



Escuela de Ciencias de la Educación
Carrera de Educación Básica

TITULO DE INVESTIGACION

LAS FORMAS BÁSICAS DEL TEXTO EXPOSITIVO COMO
ESTRATEGIA DE COMPRENSIÓN LECTORA.

Previo a la obtención del grado académico de Licenciado
en Ciencias de la Educación Básica

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Didácticas disciplinares

AUTOR

ENRIQUE ALCIVAR BANGUERA

ASESORA

Mgs. Rosario Quiñonez

ESMERALDAS, ENERO 2023



ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	1
2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	2
3. HIPÓTESIS DE ACCIÓN	5
4. JUSTIFICACIÓN.....	5
5. OBJETIVOS	7
5.1. Objetivo General	7
5.2. Objetivos específicos.....	7
6. MARCO TEÓRICO.....	8
6.1. La teoría sociocultural	8
6.2. La lectura desde el enfoque sociocultural	10
1.2.1. Aportes del enfoque sociocultural a la enseñanza de la lectura.....	10
6.3. La comprensión lectora	12
6.4. Los textos expositivos	13
6.5. Las formas básicas de un texto expositivo.....	13
6.6. Documentos curriculares y la comprensión lectora.....	16
7. PROPUESTA METODOLOGICA	19
7.1. Diseño de la propuesta	19
7.2. Objetivo.....	19
7.2.1. Objetivo general.....	19
7.2.2. Objetivos específicos.....	19
7.3. Temporalización:.....	20
7.4. Monitoreo y Evaluación	34
REFERENCIAS.....	35
ANEXO	37



1. INTRODUCCIÓN

La comprensión de textos expositivos es una competencia clave que permite a los individuos alfabetizados funciones en la sociedad del conocimiento, debido a que este tipo de texto proporcionan entre otros aspectos explicaciones causales de los fenómenos naturales y sociales.

El presente proyecto de vinculación surge a partir del problema detectado en los estudiantes de tercero de bachillerato, que en la asignatura de historia manifiestan poco dominio de la comprensión lectora; para dar solución a esta problemática, se plantea un programa que consiste en analizar las formas básicas del texto expositivo en la asignatura de historia.

Esta propuesta será de gran importancia, puesto que, se aborda desde la teoría sociocultural, que resalta que todo aprendizaje tiene su inicio en el entorno social. Es decir que todo aprendizaje tiene una historia previa considerando las experiencias, por tanto el aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida (Carrera Beatriz, 2001)



2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Ecuador es considerado como el país con bajo porcentaje en hábito lector, pues, parte de culpa empieza en la misma política educativa y cultural. Conservar métodos obsoletos en la enseñanza de la lectura no incita a la práctica, tornándose complicada la comprensión de textos en el proceso educativo, dando como resultado promedios insuficientes en las pruebas que se aplican a estudiantes, (Torres, 2003).

El Instituto Nacional de Evaluación Educativa. INEVAL (2017-2018) reafirma lo antes mencionado, en su informe de la prueba “Ser Bachiller” a nivel Nacional los resultados fueron bajos, desvalorizando la calidad educativa. Esta problemática aparece con más fuerza en Esmeraldas siendo una de las provincias que obtuvo resultados más bajos.

La Unidad Educativa Particular “La Inmaculada”, está ubicada en el Cantón Esmeralda; Parroquia 5 de agosto. Es una institución con sostenimiento particular, regentada por la Congregación de las Hermanas de la Providencia y la Inmaculada Concepción. El centro educativo cuenta con 962 estudiantes y 55 docentes: Rector, secretaria, médico, DECE y auxiliares de servicios. Los docentes guían entre 20-30 estudiantes, la diversidad en las aulas ha crecido en estos años, en algunos grupos incluyen estudiantes con necesidades educativas especiales.

También es pertinente describir el nivel socio económico de las familias de los estudiantes que son objetos del análisis de este trabajo de investigación. Por lo general los hogares de donde provienen, son familias que cuentan con una estabilidad laboral, y cuentan con las condiciones básicas para el desarrollo de una vida familiar digna.



El problema radica, por la ausencia de los padres de familias, en el acompañamiento del desarrollo de las tareas y en los procesos de enseñanza aprendizaje; debido al poco tiempo que dedican los padres de familia, por las prolongadas horas de trabajo. Esto nos permite comprender que los problemas relacionados con el poco dominio de las competencias lectoras se pueden generar por la falta de acompañamiento en el hogar en el desarrollo de las tareas escolares.

El análisis del diagnóstico, aplicados a los estudiantes de tercero de bachillerato paralelo A, muestra la poca capacidad en la interpretación de texto. Además, en observación directa se evidencia la dificultad de reflexión y análisis con respecto a los temas que se abordan en clase.

Otros de los aspectos como evidencia de que existe este problema, son los resultados en las Juntas de Curso; pues, los promedios presentados por los docentes de los estudiantes de tercero de bachillerato permiten observar de manera sistemática, los bajos niveles de logros medidos en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Es pertinente indicar que el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE), cada parcial emite un informe de las actividades en beneficio de la comunidad educativa, en estos informes también se mencionan el bajo rendimiento académico que presentan los estudiantes de tercero de bachillerato, y que es un problema que preocupa a todos los involucrados en la comunidad educativa.

Los informes del departamento de inspección, permite sostener la existencia de la problemática, este departamento, afirma que debido a los cambios constantes que vive la



sociedad, en donde los estudiantes optan por realizar actividades, que despejen sus inquietudes, poco a poco se está perdiendo esta cultura por la lectura, impidiendo realizar con éxito trabajos autónomos que implican la comprensión de textos.

Con lo expuesto anteriormente queda en evidencia que en este grupo de estudiantes existe un déficit en comprensión lectora, convirtiéndose en un problema institucional, puesto que perjudica el proceso de enseñanza aprendizaje. Debido a que, a los alumnos se les hace difícil interpretar, retener, organizar y valorar lo leído.

Para ayudar a superar la deficiencia detectada es los estudiantes de tercero de bachillerato, se plantea una propuesta, donde se trabajará de forma directa con los educandos, analizando y localizando las formas básicas de un texto expositivo en la asignatura de Historia. Por ello se crea una interrogante como eje conductor de esta propuesta:

¿Cómo lograr que los estudiantes de tercero de bachillerato fortalezcan sus competencias de comprensión lectora desde la asignatura de Historia?



3. HIPÓTESIS DE ACCIÓN

“A través de un programa de análisis de las formas básicas de un texto expositivo dirigida a los estudiantes de tercero de bachillerato en la asignatura de Historia, es posible que fortalezcan sus habilidades en comprensión lectora.”

4. JUSTIFICACIÓN

El presente proyecto es de fundamental importancia ya que, la comprensión lectora es un pilar básico en el aprendizaje del alumno, una base sin la cual el estudiante encontrará enormes dificultades para desarrollar su aprendizaje normal en todas las áreas curriculares de la educación básica y de bachillerato. (Jiménez, 2014, p. 71).

Es pertinente la realización de este proyecto; a través del cual se propone implementar la propuesta de dominio de las formas básicas del texto expositivo como estrategia de comprensión lectora, para fortalecer las habilidades lectoras en los estudiantes, que les permitan u realizar el análisis he interpretación de textos.

Según Monsálves (2009) la comprensión de textos está presente en los escenarios de todos los niveles educativos y se le considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar, dado que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos”. (p.2).

Por tal motivo se hace necesario el apoyo constante de los profesores en la institución y representantes en casa, para que los estudiantes de forma proactiva mejoren los procesos



de aprendizaje; caso contrario, se verá afectado; de tal manera que desde el acompañamiento del hogar se fortalezca el desarrollo de las habilidades lectoras en los estudiantes.

