



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
Facultad de Ciencias de la Educación

**Propuesta de una guía didáctica para docentes en el manejo de la
inteligencia emocional con niños de 4 a 5 años en un Centro Educativo
ubicado en el Sector Norte de la ciudad de Quito**

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciada en
Ciencias de la Educación con mención en Educación Inicial

Línea de Investigación: Educación, comunicación, cultura, sociedad y
valores.

Autora:

Chavarría Olalla Lizeth Stefanía

Directora:

MSc. Claudia Bravo

Quito– Ecuador
Enero, 20201



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
Facultad de Ciencias de la Educación

HOJA DE APROBACIÓN

Propuesta de una guía didáctica para docentes en el manejo de la inteligencia emocional con niños de 4 a 5 años en un Centro Educativo ubicado en el Sector Norte de la ciudad de Quito

Línea de Investigación: Educación, comunicación, cultura, sociedad y valores.

Autora:

Chavarría Olalla Lizeth Stefanía

MSc. Claudia Bravo

DIRECTOR:

f. _____

XXXXXXXXXX

CALIFICADOR:

f. _____

XXXXXXXXXX

CALIFICADOR:

f. _____

Quito– Ecuador
Enero, 2021

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, Chavarría Olalla Lizeth Stefania portadora de la cédula de ciudadanía No. 1312135815 declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo la obtención del Grado de Licenciada de Ciencias de la Educación con mención en Educación Inicial son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Chavarría Olalla Lizeth Stefania

CI. 1312135815

AGRADECIMIENTO

A Dios, por ser el pilar fundamental en mi vida, porque gracias a él he podido cumplir cada uno de los anhelos de mi corazón y siempre será la honra y la gloria a mi padre celestial, porque nunca me dejó y nunca me dejará.

A mi esposo e hijas porque han permanecido conmigo en los buenos y malos momentos, y por el gran amor que me han brindado durante todo este tiempo.

A mis padres, por su amor incondicional, por los valores que me han inculcado, y, sobre todo, por la ayuda al cuidado de mis hijas mientras estudiaba.

A mis hermanos, por ser parte importante de mi vida, y a quien quiero inculcarles que todo se puede lograr si Dios permanece con nosotros.

Agradezco el tiempo brindado y el apoyo de mi querida tutora de tesis: Claudia Bravo, quien, con su amor y paciencia, me ayudado a llegar al final.

A cada una de mis compañeras de la Universidad, por todos los momentos juntos que pasamos.

Lizeth Stefanía Chavarría Olalla

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se basa en el desarrollo de una propuesta de guía didáctica para docentes en el manejo de la inteligencia emocional con niños de 4 a 5 años en un Centro Educativo ubicado en el sector Norte del Distrito Metropolitano de Quito, la cual consta de cinco (5) planificaciones didácticas con actividades sencillas y fáciles de aplicar con sus pequeños estudiantes.

Cabe mencionar que la presente investigación tiene un carácter cualitativo, por ende, se utilizó una entrevista semi-estructurada de forma telefónica (on-line) previamente validada por dos expertos con el fin de analizar qué tan importante es la inteligencia emocional para docentes del Distrito Metropolitano de Quito.

Es necesario enfatizar que desde años pasados se han establecido varios conceptos con respecto a la inteligencia emocional (I.E), los cuales se han adaptado con el transcurso del tiempo de acuerdo a nuestra actualidad, por lo cual, hoy en día es la inteligencia emocional (I.E) es uno de los ámbitos esenciales e importantes para el desarrollo del ser humano desde edades tempranas.

Por último, cabe mencionar que se realizaron 10 entrevistas semi-estructuradas a docentes de niños de 4 a 5 años de instituciones educativas del sector norte de la ciudad de Quito, dentro de las cuales se pudo evidenciar que los docentes no están debidamente preparados ni capacitados con respecto al desarrollo y estimulación de la inteligencia emocional de sus pequeños estudiantes.

Palabras clave: Inteligencia emocional, inteligencia, emociones, relaciones sociales, desarrollo.

ABSTRACT

The present degree work is based on the development of a proposal for a didactic guide for teachers in the management of emotional intelligence with children from 4 to 5 years old in an Educational Center located in the North sector of the Metropolitan District of Quito, which consists of five (5) didactic plans with simple and easy activities to apply with your little students.

It's worth mentioning that this research has a qualitative nature, therefore, a semi-structured interview was used by telephone (on-line) previously validated by two experts in order to analyze how important emotional intelligence is for teachers in the District Metropolitan of Quito.

It's necessary to emphasize that from past years, several concepts have been established regarding emotional intelligence (EI), which have been adapted over time, according to our present time, therefore, today it's emotional intelligence (EI) is one of the essential and important areas of human development from an early age.

Finally, it's worth mentioning that 10 semi-structured interviews were carried out with teachers of children aged 4 to 5 years from educational institutions in the north sector of the city of Quito, within which it was possible to show that the teachers are not properly prepared or trained regarding the development and stimulation of the emotional intelligence of their young students.

Keywords: Emotional intelligence, intelligence, emotions, social relationships, development.

DEDICATORIA

Dedico este trabajo principalmente a Dios, porque él es mi padre y siempre estuvo conmigo, y me ha permitido llegar, hasta este momento muy importante de mi vida profesional.

A mi esposo, por ser mi ayuda idónea en cada momento, mi ayuda económica, mi ayuda emocional y mi consejero a cada instante.

A mis hijas por ser la motivación diaria, a pesar de los obstáculos, el amor de ellas me dio la fuerza necesaria para culminar mi carrera profesional.

A mis padres por ser gran un apoyo con el cuidado de mis hijas y permitirme continuar con mis estudios.

A cada uno de mis docentes por su tiempo, y por compartir cada uno de sus conocimientos conmigo para convertirme en una excelente profesional.

Lizeth Stefanía Chavarría Olalla

ÍNDICE DE CONTENIDO

1.	INTRODUCCIÓN.....	- 1 -
2.	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	- 2 -
2.1.	Justificación de la Investigación.....	- 2 -
2.1.1.	Pregunta de Investigación.....	- 3 -
2.2.	PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	- 3 -
2.3.	ANTECEDENTES.....	- 4 -
2.4.	OBJETIVOS.....	- 5 -
2.4.1.	Objetivo General.....	- 5 -
2.4.2.	Objetivos Específicos.....	- 5 -
3.	MARCO TEÓRICO.....	- 6 -
3.1.	Capítulo I: Inteligencia Emocional.....	- 6 -
3.1.1.	Definición y Etimología de Inteligencia.....	- 6 -
3.1.1.1.	La inteligencia en la primera infancia.....	- 6 -
3.1.1.2.	Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner.....	- 6 -
3.1.2.	Definición y Etimología de Emoción.....	- 8 -
3.1.2.1.	Educación emocional en la infancia.....	- 8 -
3.1.2.2.	Desarrollo emocional en niños de 4 a 5 años.....	- 9 -
3.1.3.	Definición de Inteligencia Emocional.....	- 9 -
3.1.3.1.	Importancia de la Inteligencia emocional.....	- 10 -
3.1.3.2.	Principios de la inteligencia emocional.....	- 11 -
3.1.3.3.	Estrategias para trabajar la inteligencia emocional.....	- 11 -
3.2.	Capítulo II: Marco legal.....	- 14 -
3.2.1.	Currículo de Educación Inicial 2014.....	- 14 -
3.2.2.	Constitución de la República del Ecuador.....	- 15 -
3.2.3.	Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI).....	- 15 -
4.	MARCO METODOLÓGICO.....	- 17 -

4.1.	Enfoque.....	- 17 -
4.2.	Diseño	- 17 -
4.3.	Población/ Muestra	- 18 -
4.4.	Técnica e instrumento de recogida de datos	- 18 -
4.5.	Técnica de análisis de datos.....	- 19 -
5.	RESULTADOS	- 19 -
5.1.	Análisis de resultados	- 19 -
5.2.	DISEÑO DE LA PROPUESTA.....	- 34 -
5.2.1.1.	Palabras de la autora	- 34 -
5.2.1.2.	Objetivo general o finalidad.....	- 34 -
5.2.1.3.	Población a la que va dirigido.....	- 34 -
5.2.1.4.	Edad de aplicación	- 34 -
5.2.1.5.	Recursos que necesitas.....	- 35 -
5.2.1.6.	Actividades (planificaciones)	- 35 -
5.3.	Conclusiones.....	- 46 -
5.4.	Recomendaciones	- 47 -
6.	BIBLIOGRAFÍA	- 48 -
7.	ANEXOS.....	- 51 -
7.1.	Anexo 1: Validación de instrumentos.....	- 51 -
7.2.	Anexo 2: Entrevistas	- 55 -

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Análisis de categorías de la pregunta 1	- 19 -
Tabla 2: Resultado por categorías de la pregunta 1	- 20 -
Tabla 3: Análisis de categorías de la pregunta 2	- 21 -
Tabla 4: Resultado por categorías de la pregunta 2.....	- 21 -
Tabla 5: Análisis de categorías de la pregunta 3	- 22 -
Tabla 6: Resultado por categorías de la pregunta 3.....	- 23 -
Tabla 7: Análisis de categorías de la pregunta 4	- 24 -
Tabla 8: Resultado por categorías de la pregunta 4.....	- 24 -
Tabla 9: Análisis de categorías de la pregunta 5	- 26 -
Tabla 10: Resultado por categorías de la pregunta 5.....	- 26 -
Tabla 11: Respuestas de las categorías.....	- 28 -

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Análisis de datos de la pregunta 1	- 20 -
Gráfico 2: Análisis de datos de la pregunta 2	- 21 -
Gráfico 3: Análisis de datos de la pregunta 3	- 23 -
Gráfico 4: Análisis de datos de la pregunta 4	- 25 -
Gráfico 5: Análisis de datos de la pregunta 5	- 26 -

1. INTRODUCCIÓN

Acerca del tema, entendemos que los conceptos de inteligencia y educación aparecen entrelazados en toda sociedad; la escuela como institución encargada de preparar al hombre para su inserción social ha tratado de satisfacer el ideal de inteligencia imperante en cada momento (Bello Dávila, 2009).

Cabe mencionar, que las emociones son consideradas como toda reacción psicofisiológica que acompañan al ser humano en su día a día, por lo cual, son considerados parte fundamental de nosotros, las cuales deben educarse y moldearse para crecer, desarrollarse y convivir mejor con nosotros y los demás. Por ende, es importante conocer que la educación de nuestras emociones (educación emocional) debe ser iniciada en el transcurso de las primeras etapas de la vida, puesto que, existen mayores probabilidades de que sea efectiva (Rodríguez, 2015).

Para autores como Shapiro Lawrence (1997) es interesante el hecho de que en 1990 el término de “inteligencia emocional” fue usado por primera vez por los psicólogos estadounidenses John D. Mayer de la Universidad de New Hampshire y Peter Salovey de la Universidad de Harvard, convirtiéndose de este modo, en los pioneros de la inteligencia emocional (Lawrence, 1997). Por ende, Mayer y Salovey definieron a la inteligencia emocional como: “un subconjunto de la inteligencia social que comprende la capacidad de controlar los sentimientos y emociones propios, así como los de los demás, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestro pensamiento y nuestras acciones”. (Lawrence, 1997, p.10).

Pilar Domínguez (2004) menciona que “el concepto de educación emocional surge por la reformulación científica del concepto inteligencia y del estudio de las habilidades emocionales y sociales en el ámbito de la psicología”. (Domínguez, 2004, p.47)

La inteligencia emocional es importante porque ayuda a controlar las emociones y actuar de manera afirmativa o correcta, ya que la capacidad de raciocinio, nos permite en primer lugar sentir y después razonar, es por esto que este estudio se realizará con el fin de brindar propuestas a los docentes a cargo de niños de 4 a 5 años, para poder ayudar a este grupo en el manejo de sus emociones e impulsos, dado que, las experiencias de la infancia juegan un papel importante en la vida adulta.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1. Justificación de la Investigación

El presente tema de investigación ha sido escogido con el propósito de conocer acerca de la importancia de la inteligencia emocional (I.E), tomando en cuenta que la labor y responsabilidad de nosotros como docentes no es solo el de enseñar o transmitir solamente nuevos conocimientos a nuestros estudiantes, sino contribuir al perfeccionamiento de cada uno de estos niños desde edades temprana, y para lograr este objetivo, la I.E. puede ser nuestra poderosa herramienta, ya que así podremos fomentar el desarrollo de las emociones, brindando a nuestros pequeños un mundo más inteligente y lleno de felicidad.

