

**OFICINA DE POSTGRADOS**

**TEMA:**

**ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO**

Proyecto de Investigación y Desarrollo previo a la obtención del Título de Magister en Innovación en Educación

**Línea de Investigación:**

Innovación e intervención educativa

**Autora:**

Edid Elizabeth Aldaz Arias

**Directora:**

Mg. Ruth Elizabeth Infante Paredes

**Ambato – Ecuador**

**Mayo 2023**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE AMBATO  
HOJA DE APROBACIÓN

**Tema:**

**ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA COMPRENSIÓN  
LECTORA EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO**

**Línea de Investigación:**

Innovación e intervención educativa

**Autora:**

Edid Elizabeth Aldaz Arias

Ruth Elizabeth Infante Paredes, Mg.

**CALIFICADOR**

f.  \_\_\_\_\_

Alexandra Elizabeth Galarza Guevara, Mg.

**CALIFICADOR**

f.  \_\_\_\_\_

Abrahan Mora Pérez, Lcdo. Mg.

**CALIFICADOR**

f.  \_\_\_\_\_

Juan Carlos Acosta Teneda, P. PhD.

**DIRECTOR ESCUELA DE POST GRADO**

f.  \_\_\_\_\_

Hugo Rogelio Altamirano Villarroel, Dr.  
**SECRETARIO GENERAL PUCESA**

f.  \_\_\_\_\_



Ambato – Ecuador

Mayo 2023

Pontificia Universidad  
Católica del Ecuador  
BIBLIOTECA 

## DECLARACIÓN DE AUTENCIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo: **EDID ELIZABETH ALDAZ ARIAS**, con **CC. 1802286508**, autora del trabajo de graduación intitulado: “ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO”, previa la obtención del título profesional de **MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN**, en la Oficina de Post Grados.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el Art. 144 de La Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador, para su difusión pública respetando los derechos del autor.
2. Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la Biblioteca de la PUCE Ambato, el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de la Universidad.

Ambato, mayo 2023



Edid Elizabeth Aldaz Arias

CC. 1802286508

## **DEDICATORIA**

Dedico esta tesis a Dios Todopoderoso, quien me ha dado la bendición de rodearme de personas magníficas en la comunidad de las Hermanas Sacramentinas. Mi gratitud a la comunidad de Cevallos por brindarme su apoyo incondicional en el desarrollo de este proyecto.

A mi madre, que, con su gran amor y cariño, ejemplo de constancia y dedicación, constituye mi fuente de inspiración para alcanzar esta meta.

A mis queridos estudiantes de la Unidad Educativa Madre Gertrudis, quienes son parte importante de mi servicio educativo.

Edid Elizabeth Aldaz Arias

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios, por darme la paciencia, sabiduría y voluntad para llegar de manera satisfactoria a la culminación de esta tesis, que refleja la motivación y amor por la vocación, que me ha dado muchas alegrías.

A mis Hermanas Sacramentinas, gracias por ser mi ejemplo de superación y mejora continua, con su apoyo y ayuda diaria durante este tiempo, han sido partícipes de esta travesía.

A mi madre y hermanos, que han estado incondicionalmente en todos los momentos importantes de mi vida, muchas gracias por su cercanía para seguir adelante.

A la coordinadora, a los docentes y profesionales de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Sede Ambato, que han encendido en mí, la llama del conocimiento e investigación científica, un sincero agradecimiento, pues con su ejemplo de profesionalismo y entusiasmo por transmitir conocimientos permanecen presentes en cada instante de mi labor educativa.

A mis compañeros de la Promoción de la Maestría, me quedo con la gran satisfacción de haber compartido, no sólo jornadas de estudio, sino grandes ejemplos de solidaridad, compañerismo y un apoyo extraordinario.

## RESUMEN

El presente trabajo tiene como objetivo implementar estrategias de innovación educativa para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa Madre Gertrudis. Se considera los diferentes niveles de comprensión como: Literal, Inferencial y Evaluativo. El estado del arte revisa las líneas pedagógicas de la comprensión lectora, así como las distintas definiciones de las estrategias de innovación educativa. En cuanto a la metodología a emplearse, ésta se sustenta en el paradigma teórico constructivista, bajo un enfoque cuantitativo. Por su alcance el tipo de investigación es descriptiva y tiene un diseño experimental, como técnica para recolectar la información se dio uso a un test estándar con escala Likert, talleres y lecturas grabadas, con la participación de 32 estudiantes y las frecuencias del Test de diagnóstico y del Test Posterior a la aplicación de las estrategias metodológicas de innovación. Datos con los que se realizó, la comprobación de hipótesis, en el Programa IBM SPSS, a través de la prueba paramétrica t de Student, con las medias aritméticas. Se concluye que, a partir de los resultados obtenidos, las estrategias de innovación educativa, podrían usarse como un método de comprensión lectora en los tres niveles, siempre apoyados en instrumentos pedagógicos.

**Palabras clave:** Estrategias, innovación, comprensión, lectura, niveles.

## **ABSTRACT**

This work aims to implement educational innovation strategies to develop reading comprehension in fourth-grade students of the Madre Gertrudis Educational Unit. Considering the different levels of understanding such as Literal, Inferential and Evaluative. The state-of-the-art reviews the pedagogical lines of reading comprehension and the various definitions of educational innovation strategies. The methodology to be used is based on the constructivist theoretical paradigm under a quantitative approach. Due to its scope, the type of research is descriptive and has an experimental design; as a technique to collect the information, a standard test with the Likert scale, workshops, and recorded readings was used, with the participation of 32 students and the frequencies of the diagnostic test and the post-test after the application of the methodological strategies of innovation. Data with which the hypothesis testing was carried out, in the IBM SPSS Program, through the parametric Student's-t-test, with the arithmetic means. Based on the results, it is concluded that educational innovation strategies can be used as a reading comprehension method at the three levels, always supported by pedagogical instruments.

**Keywords:** Strategies, innovation, comprehension, reading, levels.

**INDICE GENERAL DE CONTENIDOS**

DECLARACIÓN DE AUTENCIDAD Y RESPONSABILIDAD .....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
RESUMEN .....	vi
ABSTRACT .....	vii
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS .....	viii
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA.....	7
1.1. Innovación educativa.....	9
1.2. La tecnología de la información y comunicación TIC .....	12
1.3. Estrategias .....	17
CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO .....	27
2.1. Enfoque de la investigación .....	27
2.2. Proceso metodológico de la investigación .....	28
2.3. Caracterización de la institución.....	31
2.4. Propuesta de la investigación .....	32
CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS .....	60
3.1. Validación y fiabilidad de la propuesta con el programa SPSS .....	60
3.2. Análisis de resultados.....	60
3.3. Resultados del pre test de comprensión lectora.....	61
3.4 Interpretación de los resultados .....	72
CONCLUSIONES.....	79
RECOMENDACIONES .....	81
BIBLIOGRAFÍA .....	82
ANEXOS .....	91

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Relación género edad.....	61
Gráfico 2. Reconocimiento de personajes.....	62
Gráfico 3. Comprensión de significados.....	63
Gráfico 4. Captar idea principal del texto.....	64
Gráfico 5. Interpretación - parafraseo.....	65
Gráfico 6. Reconocimiento de moraleja.....	66
Gráfico 7. Reconocimiento de lugar.....	67
Gráfico 8. Reconocimiento de tiempo.....	68
Gráfico 9. Reconocimiento de valores.....	69
Gráfico 10. Nivel de extracción de información.....	70
Gráfico 11. Argumentación.....	71
Gráfico 12. Cotejo test de lectura comprensiva – nivel literal.....	72
Gráfico 13. Cotejo test de lectura comprensiva – nivel inferencial.....	73
Gráfico 14. Cotejo test de lectura – nivel evaluativo.....	74
Gráfico 15. Comparación pre test y pos test - Nivel Evaluativo.....	75

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias .....	18
Figura 2. Comprensión del texto .....	20
Figura 3. Proceso cognitivo .....	21
Figura 4. Niveles .....	26
Figura 5. Laberinto "El gigante egoísta" .....	47
Figura 6. Rompecabezas El gigante egoísta.....	48
Figura 7 Juego la letra inicial .....	49
Figura 8. Sopa de letras cuento del gigante .....	49
Figura 9. Mosaico gigante egoísta .....	50
Figura 10. Uso Paint 3D .....	50
Figura 11. Emparejar imágenes .....	51
Figura 12. Cuento el Sol y la Luna .....	51
Figura 13. Caligrama.....	53
Figura 14. Encuentra las diferencias .....	56
Figura 15. Secuencia Cuento Ratoncita Presumida .....	57
Figura 16. Palabra desordenada.....	58
Figura 17. Emociones.....	58
Figura 18. Acróstico .....	59
Figura 19. Unir con líneas .....	59

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Preguntas Nivel Literal .....	23
Tabla 2. Preguntas nivel interpretativo .....	24
Tabla 3. Preguntas Nivel Crítico.....	25
Tabla 4. Lectura Comprensiva Literal - Vocabulario.....	40
Tabla 5. Lectura comprensiva inferencial .....	41
Tabla 6. Lectura comprensiva evaluativa .....	42
Tabla 7. Acciones antes de la Lectura.....	43
Tabla 8. Acciones durante la lectura .....	44
Tabla 9. Acciones después de la Lectura.....	45
Tabla 10. Resumen de procesamiento de casos .....	60
Tabla 11. Estadísticas de fiabilidad .....	60
Tabla 12. Relación género – edad .....	61
Tabla 13. Reconocimiento de personajes .....	62
Tabla 14. Comprensión de significados.....	63
Tabla 15. Captar idea principal del texto .....	64
Tabla 16. Interpretación – parafraseo .....	65
Tabla 17. Reconocimiento de moraleja .....	66
Tabla 18. Reconocimiento de lugar .....	67
Tabla 20. Reconocimiento de tiempo (Respuesta: N°3 primavera) .....	68
Tabla 21. Reconocimiento de valores .....	69
Tabla 22. Nivel de extracción de información.....	70
Tabla 23. Argumentación .....	71
Tabla 24. Comparación Nivel Literal Pre Test y Post - Test.....	72
Tabla 25. Comparación nivel inferencial pre test y post test .....	73
Tabla 26. Cotejo calificaciones.....	75
Tabla 27. T´student Calificaciones .....	77

## INTRODUCCIÓN

La lectura comprensiva es un eje indispensable para el desarrollo de los niños y jóvenes, permite conocer las diversas herramientas que se pueden utilizar para que al momento que el estudiante interactúe con un texto, sea capaz de comprender el significado del mismo y logre potenciar la atención, concentración y memoria consiguiendo un incremento de sus capacidades intelectuales. Sin embargo, en la actualidad se evidencia bajos índices de comprensión lectora, en su mayoría, los estudiantes no disfrutan con la lectura, lo hacen por obligación. Esta aseveración se evidencia en el informe del Instituto Nacional de Evaluación Educativa INEVAL, que revela que el 49% de los estudiantes del Ecuador alcanzaron el nivel 2 en la prueba de comprensión lectora PISA, es decir; el nivel mínimo de competencia de la lectura, lo que muestra, que los estudiantes tienen serios problemas para utilizar la lectura como una herramienta que les permita avanzar y aumentar sus conocimientos y habilidades (Arévalo, 2017).

Las estrategias metodológicas para la comprensión lectora son un recurso necesario dentro en el proceso de aprendizaje, que permite al estudiante comprender lo que lee; analizar, sintetizar y expresar su juicio crítico y con ello una mejora de su desempeño académico en todas las áreas de aprendizaje. A este respecto Chanchavac (2017), en su análisis determina que el principal propósito del lector es que sea capaz de expresar su opinión sobre el contenido del texto leído, recordar los detalles más significativos y poder realizar ejemplos del mismo; con apoyo de las estrategias de lectura, las cuales merecen ser aplicadas al menos dos veces por semana, antes, durante y después del ejercicio de lectura, para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes en las diferentes materias y lograr un aprendizaje significativo.

Las herramientas más utilizadas para mejorar la comprensión lectora según Sinchi (2019) son las anotaciones al margen del libro, el resumen, el subrayado y la síntesis, estas permiten al estudiante incrementar el interés por los contenidos, pero sobre todo amplía el conocimiento sobre el tema revisado, de igual forma es un apoyo para

mejorar la concentración y responder interrogantes planteadas, esto los convierte en estudiantes activos dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.

Para que la estrategia alcance el objetivo que el docente planea, requiere que se conozca al grupo de estudiantes, se indague sus intereses, se realice una selección adecuada de las técnicas y los recursos se ajusten al contenido que enseña, de manera que el mensaje llegue al estudiante de forma clara y lo ayude a construir el conocimiento a partir de su propia experiencia. (Pamplona et al., 2019), sin embargo, la selección de la estrategia metodológica, en ocasiones se presenta como un problema, puesto que no siempre guarda coherencia con la teoría; aunque se tome en cuenta en los programas, proyectos educativos y unidades curriculares, que muchas veces no llegan a ser aplicados en su totalidad, porque un porcentaje alto de docentes se mantiene en el tradicionalismo que se basa en dictados, lecturas y exposiciones de bajo nivel comprensivo, donde se coloca a los estudiantes en un estado de pasividad que atenta contra la comprensión del tema de la clase y, por consiguiente, su rendimiento académico.

La investigación relacionada con implementar estrategias de innovación educativa para desarrollar la comprensión de la lectura abre una puerta a una infinidad de recursos que aplicándose de manera frecuente se consiguen valiosos resultados, Herrera, López, Rodríguez, y Petit, (2017) expresan que la falta de comprensión en la lectura es uno de los problemas más frecuentes a los que se enfrentan en las aulas. En la misma línea Farrach (2016), en su investigación cuyo objetivo es establecer las estrategias metodológicas utilizadas para promover la comprensión lectora, en el proceso de aprendizaje de la asignatura, señala que se evidencia un incremento de la comprensión lectora, al aplicar distintas estrategias metodológicas participativas para fortalecer las capacidades y con ello mejorar la calidad educativa.

Esta investigación está dirigida a los estudiantes de cuarto año, grupo conformado por 32 estudiantes, 24 niños y 10 niñas, en edad comprendida entre 7 a 8 años, inscritos modalidad presencial en jornada matutina; sin embargo, debido a la pandemia del

COVID19, asisten en modalidad virtual. De acuerdo con los expedientes administrativos, los estudiantes de cuarto año, de la Unidad Educativa Madre Gertrudis, es un grupo que pertenece a un quintil 2 y 3; es decir, un grupo social de clase media sin privaciones de las necesidades básicas. El sostenimiento de la Unidad Educativa es de carácter particular religioso, administrado por la comunidad de las Hermanas Sacramentinas. Los agentes que intervienen son los docentes, estudiantes, padres de familia, autoridades y comunidad educativa. El marco legal en el cual se enmarca esta investigación es la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI, 2021)

La presente investigación está dividida en tres capítulos: en el Capítulo I, se desarrolla todo lo referente al Estado del Arte, referenciado en lo pedagógico, psicológico y filosófico; así como el marco teórico sobre estrategias lectoras, analizadas bajo las definiciones otorgadas por autores que han realizado estudios anteriores, sobre comprensión lectora y sus distintos niveles para desarrollarla eficazmente así como la importancia de la innovación tecnológica, lo que justifica la importancia que tiene para la educación, otorgar a la lectura el interés práctico que merece, para alcanzar el desarrollo de las capacidades cognitivas de los niños.

El Capítulo II, consta la Metodología, este apartado contiene el enfoque, los tipos y métodos investigativos. Se presenta la población, correspondiente a los estudiantes del 4to año de educación básica y la técnica de recolección de datos basada en el test de comprensión lectora que analiza el desempeño en el nivel literal, nivel inferencial y nivel evaluativo, seguidamente, se presenta la propuesta con el diseño de estrategias pedagógicas innovadoras, para mejorar la comprensión lectora que eventualmente se aplican en distintos niveles de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.

En el Capítulo III, se realiza el análisis de los resultados obtenidos, tabulados en el programa Excel - Microsoft y la comprobación de la hipótesis en el programa SPSS IBM, para ser presentados en tablas y gráficos, cuyos indicadores demuestran la prevalencia alcanzada por el grupo estudiantil, lo que permitió realizar la respectiva interpretación y finalmente las conclusiones y recomendaciones de este trabajo.

En la institución educativa no se han efectuado estudios sobre el tema, de tal forma que no existe un conocimiento objetivo y actualizado sobre la relación significativa entre la aplicación de estrategias metodológicas que desarrolla el docente y la comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.

El alcance de competencias comunicativas dentro del desarrollo de las funciones lingüísticas en la etapa de educación básica, apoya a que el estudiante sea capaz de leer un texto e interpretarlo, así como argumentar y construir criterios. A partir de estos criterios se enmarca el problema científico con la interrogante: ¿Existe relación entre las estrategias innovadoras educativas y la comprensión lectora?

Lo que a su vez permite plantear la hipótesis de la investigación

- Hipótesis alterna  $H_1$ : Existe relación entre las estrategias innovadoras educativas y la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.
- Hipótesis nula  $H_0$ : No existe relación entre las estrategias innovadoras educativas y la comprensión de la lectura de los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa Madre Gertrudis

### **Objetivo general**

- Establecer la relación entre las estrategias de innovación educativas y la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.

### **Objetivos específicos**

1. Analizar el nivel de comprensión lectora que tienen los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.
2. Identificar el tipo de estrategias de innovación educativa que se aplican en el área de Lengua y Literatura.

3. Proponer estrategias de innovación educativa para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto año.

### **Metodología**

De acuerdo al paradigma crítico propositivo, bajo un enfoque cuali-cuantitativo. El cualitativo opta por un método descriptivo, enfocándose en la interpretación de los aspectos culturales y sociales. En el cuantitativo se utiliza la recolección y análisis de datos obtenidos que se antepone la interpretación y comprensión de los fenómenos sociales para emitir un criterio y poder proponer alternativas de solución en el proceso educativo con proactividad (Hernández, Fernández y Baptista, 2016).

Por su alcance se plantea el tipo de investigación descriptiva, que analiza las tendencias existentes de acuerdo a los datos obtenidos al observar una situación de interés que conduzcan a nuevos hechos y con un diseño experimental, para lo cual, se utilizó como técnica para recolectar la información el test estandarizado de comprensión lectora, como instrumentos: el cuestionario, el formato de plan de clase cuyo análisis sistematiza la información se emplea el análisis estadístico, dirigido sobre una muestra directa de 32 estudiantes de 4to año de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.

En la actualidad las estrategias de comprensión lectora han cobrado un alto interés, porque permite diversificar y a la vez ampliar el campo de estudio del estudiante, porque desarrolla la capacidad de organizar y seleccionar la información obtenida del texto, mejora la memoria y atención, al ser instrumentos que facilitan la lectura. En el proceso de enseñanza aprendizaje, es importante que los estudiantes sean capaces de leer eficazmente, porque persiste la necesidad de incrementar el pensamiento cognitivo y metacognitivo, con el fin de adquirir habilidades para la construcción del significado.

El alcance teórico del presente estudio observa una amplia revisión de diferentes investigaciones referentes a estrategias metodológicas participativas, así como un aporte práctico que consiste en la elaboración de estrategias innovadoras como recurso didáctico para estimular la comprensión de textos escritos, consolidar las destrezas de los educadores y las habilidades léxicas de los estudiantes. La investigación tiene un impacto socio-económico debido a que las estrategias metodológicas de innovación ayudaran a mejorar la comprensión lectora que despliega el docente en los estudiantes, lo que provee oportunidades para mejorar la calidad de vida de los estudiantes.

El propósito pedagógico es desarrollar la competencia de comprensión lectora dentro del ámbito escolar, en relación a las demandas del medio para extender la capacidad de cada uno de los estudiantes, lo que demuestra que la enseñanza de las condiciones de comprensión brinda los recursos necesarios para aprender de manera significativa. Es factible fortalecer los procedimientos para una lectura comprensiva, este estudio se distingue porque permite alcanzar un interés especial en el campo de la orientación escolar y el análisis pedagógico, lo que sostiene que la lectura es la acción que constituye, materia de instrucción e instrumento para el desarrollo del currículo; se espera como resultado entregar un producto que signifique un proceso innovador didáctico dirigido hacia el mejoramiento continuo.

## **CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA**

Para Orellana (2016) un buen proceso de enseñanza aprendizaje depende del papel del estudiante, puesto que el niño tiene dentro de sí, un modelo para su propio desarrollo biológico, psicológico y social. El cual se desarrolla conforme alcanza aprobación sobre el patrón interno, para que sea él, quien administre su conocimiento. Estudios afirman, que el niño es el padre del hombre, es él quien se autorrealiza y deja ver al individuo en que llegaría a convertirse, por lo tanto, esta transformación se convierte en compromiso, para los agentes que están a cargo de este desarrollo, lo cual amerita trabajo intenso y continuo que se lleva a cabo de forma natural; de modo que, observar alegría en el infante, se tomaría como un indicador de los avances del sistema educativo (Montoya et al., 2016).

En los aportes sobre la educación transformadora el pedagogo Paulo Freire, asegura que todos los niños son protagonistas de sus propios aprendizajes, es necesario percibir su mundo de manera dinámica, que su relación con el aprendizaje de la lengua y literatura sea de forma dinámica y atractiva, con una debida atención de sus familiares y de sus docentes; la labor del educador recibe satisfacciones en el momento que asume su rol con responsabilidad y basada en conocimientos pedagógicos, estrategias didácticas y procesos de aprendizaje participativos, para garantizar una educación de calidad (Montoya et al., 2016).

Por otro lado, una adecuada alfabetización, permite el desarrollo de la capacidad crítica reflexiva, dentro del proceso educativo que dura pues, toda la vida del individuo (Cruz, 2020). De igual forma el entorno social idóneo permite que el niño se desarrolle efectivamente, y construya su propio aprendizaje, de una forma más dinámica, más activa y participativa en miras a alcanzar sus metas, así mismo, el docente basado en su experiencia y sus prácticas educativas implementa estrategias que permitan al niño construir su aprendizaje.

Un significativo aporte que articula al presente estudio, es la teoría de Vygotsky, que consolida la capacidad del estudiante para transferir el conocimiento adquirido a su pensamiento interno, para fortalecer los procesos educativos como lector. Dicho fortalecimiento se cimienta con un entorno favorable en un contexto de confianza, por esta razón, es necesario, que el docente aplique las estrategias de comprensión lectora en clase, promueva el aprendizaje cooperativo, porque el niño aprende mejor en relación con los demás y desarrolla su inteligencia lingüística para aplicarlo en la vida diaria (Berheim, 2011).

Woolfolk (1999), puntualiza la importancia del aporte que tiene el docente para que el niño asimile los conocimientos con énfasis en el aprendizaje dinámico e interactivo, a través de la enseñanza directa. En la misma línea Saldarriaga et al. (2016), describen el aprendizaje como un proceso donde el conocimiento se adquiere a diario bajo el interactuar de los componentes cognitivos y sociales, en el que se consolida la construcción del pensamiento. Klimenko, (2009) interpreta que es un paradigma que el sujeto sea edificador del autoconocimiento capaz de procesar la información obtenida del entorno, interpretarla y asumirla como un aprendizaje significativo.

