en el Ecuador

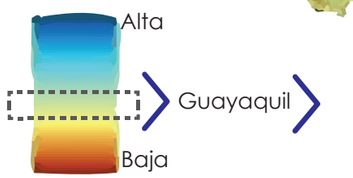
Territorio 48%
11.500.000 hab

Territorio 52%
2.500.000 hab

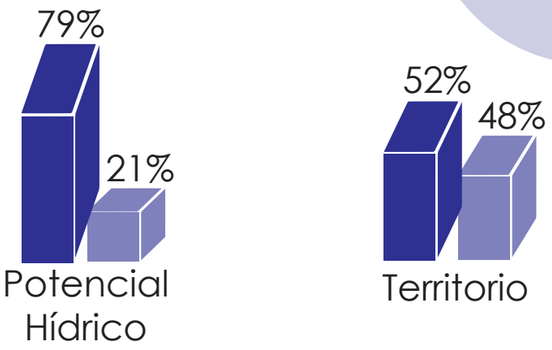


Potencial Hídrico
61.000 Hm3/año
21%

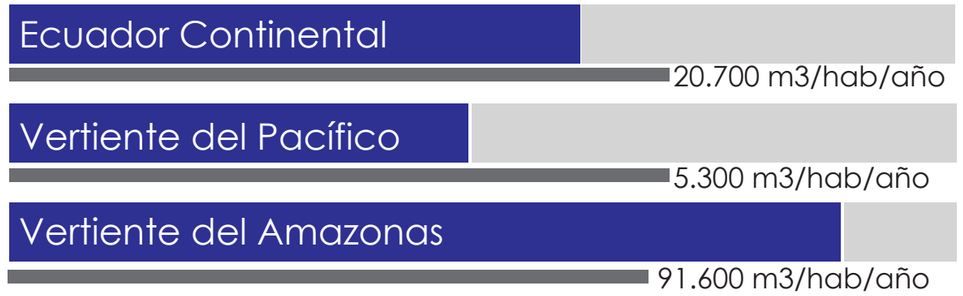
Potencial Hídrico
229.000 Hm3/año
79%



Existen cuencas deficitarias, en diferentes zonas y en algunas épocas del año.



Disponibilidad del Agua

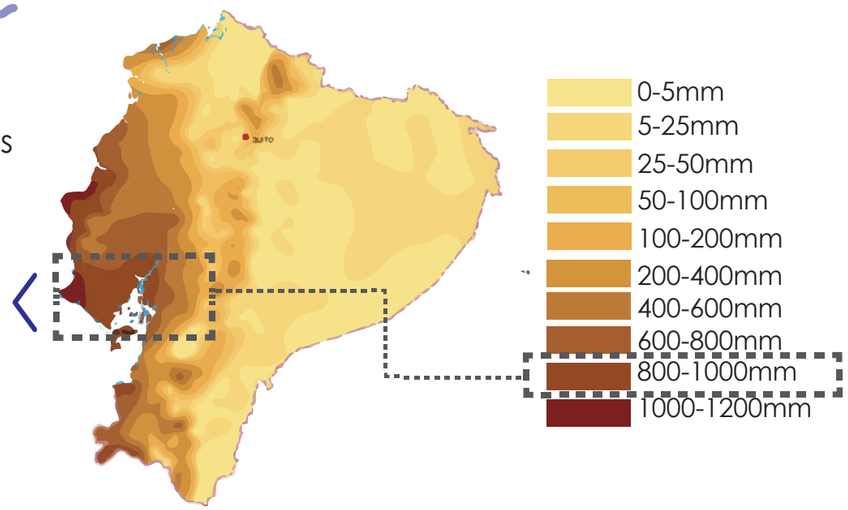


2,000 m3/hab/año 〉 Valor crítico

Déficit Hídrico

Al este y sur del golfo de Guayaquil Sistemas de Taura, Balao y Arenillas, Zarumilla.

Guayaquil



Se definen los rangos de déficit hídrico entre
- Nivel alto de riesgo〉600 y 800 mm
- Nivel muy alto de riesgo〉800 y 975 mm

Fuente: Secretaria Nacional del Agua(www.cepal.org)

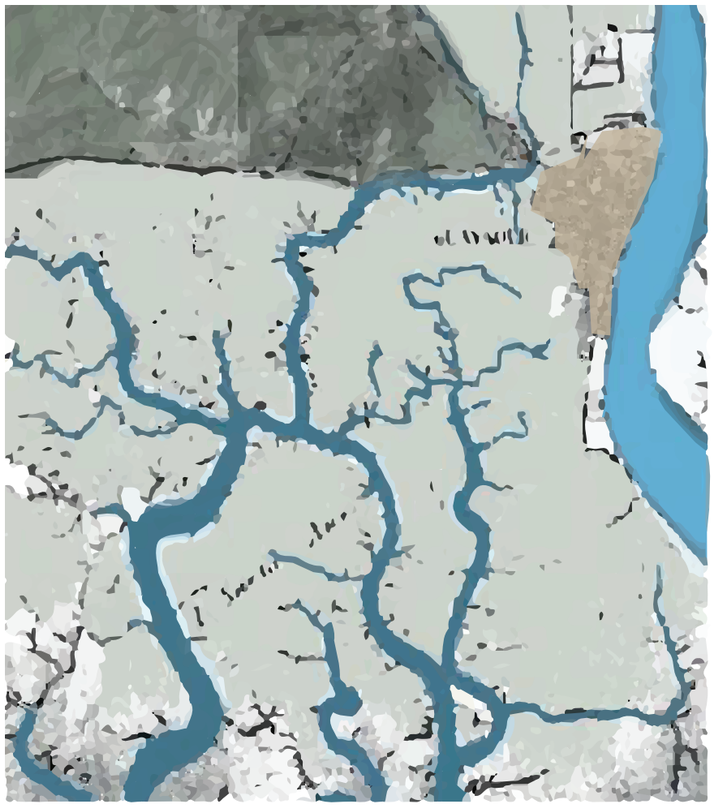
Antecedentes

- Es impreciso determinar el año en que se empezó a contaminar al Estero Salado, se cree que su uso proviene desde las culturas prehistóricas, aunque no existen pruebasde aquello, a excepción de unos cuantos vestigios de la cultura Valdivia cerca de los salitrales al oeste del estero.

- Desde la época colonial española se registran daños hacia el manglar, según ordenanzas de 1636, en las que se establecia la tala del manglar para librarse de los cocodrilos.

- Diversas fuentes de desechos surgieron en el estero con el transcurso del tiempo, en 1783, se lo utilizaba con fines recolectores de inmundacia de la ciudad vieja, todos estos acontecimientos son una clara evidencia de que el progreso no cntrolado riginó la actual degradación del estero, acompañado de una lenta implementación de infraestructura sanitaria, desechos arrojados por industrias y un desmedido aumento de la población que al no encontrarse con infraestructura de vivienda, no tuvieron más opción que invadir

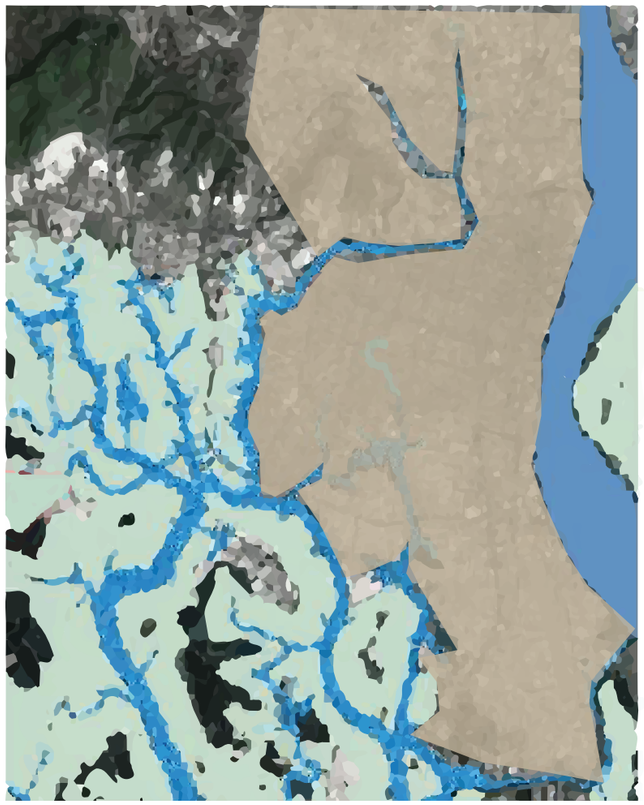
1940



1978



ACTUAL



Asentamientos

Estero Salado

Fuente: Universidad de Guayaquil - Facultad de Arquitectura y Urbanismo

Calidad del agua



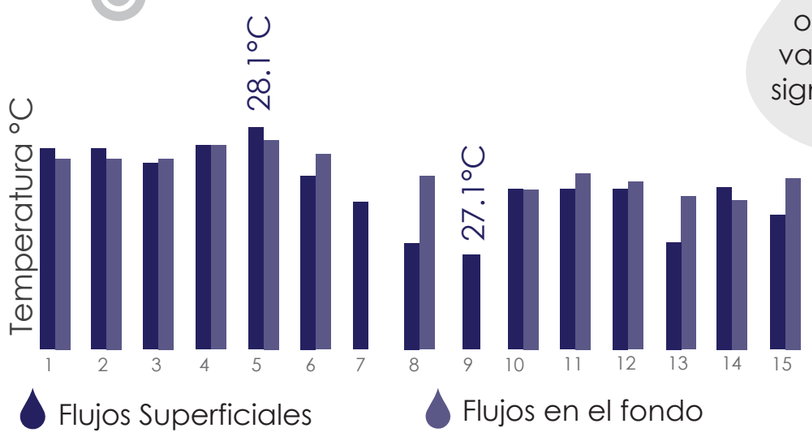
Tramo de intervención

- Elevada turbiedad y color
- Alto contenido de sólidos suspendidos
- Oxígeno casi nulo para la supervivencia de los peces
- Condiciones anóxicas: ausencia total de oxígeno disuelto
  - No permitiendo el desarrollo del plancton
- Presenta trazas de hidrocarburos, pesticidad y contenido de metales pesados

Fuente: ESPOL

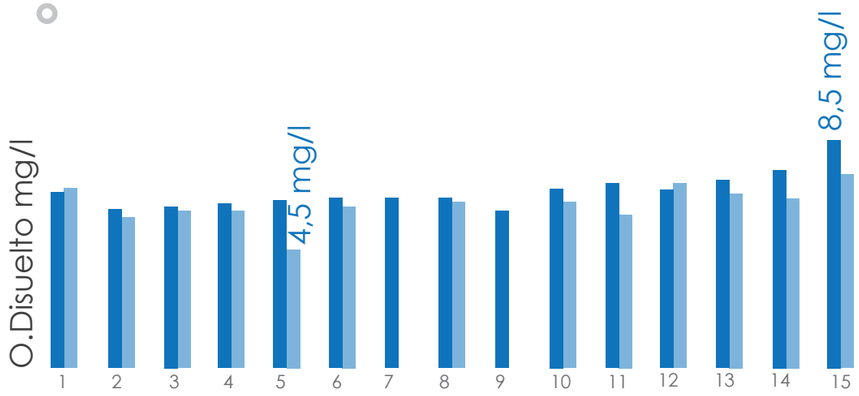
Calidad del agua

Temperatura



No se observan variaciones significativas

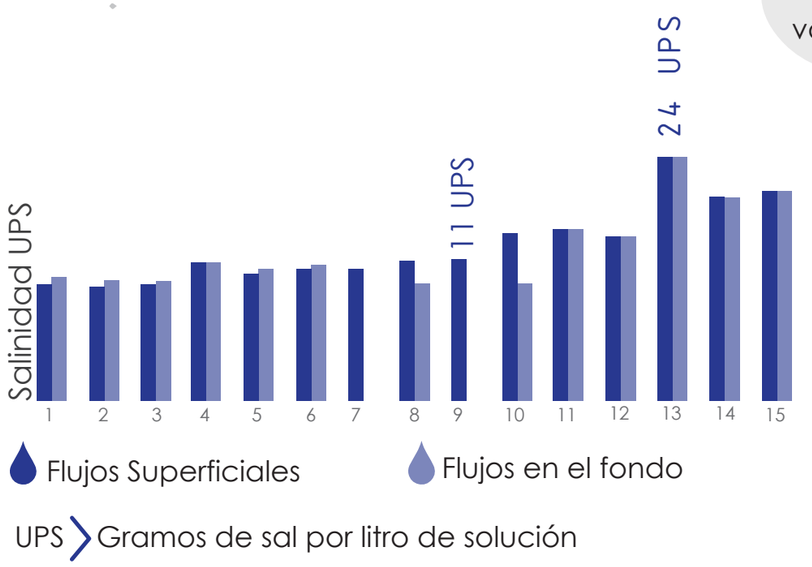
Oxígeno Disuelto



mg/l > Miligramos por litro

Aporte de aguas provenientes del exterior del estero con concentraciones algo mas elevadas

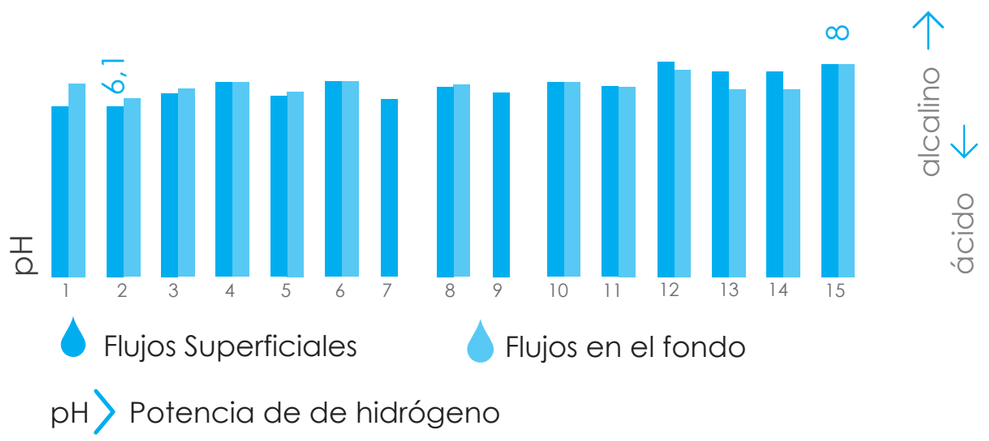
Salinidad



UPS > Gramos de sal por litro de solución

Rangos adecuados y sin variaciones

pH



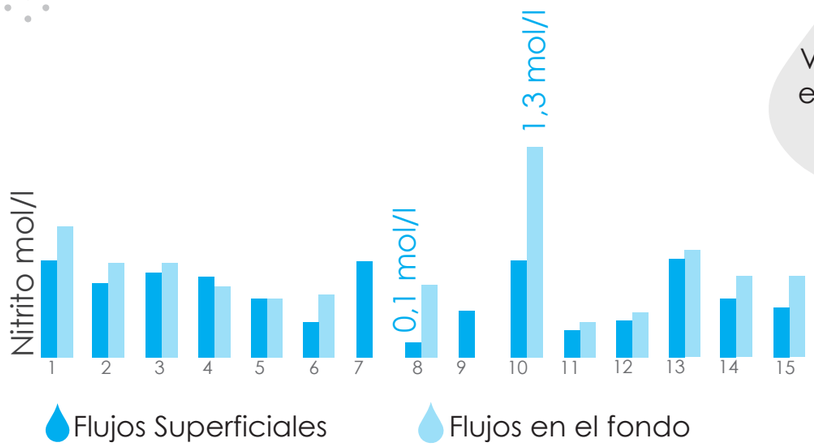
pH > Potencia de de hidrógeno

Valores ligeramente elevados

Fuente: ESPOL

Calidad del agua

Nitrito

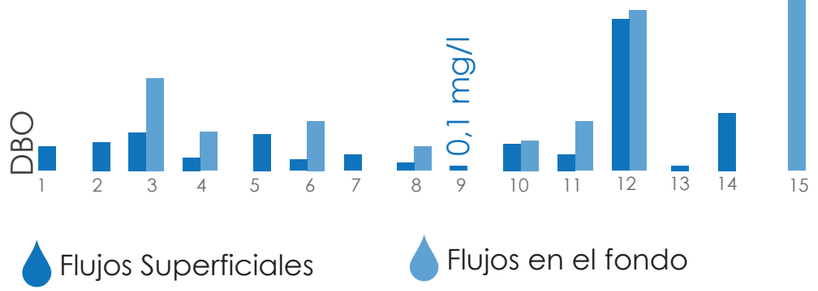


Valores más elevados en aguas de fondo

mol/l > moles por litro

DBO

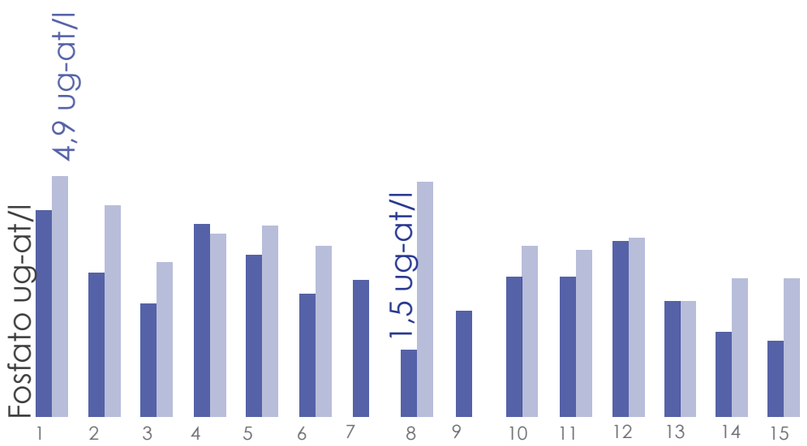
0.1 a 1.0	Residuos Industriales
1 a 5	Aguas crudas y sedimentadas
5 a 25	Efluentes oxidados
25 a 100	Aguas de ríos contaminados



Mayor consumo de este parametro en aguas de fondo

DBO > Demanda bioquimica de oxígeno

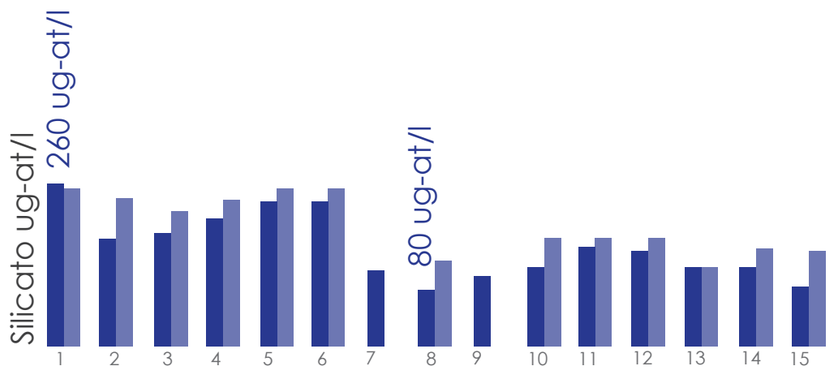
Fosfato



Las más altas concentraciones aparecen en aguas de fondo

ug-at/l > Microgramo atmósfera por litro

Silicato

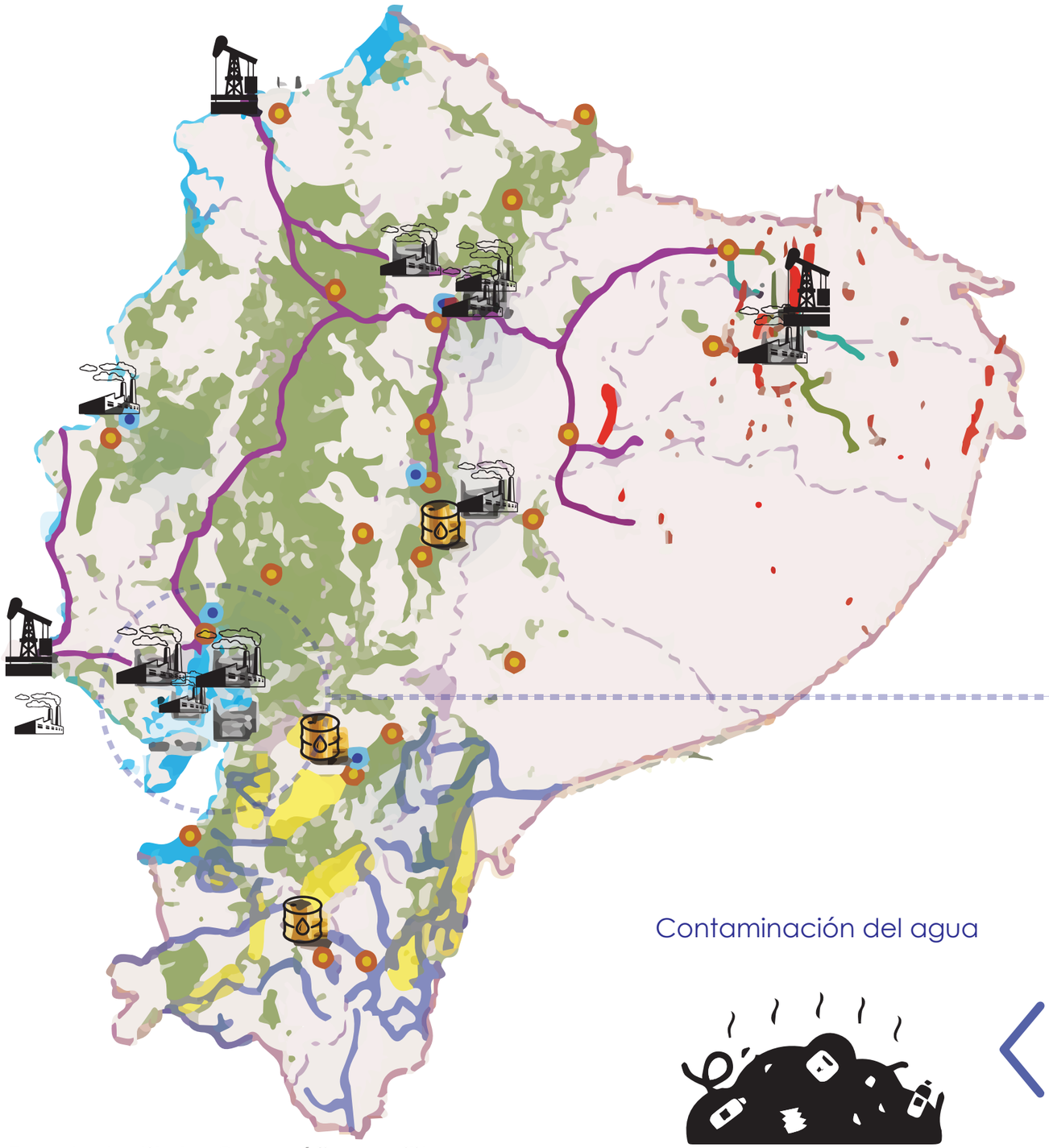


Mayor concentración en aguas de fondo

ug-at/l > Microgramo atmósfera por litro

Fuente: ESPOL

Contaminación del agua



Zonas agrícolas

Desechos domésticos

Ríos afectados por mineria

Zonas de extracción minera

Zonas industriales

Poliductos y oleoductos

Campos petroleros

Refinerías de petroleo

Depósito de petróleo

Terminal de petróleo



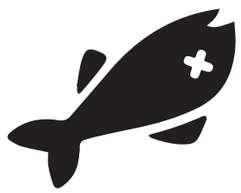
Contaminación por depósito de petroleo



Zonas de extracción minera



Desequilibrio en el ecosistema



Contaminación del agua

Fuente :Instituto Geográfico Militar

BIOLOGÍA

Introducción

Climatología

Flora

Reservas ecológicas

Fauna

Influencia del agua

Vientos

Contaminación ambiental

Introducción



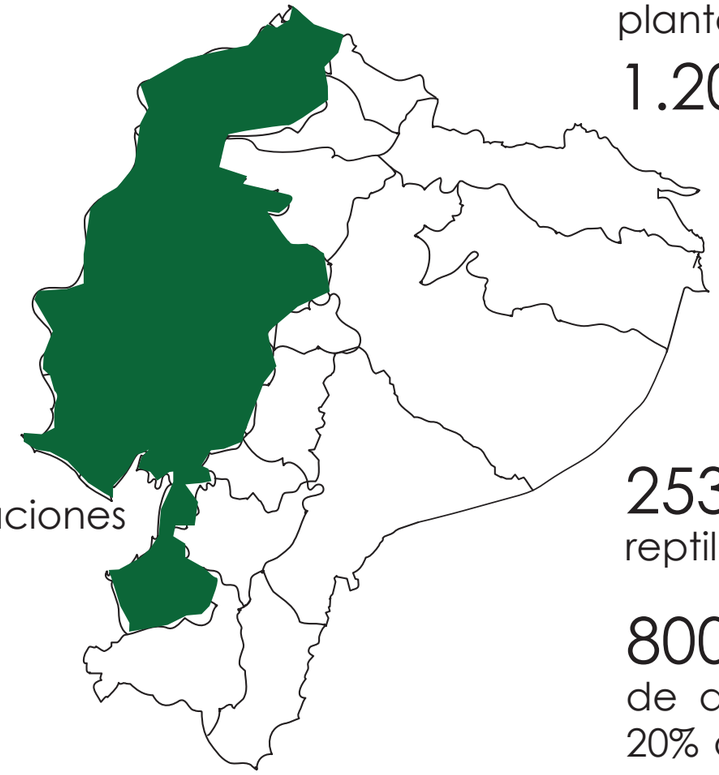
#17

entre los 17 países más megadiversos del mundo

#1

entre los países más biodiversos del mundo

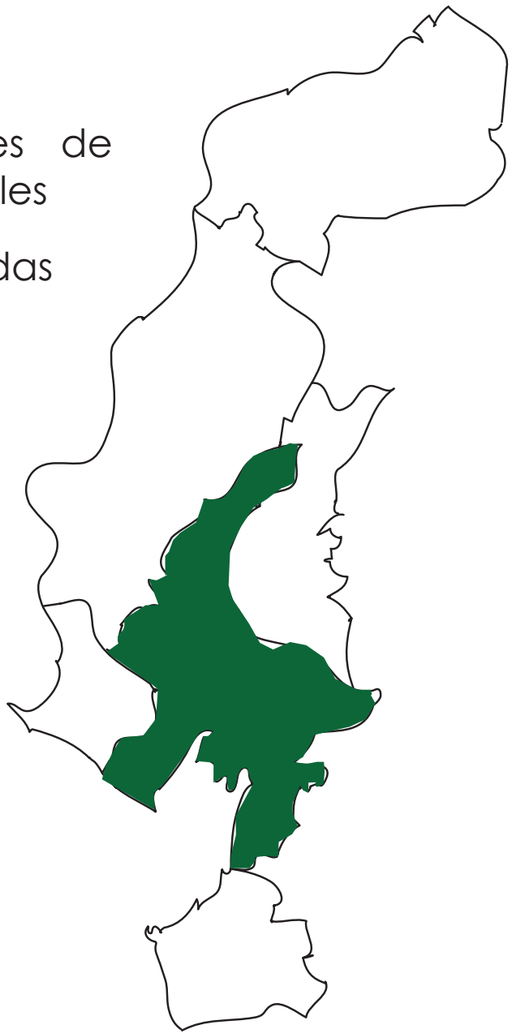
14 ecosistemas terrestres



45 formaciones vegetales

50 % de la superficie del Ecuador es el bosque húmedo de la amazonía

6.300 especies de plantas, de las cuales **1.200** son oriundas



253 tipos de reptiles y anfibios.

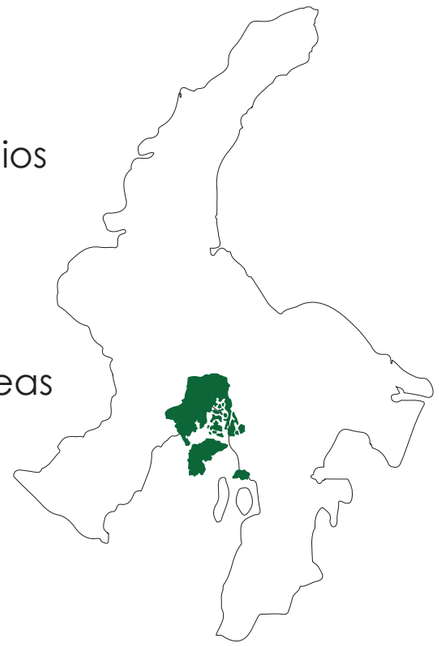
800 especies de aves más del 20% de las cuáles son autóctonas.

142 especies de mamíferos viven allí (54 oriundas)

Introducción

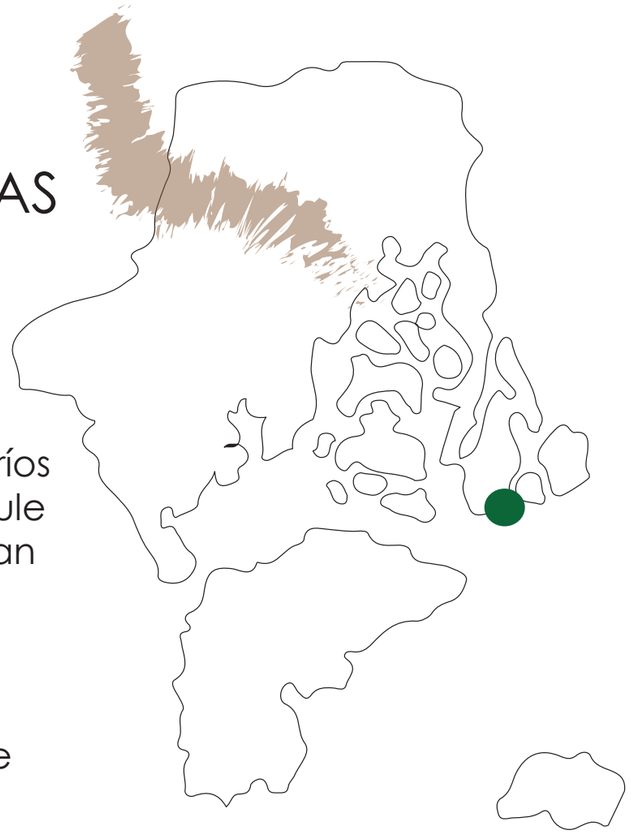
Guayaquil “selva de cemento”

60% del bosque seco tropical del Cerro Colorado desapareció debido a incendios



10.000
hectáreas de Áreas de conservación

80.797 Ecosistemas Naturales como sitios prioritarios



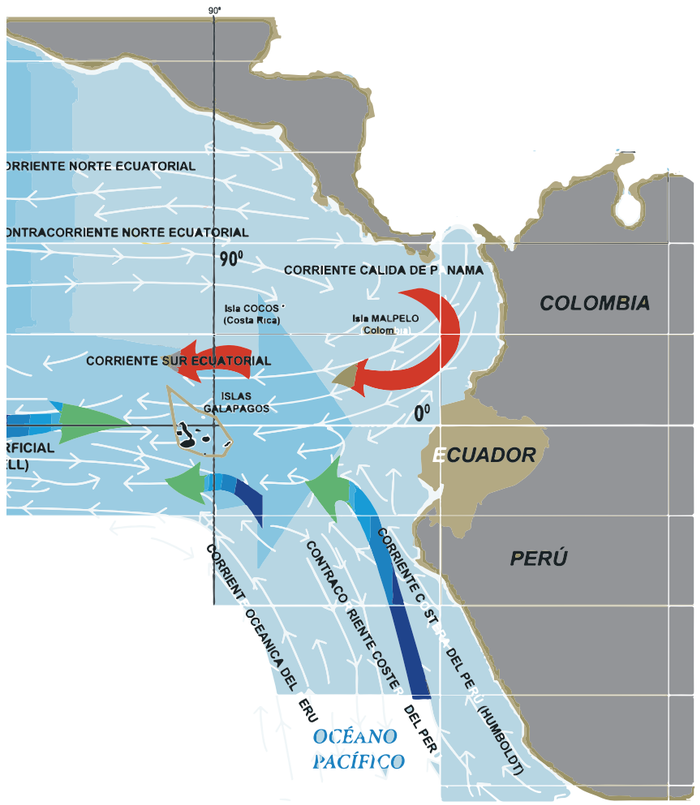
INFLUENCIAS
Atravesada en parte por la cordillera de Chongón Colonche, las cuencas de los ríos Babahoyo y Daule que luego forman

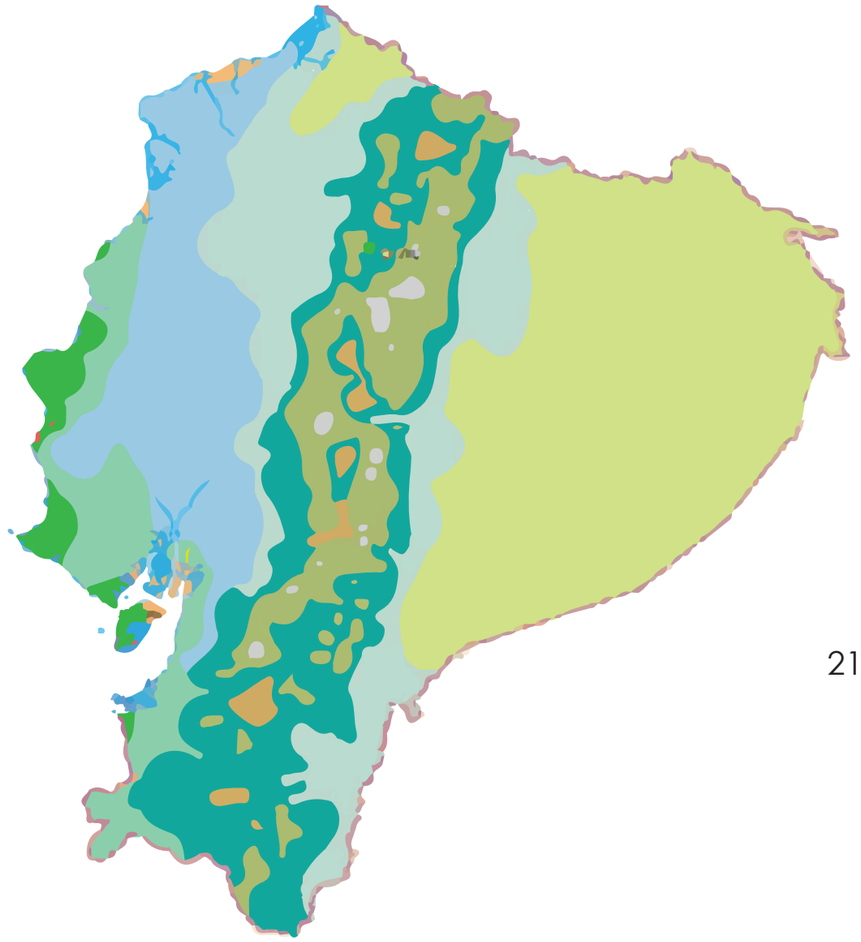
90 tipos de aves



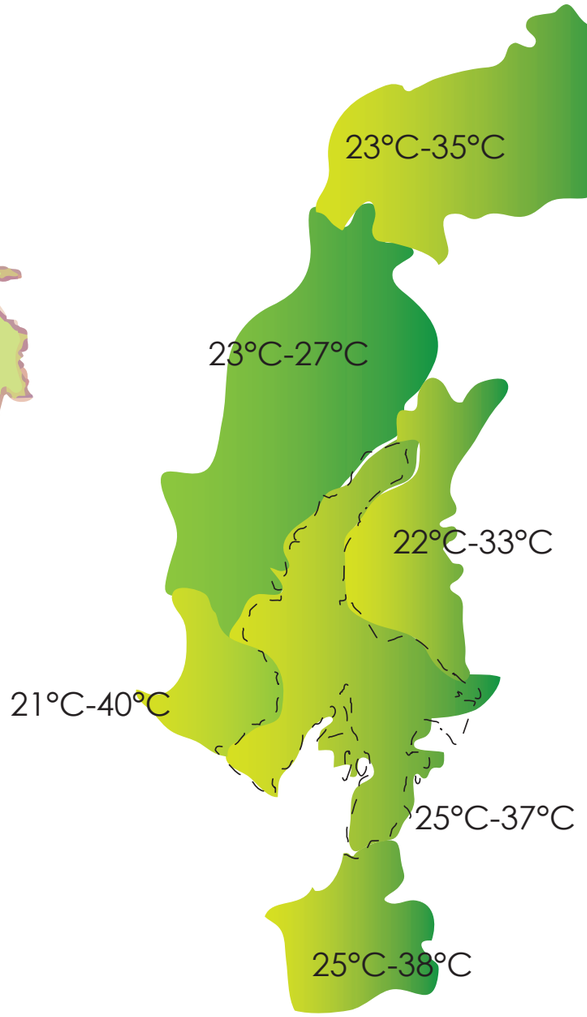
Climatología

La influencia de las corrientes marinas fría de Humbolt y cálida de El Niño producen que el clima sea del tipo tropical Sabana y Tropical Monzón además dela influencia de la coordillera de los Andes



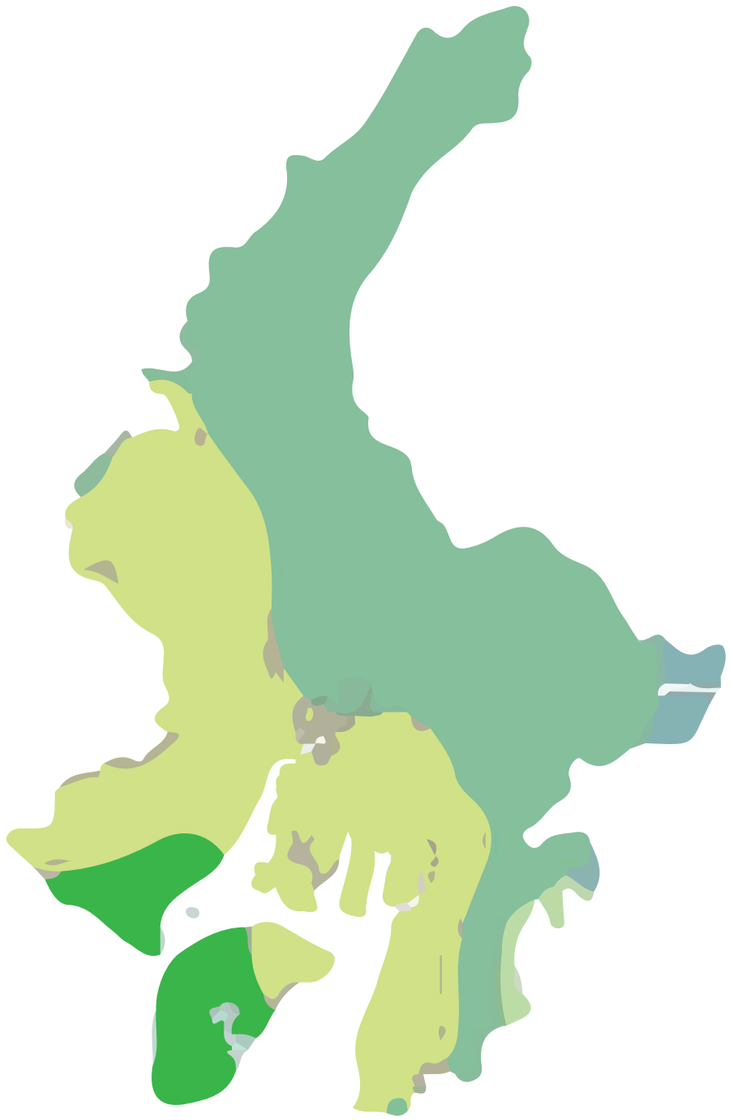


- Ecuatorial de Alta Montaña
- Ecuatorial Mesotérmico Seco
- Ecuatorial Mesotérmico Semi-húmedo
- Megatérmico Lluvioso
- Nival
- Tropical Megatérmico Húmedo
- Tropical Megatérmico Seco
- Tropical Megatérmico Semi-árido
- Tropical Megatérmico Semi Húmedo
- Sin Información





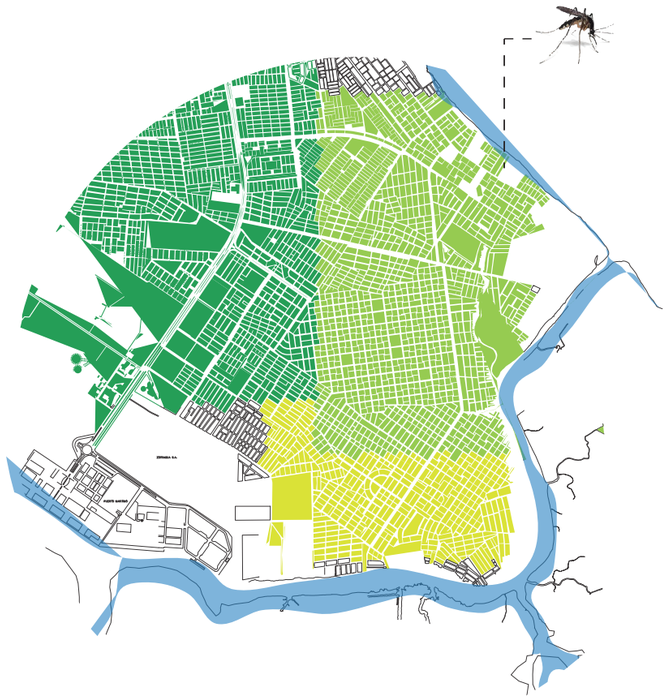
Climatología

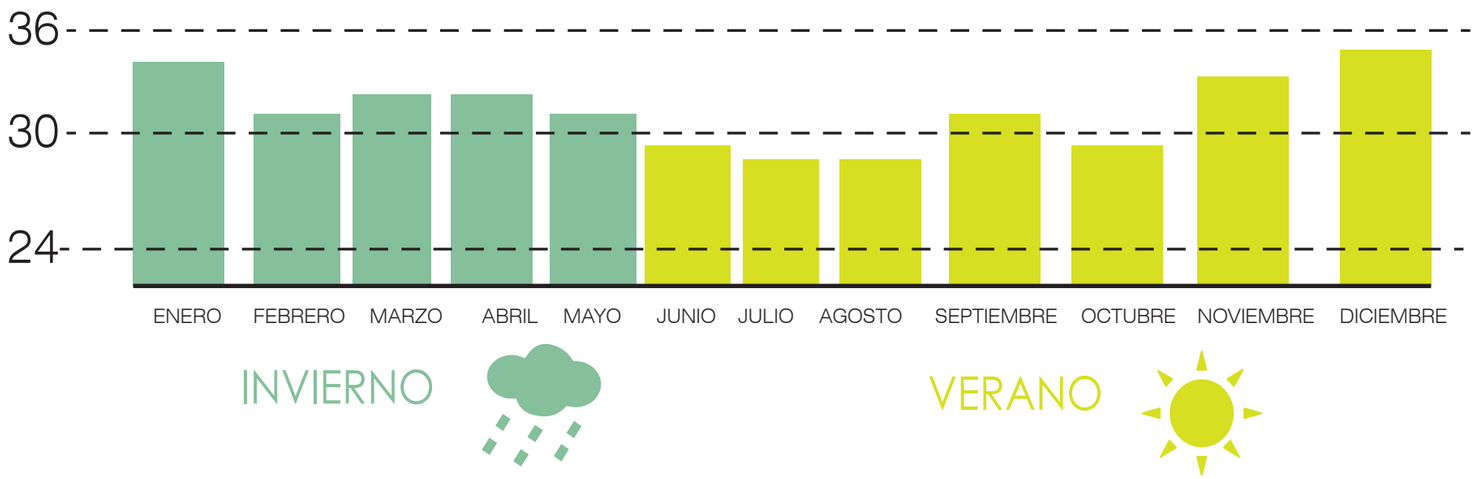


- Ecuatorial Mesotérmico semi-húmedo
- Tropical Megatérmico húmedo
- Tropical Megatérmico Seco
- Tropical Megatérmico semi-árido
- Tropical Megatérmico semi-húmedo



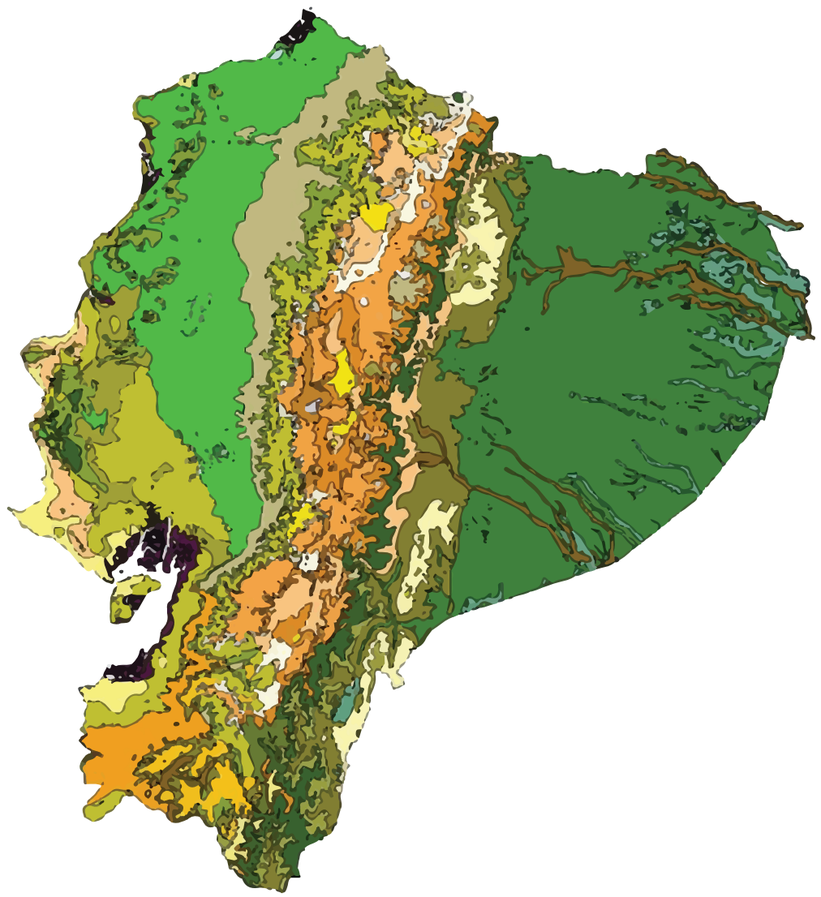
25°C aprox.