Para autores como, Shapiro Lawrence (1997), desde los años 90 la I.E ha sido descrita con las siguientes emociones: “la empatía, la expresión y la comprensión de los sentimientos, el control del genio, la independencia, la capacidad de adaptación, la simpatía, la capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal, la persistencia, la cordialidad, la amabilidad y el respeto” (Lawrence, 1997, p.8), es decir, que si un infante no está bien a nivel emocional, psicológico y social, no logrará comprender los conocimientos impartidos y a su vez no disfrutará de un aprendizaje significativo.

La inteligencia va más allá de solo un conjunto de capacidades que son medibles, engloba a diversas áreas cognitivas incluyendo la dimensión emocional, afectiva y social a la que Gardner denomina inteligencia emocional.

Gajardo & Tilleria (2019) aluden a que la I.E es aquella “habilidad para expresar, controlar, comprender, interpretar y responder a las emociones propias y las de los demás, ha cobrado interés científico debido a la influencia que tiene sobre variados aspectos del ámbito escolar” (p.93).

Cristina Alastrué, menciona en su trabajo investigativo que “la práctica de la educación emocional debe llevarse a cabo mediante metodologías activas, vivenciales y participativas, que contemplen la historia personal del niño, su entorno y sus necesidades” (Alastrué, 2014, p.42)

Así pues, trabajar en inteligencia emocional resulta crucial para el desarrollo de los niños de 4 a 5 años, ya que he podido evidenciar por medio de las prácticas pre- profesionales

que hay una fuerte influencia de las emociones en los niños, ya que ellos demuestran su estabilidad emocional por medio de sus dibujos, conversaciones, actitudes, por lo cual, es de suma importancia descifrar aquellos gráficos, actitudes o rasgos para realizar un adecuado acompañamiento desde lo emocional.

2.1.1. Pregunta de Investigación

¿Por qué es importante desarrollar la inteligencia emocional en niños de 3 a 5 años?

2.2. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

El problema de investigación surge tras vivenciar que docentes de centros de desarrollo infantil en el sector norte de la ciudad de Quito no realizan actividades que involucren la parte socio-emocional de los pequeños, lo cual les dificulta en su desarrollo social, expresión e identificación de sus emociones y sentimientos, falta de empatía, de comunicación y de escucha activa, lo cual puede lograr a ocasionar dificultad tanto en su vida personal como escolar. Todo esto pese a que en documentos legales como la Constitución de la República del Ecuador y en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) se menciona que en el desarrollo de todo ser humano se deben considerar principios del Buen Vivir como la convivencia, la motivación y la integralidad.

Se sabe que dentro de la educación inicial los ámbitos de desarrollo y aprendizaje fomentan como uno de los aspectos importantes “el desarrollo de la expresión de sus sentimientos, emociones y vivencias por medio de diferentes manifestaciones artísticas como la plástica visual, la música y el teatro” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014, p.32); además del “desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros (...)” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2014, p.32).

Por lo cual, es importante el uso de metodologías que planteen actividades que atiendan a las necesidades significativas socio-emocionales del cuerpo y del mundo exterior del niño, así pues, por medio de este trabajo de investigación se pretende proponer planificaciones con actividades lúdicas que guíen a los y las docentes de niños 4 a 5 años para el desarrollo de la

inteligencia emocional de sus pequeños estudiantes en todos los ámbitos posible que nos plantea el Currículo de Educación Inicial (2014).

En síntesis, el problema en específico que constaté durante mis prácticas pre-profesionales en algunos centros de desarrollo infantil en el sector norte de la ciudad de Quito, fue el hecho que habían muchos niños que contaban sus problemas personales a los docentes, y no tan sólo eso, sino más bien lo plasmaban muchas veces por medio de dibujos, sin embargo, los docentes solamente escuchaban o veían aquellos dibujos, pero nunca hablaban del tema ni buscaban otras opiniones para ayudar a los niños, simplemente se basaban en la parte educativa y esto ocasionaba la retracción de los niños, dejando la esencia propia de todo niño.

2.3. ANTECEDENTES

Los múltiples estudios sobre el desarrollo de la inteligencia emocional parten de los términos: inteligencia y emociones; es decir, se fundamentan en los dos componentes básicos principales, despertando hasta el día de hoy un nuevo reto para la orientación educativa.

En los 90, los psicólogos John Mayer y Peter Salovey definieron por primera vez el concepto de inteligencia emocional (I.E) como: “la capacidad para supervisar los sentimientos y las emociones de uno mismo y de los demás, de discriminar entre ellos y de usar esta información para la orientación de la acción y el pensamiento propios” (Fernández & Extremera, 2005, p.189).

Años después, Daniel Goleman difundió a nivel mundial la definición de I.E por medio de su libro denominado “La Inteligencia Emocional”, en el cual popularizó su teoría partiendo de que las emociones tienen gran protagonismo e importancia en los diferentes campos del ser humano (Rodríguez, 2015).

En el Informe Delors (1998) se introdujo a la I.E como un eje indispensable para el desarrollo integral del ser humano, destacando cuatro pilares educativos que lo definen dentro de la educación emocional, siendo considerada como:

Un proceso continuo y permanente, debe estar presente desde el nacimiento, durante la educación infantil, primaria, secundaria y superior, así como a lo largo de la vida adulta.

La educación emocional adopta un enfoque del ciclo vital, que se prolonga durante toda la vida. (Bisquerra Alzina y Pérez Escoda, 2012, p.16).

2.4. OBJETIVOS

2.4.1. Objetivo General

- Diseñar una guía didáctica para el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños de 4 a 5 años.

2.4.2. Objetivos Específicos

- Investigar acerca de la inteligencia emocional en los niños.
- Identificar las características principales de la inteligencia emocional
- Analizar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo y en el ámbito educativo.
- Proporcionar a los docentes actividades para la inteligencia emocional con los niños de esta edad.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. Capítulo I: Inteligencia Emocional

3.1.1. Definición y Etimología de Inteligencia

La palabra inteligencia tiene como origen el resultado de la unión de los términos griegos: *logos*, que significa reunir, juntar, recoger, elegir, contar, enumerar, referir, decir, hablar; y *nous*, el cual se relaciona con la facultad que tenemos los seres humanos para pensar, reflexionar, meditar, percibir y memorizar (Martín, 2007).

Por otro lado, dentro de la lengua castellana, se sabe que la inteligencia se origina del sustantivo *intelligentia-ae*, el cual significa conocer, comprender o darse cuenta de algo, en otras palabras, como menciona la inteligencia se deriva de aquel “que comprende, conoce, o se da cuenta de algo tras haber vuelto la mirada sobre sí mismo, con el propósito de recoger en su interior” (Martín, 2007, p. 40).

En la actualidad, los seres humanos poseemos características en común y a la vez características que nos diferencian unos de otros; una de estas es la inteligencia, la cual es asociada con la capacidad de solucionar problemas, de razonar y de adaptarnos al ambiente en el cual vivimos a diario, así pues, la inteligencia es una característica que existe en todas las personas, incluso en los animales (Ardilla, 2011).

3.1.1.1. La inteligencia en la primera infancia

De acuerdo a Sarmiento (2007), en la primera infancia de nuestros niños y niñas e incluso antes de que empiecen su escolarización, el hemisferio derecho es trabajado con mayor énfasis que el hemisferio izquierdo, dado que en este hemisferio del cerebro están establecidas las funciones más blandas, así como: la intuición, la espiritualidad, la creatividad, la música melódica, la sensibilidad, entre muchas otras; por lo tanto, la inteligencia en la infancia se convierte en la “vía por la cual un niño aprende, entiende, razona, toma decisiones y se forma” (Guía Infantil, 2000-2020).

3.1.1.2. Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner

De acuerdo al psicólogo Gardner Howard (2001), la inteligencia es “un potencial bio-psicológico para procesar información que se puede activar en un marco cultural para resolver problemas o crear productos que tienen valor para una cultura” (p. 45). Por lo tanto, menciona que las inteligencias múltiples son aquellas que se basan en la adquisición, almacenamiento y utilización activa de la información, por lo cual, en 1983, Gardner propuso la existencia de siete tipos de inteligencias, las cuales se detallan a continuación:

- **Inteligencia lógico-matemático:** esta inteligencia corresponde a la capacidad para la resolución de problemas matemáticos de una forma lógica, desde operaciones matemáticas hasta el llevar a cabo una investigación de tipo científica.
- **Inteligencia lingüística:** se relaciona con la capacidad del manejo adecuado de la fonética o lenguaje como un sistema simbólico de expresión, desde lo escrito hasta la adquisición de nuevos idiomas.
- **Inteligencia viso-espacial:** es la capacidad reconocer, manipular y formar un modelo mental o pautas espaciales, ya sean estos desplazamientos o cuestión de orientación.
- **Inteligencia musical:** está relacionada con la capacidad y habilidad para interpretar, componer, discriminar, asimilar y apreciar pautas musicales, además de la distinción de diferentes sonidos.
- **Inteligencia intrapersonal:** se vincula a la capacidad de comprendernos a nosotros mismos.
- **Inteligencia interpersonal:** se relaciona con la capacidad de entender y comprender los motivos, deseos, sentimientos y comportamientos de los demás; además de identificar aquello que no incentiva a actuar.
- **Inteligencia cenestésico corporal:** se refiere a la habilidad para el uso y control de los movimientos del cuerpo, ya sea en forma total o parcial.

No obstante, años más tarde, en el 2001, Gardner señaló la existencia de una octava inteligencia básica:

- **Inteligencia naturalista:** se vincula a las habilidades que poseen las personas para comprender las características del mundo natural y el cómo desarrollarse en él.

En el 2005, Gardner mencionó la existencia de otro tipo de inteligencia básica, es decir, una novena inteligencia múltiple:

- **Inteligencia espiritual o existencial:** se relaciona con la capacidad y la inquietud que tienen las personas por entender la realidad y existencia, es decir, comprender la vida y la muerte.

3.1.2. Definición y Etimología de Emoción

La palabra emoción tiene origen del latino *emoveo o emotum* que significa conmovido, perturbado, impulso que induce a algo (Diccionario etimológico, 2001-2020). Según Fernández & Palmero (1999), una emoción se refiere a aquel proceso cuando se activa el organismo, detectando algún tipo de peligro, amenaza o desequilibrio, con el fin de controlar la situación, es decir, una emoción o las emociones son el mecanismo que nos permite reaccionar ante acontecimientos inesperados a través de un impulso.

3.1.2.1. Educación emocional en la infancia

En los últimos años, la educación emocional ha adquirido gran relevancia, dado que, esto implica trabajar con las competencias emocionales y a su vez, con la inteligencia emocional, por lo cual, autores como López (2007) aseveran que las competencias emocionales “son un conjunto de capacidades, conocimientos, habilidades necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales”. (p. 26)

Por otro lado, Bisquerra (2014) menciona que existen cinco competencias emocionales que podemos trabajar con los niños:

- **Conciencia emocional:** consiste en el reconocimiento de nuestras emociones y de las emociones de los demás, por medio de la observación de las conductas y del análisis del lenguaje emocional, lenguaje corporal, lenguaje verbal y lenguaje no verbal.
- **Regulación emocional:** se relaciona con la capacidad de dar una respuesta apropiada a las emociones que experimentamos a través de la auto-regulación y técnicas concretas, tales como: el diálogo interno, la introspección, la meditación, la relajación, la respiración, entre muchas otras.
- **Autonomía emocional:** tiene relación con el equilibrio que existe entre la dependencia emocional y la desvinculación, es decir, en la capacidad que tenemos de no dejarnos

afectar totalmente por los estímulos de nuestro entorno, a través de una autoestima sana, autoconfianza, automotivación y responsabilidad.

- **Habilidades sociales:** estas habilidades nos facilitan nuestras relaciones interpersonales, a través de la empatía, la escucha activa, la convivencia, la comunicación, la cooperación, la colaboración, el trabajo en equipo y la resolución de conflictos.
- **Las competencias para la vida y el bienestar:** se refieren al conjunto de habilidades, de actitudes y de valores que promueven la construcción de nuestro bienestar personal y social.

