

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE ESMERALDAS**



**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, MENCIÓN
EDUCACIÓN BÁSICA**

TESIS DE GRADO

**NIVEL DE HABILIDADES LECTORAS DE LOS NIÑOS DE LA
EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA PARROQUIA SAN JAVIER DE
CACHAVÌ DEL CANTÓN SAN LORENZO**

**PREVIO AL GRADO ACADEMICO DE: LICENCIADA EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
LECTOESCRITURA Y DESARROLLO DEL PENSAMIENTO**

**AUTORA:
VICTORIANA CHILLAMBO SOLÍS**

**ASESORA:
MGT. ELSA LARA CALDERÓN**

Esmeraldas – 2015

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de grado de la PUCESE previo a la obtención del título de LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA.

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN

Presidente del Tribunal de Graduación -----

Lector 1 -----

Lector 2 -----

Director de Escuela -----

Directora de Tesis -----

AUTORÍA

Yo, VICTORIANA CHILLAMBO ZOLIS, declaro que la presente investigación enmarcada en el actual trabajo de tesis es absolutamente original, auténtica y personal.

En virtud que el contenido de esta investigación es de exclusiva responsabilidad legal y académica de la autora y de la PUCESE.

Victoriana Chillambo Zolis

C.I. 1715911986

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por otorgarme la sabiduría para culminar con éxitos y permitirme estar en este lugar.

A los tesoros más preciados, “MIS HIJOS “por tener que soportar aquellos momentos de ausencia.

A mi esposo que fue el pilar fundamental para la continuación de la misma y aunque Dios lo llamó a su lado, él está feliz derramándonos muchas bendiciones.

A mis padres, mis hermanos y demás familiares que de una u otra manera me dieron su brazo amigo, para apoyarme cuando lo necesite. A mis compañeros y compañeras y a todas las comunidades que me brindaron su apoyo para el cumplimiento de este trabajo.

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico a la PUCESE, por darme la oportunidad de superarme; a los docentes de la facultad de Ciencias de la Educación, por su paciencia sacrificada y voluntad de ayudarnos en esta ardua tarea, en especial a la MSc. ELSA LARA CALDERÓN que fue una guerrera desde el inicio de esta batalla hasta el final.

A Dios ser guía en el camino del saber; a los niños, niñas y adolescentes que se educan el Cantón de San Lorenzo, y que son las esperanza de un mejor porvenir; a mis compañeros de aula por entregar en cada clase sus enseñanzas y aportar con sus conocimientos en mi crecimiento profesional.

Victoriana Chillambo

INDICE

PORTADA.....	ii
TRIBUNAL DE GRADUACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
INDICE.....	vi
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE FIGURAS	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT.....	xi
INTRODUCCIÓN	xii
CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO	12
1.1.- LA LECTURA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA	12
1.1.1.- DEFINICIÓN DE LECTURA.....	12
1.1.2.- DEFINICIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA.....	13
1.1.3.- NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA	14
1.1.4.- ¿CÓMO ENSEÑAR A LEER COMPRENSIVAMENTE?	18
1.1.5.- FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA COMPRENSIÓN LECTORA	19
1.2.- LAS HABILIDADES LECTORAS	21
1.2.1.- SINONIMIA	21
1.2.2.- ANTONIMIA	22
1.2.3.- PRONOMINALIZACIÓN	23

1.2.4.- INFERENCIA.....	23
1.2.5.- PARAFRASIS	23
1.2.6.- CROMATIZACIÒN	24
1.2.7.- CONTEXTUALIZACIÓN	24
1.2.8.- PREDICCIÓN	24
1.3.- ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÒN LECTORA.....	26
1.3.1.- ESTRATEGIAS ANTES DE LA LECTURA.....	26
1.3.2.- ESTRATEGIAS DURANTE LA LECTURA	27
1.3.3.- ESTRATEGIAS DESPUÉS DE LA LECTURA.....	27
CAPÍTULO II MATERIALES Y MÉTODOS	28
2. MATERIALES Y MÉTODOS	28
2.1.- DESCRIPCIÒN Y CARACTERIZACIÓN DEL LUGAR	28
2.2.- TIPOS DE INVESTIGACIÒN	29
2.3.- MÉTODOS Y TÉCNICAS	29
2.4.- POBLACIÒN Y MUESTRA.....	30
2.5.- PROCESAMIENTOS PARA LA OBTENCIÒN DE DATOS	31
CAPÍTULO III RESULTADOS.....	32
3.1. Análisis de resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes.....	32
3.2. Encuesta aplicada a los docentes de la educaciòn básiica media quinto, sexto y séptimo; sobre habilidades lectoras.....	37
CAPITULO IV DISCUSIÒN	47
CONCLUSIONES	49
RECOMENDACIONES.....	50
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	51
ANEXOS	53

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla I Recuperación léxica	32
Tabla II Radicación.....	33
Tabla III Sinonimia.....	34
Tabla IV Antonimia	35
Tabla V Recuperación Léxica.....	36
Tabla VI Importancia de técnicas de lectura	37
Tabla VII Frecuencia de aplicación de estrategias metodológicas	38
Tabla VIII Dificultades en la aplicación de estrategias metodológicas.....	39
Tabla IX Empleo de material didáctico	40
Tabla X Habilidades lectoras al inicio del año escolar	41
Tabla XI Conocimiento de habilidades lectoras por año de básica	42
Tabla XII Habilidades lectoras que más se desarrolla.....	43
Tabla XIII Dificultades en la aplicación de habilidades lectoras	44
Tabla XIV Evaluación de las habilidades lectoras	45
Tabla XV Técnicas e instrumentos con que se evalúan las habilidades lectoras	46