ECUADOR se encuentra en el primer puesto de los 14 países más megadiversos del mundo



LEYENDA

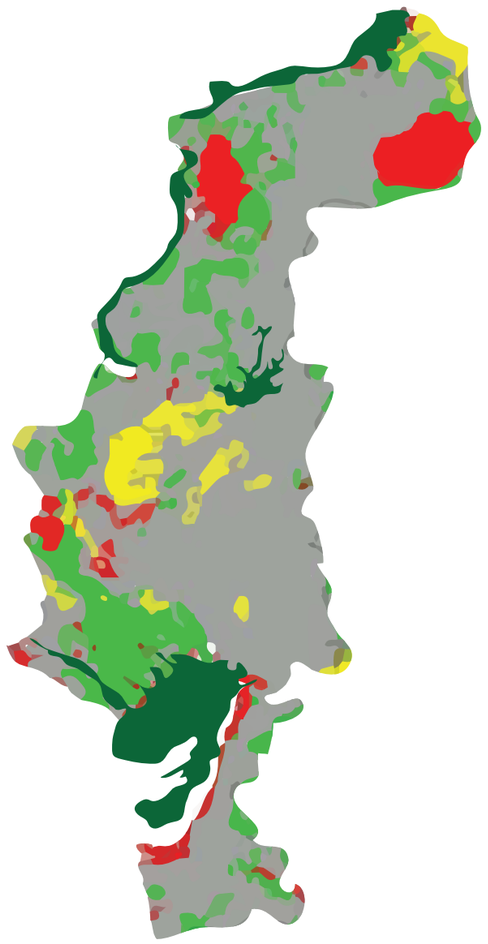
Región Pacífica (Costa)
- Manglar
- Manglillo
- Bosque Siempreverde de Tierras Bajas
- Bosque Siempreverde Inundable (Guandal)
- Bosque Siempreverde Piemontano
- Bosque Siempreverde Piemontano de la Cordillera de la Costa
- Bosque Siempreverde Montano Bajo de la Cordillera de la Costa
- Bosque de Neblina Montano Bajo de la Cordillera de la Costa
- Bosque Semideciduo de Tierras Bajas
- Bosque Deciduo Piemontano
- Bosque Semideciduo Piemontano de la Costa
- Bosque Semideciduo Montano Bajo
- Bosque Deciduo de Tierras Bajas
- Sabana
- Matorral Seco de Tierras Bajas
- Herbazal de Tierras Bajas

Región Andina (Sierra)
- Bosque Siempreverde Montano Bajo de los Andes Occidentales
- Bosque de Neblina Montano de los Andes Occidentales
- Bosque Siempreverde Montano Alto de los Andes Occidentales
- Bosque Siempreverde Montano Bajo de los Andes Orient. del N. y Centro
- Bosque Siempreverde Montano Bajo de los Andes Orientales del Sur
- Bosque de Neblina Montano de los Andes Orientales
- Bosque Siempreverde Montano Alto de los Andes Orientales
- Matorral Húmedo Montano de los Andes del Norte y Centro
- Matorral Húmedo Montano de los Andes del Sur
- Matorral Seco Montano Bajo
- Matorral Seco Montano de los Andes del Norte y Centro
- Matorral Seco Montano de los Andes del Sur
- Páramo de Frailejones
- Páramo Herbaceo
- Páramo de Almohadillas
- Páramo Seco
- Páramo Arbustivo del los Andes del Sur
- Herbazal Montano
- Herbazal Montano Alto
- Gelidofitia
- Nieves Perpetuas

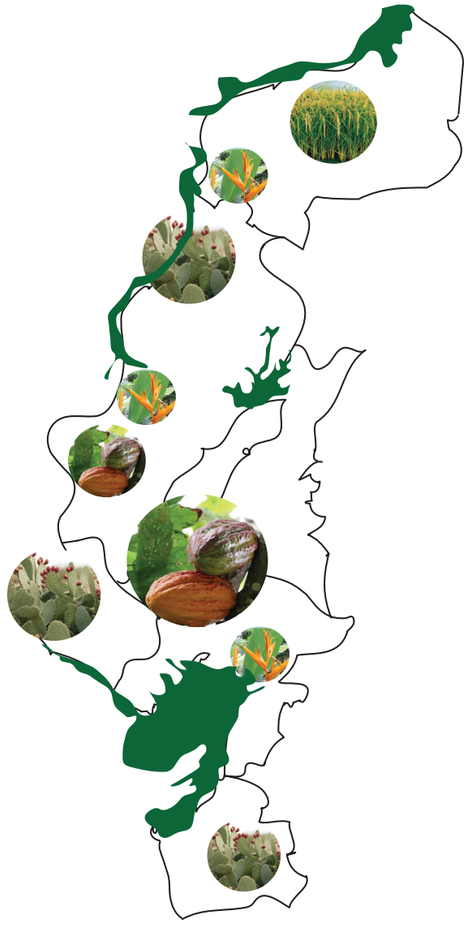
Región Amazónica (Oriente)
- Bosque Siempreverde de Tierras Bajas de la Amazonia
- Bosque de Tierras Bajas de Palmas y Aguas Negras
- Bosque Inundable de Tierras Bajas por Aguas Blancas
- Bosque Siempreverde Piemontano de la Amazonia
- Bosque Siempreverde Montano Bajo de las Cordilleras Amazónicas
- Bosque Siempreverde Montano de las Cordilleras Amazónicas
- Matorral Húmedo Montano de las Cordilleras Amazónicas
- Matorral Húmedo Montano Alto de las Cordilleras de la Amazonia
- Herbazal de Tierras Bajas de la Amazonia

Flora

90% del bosque de la costa ecuatoriana ha sido talado para dar paso a fincas de banana, cacao, café, arroz, soja y la cría de camarones en los últimos cuarenta años



- Exitencias Potenciales
- Existencias Potenciales en Parques nacionales y/o zonas de protección total
- Exitencias Reales
- Humedales



41 unidades de manglar, con cinco sistemas hidrográficos a lo largo de la costa del país, que cubrían un área de 203.695

Con árboles de más de 100 años de edad y hasta 60 metros de altura.



- Bosque húmedo
- Manglar
- Bosque seco

manglar
Jeli



manglar
Negro



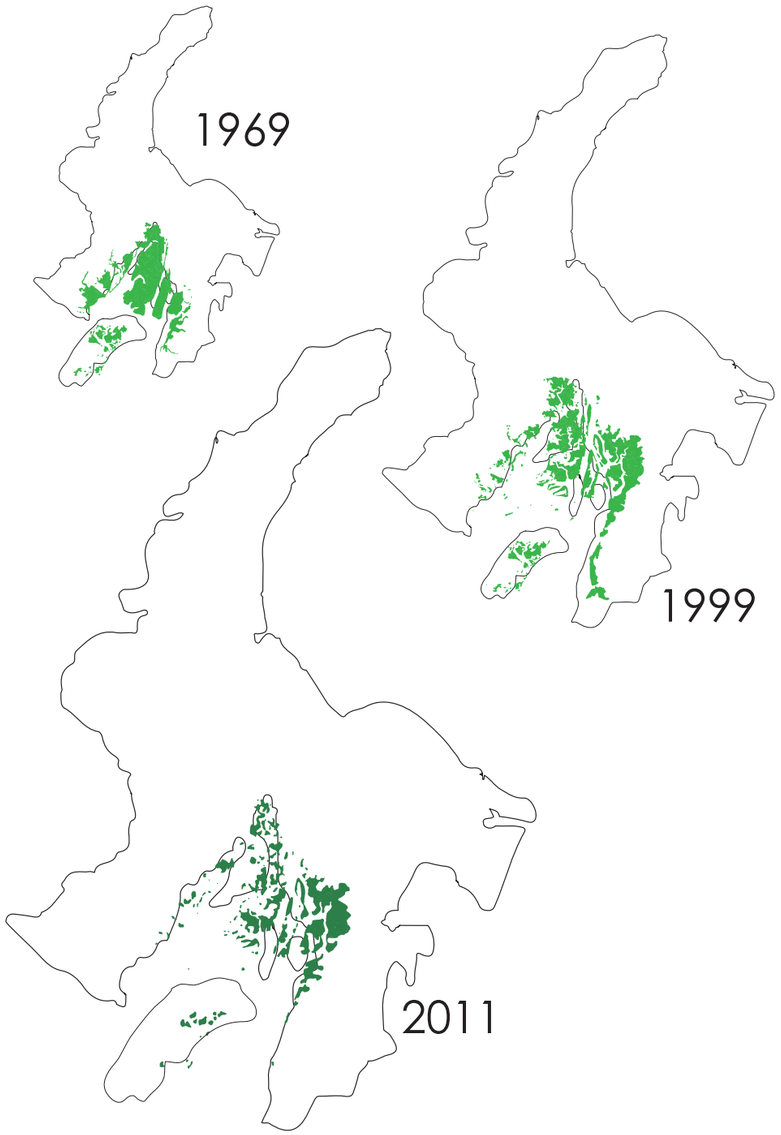
manglar
Rojo

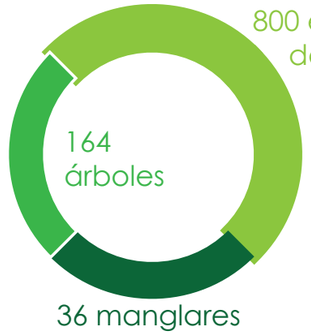


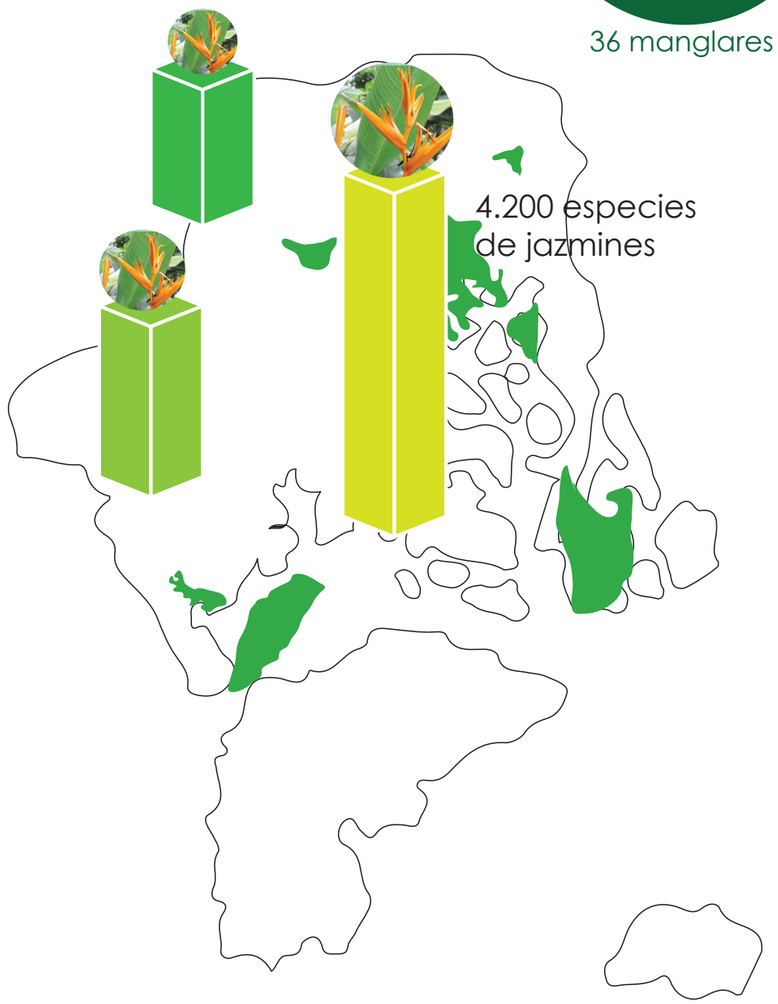
manglar
Blanco



En el manglar viven cientos de especies de peces, moluscos y crustáceos, así como de anidación de aves endémicas y migratorias.







Flora



Mangle Rojo
Rhizophora harrisonii



M a n g l e Blanco



Mangle negro
Avicennia germinans



Mangle jelí o botoncillo
Conocarpus



Helecho de manglar o lengua



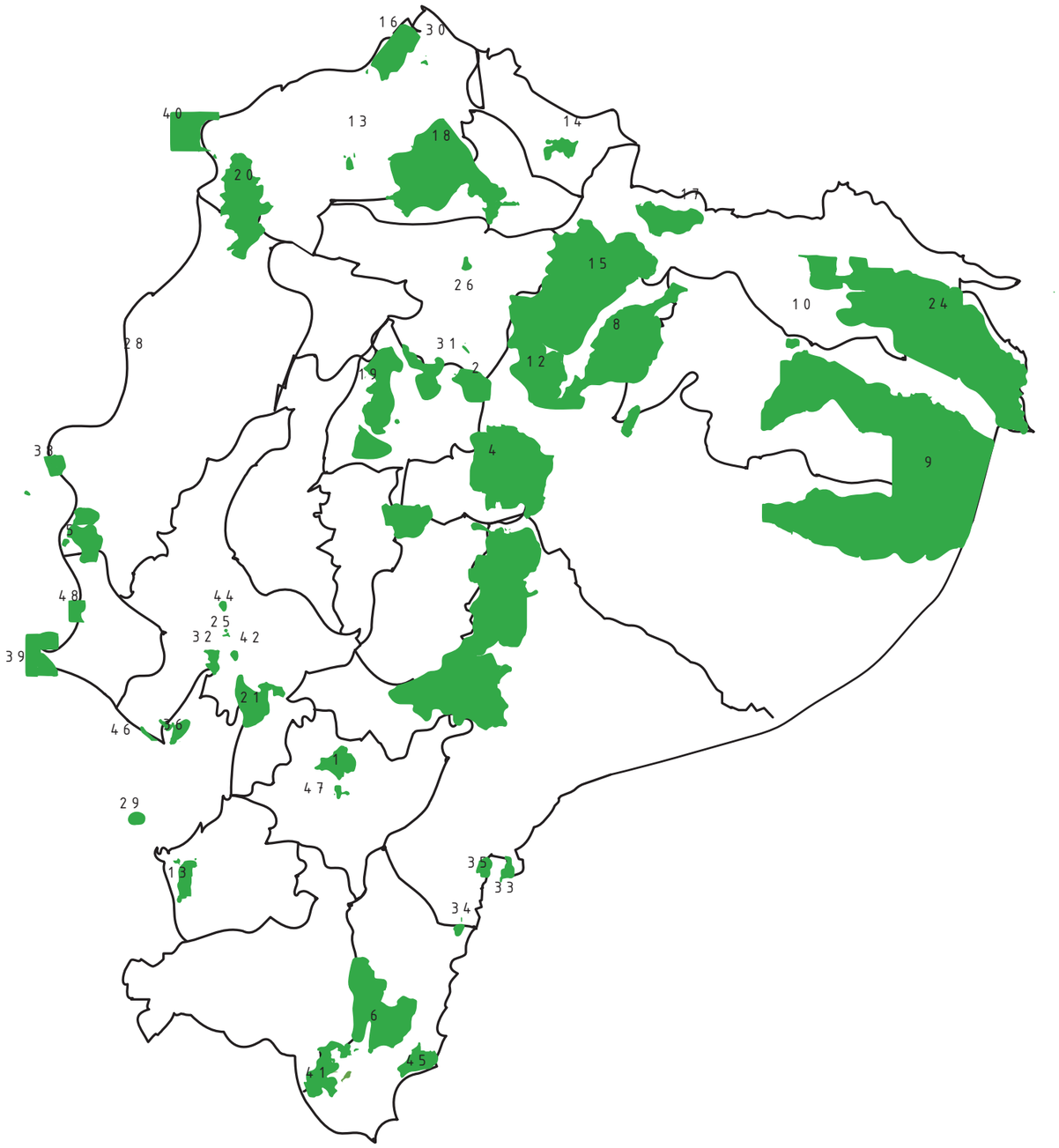
Vidrillo
Batis maritima



Vidrial
Sesuvium portulaca strum

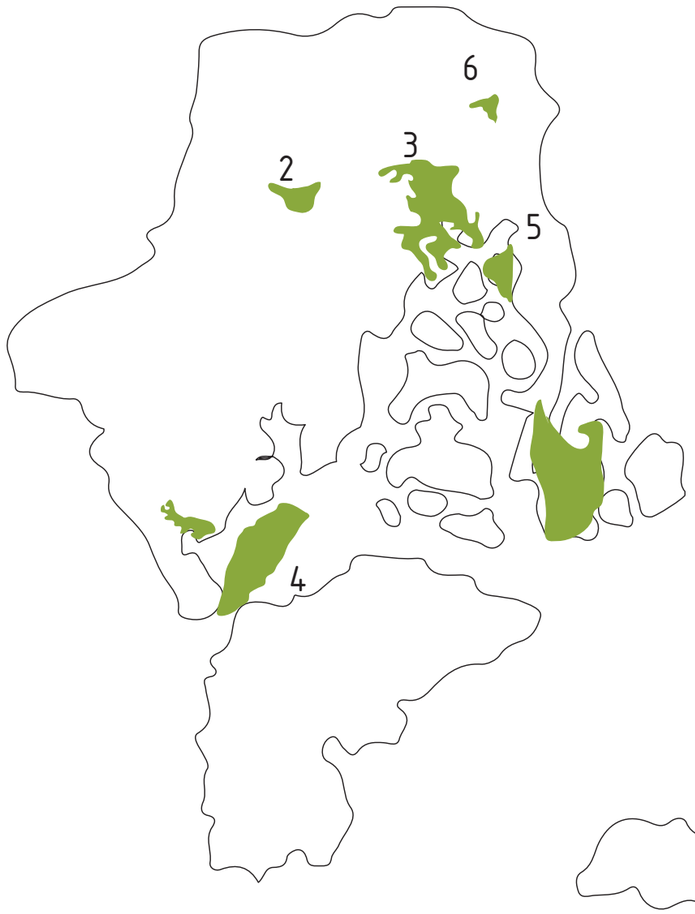


Reservas ecológicas



1. Parque Nacional Cajas
2. Parque Nacional Cotopaxi
3. Parque Nacional Galápagos
4. Parque Nacional Llanganates
5. ParqueNacional Machalilla
6. Parque Nacional Podocarpus
7. Parque Nacional Sangay
8. Parque Nacional Sumaco
9. Parque Nacional Yasuní
10. Parque Nacional Yacurí
11. Parque Nacional Cayambe - Coca
12. Reserva Biológica Limoncocha
13. Reserva Biológica Marina de Galápagos
14.Reserva Biólogica Cerro Plateado
15. Reserva Ecológica Antisana
16. Reserva Ecológica Arenillas
17. Reserva Ecológica El Ángel
18. Reserva Ecológica Manglares Cayapas Mataje
19. Reserva Ecológica Catán Berbejo
20. Reserva Ecológica Cotacachi Cayapas
21. Reserva Ecológica Los Ilinizas
22. Reserva Ecológica Mache Chindul
23. Reserva Ecológica Manglares Churute
24. Reserva Geobotánica Pululahua
25. Reserva Faunítica Chimborazo
26. Reserva Faunística Cuyabeno
27. Reserva de Producción de Fauna Manglares El Salado
28. Refugio de Vida Silvestre Pasochoa
29. Refugio de Vida Silvestre Manglares Estuario Río Muisne
30. Refuigio de Vida Silvestre Isla Corazón
31. Refugio de Vida Silvestre Isla Santa Clara
32. Refugio de Vida Silvestre La Chiquita
33. Área Nacional de Recreación El Boliche
34. Área Nacional de Recreación Parque-lago
35. Refugio de Vida Silvestre El Zarza
36. Rserva Biológica El Condor
37. Reserva Biologica El Quimi
38. Refugio de Vida Silvestre Manglares El Morro
39. Refugio de Vida Silvestre Marino-costero Pacache
40. Reserva de Producción Faunística Marica-costera Puntilla de Santa Elena
41. Resreva Marína Galera San Francisco
42. Área Nacional de Recraciuón Samánes
43. Área de Recreación Isla Santay
44. Refugio de Vida Silvestre El Pamblar

Reservas ecológicas



1 Manglar Churute
2 Parque Lago
3 Manglar El Salado
4 Manglar El Morro
5 Arn Isla Santay
6 Arn Los Samanes

Salado norte	1985	1650	Manglar y Bosque seco
Manglares Pto	1986	2000	Manglar y sistemas
El paraíso	1987	42	Bosque seco
Cerro Blanco	1989	2000	Bosque seco
Chongón	1992	7840	Bosque seco
Prospeina	1994	570	Bosque seco
Sendero de Palo	1996	4.63	
Manglar Churute	1996	494	Manglar, bosques secos, húmedos y
Isla Santay	2000	2.179	Manglar, sistemas estuarinos y bosque seco
Parque Lago	2002	2282	bosque Seco
Manglar el Salado	2002	5309	
Cerro Colorado	2005	325.4	Bosque seco
Manglar el Morro	2007		Manglar y sistemas mainocosteros
San Eduardo	2007	32	Bosque seco
Bosqueira	2009	130.5	Bosque seco

Fauna

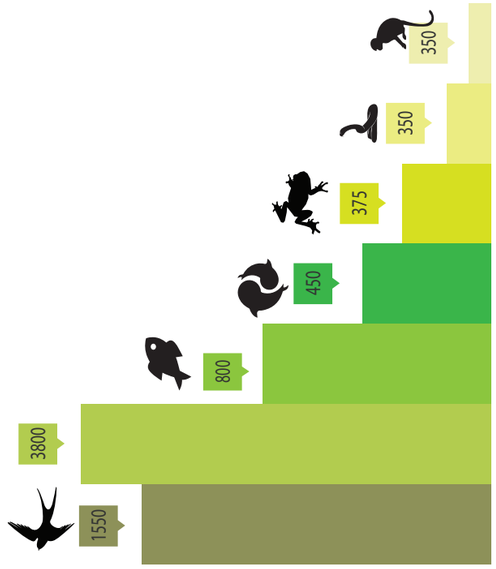
Ecuador entre los 7 Países Megadiversos En América 40% de la biodiversidad mundial.



Casi el 15% de las especies endémicas en el mundo se encuentran en la Sierra, la Costa y la Amazonía. Además, el Ecuador tiene la densidad de aves más grandes del mundo.



Ecuador tiene más especies de aves que cualquier otro país de América Latina, ya que reúne el 18% de todas las especies existentes en el mundo.



3800 especies de vertebrados

1550 especies de aves

320 especies de mamíferos

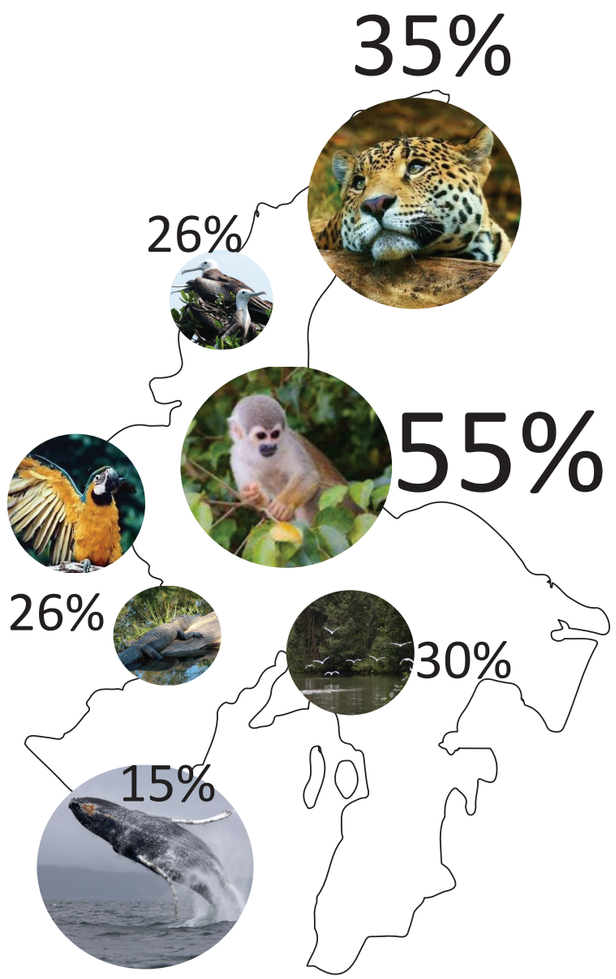
350 especies de reptiles

375 de anfibios

800 especies de peces de agua dulce

450 especies de peces de agua salada

Fauna





127 especies — plancton

116 especies — aves
garzas
playeros
pinzones
cuclillos
loros
zambullidor

48 especies — peces
corvina
tilapia
bagre
roncadores

18 especies — moluscos
ostiones
mejillones
almejas
caracoles

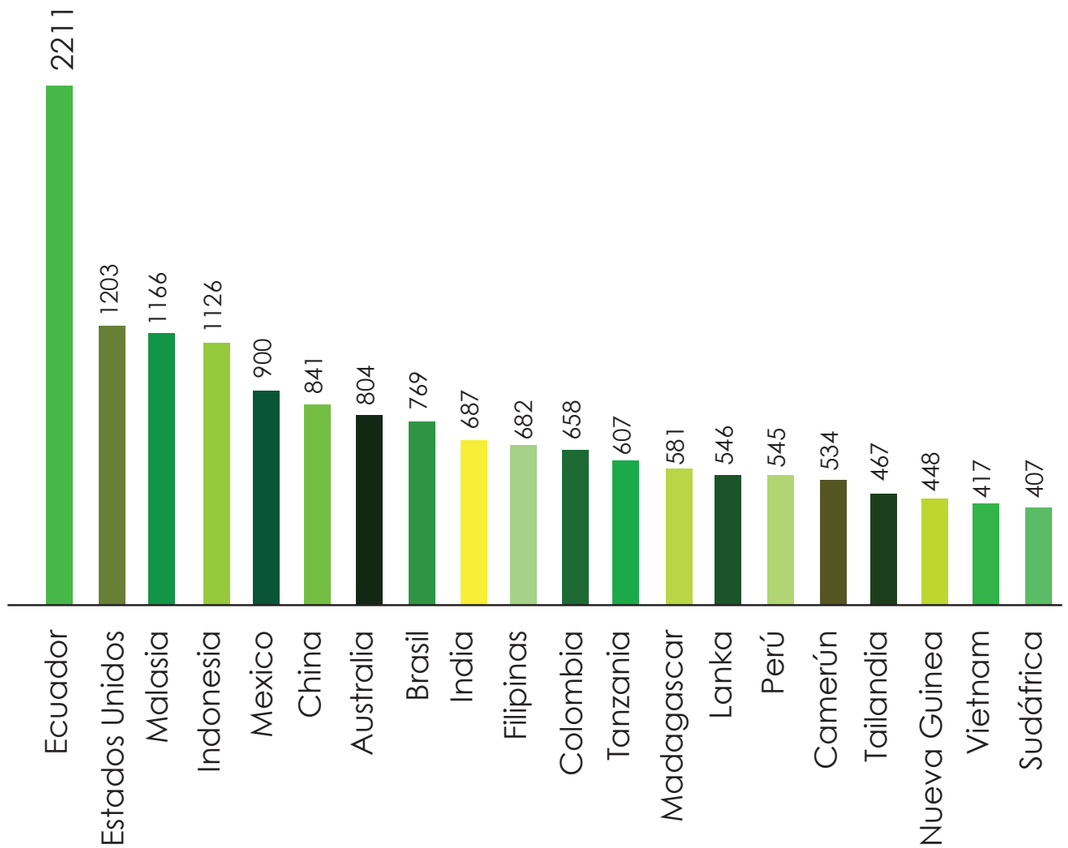
no hay cantidad espefícifica — crustáceos

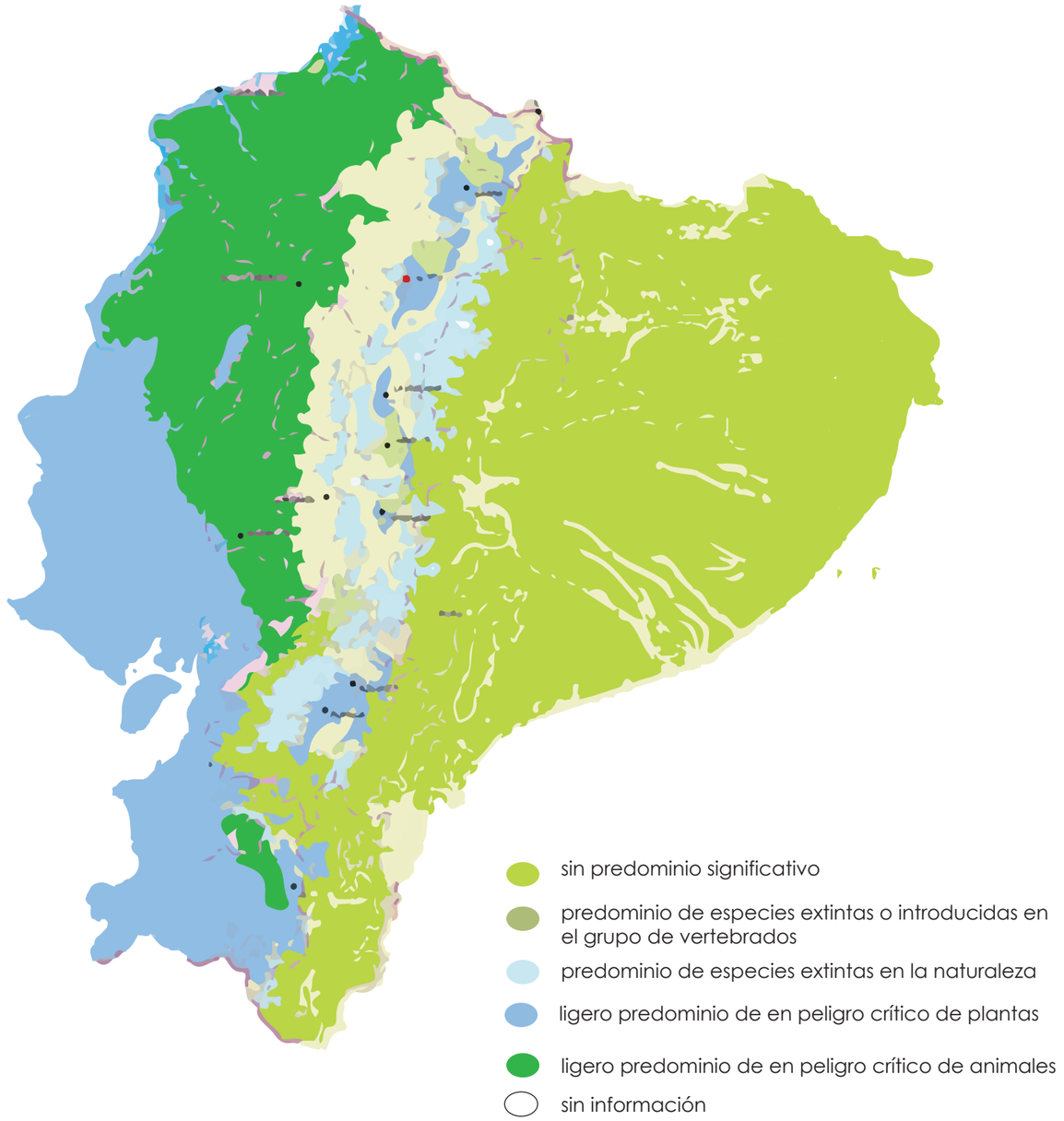
6 especies — anfibios

21 especies — reptiles

32 especies — mamíferos
zarigüeya
zorro
murciélago
mapache
ardilla
cusumbo
tigrillo
oso hormiguero
rata y ratón

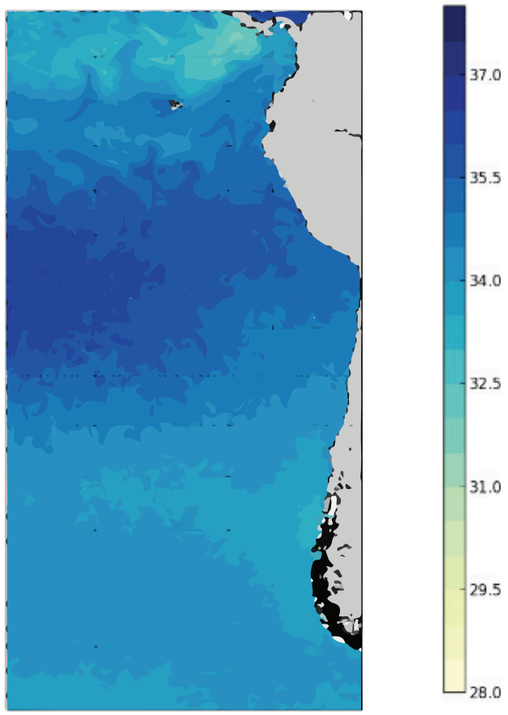
20 PAISES CON MÁS ESPECIES AMENAZADAS



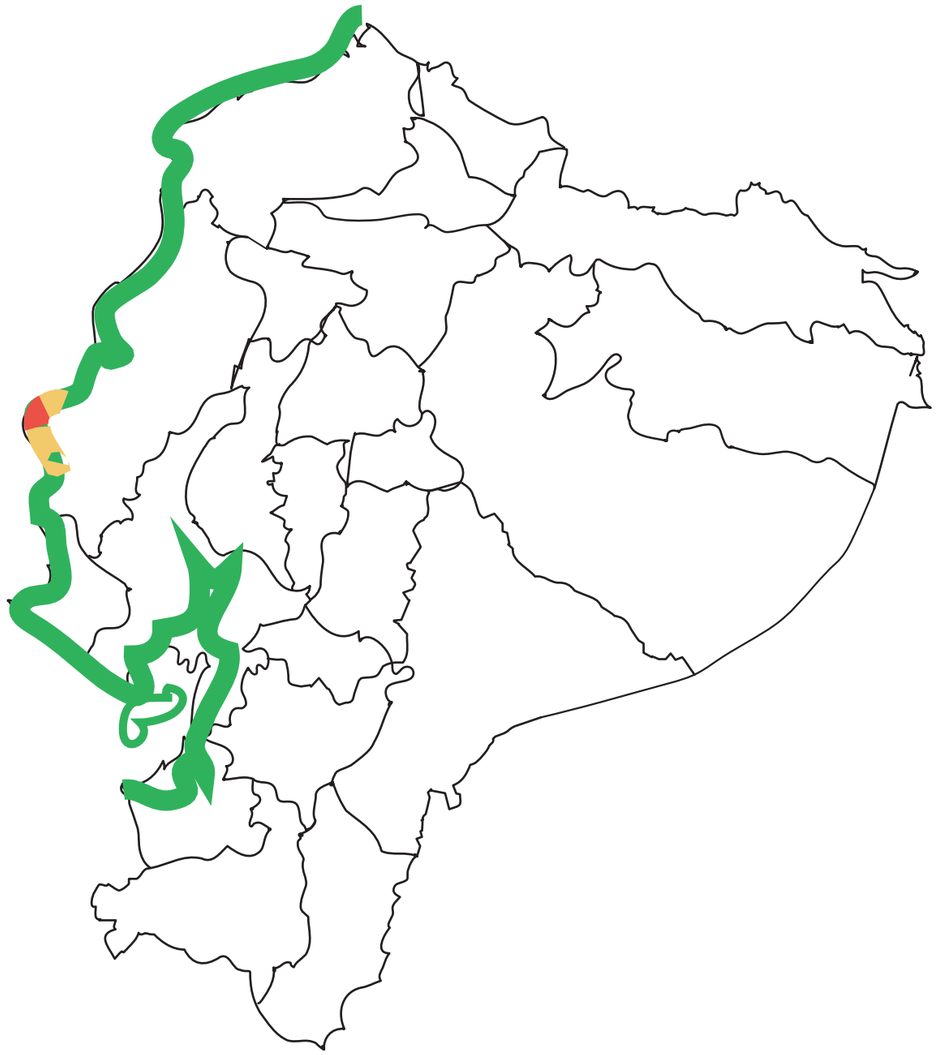


Influencia del agua

SALINIDAD

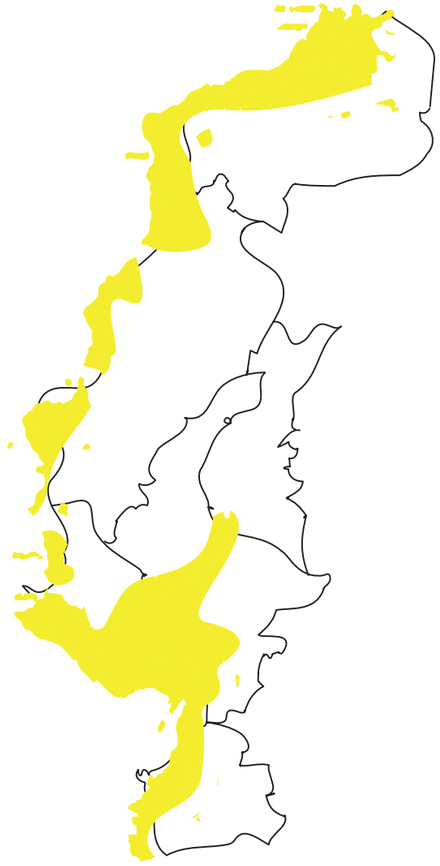


MAREA



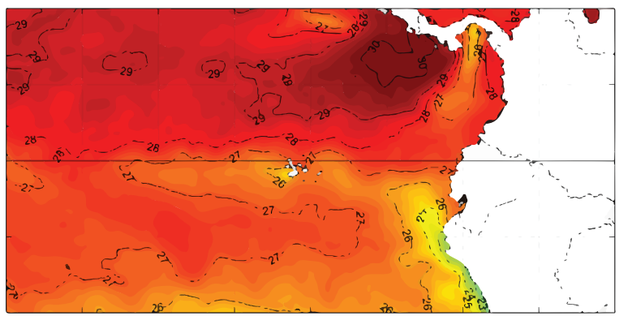
0-3 bajas
6-9 altas
9-11extremas

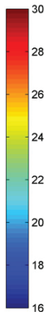
INUNDACIONES





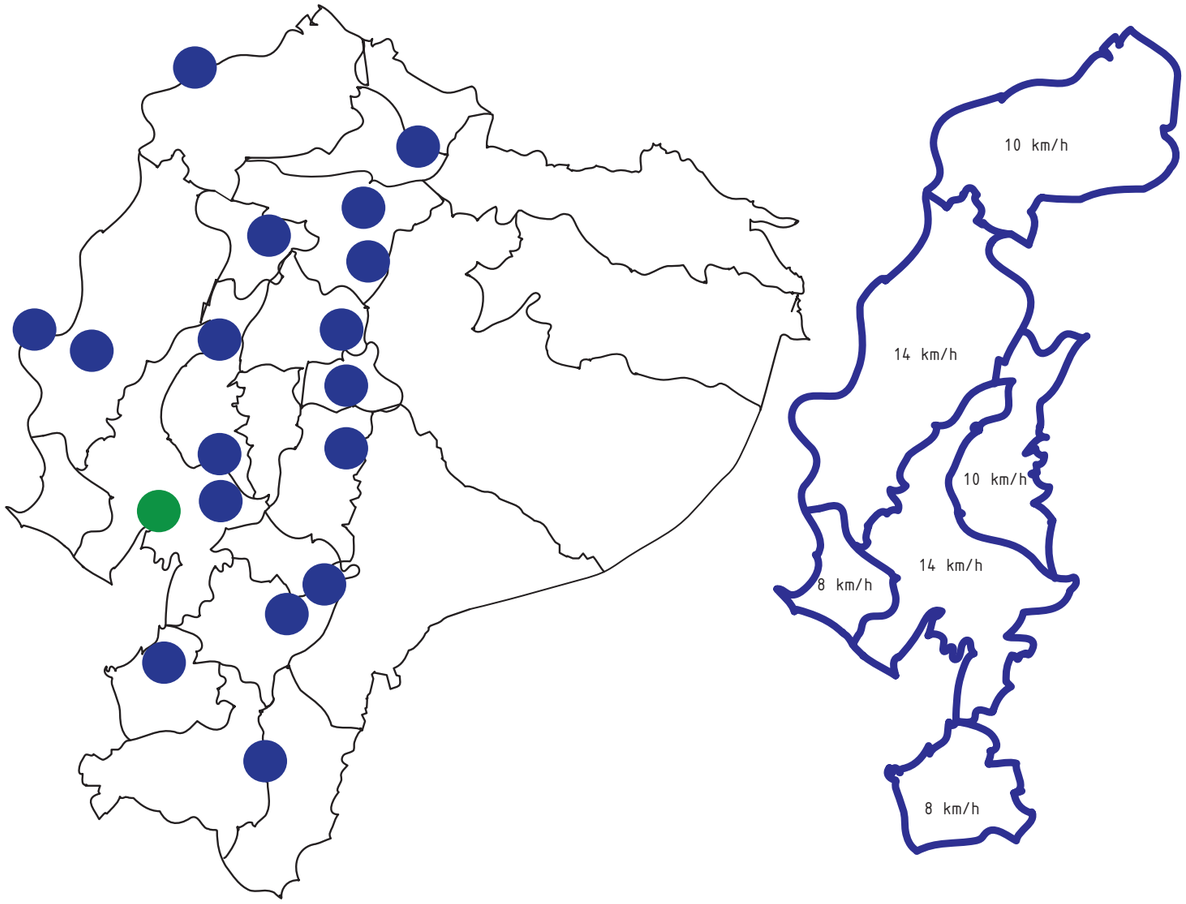
TEMPERATURA DEL AGUA



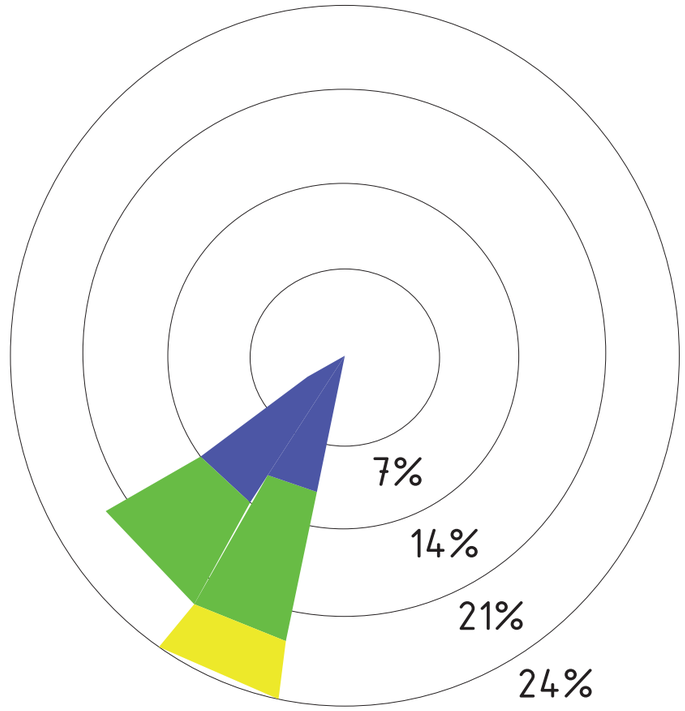


Vientos

Los vientos descritos anteriormente podrían cambiar las condiciones de oleaje previstas para este fin de semana (alturas de olas menores a 2 m) y originar oleajes de mayor energía. De mantenerse las condiciones de viento, el mar se presentará muy agitado.

