



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**  
**Facultad de Ciencias de la Educación**

Trabajo de Titulación como requisito previo para la obtención del título de  
Magíster en Innovación en Educación

**PROYECTO INTERDISCIPLINARIO EN LA MEJORA DE LA COMPETENCIA  
COMUNICATIVA EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO EGB DE  
LA ESCUELA FISCAL AURELIO AYLLÓN TAMAYO**

**Autor:** Lic. Palma Fierro Carla Estefanía

**Director-Tutor:** Dr. José Abel Guerra Carrasco

Quito, 31 de marzo de 2025

# PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Palma Fierro Carla Estefanía, con C.I 1722315080, autora del trabajo de graduación titulado “PROYECTO INTERDISCIPLINARIO EN LA MEJORA DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO EGB DE LA ESCUELA FISCAL AURELIO AYLLÓN TAMAYO”, previa a la obtención del grado académico de **MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN** en la **Facultad de Ciencias de la Educación**.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad central del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2. Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Quito, 31 de marzo de 2025



---

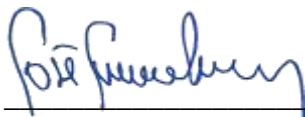
PALMA FIERRO CARLA ESTEFANÍA

C.I. 1722315080

## **APROBACIÓN DEL TUTOR**

En mi carácter de Director (a) – Tutor (a) del Trabajo de Posgrado Titulado: *“PROYECTO INTERDISCIPLINARIO EN LA MEJORA DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO EGB DE LA ESCUELA FISCAL AURELIO AYLLÓN TAMAYO”*, presentado por el estudiante de posgrado Palma Fierro Carla Estefanía, titular de la Cédula de Identidad N.º 1722315080, para optar al Grado de Magíster en Innovación en Educación, considero que dicho Trabajo de Investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de los Lectores – Evaluadores que se designen para tal fin por parte de las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En la ciudad de Quito, a los 9 días del mes de abril de 2025



---

Dr. José Abel Guerra Carrasco  
C.I. 1756752356  
[jaguerra@puce.edu.ec](mailto:jaguerra@puce.edu.ec)  
0984589515

NOTA:

## **DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD**

Yo, PALMA FIERRO CARLA ESTEFANÍA, titular de la Cédula de Identidad N.º 1722315080, declaro que los resultados obtenidos en la investigación, como requisito previo para la obtención del Grado Académico de Magister en Innovación en Educación son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos, que se desprenden del trabajo de investigación, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

En la ciudad de Quito, a los 31 días de marzo de 2025



---

**Firma:**

PALMA FIERRO CARLA ESTEFANÍA  
C.I. 1722315080

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN.....	ii
APROBACIÓN DEL TUTOR .....	iii
TURNITIN .....	iv
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD.....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	vi
ÍNDICE DE TABLAS .....	viii
RESUMEN .....	ix
ABSTRACT .....	x
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.1.    Formulación del Problema.....	3
1.2.    Objetivos de la investigación.....	6
1.2.1.    Objetivo General .....	6
1.2.2.    Objetivos Específicos .....	6
1.3.    Justificación de la Investigación .....	6
CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	8
2.1. Antecedentes de la Investigación.....	8
2.2.1.4. Competencias Comunicativas en inglés .....	16
2.2.2 Proyectos Interdisciplinarios .....	18
2.2.2.1. Definición y Tipología.....	19
2.2.2.2. Enfoque Interdisciplinario .....	20
2.2.2.3. Implementación de Proyectos Interdisciplinarios en el Desarrollo de las Competencias Comunicativas en inglés .....	23
III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	26
3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	27
3.5. Técnicas de Análisis de Datos .....	28
3.6. Operacionalización de Variables .....	28
CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS .....	32
4.1.1. Análisis e Interpretación de los resultados .....	33
4.1.2. Conclusión del Análisis .....	39
4.2.1. Análisis e Interpretación de los resultados .....	41

4.2.2. Conclusión del análisis e interpretación .....	48
4.3.2 Planificación del Proyecto Interdisciplinario "Explorando nuestros sentidos" .....	51
4.3.3. Evaluación .....	60
4.4. Análisis Comparativo: Impacto del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) ....	60
CAPÍTULO V: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA .....	64
5.1. Descripción de la Propuesta.....	64
5.2. Justificación de la Propuesta.....	64
5.3. Objetivos de la Propuesta .....	71
5.3.1. Objetivo General.....	71
5.3.2. Objetivos Específicos .....	71
5.4. Metodología.....	72
5.4.1. Descripción de los Pasos del ABP con Enfoque Interdisciplinario.....	73
5.4.2. Diseño de la Planificación Detallada del Proyecto Interdisciplinario .....	73
5.4.3. Evaluación del Impacto del Proyecto en la Competencia Comunicativa en inglés.....	74
5.5. Marco Referencial .....	75
5.5.1. Enfoque Interdisciplinario en la Educación.....	75
CAPÍTULO VI .....	111
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	111
Conclusiones.....	111
Recomendaciones .....	111
REFERENCIAS .....	113
ANEXOS .....	123
Anexos 1. Solicitud a la Institución Educativa .....	123
Anexos 2. Solicitud dirigida a los Padres de Familia .....	124
Anexos 3. Autorización de los Padres de Familia .....	125
Anexos 4. Entrevista Semiestructurada para Estudiantes.....	126
Anexos 4. Entrevista Semiestructurada para Docentes .....	128

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Impacto del ABP en el aprendizaje.....	70
<b>Tabla 2</b> Componentes curriculares de Lengua Extranjera.....	74
<b>Tabla 3</b> Componentes curriculares de Lengua y Literatura .....	77
<b>Tabla 4</b> Componentes curriculares de Ciencias Naturales.....	74

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRIA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

**PROYECTO INTERDISCIPLINARIO EN LA MEJORA DE LA  
COMPETENCIA COMUNICATIVA EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE  
SEXTO Y SÉPTIMO EGB DE LA ESCUELA FISCAL “AURELIO AYLLÓN  
TAMAYO”**

**Autor:**

Palma Fierro Carla Estefanía

**Director -Tutor:**

Dr. José Abel Guerra Carrasco

**Fecha:**

Marzo, 2025

**RESUMEN**

La presente investigación acción, de enfoque cualitativo, tuvo como objetivo implementar y evaluar la mejora de la competencia comunicativa en inglés a través de proyectos interdisciplinarios con estudiantes de sexto y séptimo año de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”. Se diseñó y aplicó un plan piloto para analizar cómo esta metodología influye en el desarrollo del idioma en situaciones cotidianas. El estudio adoptó un diseño de campo transversal y recolectó datos mediante un grupo focal conformado por diez estudiantes y una docente, entrevistas semiestructuradas, observación participante y análisis de productos finales. A través del análisis temático, se identificaron patrones y categorías emergentes que evidenciaron el impacto positivo de la integración interdisciplinaria del inglés en el aprendizaje. Los resultados mostraron que la enseñanza tradicional limita el uso del idioma a ejercicios aislados, mientras que los proyectos interdisciplinarios fomentan un aprendizaje más dinámico y significativo. Finalmente, se diseñó una guía metodológica como propuesta para mejorar la competencia lingüística y su aplicación práctica mediante la implementación de proyectos que integran asignaturas como inglés, Lengua y Literatura, y Ciencias Naturales.

**Palabras clave:** Proyectos Interdisciplinarios, inglés, Competencia Comunicativa, Aprendizaje Activo, Educación.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRIA EN INNOVACION EN EDUCACIÓN

**INTERDISCIPLINARY PROJECT FOR THE IMPROVEMENT OF  
COMMUNICATIVE COMPETENCE IN ENGLISH IN SIXTH AND SEVENTH  
GRADE EGB STUDENTS AT “AURELIO AYLLÓN TAMAYO” PUBLIC  
SCHOOL**

**Author:**

Palma Fierro Carla Estefanía

**Director-Counselor:**

Dr. José Abel Guerra Carrasco

**Date:**

March, 2025

**ABSTRACT**

This action research, with a qualitative approach, aimed to implement and evaluate the improvement of communicative competence in English through interdisciplinary projects with sixth and seventh-grade students at the “Aurelio Ayllón Tamayo” Public School. A pilot plan was designed and applied to analyze how this methodology influences language development in everyday situations. The study adopted a cross-sectional field design and collected data through a focus group consisting of ten students and one teacher, semi-structured interviews, participant observation, and analysis of final products. Through thematic analysis, patterns and emerging categories were identified, highlighting the positive impact of interdisciplinary integration of English into learning. The results showed that traditional teaching limits the use of the language to isolated exercises, while interdisciplinary projects foster a more dynamic and meaningful learning experience. Finally, a methodological guide was designed as a proposal to improve linguistic competence and its practical application through the implementation of projects that integrate subjects such as English, Language and Literature, and Sciences.

**Keywords:** Interdisciplinary Projects, English, Communicative Competence, Active Learning, Education.

## INTRODUCCIÓN

En un mundo cada vez más interconectado, el dominio del inglés como lengua extranjera se ha convertido en una competencia esencial para la educación y el desarrollo profesional. Sin embargo, en Ecuador, muchos estudiantes de educación general básica enfrentan dificultades para desarrollar habilidades comunicativas efectivas en este idioma. A pesar de los esfuerzos del sistema educativo por fortalecer la enseñanza del inglés, los métodos tradicionales, centrados en la memorización de reglas gramaticales y listas de vocabulario, no han logrado generar un aprendizaje significativo que prepare a los estudiantes para la comunicación real. Esta problemática es particularmente evidente en los estudiantes de sexto y séptimo año de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”, quienes presentan limitaciones en la fluidez, comprensión y producción oral del inglés.

Ante esta situación, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), con un enfoque interdisciplinario, emerge como una estrategia innovadora que puede transformar la enseñanza del inglés. Al integrar diversas áreas del conocimiento, los estudiantes tienen la oportunidad de aplicar el idioma en contextos significativos, lo que fortalece su motivación y compromiso con el aprendizaje. Esta investigación tiene como objetivo diseñar e implementar un proyecto interdisciplinario que permita mejorar la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje más dinámico, colaborativo y contextualizado.

Por lo tanto, la estructura de la investigación, esta consta de los siguientes Capítulos:

**Capítulo I:** presenta el planteamiento del problema, donde se explican las razones que motivan el desarrollo de este trabajo y su aporte potencial a la solución de la problemática identificada. Además, se establecen los objetivos de la investigación, la pregunta central que la guía y la justificación que respalda su relevancia.

**Capítulo II:** presenta las diferentes fundamentaciones teóricas, antecedentes de la investigación.

**Capítulo III:** expone el tipo de investigación, el diseño de la investigación, las unidades de estudio, las técnicas de análisis de datos y la operacionalización de variables.

**Capítulo IV:** presenta el análisis de datos, junto con el estudio de las variables, los métodos de enseñanza, los recursos didácticos, la organización y gestión del aula, y, finalmente, la planificación.

**Capítulo V:** exhibe la propuesta, estructurada en torno a su descripción, justificación, objetivos, metodología y desarrollo.

**Capítulo VI:** refleja las conclusiones y recomendaciones, seguido de las referencias bibliográficas que respaldan este trabajo con sus respectivas fuentes. Además, incorpora los anexos, donde se recopilan los documentos utilizados a lo largo de la investigación.

El presente estudio, enmarcado en una investigación acción, pretende evaluar la efectividad de los proyectos interdisciplinarios en la mejora de la competencia comunicativa en inglés. Se analizarán las interacciones en el aula, los productos generados por los estudiantes y su evolución en el uso del idioma, a fin de proponer estrategias pedagógicas que contribuyan al desarrollo de habilidades lingüísticas esenciales. Los resultados de esta investigación no solo beneficiarán a los estudiantes de la Escuela Fiscal Aurelio Ayllón Tamayo, sino que también podrán servir como referente para futuras implementaciones de metodologías innovadoras en la enseñanza del inglés en Ecuador.

## CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1. Formulación del Problema

La competencia comunicativa en inglés es un aspecto crucial en el contexto global actual. A medida que el inglés se consolida como la lengua franca del comercio internacional, la tecnología, la ciencia y la diplomacia, la capacidad para comunicarse eficazmente en este idioma se ha convertido en una habilidad indispensable. Sin embargo, a nivel mundial, persisten significativas disparidades en el dominio del inglés, lo que plantea serios desafíos para la educación y la integración global. Según el *EF English Proficiency Index 2022*, países de diferentes regiones presentan niveles muy variados de competencia en inglés. Los países escandinavos y algunos de Europa Central y Occidental suelen tener niveles muy altos de dominio del inglés, mientras que muchas naciones en América Latina, África y Asia muestran niveles de competencia significativamente más bajos (*EF Education First, 2022*). Esta disparidad refleja no solo diferencias en los sistemas educativos, sino también en la disponibilidad de recursos, la formación de los docentes y las políticas lingüísticas. A nivel mundial, las consecuencias de la baja competencia en inglés son profundas y afectan tanto a nivel individual como colectivo. En el ámbito personal, la falta de habilidades comunicativas en inglés restringe las oportunidades educativas y laborales, limitando la movilidad profesional y el acceso a recursos académicos y científicos clave. A nivel global, los países con bajos niveles de competencia en este idioma suelen quedar rezagados en la economía internacional y en los foros diplomáticos, lo que disminuye su capacidad de influir en decisiones y políticas globales (*EF Education First, 2023*). Como destaca el índice de competencia en inglés de *EF Education First*, los países con menor dominio del inglés enfrentan barreras significativas para su desarrollo económico y su integración en la economía mundial, subrayando la importancia de esta habilidad en un mundo cada vez más interconectado.

En regiones como América Latina, la baja competencia en inglés está relacionada con métodos de enseñanza tradicionales que no promueven la práctica activa del idioma. Un estudio de *British Council (2015)* resalta que, en muchos países latinoamericanos, la enseñanza del inglés se basa en la memorización de reglas gramaticales y vocabulario, con poca atención a la interacción comunicativa. Esto resulta en estudiantes que pueden aprobar exámenes escritos pero que carecen de habilidades prácticas para comunicarse efectivamente en situaciones reales. En el ámbito educativo ecuatoriano, la enseñanza del inglés como lengua extranjera es fundamental para preparar a los estudiantes para un entorno

global en constante conexión. Sin embargo, uno de los problemas más apremiantes es la baja competencia comunicativa en inglés entre los estudiantes de educación general básica. A pesar de los esfuerzos realizados por el Ministerio de Educación para integrar el inglés en el currículo nacional desde etapas tempranas, los métodos de enseñanza tradicionales no han logrado mejorar significativamente las habilidades comunicativas de los estudiantes (Ministerio de Educación, 2021). Esto se traduce en un rendimiento académico insatisfactorio en las evaluaciones nacionales y en pruebas internacionales como el TOEFL Junior, donde los estudiantes ecuatorianos se sitúan por debajo del promedio regional (Pérez, 2023).

El problema principal es que la enseñanza tradicional del inglés en Ecuador se enfoca en aspectos gramaticales y de memorización, dejando de lado espacios para la interacción y el uso práctico del idioma en contextos reales. Esto lleva a que los estudiantes carezcan de la confianza y las habilidades necesarias para comunicarse efectivamente en inglés, tanto dentro como fuera del aula García y López (2022). Además, la falta de un enfoque interdisciplinario limita la aplicación del inglés a contextos específicos, lo que reduce la motivación de los estudiantes y su capacidad para ver la relevancia del idioma en otras áreas del conocimiento y en situaciones de la vida cotidiana (Martínez, 2020). En este contexto, la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) con un enfoque interdisciplinario se presenta como una solución potencial para abordar estos desafíos. El ABP permite que los estudiantes participen en proyectos significativos que integran diversas áreas del conocimiento, promoviendo un aprendizaje más activo y colaborativo. Este enfoque no solo mejora la competencia comunicativa al situar el inglés en contextos reales y prácticos, sino que también desarrolla habilidades esenciales del siglo XXI, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y el trabajo en equipo (Dewey, 2021).

La investigación se llevó a cabo en la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”, donde se ha identificado que los estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica presentan dificultades significativas para comunicarse en inglés. Los actores clave en esta problemática incluyen a estudiantes, docentes, y padres de familia, quienes tienen un papel crucial en el proceso de implementación y éxito de las estrategias de ABP. Los docentes, en particular, enfrentan el desafío de adaptar sus prácticas pedagógicas para incorporar el ABP y el enfoque interdisciplinario, lo que requiere capacitación y apoyo institucional. Los efectos inmediatos de no abordar esta situación incluyen una continua falta de motivación y participación en las clases de inglés, lo que resulta en bajos niveles de competencia y un impacto negativo en el rendimiento académico general de los estudiantes

A largo plazo, esta deficiencia en la competencia comunicativa en inglés puede limitar las oportunidades de los estudiantes para acceder a educación superior de calidad y al mercado laboral global, perpetuando ciclos de desigualdad y exclusión social.

Para evidenciar la magnitud del problema, se ha recopilado información de evaluaciones internas que muestran que más del 60% de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo” tienen dificultades para alcanzar el nivel básico de competencia comunicativa en inglés, según los estándares del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Estos datos resaltan la urgencia de implementar estrategias pedagógicas innovadoras que puedan transformar el aprendizaje del inglés y preparen mejor a los estudiantes para los desafíos del futuro. En conclusión, este proyecto de investigación buscó implementar y evaluar la efectividad del Aprendizaje Basado en Proyectos con un enfoque interdisciplinario como una estrategia innovadora para mejorar la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”. Se pretende que esta intervención no solo eleve el nivel de competencia lingüística, sino que también enriquezca la experiencia educativa de los estudiantes, fomentando un ambiente de aprendizaje más inclusivo y relevante que esté alineado con las necesidades del siglo XXI.

A partir de todo lo expuesto, surgieron las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Cómo mejorar la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”?
- ¿Cuál es el nivel de desarrollo de las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”?
- ¿Cómo utilizar los proyectos interdisciplinarios para mejorar las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”?
- ¿Qué resultados se obtienen en la mejora de las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo” con la utilización de proyectos interdisciplinarios?

## **1.2. Objetivos de la investigación**

### ***1.2.1. Objetivo General***

Implementar estrategias de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) con enfoque interdisciplinario para mejorar la competencia comunicativa del inglés en estudiantes de séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal Aurelio Ayllón Tamayo

### ***1.2.2. Objetivos Específicos***

1. Determinar el nivel de desarrollo de las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes de séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal Aurelio Ayllón Tamayo.
2. Diseñar proyectos interdisciplinarios para mejorar las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes de séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal Aurelio Ayllón Tamayo.
3. Determinar el impacto de las estrategias de Aprendizaje Basado en Proyectos con enfoque interdisciplinario en la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes de séptimo año de la Escuela Fiscal Aurelio Ayllón Tamayo.

## **1.3. Justificación de la Investigación**

La educación en el siglo XXI tiene el reto de preparar a los estudiantes para un mundo más global y conectado, donde la competencia comunicativa en inglés se ha convertido en una habilidad esencial para el éxito académico y profesional. En este contexto, la implementación de estrategias de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) con un enfoque interdisciplinario surge como una respuesta innovadora y necesaria para mejorar las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”. Esta investigación no se limita a abordar una necesidad educativa evidente, sino también contribuir al desarrollo de prácticas pedagógicas más inclusivas y efectivas. Estudios recientes han demostrado que la enseñanza tradicional del inglés, centrada en la memorización de vocabulario y estructuras gramaticales, no satisface las demandas comunicativas reales de los estudiantes (García & Johnson, 2022). En contraste, el ABP ofrece un enfoque más dinámico y contextualizado, donde los estudiantes pueden aplicar el idioma de manera práctica y significativa, promoviendo así una adquisición más natural y efectiva del inglés (Thomas, 2020).

Desde una perspectiva interdisciplinaria, el ABP facilita la integración de diferentes áreas del conocimiento, permitiendo a los estudiantes explorar y conectar conceptos de manera holística. Esto va más allá de enriquecer su experiencia de aprendizaje, ya que fomenta el desarrollo de habilidades esenciales como la resolución de problemas, el pensamiento crítico y la colaboración. (López & Martín, 2023). Además, este enfoque responde a las tendencias actuales en educación que abogan por la interdisciplinariedad como medio para preparar a los estudiantes para los retos complejos del mundo moderno. La pertinencia y relevancia de esta investigación se refuerzan al considerar las potencialidades y oportunidades que el ABP interdisciplinario ofrece para mejorar la enseñanza del inglés. En particular, se destaca su capacidad para motivar a los estudiantes al involucrarlos en proyectos que reflejan sus intereses personales y culturales, aumentando así su compromiso y disposición hacia el aprendizaje del idioma (Brown & Larson, 2022). Este aspecto es especialmente relevante en contextos donde el inglés se percibe como una asignatura difícil o poco relevante para la vida cotidiana de los estudiantes.

En conclusión, este proyecto de investigación responde a una necesidad apremiante de reformar las prácticas educativas para mejorar la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”. Al implementar estrategias de ABP con un enfoque interdisciplinario, se abre la puerta a nuevas posibilidades para un aprendizaje más efectivo y significativo, alineado con las tendencias actuales y futuras de la educación global. Este estudio, por lo tanto, no solo busca contribuir al campo académico, sino también impactar positivamente en la vida de los estudiantes y en el entorno educativo en general. El ABP con enfoque interdisciplinario no solo tiene el potencial de mejorar las competencias comunicativas en inglés, sino también de empoderar a los estudiantes como aprendices autónomos y críticos, preparados para enfrentar los desafíos de un mundo cambiante y multicultural.

## CAPÍTULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 2.1. Antecedentes de la Investigación

Con respecto a la integración de proyectos para mejorar las competencias comunicativas del idioma inglés Amirinejad, M. & Rahimi, M. (2023) en su investigación llamada *Integrating digital storytelling into STEAM teaching: Examining young language learners' development of self-regulation and English literacy*, cuyo objetivo fue evaluar cómo el uso de técnicas de narración digital (DST) dentro del enfoque pedagógico STEAM puede influir tanto en las habilidades de autorregulación académica como en las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes en el idioma inglés, se empleó una metodología cuantitativa, y se demostró que los entornos de aprendizaje potenciados por tecnología (TEL) se pueden integrar de manera efectiva con el programa STEAM (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas), lo que resulta en una mayor implementación de estrategias de autorregulación y en el desarrollo de habilidades de alfabetización entre los escolares. Este estudio permitió primero, subrayar la importancia de integrar el programa STEAM en la educación de idiomas y su impacto en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los jóvenes estudiantes; segundo, destacar el papel de las tecnologías adecuadas en la motivación hacia STEAM y en la promoción de estudiantes más autorregulados y autónomos.

Este hallazgo es crucial para la investigación en proyectos interdisciplinarios, ya que evidencia que el uso de enfoques como STEAM puede tener un impacto significativo en el desarrollo de competencias comunicativas, al mismo tiempo que promueve habilidades adicionales, como la autorregulación, a la vez que enfatiza la relevancia de las tecnologías adecuadas en la motivación y en la autonomía de los estudiantes, lo que sugiere que los proyectos interdisciplinarios que integran herramientas digitales pueden ser más efectivos para involucrar a los estudiantes y mejorar su rendimiento en el aprendizaje del inglés. Esto refuerza la relevancia de considerar tanto el contenido interdisciplinario como las herramientas tecnológicas al diseñar proyectos que busquen mejorar las competencias comunicativas en el idioma inglés.

Acerca de la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos con enfoque interdisciplinario Crespí, García, & Queiruga (2022) en su artículo científico *Project-Based Learning (PBL) and Its Impact on the Development of Interpersonal Competences in Higher Education*, cuya metodología fue un diseño cuasi-experimental, utilizando un enfoque pre-test-post-test con un grupo de control no equivalente, que tuvo como objetivo demostrar la

eficacia de la metodología *PBL* (Aprendizaje Basado en Proyectos) en el contexto de una asignatura interdisciplinaria, enfocándose en el desarrollo de competencias interpersonales, trabajo en equipo y habilidades comunicativas concluye que la metodología *PBL* es eficaz para desarrollar competencias transversales, especialmente en el trabajo en equipo y la comunicación, en el contexto de una asignatura transversal en la educación superior. Los resultados muestran que los estudiantes que participaron en *PBL* experimentaron un desarrollo significativo en sus habilidades interpersonales, en comparación con aquellos que no lo hicieron. Además, se destaca que la aplicación de *PBL* es más efectiva en la mejora de competencias comunicativas que en habilidades de trabajo en equipo, lo cual se atribuye a la naturaleza de las asignaturas técnicas y su enfoque en competencias específicas.

La investigación subraya la importancia de las asignaturas transversales en el currículo universitario y la necesidad de contar con docentes expertos en el desarrollo de competencias genéricas, para maximizar el impacto de metodologías activas como *PBL* en la formación integral de los estudiantes. Si bien esta investigación aborda un tipo de Aprendizaje Basado en Proyectos con enfoque interdisciplinario diferente, su aporte es interesante pues refuerza la idea de su uso en el desarrollo de las competencias comunicativas de un idioma.

Mardiani y Hanifah (2023) exploran los aspectos de implementación de proyectos colaborativos para el desarrollo de habilidades lingüísticas del idioma inglés en su investigación *Enhancing English Language Skills through a Collaborative Drama Project*, el cual tuvo como objetivo describir cómo un proyecto colaborativo de drama puede mejorar las habilidades lingüísticas, especialmente las habilidades de expresión oral, de los estudiantes de una pequeña universidad privada en Java Occidental, Indonesia. Además, se presentan recomendaciones y desafíos para la realización de actividades dramáticas, El estudio utilizó una metodología de estudio de caso único con algunos elementos de etnografía. Los resultados de la investigación muestran que la interacción entre compañeros durante la práctica de drama contribuyó significativamente al desarrollo de habilidades de habla y actuación en inglés de los estudiantes. Los compañeros ofrecieron retroalimentación y sugerencias, lo que ayudó a mejorar la pronunciación y la entonación.

Los estudiantes también experimentaron un aumento en la motivación, la confianza y el dominio del vocabulario debido a estas interacciones. Además, las actividades dramáticas promovieron el desarrollo de habilidades interpersonales y la fluidez del habla. En resumen, la práctica colaborativa de drama demostró ser efectiva para mejorar las habilidades de comunicación en inglés de los estudiantes, especialmente en términos de

pronunciación, claridad y ritmo del discurso. Los resultados de la investigación sobre la práctica de proyectos colaborativos contribuyen a la investigación de proyectos interdisciplinarios en competencias comunicativas en inglés al demostrar que la integración de actividades artísticas, como el drama, puede mejorar significativamente las habilidades de comunicación en inglés de los estudiantes. Este enfoque interdisciplinario combina elementos de arte y lengua, lo que no solo mejora la pronunciación y fluidez, sino que también incrementa la motivación, la confianza y las habilidades interpersonales de los estudiantes. Esto sugiere que la implementación de proyectos que integren diversas disciplinas, como las artes y el inglés, puede ser una estrategia efectiva para desarrollar competencias comunicativas más sólidas en los estudiantes, al ofrecer un contexto más rico y dinámico para el aprendizaje del idioma.