3.1.2.2. Desarrollo emocional en niños de 4 a 5 años

De acuerdo a Bisquerra (2014) se sabe que a partir de los 4 hasta 5 años de edad, los niños y niñas tienen la capacidad de contextualizar mejor sus emociones, valorando si consiguen lo que desean en función de lo importante que sea para ellos el objetivo perseguido, por lo tanto, las características que describen a los niños en esta edad son las siguientes:

- el niño o niña busca amigos del mismo sexo
- el niño o niña prefiere a sus pares en vez de los adultos
- el niño o niña disfruta actuar para los demás
- el niño o niña murmura y empieza a tener secretos
- el niño o niña responde a la culpa y elogios
- el niño o niña puede tener una actitud de mandón
- el niño o niña se vuelve competitivo
- el niño o niña disfruta ayudar en casa, en tareas diarias como regar las plantas, ayudar a barrer y recoger los juguetes, entre otras

3.1.3. Definición de Inteligencia Emocional

Para Dozier (citado por Goleman 2001) la inteligencia emocional se deriva de la inteligencia interpersonal e intrapersonal, por ende, está determinada y a su vez definida por algunas características de la persona, tales como: la capacidad para percibir y expresar emociones, la habilidad para relacionar las emociones en su pensamiento, entender y razonar

con las emociones, y finalmente la de equilibrar las emociones en la misma persona y en los otros.

La inteligencia es la capacidad de asimilar, guardar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas, cosa que también son capaces de hacer los animales e incluso los ordenadores. Pero el ser humano va más allá, desarrollando una capacidad de iniciar, dirigir y controlar las operaciones mentales y todas las actividades que manejan información. Aprendemos, reconocemos, relacionamos, mantenemos el equilibrio y muchas cosas más sin saber cómo lo hacemos. Pero tenemos además la capacidad de integrar esas actividades mentales y de hacerlas voluntarias, en definitiva, de controlarlas, como ocurre con nuestra atención o con el aprendizaje, que deja de ser automático como en los animales para focalizarlo hacia determinados objetivos. (Iñiguez & Ron, 2006, p.35)

No obstante, para autores como Casado (2016), el concepto de la inteligencia emocional “alude a una competencia o habilidad caracterizada por la adecuada gestión de las emociones básicas propias y ajenas” (p. 16), así como: el miedo, la adversidad, la sorpresa, la alegría, la ira y la tristeza.

3.1.3.1. Importancia de la Inteligencia emocional

Hoy en día, la I.E es un término de gran relevancia para el desarrollo y educación del ser humano; por ende, Rotger (2017) hace mención de que las habilidades emocionales en nuestra actualidad son imprescindibles para nuestra inserción en la sociedad, ya que de esto depende en su mayoría nuestro crecimiento en el campo profesional y personal (Rotger, 2017). Es necesario partir del hecho de que educar emocionalmente significa:

“validar las emociones, empatizar con los demás, ayudar a identificar y a nombrar las emociones que se están sintiendo, poner límites, enseñar formas aceptables de expresión y de relación con los demás, quererse y aceptarse a uno mismo, respetar a los demás y proponer estrategias para resolver problemas. La educación de las emociones tiene que servir de puente para aproximar lo que queremos ser, desde un punto de vista ético, y lo que somos, desde un punto de vista biológico” (López Cassa, 2005, p.28).

3.1.3.2. Principios de la inteligencia emocional

El psicólogo estadounidense Daniel Goleman define a la inteligencia emocional como la manera de entender la inteligencia más allá del pensamiento lógico y racional, para lo cual establece cinco componentes o principios:

- **Autoconocimiento Emocional:** se vincula a la habilidad de reconocer, entender, identificar, controlar y expresar nuestros propios sentimientos y emociones (Goleman, 2010).
- **Autorregulación o Autocontrol Emocional:** implica la capacidad que tenemos de controlar nuestros impulsos, emociones y sentimientos de manera asertiva y correcta.
- **Motivación:** este tercer principio o componente comprende la habilidad que tenemos para dirigir nuestros estados emocionales hacia un objetivo o meta determinada, siempre con una actitud positiva y con mucha energía (Goleman, 2010).
- **Apertura a los demás o Empatía:** se entiende como la capacidad de ponernos en el lugar del otro, reconocer los sentimientos y emociones de nuestros pares, con el fin de entender y a su vez interiorizar las emociones de los demás a partir de la expresión emocional que nos muestran (Goleman, 2010).
- **Habilidades Sociales:** este último componente, hace mención al conjunto de capacidades que nos permiten dar respuestas adecuadas al entorno, con el fin de relacionarnos mejor con las personas que nos rodean, para un adecuado desarrollo personal y profesional (Goleman, 2010).

3.1.3.3. Estrategias para trabajar la inteligencia emocional

Existen varias estrategias para trabajar la inteligencia emocional con niños de 4 a 5 años, las cuales se detallan a continuación:

- **El Arte**

Goleman (1996) asevera que las actividades artísticas son estrategias eficaces para el desarrollo de la inteligencia emocional de forma agradable y divertida, dado que, el arte ayuda a la regulación de las emociones. Por otro lado, Escudero (2015) menciona que “el arte, en todas sus facetas, es un vehículo muy importante para transmitir y entender las emociones” (p. 23).

El arte nos permite trabajar de forma directa la esfera emocional de los niños desde su subjetividad, a través de la pintura, escultura, música, cine, poesía, danza, entre muchos otros. En otras palabras, el arte nos brinda una inagotable fuente de expresiones de las emociones para trabajar con los niños para el desarrollo adecuado de aquellos procesos comunicativos e intersubjetivos en el relacionamiento con sus pares (Muslera, 2016, p.30)

- **Mindfulness (atención plena)**

Esta práctica puede ser utilizada en varios ámbitos, sobre todo en el educativo, ya que consiste “en dirigir la atención conscientemente en el aquí y ahora con una actitud compasiva y abierta a experimentar lo que vaya ocurriendo” (Muslera, 2016, p.30); los cuales componen a los ejes centrales de esta práctica: ser paciente, no juzgar, aceptar, mente de principiante y confiar.

Si mediante la práctica de mindfulness, logramos desarrollar la capacidad de atender y entender todas aquellas experiencias externas e internas, además de desarrollar una tolerancia frente al malestar emocional que podamos experimentar por diferentes circunstancias, lograremos grandes cambios en nosotros mismos, además de un estado de equilibrio emocional, y por ende en todos los ámbitos que queramos de nuestras vidas (Greeland, 2010 citado en Muslera 2016, p.30)

- **Técnicas de respiración**

Vivas, Gallego & González (2007) menciona que las técnicas de respiración son estrategias factibles para la regulación de las emociones en los niños, estas técnicas permiten la reducción y regulación de la ansiedad, la tensión y la ira, debido a la oxigenación del cerebro, lo cual les permite aclarar sus emociones y llegar a la calma.

- **Técnicas de relajación**

Vivas, et al (2007) también mencionan que las técnicas de relajación permiten relajar el cuerpo y la mente de forma progresiva, liberando las tensiones musculares, el estrés, la ansiedad, entre otros malestares.

- **Técnicas de meditación**

Vivas, et al (2007) hacen referencia a que las técnicas de meditación en los infantes, permite llegar al estado de contemplación de sus pensamientos, acciones, sentimientos y emociones a través de la agudeza mental, lo cual facilita disminuir los estados de tensión.

- **Terapia cognitiva (control del pensamiento)**

De acuerdo a Vivas, et al (2007), la terapia cognitiva o control del pensamiento es una estrategia que nos permite interpretar vivencias, sentimientos y emociones, con el fin de evitar posibles distorsiones negativas emocionales.

- **La visualización**

Según Vivas, et al (2007), la técnica de la visualización es una de las más útiles para lograr el manejo de las emociones, ya que, por medio de la concentración y atención de los niños ante una serie de imágenes se logra la reprogramación de actitudes mentales y emocionales. Es importante tener en cuenta que, para un mejor efecto de esta técnica, es recomendable realizar una previa relajación.

- **Estimulación Multisensorial de las sensaciones**

Una de las estrategias para el desarrollo de la inteligencia emocional es la estimulación multisensorial de las sensaciones, puesto que permite la construcción del conocimiento a través de la información interna y externa que llega al cerebro lo que posibilita que los niños se entiendan a sí mismos y se desenvuelvan. (Maroto, García, & et al., 2010)

3.2. Capítulo II: Marco legal

3.2.1. Currículo de Educación Inicial 2014

Dentro de los objetivos de subnivel inicial 2 correspondiente a niños de 4 a 5 años en Currículo de Educación Inicial del Ecuador (2014) se considera importante desarrollar las emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato, reconociendo la diversidad lingüística dentro del ámbito de desarrollo el lenguaje verbal y no verbal (Ministerio de Educación, 2014).

Por otro lado, en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje también menciona que las emociones, vivencias y sentimientos son indispensables:

En este ámbito se potencia el desarrollo del lenguaje de los niños como elemento fundamental de la comunicación que le permite **exteriorizar sus pensamientos, ideas, deseos, emociones, vivencias y sentimientos**, mediante símbolos verbales y no verbales y como medio de relación con los otros, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas (p.32).

En el ámbito de expresión artística también se menciona la importancia de la expresión de sentimientos, emociones y vivencias de los niños:

Se pretende orientar el desarrollo de la **expresión de sus sentimientos, emociones y vivencias** por medio de diferentes manifestaciones artísticas como la plástica visual, la música y el teatro. En este ámbito se propone desarrollar la creatividad mediante un proceso de sensibilización, apreciación y expresión, a partir de su percepción de la realidad y de su gusto particular, por medio de la manipulación de diferentes materiales, recursos y tiempos para la creación (p.32).

En el ámbito de expresión corporal y motricidad, también se menciona el desarrollo de habilidades no solo motrices, sino también expresivas y creativas que le permitan integrar sus interacciones a nivel de pensamiento, del lenguaje y de las emociones.

Otro aspecto importante a recalcar en el Currículo de Educación Inicial (2014), es el planteamiento de la metodología del juego trabajo, en el cual se asegura que el juego en los niños es esencial para el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños y niñas desde edades tempranas.

Además, en la dimensión racional correspondiente a la relación establecida entre docentes y los niños y niñas, menciona que es necesario estar “alerta del estado emocional de los niños y de las características personales y así respetar sus ritmos particulares y madurativos, conocer estas características garantiza que el niño se sienta seguro incrementando su confianza en el medio” (Ministerio de Educación, 2014, p.53).

3.2.2. Constitución de la República del Ecuador

El concepto ancestral de “Sumak Kawsay”, es decir, principio del Buen Vivir se declara que el pueblo del Ecuador “celebrando a la naturaleza, la Pacha Mama, de la que somos parte y que es vital para nuestra existencia (...) decidimos construir una nueva forma de convivencia ciudadana, en diversidad y armonía con la naturaleza, para alcanzar el buen vivir, el sumak kawsay; Una sociedad que respeta, en todas sus dimensiones, la dignidad de las personas y las colectividades”. (Asamblea Constituyente, 2008)

3.2.3. Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)

En el Art. 2 de la LOEI concerniente a los Principios se menciona lo siguiente:

- **Comunidad de aprendizaje:** La educación tiene entre sus conceptos aquel que reconoce a la sociedad como un ente que aprende y enseña y se fundamenta en la comunidad de aprendizaje entre docentes y educandos, considerada como espacios de diálogo social e intercultural e intercambio de aprendizajes y saberes (Ley Orgánica de Educación Intercultural, p.10).
- **Convivencia armónica:** la educación tendrá como principio rector la formulación de acuerdos de convivencia armónica entre los actores de la comunidad educativa (Ley Orgánica de Educación Intercultural, p.15).
- **Cultura de paz y solución de conflictos:** el ejercicio del derecho a la educación debe orientarse a construir una sociedad justa, una cultura de paz y no violencia, para la prevención, tratamiento y resolución pacífica de conflictos, en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social. Se exceptúan todas aquellas acciones y omisiones sujetas a la normatividad penal y a las materias no transigibles de

conformidad con la Constitución de la República y la Ley (Ley Orgánica de Educación Intercultural, p.13).

- **Identidades culturales:** se garantiza el derecho de las personas a una educación que les permita construir y desarrollar su propia identidad cultural, su libertad de elección y adscripción identitaria, proveyendo a los y las estudiantes el espacio para la reflexión, visibilización, fortalecimiento y el robustecimiento de su cultura (Ley Orgánica de Educación Intercultural, p.14).
- **Integralidad:** reconoce y promueve la relación entre cognición, reflexión, emoción, valoración, actuación y el lugar fundamental del diálogo, el trabajo con los otros, la disensión y el acuerdo como espacios para el sano crecimiento, en interacción de estas dimensiones (Ley Orgánica de Educación Intercultural, p.9).
- **Motivación:** se promueve el esfuerzo individual y la motivación a las personas para el aprendizaje, así como el reconocimiento y valoración del profesorado, la garantía
Página 11 de 85 del cumplimiento de sus derechos y el apoyo a su tarea, como factor esencial de calidad de la educación (Ley Orgánica de Educación Intercultural, p.10).