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Recuperación léxica	32
Figura 2 Radicación	33
Figura 3 Sinonimia.....	34
Figura 4 Antónimos	35
Figura 5 Contextualización.....	36
Figura 6 Importancia de las técnicas de lectura	37
Figura 7 Frecuencia de estrategias metodológicas	38
Figura 8 Dificultades en aplicación de estrategias metodológicas	39
Figura 9 Empleo de material didáctico	40
Figura 10 Habilidades lectoras al inicio del año escolar	41
Figura 11 Conocimiento de habilidades lectoras por año de básica	42
Figura 12 Habilidades lectoras que más se desarrolla	43
Figura 13 Dificultades en la aplicación de habilidades lectoras	44
Figura 14 Evaluación de habilidades lectoras.....	45
Figura 15 Técnicas evaluativas con que se evalúan habilidades lectoras	46

RESUMEN

El presente trabajo investigativo estuvo orientado a determinar el nivel de habilidades lectoras de los niños y niñas de la Educación Básica Media de la parroquia San Javier de Cachaví, y conocer las estrategias metodológicas que emplean los docentes en el desarrollo de habilidades lectoras en sus educandos y diagnosticar las dificultades que se presentan durante el proceso.

Se emplea el método analítico sintético que permite conocer la realidad de los centros educativos y la disponibilidad de material didáctico para la implementación de actividades que incentiven a la lectura.

La aplicación de una prueba de valoración a los estudiantes de educación básica media, refleja que el 44% de ellos lee, presentan dificultades al reconocer palabras que den sentido al texto, y a un 30% les resulta difícil reconocer antónimos en un grupo de palabras dadas.

El uso de la técnica de la encuesta en los docentes, evidencia que el 90% de los docentes tienen conocimientos sobre estrategias metodológicas para el desarrollo de habilidades lectoras, pero el 33% presenta dificultades en la comprensión de la técnica durante el proceso, y se convierte también en una dificultad la preparación de material didáctico idóneo, en razón de que el 55% de los centros educativos no dispone de material didáctico adecuado.

De acuerdo a los hallazgos, se concluye que los niveles de lectura son bajos en las escuelas rurales de la parroquia San Javier de Cachaví, por el poco conocimiento de sinónimo, antónimos, sufijos y prefijos en los estudiantes, que no les permite comprender textos leídos.

PALABRAS CLAVES

Habilidades lectoras, destrezas, lectura, estrategias, comprensión lectora, decodificación

ABSTRACT

This research work is oriented to determine the level of reading skills of children of primary and secondary education in the parish San Javier de Cachaví, and meet the methodological strategies used by teachers in the development of reading skills in students and diagnose difficulties that arise during the process.

Synthetic analytical method to find out the reality of schools and the availability of training materials for the implementation of activities that encourage reading is used.

The application of a valuation test to students in primary and secondary education, shows that 44% of them read but has difficulty recognizing words that give meaning to the text, and 30% find it difficult to recognize antonyms in a group of words given.

Using the technique of the survey on teachers, shows that 90% of teachers have knowledge about methodology for developing reading skills strategies, but 33% have difficulties in understanding technology in the process, and also becomes a challenge to prepare suitable teaching materials, for the reason that 55% of the educational centers do not have adequate teaching materials.

According to the findings, it is concluded that reading levels are low in rural schools in the parish San Javier de Cachaví, by the little knowledge of synonymous, antonyms, suffixes and prefixes in students, which does not allow them to understand texts read.

KEYWORDS

Reading skills, skills, reading strategies, reading comprehension, decoding

INTRODUCCIÓN

Los niveles de comprensión lectora en las escuelas rurales, son bajos, esto debido al poco conocimiento de palabras sinónimas y antónimas, además de los escasos o falta de materiales didácticos en los planteles, que no permiten desarrollar actividades que incentiven a la lectura a niños y niñas de educación básica.

La comprensión lectora es de suma importancia, ya que la adquisición de ideas, deben guardar correlación con las oraciones y permitir comprender el texto leído.

De allí que sea importante, en esa construcción de estrategias de lectura comprensiva, que se conozca el nivel al cual se llega en cada lectura que realiza. Una buena comprensión lectora se da a partir de los conocimientos que tenga un individuo las técnicas de lectura y la predisposición de aprender y comprender textos.

En la fundamentación teórica se contextualiza la lectura y la comprensión lectora, se hace una descripción sobre los niveles de comprensión lectora y las habilidades que se deben desarrollar en los niños y niñas para la comprensión de textos, y las estrategias antes, durante y después de la lectura.

La investigación está estructurada en cuatro capítulos detallados a continuación:

Capítulo I.- Comprende el marco teórico en el que se sostiene la investigación mediante la fundamentación teórica y la fundamentación legal.

Capítulo II.- Describe la metodología aplicada en la investigación; es decir el método y las técnicas empleadas, la población de objeto de estudio.

Capítulo III.- Analiza e interpreta los resultados en función de los propósitos de la investigación para finalizar con las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo IV.- Comprende la discusión que representa el análisis sustentado con los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos para la recolección de datos, para después presentar las conclusiones y recomendaciones que servirán para futuras investigaciones.

CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO

1.1.- LA LECTURA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA

1.1.1.- DEFINICIÓN DE LECTURA

Solé (1987) expresó que “Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el lector intenta satisfacer los objetivos que guía su lectura”. (p.52), además expresa que debe haber un vínculo entre el lector y texto, una conexión que permita viajar al escenario de lo que se está leyendo y permita comprender desde allí la realidad.

La lectura es una actividad absolutamente humana, que nos permite, gracias a su realización y puesta en práctica, por ejemplo y entre otras cosas, interpretar una poesía, un cuento, una novela, eso en cuanto a lo estrictamente literario, pero también a la lectura le deberemos la posibilidad de interpretar señas, movimientos del cuerpo, dar o recibir enseñanza.

“La lectura es uno de los más poderosos instrumentos de que disponemos para acceder y apropiarnos de la información y es, a la vez, uno de los medios más poderosos para explorar mundos diferentes, mundos reales o imaginarios y mundos contruidos por la fantasía” (Starr, 2005, p.123)

Un estudiante a través de la lectura, incrementa su acervo cultural, engrandece sus conocimientos, reafirma su comprensión del texto que está leyendo; Cinetto (1997) dice que “La lectura es uno de los más poderosos instrumentos de que disponemos para acceder y apropiarnos de la información y es, a la vez, uno de los medios más poderosos para explorar mundos diferentes, mundos reales o imaginarios y mundos contruidos por la fantasía” (p. 12) Es eso acto de sumergirse en la lectura, pasar de un real a un mundo surreal, para comprender ambientes y espacios de tiempos en los que está escrita la novela, revista o periódico que leemos.

Salcedo, (2009) confirma el principio de la lectura en su condición de interactiva cuando dice que “el leer es un proceso interacción entre el texto y el lector, que se guía por los propósitos que tiene el primero al acercarse a la lectura”. (p.58)

La interactividad es una propiedad inherente a todos los proceso de enseñanza y aprendizaje, en los cuales uno o más individuos comunican mensajes, ideas, leyes, principios mientras que otros reciben la información, la decodifican, analizan e interpretan, crean juicios de valor y se forman una opinión autónoma del material sometido a lectura.

La lectura sigue siendo una actividad de especial importancia la misma que permite formar la personalidad del hombre; nutre, mejora y aviva la inteligencia y por ende nos encamina hacia la sabiduría”. Por ello los docentes deben promover o despertar a través del sistema educativo el interés de los niños hacia la lectura. (Ramos, 1993)

La lectura es el proceso de interpretación, comprensión, explicación, comentario; exégesis, glosa o paráfrasis de un sistema de signos lógicos, modelos o símbolos, que llamamos texto si está en un soporte como el papel o hipertexto si está en un soporte de origen informático (Carvajal, 2002)

1.1.2.- DEFINICIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA

Salcedo, (2009) aporta con la siguiente definición: “leer es mucho más que una habilidad; es una actividad personal que puede ser placentera, divertida, y que – cuando seduce, cautiva y se relaciona con conocimientos, experiencias o evocaciones de la vida cotidiana- adquiere un profundo significado”(p.34).

Entonces, la lectura y su comprensión permite a los individuos que la cultivan, recrearse a más de conocer, también disfrutar y hacer comparaciones, asociaciones y relaciones del material de lectura con las experiencias, ideas y conocimientos que ya posee el lector y los encarna con lo leído; una unidad que habla de la interacción que se produce entre el que lee comprensivamente y el creador o inspirador del texto de lectura.

La “lectura es arte, es tensión y es conflicto. Es arte por las habilidades mentales que el lector tiene para describir estéticamente los valores y sentimientos humanos que el texto posee”, (Galo, 2010, p.75). Además, la lectura es tensión y conflicto porque en el compartir experiencias entre el escritor y el lector, se originan discusiones, discrepancias que hacen que se produzcan rivalidades, desacuerdos entre el mensaje emitido y lo que piensa y vive cotidianamente el receptor activo.

1.1.3.- NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

La noción de comprensión es un concepto polisémico y difícil de precisar respecto del cual señalan los autores a los que seguimos que no parece corresponder a lo que comúnmente se entiende por proceso mental ya que acontece de forma repentina e instantánea, sin apenas esfuerzo de elaboración por parte de quien comprende, si bien tampoco encaja del todo bien en la categoría de “estados mentales”, pues carece de extensión en el tiempo y de las cualidades de experiencia asociadas a tales estados. Comprender el lenguaje es un proceso complejo integrado por multitud de subprocesos más sencillos que, en muchos aspectos, difieren notablemente unos de otros. (Crowder, 1985; Belinchón, Igoa y Riviére, 2000).

NIVEL LITERAL (textual): Es la comprensión directa de la información que se encuentra explícita en el texto. Las preguntas no exigen nada al lector. Toda la información está en el texto.

NIVEL INFERENCIAL (interpretativo): En este nivel el lector tiene que encontrar informaciones implícitas en el texto pero que no están en forma explícita. Este tipo de ejercicio exige mayor concentración para inferir las ideas implícitas. Debe crear relaciones entre las partes para llegar a ciertas conclusiones. No es una interpretación arbitraria, el texto fija los límites de la interpretación. Los ejercicios pueden ser variados: falso y verdadero, selección múltiple, pareo simple y complejo, cuestionarios, resúmenes, etc.