Lee, C., & Wang, S. (2023) en su investigación llamada *Cross-curricular integration to enhance English communication skills: A study of middle school students. Educational Studies* que tuvo como objetivo analizar cómo la integración curricular entre materias puede fortalecer las habilidades comunicativas en inglés de los estudiantes de secundaria. Y su metodología fue estudio de casos múltiples en el que se implementaron proyectos interdisciplinarios en diferentes contextos escolares y se evaluaron las habilidades comunicativas a través de pruebas y entrevistas. Como principales conclusiones determinaron: La integración curricular facilita una práctica más rica del inglés al conectar el lenguaje con otras áreas del conocimiento. Los estudiantes demostraron una mayor motivación y una mejor capacidad para usar el inglés en contextos variados. Esta investigación destaca la efectividad de la integración curricular en la mejora de la competencia comunicativa, aportando ejemplos prácticos y sugerencias para la implementación en educación básica.

Crespo Ávila (2021) en referencia al uso de proyectos interdisciplinarios en el proceso de enseñanza y aprendizaje realizó una investigación titulada: *Propuesta Pedagógica de Proyectos Interdisciplinarios que contribuyen al Desarrollo Cognitivo*, teniendo como objetivo principal elaborar una propuesta pedagógica destinada al desarrollo de proyectos interdisciplinarios para potenciar el desarrollo cognitivo de los estudiantes de tercero de educación básica en la Unidad Educativa Particular “Borja” en Cuenca, Ecuador.

Con la finalidad de mejorar los resultados académicos, la integración estudiantil en trabajos cooperativos y fomentar el trabajo interdisciplinar entre las asignaturas de inglés y Educación Cultural y Artística, la investigación fue de tipo aplicado. Para su ejecución se aplicaron métodos teóricos, tales como el método histórico, sistémico y de modelación que

permitieron estructurar la propuesta pedagógica, a través de su estudio Ávila concluyó que la integración de asignaturas en diversos grados de la educación básica requiere un enfoque coordinado entre las unidades educativas y los organismos públicos en Ecuador. Para lograr una implementación efectiva de proyectos interdisciplinarios en el currículo, es esencial realizar un análisis detallado de las asignaturas que tienen mayor potencial de fusionarse. Además, la integración debe llevarse a cabo de manera gradual y coherente, asegurando que los proyectos interdisciplinarios se adapten a las características del sistema educativo y a las necesidades institucionales del país.

Esta investigación a pesar de enfocarse en el desarrollo cognitivo a través del enfoque disciplinar es relevante debido a que evidencia la integración de asignaturas en diversos grados de la educación básica contribuye significativamente a la investigación sobre la implementación de proyectos interdisciplinarios en las competencias comunicativas del inglés al destacar la necesidad de un enfoque coordinado y gradual. Este enfoque asegura que las asignaturas que se integran, como el inglés y otras materias afines, se fusionen de manera efectiva, potenciando el desarrollo de competencias comunicativas. Además, al realizar un análisis exhaustivo previo a la implementación, se pueden identificar las mejores oportunidades para fusionar el inglés con otras disciplinas, lo que maximiza el impacto de los proyectos interdisciplinarios en el desarrollo de habilidades lingüísticas.

Los antecedentes mencionados son fundamentales para esta investigación acción, ya que evidencian cómo la integración de proyectos interdisciplinarios en la enseñanza del inglés constituye una estrategia efectiva para el desarrollo de competencias comunicativas, al combinar diversas metodologías y enfoques educativos. Amirinejad y Rahimi (2023) destacan el impacto de la narración digital dentro del programa STEAM en la autorregulación y la alfabetización en inglés, resaltando el papel de la tecnología en la motivación y autonomía de los estudiantes. Por su parte, Crespí, García y Queiruga (2022) refuerzan la eficacia del Aprendizaje Basado en Proyectos (PBL) en la mejora de habilidades comunicativas e interpersonales, especialmente en asignaturas transversales. De manera similar, Mardiani y Hanifah (2023) demuestran que los proyectos colaborativos de drama favorecen la fluidez, pronunciación y confianza en el uso del inglés, mientras que Lee y Wang (2023) enfatizan la efectividad de la integración curricular para fortalecer las habilidades comunicativas al conectar el lenguaje con otras disciplinas.

Finalmente, Crespo Ávila (2021) subraya la necesidad de un enfoque coordinado y gradual en la implementación de proyectos interdisciplinarios dentro del sistema educativo. En conjunto, estos estudios respaldan la pertinencia de esta investigación acción, al

demostrar que los proyectos interdisciplinarios, al integrar herramientas tecnológicas, enfoques artísticos y metodologías activas, potencian el aprendizaje del inglés y favorecen un desarrollo integral de las competencias comunicativas en los estudiantes.

## **2.2. Bases Teóricas**

### **2.2.1. Competencias Comunicativas**

#### **2.2.1.1. Definición e Importancia de las Competencias Comunicativas**

Las competencias comunicativas se refieren a la habilidad de un individuo para utilizar el lenguaje de manera efectiva y apropiada en diversos contextos. Este concepto abarca no solo el dominio gramatical y léxico del idioma, sino también la capacidad de entender y producir mensajes de manera que se adapten a situaciones sociales, culturales y contextuales específicas (Celce-Murcia, 2021). La competencia comunicativa incluye habilidades en la producción oral y escrita, comprensión auditiva y lectora, así como la capacidad para interpretar y responder a las intenciones comunicativas de otros (Canale & Swain, 2022). En un entorno educativo, desarrollar competencias comunicativas implica enseñar a los estudiantes a usar el lenguaje de manera funcional, considerando aspectos como la pragmática, la sociolingüística y la fluidez discursiva (Kumaravadivelu, 2021).

Además, la competencia comunicativa se considera esencial para el éxito académico y profesional, ya que permite a los individuos interactuar de manera efectiva en diversas situaciones y con diferentes audiencias (Bachman, 2020). Esta competencia se desarrolla a través de la práctica constante y la exposición a múltiples contextos comunicativos, lo que facilita la adaptación y la flexibilidad en el uso del idioma. La enseñanza de las competencias comunicativas en el aula debe integrar actividades que reflejen situaciones reales y fomente la interacción auténtica entre los estudiantes (González & Martínez, 2022). En resumen, el desarrollo de competencias comunicativas es crucial para la formación integral de los estudiantes, preparándolos para interactuar eficazmente en un mundo cada vez más globalizado.

#### **2.2.1.3. Componentes de las Competencias Comunicativas**

##### **2.2.1.3.1. Competencia lingüística: gramática y vocabulario**

La competencia lingüística en inglés como segunda lengua (ESL) implica el dominio de la gramática y el vocabulario, elementos esenciales para la comprensión y producción efectiva del lenguaje. La gramática, que incluye la estructura de oraciones, tiempos verbales, y concordancia, es fundamental para construir mensajes claros y

coherentes. Un conocimiento sólido de la gramática permite a los estudiantes no solo comprender textos complejos, sino también expresarse con precisión y fluidez, lo cual es crucial en contextos académicos y profesionales (Richards & Schmidt, 2010). Por otro lado, el vocabulario, que abarca las palabras y expresiones utilizadas en diferentes contextos, es esencial para la competencia comunicativa. El aprendizaje de vocabulario en inglés no se limita a la memorización de palabras, sino que incluye el conocimiento de su uso en contextos adecuados, lo que facilita la comprensión de matices culturales y la adaptación a diversas situaciones comunicativas (Nation, 2001).

La relación entre gramática y vocabulario es intrínseca, ya que el dominio de ambos permite a los hablantes de ESL construir oraciones completas y significativas, lo que mejora su capacidad de participar en interacciones verbales y escritas. El enfoque en estas áreas en la enseñanza del inglés como segunda lengua ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades comunicativas que son fundamentales para su integración en entornos donde el inglés es la lengua principal (Celce-Murcia & Larsen-Freeman, 1999). Además, el desarrollo de la competencia lingüística en gramática y vocabulario no solo contribuye a la eficacia comunicativa, sino que también es un pilar para el aprendizaje de otras habilidades lingüísticas, como la lectura y la escritura (Thornbury, 2002). Por lo tanto, el enfoque en estos componentes es esencial para una adquisición efectiva y completa del inglés como segunda lengua.

#### ***2.2.1.3.2. Competencia sociolingüística: uso del lenguaje en contextos sociales***

La competencia sociolingüística en inglés como segunda lengua (*ESL*) se refiere a la capacidad de usar el lenguaje de manera adecuada en diferentes contextos sociales. Esta competencia implica no solo el conocimiento de las reglas gramaticales y léxicas, sino también una comprensión profunda de las normas sociales, culturales y contextuales que guían la comunicación. Por ejemplo, los hablantes deben ser capaces de ajustar su discurso según el contexto, el interlocutor, y la situación, lo que incluye el uso de registros formales e informales, la elección de expresiones adecuadas y la capacidad de interpretar y utilizar el humor, la ironía, o las expresiones idiomáticas (Hymes, 1972). Este conocimiento es crucial para evitar malentendidos y para facilitar interacciones efectivas en entornos multiculturales, donde las diferencias en las normas sociales y comunicativas pueden ser significativas.

El desarrollo de la competencia sociolingüística es esencial para el éxito en la comunicación en inglés en contextos sociales diversos. Los estudiantes de *ESL* deben aprender a reconocer y adaptar su uso del idioma en función de variables como la edad, el

género, el estatus social, y la cultura de sus interlocutores (Canale & Swain, 1980). Además, esta competencia se relaciona estrechamente con la competencia pragmática, que se enfoca en cómo se usan las funciones del lenguaje, como hacer peticiones, dar órdenes o expresar deseos, de manera que sean socialmente aceptables y efectivas (Thomas, 1983). El dominio de la competencia sociolingüística no solo mejora la capacidad comunicativa de los estudiantes, sino que también promueve una mayor integración y éxito en comunidades donde el inglés es la lengua principal.

#### ***2.2.1.3.3. Competencia discursiva: coherencia y cohesión en el discurso***

La competencia discursiva en inglés como segunda lengua (*ESL*) implica la habilidad de producir textos que sean coherentes y cohesionados, elementos esenciales para la comunicación efectiva. La coherencia se refiere a la claridad y lógica en la organización de las ideas dentro de un discurso, lo que facilita la comprensión del mensaje por parte del receptor. Por su parte, la cohesión se refiere a los mecanismos lingüísticos que conectan oraciones y párrafos, como el uso de pronombres, conjunciones y otras palabras de enlace, que ayudan a mantener la unidad del texto (Halliday & Hasan, 1976). Estas habilidades son fundamentales para la producción de textos tanto orales como escritos que sean comprensibles y persuasivos en contextos académicos y profesionales.

El desarrollo de la competencia discursiva es crucial para los estudiantes de *ESL*, ya que les permite participar de manera efectiva en una variedad de interacciones comunicativas, desde conversaciones cotidianas hasta la redacción de ensayos académicos y la realización de presentaciones formales. Un discurso coherente y cohesionado no solo facilita la transmisión del mensaje, sino que también refleja un alto nivel de competencia lingüística y cultural, lo que es vital en entornos donde el inglés es el medio principal de comunicación (McCarthy, 1991). Además, la enseñanza de la coherencia y cohesión en el discurso permite a los estudiantes desarrollar una mayor autonomía en su aprendizaje, ya que pueden estructurar y revisar sus propios textos de manera más eficaz, mejorando así su competencia comunicativa global.

#### ***2.2.1.3.4. Competencia estratégica: estrategias para superar problemas de comunicación***

La competencia estratégica en inglés como segunda lengua (*ESL*) se refiere a la capacidad de los hablantes para utilizar diversas estrategias con el fin de superar problemas de comunicación. Estas estrategias incluyen parafrasear, hacer preguntas de clarificación, usar lenguaje corporal o gestos, y simplificar mensajes para asegurarse de que el interlocutor

comprende (Tarone, 1980). Este tipo de competencia es crucial para mantener la fluidez en la comunicación cuando el hablante no conoce una palabra específica o enfrenta una situación comunicativa desafiante. Las estrategias de comunicación también pueden incluir el uso de cognados, la apelación al interlocutor para obtener ayuda, o el uso de estructuras más simples para evitar errores gramaticales complejos (Faerch & Kasper, 1983).

El desarrollo de la competencia estratégica es esencial para los estudiantes de *ESL*, ya que les permite navegar eficazmente situaciones en las que su conocimiento lingüístico es insuficiente. Esto no solo mejora su capacidad de comunicación, sino que también aumenta su confianza y autonomía como hablantes. Los profesores de *ESL* pueden fomentar esta competencia al enseñar explícitamente estas estrategias y proporcionar oportunidades para practicar en contextos reales o simulados. Esto prepara a los estudiantes para interactuar de manera más eficaz en situaciones cotidianas, académicas y profesionales, donde pueden enfrentar barreras lingüísticas o culturales.

#### ***2.2.1.3.5. Competencia pragmática: uso del lenguaje según intenciones comunicativas***

La competencia pragmática en el aprendizaje de un segundo idioma, como el inglés, se refiere a la habilidad de los hablantes para usar el lenguaje de manera efectiva y adecuada en diferentes contextos sociales. Esto implica no solo el conocimiento gramatical y léxico, sino también la capacidad de comprender y emplear normas implícitas que gobiernan la interacción verbal, como el tono, la cortesía, y la adecuación del registro según la situación comunicativa. Según Thomas (1983), la pragmática se divide en "pragmática sociopragmática" y "pragmática pragmática", donde la primera se refiere al conocimiento cultural y social que influye en la interpretación de significados, y la segunda a la aplicación de este conocimiento en la producción del lenguaje. Para un hablante de inglés como segunda lengua, desarrollar esta competencia es crucial, ya que facilita la comprensión y producción de mensajes que son cultural y contextualmente apropiados, reduciendo así las posibilidades de malentendidos interculturales. Según Leech (1983), esta competencia pragmática está fuertemente influenciada por la cultura del hablante y su experiencia previa con la lengua, lo que puede llevar a variaciones significativas en la interpretación y el uso del lenguaje.

El desarrollo de la competencia pragmática en el inglés como segunda lengua requiere de un enfoque didáctico que promueva la exposición a situaciones reales de comunicación, donde los aprendices puedan practicar y recibir retroalimentación sobre su desempeño pragmático. Es vital que los programas de enseñanza del inglés como segunda

lengua incorporen actividades que simulen contextos auténticos de interacción, como juegos de roles, debates, y análisis de situaciones comunicativas diversas, lo cual permite a los estudiantes aplicar sus conocimientos en contextos controlados antes de enfrentarse a situaciones reales. Además, la enseñanza explícita de estrategias comunicativas y la reflexión sobre los errores pragmáticos cometidos en situaciones pasadas son herramientas esenciales para desarrollar esta competencia. Rose y Kasper (2001) señalan que la instrucción explícita en pragmática puede tener un impacto significativo en la adquisición de la competencia pragmática, al ayudar a los estudiantes a identificar y corregir patrones de uso del lenguaje que no son apropiados en el contexto cultural del inglés. En resumen, la competencia pragmática es un componente esencial del dominio del inglés como segunda lengua, y su desarrollo efectivo depende de una combinación de enseñanza explícita, práctica contextualizada, y reflexión continua sobre el uso del lenguaje.

#### **2.2.1.4. Competencias Comunicativas en inglés**

##### **2.2.1.4.1. Especificidades del aprendizaje del inglés como lengua extranjera**

El aprendizaje del inglés como lengua extranjera (*EFL*, por sus siglas en inglés) presenta características específicas que lo diferencian del aprendizaje de una lengua segunda (*ESL*). Una de las principales particularidades del *EFL* es el contexto en el cual se desarrolla: los aprendices de inglés como lengua extranjera generalmente no están inmersos en un entorno angloparlante, lo que limita sus oportunidades para practicar el idioma en situaciones cotidianas y reales (Ellis, 2008). En este sentido, el contacto con la lengua se restringe principalmente a los entornos formales de aprendizaje, como las aulas, y depende en gran medida de los materiales didácticos y de la enseñanza impartida por los educadores. Además, los estudiantes de *EFL* suelen compartir una lengua materna y, por tanto, un marco cultural común, lo que puede influir en la manera en que perciben y adquieren el inglés. Este contexto de aprendizaje también afecta la motivación de los estudiantes, la cual puede estar más orientada a objetivos académicos o profesionales, en lugar de la necesidad de comunicación inmediata (Dörnyei, 2005).

Otra especificidad del aprendizaje del inglés como lengua extranjera es la influencia del contexto cultural y la transferencia lingüística de la lengua materna al inglés. Según Odlin (1989), la interferencia de la lengua materna es un fenómeno común en el aprendizaje de una lengua extranjera, lo que puede manifestarse en errores gramaticales, de pronunciación o en la estructura sintáctica. Este fenómeno está relacionado con la falta de

exposición a hablantes nativos y la dependencia de estructuras gramaticales de la lengua materna para comprender y producir el idioma extranjero. Por esta razón, es fundamental que los métodos de enseñanza de *EFL* incluyan un enfoque contrastivo que ayude a los estudiantes a reconocer y superar estas interferencias. Además, se ha sugerido que la integración de la cultura del idioma objetivo en la enseñanza puede mejorar la competencia comunicativa y la comprensión intercultural de los estudiantes (Byram, 1997). En resumen, el aprendizaje del inglés como lengua extranjera requiere estrategias pedagógicas adaptadas que aborden tanto las limitaciones contextuales como las influencias culturales y lingüísticas que afectan el proceso de adquisición.

#### ***2.2.1.4.2. Desafíos comunes en la adquisición de competencias comunicativas en inglés***

La adquisición de competencias comunicativas en inglés presenta varios desafíos, especialmente para aquellos que aprenden el idioma como segunda lengua o lengua extranjera. Uno de los principales obstáculos es la diferencia entre el conocimiento teórico y su aplicación práctica. Según Canale y Swain (1980), la competencia comunicativa se compone de varios componentes interrelacionados: competencia gramatical, sociolingüística, discursiva y estratégica. Muchos estudiantes logran adquirir un sólido conocimiento gramatical, pero tienen dificultades para aplicar ese conocimiento en situaciones de comunicación real. Este desajuste se debe en parte a la falta de oportunidades para practicar en contextos auténticos, lo que limita el desarrollo de habilidades pragmáticas y sociolingüísticas, esenciales para la comunicación efectiva (Hymes, 1972). Además, la ansiedad comunicativa, un fenómeno común entre los estudiantes de idiomas, puede inhibir la fluidez y la precisión en la producción del idioma, dificultando así la adquisición de competencias comunicativas (Horwitz, Horwitz, & Cope, 1986).

Otro desafío significativo en la adquisición de competencias comunicativas en inglés es la influencia de la lengua materna, que puede generar interferencias lingüísticas. Estas interferencias pueden manifestarse en la pronunciación, la sintaxis y el uso de vocabulario, lo que a menudo resulta en errores que dificultan la comunicación efectiva. Según Odlin (1989), la transferencia negativa de estructuras gramaticales y patrones fonológicos de la lengua materna al inglés es uno de los principales factores que afectan la competencia comunicativa. Para mitigar estos desafíos, es fundamental que los programas educativos adopten enfoques integrales que no solo enseñen la gramática y el vocabulario, sino que también incorporen prácticas comunicativas reales y *feedback* constructivo. Ellis (2003) sugiere que la enseñanza basada en tareas puede ser particularmente efectiva para mejorar

la competencia comunicativa, ya que permite a los estudiantes practicar el idioma en contextos que simulan la comunicación real, promoviendo así una mayor fluidez y naturalidad en su uso.

#### ***2.2.1.4.3. Estrategias pedagógicas para mejorar la competencia comunicativa en inglés***

Mejorar la competencia comunicativa en inglés requiere de estrategias pedagógicas que vayan más allá de la enseñanza tradicional de gramática y vocabulario, enfocándose en el desarrollo de habilidades para la interacción real en contextos diversos. Una de las estrategias más efectivas es el enfoque de enseñanza basada en tareas (*TBLT*, por sus siglas en inglés). Este enfoque, según Ellis (2003), permite a los estudiantes practicar el idioma en situaciones simuladas que reflejan la realidad, promoviendo el uso espontáneo del lenguaje y el desarrollo de habilidades pragmáticas. A través de tareas comunicativas auténticas, los estudiantes no solo aprenden a utilizar el idioma en contextos específicos, sino que también mejoran su fluidez y confianza al usar el inglés. Además, la retroalimentación específica durante estas actividades es crucial para que los estudiantes puedan identificar y corregir sus errores, lo que contribuye significativamente al desarrollo de su competencia comunicativa (Willis & Willis, 2007).

Otra estrategia pedagógica clave es el uso de la enseñanza intercultural, que ayuda a los estudiantes a desarrollar no solo habilidades lingüísticas, sino también una comprensión más profunda de las normas culturales que rigen la comunicación en inglés. Byram (1997) sostiene que la competencia intercultural es esencial para una comunicación efectiva en un idioma extranjero, ya que permite a los estudiantes entender y adaptarse a los contextos culturales en los que se utiliza el inglés. Integrar aspectos culturales en la enseñanza del idioma puede incluir el análisis de situaciones comunicativas reales, discusiones sobre diferencias culturales, y la participación en actividades que simulen intercambios interculturales. Este enfoque no solo mejora la competencia comunicativa, sino que también prepara a los estudiantes para interactuar de manera adecuada y respetuosa en un mundo cada vez más globalizado. Al combinar estos enfoques, los educadores pueden ofrecer una enseñanza más completa y efectiva, que aborde tanto los aspectos lingüísticos como culturales de la competencia comunicativa en inglés.

#### **2.2.2 Proyectos Interdisciplinarios**

### **2.2.2.1. Definición y Tipología**

#### **2.2.2.1.1. Concepto de proyectos interdisciplinarios**

Los proyectos interdisciplinarios son enfoques educativos que integran conocimientos, habilidades y metodologías de diferentes disciplinas para abordar un tema, problema o pregunta desde múltiples perspectivas. Este enfoque promueve una visión holística del aprendizaje, ya que permite a los estudiantes conectar conceptos y métodos de diferentes campos, lo que resulta en una comprensión más profunda y significativa del contenido (Jacobs, 1989). En lugar de aprender en compartimentos estancos, los estudiantes en proyectos interdisciplinarios aplican conocimientos de varias disciplinas, como las ciencias, las humanidades y las artes, para resolver problemas complejos y reales. Este tipo de proyectos fomenta el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de transferencia de conocimientos, habilidades fundamentales en el siglo XXI (Drake & Burns, 2004). Además, los proyectos interdisciplinarios son una herramienta efectiva para la educación basada en competencias, ya que permiten a los estudiantes desarrollar habilidades transversales, como la comunicación, la colaboración y la resolución de problemas.

La implementación de proyectos interdisciplinarios en la educación también plantea desafíos, como la necesidad de una planificación curricular cuidadosa y la colaboración efectiva entre docentes de diferentes disciplinas. Según Beane (1997), la clave para el éxito de estos proyectos radica en la integración auténtica de contenidos y competencias, donde los temas o problemas seleccionados deben ser relevantes y significativos para los estudiantes. Esto implica que los docentes deben trabajar en conjunto para diseñar actividades que no solo aborden los contenidos específicos de cada disciplina, sino que también fomenten conexiones entre ellas. Además, la evaluación en proyectos interdisciplinarios debe ser integral y reflejar la naturaleza compleja y multifacética del aprendizaje interdisciplinario (Fogarty, 1991). En resumen, los proyectos interdisciplinarios ofrecen una metodología poderosa para enriquecer el aprendizaje, pero requieren una implementación estratégica y colaborativa para maximizar sus beneficios educativos.

#### **2.2.2.1.2. Diferencia entre proyectos multidisciplinarios, interdisciplinarios y transdisciplinarios**

Los proyectos multidisciplinarios, interdisciplinarios y transdisciplinarios son enfoques educativos y de investigación que integran diversas disciplinas, pero difieren en la profundidad y la manera en que estas disciplinas interactúan. Los proyectos

multidisciplinarios reúnen a varias disciplinas que trabajan de manera paralela en un mismo proyecto, cada una aportando su perspectiva, pero sin una integración significativa entre ellas (Choi & Pak, 2006). En este tipo de proyectos, cada disciplina mantiene su enfoque, y aunque los resultados pueden ser complementarios, no existe una fusión real de conceptos o métodos. Por ejemplo, en un proyecto multidisciplinario sobre cambio climático, un biólogo podría estudiar los efectos sobre los ecosistemas, mientras que un economista podría analizar el impacto económico, pero ambos lo harían de manera independiente.

Por otro lado, los proyectos interdisciplinarios van un paso más allá, integrando de manera activa los conocimientos, métodos y perspectivas de varias disciplinas para abordar un problema o tema común. En este enfoque, las disciplinas interactúan entre sí, creando una síntesis que da lugar a nuevas perspectivas y soluciones más completas (Jacobs, 1989). Un proyecto interdisciplinario sobre cambio climático, por ejemplo, podría implicar la colaboración entre biólogos, economistas y sociólogos, quienes combinarían sus enfoques para desarrollar una estrategia integral de mitigación. Finalmente, los proyectos transdisciplinarios trascienden las fronteras disciplinarias, integrando no solo conocimientos académicos, sino también saberes de la práctica y experiencias de actores no académicos (Nicolescu, 2002).

Este enfoque busca soluciones que no solo son interdisciplinarias, sino que también responden a las necesidades y contextos específicos de la sociedad. En un proyecto transdisciplinario sobre cambio climático, además de académicos, podrían participar comunidades locales, ONGs y organismos gubernamentales para desarrollar estrategias sostenibles y culturalmente adecuadas. En resumen, mientras los proyectos multidisciplinarios y transdisciplinarios permiten la colaboración entre disciplinas, solo los enfoques interdisciplinarios y transdisciplinarios buscan una integración profunda y la creación de nuevas formas de conocimiento.

#### ***2.2.2.2. Enfoque Interdisciplinario***

##### ***2.2.2.2.1. Integración de diferentes áreas del conocimiento***

La integración de diferentes áreas del conocimiento es una estrategia educativa que busca combinar conceptos y métodos de diversas disciplinas para abordar problemas complejos de manera más holística y efectiva. Este enfoque promueve un aprendizaje más significativo al permitir a los estudiantes aplicar conocimientos en contextos reales y multidimensionales (Fink, 2020). La integración se basa en la premisa de que las fronteras

entre disciplinas son artificiales y que los problemas reales rara vez se ajustan a las categorías tradicionales del conocimiento (Repko, 2021). Para lograr una integración efectiva, es crucial identificar temas o problemas que sean relevantes para múltiples disciplinas y diseñar actividades que fomenten la colaboración entre diferentes áreas. Esto no solo enriquece el aprendizaje, sino que también ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades críticas, como el pensamiento crítico y la resolución de problemas, al enfrentarse a desafíos que requieren la aplicación de conocimientos diversos (Beane, 2022).

Además, la integración de áreas del conocimiento debe ser cuidadosamente planificada y ejecutada para ser efectiva. Las estrategias incluyen el diseño de proyectos interdisciplinarios que conecten objetivos y contenidos de diversas disciplinas, la promoción de la colaboración entre docentes para crear una visión unificada del proyecto, y la evaluación continua para asegurar que los objetivos interdisciplinarios se cumplan (Klein & Newell, 2022). La implementación exitosa de este enfoque requiere un compromiso de los educadores para superar las barreras tradicionales entre disciplinas y fomentar una cultura de colaboración y aprendizaje integrado (Gibbs et al., 2023). Esta integración no solo mejora la comprensión de los estudiantes sobre la relación entre diferentes áreas del conocimiento, sino que también prepara a los futuros profesionales para enfrentar problemas complejos y multifacéticos en su vida profesional.