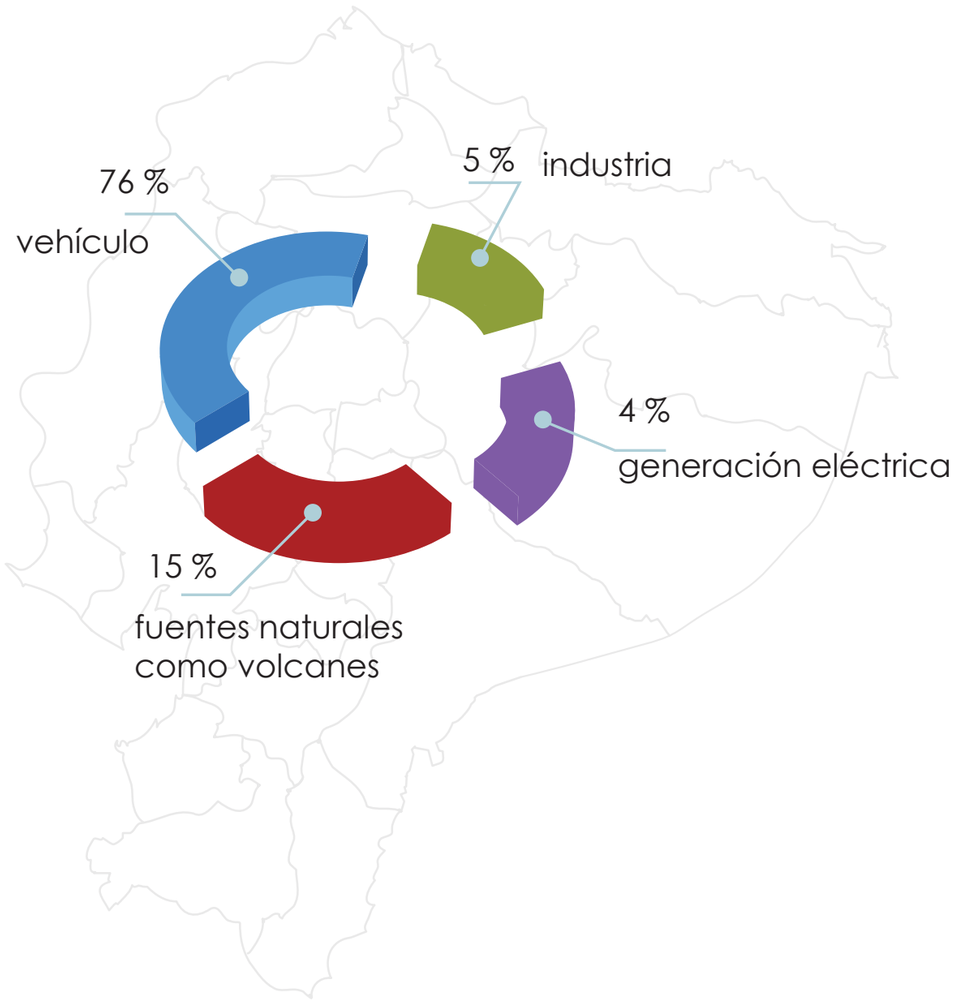


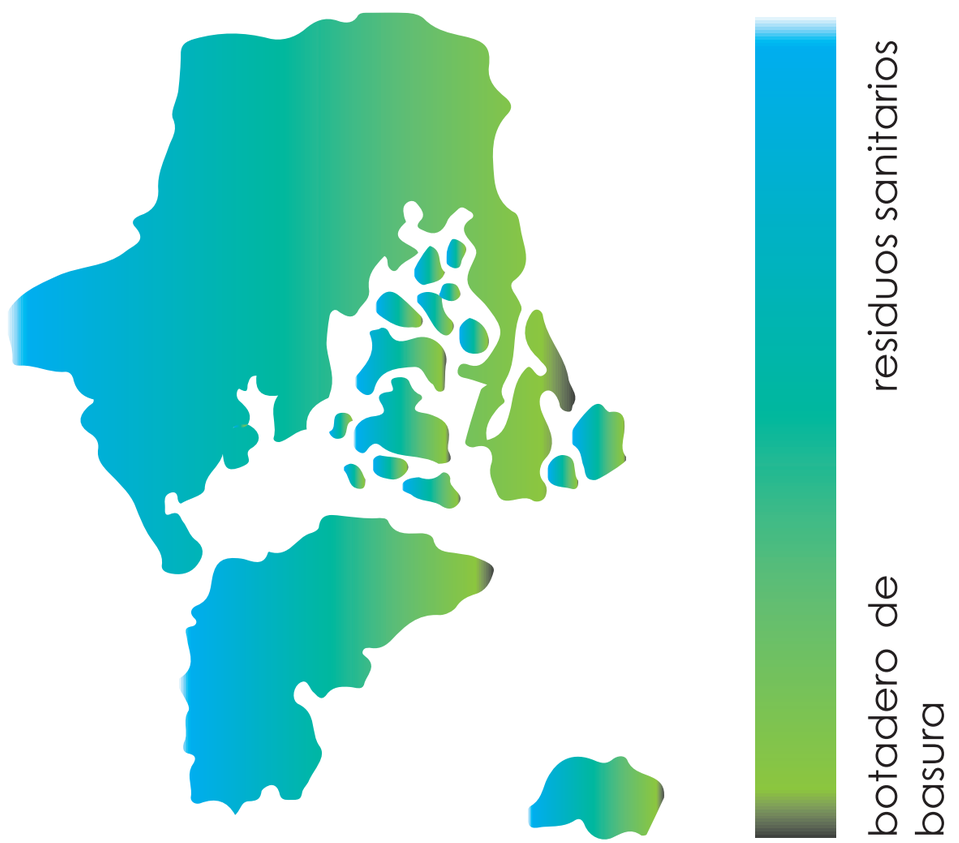
Los vientos son de baja intensidad, predominan del Suroeste con una velocidad entre 1.5 a 3.0 m/s máximo 3 a 6 nudos



Contaminación ambiental

Contaminación en el Ecuador





Contaminación ambiental

1636 o 1637	talaban el mangle, para librarse de los cocodrilos usando a esclavos para esta labor
1783	fueron utilizados con fines recolectores de inmundicia de la ciudad vieja
1883	debido a mandatos del presidente Veintimilla, vestigios de puentes y viviendas demolidos iniciaron a circular por estos brazos de mar.
1970	La apropiación del agua comenzó su crecimiento
1978	se estableció un plan de recuperación mediante la empresa municipal de alcantarillado de Guayaquil

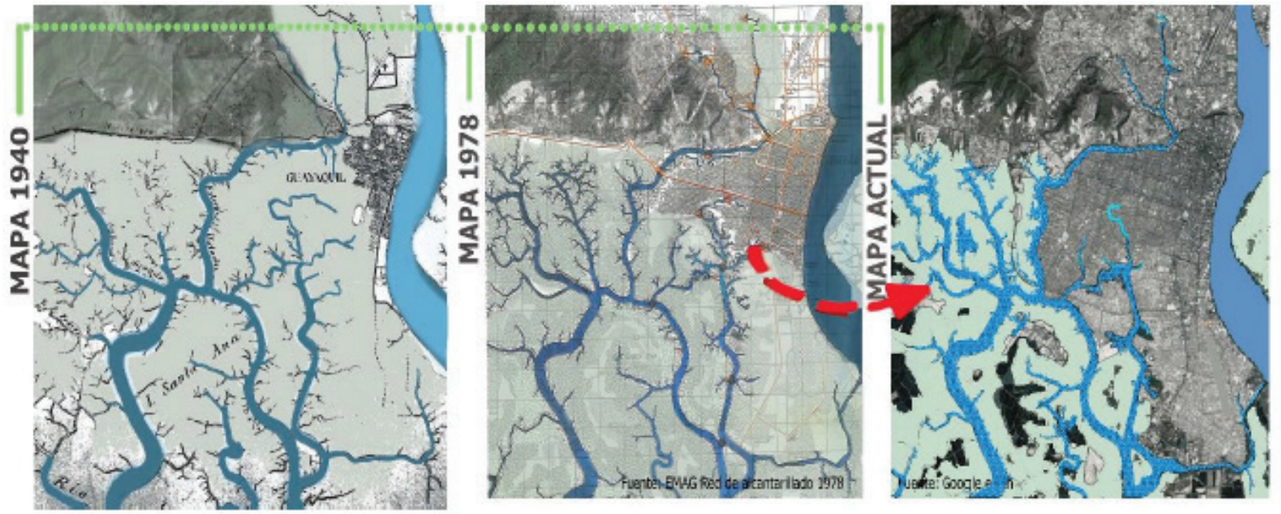
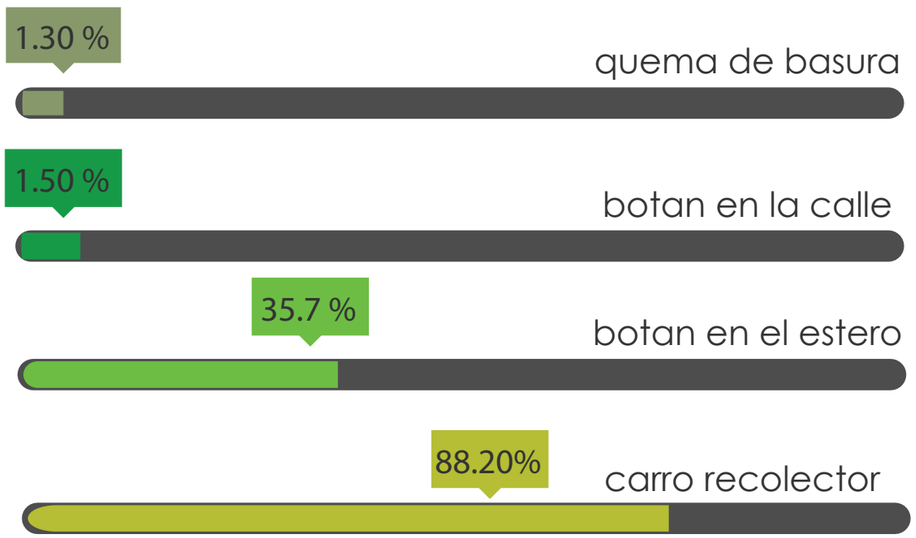


Ilustración 37 Reducción progresiva del Estero Salado

Fuente #1: (Ycaza, 1990) Pag. 100 Fuente #2: (EMAG, 1978) Pag. 8 Fuente #3: Google Earth



Eliminación de desechos en el área de influencia del Estero Salado



ASENTAMIENTOS

Línea de Tiempo

Demografía

Vivienda

Vialidad

Imagen de la Ciudad

Servicios Básicos

Línea de tiempo

LLEGADA DEL SER HUMANO A AMÉRICA DESDE ASIA
~14000 a.C.

PRIMEROS REGISTROS CULTURA LAS VEGAS
~7000 a.C.

PRIMEROS CULTIVOS DE MAÍZ
~6000 a.C.

PERIODO FORMATIVO TEMPRANO
Cultura Valdivia [4000 a.C - 1800 a. C]

PERIODO FORMATIVO MEDIO
Cultura Machalilla [1800 a.C - 1500 a. C]

PERIODO FORMATIVO TARDÍO
Cultura Chorrera [1500 a.C - 500 a. C]

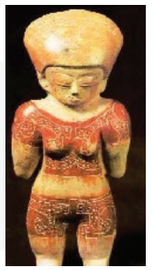
10000 A.C. | 4000 A.C. | 500 A.C. | 500 D.C | CONQUISTA INCA 1463 - 1500 | 1500 D.C

PERIODO PRECERÁMICO | 4200 a.C. INVENCIÓN CERÁMICA | PERIODO FORMATIVO | PERIODO DE DESARROLLO REGIONAL | PERIODO DE INTEGRACIÓN



Actividades de caza, pesca y recolección y primeros procesos agrícolas primitivos.

LAS VEGAS | EL INGA



Se tecnifica la agricultura y crianza de animales, permitiendo la subsistencia de amplios asentamientos aldeanos.
Desarrollo técnico y estético en la elaboración de piezas de cerámica.
Inicios de especialización de trabajos.

VALDIVIA | MACHALILLA | CHORRERA



El dominio sobre el medio ambiente permite la aparición de jefaturas con áreas de control regionales.
Especialización de trabajos.
Intensa y organizada actividad agrícola.
Poblaciones pertenecientes al proyecto “El Gran Guayaquil”.

BAHÍA | TEJAR-DAULE | LA TOLITA
JAMA-COAQUE | GUANGALA

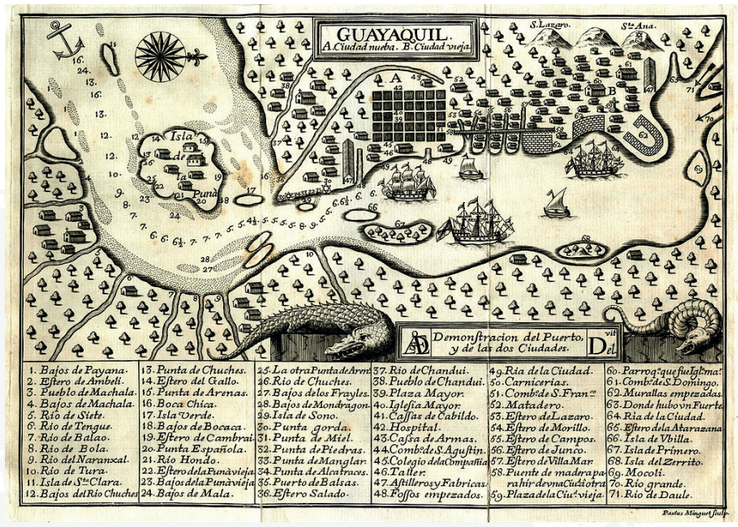


Aparecimiento de unidades sociopolíticas jerarquizadas.
Desarrollo de la navegación y tecnificación de actividades artesanales.
Implementación de terrazas en las técnicas agrícolas.
En la provincia del Guayas se desarrollan las culturas Milagro y Manteña.

MANTEÑA | HUANCAVILCA | MILAGRO

Línea de tiempo





15 CASAS Y 1 CAPILLA

1500

EN LA SIERRA
SANTIAGO DE QUITO
1534

EN HUAYLLAKILE
SANTIAGO DE GUAYAQUIL
1544

PRESIDENCIA DE QUITO
INCLUYE A GUAYAQUIL
1563

1600

ATAQUE DE PIRATAS
ARMADA NEERLANDESA
1624

1700

PUENTE DE LAS
800 VARAS
1710

20000 HAB.
~1740

CREACIÓN DE
GOBIERNO MILITAR
1762

1535
TRASLADO A LA COSTA
SANTIAGO DE LA CULATA

25 JULIO 1547
CERRITO VERDE
FUNDACIÓN

1564
PRIMER HOSPITAL
25 CASAS Y 1 HOSPITAL

1589
BROTE DE VIRUELA

1634
COMERCIO
CON MÉXICO

1693
EXPANSIÓN A
CIUDAD NUEVA

1732
CENSO OFICIAL
12000 HAB.

1742
FIEBRE AMARILLA

1532
LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES

SIGLO XVI

Se da el proceso fundacional, que empieza en la Sierra y termina a faldas del actual cerro Sta. Ana.
El poblado se convierte en corregimiento.
Se construye el primer hospital y las primeras iglesias.
Guayaquil enfrenta incendios y un brote de viruela que merman su desarrollo y crecimiento.

SIGLO XVII

Empieza el desarrollo de Guayaquil como puerto y principal astillero.
La población aumenta y se extiende hacia el Cerro del Carmen.
El crecimiento comercial atrae a piratas, que atacan la ciudad varias veces, dejándola casi destruida.
Inicia el comercio internacional.
Guayaquil se extiende hacia la Ciudad Nueva, actual centro histórico.

SIGLO XVIII

Ciudad Vieja y Ciudad Nueva se conectan con el Puente de las 800 Varas, Guayaquil se expande.
El primer censo oficial indica que Guayaquil tiene 12000 habitantes y al finalizar la década ya llegaban a 20000, pero la fiebre amarilla disminuyó ese número.
Enfrentaban serios problemas urbanísticos y de servicios básico. Además de problemas por piratas, incendios, pestes y enfermedades tropicales.

Línea de tiempo





FUEGO GRANDE
1764

CONSTRUCCIÓN
MERCADO DE ABASTOS
NUEVO MUELLE
1785

PROVINCIA LIBRE
DE GUAYAQUIL
1820 - 1822

REPÚBLICA
1ª CONSTITUCIÓN
1830

REVOLUCIÓN
MARCISTA
1845

GOBIERNO
TRANSLADADO A
GUAYAQUIL
1856

TELÉGRAFO
GUAYAQUIL - QUITO
1884

FERROCARRIL
QUITO- GUAYAQUIL
1908

1767
REGENERACIÓN
URBANA Y MILITAR

1822-1830
GRAN COLOMBIA

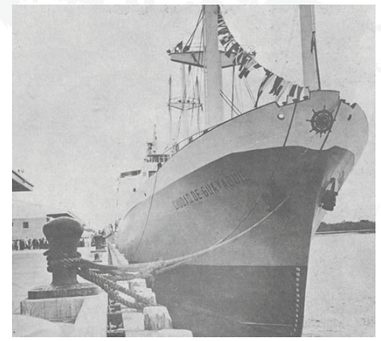
1833
REVOLUCIÓN DE
LOS CHIHUAHUAS

1851
SE DEROGA
LA ESCLAVITUD

1865
SE ESCRIBE Y COMPONE
EL HIMNO NACIONAL

1907
CRISIS
CACAOTERA

1959
CONSTRUCCIÓN DEL PUERTO
MARÍTIMO DE GUAYAQUIL



SIGLO XVIII

Cambios administrativos afectan el desarrollo comercial de la ciudad.
El nuevo puerto del Callao, en Lima, resta importancia al de Guayaquil.
Aumentan enormemente las importaciones y exportaciones internacionales.
Guayaquil crece economicamente y gana fama y prestigio como astillero.

GUAYAQUIL EN LA REPÚBLICA

9 de octubre de 1820: Independencia de Guayaquil.
8 de noviembre de 1820: Provincia Libre de Guayaquil (PLG).
24 mayo de 1822: Batalla de Pichincha.
31 de julio de 1822: Unión de la Provincia Libre de Guayaquil a la Gran Colombia. Se convierte en departamento de Guayaquil.
13 de mayo de 1830: Separación del Estado de Ecuador de la Gran Colombia.
19 de mayo de 1930: Adhesión de Guayaquil al nuevo Estado ecuatoriano.

Línea de tiempo



1948
PRIMEROS ASENTAMIENTOS INFORMALES CAMPESINOS

1962
AEROPUERTO INTERNACIONAL SIMÓN BOLÍVAR

1964
PRIMERAS INVASIONES MASIVAS

1975
PRIMERA TOMA ORGANIZADA
1500 FAMILIAS

1975
ASENTAMIENTO ESMERALDEÑO
ESMERALDAS CHIQUITA

1978
DESDE LOS 60s HAN LLEGADO AL REDEDOR DE 500 FAMILIAS AL AÑO

1978
POBLACIÓNES DESDE DAULE, BALZAR, YAGUACHI CREAN MIAMI BEACH

1978
UNIÓN DE BANANEROS FUE EL FINAL DEL ASENTAMIENTO

1978
SE CREA "PROLETARIOS SIN TIERRA"

2003
GUÍAS DE AGUA POTABLE

2004
INAUGURACIÓN PLAYITA DEL GUASMO

2005
REDES DE ALCANTARILLADO

2007
SEPARACIÓN DE LOS CANTONES SALINAS, LA LIBERTAD Y SANTA ELENA

En una época de crisis, Guayaquil era la única ciudad en crecimiento económico, por lo que campesinos de la costa y la sierra migraban a esta ciudad buscando nuevas oportunidades.
La hacienda El Guasmo, en el sur de la ciudad, representó una esperanza de vida nueva para todas estas personas que en 1975 se organizaron para tomar las tierras que desde hace años venían siendo paulatinamente invadidas.
La lucha tardó tres años e incluyó muerte y sufrimiento, pero también festejo y alivio por el nuevo hogar, que resultó en una mezcla de culturas que se convirtieron en hermandades, se apropiaron de la tierra y echaron raíces.





Demografía

1



TIERRA

Superficie:	149000000 km²
Población:	7382000000 hab.
Densidad:	49.54 hab/km²

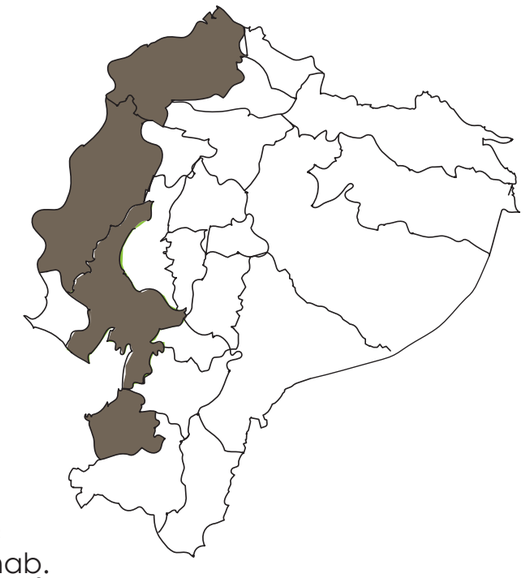
2



AMÉRICA DEL SUR

Superficie:	18005000 km²
Población:	494000000 hab.
Densidad:	20.9 hab/km²

3



ECUADOR

Superficie:	258 238 km²
Población:	16 204 929 hab.
Densidad:	58.95 hab/km²

6



GUASMO ESTE | UNIÓN

Población guasmo este:	56413 hab.
Población Unión	58467 hab.

5



GUAYAQUIL

Superficie:	345 km²
Población:	3113725 hab.
Densidad:	7345,7 hab/km²

4

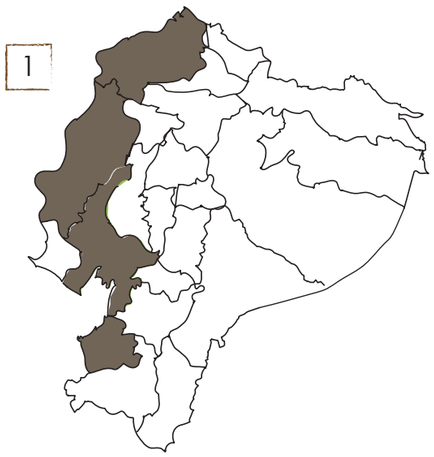


GUAYAS

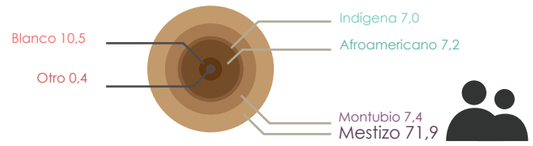
Superficie:	17139 km²
Población:	1.1millones hab.
Densidad:	222,4 hab/km²

Demografía

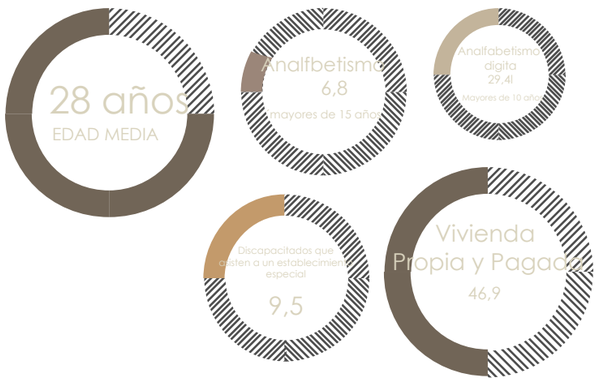
1



REGIÓN COSTA



Autoidentificación de la Ploblación



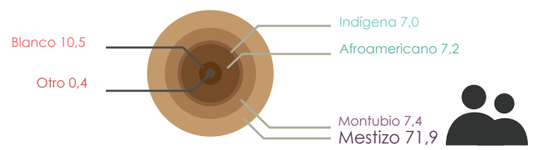
REGIÓN COSTA

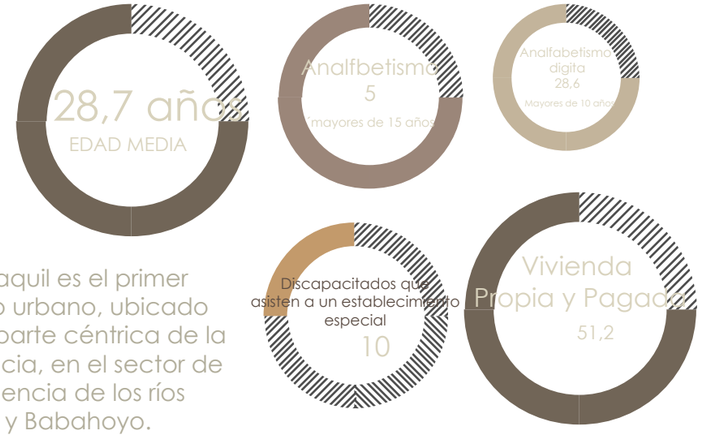
PORCENTAGE GENERAL DE DEMOGRÍA DE LA REGIÓN COSTA

2



GUAYAQUIL



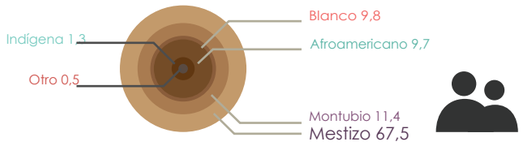


Guayaquil es el primer centro urbano, ubicado en la parte céntrica de la provincia, en el sector de confluencia de los ríos Daule y Babahoyo.

3



GUAYAS



Autoidentificación de la Ploblación



La provincia del Guayas limita al norte con las provincias de Manabí y Los Ríos, al sur con la Provincia de El Oro, así como también con el Golfo de Guayaquil

Provincia de la república del Ecuador localizada en la región litoral al sur oeste del país.

4



El Estero se ubica en la costa sudamericana del Pacífico en el Golfo de Guayaquil, y se extiende 13.701 Km2 incluyendo 11.711 Km2 de superficie de agua. (CAAM 1996). Representa un cuerpo natural icono de la ciudad de Guayaquil

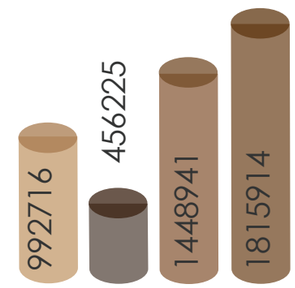
FUENTE INEC

Demografía

1

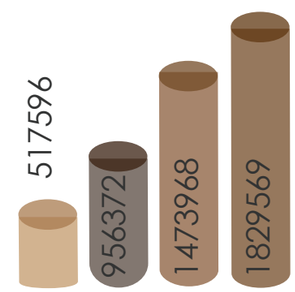


GUAYAS





Población Total
Población en edad de Trabajar
Población económicamente Inactiva
Población económicamente activa.





Población Total
Población en edad de Trabajar
Población económicamente Inactiva
Población económicamente activa.

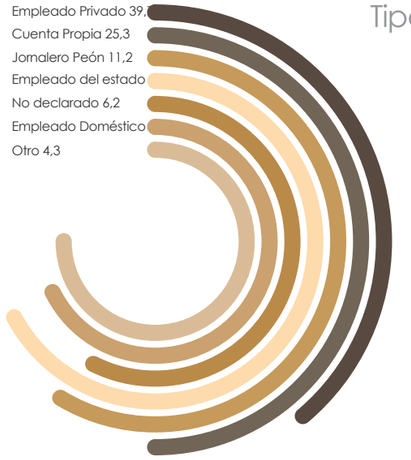
2



GUAYAQUIL



Tipo de Trabajo



3

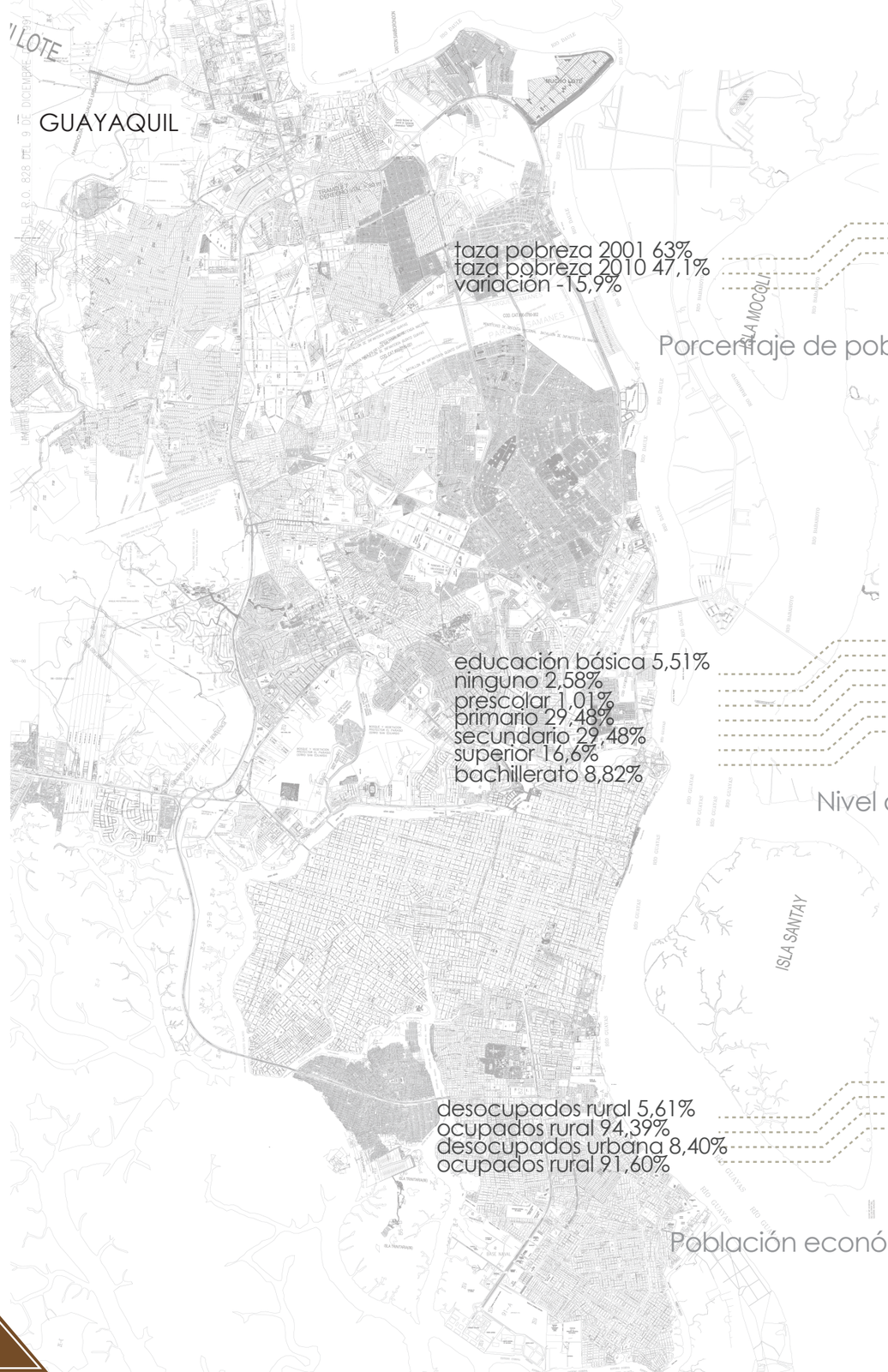


guasmo - áreas rurales



Realizando un análisis comparativo entre los datos del censo 2001 versus los datos del censo 2010 podemos evidenciar un incremento poblacional en el área rural, éste incremento porcentual es de 32,81 % en el caso de los hombres y existe un incremento en las mujeres de 32,66 % en el caso de las mujeres (INEC,2012)

Demografía

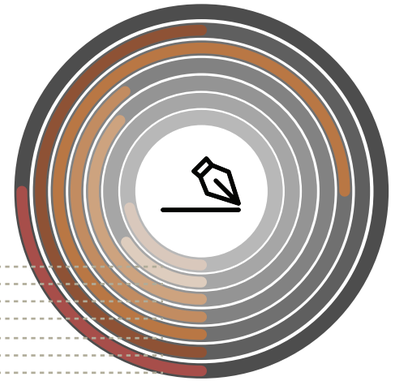




taza pobreza 2001 63%
taza pobreza 2010 47,1%
variación -15,9%

FUENTE INEC

Porcentaje de pobreza porNBI



educación básica 5,51%
ninguno 2,58%
prescolar 1,01%
primario 29,48%
secundario 29,48%
superior 16,6%
bachillerato 8,82%

FUENTE INEC

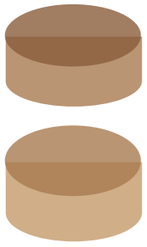
Nivel de instrucción



desocupados rural 5,61%
ocupados rural 94,39%
desocupados urbana 8,40%
ocupados rural 91,60%

FUENTE INEC

Población económicamente activa



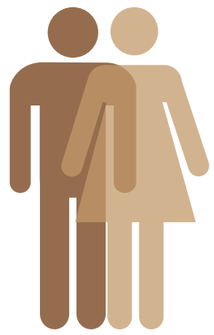
4,54% Trabajador nuevo

7,91% No declarado

26,64% Industrias manufactureras
Suministro de electricidad, gas
Distribución de Agua, Alcantarillado

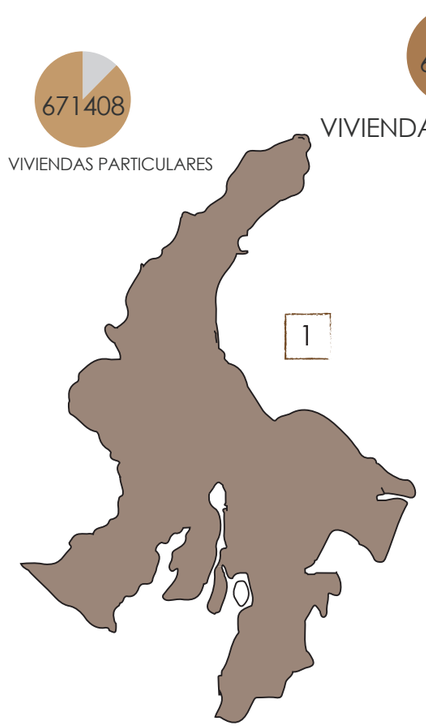
18,27% Comercio
Construcción
Transporte
Actividades de Alojamiento
Actividades profesionales, científicas
Administración pública
Enseñanza
Salud Humana

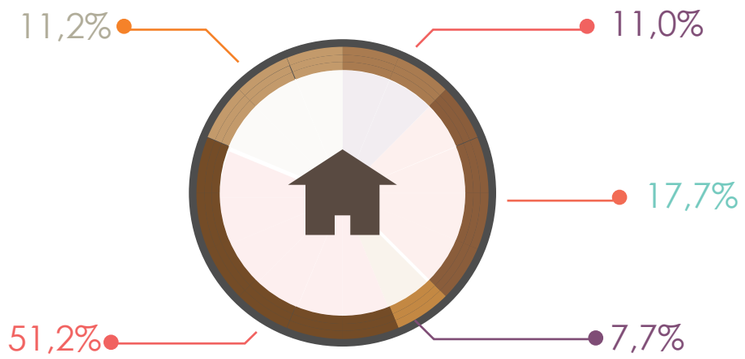
42,63% Agricultura, ganadería
silvicultura y pesca 12108



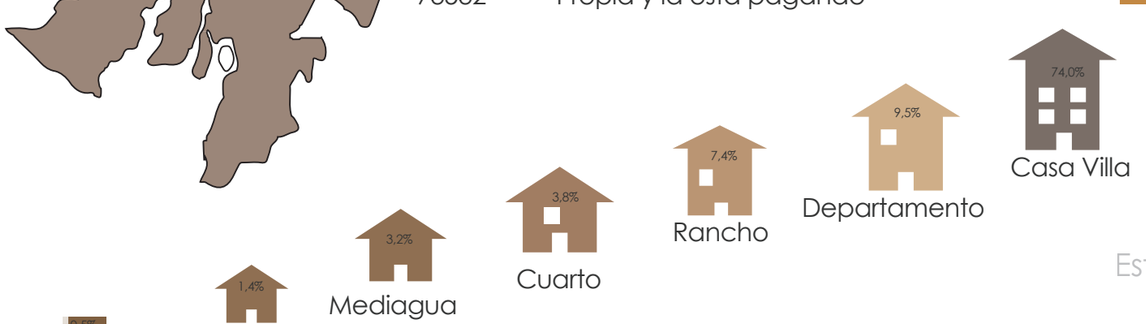
RAMA DE ACTIVIDAD

Vivienda





490.958	Propia y Totalmente Pagada
170.020	Arrendada
107.478	Propia (regalada, donada o por posesión)
105.933	Prestada o cedida.
73532	Propia y la está pagando



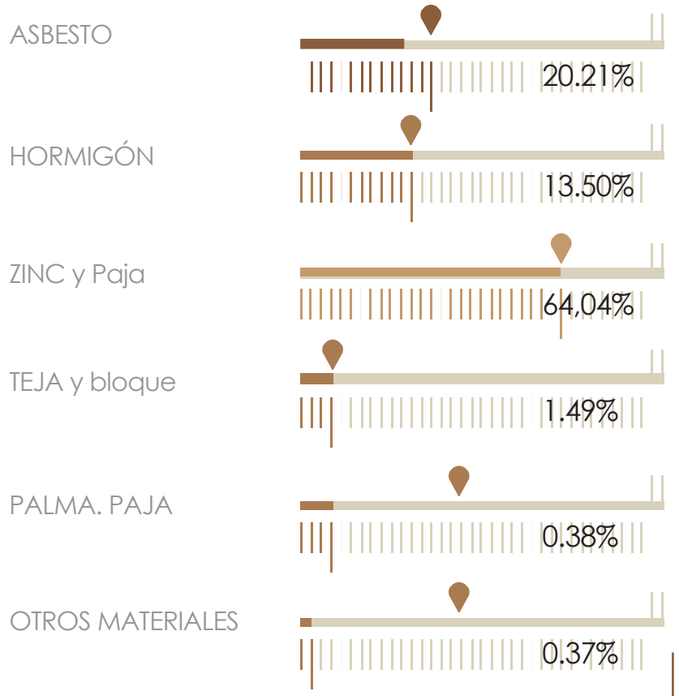


Malo 12,63%

Regular 43.01%

Bueno 46.36%

Estado del techo de la vivienda



Material de la vivienda

– TIPOLOGÍA DE VIVIENDA | PALAFITO





ÁREA URBANA





ÁREA RURAL

VIVIENDAS CON RED PÚBLICA 77.44%

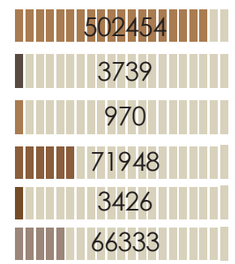
VIVIENDAS DE POZO 0.58%

VIVIENDAS DE RIO O VERTIENTE O CANAL 0.15%

VIVIENDAS ACCESO CARRO REPARTIDOR 11.39%

VIVIENDAS ALBARRDAS - AGUAS LLUVIAS 0.53%

VIVIENDAS NO CENSADAS POR DESOCUPADAS 10.21%



FUENTE INEC

VIVIENDAS ANEXAS AL PERFIL URBANO 17.77%

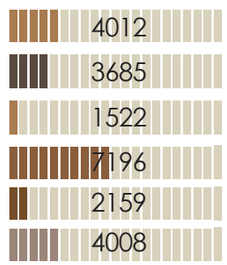
VIVIENDAS PARROQUIAS RENDON 16.32%

VIVIENDAS PARROQUIAS EL MORO 6.74%%

VIVIENDAS PARROQUIAS POSORJA 31.87%

VIVIENDAS PARROQUIAS PUNA 9.56%

TENGUEL 17.74%

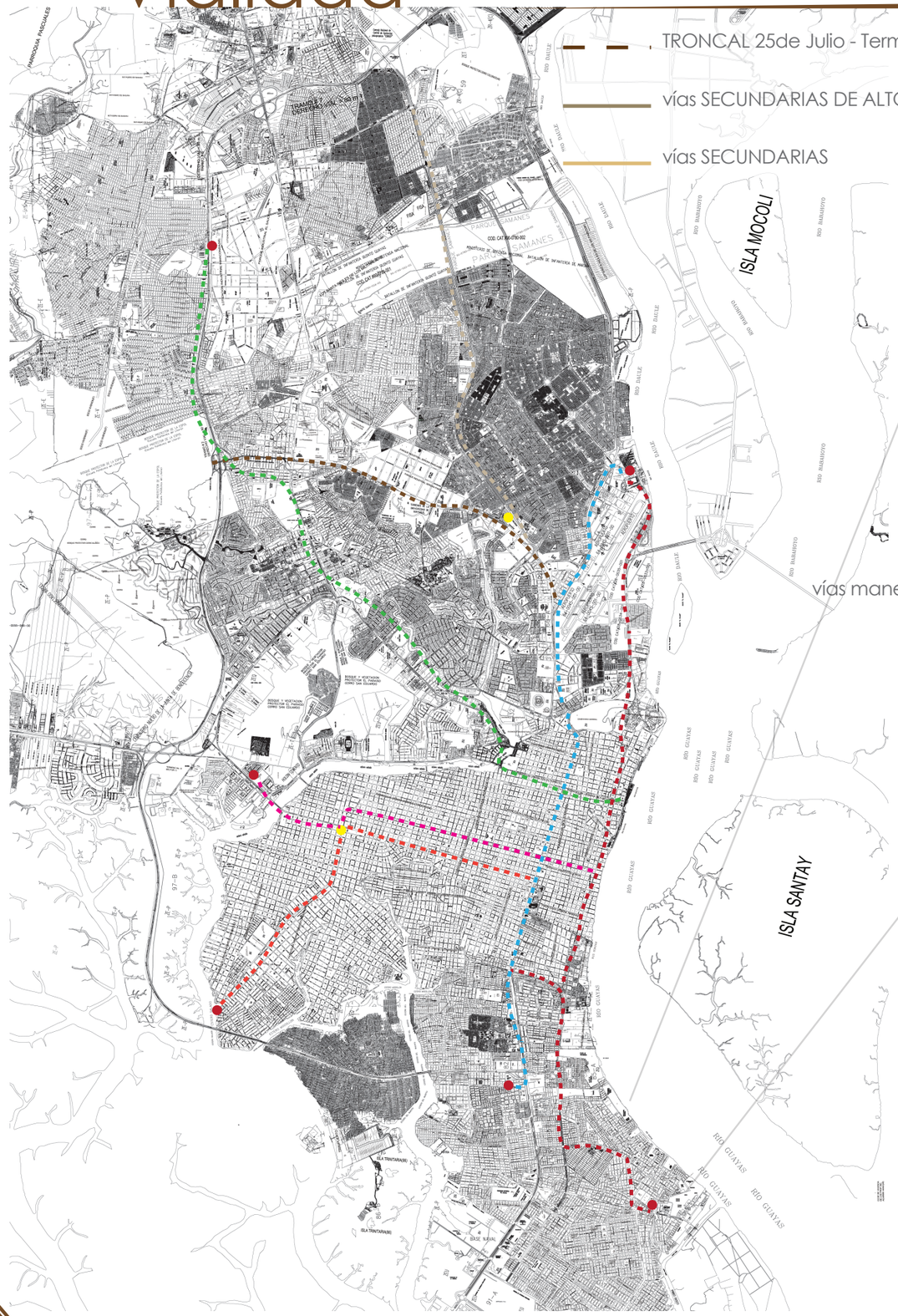


Tipología	Tarqui (%)	Febres Cordero (%)	Ximena (%)	Chongón (%)
Red pública	73,2	98,8	98,8	95,3
Pozo	0,9	0,3	0,3	0,4
Río o vertiente	0,1	0,2	0,2	0,1
Carro repartidor	25,3	0,2	0,2	3,3
Otros (agua lluvia o albarrada)	0,5	0,5	0,5	0,9
Total	100,0	100,0	100,0	100,0