4. MARCO METODOLÓGICO

4.1. Enfoque

El presente trabajo de titulación está basado en un enfoque cualitativo, ya que, según (McMillan & Schumacher, 2005) señalan lo siguiente:

La investigación cualitativa interactiva consiste en un estudio en profundidad mediante el empleo de técnicas cara a cara para recoger los datos de la gente en sus escenarios naturales con el fin de crear nuevas alternativas de conocimientos que pueden ser reforzadas y orientadas a la participación de la población a la que se desea estudiar. (p.44)

En consecuencia, (McMillan & Schumacher, 2005) describen el contexto del estudio y revisan continuamente partiendo de sus experiencias en el campo.

Por otro lado, Herrera (2008) alega que la investigación de tipo cualitativa puede ser considerada como “una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio, vídeos cassettes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos” (p. 49).

Quecedo & Castaño (2002) mencionan que el investigador cualitativo es humanista, dado que “trata de identificarse con las personas que estudia para comprender cómo experimentan la realidad. Busca aprehender el proceso interpretativo permaneciendo distanciado como un observador objetivo y rechazando el papel de unidad actuante” (p. 8).

4.2. Diseño

Al plantearse un enfoque cualitativo, el diseño que se propone es aquel en donde se enfoca en las experiencias de los partícipes de esta investigación, dicho esto el diseño más viable para dicha investigación es el diseño fenomenológico, y se pretende recolectar datos por medio de entrevistas, documentos y materiales ya existentes dentro de este proceso investigativo.

Cabe recalcar que autores como McMillan & Schumacher (2005) sostienen que los datos recolectados se obtienen de la muestra, es decir, las personas que están involucradas

dentro de la investigación, ya que ellos son participantes que han experimentado el tema de esta investigación.

Por otro lado, autores como Gómez (1992) asegura que todo proceso de investigación es un fenómeno social caracterizado por la interrelación de los participantes dentro de la investigación.

4.3. Población/ Muestra

Para el presente trabajo de titulación la población que se utilizó fueron docentes de un Centro Educativo ubicado en el Sector Norte de la Ciudad de Quito.

Por otro lado, cabe mencionar que los informantes clave con la cual se llevó a cabo esta investigación fue de tipo intencional, para lo cual, tuvieron que cumplir con los siguientes criterios:

- Ser docentes de niños de 4 a 5 años de edad.
- Ser docentes en la ciudad de Quito.
- Ser docentes en instituciones educativas del Sector Norte de Quito.

4.4. Técnica e instrumento de recogida de datos

Para poder llevar a cabo el proceso de recolección y análisis de los datos, se utilizó una entrevista semiestructurada, que, en palabras de Díaz, Torruco, Martínez & Valera (2013) “se puede definir como una "conversación amistosa" entre informante y entrevistador” (Díaz, et al, 2013, p.4), que tiene el fin de describir actitudes, creencias, opiniones y otros tipos de información importantes y necesarias en una investigación educativa.

Dicha entrevista semiestructurada, fue validada por dos profesionales expertos en el área de educación inicial y legislación educativa, pertenecientes al Colegio San Gabriel y a la PUCE (**ver anexo N° 1**).

Por lo tanto, la entrevista semiestructurada está dirigida a docentes de un Centro Educativo ubicado en el Sector Norte de la Ciudad de Quito, con el fin de identificar la

importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo personal y educativo de los niños de 4 a 5 años.

4.5. Técnica de análisis de datos

Con respecto a la técnica de análisis de datos, hay que tomar en cuenta que esta investigación tiene un enfoque cualitativo, por lo tanto, los datos serán mostrados por medio de gráficos, los cuales permitirán una mejor visualización de lo que conocen los docentes sobre la inteligencia emocional en los niños de 4 a 5 años.

Cabe mencionar, que para el análisis de los datos recolectados se utilizará el proceso de codificación manual, el cual según Fernández (2018) nos permitirá fragmentar los datos obtenidos en categorías, separando temas o conceptos relacionados al tema del presente trabajo de titulación. Esta fragmentación por categorías surge a partir del análisis de las respuestas otorgadas por parte del profesorado entrevistado, lo cual permite que el análisis de datos obtenidos sea más idóneo y más fácil de procesar.

5. RESULTADOS

5.1. Análisis de resultados

El análisis de los resultados obtenidos en una investigación se caracteriza por ser objetiva y sistemática, por lo cual, a continuación, se presentan las respuestas obtenidas de las preguntas planteadas en la entrevista semiestructura a docentes con respecto a su conocimiento sobre la inteligencia emocional a través del proceso de la clasificación, edición, codificación e interpretación de los datos.

Pregunta 1: ¿Conoce usted el concepto de inteligencia emocional?

Tabla 1: Análisis de categorías de la pregunta 1

CATEGORÍA	NOMENCLATURA	CANTIDAD DE RESPUESTAS OBTENIDAS
Emociones	EM	7

Sensaciones	SE	1
Parte Cerebral	PC	7
Entendimiento	EN	4
Otras	OT	1
TOTAL		20

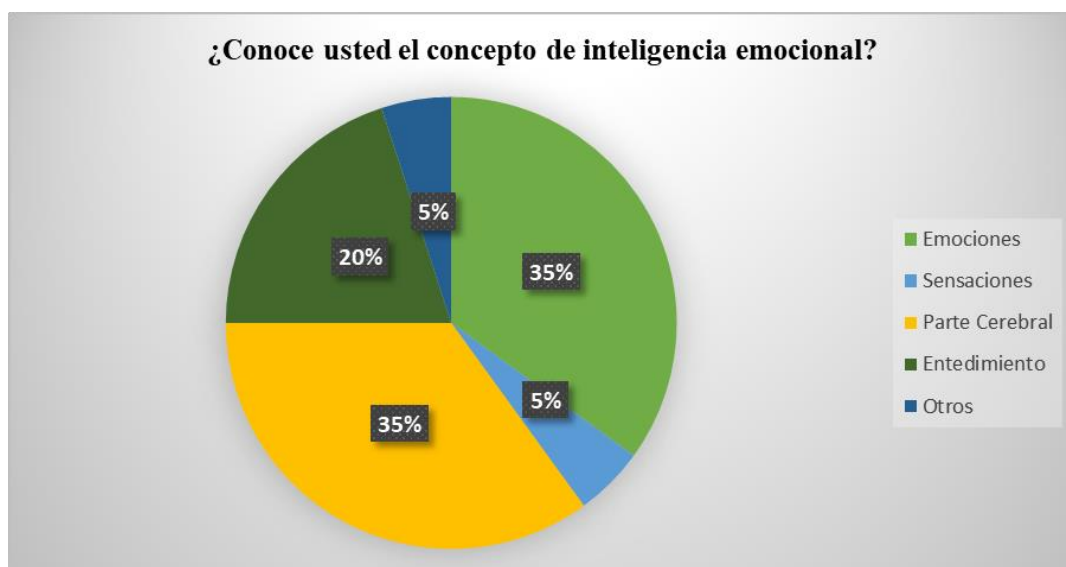
Total de docentes: 10

Total de respuestas: 1(7) + 2(1) + 3(7) + 4(4) + 5(1) = 20

Tabla 2: Resultado por categorías de la pregunta 1

CATEGORÍAS	RESULTADOS POR CATEGORÍAS	N°	%
Total EM	1(2)+1(4)+1(6)+1(8)+1(9)+1(10)+1(1)	7	35%
Total SE	2(8)	1	5%
Total PC	3(3)+3(4)+3(5)+3(7)+3(10)+3(2)+3(6)	7	35%
Total EN	4(5)+ 4(7)+4(3)+4(1)	4	20%
Total OT	5(9)	1	5%
TOTAL		20	100%

Gráfico 1: Análisis de datos de la pregunta 1



Fuente: Elaboración propia, 2020

Interpretación de los resultados

Con los resultados obtenidos se evidencia que el 35% de los docentes entrevistados consideran que el concepto de inteligencia emocional se refiere estrechamente con la carga

emocional o las emociones de los niños; por otro lado, un 35% de los docentes consideran que la inteligencia emocional se relaciona con el funcionamiento de nuestra parte cerebral, del sistema límbico, el cual es conocido por dirigir nuestras emociones y sensaciones más primitivas relacionadas con la supervivencia.

Con un 20%, se puede constatar que los docentes conceptualizan a la inteligencia emocional como el entendimiento de los niños; el 5% relaciona a las sensaciones como parte fundamental de la inteligencia emocional; y, finalmente el 5% de docentes entrevistados mantienen otros conceptos muy distintos a los planteados.

Pregunta 2: ¿Considera importante la inteligencia emocional, en el ámbito educativo?

Tabla 3: Análisis de categorías de la pregunta 2

CATEGORÍA	NOMENCLATURA	CANTIDAD DE RESPUESTAS OBTENIDAS
De acuerdo	DA	5
En desacuerdo	ED	4
Otros	OT	1
TOTAL		10

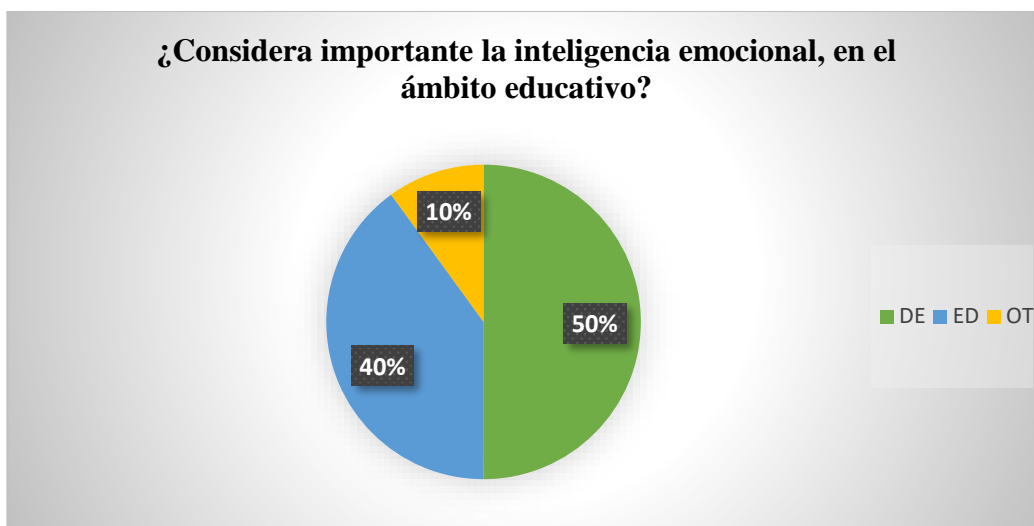
Total de docentes: 10

Total de respuestas: $1(5) + 2(4) + 3(1) = 10$

Tabla 4: Resultado por categorías de la pregunta 2

CATEGORÍAS	RESULTADOS POR CATEGORÍAS	N°	%
Total DE	1(9)+1(8)+1(4)+1(6)+1(1)	5	50%
Total ED	2(2)+2(3)+2(5)+2(10)	4	40%
Total OT	3(7)	1	10%
TOTAL		10	100%

Gráfico 2: Análisis de datos de la pregunta 2



Fuente: Elaboración propia, 2020

Interpretación de los resultados

Como se muestra en el gráfico, el 50% de los docentes entrevistados, están de acuerdo en considerar importante a la inteligencia emocional dentro del ámbito educativo, ya que de ello depende en cierta forma su desempeño escolar y en su vida personal.

Por otro lado, el 40% de los docentes mantienen otros tipos de ideologías con respecto a la importancia de la inteligencia emocional en sus estudiantes de 4 a 5 años, mencionando que lo más primordial no es solo la inteligencia emocional de sus niños, sino aquellas estrategias y métodos pedagógicos dentro del ámbito educativo.

Finalmente, el 10% de docentes mencionan no estar de acuerdo en considerar importante a la inteligencia emocional, sino que aluden que es más necesario implantar estrategias educativas que ayuden al desarrollo educativo de sus niños.

Pregunta 3: ¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional?