#### ***2.2.2.2.2. Beneficios del enfoque interdisciplinario en el aprendizaje***

El enfoque interdisciplinario en el aprendizaje ofrece múltiples beneficios, particularmente en su capacidad para proporcionar a los estudiantes una comprensión más integrada y profunda de los contenidos académicos. A diferencia de los enfoques tradicionales que segmentan el conocimiento en disciplinas aisladas, la interdisciplinariedad permite a los estudiantes establecer conexiones entre diferentes áreas del conocimiento, lo que facilita la transferencia de aprendizajes a contextos reales y complejos (Jacobs, 1989). Este enfoque promueve el pensamiento crítico y la creatividad al desafiar a los estudiantes a abordar problemas desde múltiples perspectivas, combinando métodos y conocimientos de diversas disciplinas para encontrar soluciones más holísticas. Por ejemplo, en un proyecto interdisciplinario que combine biología, geografía y economía para estudiar el impacto del cambio climático, los estudiantes desarrollan una comprensión más rica y multifacética del tema, lo que mejora su capacidad para aplicar el conocimiento en el mundo real.

Además, el enfoque interdisciplinario fomenta la colaboración y el trabajo en equipo, habilidades fundamentales en el siglo XXI. Al trabajar en proyectos que requieren la

integración de diferentes disciplinas, los estudiantes aprenden a valorar y utilizar las fortalezas de sus compañeros, lo que no solo enriquece el proceso de aprendizaje, sino que también prepara a los estudiantes para participar eficazmente en entornos laborales colaborativos (Drake & Burns, 2004). Este enfoque también ayuda a los estudiantes a desarrollar una mayor flexibilidad cognitiva, ya que les enseña a ver los problemas desde múltiples ángulos y a adaptarse a diferentes contextos y desafíos. Además, la interdisciplinariedad puede aumentar la motivación y el compromiso de los estudiantes, al proporcionarles oportunidades para explorar temas de interés personal desde diversas perspectivas, lo que puede resultar en una experiencia de aprendizaje más relevante y significativa (Repko, 2012). En resumen, el enfoque interdisciplinario no solo mejora la comprensión y aplicación del conocimiento, sino que también desarrolla competencias clave para el éxito académico y profesional.

#### ***2.2.2.2.3. Principios y metodologías para la implementación de un enfoque interdisciplinario***

La implementación de un enfoque interdisciplinario en la educación se basa en varios principios fundamentales que facilitan la integración efectiva de diferentes áreas del conocimiento. Uno de los principios clave es la conexión significativa entre disciplinas, lo que requiere que los contenidos y objetivos de las distintas áreas se alineen en torno a un tema o problema común (Jacobs, 1989). Este principio asegura que el aprendizaje no solo sea relevante y contextualizado, sino también que promueva una comprensión más holística del contenido. La planificación curricular debe enfocarse en identificar temas transversales que sean lo suficientemente amplios para permitir la contribución de diversas disciplinas, y que al mismo tiempo sean de interés y relevancia para los estudiantes. Además, la colaboración entre docentes es esencial; los educadores deben trabajar conjuntamente para diseñar y coordinar actividades que integren los enfoques y metodologías de sus respectivas disciplinas (Drake & Burns, 2004).

En cuanto a las metodologías, el aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje por problemas son enfoques efectivos para la implementación de la interdisciplinariedad. Estos métodos permiten a los estudiantes abordar temas complejos y reales que requieren la aplicación de conocimientos y habilidades de múltiples disciplinas. El aprendizaje basado en proyectos involucra a los estudiantes en la investigación y resolución de problemas a través de proyectos integrados, promoviendo la colaboración y la aplicación práctica del

conocimiento (Thomas, 2000). Por otro lado, el aprendizaje por problemas plantea preguntas o desafíos que los estudiantes deben investigar y resolver, fomentando el pensamiento crítico y la capacidad para integrar información de diversas áreas (Barrows, 1996). Ambos enfoques facilitan la creación de un entorno de aprendizaje dinámico y participativo, donde los estudiantes pueden ver cómo las disciplinas se interrelacionan y aplican sus conocimientos de manera integrada.

### ***2.2.2.3. Implementación de Proyectos Interdisciplinarios en el Desarrollo de las Competencias Comunicativas en inglés***

#### ***2.2.2.3.1. Estrategias para diseñar y ejecutar proyectos interdisciplinarios***

Diseñar y ejecutar proyectos interdisciplinarios efectivamente requiere una planificación meticulosa y la aplicación de estrategias específicas que faciliten la integración de diversas disciplinas. Una estrategia clave es la identificación de un problema o tema central que sea lo suficientemente amplio para permitir la participación de múltiples áreas de conocimiento, pero también específico para mantener el enfoque del proyecto (Choi & Pak, 2021). Este tema debe ser relevante y significativo para los estudiantes, asegurando que el aprendizaje sea contextualizado y motivador. Además, es fundamental establecer objetivos claros y específicos que alineen los contenidos y competencias de las distintas disciplinas involucradas, garantizando una integración coherente y productiva (Klein, 2021). La planificación debe incluir la definición de roles y responsabilidades para cada disciplina, así como la creación de un cronograma que facilite la coordinación entre los distintos equipos de trabajo.

En la ejecución de proyectos interdisciplinarios, la implementación de metodologías activas y colaborativas es crucial para el éxito. El aprendizaje basado en proyectos y el aprendizaje por problemas son enfoques que promueven la colaboración entre disciplinas y el uso práctico del conocimiento (Beane, 2022). Estos métodos permiten a los estudiantes abordar problemas reales y complejos, aplicando conceptos de diversas áreas para desarrollar soluciones integrales. Además, es esencial promover una comunicación efectiva entre los docentes y los estudiantes, facilitando la retroalimentación continua y la adaptación de las estrategias en función del progreso del proyecto (Coughlan & Coughlan, 2023). La evaluación debe ser integral, considerando tanto el proceso de aprendizaje como los resultados finales, para asegurar que el proyecto cumpla con sus objetivos interdisciplinarios y educativos.

#### **2.2.2.3.2. Casos de estudio y ejemplos prácticos de implementación**

Los proyectos interdisciplinarios han demostrado ser efectivos en diversos contextos educativos, proporcionando a los estudiantes experiencias de aprendizaje ricas y multifacéticas. Un caso notable es el proyecto “*Water Quality and Community Health*,” implementado en una escuela secundaria en los Estados Unidos, que integró ciencias naturales, matemáticas y estudios sociales (Furco, 2002). En este proyecto, los estudiantes realizaron investigaciones sobre la calidad del agua en su comunidad, utilizando métodos científicos para recolectar y analizar datos, aplicando habilidades matemáticas para interpretar los resultados, y evaluando el impacto social y económico de los problemas de calidad del agua. Este enfoque no solo permitió a los estudiantes comprender cómo las disciplinas se interrelacionan en un contexto real, sino que también les proporcionó una experiencia práctica en la resolución de problemas comunitarios.

Otro ejemplo es el proyecto interdisciplinario “*Sustainable Urban Development*,” llevado a cabo en una universidad en España, que combinó arquitectura, ingeniería civil y estudios ambientales para desarrollar propuestas de desarrollo urbano sostenible (Gómez et al., 2015). En este proyecto, los estudiantes trabajaron en equipos para diseñar soluciones innovadoras para problemas urbanos, integrando conocimientos técnicos con consideraciones medioambientales y sociales. La colaboración entre estudiantes de diferentes disciplinas permitió la creación de proyectos integrales que abordaron aspectos tanto técnicos como sostenibles del desarrollo urbano. Este tipo de proyectos demuestra cómo la interdisciplinariedad puede enriquecer la educación al ofrecer a los estudiantes la oportunidad de aplicar sus conocimientos en contextos reales y colaborar para enfrentar desafíos complejos.

#### **2.2.2.3.3. Impacto de los proyectos interdisciplinarios en la competencia comunicativa en inglés**

Los proyectos interdisciplinarios tienen un impacto notable en la competencia comunicativa en inglés al ofrecer a los estudiantes oportunidades para utilizar el idioma en contextos auténticos y variados. Estos proyectos integran conocimientos y habilidades de diversas disciplinas, permitiendo a los estudiantes aplicar el inglés para resolver problemas complejos, realizar investigaciones y presentar sus hallazgos en situaciones reales (Kumar & Manolessou, 2021). La exposición constante al inglés en diferentes contextos académicos y prácticos fomenta una mayor fluidez y competencia en el idioma, al tiempo que promueve

la adquisición de vocabulario especializado y habilidades de comunicación en diferentes registros (Wang & Liu, 2022). Por ejemplo, un proyecto que combine ciencias ambientales y estudios sociales permite a los estudiantes discutir temas de sostenibilidad en inglés, facilitando la práctica del idioma en un entorno interdisciplinario.

Además, la implementación de proyectos interdisciplinarios favorece el desarrollo de habilidades comunicativas al fomentar el trabajo colaborativo y la resolución conjunta de problemas. Al colaborar con compañeros de distintas áreas, los estudiantes deben comunicarse eficazmente en inglés para coordinar tareas, intercambiar ideas y presentar resultados (Chen, 2023). La colaboración requiere del idioma en contextos de interacción y negociación, lo que contribuye a mejorar tanto las habilidades orales como escritas. Además, la integración de métodos de evaluación que valoren el proceso y el producto del proyecto permite a los estudiantes recibir retroalimentación, ajustando sus habilidades comunicativas a lo largo del proyecto (Johnson & Thompson, 2022). En resumen, los proyectos interdisciplinarios no sólo enriquecen la competencia comunicativa en inglés, sino que preparan al estudiante para enfrentar desafíos en contextos multidisciplinarios.

#### ***2.2.2.3.4. Evaluación de resultados y buenas prácticas***

La evaluación de resultados en proyectos interdisciplinarios orientados a mejorar la competencia comunicativa en inglés debe ser multifacética, abordando tanto el proceso de aprendizaje como los resultados finales. Es esencial implementar herramientas de evaluación formativa y sumativa que reflejen la efectividad del proyecto en el desarrollo de habilidades lingüísticas (Vega & De la Torre, 2018). La evaluación formativa, que incluye la retroalimentación continua y la observación de las interacciones en inglés durante el proyecto, permite ajustar las estrategias en tiempo real para atender las necesidades específicas de los estudiantes. Por otro lado, la evaluación sumativa, a través de presentaciones finales, informes y pruebas escritas, proporciona una medida del dominio de la lengua alcanzado al término del proyecto (Dogan & Sari, 2020). Ambos enfoques deben alinearse con los objetivos lingüísticos establecidos para garantizar que los estudiantes no solo participen en el proyecto de manera interdisciplinaria, sino que también logren un progreso significativo en su competencia comunicativa en inglés.

### **III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1. Tipo de Investigación**

El presente estudio se enmarca dentro de una investigación acción con un enfoque cualitativo, cuyo propósito es implementar y evaluar la mejora de la competencia comunicativa en inglés mediante proyectos interdisciplinarios de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”. La investigación acción permite intervenir directamente en el proceso educativo, posibilitando ajustes en tiempo real y una reflexión constante sobre los resultados obtenidos (Burns, 2015). Este tipo de investigación es especialmente útil en el ámbito educativo, ya que facilita la identificación y solución de problemas pedagógicos mediante un ciclo continuo de planificación, acción y reflexión (Kemmis, McTaggart, & Nixon, 2014). Además, al involucrar activamente a estudiantes y docentes, se promueve una mejora progresiva en la enseñanza y aprendizaje del inglés, adaptándose a las necesidades específicas del contexto educativo.

#### **3.2. Diseño de la Investigación**

El diseño de la investigación es de carácter participativo, integrando a los principales actores del proceso educativo en la aplicación y evaluación de estrategias basadas en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) con enfoque interdisciplinario. La muestra está conformada por 20 estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”, quienes serán analizados en detalle para evaluar su desarrollo en la competencia comunicativa en inglés. Los docentes desempeñarán un papel clave al aportar su experiencia pedagógica y reflexionar sobre la implementación del ABP, metodología que ha demostrado ser efectiva en la enseñanza de lenguas al contextualizar el aprendizaje en situaciones significativas (Thomas, 2000). Para garantizar la validez y profundidad del análisis, se aplicará una triangulación de métodos, combinando la observación participante, entrevistas semiestructuradas y el análisis de productos finales de los estudiantes (Creswell & Poth, 2018). La técnica de análisis de resultados será el análisis temático, cruzando los datos obtenidos de diferentes fuentes para identificar patrones y evaluar el impacto de las estrategias implementadas. Este enfoque cíclico y reflexivo permitirá realizar ajustes continuos en la intervención pedagógica, asegurando su efectividad en la mejora de la competencia comunicativa en inglés.

### **3.3. Unidades de Estudio**

Las unidades de estudio de esta investigación están conformadas por los estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”, una institución pluridocente donde, de manera simultánea, una única docente imparte clases a ambos grupos. La muestra está compuesta por un total de 20 estudiantes, quienes participan en la implementación del proyecto interdisciplinario para mejorar la competencia comunicativa en inglés.

Además de los estudiantes, se considera la participación activa de la docente encargada de impartir las asignaturas, quien brindará información clave sobre la implementación y efectividad del enfoque interdisciplinario. La selección de la muestra se realizó de manera intencional, garantizando la representatividad de los participantes en función del objetivo de la investigación.

#### ***3.3.1. Configuración del Grupo Focal en el Contexto de la Investigación***

Para el presente estudio, se llevará a cabo un grupo focal conformado por diez estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica y una docente de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”. La elección de esta metodología responde a la necesidad de obtener información detallada sobre las percepciones y experiencias de los participantes respecto a la implementación de proyectos interdisciplinarios en el aprendizaje del inglés.

Dado que la institución educativa es de carácter pluridocente y cuenta con una población estudiantil reducida, la conformación del grupo focal permitirá analizar, desde una perspectiva cualitativa, las dinámicas de enseñanza y aprendizaje dentro de un contexto particular. A través de la interacción y el intercambio de ideas entre los participantes, se espera identificar los desafíos, ventajas y oportunidades que ofrece esta metodología en la mejora de la competencia comunicativa en inglés.

El grupo focal será guiado por un moderador que facilitará la discusión mediante preguntas semiestructuradas, asegurando que todos los participantes tengan la oportunidad de expresar sus opiniones. Posteriormente, la información recopilada será analizada para identificar patrones y tendencias que contribuyan al desarrollo de estrategias pedagógicas más efectivas dentro del enfoque interdisciplinario.

### **3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

Para la recolección de datos, se emplearán técnicas cualitativas que permitan obtener información detallada sobre el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés y la

efectividad del aprendizaje basado en proyectos interdisciplinarios. Las técnicas y los instrumentos utilizados son los siguientes:

- **Observación participante:** Se utilizará una guía de observación para registrar las interacciones en el aula, la participación de los estudiantes y su desempeño en las actividades interdisciplinarias.
- **Entrevistas semiestructuradas:** Dirigidas a docentes y estudiantes, con el fin de recopilar percepciones sobre la implementación del enfoque interdisciplinario y su impacto en el aprendizaje del inglés.
- **Análisis de productos finales:** Se evaluarán los proyectos interdisciplinarios desarrollados por los estudiantes para analizar el uso del inglés en contextos reales y su evolución en la competencia comunicativa.
- **Diarios de campo:** Se emplearán registros de observaciones cualitativas sobre la dinámica de las clases y la respuesta de los estudiantes a las estrategias implementadas.

### 3.5. Técnicas de Análisis de Datos

El análisis de datos se llevará a cabo mediante un enfoque cualitativo basado en el análisis temático, que permitirá identificar patrones en las respuestas de los participantes y evaluar el impacto de los proyectos interdisciplinarios. Para ello, se seguirán los siguientes pasos:

1. **Codificación inicial:** Se revisarán los datos recopilados para identificar categorías emergentes relacionadas con la competencia comunicativa en inglés y la integración interdisciplinaria.
2. **Análisis de patrones:** Se agruparán las categorías en temas principales para interpretar las tendencias en la información obtenida.
3. **Triangulación de datos:** Se compararán los hallazgos de la observación, las entrevistas y el análisis de productos finales para asegurar la validez y fiabilidad de los resultados.
4. **Interpretación y conclusiones:** Se extraerán conclusiones sobre la efectividad del aprendizaje basado en proyectos interdisciplinarios y su contribución a la mejora de la competencia comunicativa en inglés.

### 3.6. Operacionalización de Variables

Variable	Definición Nominal	Dimensiones	Indicadores	Técnicas/ Instrumentos	Ítems
----------	--------------------	-------------	-------------	------------------------	-------

Competencia Comunicativa en inglés	Es la capacidad de los estudiantes para comprender, interactuar y expresarse en este idioma en distintos contextos de comunicación. Esta competencia no solo abarca el dominio gramatical y léxico, sino también la capacidad de usar el idioma de manera funcional y estratégica para lograr una comunicación efectiva. En el contexto educativo, desarrollar esta competencia implica fomentar habilidades de comprensión auditiva, expresión oral, producción escrita e interacción comunicativa.	Comprensión oral	Nivel de comprensión de textos orales	- Observación en clase -Entrevistas a docentes y estudiantes -Análisis de proyectos interdisciplinarios	1
			Capacidad de identificar información clave		2
			Uso de estrategias para mejorar la comprensión		
	Expresión oral	Fluidez y pronunciación	-Observación en clase -Evaluación de proyectos orales -Grabaciones de intervenciones	3	
				Uso de vocabulario adecuado	4
				Capacidad de interactuar en diferentes contextos	
	Producción escrita	Coherencia y cohesión en los textos	-Análisis de textos escritos -Revisión de actividades en clase -Evaluaciones escritas	5	
					Uso adecuado de estructuras gramaticales
					Creatividad y desarrollo de ideas

favoreciendo así un aprendizaje integral del idioma.	Interacción comunicativa	Uso de estrategias de comunicación	-Observación de interacciones -Encuestas a estudiantes -Análisis de participación en actividades grupales	6
		Capacidad de mantener una conversación		7
		Adaptación al contexto comunicativo		

Variable	Definición Nominal	Dimensiones	Indicadores	Técnicas/ Instrumentos	Ítems
Proyectos Interdisciplinarios	Constituyen una estrategia metodológica que integra diferentes áreas del conocimiento con el fin de desarrollar aprendizajes significativos y contextuales. Este enfoque se fundamenta en la pedagogía del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), promoviendo la interconexión de saberes a través de la resolución de problemas reales. En el campo de la enseñanza del inglés, la implementación de	Diseño de actividades interdisciplinarias	Integración de contenidos de diferentes áreas	- Revisión de planificación docente -Encuestas a docentes -Análisis de documentos curriculares	1
			Relación entre inglés y otras materias		2
			Nivel de innovación en las actividades		
		Aplicación en el aula	Grado de participación estudiantil	-Observación de clases - Registros de participación - Encuestas a estudiantes	3
			Dinámica de trabajo en equipo		4
			Nivel de interacción en inglés durante los proyectos		

proyectos interdisciplinarios permite a los estudiantes aplicar la lengua extranjera en contextos auténticos, potenciando su competencia comunicativa y su capacidad para transferir conocimientos a distintas situaciones	Evaluación del impacto	Resultados en la competencia comunicativa	- Entrevistas a docentes y estudiantes - Análisis de desempeño en proyectos - Cuestionarios de satisfacción	5
		Percepción de estudiantes y docentes		6
		Motivación y actitud hacia el aprendizaje del inglés		7

## **CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS**

En este capítulo se exponen los resultados obtenidos a partir del análisis de las dos variables principales de la investigación. Los datos fueron recopilados mediante diversas técnicas, entre las que se incluyen un grupo focal conformado por diez estudiantes y una docente, entrevistas semiestructuradas, observación participante y el análisis de productos finales. La triangulación de estas técnicas permitió obtener una visión integral sobre los fenómenos estudiados, destacando las relaciones y patrones emergentes en los contextos educativos observados. Los hallazgos sugieren que las interacciones dentro del grupo focal y las entrevistas fueron claves para entender las percepciones y experiencias de los participantes, mientras que la observación y el análisis de los productos finales proporcionaron una perspectiva más profunda sobre los procesos involucrados en la actividad educativa.

Los resultados obtenidos también permitieron identificar aspectos significativos de las dos variables investigadas. En particular, se observó una correlación entre el enfoque pedagógico utilizado y el rendimiento de los estudiantes, así como la influencia de la participación activa de la docente en el desarrollo de competencias clave en los participantes. La observación participante y el análisis de los productos finales revelaron, además, la importancia de la retroalimentación constante y el trabajo colaborativo en el proceso de aprendizaje. Estos datos serán discutidos más detalladamente en los siguientes apartados, en los cuales se contrastarán con la literatura existente y se ofrecerán interpretaciones basadas en la información recolectada.

### **4.1. Entrevista semiestructurada para docente**

La docente entrevistada, de 48 años, cuenta con 11 años de experiencia en el ámbito educativo, de los cuales cinco los ha dedicado a la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”. Su formación académica incluye una Licenciatura en Ciencias de la Educación, con mención en Parvularia, y una Maestría en Innovación Educativa. Actualmente, se desempeña como docente de sexto y séptimo año de educación general básica. La entrevista se realizó el 14 de marzo de 2025, con una duración aproximada de dos horas, en un ambiente tranquilo y adecuado para la ocasión, después de la jornada escolar, en las instalaciones de la institución “Aurelio Ayllón Tamayo”, ubicada en la provincia de Pichincha, cantón Quito, en la parroquia de San Antonio. Durante la entrevista, la docente destacó que este espacio fue propicio para obtener respuestas sinceras y detalladas, dado que el ambiente de respeto y

confianza propiciado por la institución facilitó la conversación, asegurando la fiabilidad de las respuestas obtenidas.

La docente entrevistada dio respuesta a las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo describiría el nivel actual de competencia comunicativa de los estudiantes de sexto y séptimo año?
2. ¿Qué estrategias metodológicas ha utilizado para fortalecer la comunicación dentro del aula?
3. ¿Cómo ha sido la experiencia de integrar diferentes áreas del conocimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
4. ¿Qué desafíos ha enfrentado en la implementación de proyectos interdisciplinarios en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
5. ¿Cómo ha influido la participación de los estudiantes en estos proyectos en su motivación y uso del lenguaje en contextos reales?
6. ¿Qué herramientas o recursos considera más efectivos para facilitar la comunicación a través de proyectos interdisciplinarios?
7. ¿Qué recomendaciones daría para mejorar la implementación de proyectos interdisciplinarios en el desarrollo de la competencia comunicativa?

#### ***4.1.1. Análisis e Interpretación de los resultados***

##### **Pregunta 1**

*¿Cómo describiría el nivel actual de competencia comunicativa de los estudiantes de sexto y séptimo año?*

##### **Respuesta**

La docente afirma que el nivel actual de competencia comunicativa de los estudiantes se encuentra en un estado intermedio de desarrollo en comprensión lectora. Según su observación, los estudiantes son capaces de identificar las ideas principales de textos sencillos, pero presentan dificultades en el análisis crítico de estos. Además, si bien logran comunicarse con sus ideas, tienen dificultades al momento de explicar algo con claridad.

##### **Interpretación**

Se puede observar que el nivel de competencia comunicativa de los estudiantes se encuentra en una etapa intermedia, particularmente en lo que respecta a la comprensión lectora. La docente señaló que los estudiantes son capaces de identificar las ideas principales de textos sencillos, lo que indica que poseen habilidades básicas para comprender información escrita.

Sin embargo, presentan dificultades a la hora de realizar un análisis crítico de los textos, lo que sugiere que aún no han desarrollado plenamente sus habilidades para evaluar y reflexionar sobre lo leído. Esta dificultad podría estar relacionada con la falta de estrategias específicas para fomentar un análisis profundo o con un enfoque pedagógico centrado más en la comprensión superficial que en el desarrollo de habilidades críticas.

Por otro lado, la docente observó que, aunque los estudiantes logran comunicarse con sus ideas, tienen problemas para expresarlas con claridad. Esto podría reflejar una falta de habilidades en la organización y estructuración de sus pensamientos al momento de comunicarse, lo cual es fundamental para una comunicación efectiva. Este hallazgo sugiere la necesidad de implementar enfoques que refuercen la claridad en la expresión oral y escrita de los estudiantes, tal vez a través de actividades que promuevan la elaboración de discursos más coherentes y organizados. En resumen, los resultados indican que, si bien los estudiantes tienen un desarrollo inicial de sus competencias comunicativas, aún requieren apoyo y estrategias didácticas que fomenten el análisis crítico y la claridad en la expresión.

## **Pregunta 2**

*¿Qué estrategias metodológicas ha utilizado para fortalecer la comunicación dentro del aula?*

## **Respuesta**

La docente indica que, para fomentar la comprensión lectora, se ha empleado la lectura guiada. Además, se han organizado debates y mesas redondas para que los estudiantes expresen sus ideas, promoviendo la argumentación y el respeto por las opiniones ajenas. Para fortalecer las habilidades comunicativas, también se han implementado ejercicios de escritura y juegos de roles, que permiten a los estudiantes practicar y mejorar su expresión. No obstante, la docente observa que, a pesar de estas estrategias, los estudiantes aún presentan dificultades en el análisis crítico de los textos y en la organización clara de sus ideas al momento de comunicarse.

## **Interpretación**

Se señala que se han implementado diversas estrategias para mejorar las competencias comunicativas de los estudiantes, tales como la lectura guiada, los debates, las mesas redondas, ejercicios de escritura y juegos de roles. Estas metodologías buscan, en primer lugar, desarrollar la comprensión lectora y facilitar la expresión oral de los estudiantes. La lectura guiada ha sido útil para identificar las ideas principales de textos sencillos, mientras que los debates y mesas redondas han permitido que los estudiantes expresen y argumenten

sus ideas, promoviendo el respeto por las opiniones ajenas. Los ejercicios de escritura y los juegos de roles, por su parte, han contribuido a mejorar la claridad en la comunicación. Sin embargo, la docente también destaca que, a pesar de estas estrategias, los estudiantes aún presentan dificultades en el análisis crítico de los textos y en la organización clara de sus ideas al momento de comunicarse. Esto sugiere que, aunque se han realizado avances en cuanto a la comprensión básica y la expresión oral, es necesario profundizar en el desarrollo de habilidades más complejas, como el análisis crítico y la estructuración de ideas. En este sentido, los resultados indican que las metodologías implementadas han tenido un impacto positivo, pero aún existe la necesidad de fortalecer aspectos clave para lograr una competencia comunicativa más avanzada.

### **Pregunta 3**

*¿Cómo ha sido la experiencia de integrar diferentes áreas del conocimiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje?*

### **Respuesta**

La docente evidencia en su respuesta que la experiencia ha resultado tanto enriquecedora como motivadora, tanto para los estudiantes como para ella misma, ya que ha logrado que los estudiantes comprendan la comunicación de forma significativa, al vincularla con diversas disciplinas y con situaciones cotidianas.

### **Interpretación**

Se subraya que la experiencia ha sido muy enriquecedora y motivadora tanto para los estudiantes como para la profesora. Este proceso ha tenido un impacto positivo, ya que ha permitido a los estudiantes comprender la comunicación de manera más significativa. Según la docente, los estudiantes han logrado relacionar los conocimientos adquiridos no solo con diferentes disciplinas, sino también con situaciones de la vida cotidiana. Esto ha hecho que la comunicación deje de ser solo un concepto teórico y se convierta en algo útil y aplicable en su vida diaria.