Abastecimiento en zonas relacionadas conestero salado

FUENTE INEC

Vialidad



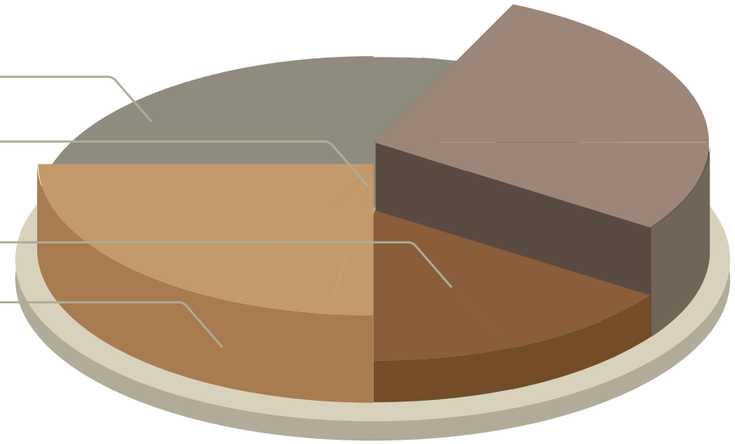
TRONCAL 25de Julio - Terminal Río Daule

vías SECUNDARIAS DE ALTO TRÁNSITO

vías SECUNDARIAS



El transporte fluvial ha sido históricamente el medio más usado por la población costera, en la actualidad todavía se usa esta forma de movilidad física, sobre todo en el sector rural. Esta es una alternativa para la transportación de productos agrícolas y el traslado de personas de un lugar a otro. También es usado para el turismo local o para festejos religiosos. Tradicionalmente los ríos Daule y Babahoyo y sus afluentes han sido las vías fluviales más importantes de la Zona.



vías manejadas por Municipio 36%

vías manejadas por gobierno provincial 28%

vías consesionadas 21%

vías manejadas por e l MTOP. 15%

TRONCAL GUASMO-TERMINAL Río Daule

TRONCAL 25de Julio - Terminal Río Daule

TRONCAL Bastión Popular - Centro urbano

TRONCAL Batallón del Suburbio - Centro Urbano

TRONCAL Puente Portete - Centro Urbano

TRONCAL Prosperina - Centro Urbano

TRONCAL Las orquídeas - Centro Urbano

Terminal de Integración

Estaciones de Transferencia

PASAJEROS EN TERMINALES EN GUAYAQUIL

Entran: 96326
Salen: 48849

Imagen de la ciudad

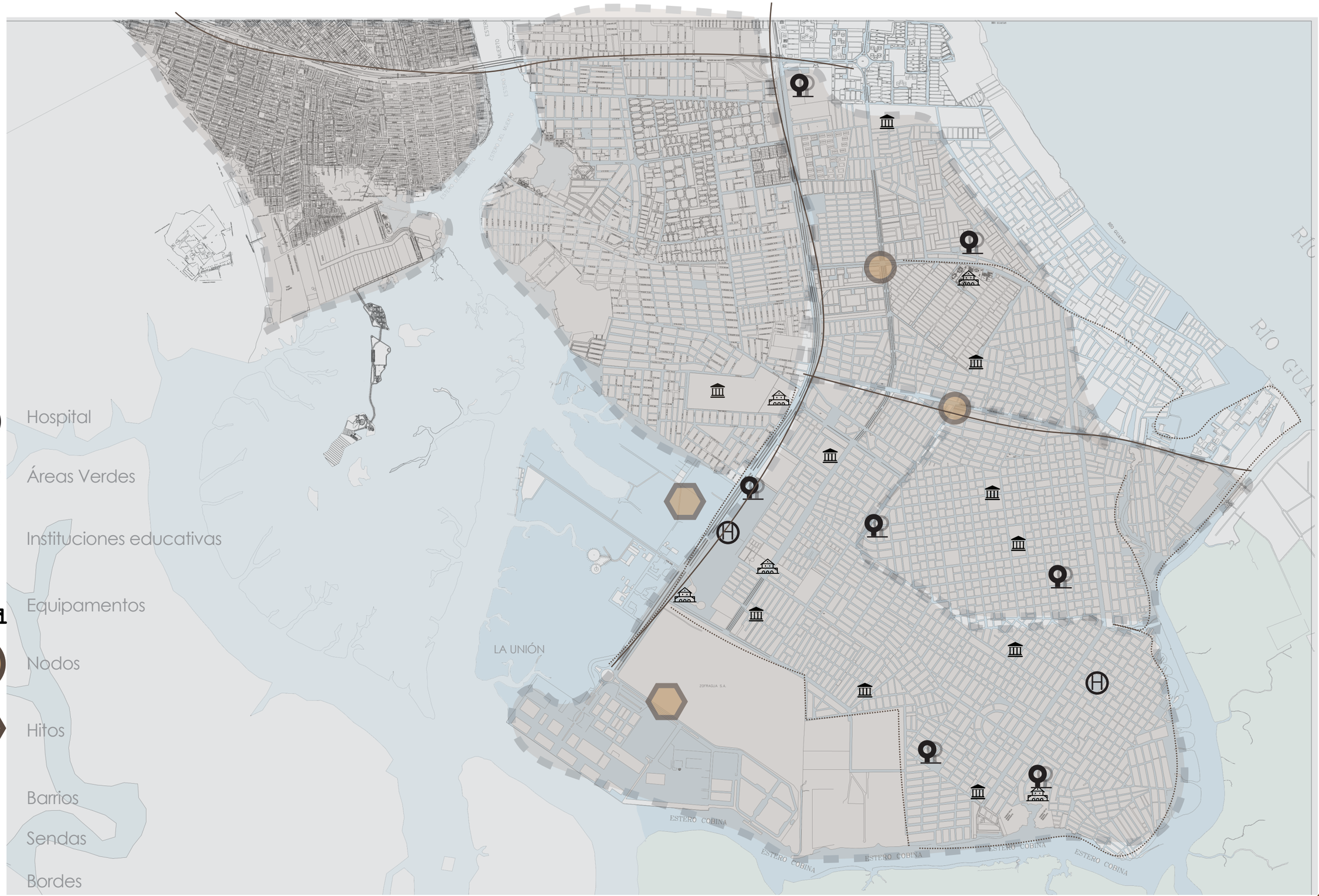
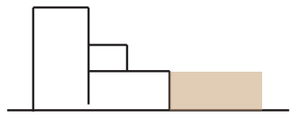


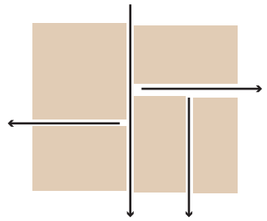
Imagen de la ciudad

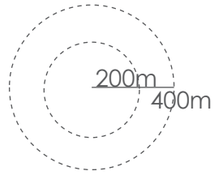


Parámetro de análisis


Escala Humana


Escala Sectorial


Trama Urbana



Radios de Influencia

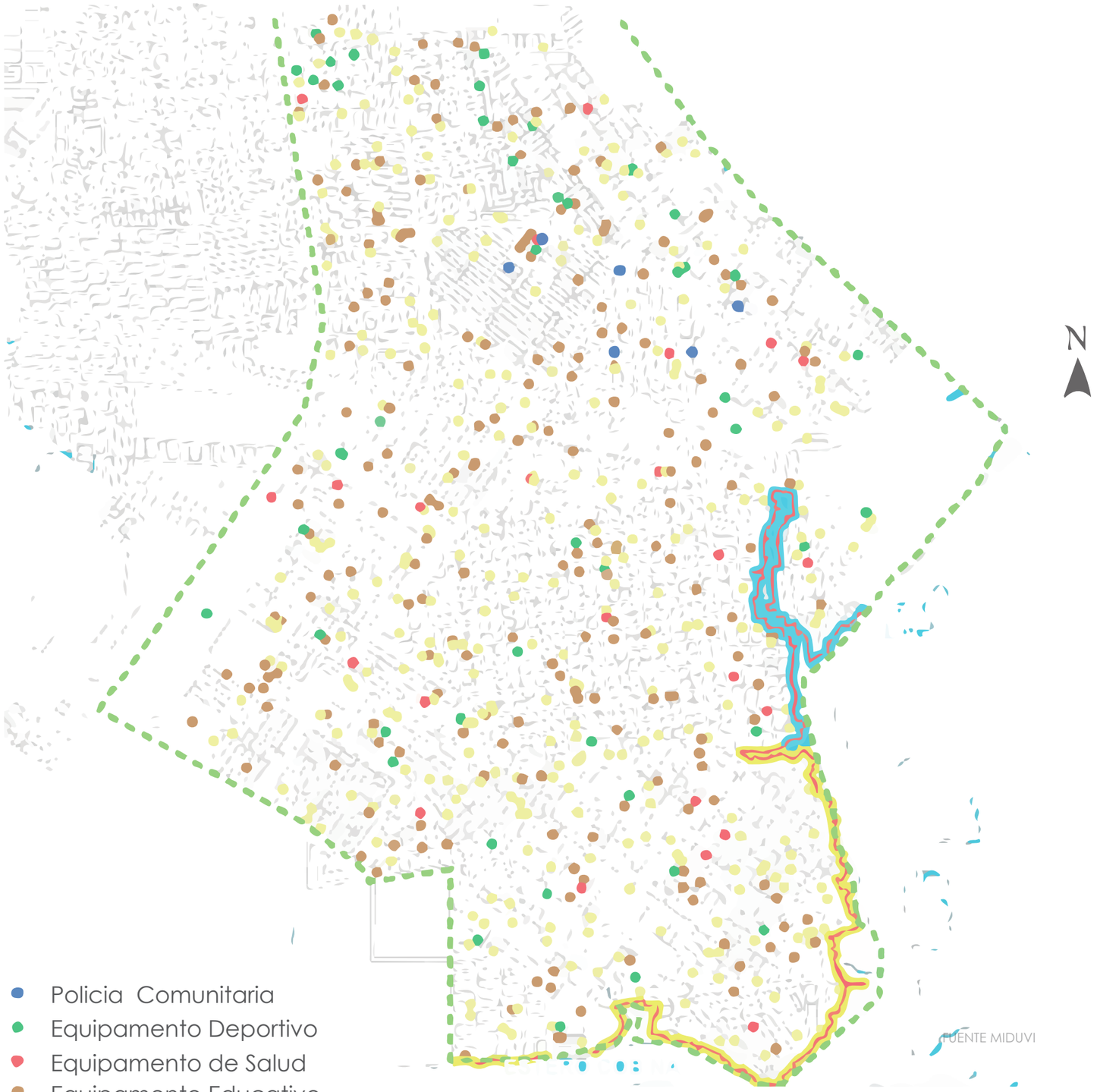
a.Equipamento

Accesibilidad a equipamento



Instituciones educativas
Escuela Fiscal N.S. del Quinche
Escuela Fiscal Provincia de Manabi
Colegio Abdon Calderon
Escuela Ciudad de Machala
Escuela Fiscal Ciudad de Riobamba
Escuela Luis Chiriboga
Escuela Martha Bucaram de Roldos
Escuela Coronel Luis Barga
Escuela Fiscal Ciudad de Latacunga
Escuela REpublica Bulgaria
Escuela 13 de Abril
Colegio Técnico Daniel Candon
Escuela Particular Estrella del mar

Imagen de la ciudad



a.Equipamento

Centros de Salud
Hospital de rehabilitación del niño
Hospital Materno Infantil
Centro de Salud Guasmo este

Equipamentos
Mercado Guasmo Sur
Mercados de menor escala
Áreas Verdes
Centro de Capacitación Artesanal
Complejos deportivo.

b.trama

V2 av. 25 de julio
V3 av. Raul Clemente Huerta
av. 10 - Monseñor Domingo Comin
V4 av. Abdon Calderon Muñoz
av. De la independencia
av. Monseñor Comboni

c.densificación

-Equipamentos a escala Humana
-Vivienda Unifamiliar y
uso mixto.

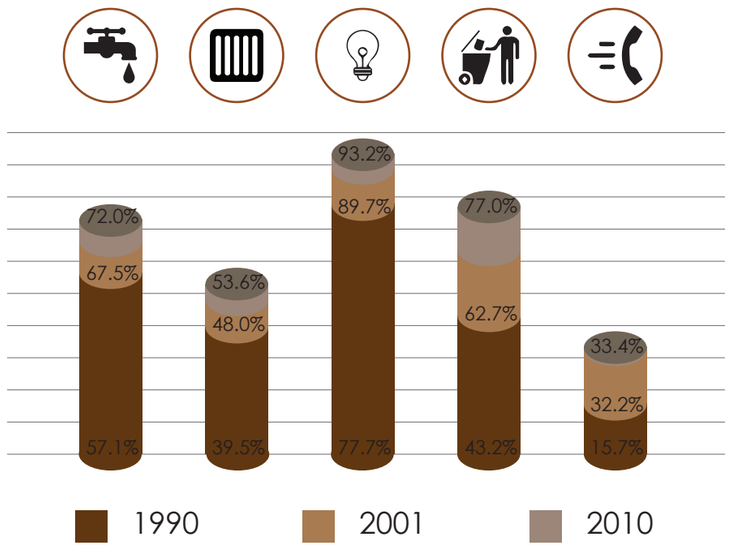
Servicios básicos

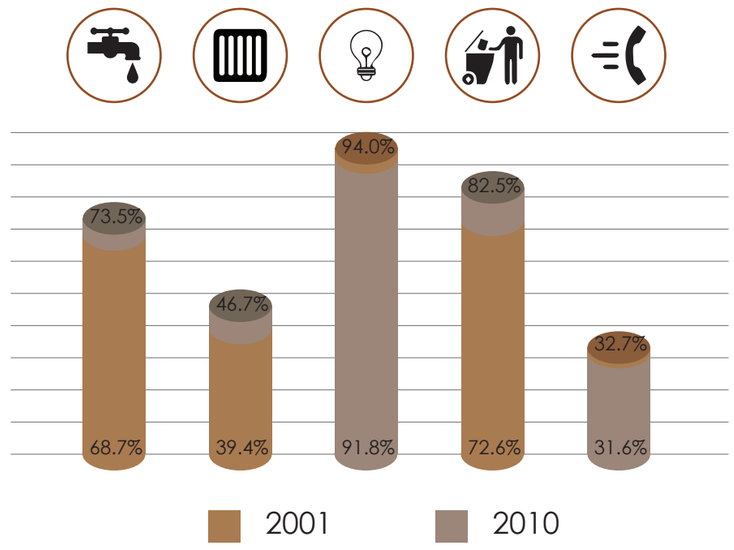


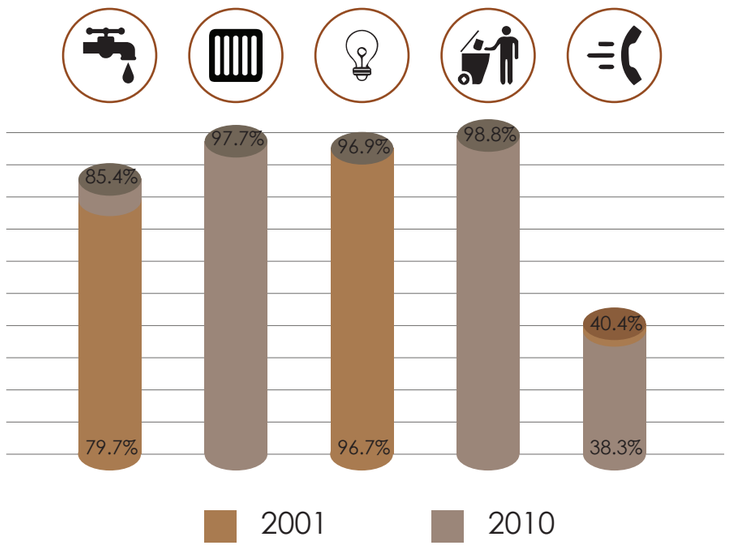
Viviendas que disponen de servicios básicos (por parroquia)

- 0 - 5000
- 5001 - 10000
- 10001 - 25000
- 25001 - 441318

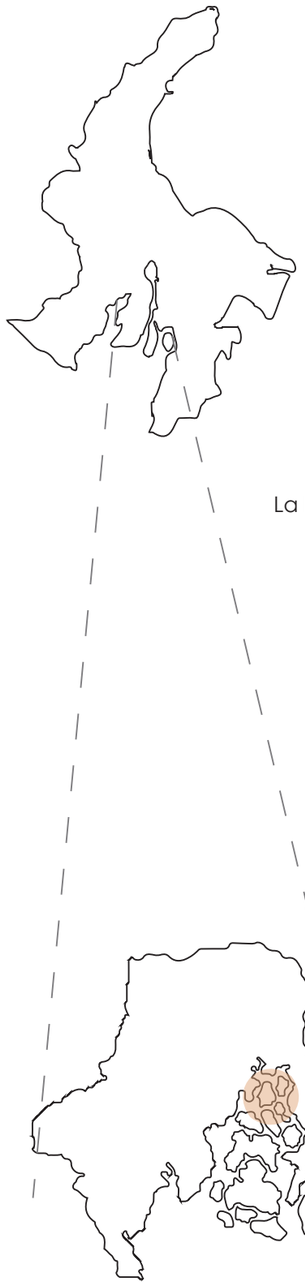
Los últimos censos realizados muestran un aumento en la cobertura de servicios básicos desde una escala nacional hasta una cantonal. Además, los resultados del censo del año 2010 revelan que Guayaquil contiene a las parroquias con mayor número de viviendas que disponen de servicios básicos. Sin embargo, otros indicadores menos generales revelan que Guayaquil es el cantón menos equitativo en la distribución de estos servicios, teniendo poblaciones como las que habitan las riveras de los esteros, con escasos o nulos servicios de agua potable, alcantarillado, energía eléctrica, recolección de basura y telefonía fija.



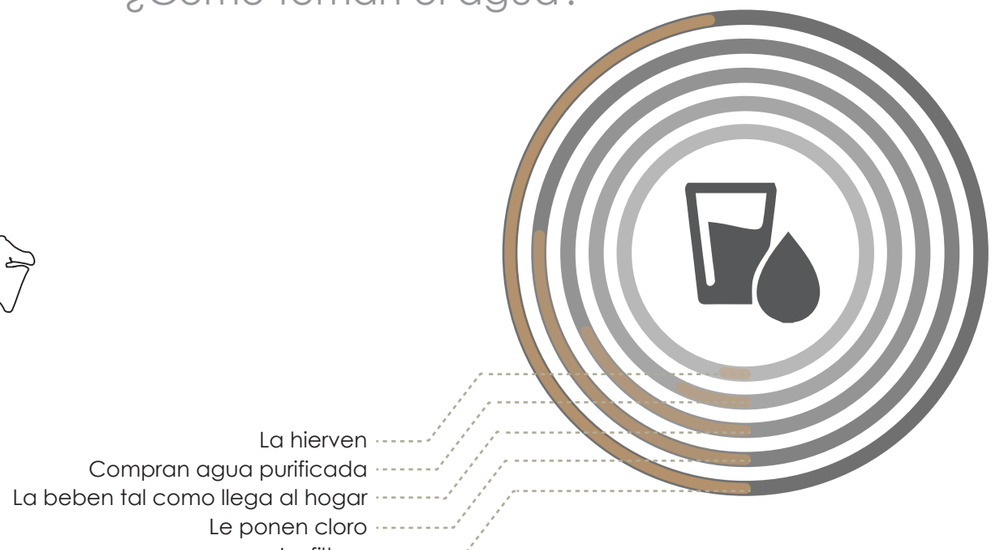




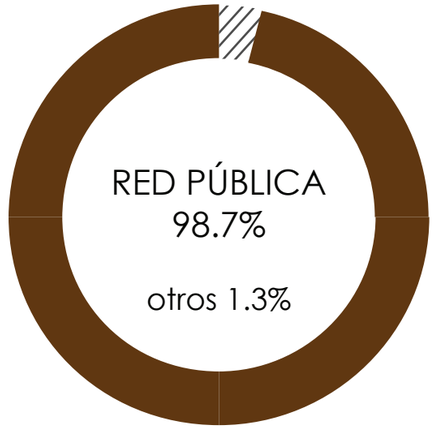
Agua potable



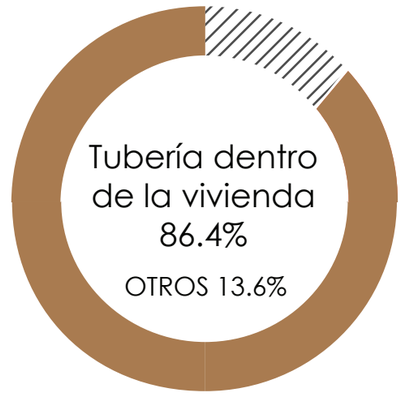
¿Cómo toman el agua?



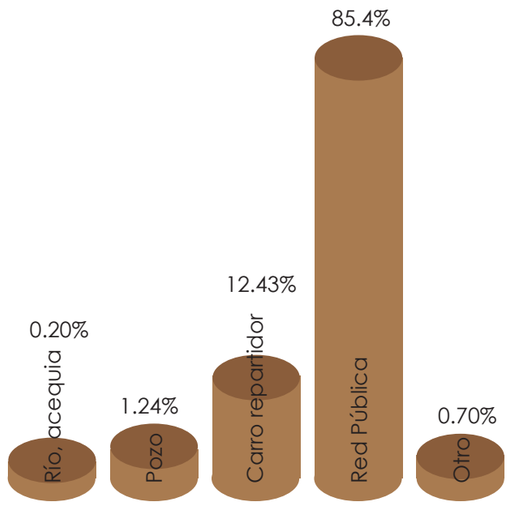
Procedencia principal del agua



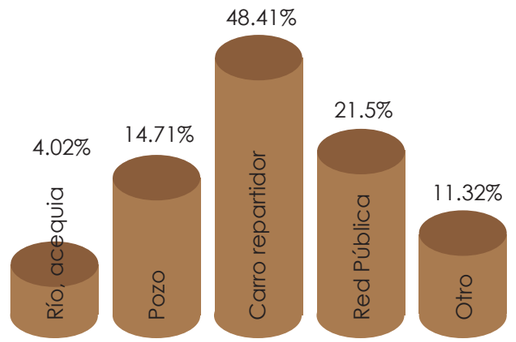
Conexión para agua



Abastecimiento de agua a nivel Cantonal

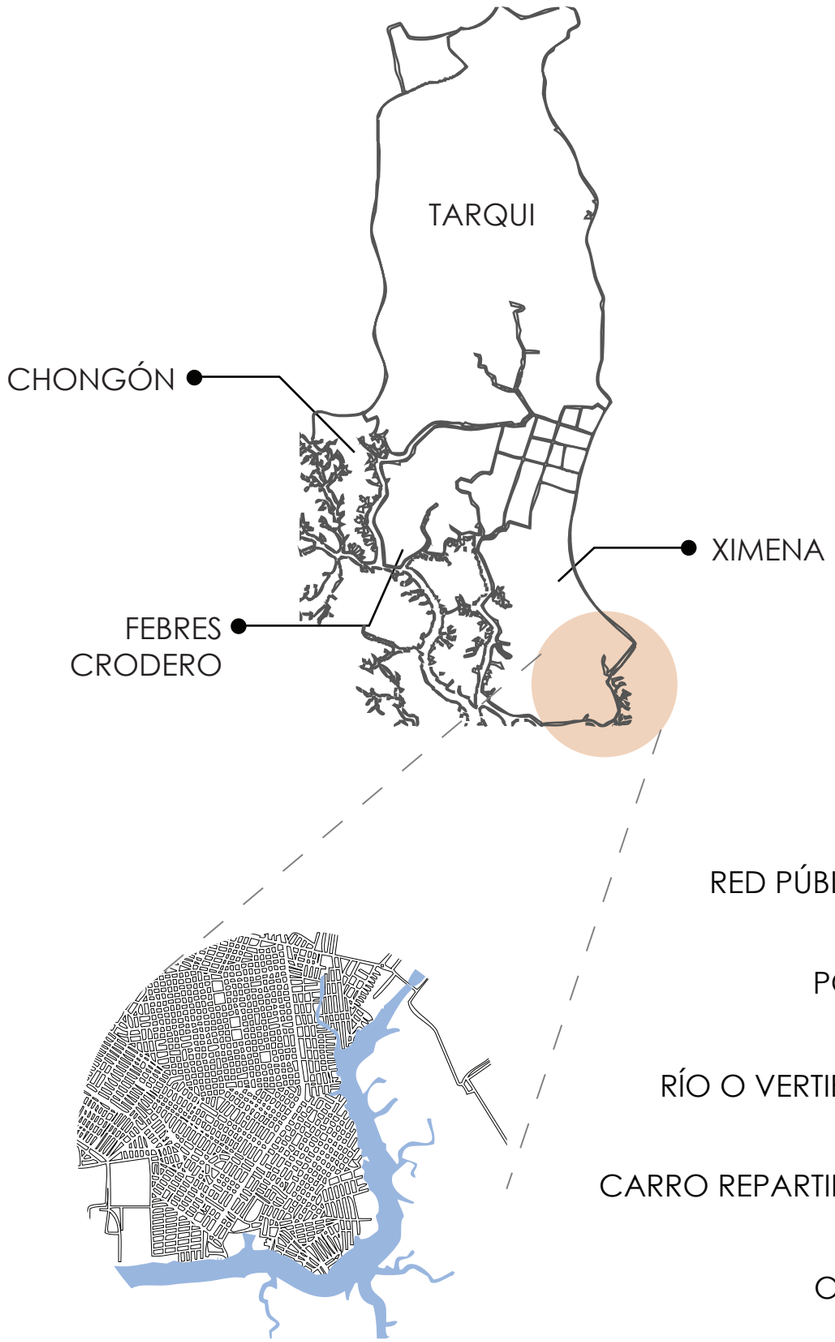


Abastecimiento de agua en el área urbana

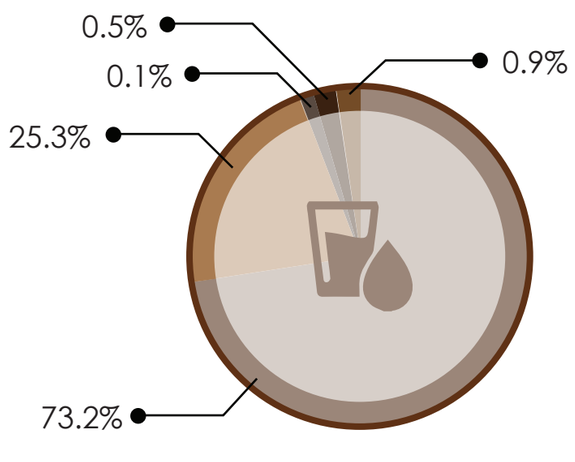


La inequidad en este cantón se nota claramente cuando se comparan los datos de cantón y de parroquia

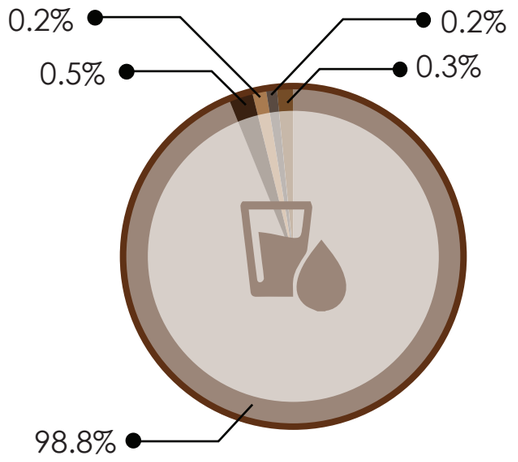
Agua potable



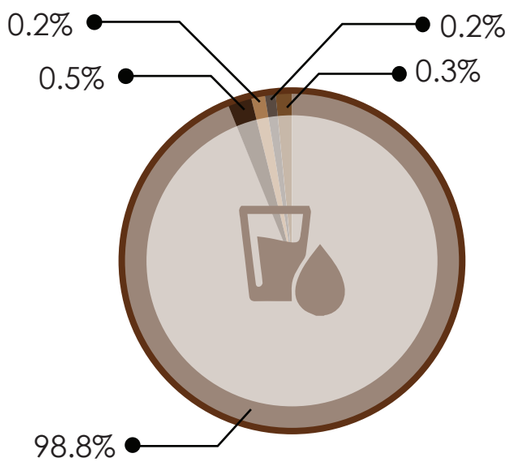
Abastecimiento de agua a las parroquias relacionadas con el Estero Salado



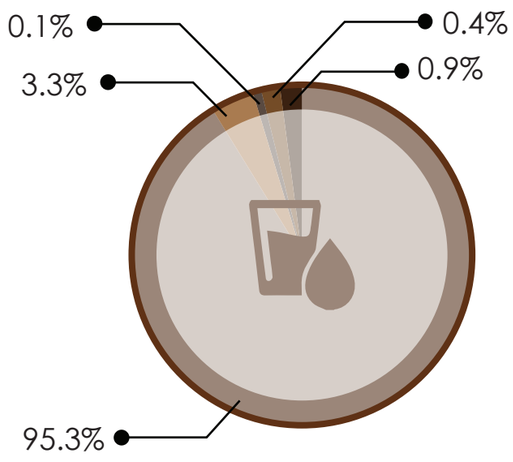
Parroquia Tarqui



Parroquia Febres Cordero



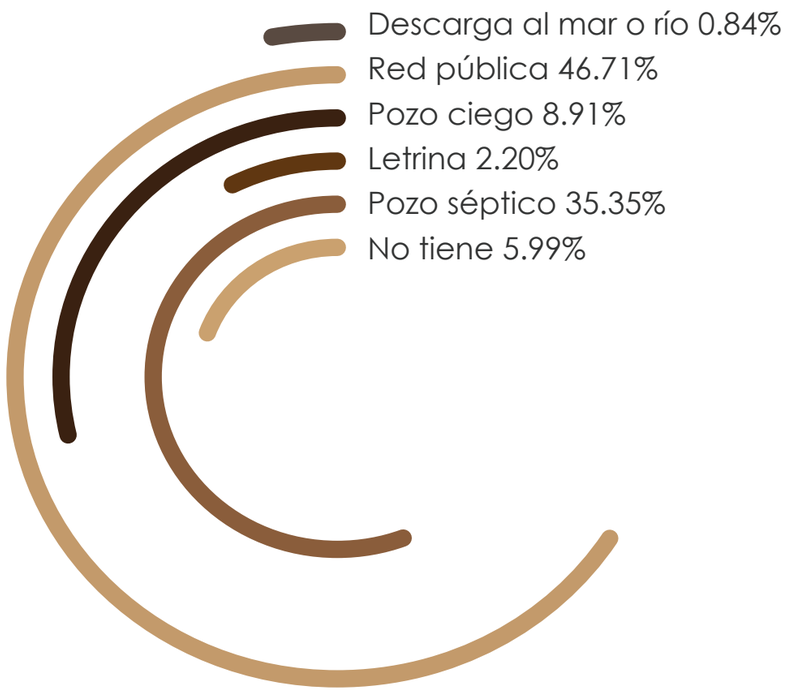
Parroquia Ximena



Parroquia Chongón

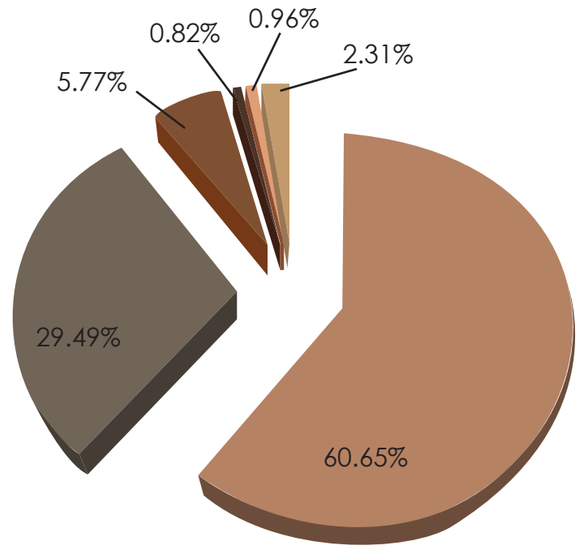
Alcantarillado

Eliminación de aguas servidas

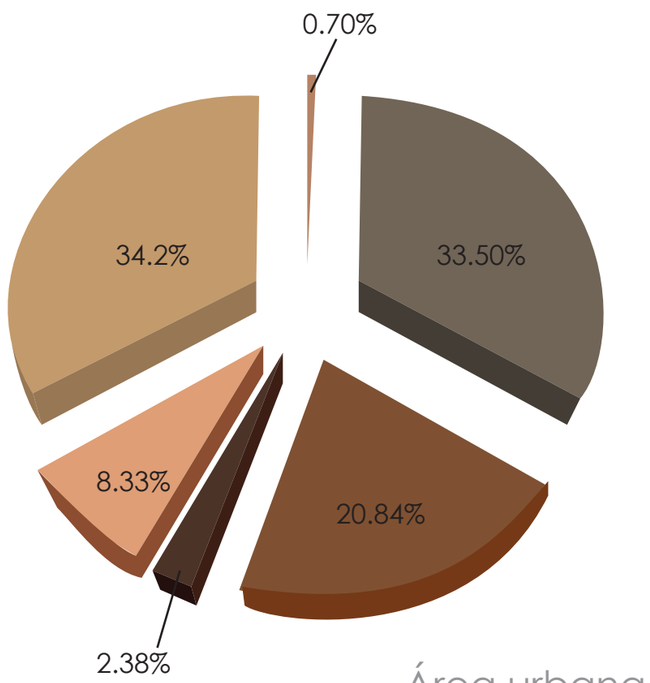


Provincial

En la provincia no existe un tratamiento adecuado de aguas servidas, lo que causa contaminación del suelo y agua, afectando al ambiente y la salud de los habitantes. Esto es especialmente evidente en zonas rurales, en las que escasea este servicio.



Cantonal



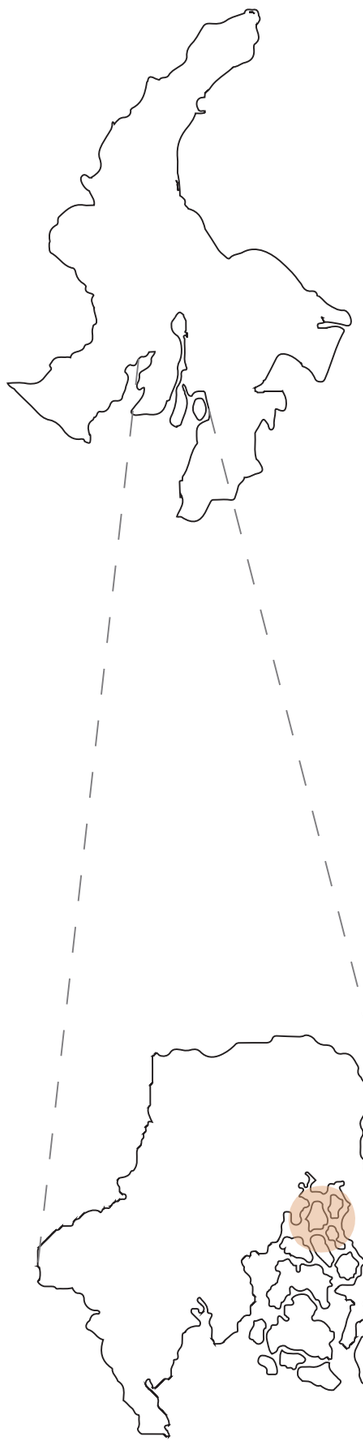
Área urbana

En el año 2012 alrededor de 1.500 predios ubicados en la Isla Trinitaria, Suburbio Oeste, Plan Piloto, Cisne I y Cisne II, todos aledaños a las riberas del Estero Salado, fueron notificados con desalojos por parte del gobierno central para la construcción del Parque Ecológico del Salado, (Obra del Gobierno Central) lo que impide que los predios que habitan en los sectores mencionados puedan ser incorporados a la red formal de alcantarillado sanitario, los cuales actualmente se encuentran descargando directamente al Estero Salado.

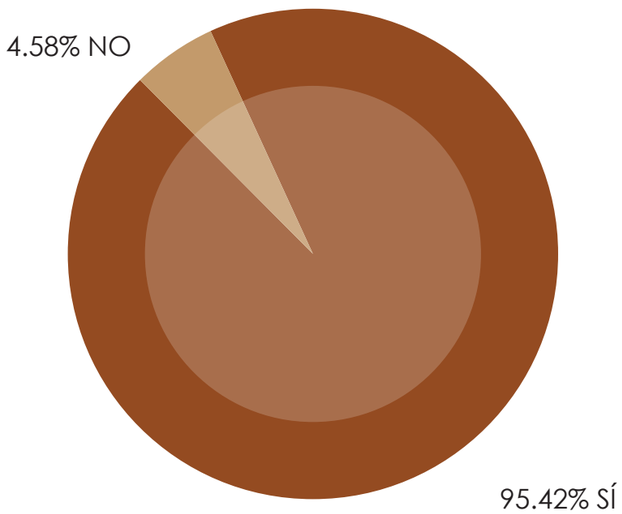
- Conectado a red pública de alcantarillado
- Conectado a pozo séptico
- Conectado a pozo ciego
- Descarga directa a mar, río o quebrada
- Letrina
- No tiene

Emapag e Interagua, las empresas privadas a cargo de este servicio en Guayaquil, aseguran que la ciudad está 100% cubierta con la red de alcantarillado público hasta el área de influencia del estero.

Energía eléctrica

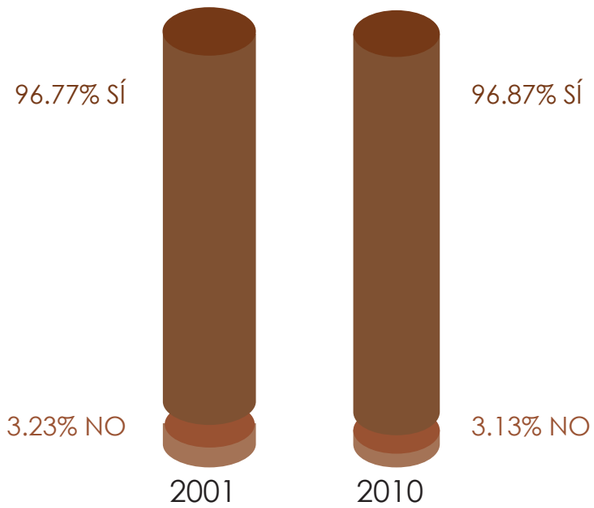


Cobertura de energía eléctrica



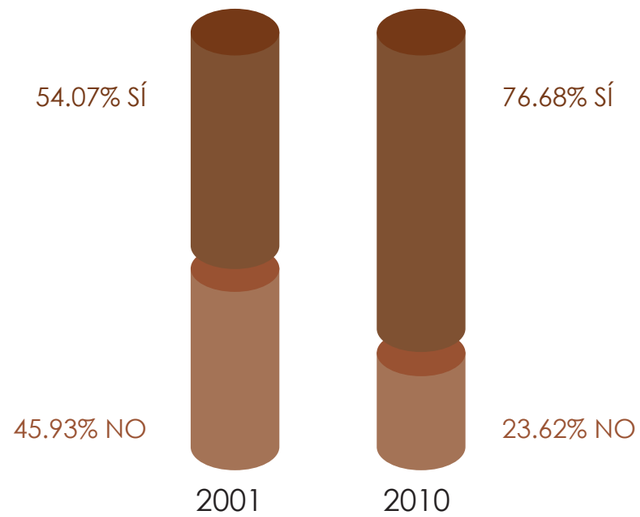
La cobertura es buena a nivel provincial gracias a las buenas condiciones en las que se encuentran las líneas de transmisión.