APRECIATIVO (crítico o profundo): Este nivel exige al lector tomar una postura a favor o en contra de lo que lee. Lo importante es que el alumno de razones de su aceptación o rechazo. El interés gira en torno al lector, quien trae su mundo al texto, sus ideas, sus principios, sus valores, sus creencias. Es importante respetar la opinión del alumno respecto a lo que lee y si es posible argumentar a favor o en contra. (Aguilera Nelson, 2005).

Nelson coinciden en los niveles de comprensión lectora con Bellenger, en la estructura de los niveles de comprensión lectora, en lo que respecta a los tres niveles, el nivel textual, el interpretativo y el nivel crítico y profundo. (Bellenger, 1979, p. 51)

La comprensión del mensaje comienza con la percepción del lenguaje, pasando por la comprensión del significado general de la enunciación hasta culminar en la comprensión de aspectos parciales; es decir, el receptor nunca se propone comprender palabras o frases aisladas, sino captar el significado global de toda la comunicación, su sentido interno. Si, en efecto, el proceso de comprensión opera así, son muchas las consecuencias que podemos extraer de cara al diseño y desarrollo de la acción didáctica, donde debe producirse una inversión en relación con los procedimientos tradicionales y enseñar primero estrategias para captar el sentido global, que luego se completa aclarando vocabulario o construcciones específicas, pues es el sentido general el que nos ayuda a comprender el subtexto, frases, oraciones y palabras.

La comprensión es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras

Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

1) Los pasos iniciales en este ámbito son los de **reconocimiento y comprensión de palabras** que suelen ser muy rápidos y con escaso margen para tomar decisiones conscientes. En el reconocimiento léxico intervienen muchos tipos de información:

- ✓ información estimular o de entrada, codificada en formato fonémico o grafémico;
- ✓ información léxica almacenada en la memoria, que ha de ser activada y comparada con la información procedente del estímulo; y,
- ✓ información contextual, que puede ser lingüística y extralingüística y que puede facilitar o dificultar el proceso de identificación de palabras.

2) **La comprensión de oraciones**, que constituye el siguiente paso de la secuencia, se compone de dos procesos: el análisis sintáctico y la interpretación semántica. El análisis sintáctico se puede definir como un proceso cognitivo que consiste en asignar una estructura de constituyentes a la oración. Para ello es necesario establecer las relaciones estructurales entre las palabras y entre otros constituyentes oracionales más amplios dado que estas relaciones son imprescindibles para extraer el significado de la oración. La interpretación semántica se caracteriza, a su vez, como el proceso de asignación de papeles temáticos a los constituyentes oracionales con vistas a recuperar la representación proposicional del enunciado.

El proceso de identificación léxica se puede definir, a grandes rasgos, como un proceso de activación de conocimientos almacenados en un supuesto diccionario mental o memoria de palabras a partir de una entrada sensorial dotada de ciertas características.

3) Por último, **la comprensión del lenguaje** incluye un nivel supra oracional con propiedades específicas y leyes compositivas propias: el discurso se define por una coherencia que no depende sólo de la forma y el significado de las oraciones que lo componen, resulta de procesos propios de composición. Los procesos de comprensión del discurso hacen intervenir un fuerte componente inferencial y no consisten sólo en procesos de decodificación. La comprensión del discurso es una función inferencial muy compleja que, partiendo de un conjunto de oraciones produce un conjunto de proposiciones explícitas o inferidas, y en una segunda fase

(no secundaria a la otra, ni en lo temporal ni en lo psicológico) elabora una trama de intenciones a partir de las ideas o proposiciones. Las unidades lingüísticas explícitas en el discurso constituyen vías para acceder a significados e ideas que sólo en parte se dicen y, en su mayor parte, se callan.

Graciela, (2006) dice que comprender está relacionado con esta conceptualización “un lector comprende un texto si le encuentra un significado, si es capaz de entenderlo en relación con algo que ya sabe o le interesa” (p.32).

En la actualidad la comprensión lectora “es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto”, (Anderson y Pearson, 1984, p. 187)

Nuevamente la coincidencia entre los autores citados, la interactividad que se origina, se genera y se materializa entre el creador del texto o material de lectura y las personas que acuden en búsqueda de ese material para leerlo con propósitos preconcebidos.

Para el logro de la comprensión lectora, los amantes del arte de la lectura deben dominar la prosodia, es decir la ortografía y fonética, entonces escribir bien y pronunciar correctamente las sílabas y palabras del lenguaje, en el cual está escrito el texto a leer.

Por otra parte, el buen lector, el busca alcanzar los niveles superiores de la comprensión lectora, necesariamente, tener pleno conocimiento de la semántica, es decir el significado de las palabras, los cuales pueden variar según las costumbres y la misma cultura de un o pueblo, nacionalidad, comunidad o grupo étnico.

1.1.4.- ¿CÓMO ENSEÑAR A LEER COMPRENSIVAMENTE?

“Comprender un texto en el nivel crítico – valorativo significa valorar, proyectar y juzgar tanto el contenido de lo que un autor plantea en su escrito, como las inferencias o relaciones que se pueden establecer a partir de lo que aparece en el texto producido por el texto” (Carriazo Mercedes, 2010, p.59); esto implica leer y valorar, formarse juicios propios y someterlos al juzgamiento tanto del material leído como los criterios y juicios de valor que el lector se ha formado sobre el texto, las ideas y mensajes que el autor ha querido expresar y comunicar.