Tabla 5: Análisis de categorías de la pregunta 3

CATEGORÍA	NOMENCLATURA	CANTIDAD DE RESPUESTAS OBTENIDAS
Autocontrol	AC	7

Automotivación	AM	1
Empatía	EM	7
Habilidad social	HS	4
Otros	OT	1
TOTAL		20

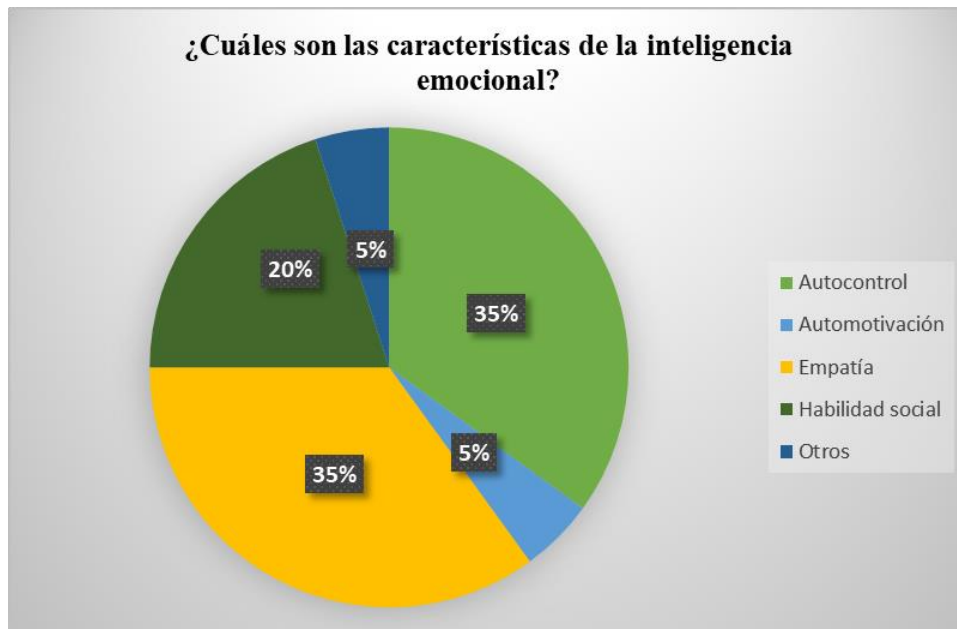
Total de docentes: 10

Total de respuestas: $1(7) + 2(1) + 3(7) + 4(4) + 5(1) = 20$

Tabla 6: Resultado por categorías de la pregunta 3

CATEGORÍAS	RESULTADOS POR CATEGORÍAS	N°	%
Total AC	1(9)+1(8)+1(4)+1(6)+1(1)+1(3)+1(10)	7	35%
Total AM	2(2)	1	5%
Total EM	3(3)+3(4)+3(5)+3(7)+3(10)+3(2)+3(6)	7	35%
Total HS	4(5)+4(7)+4(9)+4(8)	4	20%
Total OT	5(1)	1	5%
TOTAL		20	100%

Gráfico 3: Análisis de datos de la pregunta 3



Fuente: Elaboración propia, 2020

Interpretación de los resultados

En el presente gráfico se puede evidenciar que el 35% de los docentes entrevistados consideran que la característica de la inteligencia emocional en sus niños que más predomina es el autocontrol de sus emociones, mencionando que esto es lo que les facilita aprender adecuadamente; en cambio el 35% de los docentes toman en cuenta a la empatía como la característica principal en la inteligencia emocional de sus pequeños estudiantes, ya que esto les permite compartir y mantener un buen ambiente de trabajo entre sus pares.

Por otro lado, el 20% de los docentes mencionan que son otras las características que prevalecen en la inteligencia emocional de los más pequeños, las cuales no tienen nada que ver con este tipo de inteligencia; un 5% de docentes consideran que la habilidad social es una característica propia de la inteligencia emocional, ya que a aquel niño o niña que le falte inteligencia emocional, no es recíproco con sus pares y se aleja del grupo social y por último, el 5% restante de los docentes consideran que la inteligencia emocional solo es cuestión de motivación propia por parte de cada uno de los niños y que no es de alarmarse.

Pregunta 4: ¿Cómo aplica en sus clases la inteligencia emocional? Si es necesario, especifique los métodos, las estrategias y las actividades que utiliza

Tabla 7: Análisis de categorías de la pregunta 4

CATEGORÍA	NOMENCLATURA	CANTIDAD DE RESPUESTAS OBTENIDAS
Nuevas estrategias	NE	2
Juegos de integración	JI	6
Pensamiento lógico	PL	7
Charlas	CH	4
Otros	OT	1
TOTAL		20

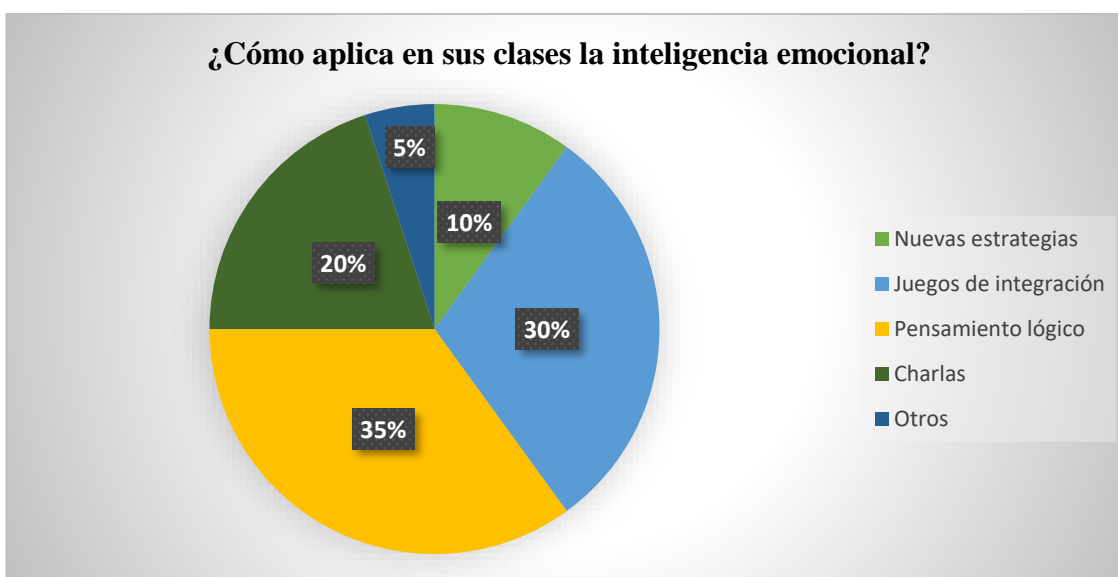
Total de docentes: 10

Total de respuestas: $1(2) + 2(6) + 3(7) + 4(4) + 5(1) = 20$

Tabla 8: Resultado por categorías de la pregunta 4

CATEGORÍAS	RESULTADOS POR CATEGORÍAS	N°	%
Total NE	1(8)+ 1(9)	2	10%
Total JI	2(2)+2(4)+2(6)+2(8)+2(9)+2(10)	6	30%
Total PL	3(3)+3(4)+3(5)+3(7)+3(10)+3(2)+3(6)	7	35%
Total CH	4(5)+ 4(7)+4(3)+4(1)	4	20%
Total OT	5(1)	1	5%
	TOTAL	20	100%

Gráfico 4: Análisis de datos de la pregunta 4



Fuente: Elaboración propia, 2020

Interpretación de los resultados

De acuerdo a los resultados obtenidos, el 35% de los docentes entrevistados mencionan que diariamente aplican en sus clases actividades que ayuden al desarrollo de la inteligencia emocional en sus niños; un 30% de los docentes aplican en sus clases actividades de pensamiento lógico para desarrollar la inteligencia emocional; un 20% considera que la mejor estrategia son los juegos de integración, lo cual estimula un adecuado desarrollo de la inteligencia emocional en sus pequeños estudiantes; un 10% considera que las charlas u otras opciones son opciones que los docentes deberían recurrir; y por último, el 5% restante prefiere el uso de nuevas estrategias diariamente para ayudar a los niños en el desarrollo de su inteligencia emocional.

Pregunta 5: ¿Considera que no expresar las emociones, afecta de cierta forma en el futuro de los niños?

Tabla 9: Análisis de categorías de la pregunta 5

CATEGORÍA	NOMENCLATURA	CANTIDAD DE RESPUESTAS OBTENIDAS
SI	S	8
NO	N	2
TOTAL		10

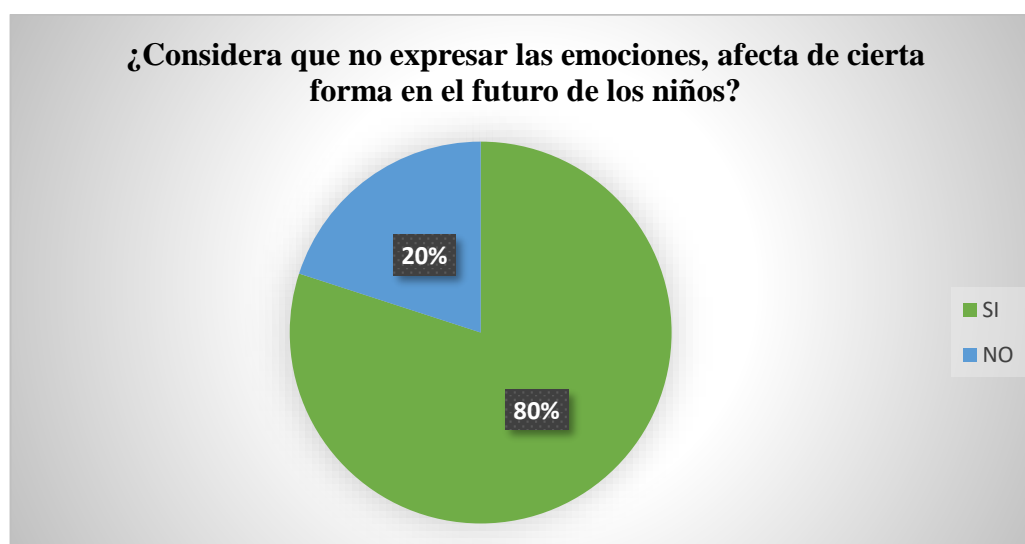
Total de docentes: 10

Total de respuestas: $1(8) + 2(2) = 10$

Tabla 10: Resultado por categorías de la pregunta 5

CATEGORÍAS	RESULTADOS POR CATEGORÍAS	N°	%
Total S	1(2)+1(4)+1(5)+1(6)+1(7)+1(8)+1(9)+1(10)	8	80%
Total N	2 (1)+ 2(3)	2	20%
TOTAL		10	100%

Gráfico 5: Análisis de datos de la pregunta 5



Fuente: Elaboración propia, 2020

Interpretación de los resultados

Como se puede observar en el gráfico el 80% de los docentes entrevistados respondieron que si existe una afectación en el futuro de aquellos niños y niñas que no tienen

una adecuada estimulación y desarrollo de su inteligencia emocional y el 20 % de docentes consideran que no se tiene ninguna afectación, ya que todo depende del niño y niña.