Acceso a energía eléctrica Cantonal



La cobertura cantonal es buena, pero no ha habido progresos durante diez años

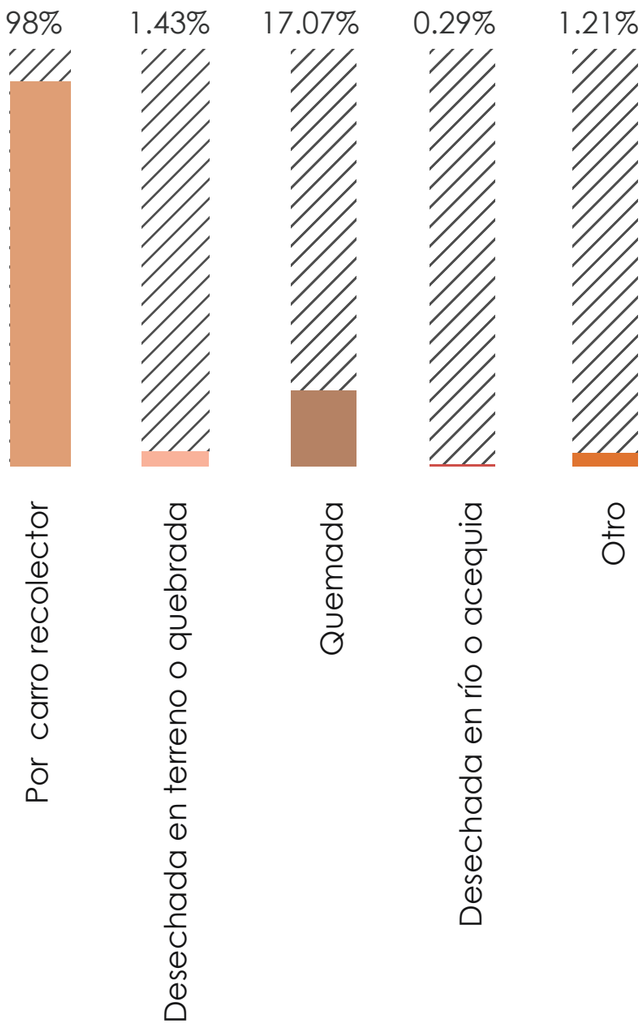
Acceso a energía eléctrica Área urbana

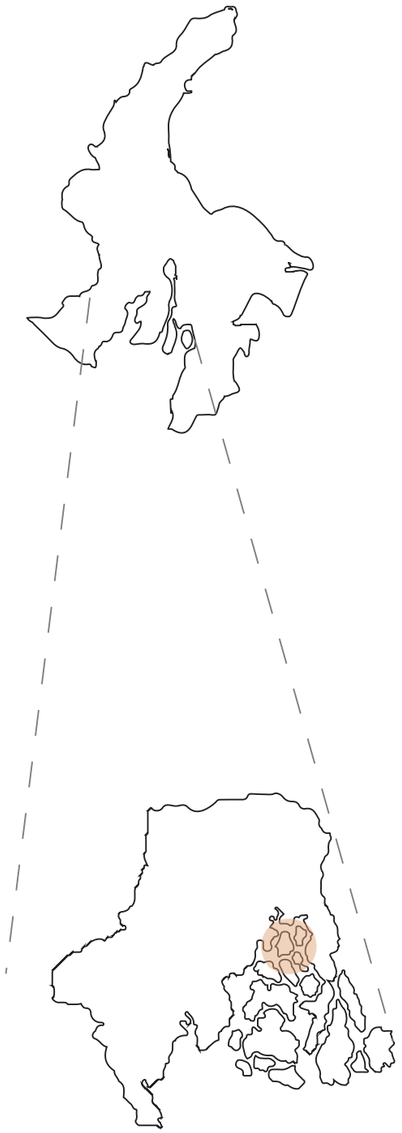


A nivel parroquial, Guayaquil a mejorado considerablemente la cobertura de energía eléctrica

Recolección de basura

Eliminación de desechos a nivel provincial





A pesar de que se da el servicio de recolección de basura mediante carro recolector, no existen políticas de manejo de desechos, por lo que sigue siendo un problema de contaminación.

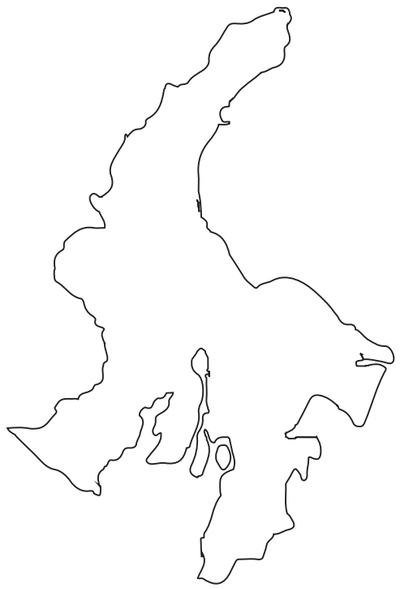


Eliminación de desechos Cantonal

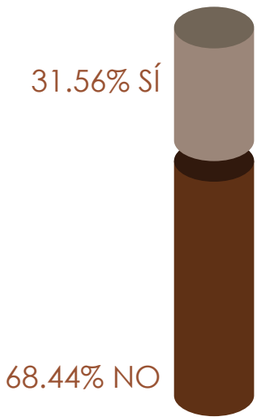


Eliminación de desechos Parroquial

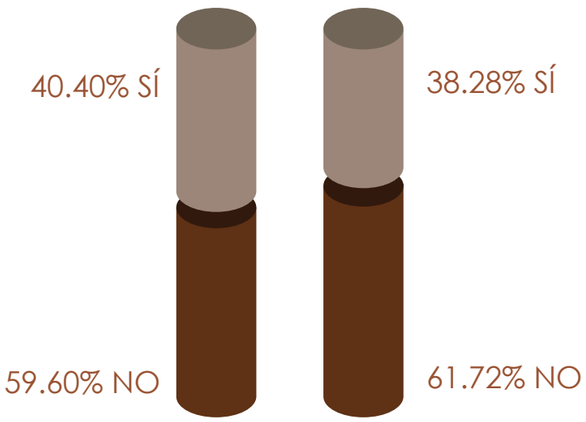
Telecomunicaciones



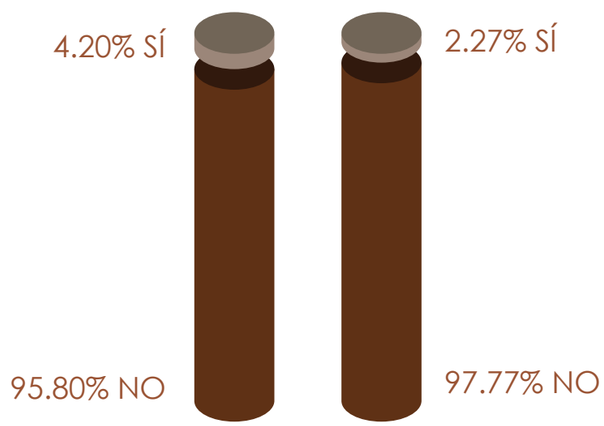
Telefonía fija



La cobertura de telefonía fija resulta escasa, sobre todo a nivel parroquial, pero se ve compensada por el uso de otras alternativas para comunicacion, principalmente el teléfono celular, que es la elección predilecta de los usuarios



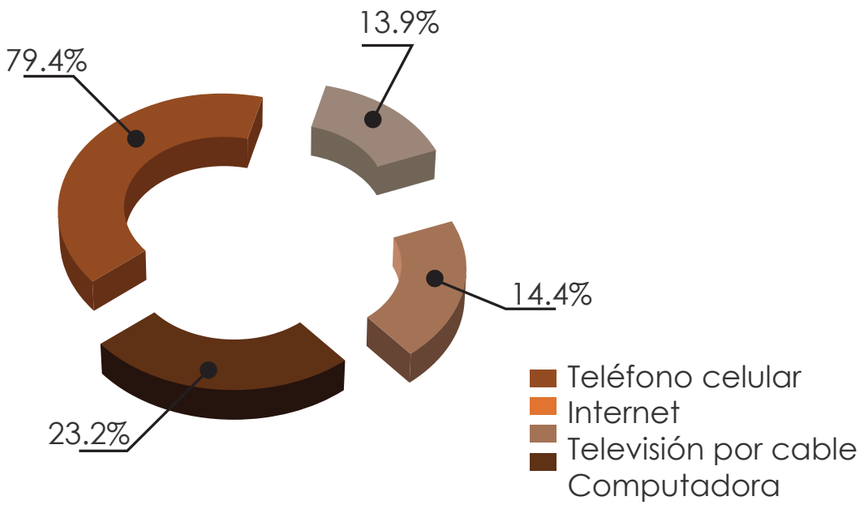
Telefonía fija
Cantonal



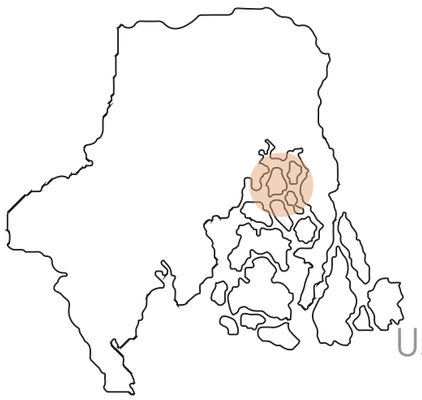
Telefonía fija
Parroquial



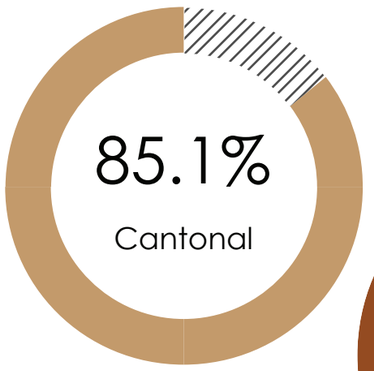
Analfabetismo digital

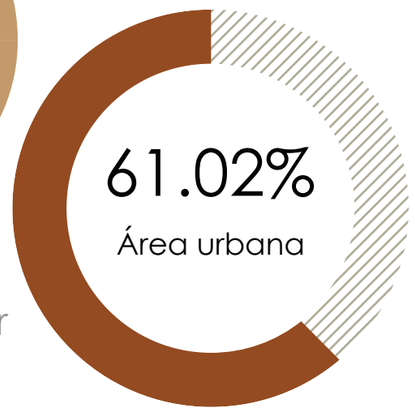


Tecnologías de información y comunicación



Uso de teléfono celular





CULTURA

Línea del tiempo

Autoidentificación étnica

Costumbres

Personajes icónicos

Lenguaje criollo- modismos

Gastronomía

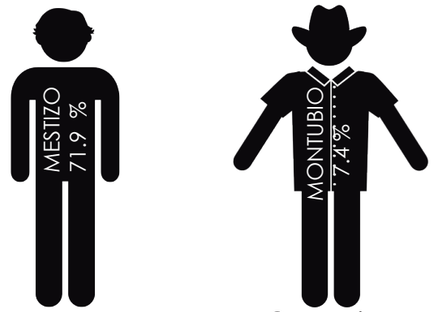
Vestimenta

Autodefinición

Autoidentificación étnica

Ecuador





Mezcla entre dos razas

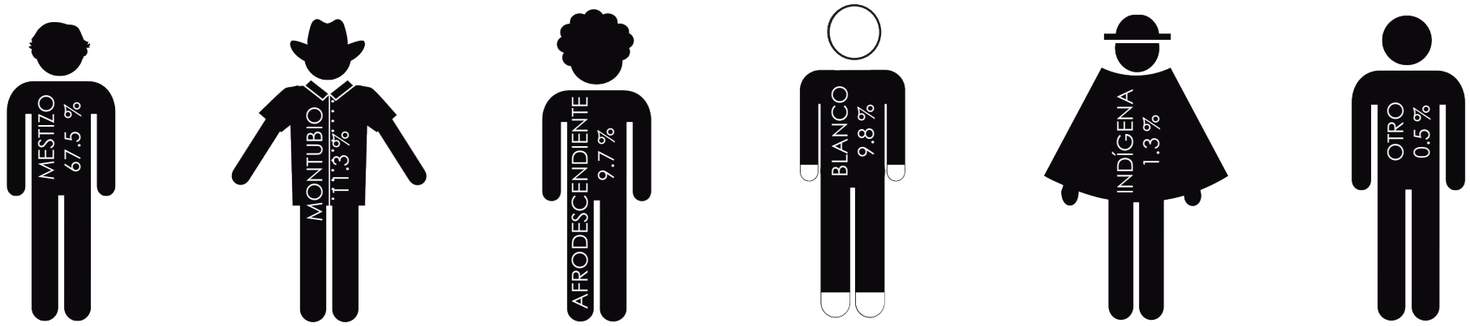
Campesino de la costa

Descendiente de raza negra

Originario del Ecuador

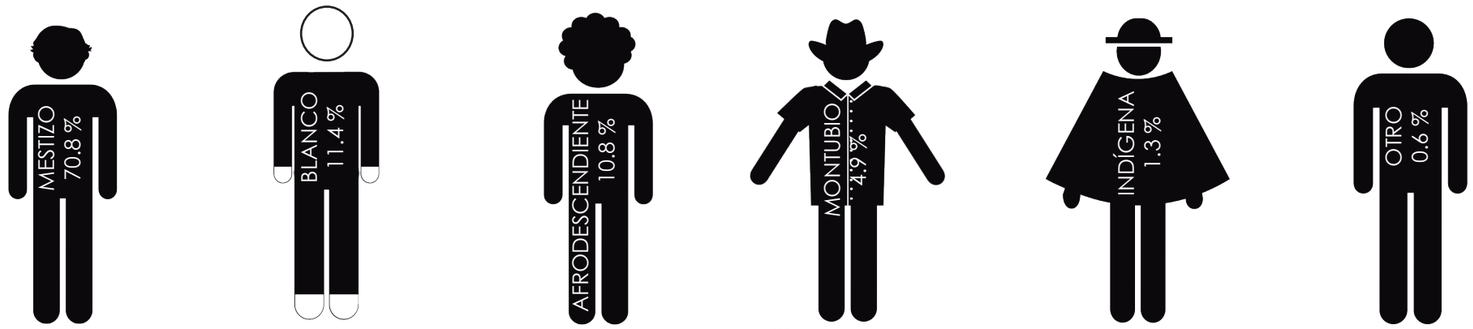
Guayas





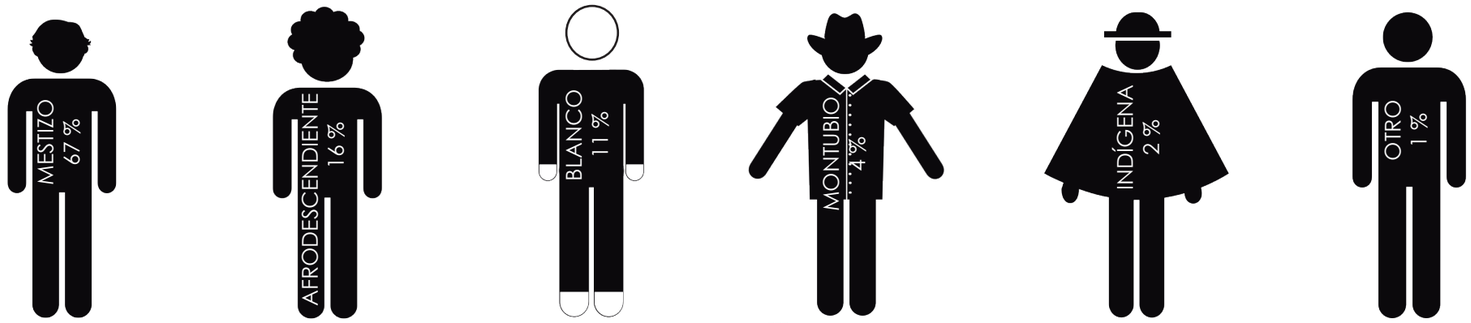
Guayaquil





Ximena





Fuente: INEC -censo 2010

Costumbres

Pasado

Presente

Esparcimiento



Los domingos se acostumbraba salir a los parques y plazas para distraerse. “American Park” un parque acuático era el lugar favorito.



Los fines de semana acuden miles de personas a la “Playita del Guasmo” ,un parque acuático público en el estero Cobina.



La ciudadanía acostumbraba recorrer y descansar en los espacios públicos de las riveras del río Guayas desde 1930



La costumbre se mantiene, el malecón del río Guayas es el sitio más visitado de la ciudad para realizar paseos y observar el río

Fin de año



Elaborar años viejos junto al barrio es una costumbre.
Anuncio de la primera edición del concurso de años viejos, 1962



Los años viejos gigantes se mantienen como costumbre de trabajo barrial, creando un atractivo turístico e ingreso económico

Costumbres

Pasado

Presente

Recreación



El espacio preferido era el extinto parque de diversiones “La Macarena”, ubicado en el actual parque Centenario.



El nuevo espacio preferido es el parque Samanes, el más grande de la ciudad, ofrece deportes y recreación.

Compras



Las ventas informales en las calles fueron las preferidas debido a sus bajos precios y gran oferta.



Actualmente se acostumbra visitar “La Bahía” un centro comercial popular con variedad de productos a precios bajos.

Vida nocturna



Siempre ha existido vida nocturna, se vivió la época del cabaré y las serenatas nocturnas de la “Lagartera”



Hoy la escena nocturna varía desde partidos de fútbol, discotecas hasta clubes para charlar y tomar

Personajes icónicos

JULIO JARAMILLO



Reconocido internacionalmente como uno de los mejores exponentes del PASILLO

Su producción musical ronda las 400 producciones discográficas

Fue guayaquileño de corazón, para la ciudad es uno de los personajes más recordados y más emblemáticos de su historia contemporánea.
Tal era su valor para los guayaquileños que tras su muerte se escuchaban frases como "Ahora solo nos queda Barcelona"

LEÓN FEBRES CORDERO



Presidente de la República en el período 1984 a 1988.
Alcalde de Guayaquil desde 1992 al 2000.

Le dio solución al problema de suciedad y falta de ornato que sufría la ciudad.

Una de las figuras políticas más controversiales de la historia del Ecuador.
Durante su mandato como alcalde de Guayaquil se vio un gran cambio y progreso gracias a que se construyeron algunas obras, entre ellas viaductos y las bases del malecón 2000.

VIOLETA LUNA



Una de las mejores exponentes literarias del país, razón que la llevó a ganar el premio la "lira guayaquileña"

Premio Nacional de Poesía "Ismael Pérez Pazmiño", 1970;
Premio Nacional "Jorge Carrera Andrade" 1994

Nacida en Guayaquil, actualmente pertenece a la casa de la cultura ecuatoriana y al grupo cultural América.

Lenguaje criollo - modismos

Los modismos en el habla del guayaco tienen una influencia histórica en su condición de ciudad puerto, nacen en las calles y están en continua evolución



El guayaquileño no tiene amigos, tiene:
"Yuntas Panas Yavecitas"



El guayaquileño no te dice Hola, dice:
"que fue loco?"



El guayaquileño no tiene ropa, tiene:
"la cachina"



El guayaquileño no tiene casa, tiene:
,"caleta"



El guayaquileño no dice ¿que pasa?, dice:
"¿cuál es la movida?"



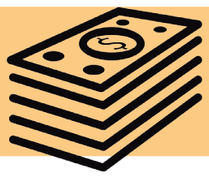
El guayaquileño no presta atención:
"para bola"



El guayaquileño no tiene trabajo, tiene:
"camello"



El guayaquileño no tiene enamorada, tiene:
"pelada"



El guayaquileño no es adinerado, es:
"billeteado"



El guayaquileño no dice vengo con hambre, dice:
"vengo con la leona"



El guayaquileño no dice jaba de cervezas, dice:
"chancleta de pescuezudas"



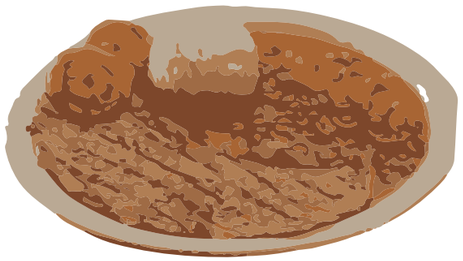
El guayaquileño no toma una siesta:
"se pega una ruca"

fuente: El Comercio

Gastronomía

La ciudad tiene una identidad gastronómica definida, marcada por gran variedad de mariscos, el plátano verde, el maduro.

1 Arroz con menestra



- arroz
- fréjol lenteja
- carne
- verde

2 Cangrejos criollos



- cangrejos
- verde

3 Caldo de manguera



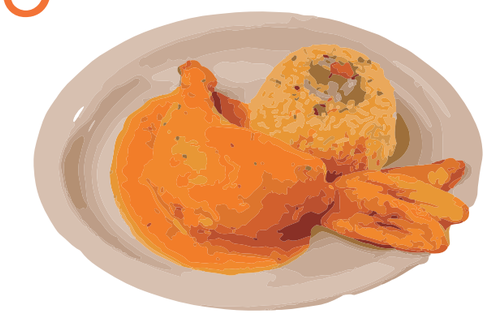
- vísceras
- arroz
- verde

4 Encebollado



- pescado
- cebolla
- yuca

5 Seco de pollo



- pollo
- arroz
- verde

6 Guatita



- mondongo
- arroz

7 Ceviche de mariscos



- camarón
- pescado
- cebolla

8 Caldo de bolas



- verde
- carne
- maíz

9 Sánduche de chancho



- pernil
- cebolla

fuente: El Universo

Vestimenta



Juan Pueblo, con
la camiseta de Emelec
y Barcelona



Juan Pueblo, imagen
de la carrera 5k



Juan Pueblo, como
agente de tránsito



Sombrero de paja

Guayabera

Camisa de algodón o lino, de mangas cortas con cuatro bolsillos, comúnmente usada por políticos, artistas, abogados y taxistas

Pantalones largos

de telas frescas y colores oscuros

Zapatos

de charol

Juan Pueblo, símbolo de Guayaquil
desde 1918

fuente: El Universo

Autodefinición

Los guayaquileños en general se autodefinen como personas alegres, frontales, efusivos y solidarios.



"Los guayaquileños somos respetuosos, **emprendedores,** valientes, honestos, responsables"

Enrique Castro



¡Recursivos! ¡El guayaquileño si no se la sabe, se la inventa!

Adriana Bayona



"Muy alegre y divertido, **nada nos amarga**, así somos los guayacos, sin paro como dicen por ahí"

Johanna Sellán



"El verdadero guayaquileño es alegre. Fresco, trabajador y **solidario** y le gusta saber más"

Oswaldo Luc

Hablar de un guayaquileño es retratar a una persona efervescente, alegre y entusiasta; un individuo frontal que dice las cosas como las ve, sin ocultar ningún interés mezquino en su hacer. Los guayaquileños son solidarios y voluntariosos, son personas que acogen a los foráneos como propios. Su comportamiento es característico solo de esta ciudad, en donde se conjugan el liberalismo, la fe y la solidaridad.

Dr. Enrico Bonfanti Habze,
psicólogo clínico



"Somos orgullosos de nuestra tierra bella. Siempre digo **¡Soy guayaquileña,** madera de guerrero!"

Matilde Galarza



"El guayaquileño **no se deja ver la cara**, es buen pana y no anda con hipocresías baratas"

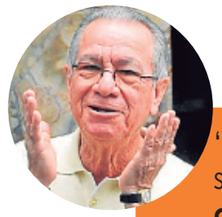
Dan Morales

"El guayaco no es mala gente pero tampoco es "bobazo": al que le hace bien, paga bien y al que le hace mal reclama y "harto puñete".



"Guayaquil se ha nutrido de muchas culturas, de allí que decimos, ciudad cosmopolita, gracias al carisma de sus habitantes"

Laura Gómez



"el respeto a sus símbolos, la **exaltación de sus tradiciones**, el amor por la música nacional y el apego a su región."

Carlos Ortiz Macías

fuente: Especiales El Universo

12000 a.C

ÉPOCA ABORIGEN

- 2110 a. C — Cultura Valdivia
- 600-1534 — Cultura Huancavilca
- 1470-1534 — Grupo étnico Chonos de Guayaquile: guerreros comerciantes
- 500- 1534 — Fase Arqueológica Milagro-Quevedo

1529

ÉPOCA COLONIAL

Traslados

- 1534 — 15 - Agosto Fundación de "Santiago de Quito" en Riobamba
- 1535 — Traslado de "Santiago de Quito" al territorio de los Chonos
- 1536 — Colonizadores se retiran del lugar tras violento ataque de los Chonos
- 1537 — Traslado de los sobrevivientes al territorio de la Culata "Santiago de la Culata"
- 1541 — Chonos atacan a colonizadores de "Santiago de la Culata"
- 1542 — Traslado de los colonizadores a territorio Huancavilca "Santiago de Guayaquil"
- 1547 — Traslado al cerro Las Peñas como medida de protección tras pelea interna entre colonizadores

Incendios

- 1557 — Inicio del Astillero con la construcción de galeones
- 1564 — Construcción del 1er hospital de Guayaquil
- 1583 — 1er Incendio destruyó la mayor parte incluso el hospital
- 1620 — Incendio destruye 84 casas
- 1632 — Incendio destruye la plaza y el puerto principal de marina
- 1678 — Incendio arrasa con el barrio las Peñas
- 1687 — Asalto y quema de la ciudad a manos de piratas ingleses

Piratas

- 1690 — Mudanza a "ciudad nueva" debido al crecimiento poblacional
- 1707 — Ciudad nueva sufre su primer incendio
- 1709 — Se inaugura el 1er colegio jesuita
- 1717 — El reino de Quito es integrada al nuevo virreinato de Nueva Granada
- 1740 — Primer brote de fiebre amarilla
- 1764 — Incendio "Fuego Grande" destruye la mitad de la ciudad
- 1780 — Establecimiento del alumbrado público con aceite de ballena
- 1794 — Primera ordenanza de aseo de calles e higiene pública

1808

ÉPOCA INDEPENDENCIA

- 1809 — 10 Agosto Primer grito de Independencia Quito
- 1820 — 9 Octubre Independencia de Guayaquil
- 1822 — Incorporación de Guayaquil a la Gran Colombia
- 1822 — Brote de viruela
- 1829 — Firma de el tratado de Guayaquil para establecer paz entre Gran Colombia y Perú

1830

ÉPOCA REPUBLICANA

Desarrollo

- 1830 — Ecuador se declara libre e independiente de la Gran Colombia
- 1830 — Incorporación de Guayaquil al estado ECUATORIANO
- 1839 — 1era escuela pública para mujeres
- 1840 — Auge cacaotero
- 1840 — Construcción del primer buque a vapor en el astillero
- 1842 — Segundo brote de fiebre amarilla Reducción de la población
- 1845 — Estalla la revolución marxista en la ciudad derrocando al presidente
- 1846 — Primer plan regulador de la ciudad
- 1861 — Inicio de la construcción de camino entre Quito y Guayaquil

Estancamiento

- 1872 — Inaugura el 1er puente sobre el Estero Salado
- 1873 — Establecimiento del alumbrado público a gas
- 1882 — Inicia la circulación de vehículos de tracción animal
- 1895 — Estalla la revolución liberal con Eloy Alfaro
- 1896 — Incendio destruye la mitad de la ciudad
- 1897 — 1era línea de transporte público
- 1897 — Canalización de agua de fuente hasta la ciudad
- 1900 — Auge económico, urbano y agro-exportador
- 1907 — Inaugura el parque Pedro Carbo
- 1908 — Se inaugura el ferrocarril Gye-Quito
- 1920 — Inauguración de la Plaza Centenario
- 1935 — Inauguración del aeropuerto Simón Bolivar
- 1948 — Inician asentamientos informales al sur de la ciudad Guasmo
- 1950 — Dotación de agua potable a la ciudad

1960

ÉPOCA ACTUAL

Regeneración urbana

- 1970 — Inauguración del puente de la unidad nacional que cruza el río Daule y Babahoyo
- 1972 — Auge petrolero
- 1978 — Fallece Julio Jaramillo figura del pasillo
- 1987 — Se inaugura la vía perimetral
- 1992 — Inicio de la alcaldía de León Febres Cordero. Inicia proceso de regeneración de la ciudad
- 2000 — Inicio de la alcaldía de Jaime Nebot
- 2000 — Se inaugura el malecón del río Guayas
- 2002-2008 — Restauración y regeneración del barrio las Peñas
- 2006 — Re-adecuación del aeropuerto
- 2009 — Se inaugura el malecón del estero salado
- 2009 — Se inaugura "The Point" el edificio más grande de la ciudad
- 2010 — Plan de descontaminación del Estero Salado
- 2013 — Se inaugura el parque Samanes el más grande de la ciudad.

2016

ECONOMÍA

Historia socio-económica

Actividad productiva

Producción

Turismo

Historia Socio-económica

Etapa Cacaotera

1763 - 1920 Primer auge cacaotero

Centro mercantil, agrícola e industrial de primer orden

Primer puerto de Ecuador y uno de los más importantes del Pacífico

Alta demanda de cacao a nivel mundial

Impulso para la producción de otros productos para consumo interno

Activación del sector terciario del puerto

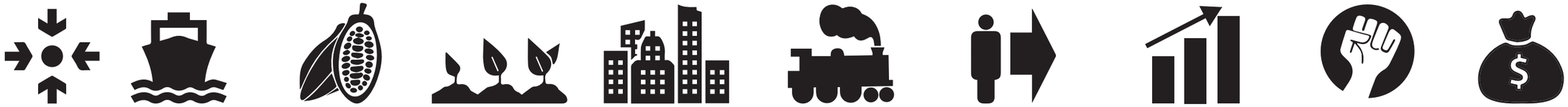
Quito y Guayaquil unidas por el ferrocarril

Migración de la sierra a la costa

Tasa población mas alta que la de Quito

Revolución liberal de Alfaro produjo cambios en la producción de la sierra que benefició a la costa

Municipalidad más acaudalada del país



1921-1948 Crisis Cacaotera



La población pobre es aquella que migró del campo a la ciudad debido a la crisis

En la década de los 50 comienza el asentamiento en el suburbio sur-oeste, en zonas fácilmente inundables

Equilibrio en cuanto a la migración de la sierra a la costa

Proliferación de barrios marginales

El subempleo adquirió niveles elevados

Erosión de los suelos en minifundios, por causa del monocultivo.(Caña de azúcar)

Historia Socio-económica

Etapa Bananera

1950- 1972

Expansión de la producción bananera

Migración de la sierra a la costa



Producción a mediana y pequeña escala



Importancia a la prestación de servicios agrícolas



Producción y exportación de multinacionales afectan a la redistribución de fuerza de trabajo



Se incrementan fuerzas de trabajo al sector terciario a diferencia de la agricultura a la cual se le restan



Guayaquil como centro financiero y de comercialización del banano





Impuestos al comercio exterior llegan a ser el 60% de los impuestos recaudados para el estado



Desigualdad en cuanto a la distribución de riqueza proveniente de las exportaciones



Expansión del sector terciario, la cual genera mayor inversión en las áreas urbanas.



En 1965, empieza la crisis bananera



Quito comienza a tener una tasa de población urbana superior a Guayquil debido a su urbanización



Tasa de migración a nivel Guayas incrementa del 7.0% al 39.0% en 12 años.

Historia Socio-económica

Etapa Industrial

AÑOS 60's

La etapa agro-exportadora promovió el desarrollo de infraestructura y sectores sociales.



Los préstamos externos y la inversión directa se elevan en un 2.4 en 1968.



Industria fabril presenta altos índices de capital por persona y porcentajes elevados insumos extranjeros



Considerando la distribución del PEA los sectores con mayor crecimiento en empleo fueron el comercio y los servicios.



Descenso de las posibilidades ocupacionales en el agro y la incapacidad de absorción de la Industria manufacturera.





El subempleo fue uno de los problemas más importantes en Guayaquil.



Los centros dominantes impidieron que los capitales locales inviertan en el sector industrial y los encaminaron a exportación.



El crecimiento desmesurado de las actividades terciarias (desempleo)



La población ocupada en la manufactura tiene un alto porcentaje de decremento en el período 1950-1962



Existió un alto porcentaje de empleados que no ganaban lo suficiente para cubrir sus necesidades.

Historia Socio-económica

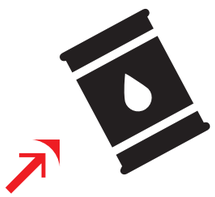
Etapa Petrolera

AÑOS 70's

En 1972 el ingreso fiscal petrolero fue un importante instrumento de activación económica.



El cambio del polo dominante pasa a Quito donde se concentran los ingresos petroleros vía fiscal y Guayaquil pierde dinamismo.



El Estado estuvo en posesión de recursos que le permitieron invertir en el sector privado.



En cuanto a la inversión estatal del período, Guayaquil se encuentra en el tercer lugar con la industria del cemento.



El sistema financiero se expandió, el crédito de los bancos privados como del Estado se duplicaron.



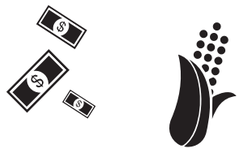
El crédito otorgado por el sistema bancario nacional se concentra en Guayas y Pichincha.



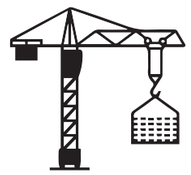
Las tasas de aumento anual fueron altas para la manufactura y la construcción 9% y 15% respectivamente; por otra parte la producción agropecuaria aumentó lentamente: 3.7%



Los créditos otorgados a los agricultores no son re invertidos en sus tierras sino en bienes inmuebles generando que efectúen nuevos préstamos.



Entre 1972-1977, alrededor de un 50% de la formación bruta de capital fijo corresponde a construcción.



El periodo petrolero conduce al crecimiento urbano de dos grandes centros y estos generan grandes desigualdades socio-económicas y espaciales dentro de la estructura urbana.



El 25% de los créditos otorgados para la construcción de viviendas fueron financiados por el Estado.



Actividad Productiva

ECUADOR

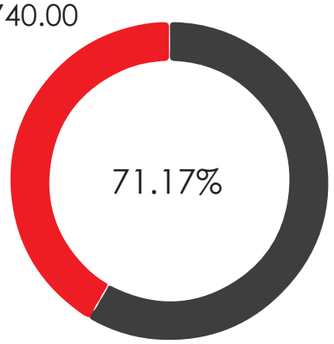
POBLACIÓN

Población total: 15.740.00

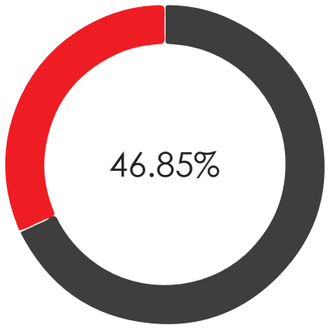


50.4%

49.6%

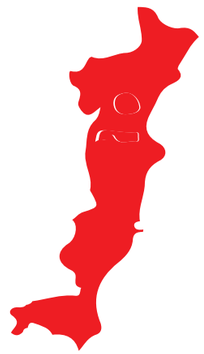


Población en edad de trabajar



Población económicamente activa

ACTIVIDAD ECONÓMICA POR REGIÓN



53%
Región Sierra



42.29%
Región Costa



4.39%
Región Amazónica



0.26%
Región Insular

ACTIVIDADES PREDOMINANTES



Comercio al por mayor y menor
54%



Industrias Manufactureras
9.57%



Información y comunicación
3.95%



Salud
3.18%



Profesionales y científicas
2.66%



Educación
2.62%



Servicios
1.16%

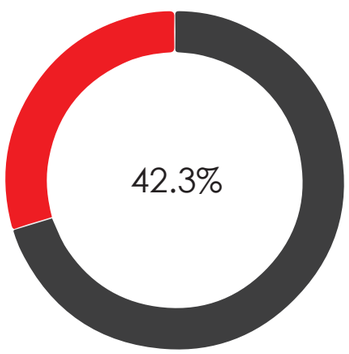


Actividades financieras y de seguros
0.67%

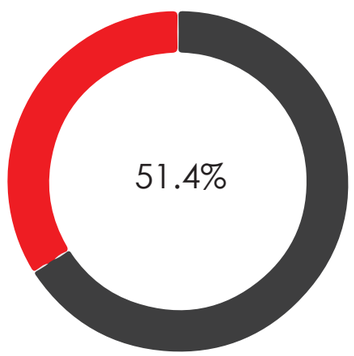


Construcción
0.31%

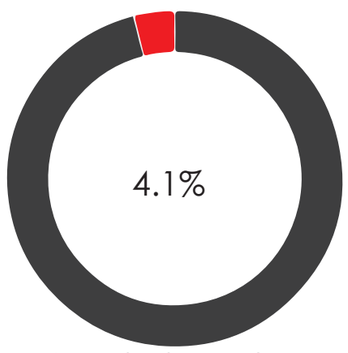
TASA DE EMPLEO



Tasa de empleo

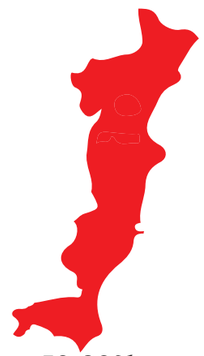


Tasa de subempleo



Tasa de desempleo

PERSONAS OCUPADAS POR REGIÓN



53.23%
Región Sierra



43.13%
Región Costa



3.35%
Región Amazónica

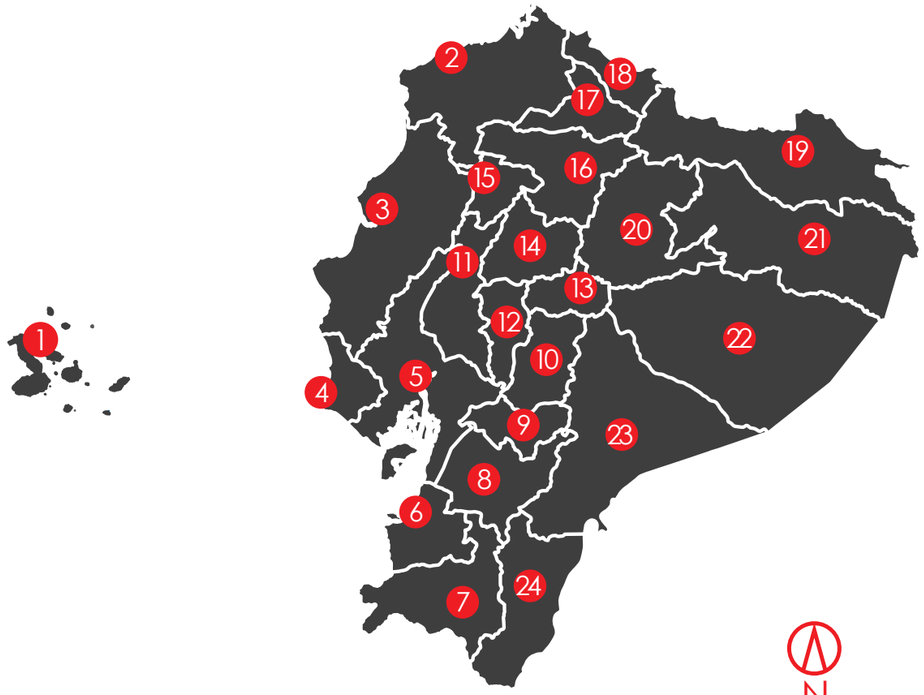


0.26%
Región Insular

RANKING DE PROVINCIAS CON MAYOR ÍNDICE DE POBREZA

Guayas	24.4%
Manabí	12.1%
Pichincha	9.9%
Los Ríos	7.1%
Esmeraldas	4.8%
El Oro	4.2%
Azuay	3.9%
Cotopaxi	3.5%
Chimborazo	3.5%
Tungurahua	3.3%

Turismo





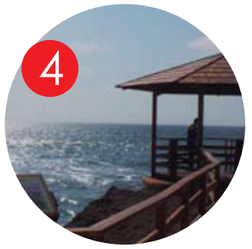
GALÁPAGOS



ESMERALDAS



MANABÍ



SANTA ELENA



GUAYAS



EL ORO



LOJA



AZUAY



CAÑAR



CHIMBORAZO



LOS RÍOS



BOLÍVAR



TUNGURAHUA



COTOPAXI



SANTO DOMINGO



PICHINCHA



IMBABURA



CARCHI



SUCUMBÍOS



NAPO



ORELLANA



PASTAZA



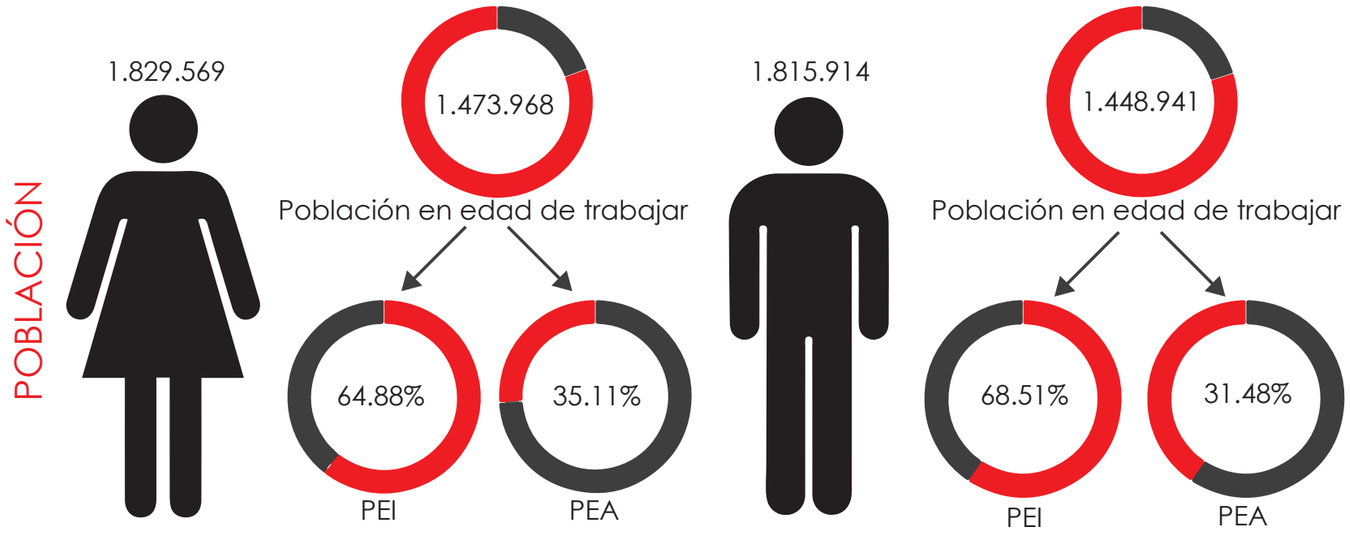
M. SANTIAGO

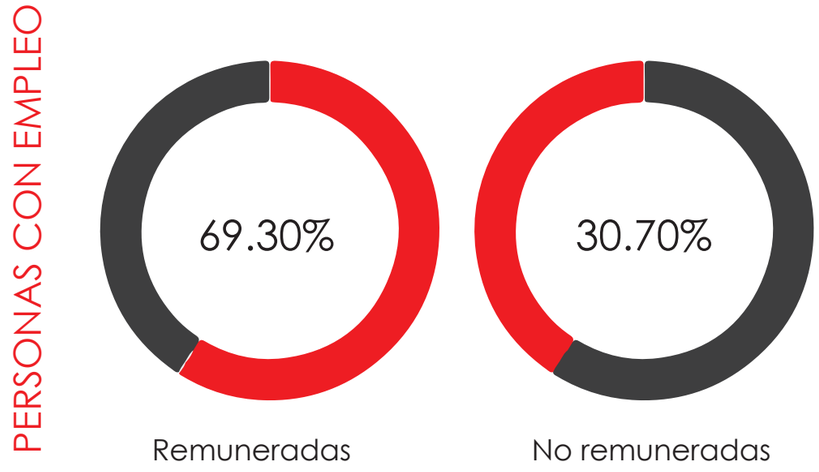


ZAMORA
CHINCHIPE

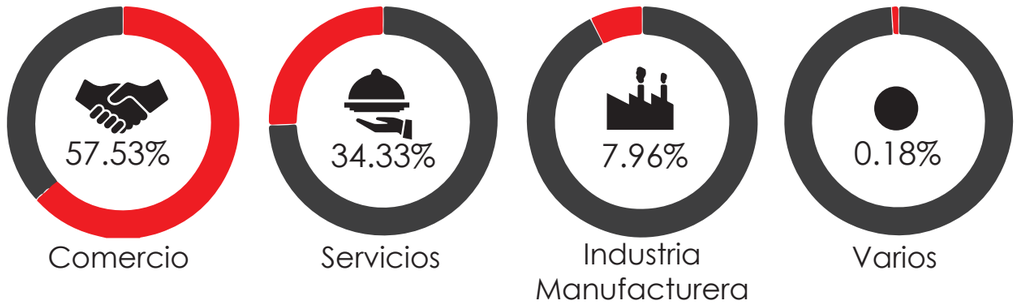
Actividad Productiva

GUAYAS

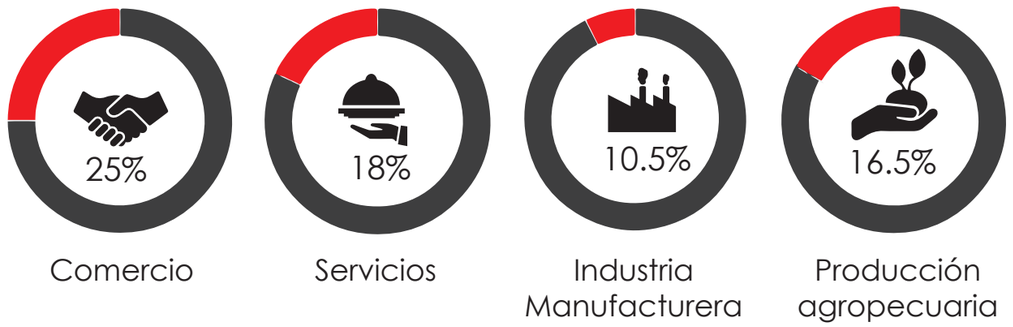




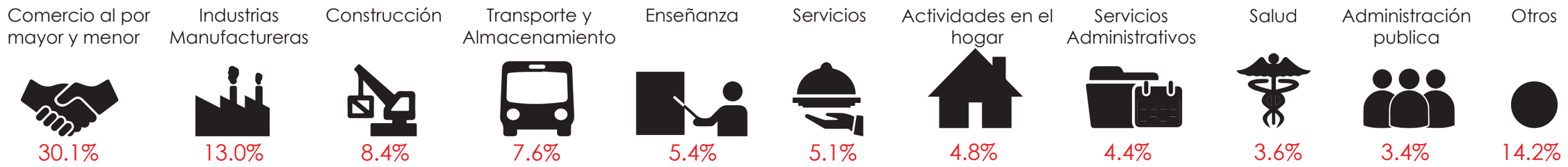
PRINCIPALES ESTABLECIMIENTOS ECONÓMICOS



CAPTACIÓN DE LA MANO DE OBRA DEL 100% DE LA PEA



ACTIVIDADES ECONÓMICAS PREDOMINANTES



Turismo

GUAYAS





GUAYAQUIL



BUCAY



MILAGRO



ISLA SANTAY



DURÁN



NARANJAL



POSORJA



RESERVA ECOLÓGICA
MANGLARES DE CHURUTE



GENERAL VILLAMIL PLAYAS

N



BALAO

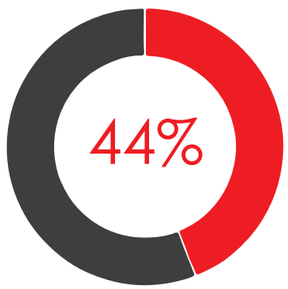
Producción

GUAYAQUIL

ACTIVIDADES EN EL TERRITORIO

- Inmobiliarias 35%
- Comercio 33%
- Industria Manufacturera 8%
- Agricultura 6%
- Transporte 6%
- Pesca 2%
- Construcción 5%

POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA




93%

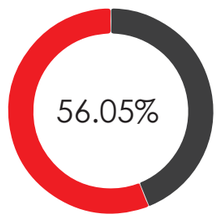
Ocupados



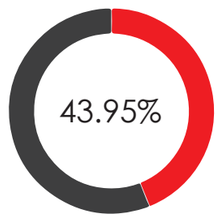

7%

Desocupados

Tipos de comercio



Comercio Formal



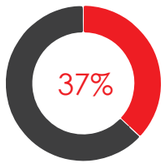
Comercio Informal

Lugares donde predomina el comercio informal.