La animación a la lectura es un deber ineludible de los centros educativos, no existen excusas para no tener, en cada institución educativa, estrategias pedagógicas orientadas a la adquisición y desarrollo en los estudiantes de las habilidades, destrezas y capacidades propias de la comprensión lectora.

Salcedo, establece tres momentos para la enseñanza – aprendizaje de la lectura: el acercamiento, el fomento y la consolidación.

Acercamiento.- En esta etapa el lector se encuentra con el material de lectura, conoce el texto, lo explora y decide qué le interesa. “La duración del contacto puede ser corta, pero es sumamente importante que se realice de forma atractiva e interesante, con el fin de acercar a la comunidad a la lectura por placer” (Salcedo, 2009); importante que el material que se presenta al lector, sea atractivo, interesante, que despierte el deseo de conocer e indagar, utilizando los niveles de comprensión lectora.

Fomento.- El fomento de la lectura, en una sociedad del conocimiento, es indispensable, para todo centro educativo que pretenda ofertar calidad educativa y proyectar a los miembros de la comunidad educativa hacia la comprensión del mundo del siglo XXI, inmerso en las tecnologías de la información y la comunicación, elementos que requieren un alto nivel de comprensión lectora para analizar y sintetizar la cantidad de información que se encuentra en los diferentes medios interrelación entre los seres humanos.

Consolidación.- La lectura, la comprensión lectora en todos sus niveles, debe ser adquirida y desarrollada, de forma armoniosa con todos los miembros de la comunidad educativa, es un imperativo para las instituciones que buscan calidad en la enseñanza y aprendizaje, el logro del hábito de la lectura, es indispensable que los integrantes de la institución acudan a los sitios y lugares en los cuales se fomenta y promueve la lectura, con esa actitud de disfrutar y el deseo de ampliar sus conocimientos, utilizando este medio vital para el hombre de hoy, la lectura y la comprensión de los textos leídos

Estimular la comprensión lectora es fundamental para arribar a la consolidación de la misma, este propósito se puede lograr “mediante actos de lectura auténtica, es decir, situaciones en las cuales los niños lean con un propósito específico, lo cual les permita seleccionar lo que leerán y formular hipótesis o anticipaciones de lo que van a leer” (Graciela, 2006, p.201)

1.1.5.- FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

Algunos factores intervienen en el desarrollo de la competencia lectora, entre estas la sensibilización y capacitación, acceso y variedad de los textos, libertad para seleccionar textos, activa participación de las autoridades y editoriales.

También se consideran como factores importantes el tipo de textos para la lectura, entre los que se incluyen de narración, científicos, fábulas, cuentos, novelas, poemas, décimas, leyendas, historietas locales y regionales.

Es importante la relación que existe entre la edad y el sexo de los lectores y la inclinación a la lectura y la especificidad de los textos a leer, es indiscutible que los docentes para promover la lectura, deben tener bien identificados los intereses de los niños y niñas, pues existen profundas diferencias entre las inclinaciones de los dos sexos.

Involucrar como factor determinante y desencadenante de los buenos lectores es la motivación que los docentes logren inculcar en sus estudiantes, en este aspecto se consideran las características de los libros, y la formación y capacitación de los docentes, en especial los profesores que trabajan en el área de Lengua y Literatura.

- La sensibilización y capacitación de los docentes, es fundamental para animar y mediar en la adquisición y desarrollo de la comprensión lectora; la capacitación permanente en lectura y mostrarse ante sus estudiantes como lector, es básico para motivar y animar a la lectura.
- Acceso a los libros.- Los centros educativos de calidad debe tener a disposición de estudiantes y profesores, espacios con dotación de variedad de libros de lectura, espacios que deben ser visitados de forma sistemática y organizada por los miembros de la comunidad educativa.
- La variedad de textos, es indispensable para que todos los docentes, estudiantes y autoridades, incluyendo a los padres y madres de familia, los lectores deben encontrar en la biblioteca de la institución los textos que les hagan disfrutar de la lectura hasta convertirla en hábito agradable y enriquecedor.
- La libertad para la elección de textos.- Niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos, amantes de la lectura, deben la posibilidad, brindada por la institución, de acceder, selectivamente a los textos de lectura de calidad.
- Participación de autoridades y editoriales.- Salcedo, (2009) considera que “en el fomento y animación a la lectura, la cooperación de autoridades educativas es indispensable, pues así como un maestro comprometido con la lectura contribuye a la formación de discentes lectores, un director y un supervisor que manifiesten una actitud semejante lograr involucrar y comprometer a la comunidad educativa”. (p.94)
Las instituciones educativas, en coordinación con las autoridades y los dueños de editoriales, tienen la obligación de diseñar, organizar, ejecutar, monitorear y evaluar eventos y actividades en las cuales se fomente los procesos de lectura, para

adquirirla, desarrollarla, fomentarla y consolidarla en los estudiantes y todos los que se interesen en el gusto y el placer de leer.

De acuerdo con el autor los factores son de vital importancia en la comprensión lectora los mismos que nos ayudan a determinar el estado de ánimo físico y emocional del alumno a la hora de enfrentarse a un texto. La familia es la base de la educación y es ella la encargada de propiciar el interés y motivación de los alumnos hacia la lectura.

1.2.- LAS HABILIDADES LECTORAS

1.2.1.- SINONIMIA

Las palabras sinónimas son aquellas que tienen el mismo significado: pizarra/encerado, almanaque/calendario. Los sinónimos pueden ser absolutos o relativos:

Son sinónimos absolutos.- Aquellos entre los que no hay ninguna diferencia contextual, cultural o regional en los significados: avalancha/alud, comenzar/empezar.