Los beneficiarios de este proyecto, en primera instancia son los estudiantes de tercero de bachillerato; porque a través de la propuesta de comprensión lectora de diferentes textos, se facilitará, la comprensión de escritos, mejorar la gramática, el vocabulario, la comprensión sobre distintos temas. Además, la comprensión lectora estimula el razonamiento y la capacidad de análisis y propicia el pensamiento crítico en los estudiantes.

Otros de los beneficiarios del proyecto serían: la institución, la familia y la sociedad en general, porque contribuye en la formación de ciudadanos analíticos, críticos propositivos que ayudarían a solucionar problemas del entorno, puesto que, se fortalecería a la comunidad educativa de metodologías, técnicas, actividades y estrategias.



5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo General

Implementar un programa utilizando formas básicas de textos expositivos en el área de Historia, como estrategias para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de tercero de bachillerato.

5.2. Objetivos específicos

- Innovar la práctica docente para fortalecer las estrategias en el aula.
- Utilizar las formas básicas de un texto expositivo como estrategia de comprensión lectora.
- Planificar e implementar la propuesta.



6. MARCO TEÓRICO

6.1. La teoría sociocultural

La teoría socio cultural, fue planteada en sus inicios por Lev Vygotsky, psicólogo ruso, quien desarrolló su principal estudio investigativo durante la década del siglo pasado, la teoría sociocultural, establece una estrecha relación en los procesos de aprendizajes, entre el lenguaje y la mente. Establece que todo aprendizaje tiene su inicio en el entorno social, y que el lenguaje posibilita a las personas a potenciar el desarrollo de muchas habilidades mentales superiores tales como: la memoria intencional y la atención voluntaria. (ANTÓN, 2011).

Desde este punto de vista del entorno sociocultural, el aprendizaje es un proceso beneficioso de transformación cognitiva y social que se da en el contexto de la interacción social, es decir se aprende al observar y participar con los otros individuos. No existe proceso educativo, desvinculado de una realidad socio-histórica, geográfica, cultural, política. Desde la perspectiva sociocultural el aprendizaje humano está situado en espacios de producción, en los que se inicia, y se potencia, o se limita el desarrollo de las funciones psicológicas superiores. (Kalman, 2003)

El proceso de aprendizaje es el resultado de una actividad interna de los procesos establecidos culturalmente y organizados, las acciones de intersubjetividad y la apropiación paulatina de los elementos semióticos, como procesos de intereorientación del habla y la formación de conceptos, para esto constituye el habla interiorizada, esto nos permite



posicionar la centralidad de todo proceso de aprendizaje en la relación entre sujeto y la palabra; es decir la conciencia, el pensamiento de orden superior y su compromiso con la cultura. (Mercado, 2015)

La teoría educativa del constructivismo sostiene que el alumno es el protagonista de su propio proceso de aprendizaje, a través de una participación activa estableciendo , mecanismos de inserción en el entorno, por medio de las experiencias; que le permitan adquirir conocimientos, y a la vez le posibiliten solucionar las diferentes situaciones, que se le presenten en la vida.

A partir de la experiencia los alumnos construyen sus propios conocimientos interpretativo, así para su posterior aplicación; de ahí la importancia de fomentar estrategias, metodologías desarrollar, habilidades mentales, y la construcción de conocimientos significativos.(Garijo, 2006)

Es menester resaltar los beneficios que esta teoría aporta en el ámbito educativo, en beneficio de las niñez y juventud de la sociedad se mencionan varios aspectos:a) centra el proceso de conocimiento en el alumno, b) se adapta a las necesidades, dependiendo las realidades y contextos de aprendizaje, c) toma en cuenta de manera integral las diferencias individuales, interés, actitudes, creencias, estilos de aprendizajes y contextos particulares del alumno, d) en el proceso se corroboran los conocimientos previos, e) asegura aprendizajes significativos y perdurables, f) favorece la autonomía en la resolución de conflictos para



actuar, en consecuencia de manera propositiva, g) plantea una manera estructurada y flexible las experiencias de aprendizaje. (Lupita, 2001)

6.2. La lectura desde el enfoque sociocultural

En una sociedad global competitiva, se hace necesario fortalecer la lectura en todos los ámbitos de la vida en la sociedad de manera particular, en el ámbito escolar, la lectura es uno de los hábitos que las personas desarrollan a través de la comunicación, es una actividad esencial para el desarrollo de procesos de aprendizajes.

Nos ayuda a potenciar, pensamientos cognitivos, y creativos en todo lector; el leer sin duda, permite construir con facilidad nuevos conocimientos. En este apartado esbozaremos la lectura vista desde el enfoque sociocultural. (Silveira Caorsi, 2013)

1.2.1. Aportes del enfoque sociocultural a la enseñanza de la lectura

Diversos autores han mencionado sobre la importancia de las aportaciones que en el proceso de aprendizaje, fruto de la interacción social.

En la sociedad actual, se nota la pérdida de interés por la lectura en los ambientes: escolares, familiares, sociales; esto se debe a que las nuevas generaciones, buscan satisfacer sus inquietudes e intereses, por medio de actividades prácticas, de acuerdo a su edad y circunstancias. Todo esto ha llevado a la pérdida de interés por parte de segmentos de la población de niños, jóvenes y adultos por la lectura de textos escolares, revistas, artículos de opinión de toda índole. (Castillo Bravo, 2019)



Una de las principales carencias, en los problemas del poco interés por la lectura, se constatan en los niveles medio y superior; esto se atribuye a la forma de como se aprende a leer, y luego se lee para aprender, evidentemente, cuando esto sucede, es necesario que esta pasando en esta etapa del conocimiento. El aprendizaje de la lectura y escritura empieza en contextos no formales, cuando nos referimos a contextos se hace alusión a la interacción con la familia, los familiares adultos.

La lectura que tiene un componente dialógico, es una nueva forma de entender la lectura en el proceso cognitivo de la alfabetización dentro de un proceso más amplio de socialización en la lectura y la creación del sentido de la cultura escrita con las personas que están a nuestro alrededor, los adultos; esto permite los procesos de intersubjetividad o interacción en los diferentes espacios y momentos de espacio-lector –aula- estudiante – familia (Jiménez, 2008).

Desde este punto de vista, la comunidad educativa cobra vital importancia donde los niños interactúan más allá del ámbito escolar, sino también porque las familias y los miembros de la comunidad, entran en los espacios educativos, y participan en actividades que generan conocimientos, esto contribuye en el proceso lector. Es menester resalta los beneficios que esta teoría aporta en el ámbito educativo, en beneficio de la niñez y juventud de la sociedad resaltamos varios aspectos: a centra el proceso de conocimiento en el alumno.



6.3. La comprensión lectora

En la sociedad contemporánea se hace referencia a que las nuevas generaciones desarrollen destrezas, habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas que ayuden a alcanzar aprendizajes. Dentro de esas habilidades para toda persona, se encuentra la comprensión lectora que hace referencia a el entendimiento de textos leídos por una persona, que le permite a la vez reflexionar, indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído en un texto. (véronica, 2019)

La comprensión lectora es el proceso que permite abordar el significado de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlos con las ideas que ya se tienen; es decir el proceso que permite que interactúe con texto determinado, sin tomar en consideración la extensión del texto, a la brevedad propósito, este proceso se da por lo general de la misma forma. (Antonio, 2005,p.50)

En definitiva, leer va más allá de un simple acto mecánico de desifrado de signos gráficos, esto se da por ensima de un razonamiento, ya que se trata es de orientar una serie de razonamientos hacia la construcción del proceso de interpretación del mensaje escrito que proporciona un texto y los conocimientos del lector, y a la vez propicia otros procesos de razonamientos, para verificar el avance de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones efectuadas durante la actividad lectora. (Rosa, 2010,p.110)



La lectura es un proceso que genera interactividad que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sin que el lector que por medio del proceso deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos, y esto le posibilita a integrar a la vez información grafofónica, morfémica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa. (Rosa, Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica., 2010)

6.4. Los textos expositivos

Dentro de los diferentes tipos de textos que existen, los expositivos son unos de los más comunes. Los textos expositivos se caracterizan porque sirven para dar una visión objetiva sobre un tema o asunto determinado; es decir un texto expositivo busca informar y hace que se conozca determinados contenidos, hechos o conceptos muy particulares.