Esta perspectiva indica que las metodologías implementadas no solo han favorecido el aprendizaje de habilidades comunicativas básicas, sino que también han fomentado un enfoque más integrador y contextualizado de la disciplina. Además, la docente refleja una satisfacción personal al ver cómo sus estudiantes logran conectar el aprendizaje con situaciones fuera del aula, lo que sugiere un cambio hacia un aprendizaje más activo y significativo. Este enfoque pedagógico no solo ha impactado a los estudiantes, sino que también ha motivado a la docente, lo que puede interpretarse como una retroalimentación

positiva hacia la efectividad de las estrategias aplicadas y la relevancia del contenido en su contexto educativo.

#### **Pregunta 4**

*¿Qué desafíos ha enfrentado en la implementación de proyectos interdisciplinarios en el proceso de enseñanza-aprendizaje?*

#### **Respuesta**

La docente menciona que la planificación y organización de los procesos de enseñanza-aprendizaje en proyectos interdisciplinarios exige una mayor coordinación entre los docentes de diferentes áreas, lo cual demanda tiempo y esfuerzo adicional. Además, señala que uno de los principales desafíos es motivar a los estudiantes y hacerles entender la relevancia del trabajo en equipo, al mismo tiempo que se deben desarrollar estrategias que posibiliten una evaluación integral del aprendizaje.

#### **Interpretación**

Se enfatiza que la planificación y organización de los procesos de enseñanza-aprendizaje en proyectos interdisciplinarios representa un reto significativo, principalmente debido a la necesidad de una mayor coordinación entre los docentes de distintas áreas. Esta coordinación, según la docente, requiere un esfuerzo considerable de tiempo y colaboración entre los involucrados. Este comentario pone de manifiesto la complejidad inherente a la implementación de proyectos que aborden múltiples disciplinas, lo que demanda un enfoque más integrado y una planificación detallada para asegurar la efectividad de los mismos.

Además, la docente resalta el desafío de motivar a los estudiantes y hacerles comprender la importancia del trabajo en equipo. Este punto es crucial, ya que el trabajo colaborativo es fundamental para el éxito de los proyectos interdisciplinarios, pero no siempre resulta fácil de implementar, especialmente en un entorno donde los estudiantes deben aprender a colaborar y a valorar las aportaciones de sus compañeros. Finalmente, la docente señala la necesidad de desarrollar estrategias que permitan evaluar el aprendizaje de manera integral, lo cual refleja un enfoque de evaluación más holístico, que va más allá de medir conocimientos aislados y busca comprender cómo los estudiantes integran y aplican lo aprendido a través de diversas áreas del conocimiento. Este enfoque integral es clave para una educación más completa y profunda.

#### **Pregunta 5**

*¿Cómo ha influido la participación de los estudiantes en estos proyectos en su motivación y uso del lenguaje en contextos reales?*

## **Respuesta**

La docente indica que la motivación en los proyectos interdisciplinarios ha incrementado, ya que los estudiantes se sienten más involucrados en su aprendizaje al darse cuenta de cómo los conocimientos adquiridos se aplican en situaciones cotidianas. Esto les permite reconocer la utilidad práctica de lo aprendido, lo que, a su vez, despierta un mayor interés y compromiso con sus estudios.

## **Interpretación**

Se recalca que la motivación de los estudiantes ha aumentado significativamente en los proyectos interdisciplinarios. Según la docente, este incremento en la motivación se debe a que los estudiantes se sienten más comprometidos con su aprendizaje al darse cuenta de la aplicabilidad de los conocimientos adquiridos en situaciones cotidianas. Esta conexión entre la teoría y la práctica les permite visualizar la utilidad real de lo aprendido, lo cual fomenta un mayor interés y dedicación por parte de los estudiantes hacia sus estudios.

Este hallazgo sugiere que los proyectos interdisciplinarios han logrado hacer el aprendizaje más significativo para los estudiantes, al vincular los contenidos con su vida diaria. La percepción de que lo que aprenden tiene una aplicación directa en su entorno parece ser un factor clave para aumentar su compromiso. Además, esta motivación no solo impulsa el interés, sino también el esfuerzo y la participación activa, lo que refleja un impacto positivo en la dinámica de aprendizaje. En este sentido, la respuesta de la docente resalta la importancia de contextualizar el conocimiento para fomentar un aprendizaje más profundo y comprometido.

## **Pregunta 6**

*¿Qué herramientas o recursos considera más efectivos para facilitar la comunicación a través de proyectos interdisciplinarios?*

## **Respuesta**

La docente opina que las herramientas más eficaces para facilitar la comunicación incluyen el uso de rúbricas con indicadores claros, técnicas de debate y mesas redondas, la integración de las TIC y recursos multimedia, estrategias de trabajo colaborativo en grupos y la retroalimentación constante.

## **Interpretación**

Se identifica varias herramientas que considera fundamentales para facilitar la comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre ellas, destaca el uso de rúbricas con indicadores claros, lo cual permite establecer criterios específicos para evaluar la

comunicación de los estudiantes y garantizar la transparencia en el proceso evaluativo. Esta herramienta no solo favorece la claridad en las expectativas, sino que también facilita a los estudiantes la comprensión de lo que se espera de ellos en términos de expresión y argumentación.

Igualmente, la docente menciona la implementación de técnicas de debate y mesas redondas como estrategias efectivas para promover la expresión oral y el intercambio de ideas. Estos enfoques no solo fomentan la participación activa de los estudiantes, sino que también les brindan la oportunidad de desarrollar habilidades de argumentación y respeto por las opiniones ajenas. En cuanto a la integración de las TIC y recursos multimedia, la docente destaca su potencial para enriquecer las interacciones comunicativas, ya que permiten un aprendizaje más dinámico y accesible, adaptado a las necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Asimismo, la docente subraya la importancia del trabajo colaborativo en grupos, que no solo promueve la comunicación entre los estudiantes, sino que también fomenta el desarrollo de habilidades sociales y la capacidad de trabajar en equipo, aspectos esenciales para una comunicación efectiva. En conclusión, la retroalimentación constante es vista como una herramienta clave para el fortalecimiento de las competencias comunicativas, ya que permite a los estudiantes conocer sus fortalezas y áreas de mejora, favoreciendo un proceso de aprendizaje continuo y reflexivo. En conjunto, estas herramientas refuerzan la idea de que la comunicación debe ser un proceso integral que involucra tanto la expresión verbal como la reflexión y la colaboración activa entre los estudiantes.

### **Pregunta 7**

*¿Qué recomendaciones daría para mejorar la implementación de proyectos interdisciplinarios en el desarrollo de la competencia comunicativa?*

### **Respuesta**

La docente respondió que, para facilitar la comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es esencial contar con una planificación clara, que incluya objetivos específicos y establezca vínculos entre las diferentes áreas. Destacó la relevancia de utilizar estrategias comunicativas, como debates y exposiciones, que fomentan la participación activa de los estudiantes. También subrayó la importancia de incorporar las TIC y hacer un uso adecuado de las herramientas digitales para enriquecer la comunicación. La retroalimentación constante es otro punto clave que mencionó, ya que permite guiar el avance de los estudiantes. Además, resaltó la necesidad de diseñar actividades dinámicas e interactivas que mantengan el interés y la motivación de los estudiantes en su aprendizaje.

## **Interpretación**

Se manifiesta varios elementos clave para facilitar la comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En primer lugar, resalta la importancia de contar con una planificación clara, que incluya objetivos específicos y establezca conexiones entre las diferentes áreas del conocimiento. Esta organización es esencial para garantizar que los estudiantes puedan percibir la relación entre los contenidos y comprender mejor el propósito de las actividades.

La docente también pone énfasis en el uso de estrategias comunicativas como debates y exposiciones, ya que estas fomentan la participación activa de los estudiantes, permitiéndoles expresar sus ideas y desarrollar habilidades de argumentación. La incorporación de las TIC y el uso adecuado de herramientas digitales también es mencionada como una estrategia fundamental para enriquecer la comunicación. En este sentido, la docente reconoce el valor de la tecnología para facilitar la transmisión de ideas y mejorar la interacción en el aula.

Además, la retroalimentación constante es vista como una herramienta clave para guiar el progreso de los estudiantes, asegurando que puedan identificar sus fortalezas y áreas de mejora. Este enfoque reflexivo contribuye a un aprendizaje más profundo y personalizado. Finalmente, la docente destaca la necesidad de diseñar actividades dinámicas e interactivas que mantengan el interés y la motivación de los estudiantes, lo que refleja su compromiso con un aprendizaje activo y significativo. En conjunto, estas estrategias demuestran un enfoque integral hacia la comunicación en el aula, que no solo busca transmitir información, sino también desarrollar competencias comunicativas y de colaboración en los estudiantes.

### ***4.1.2. Conclusión del Análisis***

La investigación demuestra la importancia de la competencia comunicativa tanto en el idioma natal como en el aprendizaje de una lengua extranjera. El cuestionario aplicado a la docente revela que los proyectos interdisciplinarios tienen un impacto positivo en el desarrollo de la competencia comunicativa en los estudiantes ya que permiten conectar el lenguaje con otras áreas del conocimiento, haciendo que el aprendizaje sea más significativo y aplicable en contextos reales. Sin embargo, también se identificaron desafíos, como la falta de planificación adecuada y la carencia de recursos suficientes, que limitan la efectividad de los proyectos. En este sentido, se recomienda fortalecer el uso de metodologías activas, integrar las Tics de manera efectiva y emplear estrategias interactivas para mejorar la competencia comunicativa de los alumnos en contextos interdisciplinarios, lo que no solo

facilitaría el aprendizaje del idioma, sino también potenciaría el desarrollo integral de los estudiantes en su entorno educativo.

#### **4.2. Entrevista Semiestructurada para estudiantes**

El grupo focal que participó en la entrevista estuvo conformado por 10 estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica de la Escuela Fiscal Aurelio Ayllón Tamayo, institución educativa rural ubicada en la provincia de Pichincha, catón Quito, en la parroquia de San Antonio, con edades comprendidas entre los 10 y 12 años. De estos, 8 eran de género masculino y 2 de género femenino. La entrevista se llevó a cabo en un ambiente de confianza y respeto, lo que permitió que los estudiantes se expresaran de manera abierta y sincera. El 14 de marzo de 2025. La duración de la sesión fue de aproximadamente 2 horas, tiempo durante el cual se favoreció la obtención de respuestas lo más ajustadas posible a la realidad de su contexto. El espacio para la entrevista se realizó en las instalaciones de la institución, dentro del horario académico establecido, con el consentimiento y la coordinación de la autoridad educativa, garantizando un entorno adecuado para la recolección de datos.

Los estudiantes entrevistados respondieron las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo te sientes al comunicarte en público? ¿Crees que puedes expresarte bien o te resulta difícil?
2. ¿Qué actividades o estrategias te han ayudado más a mejorar tu forma de hablar y entender los nuevos temas en clase?
3. ¿Has participado en proyectos que involucren varias materias? ¿Cómo fue esa experiencia?
4. ¿Qué dificultades has encontrado cuando trabajas en proyectos interdisciplinarios donde tienes que realizar exposiciones orales?
5. ¿Sientes que estos proyectos te motivan más a hablar y usar el lenguaje en situaciones reales? ¿Por qué?
6. ¿Qué recursos o herramientas (videos, juegos, presentaciones, trabajos en grupo, etc.) te han servido más para mejorar tu aprendizaje?
7. Si pudieras mejorar algo en la forma en que aprendes a través de proyectos, ¿qué cambiarías o sugerirías?

#### **4.2.1. Análisis e Interpretación de los resultados**

##### **Pregunta 1**

*¿Cómo te sientes al comunicarte en público? ¿Crees que puedes expresarte bien o te resulta difícil?*

##### **Respuesta**

La mayoría de los estudiantes indican que les resulta difícil exponer en público, ya que se sienten nerviosos y experimentan un gran temor a olvidar el tema o pronunciar incorrectamente las palabras. Este miedo a equivocarse durante la exposición genera una sensación de inseguridad que dificulta su desempeño. Además, uno de los estudiantes complementa esta respuesta, manifestando que le da miedo que sus compañeros se burlen de él si no logra exponer de manera clara y correcta el tema asignado, lo que aumenta su ansiedad y dificulta aún más su participación.

##### **Interpretación**

Se evidencia que el miedo al error y la ansiedad frente a la exposición en público son factores significativos que afectan la confianza de los estudiantes al momento de presentar un tema. La dificultad para exponer no solo se limita a la preocupación por olvidar el contenido o cometer errores al pronunciar palabras, sino que también está influenciada por el temor al juicio social de sus compañeros. Este temor a la burla o crítica refuerza la sensación de inseguridad, creando un ciclo negativo que puede desmotivar a los estudiantes a participar en actividades de exposición o presentación.

Este comportamiento sugiere que los estudiantes, especialmente en edades tempranas como 10 a 12 años, están altamente influenciados por la percepción que tienen de sus compañeros, lo que podría generar una barrera para el desarrollo de habilidades comunicativas y de expresión oral. El temor a la crítica social parece ser tan relevante como el miedo a cometer errores académicos, lo que indica que las intervenciones pedagógicas deben abordar ambos aspectos, creando un entorno más seguro y de apoyo donde los estudiantes puedan sentir que su participación es valorada sin temor a ser ridiculizados.

Este análisis señala la importancia de fomentar una cultura escolar que promueva la empatía y el respeto mutuo, así como la necesidad de ofrecer a los estudiantes herramientas para manejar el estrés y la ansiedad en situaciones de exposición pública. A nivel educativo, se podrían implementar estrategias que refuercen la confianza en sí mismos, como el trabajo en grupos pequeños, la retroalimentación positiva y el desarrollo de habilidades para enfrentar situaciones de miedo escénico.

## **Pregunta 2**

*¿Qué actividades o estrategias te han ayudado más a mejorar tu forma de hablar y entender los nuevos temas en clase?*

### **Respuesta**

Algunos estudiantes destacan que los juegos y los videos han sido herramientas clave para facilitar su aprendizaje. Estas estrategias combinadas con una explicación clara y concreta de la docente, les permiten entender mejor los temas y afianzar lo aprendido. Un estudiante complementa esta afirmación, señalando que repasar el contenido con sus compañeros de clase refuerza su comprensión, ya que el intercambio de ideas y la discusión grupal le permiten aclarar dudas y consolidar lo aprendido. Además, otro estudiante menciona que practicar con sus compañeros antes de exponer un tema le brinda la oportunidad de mejorar su presentación, permitiéndole afinar su exposición y sentirse más seguro al momento de compartir el tema frente al grupo. Finalmente, uno de los estudiantes señala que la lectura le ha permitido ampliar su vocabulario, lo cual enriquece su capacidad de expresión tanto en situaciones académicas como en su vida diaria.

### **Interpretación**

Se observa que el uso de metodologías activas, como juegos y videos, juega un papel crucial en el aprendizaje de los estudiantes. Estas herramientas no solo hacen que el proceso educativo sea más atractivo, sino que también facilitan la comprensión de los temas al ofrecer una forma visual y práctica de abordar los contenidos. El complemento de estas metodologías con explicaciones claras y precisas por parte de la docente parece ser un factor clave en la efectividad de su aprendizaje, ya que los estudiantes pueden relacionar lo que ven en los videos o juegos con conceptos específicos, reforzando su conocimiento.

La interacción entre compañeros surge como un elemento clave en el proceso de aprendizaje. El hecho de que los estudiantes se beneficien al repasar y discutir los temas en conjunto resalta la relevancia de los métodos colaborativos en la educación. Al intercambiar ideas y resolver dudas de manera colectiva, los estudiantes no solo refuerzan los conocimientos adquiridos, sino que también desarrollan habilidades de comunicación y trabajo en equipo, capacidades esenciales para su formación integral. Además, uno de los estudiantes destacó que la lectura le permite expandir su vocabulario, lo cual pone de manifiesto la importancia de este hábito como herramienta no solo para enriquecer su conocimiento académico, sino también para mejorar sus habilidades lingüísticas. Este aspecto resulta crucial para una comunicación efectiva, tanto en el ámbito académico como en diversos contextos de la vida cotidiana.

Por último, la práctica previa con compañeros antes de exponer un tema refleja una estrategia efectiva para mejorar la confianza y el desempeño de los estudiantes en situaciones de exposición pública. Al ensayar en un entorno más seguro y sin la presión del grupo, los estudiantes pueden corregir posibles errores y afianzar su capacidad para presentar de manera clara y ordenada. En conjunto, estos hallazgos sugieren que la combinación de metodologías activas, el aprendizaje colaborativo y la preparación anticipada son elementos esenciales para mejorar la participación, aprendizaje y confianza del estudiante en el aula.

### **Pregunta 3**

*¿Has participado en proyectos que involucren varias materias? ¿Cómo fue esa experiencia?*

### **Respuesta**

Uno de los estudiantes ha señalado que ha tenido la oportunidad de participar en proyectos interdisciplinarios, aunque le resulta un poco desafiante tener que exponer información de diversas materias simultáneamente, ya que siente que cada asignatura requiere un enfoque y una preparación diferente. A pesar de esta experiencia, la mayoría de los estudiantes indica que no han participado en proyectos de esta índole. Sin embargo, muchos expresan que, de ser el caso, les generaría una gran preocupación y temor a cometer errores en alguna de las materias involucradas. Además, los estudiantes consideran que este tipo de proyectos serían complejos de gestionar, ya que requieren una comprensión profunda de varios temas a la vez, lo que puede resultar abrumador, especialmente si no han tenido la oportunidad de trabajar previamente en una modalidad de este tipo.

### **Interpretación**

Se plantea que los estudiantes enfrentan desafíos significativos cuando se trata de participar en proyectos interdisciplinarios. A pesar de que uno de los estudiantes ha experimentado esta modalidad, considera que la tarea de exponer información de diversas materias al mismo tiempo es complicada, ya que cada asignatura exige un enfoque diferente y una preparación específica. Este testimonio refleja la complejidad que implica la integración de contenidos de diversas áreas del conocimiento, lo que puede resultar agobiante para algunos estudiantes, especialmente si no se ha brindado una preparación adecuada para abordar estas tareas.

Por otro lado, la mayoría de los estudiantes, que no han tenido la oportunidad de participar en proyectos interdisciplinarios, expresan un temor considerable ante la posibilidad de involucrarse en uno. Este miedo se centra principalmente en el riesgo de no poder abordar correctamente todas las asignaturas involucradas y cometer errores en alguna de ellas. La percepción de dificultad asociada con la integración de diversas disciplinas refuerza la idea

de que los estudiantes pueden sentirse inseguros al enfrentar proyectos que requieren habilidades de coordinación y síntesis de información de diferentes áreas del conocimiento. Este temor a la falla es un factor que podría inhibir su participación activa en este tipo de proyectos, limitando así las oportunidades para desarrollar habilidades interdisciplinarias y una visión más global de los contenidos.

En general, estos resultados sugieren que los estudiantes podrían beneficiarse de una preparación previa más estructurada para enfrentar proyectos interdisciplinarios, donde se les brinden estrategias y herramientas para integrar diferentes conocimientos de manera coherente. Además, es fundamental que se promueva un ambiente de apoyo y confianza en el que los estudiantes puedan expresar sus dudas y preocupaciones sin temor a ser juzgados, lo cual facilitaría una participación más activa y efectiva en proyectos de este tipo.

#### **Pregunta 4**

*¿Qué dificultades has encontrado cuando trabajas en proyectos interdisciplinarios donde tienes que realizar exposiciones orales?*

#### **Respuesta**

Si bien la mayoría de los estudiantes no han tenido la oportunidad de participar en proyectos que involucren varias materias, sí han trabajado en proyectos disciplinares o en trabajos grupales. En estos casos, la mayoría de los estudiantes menciona que una de las principales dificultades que enfrentan es la presencia de ciertos compañeros que muestran problemas de indisciplina. Estos estudiantes no realizan las actividades asignadas, lo que genera una serie de inconvenientes dentro del grupo. El resto de los miembros del equipo se ve en la necesidad de explicarles constantemente la tarea o de asignarles actividades que puedan cumplir, lo cual puede resultar frustrante y desgastante. Además, cuando llega el momento de exponer su parte, muchos no cumplen con lo que se espera de ellos, lo que no solo afecta la dinámica del grupo, sino que también impacta negativamente en la calificación final, ya que el rendimiento de todo el equipo depende de la participación de cada uno de sus miembros. Esta situación genera una sensación de descoordinación y estrés entre los estudiantes, quienes consideran que el trabajo en grupo debería implicar una responsabilidad compartida por todos los miembros, lo que, lamentablemente, no siempre ocurre.

#### **Interpretación**

Se expone una problemática común en el trabajo en equipo, especialmente en el contexto educativo. Aunque la mayoría de los estudiantes no ha tenido experiencia en proyectos interdisciplinarios, sí han trabajado en proyectos de una sola materia o en actividades

grupales. En este tipo de trabajos, la dificultad principal que enfrentan los estudiantes es la falta de compromiso y responsabilidad de algunos compañeros. La indisciplina y la falta de participación activa no solo afectan el desarrollo de la actividad, sino que también generan tensiones dentro del grupo. Los estudiantes que cumplen con sus responsabilidades deben asumir un esfuerzo adicional para explicar la tarea a aquel que no la entiende o no la realiza, lo que interrumpe la fluidez del trabajo colaborativo y reduce la eficiencia del grupo.

Además, el hecho de que algunos estudiantes no estén preparados para exponer su parte del trabajo o no cumplan con las expectativas afecta directamente la calificación grupal, ya que el rendimiento del grupo se evalúa de manera conjunta. Esta situación refleja cómo la falta de participación y la indisciplina pueden afectar negativamente el resultado de los proyectos grupales, generando frustración y desmotivación en los demás miembros del grupo.

Este fenómeno también pone en evidencia la importancia de la responsabilidad individual dentro del trabajo en equipo, ya que cada miembro debe contribuir al éxito colectivo. La falta de compromiso no solo perjudica el aprendizaje de quienes no participan activamente, sino que también afecta a los compañeros que dependen de la colaboración y el esfuerzo conjunto para alcanzar los objetivos del proyecto. Por lo tanto, se sugiere que se implementen estrategias de gestión de grupos y que se fomenten métodos para mejorar la disciplina y la participación en las actividades grupales, a fin de garantizar que todos los estudiantes contribuyan equitativamente al éxito del trabajo colaborativo.

### **Pregunta 5**

*¿Sientes que estos proyectos te motivan más a hablar y usar el lenguaje en situaciones reales? ¿Por qué?*

### **Respuesta**

Uno de los estudiantes menciona que cuando obtiene una buena calificación se siente motivado, ya que cree que el trabajo conjunto realizado con sus compañeros contribuyó significativamente al logro de esa nota positiva. Este tipo de trabajo en equipo le genera un sentido de satisfacción por el esfuerzo compartido. De manera similar, algunos estudiantes indican que, al exponer en grupo, tienen la oportunidad de aprender de los errores cometidos por sus compañeros, lo que les permite mejorar y ajustar su enfoque en futuras presentaciones. Este aprendizaje colaborativo facilita la identificación de áreas en las que se puede perfeccionar su rendimiento. Por otro lado, la mayoría de los estudiantes señala que exponer en grupo les otorga mayor confianza, al permitirles interactuar con otros y practicar sus habilidades de comunicación en un entorno menos intimidante. Asimismo, consideran

que estas experiencias les permiten ampliar su vocabulario, ya que deben utilizar un lenguaje más preciso y adaptado al contexto del tema que están exponiendo. En cuanto a la dinámica de las exposiciones grupales, los estudiantes mencionan que a menudo estas actividades incluyen elementos más divertidos y participativos, lo que hace que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea más interactivo y atractivo. A diferencia de las pruebas escritas, que se enfocan principalmente en la memorización de respuestas, las exposiciones en grupo les ofrecen la oportunidad de explicar el proceso de forma más detallada y reflexiva, lo que en muchos casos les permite desarrollar una comprensión más profunda del contenido tratado.

### **Pregunta 6**

*¿Qué recursos o herramientas (videos, juegos, presentaciones, trabajos en grupo, etc.) te han servido más para mejorar tu aprendizaje?*

### **Respuesta**

Uno de los estudiantes señala que los libros y los videos le han sido de gran ayuda para mejorar su aprendizaje, ya que le permiten comprender mejor los temas tratados en clase y reforzar los conceptos adquiridos de una manera visual y accesible. Estos recursos le brindan la oportunidad de repasar los contenidos a su propio ritmo, lo que contribuye a un aprendizaje más efectivo y personalizado. Además, otro estudiante complementa esta respuesta, destacando que el trabajo en grupo tiene un impacto positivo en su aprendizaje, ya que permite que entre todos los miembros del grupo puedan colaborar para desarrollar mejor las actividades propuestas. A través de esta colaboración, los estudiantes se apoyan mutuamente, intercambian ideas y abordan los nuevos temas de manera conjunta, lo que facilita la comprensión del contenido. Asimismo, el trabajo grupal se extiende a actividades como juegos y presentaciones, que no solo fomentan la participación activa de todos los integrantes del grupo, sino que también permiten una exposición más dinámica y enriquecedora del tema en cuestión.

### **Interpretación**

Se revela una preferencia por el uso de recursos visuales y colaborativos en el proceso de aprendizaje. El estudiante que menciona que los libros y los videos han mejorado su aprendizaje sugiere que la combinación de material escrito y audiovisual facilita una comprensión más clara y profunda de los contenidos. Este tipo de recursos, accesibles y versátiles, permite a los estudiantes repasar y reforzar los temas a su propio ritmo, lo que puede ser beneficioso para aquellos que requieren un enfoque más individualizado o que necesitan revisar conceptos de manera repetida para consolidarlos.

Por otro lado, el estudiante que destaca la importancia del trabajo en grupo refleja cómo la colaboración entre compañeros puede enriquecer el proceso de aprendizaje. El trabajo en equipo permite a los estudiantes compartir ideas, resolver dudas y realizar actividades de manera conjunta, lo que no solo favorece la comprensión del tema, sino también el desarrollo de habilidades sociales y de comunicación. El hecho de que los estudiantes colaboren en juegos y presentaciones demuestra que el aprendizaje no tiene que ser un proceso aislado, sino que puede ser más efectivo y atractivo cuando se realiza en conjunto. Este enfoque participativo fomenta la interacción entre los miembros del grupo, lo que puede ser una estrategia útil para mantener el interés y la motivación de los estudiantes, especialmente cuando se abordan temas nuevos.

En general, los estudiantes reconocen la importancia de tanto los recursos audiovisuales como el trabajo colaborativo, sugiriendo que ambos enfoques contribuyen de manera significativa a su aprendizaje. Esto pone de manifiesto que los métodos educativos que incorporan herramientas visuales y fomentan la interacción grupal tienen un impacto positivo en la comprensión de los temas y en la participación activa de los estudiantes.