Son sinónimos relativos.- Aquellos en los que hay diferencias de uso (contextuales, culturales o regionales) asociadas a una u otra palabra: cama/lecho, tener/poseer, embriaguez/cogorza. Sin embargo, la sinonimia absoluta no es frecuente.

Es difícil que exista la posibilidad de sustitución de un término por otro en todos los casos. Lo frecuente es la sinonimia relativa, y que los sinónimos no tengan significados enteramente exactos: siempre hay un detalle de sentido, un matiz expresivo o una diferencia de nivel¹ que hace que no sea indistinto el empleo de uno u otro. (Temario de Lengua - Colegio Diocesano San Atón – Badajoz)

M. Casas Gómez (1999) “identidad entre los significados de dos o más signos tanto desde el punto de vista de sus relaciones paradigmáticas con los demás elementos de su sistema semántico, como en su misma distribución combinatoria en el plano sintagmático” (p. 211).

La autora afirma, como la mayoría de los estudiosos, que para poder hablar de sinónimos totales el significado ha de ser idéntico, al igual que su distribución. Sin embargo, en un intento de facilitar la labor del profesorado en la enseñanza del español como lengua extranjera, propone parejas de sinónimos casi totales como las siguientes. (p. 339)

1. libreta/cuaderno
2. pila/batería
3. peca/lunar
4. yeso/tiza

Casas Gómez afirma que la sinonimia es tan sólo una relación de semejanza, de afinidad significativa entre expresiones diferentes, susceptibles de referirse a la misma realidad, lo accidental en la sinonimia es la identidad absoluta de significado. Además, está por ver que sea, como generalmente se cree, una relación propiamente semántica.

1.2.2.- ANTONIMIA

Las palabras antónimas son las que tienen significado contrario. Hay tres clases de antónimos:

Los antónimos propiamente dichos.- Son aquellos que admiten grados intermedios: bueno/[regular]/malo; amor/[indiferencia]/odio.

Los antónimos complementarios.- Son aquellos que no admiten grados. Si se niega uno de los significados, automáticamente se afirma el otro: vivo/muerto, masculino/femenino. Los antónimos recíprocos son aquellos en los que un significado implica el otro: dar/recibir, tío/sobrino.

La antonimia puede interpretarse en un sentido bastante amplio simplemente como contraste entre elementos (antonimia 1) en un sentido algo más abarcador, como contraste binario, frente a otro tipo de contraste no binario (antonimia 2), más específicamente como oposición gradual entre dos lexemas, en contraposición a la complementariedad y a la inversión (antonimia 3), y, en un sentido más estricto, como relación gradual entre adjetivos pero únicamente aplicada a cualidades inherentes a las realidades designadas por los sustantivos a los que acompañan, frente a otras relaciones adjetivales graduables. (Varo, 2003, p.57).

La importancia de la antonimia léxica en todas las lenguas queda patente en afirmaciones como la siguiente: “en cuanto principio básico que gobierna la estructura de nuestras lenguas, constituye la manifestación lingüística de una tendencia general en el individuo a la polarización de sus percepciones de la realidad, como consecuencia de sus propias experiencias” (Varo, 1999, p. 447).

1.2.3.- PRONOMINALIZACIÓN

La Pronominalización es una elaboración lingüística a través de la cual se van reemplazando o sustituyendo los diferentes pronombres que existen en la lengua castellana, evitando la repetición de palabras, dándole mayor fluidez y riqueza a los textos escritos y expresiones orales.

La Pronominalización en Gramática, se refiere a la correcta y adecuada utilización de los pronombres, el manejo de pronominalización constituye un elemento fundamental para otorgar comprensión a los mensajes emitidos ya sean escritos u oralmente.

1.2.4.- INFERENCIA

“La inferencia es el proceso mediante el cual se establece un nexo o vínculo entre dos objetos, hechos o situaciones, con respecto a una variable basándose en alguna pista o indicio sin llegar a ser una comparación”. (Sánchez, A., p. 90)

La inferencia consiste en la construcción de textos escritos o proclamas de discursos orales, en los cuales el o los autores van construyendo elementos que se derivan de los ya existentes.

1.2.5.- PARAFRASIS

Parafrasear es un recurso lingüístico que permite al lector, hacer una ampliación interpretativa del texto leído, dotándole de mayor claridad y posibilidades de ser comprendido por los lectores.

Es una imitación que se hace de los textos o materiales de lectura, sin que se haga una copia o repetición, “al pie de la letra”, de lo que ha escrito el autor, hacer de los

textos, compendios inteligibles es una de las funciones y características de la paráfrasis.

“Habrá que tener mucho cuidado en la lectura para que con la debida atención se pueda extraer los conceptos más fundamentales del texto y podamos elaborar comentarios y criterios personales con nuestro propio vocabulario”, (Galo, 2010, p. 157); es decir, hay que tener un dominio de la semántica o significado de los términos, palabras o conceptos, para realizar el parafraseo de forma adecuada y manejar los diferentes tipos de lectura, saber extraer palabras y frases claves son fundamentales al momento de realizar paráfrasis.

La paráfrasis se la puede poner en práctica con cualquier tipo de material de lectura, es decir, se puede parafrasear novelas, ensayos, artículos científicos, leyendas, cuentos, décimas, poemas, entre otros.