La manera más adecuada en la que se logra una buena comprensión lectora, es con su práctica periódica, para lograr procesar la información y llegar a una atención activa de tal forma que el cerebro coordine la interpretación de los signos escritos con los distintos procesos psicológicos y cognitivos (Sagñay, 2012) . Desde otra perspectiva, la teoría del Humanismo de Carlos Marx, asume en la variable filosófica, que “si el hombre aprende únicamente para sí mismo, este quizás llegue a ser un gran científico, un ilustrado, un excelente poeta, pero no mejora su realización personal y social”, lo que a su vez repercute en la construcción de la personalidad y en la esfera de la sociedad. Se evidencia que la personalidad es una característica social del hombre (Ayala, 2016, p. 2). De acuerdo a este criterio, ningún sujeto nace con una personalidad establecida, la misma se modela y es el resultado de la formación que haya recibido para alcanzar un tácito beneficio en y para la sociedad, puesto que el individuo forma parte de la sociedad.

La lectura se considera parte de la cultura general, y a su vez es una demanda de la sociedad, todo profesor está en la capacidad de diseñar y utilizar estrategias didácticas de comprensión lectora que permitan al estudiante entrar en armonía con el mundo de la escritura, por lo tanto, el estudiante al leer y comprender muchos textos de su preferencia puede encontrarle sentido al texto que lee, para que esté en la capacidad de construir nuevas ideas que empiecen por lo leído, he ahí la importancia de implementar estrategias de innovación educativa para desarrollar la comprensión de la lectura en los estudiantes de cuarto año.

### **1.1. Innovación educativa**

Según la teoría de Richard Buckminster Fuller, inventor de la teoría Curva de Duplicación del Conocimiento (Knowledge Doubling Curve); teoría que declara que antes del siglo XIX la humanidad necesitaba cien años para duplicar el total del conocimiento, en el siglo XX para volver a duplicarlo solo se necesitaba un promedio de veinticinco años, pero para después del 2016 se notó una curva de tan solo trece meses y se calcula que para el año 2030 el conocimiento total de la humanidad se multiplica por dos en tan solo 12 horas (Yanes, 2016).

En este sentido, se entiende por innovación a determinados cambios que originan mejora continua, y al mismo tiempo responden a un proceso planificado bajo un sistema, como lo refiere Salinas (2004), es un proceso que supone la conjunción de hechos, personas, situaciones e instituciones, los cuales actúan en un determinado momento en el que se producen un orden de acciones para alcanzar el objetivo planteado. La innovación educativa se aplica en diversos contextos, tecnología, didáctica, pedagogía, procesos y personas. Esta implica implementar cambios significativos en el proceso de enseñanza aprendizaje, los cambios se realizan desde los materiales que se utilizan los métodos para revisar contenidos, es importante relacionar la calidad con la novedad, para dar un real aporte de valor y que sea notable.

Innovación educativa conjuga distintas variables, tecnológicas, pedagógicas, didácticas, al fomentar un cambio altamente significativo dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. De igual forma exige la implementación de nuevos materiales, métodos y contenidos relacionados con la enseñanza. Para que el estudiante perciba que se ha derivado una innovación, esta tiene relación con la calidad como un elemento novedoso mejorado, como un valor agregado y de relevancia como aporte a una institución educativa (López y Heredia, 2017). Se establece cuatro tipos de innovación: la disruptiva, la revolucionaria, la incremental y de mejora continua.

**Innovación disruptiva:** Este tipo de innovación en educación busca causar un impacto, en este contexto permite realizar una evolución lineal con un método, técnica o proceso de enseñanza-aprendizaje, capaz de iniciar un cambio drástico que altera la evolución lineal (López et al., 2017). La axiología de la innovación disruptiva se ubica en las acciones y tiempos escolares para la formación (Pilonieta, 2017). Una innovación disruptiva se convierte en una solución actualizada, basada en tecnología que ofrece una guía de respuestas, cuya operatividad cumple condiciones de calidad, accesibilidad y con capacidad de mejora continua (Marcelo, 2010). Se constituye un nuevo producto, una aplicación novedosa o una combinación de otros existentes, pero nunca usada o imaginada antes (Vásquez y Ortiz, 2018).

**Innovación revolucionaria:** Este tipo de innovación educativa muestra la aplicación de un nuevo paradigma y se revela como un cambio fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje y un cambio significativo de las prácticas existentes (López y Heredia, 2017). Su aportación es significativa, con el fin de generar nuevo conocimiento y plantea soluciones a problemas que se relacionan con múltiples aristas, lo que, a mediano y largo plazo, significaría el crecimiento económico, la mejoría en la productividad y el desarrollo social de una nación (Bustos, 2015). Ha sido vista como un medio para lograr ventajas competitivas entre las economías, las naciones e incluso los profesionistas, mantenerse actualizado requiere contar con mejores y más renovadas herramientas (Vásquez y Ortiz, 2018).

**Innovación incremental:** Se refiere a un cambio fundamentado con base en variables de una estructura preexistente, dentro de un diseño ya establecido. Radican en pequeñas reformas y mejoras que ayudan, en un marco de continuidad, al aumento de la eficiencia (Herrera et al., 2017). Estos cambios son graduales y lentos los resultados se observarían en un tiempo corto. Se considera como un valor agregado para elevar el nivel de desempeño de un sujeto, sin embargo, este tipo de innovación requiere propuestas creativas, para alcanzar un objetivo concreto (Quiroa, 2020). Este tipo de innovación se construye con paulatinos cambios en aspectos que tiene que ver con tecnología didáctica, pedagogía y procesos educativos (López y Heredia, 2017)

**Mejora continua:** La evaluación y el aprendizaje se articulan en una relación en donde la primera sirva para la regulación del segundo; es decir, usar la evaluación para aprender más y mejor. Entendida como un proceso progresivo, gradual, sistemático, diferenciado, contextualizado y participativo, que se orienta a garantizar el ejercicio pleno del derecho a la educación a todas las personas que el país. Planteamos que esta concepción relaciona estos dos aspectos (Pérez et al., 2020). La autoevaluación es un modelo que se adopta para la mejora continua. Se localiza fortalezas y debilidades como áreas para establecer los objetivos para iniciar un proyecto (Guía de Calidad, 2019).

La gestión de la calidad educativa considera diversos criterios acerca de los procesos y resultados que viabilizan información sobre la mejora continua para lograr una óptima toma de decisiones. La mejora en la educación se alcanza a partir del análisis integral de la evaluación, por tanto, esta se piensa como el resultado de un plan piloto de cambios sobre elementos claves como: excelencia, innovación y anticipación que tienen su base en la autoevaluación (López, et al., 2015).

La mejora continua en las instituciones educativas, como fin sistémico, dentro de la calidad educativa garantizaría la incidencia del talento docente, la creatividad y el conocimiento generado a favor del aprendizaje. La educación tiene el vínculo con el proceso de formación académica se proponen forjar una conciencia de vocación

humanística, por cuanto cada proceso de formación académica acopia la cultura general, fundamentos científicos, argumentos razonados, experiencias dirigidas, valores y principios universales que un estudiante asimilaría y procesar en el afán de generar la sabiduría suficiente para aportar a la sociedad un cúmulo de nuevos conocimientos y perspectivas (Hernández, 2012, p. 63)

## **1.2. La tecnología de la información y comunicación TIC**

La tecnología de la información en las últimas décadas ha ocasionado cambios radicales en el rol y las competencias del docente, en el marco de este panorama educativo, a los docentes les corresponde actuar como guía para asegurar un proceso de aprendizaje integral a través del Internet, donde el profesor gestiona los contenidos que el estudiante asimila (Garcés et al., 2016). El docente se forma entre otras razones debido a que su público objetivo son los estudiantes, considerados como nativos digitales, miembros de la sociedad de información; con una brecha originada en la era industrial (Viñals y Cuenca, 2016). El nuevo perfil docente, se adapta como asesor y guía del proceso de aprendizaje autónomo, facilitador de recursos, diseñador de nuevos entornos de aprendizaje basados en tecnología, productor de nuevos materiales didácticos basados en la Tecnología de la Información, para evaluar los procesos en un entorno digital (Tapscott, 2009).

El uso de la tecnología forma parte de la vida cotidiana de toda persona en el ámbito familiar, laboral y estudiantil, esto permite señalar características como innovación y creatividad que todos los días se ejecuta, con lo cual se amplía nuevas formas de comunicación. El nivel de influencia es de alto rango y ha beneficiado considerablemente al sector educativo, con el uso del internet y la informática. potencia la educación virtual, en línea y a distancia las cuales se vuelven imprescindibles para el estudiante (Suárez, 2013)

Las TIC son un intangible porque maneja información con alta cantidad de datos en periodos cortos de tiempo con el uso del internet, pero depende de una tecnología que

se acopla a distintas secciones educativas y cognoscitivas. El intercambio de información entre usuarios por medio de dispositivos tecnológicos es posible con la adaptación de algunos sistemas a las necesidades de los usuarios, esto permite el desarrollo de la educación virtual y la educación en línea donde el estudiante realiza diversas actividades escolares por medio del uso de dispositivos móviles (Castro et al., 2007)

Otra de las características esenciales de las TIC es la velocidad, esta se refiere a la capacidad de transferir a nivel global todo tipo de información con el apoyo de la interconectividad. El usuario es capaz de acceder a información textual, imágenes y sonido, con un gran avance en lo que a transmisiones multimedia se refiere, permite conocer cultura, historia, geografía, entre otros, de varios países al mismo tiempo. Estos sistemas aplican mejora continua y superación cualitativa y cuantitativa de sus predecesores, eleva los parámetros de calidad. Las TIC promueven la innovación y el cambio constante en todos los ámbitos, llega a producirse inclusive una especie de simbiosis con otros medios (Vásquez y Ortiz, 2018)

Le caracteriza a las TIC la digitalización de la imagen y sonido, con un único objetivo transmitir en un formato único información de sonidos, texto, imágenes, etc. Y la automatización e interconexión cuya combinación permite ampliar posibilidades y alcance. La propia complejidad influye a la aparición de diferentes posibilidades y herramientas que permiten un manejo automático de la información en diversas actividades personales, profesionales y sociales. La necesidad de disponer de información estructurada hace que se desarrollen gestores personales o corporativos con distintos fines y de acuerdo con unos determinados principios (Vásquez y Ortiz, 2018). Las TIC en la educación se incorporan significativamente a la vida de toda persona, pasan de la novedad a convertirse en la principal herramienta en el ámbito laboral, estudiantil, investigativo, científico entre otros. Convirtiéndose para el docente el uso de las tecnologías en una necesidad como soporte básico dentro del proceso enseñanza - aprendizaje. El nuevo sistema tecnológico, ha supuesto un cambio profundo en la sociedad, debido a la amplia gama de información disponible y su

contribución a la educación en el desarrollo de competencias, procesamiento y manejo de datos, el perfeccionamiento y manejo de distintos hardware y software, así como otros utilitarios, que se aplican a diversas áreas de conocimiento, junto a una generación que convive con el mundo tecnológico (Cortéz, 2017).

La introducción de la tecnología en la educación, está enfocada en relacionar la mente humana con una mente artificial, bajo una visión que propone distintas soluciones a una problemática definida que incrementa eficiencia y eficacia. En el contexto educativo esto proporciona una transformación en el desarrollo del pensamiento cognitivo capaz de cambiar realidades, siempre que no se desvincule del conocimiento. Esta intervención tecnológica es una nueva perspectiva que aporta a mejorar la educación con el uso adecuado de la tecnología como medio o instrumento de enseñanza - aprendizaje por medio de una integración tanto de la teoría como de la práctica (Cuervo et al., 2018).

Las TIC permite a un grupo mantenerse conectado al mismo tiempo, al otorgar la posibilidad de una comunicación continua y directa, ventaja que facilita el aprendizaje, por cuanto un estudiante se vincula desde cualquier parte del mundo, asimismo, son herramientas que promueven la investigación y elaboración del conocimiento científico, puesto que, la cantidad de datos que se llega a conocer es exponencial, lo que permite innovar las ciencias pedagógicas y las metodologías de enseñanza - aprendizaje, la psicología del aprendizaje, con especial interés en lo que se refiere al estímulo respuesta tanto en sociología, antropología y filosofía (Garrido, 2020).

Cabe mencionar que la educación avanza y se ha desarrollado un nuevo paradigma que es el *“learning”*, proceso de enseñanza – aprendizaje llevado a través de internet, para lograr un interactuar con el docente de manera virtual. Para esto se ha creado diversos tipos de plataformas tecnológicas, que desarrollan una actitud independiente (Ruiz, 2013). Las TIC tienen la capacidad de desarrollar alternativas eficientes que permitan a las escuelas mejorar la capacidad de comprensión de lectura de los estudiantes, para optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje (Sierra et al.,

2016). Se define como el proceso de planificar estratégicamente entornos web, que ofrecen alternativas a los docentes para desarrollar y mejorar la comprensión de lectura (Henao, 2002). En relación con el ámbito lector, Solé (2012) afirma que “uno de los múltiples retos de la escuela es que los alumnos aprendan y comprendan los textos que encuentran en la formación educativa” (Solé, 2018).

Las plataformas académicas se convierten en aulas virtuales, con elementos de creación, transmisión y asimilación de conocimientos, este tipo de uso de las TIC, se convierte en aprendizaje significativo en las instituciones educativas, como herramienta de transferencia de conocimiento, que facilita la adquisición y construcción del conocimiento, como un recurso dinamizador, capaz de mejorar y potenciar los niveles cognitivos del pensamiento crítico en el estudiante por medio de las diferentes aplicaciones. (Ortega, 2020).

Las plataformas como aulas virtuales, crean un nuevo paradigma de aprendizaje y ofrecen oportunidades a docentes y estudiantes, en el que cada individuo se desempeña con autonomía para analizar e investigar información. En la actualidad, el mundo permanece en constante cambio al igual que la información, pues su campo es vasto, por lo que la capacidad de discernir lo útil y lo científico de lo erróneo y basado en suposiciones es una competencia de suma importancia para la formación, potenciada justamente en lo académico (Valdiviezo y Ojeda, 2007).

Las plataformas son gratuitas, semi-gratuitas y de paga para llevar a cabo educación en línea o virtual, estas combinan modelos de LCMS (Learning Content Management System), LMS (Learning Management System) o EVA (Entorno Virtual de Aprendizaje).

**Learning Content Management System LCMS:** Es un sistema de gestión de contenidos que se utiliza para el aprendizaje bajo las siglas LCMS, se asemeja a grandes rasgos a la definición de campus virtual, se trata de un sistema tecnológico que asocia las opciones que ofrece un CMS para elaborar y guardar contenidos, y la

posibilidad de administrar cursos que ofrece un LMS. Existen claras diferencias entre los términos CMS y LMS, la principal es que los LCMS crean partes de contenido en forma de módulos, capaz de ser personalizados, manejar y usar en diferentes talleres o cursos. El LCMS podría integrarse en un LMS, o los dos podrían conectarse por una interfaz. Normalmente el sistema de gestión de contenidos de aprendizaje utiliza el lenguaje XML (Contreras, R. y Eguia, J., 2009).

**Learning Management System LMS:** Es un sistema de aprendizaje, con uso de software basado en la web, desarrollado para la administración y documentación de procesos de aprendizaje. Estas plataformas poseen múltiples herramientas que permiten al docente mejorar la experiencia educativa según sus objetivos, y dar un seguimiento más personalizado al estudiante. Estructurar un curso en un servicio de este tipo ofrece amplias posibilidades en el proceso de aprendizaje, también, orienta al estudiante a ser el responsable de su propio aprendizaje, al realizar paso a paso la revisión de contenido y desarrollo de actividades, además, genera reportes de forma automática los cuales ayudan al docente en la evaluación del curso. El desarrollo de cursos en este tipo de plataforma se estructura para solo ser utilizado en línea (Boneu, 2007).

**Entorno Virtual de Aprendizaje EVA:** Un entorno virtual de aprendizaje o como sus siglas en inglés Virtual learning environment (VLE), es un espacio educativo alojado en la web, un conjunto de herramientas informáticas que posibilitan la interacción didáctica de manera que el alumno lleve a cabo las labores como conversar, leer documentos, realizar ejercicios, formular preguntas al docente, trabajar en equipo. Su funcionalidad es la de ser un repositorio de documentos, un lugar para poner a disposición de los alumnos todo tipo de documentos y sitios, blogs con enlaces a otros sitios de contenido (Belloch, 2020).

### 1.3. Estrategias

Las estrategias se sustentan en tres pilares educativos fundamentales: objetivos, contenidos y evaluación, componentes del proceso de aprendizaje del estudiante. (Montoya et al., 2016). Por otra parte, se entiende como estrategia al proceso mediante el cual el estudiante elige, observa, piensa y aplica los procedimientos para alcanzar una meta. Para que una estrategia se origine se necesita una planificación de métodos que permitan al estudiante poder reforzar sus conocimientos (Arguello y Sequeira, 2016).

Las estrategias metodológicas son aquellas que consisten en identificar razonamientos, nociones y operaciones que configuran el aprendizaje y la forma en que proceden los educadores, en relación al programa, la ejecución y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje, los cuales están directamente vinculados al aprendizaje significativo (Medina, 2017). Las estrategias metodológicas se componen de una infinidad de técnicas y planteamientos básicos e indispensables en el proceso de aprendizaje, referentes al ámbito didáctico, donde el profesor es el orientador de las actividades para que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas que les permitan construir aprendizajes que le sirvan para la vida (Garrido, 2020). En este sentido, el aprendizaje significativo son los conocimientos previos que el estudiante tiene y que se relacionan con los que se quieren adquirir de manera que se dé una fusión (Arguello y Sequeira, 2016).

Frente a esta perspectiva surgen las estrategias didácticas, las cuales, según (Meneses, 2007), consisten en orientar el proceso de enseñanza aprendizaje, desde un punto de vista experiencial que invita al docente a ser facilitador y a promover una mayor participación por parte del estudiante, conforman el aprendizaje significativo.

Teoría que señala que cada individuo aprende de diversas modalidades, por lo que se demandan estrategias metodológicas apropiadas, que estimulen potencialidades y herramientas que beneficien el desarrollo de los estudiantes.

La Figura 1, estrategias didácticas para el desarrollo de competencias, establece las distintas herramientas con las que el docente prepara estrategias y técnicas didácticas para la formación de los estudiantes, en función de lo cual sigue algunos procedimientos que le permitan realizar las actividades, de la mejor manera posible para facilitar este propósito. Esto se explica como un ciclo que permite conocer, comprender, aplicar, analizar, evaluar y crear.

Figura 1. Estrategias didácticas para el desarrollo de competencias



Fuente: la información se recopiló de Carranza, M (2019)

Las estrategias innovadoras se vinculan con el término leer, que consiste en valorizar el lenguaje escrito, donde el estudiante reconozca y de significado a la palabra escrita y todo esto basado en la experiencia del lector. Para que el niño sea un buen lector, es necesario que posean variedad de significados frente a cada palabra y el docente profundiza y amplía el vocabulario de sus estudiantes permanentemente (Martínez, 2021). La competencia de leer, es el puente que mayor efectividad tiene para alcanzar el desarrollo intelectual, social, espiritual y moral de todo individuo, para ser parte de

una sociedad en continua transformación; la alta significancia que la lectura constituye, la convierte en el principal elemento para que generaciones de niños que inician su educación adquieran una formación integral. “La sociedad actual la información demanda más que nunca de un lector con una actitud activa, que le permita interactuar con la información, apropiarse de ella y construir significados” (Domínguez et al., 2015, p. 95).

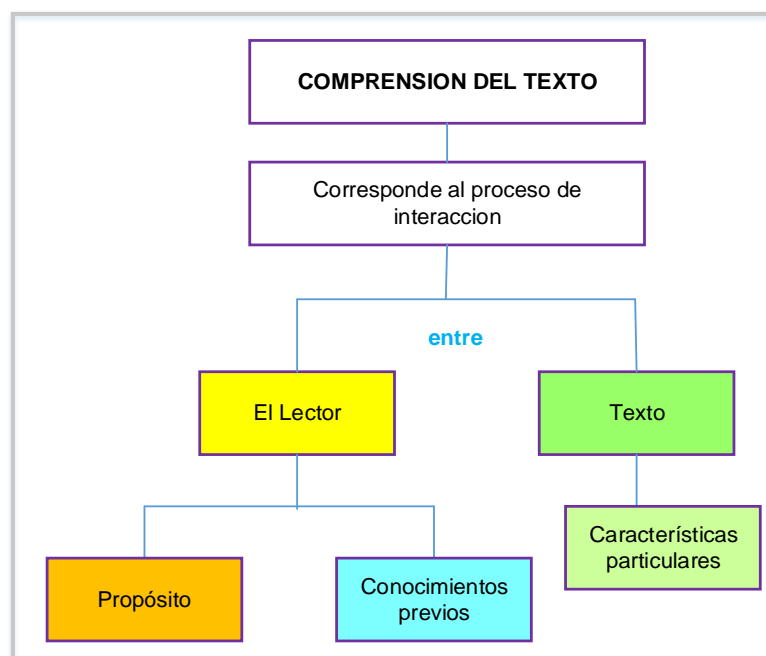
Un aspecto fundamental de toda institución educativa es la enseñanza de la lectura, llevado a cabo, como un proceso interactivo, pues construye de una manera dinámica su interpretación del mensaje a partir de sus experiencias y conocimientos previos, de sus hipótesis y de su capacidad de inferir determinados significados (Tabash, 2012). Cabe mencionar que, dentro del proceso de la comprensión lectora es preciso el conocimiento metacognitivo a través de preguntas directas, adquisición de conciencia fonológica y conciencia semántica, ordenar de forma lógica y secuencial, hacer inferencias, establecer diferencias entre hechos y opiniones, aprender a analizar y sintetizar para obtener conclusiones, además, tomar en cuenta el tipo de texto y el grado de complejidad de este, el nivel del vocabulario para entender el significado del mismo, la actitud hacia la lectura para que el estudiante esté motivado concentrado e interesado en el tema, y, por último, el propósito de la misma (Arias et al., 2012)

Herrera et, al (2017) manifiestan que, la comprensión lectora está asociada al lector y a la motivación que este tenga, lo que indica, que al momento de leer un texto la actitud del estudiante es fundamental, si no tiene motivación para leer no va a conseguir encontrar el sentido a lo que lee, y mucho menos le va a gustar leer. Lo que relaciona el éxito con la motivación, por cuanto, los lectores más motivados son aquellos que tienen mejor percepción y por ende mayor aprendizaje. Es conclusivo que, si el estudiante utiliza las destrezas de inferir, criticar, suponer, regular mientras lee, este tiene grandes posibilidades de que la comprensión lectora tenga mayor eficacia.