### **Pregunta 7**

*Si pudieras mejorar algo en la forma en que aprendes a través de proyectos, ¿qué cambiarías o sugerirías?*

### **Respuesta**

La mayoría de los estudiantes sugiere que se establezcan normas y reglas claras y concretas para garantizar una mejor organización y cumplimiento de las actividades dentro de los grupos. También indican que sería beneficioso reducir la cantidad de actividades asignadas, ya que consideran que esto podría ayudar a que se puedan abordar con mayor profundidad y dedicación. Además, proponen que se asignen roles específicos a cada miembro del grupo, lo cual aseguraría que todos los integrantes trabajen de manera equitativa y se sientan responsables de una parte del proyecto. En cuanto a la evaluación, los estudiantes sugieren que la calificación final se base en la participación individual de cada miembro, lo que permitiría reconocer el aporte de cada uno al desarrollo del trabajo grupal. Por último, los estudiantes mencionan que sería efectivo formar los grupos según afinidad, ya que eso facilitaría la comunicación, entendimiento y cooperación, mejorando el trabajo colaborativo.

### **Interpretación**

Se refleja un enfoque hacia la mejora de la dinámica de trabajo en grupo, centrado en la organización y la equidad en la participación de los estudiantes. La propuesta de establecer

normas y reglas claras responde a la necesidad de tener directrices precisas que guíen el trabajo grupal, evitando posibles confusiones y malentendidos. Al reducir la cantidad de actividades asignadas, los estudiantes sugieren que el enfoque se centre en tareas más específicas, permitiendo dedicar mayor tiempo y esfuerzo a cada actividad, lo que puede resultar en un aprendizaje más profundo y una mejor calidad en los resultados.

La asignación de roles específicos a cada miembro del grupo es una estrategia que busca garantizar que todos los integrantes del equipo tengan una responsabilidad definida, lo que a su vez fomenta la colaboración y la participación activa. Esta organización de roles también puede ayudar a que los estudiantes se sientan más comprometidos con el trabajo, al tener claridad sobre su función y aporte dentro del proyecto.

Respecto a la evaluación, los estudiantes sugieren que la calificación debe reflejar la contribución individual de cada miembro, lo cual resalta la importancia de valorar el esfuerzo y el desempeño personal dentro del contexto grupal. Este enfoque también puede incentivar la participación de aquellos estudiantes que, de otro modo, podrían depender del trabajo de los demás. Finalmente, la idea de conformar los grupos según la afinidad entre los miembros se basa en la premisa de que las relaciones interpersonales pueden influir en la eficacia de la colaboración. Los estudiantes sugieren que cuando los integrantes comparten una mayor afinidad, la comunicación y el trabajo conjunto pueden ser más fluidos, lo que facilita la resolución de problemas y la toma de decisiones dentro del grupo.

#### ***4.2.2. Conclusión del análisis e interpretación***

En conclusión, los resultados obtenidos a partir de los análisis e interpretaciones de las respuestas de los estudiantes muestran una clara preferencia por métodos de aprendizaje colaborativos y recursos audiovisuales. Los estudiantes consideran que tanto los libros como los videos les permiten comprender mejor los temas y reforzar su aprendizaje. Además, subrayan la importancia del trabajo en grupo, ya que les ofrece la oportunidad de aprender de los errores de sus compañeros, desarrollar habilidades comunicativas y ganar confianza al exponer en conjunto.

Sin embargo, también surgen desafíos relacionados con la participación equitativa en los grupos, ya que algunos estudiantes mencionan la dificultad de trabajar con compañeros que no cumplen con sus responsabilidades, lo que afecta el rendimiento general del grupo. Las sugerencias de los estudiantes, como la asignación de roles claros y la evaluación de la participación individual, reflejan la necesidad de un enfoque más

estructurado y justo en el trabajo grupal, con el fin de garantizar una mayor responsabilidad y un mejor aprovechamiento del trabajo colaborativo.

La preferencia por los proyectos grupales, los juegos, y las presentaciones dinámicas también destaca la importancia de hacer el proceso de aprendizaje más interactivo y participativo. Los estudiantes se sienten más motivados y confiados cuando pueden colaborar con sus compañeros y participar en actividades más divertidas, en lugar de depender sólo de pruebas escritas, que se perciben como limitadas a la memorización.

En resumen, los estudiantes valoran los métodos de enseñanza que promueven la colaboración, la participación activa y el uso de recursos visuales, y sugieren la implementación de estrategias que optimicen la organización y evaluación de los trabajos grupales. Estas propuestas pueden contribuir a mejorar la experiencia educativa, fomentando un ambiente de aprendizaje más equitativo, dinámico y efectivo.

### **4.3. Aplicación de plan piloto**

El plan piloto se llevó a cabo con un grupo de 10 estudiantes de sexto y séptimo año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”, conformado por cinco estudiantes de género femenino y cinco de género masculino, de 10 a 12 años. La intervención se desarrolló en la semana del 17 al 21 de marzo, con un total de seis horas pedagógicas de 40 minutos cada una, distribuidas equitativamente entre las materias de inglés y Ciencias Naturales (tres horas para cada asignatura). El objetivo principal fue la elaboración de un tríptico sobre "Los cinco sentidos" como parte de un proyecto interdisciplinario, integrando el aprendizaje del idioma inglés con conocimientos científicos.

La actividad se realizó en el aula de clases, acondicionada como un espacio de trabajo colaborativo. La metodología empleada fue el aprendizaje basado en proyectos (ABP), fomentando la investigación, la experimentación y la producción de materiales didácticos. En las sesiones de Ciencias Naturales, los estudiantes exploraron la función y los órganos asociados a cada sentido, mientras que en las sesiones de inglés trabajaron en la adquisición del vocabulario técnico y la estructuración del contenido en el idioma extranjero.

El desarrollo de la actividad se dividió en dos fases:

#### **1. Fase de exploración y análisis (Ciencias Naturales – 3 horas pedagógicas):**

- Explicación teórica sobre los cinco sentidos y su importancia en la percepción del entorno.
- Observación de videos explicativos y consulta de material bibliográfico.

- Discusión en grupos sobre cada sentido y sus características.

## **2. Fase de producción y comunicación (Inglés – 3 horas pedagógicas):**

1. Introducción y práctica del vocabulario clave en inglés relacionado con los sentidos.
2. Elaboración del tríptico utilizando el idioma inglés para describir cada sentido.
3. Presentación oral de los trípticos en inglés, promoviendo la expresión oral y escrita en un contexto interdisciplinario.

Para la elaboración del tríptico, se emplearon recursos como libros de texto, material concreto (flashcards), videos, hojas de trabajo, cartulinas y marcadores. La evaluación de la actividad se realizó mediante una rúbrica que valoró la precisión científica del contenido, el uso adecuado del inglés, la creatividad en la presentación y la colaboración en equipo.

Los resultados reflejaron que los estudiantes lograron conectar los conceptos de Ciencias Naturales con el aprendizaje del inglés de manera significativa, mejorando su comprensión y aplicación del lenguaje en un contexto académico real. Además, la combinación de ambas asignaturas fortaleció su competencia comunicativa y su capacidad de análisis.

### **4.3.1. Metodología**

La metodología empleada en el plan piloto se basa en el aprendizaje basado en proyectos con un enfoque interdisciplinario. En este marco, los estudiantes desarrollaron un tríptico como producto final, aplicando los conocimientos adquiridos tanto en la asignatura de inglés como en la de Ciencias Naturales. El proyecto se apoyó en el trabajo colaborativo, promoviendo el aprendizaje grupal a través de la investigación y la creación del tríptico. Este enfoque permitió fortalecer la competencia comunicativa de los estudiantes, ya que utilizaron el inglés en un contexto real para describir conceptos científicos, integrando de manera práctica el idioma en situaciones cotidianas.

4.3.2 Planificación del Proyecto Interdisciplinario "Explorando nuestros sentidos"


		<b>ESCUELA DE EDUCACION BASICA FISCAL "AURELIO AYLLON TAMAYO" Formamos Líderes emprendedores</b>				
<b>PLANIFICACIÓN PROYECTO INTERDISCIPLINARIO</b>						
<b>1. DATOS INFORMATIVOS</b>						
<b>DOCENTES</b>		Lic. Carla Palma, Msc. Verónica Morales		<b>TRIMESTRE:</b>		Segundo
<b>GRADO</b>		06 EGB 07EGB	<b>PARALELO</b>	<b>A</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	Inglés Ciencias Naturales
<b>AÑO LECTIVO</b>		2024-2025		<b>NIVEL/SUBNIVEL EDUCATIVO:</b>		Básica Media
<b>2. TIEMPO</b>						
<b>FECHA DE INICIO</b>		17 de marzo de 2025		<b>FECHA DE FINALIZACIÓN</b>		21 de marzo de 2025
<b>3. DATOS INFORMATIVOS DEL PROYECTO INTERDISCIPLINARIO</b>						
<b>OBJETIVO DEL PROYECTO</b>	<b>TEMA GENERADOR</b>	<b>DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO</b>	<b>PRODUCTO</b>	<b>PREGUNTAS GUÍAS</b>	<b>ÁREAS INVOLUCRADAS</b>	
Integrar conocimientos de Ciencias Naturales y habilidades lingüísticas en inglés mediante la	Explorando nuestros sentidos	Al crear un tríptico sobre los 5 sentidos, los estudiantes investigarán los	Tríptico de los 5 sentidos	Cada grupo formulará la pregunta guía	Inglés Ciencias Naturales	

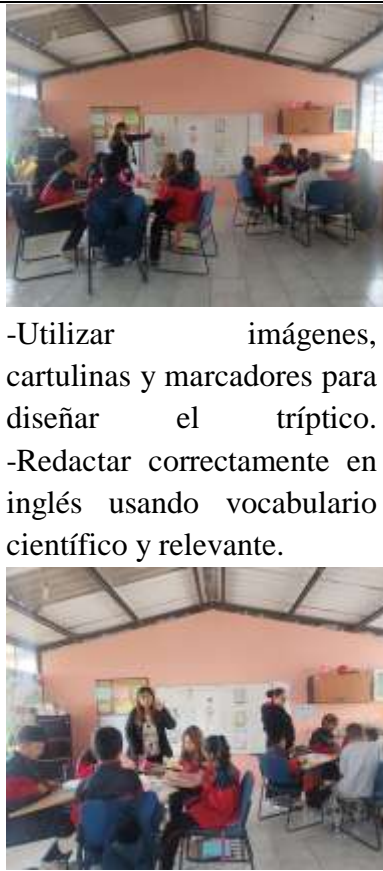
<p>elaboración de un tríptico que describa los cinco sentidos, promoviendo el trabajo colaborativo y el aprendizaje interdisciplinario.</p>		<p>órganos asociados a cada sentido y su funcionamiento, y posteriormente, realizarán una presentación oral basada en la información contenida en el tríptico. Para ello, utilizarán textos, flashcards, cartulinas, revistas y otras fuentes de imágenes.</p> <p>El proyecto se desarrollará en cuatro fases:</p> <p>Fase de Activación: Los estudiantes conocerán la temática del proyecto, el producto final</p>		<p>Ejemplo. ¿Qué órganos están relacionados con cada sentido y cómo funcionan?</p>	
---	--	---	--	--	--


		<p>esperado y la pregunta guía.</p> <p>Fase de Investigación: Los estudiantes revisarán información sobre los órganos de los sentidos en las asignaturas de inglés y ciencias naturales.</p> <p>Fase de Desarrollo: Los estudiantes responderán la pregunta guía y comenzarán a trabajar en la creación del producto final del proyecto interdisciplinario.</p> <p>Fase de Difusión: Los estudiantes</p>			
--	--	--	--	--	--

		realizarán exposiciones orales sobre la información del tríptico y llevarán a cabo una autoevaluación y coevaluación del proceso.			
<b>4. CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>					
<b>Inglés</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CE.EFL.3.10.</b> Interaction – Interpersonal: Participate effectively in familiar and predictable conversational exchanges by sharing information and reacting appropriately in basic interpersonal interactions</li> <li>• <b>CE.EFL.3.11.</b> Demonstrate comprehension of most of the details of a short simple online or print text and follow short instructions in simple experiments and projects if illustrated through step-by-step visuals</li> </ul>					
<b>Ciencias Naturales</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CE.CN.3.5.</b> Propone acciones para la salud integral (una dieta equilibrada, actividad física, normas de higiene y el uso de medicinas ancestrales) a partir de la comprensión e indagación de la estructura y función de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio, excretor y de los órganos de los sentidos, relacionándolos con las enfermedades, los desórdenes alimenticios (bulimia, anorexia) y los efectos nocivos por consumo de drogas estimulantes, depresoras y alucinógenas en su cuerpo.</li> </ul>					
<b>5. DESARROLLO DE CONTENIDO Y EVALUACIÓN PARA EL PROYECTO INTERDISCIPLINARIO</b>					

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)		TIEMPO	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
		ABP	ACTIVIDADES			INDICADOR DE LOGRO	TÉCNICA E INSTRUMENTO
<b>EFL 3.3.10:</b> Follow short instructions illustrated through step-by-step visuals in simple experiments and projects. (Example: simple science experiments, instructions for an art project, etc.)  <b>CN.3.2.3.</b> Describir, con apoyo de modelos, la estructura y función de los sistemas digestivo, respiratorio,	<b>I.EFL.3.11.1.</b> Learners can understand most details in a short simple online or print text and can follow short instructions. (I.3, I.4)  Explica la estructura, función y relación que existe entre el aparato digestivo, respiratorio, excretor,	<b>Activación</b>	Presentación del proyecto y pregunta guía: "¿Cómo podemos describir los 5 sentidos en inglés y qué órganos están involucrados?" - Exploración inicial con imágenes/videos sobre los 5 sentidos. - Organización de los equipos de trabajo y asignación de roles	40 minutos	Imágenes y videos sobre los 5 sentidos.	-Formula y explica la pregunta guía, identificando los 5 sentidos y sus órganos en inglés. -Participa activamente en la organización del equipo y asignación de roles.	<b>Actividad de evaluación formativa:</b> Estructurar la pregunta guía de acuerdo con el objetivo. <b>Técnica:</b> Observación <b>Instrumento:</b> Lista de verificación
		<b>Investigación</b>	<b>-Actividad 1:</b> Introducción y práctica del vocabulario clave en inglés.	80 minutos	-Flashcards -Hoja de trabajo de los órganos	-Utiliza correctament e el vocabulario	<b>Actividad de evaluación sumativa:</b>

<p>circulatorio y reproductor, excretor y desde la promover su observación de cuidado. representaciones analógicas o digitales y modelado de estructuras. (J.3., I.2.) (Ref. I.CN.3.5.1.)</p>			<p><b>-Actividad 2:</b> Completar hoja de trabajo con los órganos de los sentidos en inglés.</p> <p><b>-Actividad 3:</b> Investigar brevemente sobre cómo funcionan los órganos de los sentidos en ciencias naturales.</p> <p>- Discusión grupal para compartir la información encontrada.</p> 		<p>de los sentidos</p> <p>-Libro de ciencias naturales</p> <p>-Cuadernos</p>	<p>clave en inglés y completa adecuadamente la hoja de trabajo sobre los órganos de los sentidos.</p> <p>-Investiga de manera eficaz y comparte información relevante en la discusión grupal.</p>	<p>Hoja de trabajo</p> <p><b>Insumo:</b> Grupal</p> <p><b>Técnica:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento:</b> Cuestionario</p>
		<p><b>Desarrollo</b></p>	<p>- Crear el tríptico en grupos, incluyendo descripción en inglés de los sentidos, los órganos y sus funciones.</p>	<p>80 minutos</p>	<p>-Cartulinas</p> <p>-Goma</p> <p>-Tijeras</p> <p>-Marcadores y pinturas</p> <p>-Imágenes de los</p>	<p>-Utiliza imágenes, cartulinas y marcadores de manera creativa y efectiva para</p>	<p><b>Actividad de evaluación formativa:</b> Evaluación del tríptico</p> <p><b>Técnica:</b> Observación</p>

		 <p>-Utilizar imágenes, cartulinas y marcadores para diseñar el tríptico. -Redactar correctamente en inglés usando vocabulario científico y relevante.</p>		<p>órganos de los sentidos -Material de decoración</p>	<p>diseñar el tríptico. -Redacta correctamente e en inglés utilizando vocabulario científico y relevante, asegurando coherencia y precisión.</p>	<p><b>Instrumento:</b> Rúbrica</p>	
		<p><b>Difusión</b></p>	<p>- <b>Presentación oral:</b> Cada grupo presentará su tríptico en inglés, explicando los 5 sentidos, los órganos y sus funciones.</p>	<p>40 minutos</p>	<p>-Tríptico de los órganos de los sentidos</p>	<p>-Presenta de manera clara y coherente en inglés, explicando los 5</p>	<p><b>Actividad de evaluación sumativa:</b> Exposiciones Realiza una presentación</p>

			 <p>- <b>Autoevaluación y coevaluación:</b> Reflexión individual y grupal sobre el desempeño propio y de los compañeros, evaluando uso del inglés, claridad y creatividad.</p>			<p>sentidos, los órganos y sus funciones, demostrando dominio del contenido y fluidez en el idioma.</p> <p>-Reflexiona de manera crítica sobre su desempeño y el de sus compañeros, evaluando correctament e el uso del inglés, la claridad y la creatividad en la presentación.</p>	<p>oral de la información del tríptico</p> <p><b>Insumo:</b> Grupal</p> <p><b>Técnica:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento:</b> Rúbrica</p>
<b>6. ADAPTACIÓN CURRICULAR</b>							

ESPECIFICACIÓN DE NECESIDADES ESPECÍFICAS	ESPECIFICACIÓN DEL MATERIAL ADAPTADO A SER APLICADO			
	DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN

ELABORADO POR:	REVISADO POR:	APROBADO POR
<b>DOCENTE</b>	<b>COORDINADOR ACADÉMICO</b>	<b>DIRECTORA ENCARGADA</b>
Lic. Carla Palma	Msc. Verónica Morales	Lic. Amparo Luna
<b>FECHA: 10-03-2025</b>	<b>FECHA: 13-03-2025</b>	<b>FECHA: 14-03-2025</b>

### **4.3.3. Evaluación**

La evaluación del proyecto interdisciplinario del plan piloto fue formativa como sumativa, y se llevó a cabo a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. La evaluación formativa tiene como objetivo ofrecer retroalimentación continua que permita a los estudiantes identificar áreas de mejora y reforzar su comprensión y habilidades. Mientras que la evaluación sumativa, realizada al final del proyecto, evaluó el logro de los objetivos establecidos, brindando una evaluación final sobre el desempeño de los estudiantes.

En cuanto a la observación del desempeño, se realizó durante las discusiones grupales y en el trabajo en equipo, donde se observó la participación activa de los estudiantes, su capacidad para compartir ideas, colaborar con sus compañeros y mostrar su comprensión del tema. La observación permitió evaluar tanto el involucramiento individual como el grupal en el proceso de investigación y creación del tríptico.

El producto final, es decir, el tríptico, fue valorado en función de varios criterios clave. Primero, se evaluó la precisión científica del contenido, asegurando que los estudiantes presenten información veraz y bien investigada sobre los cinco sentidos y los órganos involucrados. Además, se consideró la creatividad en el diseño del tríptico, ya que los estudiantes debían de utilizar imágenes, cartulinas y otros recursos visuales de manera efectiva para presentar su información de forma atractiva y clara. Finalmente, el uso adecuado del idioma inglés fue otro aspecto fundamental, evaluando si se utilizaron términos científicos correctos y si el inglés es claro y coherente a lo largo del proyecto.

La presentación oral también formó parte esencial de la evaluación. En esta fase, se evaluó la pronunciación, fluidez y uso del vocabulario, ya que los estudiantes tuvieron que explicar su tríptico en inglés, demostrando su capacidad para comunicar los conceptos de manera efectiva en una lengua extranjera. Por último, se llevó a cabo una autoevaluación y coevaluación, donde los estudiantes reflexionaron sobre su propio proceso de aprendizaje y el desempeño de sus compañeros en el trabajo grupal. Esto fomentó una mayor conciencia metacognitiva, permitiendo que los estudiantes identificaran sus fortalezas y áreas por mejorar. La evaluación también promovió la colaboración y pensamiento crítico, ayudando a los estudiantes a desarrollar habilidades importantes en su proceso de aprendizaje.

### **4.4. Análisis Comparativo: Impacto del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)**

Para evaluar la efectividad del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) con enfoque interdisciplinario en la adquisición de conocimientos y el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés, se diseñó un estudio comparativo entre dos grupos de estudiantes

de sexto y séptimo año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”. El propósito principal de esta evaluación fue examinar cómo la implementación de proyectos interdisciplinarios, que integran asignaturas como inglés y Ciencias Naturales, influye en el aprendizaje de los estudiantes, en comparación con métodos tradicionales de enseñanza.

Para el análisis comparativo, se evaluaron los dos grupos en función de varias variables, como la comprensión oral, la expresión escrita y la capacidad de interactuar en inglés dentro del contexto de un proyecto interdisciplinario. Se tomaron en cuenta también la participación activa de los estudiantes en el trabajo en equipo, su creatividad al diseñar el tríptico, la precisión de la información científica presentada, y su habilidad para comunicar estos contenidos de manera efectiva en inglés, tanto de forma escrita como oral.

A continuación, se presenta una descripción detallada de los grupos analizados:

**Grupo 1: Aplicación del ABP (Grupo Experimental).** Este grupo está conformado por 10 estudiantes de sexto y séptimo año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”, de entre 10 y 12 años de edad. La distribución por género es equitativa, con cinco estudiantes de género femenino y cinco de género masculino. Los estudiantes participaron activamente en la creación de un tríptico interdisciplinario sobre los cinco sentidos, en el que integraron tanto conocimientos de Ciencias Naturales como habilidades lingüísticas en inglés. Durante el proceso, los estudiantes realizaron una investigación detallada sobre los sentidos y sus órganos relacionados, trabajaron de manera colaborativa para diseñar y presentar el tríptico, y aplicaron el inglés en contextos prácticos y significativos. Este enfoque les permitió desarrollar habilidades tanto científicas como lingüísticas, promoviendo un aprendizaje más dinámico y contextualizado.

**Grupo 2: Enfoque Tradicional (Grupo de Control).** Este grupo, compuesto por 10 estudiantes de los cuales 7 son hombres y 3 son mujeres de sexto y séptimo año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”, abordó el contenido relacionado con los cinco sentidos a través de una metodología tradicional que consistió principalmente en clases magistrales y ejercicios escritos individuales. En esta metodología, la instrucción fue impartida de manera directa, sin promover la aplicación práctica del idioma ni fomentar el trabajo colaborativo entre los estudiantes. Los alumnos recibieron información teórica sobre los sentidos, pero no se incentivó el uso del inglés en situaciones reales ni la integración activa del conocimiento de Ciencias Naturales con las habilidades lingüísticas. La evaluación consistió en una prueba escrita, que se centró en la

memorización de los contenidos y en la capacidad de los estudiantes para recordar y reproducir información sobre los órganos de los sentidos, sin hacer énfasis en la comunicación efectiva o la comprensión del contenido en inglés.

#### 4.4.1. Discusión de resultados

La siguiente tabla presenta los resultados comparativos entre los dos grupos de estudiantes de sexto y séptimo año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”, evaluados en tres aspectos clave: comprensión del contenido científico, uso del idioma inglés, y participación y motivación. Se compara el desempeño de los estudiantes que participaron en un proyecto basado en el enfoque de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) con aquellos que fueron enseñados utilizando una metodología tradicional. A través de esta comparación, se analizan las diferencias en la adquisición de conocimientos, la aplicación práctica del idioma y la interacción dentro del aula.

**Tabla 1.** *Impacto del ABP en el Aprendizaje*

<b>Aspecto Evaluado</b>	<b>Grupo con ABP</b>	<b>Grupo sin ABP</b>
<b>Comprensión del contenido científico</b>	Alta (los estudiantes lograron explicar con claridad la función de los cinco sentidos)	Media-Baja (dificultades para relacionar conceptos y aplicar información)
<b>Uso del idioma inglés</b>	Significativo (se observó mayor fluidez y seguridad en la expresión oral)	Limitado (dependencia del material escrito, dificultades para expresarse oralmente)
<b>Participación y motivación</b>	Alta (interacción constante y compromiso con el trabajo en equipo)	Baja (poca interacción y actitud pasiva en el proceso de aprendizaje)

<b>Calificaciones en la rúbrica de evaluación</b>	Promedio: <b>8.5/10</b> (buen manejo del contenido y comunicación en inglés)	Promedio: <b>6.3/10</b> (errores frecuentes y menor desarrollo de ideas)
---	---	---

**Nota.** ABP se refiere al Aprendizaje Basado en Proyectos. Los resultados evidencian una mejora general en el grupo que aplicó esta metodología.

Como resultado final, los datos comparativos entre los dos grupos de estudiantes muestran una clara ventaja para el grupo que utilizó el enfoque de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Los estudiantes con ABP demostraron una comprensión alta del contenido científico, logrando explicar con claridad la función de los cinco sentidos, lo que indica una integración efectiva de los conocimientos adquiridos. Además, su uso del idioma inglés fue significativo, evidenciando mayor fluidez y seguridad en la expresión oral, lo que refuerza la efectividad de este enfoque en el desarrollo de competencias lingüísticas. Por otro lado, el grupo sin ABP presentó dificultades tanto para relacionar conceptos científicos como para aplicar y expresar información en inglés, reflejando una comprensión más superficial y dependiente del material escrito. En términos de participación y motivación, el grupo con ABP mostró un alto nivel de interacción constante, mientras que el grupo sin ABP mostró baja motivación y poca interacción en el aula. Estos resultados sugieren que el enfoque ABP no solo mejora la comprensión científica y el uso del idioma, sino también fomenta una mayor participación y compromiso por parte de los estudiantes.

## CAPÍTULO V: PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

### 5.1. Descripción de la Propuesta

**Título:** Guía metodológica piloto para la implementación de proyectos interdisciplinarios para la mejora de la competencia comunicativa en inglés

#### Datos informativos

- **Nombre de la institución:** Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”
- **Provincia:** Pichincha
- **Cantón:** Quito
- **Parroquia:** San Antonio
- **Sostenimiento de la institución:** Fiscal
- **Área:** Rural
- **Código AMIE:** 17H02045
- **Nivel/ subnivel en el que se desarrolla la propuesta:** Básica Media
- **Beneficiarios directos:** 20 estudiantes y 1 docente de sexto y séptimo año de educación general básica.
- **Beneficiarios indirectos:** Comunidad educativa en general.

### 5.2. Justificación de la Propuesta

La presente propuesta tiene como objetivo ofrecer una guía metodológica para la implementación de proyectos interdisciplinarios en la enseñanza del inglés, con el fin de mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”. Esta guía responde a la necesidad de encontrar soluciones efectivas ante la baja competencia comunicativa en inglés que presentan los estudiantes, un desafío común en muchas instituciones educativas. Tradicionalmente, el aprendizaje del inglés se ha abordado de forma aislada, sin integrar el idioma con otras áreas del conocimiento, lo que limita la capacidad de los estudiantes para aplicar lo aprendido en situaciones reales y contextos auténticos.

Al integrar el aprendizaje del inglés con otras asignaturas, como lengua y literatura y ciencias naturales, la propuesta busca demostrar que el inglés no es solo una habilidad aislada, sino una herramienta útil para explorar y comprender temas más amplios. Esta integración permite que los estudiantes puedan utilizar el inglés no solo para comunicarse, sino también para investigar, reflexionar y resolver problemas relacionados con su entorno.

La interdisciplinariedad, al conectar conceptos de diversas áreas, favorece un aprendizaje más holístico, profundo y significativo, que facilita la comprensión del contenido y promueve la aplicación práctica del idioma.