1.2.6.- CROMATIZACIÓN

Cuando se lee un libro, el lector establece un diálogo con el autor a través del texto, para identificar la matiz o los matices utilizados para exponer, demostrar o clarificar en texto escrito; se indica cuál es la posición del autor con respecto a un enunciado y direccionan en algún sentido la argumentación en función de los intereses del autor.

1.2.7.- CONTEXTUALIZACIÓN

La contextualización de las palabras, términos, frases y producción de textos en sus diferentes formas, consiste en colocarlas o ubicarlas en el tiempo y el espacio en los cuales se las utiliza, considerando los acontecimientos históricos, literarios, culturales y sociales.

1.2.8.- PREDICCIÓN

Implica la formulación de hipótesis en el comienzo del acto de leer, y durante toda la lectura. El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, entonces podríamos decir que la predicción es la capacidad de la lectura para suponer lo que ocurrirá: cómo será un texto, cómo continuará o cómo puede acabar, haciendo uso de pistas gramaticales, lógicas o culturales. Podríamos decir que se trata de una

actitud de lectura: la de estar activo y adelantarse a lo que dicen las palabras. Las predicciones de una lectura pueden hacerse a partir de las imágenes, los títulos, subtítulos, colores, algunas marcas, información que el maestro proporciona, preguntas acerca de los personajes del cuento, etcétera, de esta manera permitimos que los niños utilicen sus conocimientos previos para formular hipótesis sobre el contenido del mismo. Por otro lado, es fundamental la forma como planteen las preguntas antes de iniciar la actividad de leer, esto permitirá que apoyemos a los niños a construir un significado adecuado del texto y desarrollar las estrategias de lectura. (Solé, 1997, p.180)

Un ejemplo de predicción: Pedir a los niños que usen estas palabras del vocabulario para predecir de que podría tratarse el cuento, o si parte de la historia ha sido leída, anticipar lo que podría venir luego. Ejemplo: si en un texto aparecen las siguientes palabras: Pedro, Juan, lanchón, naufragio, salvavidas, isla, avión, red, pescadores... preguntar: ¿De qué crees tú que podría tratarse el cuento? g. Realizar preguntas predictivas basándose en: - Caracterización, lugar, ánimo o sentimiento, realidad o fantasía, acontecimiento, etc.

¿Cómo puedes hacer una buena predicción?

Cuando lees una noticia o un cuento, puedes poner atención al título. A veces el título contiene información suficiente para darte una idea del contenido del relato. También puedes fijarte en los hechos y detalles, generalmente conocer cosas sobre los personajes de una historia o algunos de los sucesos que ocurren te ayuda a comprender lo que podría suceder más adelante.

1.3.- ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

1.3.1.- ESTRATEGIAS ANTES DE LA LECTURA

Muestreo. El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido.

Predicción. El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, entonces podríamos decir que la predicción es la capacidad de la lectura para suponer lo que ocurrirá: cómo será un texto, cómo continuará o cómo puede acabar, haciendo uso de pistas gramaticales, lógicas o culturales. Podríamos decir que se trata de una actitud de lectura: la de estar activo y adelantarse a lo que dicen las palabras. Las predicciones de una lectura pueden hacerse a partir de las imágenes, los títulos, subtítulos, colores, algunas marcas, información que el maestro proporciona, preguntas acerca de los personajes del cuento, etcétera, de esta manera permitimos que los niños utilicen sus conocimientos previos para formular hipótesis sobre el contenido del mismo. Por otro lado, es fundamental la forma como planteen las preguntas antes de iniciar la actividad de leer, esto permitirá que apoyemos a los niños a construir un significado adecuado del texto y desarrollar las estrategias de lectura.

Anticipación. Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico-semánticas, es decir que anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etcétera). Esta estrategia también se utiliza durante la lectura.

Confirmación y autocorrección. Las anticipaciones que hace un lector generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que la lectura muestra que la anticipación fue incorrecta. Entonces el lector rectifica.

“Es la etapa que permite generar interés en el niño por el texto que va a leer”.
(Solé,1998. p. 93)

1.3.2.- ESTRATEGIAS DURANTE LA LECTURA

- Plantear preguntas acerca del texto, es decir, continuamente formular predicciones, verificarlas y rechazarlas. Por ejemplo: “¿Qué le va a ocurrir al sastre?”
- Aclarar posibles dudas.
- Inferir el contenido de la historia y con las imágenes construir el sentido global del texto. Por ejemplo: si al personaje le gusta leer los periódicos, ¿por qué se manchó de tinta?
- Conocer el vocabulario o los conceptos indispensables para comprender el texto que leerán.
- Revisar y comprobar la propia comprensión mientras se lee y tomar medidas ante errores y fallas.

1.3.3.- ESTRATEGIAS DESPUÉS DE LA LECTURA

- Comprensión global o tema del texto, comprensión específica de fragmentos, comprensión literal (o lo que el texto dice).
- Elaboración de inferencias. • Reconstrucción del contenido con base en las imágenes en la estructura y el lenguaje del texto.
- Resumir y sintetizar la información y encontrarse alerta ante posibles incoherencias o desajuste.
- Formulación de opiniones sobre lo leído.
- Expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido.
- Relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia (generalizaciones).