La principal característica es que siempre son abordados de forma objetiva; es decir el autor del mismo no toma parte en el asunto y no ofrece su visión personal al respecto de lo que está narrando. Debido a que en este tipo de texto se busca transmitir información, también puede ser llamado texto explicativo, ya que su afán por aportar contenidos claros, otra de las particularidades, es la de realizar aclaraciones y datos con el objetivo del detalle al máximo el mensaje que se quiere transmitir. (Roberto, 2010)

6.5. Las formas básicas de un texto expositivo

Las formas básicas hacen referencia a las estructuras empleadas para organizar, construir un texto determinado, este tipo de texto, son estructuras discursivas que se utilizan



para enunciar o explicar de distintas formas la información. Se distinguen por lo general cinco formas básicas del discurso expositivo: la definición, la descripción, la caracterización, la narración y el discurso del comentario. La descripción y la narración en el contexto de un texto básico, se incorpora en el discurso expositivo como secuencias descriptivas y narrativas; en otras palabras, se afirma, que un texto expositivo, sin dejar de serlo incorpora en su contenido, como procesos descriptivos y narrativos. (Teodoro, 2010)

Es necesario mencionar que las formas básicas se agrupan en tres áreas. Aquellas áreas que refiere a rasgos constitutivos que identifican a objetos, personas, personajes o figuras personificadas (definición, descripción y caracterización). Aquellas áreas que refieren a secuencias de hechos o situaciones (narrativas). Aquellas áreas que exponen opiniones, comentarios, puntos de vista del emisor sobre el objeto o materia del discurso (Gabriela, 2020).

A) La definición

La definición es una proposición que expone con claridad y exactitud los rasgos genéricos y diferenciales de una cosa. Para identificar aquello que se define se especifica su género próximo, es decir la clase general, el contexto más amplio en que éste se sitúa, y su diferencia específica aquello que le permite identificarlo como una especie distinta; debe destacar características y diferencias de lo definido de manera clara, exacta, en lo posible brevemente. (Gloria, 2018)



B) Descripción

Se utiliza cuando se entregan diversos datos para configurar una imagen de los objetos de sus diferentes aspectos y también de los elementos que lo constituyen, la descripción suele ser vista desde una perspectiva estética, en contraste con la narración, que es esencialmente dinámica. Porque éste relata hechos o acontecimientos. A diferencia de la definición, la descripción da cuenta de los rasgos individuales del objeto descrito. (Miguel, 2015)

C) La caracterización

Es un tipo especial de descripción que entrega información sobre los rasgos de personas, personajes, objetos o figuras personificadas. En la caracterización, además, el emisor suele incorporar el factor de la subjetividad. (Gloria, 2018)

D) La narración

Se centra en la transmisión o relato, de los acontecimientos, hechos o situaciones que acaecen o suceden en una circunstancia. Estos hechos son protagonizados por personas o seres personalizados, es una sucesión temporal incluidos en una o varias secuencias; puede ser literario o referido o hechos reales.

Sus elementos constituyentes principales son: el narrador, y su punto de vista o focalización, los personajes, los espacios, el tiempo y los acontecimientos. (Natalia, 2005)

E) El discurso del contenido

El discurso del contenido está direccionado a exponer, comentarios, opiniones, puntos de vista, reflexiones del emisor sobre los objetos o materia del discurso. El estudio de las



formas básicas de un texto expositivo, nos ayuda a conocer y desarrollar en las actividades de comprensión lectora, todos estos aspectos que la favorecen. (Gloria, 2018)

6.6 Sinonimia y Antonimia

Sinonimia

La sinonimia entendida como la capacidad de intercambiar dos palabras en un contexto determinado sin que se pierda el significado original. (Zapico, 2014)

Antonimia

La antonimia, es la contradicción entre dos o más palabras, que establecen una relación de oposición de significados. Pero esto no quiere decir que sea una relación exclusiva solo entre dos vocablos. (Orozco A, 1972)

6.7 Documentos curriculares y la comprensión lectora

Mucho se habla últimamente de la importancia de la lectura en todas las etapas de la vida. Sin embargo, hay que considerar al comportamiento lector como un concepto muy amplio, sobre el que actúan varias fuerzas sociales en conflicto. En este sentido, el aporte que como maestros corresponde es la resignificación de la lectura.

Se debe compartir con los estudiantes la lectura como una herramienta significativa no solo para la construcción del conocimiento, sino para la vida. El objetivo no es que los estudiantes lean Literatura en libros de papel. Es necesario fortalecer las destrezas para que



ellos sean capaces de leer esos libros, además de otros contenidos y formatos que elijan.

(Ecuador M. d., 2019)

No está al alcance de las posibilidades hacer que efectivamente los estudiantes amen la lectura. Pero sí se la podemos presentar como una actividad agradable, significativa, que les sirva para satisfacer sus propias necesidades de conocimiento. Quienes defienden la lectura por placer la consideran como un fin, para los docentes la lectura sobre todo es un medio. Educación, (2019) p.4

El Ministerio de Educación plantea y activa nuevas estrategias y mecanismos para involucrar a docentes y estudiantes en el cambio cultural que se requiere en la educación; es decir, en la manera de comprender y hacer las cosas dentro del sistema escolar. Considera necesario un cambio profundo en la comunidad educativa del país, y, en ello, la lectura se convierte en uno de los puntales de ese cambio. Sin lectura no hay educación. (Ecuador M. d, 2018)

La lectura es una actividad en la que toda la comunidad debe involucrarse; el sistema escolar no debería ser el único encargado de promoverla. La familia es clave para estimular en la casa la lectura y desarrollar un hábito en los niños y adolescentes. El Ecuador debe formar una comunidad lectora que sea el reflejo del impacto originado en la educación y en el cambio cultural del país. Hacia allá debemos mirar. (Ecuador, 2018,p.1)

El Ministerio de Educación, en su afán de fortalecer la concepción de la lectura como una herramienta esencial para la adquisición de conocimientos, promueve la



institucionalización de una política educativa para el fomento de la lectura. A través de este documento se evidencia la necesidad de contar con proyectos, estrategias, espacios y metodologías que favorezcan la formación de un comportamiento lector en el ámbito educativo y que promuevan una cultura lectora en todas las instituciones educativas y comunidad a nivel nacional.

Reconocer a la lectura, la oralidad y la escritura como prácticas de desarrollo humano, comprensión de los diferentes contextos como aporte en los procesos cognitivos, afectivos y críticos. Busca conformar lectores y lectoras dinámicos, flexibles, críticos y reflexivos con habilidades comunicacionales para la vida. Declara la importancia del acceso al libro y la lectura como un derecho que debe ser garantizado por el Estado. Leer no es la única forma de acceder al conocimiento, pero enriquece, potencia y magnifica cualquier otro mecanismo existente. (Ecuador M. d , 2018)

La lectura es la parte sustantiva de la educación, una educación que va más allá de los estándares, los exámenes, las aprobaciones, las mediciones y evaluaciones. Leer es ponerse en el lugar de los demás, es sentirse vulnerable, es abandonar todas las certezas y llenarse de todas las dudas en relación con lo que somos o con lo que creemos que somos.