La importancia de esta guía metodológica radica en su capacidad para ofrecer una estructura clara y práctica para la implementación de proyectos interdisciplinarios. Estos proyectos permiten que los estudiantes desarrollen competencias lingüísticas, pero también habilidades esenciales para el siglo XXI, como el pensamiento crítico, la creatividad, la colaboración y la resolución de problemas. Estos conocimientos y habilidades no solo enriquecen la formación académica de los estudiantes, sino que también les sirven para su vida futura, preparándolos para afrontar los desafíos de un mundo globalizado.

Además, la metodología planteada en esta guía es adecuada para el contexto de la institución, que se encuentra en una zona rural y carece de tecnología avanzada. Al no depender de recursos tecnológicos, la guía permite una implementación efectiva de los proyectos interdisciplinarios con los recursos disponibles, promoviendo una enseñanza inclusiva y accesible para todos los estudiantes.

Por otro lado, la propuesta se alinea con los principios del aprendizaje significativo de Ausubel (2000), al vincular el inglés con situaciones auténticas y con la vida cotidiana de los estudiantes. Esta conexión hace que el aprendizaje sea relevante para ellos, lo que incrementa su motivación y compromiso. De esta manera, esta guía metodológica no solo busca mejorar la competencia comunicativa en inglés, sino también fomentar una actitud proactiva hacia el aprendizaje, promoviendo el desarrollo integral de los estudiantes y su preparación para un futuro académico y profesional exitoso.

Finalmente, la propuesta se ajusta a las directrices de la UNESCO (2015) sobre la educación para el siglo XXI, que abogan por un enfoque educativo que prepare a los estudiantes para enfrentar los retos de un mundo cada vez más interconectado y cambiante. La guía metodológica presentada se ofrece como una solución práctica y efectiva para mejorar la competencia comunicativa del inglés y contribuir a la formación de estudiantes más competentes, críticos y preparados para el futuro.

Siendo el currículo de inglés una herramienta crucial para la planificación y desarrollo de todas las actividades del aula, esta propuesta se alinea con los siguientes componentes.

**Tabla 2.** Componentes curriculares de Lengua Extranjera

<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO: LENGUA EXTRANJERA</b>			
<b>OBJETIVOS DEL ÁREA POR SUBNIVEL</b>	<b>DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL CRITERIO</b>
<p><b>O.EFL 3.1:</b> Identify the main ideas and some details of written and oral texts, in order to interact with and to develop an approach of critical inquiry to a variety of texts.</p> <p><b>O.EFL 3.4:</b> Develop creative and critical thinking skills to foster problem-solving and independent learning using both spoken and written English.</p> <p><b>O.EFL 3.7:</b> Appreciate the use of the English language through spoken and written literary texts such as poems, rhymes, chants, songs, games and graphic short stories in order to foster imagination, curiosity and memory, while developing a taste</p>	<p><b>EFL 3.1.1:</b> Ask simple basic questions in class about the world beyond their own immediate environment in order to increase their understanding of different cultures.</p> <p><b>EFL 3.2.7:</b> Identify the main idea of short, clear, simple messages and announcements and understand sentences and frequently used expressions related to areas of immediate relevance.</p>	<p><b>CE.EFL.3.1.</b> Cultivate an awareness of different cultures and identify similarities and differences between them through oral and written literary texts</p> <p><b>CE.EFL.3.7.</b> Listening for Information: Follow and identify key information in short straightforward audio texts related to areas of immediate need or interest, provided vocabulary is familiar and visual support is present, and use these spoken contributions as models for their own.</p>	<p>Learners can show an awareness of different cultures and identify similarities and differences between them in oral and written short texts. (I.2, S.2, J.1) (REF I.EFL.3.1.1.)</p> <p>Learners can record and identify key information from a spoken message of immediate need or interest. (I.2, I.3) (REF I.EFL.3.7.1.)</p>

<p>for oral and written literary texts.</p> <p><b>O.EFL 3.8:</b> Demonstrate an ability to interact with written and spoken texts, in order to explore creative writing as an outlet to personal expression and intercultural competence.</p> <p><b>O.EFL 3.10</b> Demonstrate an ability to use English as a means to interact socially and work cooperatively in pairs and groups.</p>	<p><b>EFL 3.2.12:</b> Ask and answer questions and exchange information on familiar topics in predictable everyday situations.</p> <p><b>EFL 3.3.10:</b> Follow short instructions illustrated through step-by-step visuals in simple experiments and projects. (Example: simple science experiments, instructions for an art project, etc.)</p> <p><b>EFL 3.4.2:</b> Write a short simple paragraph to describe yourself or other people, animals, places and things, with limited support.</p>	<p><b>CE.EFL.3.10.</b> Interaction – Interpersonal: Participate effectively in familiar and predictable conversational exchanges by sharing information and reacting appropriately in basic interpersonal interactions</p> <p><b>CE.EFL.3.11.</b> Demonstrate comprehension of most of the details of a short simple online or print text and follow short instructions in simple experiments and projects if illustrated through step-by-step visuals.</p> <p><b>CE.EFL.3.17.</b> Produce a short simple paragraph to describe people, places, things and feelings in order to influence an audience and use linking words to write other narratives on familiar subjects</p>	<p>Learners can use back-channeling to react appropriately to what others say about familiar topics in predictable, everyday situations and when carrying out pair work for a specific task in class. (I.3, J.3) (REF I.EFL.3.10.1)</p> <p><b>I.EFL.3.11.1.</b> Learners can understand most details in a short simple online or print text and can follow short instructions. (I.3, I.4)</p> <p>Learners can write short simple paragraphs to describe people, places, animals, things and feelings, with limited support. (I.3, S.1) (REF I.EFL.3.17.1.)</p>
--	--	--	--

	<b>EFL 3.5.6:</b> Work in groups to create a brainstorm and/or draw a mind map to describe and organize ideas or organize useful information from literary texts.	<b>CE.EFL.3.24.</b> Organize ideas and relevant information from literary texts using group or class brainstorms and/or mind maps in order to enhance collaborative responses to literature	Learners can work in groups to create brainstorms and/ or draw mind maps to describe and organize ideas or useful information from literary texts. (I.4, S.4, J.3) (REFI. EFL.3.24.1.)
--	---	--	--

**Nota.** Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales (Ministerio De Educación, 2021).

**Tabla 3.** Componentes curriculares de Lengua y Literatura

<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO: LENGUA Y LITERATURA</b>			
<b>OBJETIVOS DEL ÁREA POR SUBNIVEL</b>	<b>DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL CRITERIO</b>
<p><b>O.LL.3.6.</b> Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al tipo de texto.</p> <p><b>O.LL.3.8.</b> Escribir relatos y textos expositivos, descriptivos e instructivos, adecuados a una situación comunicativa determinada para</p>	<p><b>LL.3.2.2.</b> Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas.</p>	<p><b>CE.LL.3.2.</b> Participa en situaciones comunicativas orales, escuchando de manera activa y mostrando respeto frente a las intervenciones de los demás en la búsqueda de acuerdos, organiza su discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral, reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios, adapta el vocabulario y se apoya en recursos y</p>	<p>Propone intervenciones orales con una intención comunicativa, organiza el discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral y adapta el vocabulario, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrente. (Ref. I.LL.3.2.2.)</p>

<p>aprender, comunicarse y desarrollar el pensamiento.</p> <p><b>O.LL.3.4.</b> Expresarse mediante el uso de estructuras básicas de la lengua oral en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para exponer sus puntos de vista y respetar los ajenos.</p>	<p><b>LL.3.3.3.</b> Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar el tema de las ideas principales.</p> <p><b>LL.3.4.2.</b> Escribir descripciones organizadas y con vocabulario específico relativo al</p>	<p>producciones audiovisuales, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrente.</p> <p><b>CE.LL.3.3.</b> Establece relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, los compara, contrasta sus fuentes, realiza inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas, valora sus contenidos y aspectos de forma a partir de criterios establecidos, reconoce el punto de vista, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión</p> <p><b>CE.LL.3.6.</b> Produce textos con tramas narrativas, descriptivas, expositivas e instructivas, y las integra cuando es pertinente; utiliza</p>	<p>Realiza inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas, valora los contenidos y aspectos de forma a partir de criterios preestablecidos al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (Ref. I.LL.3.3.2.)</p> <p>I.LL.3.6.1. Produce textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de escritura</p>
---	---	---	---

	<p>ser, objeto, lugar o hecho que se describe e integrarlas en las producciones escritas.</p>	<p>los elementos de la lengua más apropiados para cada uno, logrando coherencia y cohesión; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, estrategias de pensamiento, y se apoya en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran</p>	<p>y el uso de estrategias y procesos de pensamiento; organiza ideas en párrafos con unidad de sentido, con precisión y claridad; utiliza un vocabulario, según un determinado campo semántico y elementos gramaticales apropiados, y se apoya en el empleo de diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (I.2., I.4.)</p>
--	---	---	---

**Nota.** Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales (Ministerio De Educación, 2021).

**Tabla 4.** Componentes curriculares de Ciencias Naturales

<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO: CEINCIAS NATURALES</b>			
<b>OBJETIVOS DEL ÁREA POR SUBNIVEL</b>	<b>DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL CRITERIO</b>
<p><b>O.CN.3.4.</b> Analizar la estructura y función de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor, establecer su relación</p>	<p><b>CN.3.2.3.</b> Describir, con apoyo de modelos, la estructura y función de los sistemas digestivo, respiratorio, circulatorio y</p>	<p><b>CE.CN.3.5.</b> Propone acciones para la salud integral (una dieta equilibrada, actividad física, normas de higiene y el uso de medicinas</p>	<p>Explica la estructura, función y relación que existe entre el aparato digestivo, respiratorio,</p>

<p>funcional e indagar la estructura y función del sistema reproductor humano, femenino y masculino, relacionándolo con los cambios en el comportamiento de los púberes.</p>	<p>excretor y promover su cuidado.</p>	<p>ancestrales) a partir de la comprensión e indagación de la estructura y función de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio, excretor y de los órganos de los sentidos, relacionándolos con las enfermedades, los desórdenes alimenticios (bulimia, anorexia) y los efectos nocivos por consumo de drogas estimulantes, depresoras y alucinógenas en su cuerpo.</p>	<p>excretor, reproductor, desde la observación de representaciones analógicas o digitales y modelado de estructuras. (J.3., I.2.) (Ref. I.CN.3.5.1.)</p>
--	--	--	--

**Nota.** Currículo priorizado con énfasis en competencias comunicacionales, matemáticas, digitales y socioemocionales (Ministerio De Educación, 2021).

### 5.3. Objetivos de la Propuesta

#### 5.3.1. *Objetivo General*

- Desarrollar y aplicar una guía metodológica para la implementación de proyectos interdisciplinarios, que integren las asignaturas de inglés, lengua y literatura, y ciencias naturales, con el fin de mejorar la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación básica de la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”, en un contexto rural sin acceso a tecnología avanzada.

#### 5.3.2. *Objetivos Específicos*

1. Describir detalladamente los pasos del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) con enfoque interdisciplinario, proporcionando una guía clara y estructurada para su ejecución, que permita a los docentes integrar las asignaturas de inglés, lengua y literatura, y ciencias naturales de manera efectiva, asegurando la participación activa de

los estudiantes en la investigación, solución de problemas y reflexión sobre temas relevantes.

2. Diseñar una planificación detallada para la aplicación del proyecto interdisciplinario, que incluya actividades, estrategias y recursos específicos para integrar las asignaturas de inglés, lengua y literatura, y ciencias naturales, con el fin de guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje y asegurar la coherencia y efectividad de la implementación del proyecto en el aula
3. Evaluar el impacto de los proyectos interdisciplinarios en el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes, utilizando métodos como observaciones, pruebas de comprensión y retroalimentación directa de los participantes, con el objetivo de medir los avances en la habilidad lingüística y la aplicación práctica del inglés en contextos interdisciplinarios

#### **5.4. Metodología**

La presente guía de Implementación de Proyectos Interdisciplinarios para la Mejora de la Competencia Comunicativa está dirigida a estudiantes y docentes de la Escuela Fiscal "Aurelio Ayllón Tamayo", con el propósito de integrar las asignaturas de inglés, lengua y literatura, y ciencias naturales para fortalecer la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes. En base a los resultados obtenidos a través de entrevistas, se diseñará una guía didáctica que abarque varios períodos de clase, de manera combinada con todos los componentes del currículo. A partir de esta guía, se elaborará una planificación micro curricular que permita al docente ejecutar las actividades de manera estructurada, garantizando la mejora progresiva en las habilidades lingüísticas de los estudiantes.

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) será la estrategia principal, ya que facilita la conexión de los conocimientos adquiridos en diferentes disciplinas y permite a los estudiantes trabajar de manera colaborativa y activa. Según Beane (1997), los proyectos interdisciplinarios son esenciales para promover un aprendizaje que trasciende las fronteras tradicionales entre asignaturas, permitiendo que los estudiantes apliquen sus conocimientos en contextos más amplios y reales. Además, este enfoque promueve el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico, la creatividad y la resolución de problemas (Barton, 2004), aspectos clave para mejorar la competencia comunicativa en inglés.

La propuesta se desarrollará durante un mes y se organizará en fases estructuradas.

#### **5.4.1. Descripción de los Pasos del ABP con Enfoque Interdisciplinario**

La implementación del ABP con enfoque interdisciplinario implica una serie de pasos que guiarán a los docentes en la ejecución de los proyectos, asegurando que los estudiantes trabajen de manera colaborativa e integren los contenidos de las tres asignaturas:

- **Selección del Tema y Definición de Objetivos Comunes:** Se seleccionará un tema que conecte de manera significativa los contenidos de las tres asignaturas, con el objetivo de facilitar la integración de conocimientos y promover el aprendizaje significativo. Los docentes definirán objetivos comunes centrados en el desarrollo de habilidades comunicativas en inglés y el entendimiento de contenidos científicos.
- **Investigación y Resolución de Problemas:** Los estudiantes investigarán temas relacionados con las ciencias naturales, utilizando el inglés como herramienta principal para la recopilación de información, la formulación de hipótesis y la presentación de resultados. Este proceso permitirá a los estudiantes aplicar sus conocimientos en un contexto práctico, al mismo tiempo que desarrollan su competencia lingüística.
- **Reflexión y Presentación Final:** Los estudiantes reflexionarán sobre el proceso de investigación y presentarán sus conclusiones en una exposición oral en inglés, utilizando el vocabulario y las estructuras lingüísticas adquiridas a lo largo del proyecto.

#### **5.4.2. Diseño de la Planificación Detallada del Proyecto Interdisciplinario**

El diseño de la planificación es esencial para guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje y asegurar la coherencia en la integración de las asignaturas. La planificación incluirá:

- **Actividades Interdisciplinarias:** Se diseñarán actividades que integren contenidos de inglés, lengua y literatura, y ciencias naturales. Las actividades estarán alineadas con los objetivos curriculares de cada área y tendrán un enfoque común en la mejora de la competencia comunicativa en inglés. Estas actividades incluirán:
  - **Inglés:** Clases de gramática, vocabulario y expresiones útiles para la comunicación en situaciones cotidianas y científicas.
  - **Lengua y Literatura:** Análisis de textos en inglés que aborden temas científicos y su discusión en grupos.
  - **Ciencias Naturales:** Realización de actividades prácticas y experimentos en inglés, formulación de hipótesis y presentación de resultados en el idioma objetivo.

- **Estrategias y Recursos:** Se utilizarán estrategias didácticas activas como el trabajo en grupo, el aprendizaje colaborativo y el uso de recursos tradicionales como carteles, materiales impresos y recursos visuales simples. Los recursos incluirán libros y textos científicos en inglés, guías didácticas, diagramas, carteles informativos, y materiales elaborados por los propios estudiantes para apoyar el aprendizaje.
- **Cronograma de Actividades:** La planificación incluirá un cronograma que distribuye las actividades de forma equilibrada a lo largo del mes. Las actividades estarán organizadas en fases que incluyen la investigación, desarrollo de contenidos, retroalimentación y la preparación de la presentación final.

#### ***5.4.3. Evaluación del Impacto del Proyecto en la Competencia Comunicativa en inglés***

La evaluación será un componente clave en la metodología, ya que permitirá medir el impacto del proyecto en el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes. Para ello, se utilizarán diversas estrategias de evaluación:

- **Observación Continua:** Durante el proceso, los docentes observarán el progreso de los estudiantes en términos de fluidez oral, uso del vocabulario y capacidad para expresar ideas de manera coherente en inglés. Las observaciones serán individual y grupalmente.
- **Pruebas de comprensión:** Se aplicarán pruebas de comprensión escritas y orales, para evaluar el nivel de comprensión y el uso del inglés en contextos interdisciplinarios.
- **Retroalimentación Directa:** A lo largo del proyecto, los estudiantes recibirán retroalimentación continua, enfocada en su desempeño en las actividades. Ésta será clave para ajustar su aprendizaje, mejorar la fluidez y reforzar el uso del idioma.
- **Evaluación Final:** Al final del proyecto, los estudiantes presentarán un proyecto final que integrará los conocimientos adquiridos en las tres asignaturas. Esta presentación será evaluada en términos de contenido científico, estructura lingüística y habilidad para comunicar sus ideas de manera clara y coherente en inglés.

Con esta metodología, se busca no solo mejorar la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes, sino también promover un aprendizaje activo y significativo que les permita integrar conocimientos de diferentes disciplinas y aplicarlos en situaciones reales. La evaluación continua y la retroalimentación serán elementos clave para asegurar el éxito del proyecto y el progreso de los estudiantes.

## **5.5. Marco Referencial**

El enfoque interdisciplinario en la enseñanza busca integrar distintas áreas del conocimiento para proporcionar una experiencia de aprendizaje más holística y significativa. En el contexto educativo actual, la enseñanza del inglés como lengua extranjera (LE) se ve beneficiada por estrategias que no solo se enfocan en la adquisición de vocabulario o gramática, sino que también permiten a los estudiantes desarrollar habilidades comunicativas prácticas al integrar el inglés en situaciones reales y contextos interdisciplinarios.

### ***5.5.1. Enfoque Interdisciplinario en la Educación***

El enfoque interdisciplinario se basa en la integración de distintas disciplinas para el abordaje de problemas comunes, favoreciendo el aprendizaje activo y contextualizado (Beane, 1997). De acuerdo con Beane, los proyectos interdisciplinarios permiten que los estudiantes realicen conexiones entre distintos saberes, aplicando los conocimientos de manera contextualizada en situaciones reales. Este enfoque fomenta el desarrollo de habilidades críticas, creativas y de resolución de problemas (Barton, 2004), esenciales para enfrentar los desafíos del siglo XXI.

En la propuesta pedagógica presentada se integran tres asignaturas fundamentales: Inglés, Lengua y Literatura y Ciencias Naturales, con el fin de mejorar la competencia comunicativa en inglés de los estudiantes. Este enfoque responde a la necesidad de conectar el aprendizaje del idioma con áreas de conocimiento relevantes para los estudiantes, brindando oportunidades para la aplicación del idioma en contextos auténticos.

### **5.5.2. Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)**

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) ha emergido como una de las estrategias pedagógicas más efectivas para la implementación de proyectos interdisciplinarios. Según Dewey (1938), el aprendizaje activo y experimental es clave para que los estudiantes internalicen los conceptos aprendidos. En este sentido, el ABP permite que los estudiantes participen de manera activa en el proceso de aprendizaje, asumiendo un rol central en la investigación, solución de problemas y la aplicación de los conocimientos adquiridos. Este enfoque fomenta el pensamiento crítico y la reflexión sobre los contenidos abordados.

El ABP, en su estructura, permite que los estudiantes investiguen, colaboren y resuelvan problemas, mientras desarrollan habilidades en el idioma de manera contextualizada y significativa. Además, facilita la integración de las asignaturas en un

proyecto común que involucra tanto la ciencia como las humanidades, promoviendo una visión más global del conocimiento.

### **5.5.3. Competencia Comunicativa en inglés**

La competencia comunicativa es la capacidad de los estudiantes para usar el inglés de manera efectiva y apropiada en una variedad de situaciones. Según Canale y Swain (1980), la competencia comunicativa se compone de varias subcompetencias: gramatical, sociolingüística, discursiva y estratégica. En la propuesta presentada, la integración de inglés con ciencias naturales y lengua y literatura busca fortalecer estas subcompetencias, permitiendo a los estudiantes usar el idioma para comunicar y comprender contenidos específicos de otras áreas.

El aprendizaje de la lengua no debe ser limitado a la gramática o la pronunciación, sino que debe permitir a los estudiantes manejar el inglés en situaciones reales, como la presentación de investigaciones científicas, el análisis de textos literarios y la formulación de hipótesis y teorías. A través de este enfoque, los estudiantes no solo desarrollan su competencia lingüística, sino también su capacidad para aplicar el inglés en contextos auténticos y relevantes.

### **5.5.4. Proyectos Interdisciplinarios en la Enseñanza de Inglés**

La implementación de proyectos interdisciplinarios en la enseñanza del inglés ofrece diversas ventajas, como la motivación para aprender, el fortalecimiento de habilidades cognitivas y el fomento de la creatividad. Según el estudio de Beane (1997), los proyectos interdisciplinarios permiten a los estudiantes no solo aprender contenidos académicos, sino también desarrollar habilidades para la vida, como la colaboración, la comunicación y la capacidad de resolver problemas en equipo.

En este contexto, se utilizará una metodología activa donde los estudiantes trabajarán de manera colaborativa en la investigación de temas científicos, analizando textos en inglés y formulando respuestas a preguntas complejas, integrando la lengua y literatura con las ciencias naturales. El uso del inglés como herramienta de comunicación en este tipo de proyectos será fundamental para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes en situaciones cotidianas y académicas.

### **5.5.5. Estrategias Didácticas para la Implementación del ABP**

La estrategia didáctica será el trabajo colaborativo: los estudiantes se organizarán en grupos para investigar y presentar resultados relacionados con las tres asignaturas. Se utilizarán estrategias activas como debates, discusiones en grupo, presentaciones orales y análisis de textos en inglés. Estas actividades permitirán a los estudiantes poner en práctica lo aprendido en inglés mientras exploran contenidos científicos y literarios.

Además, las evaluaciones formativas serán claves durante el proceso, proporcionando retroalimentación continua sobre el desempeño de los estudiantes, ayudándoles a mejorar sus habilidades comunicativas en inglés y a aplicar sus conocimientos en contextos interdisciplinarios.

### **5.5.6. Impacto de los Proyectos Interdisciplinarios**

Los proyectos interdisciplinarios, tal como se plantea en esta guía, se llevarán a cabo con un enfoque de evaluación continua. Se espera que estos proyectos mejoren la competencia comunicativa en inglés al permitir que los estudiantes utilicen el idioma en contextos prácticos, colaborativos y significativos. Las evaluaciones se centrarán en la observación de la participación activa de los estudiantes, su capacidad para aplicar el inglés de manera efectiva en situaciones reales y en la reflexión sobre los temas abordados en los proyectos.

En conclusión, el marco referencial de esta propuesta de guía metodológica para la implementación de proyectos interdisciplinarios se fundamenta en la necesidad de integrar el aprendizaje del inglés con otras áreas del conocimiento, utilizando el enfoque de Aprendizaje Basado en Proyectos. Este método mejora la eficacia lingüística en inglés, fomenta el trabajo en equipo, el análisis crítico y la resolución de problemas en contextos auténticos, equipando a los alumnos para las dificultades del siglo XXI.

### **5.6. Desarrollo**

La planificación del presente proyecto interdisciplinario involucrará las áreas de Inglés, Lengua y Literatura, y Ciencias Naturales, con el objetivo de crear un lapbook sobre el aparato digestivo. En la asignatura de Ciencias Naturales, los estudiantes explorarán los componentes y funciones del aparato digestivo, mientras que en Lengua y Literatura desarrollarán sus habilidades de escritura y expresión al redactar descripciones detalladas en español e inglés. A su vez, en Inglés, se enfocarán en aprender y utilizar el vocabulario técnico relacionado con el aparato digestivo, mejorando así su competencia comunicativa en un contexto interdisciplinario.



**ESCUELA DE EDUCACION BASICA FISCAL  
“AURELIO AYLLON TAMAYO”  
Formamos Líderes emprendedores**



**PLANIFICACIÓN PROYECTO INTERDISCIPLINARIO**

**7. DATOS INFORMATIVOS**

<b>DOCENTES</b>	Lic. Carla Palma, Msc. Verónica Morales	<b>TRIMESTRE:</b>	Tercer		
<b>GRADO</b>	06 EGB 07EGB	<b>PARALELO</b>	<b>A</b>	<b>ÁREA/ASIGNATURA</b>	Inglés Ciencias Naturales Lengua y Literatura
<b>AÑO LECTIVO</b>	2024-2025		<b>NIVEL/SUBNIVEL EDUCATIVO:</b>	Básica Media	

**8. TIEMPO**

<b>FECHA DE INICIO</b>	3 de mayo de 2025	<b>FECHA DE FINALIZACIÓN</b>	28 de mayo de 2025
------------------------	-------------------	------------------------------	--------------------

**9. DATOS INFORMATIVOS DEL PROYECTO INTERDISCIPLINARIO**

<b>OBJETIVO DEL PROYECTO</b>	<b>TEMA GENERADOR</b>	<b>DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO</b>	<b>PRODUCTO</b>	<b>PREGUNTAS GUÍAS</b>	<b>ÁREAS INVOLUCRADAS</b>
Elaborar un lapbook interactivo sobre el aparato digestivo humano, integrando los conocimientos	Descubriendo el aparato digestivo	Al desarrollar un proyecto interdisciplinario sobre el aparato	Lapbook del aparato digestivo	Cada grupo formulará la pregunta guía Ejemplo. ¿Cómo podemos explicar el funcionamiento del	Inglés Ciencias Naturales Lengua y Literatura

<p>adquiridos en las áreas de Ciencias Naturales, Lengua y Literatura e Inglés, con el fin de desarrollar la comprensión científica del tema, fomentar el trabajo colaborativo, fortalecer las habilidades de comunicación en ambos idiomas y promover la investigación autónoma de los estudiantes para presentar la información de manera creativa y clara.</p>		<p>digestivo, los estudiantes crearán un lapbook en el que investigarán los órganos que componen el sistema digestivo y su funcionamiento, utilizando los conocimientos adquiridos tanto en inglés como en ciencias naturales. Posteriormente, presentarán de forma oral la información contenida en su lapbook. Para ello, utilizarán recursos como textos, flashcards,</p>		<p>aparato digestivo en inglés, destacando la función de cada órgano y su papel en el proceso de digestión?</p>	
---	--	--	--	---	--

		<p>cartulinas, revistas y otras fuentes visuales que apoyen su investigación.</p> <p>El proyecto se llevará a cabo en cuatro fases, de la siguiente manera:</p> <p><b>Fase de Activación:</b></p> <p>Los estudiantes se introducirán en el tema del aparato digestivo, conocerán el producto final esperado (el lapbook) y reflexionarán sobre la pregunta guía relacionada con</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>el funcionamiento del aparato digestivo.</p> <p><b>Fase de Investigación:</b> En esta fase, los estudiantes investigarán los órganos del sistema digestivo y sus funciones, utilizando tanto recursos de inglés como de ciencias naturales para obtener información precisa.</p> <p><b>Fase de Desarrollo:</b> Los estudiantes organizarán y</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>sintetizarán la información recopilada, trabajando en la creación de su lapbook. Deberán responder de manera clara la pregunta guía, ilustrando el proceso digestivo y presentando la información de forma estructurada y comprensible.</p> <p><b>Fase de Difusión:</b> Finalmente, los estudiantes compartirán sus conocimientos con sus compañeros</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>mediante una exposición oral, explicando lo aprendido a través de su lapbook.</p> <p>Además, realizarán una autoevaluación y coevaluación para reflexionar sobre su desempeño individual y grupal, destacando el uso del idioma inglés y la claridad de la presentación.</p>			
--	--	---	--	--	--

**10. CRITERIO DE EVALUACIÓN**

**Inglés**

**CE.EFL.3.1.** Cultivate an awareness of different cultures and identify similarities and differences between them through oral and written literary texts

**CE.EFL.3.7.** Listening for Information: Follow and identify key information in short straightforward audio texts related to areas of immediate need or interest, provided vocabulary is familiar and visual support is present, and use these spoken contributions as models for their own.