Tabla 11: Respuestas de las categorías

DOCENTES	PREGUNTA	RESPUESTAS	CATEGORÍA
1	1	Las emociones son esenciales para la inteligencia emocional de los niños y niñas de 4 a 5 años.	EM
		El entendimiento también es importante en su desarrollo.	EN
2	1	Emociones.	EM
		Considero que la parte del cerebro es importante para ayudar a fomentar el desarrollo adecuadamente a los niños en tempranas edades.	PC
3	1	La partes cerebral que se encarga de nuestra emociones cumple una importante función en su desarrollo.	PC
		El entendimiento es esencial.	EN
4	1	La parte cerebral encargada de nuestras emociones.	PC
		Las emociones son importantes para el desarrollo de la inteligencia emocional.	EM
5	1	La parte cerebral que se encarga de nuestras emociones es esencial en esto.	PC
		El entendimiento.	EN
6	1	La parte cerebral tiene mucha relevancia.	PC
		Las emociones con importantes.	EM
7	1	La parte cerebral que se encarga de nuestros sentimientos más primitivos y del control y reconocimiento de las emociones.	PC

		Que entiendan sus emociones.	EN
8	1	Emociones.	EM
		Las sensaciones son importantes en esta inteligencia.	SE
9	1	Las emociones en nuestros niños son demasiado importantes.	EM
		Actividades que estimulen su desarrollo desde la niñez los ayuda a ser buenos en el ámbito educativo.	OT
10	1	Las emociones.	EM
		La parte cerebral tiene mucho peso en su desarrollo.	PC
1	2	De acuerdo.	DA
2	2	En desacuerdo.	ED
3	2	En desacuerdo.	ED
4	2	De acuerdo.	DA
5	2	En desacuerdo.	ED

6	2	De acuerdo.	DA
7	2	Es más necesario implantar estrategias educativas que ayuden al desarrollo educativo de nuestros niños y niñas en esta edad tan importante para su desarrollo personal y educativo.	OT
8	2	De acuerdo.	DA
9	2	De acuerdo.	DA
10	2	En desacuerdo.	ED
1	3	La inteligencia emocional solo es cuestión de motivación propia por parte de cada uno de los niños y no es de alarmarse.	OT
		El autocontrol es más importante.	AC
2	3	La automotivación es necesario en los niños.	AM
		La empatía.	EM
3	3	Es importante la empatía entre sus pares.	EM
		El autocontrol de sus emociones es esencial.	AC
4	3	El autocontrol de las emociones de los niños pequeños.	AC

		La empatía entre sus pares.	EM
5	3	La empatía.	EM
		Las habilidades sociales les ayudan en la inteligencia emocional.	HS
6	3	Empatía.	EM
		Autocontrol	AC
7	3	Empatía.	EM
		El desarrollo de las habilidades sociales.	HS
8	3	Autocontrol.	AC
		Las habilidades sociales de nuestros pequeños.	HS
9	3	El autocontrol es muy importante.	AC
		Habilidades sociales.	HS
10	3	Autocontrol.	AC
		Empatía.	EM
1	4	Es importante impartir nuevas estrategias pedagógicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años.	OT
		La charlas son importantes y necesarias.	CH

2	4	Los juegos de interacción son realmente necesarios para su estimulación y desarrollo.	JI
		Juegos de pensamiento lógico.	PL
3	4	Actividades que involucren el pensamiento lógico.	PL
		Considero que la charlas con los niños es lo más primordial.	CH
4	4	Los juegos de interacción son importantes.	JI
		El pensamiento lógico.	PL
5	4	El pensamiento lógico.	PL
		La charlas son importantes y necesarias.	CH
6	4	Los juegos de interacción.	JI
		Es importante estimular el pensamiento lógico.	PL
7	4	Considero que la charlas con los niños es lo más primordial	CH
		Los juegos de pensamiento lógico son necesarios.	PL
8	4	Implantar nuevas estrategias.	NE
		Considero que los juegos de interacción son necesarios para esto.	JI
9	4	Las nuevas estrategias sin importantes.	NE
		Los juegos de interacción.	JI

10	4	Los juegos de interacción son importantes para el desarrollo de esta inteligencia tan importante en nuestros pequeños.	JI
		Las actividades de pensamiento lógico son esenciales para su estimulación y desarrollo.	PL
1	5	NO	N
2	5	SI	S
3	5	NO	N
4	5	SI	S
5	5	SI	S
6	5	SI	S
7	5	SI	S
8	5	SI	S
9	5	SI	S
10	5	SI	S

Fuente: Elaboración propia, 2020

5.2. DISEÑO DE LA PROPUESTA

5.2.1. Partes de la propuesta de intervención

5.2.1.1. Palabras de la autora

La presente propuesta fue diseñada pensando en la labor y responsabilidad de los educadores del nivel inicial de la ciudad de Quito, considerando que educar no es solo enseñar nuevos conocimientos a los más pequeños, sino que infiere a la contribución para el perfeccionamiento de cada una de las capacidades y habilidades de los niños y niñas desde tempranas edades, con el fin de que sean en un futuro próximo unos jóvenes y adultos seguros de sí mismos, capaces de solucionar un problema, de aportar con nuevas ideas a la sociedad en la que se rodean; todo esto, con una adecuada estimulación y desarrollo temprano de sus habilidades, en especial, el ámbito socio-emocional, siendo más específico en la inteligencia emocional.

Considerando que la inteligencia emocional (I.E) es “la capacidad para supervisar los sentimientos y las emociones de uno mismo y de los demás, de discriminar entre ellos y de usar esta información para la orientación de la acción y el pensamiento propios” (Fernández & Extremera, 2005, p.189)

5.2.1.2. Objetivo general o finalidad

- Plantear actividades a los docentes de niños de 4 a 5 años para el desarrollo y fortalecimiento de la inteligencia emocional.

5.2.1.3. Población a la que va dirigido

La presente propuesta va dirigida a docentes que trabajan con niños de 4 a 5 años en el Distrito Metropolitano de Quito.

5.2.1.4. Edad de aplicación

Las actividades planteadas a continuación podrán ser aplicadas a niños de educación inicial 2, es decir, niños y niñas de 4 a 5 años.

5.2.1.5. Recursos que necesitas

Los materiales que pueden ser usadas para la aplicación de las actividades o planificaciones planteadas son los siguientes:

- Un parlantes
- Un flash con canciones
- Una caja misteriosa
- Dos cuentos (“El Monstruo de Colores” de Anna Llenas; y “Esto no es una selva” de Susanna Isern)
- Hojas de trabajo
- Imágenes
- Témperas líquidas
- Papelotes
- Goma
- Mandil
- Pinceles/brochas
- Un dado con las emociones básicas

5.2.1.6. Actividades (planificaciones)

A continuación, se presentan cinco (5) planificaciones con actividades enfocadas en la inteligencia emocional de niños de 4 a 5 años, con los siguientes aspectos:

- Objetivo de aprendizaje
- Destreza a trabajar
- Actividad (inicio o motivación, desarrollo y finalización)
- Recursos a utilizar
- Destrezas de evaluación/ Técnicas / Instrumentos



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR

AÑO LECTIVO: 2020-2021

PLAN DE CLASE #1

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Lizeth Chavarría	Edad:	4 a 5 años	Grupo:	Inicial 2	Número de estudiantes	
Fecha:	21-09-2020	Tiempo:	30 min	Ámbito:	Identidad y autonomía		

2. PLANIFICACIÓN

Objetivo de aprendizaje	Destreza	Actividad	Recursos	Destrezas a evaluar/ Técnicas / Instrumentos
Desarrollar su identidad mediante el reconocimiento de sus características físicas y manifestaciones emocionales para apreciarse y diferenciarse de los demás.	Identifica y manifiesta sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal.	<p>Iniciación o motivación</p> <p>-Cantaremos la canción “canción de la cara” 2 veces.</p> <p>Link: https://www.youtube.com/watch?v=vqtYlze2lQc</p> <p>Desarrollo</p> <p>-Los niños se sentarán sobre la alfombra y escucharán el cuento “el monstruo de colores” contado por la maestra.</p> <p>-La maestra preguntará a los niños las emociones que sintió el monstruo durante el cuento.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Un parlante• Flash con canción• Cuento “el monstruo de colores”• Caja misteriosa• Imágenes de las emociones• Hojas de trabajo• Temperas	<ul style="list-style-type: none">• Destrezas de evaluación <p>-Identifica sus emociones y sentimientos.</p> <p>-Manifiesta sus emociones y sentimientos.</p> <p>-Expresa sus emociones y sentimientos a través del lenguaje verbal.</p> <ul style="list-style-type: none">• Técnica <p>Observación directa</p>

	<p>-Con ayuda de la caja misteriosa, la maestra preguntará a los niños que piensan que hay dentro de ella.</p> <p>-Cada niño meterá la mano en la caja misteriosa y sacará una imagen de una emoción del monstruo del cuento y la imitará.</p> <p style="text-align: center;">Finalización</p> <p>-Los niños pintarán con temperas a su monstruo de las emociones con el color de la emoción que más les gustó.</p> <p>-Colocar las pinturas en el rincón de arte y preguntar a los niños que les gustó más de la actividad.</p>	<p>• Instrumento</p> <p>Lista de Cotejo</p>
--	---	--



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR

AÑO LECTIVO: 2020-2021

PLAN DE CLASE #2

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Lizeth Chavarría	Edad:	4 a 5 años	Grupo:	Inicial 2	Número de estudiantes	
Fecha:	21-09-2020	Tiempo:	30 min	Ámbito:	Convivencia		

2. PLANIFICACIÓN

Objetivo de aprendizaje	Destreza	Actividad	Recursos	Destrezas a evaluar/ Técnicas / Instrumentos
Demostrar actitudes de colaboración en la realización de actividades dentro y fuera de la clase para el cultivo de la formación de valores como la solidaridad.	Demuestra sensibilidad e interés ante las emociones y los sentimientos de otras personas.	Iniciación o motivación -Cantaremos y bailaremos al ritmo de la canción "si estás feliz" para iniciar con la actividad. Link: https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M Desarrollo -Los niños observan las imágenes de varios personajes con distintas emociones (felicidad, tristeza, enojo, miedo y amor).	<ul style="list-style-type: none">• Un parlante• Flash con canción• Imágenes• Papelote• Goma	<ul style="list-style-type: none">• Destrezas de evaluación -Demuestra interés antes las emociones de los demás. -Identifica las emociones a través de ilustraciones. -Expresa sus emociones y sentimientos.• Técnica Observación directa• Instrumento Lista de Cotejo

		<p>-Los niños identifican que emociones muestran las imágenes.</p> <p>-Los niños identificarán las emociones mostradas en las imágenes y luego las pegan con ayuda de goma en un papelote proporcionado por la docente (harán un glosario de emociones).</p> <p style="text-align: center;">Finalización</p> <p>- Invitar a los niños a sentarse y pegar el papelote con la clasificación de las emociones; luego los niños junto con la maestra cuestionaran el ¿por qué los personajes de las imágenes están felices, tristes, enojados, con miedo y enamorados?</p> <p>-Preguntar a los niños si han sentido o visto a una persona con alguna de estas emociones.</p>		
--	--	---	--	--



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR

AÑO LECTIVO: 2020-2021

PLAN DE CLASE #3

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Lizeth Chavarría	Edad:	4 a 5 años	Grupo:	Inicial 2	Número de estudiantes	
Fecha:	21-09-2020	Tiempo:	30 min	Ámbito:	Identidad y autonomía		

2. PLANIFICACIÓN

Objetivo de aprendizaje	Destreza	Actividad	Recursos	Destrezas a evaluar/ Técnicas / Instrumentos
Desarrollar su identidad mediante el reconocimiento de sus características físicas y manifestaciones emocionales para apreciarse y diferenciarse de los demás.	Identifica y manifiesta sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal y no verbal.	Iniciación o motivación -Cantaremos e interpretaremos la canción "emociones y sentimientos". (la canción puede ser modificada al gusto de la o el docente) Link: https://www.youtube.com/watch?v=k4z6Np67qhY Desarrollo -Los niños se colocarán su mandil de trabajo y junto con la profesora saldrán fuera del aula de clase.	<ul style="list-style-type: none">• Un parlante• Flash con canciones• Mandil• Témperas• Pinceles o brochas	<ul style="list-style-type: none">• Destrezas de evaluación -Identifica sus emociones al escuchar distintas piezas de canciones. -Manifiesta sus emociones y sentimientos a través de la pintura. -Expresa sus emociones a través del lenguaje verbal y no verbal.• Técnica Observación directa

		<p>-La docente colocará varias canciones y al escuchar cada niño y niña con ayuda del pincel o brocha pintará sobre los papelotes pegados en la pared la emoción o sentimiento que siente al escuchar cada canción.</p> <p style="text-align: center;">Finalización</p> <p>-Preguntar a los niños que emoción o sentimiento sintieron al escuchar cada canción.</p>		<p>• Instrumento</p> <p>Lista de Cotejo</p>
--	--	--	--	--



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR

AÑO LECTIVO: 2020-2021

PLAN DE CLASE #4

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Lizeth Chavarría	Edad:	4 a 5 años	Grupo:	Inicial 2	Número de estudiantes	
Fecha:	21-02-2020	Tiempo:	30 min	Ámbito:	Identidad y autonomía		

2. PLANIFICACIÓN

Objetivo de aprendizaje	Destreza	Actividad	Recursos	Destrezas a evaluar/ Técnicas / Instrumentos
Desarrollar su identidad mediante el reconocimiento de sus características físicas y manifestaciones emocionales para apreciarse y diferenciarse de los demás.	Identifica y manifiesta sus emociones y sentimientos, expresando las causas de los mismos mediante el lenguaje verbal y no verbal.	Iniciación o motivación -Cantaremos y nos moveremos al ritmo de la canción "el rock de las emociones". Link: https://www.youtube.com/watch?v=hX60blksDsU -Realizaremos ejercicios de estiramiento para relajar los músculos del cuerpo. Desarrollo -Los niños serán divididos en grupo de acuerdo al requerimiento de la docente. -Cada docente entregará a cada grupo un dado con las emociones básicas y otro dado con los personajes del teatro.	<ul style="list-style-type: none">• Un parlante• Flash con canción• Un dado de emociones básicas	<ul style="list-style-type: none">• Destrezas de evaluación -Identifica las emociones básicas. -Expresa las emociones a través de la interpretación de su personaje asignado. -Interpreta emociones básicas a través del lenguaje verbal y no verbal.• Técnica Observación directa• Instrumento Lista de Cotejo