No se lee para elevar los índices de lectura en las escuelas y en la sociedad, pero si leemos con pasión y fervor, esos índices se elevan por sí solos, aunque no sea lo importante, porque lo que importa no es cuánto leamos, sino cómo leamos, y cómo esas experiencias de lectura se adentran en nuestra noción de soberanía intelectual. Es desde este punto en el cual



realmente se aporta a mejorar la calidad educativa a través del fortalecimiento del comportamiento lector. (Ecuador M. d., 2021).

7. PROPUESTA METODOLOGICA

7.1. Diseño de la propuesta

A través de esta propuesta se plantea a nivel institucional el desarrollo de un trabajo conjunto para fomentar las habilidades de comprensión, donde se trabajará de forma directa con los educandos, analizando y localizando. A través de un programa de análisis de las formas básicas de un texto expositivo dirigida a los estudiantes de tercero de bachillerato en la asignatura de Historia.

De acuerdo a López, (2017) La comprensión lectora de textos expositivos es una competencia esencial para el aprendizaje escolar. No obstante, representa una de las principales problemáticas para la educación básica, puesto que los alumnos no llevan a cabo procesos de integración, reflexión y evaluación acerca de lo que leen. Si bien dicha problemática es afectada por múltiples factores, un aspecto fundamental lo constituye el reto que supone para el profesor la formación de lectores competentes. (p. 1)

7.2. Objetivo

7.2.1. Objetivo general

Proponer un programa didáctico, que contribuya a fortalecer el nivel de lectura comprensiva en los estudiantes de tercero de bachillerato.

7.2.2. Objetivos específicos

-Promover la motivación en las actividades lectoras.



- Fortalecer y mejorar la atención, la memoria y la concentración durante la lectura,
- Desarrollar los mecanismos de comprensión lectora.
- Planificar talleres de estrategias y actividades para fomentar la comprensión en los estudiantes de tercero de bachillerato
- Fomentar el hábito lector significativo y el placer por la lectura.

7.3. Temporalización:

La propuesta se desarrollará en el primer parcial que corresponde a los meses de mayo y junio, debido a que estamos iniciando el año escolar, y las primeras semanas se dedican a reforzar conocimientos básicos de los estudiantes, y se cree oportuno utilizar este espacio para el desarrollo de la propuesta.

Conviene indicar que al cumplirse los objetivos planteados los estudiantes de tercero de bachillerato paralelo A desarrollarán las habilidades de comprensión lectora de los textos expositivos, actividad que les permitirá analizar, entender, exponer, criticar un texto determinado en la asignatura de historia.

Para que se cumpla el objetivo general se han formulado 5 objetivos específicos que serán desarrollados en las distintas sesiones planificadas en la propuesta.



Etapas	Sesiones	Temas	Temporalización																										
			Semana 1			Semana 2			Semana 3			Semana 4			Semana 5			Semana 6			Semana 7								
Inicio	Sesión 1	-Presentar los objetivos de la propuesta. -Texto expositivo estructura y partes.	X	X	X																								
	Sesión 2	Definición.				X	X	X																					
Desarrollo	Sesión 3	Descripción.							X	X	X																		
	Sesión 4	Caracterización.										X	X	X															
	Sesión 5	Narración.													X	X	X												
	Sesión 6	Discurso del comentario																X	X	X									
	Sesión 7	Evaluación de la propuesta.																						X	X	X			
Final	Evaluación							X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	



Sesión: 1	Tiempo	40 minutos	
Objetivo específico de la propuesta	Planificar talleres de estrategias y actividades para fomentar la lectura en los estudiantes de tercero de bachillerato.		
Objetivo de la sesión	-Presentar los objetivos de la propuesta de intervención. -Conocer la estructura del texto expositivo.		
Contenido	- Los objetivos de la propuesta. - Texto expositivo estructura y partes.		
Actividades	Inicio:	Motivar a los alumnos para generar un ambiente propicio para desarrollar la actividad, en esta primera sesión se va a explicar a los alumnos qué pretendemos conseguir con las actividades programadas.	Tiempo 5 minutos
	Desarrollo:	-En este momento se da la apertura a un coloquio con los alumnos, para expresar varias ideas sobre lo que significa para ellos la lectura, el conversatorio se realizará en base a las siguientes preguntas: ¿para qué sirve saber leer y entender lo que hay escrito? Para fomentar la interacción entre los estudiantes, el docente dibujara un libro en la pizarra; cada estudiante debe escribir en una hoja la respuesta al interrogante planteado, y pegarla en el libro que se dibujó en la pizarra. Una vez que estén todos los papeles pegados; el docente entregará una hoja con la noticia sobre un artículo del diario el universo sobre el desempleo en el Ecuador, los estudiantes se organizarán en grupos de tres y realizarán los siguientes pasos: 1.lectura general de texto.	25 minutos



		2. identificar el tema que se trata en el artículo. 3. Reconocer la estructura del texto (introducción, desarrollo y conclusión)	
	Cierre:	Cada grupo expondrá en un papelógrafo la estructura del texto analizado, enfatizando donde se encuentra en el texto la introducción, el desarrollo, y la conclusión, a través de esta actividad por un lado hemos presentado los objetivos de la propuesta y también con el análisis de una noticia se ha explicado la estructura de un texto expositivo. Los alumnos son capaces reconocer que los textos expositivos se dividen en tres partes: <ul style="list-style-type: none">-La introducción es una breve explicación del tema a presentar a fin de contextualizar al lector.- El desarrollo. Es la exposición del tema, que puede organizarse en capítulos o subtemas según la complejidad y novedad del contenido.-La conclusión. Es una síntesis de todo lo desarrollado que permite resumir las ideas y comprender el tema	10 minutos
	Recursos:	Recursos humanos: alumnos, maestro, materiales, pizarrón, hojas, papelógrafo, esfero, cinta	
	Evaluación:	En esta sesión se evaluará el interés, participación, la actitud de los estudiantes. Instrumento para evaluar esta sesión: Prueba de verdadero o falso	



Sesión: 2	Tiempo	40 minutos	
Objetivo específico de la propuesta	Fortalecer y mejorar la atención, la memoria y la concentración durante la lectura.		
Objetivo de la sesión	Conocer la función de la definición en la explicación del significado de un concepto.		
Contenido	La definición.		
Actividades	Inicio:	Motivación. En esta sesión, se inducirá a los estudiantes a despertar el interés por conocer los textos expositivos y la finalidad que tienen este tipo de escritos.	Tiempo 5 minutos
	Desarrollo:	Se realizará una lectura comentada con los estudiantes sobre el tema de la materia de historia (sectores de la economía del Ecuador) . Para esta actividad desarrollaremos lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> - Realizar una lectura personal en el libro de historia en la página 69, el tema los sectores de la economía del Ecuador. - Identificar el tema principal del texto. - Subrayar las ideas destacadas del texto. -Seguidamente se organizan grupos de 4 personas, cada grupo en un papelógrafo elaborara un mapa conceptual sobre los sectores de la economía. - Cada grupo debe organizarse para presentar el trabajo en la plenaria.	25 minutos
	Cierre:	Al final cada grupo de estudiantes presentará el mapa conceptual, definiendo ¿Qué es el sector primario, secundario y terciario de la economía y que áreas la integran?	10 minutos
	Recursos:	Humanos: alumno, docente, recursos materiales: libro de historia., cuaderno, esfero	
	Evaluación:	En esta sesión se evaluará el trabajo colaborativo, interés, atención, la memoria	



Instrumento para evaluar esta sesión: test de análisis de lectura.