**CE.EFL.3.10.** Interaction – Interpersonal: Participate effectively in familiar and predictable conversational exchanges by sharing information and reacting appropriately in basic interpersonal interactions

**CE.EFL.3.11.** Demonstrate comprehension of most of the details of a short simple online or print text and follow short instructions in simple experiments and projects if illustrated through step-by-step visuals.

**CE.EFL.3.17.** Produce a short simple paragraph to describe people, places, things and feelings in order to influence an audience and use linking words to write other narratives on familiar subjects

**CE.EFL.3.24.** Organize ideas and relevant information from literary texts using group or class brainstorming and/or mind maps in order to enhance collaborative responses to literature

### **Ciencias Naturales**

**CE.CN.3.5.** Propone acciones para la salud integral (una dieta equilibrada, actividad física, normas de higiene y el uso de medicinas ancestrales) a partir de la comprensión e indagación de la estructura y función de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio, excretor y de los órganos de los sentidos, relacionándolos con las enfermedades, los desórdenes alimenticios (bulimia, anorexia) y los efectos nocivos por consumo de drogas estimulantes, depresoras y alucinógenas en su cuerpo.

### **Lengua y Literatura**

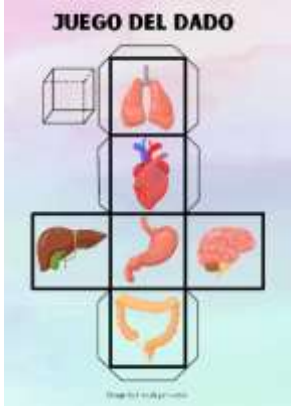
**CE.LL.3.2.** Participa en situaciones comunicativas orales, escuchando de manera activa y mostrando respeto frente a las intervenciones de los demás en la búsqueda de acuerdos, organiza su discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral, reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios, adapta el vocabulario y se apoya en recursos y producciones audiovisuales, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrenta.

**CE.LL.3.3.** Establece relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, los compara, contrasta sus fuentes, realiza inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas, valora sus contenidos y aspectos de forma a partir de criterios establecidos, reconoce el punto de vista, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión.

**CE.LL.3.6.** Produce textos con tramas narrativas, descriptivas, expositivas e instructivas, y las integra cuando es pertinente; utiliza los elementos de la lengua más apropiados para cada uno, logrando coherencia y cohesión; autorregula la escritura mediante la aplicación del proceso de producción, estrategias de pensamiento, y se apoya en diferentes formatos, recursos y materiales, incluidas las TIC, en las situaciones comunicativas que lo requieran.

**11. DESARROLLO DE CONTENIDO Y EVALUACIÓN PARA EL PROYECTO INTERDISCIPLINARIO**

DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS)		TIEMPO	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
		ABP	ACTIVIDADES			INDICADOR DE LOGRO	TÉCNICA E INSTRUMENTO
<b>EFL 3.1.1:</b> Ask simple basic questions in class about the world beyond their own immediate environment in order to increase their understanding of different cultures.	Learners can show an awareness of different cultures and identify similarities and differences between them in oral and written short texts. (I.2,	<b>Activación</b>	<b>Ciencias Naturales</b> -Presentar el proyecto interdisciplinario sobre el aparato digestivo.  - <i>Actividad rompe hielos: “Lanza y Descubre el Viaje Digestivo”</i> *Descripción de la actividad: -Preparación:	5%	Vídeo del aparato digestivo Link: <a href="https://bit.ly/3DQskSB">https://bit.ly/3DQskSB</a> Lista de estudiantes Dado didáctico de los órganos del cuerpo	-Formula y explica la pregunta guía, identificando el aparato digestivo y qué órganos están involucrados .	<b>Actividad de evaluación formativa:</b> Estructurar la pregunta guía de acuerdo con el objetivo. <b>Técnica:</b> Observación <b>Instrumento:</b> Lista de verificación

<p><b>EFL 3.2.7:</b> Identify the main idea of short, clear, simple messages and announcements and understand sentences and frequently used expressions related to areas of immediate relevance.</p> <p><b>EFL 3.2.12:</b> Ask and answer questions and exchange information on familiar topics in predictable everyday situations.</p>	<p>S.2, J.1) (REF I.EFL.3.1.1.)</p> <p>Learners can record and identify key information from a spoken message of immediate need or interest. (I.2, I.3) (REF I.EFL.3.7.1.)</p> <p>Learners can use back-channeling to react appropriately to what others say about familiar topics in predictable, everyday situations and</p>		<p>Preparar un dado grande con seis caras. En cada cara del dado, colocar una imagen de un órgano relacionado con el aparato digestivo (por ejemplo: boca, esófago, estómago, hígado, páncreas).</p>  <p><b>JUEGO DEL DADO</b></p> <p>*Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dividir a los estudiantes en pequeños grupos (4-5 estudiantes por grupo).</li> <li>-Los estudiantes lanzarán el dado por turnos. Cuando el dado</li> </ul>			<p>-Participa activamente en la organización del equipo y asignación de roles.</p>	
---	--	--	--	--	--	--	--

<p><b>EFL 3.3.10:</b> Follow short instructions illustrated through step-by-step visuals in simple experiments and projects. (Example: simple science experiments, instructions for an art project, etc.)</p> <p><b>EFL 3.4.2:</b> Write a short simple paragraph to describe yourself or other people, animals, places</p>	<p>when carrying out pair work for a specific task in class. (I.3, J.3) (REF I.EFL.3.10.1)</p> <p><b>I.EFL.3.11.1.</b> Learners can understand most details in a short simple online or print text and can follow short instructions. (I.3, I.4)</p> <p>Learners can write short simple paragraphs to describe people,</p>	<p>caiga en un órgano, el estudiante debe decir algo relacionado con ese órgano, como:</p> <p>¿Qué función tiene este órgano en el proceso digestivo?</p> <p>¿Por qué es importante para el cuerpo?</p> <p>¿Qué ocurre si este órgano no funciona correctamente?</p> <p>-Si el estudiante no sabe qué decir, los demás miembros del grupo pueden ayudarlo, promoviendo la colaboración.</p> <p>Al finalizar la actividad, realizar una breve discusión con los estudiantes sobre lo aprendido.</p> <p>- Crear los grupos de trabajo (4 estudiantes) y asignar los roles.</p>				
---	--	--	--	--	--	--

and things, with limited support.	places, animals, things and feelings, with limited support. (I.3, S.1) (REF I.EFL.3.17.1.)		1. Facilitador 2. Mediador 3. Moderador 4. Coordinador  - Formular la pregunta guía: "¿Cómo funciona el aparato digestivo y qué órganos están involucrados?"				
<b>EFL 3.5.6:</b> Work in groups to create a brainstorm and/or draw a mind map to describe and organize ideas or organize useful information from literary texts	Learners can work in groups to create brainstorms and/ or draw mind maps to describe and organize ideas or useful information from literary texts. (I.4, S.4, J.3) (REF. EFL.3.24.1.)						
<b>LL.3.2.2.</b> Proponer intervenciones	Propone intervenciones orales con una intención	<b>Investigación</b>	<b>Ciencias Naturales</b> Investigar los procesos digestivos -Los estudiantes investigarán el proceso de digestión y cómo los diferentes órganos del aparato digestivo trabajan juntos para digerir los alimentos. Pueden realizar la investigación en libros o en internet.  <b>Ciencias Naturales</b>	50%	Video Digestive System <a href="https://bit.ly/42i88R">https://bit.ly/42i88R</a>  Flashcards de los órganos del sistema digestivo  Link hoja de trabajo <a href="https://bit.ly/42sBA">https://bit.ly/42sBA</a>  <a href="#">8G</a>	-Utiliza correctamente el vocabulario en inglés y completa adecuadamente la hoja de trabajo sobre los órganos	<b>Actividad de evaluación sumativa:</b> Hoja de trabajo <b>Insumo:</b> Grupal <b>Técnica:</b> Observación <b>Instrumento:</b> Cuestionario

<p>orales con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas.</p> <p><b>LL.3.3.3.</b> Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar el tema de las ideas principales.</p>	<p>comunicativa, organiza el discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral y adapta el vocabulario, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrenta. (Ref. I.LL.3.2.2.)</p> <p>Realiza inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas, valora los contenidos y aspectos de forma a partir de criterios</p>		<p>Actividad: "Investigación científica"</p> <p>Los estudiantes completarán los detalles científicos del aparato digestivo en su lapbook, asegurándose de que la información sobre los órganos y sus funciones sea precisa desde el punto de vista biológico.</p> <p>Ciencias Naturales Actividad: "Reflexión científica"</p> <p>Después de la presentación, los estudiantes discutirán cómo la información presentada refleja el</p>		<p>Link Video "Textos descriptivos" <a href="https://bit.ly/425YzFa">https://bit.ly/425YzFa</a></p> <p>Post it</p>	<p>de los sentidos. -Investiga de manera eficaz y comparte información relevante en la discusión grupal.</p>	
--	---	--	---	--	--	--	--

<p><b>LL.3.4.2.</b> Escribir descripciones organizadas y con vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe e integrarlas en las producciones escritas.</p>	<p>preestablecidos al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (Ref. I.LL.3.3.2.)</p> <p>Realiza inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas, valora los contenidos y aspectos de forma a partir de criterios preestablecidos al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas.</p>		<p>conocimiento científico adquirido sobre el aparato digestivo y qué otros aspectos científicos podrían haber explorado más a fondo.</p> <p><b>Inglés</b> <b>Vocabulary “Digestive System”</b></p> <p>-Observar el video del aparato digestivo y crear una lista de palabras claves en el cuaderno. -Introducir el vocabulario nuevo, mostrando imágenes de los diferentes órganos del aparato digestivo (boca, esófago, estómago, intestinos, hígado, páncreas, etc.) y su nombre en inglés. -Practicar la pronunciación del vocabulario aprendido.</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

<p><b>CN.3.2.3.</b>          Describir, con apoyo de modelos, la estructura y función de los sistemas digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor y promover su cuidado.</p>	<p>(Ref. I.LL.3.3.2.)</p> <p>Explica la estructura, función y relación que existe entre el aparato digestivo, respiratorio, excretor, reproductor, desde la observación de representaciones analógicas o digitales y modelado de estructuras.          (J.3., I.2.) (Ref. I.CN.3.5.1.)</p>	<div data-bbox="884 236 1209 438"> </div> <div data-bbox="884 454 1209 750"> </div> <p><b>Actividad de cohesión</b>  <b>*Vocabulary card game</b>  <b>-Descripción de la actividad:</b>  <b>-Preparación:</b>          Elaborar tarjetas con los nombres de los órganos del aparato digestivo e imágenes</p> <div data-bbox="884 1141 1209 1300"> </div> <p><b>-Desarrollo</b></p>				
---	--	--	--	--	--	--

		<p>Dividir a los estudiantes en grupos pequeños (grupos asignados previamente) Cada grupo recibirá un conjunto de tarjetas que tienen imágenes de los órganos del aparato digestivo por un lado y sus nombres en inglés por el otro.</p> <p>Emparejar las imágenes con las palabras correspondientes en inglés. Después de emparejar las tarjetas, los estudiantes deben leer en voz alta los nombres en inglés de los órganos y explicar brevemente cuál es su función, utilizando el vocabulario aprendido.</p> <p><b><i>Actividad de asociación:</i></b> <b><i>*Hoja de trabajo</i></b></p>				
--	--	--	--	--	--	--

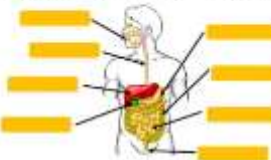
Proporcionar a cada estudiante una hoja de trabajo con una lista de los órganos del aparato digestivo en inglés y una serie de definiciones de su función. Los estudiantes deben asociar correctamente cada órgano con su función.

Socializar las respuestas en los grupos de trabajo, ayudándose mutuamente a corregir errores.

**DIGESTIVE SYSTEM**

1. Label the digestive system parts.

Small intestine	Large intestine	Mouth	Oesophagus
Stomach	Acid	Liver	Pancreas



2. Complete the sentences with the words given.

- The \_\_\_\_\_ is a long tube that passes the food into the stomach.
- The \_\_\_\_\_ is an acid for stomach process food.
- The \_\_\_\_\_ is in a liver and it sends food through very small pipes.
- The \_\_\_\_\_ produces juices that help to transform food into nutrients in the small intestine.
- The \_\_\_\_\_ regulates the contents from the mouth.

3. Imagine you eat an apple. Put these parts of the digestiv system in order for digest it.

Mouth
Pancreas
Rectum  
Large intestine
Oesophagus

First	Second	Third	Fourth	Fifth

4. Listen to the audio about the small intestine and choose the correct answer for each question.

How long is it?


A) 10 meters long.  
 B) 60 meters long.  
 C) 2 meters long.

Where does it get its juice?

A) It gets the juice from the pancreas.  
 B) It gets the juice from the stomach and the liver.  
 C) It gets the juice from the small intestine.

How much time does food spend in the small intestine?


A) 40 hours.  
 B) 20 hours.  
 C) 8 hours.



-Revisar las respuestas como clase, explicando cualquier duda sobre el significado o uso de los términos.

**Lengua y Literatura**

- Observar el video acerca de los textos descriptivos, y realizar una lluvia de ideas basada en la información presentada en él.
- Escribir las ideas principales y palabras clave en un post-it, y

		<p>luego compartir con la clase la razón detrás de la elección de cada una, fomentando la reflexión y el intercambio de opiniones.</p>  <p><b>*Actividad de Resolución Colaborativa "Puzzle del Aparato Digestivo"</b></p> <p><b>-Descripción de la actividad:</b></p> <p><b>-Preparación</b></p> <p>Formación de Grupos:      Los estudiantes se dividen en los grupos ABP, y a cada grupo se le asigna un órgano del aparato digestivo.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p><b>-Investigación y Creación de Rompecabezas:</b> Los grupos investigan sobre el órgano asignado, recopilando información sobre su estructura y función. La información se organiza en piezas clave de un rompecabezas (por ejemplo, cada pieza describe una parte de la función del órgano, su anatomía o su papel en el proceso digestivo).</p> <p><b>-Creación del Párrafo Descriptivo:</b> Usando las piezas de información obtenidas, los grupos deben escribir un párrafo descriptivo sobre el órgano, aplicando el vocabulario aprendido y asegurándose de usar las</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p>estructuras gramaticales correctas.</p> <p><b>-Presentación</b>  <b>Colaborativa:</b> Cada grupo presenta su párrafo y las piezas del rompecabezas a la clase, explicando el órgano asignado y detallando sus funciones. Durante la presentación, deben usar frases descriptivas y hacer preguntas a los otros grupos.</p> <p><b>-Reflexión Grupal:</b> Al finalizar, se realiza una discusión grupal donde los estudiantes reflexionan sobre cómo organizaron su párrafo y qué les resultó más difícil al escribirlo.</p> <p><b><i>"Cadena de Descripciones"</i></b></p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p><b>-Descripción de la actividad:</b></p> <p><b>-Preparación:</b></p> <p>Formación de Grupos:  Los estudiantes se organizan en los grupos ABP. Cada miembro del grupo deberá describir un órgano específico del aparato digestivo en inglés.</p> <p>El primer estudiante de cada grupo escribe un párrafo descriptivo corto sobre el órgano que se le asigna (por ejemplo, estómago). Luego, pasan su párrafo al siguiente estudiante, quien debe leerlo y agregar información adicional al párrafo (describiendo otro aspecto del órgano). Esto continúa hasta que cada estudiante haya contribuido a la</p>				
--	--	---	--	--	--	--


		<p>descripción de todos los órganos asignados a su grupo.</p> <p><b>-Revisión y Corrección:</b> Cuando todos los párrafos estén listos, los estudiantes se cambian de grupos y revisan el trabajo de otros equipos, proporcionando retroalimentación y corrigiendo errores.</p> <p><b>-Presentación Final:</b> Los grupos hacen una presentación final sobre los órganos descritos, usando las descripciones elaboradas durante la actividad.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

		<p><b>Desarrollo</b></p> <p><i>Técnica Jigsaw</i></p> <p><b>-Descripción de la actividad:</b></p> <p><b>-Preparación</b> Disponer el salón para facilitar el trabajo grupal</p> <p><b>-Formación de Grupos:</b> Se trabaja en los grupos ABP asignados previamente, asignando a cada uno un tema específico relacionado con el aparato digestivo (por ejemplo: boca, esófago, estómago, intestino delgado, intestino grueso). Estos grupos se llaman "grupos base".</p> <p><b>-Asignación de Roles:</b> Cada miembro del grupo base se convierte en un "experto" en un subtema específico del aparato digestivo. Se asigna un contenido específico de</p>	25%	<p>-Cartulinas</p> <p>-Pliegos de cartulina</p> <p>-Goma</p> <p>-Tijeras</p> <p>-Marcadores y pinturas</p> <p>-Imágenes de los órganos del sistema digestivo</p> <p>-Material de decoración</p> <p>-Cuadernos</p>	<p>-Utiliza imágenes, cartulinas y marcadores de manera creativa y efectiva para diseñar el lapbook.</p> <p>-Redacta correctament e en inglés utilizando vocabulario científico y relevante, asegurando coherencia y precisión.</p>	<p><b>Actividad de evaluación formativa:</b> Evaluación del lapbook</p> <p><b>Técnica:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento:</b> Rúbrica</p>
--	--	---	-----	---	---	---

			<p>cada subtema para que los estudiantes investiguen y se conviertan en expertos en esa área. Los estudiantes deben trabajar individualmente y analizar la información investigada.</p> <p><b>-Sesión de Reunión de Expertos:</b> Los estudiantes que tienen el mismo subtema se reúnen en un "grupo de expertos" (compuesto por miembros de diferentes grupos base) para compartir sus conocimientos y discutir las ideas principales del tema asignado. Esta etapa refuerza su comprensión y les permite aclarar dudas.</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p><b>-Regreso al Grupo Base:</b> Una vez que los estudiantes han adquirido la información necesaria, regresan a su grupo base y, en conjunto, presentan lo que han aprendido sobre su subtema respectivo. Cada estudiante comparte su "parte" del aparato digestivo, lo que permite a todos los miembros del grupo obtener un panorama completo del sistema digestivo.</p> <p><b>Creación del Lapbook:</b> Después de haber reunido toda la información, los estudiantes colaboran en la construcción de su lapbook, donde integran lo aprendido en un formato visual y creativo, incorporando</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			<p>imágenes, descripciones y etiquetas en inglés.</p> <p><b>Lengua y Literatura</b>  <b>Actividad: "Revisión y edición del contenido"</b>  -Revisar el contenido del lapbook, asegurándose de que las descripciones en inglés estén bien estructuradas.  -Corregir errores de gramática y ortografía.</p>				
		<b>Difusión</b>	<p><b>Técnica del sombrero</b>  <b>-Descripción de la actividad:</b>  <b>-Preparación</b>  Imprimir 6 sombreros en cartulina de los siguientes colores:  *blanco  *rojo  *negro  *amarillo  *azul  *verde</p>	20%	-Sombreros de cartulina -Lapbook del aparato digestivo	-Presenta de manera clara y coherente en inglés, explicando el aparato digestivo y sus funciones, demostrando	<b>Actividad de evaluación sumativa:</b> Exposiciones Realiza una presentación oral de la información del tríptico <b>Insumo:</b>

			 <p>- <b>Formación de Grupos:</b> Se divide a los estudiantes en grupos ABP, cada uno de los cuales está encargado de presentar una parte del aparato digestivo.</p> <p>-<b>Distribución de los Sombreros:</b> Cada miembro del grupo recibirá un sombrero de color diferente. Cada sombrero tiene un rol específico que guiará el enfoque de la reflexión:</p> <p><b>*Sombrero Blanco (Hechos y Datos):</b></p>		<p>dominio del contenido y fluidez en el idioma.</p> <p>-Reflexiona de manera crítica sobre su desempeño y el de sus compañeros, evaluando correctamente el uso del inglés, la claridad y la creatividad en las presentaciones</p>	<p>Grupal</p> <p><b>Técnica:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento:</b> Rúbrica</p>
--	--	--	--	--	--	---

		<p>El estudiante con este sombrero se enfocará en los hechos objetivos y los datos científicos. Repasará la precisión de la información presentada en el lapbook, asegurándose de que todos los datos sean correctos y bien fundamentados en la ciencia.</p> <p><b>*Sombrero Rojo (Sentimientos e Intuición):</b>  Este estudiante compartirá sus emociones e intuiciones sobre la exposición. Reflexionará sobre cómo se sintió al investigar sobre el aparato digestivo y cómo lo presentó. ¿Qué le sorprendió o le interesó más?</p>				
--	--	---	--	--	--	--

			<p><b>*Sombrero Negro (Peligros, Dificultades y Riesgos):</b> Aquí, el estudiante se concentrará en los aspectos negativos de la exposición o los posibles problemas. Identificará cualquier dificultad que se haya presentado durante la creación del lapbook y la exposición, como errores en la pronunciación o conceptos poco claros.</p> <p><b>*Sombrero Amarillo (Busca Lado Positivo):</b> El estudiante con el sombrero amarillo se enfocará en los aspectos positivos. Reflexionará sobre lo que funcionó bien durante la exposición, como el uso adecuado del</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>vocabulario en inglés, la creatividad del lapbook, o el esfuerzo del equipo al trabajar en conjunto.</p> <p><b>*Sombrero Verde (Creatividad):</b>  Este estudiante debe pensar en nuevas ideas y enfoques creativos. ¿Cómo se podría mejorar la exposición? ¿Qué recursos adicionales podrían haberse utilizado para hacerla más interesante o visual? Propondrá nuevas formas de presentar el contenido.</p> <p><b>*Sombrero Azul (Facilitador):</b>  El estudiante con este sombrero actuará como moderador y líder, guiando al grupo para que sigan el proceso.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

		<p>Este estudiante coordinará la actividad, asegurándose de que todos sigan sus roles y que el grupo se mantenga en el camino correcto para completar la reflexión de manera organizada.</p> <p><b>-Reflexión Grupal:</b> Después de que cada miembro del grupo haya reflexionado desde su perspectiva asignada, el grupo tendrá una discusión en la que compartirán sus pensamientos y conclusiones. El estudiante con el sombrero azul se encargará de facilitar esta discusión.</p> <p><b>-Presentación Final:</b> Después de la reflexión</p>				
--	--	---	--	--	--	--

			<p>en los 6 sombreros, cada grupo deberá ajustar su presentación oral del lapbook, incorporando las observaciones hechas durante la actividad para mejorar su exposición, tanto en contenido como en forma.</p> <p><b>-Presentación oral:</b> Cada grupo presentará su lapbook en inglés, explicando la funcionalidad de los órganos del aparato digestivo.</p> <p><b>*Autoevaluación</b> -Reflexión individual sobre el desempeño propio, evaluando uso del inglés, claridad y creatividad.</p> <p><b>Lengua y Literatura</b></p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p><b>*Actividad: Coevaluación"</b></p> <p>-Los estudiantes se evaluarán entre ellos sobre la claridad, la estructura y la gramática utilizada durante la presentación oral. Utilizarán una rúbrica de evaluación de presentación para identificar fortalezas y áreas de mejora.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

**12. ADAPTACIÓN CURRICULAR**

<b>ESPECIFICACIÓN DE NECESIDADES ESPECÍFICAS</b>	<b>ESPECIFICACIÓN DEL MATERIAL ADAPTADO A SER APLICADO</b>			
	<b>DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>	<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>

## **CAPÍTULO VI**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **Conclusiones**

1. El grupo de estudio estuvo conformado por 20 estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica en la Escuela Fiscal “Aurelio Ayllón Tamayo”. Se caracterizó por su diversidad en niveles de competencia comunicativa en inglés, con diferencias en habilidades orales y escritas. La implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) permitió un acercamiento más dinámico y motivador al idioma.
2. Los resultados obtenidos en el plan piloto demuestran que la implementación de proyectos interdisciplinarios es efectiva para mejorar la competencia comunicativa en inglés. Se observó una mayor participación de los estudiantes, así como avances en fluidez, pronunciación y confianza al expresarse en el idioma extranjero. Esto evidencia que la metodología propuesta es una estrategia pertinente para abordar las dificultades comunicativas identificadas al inicio del estudio.
3. A partir de los resultados obtenidos mediante los instrumentos de recolección de datos y su respectivo análisis, es necesario el diseño e implementación de una guía didáctica para la implementación de proyectos interdisciplinarios para la enseñanza del idioma inglés en estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica, con el propósito de mejorar la competencia lingüística y su aplicación en contextos reales. Además, su desarrollo contribuirá al fortalecimiento de las habilidades comunicativas y críticas de los estudiantes, respondiendo a las necesidades de la comunidad educativa y garantizando el cumplimiento de los estándares de aprendizaje del currículo nacional.

#### **Recomendaciones**

1. Fomentar la implementación de proyectos interdisciplinarios como estrategia para el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés, promoviendo un enfoque colaborativo y contextualizado. Para ello, es fundamental la capacitación docente en metodologías activas que integren diferentes áreas del conocimiento, así como la creación de espacios de trabajo cooperativo que incentiven la participación estudiantil. Además, se sugiere un seguimiento continuo de los avances y desafíos de los estudiantes, con el fin de ajustar y mejorar las estrategias pedagógicas para garantizar un aprendizaje significativo y sostenible en el tiempo.

2. Se sugiere ampliar el enfoque del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) para abordar otras habilidades lingüísticas, como la comprensión auditiva, con el fin de fortalecer integralmente la competencia comunicativa en inglés. Asimismo, sería valioso explorar la incorporación de herramientas tecnológicas innovadoras que potencien el aprendizaje del idioma y faciliten la interacción en contextos reales. Finalmente, se recomienda analizar el impacto de esta metodología en distintos niveles educativos, permitiendo evaluar su efectividad y adaptabilidad en diversos contextos de enseñanza y aprendizaje.
3. Es fundamental abordar diversas problemáticas para optimizar la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos en la enseñanza del inglés. En este sentido, se recomienda desarrollar estrategias específicas que atiendan las diferencias individuales de los estudiantes, asegurando una enseñanza más personalizada y efectiva. Asimismo, es crucial superar las barreras institucionales que puedan limitar la adopción de metodologías innovadoras, promoviendo una cultura educativa más abierta al cambio. Finalmente, resulta necesario diseñar mecanismos de evaluación inclusivos y alineados con el enfoque por proyectos, permitiendo valorar el aprendizaje de manera integral y significativa.
4. Se considera adecuado el uso de la guía que incorpore los proyectos interdisciplinarios, dado su potencial para fomentar el pensamiento crítico y el trabajo en equipo entre los estudiantes. Asimismo, esta estrategia permite a los docentes diseñar clases dinámicas y efectivas, favoreciendo un aprendizaje más significativo y participativo.