	<p>-Cada niño y niña de cada grupo lanzará los dos dados para saber su personaje que interpretar y la emoción.</p> <p>-Cada niño y niña interpretará su personaje con su respectiva emoción a través del lenguaje verbal y no verbal.</p> <p style="text-align: center;">Finalización</p> <p>-Preguntar a los niños que sintieron al interpretar su personaje y emoción y felicitarlos por su trabajo.</p>	
--	---	--



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR**

AÑO LECTIVO: 2020-2021

PLAN DE CLASE #5

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Lizeth Chavarría	Edad:	4 a 5 años	Grupo:	Inicial 2	Número de estudiantes	
Fecha:	21-09-2020	Tiempo:	30 min	Ámbito:	Convivencia		

2. PLANIFICACIÓN

Objetivo de aprendizaje	Destreza	Actividad	Recursos	Destrezas de evaluación/ Técnicas / Instrumentos
Demostrar actitudes de colaboración en la realización de actividades dentro y fuera de la clase para el cultivo de la formación de valores como la solidaridad.	Demuestra sensibilidad e interés ante las emociones y los sentimientos de otras personas.	<p align="center">Iniciación o motivación</p> <p>-Cantaremos y bailaremos al son de la canción "en la selva me encontré"</p> <p>Link: https://www.youtube.com/watch?v=0oORc3RWa64</p> <p align="center">Desarrollo</p> <p>-Los niños se sentarán y realizarán ejercicios para prepararse antes de que la o el docente empiece el cuento.</p> <p>-El o la docente leerá el cuento "Esto no es una selva" de Susanna Isern.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Un parlante • Flash con canción • Cuento "Esto no es una selva" 	<p>• Destrezas de evaluación</p> <p>-Demuestra sensibilidad ante las emociones y sentimientos de la protagonista del cuento.</p> <p>-Identifica emociones en la historia de un cuento.</p> <p>-Expresa sus emociones y sentimientos a través del lenguaje verbal.</p> <p>Técnica</p> <p>Observación directa</p>

		Finalización -Preguntar a los niños que sintieron al escuchar el cuento y qué creen que sentía la protagonista de la historia.		• Instrumento Lista de Cotejo
--	--	--	--	---

5.3. Conclusiones

- Es evidente la existencia de múltiples definiciones sobre la inteligencia emocional establecidas desde hace años atrás, no obstante, todas concuerdan con que la I.E parte desde la expresión e identificación de las emociones y los sentimientos en cualquier ámbito del ser humano.
- Es importante y necesario impulsar el desarrollo de la inteligencia emocional en niños y niñas desde edades y tempranas, con el fin de fomentar su desarrollo social, incrementar el control y reconocimiento de sus emociones y un adecuado desarrollo de su autoestima y auto-concepto, tanto en el ámbito escolar como personal.
- Las emociones son parte esencial de cualquier actividad que se realice dentro del ámbito educativo, por lo que se deben utilizar métodos que haga un contacto directo con los niños, caso contrario es difícil lograr provocar cambios en ellos e incluso en los propios docentes, al no saber cómo manejar las diversas situaciones que se presentan en el aula de clase.
- El permitir que los niños y niñas controlen sus emociones los ayuda a relacionarse mejor en su entorno educativo y personal a través de una comunicación asertiva con el uso del lenguaje verbal y no verbal.
- Por último, cabe mencionar que en las entrevistas realizadas se pudo evidenciar que varios docentes todavía relacionan la inteligencia emocional con otros tipos de términos, no obstante, no son fuera contexto con el tema investigado, pero si es necesario que reciban actualizaciones sobre la educación actual.

5.4. Recomendaciones

- Los centros de desarrollo infantil deben fomentar talleres de capacitación hacia sus docentes sobre la importancia del desarrollo emocional desde edades temprana, con el fin de formar personas con buenas habilidades inter e intra personales seguros de sí mismos, sin miedo a expresar lo que sienten ante la sociedad.
- Los docentes deben utilizar actividades creativas y lúdicas que faciliten a los niños y niñas al control, identificación y expresión de sus emociones y sentimientos, ya sea en actividades grupales o individuales dentro y fuera del aula de clase.
- Los docentes deben conocer nuevas estrategias didácticas para el fortalecimiento de la inteligencia emocional de nuestros pequeños estudiantes.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Abreu, J. (2012). *Hipótesis, Método & Diseño de Investigación. internacional*, pp. 187-197.
- Alastrué, C. (2014). *La educación emocional en la etapa de infantil: Análisis de programas educativos. Trabajo fin de grado*. Zaragoza, España: Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/289977231.pdf>
- Ardila, R.: Inteligencia. ¿Qué sabemos y qué nos falta por investigar? *Revista Académica. Cienc. 35 (134): 97-103, 2011. ISSN 0370-3908*. Colombia.
- Asamblea Constituyente. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Decreto Legislativo 0. Registro Oficial 449 de 20-oct.-2008. Última modificación: 01-ago.-2018. Quito, Ecuador.
- Bello Dávila, Z. S. (2009). *Alternativa psicopedagógica para la educación de la inteligencia emocional en niños con dificultades en el aprendizaje*. La Habana: Editorial Universitaria.
- Bisquerra, A. (2014). *Las competencias emocionales. Educación XXI, 10*. Barcelona, España: UNED.
- Bisquerra, R., & Pérez, N. (2012). Educación emocional: estrategias para su puesta en práctica. *Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España*. Barcelona, España: Praxis.
- Casado, C. L. (2009). *Entrenamiento emocional en el trabajo*. Madrid, España: ESIC. pp. 16-17.
- Cassá, Elia. (2007) *Educación emocional: Programa para 3-6 años*. WK Educación.
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). Metodología de investigación en educación médica. La entrevista, recurso flexible y dinámico. Departamento de Investigación en Educación Médica, Facultad de Medicina, Universidad Nacional Autónoma de México, México D.F., México. Recepción 16 de abril de 2013; aceptación 13 de mayo de 2013.
- Diccionario etimológico. (2001-2020). *Etimología de emoción*. Chile.
- Domínguez, P. (2004). *Intervención educativa para el desarrollo de la inteligencia emocional. N°11, 47-65*. Recuperado de: <file:///C:/Users/CLIENTE/Downloads/Dialnet-IntervencionEducativaParaElDesarrolloDeLaIntelligen-2476406.pdf>
- Fernández, L. (2018). *Análisis de datos cualitativos: Análisis de contenido vs. Análisis narrativo*. Barcelona, España: Universidad de Barcelona.

- Fernández, P. & Extremera, N. (2005). La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. ISSN 0213-8464. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3).
- Fernández-Abascal E.G. y Palmero F. (1999). *Emociones y salud*. En F. Palmero y E. G. pp. 5-18. Barcelona, España: Ariel.
- Fernández-Martínez, A. M., & Montero-García, I. (s. f.). Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14(1), pp. 53-66.
- Fernández-Martínez, A. M., & Montero-García, I. (s.f.). Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14(1), 53-66.
- Gajardo, J., & Tilleria, J. (2019). Inteligencia emocional: una clave para el éxito académico. Emotional intelligence: a key to academic success. *Revista Reflexión e Investigación Educativa* Vol. 2, N° 1/2019 EISSN: 2452-4638.
- Gardner, H. (1983). *Estructuras de la mente. La teoría de las inteligencias múltiples*. Santafé de Bogotá: Fondo de Cultura Económica.
- Gardner, H. (2001). *La inteligencia reformulada*. Barcelona, España: Paidós.
- Gardner, H. (2005). Inteligencias múltiples. *Revista de Psicología y Educación*. Vol 1, 17-26.
- Glaser, B.G. & Strauss, A.L. (2012). *“The Discovery of Grounded Theory: Estrategias para la investigación cualitativa”* Aldine Transaction.
- Goleman, D. (2010). *Inteligencia Emocional*. Kairos. Recuperado de: <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Inteligencia%20Emocional%20%20Daniel%20Goleman.pdf>
- Haeussler Isabel, “Desarrollo emocional del niño”, incluido en Grau Martínez A y otros (2000), *Psiquiatría y psicología de la infancia y adolescencia*. Madrid: Editorial médica Panamericana, pág. 55.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P., Méndez Valencia, S., & Mendoza Torres, C. P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México, D.F.: McGraw-Hill Education.
- Iniñiguez, V., & Ron, A. (2006). *La correlación entre los factores de la inteligencia emocional y satisfacción laboral*. Quito, Ecuador: Pontificia Universidad Católica del Ecuador. pp. 35.
- López Cassa, È. (2005). *La educación emocional en la educación infantil*.

- López Cassa, E. (2007). *Educación emocional: Programa para 3-6 años*. Madrid, España: Wolters Kluwer S.A.
- María Montessori, *la pedagogía de la responsabilidad*. (s. f.). Recuperado 6 de octubre de 2019, de https://educomunicacion.es/figuraspedagogia/0_montessori.html
- Martín, M. (2007). *Análisis histórico y conceptual de las relaciones entre la inteligencia y la razón*. Recuperado de: <http://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/2666/1685391x.pdf?sequence=1>
- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. Quito, Ecuador.
- Ministerio de Educación. (2014). *Ley Orgánica de Educación Intercultural. (LOEI)*. Quito, Ecuador.
- Peiro Bertran, Laura. (s. f.). Recuperado de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4267/PEIRO%20BERTRAN%20LAURA.pdf?sequence=1>
- Rodríguez, L. (2015). *Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín del Jardín Infantil de la UPTC*. Colombia. <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1415/2/TGT-165.pdf>
- Rotger, M (2017). *Neurociencias neuro-aprendizajes: las emociones y el aprendizaje*. Córdoba, España: Brujas.
- Sarmiento, M. (2007). *Capítulo 2. Enseñanza y Aprendizaje*. Universitat Rovira I Virgili. ISBN: 978-84-690-8294-2 / D.L: T.1625-2007.
- Shapiro, L. (1997). *La inteligencia emocional de los niños*. México: Vergara Editor, S.A. Recuperado de: https://dehaquizgutierrez.files.wordpress.com/2018/04/inteligencia_emocional_de_los_ninos-shapiro.pdf
- UNIBA. (2019). *¿Qué es la educación emocional?* Universidad de Barcelona. Barcelona, España.

7. ANEXOS

7.1. Anexo 1: Validación de instrumentos

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

Parte A: Pertinencia, relevancia y claridad del contenido de los ítems que componen el instrumento.

Entrevista semiestructurada para la recolección de datos en el trabajo de titulación denominado “Propuesta de una guía didáctica para docentes en el manejo de la inteligencia emocional con niños de 4 a 5 años en un Centro Educativo ubicado en el Sector Norte de la Ciudad de Quito”.

Objetivo: Determinar su grado de comprensión sobre el pensamiento multidimensional.

Parte B: Aspectos generales en cuanto a las instrucciones y criterios de evaluación.

PARTE A

Para poner un valor (1,2,3 o 4) en el casillero de cada ítem, considerar los siguientes parámetros:


PERTINENCIA	El contenido corresponde al objetivo planteado para el instrumento.
1	Muy desacuerdo
2	Desacuerdo
3	De acuerdo
4	Muy de acuerdo
RELEVANCIA	El ítem es apropiado para el objetivo planteado para el instrumento.
1	Muy bajo
2	Bajo
3	Alto
4	Muy alto
CLARIDAD	Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.
1	No es claro y debe ser totalmente modificado
2	Poco claro y requiere pocas modificaciones
3	Claro
4	Muy claro

INSTRUMENTO

N°	ÍTEM	CRITERIO DE VALIDACIÓN		
		PERTINENCIA	RELEVANCIA	CLARIDAD
1	¿Conoce usted el concepto de inteligencia emocional?	4	4	4

2	¿Considera importante la inteligencia emocional, en el ámbito educativo?	4	4	4
3	¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional?	4	4	4
4	¿Cómo aplica en sus clases la inteligencia emocional? Si es necesario, especifique los métodos, las estrategias y las actividades que utiliza.	4	4	4
5	¿Considera que no expresar las emociones, afecta de cierta forma en el futuro de los niños?	4	4	4

**PARTE B:
OBSERVACIONES GENERALES:**

Elaborado por: Lizeth Chavarría	
Fecha:	
	Aprobado por: Mtr. Johanna Herrera
	Fecha: 13 de Mayo 2020

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS POR JUICIO DE EXPERTOS

Parte A: Pertinencia, relevancia y claridad del contenido de los ítems que componen el instrumento.