La comprensión lectora para Cuñachi y Leyva (2018), es un elemento indispensable en cualquier dimensión del desarrollo intelectual y del saber educativo, además, es una práctica compleja, que consiste en esgrimir el lenguaje escrito para tener acceso a la información que se encuentra contenida en un texto. Para lograr este objetivo, se requiere que funcionen correctamente los mecanismos que permiten la decodificación ortográfica, como a la comprensión lectora.

La Figura 2, sobre la comprensión del texto, explica que, a través de diversos mecanismos cognitivos complejos del lenguaje, como el procesamiento de la forma de la letra y sintáctico, simbolización de proposiciones, reproducción desde la memoria, inferencias, identificación de la idea principal; indica que la lectura no solo consiste en transformar los símbolos escritos en lenguaje, también, los convierte en una representación abstracta; la decodificación ortográfica y la comprensión lectora son 2 procesos independientes, sin embargo, un individuo podría tener dificultad en la comprensión lectora, sin que se vean afectados los procesos de decodificación (Ramírez, E., 2019).

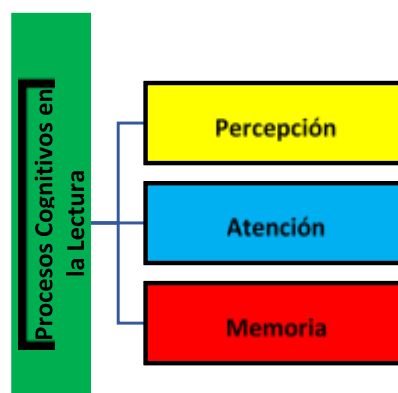
Figura 2. Comprensión del texto



Fuente: información tomada de Santisteban, R. (2012)

La Figura 3, muestra que el proceso cognitivo de la lectura, comprende tres niveles: percepción, atención y memoria, acorde a los niveles de comprensión lectora que desarrolla para que exista un aprendizaje significativo.

Figura 3. Proceso cognitivo



Fuente: (Mayorga, 2012)

Identificar los procesos cognitivos de la comprensión lectora es el paso previo a la aplicación de las estrategias metodológicas, que permite que el estudiante desarrolle las habilidades de comprensión apropiadas, en el respeto del propio ritmo de aprendizaje de cada individuo y una diferente forma de adquirir conocimientos. Particularmente en tareas que se refieren a comprensión de lectura, las estrategias de aprendizaje se demuestran al realizar una decisión selectiva y utilizar procedimientos que proporcionen una lectura activa, deliberada. En sí; son procesos dinámicos y prácticos que el lector coloca en marcha de forma consciente para llegar a una representación mental del texto escrito.

El proceso de conocimiento estratégico parte de principios explicativos, que actúan, como marco de referencia teórico, válido para la interpretación del proceso de comprensión lectora. Las estrategias tienen importancia, porque dan lugar al procesamiento de la información que se produce en el contexto de competencias académicas y sociales de los estudiantes, lo cual permite mejorar y potenciar la capacidad de los estudiantes, resolver tareas y experiencias reales de aprendizaje

como oportunidad para que asimilen ideas propias y criterios de interés (Escoriza, 2014).

### **Enfoques de comprensión lectora**

La autora Solé (1987), ratifica que el lector desarrolla una lectura a través de un conjunto de experiencias y conocimientos que interactúan con determinado texto explícito. Esta sustenta que la enseñanza de la lectura, no es un proyecto sencillo, es un proceso complejo, que necesita de una intervención periódica, así como la elección de lectura apropiada, para impulsar conocimientos previos y ser capaz de realizar un resumen, existe correlación entre leer, comprender y aprender. Es posible que el aspecto fundamental, del punto de vista de lograr una interactividad en el entorno de la enseñanza, reside en el diseño de actividades que tenga como objetivo iniciar en las estrategias de comprensión a los estudiantes (Carreño, 2020).

El autor Cassany (2014), por su parte establece que la comprensión lectora es un proceso global que se basa en trabajar las micro habilidades de forma separada, que sumadas después permiten obtener una mejor habilidad al momento de comprender una lectura, también, está compuesta por otros elementos más concretos:

4. La habilidad de percibir, es el comportamiento para mejorar la velocidad en la lectura
5. La memoria, que se establece en corto, mediano y largo plazo
6. La anticipación, despierta la motivación del lector
7. La lectura rápida y la atenta, consiste en saltar palabras y entender lo que se lee
8. Inferir, consiste en interpretar lo que se lee
9. La idea principal, es la que determina el objetivo de la lectura
10. Estructura y forma, consiste en los aspectos formales de la lectura
11. La autoevaluación, que consiste en controlar su propio proceso de comprensión

A partir de los enfoques, se considera los niveles de lectura como un singular proceso de pensamiento que se desarrolla al momento de leer. Se logra en la medida en que el lector combina los conocimientos previos, convirtiéndose en un hito importante para mejorar el proceso lector y para la adquisición de aprendizajes (Cusco, 2020). Evaluar los saberes y competencias adquiridos por los escolares en los distintos momentos educativos, se construyen con la idea de que la lectura y la comprensión se realizan en tres modalidades complementarias que son, a su vez, tres niveles de desempeño: literal, inferencial y crítico (Moreno, 2012, p. 13).

**Nivel literal:** El nivel literal es la capacidad que tiene un individuo para decodificar un conjunto de letras y reconocer la información que contiene un texto determinado, por lo tanto, el estudiante está en la disposición de reproducir la información explícita, que se encuentra en el texto, el que viene dado por dos procesos: el léxico, en el caso que los significados de los sonidos y la forma de las letras están asociados con la memoria de largo plazo y el análisis, una vez que se combinan palabras que permiten comprender un párrafo completo (Cuñachi & Leyva, 2018).

Para llegar a un nivel literal, en la comprensión lectora, la Tabla 1 presenta una serie de preguntas, que se aplican una vez realizada una lectura. Estas permiten al lector reconozca explícitamente o textualmente lo que el autor comparte, tanto en información primaria como secundaria.

Tabla 1. Preguntas nivel literal

<b>Preguntas de comprensión literal</b>		
¿De qué se trata, principalmente, el texto?	¿Qué opiniones fueron expresadas?	¿De qué se trata la historia?
¿Qué ocurrió?	¿Cuáles son los hechos más importantes?	¿Quién lo dijo?
¿A quién le ocurrió?	¿Dónde ocurrió?	¿Cuándo ocurrió?
¿Qué pasó primero?	¿Cómo ocurrió?	¿Cuál fue la solución?
¿Qué pasó después?		¿A quién se lo dijo?
		¿Para qué lo dijo?

Fuente: (Cuñachi & Leyva, 2018)

**Nivel interpretativo:** Conocido, también, como inferencial, es la habilidad para establecer presunciones o hipótesis a través de una lectura determinada, es decir, es un proceso propio de las capacidades mentales del ser humano, que permite al individuo trascender a través de la lectura (Cuñachi & Leyva, 2018). El lector es capaz de obtener datos a partir de la lectura y obtener sus propias conclusiones, se logra a partir de la codificación de palabras clave y de establecimientos de combinaciones selectivas (Pineda, María, 2004).

La Tabla 2, menciona las interrogantes en el nivel interpretativo que permiten que el lector reconozca el pre saber o conocimiento previo que el lector haya adquirido para ser capaz de interpretar un texto (Correa et al., 2011).

Tabla 2. Preguntas nivel interpretativo

<b>Preguntas nivel interpretativo</b>		
¿De qué trata, principalmente, el texto? ¿A qué conclusiones llega el autor sobre el tema?	¿Qué opinan las personas sobre el tema? ¿Por qué crees que opinan así? ¿Qué diferencias hay entre esas opiniones?	¿Qué significado posee esta palabra que aparece en el texto?
¿Qué proyecciones tendría el tema?	¿Qué semejanzas encuentras? ¿Qué pasaría si todos opinaran igual?	¿Qué relación existe entre una y otra idea planteada?
¿Qué causas generaron el tema?	¿Qué cuestiones que tú conoces es posible relacionar con el tema tratado por el texto?	¿Qué otro título le pondrías?
¿Qué consecuencias se desprenden?		¿Cómo podrías resumirlo?

Fuente: (Correa et al., 2011)

**Nivel crítico:** Es donde el lector emite juicios personales acerca del texto, el lector aísla los hechos de las opiniones e integra la lectura en sus propias experiencias (Cuñachi Leyva, 2018). Entender un texto en el nivel crítico representa valorar, reflexionar y juzgar al mismo tiempo el contenido de lo que un autor transmite en su escrito, como las inferencias o relaciones que se establecen a partir de lo que aparece en el texto. Estos juicios, valoraciones y proyecciones, tienen una sustentación,

argumentación o razón de ser, que el lector es capaz de emitir un criterio o inferir dentro de cada uno de los elementos que aparecen en el texto (Soria, 2015).

La Tabla 3, establece las preguntas que se ejecutan en el nivel crítico, estas permiten comprender un texto bajo el sentido común del lector, como la capacidad para construir las relaciones lógicas, el conocimiento alcanzado sobre el texto y la experiencia previa adquirida (Imbaquingo, 2015).

Tabla 3. Preguntas nivel crítico

<b>Preguntas nivel crítico</b>		
¿Qué tipo de texto es este? ¿Qué quiere decir el autor con la siguiente expresión? ¿Qué clase de argumentos presenta el autor? ¿Cuál es la actitud del narrador? ¿Qué te parece lo que propone el autor?	¿Cuáles son tus argumentos a favor o en contra de lo que dice el autor? ¿Cuál es el propósito del autor? ¿Qué motiva al autor? Lo que expresa, ¿son hechos u opiniones? ¿Estás de acuerdo con el punto de vista del autor? ¿Cómo lo calificarías?	¿En qué se reconoce la intención comunicativa del autor? ¿Cómo sería? ¿Por qué sería así? ¿Qué habrías hecho tú?

Fuente: (Imbaquingo, 2015)

Según lo antes expuesto, el docente aplica el proceso de comprensión lectora como la construcción del significado que tiene un texto, sea de tipo narrativo, argumentativo, expositivo, científico, informativo que, a lo largo del aprendizaje, el estudiante asume. Solo realizar una lectura interactiva permite al lector alcanzar el desarrollo de cada nivel de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica, donde el lector pone en práctica la capacidad de resumen, comparaciones y emitir criterios basados en la reflexión para establecer un juicio de valor apoyado en su experiencia (Cervantes et al., 2017)

La Figura 4, establece que la comprensión lectora está dada de acuerdo a niveles logrados, señala que cada nivel representa un avance, es decir no se domina un nivel crítico sino se ha logrado primero el nivel literal y el inferencial.

Figura 4. Niveles



Fuente: recopilado de Hidalgo, L.

## **CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO**

### **Diseño de la investigación**

#### **2.1. Enfoque de la investigación**

La investigación recurre a un enfoque Cuantitativo, porque el control del fenómeno aprecia, pondera, mide y valora la opinión sobre el texto (Hernández Sampieri & Fernández Collado, C. Baptista, 2016). La elaboración del conocimiento es objetiva, a través de un proceso deductivo. Está basado en la investigación empírico-analítica, ya que fundamenta sus estudios en números precisos para resolver circunstancias específicas y sus posibles instrumentos. Su cálculo es numérico y el estudio estadístico con deducción, para lo cual se verifican las hipótesis formuladas, por lo que se asocia a prácticas matemáticas, que permiten realizar publicaciones (González, 2013).

En base a esta definición y al citar los objetivos planteados para el desarrollo de la investigación, se analiza las variables innovación educativa y comprensión lectora en relación al diseño curricular de cuarto año de educación básica, práctica docente y capacidad lectora de los estudiantes para medir a partir de indicadores causas, efectos y tendencias de las metodologías utilizadas en el proceso enseñanza aprendizaje.

#### **Tipo de investigación**

La investigación descriptiva es definida por Bernal (2010), como aquella en la que se especifican las características o símbolos de un evento o de un determinado tema de análisis. Mientras que para Arias et al. (2012) la investigación descriptiva se basa en hechos, con el fin de establecer una tendencia, lo que indica que los efectos de este tipo de investigaciones se ubican en un nivel intermedio en términos de conocimiento.

Para esta investigación se utilizó el tipo de investigación descriptiva, que puntualiza las características de la población, a partir de la elaboración de preguntas y el análisis

de datos para recolectar información cuantificable utilizada en el análisis estadístico, bajo un estudio transversal de los niveles de comprensión lectora.

### **Alcance de la investigación**

La presente investigación tiene un diseño experimental, puesto que busca establecer una relación de causa y efecto. Es un diseño de investigación donde se observa el efecto causado por la variable independiente sobre la variable dependiente. Las variables independientes son operadas para monitorear el cambio que tiene en la variable dependiente. Utilizada para observar el comportamiento de los estudiantes de cuarto año de educación básica, respecto a la comprensión lectora y las estrategias de innovación educativa Zulay (2017).

## **2.2. Proceso metodológico de la investigación**

### **Población**

Para Hernández, Fernández, y Baptista (2016), es el conjunto de todos los casos que coinciden con una serie de detalles, por lo tanto, es la integridad de la circunstancia a estudiar, donde los objetos de la población conservan alguna característica en común la cual se experimenta y da origen a los datos de la investigación, fundado en un muestreo intencional o por conveniencia. La población estudiada son los estudiantes de cuarto grado de la Unidad Educativa Madre Gertrudis del cantón Cevallos de la Provincia de Tungurahua misma que está conformada por 32 estudiantes de jornada matutina en el año lectivo 2020-2021, de un solo paralelo, de los cuales 22 son hombres y 10 mujeres.

### **Métodos, técnicas e instrumentos**

En esta investigación se manejan las siguientes fuentes: fuentes primarias, para obtener información sobre implementar estrategias de innovación educativa, y desarrollar la comprensión de la lectura en los estudiantes de cuarto año de la Unidad

Educativa Madre Gertrudis, por medio de un test con indicadores sobre los niveles de lectura y las fuentes secundarias, para una revisión sistemática y bibliográfica de libros, revistas científicas, informes de tesis, investigaciones previas en referencia a las variables innovación educativa y comprensión lectora.

Además, la aplicación de técnicas de investigación: una prueba y un instrumento utilizado el cuestionario estructurado definido por Amador (2009), como un conjunto de preguntas esbozadas para producir los datos necesarios para lograr los objetivos propuestos del trabajo de investigación; el mismo que está estructurado en formato de Test de Evaluación para medir la comprensión lectora y sus niveles, que fue dirigido a los estudiantes de cuarto grado. El test se aplicó como un Pretest y Post-test, incluyó 10 preguntas con 2 lecturas y se asignó 5 preguntas a cada lectura, además, el test fue administrado mediante la herramienta Google forms debido a la emergencia actual.

El instrumento utilizado para recolectar la información del conocimiento de los estudiantes de cuarto año de educación básica, está basado en la lectura de dos cuentos de género literario de narración, de los cuales se extrae un compendio de 10 preguntas con opciones múltiples, que bajo indicadores, revisan el Nivel Literal, el Nivel Inferencial y el nivel Evaluativo como parte esencial de los tipos de comprensión que un estudiante alcanza, para tener la capacidad de reconocer y recordar información explícita del texto, formular criterios, tomar posturas y hacer deducciones como parte de las estrategias didácticas. Dicho instrumento fue validado a través del uso del estadístico SPSS con un nivel de confiabilidad del 95% de intervalos de confianza

## **Procedimientos**

El procedimiento para implementar estrategias de innovación educativa para desarrollar la comprensión de la lectura en los estudiantes de cuarto año en la Unidad Educativa Madre Gertrudis comenzó con una prueba piloto a 12 estudiantes mismo que fue validado por el programa SPSS. El análisis de confiabilidad por Kuder

Richardson 20 para escalas dicotómicas dio como resultado 0.861, lo que indicó que el instrumento era confiable. Se procedió a la aplicación del Pre Test de diagnóstico mediante la herramienta de Google Forms, debido a que las clases se realizaron de manera virtual por la pandemia. Tuvo una duración aproximada de 40 minutos. Previamente se dio una breve explicación sobre la investigación y se les comunicó que era para recopilar información sobre comprensión lectora y que sus resultados no influirían en sus calificaciones.

Para el procesamiento de los datos obtenidos del pre test de comprensión lectora se clasificó en base a los niveles: literal, inferencia y evaluativo. De los resultados del pre test se evidencia que solamente un 15,63% tiene una buena comprensión lectora, un 31,25% de comprensión lectora promedio y un 12,50% tiene una baja comprensión lectora. Con estos resultados se procedió al diseño de estrategias de innovación en los niveles de comprensión lectora que promuevan el desarrollo integral de los estudiantes en el área de Lengua y Literatura; se consideró para ello, el Currículo priorizado para la emergencia – Fase 1 “Juntos aprendamos en casa” del Ministerio de Educación.

Se realizó en dos modalidades: de manera virtual con la mayoría de estudiantes y de forma presencial con quienes no tenían conexión de internet. Se diseñó los planes de clase, en los que se desarrollaron los tres momentos de la lectura: Prelectura, Lectura y post lectura, con actividades referentes a la comprensión lectora, se insertó estrategias de innovación educativa mediante la aplicación de las TIC.

En las clases se incentivó el gusto por la lectura, y la importancia del desarrollo de los niveles de comprensión, a través del reconocimiento de paratextos, el modelaje, elaboración de hipótesis y predicciones, ampliación del vocabulario, cambiar finales y agrupación de manera secuencial; situaciones que motivaron a los estudiantes a querer saber más sobre el texto leído. Se incluyó una actividad en la red de Desafío Leer 20-20, auspiciada por varias editoriales, con historias sorprendentes y a las que

los estudiantes accedieron con gusto y se motivaron, mientras más libros leen más medallas y trofeos virtuales obtienen.

Posterior al desarrollado de la propuesta que durante tres semanas se las realizó en las clases de Lengua y Literatura se procedió a la aplicación del post test. Tras la comparación de los datos finales se obtuvo una diferencia significativa entre el pre test y post test elevándose el porcentaje de buena comprensión lectora de 15% a 31% y del 0% a un 25% de alta comprensión lectora, se prueba que la propuesta si ayudó a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

### **2.3. Caracterización de la institución**

La Unidad Educativa Madre Gertrudis es una institución de carácter particular religioso, administrado por la comunidad de las Hermanas Sacramentinas, está ubicada en la provincia de Tungurahua, en el cantón Cevallos, en la matriz calles Felipa Real y 24 de mayo, perteneciente al Distrito 18D06 Cevallos – Tisaleo, circuito 18D06C01, con el AMIE 18H00372 del régimen Sierra-Amazonía. Es una institución de educación regular y presencial, de jornada matutina con la oferta educativa desde Inicial 2 de 3 a 5 años hasta el Décimo Año de Educación General Básica. Actualmente tiene 355 estudiantes, de los cuales 183 son hombres y 172 mujeres, que se encuentran distribuidos en 15 paralelos.

En cuanto a infraestructura la institución cuenta con 18 aulas con una capacidad promedio de 30 estudiantes por aula, posee una cancha externa, un laboratorio de Informática con Internet, un laboratorio de Ciencias Naturales y un salón de uso múltiple.

## **Identidad Institucional**

### **Misión**

La Unidad Educativa Madre Gertrudis regentada por la congregación de las Hermanas Sacramentinas, oferta los subniveles: inicial, elemental, media y superior de educación general básica, basada en una educación de calidad y calidez para niños y adolescentes; tiene como objetivo desarrollar todas las dimensiones de la persona: cognitiva, afectiva, social y espiritual; fomenta hábitos ambientales y valores, a fin de promover una formación integral de los estudiantes.

### **Visión**

La Unidad Educativa “Madre Gertrudis” es una institución líder en el cantón Cevallos, aplica innovaciones a nivel educativo tanto en el currículo como en metodología, forma una comunidad de aprendizaje, que transforma espacios físicos y tecnológicos, con iniciativas al cambio, se cultiva el amor a la naturaleza, el cuidado del medio ambiente y el encuentro con Dios y con los demás, para así dejar una huella del carisma de Santa Gertrudis Comensoli inspirados en Jesús Eucaristía.

## **2.4. Propuesta de la investigación**

Se presenta una propuesta que describe estrategias bajo el esquema de innovación educativa, producto de la revisión de la problemática que representa para los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa “Madre Gertrudis”, alcanzar niveles óptimos de comprensión lectora y, además, la necesidad de incrementar a las actuales metodologías, actividades de vanguardia con la incorporación de medios audiovisuales, sensoriales e informáticos que se encuentren acordes al contexto en el cual se desarrolla el proceso lector.

## **Tema**

Diseño de estrategias de innovación educativa para la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.

## **Introducción**

Para los docentes, cuya responsabilidad es la de guiar los procesos de enseñanza aprendizaje en el área de Lengua y Literatura esta propuesta se convierte en un importante instrumento para desarrollar *“Destrezas con Criterio de Desempeño”*, para la integración social; esta propuesta resulta de indiscutible análisis y estudio, no solo porque devela e ilustra la filosofía que fundamenta las estrategias de innovación educativa para la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto año , sino porque direccionan la nueva forma de enseñanza y aprendizaje en el proceso lector con el Currículo Priorizado para la Emergencia por motivos de la pandemia del COVID\_19.

En el presente documento se explica, ejemplos y planificaciones, de cómo llevar a la práctica el Currículo Priorizado para la Emergencia 2021. Se articuló las Matrices Curriculares, se coadyuvó los *“Procesos Metodológicos Lectores Innovadores”*, al plantear su proceso, aplicación y evaluación, conectadas directamente con los indicadores esenciales de evaluación. Se expone criterios pedagógicos, estrategias didácticas con profundidad científica, lo que se convierte en un facilitador y guía valido para llevar de manera oportuna las *“Estrategias de Innovación Educativa para la Comprensión Lectora”* para docentes de cuarto año de educación general básica subnivel elemental de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.

## **Características de la propuesta**

Leer implica decodificar las palabras del texto, exige que el lector aporte conocimientos previos, obliga a inferir todo lo que no se dice .... Pero la comprensión proviene de la comunidad de hablantes; el significado nace de la cultura que comparten el autor y el lector” (Cassany, 1997)

Prioriza el desarrollo funcional del lenguaje como instrumento para el desarrollo del pensamiento, la comunicación y el aprendizaje desde la lectura, contribuye al aspecto práctico del uso del lenguaje, une los placeres o goce estético de la valoración de la lectura como manifestación del proceso enseñanza aprendizaje.

Asume que leer no se reduce a aprender Lengua y Literatura, pues ésta no solo enseña a “leer por leer”. El proceso lector no es un fin en sí mismo; posee validez como un gran apoyo para desarrollar las capacidades comprensivas, expresivas humanistas, estéticas y científicas en los alumnos.

Consta de tres “Estrategias metodológicas al proceso lector”, que son abordadas como niveles para alcanzar destreza lectora y que tienen un orden de aplicación, son:

- Lectura Comprensiva Literal – Vocabulario.
- Lectura Comprensiva Inferencial - Supuestos
- Lectura Comprensiva Evaluativa - Criterios

Integra dos momentos fundamentales “Lectura y Post-lectura, que abarca la educación significativa comunicativa, en la que el estudiante aprende a mejorar su perspectiva en situaciones más complejas.