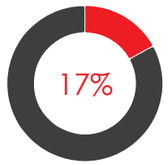
- Mercado Central
- Mercado Sur
- Bahía
- Malecón 2000
- Malecón del Salado
- IEES Hospital Vernaza
- Registro Civil Sur
- Registro Civil del Municipio
- Exteriores del Ministerio del Litoral
- Exteriores del Consejo Electoral
- Exteriores del Palacio de justicia

ACTIVIDADES EN EL TERRITORIO

ECONOMÍA



Compañías

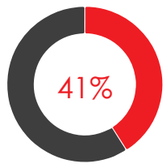


Establecimientos Económicos



TRABAJADORES
443.837

COMERCIO

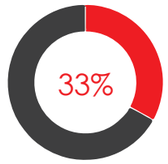


Compañias Registradas



Trabajadores
149.710

INDUSTRIA MANUFACTURERA



Compañías Registradas



Trabajadores
106.101

TURISMO



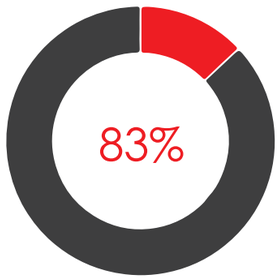
Trabajadores
26.246

Producción

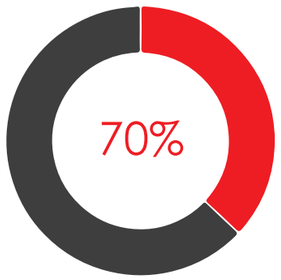
GUAYAQUIL

PUERTO MARÍTIMO



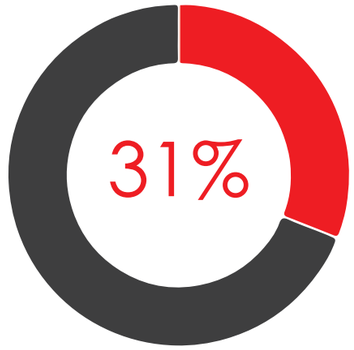


Importaciones

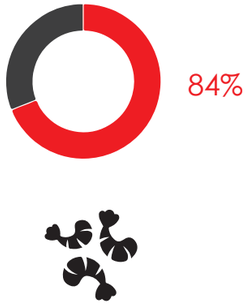


Exportaciones

CAMARÓN



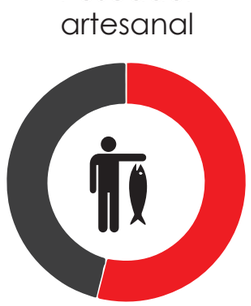
Hectáreas De Cultivo



Empresas Procesadoras (Zona 8)

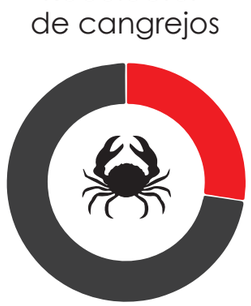
PESCADORES

Pescador artesanal



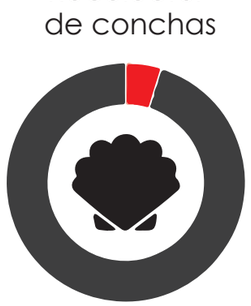
53.95%

Recolector de cangrejos



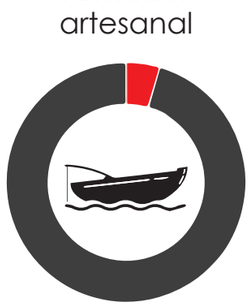
27.48%

Recolector de conchas



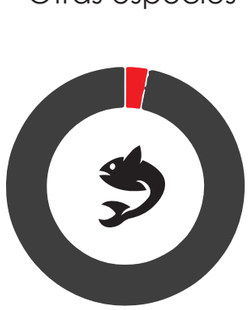
4.80%

Armador artesanal



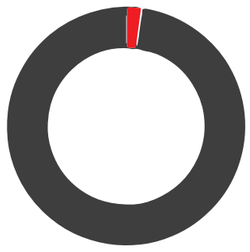
4.55%

Otras especies



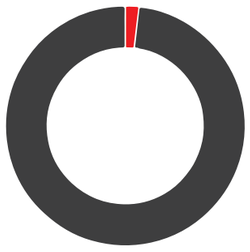
3.12%

Comerciantes de mariscos



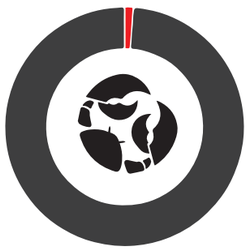
2.11%

Jornalero forzado



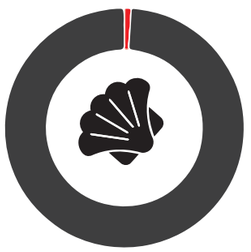
1.83%

Recolector de jaiba



1.17%

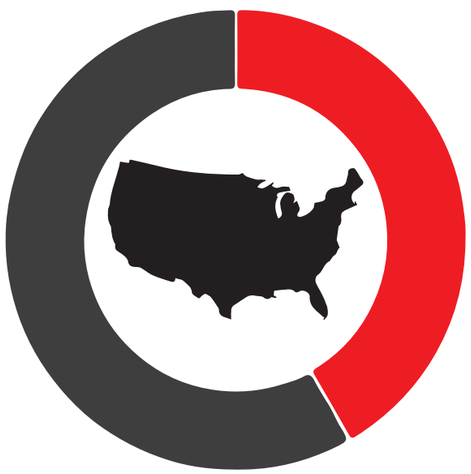
Recolector de ostras



0.89%

GUAYAQUIL

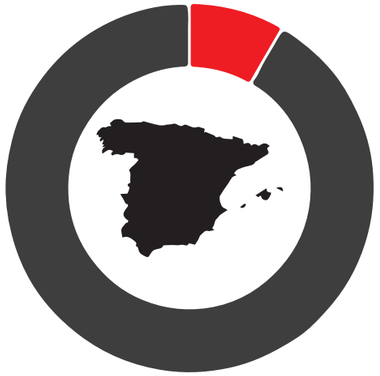
ENTRADA DE EXTRANJEROS (Aeropuerto José Joaquín de Olmedo)



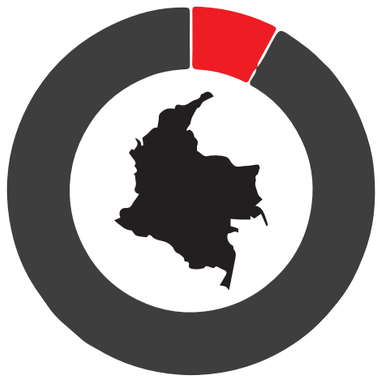
USA
41.72%



OTROS
17.41%



ESPAÑA
8.36%



COLOMBIA
7.81%



Alemania
1.81%



Argentina
3.5%



Canadá
2.04%



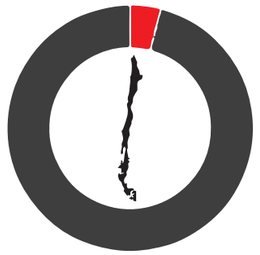
Italia
1.90%



México
1.82%



Perú
6.7%



Chile
4.02%



Venezuela
2.91%

Turismo

GUAYAQUIL





Cerro Santa Ana



Malecón del rió Guayas



Puerto Santa Ana



Cerro del Carmen



Centro Cultural Simón Bolívar



Museo Julio Jaramillo



Museo Municipal



Museo Nahim Isaias



Museo Presley Norton



Museo Contemporáneo Naval



Museo del Bombero





Casa de la Cultura



Torre Morisca



Plaza San Francisco



Malecón del Estero Salado



Parque Forestal



Parque Histórico



Parque acuático Viernes Santo



Centro de Recreación Puerto Hondo



Bosque Cerro Blanco



Parque Seminario

EDUCACIÓN



Analfabetismo

Estadística general

Pobreza multidimensional

Centros educativos

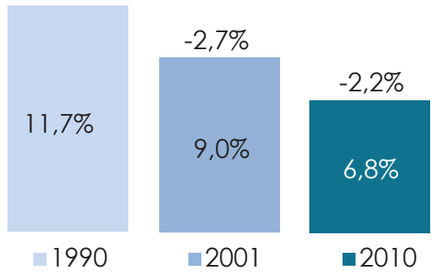
Analfabetismo



Ecuador

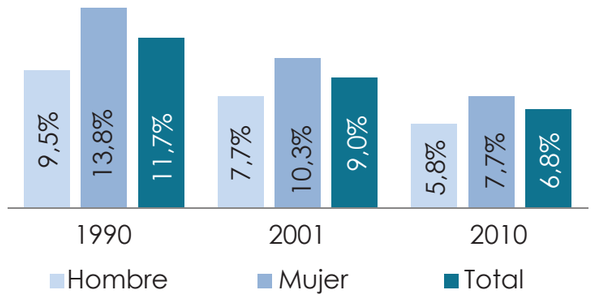
La tasa de analfabetismo se redujo de 9,0% a 6,8% entre 2001 y 2010.

Analfabetismo
Censos1990 -2001 -2010

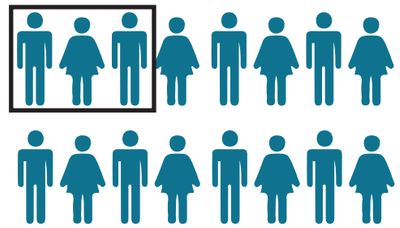


La brecha educacional entre hombres y mujeres se ha reducido desde 1990.

Analfabetismo por sexo
Censos1990 -2001 -2010

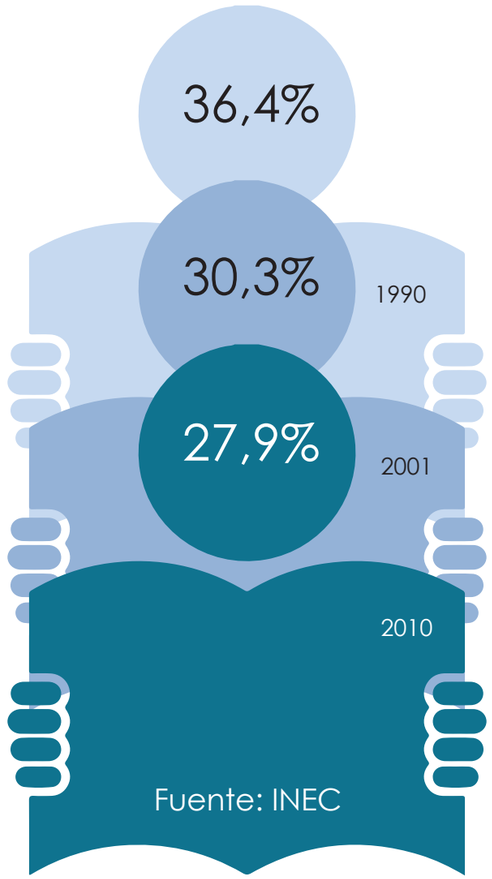


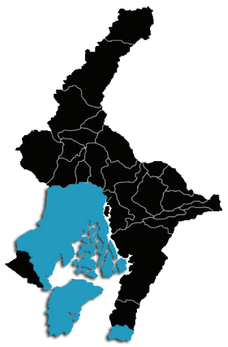
Análisis de analfabetismo Guasmo Sur - Guayaquil



3 de cada 16 personas no saben leer ni escribir

Reducción del analfabetismo en el Guasmo Sur





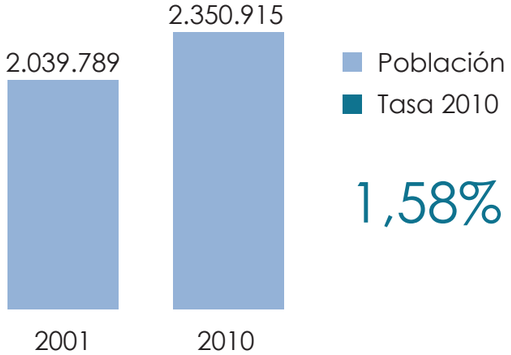
Guayas
Guayaquil

› Población del cantón Guayaquil

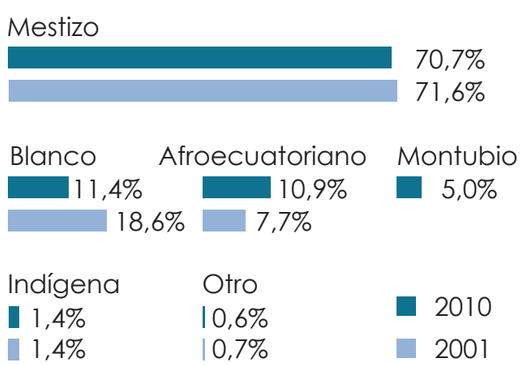
2.350.915

1.158.221	1.192.694
49,3%	50,7%

› Población y tasa de crecimiento intercenal anual



› Autoidentificación de la población



› Promedio de personas por hogar
Censos 2001 y 2010



› Porcentaje de población por grupos de edad

	2001	2010
0 a 14	29,4%	28,8%
15 a 64	64,1%	65,4%
65 y más	6,5%	5,8%

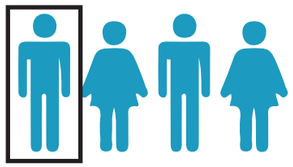
› Población que asiste a un establecimientc de enseñanza regular

CIUDAD	SI	NO
Guayaquil	**298.241**	**1.328.990**
Quito	253.314	922.980
Cuenca	56.800	184.560

Estadística general

Formación Profesores

45% de los profesores tienen estudios profesionales



1 de cada 4

posee titulo universitario



1 de cada 12

posee maestría



5 de cada 100

posee doctorado

Fuente: AMIE - Guayaquil

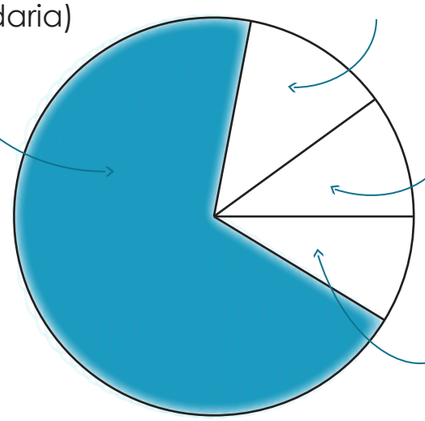
En dónde trabajan los maestros?

69,4%
Se halla en escuelas de educación básica (preescolar, primaria y secundaria)

12,8%
Actividades artísticas y deportivas

9,3%
En educación de pregrado

8,5%
En educación de posgrado

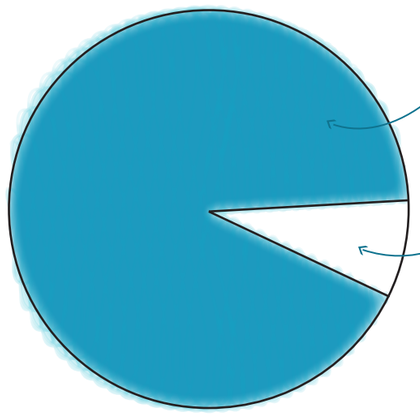


Presupuesto educativo

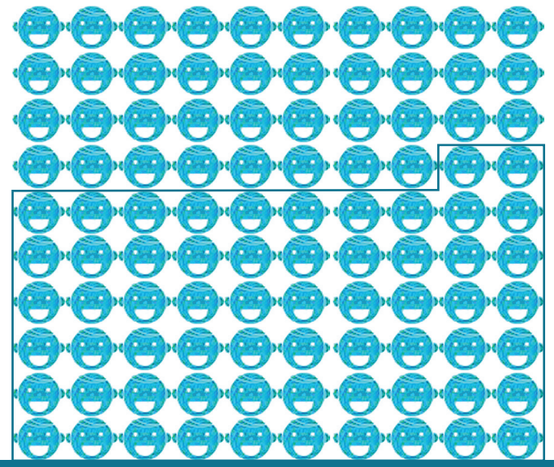
Del presupuesto de la alcaldía el 20% se destina al sector educativo

93%
Sueldos y salarios

7%
Infraestructura, instalaciones, material y demás programas

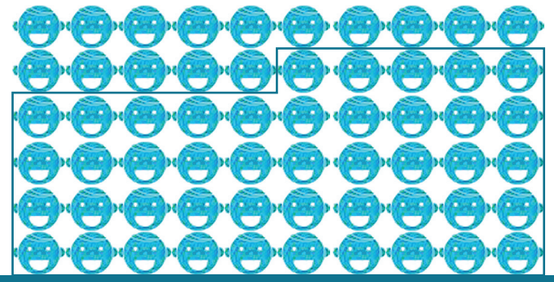


100 Niños inician 1° de primaria



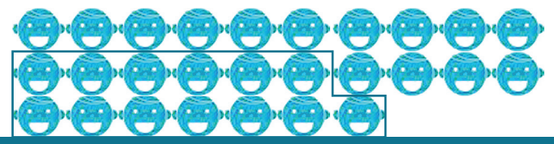
62 terminana 6° de primaria

60 inician 1° de secundaria



45 egresan de la secundaria

27 inician la universidad



13 terminan la universidad

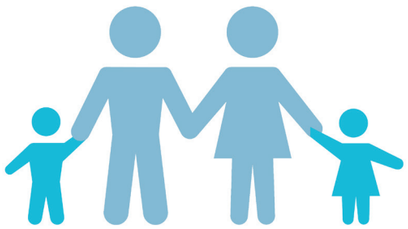


2 o 3 terminarán un posgrado

Pobreza multidimensional

La **pobreza multidimensional** contiene **4 dimensiones** y **12 indicadores**

1 Educación	1 Inasistencia educación básica y bachillerato	2 No acceso a educación por razones económicas	3 Logro educativo incompleto
2 Trabajo y Seguridad Social	4 No contribución al sistema de pensiones	5 Empleo infantil y adolescente	6 Desempleo o empleo inadecuado
3 Salud, Agua y Alimentación	7 Sin sevicio de agua por red pública	8 Pobreza extrema por ingresos	
4 Hábitat, vivienda y ambiente sano	9 Hacinamiento	10 Déficit habitaciona	11 Sin saneamiento de excretas / 12 Sin servicio de recolección de basura



Hijo Papá Mamá Hija

Familia Común

1.	El jefe de hogar se encuentra desempleado	Primera privación
2.	La cónyuge trabaja pero sus ingresos son menos del Salario Básico Unificado	Segunda privación
3.	El hijo tiene 11 años y está trabajando	Tercera privación
4.	El hijo no asiste a educación básica	Cuarta privación
5.	El hogar no tiene servicio de recolección de basura	Quinta privación
6.	El hogar elimina las excretas a través de un pozo ciego	Sexta privación
7.	La vivienda recibe agua a través de un carro repartidor	Séptima privación

=

El hogar tiene un total de **7 privaciones**, es decir es **multidimensionalmente pobre extremo.**

Guasmo Sur, Guayaquil

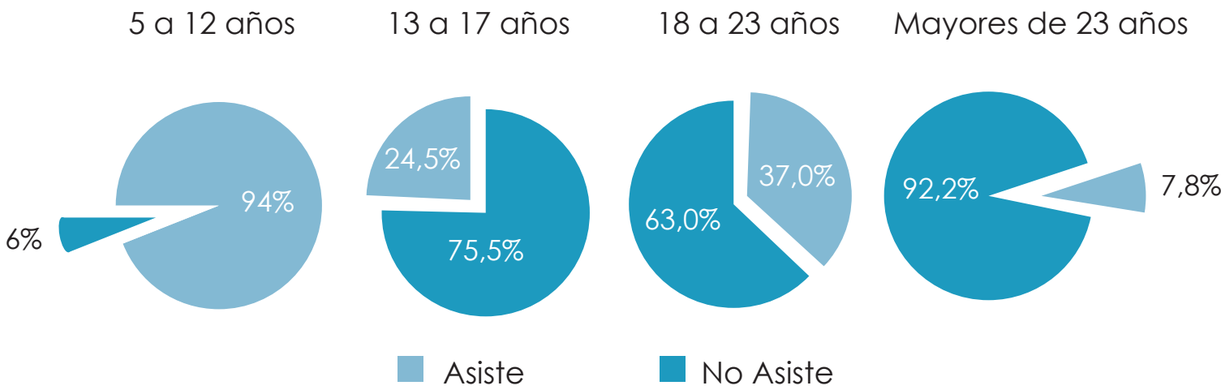


Mayor cantidad de pobreza multidimensional

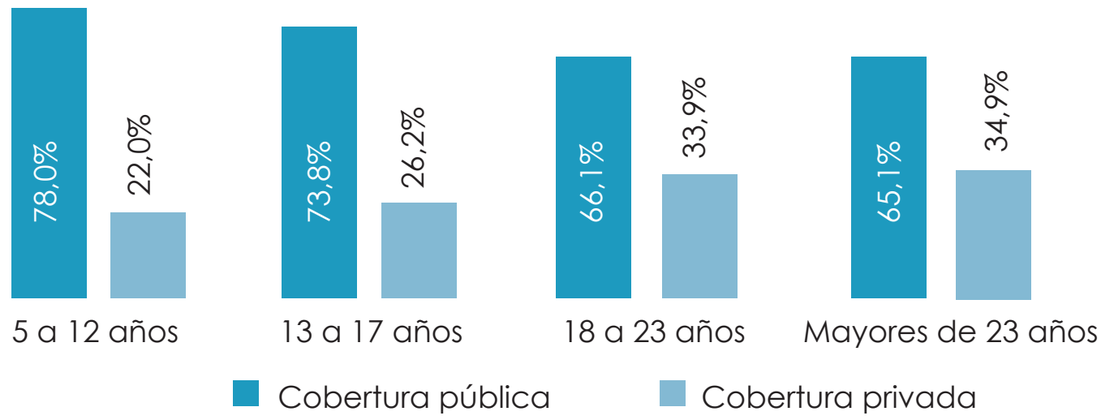
Fuente: INEC

Centros educativos

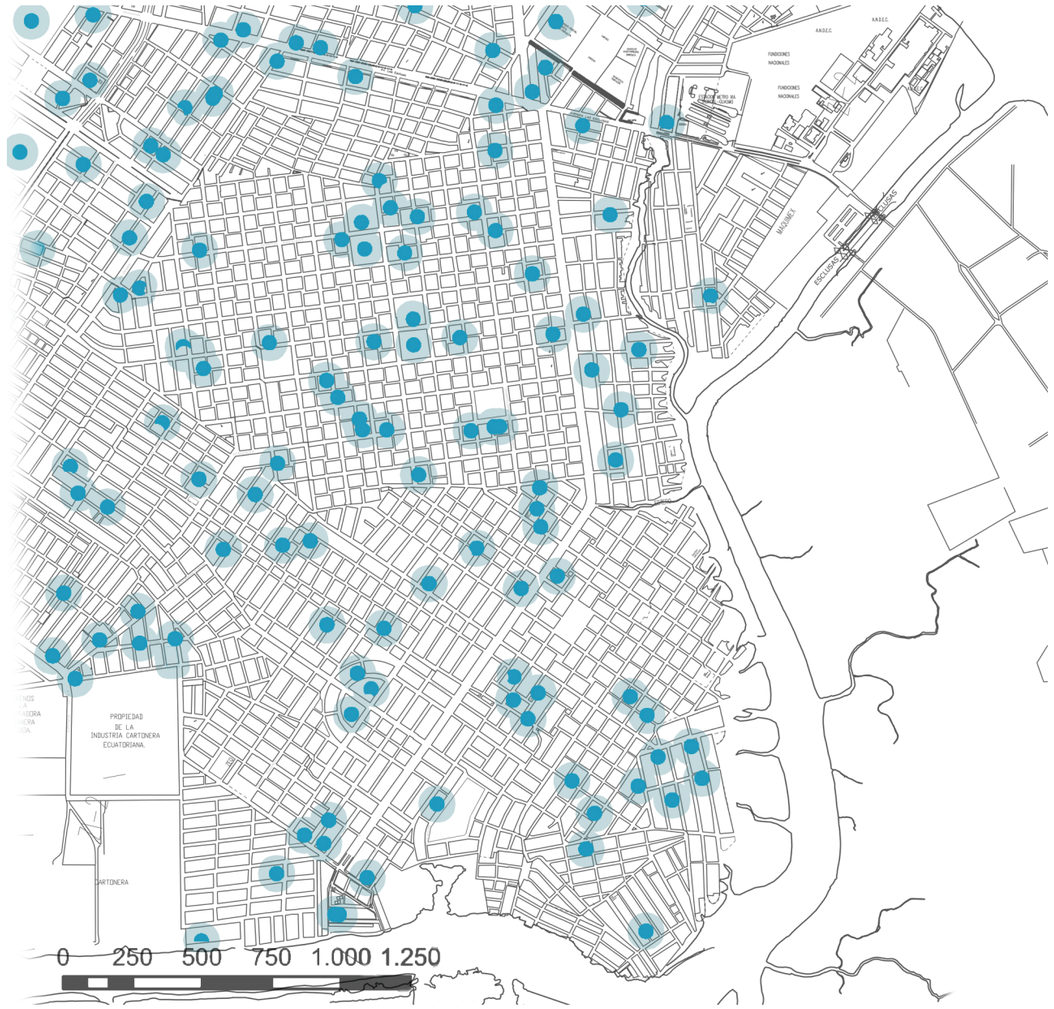
Afluencia de personas del Guasmo Sur a centros educativos según su edad



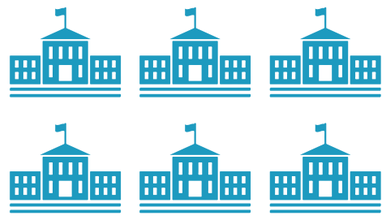
Cobertura de centros educativos



Centros educativos - Guasmo Sur, Guayaquil



Fuente: INEC



Escuelas Fiscales 77,2%



Escuelas Privadas 4,1%

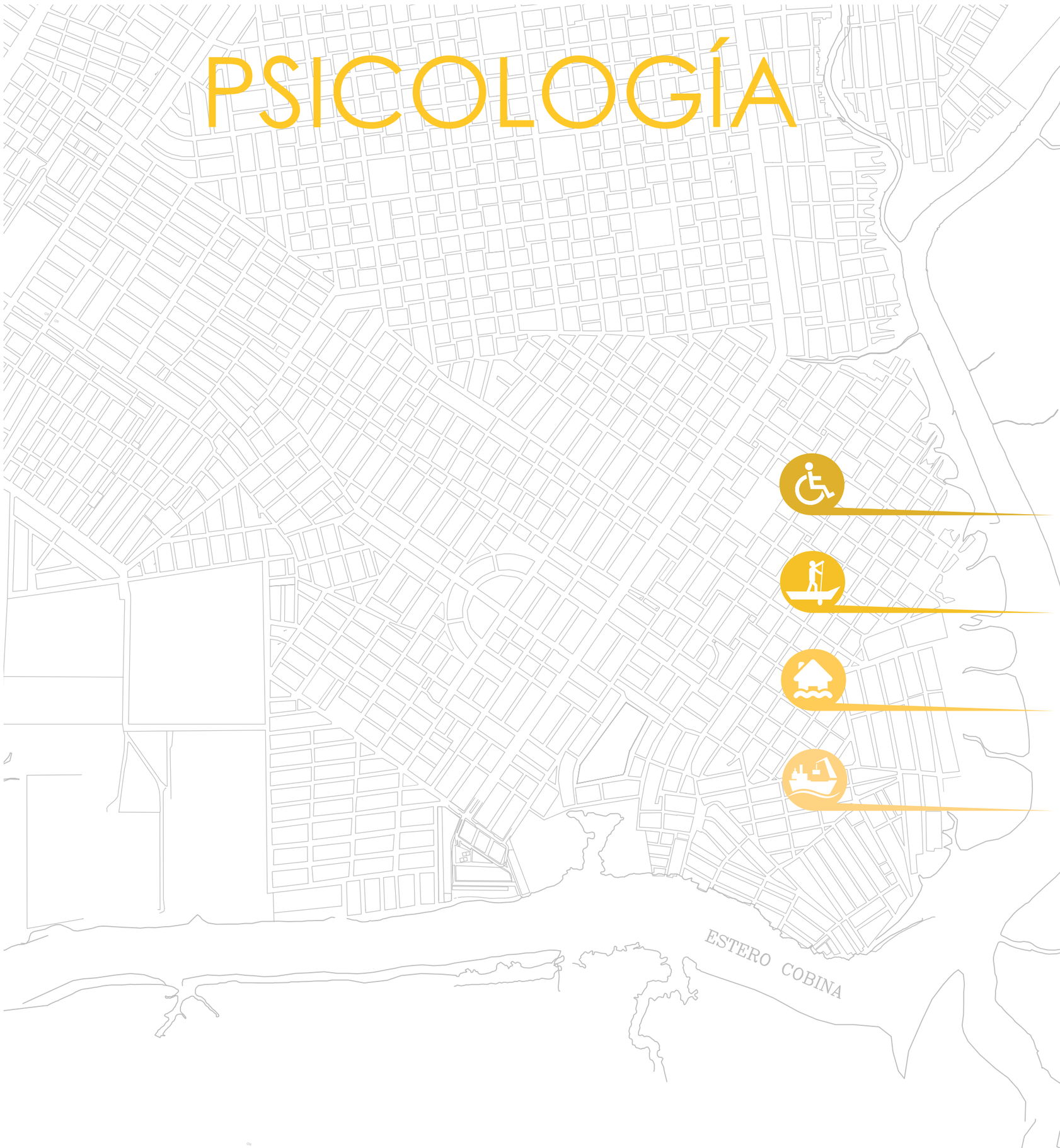


Jardines Infantiles Fiscales 16,8%



Jardines Infantiles Privados 1,9%

PSICOLOGÍA



Exclusión e Inclusión

Imagen Personal

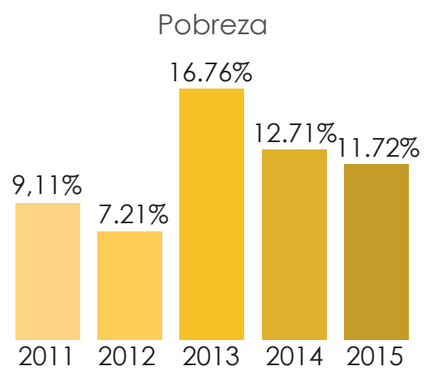
Territorialidad

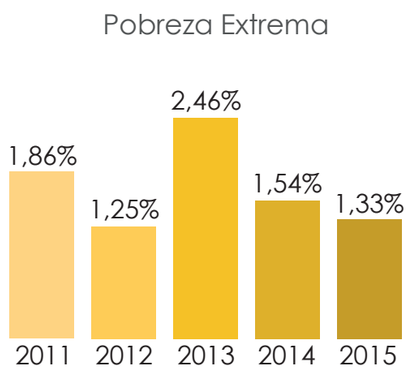
Identificación Simbólica

Exclusión e Inclusión

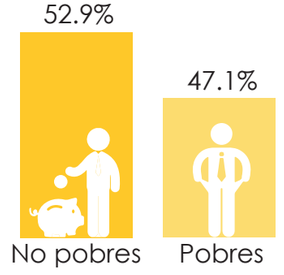
Pobreza en Guayaquil

Por ingresos





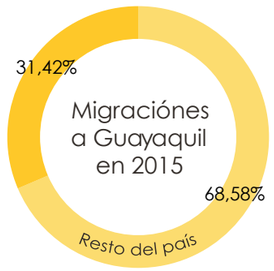
Por necesidades
Básicas Insatisfechas

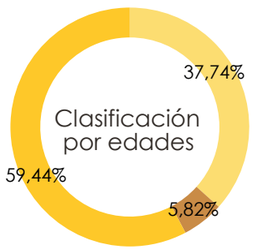


Vulnerabilidad y Marginación



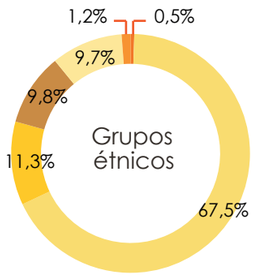
Pobres
Enfermos
Mujeres embarazadas
Discapacitados
Ancianos
Niños
Grupos étnicos
Migrantes





- Niños y adolescentes (0 - 19)
- Adultos (20 - 64)
- Ancianos (65 - +100)





- Indígenas
- Afroecuatorianos
- Blancos
- Montubios
- Mestizos
- Otros

Inclusión

La constitución del Ecuador, contempla los derechos de los "grupos vulnerables", siedo la atención para estos, prioritaria, preferente y espacializada, con el fin de asegurar un nivel de vida digno.



Fuente: INEC
(Instituto Nacional de Estadísticas y Censos)

Imagen Personal



"Muy contaminado."
"Mucha basura."



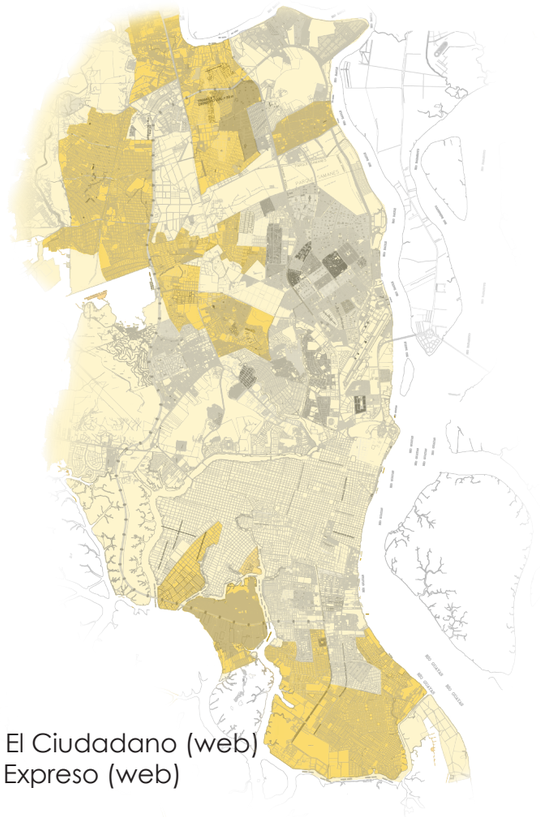
"Inseguro."
"Super peligroso."



"Falta de servicios."
"Abandono por parte de las autoridades."

Territorialidad

Falta de Planificación Urbana



Fuente: El Ciudadano (web)
Expreso (web)

- Asentamientos Informales

Bastión Popular
Batallón
Cisne 2
Guasmo Oeste
Flor de Bastión
Fortín Guasmo
Inmaconsa
Km 8 1/2
Mapasingue
Nueva Prosperina
Pascuales
La Prosperina
Trinitaria
Los Vergeles
Vía Daule
Noroeste

Vínculo con el lugar

Apego + Lugar + Actores + Relaciones Sociales + Tiempo







Comportamiento proambiental



Intención de recuperación y descontaminación de ríos y esteros



Intención de reforestación de manglares, de cuencas y riberas



Protección de especies de flora y fauna, y sus hábitats

Identificación Simbólica

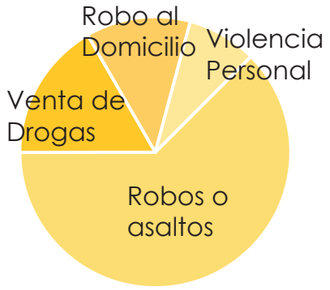
Percepción de espacios

Seguridad - inseguridad

Percepción de seguridad



Principales problemas de seguridad



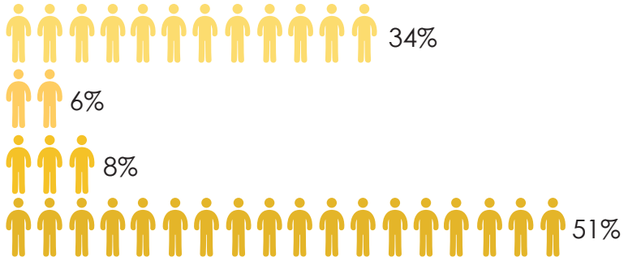
Zonas con más delitos

Norte:
1. Pascuales
2. Nueva prosperina

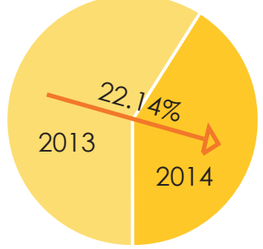
Sur:
3. Esteros
4. Guasmos



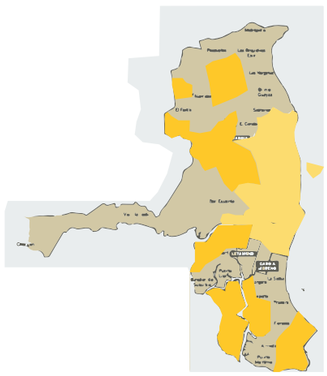
Tipo de delito



Reducción de índices De violencia



Satisfacción estética



Agradable
Desagradable

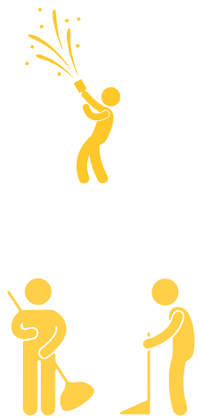
Dinámicas sociales



Deporte
Tradiciones



Religión
Recreación



Festividades
Cuidado ambiental

Simbolismos del lugar

Entorno socio-físico

Lugares simbólicos



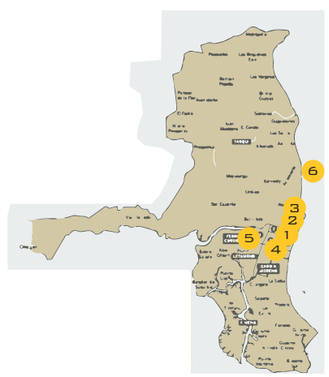












1. Malecón Simón Bolívar / 2000
2. Barrio las Peñas
3. Cerro Santa Ana
4. Parque Seminario
5. Malecón del Salado
6. Parque Histórico

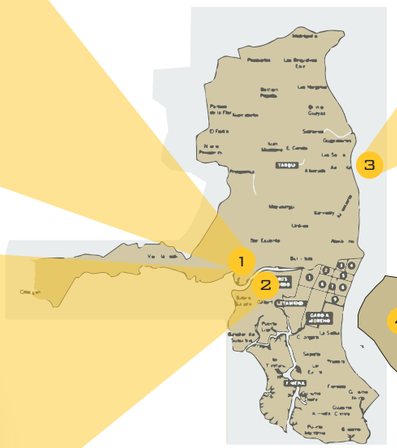
Fuente: CEDATOS

Identificación Simbólica

Contexto ecológico







1. Manglares el salado
2. Estero salado
3. Rio guayas
4. Isla santay

Fuente: SNAP
(Sistema Nacional de Áreas Protegidas del Ecuador)

ESPIRITUALIDAD



Religión

Fiestas tradicionales

Leyendas

Río

Religión

ESTADÍSTICAS PAÍS

CATÓLICOS 80.4%

EVANGÉLICOS 11%

OTRAS RELIGIONES 7%

TESTIGOS DE JEHOVA 1.7%

ESTADÍSTICAS GUAYAQUIL

CATÓLICOS 85.4%

OTRAS RELIGIONES 12.9%

SIN AFILIACIÓN 1.7%

TEMPLOS IMPORTANTES

Catedral de Guayaquil



Conocida como la antigua iglesia matriz, es el principal templo católico de la ciudad.