## REFERENCIAS

- Amirinejad, M. & Rahimi, M. (2023). *Integrating digital storytelling into STEAM teaching: Examining young language learners' development of self-regulation and English literacy*. *International Journal of Technology in Education (IJTE)*, 6(4), 720-735. <https://doi.org/10.46328/ijte.551>
- Barrows, H. S. (1996). *Problem-based learning in medicine and beyond: A brief overview*. *New Directions for Teaching and Learning*, 68, 3-14. <https://doi.org/10.1002/tl.37219966804>
- Barton, L. (2004). *Learning to teach in the secondary school: A companion to school experience*. Routledge.
- Beane, J. A. (1997). *Curriculum integration: Designing the core of democratic education*. Teachers College Press. <https://doi.org/10.1080/002202798183788>
- Beane, J. A. (1997). *Curriculum integration: Designing the core of democratic education*. Teachers College Press.
- Beane, J. A. (2022). *The integrative curriculum: A practical guide*. *Journal of Curriculum Studies*, 54(3), 234-247. <https://doi.org/10.1080/00220272.2022.2019154>
- Beane, J. A. (2022). *The integrative curriculum: A practical guide*. *Journal of Curriculum Studies*, 54(3), 234-247. <https://doi.org/10.1080/00220272.2022.2019154>
- Brown, H., & Larson, K. (2022). *Motivation and engagement in language learning through project-based learning*. *Language Teaching Research*, 26(4), 459-475.
- Burns, A. (2015). *Action research in English language teaching: Contributions and recent developments*. Cambridge University Press.
- Byram, M. (1997). *Teaching and assessing intercultural communicative competence*. *Multilingual Matters*. <https://www.multilingual-matters.com/page/detail/?k=9781853593772>

- Byram, M. (1997). *Teaching and assessing intercultural communicative competence*. Multilingual Matters. <https://www.multilingual-matters.com/page/detail/?k=9781853593772>
- Byram, M. (1997). *Teaching and assessing intercultural communicative competence*. Multilingual Matters. <https://www.multilingual-matters.com/page/detail/?k=9781853593772>
- Byram, M. (1997). *Teaching and assessing intercultural communicative competence*. Multilingual Matters. <https://www.cambridge.org/core/books/language-transfer/5F7BFE898C622A23343B43B2D12E90D6>
- Byram, M. (1997). *Teaching and assessing intercultural communicative competence*. Multilingual Matters. <https://doi.org/10.21832/9781853593772>
- Canale, M., & Swain, M. (1980). Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. *Applied Linguistics*, 1(1), 1-47. <https://doi.org/10.1093/applin/I.1.1>
- Canale, M., & Swain, M. (1980). *Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing*. *Applied Linguistics*, 1(1), 1-47. Link al artículo
- Canale, M., & Swain, M. (1980). Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. *Applied Linguistics*, 1(1), 1-47. <https://doi.org/10.1093/applin/1.1.1>
- Cárdenas, M. (2021). Desafíos y oportunidades en la enseñanza del inglés en contextos educativos tradicionales. *Revista de Educación y Pedagogía*, 33(1), 56-70.
- Celce-Murcia, M., & Larsen-Freeman, D. (1999). *The Grammar Book: An ESL/EFL Teacher's Course* (2nd ed.). Heinle & Heinle.
- Chen, J. (2023). *Enhancing communicative competence through interdisciplinary projects*. *Journal of Language Education and Research*, 29(1), 44-58. <https://doi.org/10.1080/02602938.2023.2147889>

- Choi, B. C. K., & Pak, A. W. P. (2021). *Interdisciplinary education: An overview*. *Journal of Interdisciplinary Research*, 18(1), 1-15. <https://doi.org/10.1177/23456789211037819>
- Choi, B. C., & Pak, A. W. (2006). Multidisciplinarity, interdisciplinarity and transdisciplinarity in health research, services, education and policy: 1. Definitions, objectives, and evidence of effectiveness. *Clinical and Investigative Medicine*, 29(6), 351-364. <https://doi.org/10.25011/cim.v29i6.2894>
- Consejo de Europa. (2020). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, enseñanza, evaluación*.
- Coughlan, M., & Coughlan, T. (2023). *Collaborative strategies for interdisciplinary project management*. *Educational Management Administration & Leadership*, 51(2), 271-288. <https://doi.org/10.1177/17411432221102448>
- Crespí, P., García-Ramos, J. M., & Queiruga-Dios, M. (2022). Project-Based Learning (PBL) and Its Impact on the Development of Interpersonal Competences in Higher Education. *Journal of New Approaches in Educational Research*, 11(2), 259-276. doi: 10.7821/naer.2022.7.993
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (4th ed.). SAGE Publications.
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (4th ed.). SAGE Publications.
- Crystal, D. (2003). *English as a global language* (2nd ed.). Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511486999>
- Dewey, J. (1938). *Experience and education*. Macmillan.
- Dewey, J. (2021). *Experience and Education*. Free Press.
- Dörnyei, Z. (2005). *The psychology of the language learner: Individual differences in second language acquisition*. Lawrence Erlbaum Associates. <https://doi.org/10.4324/9781410613349>

- Drake, S. M., & Burns, R. C. (2004). *Meeting standards through integrated curriculum*. ASCD. <https://doi.org/10.4324/9781315295724>
- Drake, S. M., & Burns, R. C. (2004). *Meeting standards through integrated curriculum*. ASCD. <https://doi.org/10.4324/9781315295724>
- Drake, S. M., & Burns, R. C. (2004). *Meeting standards through integrated curriculum*. ASCD. <https://doi.org/10.4324/9781315295724>
- Drake, S. M., & Burns, R. C. (2004). *Meeting standards through integrated curriculum*. ASCD. <https://doi.org/10.4324/9781315295724>
- Drake, S. M., & Burns, R. C. (2004). *Meeting standards through integrated curriculum*. ASCD. <https://doi.org/10.4324/9781315295724>
- Drake, S. M., & Burns, R. C. (2004). *Meeting standards through integrated curriculum*. ASCD. <https://doi.org/10.4324/9781315295724>
- EF Education First. (2022). *EF English Proficiency Index 2022*. Recuperado de ef.com
- EF Education First. (2023). *EF English proficiency index: A ranking of 112 countries and regions by English skills*. <https://www.ef.com/wwen/epi/>
- Ellis, R. (2003). *Task-based language learning and teaching*. Oxford University Press. <https://doi.org/10.1017/S0272263104262014>
- Ellis, R. (2008). *The study of second language acquisition* (2nd ed.). Oxford University Press.
- Fink, L. D. (2020). *Creating significant learning experiences: An integrated approach to designing college courses*. *Journal of Higher Education Theory and Practice*, 20(4), 14-27. <https://doi.org/10.33423/jhetp.v20i4.3206>
- Fogarty, R. (1991). *Ten ways to integrate curriculum*. Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD). <https://doi.org/10.4324/9781315267585>

- Furco, A. (2002). *The impact of service-learning on student outcomes*. *Journal of Experiential Education*, 25(3), 233-237.  
<https://doi.org/10.1177/105382590202500305>
- García, A., & Johnson, T. (2022). The impact of traditional versus innovative language teaching methods on student outcomes. *Journal of Educational Research*, 12(3), 233-245.
- Gibbs, T., Kline, D., & Schmitt, M. (2023). *Collaborative strategies for interdisciplinary education: Insights and innovations*. *International Journal of Interdisciplinary Studies*, 12(1), 78-92. <https://doi.org/10.2139/ssrn.3657654>
- Gómez, M., Zorrilla, A., & Ramos, R. (2015). *Sustainable urban development: An interdisciplinary approach*. *Journal of Urban Planning and Development*, 141(4), 04015008. [https://doi.org/10.1061/\(ASCE\)UP.1943-5444.0000277](https://doi.org/10.1061/(ASCE)UP.1943-5444.0000277)
- Graddol, D. (2006). *English Next: Why global English may mean the end of 'English as a Foreign Language'*. British Council.  
<https://englishagenda.britishcouncil.org/english-next>
- Graddol, D. (2006). *English Next: Why global English may mean the end of 'English as a Foreign Language'*. British Council.  
<https://englishagenda.britishcouncil.org/english-next>
- Halliday, M. A. K., & Hasan, R. (1976). *Cohesion in English*. Longman.
- Henson, K. T. (2003). *Foundations for teaching English language learners: Research, theory, policy, and practice*. Cengage Learning.
- Hymes, D. (1972). On communicative competence. En J.B. Pride & J. Holmes (Eds.), *Sociolinguistics* (pp. 269-293). Penguin Books.  
<https://www.penguin.co.uk/books/56115/sociolinguistics-by-j-b-pride/9780140806656>
- Hymes, D. (1972). *On communicative competence*. In J. B. Pride & J. Holmes (Eds.), *Sociolinguistics* (pp. 269-293). Penguin. Link al libro

Jacobs, H. H. (1989). *Interdisciplinary curriculum: Design and implementation*. Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).  
<https://doi.org/10.4324/9781315666630>

Jacobs, H. H. (1989). *Interdisciplinary curriculum: Design and implementation*. Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).  
<https://doi.org/10.4324/9781315666630>

Jacobs, H. H. (1989). *Interdisciplinary curriculum: Design and implementation*. Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).  
<https://doi.org/10.4324/9781315666630>

Jacobs, H. H. (1989). *Interdisciplinary curriculum: Design and implementation*. Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).  
<https://doi.org/10.4324/9781315666630>

Jacobs, H. H. (1989). *Interdisciplinary curriculum: Design and implementation*. Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).  
<https://doi.org/10.4324/9781315666630>

Jacobs, H. H. (1989). *Interdisciplinary curriculum: Design and implementation*. Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).  
<https://doi.org/10.4324/9781315666630>

Jacobs, H. H. (1989). *Interdisciplinary curriculum: Design and implementation*. Association for Supervision and Curriculum Development (ASCD).  
<https://doi.org/10.4324/9781315666630>

Johnson, D. W., & Johnson, F. P. (2018). *Joining together: Group theory and group skills*. Pearson Education.

Johnson, R., & Thompson, L. (2022). *Project-based learning and language proficiency: A review of recent studies*. *Language Teaching Research Quarterly*, 19(2), 115-132.  
<https://doi.org/10.1177/1362168822111167>

- Kemmis, S., McTaggart, R., & Nixon, R. (2014). *The action research planner: Doing critical participatory action research*. Springer.
- Klein, J. T. (2021). *Interdisciplinary collaborations: Theory and practice*. *American Behavioral Scientist*, 65(7), 874-889. <https://doi.org/10.1177/00027642211024122>
- Klein, J. T., & Newell, W. H. (2022). *Interdisciplinary* Dogan, M., & Sari, H. (2020). *Project-based learning in English language teaching: A review of research*. *Journal of Language and Linguistic Studies*, 16(2), 123-145. <https://doi.org/10.17263/jlls.759431>
- Kumar, S., & Manolessou, K. (2021). *The role of interdisciplinary projects in developing language skills*. *Educational Review*, 73(4), 559-572. <https://doi.org/10.1080/00131911.2021.1911154>
- Leech, G. N. (1983). *Principles of pragmatics*. Longman.
- López, R., & Martín, S. (2023). Interdisciplinary approaches in education: Bridging knowledge and practice. *International Journal of Educational Studies*, 15(2), 120-135.
- López, R., & Martínez, S. (2023). Enfoques interdisciplinarios en educación: Conectando conocimientos y práctica. *Revista Internacional de Estudios Educativos*, 15(2), 120-135.
- Martínez, F. (2020). *La brecha entre el currículo y la práctica pedagógica en la enseñanza del inglés*. Editorial Académica Española.
- McCarthy, J. (2022). *Effective feedback strategies in project-based learning*. *Educational Research Review*, 17, 88-101. <https://doi.org/10.1016/j.edurev.2022.100408>
- McCarthy, M. (1991). *Discourse analysis for language teachers*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9781139524469>
- Merriam, S. B., & Tisdell, E. J. (2016). *Qualitative research: A guide to design and implementation* (4th ed.). Jossey-Bass.

- Miller, D. (2021). *Interdisciplinary approaches to teaching English: Best practices and outcomes*. *Teaching English Journal*, 45(3), 250-265. <https://doi.org/10.1080/01443410.2021.1873870>
- Ministerio de Educación. (2021). *Currículo Nacional de Educación Básica*. Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2021). *Currículo Nacional de Educación Básica*. Ministerio de Educación.
- Nation, I. S. P. (2001). *Learning Vocabulary in Another Language*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9781139524759>
- Nicolescu, B. (2002). *Manifesto of transdisciplinarity* (K. C. Voss, Trans.). State University of New York Press. <https://doi.org/10.4324/9781315663080>
- Nunan, D. (2003). *Practical English language teaching*. McGraw-Hill. <https://www.mheducation.com/highered/product/practical-english-language-teaching-nunan/>
- Nunan, D. (2003). *Practical English language teaching*. McGraw-Hill. <https://www.mheducation.com/highered/product/practical-english-language-teaching-nunan/>
- Odlin, T. (1989). *Language transfer: Cross-linguistic influence in language learning*. Cambridge University Press. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511667206>
- Park, J., & Lee, J. (2023). *Adaptive strategies in interdisciplinary education for language proficiency*. *Language Teaching Research Quarterly*, 18(1), 56-73. <https://doi.org/10.1177/1362168822110634>
- Pérez, J. (2023). *Desempeño académico de los estudiantes ecuatorianos en inglés*. Informe del Ministerio de Educación.
- Perspectives on education: Theory and practice*. *Educational Policy Review*, 35(2), 101-116. <https://doi.org/10.3102/0034654317883336>

- Repko, A. F. (2012). *Interdisciplinary research: Process and theory*. SAGE Publications.  
<https://doi.org/10.4135/9781506335186>
- Repko, A. F. (2021). *Interdisciplinary research: Process and theory*. SAGE Publications.  
<https://doi.org/10.4135/9781452230860>
- Richards, J. C. (2006). *Communicative language teaching today*. Cambridge University Press.  
<https://www.cambridge.org/elt/blog/2017/05/09/communicative-language-teaching-today/>
- Richards, J. C. (2006). *Communicative language teaching today*. Cambridge University Press.  
<https://www.cambridge.org/elt/blog/2017/05/09/communicative-language-teaching-today/>
- Richards, J. C. (2006). *Communicative language teaching today*. Cambridge University Press.  
<https://www.cambridge.org/elt/blog/2017/05/09/communicative-language-teaching-today/>
- Richards, J. C., & Schmidt, R. (2010). *Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics* (4th ed.). Pearson Education.
- Rose, K. R., & Kasper, G. (2001). *Pragmatics in language teaching*. Cambridge University Press.  
<https://www.cambridge.org/core/journals/applied-psycholinguistics/article/abs/crosscultural-pragmatics-of-rejection-strategies/0A3D173DFD3C2D775BDE1D891B73B14F>
- Savignon, S. J. (2002). *Communicative language teaching: Linguistic theory and classroom practice*. McGraw-Hill.  
<https://www.mheducation.com/highered/product/communicative-language-teaching-savignon/>
- Thomas, D. R. (2017). *Feedback from research participants in qualitative research*. *The Qualitative Report*, 22(4), 946-958.
- Thomas, J. (1983). *Cross-cultural pragmatic failure*. *Applied Linguistics*, 4(2), 91-112.  
<https://doi.org/10.1093/applin/4.2.91>

- Thomas, J. (1983). Cross-cultural pragmatic failure. *Applied Linguistics*, 4(2), 91-112.  
<https://doi.org/10.1093/applin/4.2.91>
- Thomas, J. W. (2000). *A review of research on project-based learning*. Autodesk Foundation. <https://doi.org/10.1111/j.1365-2648.2009.05014.x>
- Thomas, J. W. (2000). *A review of research on project-based learning*. Autodesk Foundation.
- Thomas, M. (2020). *Project-Based Learning for the 21st Century: Skills for the Future*. Routledge.
- Thornbury, S. (2002). *How to Teach Vocabulary*. Pearson Education.
- UNESCO. (2015). *Rethinking education: Towards a global common good?* UNESCO Publishing.
- Vega, R., & de la Torre, M. (2018). *Assessment in interdisciplinary projects: A practical guide*. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 43(6), 927-939.  
<https://doi.org/10.1080/02602938.2018.1449121>
- Wang, L., & Liu, X. (2022). *Integrating language learning and content knowledge through interdisciplinary projects*. *Journal of English for Academic Purposes*, 49, 101-114.  
<https://doi.org/10.1016/j.jeap.2022.101114>
- Willis, D., & Willis, J. (2007). *Doing task-based teaching*. Oxford University Press.  
<https://doi.org/10.4324/9781315623978>

## ANEXOS

### Anexos 1. Solicitud a la Institución Educativa

Jueves 5 de septiembre de 2024

Estimada  
Licenciada  
Amparo Luna  
Directora encargada de la Escuela Fiscal "Aurelio Ayllón Tamayo"  
Presente. –

De mi consideración:

Reciba un cordial saludo, acompañado con los mejores deseos de salud, paz y bienestar.

Yo, **Carla Estefanía Palma Fierro**, con número de cédula 172231508-0, actualmente curso la **Maestría en Innovación en Educación** en la **Facultad de Ciencias de la Educación de la PUCE Matriz Quito**. Me encuentro en la fase de desarrollo de mi trabajo de titulación y requiero el permiso correspondiente para acceder a una institución educativa con el propósito de aplicar instrumentos de recolección de información que servirán como insumo para mi investigación de posgrado, titulada: *"Proyecto Interdisciplinario en la mejora de la competencia comunicativa en inglés en estudiantes de sexto y séptimo año de educación general básica"*.

En este sentido, solicito la autorización respectiva a los fines de que pueda ejecutar mi proceso de investigación en la **Escuela Fiscal "Aurelio Ayllón Tamayo"**. Dentro de nuestros estudios de posgrado, la opción de titulación de Proyecto con componente de investigación aplicada y/o de desarrollo, consiste en presentar un trabajo que responda a las necesidades y problemáticas del contexto socioeducativo, que permita generar propuestas como alternativas de solución a los requerimientos de orden pedagógico, curricular, didáctico, de planificación y evaluativo.

Anticipo mi agradecimiento por la favorable respuesta al planteamiento presentado.

Atentamente,

  
Carla Estefanía Palma Fierro  
C.I 172231508-0



## Anexos 2. Solicitud dirigida a los Padres de Familia



UNIDAD ACADÉMICA  
O ADMINISTRATIVA

### **Asunto: Solicitud de Autorización para Participar en Entrevista del Proyecto de Titulación**

Estimados padres de familia y representantes:

Reciban un cordial saludo.

Mi nombre es **Carla Estefanía Palma Fierro**, estudiante de la Maestría en Innovación en Educación de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Me encuentro desarrollando mi trabajo de titulación llamado: **“PROYECTO INTERDISCIPLINARIO EN LA MEJORA DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE SEXTO Y SÉPTIMO EGB DE LA ESCUELA FISCAL AURELIO AYLLÓN TAMAYO”**

Con el fin de recabar información relevante para esta investigación, solicito su colaboración y autorización para que sus representados puedan participar en las siguientes actividades:

- a) Realización de una observación durante el proceso de enseñanza y aprendizaje con el fin de documentar cómo los estudiantes adquieren conocimiento. En ningún caso se recopilarán datos personales ni se identificará a los estudiantes.
- b) Aplicación de una entrevista semiestructurada en la que los estudiantes compartirán sus experiencias, opiniones y percepciones sobre su proceso de aprendizaje, así como el impacto de los proyectos interdisciplinarios en su comunicación.

Cabe recalcar que toda la información recopilada será tratada de manera estrictamente confidencial y utilizada únicamente con fines académicos. Los instrumentos se aplicarán durante el horario escolar, sin interrumpir las actividades habituales. Los resultados obtenidos permitirán diseñar estrategias educativas más efectivas que beneficien a toda la comunidad escolar.

Su colaboración es fundamental para el éxito de este proyecto, por lo cual agradezco de antemano su apoyo y comprensión. |

Atentamente,  
**Carla Estefanía Palma Fierro**  
Estudiante de la Maestría en Innovación en Educación  
**Pontificia Universidad Católica del Ecuador**

Dirección: Avenida 12 de Octubre 1076 y Vicente Ramón Roca  
Código postal: 170525 / Teléfono: (593-2) 299 1700 Ext. XXXX  
Quito - Ecuador / [www.puce.edu.ec](http://www.puce.edu.ec)



## Anexos 3. Autorización de los Padres de Familia



UNIDAD ACADÉMICA  
O ADMINISTRATIVA

### AUTORIZACIÓN REPRESENTANTE LEGAL

Yo ..... representante legal de (el/la) estudiante  
..... con CI ..... autorizo que mi hijo(a) participe en el  
trabajo de titulación llamado **“PROYECTO INTERDISCIPLINARIO EN LA MEJORA  
DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN INGLÉS EN ESTUDIANTES DE  
SEXTO Y SÉPTIMO EGB DE LA ESCUELA FISCAL AURELIO AYLLÓN  
TAMAYO”**. Se registrará información anónima relacionada con las experiencias, opiniones y  
percepciones sobre el proceso de aprendizaje de mi representado(a), así como el impacto de  
los proyectos interdisciplinarios en su comunicación.

Atentamente;

Firma del representante: .....

Nombre del Representante .....

Dirección: Avenida 12 de Octubre 1076 y Vicente Ramón Roca  
Código postal: 170525 / Teléfono: (593-2) 299 1700 Ext. XXXX  
Quito - Ecuador / [www.puce.edu.ec](http://www.puce.edu.ec)



## Anexos 4. Entrevista Semiestructurada para Estudiantes



UNIDAD ACADÉMICA  
O ADMINISTRATIVA

### Entrevista Semiestructurada para Estudiantes sobre el Impacto de los Proyectos Interdisciplinarios en la Competencia Comunicativa

Estimados/as estudiantes,

Esta entrevista es parte del proyecto de titulación llamado "Proyecto Interdisciplinario en la Mejora de la Competencia Comunicativa en inglés en Estudiantes de Sexto y Séptimo EGB de la Escuela Fiscal Aurelio Ayllón Tamayo". Su propósito es conocer sus experiencias, opiniones y percepciones sobre cómo aprenden y cómo los proyectos interdisciplinarios han influido en su comunicación en este idioma.

La entrevista se llevará a cabo en formato de **grupo focal**, lo que significa que tendrán la oportunidad de compartir sus ideas en una conversación abierta con sus compañeros. Esto nos permitirá comprender mejor los desafíos y beneficios de este enfoque de aprendizaje. La información recopilada será utilizada únicamente con fines académicos y se mantendrá en total confidencialidad.

#### Instrucciones:

- La entrevista será una conversación grupal guiada por un moderador.
- Se presentarán **siete preguntas** abiertas para fomentar el diálogo entre ustedes.
- No hay respuestas correctas o incorrectas, lo importante es su opinión y experiencia.
- Se espera que todos participen y expresen sus ideas con libertad y respeto.
- Pueden complementar las respuestas de sus compañeros o compartir experiencias personales cuando lo deseen.

#### Cuestionario:

1. ¿Cómo te sientes al comunicarte en público? ¿Crees que puedes expresarte bien o te resulta difícil?

---

---

---

---

2. ¿Qué actividades o estrategias te han ayudado más a mejorar tu forma de hablar y entender los nuevos temas en clase?

---

---

---

---

3. ¿Has participado en proyectos que involucren varias materias? ¿Cómo fue esa experiencia?

Dirección: Avenida 12 de Octubre 1076 y Vicente Ramón Roca  
Código postal: 170525 / Teléfono: (593-2) 299 1700 Ext. XXXX  
Quito - Ecuador / [www.puce.edu.ec](http://www.puce.edu.ec)



---

---

---

---

4. **¿Qué dificultades has encontrado cuando trabajas en proyectos interdisciplinarios donde tienes que realizar exposiciones orales?**

---

---

---

---

5. **¿Sientes que estos proyectos te motivan más a hablar y usar el lenguaje en situaciones reales? ¿Por qué?**

---

---

---

---

6. **¿Qué recursos o herramientas (videos, juegos, presentaciones, trabajos en grupo, etc.) te han servido más para mejorar tu aprendizaje?**

---

---

---

---

7. **Si pudieras mejorar algo en la forma en que aprendes a través de proyectos, ¿qué cambiarías o sugerirías?**

---

---

---

---

|

## Anexos 4. Entrevista Semiestructurada para Docentes



UNIDAD ACADÉMICA  
O ADMINISTRATIVA

### Entrevista Semiestructurada para Docentes sobre el Impacto de los Proyectos Interdisciplinarios en la Competencia Comunicativa

Estimado/a docente,

Esta entrevista forma parte del proyecto de titulación llamado "**Proyecto Interdisciplinario en la Mejora de la Competencia Comunicativa en inglés en Estudiantes de Sexto y Séptimo EGB de la Escuela Fiscal Aurelio Ayllón Tamayo**". Su propósito es recopilar información sobre su experiencia y percepción respecto al desarrollo de la competencia comunicativa a través de proyectos interdisciplinarios.

Sus respuestas serán fundamentales para analizar los beneficios y desafíos de esta metodología en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La información proporcionada será utilizada exclusivamente con fines académicos y se mantendrá bajo estricta confidencialidad.

Agradecemos de antemano su disposición y sinceridad en sus respuestas.

#### Instrucciones:

- La entrevista consta de **siete preguntas** de carácter abierto.
- No hay respuestas correctas o incorrectas; su opinión y experiencia son lo más importante.
- Si en algún momento desea aclarar o ampliar una respuesta, siéntase en libertad de hacerlo.

#### Cuestionario:

1. **¿Cómo describiría el nivel actual de competencia comunicativa de los estudiantes de sexto y séptimo año?**

---

---

---

---

2. **¿Qué estrategias metodológicas ha utilizado previamente para fortalecer la comunicación dentro del aula?**

---

---

---

---

3. **¿Cómo ha sido la experiencia de integrar diferentes áreas del conocimiento en el proceso de enseñanza -aprendizaje?**

Dirección: Avenida 12 de Octubre 1076 y Vicente Ramón Roca  
Código postal: 170525 / Teléfono: (593-2) 299 1700 Ext. XXXX  
Quito - Ecuador / [www.puce.edu.ec](http://www.puce.edu.ec)



---

---

---

---

4. **¿Qué desafíos ha enfrentado en la implementación de proyectos interdisciplinarios en el proceso de enseñanza-aprendizaje?**

---

---

---

---

5. **¿Cómo ha influido la participación de los estudiantes en estos proyectos en su motivación y uso del lenguaje en contextos reales?**

---

---

---

---

---

6. **¿Qué herramientas o recursos considera más efectivos para facilitar la comunicación a través de proyectos interdisciplinarios?**

---

---

---

---

---

7. **¿Qué recomendaciones daría para mejorar la implementación de proyectos interdisciplinarios en el desarrollo de la competencia comunicativa?**

---

---

---

---

---