La propuesta está organizada en torno a formación lógica, comprensión crítica, y expresión creativa.

### **Objetivo general**

- Diseñar estrategias de innovación educativa que desarrollen la comprensión lectora, en los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa Madre Gertrudis.

### **Objetivos específicos**

1. Elaborar planes de clases que incluyan estrategias de innovación educativa con un enfoque a la comprensión lectora.
2. Adaptar material didáctico con el uso de estrategias de innovación educativa.

3. Proponer actividades para el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes.
4. Evaluar la propuesta en base a los resultados del Pre-test.

### **Metodología de la propuesta**

La siguiente propuesta corresponde a diseñar estrategias de innovación educativa que permitan desarrollar la comprensión lectora en el cuarto año de la Unidad Educativa Madre Gertrudis, cuya finalidad es mejorar la habilidad para leer, mediante la lectura de textos que sean del agrado e interés de los estudiantes y que se sientan motivados a continuar con este hábito. La innovación está en el uso de las TIC y de plataformas de comprensión lectora que permiten al estudiante, utilizar un ambiente virtual donde se familiarice con cada nivel que logra para tener una óptima comprensión lectora.

### **Estrategias para la comprensión lectora**

**Competencia lectora.** - Una estrategia que define a la competencia lectora es la capacidad de un individuo para comprender, utilizar y reflexionar, sobre textos escritos, con el propósito de alcanzar sus objetivos personales, desarrollar su conocimiento y sus capacidades, y participar en la sociedad” De acuerdo con lo anterior, desarrollar la competencia lectora implica un proceso que parta del interés por los textos escritos y que conlleve a la reflexión de estos. La lectura es una actividad elemental y necesaria como medio de comunicación en el espacio educativo, porque intrínsecamente, el autor interactúa con el lector, con todos los elementos de la comunicación (Molina, L, 2016).

### **Estrategias de innovación educativa**

La Propuesta de Estrategias de Innovación Educativa para la Comprensión Lectora en los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa Madre Gertrudis tiene la responsabilidad de formar docentes capaces de pasar la vista, por los signos de una palabra o texto escrito para interpretarlos mentalmente o traducirlos en sonidos,

mediante el desarrollo de destrezas lingüísticas básicas de la lectura. Paralelamente al desarrollo de la destreza lingüística lector, el docente se plantea actividades conducentes a que los estudiantes preparen destrezas intelectuales tales como: observar, reconocer, clasificar, ordenar, comparar, relacionar, definir, concluir, inferir, predecir, argumentar, juzgar, contrastar, entre otras (Morales, E., 2017). De esta manera, afianza la comprensión lectora y consolida la capacidad de interpretar y comprender la lengua.

Si el estudiante tiene el nivel aceptable de dominio de aprendizajes en el proceso lector, puede acceder con facilidad al dominio de desarrollo de sus expresiones intelectuales múltiples en diferentes campos; por el contrario, si no desarrolla sus habilidades lingüísticas lectoras tiene dificultades para la representación de su comprensión y expresión del mundo que lo rodea. Es misión del docente fortalecer en los estudiantes la posibilidad de vincular todo tipo de textos, tanto gráficos como manifestaciones informáticas; así como la mayor evidencia de ejemplos de lecturas populares locales y mundiales, sin despreocuparse de la parte literaria infantil: cuentos, trabalenguas, coplas, canciones, mitos, rimas, leyendas, etc.

La metodología para la aplicación de las estrategias innovadoras lectoras siguen un proceso de acción – reflexión – acción. La idea marca el punto de partida con actividades prácticas, situaciones comunicativas concretas y modelos explícitos. Finalmente viene la reflexión sobre lo leído y todo en todo su contexto para llegar a concepciones prácticas relacionadas con la intencionalidad misma del texto que hacen posible volver a la práctica lectora en mejores condiciones. El maestro evite al máximo la lectura mecánica, pues si bien en alguna medida es importante, tiene mayor significación la práctica, lo que se consigue con el manejo de las estrategias innovadoras al proceso lector.

Es indispensable que cada una de las actividades propuestas se incluyan ejercicios desde la experiencia docentes que coadyuvan a la ampliación del vocabulario, pues el nivel de comprensión y de expresión depende, en gran medida, de la contingencia

léxicas del niño/a del cuarto año de educación general básica. Según el (Ministerio de Educación del Ecuador , 2020), el currículo priorizado para la emergencia promueve el desarrollo de habilidades para la vida, como la capacidad de adaptación a la incertidumbre, el desarrollo del pensamiento crítico, el análisis y la argumentación considera diversas perspectivas, la comunicación empática, la toma de decisiones, el trabajo colaborativo, el manejo de las tecnologías, la formación en valores, la contención emocional de los estudiantes y la participación de las familias.

El diseño de estrategias de innovación educativa para la comprensión lectora propone, como ejemplo, un ciclo de tratamiento de la Lectura en sus tres momentos que consta de los siguientes procesos:

- Estrategias Innovadoras Lectoras de Educación Elemental
- Lectura Comprensiva Inferencial

### **Técnicas adjuntas a las estrategias de innovación educativa**

**La secuencia:** Resulta de mucha utilidad para el análisis, las partes de un todo. Al concentrarse en la lectura de un libro, posibilita el conocimiento ordenado y lógico de cada apartado del mismo, ya sea de sus párrafos o secciones, conforme a la idea original del autor. Para el efecto, el profesor crea una serie de fichas con oraciones textuales que contengan párrafos o ideas claras de la lectura, sucesivamente entregarlo a cada estudiante para un análisis individual o grupal, de esta forma se coloquen en orden secuencial (Farrach, 2016a)

**Lluvia de ideas:** Se define a la lluvia de ideas como una estrategia de grupo que consulta y obtiene información sobre la comprensión de un determinado grupo, de un determinado tema, es adecuado para generar ideas sobre contenidos específicos o resolver problemas concretos. El objetivo principal de esta estrategia clásica es investigar conocimientos previos, apoyar la restauración de información y crear nuevos

conocimientos, además, aclara malos entendidos, desarrolla la creatividad, obtiene conclusiones grupales y promueve una alta participación de los estudiantes (Pimienta, 2012).

**Sistema de preguntas lógicas:** Después de aplicar la lectura, mediante la formulación de preguntas, se desarrolla el pensamiento crítico y lógico, estudia conocimientos previos, analiza la situación, realiza investigaciones y plantea ideas o desafíos a los que se enfrenta, con el fin de estimular nuevas formas de pensar, desarrollar la metacognición y aprobar

**Juego de roles:** Con esta estrategia metodológica se establecen diversos roles a cada alumno con la finalidad de que desarrollen su ingenio y creatividad para el estudio de una específica realidad. Como lo refiere Dosso (2012), el uso de esta técnica promueve un ambiente de interés y estudio en torno a un problema, a la vez que permite la identificación de los estudiantes con la temática tratada. Se propone un ejemplo de comercio donde una persona venda una obra de literatura, el autor expone su contenido más importante y por qué le sería útil la lectura. Esto permite al estudiante realizar referencia de las propiedades de la obra, el contenido, composición, entre otros puntos. También, se realiza un simulacro del lanzamiento de la obra asignada, en la que los estudiantes interactúan, al simular el proceso que conlleva una actividad de esta naturaleza.

**Aprendizaje cooperativo:** Para Navarro, et, al. (2019), el aprendizaje cooperativo es una técnica que promueve la solución innovadora de problemas, perfecciona el razonamiento creativo y valoriza la participación personal; del mismo modo que propicia la interrelación y el trabajo en grupo. Esta estrategia impulsa el diálogo y el acuerdo como herramientas que fomenta en los estudiantes la toma de decisiones respecto a conflictos creados en equipos pequeños, con la asistencia de un plan compartido, en el que se respeta las diferencias de cada integrante y se da oportunidad a que los estudiantes se desenvuelvan conforme el predominio de sus aptitudes.

Igualmente, el mediador establece las acciones a efectuar, tiene presente los diferentes grados de resolución.

**Uso de las TIC:** Manejo de aplicaciones y software como aulas virtuales, audiolibros, periódicos digitales, concursos de relatos, conferencias y conversatorios.

Invertir el tiempo de las actividades del proceso de enseñanza aprendizaje es una tarea constante y más aún en este periodo de *“Emergencia Sanitaria Mundial”* nunca antes vivido por la presente generación; tarea que permite al docente integrarse de manera integral y más completa. La adjudicación de estos medios coadyuva a la propuesta metodológica dada por la inversión de la dedicación docente a las actividades en la construcción y elaboración de herramientas digitales. De acuerdo a Webinar (2013) “La tecnología es una herramienta que facilita este proceso, ajustándose al propio cambio de método. Cada alumno es diferente por lo que cada clase inversa, también, lo es, permite así la igualdad participativa de todos los estudiantes”.

Tabla 4. Lectura comprensiva literal - vocabulario

FASES	TÉCNICA	PRACTICA
ENSAYO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Activación de conocimientos previos.</li> </ul>	Preguntas en relación a la lectura: ¿Qué recuerda del cuento que hemos leído anteriormente? ¿Con qué estrategia trabajamos? ¿Le viene a la memoria algún cuento parecido?
PENSAMIENTO INTROSPECTIVO	Precisar la estrategia <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura del cuento en voz alta Colocar en el contexto en que se desarrolla</li> <li>Explicar, definir de manera precisa la palabra</li> <li>Ilustrar con ejemplos la palabra</li> <li>Articular la palabra</li> <li>Relacionarse con la palabra.</li> <li>Exponer la palabra</li> <li>Repetir la palabra</li> <li>Reforzar y retroalimentar el uso de la palabra</li> </ul>	En esta actividad se sigue los 10 pasos de vocabulario: Relate a los estudiantes que hoy aprenden una palabra nueva. Preguntar: ¿Por qué creen que es importante aprender palabras nuevas? Leer el cuento, parafrasear y mostrar las imágenes. Presentar la palabra mediante una acción como: esconder con anterioridad la tarjeta del vocabulario en una página del libro. Pedir a los niños que cierren los ojos y dejar caer la tarjeta, luego leer la definición: “Averiguar es buscar información sobre algo que no sabemos” Dar algunos ejemplos donde se manifieste el porqué. Tengo que averiguar cuáles son los ingredientes para hacer una torta de chocolate. Expresar la palabra en diferentes tonos y formas: más despacio, lento. Por ejemplo: Vamos a decir bien fuerte AVERIGUAR y su significado. Hacer la interacción oral con la nueva palabra. Realizo algunas preguntas y ustedes responden con la utilización la palabra AVERIGUAR Disponer la tarjeta AVERIGUAR en la PARED, en un lugar vistoso. Recordar la palabra aprendida. Indicar a los estudiantes: Voy a pronunciar algunas situaciones, si tiene que ver con averiguar suben los brazos, caso contrario los bajan.
HABILIDAD LINGÜÍSTICA	Metacognición	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invite a los estudiantes a cuestionarse:                ¿Qué hicimos hoy?                ¿Para qué lo hicimos?                ¿Qué es lo que más me gustó?                ¿Podría dar un ejemplo con la utilización de la palabra Averiguar?</li> </ul>

Fuente: Cervantes, Pérez, Alanís, 2017

Tabla 5. Lectura comprensiva inferencial

FASES	TÉCNICA	PRACTICA
<b>ENSAYO</b>	<p>Precisar los personajes del cuento</p> <p>Activar conocimientos previos</p> <p>Formular preguntas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir a los estudiantes que observen las ilustraciones del Power Point sobre el cuento: un perro inteligente y solicitar que describan oralmente las imágenes.</li> <li>• Pedir que cierren los ojos un momento y recuerden un perro que hayan conocido.</li> <li>• Ubicar a los estudiantes en el lugar donde sucede el relato.</li> <li>• Conversar con el grupo sobre la palabra inteligente.</li> <li>• Preguntar: ¿qué es ser inteligente? ¿Cómo saber si un perro es inteligente?</li> <li>• ¿Conocen algún perro inteligente?</li> </ul>
<b>PENSAMIENTO INTROSPECTIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecer la relación entre cuento y fabula.</li> <li>• Determinar diferencias y semejanzas.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exponer ordenadamente el cuento.</li> <li>• Uso de sinónimos.</li> <li>• Establecer relaciones de semejanza de significados.</li> </ul>	<p>Identificar si el cuento de la lección dejó alguna enseñanza, como suelen hacer las fábulas con su moraleja.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer la lectura: Un perro inteligente.</li> <li>• Alternar la lectura entre varios estudiantes.</li> <li>• Proponer reemplazar algunas palabras por otras sinónimas.</li> <li>• Pedir la localización de dichas palabras en el texto para que, al reemplazarlas, resulte más fácil entender la historia.</li> </ul>
<b>HABILIDAD LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las partes del cuento.</li> <li>• Retroalimentación</li> </ul>	<p>En grupos de 4 estudiantes, proponer elaborar finales diferentes.</p> <p>Reproducir el audio con la narración del cuento.</p>

Fuente: Cervantes, Pérez, Alanís, 2017

Tabla 6. Lectura comprensiva evaluativa



FASES	TÉCNICA	PRACTICA
<b>ENSAYO</b>	<p>Precisar las características de las palabras.</p> <p>Activar conocimientos previos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explique a los estudiantes que aprenden una estrategia que usan los buenos lectores que se denomina PREDECIR, la misma que se utiliza para comprender mejor el cuento.</li> <li>• Realizar el modelaje con la primera predicción y luego pedirles que realicen ellos.</li> <li>• Realizar las preguntas en relación al cuento: Choco busca una mamá. ¿De qué trata el libro? ¿Se habla en el libro de otros animales? ¿Qué dice en la portada del libro?</li> </ul>
<b>PENSAMIENTO INTROSPECTIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterizar los elementos que dan vida a cada personaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante la lectura en voz alta, donde se abordan emociones de tristeza, compasión, alegría, colaboración.</li> <li>• ¿Qué le sucede a Choco, el pajarito?</li> <li>• ¿Cómo se ha sentido Choco?</li> <li>• ¿Cómo se sentirían si no tuviesen mamá?</li> <li>• ¿Qué le ha pasado a la mamá de Choco?</li> <li>• ¿Las señoras zorras, coala y gata fueron o no amables con Choco?</li> <li>• ¿Las mamás se compran?</li> <li>• ¿La señora osa sería la mamá de Choco?</li> </ul>
	<p>Estudiar cada parte del cuento con la palabra predecir. Explicación sobre el término y verificar predicciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Señalar la primera predicción: “Yo creo que Choco se va a dar por vencido” y no sigue en búsqueda de su mamá”</li> <li>• Verificación: Una vez que haya pasado la lectura sobre la predicción, detenerse y preguntar: ¿Se cumplió la predicción? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Qué crees que va a pasar con la señora Osa? Pedir a algunos niños las predicciones. ¿Por qué crees tú que va a pasar eso?, ¿Cómo se te ocurrió?</li> <li>• Verificación</li> <li>• Conteste las preguntas</li> </ul>
<b>HABILIDAD LINGÜÍSTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metacognición</li> <li>• Retroalimentación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pregunté: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Para qué les sirve? ¿Qué les gustó del cuento? ¿Por qué?</li> <li>• Cierre la actividad, con la estrategia utilizada llamada predecir, pensar lo que pasaría</li> </ul>

Fuente: Cervantes, Pérez, Alanís, 2017

## Desarrollo de la Propuesta

### Acciones para comprensión lectora

**Tabla 7.** Acciones antes de la lectura

PASOS ANTES DE LA LECTURA	
DOCENTE	DESCRIPCION
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de necesidades que permita entender a sus estudiantes y sus diferentes estilos de aprendizajes.</li> <li>• Definir los objetivos del aprendizaje del tema.</li> <li>• Definir las competencias que deben desarrollar los estudiantes.</li> <li>• Selecciones y crear los recursos, textos, y medios web 2.0</li> <li>• Preparar las distintas actividades de distinta tipología y nivel de dificultad desde el principio que motive el aprender.</li> <li>• Planificar las actividades que se llevará a cabo antes, durante y después de la clase.</li> <li>• Facilitar el proceso de construcción de aprendizajes significativos.</li> <li>• Organizar todos los elementos previos a la ejecución de la clase invertida.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visionar, leer en casa el recurso expositivo, texto propuesto por el maestro.</li> <li>• Completar un cuestionario de control online.</li> <li>• Visualizar las sesiones de trabajo propuestas por el docente.</li> </ul>



Fuente: elaboración propia

Tabla 8. Acciones durante la lectura

PASOS DURANTE LA LECTURA	
DOCENTE	DESCRIPCION
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver las dudas e identificar las dificultades de aprendizaje y comprensión.</li> <li>• Revisar los nuevos conceptos.</li> <li>• Adaptar la exposición según los resultados de los cuestionarios de control previos.</li> <li>• Guiar y supervisar el trabajo de los alumnos.</li> <li>• Revisar los conceptos y prestar ayuda de forma individualizada (atención y diversidad).</li> <li>• Solicita que los estudiantes accedan, analicen, y preparen el tema en casa.</li> <li>• Repasar el cuestionario enviado a los alumnos y despejar sus dudas.</li> <li>• Utilizar diferentes materiales para favorecer la comprensión de conceptos y fomentar la participación en el aula.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completar las actividades de consolidación.</li> <li>• Realizar el trabajo individual y trabajo colectivo.</li> <li>• Tener un aprendizaje activo.</li> <li>• Visualización y lectura de materias en casa.</li> <li>• Completen el cuestionario de control y que anoten y compartan de todas sus dudas.</li> <li>• Desarrollar actividades individuales y grupales acorde a la diversidad de la clase.</li> <li>• Actividad actividades colaborativas que promuevan el aprendizaje activo.</li> <li>• Resuelve el problema, elabora el proyecto, aprende por experimentación, participa en el debate e investigación.</li> </ul>

Fuente: elaboración propia

Tabla 9. Acciones después de la lectura

PASOS DESPUES DE LA LECTURA	
DOCENTE	DESCRIPCION
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ofrecer explicaciones y recursos adicionales.</li> <li>• Animar y profundizar en los aprendizajes.</li> <li>• Revisar los trabajos de los alumnos.</li> <li>• El docente consolida los conceptos adquiridos mediante la realización de actividades.</li> <li>• Anima a los estudiantes a trabajar en equipo más allá de las paredes.</li> <li>• Revisar el trabajo realizado por los estudiantes y compartirlo en clases.</li> <li>• Animar a que expliquen lo aprendido y cuál ha sido su experiencia.</li> <li>• Resolver dudas que puedan existir.</li> <li>• Evaluar los trabajos de los estudiantes mediante una rúbrica de evaluación.</li> <li>• Evidenciar los objetivos cognitivos y competencias definidas al principio.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar las herramientas del trabajo colaborativo.</li> <li>• Aplicar los conocimientos y reconocimientos del profesor.</li> <li>• Autoevaluación</li> <li>• Coevaluación</li> <li>• Aplicar la evaluación propuesta</li> <li>• Aplicar la autoevaluación</li> <li>• Aplicar lo coevaluación entre compañeros/as</li> <li>• Evidenciar el desarrollo del espíritu de autocrítica y reflexionar sobre los aciertos y desaciertos (fallos o errores).</li> </ul>

Fuente: elaboración propia

## **Planificaciones**

Los modelos de planificaciones están enrutados al siguiente link:

<https://drive.google.com/file/d/1BCFpu6T7HDe4DrWmMkQ6Gd1KWA4YYm7V/view?>

En ellos se establece los objetivos de acuerdo al diseño curricular.

## **Actividades en el aula para lectura comprensiva**

A continuación, se presenta el siguiente cuento, cuya finalidad es leer de manera clara, una vez leído el texto, se procede a realizar las actividades que ahí se plantean.

### **Cuento**

#### **El Gigante Egoísta**

**Autor:** Oscar Wilde

Los niños, cuando salían de la escuela en primavera, acostumbraban a jugar en el jardín del Gigante. Un día, el Gigante, que era muy egoísta, tomó la decisión de prohibir a los niños jugar en su jardín. Cuando volvió de nuevo la primavera, toda la comarca se pobló de pájaros y flores, excepto el jardín del Gigante. La Nieve y la Escarcha se quedaron en el jardín para siempre. Así siempre fue allí invierno.

Pero un día el Gigante se arrepintió de haber sido tan egoísta.

Una mañana, estaba todavía el Gigante en la cama, cuando oyó cantar a un jilguero. Los niños habían entrado en el jardín por un agujero, y con ellos volvió la primavera. Los árboles se habían cubierto de hojas, los pájaros volaban piando alegremente, las flores se asomaban entre la hierba verde. Y el Gigante se sentía feliz en el jardín al jugar con los niños.

La visualización se encuentra en: <https://www.mystorybook.com/books/1138560/>

## Actividades lectura literal

### a. Pre- lectura

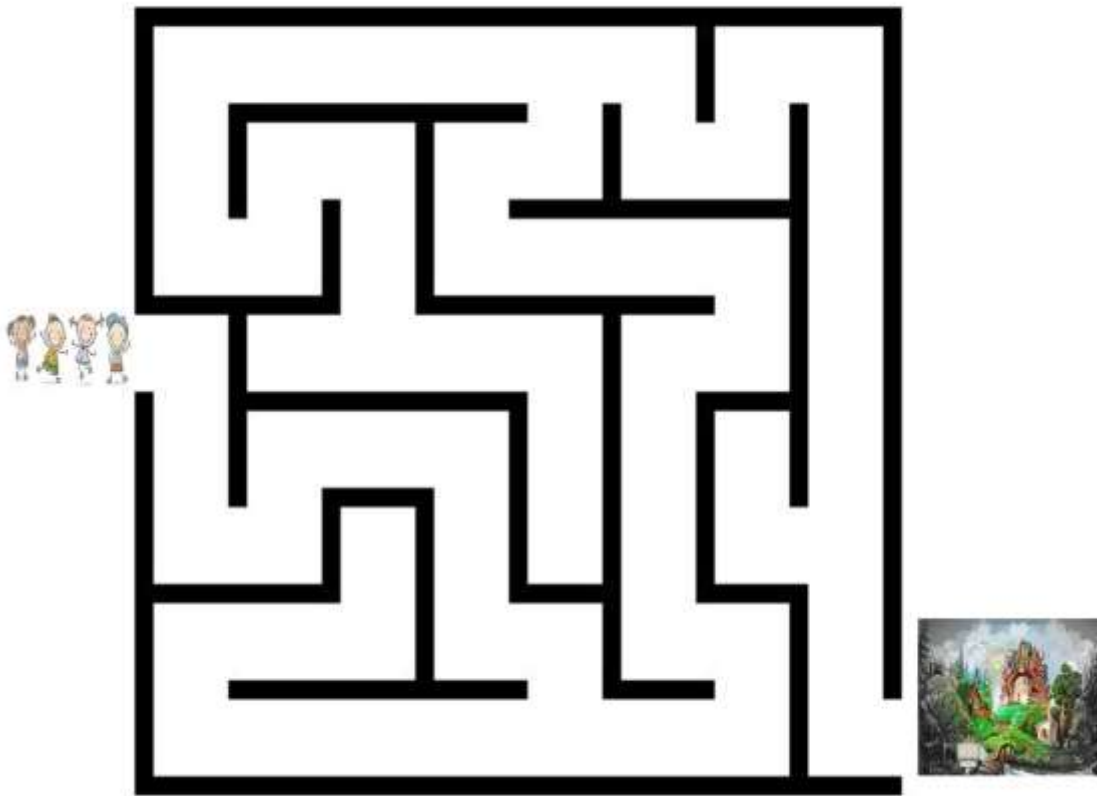
1. Ayude a la niña a llegar al jardín del Gigante

<https://scratch.mit.edu/projects/547685025>

2. Los niños, también, se dirigen al jardín del Gigante, quiere probar a ayudarlos.

Figura 5. Laberinto "El gigante egoísta"

### EL GIGANTE EGOÍSTA



Fuente: <https://scratch.mit.edu/projects/54768502>

3. Pruebe a responder las preguntas en el Kahoot.

<https://create.kahoot.it/share/preguntas-gigante-egoista/65d608da-4528-48c580bc-5255e06d9380>

b. **Lectura**

Marque con una X en la opción correcta

4. ¿Qué sucedió después que los niños regresaron al jardín del Gigante?