Iglesia María Auxiliadora



La iglesia constituye uno de los edificios patrimoniales de la ciudad, hoy en día está administrada por el colegio Cristobal Colón

Iglesia Evangelica Galilea



Una de las congregaciones más importantes de la ciudad,se encuentra ubicadaen Urdesa y ofrece a susmiembros servicios de guardería y cafetería

IGLESIAS PRINCIPALES

IGLESIA CATÓLICA

223 Parroquias
1345 Sacerdotes diocesanos
473 Sacerdotes religiosos
349 Seminaristas
12 Seminarios Mayores
64 Congregaciones masculinas
233 Congregaciones femeninas
46 Monasterios

IGLESIA EVANGÉLICA

150.000 Seguidores

IGLESIA ADVENTISTA DEL SÉPTIMO DÍA

7.277 Seguidores

TESTIGOS DE JEHOVA

87 Salones del reino
160 Congregaciones

https://www.jw.org/en/ ; Arquidiocesis de Guayaquil

Fiestas tradicionales







6-9
Quema
de años
viejos
gigantes

25 (referencial)
Viernes santo
Procesión del
Cristo del consuelo

9
Independencia
de Guayaquil

25
Navidad

ENERO | FEBRERO | MARZO | ABRIL | MAYO | JUNIO | JULIO | AGOSTO | SEPTIEMBRE | OCTUBRE | NOVIEMBRE | DICIEMBRE

7-8 (referencial)
Carnaval

18(referencial)
Clásico del Astillero

28
Bienal internacional
de Pintura

8 (referencial)
Clásico del Astillero

25
Fundación
de Guayaquil

12
Rodeo
montubio

2
Día de
los
difuntos

31
Fin de
año



http://viajaprimeroecuador.com.ec/pdf/Mapa-Guayas.pdf

LA DAMA TAPADA



Una mujer que con sus sensuales movimientos y su hipnotizante perfume atrapaba la atención de peronas en estado de ebriedad que se encontracen en las calles. Llevaba siempre su rostro tapado mientras atraía a sus victimas a lugares alejados donde descubría su rostro mostrando una imagen aterradora que mataba del susto a sus víctimas, y quienes lograban sobrevivir corrían despavoridos.

FRAY SIMPLON Y LAS PALOMAS



Fray Simplón fue un fraile franciscano caracterizado por su gran bondad y su amor a las palomas, tras la erupción del volcan cotopáxi en 1726,el campanario de la iglesia de San Francisco quedó en mal estado por lo que el corregidor de Guayaquil le dio una semana para arreglarla o la demolería,al no lograr arreglarla el corregidor envió a demoler la iglesia pero por la noche cientos de palomas reconstruyeron el campanario. Cuando se le preguntó sobre este milagro el las atribuyó a sus “angeles”.

EL TÍN - TÍN



Se lo describe como un ser malévolo, que persigue a mujeres jóvenes, solteras o casadas en especial si son cejonas o velludas, de enorme cabellera, las seduce e hipnotiza con la intención de poseerlas sexualmente. En ocasiones, se llega a enamorar y las persigue constantemente hasta hacerla su mujer.
Se lo describe como un ser pequeño y cabezón con aspecto de duende o gnomo y con un enorme sombrero que emite un sonido ululante y lúgubre.

http://www.ecuadoracolores.com/ed2014_sep/pages/nac10.html

Leyendas

POSOR - JÁ



La leyenda cuanta que a la parroquia llegó una niña sola dentro de una balsa, la cuál nadie sabía su procedencia, por lo que la llamaron Posor Já, que significa espuma de mar, con el tiempo creció con el don de la adivinación, y, gracias a este, a Huayna Capac y Atahualpa, les predijo el trájico desenlace de sus reinados.

LA MANO NEGRA



Cuenta la leyenda que un niño de una familia acomodada de Guayaquil nació sin su mano derecha, por lo cual sus padres, quienes eran devotos a la virgen, piden un milagro para su hijo. Este creció siendo una persona bondadosa y de buen corazón por lo cual un día apareció una mano negra en donde devía estar su mano derecha, se dice que esta le ayudo a enfrentarse y vencer a unos piratas que atacaron la isla Puna.

EMILIO ESTRADA Y EL DEMONIO



Fue presidente de la república, conocido como un hombre acaudalado y de fina estampa, la leyenda dice que su riqueza es producto de un pacto con el demonio quien a cambio se llevaría su alma al morir, por esto el se hizo enterrar en un ataud de bronce para que el diablo nunca se pueda llevar su alma. Así fue pero en venganza el diablo custodió su tumba y se dice que aún a día de hoy Emilio sale por las noches y pide un taxi hasta el cementerio de Guayaquil.

http://www.ecuadoracolores.com/ed2014_sep/pages/nac10.html

FUENTE DE ALIMENTO



Desde los primeros habitantes, se ha visto al río como una fuente de alimento que es utilizada hasta la actualidad.

MOVILIDAD



El río es un medio para movilizarse entre los diferentes acentamientos en su rivera, así como también sirve de conección con el mar, y debido a su profundidad, permite la libre circulación de grandes embarcaciones.

EL RÍO EN LA CONQUISTA

Durante la conquista, el río tenía un valor estratégico para los colonos, por lo que controlar su rivera estaba dentro de sus principales objetivos. Pero, así mismo, el río era importante para los nativos por razones de movilidad, comercio y religión, esto provocó que ellos defiendan su rivera de forma violenta en la mayoría de los casos.

Al encontrar una resistencia tan fuerte, y al fracasar en tratar de controlar el río por la fuerza, los colonos optarón por utilizar el río en un supuesto beneficio para las dos partes, por lo que se utilizó el río como una ruta de comercio entre los colonos y los nativos. De esta manera los colonos consiguieron ampliar su control a lo largo de la rivera del río.



El río y su rivera fueron escenarios de conquistas, de invasiones de piratas, de paz y de guerra, esto creó un valor mítico sobre el mismo.

RELIGIOSO



Antiguamente, el río era el lugar de los rituales para llamar a las lluvias, también, y hasta estós días, su desborde es considerado un castigo divino por lo que entra dentro de sus creencias religiosas.

OTROS ASPECTOS DEL RÍO

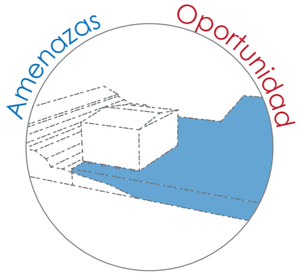
El río es uno de los elementos más importantes dentro de la identidad de los guayaquileños, ya sea por fuente de alimento, medio de movilización, o como un elemento natural que en ciertas épocas del año amenaza el estilo de vida de sus habitantes, el río siempre será un elemento importante, que, ultimamente, está siendo considerado con una mayor conciencia ambiental, ya que, aunque en escala pequeña, se estan poniendo en marcha planes de regeneración de su rivera y también planes sanitarios para frenar y contrarrestar la contaminación que hay dentro de este.

Crónicas del Guayaquil antiguo./Chavez Franco, Modesto, 1874

TRIADAS



Adaptación Conflictiva

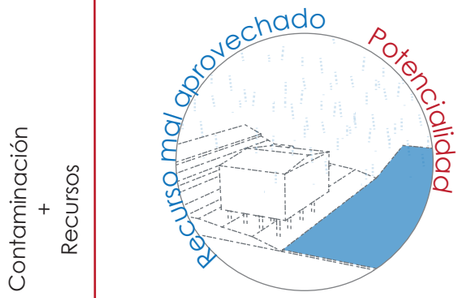


Fenómenos Naturales
+
Seguridad

GEOLOGÍA

SEDIMENTOS ALUVIALES CUATERNARIOS
Producto de las inundaciones del Estero Cobina.
Suelos hidromórficos saturados en aguas salinas.
El riesgo sísmico que presenta el Estero Salado es de alta intensidad.
El Estero Salado es una zona de permanentes inundaciones.

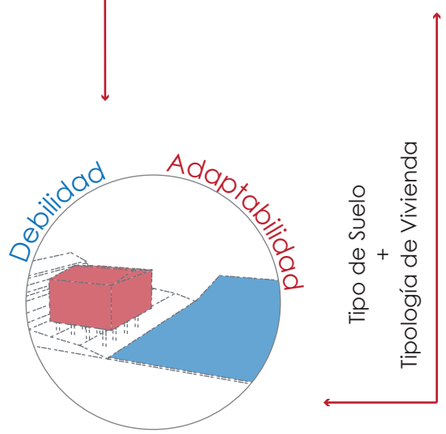
CUENCAS HIDROGRÁFICAS
Río Guayas - Río Chongón
REDES FLUVIALES
Al este el río Guayas y al oeste la compleja red del Estero Salado
FENÓMENO DEL NIÑO
Temperatura seca
CORRIENTE DE HUMBOLDT
Temperatura húmeda y lluviosa
CONTAMINACIÓN
Oxígeno casi nulo para la supervivencia de los peces



Contaminación
+
Recursos

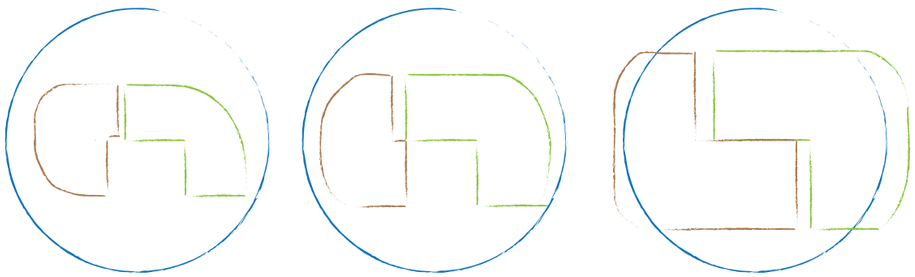
HIDROGRAFÍA

RAMA DE ACTIVIDAD
La pesca y la silvicultura son las principales actividades del lugar.
TIPOLOGÍA DE VIVIENDA
Tipología de vivienda sobre pilotes (palafítica) y la materialidad es de paja y agua
TRANSPORTE
Transporte fluvial es una alternativa para la transportación de productos agrícolas y el traslado de personas de un lugar a otro.
SERVICIOS BÁSICOS
Existen servicios, pero el desagüe del sistema de alcantarillado sigue contaminando el estero
LÍNEA DEL TIEMPO
Varios grupos necesitados de un hogar formaron una nueva identidad apropiándose del lugar.



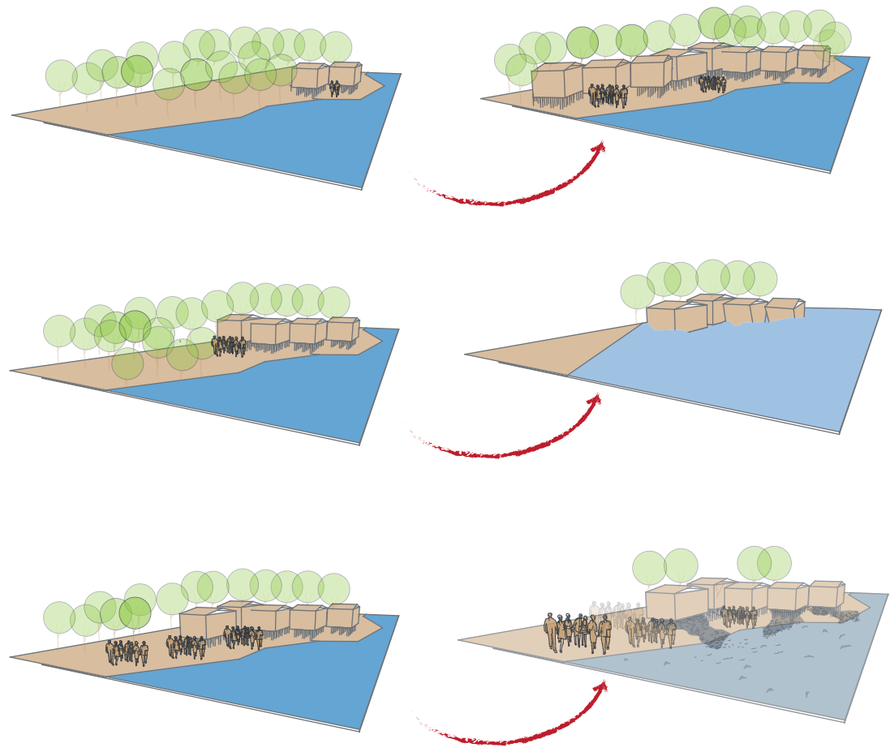
Tipo de Suelo
+
Tipología de Vivienda

ASENTAMIENTOS



Conflictivo: El conflicto es una situación en que dos o más individuos con intereses contrapuestos que entran en confrontación, oposición o emprenden acciones mutuamente antagonistas, con el objetivo de neutralizar, dañar o eliminar a la parte rival.

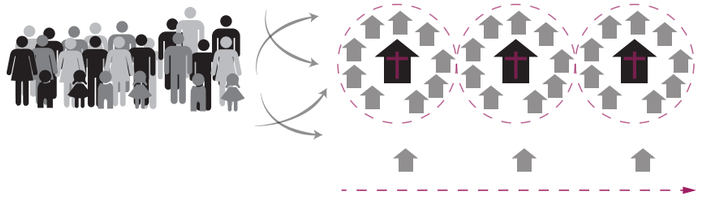
La capacidad de adaptarse que presentan los asentamientos, es un factor importante y potencial en el lugar, ya que sin importar las condiciones adversas, las comunidades encuentran estrategias funcionales de supervivencia, sin embargo, las diferentes estrategias que se han presentado en el proceso de adaptación con el entorno se han realizado de manera desorganizada e improvisada lo que ha provocado repercuciones conflictivas para los recursos presentes. Generando un contraste y no un complemento en el sitio.



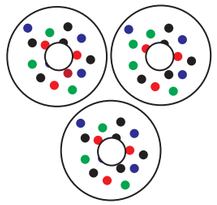
Coexistencia Forzada

ECONOMIA + ESPIRITUALIDAD

La multiculturalidad produce un asentamiento **disperso** en el cual no existe un orden lógico para el bien común, por lo tanto la religión es un ente organizador creando **multicentros** pero que a la vez **no se vinculan** entre ellos.



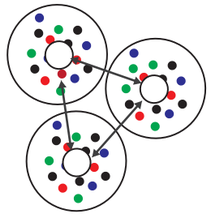
desarticulados



potencialidades

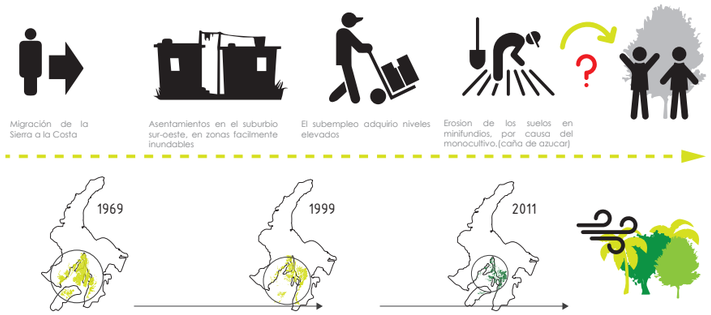
consolidación de asentamientos

organización social



ECONOMIA + BIOLOGIA

Debido a la migración externa e interna hacia la ciudad en distintas etapas económicas se crean asentamientos informales, los cuales comienzan a **absorber** de manera **extralimitada** a los manglares.

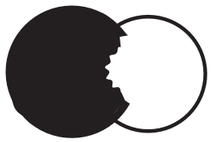


ESPIRITUALIDAD + BIOLOGIA

La naturaleza que rodea los asentamientos se encuentra desligada a las personas que habitan el lugar ,es por ellos que existen condiciones de precariedad lo cual genera una tensión entre lo natural y lo impuesto, por lo tanto se pueden decir q los dos son **opuestos desvinculados.**



absorbente

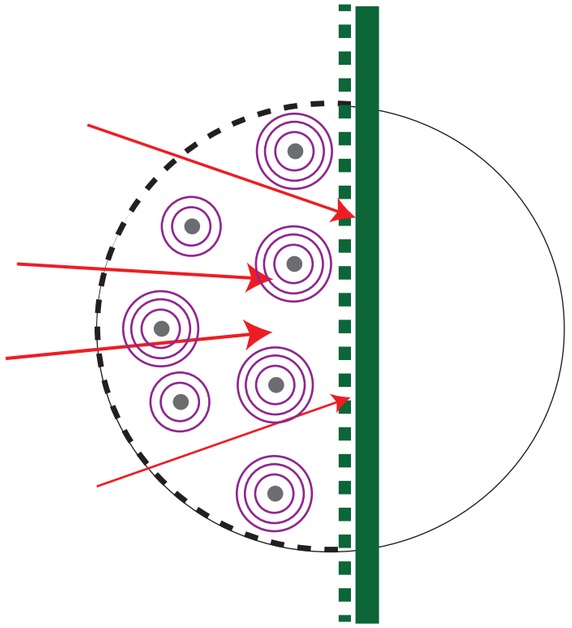


potencialidades

confort climático

recurso hídrico como comercio, medio de accesibilidad y transporte





desvinculados



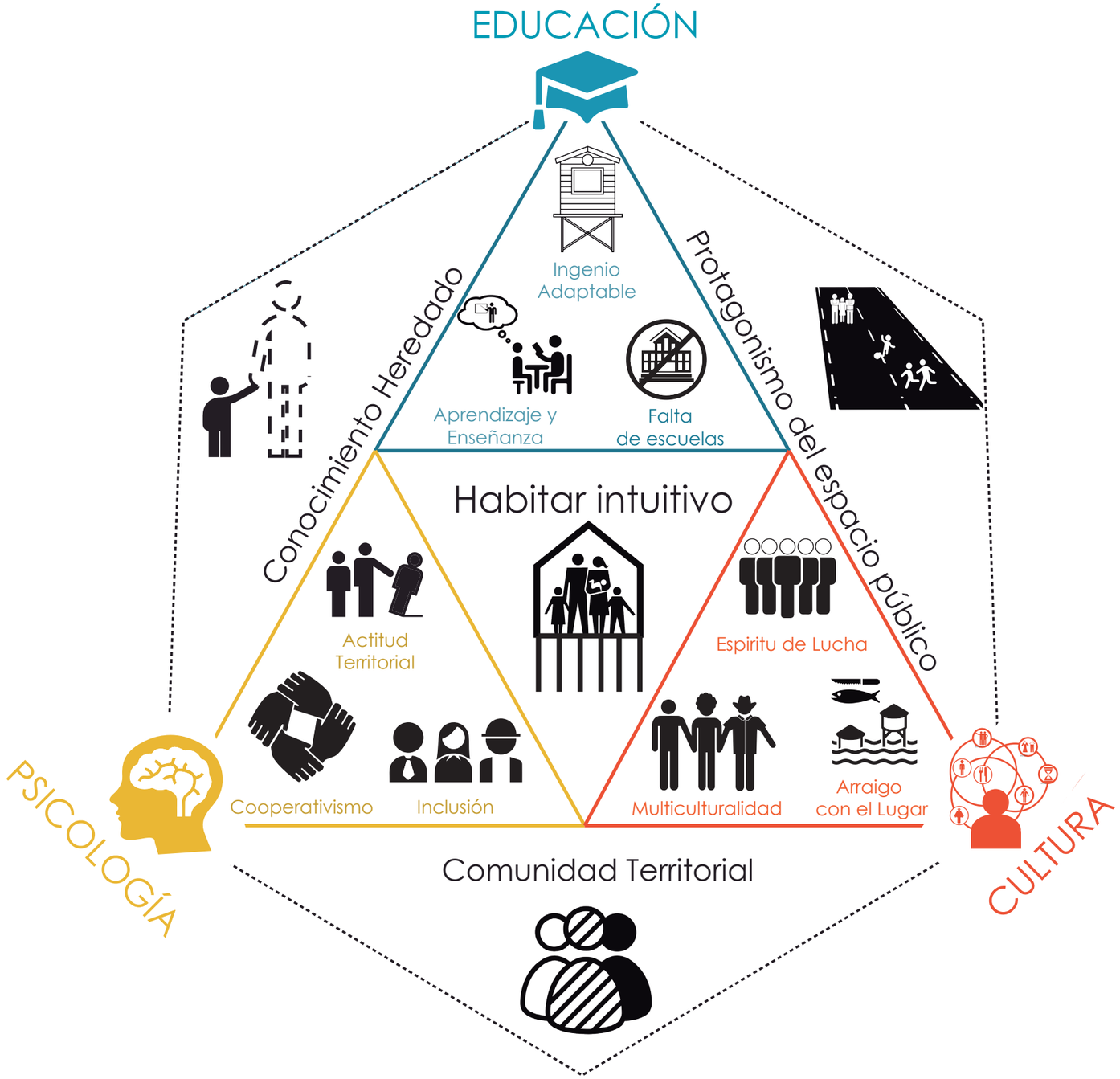
potencialidades

existencia de manglar y río

habitantes buscan conexión con la naturaleza



Habitar Intuitivo



Conclusión:

El aprendizaje inicial de las personas que residen en el Guasmo Sur, está basado en las enseñanzas impartidas por sus mayores, lo cual se ve reflejado en su estilo de vida adaptable al entorno y el ingenio requerido para habitar en su medio.

El espacio público juega un papel protagónico en el desarrollo de la comunidad ya que es el principal lugar de convivencia social, ahí converge la diversidad étnica, se difunde la cultura del lugar y se evidencian las habilidades transmitidas entre la comunidad.

La inclusión se deriva de la multiculturalidad que se halla en el sitio. El espíritu de lucha afianza el cooperativismo y la defensa de su espacio ya que sienten temor ante un posible desalojo.

Esto permite evidenciar que la falta de escuelas genera un conocimiento empírico el cual se aplica a las actividades cotidianas que marcan el desenvolvimiento de la comunidad que se fundamenta entre la razón y el instinto.

Intuitivo.- Habilidad para conocer, comprender o percibir algo de manera clara e inmediata, sin la intervención de la razón.

RAE

Síntesis

Actuar y vivir frente a fenómenos naturales



ADAPTACIÓN CONFLICTIVA



Habitat Equitativo no Consolidado

Falta de Adaptación Armónica

No Apropiación del Lugar

Falta de Apropiación del Lugar

Adaptación Creativa Inconsciente

Supervivencia Mútua

Falta de Adaptación Armónica

HABITAT INTUITIVO

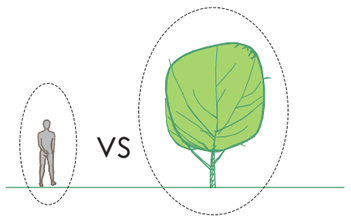


Conocimiento Empírico

Cooperación

Habitat Equitatvo NO consolidado

COEXISTENCIA FORZADA



Individuo vs Entorno

F.O.D.A.

- Adaptabilidad
- Estero Cobina
- Arraigo por el lugar
- Multiculturalidad
- Conocimiento empírico
- Autonomía
- Ubicación
- Organización colectiva
- Formación mayoritariamente joven

- Reserva (Manglares)
- Equipamientos a generarse
- Capacidad de generar empoderamiento y capacitación
- Regeneración ecológica
- Recursos energéticos alternativos
- Transporte fluvial

F O

D A

- Indiferencia con el entorno
- Vulnerabilidad (Salud)
- Dependencia Administrativo (Guasmo - Guayaquil)
- Contaminación
- Pobreza
- Falta de identidad
- Déficit educativo
- Baja productividad
- Inseguridad (Imagen externa)
- Tipo de suelo

- Fenómenos naturales
- Desconfianza
- Descuido de las autoridades
- Sector industrial
- Asentamientos futuros desorganizados
- Contaminación ambiental

Creencias, filosofías y principios

Creencias

- El proyecto tiene fe en la regeneración ecológica del lugar.
- El proyecto tiene fe en generar un protagonismo autónomo del lugar.
- El proyecto tiene fe en construir una identidad.
- El proyecto tiene fe en lograr que el lugar prospere y progrese.
- El proyecto tiene fe en generar una integración interna y externa del lugar.

Filosofías

1. Equidad, equilibrio y armonía.
2. Independencia.
3. Conciencia ambiental.
4. Inclusión

Principios

1 3 Mejorar la calidad de vida.

- Equipamientos / Espacios públicos
- Servicios básicos

2 Potencializar recursos

- Activación eonómica (generar oportunidades de trabajo)
- Proyectar imaegen positiva (seguridad).

3 Generación de energias alternativas

4 Accesibilidad universal.

Concepto

El proyecto tiene fe en la regeneración ecológica del lugar.

El proyecto cree en el protagonismo autonómo del lugar

El proyecto cree en prosperar y progresar

El proyecto cree en construir una identidad

El proyecto cree en construir una integración interna y externa

CREENCIAS

FILOSOFÍAS

Equidad / Equilibrio

Armonia

Independencia

Conciencia Ambiental

Inclusión

PRINCIPIOS

Potencializar Recursos

Activación económica - generar oportunidades de trabajo/ emprendimiento

Proyecta una imagen - seguridad

Mejorar la Calidad de vida
- Equipamentos/ Espacios Públicos
- Servicios básicos

Generación de energías alternativas

Accesibilidad Universal

- Adaptación autónoma en busca de equilibro -



Autónomo Resistente

PROCESO

ESENCIA

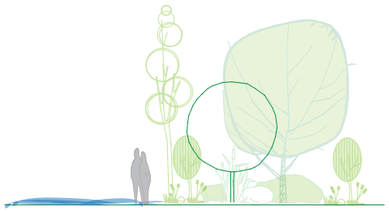
VALOR

PROPÓSITO

Perseverancia / Recursos

Equilibrio

Un lugar autónomo, resistente, con recursos potenciales que ha perseverado en el tiempo y necesita equilibrioen la comunidad con el entorno





Narrativa del lugar

La década de los 70 fue una época de crisis general y tiempo de la dictadura militar en Ecuador; pero Guayaquil, por ser la única ciudad del país que presentaba desarrollo económico, se convirtió en el objetivo de varias poblaciones de bajos recursos, que buscaban un territorio con oportunidades de crecimiento para ubicar un hogar propio y empezar de nuevo.

En ese entonces existía una vasta hacienda al sur de la ciudad, que llevaba el nombre en honor a los árboles tropicales que se encontraban en abundancia en ese sector: El Guasmo. Unos años antes, algunos pescadores nativos de la zona y trabajadores de la hacienda, habían empezado a instalarse en ella y ya llegaban a 1500 las familias que habían ocupado ciertas partes de la propiedad. Pero fue en 1978 cuando varios grupos del proletariado se organizaron masivamente para invadir y tomar El Guasmo, debido a su necesidad de poseer una vivienda.

La iniciativa se convirtió en un enfrentamiento violento que duró tres años, en los que batallaron contra militares y guardias privados, teniendo que soportar escasez de agua, represión armada y muerte. La noticia de la invasión se diseminó rápidamente y empezaron a llegar miles de personas desde varias provincias de la Costa y Sierra del país, cuyos asentamientos aportaron a la multiculturalidad ahora evidente en el lugar. Su llegada, a pesar del dolor, se vivió como una gran fiesta.

Al terminarse esos años de invasión, la resistencia de los nuevos pobladores finalmente se reflejó en la consecución de terrenos para cimentar sus hogares en medio de un suelo lodoso, fundando varias cooperativas que revelaban su origen difícil, con nombres como "Pobladores sin tierra" y "Hogar para pobres". La alegría de la victoria era grande, pero se dieron cuenta que la lucha apenas empezaba.

A pesar del auge económico que vivía Guayaquil, el Guasmo no se vio beneficiado, ni experimentó una mejora en la calidad de vida de sus habitantes. La condición de subempleo afectó el desarrollo de los moradores y minimizó sus oportunidades, pues sus ingresos económicos solo cubrían las necesidades básicas. Por otro lado, la migración hacia el Guasmo aumentó considerablemente, lo que provocó un crecimiento desorganizado y acelerado, aun cuando el lugar no tenía cobertura de servicios básicos, ni atención de las autoridades.

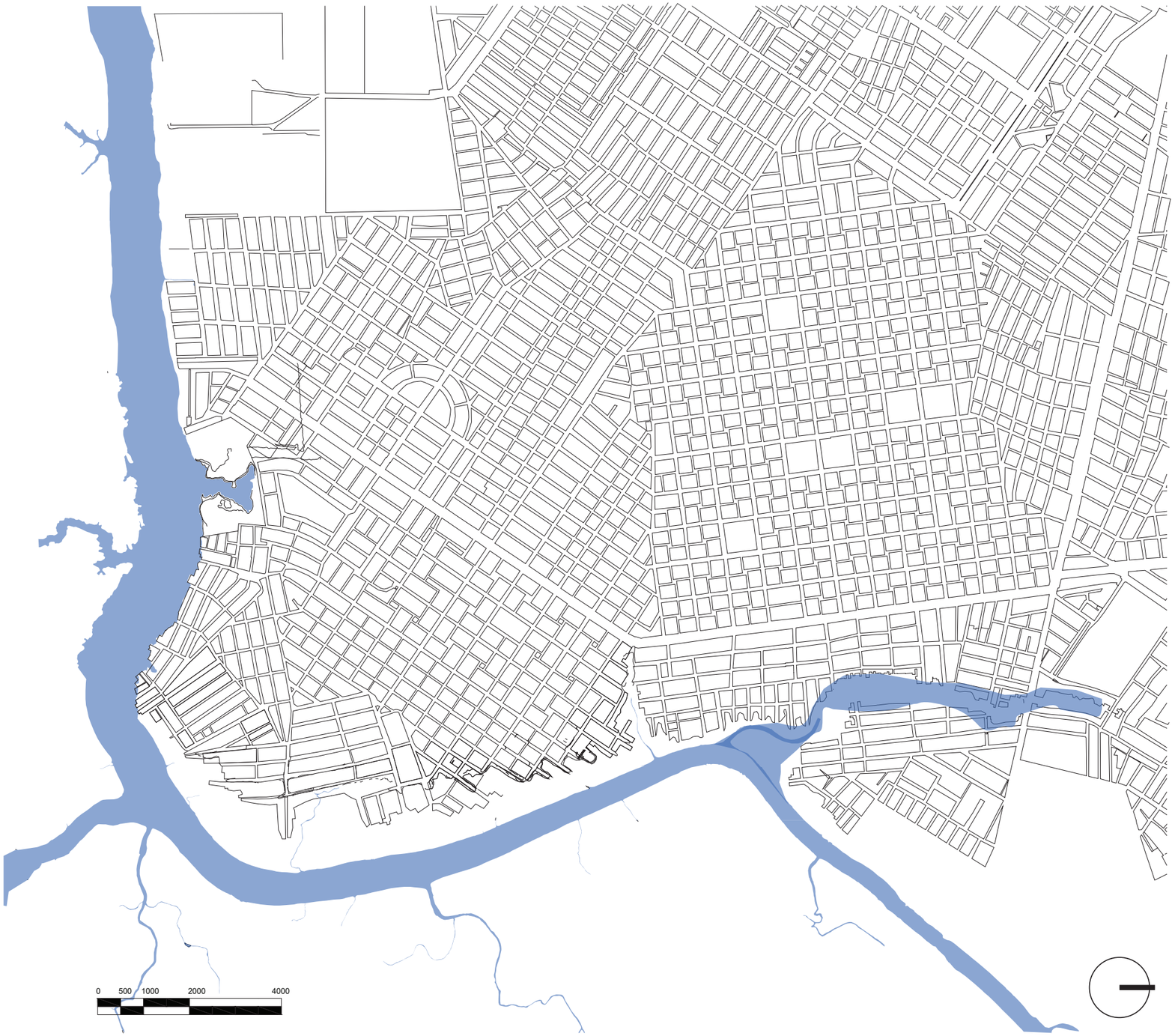
Los habitantes siempre hicieron prevalecer el trabajo comunitario sobre ideologías políticas y otras diferencias, logrando por mano propia la construcción de la primera escuela y manteniendo la lucha por la luz, el agua, la educación y el transporte. Sin embargo, enfocados en cubrir sus necesidades, establecieron una relación indiferente con el entorno y así los recursos naturales de la zona fueron contaminados: el estero se convirtió en el punto de descarga de desechos ante la falta de alcantarillado y el manglar y los icónicos guasmos fueron talados en busca de nuevos terrenos para asentamientos. Subsistiendo en este medio hostil tuvieron que adaptarse, teniendo como base sus escasos recursos.

El Guasmo se encuentra ahora en un proceso de degradación, debido a que los asentamientos que se ubican alrededor del Estero Salado no logran un equilibrio entre el uso del territorio y el ecosistema del sector, dando como resultado una severa contaminación del paisaje, tanto física como estética, lo que provoca una baja calidad de vida para sus habitantes.

La población del Guasmo ha sido perseverante en su lucha para ser reconocida como parte de la ciudad de Guayaquil, a fin de que se atiendan sus necesidades básicas y los derechos colectivos. A pesar de ello, ha tenido que afrontar el abandono por parte de la administración local, lo que la ha convertido en una comunidad autónoma y con capacidad de autogestión, llevándola a adaptarse a las variaciones climáticas a través del tiempo y a los riesgos naturales, debiendo soportar los continuos y desorganizados asentamientos a lo largo del estero.

En la actualidad, se necesita encontrar el equilibrio adecuado entre la comunidad y el entorno, para que, en un futuro próximo, ambos puedan convivir de manera armónica, generando conciencia sobre la importancia ecológica y manejo sostenible del lugar y garantizando una mejor calidad de vida para los moradores.

Planeamiento urbano











Bibliografía

Geología

- Gobernación, d. (2012). plan de ordenamiento territorial. guayas. http://www.guayas.gob.ec/dmdocuments/ley-de-transparencia/literal-k/Plan-de-Ordenamiento-T-2013.pdf [Accessed 2 Apr. 2016].
- Wolf, T. (1892). Geografía y geología del Ecuador; publicada por órden del supremo gobierno de la república por Teodoro Wolf. Leipzig: Tipografía de F.A. Brockhaus.
- WOLF, T. (1879). [Viajes cientificos por la República del Ecuador.] Memoria sobre la geografía y geología de la provincia de Esmeraldas, etc. [Guayaquil].

Hidrología

- Cap.auburn.edu. (2016). Control de la calidad del agua de estanques para mejorar la producción de camarones y peces | CAP Community. https://cap.auburn.edu/blog/2012/05/control-de-la-calidad-del-agua-de-estanques-para-mejorar-la-produccion-de-camarones-y-peces/?lang=es [Accessed 1 May 2016].
- Agricultura.gob.ec. (2016). Ministerio de Agricultura, Ganadería, Acuacultura y Pesca – Ecuador. http://www.agricultura.gob.ec/ [Accessed 1 May 2016].
- Operacionales, G. (2016). Productos GRASP. Cpps-int.org. http://cpps-int.org/index.php/grasp-productos [Accessed 2 May 2016].
-Instituto Geográfico Militar, (2016). http://www.guayas.gob.ec/dmdocuments/ley-de-transparencia/literal-k/Plan-de-Ordenamiento-T-2013.pdf [Accessed 2 May 2016].

Biología

- NN. (2016). Instituto Oceanográfico de la Armada - Precipitación por estación. Inocar.mil.ec. http://www.inocar.mil.ec/web/index.php/precipitacion-por-estacion [Accessed 2 May 2016].
- NN. (2016). Instituto Oceanográfico de la Armada - Precipitación por estación. Inocar.mil.ec. http://www.inocar.mil.ec/web/index.php/precipitacion-por-estacion [Accessed 2 May 2016].
- dspace. (2016). Gobernanza estero salado. http://dspace.utpl.edu.ec/bitstream/123456789/10197/1/Tesina%20Gobernanza%20Estero%20Salado.pdf [Accessed 13 Mar. 2016].
-planificacion. (2016). agenda zonal del buen vivir. http://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Agenda-Zonal-para-el-Buen-Vivir.pdf [Accessed 3 Mar 2016].

Asentamientos

- Santana, F. (2003). Guasmo cumple 25 años de asentamiento popular - JUL. 18, 2003 - El Gran Guayaquil - Históricos - EL UNIVERSO. Eluniverso.com. Retrieved 19 March 2016, from http://www.eluniverso.com/2003/07/18/0001/18/F2447ED5C45E4CB885F789D02842DAB7.html
- Gobierno Provincial del Guayas, (2012). PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PROVINCIA DEL GUAYAS 2012-2021. Guayaquil: SENPLADES.
-INEC - SIGAGRO, (2012). Proyecto: "Generación de Geoinformación para la gestión del Territorio a nivel Nacional escala 1: 25000". Componente 5: "Socioeconómico y Cultural". Guayaquil: SENPLADES.
- Ministerio del Ambiente - Subsecretaría de Gestión Marina y Costera, (2015). Proyecto de recuperación de las áreas protegidas de la ciudad de Guayaquil: Estero Salado e Isla Santay. Guayaquil: SENPLADES.
-Villacís, B. & Carrillo, D. (2012). País atrevido: la nueva cara sociodemográfica del Ecuador. Analitika. Revista Ecuatoriana De Estadística, (Edición Especial).

Bibliografía

Cultura

- Ecuavisa. (2014). Sabores, colores y olores de la gastronomía guayaquileña. http://www.ecuavisa.com/articulo/guayaquil/noticias/73080-sabo Res-colores-olores-gastronomia-guayaquilena [Accessed 29 Apr. 2016].
- El Comercio. (2014). La jerga guayaca se cocina desde las entrañas de la ciudad-puerto. http://www.elcomercio.com/actualidad/idioma-guayaco-ecuador-guayaquil.html. [Accessed 29 Apr. 2016].
- El universo, (2016). http://especiales.eluniverso.com/los-guayaquilenos-somos/pubData/source/somos.pdf [Accessed 29 Apr. 2016].
- Historia de la fundación de guayaquil. (2012). GASTRONOMÍA Y TRADICIONES DE GUAYAQUIL. https://fundaciondeguayaquil.wordpress.com/gastronomia-de-guayaquil/ [Accessed 12 Apr. 2016].

Economía

- resultados provinciales. (2011). ecuador en cifras. Retrieved 8 March 2016, from http://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/Manu-lateral/Resultados-provinciales/guayas.pdf
- politica economica. (2010). Retrieved 11 March 2016, from http://www.politicaeconomica.gob.ec/wp-content/uploads/dowloads/2014/08/mayo-2014.pdf
- guayaquil en cifras. (2010). industrias. Retrieved 20 March 2016, from http://www.industrias.ec/archivos/documentos/guayaquil_en_cifras_(2).pdf

Educación

- Censos, I. (2016). Instituto Nacional de Estadística y Censos. Instituto Nacional de Estadística y Censos. http://www.ecuadorencifras.gob.ec/ [Accessed 23 March. 2016].
- Estadística educativa. (2016). Ministerio de educación. Ministerio de educación .http://educacion.gob.ec/estadisticaseducativas/ [Accessed 23 March. 2016].
- Estadística educativa. (2016). Ministerio de educación. Geoportal Educativa. Información geografica del sector educativo a nivel nacional. http://geoportal.educacion.gob.ec/ [Accessed 23 March. 2016].

Psicología

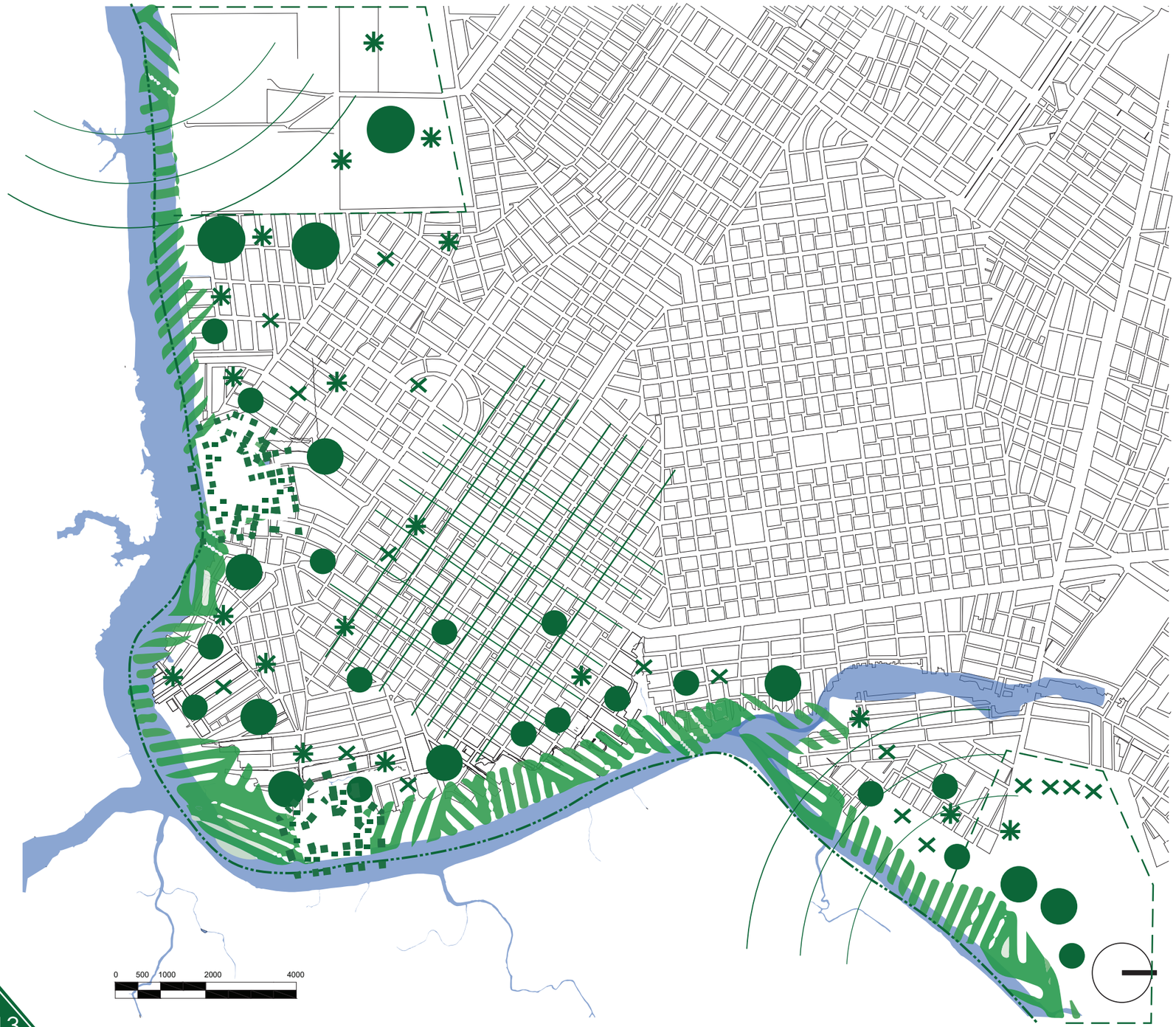
- Areasprotegidas.ambiente.gob.ec. (2016). Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SNAP) - Inicio | Sistema Nacional de Áreas Protegidas del Ecuador. http://areasprotegidas.ambiente.gob.ec/ [Accessed 6 Apr. 2016].
- Censos, I. (2016). Instituto Nacional de Estadística y Censos. Instituto Nacional de Estadística y Censos. http://www.ecuadorencifras.gob.ec/ [Accessed 6 Apr. 2016].
- Cordova, C. (2016). CEDATOS :: Centro de Estudios y Datos :: www.cedatos.com.ec :: LA EMPRESA PIONERA DE INVESTIGACION DE MERCADOS DEL ECUADOR. http://www.cedatos.com.ec/ [Accessed 6 Apr. 2016].
- expreso.ec. (2016). El 53 % del área urbana de Guayaquil nació de invasiones. http://expreso.ec/historico/el-53-del-area-urbana-de-guayaquil-nacio-de-EDGR_6271011 [Accessed 6 Apr. 2016].