Entrevista semiestructurada para la recolección de datos en el trabajo de titulación denominado “Propuesta de una guía didáctica para docentes en el manejo de la inteligencia emocional con niños de 4 a 5 años en un Centro Educativo ubicado en el Sector Norte de la Ciudad de Quito”.

Objetivo: Determinar su grado de comprensión sobre el pensamiento multidimensional.

Parte B: Aspectos generales en cuanto a las instrucciones y criterios de evaluación.

PARTE A

Para poner un valor (1,2,3 o 4) en el casillero de cada ítem, considerar los siguientes parámetros:

PERTINENCIA	El contenido corresponde al objetivo planteado para el instrumento.
1	Muy desacuerdo
2	Desacuerdo
3	De acuerdo
4	Muy de acuerdo
RELEVANCIA	El ítem es apropiado para el objetivo planteado para el instrumento.
1	Muy bajo
2	Bajo
3	Alto
4	Muy alto
CLARIDAD	Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.
1	No es claro y debe ser totalmente modificado
2	Poco claro y requiere pocas modificaciones
3	Claro
4	Muy claro

INSTRUMENTO

N°	ÍTEM	CRITERIO DE VALIDACIÓN		
		PERTINENCIA	RELEVANCIA	CLARIDAD
1	¿Conoce usted el concepto de inteligencia emocional?	4	4	3
2	¿Considera importante la inteligencia emocional, en el ámbito educativo?	4	4	4

3	¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional?	4	3	4
4	¿Cómo aplica en sus clases la inteligencia emocional? Si es necesario, especifique los métodos, las estrategias y las actividades que utiliza.	3	3	3
5	¿Considera que no expresar las emociones, afecta de cierta forma en el futuro de los niños?	4	4	4

PARTE B:

OBSERVACIONES GENERALES:

Modificar la pregunta 4 en base a los siguientes aspectos:

- Antes de la pregunta 4 sugiero que se incorpore la siguiente pregunta: ¿Qué métodos, técnicas, estrategias y actividades son las más pertinentes para fortalecer la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años de edad?
- Luego de ello, agregar otra pregunta: ¿Cuál ha sido su experiencia al aplicar en su clase los métodos, técnicas, estrategias anteriormente descritos por usted para desarrollar la inteligencia emocional de sus alumnos

Elaborado por: Lizeth Chavarría	Aprobado por: Mtr. Franklin Barriga Bedoya
Fecha:	Fecha: 22 de Mayo 2020

7.2. Anexo 2: Entrevistas

Las entrevistas realizadas a las 10 docentes fueron llevadas a cabo a través de una llamada telefónica, a continuación, se adjunta las transcripciones.

ENTREVISTA #1

DOCENTE: 1

- **Pregunta 1:** Conoce usted el concepto de inteligencia emocional

Para mí las emociones son lo más esencial para la inteligencia emocional de nuestros niños y niñas de 4 a 5 años, además del entendimiento también es importante en su desarrollo.

- **Pregunta 2:** Considera importante la inteligencia emocional, en el ámbito educativo

Sí, estoy de acuerdo con su importancia.

- **Pregunta 3:** ¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional?

La inteligencia emocional solo es cuestión de motivación propia por parte de cada uno de los niños y no es de alarmarse, también creo que el autocontrol es más importante.

- **Pregunta 4:** ¿Cómo aplica en sus clases la inteligencia emocional? Si es necesario, especifique los métodos, las estrategias y las actividades que utiliza

Pues es importante impartir nuevas estrategias pedagógicas para el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 4 a 5 años, y las charlas también son muy importantes y necesarias en esto.

- **Pregunta 5:** ¿Considera que no expresar las emociones, afecta de cierta forma en el futuro de los niños?

Yo creo que no influye mucho.

ENTREVISTA #2

DOCENTE: 2

- **Pregunta 1:** Conoce usted el concepto de inteligencia emocional

Yo considero que la parte del cerebro es importante para ayudar a fomentar el desarrollo adecuadamente a los niños en tempranas edades. Ah, y también las emociones son importantes en esto.

- **Pregunta 2:** Considera importante la inteligencia emocional, en el ámbito educativo

Considero que no tiene mucha relevancia en la educación.

- **Pregunta 3:** ¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional?

Para mí son la automotivación es necesario en los niños y también la empatía.

- **Pregunta 4:** ¿Cómo aplica en sus clases la inteligencia emocional? Si es necesario, especifique los métodos, las estrategias y las actividades que utiliza

Pues los juegos de interacción son realmente necesarios para su estimulación y desarrollo y los juegos de pensamiento lógico.

- **Pregunta 5:** ¿Considera que no expresar las emociones, afecta de cierta forma en el futuro de los niños?

Claro que sí influye demasiado.

ENTREVISTA #3

DOCENTE: 3

- **Pregunta 1:** Conoce usted el concepto de inteligencia emocional

El entendimiento es esencial para esta inteligencia entendiendo que las partes cerebrales que se encargan de nuestras emociones cumple una importante función en su desarrollo.

- **Pregunta 2:** Considera importante la inteligencia emocional, en el ámbito educativo
Creo que no.

- **Pregunta 3:** ¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional?

Son importante la empatía entre sus pares y también es el autocontrol de sus emociones es esencial.

- **Pregunta 4:** ¿Cómo aplica en sus clases la inteligencia emocional? Si es necesario, especifique los métodos, las estrategias y las actividades que utiliza

Considero que la charlas con los niños es lo más primordial y también es importante hacer actividades que involucren el pensamiento lógico.

- **Pregunta 5:** ¿Considera que no expresar las emociones, afecta de cierta forma en el futuro de los niños?

Creo que no porque se pueden manejar de otra forma, así como las charlas.

ENTREVISTA #4

DOCENTE: 4

- **Pregunta 1:** Conoce usted el concepto de inteligencia emocional

Es la parte cerebral la encargada de nuestras emociones y las emociones son importantes para el desarrollo de la inteligencia emocional.

- **Pregunta 2:** Considera importante la inteligencia emocional, en el ámbito educativo

La parte emocional es muy importante para el ser humano y para nuestros niños.

- **Pregunta 3:** ¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional?

Son el autocontrol de las emociones de los niños pequeños y la empatía entre sus pares.

- **Pregunta 4:** ¿Cómo aplica en sus clases la inteligencia emocional? Si es necesario, especifique los métodos, las estrategias y las actividades que utiliza

Los juegos de interacción son importantes, además del pensamiento lógico.

- **Pregunta 5:** ¿Considera que no expresar las emociones, afecta de cierta forma en el futuro de los niños?

Por supuesto.

ENTREVISTA #5

DOCENTE: 5

- **Pregunta 1:** Conoce usted el concepto de inteligencia emocional

Sí, claro la parte cerebral que se encarga de nuestras emociones es esencial en esto y también el entendimiento.

- **Pregunta 2:** Considera importante la inteligencia emocional, en el ámbito educativo

Creo que hay otros ámbitos más importantes que lo emocional.

- **Pregunta 3:** ¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional?

Lo más importante que yo considero son tanto la empatía como las habilidades sociales les ayudan en la inteligencia emocional.

- **Pregunta 4:** ¿Cómo aplica en sus clases la inteligencia emocional? Si es necesario, especifique los métodos, las estrategias y las actividades que utiliza

Bueno pues el pensamiento lógico y las charlas son importantes y necesarias.

- **Pregunta 5:** ¿Considera que no expresar las emociones, afecta de cierta forma en el futuro de los niños?

Sí, demasiado.

ENTREVISTA #6

DOCENTE: 6

- **Pregunta 1:** Conoce usted el concepto de inteligencia emocional

Creo que la parte cerebral tiene mucha relevancia y que las emociones son importantes para su mejora.

- **Pregunta 2:** Considera importante la inteligencia emocional, en el ámbito educativo

Sí, estoy de acuerdo.

- **Pregunta 3:** ¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional?

Yo creo que la empatía con sus pares y el autocontrol de sí mismo.

- **Pregunta 4:** ¿Cómo aplica en sus clases la inteligencia emocional? Si es necesario, especifique los métodos, las estrategias y las actividades que utiliza

Aplico los juegos de interacción, pero considero que es importante estimular desde el pensamiento lógico.

- **Pregunta 5:** ¿Considera que no expresar las emociones, afecta de cierta forma en el futuro de los niños?

Por supuesto, también para los adultos.

ENTREVISTA #7

DOCENTE: 7

- **Pregunta 1:** Conoce usted el concepto de inteligencia emocional

Es la parte cerebral que se encarga de nuestros sentimientos más primitivos y del control y reconocimiento de las emociones, además que entienden nuestras emociones.

- **Pregunta 2:** Considera importante la inteligencia emocional, en el ámbito educativo

Es más necesario implantar estrategias educativas que ayuden al desarrollo educativo de nuestros niños y niñas en esta edad tan importante para su desarrollo personal y educativo

- **Pregunta 3:** ¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional?

Creo que lo más importante en la inteligencia emocional es el autocontrol y el manejo de las habilidades sociales de nuestros pequeños.

- **Pregunta 4:** ¿Cómo aplica en sus clases la inteligencia emocional? Si es necesario, especifique los métodos, las estrategias y las actividades que utiliza

Considero que la charlas con los niños es lo más primordial y los juegos de pensamiento lógico son necesarios.

- **Pregunta 5:** ¿Considera que no expresar las emociones, afecta de cierta forma en el futuro de los niños?

Para mí es muy importante.

ENTREVISTA #8

DOCENTE: 8

- **Pregunta 1:** Conoce usted el concepto de inteligencia emocional

Las emociones y las sensaciones son importantes en esta inteligencia.

- **Pregunta 2:** Considera importante la inteligencia emocional, en el ámbito educativo

Sí, estoy de acuerdo con eso.

- **Pregunta 3:** ¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional?

Para mí son el autocontrol y las habilidades sociales de nuestros pequeños.

- **Pregunta 4:** ¿Cómo aplica en sus clases la inteligencia emocional? Si es necesario, especifique los métodos, las estrategias y las actividades que utiliza

Yo implemento nuevas estrategias y considero que los juegos de interacción son necesarios para esto.

- **Pregunta 5:** ¿Considera que no expresar las emociones, afecta de cierta forma en el futuro de los niños?

Sí, es en verdad importante.

ENTREVISTA #9

DOCENTE: 9

- **Pregunta 1:** Conoce usted el concepto de inteligencia emocional

Las emociones en nuestros niños son demasiado importantes y el hace actividades que estimulen su desarrollo desde la niñez los ayuda a ser buenos en el ámbito educativo.

- **Pregunta 2:** Considera importante la inteligencia emocional, en el ámbito educativo

Para mí sí es importante.

- **Pregunta 3:** ¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional?

Creo que el autocontrol es muy importante y las habilidades sociales también.

- **Pregunta 4:** ¿Cómo aplica en sus clases la inteligencia emocional? Si es necesario, especifique los métodos, las estrategias y las actividades que utiliza

Las nuevas estrategias son importantes y los juegos de interacción entre pares.

- **Pregunta 5:** ¿Considera que no expresar las emociones, afecta de cierta forma en el futuro de los niños?

Sí.

ENTREVISTA #10

DOCENTE: 10

- **Pregunta 1:** Conoce usted el concepto de inteligencia emocional

Creo que las emociones y la parte cerebral tiene mucho peso en su desarrollo.

- **Pregunta 2:** Considera importante la inteligencia emocional, en el ámbito educativo

Creo que no es tan indispensable.

- **Pregunta 3:** ¿Cuáles son las características de la inteligencia emocional?

La empatía y autocontrol de los niños.

- **Pregunta 4:** ¿Cómo aplica en sus clases la inteligencia emocional? Si es necesario, especifique los métodos, las estrategias y las actividades que utiliza

Los juegos de interacción son importantes para el desarrollo de esta inteligencia tan importante en nuestros pequeños y las actividades de pensamiento lógico son esenciales para su estimulación y desarrollo.

- **Pregunta 5:** ¿Considera que no expresar las emociones, afecta de cierta forma en el futuro de los niños?

Por supuesto, es muy importante en nuestros niños y futuros adultos.