- Regresó el verano
- Volvió la primavera
- Retornó el otoño
- Tornó el invierno

5. ¿Cómo se imaginas el jardín del Gigante?

- Cubierto de hierba verde y suave.
- Desértico, con árboles sin hojas
- Despejado y sin muros.
- Con grandes esculturas y césped

6. Seleccione la moraleja del cuento

- El mal y el error están allí donde menos lo esperamos.
- No fiarnos de desconocidos, a lo mejor tienen malas intenciones.
- Corregir el daño que se ha realizado, es la mejor manera de resolver las cosas.
- No hay nada más importante que el amor de la familia.

7. Ingrese a I'M PUZZLE con el link: <https://im-a-puzzle.com/>- y crear tus propios rompecabezas.

Figura 6. Rompecabezas El gigante egoísta



Fuente: <https://im-a-puzzle.com>

8. Escriba la letra inicial del nombre de cada gráfico y descubra la frase

Figura 7 Juego la letra inicial



Fuente: elaboración propia

### c. Post lectura


9. Ingrese a Educaplay y resuelva la sopa de letras

Se anima a encuentra en la sopa de letras las palabras indicadas

<https://es.educaplay.com/recursos-educativos/?q=cuento+el+gigante+egoista>

Figura 8. Sopa de letras cuento del gigante

En la siguiente sopa de letras encontrará 9 palabras relacionadas con el cuento "El gigante egoista". Con las letras sobrantes se forma una frase célebre de su escritor el irlandés Oscar Wilde.  
¡A descubrirla, ya!



Dibujo tomado de: [compu80ameritaguarda2011.blogspot.com](http://compu80ameritaguarda2011.blogspot.com)

Estudiante: \_\_\_\_\_

G	L	A	S	P	R	E	G	U	N	E	T
I	J	A	R	D	I	N	A	S	N	G	A
G	O	S	O	N	I	N	D	I	S	O	R
A	C	N	I	R	O	S	R	E	T	I	B
N	A	S	M	A	S	A	V	E	C	S	O
T	E	S	M	U	R	O	S	I	L	T	L
E	O	S	O	N	L	A	S	R	E	A	E
S	P	I	N	V	I	E	R	N	O	S	S
P	R	I	M	A	V	E	R	A	S	U	E
S	C	A	S	T	I	L	L	O	T	A	S

Estas son las palabras:

CASTILLO	INVIERNOS	PRIMAVERAS	NIÑOS	ÁRBOLES
	EGOISTA	MURO	JARDIN	

Fuente: [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/el\\_gigante\\_egoista.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/el_gigante_egoista.html)

10. Ordene las imágenes de acuerdo a la historia “El gigante egoísta”

[https://es.educaplay.com/recursos-educativos/9755770-el\\_gigante\\_egoista.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/9755770-el_gigante_egoista.html)

Figura 9. Mosaico gigante egoísta



Fuente: [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/el\\_gigante\\_egoista.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/el_gigante_egoista.html)

11. Decore el jardín en primavera, con el uso de Paint en 3D

[https://drive.google.com/file/d/13qBG0tqDliO7C41\\_V-Ph8YHsN8tqbDu/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/13qBG0tqDliO7C41_V-Ph8YHsN8tqbDu/view?usp=sharing)

Figura 10. Uso Paint 3D

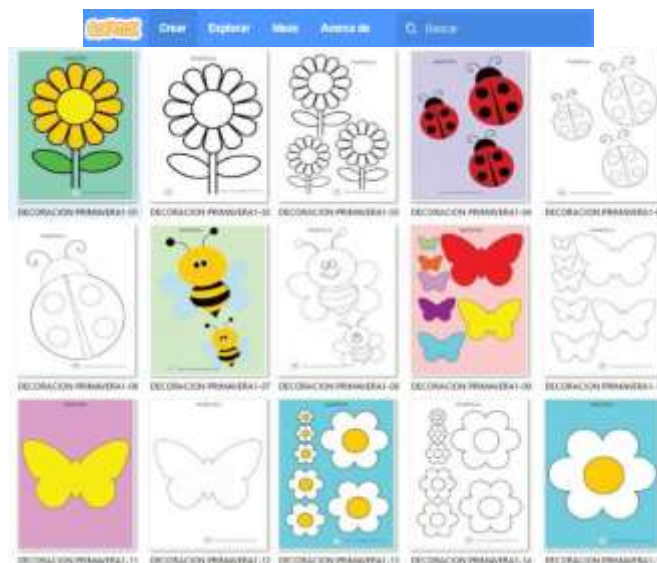


Fuente: elaboración propia

12. Empareje las imágenes.

[https://es.educaplay.com/recursoseducativos/9755770el\\_gigante\\_egoista.html](https://es.educaplay.com/recursoseducativos/9755770el_gigante_egoista.html)

Figura 11. Emparejar imágenes



Fuente: [www.decoracionprimavera.org](http://www.decoracionprimavera.org)

### Actividades de lectura comprensiva evaluativa

A continuación, se presenta el siguiente cuento, cuya finalidad es leer de manera clara, una vez leído el texto, procede a realizar las actividades que ahí se plantean.

### El Sol y la Luna

Figura 12. Cuento el Sol y la Luna



Fuente: portada cuento el sol y la luna

Un niño y una niña vivían con su madre en una casita en un valle. Un día la madre fue a trabajar a un banquete, que se daba en otra ciudad. Antes de irse, la madre les dijo sus hijos: “Hoy tengo que ir a trabajar a una casa a veinte cuestras de aquí. Cuando oscurezca cerrad bien la puerta y no abran a nadie hasta que vuelva yo”. Los niños obedecieron y se despidieron de ella.

Cuando su madre terminó de trabajar ya era de noche. Colocó sobre su cabeza el paquete de pasteles de arroz que le habían regalado para sus hijos y partió. La madre caminaba por las calles con mucho miedo porque se oían aullidos y ruidos de animales salvajes, aunque andaba con ganas por llegar a casa y darles los pasteles a sus hijos. Al cruzar la primera cuesta se topó con un tigre que, olfateándola, le preguntó qué llevaba sobre su cabeza. La madre le dijo que eran pasteles para sus hijos, a lo que el tigre contestó “Si me das un pastel no te comeré”. La madre se lo dio enseguida y corrió con temor. Al cruzar la segunda cuesta volvió a encontrarse con el tigre, que le amenazó de la misma manera. La escena se repitió hasta la cuesta duodécima y los niños ya podían ver a su madre desde la casa.

La madre entregó el último pastel al tigre y salió de prisa a refugiarse en su casa, pero cuando llegó se dio cuenta de que los niños habían salido por la puerta de atrás y, asustados, se habían subido a un árbol. El tigre los había visto esconderse entre las ramas, se dirigió hacia allí y trató de trepar hasta ellos para atraparlos. El niño, muy asustado, empezó a rezar: “¡Dios del cielo, si quieres salvarnos la vida, envíanos una soga!”. Al momento cayó una cuerda, los niños se agarraron a ella y poco a poco subieron hasta desaparecer entre las nubes.

El tigre, enfadado, no se rindió y, también, rezó: ¡Dios del cielo, apiádate de este tigre hambriento, envíame soga!”. Enseguida bajó otra cuerda, el tigre se agarró a ella y empezó a subir. Cuando estaba a punto de desaparecer entre las nubes la cuerda se rompió y el tigre cayó. Dios le habían enviado una cuerda podrida por sus

maldades. El tigre se hizo tanto daño que huyó y no volvió allí nunca más. Los niños, que habían subido más allá de las nubes, se convirtieron en el Sol y la Luna.

## Actividades de Lectura Evaluativa

### a. Pre lectura

13. Elabora tu caligrama en Word Art con el sol o con la luna, utiliza las frases que más te gusten. Ejemplo:

Figura 13. Caligrama



Fuente: elaboración propia

### b. Lectura

14. Después de leer el cuento de El Sol y la Luna, contestamos las preguntas del link.

<https://forms.gle/4BcAgwa8ngpYuQA26>

### c. Post – Lectura

15. Pregunta de criterio personal

¿En qué está de acuerdo y en que no sobre el cuento?

.....

.....

.....

## Actividades lectura inferencial

A continuación, se presenta la siguiente fábula, cuya finalidad es escuchar y leer de manera clara, una vez leído el texto, se procede a realizar las actividades que ahí se plantean.

### La Ratoncita Presumida

**Autor:** Aquiles Nazoa



Hace ya bastantes años, doscientos años tal vez,  
por escapar de los gatos y de las trampas, también,  
unos buenos ratoncitos se colaron en un tren  
y a los campos se marcharon para nunca más volver.

Andando, andando y andando llegaron por fin al pie  
de una montaña llamada la montaña Yo-no-sé,  
y entonces dijo el más grande: lo que haremos  
es abrir aquí una cueva y quedarnos de una vez

Porque como aquí no hay gatos aquí viviremos bien,  
trabaja que te trabaja tras de roer y roer  
agujereando las cuevas se pasaron más de un mes  
hasta que una hermosa cueva, lograron por fin hacer  
con kioscos, jardín y gradas como si fuera un chalet.

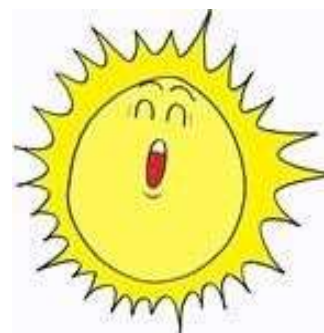
Había entre los ratones que allí nacieron después  
una ratica más linda que la rosa y el clavel.  
su nombre no era ratona como tal vez supondréis,  
pues la llamaban Hortensia que es un nombre de mujer

Y era tan linda, tan linda que parecía más bien  
una violeta pintada por un niño japonés,  
parecía hecha de plata, por el color de su piel  
y su colita una hebra de lana para tejer.



Pero era muy orgullosa y así ocurrió que una vez se le acercó un ratoncito que allí vivía, también, y que alzándose en dos patas temblando como un papel, le pidió a la ratoncita que se casara con él.

¡Qué ratón tan parejero! Dijo ella con altivez, vaya a casarse con una que esté a su mismo nivel, pues yo para novio aspiro, aquí donde usted me ve, a un personaje que sea más importante que usted.



Y saliendo a la pradera le habló al Sol gritando: ¡Jeeey! usted que es tan importante porque del mundo es el rey, venga a casarse conmigo pues yo soy digna de ser a esposa de un personaje de la importancia de usted.

Más importante es la nube – dijo el Sol con sencillez- pues me tapa en el verano y en el invierno, también, y contestó la ratona: – Pues que le vamos a hacer si es mejor que usted la nube con ella me casaré

Más la nube al escucharla, habló y le dijo a su vez: más importante es el viento que al soplar me hace correr. entonces – dijo la rata- entonces ya sé que hacer si el viento es más importante voy a casarme con él.

Mas la voz ronca del viento se escuchó poco después diciéndole a la ratona: – Ay Hortensia, ¿sabe usted?, mejor que yo es la montaña aquella que allí se ve- porque detiene mi paso lo mismo que una pared.



Si mejor es la montaña con ella me casare  
 contestó la ratoncita-, y a la montaña se fue.  
 más la montaña le dijo: – ¿Yo importante? ¡Je, je, je!  
 mejores son los ratones los que viven a mis pies,  
 aquellos que entre mis rocas tras de roer y roer,  
 construyeron la cuevita, de donde ha salido usted.

Entonces la ratoncita volvió a su casa otra vez  
 y avergonzada y llorando buscó al ratoncito aquel  
 a quien un día despreciara por ser tan chiquito él.



– ¡¡¡¡¡ Aaaaaaaaalfreditoooooooooooooooooooooo ¡!!!!;  
 ¡Oh, perdóname, Alfredito – gimió cayendo a sus pies-,  
 por pequeño y por humilde un día te desprecié,  
 pero ahora he comprendido -y lo he comprendido bien-  
 que en el mundo los pequeños son importantes, también,

## Actividades lectura inferencial

### 1. Encuentre cinco diferencias entre las imágenes

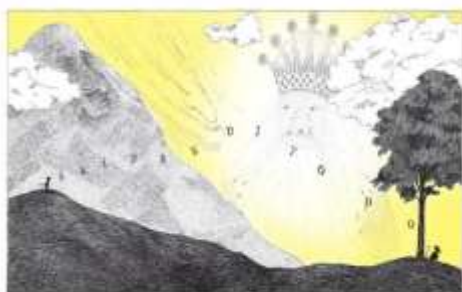
Figura 14. Encuentra las diferencias



Fuente: <https://cartasencantadas.com/blog/podcast/15-la-ratita-presumida/>

2. Organice el cuento de acuerdo a las imágenes use Wordwall.net  
Ingrese al siguiente enlace: <https://wordwall.net/it/resource/18426496>

Figura 15. Secuencia Cuento Ratoncita Presumida



Fuente: <https://cartasencantadas.com/blog/>

### 3. Ordene las letras y forme la palabra correcta.

Acceder al link indicado y formar la palabra correcta; también, formar las palabras que impresionaron del cuento • <https://wordwall.net/play/18426/892/620>

Figura 16. Palabra desordenada



Fuente: elaboración propia

### 4. ¿Cómo te sientes al leer el cuento?

La familiaridad es necesaria para expresar emociones, por lo que es imprescindible lograr este nivel de compartir Ingresar a: <https://wordwall.net/play/18428/371/497> para realizar la actividad

Figura 17. Emociones




Fuente: elaboración propia

## 5. Escriba un acróstico con la palabra Humildad

Figura 18. Acróstico

H	_____
U	_____
M	_____
I	_____
L	_____
D	_____
A	_____
D	_____



Fuente: elaboración propia

## 6.- Relacione cada expresión con el personaje que la dijo

Figura 19. Unir con líneas



Se le acercó un ratoncito que allí vivía también. Y que alzándose en dos patas temblando como un papel. Le pidió a la ratoncita que se casara con él.

Habla entre los ratones que allí nacieron después  
Una ratita más linda que la rosa y el clavel.

Ay Hortensia, ¿sabe usted?,  
Mejor que yo es la montaña aquella que allí se ve. Porque detiene mi paso lo mismo que una pared.

Más importante es la noche – dijo el Sol con sencillez:  
Pues me tapa en el verano y en el invierno también.

¡Oh, perdóname, Alfredito – gimió cayendo a sus pies.  
Por pequeña y por humilde un día te desprecié. Pero ahora he comprendido – y lo he comprendido bien –  
Que en el mundo los pequeños son importantes también.

Fuente: elaboración propia

## CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

### 3.1. Validación y fiabilidad de la propuesta con el programa SPSS

Tabla 10. Resumen de procesamiento de casos

	N	%
Casos Válidos	12	100,0
Excluidos	0	.0
Total	12	100.0

Fuente: elaboración propia

Tabla 11. Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach basada en elementos estandarizados	Nº de elementos
0,861	0,860	10

Fuente: elaboración propia

La validación se realizó mediante la aplicación de una prueba piloto a 12 estudiantes con la comprobación del coeficiente de correlación en el SPSS a través del estadígrafo Kuder Richardson 20, cuyo resultado fue 0,861 y al ser  $> 0,8$  que es el mínimo aceptable, entonces el instrumento si pasó la prueba de confiabilidad.

### 3.2. Análisis de resultados

En esta sección se presenta los resultados del pre test, las tablas, los gráficos, el de los resultados, las tablas comparativas del pre test y post test por niveles de lectura y la verificación de la hipótesis con la utilización de la prueba estadística T de student para muestras dependientes en el programa SPSS a fin de establecer la existencia de diferencias significativas en las calificaciones del grupo de cuarto año. Los resultados se presentan a continuación:

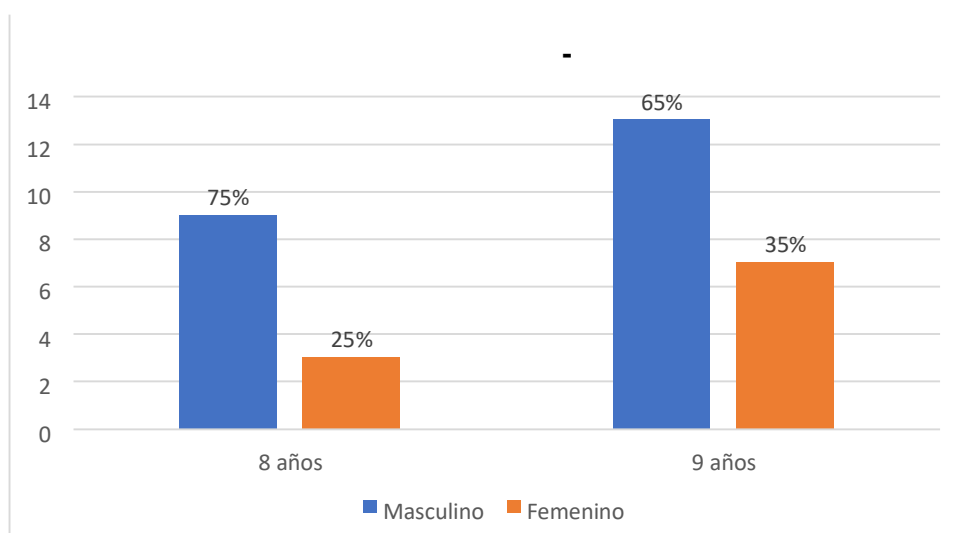
### 3.3. Resultados del pre test de comprensión lectora

Tabla 12. Relación género – edad

Género/Edad	8 años	9 años	%
Masculino	9	13	69%
Femenino	3	7	31%
<b>Porcentaje</b>	<b>37%</b>	<b>63%</b>	<b>100%</b>

Fuente: test de lectura comprensiva

Gráfico 1. Relación género edad



Fuente: elaboración propia

Respecto a la relación participativa de género y edad de los estudiantes del 4to año de básica, se anota un porcentaje del 37% en la edad de 8 años y un 63% en la edad de 9 años, en cuanto al género se observa el 69% de estudiantes de género masculino y un 31% de género femenino. En cuanto a edad predomina en mayor porcentaje los estudiantes de 9 años y con respecto al género predomina el masculino y en menor porcentaje la edad de 8 años y el género femenino, esto indica que se encuentran en la edad adecuada para el nivel educativo de la investigación.

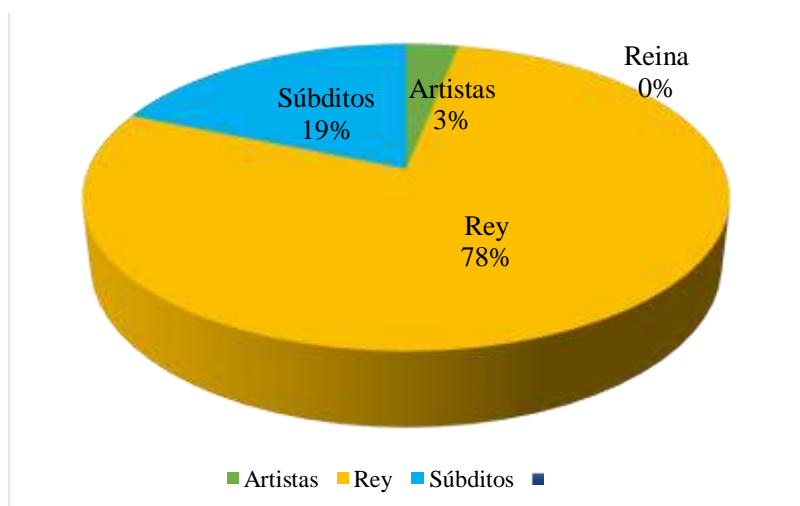
1.- ¿Quién ofreció un gran premio? (Respuesta: **Nº2 rey**)

Tabla 13. Reconocimiento de personajes

N.º	Categoría	Frecuencia	%
1	artistas	1	3%
2	rey	25	78%
3	súbditos	6	19%
4	reina	0	0%
<b>Total</b>		<b>32</b>	<b>100%</b>

Fuente: test de lectura comprensiva “La paz perfecta”

Gráfico 2. Reconocimiento de personajes



Fuente: test de lectura comprensiva “la paz perfecta”

Del Gráfico 2 referente a la lectura “La paz perfecta”, respecto al indicador reconocimiento de personajes respondieron artistas 3%, rey 78%, súbditos 19% y reina 0%. Esto destaca que al menos el 20% de estudiantes tuvo dificultades en el Nivel Literal de detalle, con respecto a la identificación de personajes en una lectura, en la que indica la necesidad de mejorar su comprensión sobre lo que el autor expresa de forma directa dentro de las competencias gramaticales.