Bibliografía

Espiritualidad

- CHAVEZ, Modesto. (1874). Cronicas del Guayaquil antiguo.
- Arquidiocesis de Guayaquil. Datos estadísticos de templos y entidades religiosas de Guayaquil. https://www.jw.org/en/
- Ecuador a Colores. (Blog). Leyendas del Guayaquil Antiguo. http://www.ecuadoracolores.com/ed2014_sep/pages/nac10.html
- Viaja Primero Ecuador. Mapa del Guayas. http://viajaprimeroecuador.com.ec/pdf/Mapa-Guayas.pdf

Estrategias Ambientales



Regeneración del manglar y remanentes interiores

Tratamiento de desechos sólidos

Tratamiento de desechos líquidos

Generación de energía

Manejo de agua lluvia

Conservar el manglar y los recursos naturales

Generación de red verde (huertos urbanos)

Control de Contaminación

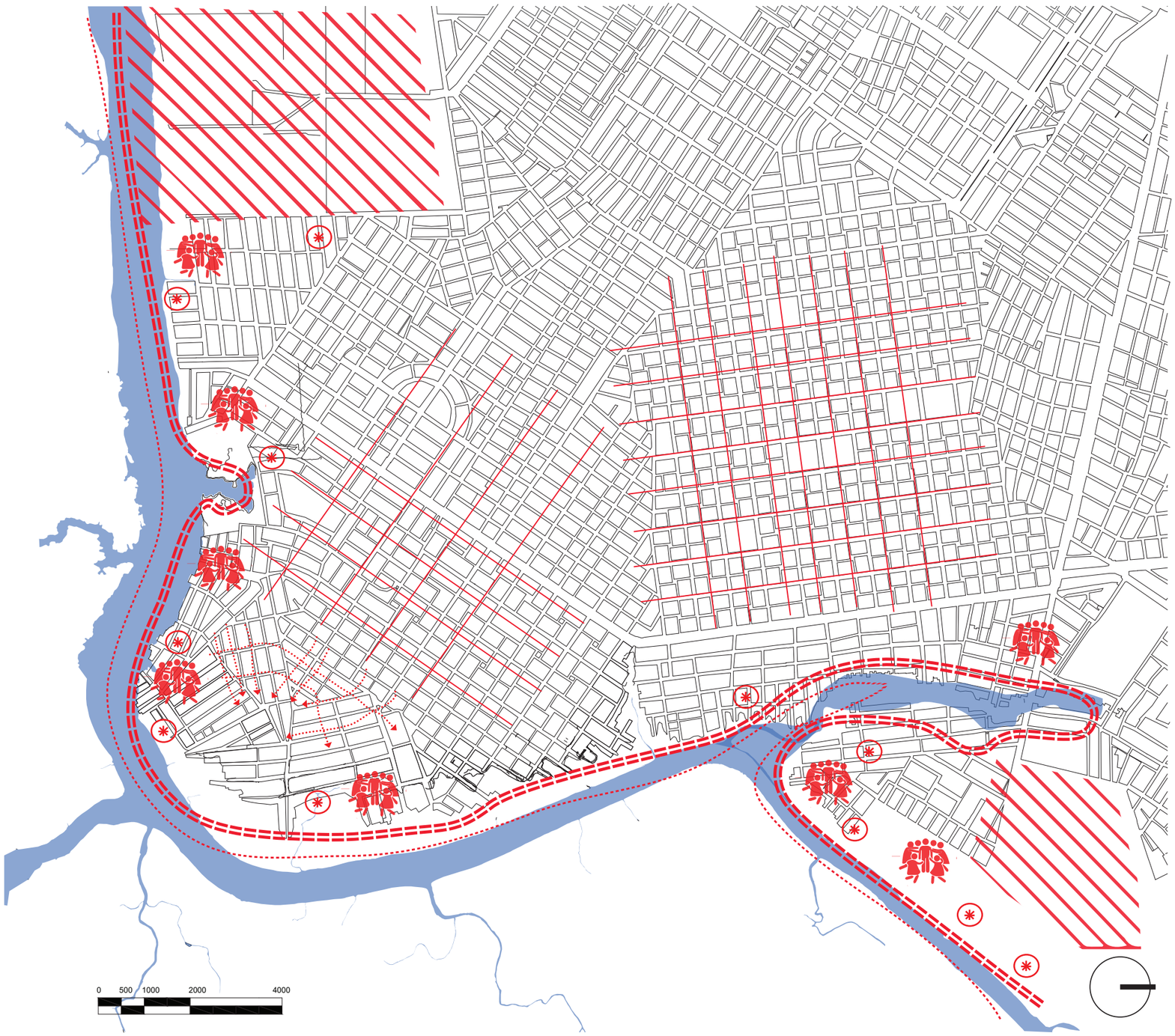
Regulación de desechos industriales

Borde bio-ecológico

Regulación de contaminación auditiva



Estrategias de Desarrollo Urbano



Control de Riesgos:
sismo
inundación
seguridad

Integrar a las industrias

Desarrollar ejes económicos

Agua como medio productivo

Generar espacios de encuentro para la integración social

Reubicación de vivienda

Mejoramiento de Vivienda

Potenciar actividades recreativas

Planteamiento de equipamientos
educativos
culturales
seguridad

Generación de ejes turísticos

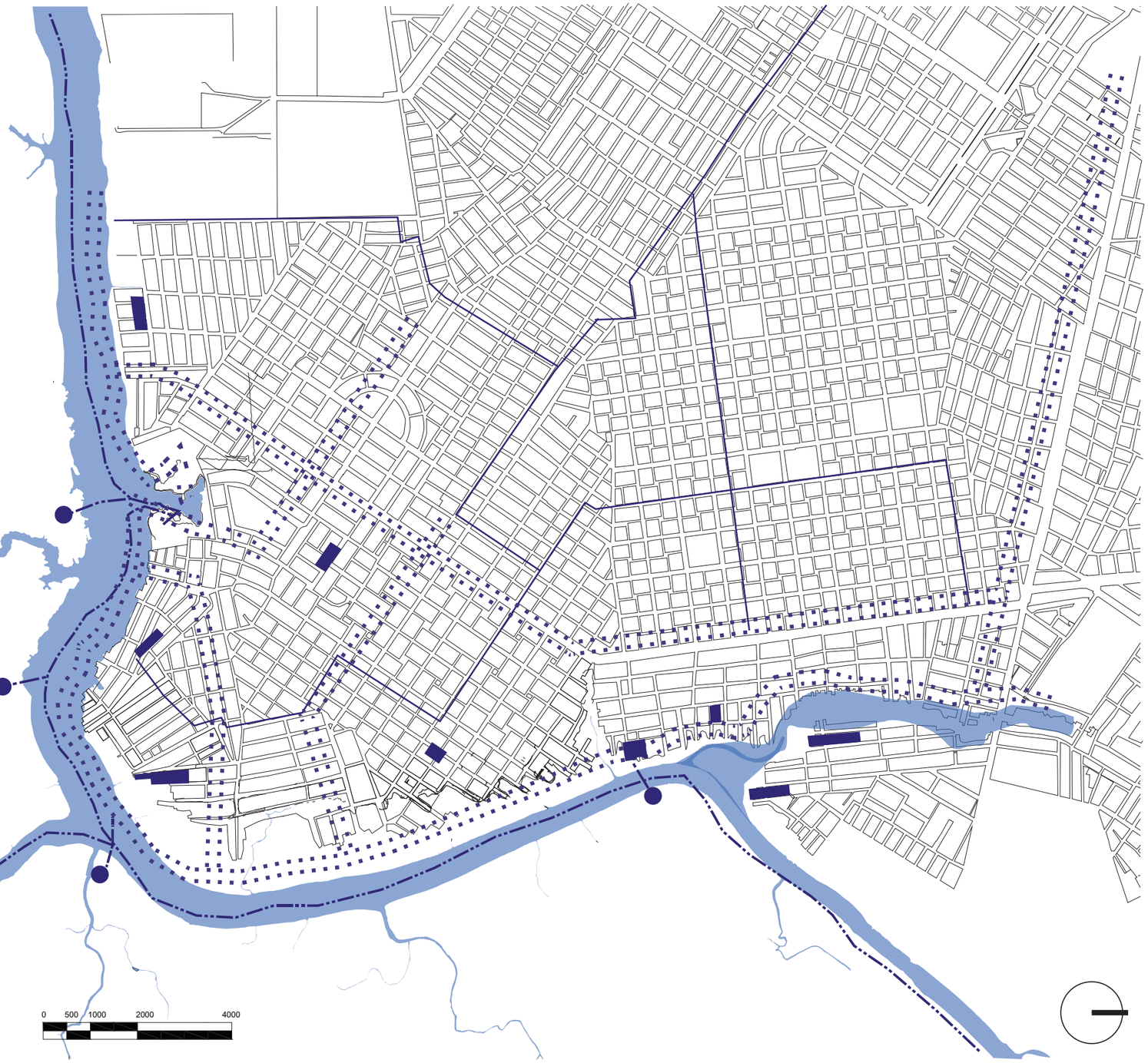
Generación y potenciación de hitos

Desarrollar una red socio-económica

Potenciar la gestión social



Estrategias de Movilidad



Potenciar la movilidad fluvial
- Pública
- Privada
- Recreativa

Potenciar la peatonización y la ciclovía

Servicio de transporte público

Vinculación con el ecosistema

Vacios urbanos de conectividad



Equipamientos



1 Centro de capacitación y emprendimiento para comerciantes informales, escuela de oficios - emprendimiento, centro de aprendizaje - enseñanza de artes ocios, vocaciones y labores HENRY CEPEDA

2 Centro de interpretación cultural, planta de selección de residuos sólidos, centro de acuicultura y regeneración ecológica ANDREA ROSALES

3 Centro productivo turístico de desarrollo de potenciación del manglar y de la pesca - punto de encuentro y de producción - acopio de alimentos orgánicos y productos artesanales ERIKA ESPARZA

4 Centro de investigación, laboratorio de paisaje y recreación juvenil JOSE PAREDES

5 Centro de desarrollo comunitario de salud

6 Vivienda de borde, puerto productivo turístico y punto de encuentro emergente JOSE GRANDA

7 Vivienda, centro de capacitación del uso y regeneración del agua como recurso JESSY RODRIGUEZ

8 Centro de aprendizaje, investigación, experimentación/ centro cultural -recreativo PAOLA PAREDES

9 Centro cultural comunitario y de educación artesanal STEPHANIE TERAN

10 Centro de servicios domésticos comunales y vivienda interior colectiva MARIA DE LOS ANGELES ORTIZ

11 Vivienda de interés social, centro de administración zonal y desarrollo comunitario

12 Centro de empoderamiento comunitario y de formación - empleo CARLOS ENRIQUEZ

13 Centro de impulso cultural y ambiental recreativo DIANA FLORES

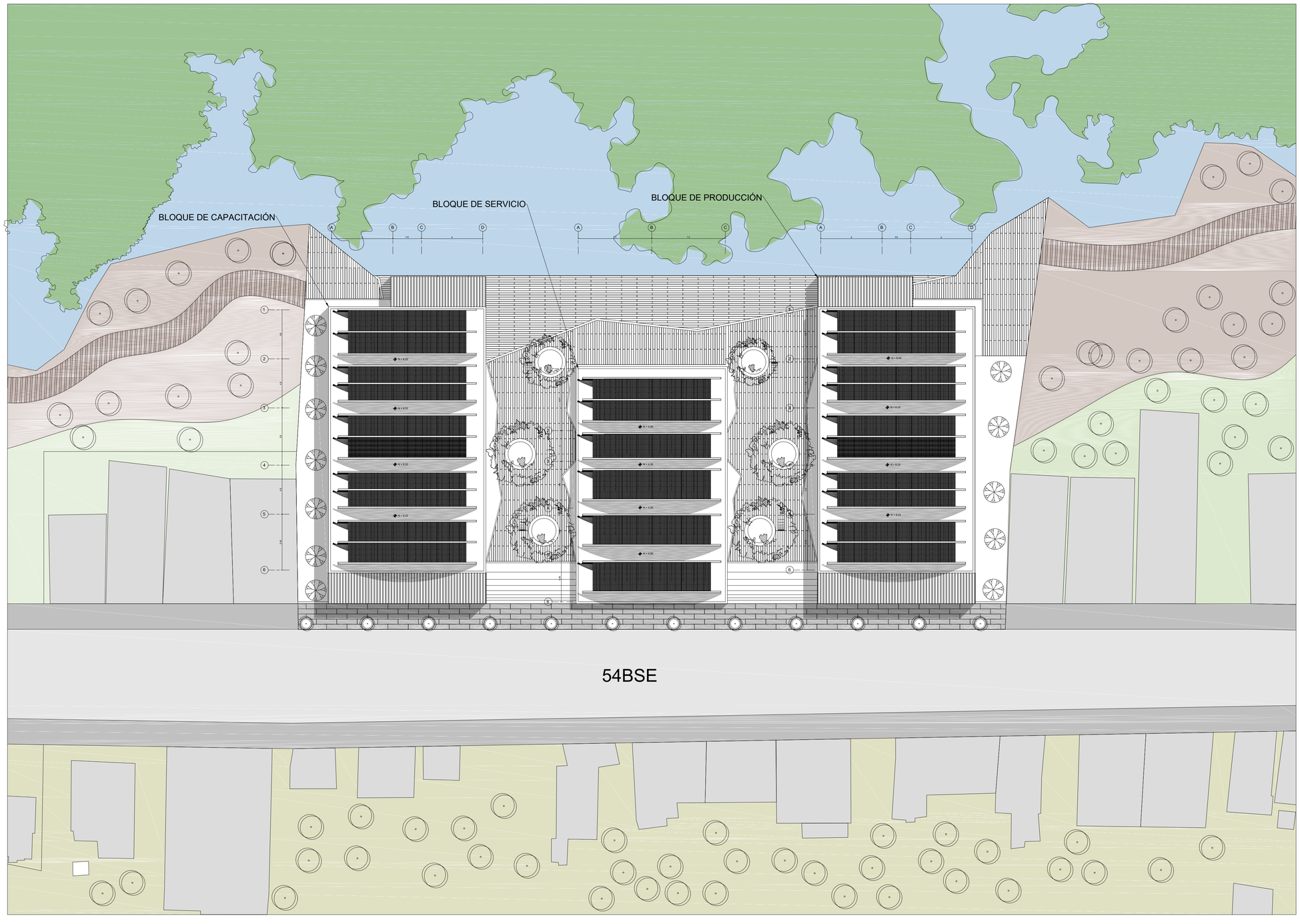
14 Centro de emprendimiento y capacitación - vivienda colectiva

15 Vivienda -centro de comercio y desarrollo cultural



facultad de
arquitectura, diseño y artes
PUCE

PUCE FADA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: CENTRO DE DESARROLLO PRODUCTIVO Y DE EMPRENDIMIENTO

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

DIRECTOR: ARQ. ALEXIS MOSQUERA

ALUMNO: HENRY I. CEPEDA R.

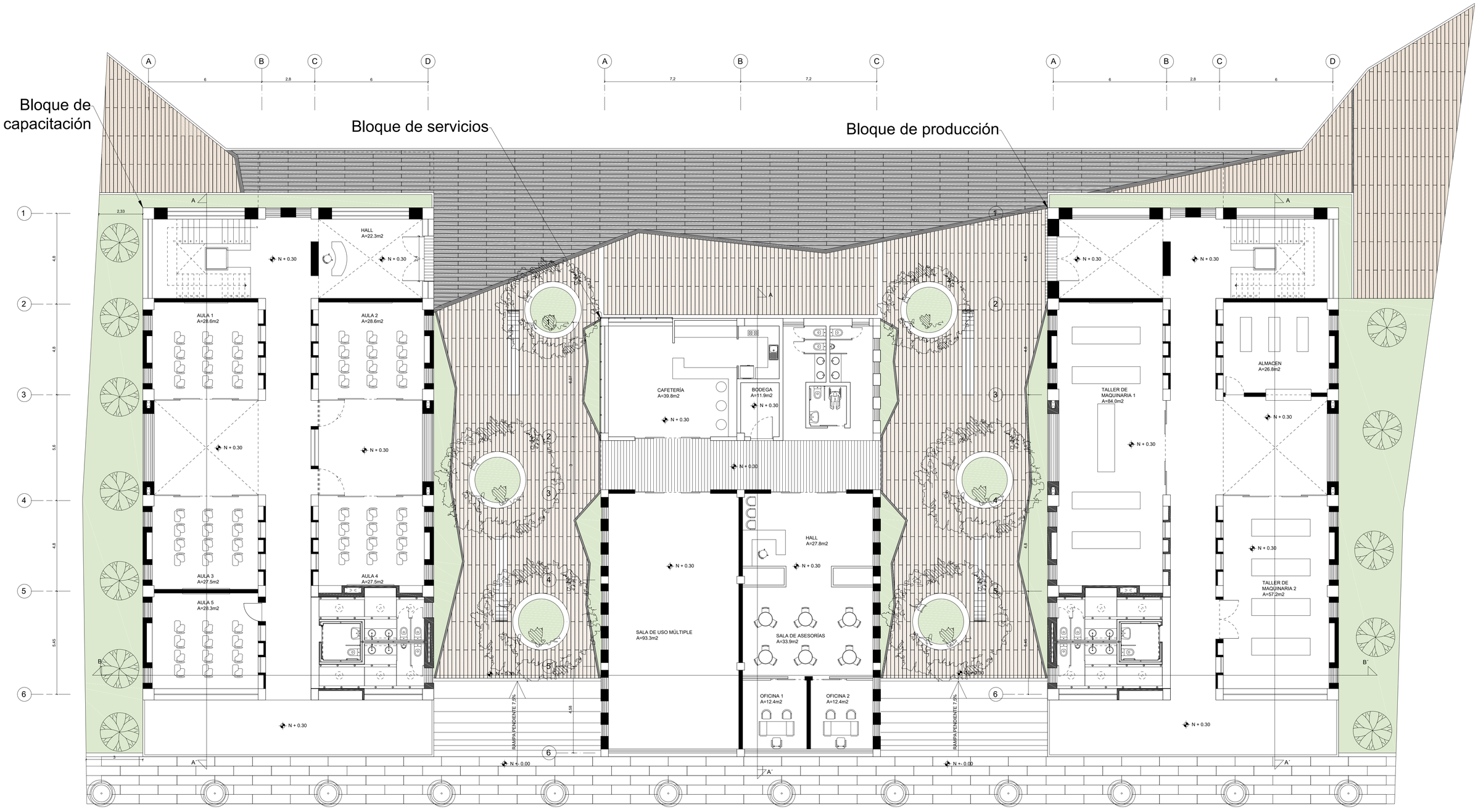
CONTENIDO: IMPLANTACIÓN

ESCALA 1:200

FECHA: 19/06/2017

A1

12



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: CENTRO DE DESARROLLO PRODUCTIVO Y DE EMPRENDIMIENTO

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

DIRECTOR: ARQ. ALEXIS MOSQUERA

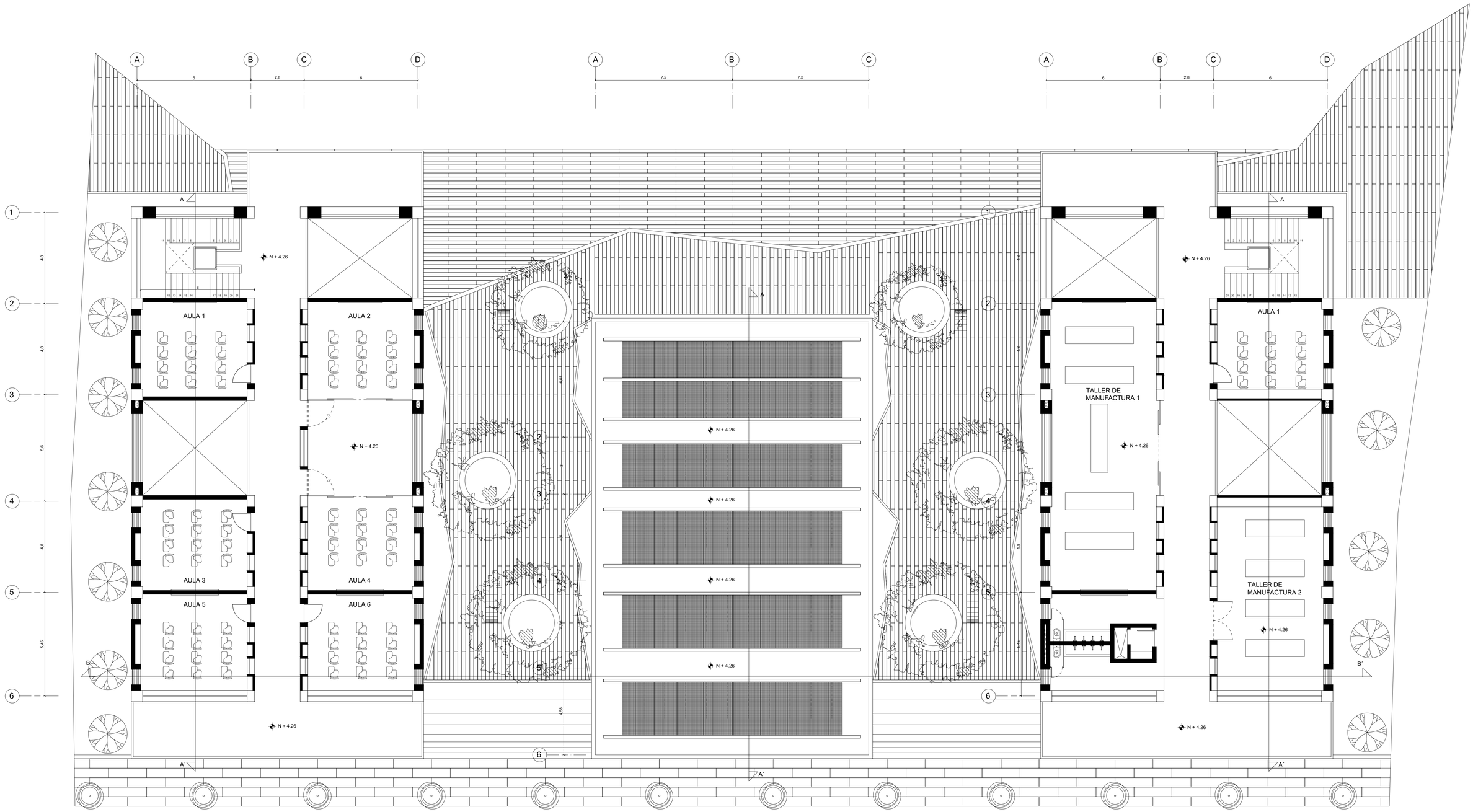
ALUMNO: HENRY I. CEPEDA R.

CONTENIDO:
PLANTA BAJA GENERAL

ESCALA
1:100

FECHA:
19/06/2017

A2



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: CENTRO DE DESARROLLO PRODUCTIVO Y DE EMPRENDIMIENTO

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

DIRECTOR: ARQ. ALEXIS MOSQUERA

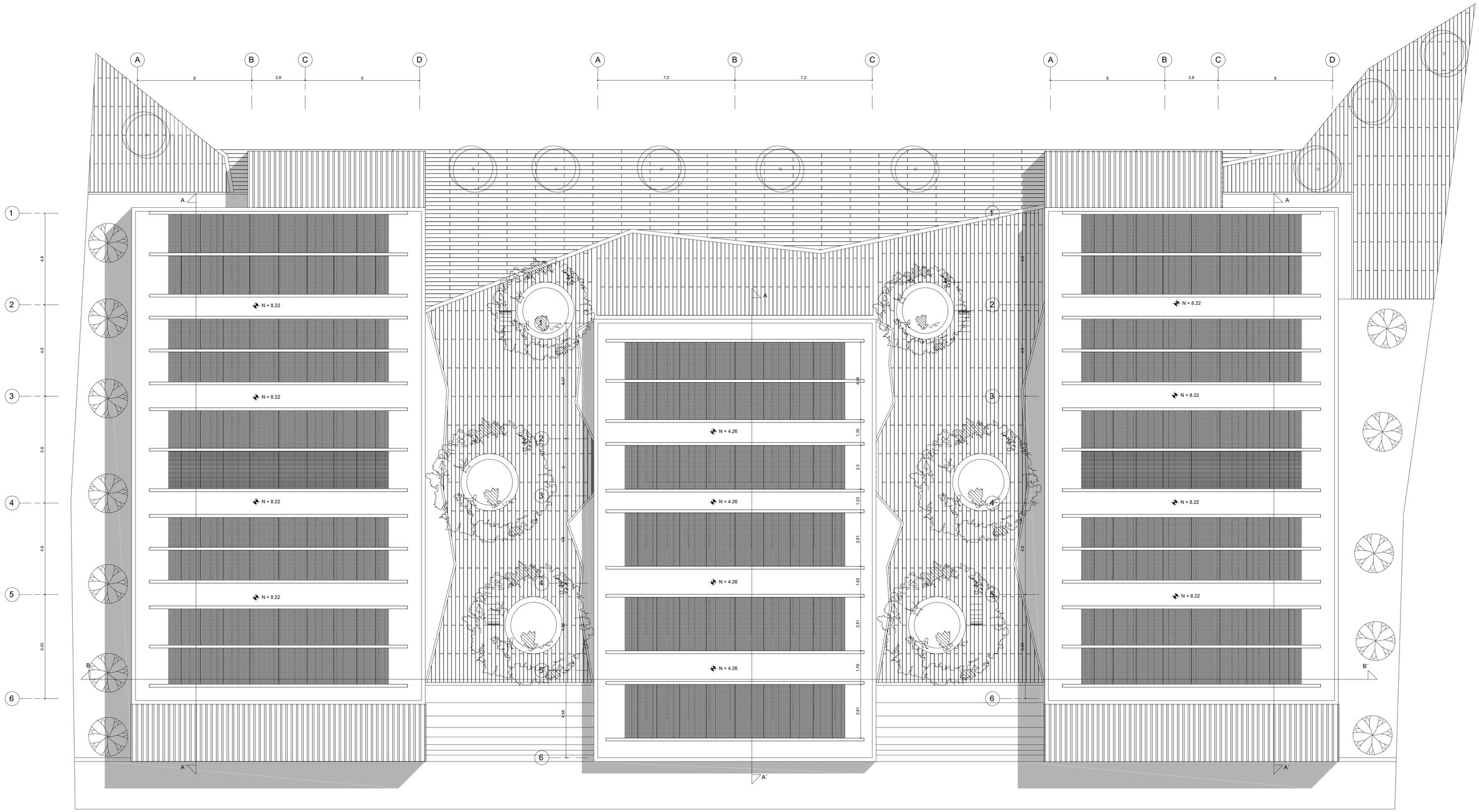
ALUMNO: HENRY I. CEPEDA R.

CONTENIDO: PLANTA ALTA GENERAL

ESCALA 1:100

FECHA: 19/06/2017

A3



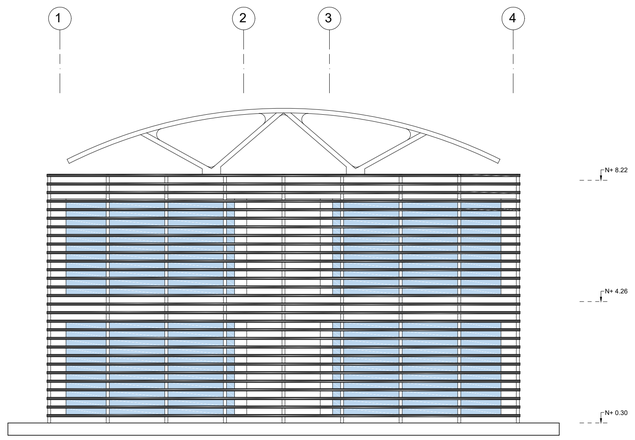
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: CENTRO DE DESARROLLO PRODUCTIVO Y DE EMPRENDIMIENTO PLANOS ARQUITECTÓNICOS	DIRECTOR: ARQ. ALEXIS MOSQUERA ALUMNO: HENRY I. CEPEDA R.	CONTENIDO: PLANTA CUBIERTAS ESCALA 1:100 / FECHA: 19/06/2017	A4 15



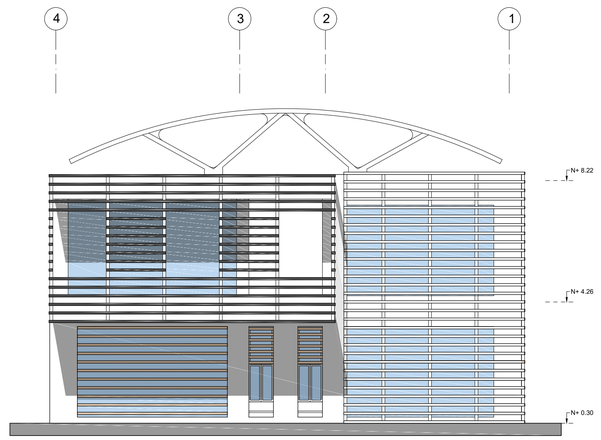
FACHADA LATERAL DERECHA



FACHADA LATERAL IZQUIERDA



FACHADA FRONTAL



FACHADA POSTERIOR

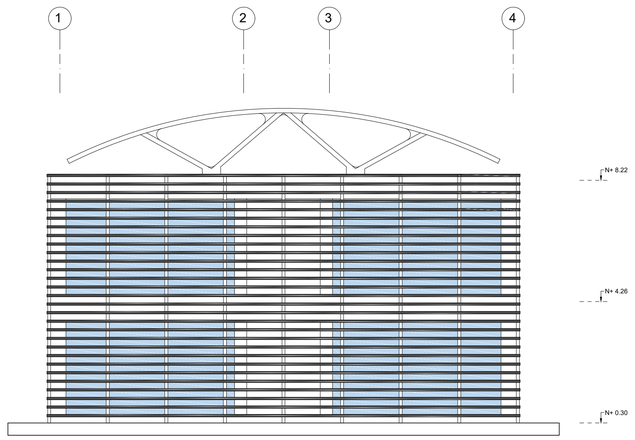
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: CENTRO DE DESARROLLO PRODUCTIVO Y DE EMPRENDIMIENTO	DIRECTOR: ARQ. ALEXIS MOSQUERA	CONTENIDO: FACHADAS BLOQUE DE CAPACITACIÓN	A5
	PLANOS ARQUITECTÓNICOS	ALUMNO: HENRY I. CEPEDA R.	ESCALA 1:100 / FECHA: 19/06/2017	16



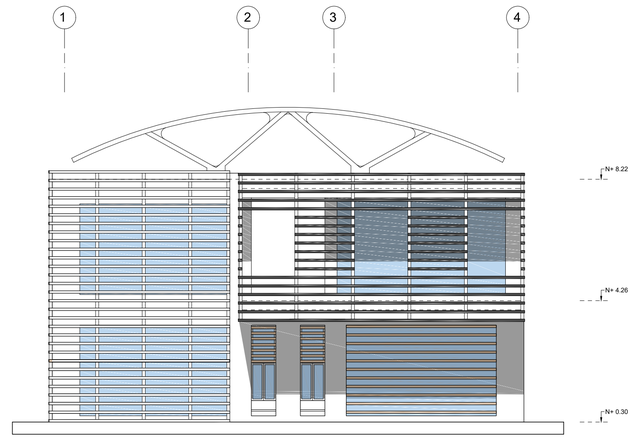
FACHADA LATERAL DERECHA



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

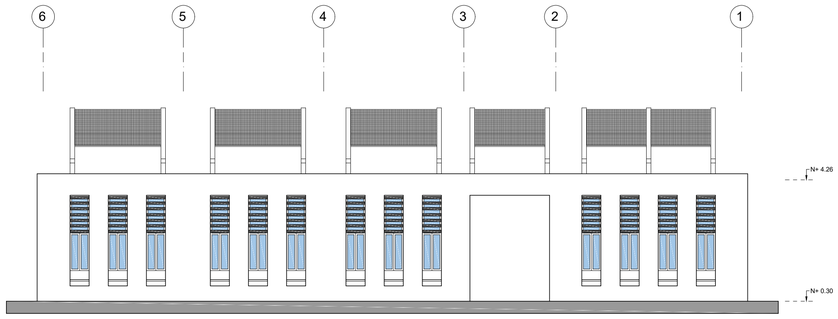


FACHADA FRONTAL

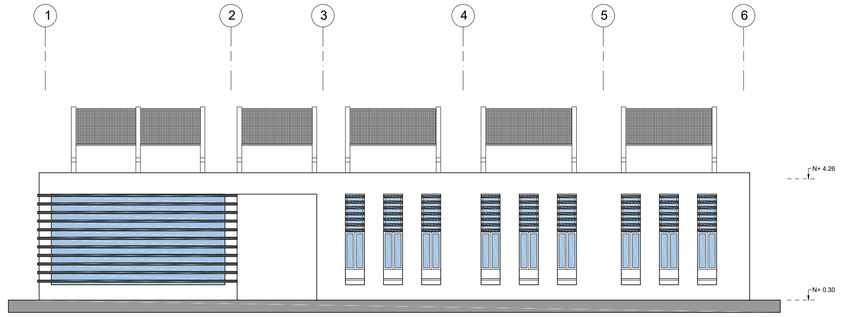


FACHADA POSTERIOR

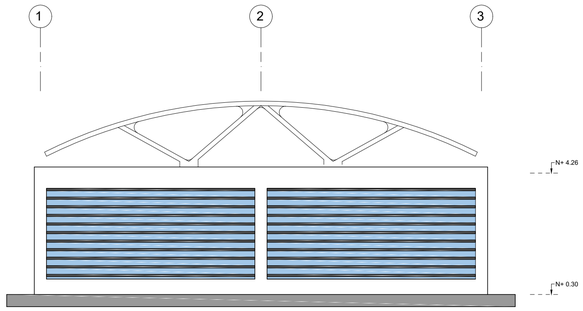
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: CENTRO DE DESARROLLO PRODUCTIVO Y DE EMPRENDIMIENTO	DIRECTOR: ARQ. ALEXIS MOSQUERA	CONTENIDO: FACHADAS BLOQUE DE PRODUCCIÓN	A6
	PLANOS ARQUITECTÓNICOS	ALUMNO: HENRY I. CEPEDA R.	ESCALA 1:100 / FECHA: 19/06/2017	17



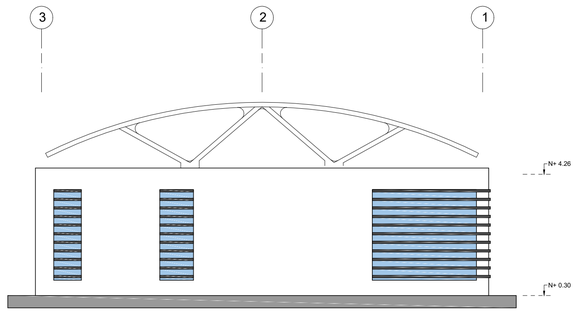
FACHADA LATERAL DERECHA



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

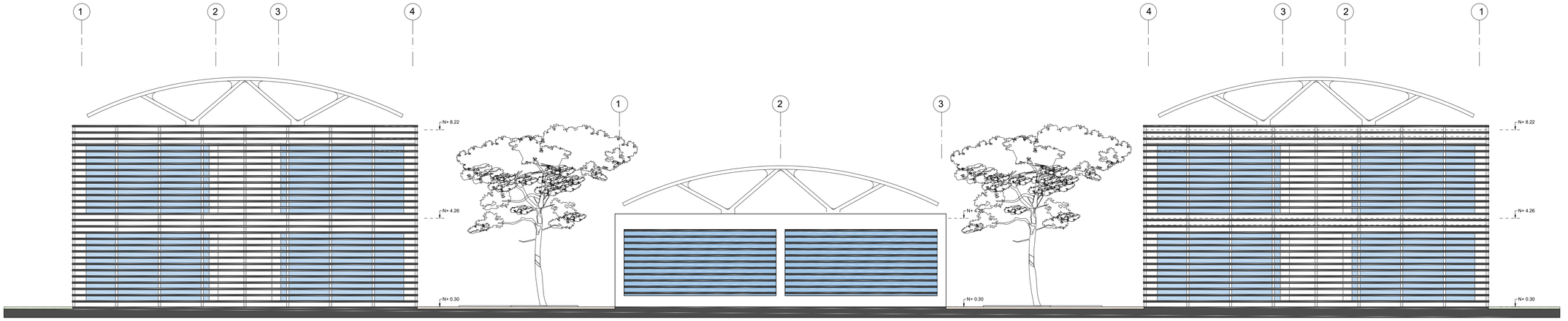


FACHADA FRONTAL

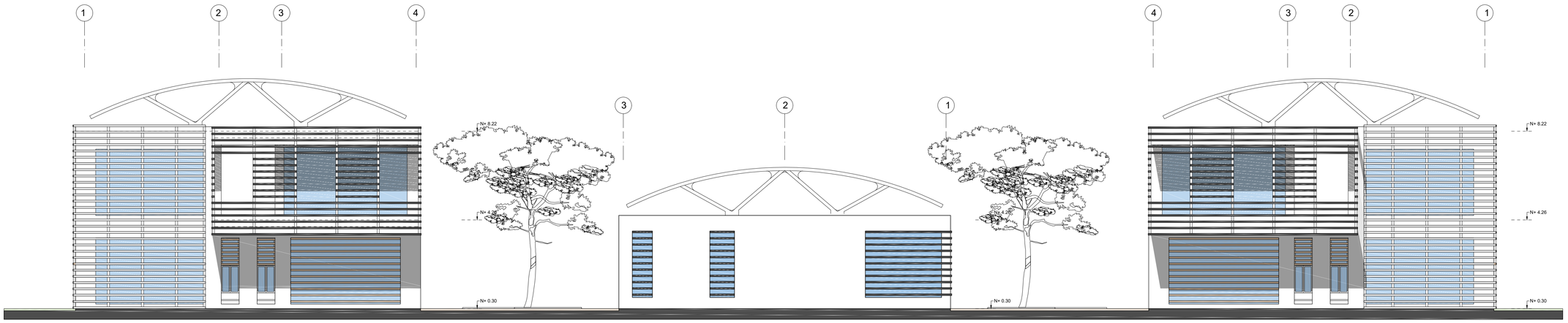


FACHADA POSTERIOR

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: CENTRO DE DESARROLLO PRODUCTIVO Y DE EMPRENDIMIENTO	DIRECTOR: ARQ. ALEXIS MOSQUERA	CONTENIDO: FACHADAS BLOQUE DE SERVICIOS	A7
	PLANOS ARQUITECTÓNICOS	ALUMNO: HENRY I. CEPEDA R.	ESCALA 1:100 / FECHA: 19/06/2017	18

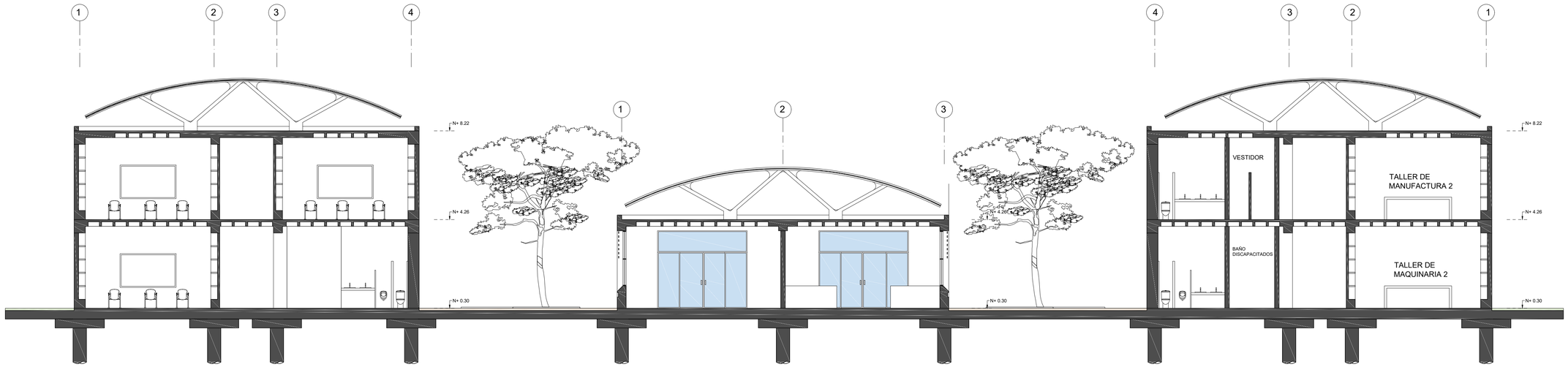


FACHADA FRONTAL GENERAL



FACHADA POSTERIOR GENERAL

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: CENTRO DE DESARROLLO PRODUCTIVO Y DE EMPRENDIMIENTO	DIRECTOR: ARQ. ALEXIS MOSQUERA	CONTENIDO: FACHADAS GENERALES	A8
	PLANOS ARQUITECTÓNICOS	ALUMNO: HENRY I. CEPEDA R.	ESCALA 1:100 / FECHA: 19/06/2017	19



CORTE GENERAL B-B´

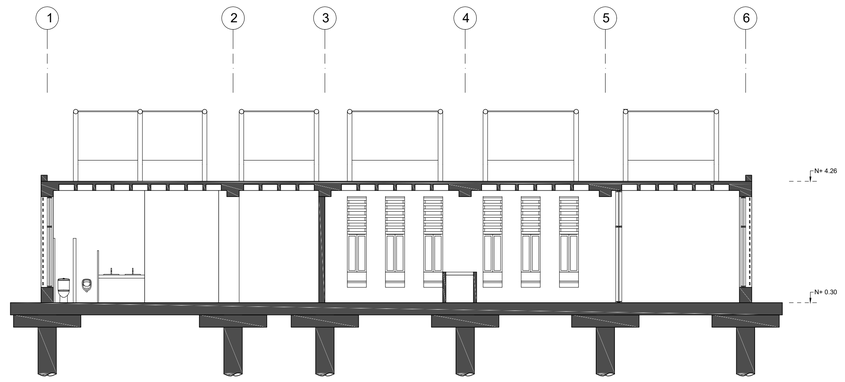


CORTE BLOQUE CAPACITACIÓN A-A´

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: CENTRO DE DESARROLLO PRODUCTIVO Y DE EMPRENDIMIENTO	DIRECTOR: ARQ. ALEXIS MOSQUERA	CONTENIDO: CORTES		A9
	PLANOS ARQUITECTÓNICOS	ALUMNO: HENRY I. CEPEDA R.	ESCALA 1:100	FECHA: 19/06/2017	20



CORTE BLOQUE DE PRODUCCIÓN A-A´



CORTE BLOQUE DE SERVICIOS A-A´

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: CENTRO DE DESARROLLO PRODUCTIVO Y DE EMPRENDIMIENTO	DIRECTOR: ARQ. ALEXIS MOSQUERA	CONTENIDO: CORTES		A10
	PLANOS ARQUITECTÓNICOS	ALUMNO: HENRY I. CEPEDA R.	ESCALA 1:100	FECHA: 19/06/2017	21