Sesión: 3	Tiempo	40 minutos	
Objetivo específico de la propuesta	Fomentar el hábito lector significativo y el placer por la lectura.		
Objetivo de la sesión	Reconocer que las descripciones son una parte importante de nuestro día a día.		
Contenido	La descripción.		
Actividades	Inicio:	En esta sesión motivaremos al estudiante a destacar la importancia de conocer las regiones del Ecuador por medio de un texto expositivo. Para esta actividad nos ubicamos en texto de historia de 3 de bachillerato tema: Regiones del Ecuador pg. 46. <ol style="list-style-type: none">1. Se organizan 4 grupos de 5 estudiantes por grupo.2. A cada grupo se le asigna la lectura de una región del Ecuador.3. Para realizar la actividad se utilizarán los siguientes ítems:	Tiempo 5 minutos
	Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none">- Realizar una lectura minuciosa del texto.- Seleccionar detalles que sean importantes.- Ordenar los datos.- Ponerse a redactar.	25 minutos.



		<ul style="list-style-type: none">- Utilizar los recursos lingüísticos para la descripción.- A continuación, los estudiantes organizan en un papelógrafo, la información seleccionada sobre cada región del Ecuador y la comparten.- ¿Cuáles son las regiones naturales de nuestro país?- ¿Cómo describir las regiones naturales?- ¿Cuáles son las características de las regiones naturales del Ecuador?- ¿Qué características tienen en común las regiones naturales?- ¿Cómo se clasifican las regiones de acuerdo a sus características naturales?- ¿Qué características tienen en común las regiones naturales?	
	Cierre:	A través del aporte de cada grupo en la plenaria se describirá las características de cada región del Ecuador, con este tipo de lectura, se desarrolla la descripción en un texto expositivo.	10 minutos.
	Recursos:	Humanos: alumno, docente, recursos materiales: libro, cuaderno, esfero, marcador, papelógrafo, pizarra.	
	Evaluación:	En esta sesión se evaluará el trabajo colaborativo, la atención, capacidad de síntesis en los estudiantes. Instrumento para evaluar esta sesión: Prueba objetiva.	



Sesión: 4	Tiempo	40 minutos.	
Objetivo específico de la propuesta	Promover la motivación en las actividades lectoras.		
Objetivo de la sesión	Leer y comprender textos expositivos atendiendo a su estructura y sentido global.		
Contenido	La caracterización.		
Actividades	Inicio:	Motivación: en esta sesión empezaremos con una actividad grupal, que consiste en leer la biografía de la Dra. Matilde Hidalgo Navarro. En primer lugar, explicaremos a los alumnos de que trata la actividad y que es lo que deben hacer.	Tiempo 5 minutos
	Desarrollo:	<p>La actividad consiste en la lectura de la biografía de la Dra. Matilde Hidalgo navarro, que previamente se les entregará a los estudiantes para su lectura cada alumno leerá hasta un punto y después continuará otro alumno con la lectura, con esto se pretende comprobar que todos están siguiendo la lectura.</p> <p>A continuación, nos organizamos en grupos de 4 estudiantes. Cada grupo debe realizar lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none">-Texto sobre la biografía de la Dra. Matilde Hidalgo Navarro.-Caracterizar el personaje-La extensión mínima del texto es de 3 párrafos de 4 líneas cada uno.-Primero hacer una lista de los hechos que quieren describir.-Narrar siguiendo un orden cronológico ordenándolos según las fechas.	25 minutos



	Cierre:	. Para finalizarse cada grupo presenta una descripción de la vida de la Dra. Matilde Hidalgo Navarro, y así realizan un tipo de redacción en la que describen al personaje con sus propias palabras, dando una especie de reseña.	10 minutos
	Recursos:	Humanos: alumno, docente, recursos materiales: libro, cuaderno, esfero, resaltador.	
	Evaluación:	A través de una rúbrica de evaluación el docente evaluara la actividad realizada por los estudiantes. Instrumento para evaluar esta sesión: Rubrica para evaluar el nivel de comprensión lectora.	

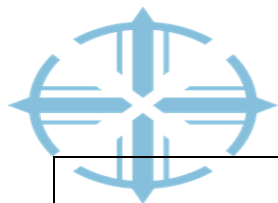
Sesión: 5	Tiempo	40 minutos	
Objetivo específico de la propuesta	Intervención con la aplicación de la propuesta didáctica que contribuya a fortalecer el nivel de lectura comprensiva en los estudiantes de tercero de bachillerato.		
Objetivo de la sesión	Identificar y organizar las ideas de un texto expositivo por medio de un esquema.		
Contenido	La narración.		
Actividades	Inicio:	Motivación. El docente da la bienvenida a los alumnos, generando un ambiente acogedor para realizar la actividad. El propósito de esta sesión es que los estudiantes tengan algunas pautas para identificar un texto expositivo.	Tiempo 5 minutos



	Desarrollo:	<p>Para esta actividad utilizaremos como base el texto sobre el 24 de mayo de 1822 Batalla del Pichincha, la idea es que los estudiantes se familiaricen con el texto expositivo, para profundizar lo referente a la Narración.</p> <p>Para esto realizaremos las actividades que a continuación se describen:</p> <ul style="list-style-type: none">-Leer atentamente el texto sobre la fecha cívica del 24 de mayo de 1822.-Utiliza un lápiz de color o resaltador y subraya la información que considere importante para su mayor comprensión.-Elabora una línea de tiempo sobre lo leído sobre la Batalla del Pichincha.-Organizar la información siguiendo una secuencia temporal.-Luego se organizan grupos de pares, para que elaboren un guion con la información seleccionado sobre la Batalla del Pichincha-Cada equipo a modo de reportaje narra lo acontecido el 24 de mayo de 1822.	25 minutos
	Cierre:	<p>En esta parte los estudiantes a través de esta actividad, conocen el texto expositivo de la narración y su finalidad, que consiste en contar una historia, informar o entretener al lector. También se desarrolla la estructura del texto narrativo: Introducción, desarrollo y desenlace.</p>	10 minutos
Recursos:		Humanos: alumno, docente, recursos materiales: libro, hojas Bonn, esfero, marcador, paleógrafo, pizarra.	
Evaluación:		En esta sesión se evaluará el trabajo colaborativo, la atención, capacidad de síntesis en los estudiantes. Instrumento para evaluar esta sesión: Escala de Magallanes para la lectura y la escritura.	



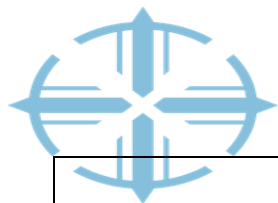
Sesión: 6	Tiempo	40 minutos	
Objetivo específico de la propuesta	Promover la motivación en las actividades lectoras.		
Objetivo de la sesión	Dotar a los alumnos de estrategias meta cognitivas que los ayude a ser autónomos en su proceso de lectura y aprendizaje.		
Contenido	Discurso del contenido.		
Actividades	Inicio:	Motivación. El docente da la bienvenida a los alumnos, generando un ambiente acogedor para realizar la actividad. El propósito de esta sesión es que los estudiantes fortalezcan las destrezas y habilidades de comprensión lectora.	Tiempo 5 minutos
	Desarrollo:	En este apartado se realizará un ejercicio de comprensión lectora, el material base para esta actividad es un artículo sobre la globalización, el proceso a seguir es el siguiente: - A cada estudiante se le dará una hoja con el contenido de la temática seleccionada (la globalización). - Seguidamente los estudiantes realizarán una lectura general al texto base.	25minutos



		<p>- Luego contestan los siguientes interrogantes:</p> <p>1. ¿Qué es la globalización?:</p> <p>2. ¿Qué significa máximo en 5 palabras??</p> <p>3. ¿Cómo afecta la globalización al mundo??</p> <p>4 ¿Cuál es el principal objetivo de la globalización.?</p> <p>5. ¿Cómo influye la globalización en lo social?</p> <p>Después de contestar las preguntas, se motivará a los estudiantes para compartan opiniones sobre lo que el autor de este texto quiere transmitir a los receptores de la información, también se dará paso a que den su punto de vista, o crítica sobre el texto analizado.</p>	
	Cierre:	Con esta actividad los alumnos, reconocen la subjetividad del emisor se expresa empleando recursos discursivos como la crítica, la ironía, el elogio, la admiración.	10 minutos
	Recursos:	Humanos: alumno, docente, recursos materiales: texto base, hojas Bonn, esfero, marcador.	
	Evaluación:	<p>En esta sesión se evaluará el trabajo colaborativo, la atención, la memoria, capacidad de síntesis en los estudiantes. Capacidad expositiva.</p> <p>Instrumento para evaluar esta sesión: Escala estimativa para autoevaluación.</p>	