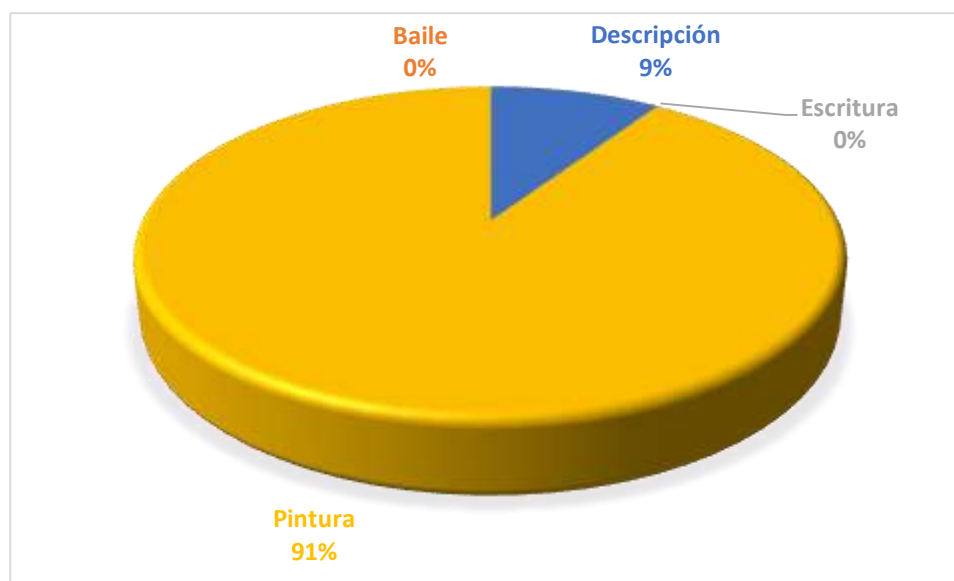
2.- ¿Qué tipo de concurso propuso el rey? (Respuesta: **Nº3 pintura**)

Tabla 14. Comprensión de significados

N.º	Categoría	Frecuencia	%
1	descripción	3	10%
2	baile	0	6%
3	escritura	0	28%
4	pintura	29	56%
Total		32	100%

Fuente: test de lectura comprensiva “la paz perfecta”

Gráfico 3. Comprensión de significados



Fuente: test de lectura comprensiva “la paz perfecta”

Del Gráfico 3 sobre el indicador comprensión de significados respondieron: escritura 0%, baile 0%, descripción 9% y pintura 91%. En este ítem se analiza el nivel literal de causa efecto; en el cual, un bajo porcentaje muestra no identificar razones explícitas de ciertos sucesos y acciones.

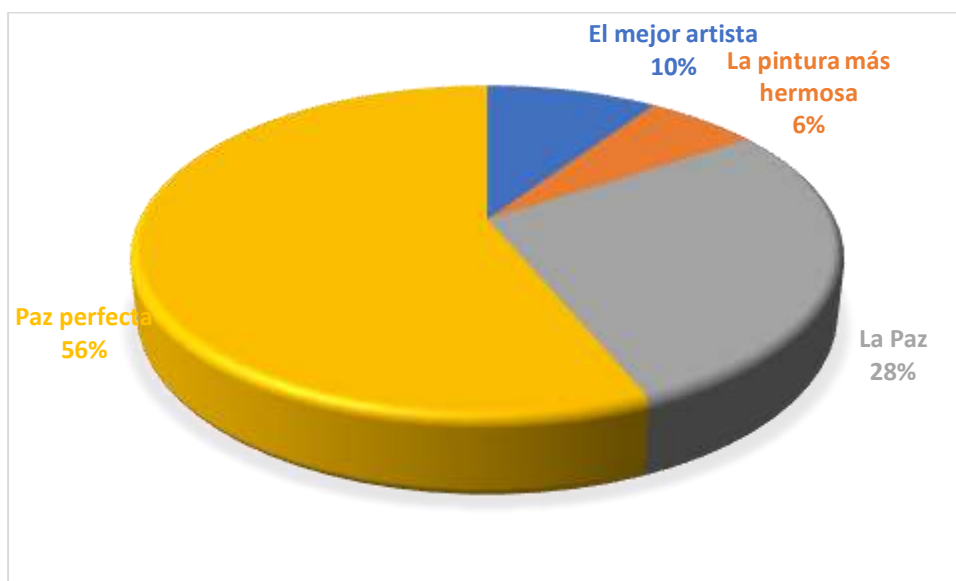
### 3.- ¿Qué buscaba el rey en las pinturas? (Respuesta: N°4 paz perfecta)

Tabla 15. Captar idea principal del texto

N.º	Categoría	Frecuencia	%
1	El mejor artista	3	10%
2	La pintura más hermosa	2	6%
3	La Paz	9	28%
4	Paz perfecta	18	56%
<b>Total</b>		<b>32</b>	<b>100%</b>

Fuente: test de lectura comprensiva “la paz perfecta”

Gráfico 4. Captar idea principal del texto



Fuente: test de lectura comprensiva “la paz perfecta”

El Gráfico 4 en referencia al indicador: captación de la idea principal del texto, respondieron 6% - la pintura más hermosa-, 10% -el mejor artista-, 28% -la paz- y -paz perfecta- 56%. Estos resultados permiten observar un característico grado de dificultad, por un 44% de estudiantes, que respondieron el test; en lo que se refiere, al nivel inferencial de detalle, sobre la lectura. Esto indica que, dentro del aprendizaje significativo, existe un bajo nivel de relación con conocimientos previos o experiencias anteriores, que permitan al lector otorgar una explicación más amplia del texto.

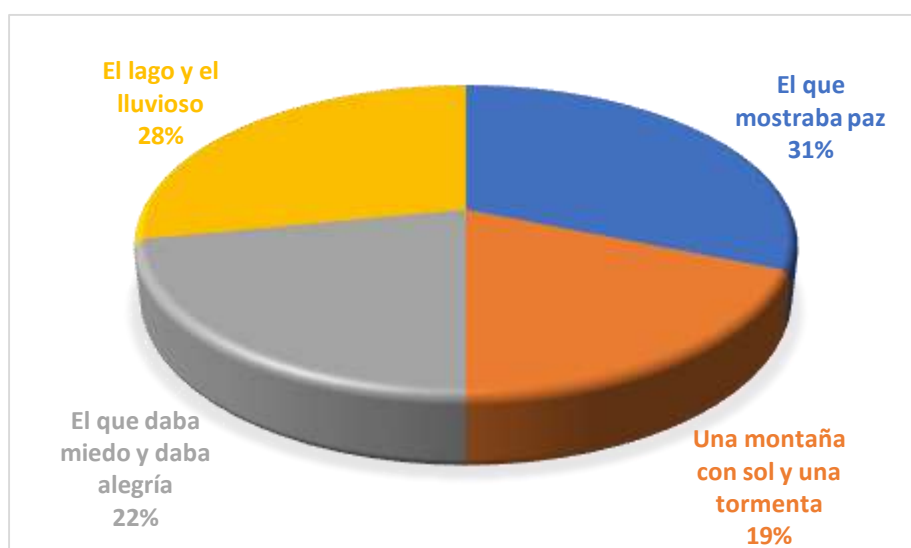
### 4.- ¿Cuáles cuadros le gustaron al rey? (Respuesta: N°4 El lago y lluvioso)

Tabla 16. Interpretación – parafraseo

N.º	Categoría	Frecuencia	%
	El que mostraba paz	10	31%
	Una montaña con sol y una tormenta	6	19%
	El que daba miedo y daba alegría	7	22%
	El lago y el lluvioso	9	28%
<b>Total</b>		<b>32</b>	<b>100%</b>

Fuente: test de lectura comprensiva “la paz perfecta”

Gráfico 5. Interpretación - parafraseo



Fuente: test de lectura comprensiva “la paz perfecta”

En el indicador Interpretación y parafraseo, del Gráfico 5, respondieron -Una montaña con sol y una tormenta- 19%, - El que daba miedo y daba alegría- 22%, El lago y el lluvioso 28% y – El que mostraba paz- 31%. Estos resultados demuestran dificultades en la comprensión lectora en lo que se refiere al nivel inferencial sobre ideas principales, no incluidas explícitamente, el 72% de los estudiantes tuvieron una respuesta incorrecta, al no lograr una lectura implícita del texto y demostraron un bajo nivel de abstracción, se deduce que no se han ejecutado estrategias que mejoren estas competencias.

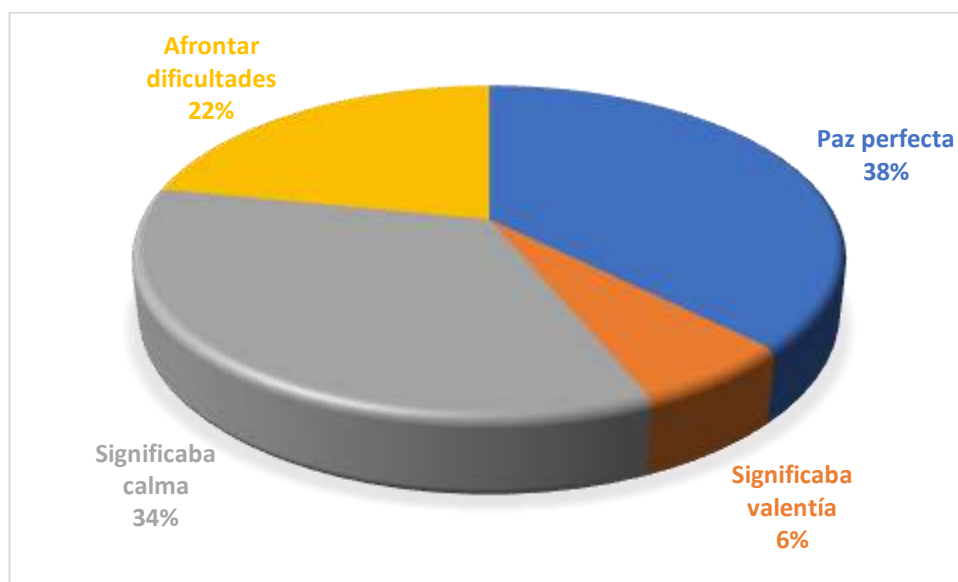
5.- ¿Por qué el rey escogió la obra con el nido de pájaro? (Respuesta: **Nº1 paz perfecta**)

Tabla 17. Reconocimiento de moraleja

N.º	Categoría	Frecuencia	%
1	paz perfecta	12	38%
2	significaba valentía	2	6%
3	significaba calma	11	34%
4	afrontar dificultades	7	22%
Total		32	100%

Fuente: test de lectura comprensiva “la paz perfecta”

Gráfico 6. Reconocimiento de moraleja



Fuente: test de lectura comprensiva “la paz perfecta”

En lo que se refiere al indicador, reconocimiento de moraleja, el Gráfico 6 presenta como resultados: significaba valentía 6%, afrontar dificultades 22%, significaba calma 34% y paz perfecta 38%. Estos resultados indican que un bajo porcentaje escogió la respuesta correcta, y que un 62% de los estudiantes se equivocó en el nivel inferencial al interpretar un lenguaje simbólico, para deducir el significado de un texto, lo que demuestra un bajo nivel de práctica sobre la integración de conocimientos, para llegar a un conocimiento parcial o global de un texto.

### De la Segunda Lectura “El gigante egoísta”

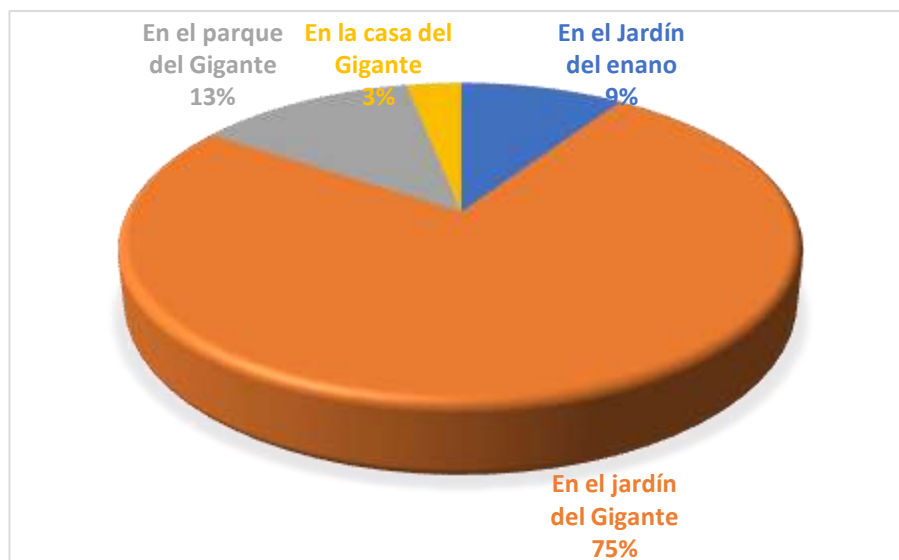
## 6. - ¿Dónde acostumbraban jugar los niños? (Respuesta: N°2 jardín del gigante)

Tabla 18. Reconocimiento de lugar

N.º	Categoría	Frecuencia	%
1	En el jardín del enano	3	9%
2	En el jardín del gigante	24	75%
3	En el parque del gigante	4	13%
4	En la casa del gigante	1	3%
Total		32	100%

Fuente: test de lectura comprensiva "El gigante egoísta"

Gráfico 7. Reconocimiento de lugar



Fuente: test de lectura comprensiva "El gigante egoísta"

El Gráfico 7 con el indicador, Reconocimiento del lugar, respondieron: 3% en la casa del gigante, en el jardín del enano 9%, en el parque del gigante 13% y 75% en el jardín del gigante. Estos parámetros indican que el 25% de la población evaluada, presenta bajo nivel literal por comparación al identificar caracteres, tiempos y lugares explícitos, por lo que al realizar una lectura elemental tienen dificultad en situar ubicaciones que el texto mencione.

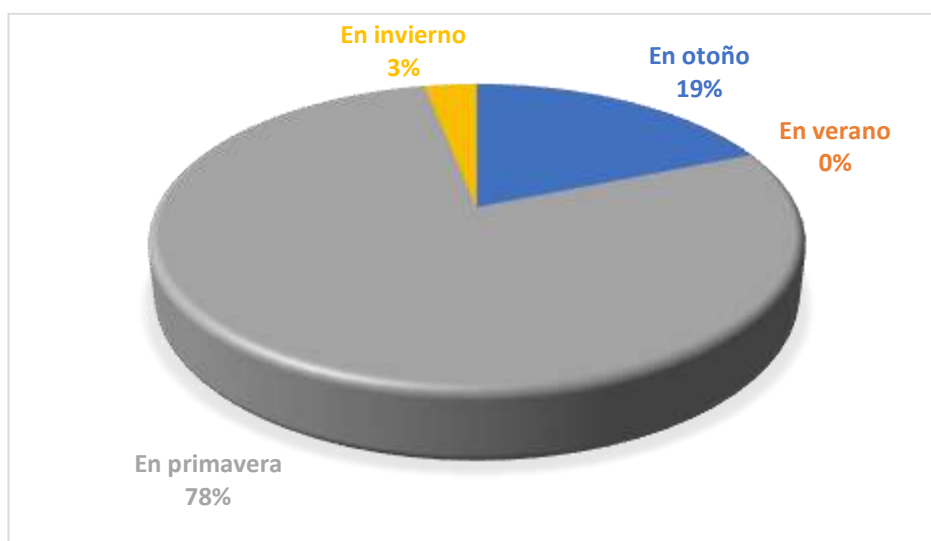
## 6. - ¿En qué estación juegan los niños? (Respuesta: N°3 primavera)

Tabla 19. Reconocimiento de tiempo (Respuesta: N°3 primavera)

N.º	Categoría	Frecuencia	%
1	En otoño	6	19%
2	En verano	0	0%
3	En primavera	25	78%
4	En invierno	1	3%
Total		32	100%

Fuente: test de lectura comprensiva "El gigante egoísta"

Gráfico 8. Reconocimiento de tiempo



Fuente: test de lectura comprensiva "el gigante egoísta"

El Gráfico 8, sobre en qué estación del tiempo juegan los niños, referido al indicador Reconocimiento de tiempo, indica que respondieron 0% en verano, 3% en invierno, 19% en otoño y 78% en primavera. Esto permite señalar que un alto porcentaje de estudiantes responden asertivamente al nivel evaluativo, de adecuación y validez en la que se compara lo que está escrito con otras fuentes de información; como es el caso de las estaciones del año, que requieren conocimientos previos, y es necesario aplicar el criterio; sin embargo, un 22% de los encuestados fallaron su respuesta lo que indica una necesidad de reforzamiento de formación de juicios de valor.

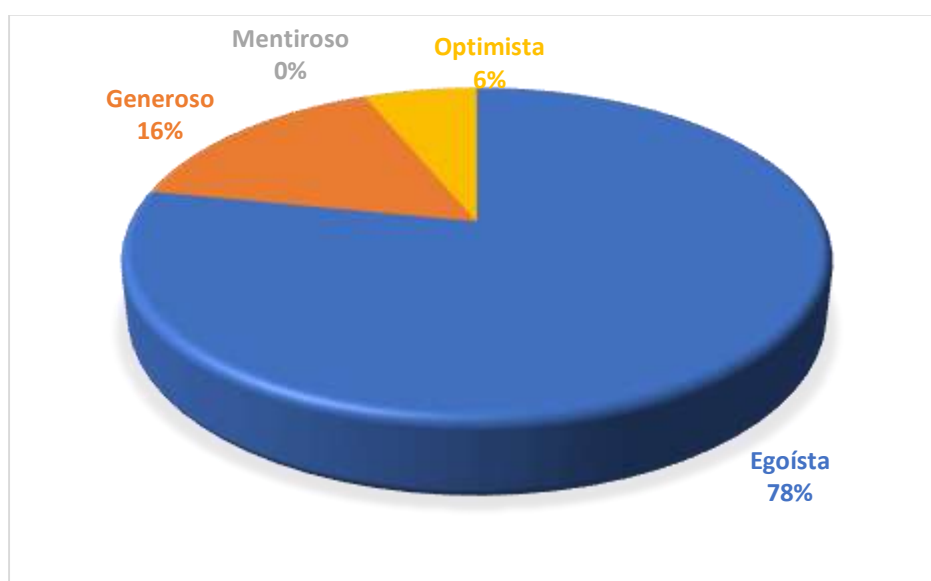
## 7. - El gigante era muy... (Respuesta: N°1 egoísta)

Tabla 20. Reconocimiento de valores

N.º	Categoría	Frecuencia	%
1	Egoísta	25	78%
2	Generoso	5	16%
3	Mentiroso	0	0%
4	Optimista	2	6%
Total		32	100%

Fuente: test de lectura comprensiva “El gigante egoísta”

Gráfico 9. Reconocimiento de valores



Fuente: test de lectura comprensiva “El gigante egoísta”

El indicador sobre reconocimiento de valores establece en las respuestas mentiroso 0%, optimista 6%, generoso 16% y egoísta 78%. Esto indica que un alto porcentaje de los encuestados distingue los valores en una lectura, mientras que el 22% demuestra un bajo nivel evaluativo de rechazo o aceptación, depende de cómo se ha aprendido sobre códigos morales y sistema de valores, así como los comportamientos que los identifican.

### 9.- ¿Qué se quedó para siempre en el jardín? (Respuesta: N°2 nieve y escarcha)

Tabla 21. Nivel de extracción de información

N.º	Categoría	Frecuencia	%
1	El Gigante	10	31%
2	La nieve y escarcha	20	63%
3	La nieve	2	6%
4	Nadie	0	0%
Total		32	100%

Fuente: test de lectura comprensiva “el gigante egoísta”

Gráfico 10. Nivel de extracción de información



Fuente: test de lectura comprensiva “El gigante egoísta”

En lo que respecta al indicador Nivel de extracción de información respondieron 0% nadie, 6% la nieve, 31% el gigante y 63% la nieve y escarcha. En esta pregunta el 37% de estudiantes se equivocaron, en el Nivel Literal sobre ideas principales, al identificar la idea más importante de un párrafo o un relato; se observa que el estudiante tiene que adiestrarse en el significado de los vocablos, de acuerdo al significado total de la frase en el cual se halla insertada.

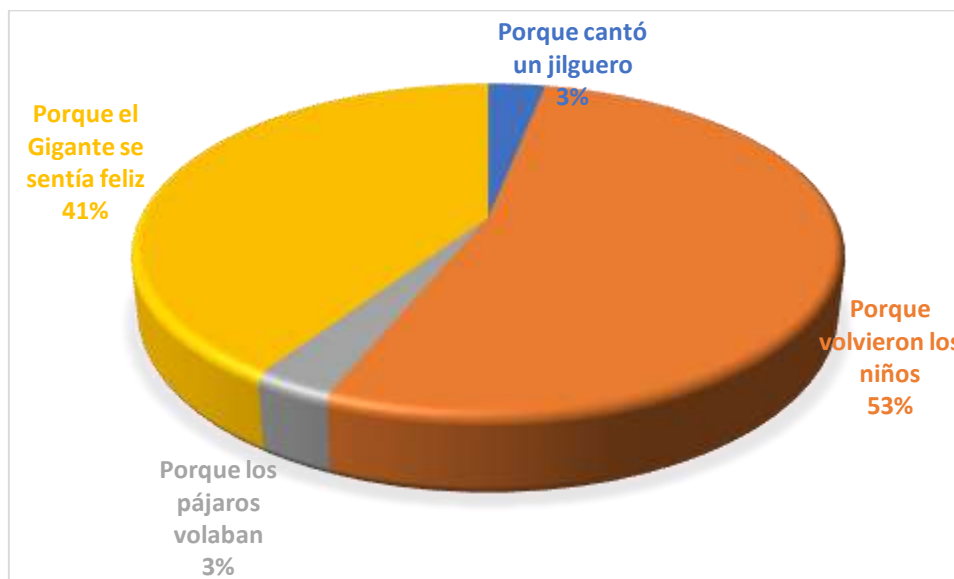
**10. ¿Por qué volvió la primavera al jardín? (Respuesta: N°2 Porque volvieron los niños)**

Tabla 22. Argumentación

N.º	Categoría	Frecuencia	%
1	Porque cantó un jilguero	1	3%
2	Porque volvieron los niños	17	53%
3	Porque los pájaros volaban	1	3%
4	Porque el Gigante se sentía feliz	13	41%
<b>Total</b>		<b>32</b>	<b>100%</b>

Fuente: test de lectura comprensiva “el gigante egoísta”

Gráfico 11. Argumentación



Fuente: test de lectura comprensiva “el gigante egoísta”

Sobre el indicador Argumentación, el Gráfico 11 presenta que un igual 3% respondió porque cantó un jilguero y porque los pájaros volaban, un 41% porque el gigante se sentía feliz y un 53% porque volvieron los niños. Estos resultados indican respecto al Nivel Inferencial sobre ideas principales, un importante 47% no acertaron en ideas que no están incluidas explícitamente lo que a su vez señala que las estrategias para afirmar el factor abstracto se toman en consideración en el proceso de enseñanza en el área de lectura.

### 3.4 Interpretación de los resultados

#### Interpretación resultados cotejo nivel literal

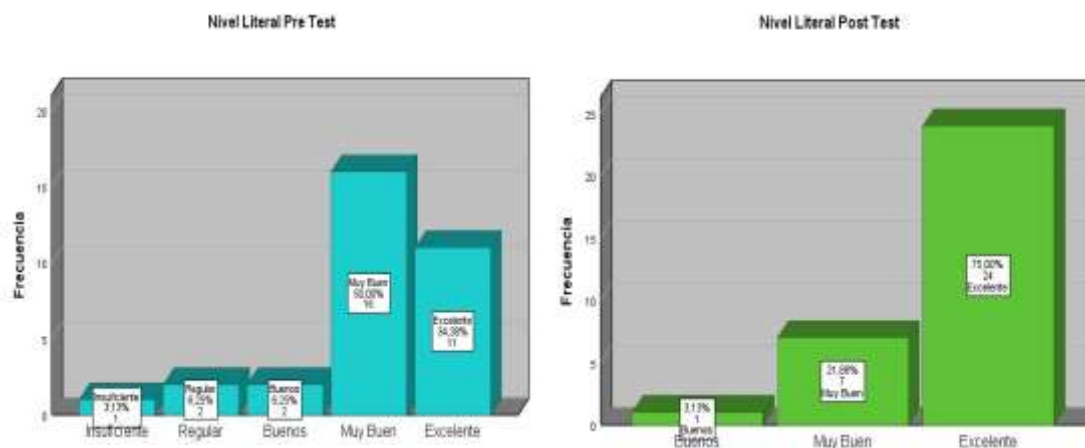
Tabla 23. Comparación nivel literal pre test y post test

		Nivel literal pre test			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Insuficiente	1	3,1	3,1	3,1
	Regular	2	6,3	6,3	9,4
	Buenos	2	6,3	6,3	15,6
	Muy Buen	16	50,0	50,0	65,6
	Excelente	11	34,4	34,4	100,0
	Total	32	100,0	100,0	

		Nivel literal post test			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Buenos	1	3,1	3,1	3,1
	Muy Buen	7	21,9	21,9	25,0
	Excelente	24	75,0	75,0	100,0
	Total	32	100,0	100,0	

Fuente: SPSS- comparación test lectura comprensiva- nivel literal

Gráfico 12. Cotejo test de lectura comprensiva – nivel literal



Fuente: SPSS- comparación test lectura comprensiva

El cotejo del Test de lectura comprensiva en el nivel literal demuestra una mejora del 34% al 75% con Excelente, en lo que respecta al desarrollo del proceso mental para identificar contenidos textuales, una vez aplicadas las estrategias de innovación educativo.

## Interpretación cotejo nivel inferencial

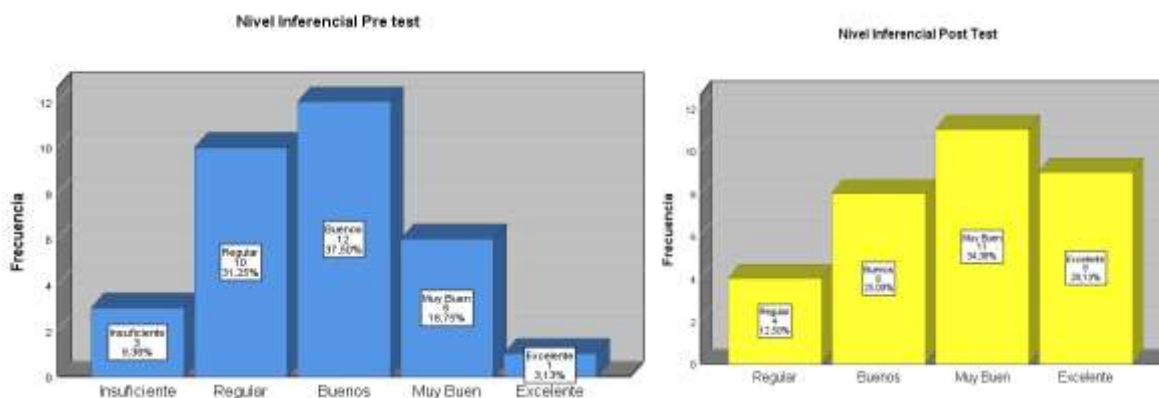
Tabla 24. Comparación nivel inferencial pre test y post test

		Nivel inferencial pre test			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Insuficiente	3	9,4	9,4	9,4
	Regular	10	31,3	31,3	40,6
	Buenos	12	37,5	37,5	78,1
	Muy Buen	6	18,8	18,8	96,9
	Excelente	1	3,1	3,1	100,0
Total		32	100,0	100,0	

		Nivel inferencial post test			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Regular	4	12,5	12,5	12,5
	Buenos	8	25,0	25,0	37,5
	Muy Buen	11	34,4	34,4	71,9
	Excelente	9	28,1	28,1	100,0
Total		32	100,0	100,0	

Fuente: SPSS- comparación test lectura comprensiva- nivel inferencial

Gráfico 13. Cotejo test de lectura comprensiva – nivel inferencial



Fuente: SPSS- comparación test lectura comprensiva

Los resultados del cotejo del test de lectura respecto al Nivel Inferencial comprenden del 3% al 28% de estudiantes, que mejoraron en la capacidad de reconocer los implícitos convocados en el texto, al relacionar causas y efectos en el contexto que plantea la lectura y poder inferir posibles situaciones de una manera significativa y vivencial.

## Interpretación cotejo nivel evaluativo

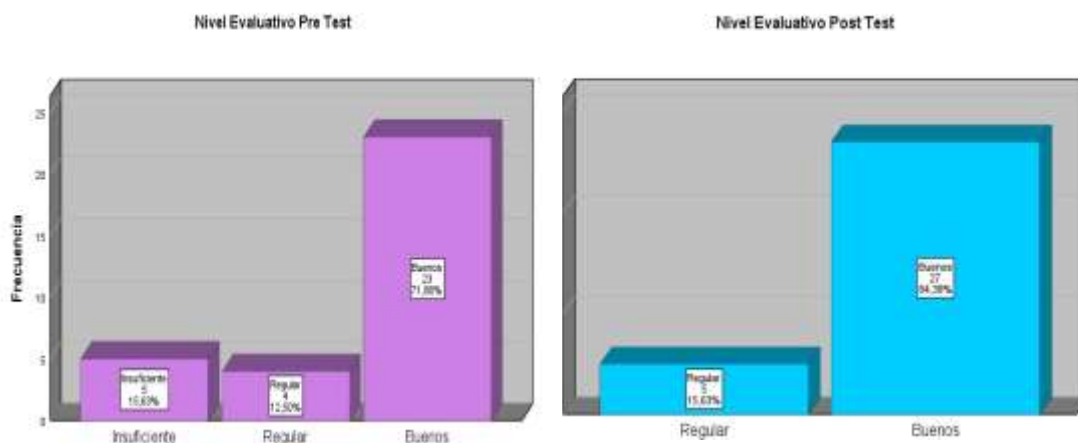
Tabla 25. Comparación nivel evaluativo pre test y post test

		Nivel evaluativo pre test			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Insuficiente	5	15,6	15,6	15,6
	Regular	4	12,5	12,5	28,1
	Buenos	23	71,9	71,9	100,0
	Total	32	100,0	100,0	

		Nivel evaluativo post test			
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Regular	5	15,6	15,6	15,6
	Buenos	27	84,4	84,4	100,0
	Total	32	100,0	100,0	

Fuente: SPSS- comparación test lectura comprensiva- nivel evaluativo

Gráfico 14. Cotejo test de lectura – nivel evaluativo



Fuente: SPSS- comparación test lectura comprensiva- nivel evaluativo

Los resultados del cotejo del test de lectura respecto al nivel evaluativo corresponden del 71% al 84% de estudiantes, que demuestran haber elevado el nivel de análisis crítico en la lectura, con capacidad de emitir juicios propios y reflexivos, se involucra experiencia previa e inclusive sentimientos, sobre el texto. Es el nivel de mayor exigencia, se analiza en profundidad, distinguir hechos y emitir opiniones.

## Interpretación de resultados por calificaciones

Tabla 26. Cotejo calificaciones  
Calificaciones pre test

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	1	1	3,1	3,1	3,1
	2	1	3,1	3,1	6,3
	Baja comprensión lectora	4	12,5	12,5	18,8
	5	2	6,3	6,3	25,0
	6	6	18,8	18,8	43,8
	7	10	31,3	31,3	75,0
	8	3	9,4	9,4	84,4
	9	5	15,6	15,6	100,0
	Total	32	100,0	100,0	

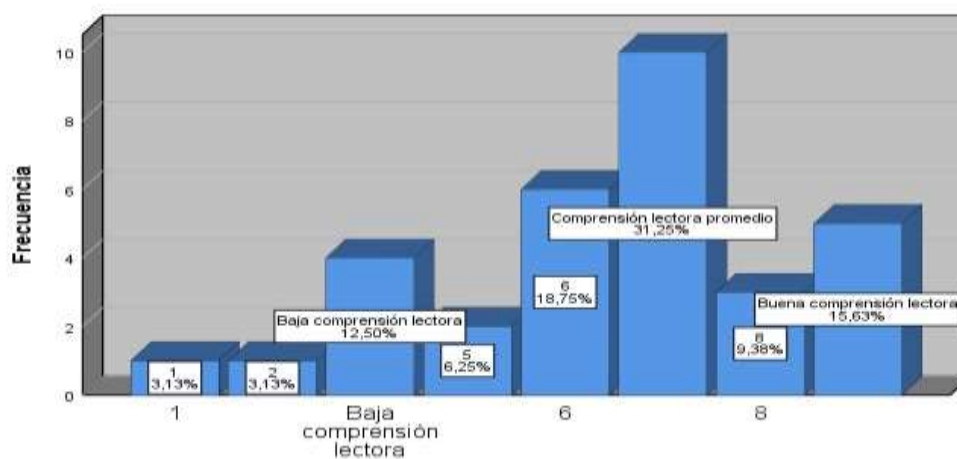
Calificaciones post test

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Baja comprensión lectora	1	3,1	3,1	3,1
	5	1	3,1	3,1	6,3
	6	2	6,3	6,3	12,5
	7	4	12,5	12,5	25,0
	8	6	18,8	18,8	43,8
	9	10	31,3	31,3	75,0
	Alta comprensión lectora	8	25,0	25,0	100,0
	Total	32	100,0	100,0	

Fuente: comparación test lectura comprensiva- nivel evaluativo

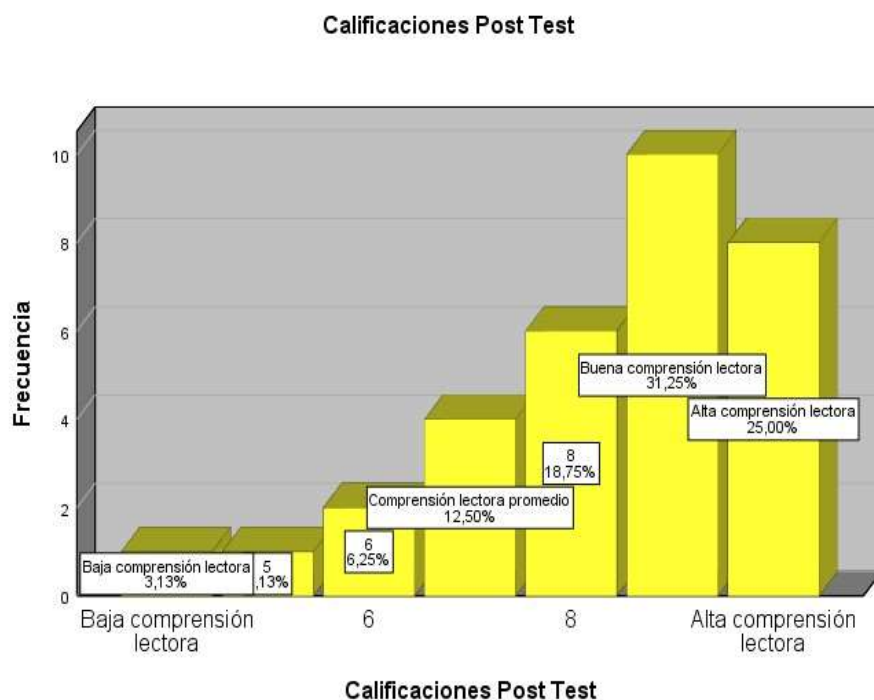
Gráfico 15. Comparación pre test y post test - nivel evaluativo

Calificaciones Pre Test



Fuente: SPSS- comparación test lectura comprensiva- nivel evaluativo

Gráfico 16. Comparación pre test y post test - nivel evaluativo



Fuente: SPSS- comparación test lectura comprensiva- nivel evaluativo

La comparación en cuanto a calificaciones obtenidas por los estudiantes, antes y después de la aplicación de las estrategias de innovación, para mejorar los niveles de lectura comprensiva muestra que elevaron el porcentaje de buena comprensión lectora del 15% al 31 %, se establece que la comprensión es un proceso de constancia, motivación y compromiso, tanto del estudiante como del docente.

Elevar las calificaciones demuestra que las estrategias apoyan al lector en etapa inicial para que adquiera las distintas habilidades que necesitan explorar para llegar a un buen rendimiento escolar.

## Comprobación de hipótesis

Se plantea el estadístico de prueba T, se calcula para cada nivel de comprensión lectora, nivel literal, nivel inferencial, nivel evaluativo y calificaciones para determinar si hay diferencia significativa entre el test inicial y el post test.

$H_0$  = Las estrategias de innovación educativa no tienen relación con el desarrollo de la comprensión lectora.

$H_1$  = Las estrategias de innovación educativa tienen relación con el desarrollo de la comprensión lectora.

- Regla de decisión: Si  $p \leq 0.05$  se rechaza  $H_0$

## Prueba T

Tabla 27. T´student Calificaciones  
Estadísticas para una muestra

	N	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Calificaciones Pre Test	32	6,38	1,980	,350
Calificaciones Post Test	32	8,34	1,558	,275

### Prueba para una muestra

	t	gl	Sig. (bilateral)	Diferencia de medias	95% de intervalo de confianza de la diferencia	
					Inferior	Superior
Calificaciones Pre Test	-1,786	31	,084	-,625	-1,34	,09
Calificaciones Post Test	4,880	31	,000	1,344	,78	1,91

Fuente: comprobación de hipótesis SPSS - nivel literal

**Conclusión comprobación de hipótesis:**

De acuerdo a los resultados de la prueba, existen diferencias significativas en las calificaciones del grupo del cuarto año de educación básica.

Con  $t = 4,88$ ,  $gl = 31$ ,  $p = 0.00$ , con una significancia menor a 0.05, se rechaza  $H_0$  y se acepta la  $H_1$ : Las estrategias de innovación educativa tienen relación con el desarrollo de la comprensión lectora.

Se observa un mayor nivel de comprensión lectora al elevar el rendimiento académico; una vez aplicadas las estrategias de innovación al observar las medias del primer test  $\bar{x} = 6,38$  comparado con el Post test  $\bar{x} = 8,34$

## CONCLUSIONES

- Se concluye que, al analizar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa Madre Gertrudis; en el pre test, los estudiantes se ubicaron en una media de 6,84, evidenciándose que no existen condiciones suficientes para que logren extraer el significado global que le dé sentido a los elementos textuales. Mientras que en el análisis del post test los estudiantes obtuvieron una media de 8,34, en consecuencia, se comprobó que con la aplicación de estrategias innovadoras hubo un cambio en el nivel de comprensión, los estudiantes del cuarto año, alcanzaron un nivel óptimo. En cuanto a la comprensión lectora reflexiva, se constató una tendencia a un nivel alto de la misma.
- La investigación permitió identificar el tipo de estrategias de innovación educativa, con aplicación a la lectura en el área de Lengua y Literatura. Se percibe que las estrategias más utilizadas son: secuencia lógica, lluvia de ideas, preguntas dirigidas hacia lo textual, inferencial y evaluativo, juego de roles, aprendizaje cooperativo y uso de las TIC, afines con el enfoque metodológico. El uso de estrategias de innovación educativa al aplicar plataformas de tipo LMCS (Learning Content Management System), y LMS (Learning Management System) permitió crear y gestionar material pedagógico para formación tanto a distancia on-line como presencial.
- Se ejecutó una propuesta de estrategias innovadoras para la comprensión lectora en los estudiantes de cuarto año de la Unidad Educativa Madre Gertrudis, comprendiéndose como innovación la introducción de novedades lúdicas y no mecánicas. Se evidenció la factibilidad que ofrece el desarrollo de talleres, porque permite una participación activa, para lograr un aprendizaje significativo, basadas en actividades creativas, uso de material didáctico,

cuestionarios reflexivos y talleres que permiten integrar el Nivel Literal, Nivel Inferencial y Nivel Evaluativo al momento de realizar un análisis comprensivo.

- Finalmente, se diseñó planes de clases con estrategias de innovación educativa con un enfoque a la comprensión lectora, con material didáctico a través del software LMS, que propone actividades que guían por cada nivel, basándose en los resultados de diagnóstico y la comprobación de hipótesis que confirmó, que las estrategias de innovación educativa mejoran el aprendizaje de la comprensión en la lectura.

## RECOMENDACIONES

- Se recomienda que en el proceso de enseñanza aprendizaje sobre comprensión lectora, se proponga lecturas, acorde a los intereses de los estudiantes, con los cuales se quiera trabajar esta competencia, y desarrollar talleres interactivos, considerar la motivación, los objetivos de la lectura, los conocimientos previos, predicciones, nivel de socialización e intercambio de ideas y criterios, como factores complementarios para elevar cada nivel de manera secuencial.
- En el desarrollo de la comprensión lectora se recomienda, que las estrategias sean aplicadas gradualmente, de forma ininterrumpida para poder avanzar a cada nivel, se inicia en el literal, luego el inferencial y, posteriormente, el evaluativo, para que el lector pase de la identificación textual de las palabras hasta la comprensión profunda con criterio del contenido del texto con la ayuda de material didáctico interactivo a través del uso de plataformas y software para desarrollar creativamente el análisis de un texto.
- Involucrar al círculo familiar en el proceso de lectura y exposiciones incrementa la motivación del estudiante, para mejorar la comprensión lectora con el fin de que sea capaz de interpretar el sentido de las oraciones literales, interpretar las formas explícitas del texto, y poder emitir criterios para evaluar el contenido en base a los conocimientos previos que el lector tiene sobre el tema.
- Es recomendable que en las planificaciones micro curriculares se incluya la elaboración de material didáctico con software educativos e interactivos que despierten el interés en los estudiantes y los implique en la comprensión lectora.

## BIBLIOGRAFÍA

- Amador, M. (2009). *El Cuestionario aplicado a la Investigación*. <http://manuelgalan.blogspot.com/2009/04/el-cuestionario-en-lainvestigacion.html>
- Arévalo, J. (2017). *Ineval presentó resultados de PISA-D*. Noticias. <https://www.evaluacion.gob.ec/ineval-presento-resultados-de-pisa-d/>
- Arguello, B., & Sequeira, M. (2016). *Estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica*. [Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua]. <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>
- Arias, O., Fidalgo, R., & Robledo, P. (2012). *Metacognición y comprensión lectora*. Red de Revistas Científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal, 2, 195–201. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832339019.pdf>
- Ayala, R. (2016). *Marxismo y Socialismo Hoy*. *Revista de Ciencias Sociales*, 3, 121–146. <https://www.redalyc.org/journal/153/15350006009/html/>
- Belloch, C. (2020). *Entornos Virtuales de Aprendizaje*. Unidad de Tecnología Educativa. <https://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA3.pdf>
- Berheim, C. (2011). *El Constructivismo y el Aprendizaje de los estudiantes*. Redalyc, 21–32. [www.redalyc.org](http://www.redalyc.org)
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación* (P. Educación (ed.)).
- Boneu, J. (2007). *Plataformas abiertas de e-learning para el soporte de contenidos educativos abiertos*. *RUSC. Universities and Knowledge Society*, 4. <https://www.redalyc.org/pdf/780/78040109.pdf>

- Carreño, M. (2020). *Estrategias Pedagógicas innovadoras en entornos virtuales*. 6, 56–77. <file:///C:/Users/Dell/Downloads/Dialnet-EstrategiasPedagogicasInno7539680.pdf>
- Cassani, D. (2014). *Leer mas allá de as Líneas*. [www.scielo.org.mx](http://www.scielo.org.mx)
- Castro, S., Guzman, B. y, & Casado, D. (2007). *Las tic en los procesos de enseñanza yaprendizaje*. Universidad Experimental, 13, 213–234. Redalyc.Las Tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje
- Cervantes, R., Pérez, J., & Alanis, M. (2017). *Niveles de comprensión lectora*. Sistema CONALEP: caso específico del plantel n° 172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto Semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM, XXVII*, 73–114. [https://www .redalyc.org /jatsRepo/654/65456039005/html/index.html](https://www.redalyc.org/jatsRepo/654/65456039005/html/index.html)
- Chanchavac, M. (2017). “*Estrategias metodologicas para la comprensión lectora en el área de comunicación y lenguaje en los alumnos de nivel medio en el área urbana de san cristóbal verapaz, alta verapaz.*” [Universidad Rafael Landívar]. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2017/05/82/Chanchavac-Manuela.pdf>
- Correa, A., Pineda, M., & Lemus, F. (2011). *Comunicación Oral y Escrita* (Prentice H). <https://bibliotecavirtualceug.files.wordpress.com/2017/05/comunicacion-oral.pdf>
- Cortéz, R. (2017). *Prácticas Innovadoras de Educación de integración educativa de TIC*. *Revista Científica*, 1. [www.tdx](http://www.tdx).
- Cruz, A. (2020). La educación transformadora en el pensamiento de Paulo Freire. *Educar*, 24, 197–206. [www.redalyc.org/jatsRepo/356/35663284002/html/index.html](http://www.redalyc.org/jatsRepo/356/35663284002/html/index.html)

- Cuervo, L., González, C., Muñoz, I., Bacca, J., & Garzón, K. (2018). Sociedad del conocimiento, revolución educativa y transformaciones de los paradigmas del modelo educativo. *Revista Electrónica En Educación y Pedagogía*, 2, 108–124. <https://www.redalyc.org/journal/5739/573962289008/html/>
- Cuñachi, G., & Leyva, G. (2018). *Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo* UGEL 06 Ate-Vitarte año 2015. [Universidad Nacional de Educación]. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/1335>
- Cusco, D. (2020). *Estrategias para la Comprensión Lectora*.
- Domínguez, I., Rodríguez, L., Torres, Y., & Avila, M. (2015). *Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial*. *Estudios de Desarrollo Social Cuba y América Latina*, 3, 94–102. [redalyc.org/pdf/5523/552357190012.pdf](http://www.redalyc.org/pdf/5523/552357190012.pdf)
- Dosso, R. (2012). *El juego de roles: Una opción didáctica eficaz para la formación política y planificación turística*. *Revista Aportes y Transferencia*, XII, 11–28. <https://www.redalyc.org/pdf/276/27621943002.pdf>
- Escoriza, N. (2014). *Evaluación del conocimiento de las estrategias de la comprensión lectora*. [www.scielo.com](http://www.scielo.com)
- Farrach, G. (2016a). *Estrategia Metodológica para Fomentar la Comprensión Lectora*. *Revista Científica de FAREM*, 20, 1–15. <https://repositorio.unan.edu.ni/6262/6/285-1028-1-PB.pdf>
- Farrach, G. (2016b). *Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora*. 5, 5–19. <http://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/6262>

Garcés, E., Garcés, M., & Alcívar, O. (2016). *Las tecnologías de la información en el cambio de la educación superior en el siglo xxi: reflexiones para la práctica*. *Universidad y Sociedad*, 8, 171–177. [http://s.cielo.si.d.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202016000400023](http://s.cielo.si.d.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202016000400023)

Garrido, M. (2020). *Análisis Didáctico del proceso de enseñanza - aprendizaje*. [www.txt.com](http://www.txt.com)

González, A. (2013). *Los paradigmas de Investigación en Ciencias Sociales* (Isalas S.A (ed.)).