Sesión: 7	Tiempo	40 minutos	
Objetivo específico de la propuesta	Intervención con la aplicación de la propuesta didáctica que contribuya a fortalecer el nivel de lectura comprensiva en los estudiantes de tercero de bachillerato.		
Objetivo de la sesión	Identificar las ideas principales de cada párrafo en un texto y escribir un resumen sin copiar textualmente parte del mismo.		
Contenido	Evaluación de la propuesta.		
Actividades	Inicio:	Motivación. El docente da la bienvenida a los estudiantes, se establecen los acuerdos de convivencia para el propósito de la sesión. En esta sesión se evaluará la propuesta con un ejercicio de comprensión lectora de un texto expositivo de la asignatura de historia (Los Primates)	Tiempo 5 minutos
	Desarrollo:	Se presenta en la pizarra el texto, se solicita la participación de un estudiante para realizar la lectura en voz alta. Al término se pregunta hay palabras desconocidas. Cuales son ¿qué son primates? Y se promueve que por pares pregunten y otros respondan. Seguidamente se pregunta ¿de qué trata el	25 minutos



		<p>texto leído?, si algunos estudiantes responden de manera voluntaria escribimos en la pizarra, de lo contrario leemos por segunda vez el texto y damos un tiempo de 5 minutos para el dialogo de pares, luego expresan sus respuestas y el docente registra en la pizarra. Se plantea la siguiente pregunta ¿cuál es la idea principal del texto leído? Nuevamente los estudiantes dialogan entre pares por 5 minutos y emiten sus respuestas. El docente escribe en la pizarra ¿qué entendemos por tema? ¿qué entendemos por idea principal?, los estudiantes mediante lluvia de ideas expresan lo que saben. Los estudiantes realizan esta actividad siguiendo las orientaciones que a continuación se describen:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Lectura rápida, global del texto, del primer párrafo que introduce el tema general y el último que lo concluye.2. Lectura analítica, reflexiva:<ol style="list-style-type: none">a) Leer detenidamente cada párrafo.b) Buscar el significado de las palabras desconocidas.c) Subrayar las ideas principales.d) Titular cada párrafo, el titulo debe ser breve y reflejar de qué trata el párrafo y no el tema general.e) Hacer un esquema de información según la organización del texto.	
	Cierre:	Al finalizar esta actividad los estudiantes, estarán en la capacidad de exponer la actividad realizada, reconociendo y conceptualizando: el tema, la idea principal y secundarias en un texto expositivo a la vez se fomenta el análisis, la síntesis, y el pensamiento crítico en los estudiantes.	10 minutos
	Recursos:	Humanos: alumno, docente, recursos materiales: texto base, hojas Bonn, esfero, marcador. Pizarra.	



Evaluación:	En esta sesión se evaluará el trabajo colaborativo, la atención, la memoria, capacidad de síntesis en los estudiantes. Capacidad expositiva. Instrumento para evaluar esta sesión: Test de analisis de lectura.
--------------------	--

7.4. Monitoreo y Evaluación

Para procurar el logro de los objetivos de la propuesta de intervención, el proceso de monitoreo y evaluación se desarrollará de forma continua. De manera que cada sesión, incluye un instrumento para evaluar el avance de los estudiantes en cada etapa.

El monitoreo de dichas evaluaciones las llevará a cabo el docente de la asignatura de historia, para evidenciar y guiar las actividades planificadas, esto permite comprobar el avance en los estudiantes, en el dominio de las formas básicas de los textos expositivos, que ayudan a la vez a desarrollar las habilidades lectoras. Con el monitoreo y evaluación de las actividades, También permiten ajustar los contenidos y procesos que no han logrado los resultados deseados.



REFERENCIAS

- ANTÓN, M. (2011). APORTACIONES DE LA TEORÍA SOCIOCULTURAL AL ESTUDIO DE. *RESLA*, 10-11.
- Antonio, V. A. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Liberabt.Revista de psicología*, p.50.
- Carrera Beatriz, M. c. (13 de abril de 2001). Vigosky: enfoque sociocultural. *Educare*, pág. 3.
- Castillo Bravo, N. E. (23 de Enero de 2019). Factores que intervienen en el desinterés por la lectura en jóvenes bachilleres. *perspectivas.*, pág. 1.
- Ecuador, M. d. (2018). Sin lectura no hay educación. *Comunicaciones Ministerio De Educación*, 1.
- Ecuador, M. d. (2018). Sin lectura no hay educación . *comunicación*, p.2.
- Ecuador, M. d. (2019). Guia Curricular de medición Lectora. *Yo leo*, p.1.
- Ecuador, M. d. (2021). Politicas Educativas para el Fomento de la lectura. *Ministerio de Ecucación del Ecuador*, 1.
- Educación, M. d. (2019). Guia curricular de mediación lectora . *Yo leo*, P.4.
- Gabriela, B. V. (2020). Texto explicativo. *Euston*, p.2.
- garijo, M. E. (2006). La importancia el aprendizaje constructivista y la motivación en el aula infantil. *Unir*, 11-13.
- Gloria, C. R. (25 de Enero de 2018). *Liceo Augusto de Holmar*. Obtenido de Liceo Augusto de Holmar: https://nanopdf.com/download/caracterizacion-del-discurso-expositivo_pdf
- Jiménez Pérez, E. (2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. *Asociación Española de Comprensión Lectora*, 71.
- Jiménez, J. E. (2008). la enseñanza de la lectura: de la teoria a la práctica educativa. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1-3.
- Kalman, J. (17 de enero de 2003). acceso a la cultura escrita: la participación social y la apropiación de conocimientos en eventos cotidianos de lectura y escritura. *Revista Mexicana de Investifgación Educativa*, pág. 41.
- Lengua, D. d. (s.f.).
- Lupita, C. S. (2 de septiembre de 2001). Implicaciones educativas de la teoria Sociocultural de Vigotsky. *Revista Educación*, pág. 62.
- Mercado, P. A. (2015). Aportes de los Enfoques Socioculturales para “recentrar” los procesos de aprendizaje. *Práxis educativas*, 63-65.
- Miguel, B. C. (1 de Noviembre de 2015). Análisis de la producción de textos expositivos. *Universidad de Puebla*, pág. 19.



- Monsálves, L. I. (2009). Diagnóstico de comprensión lectora en educación básica en Villarrica y Loncoche, Chile. *Cielo*, 2.
- Natalia, I. (7 de Marzo de 2005). Comprensión de textos expositivos. Memoria y estrategias lectoras. *universidad de Buenos Aires.*, pág. 41.
- Orozco A, M. (1 de octubre de 1972). *Anuario de letras Lingüística y Filosofía*. Obtenido de Algunas consideraciones sobre la antonimia: <https://revistas-filologicas.unam.mx/anuario-letras/index.php/al/article/view/273>
- Roberto, R. B. (1 de julio de 2010). El texto expositivo y su estructura. *Scielo*, pág. 1.
- Rosa, M. L. (2010). Modelo didactico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, p.110.
- Rosa, M. L. (2010). Modelo didactico para la comprensión de textos en educación basica. *Revista de Teoría y didáctica de las Ciencias Sociales*, p,116.
- Silveira Caorsi, E. (15 de febrero de 2013). La lectura como práctica sociocultural y herramienta para lograr la equidad social a partir. *Cuadernos de Investigación Educativa*, pág. 4.
- Teodoro, A. A. (1 de Julio de 2010). El texto expositivo y su escritura. *Scielo*, pág. 1.
- véronica, g. G. (13 de agosto de 2019). La importancia de la comprensión lectora. *revista RED*, pág. 2.
- Zapico, m. (2014). La sinonimia una perspectiva linguistica-cognitiva medición de la distancia semantica. *ONOMAZEIN*, p.1.



ANEXO

Actividad N° 1

Identificar la estructura de un texto expositivo.

Nombre del estudiante.....

Objetivo; Desarrollar la habilidad de comprensión lectora luego de extraer y ordenar información sobre el tema titulado “El desempleo en Ecuador”

Procedimiento:

- Se divide la clase en grupos de tres estudiantes.
- Se reparte la lectura impresa a los grupos
- Se asigna un tiempo de 10 minutos para la lectura
- Se entrega la hoja de trabajo1 con la finalidad de que extraigan lo positivo, negativo e interesante de la lectura.
- realizarán los siguientes pasos:
 - lectura general de texto.
 - identificar el tema que se trata en el artículo.
 - Reconocer la estructura del texto (introducción, desarrollo y conclusión)
 - Al final de la clase Cada grupo expondrá en un papelógrafo la estructura del texto analizado, enfatizando donde se encuentra en el texto la introducción, el desarrollo, y la conclusión

Texto seleccionado para la actividad.

INEC anuncia que empleo pleno se ubicó en 33,7 % y desempleo en 4,1 % en octubre de este año

Los datos no reflejan cambios estructurales importantes. El subempleo bajó al pasar de 23,9 % a 19,9 %; mientras el otro empleo no pleno tuvo un alza al 30,4 %.

Las cifras del empleo, desempleo y subempleo en octubre registran una leve recuperación en comparación con el año anterior. El empleo pleno -cuando una persona gana al menos el salario básico y trabaja al menos 40 horas semanales- pasa de 32 % a 33,7 %. En números de trabajadores, según los datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC), la cifra pasa de 2'684.258 a 2'928.005, en los doce meses analizados. También se registra una baja del



desempleo, en un año al pasar de 4,6 % a 4,1 %; esto es una disminución que va de 384.204 a 354.509 desempleados. En ambos casos, las diferencias no son estadísticamente significativas.

En cambio, el subempleo sí registra una diferencia estadísticamente significativa y le hace pasar de 2'005.393 a 1'728.936, también en un año. Esto en porcentaje representa una baja del 23,9 % al 19,9 %. Adicionalmente el Otro empleo no pleno tuvo una subida importante al pasar de 2'325.628 a 2'637.893 personas en esta condición laboral. El incremento del porcentaje que sí es estadísticamente significativo indica que pasa de 27,7 % a 30,4 %.

Actividad N° 2.

La explicación del significado de un concepto.

Nombre del estudiante.....

Objetivo Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y meta cognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.

Título. Los sectores de la economía en el Ecuador.

Procedimiento:

- Se divide la clase en grupos de 4 estudiantes.
- Se reparte la lectura impresa a los grupos.
- Se asigna un tiempo de 10 minutos para la lectura

Para esta actividad desarrollaremos lo siguiente:

Realizar una lectura personal en el libro de historia en la página 69, el tema los sectores de la economía del Ecuador.

- Identificar el tema principal del texto.
- Subrayar las ideas destacadas del texto.
- Seguidamente se organizan grupos de 4 personas, cada grupo en un papelógrafo elaborara un cuadro comparativo sobre los sectores de la economía.
- Cada grupo debe organizarse para presentar el trabajo en la plenaria.

seleccionado para la actividad. Los sectores de la economía del Ecuador.



Toda actividad económica se basa y divide en sectores económicos. Cada sector hace referencia a una parte de la actividad económica con características comunes y en relación a los procesos de producción que ocurren dentro de ellos. A continuación, vamos a llevar a cabo un estudio sobre el sector primario, secundario y terciario con ejemplos para que puedas entender mejor qué es cada uno de estos mercados.

Dentro del sector primario o agropecuario incluiríamos las actividades mediante las cuales se adquieren de la naturaleza alimentos y materias primas. Por ejemplo, son actividades de este sector la agricultura, la ganadería, la pesca, la explotación forestal y la minería.

El sector secundario o industrial engloba a las actividades económicas que transforman las materias primas en productos elaborados. Por tanto, serían todas las vinculadas con la industria.

Por último, en el sector terciario o de servicios tienen lugar las actividades que prestan servicios a la sociedad, como el comercio, el transporte, la educación, el ocio.

Complete la actividad que se presenta a continuación

	Sector primario	Sector secundario	Sector terciario
Definición			
Actividades			



Actividad N° 3.

Describir las regiones naturales del Ecuador

Nombre del estudiante.....

Objetivo: Comprender relatos y textos narrativos, expositivos, instructivos, descriptivos, explicativos y conversacionales, adecuados a una situación comunicativa determinada.

Para esta actividad se ubican en texto de historia de 3 de bachillerato tema: Regiones del Ecuador pg. 46.

1. Se organizan 4 grupos de 5 estudiantes por grupo.
2. A cada grupo se le asigna la lectura de una región del Ecuador.
3. Para realizar la actividad se utilizarán los siguientes ítems:
 - Realizar una lectura minuciosa del texto.
 - Seleccionar detalles que sean importantes.
 - Ordenar los datos.
 - Ponerse a redactar.
 - Utilizar los recursos lingüísticos para la descripción.

-Para terminar, los estudiantes organizan en un papelógrafo, la información seleccionada sobre cada región del Ecuador y la comparten.

- ¿Cuáles son las regiones naturales de nuestro país?
- ¿Cómo describir las regiones naturales?
- ¿Cuáles son las características de las regiones naturales del Ecuador?
- ¿Qué características tienen en común las regiones naturales?
- ¿Cómo se clasifican las regiones de acuerdo a sus características naturales?
- ¿Qué características tienen en común las regiones naturales?



Actividad N° 4.

Caracterizar al personaje

Nombre del estudiante.....

Objetivo: hacer que la persona que escuche o lea nuestras explicaciones pueda imaginar el objeto de nuestras descripciones tal cual.

La actividad consiste en la lectura de la biografía de la Dra. Matilde Hidalgo Navarro, que previamente se les entregará a los estudiantes para el análisis, cada alumno leerá hasta un punto y después continuará otro alumno con la lectura, con esto se pretende comprobar que todos están siguiendo la lectura.

A continuación, nos organizamos en grupos de 4 estudiantes. Cada grupo debe realizar lo siguiente:

- Texto sobre la biografía de la Dra. Matilde Hidalgo Navarro.
- Caracterizar el personaje.
- La extensión mínima del texto es de 3 párrafos de 4 líneas cada uno.
- Primero hacer una lista de los hechos que quieren describir.
- Narrar siguiendo un orden cronológico ordenándolos según las fechas.
- En la plenaria cada grupo compartirá la actividad desarrollada, en donde se evidenciará que cada equipo tiene su particularidad a la hora de caracterizar al personaje.

Texto seleccionado para la actividad Matilde Hidalgo Navarro (1889-1974)

Por sus méritos el nombre de Matilde Hidalgo de Procel fue postulada para el evento "El mejor ecuatoriano"

Nació en Loja, el 29 de septiembre de 1889. Sus padres fueron: Juan Manuel Hidalgo Pauta y Carmen Navarro del Castillo. En 1895, ingresó a la Escuela La Inmaculada para cumplir su educación primaria. A su corta edad dominaba la lectura, escritura y dominaba el piano.