Guía de Calidad. (2019). *Mejora Continua*. Ciclo PDCA. <https://guiade.lacalidad.com/sistema-de-gestion/mejora-continua-ciclo-pdca/>

Henao, O. (2002). *La enseñanza virtual en la educación superior*. Instituto colombiano para el fomento de la educación superior, 2.

Hernández, J. (2012). *Calidad educativa y su proceso de mejora continua*. Dialnet, 62–74. <file:///C:/Users/Dell/Downloads/Dialnet-CalidadEducativaYSuProcesoDeMejoraContinua-4497293.pdf>

Hernández Sampieri, R., & Fernández Collado, C. Baptista, P. (2016). *Metodología de la Investigación Científica* (editor. M. M. G. H. C.V ESAAd (ed.)).

Herrera, J., López, R., Rodríguez, Y., & Petit, E. (2017). *Incidencia de los factores en la comprensión lectora de los estudiantes de décimo grado en la Institución Educativa Distrital Madres Católicas*. *Escenarios*, 15, 85–108. <https://doi.org/10.15665/esc.v15i1.1123>

Hoyos, A. (2017). *Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas*

*de la básica primaria*. Revista Virtual Universidad Católica Del Norte, 1, 23–45.  
<https://www.redalyc.org/pdf/1942/194252398003.pdf>

Imbaquingo, M. (2015). *La lectura comprensiva incide en el aprendizaje significativo de los niños y niñas de quinto año De educación básica de la escuela “Juan León Mera” de la Parroquia García Moreno, cantón bolívar, provincia del Carchi en el año lectivo 2009-2010* [Universidad Técnica de Ambato]. [https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2311/1/tebp\\_2010\\_303.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/2311/1/tebp_2010_303.pdf)

Klimenko, O. (2009). *La enseñanza de las estrategias cognitivas y metacognitivas como una vía de apoyo para el aprendizaje autónomo en los niños con déficit de atención sostenida*. Revista Virtual Universidad Católica Del Norte, 1–19.  
<https://www.redalyc.org/pdf/1942/194215432005.pdf>

LOEI. (2021). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Reglamento.  
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>

López, C., & Heredia, Y. (2017). *Marco de referencia para la evaluación de proyectos de innovación educativa - Guía de Aplicación*. Instituto Para El Futuro de La Educación.

López, O., García, J., Batte, I., & Cobas, M. (2015). *La mejora continua: objetivo determinante para alcanzar la excelencia en instituciones de educación superior*. EDUMECENTRO, 7. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-28742015000400014](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742015000400014)

Marcelo, E. (2010). *TIC's en Educación: una innovación disruptiva*. BID Educación.  
<https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/TICS-en-Educación-Una-Innovación-Disruptiva.pdf>

- Martínez, U. (2021). *Estrategia cognitiva virtual para mejorar los niveles de comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de secundaria Mallaritos 2020* [Universidad César Vallejo]. [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/53747/Martínez\\_UJJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/53747/Martínez_UJJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Medina, M. (2017). *Estrategias metodológicas para el desarrollo del pensamiento lógico-matemático. Estrategias para el desarrollo del pensamiento lógico-matemático*, 9, 128–132. <file:///C:/Users/Dell/Downloads/Dialnet-EstrategiasMetodologicasPara-6595073.pdf>
- Meneses, G. (2007). El proceso de enseñanza- aprendizaje: el acto didáctico. *El Proceso de Enseñanza – Aprendizaje: El Acto Didáctico*, 1. [www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf](http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8929/Elprocesodeensenanza.pdf)
- Montoya, E., Gusqui, E., & Tixi, J. (2016). *Estrategias metodológicas de comprensión lectora para el desarrollo de la inteligencia lingüística de los estudiantes de cuarto año de educación general básica, de la escuela “Boyacá” parroquia San Gerardo, cantón Guano, provincia de Chimborazo, año lectivo* [Universidad Nacional de Chimborazo]. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/1578>
- Moreno, T. (2012). *La evaluación de competencias en educación. Sintectica*, 39. [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-109X2012000200010](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2012000200010)
- Orellana, C. (2016). *La Estrategia didáctica y su uso dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto de las bibliotecas escolares. Escuela de Bibliotecología y Ciencias de la Información*, 7, 134–135. <https://www.redalyc.org/journal/4768/476855013008/html/>
- Ortega, R. (2020). *Plataformas académicas: el aliado de la educación superior y la enseñanza virtual. Academium – Entrevista*. <https://www.cruzroja.instituto.edu>

ec/plataformas-academicas-un-aliado-de-la-educacion-superior-y-la-ensenanza-virtual/

Pamplona, J., Cuesta, J., & Cano, V. (2019). *Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar*. *Revista Eleuthera*, 21, 13–33. [www.redalyc.org/journal/5859/585961633002/html/](http://www.redalyc.org/journal/5859/585961633002/html/)

Pérez, L., Tapia, M., Justo, S., Miranda, F., & Naranjo, G. (2020). *La Mejora Continua de la Educación*. Comisión Nacional Para La Mejora Continua de La Educación. [https:// www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/principios.pdf](https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/principios.pdf)

Pilonieta, G. (2017). *Innovación Disruptiva. Esperanza para la educación en el futuro*. *Educación y Ciudad*, 32, 53–64.

Pimienta, J. (2012). *Estrategia de enseñanza-aprendizaje: Docencia universitaria basada en competencias* (Perason (ed.); Primera Ed).

Quiroa, M. (2020). *Innovación Incremental*. Economipedia.

Ruiz, W. (2013). *El M-Learning, un nuevo paradigma educativo. La formación mediante dispositivos móviles*. ASHTAG, 4. [https:// revistas.cun .edu.c o/index.php/ hashta g/article/view/32](https://revistas.cun.edu.co/index.php/hashtag/article/view/32)

Sagñay, A. (2012). *Dificultades en los procesos de lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje*. [www.ups.ec](http://www.ups.ec)

Saldarriaga, P., Bravo, G., & Loor, M. (2016). *La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea*. CRAI - BIBLIOTECA VIRTUAL, 2, 127–137. [hcevirtual.umsa.bo](http://hcevirtual.umsa.bo)

Salinas, J. (2004). *Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria*.

Universities and Knowledge Society Journal, 1, 1–16. <https://www.redalyc.org/pdf/780/78011256006.pdf>

Sierra, J., Bueno, I., & Monroy, S. (2016). *Análisis del uso de las tecnologías TIC por parte de los docentes de las Instituciones educativas de la ciudad de Riohacha*. 22. <https://www.redalyc.org/journal/737/73749821005/html/>

Sinchi, M. (2019). *Estrategia Metodológica para fortalecer la Lectura Comprensiva en el Aprendizaje de Ciencias Naturales de los estudiantes de básica superior en el CECIB Padre Angel María Iglesias de la comunidad de Puruvin, Parroquia Gualleturo provincia del Cañar, año I* [Universidad de Cuenca]. <https://dspace.upeu.edu.ec/bitstream/123456789/17160/1/UPS-CT008192.pdf>

Solé, I. (2018). *Estrategias de Lectura* (Editorial). <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

Soria, D. (2015). *Diseño de Estrategias Metodológicas para mejorar la Lectura Crítica para el área de Lengua y Literatura en cuarto nivel de Educación Básica* [Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1479/1/75972.pdf>

Suárez, M. (2013). *El impacto de las TIC's en la sociedad*. Instituto de Investigaciones y Estudios Superiores Económicos y Sociales (. <http://www.developerzacademy.in/images/services.jpg>

Tabash, N. (2012). *La lectura interactiva en el desarrollo de las habilidades de comprensión de lectura y de expresión escrita*. Revista de Lenguas Modernas, 12, 211–239. <file:///C:/Users/Dell/Downloads/9479-Artículo-13455-1-10-20130506.pdf>

Tapscott, D. (2009). *Grown up digital* (McGraw-Hil, Vol. 361).

- Valdiviezo, J., & Ojeda, Y. (2007). *Aulas virtuales como herramienta de apoyo en la educación de la universidad nacional mayor de san marcos*. In *Sistema de Bibliotecas*. [https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/tesis/ingenie/cabañas\\_v\\_j/cap1.htm](https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/tesis/ingenie/cabañas_v_j/cap1.htm)
- Vásquez, J., & Ortiz, V. (2018). *Innovación educativa como elemento de la doble responsabilidad social de las universidades*. IE Revista de Investigación Educativa de La REDIECH, 133–144.
- Viñals, A., & Cuenca, J. (2016). *El rol del docente en la era digital*. *Revista Interuniversitaria de Formación Del Profesorado*, 30, 103–114. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/274/27447325008/html/index.html>
- Webinar, R. (2013). *100 Herramientas para invertir tu clase*. Edudemic, 2.
- Woolfolk, A. (1999). *Psicología Educativa*. In *Pearson Educacion* (Ed.), Prentice Hall (Séptima Ed). [aberespsi.files.wordpress.com/2016/09/psicologia-educativa-woolfolk-7c2aa-edicion.pdf](http://aberespsi.files.wordpress.com/2016/09/psicologia-educativa-woolfolk-7c2aa-edicion.pdf)
- Yanes, J. (2016). *Buckminster Fuller, el hombre que inventaba el futuro*. Opend Mind. <https://www.bbvaopenmind.com/ciencia/grandes-personajes/buckminster-fuller-el-hombre-que-inventaba-el-futuro/>
- Zulay, L. (2017). *Investigación: Descriptiva, Documental Y Experimental* (Sexta Edic). [b.vega2015.wordpress.com/2017/02/07/investigacion-descriptiva-documental-yexperimental](http://b.vega2015.wordpress.com/2017/02/07/investigacion-descriptiva-documental-yexperimental)

## ANEXOS

### ANEXO 1. Carta de consentimiento



ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA  
EN ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EGB

#### CARTA DE CONSENTIMIENTO (Dirigida a Padres de familia y Docentes)

El propósito de este Proyecto es desarrollar la competencia de comprensión lectora dentro del ámbito escolar, como medio para extender la capacidad de cada uno de los estudiantes, lo que demuestra que la enseñanza de las habilidades de comprensión brinda a los estudiantes los recursos necesarios para aprender a aprender.

El objetivo de este proyecto de estudio es "Implementar estrategias de innovación educativa para desarrollar la comprensión de la lectura en los estudiantes de cuarto Año". La recolección de la información se llevará a cabo por la docente investigadora Edid Aldaz. Es un aporte investigativo resultado no solo de una intervención al azar, sino por el contrario su estructura permitirá predecir factores que inciden en la comprensión lectora.

La información obtenida en esta investigación será confidencial y anónima garantizando el secreto sobre la participación, tanto de las personas entrevistadas, como de la participación de los estudiantes. El acceso y análisis de los datos serán recopilados sólo por el investigador, previo el consentimiento escrito de cada uno de los participantes y en el caso de los niños y niñas por autorización expresa de sus representantes, que usted y su hijo (a) entregarán en el estudio y serán manejados confidencialmente. A la información tanto de su hijo como a la suya se le asignará un número de código. La lista que conecta el nombre de su hijo y su nombre a este código se mantendrá en un archivo bloqueado. Cuando se complete el estudio y se analicen los datos, esta lista ~~será eliminada~~ <sup>será</sup> eliminada. El nombre de su hijo y su nombre no se utilizarán en ningún informe.

Su hijo participará en este estudio con la aplicación de un del test de lectura comprensiva, posteriormente se le solicitará que realice grabaciones de lecturas/videos. Una vez transcritos los tests, y entrevistas y las grabaciones se destruirán. Las calificaciones de su niño/a no se verán afectadas por los resultados de este estudio.

#### DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INDIVIDUAL:

Yo, ..... Con CC ..... Acepto participar en el proyecto de investigación "Estrategias de innovación educativa para la comprensión lectora en estudiantes de cuarto año de EGB", en razón que he recibido información de la investigación, documento que he leído y comprendido en su totalidad, siendo consciente de que puedo renunciar en el momento que quiera. Además, acepto que lo datos obtenidos en esta investigación serán publicados con la condición de que se respete en todo momento el anonimato del participante y el nombre no sea utilizado.

Firma: \_\_\_\_\_

CC \_\_\_\_\_

**ANEXO 2.** Instrumento de evaluación pre test y post test

Pontificia Universidad  
Católica del Ecuador | Sede  
Ambato

**Test de lectura**

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Curso:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

El siguiente cuestionario se responde en un lapso de tiempo de 90 minutos, el cual está dirigido a evaluar el nivel de comprensión lectora.

Cada pregunta consta de cuatro opciones de respuesta, de las cuales solo una de ellas es la alternativa correcta. • Antes de seleccionar tu respuesta, lee con atención, los textos y selecciona la alternativa que consideres correcta.

**Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1, 2, 3 y 4:**

**La Paz Perfecta**

Hace mucho tiempo, había una vez un Rey, que vivía en un hermoso y lejano país. Este Rey ofreció un premio a aquel artista que pudiera captar en una pintura la paz perfecta.

Muchos artistas lo intentaron.

El Rey observó y admiró todas las pinturas, pero solamente hubo dos que, a él, realmente le gustaron y tuvo que escoger entre ellas.

La primera pintura era un lago muy tranquilo. Este lago era un espejo perfecto, donde se reflejaban unas plácidas montañas que lo rodeaban. Sobre estas se encontraba un cielo muy azul, con tenues nubes blancas. Todos quienes miraron esta pintura pensaron que esta, reflejaba la paz perfecta.

La segunda pintura, también, tenía montañas. Pero estas eran escabrosas y descubiertas; sobre ellas había un cielo oscuro del cual caía un impetuoso aguacero con rayos y truenos. Montaña abajo parecía retumbar un espumoso torrente de agua. Todo esto no se revelaba para nada pacífico.

Pero cuando el Rey observó cuidadosamente, vio tras la cascada un delicado arbusto creciendo en una grieta de la roca; en este arbusto se encontraba un nido. Allí en el medio del rugir de la violenta caída de agua, estaba sentado plácidamente un pajarito en el medio de su nido...

El Rey escogió la segunda pintura. ¿Y explicó a sus súbditos, el por qué?

Porque, "Paz no significa estar en un lugar sin ruidos, sin problemas, sin trabajo duro o sin dolor. Paz significa que, a pesar de estar en medio de todos estos sucesos, permanezcamos calmados dentro del corazón. Este es el verdadero significado de la paz".

La paz es el perfume de Dios, si estamos con Él y en él en medio de la tormenta hay Paz.

### 1.- ¿Quién ofreció un gran premio?

Indicador: Reconocimiento de personajes

**Nivel literal:** De detalle (identifica nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato)

N.º	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	Artistas		
2	Rey		
3	Súbditos		
4	Reina		

### 2.- ¿Qué tipo de concurso propuso el Rey?

Indicador: Comprensión de significados

**Nivel literal:** De causa -efecto

N.º	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	Escritura		
2	Baile		
3	Pintura		
4	Descripción		

### 3.- ¿Qué buscaba el Rey en las pinturas?

Indicador: Captar idea principal del texto

**Nivel Inferencial** de detalle

N.º	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	El mejor artista		
2	La pintura más hermosa		
3	La Paz		
4	Paz perfecta		

#### 4.- ¿Cuáles cuadros le gustaron al Rey?

Indicador: Interpretación de escrito – parafraseo

**Nivel Inferencial** (inferir ideas principales)

N.º	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	El que mostraba paz		
2	Una montaña con sol y una tormenta		
3	El que daba miedo y el daba alegría		
4	El lago y el lluvioso		

#### 5.- ¿Por qué el Rey escogió la obra con el nido de pájaro?

Indicador: Reconocimiento de moraleja

**Nivel inferencial** (interpretar un lenguaje figurativo)

N.º	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	Paz perfecta		
2	Significaba valentía		
3	Significaba calma		
4	Afrontar dificultades		

## EL GIGANTE EGOÍSTA

Los niños, cuando salían de la escuela en primavera, acostumbraban a jugar en el jardín del Gigante. Un día, el Gigante, que era muy egoísta, tomó la decisión de prohibir a los niños jugar en su jardín. Pero cuando volvió de nuevo la primavera, toda la comarca se pobló de pájaros y flores, excepto el jardín del Gigante. La Nieve y la Escarcha se quedaron en el jardín para siempre. Así siempre fue allí invierno. Pero un día el Gigante se arrepintió de haber sido tan egoísta. Una mañana, estaba todavía el Gigante en la cama, cuando oyó cantar a un jilguero. Los niños habían entrado en el jardín por un agujero, y con ellos volvió la primavera. Los árboles se habían cubierto de hojas, los pájaros volaban piando alegremente, las flores se asomaban entre la hierba verde.

Y el Gigante se sentía feliz en el jardín jugando con los niños.

**Autor:** Oscar Wilde

### 1. - ¿Dónde acostumbraban jugar los niños?

Indicador: Reconocimiento de lugar

Nivel literal (Por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos)

N.º	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	En el jardín del enano		
2	En el jardín del Gigante		
3	En el parque del Gigante		
4	En la casa del Gigante		

### 2. - ¿En qué estación juegan los niños?

Indicador: Reconocimiento de tiempo

**Nivel Evaluativo:** De adecuación y validez (compara lo que está escrito con otras fuentes de información)

N.º	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	En otoño		
2	En verano		
3	En primavera		
4	En invierno		

### 3. - El Gigante era muy...

**Indicador:** Reconocimiento de valores

**Nivel Evaluativo:** De rechazo o aceptación (depende del código moral y del sistema de valores del lector)

N.º	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	Egoísta		
2	Generoso		
3	Mentiroso		
4	Optimista		

### 4.- ¿Qué se quedó para siempre en el jardín?

**Indicador:** Nivel de extracción de información

**Nivel Literal** (De ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato)

N.º	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	El Gigante		
2	La nieve y escarcha		
3	La nieve		
4	Nadie		

### 5. - ¿Por qué volvió la primavera al jardín?

**Indicador:** Argumentación

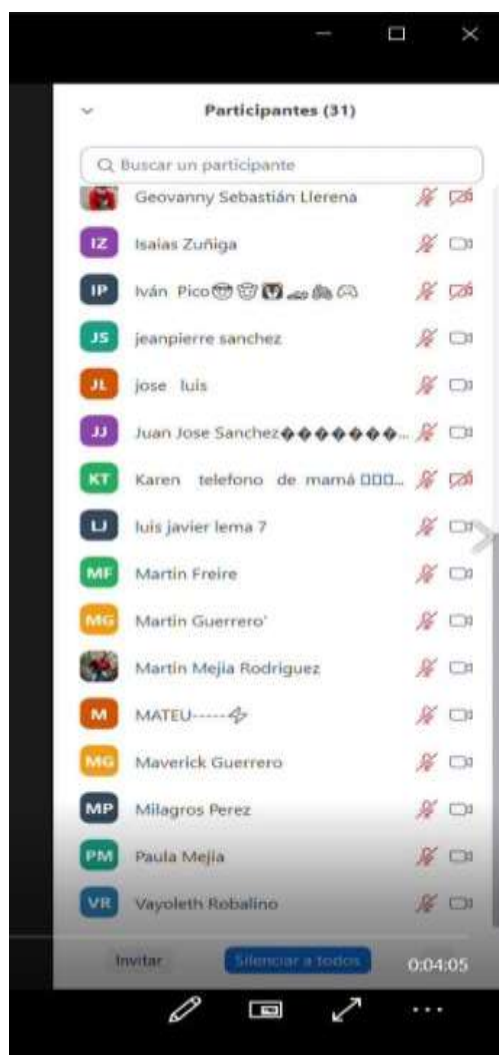
**Nivel Inferencial** (Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente)

N.º	Categoría	Frecuencia	Porcentaje
1	Porque cantó un jilguero		
2	Porque volvieron los niños		
3	Porque los pájaros volaban		
4	Porque el Gigante se sentía feliz		

**Fuente:** Herazo. 2017 Redaly

### ANEXO 3. Evidencias de las actividades de la propuesta realizadas

#### Taller virtual de Lectura Comprensiva



## Talleres con el uso de las TIC

The image displays two screenshots of educational web pages from the Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

**Top Screenshot: Encuesta y Test de Lectura**

**ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE 4to GRADO E.G.B. DE LA UNIDAD EDUCATIVA 'MADRE GERTRUDIS'**

Estimado estudiante, la presente encuesta tiene la finalidad de recoger información sobre la comprensión de la lectura.

**Para responder:**

- 1. Lea con atención el texto.
- 2. Lea cuidadosamente la pregunta.
- 3. Marque la alternativa correcta.

**Item 1 de 1**

**Test de Lectura**

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1, 2, 3, 4 y 5.

*"Todos los días Felisa"*

Hace muchos tiempos Felisa vive con Rey, que vive en un rancho y tiene un perro que vive en un gran pedregal y a veces que puede jugar en una granja la cual perfecta. Muchas veces le enseñan a él, Rey observó y admiró todos los perros, pero solamente todos los días que él solamente le gustan y los que se encuentran en ellos.

La primera vez que Felisa vivió con Rey, él le enseñó un perro perfecto donde se reflejaba una granja hermosa que le enseñó. Sobre ellos se encuentran un perro muy feliz con todos los perros. Todos los perros miran este perro pensando que este refleja la paz perfecta.

La segunda vez que Felisa vivió con Rey, él le enseñó un perro perfecto donde se reflejaba un perro feliz que todos los días se encuentran jugando con ellos y jugando. Mientras ellos pueden recordar un momento feliz de ellos. Todos los días se encuentran jugando con ellos.

Pero cuando el Rey observó cuidadosamente los tres se encontró un perro perfecto, viviendo en una granja de la cual. En este rancho se encuentran un perro, un perro del tipo de la misma raza de ellos, todos los perros jugando en un pedregal que el mundo de los perros.

El Rey observó la segunda, ¿y explicó a los niños el por qué?

Porque, "Por lo que Felisa vive en un lugar sin todos los problemas, sin todos los días y sin todos los problemas que a veces se encuentran en los días, todos los días, pero solamente los días de los días de Felisa. Esto es el mundo perfecto de la paz."

La paz es el perfume de Dios, se encuentra con él y en él, se encuentra la felicidad verdadera. Paz.

**Bottom Screenshot: Mi perfil de lectura**

**Mi perfil de lectura**

Actividad de comprensión lectora para niños.

**Motivación**

Adriana Cordero, 8 años, 3do grado.

**Adjetivos calificativos**

Describe y clasifica los adjetivos.

**Leer y transcribir**

LEE TU TRANSCRIPCIÓN

**Lee y discute a la autora**

Telex y Telex

**Lectura y Actividades de comprensión**

Responde las actividades sobre la Lectura.

**¡Eres lector y lectora!**

actividades de comprensión lectora



**ANEXO 4.** Aplicación estrategias lectoras presencial