Posteriormente y pese a críticas machistas, Matilde se inscribió en el Colegio Bernardo Valdivieso para culminar la secundaria. Como su afición era la Medicina, al poco tiempo se trasladó a la ciudad capital



para
continuar sus estudios superiores en la Universidad Central del Ecuador, allí, obtuvo el título de Doctora en 1921, y se convirtió así, en la primera médica del Ecuador. Ya una profesional, Matilde Hidalgo regresa a su ciudad natal para brindar su servicio a los enfermos. Con admiración y respeto la reciben familiares, amigos y coterráneos, pero al pasar unos meses, las incomprendiones, odios y envidias empezaron a tomar fuerza.

Las infames críticas le hacen tomar la dura determinación de no regresar jamás a Loja. En 1922, su rumbo fue Guayaquil, en esa ciudad consiguió trabajo en el Hospital General, no obstante, las dificultades laborales con el resto de las colegas continuaron. Un año después la reconocida médica, contrajo matrimonio con Fernando Procel, destacado profesor de Historia, ambos se radicaron en Machala. Procreó dos hijos: Fernando Lenin y Gonzalo Enrique. En 1924 luego de vencer algunas cortapisas, logra convertirse en la primera sufragista del Ecuador y América Latina, derecho negado a la mujer durante varios años.

En 1973 un ataque de apoplejía paralizó su cuerpo y mente; nada pudieron hacer familiares y reconocidos médicos. Falleció en Guayaquil el 20 de febrero de 1974.



Actividad N° 5.

Contar una historia

Nombre del estudiante.....

Objetivo: Objetivo: Aplicar los conocimientos lingüísticos y explorar algunos recursos estilísticos en la narración escrita y a su vez la creatividad.

Para esta actividad utilizaremos como base el texto sobre el 24 de mayo de 1822 Batalla del Pichincha, la idea es que los estudiantes se familiaricen con el texto expositivo, para profundizar lo referente a la Narración.

Para esto realizaremos las actividades que a continuación se describen:

- Leer atentamente el texto sobre la fecha cívica del 24 de mayo de 1822.
- Utiliza un lápiz de color o resaltador y subraya la información que considere importante para su mayor comprensión.
- Elabora una línea de tiempo sobre lo leído sobre la Batalla del Pichincha.
- Organizar la información siguiendo una secuencia temporal.
- Luego se organizan grupos de pares, para que elaboren un guion con la información seleccionada sobre la Batalla del Pichincha
- Cada equipo a modo de reportaje narra lo acontecido el 24 de mayo de 1822.

Texto seleccionado para la actividad. 24 de mayo de 1822.

La batalla del Pichincha ocurrió el 24 de mayo en 1822 en las faldas del volcán del mismo nombre, a más de tres mil metros sobre el nivel del mar, cerca de la ciudad de Quito. Allí se enfrentaron el ejército independentista, bajo el mando del general venezolano Antonio José de Sucre, al ejército realista comandado por Melchor Aymerich.

Redacción sobre el 24 de mayo:

Luego de la liberación de Guayaquil el 9 de octubre de 1820, el país entra en una profunda refundación de su identidad, y tras dos intentos fallidos por liberarse de la opresión, se produce la gran batalla en las faldas del volcán Pichincha. De allí que la historia recuerda ese episodio como la batalla del Pichincha.

Fue en el año de 1822 donde Sucre decide hacerles frente a las tropas españolas con 1.700 hombres, que con el paso de los días se convirtieron en 3.000 gracias al general San Martín.

La batalla de la libertad y el triunfo. Después de percances y las horas de espera, el 24 de mayo se produce la batalla bajo un sol resplandeciente. Pese a las bajas los soldados victoriosos fueron subiendo la cima del volcán. ¡Una vez en la cima exclamaron victoria! y con ello se consagró uno de los días más recortados para la historia del Ecuador.



El 24 de mayo es considerada una fecha cívica por los héroes que ofrendaron su vida por la libertad. Con la batalla del Pichincha se selló la independencia política del Ecuador, que marcó el comienzo de la vida republicana y autónoma de nuestro país y sus fuerzas armadas.

Esta contienda bélica nos dejó grandes soldados que ahora son la base firme de nuestras fuerzas armadas como: Simón Bolívar, Antonio José de Sucre, Abdón Calderón Garaicoa, Andrés de Santa Cruz, y muchos más que son un ejemplo de dignidad coraje y amor a nuestro suelo patria.

CUADRO DE REGISTRO DE LA EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA
GRADO DE INTEGRACIÓN INFERENCIA Y COHERENCIA DURANTE PROCE DE
PERCIBIR Y COMPRENDERLA LECTURA.
UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA INMACULADA.
CURSO: 3 DE BACHILLERATO PARALELO “A”

RASGOS	DESCRIPCIÓN DE RASGOS	NIVELES DE ALCANCE		
		NULO	MEDIO	ALTO
ACTITUDES EMOCIONALES	GRADO DE MOTIVACIÓN AL LEER EL TEXTO. PREGUNTA: ¿TE GUSTÓ EL TEXTO?	NO	UN POCO	NO
MANEJO DE FUENTES ESCRITAS	CORRELACIÓN DEL CONTENIDO DEL TEXTO CON LECTURAS DEL MISMO TEMA HECHAS PREVIAMENTE POR EL ALUMNO ¿HABÍAS LEÍDO ANTES ALGÚN TEXTO PARACIDO? ¿EN QUÉ FUENTE?	NO		SI *REGISTRAR FUENTES
ADECUACIÓN DE LA LECTURA A LA INTENCIÓN LECTORA	CAPACIDAD DE LEER DE ACUERDO A LA INTENCIÓN DEL TEXTO. ¿ACELERASTE* O DESACELERASTE* * LA LECTURA DEL TEXTO PARA QUE SE COMPRENDIARA MEJOR? *LECTURA RÁPIDA **LECTURA LENTA	NO	SI	SÓLO CUANDO SEREQUERÍA
VELOCIDAD LECTORA Y HABILIDADES RECEPTIVAS	VELOCIDAD CONVENIENTE EN LA LECTURA DEL TEXTO PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN DEL MISMO. ¿CÓMO CALIFICAS LA VELOCIDAD CON LA QUE	MALA	REGULAR	BUENA



	LEÍSTE EL TEXTO?			
CONSTRUCCIÓN MENTAL DE LA INFORMACIÓN	ANÁLISIS DE LAS OPERACIONES COGNITIVAS QUE SE REALIZAN DURANTE LA LECTURA DE UN TEXTO: INTEGRACIÓN DE LA INFORMACIÓN OBTENIDA EN ESQUEMAS COGNITIVOS COHERENTES ¿ENDENDISTE EL ¿TEXTO?	NO	UN POCO	SI



RASGOS	DESCRIPCIÓN DE RASGOS	NIVELES DE ALCANCE		
		NULO	MEDIO	ALTO
PROCEDIMIENTOS DE CONTROL Y EVALUACIÓN DE LA REPRESENTACIÓN MENTAL DEL LECTOR	CAPACIDAD DEL LECTOR PARA LOCALIZAR EN EL TEXTO LA INFORMACIÓN QUE REQUIERE ¿POR QUÉ RESULTABA TAN NECESARIA?	NO LOCALIZA LA RESPUESTA EN EL TEXTO.	TARDA EN LOCALIZAR LA RESPUESTA EN EL TEXTO	LOCALIZA RAPIDAMENTE LA RESPUESTA EN EL TEXTO



CUADRO DE REGISTRO DE EVALUACIÓN DE LA LECTURA.
UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LA INMACULADA.
CURSO: 3 DE BACHILLERATO PARALELO "A"

No.	Alumno	Velocidad de la lectura		Fluidez lectora	Comprensión lectora						
		ppm	Nivel	Nivel	Preguntas/créditos				Nivel		
					1	2	3	4		Total	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
26											
27											
28											
29											
30											