CAPÍTULO II MATERIALES Y MÉTODOS

2. MATERIALES Y MÉTODOS

2.1.- DESCRIPCIÓN Y CARACTERIZACIÓN DEL LUGAR

La presente investigación se realizó en la parroquia San Javier de Cachavi, que se encuentra ubicada al Sur del Cantón San Lorenzo, Provincia de Esmeraldas, a una latitud de 1.06611 y longitud de 78.7772

Esta parroquia limita al Norte con la Parroquia Carondelet, al Sur con la Parroquia Urbina, al Este con las Parroquias Urbina y Santa Rita y al Oeste con la Parroquia Concepción atravesando la línea del ferrocarril; sirve de paso o enlace entre las parroquias Urbina y 5 de Junio.

El clima húmedo tropical, aumenta la vegetación del lugar; esta parroquia está rodeada de hermosos bosques y afluentes ríos, teniendo un paisaje muy acogedor que deslumbran a nativos y extraños.

Las vías de acceso a esta comunidad son principalmente vía terrestres, ingresando desde la carretera principal por el recinto La Boca.

Sus habitantes en su mayoría son afro descendiente muy amables, teniendo como mayor fuente de empleo la agricultura; la mayoría de sus habitantes son jornaleros de las empresas palmacultoras asentadas en el sector.

Esta localidad cuenta con tres centros educativos, dos son unidocentes y uno que brinda oferta educativa hasta décimo año de educación básica.

2.2.- TIPOS DE INVESTIGACIÓN

- El tipo de investigación en que se orienta el presente proyecto es: investigación descriptiva, llamada también investigación diagnóstica. pues consiste en señalar las características particulares de un fenómeno en estudio o situación concreta, ésto ayuda a obtener conocimientos de la realidad con el propósito de diagnosticar las falencias y fortalezas que tienen los estudiantes en cuanto a las habilidades lectoras, y saber qué metodologías emplean los docentes.

2.3.- MÉTODOS Y TÉCNICAS

2.3.1 Métodos

Para el desarrollo de la investigación se utilizó método analítico-sintético, que permite determinar las habilidades lectoras que poseen los estudiantes como base para la comprensión de textos.

En esta investigación se utilizó el método analítico sintético.

Analítico porque implica descomponer e interpretar las partes de un todo, para luego poder reconstruir y llegar a conocer a fondo lo analizado; esto es con los resultados obtenidos de las técnicas de investigación: encuesta y prueba.

Sintético porque resume, recapitula, simplifica y sintetiza los datos o hechos y elementos que intervinieron en el fenómeno de estudio como la deficiencia que se determina al diagnosticar cómo están las habilidades lectoras de los estudiantes y con estos resultados determinar las conclusiones del trabajo investigativo.

2.3.2 Técnicas

Para el proceso de recolección de datos se implementó las siguientes técnicas de investigación con el propósito de dar cumplimiento a los objetivos propuestos para esta investigación.

Las técnicas que se utilizaron en esta investigación fueron la encuesta a los docentes para conocer qué metodología, qué habilidades lectoras, cómo evalúan el desempeño de las competencias lectoras que sus estudiantes deben desarrollar para la comprensión de un texto; para esto se diseñó un cuestionario de 7 preguntas y para los estudiantes se aplicó una prueba de valoración para descubrir o palpar la realidad de estudio, en relación a las habilidades lectoras de los estudiantes; planteándose un cuestionario que enfocaba las habilidades de recuperación léxica, radicación, sinonimia, antonimia y contextualización.

2.4.- POBLACIÓN Y MUESTRA

2.4.1 POBLACIÓN

La población está constituida por todos los docentes de Educación Básica de las escuelas de la parroquia San Javier y sobre los estudiantes de 5to 6to y 7mo año de educación básica de dichas escuelas.

INSTITUCIONES	N° DE ESTUDIANTES			TOTAL	DOCENTES
	5°	6°	7°		
PRUDENCIO BASCONES	5	3	2	10	1
IBARRA	9	12	7	28	7
ISIDORO BARRIGA	4	7	5	16	1
TOTAL	18	22	14	54	9

FUENTE: Archivo Maestro Dirección Distrital de San Lorenzo

En este proceso investigativo, el momento de la visita en campo a los centros educativos se evidenció que laboran 9 docentes a los cuales se aplicó la encuesta y 54 estudiantes fueron valorados con la prueba de habilidades lectoras.

2.4.2 Muestra.- En vista que la población no es tan representativa se aplicó a 54 estudiantes y 9 docentes de las escuelas rurales Prudencio Vásquez, Ibarra e Isidro Barriga; por lo tanto, no fue necesario aplicar fórmula estadística para la aplicación de muestra alguna.

2.5.- PROCESAMIENTOS PARA LA OBTENCIÓN DE DATOS

Los datos obtenidos en los instrumentos de recolección de información fueron introducidos en una hoja del programa Excel, que se utilizó para la tabulación de datos y utilizado para investigaciones cuantitativas; en esta hoja de cálculo se elaboraron tablas con las variables y frecuencias de acuerdo a la investigación y se realizó el respectivo análisis de la información para al final establecer las respectivas conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO III RESULTADOS

3.1. Análisis de resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes.

- I. Deduce por contexto el significado de las palabras en negritas en el siguiente texto y escriba al finalizar la aceptación que juzgue pertinente:

Tabla I Recuperación léxica

Variables	Frecuencia	Porcentaje
4 palabras	24	44,40%
3 palabras	21	38,80%
2 palabras	8	14,80%
1 palabras	0	0%
0 palabras	1	1,80%
TOTAL	54	100%

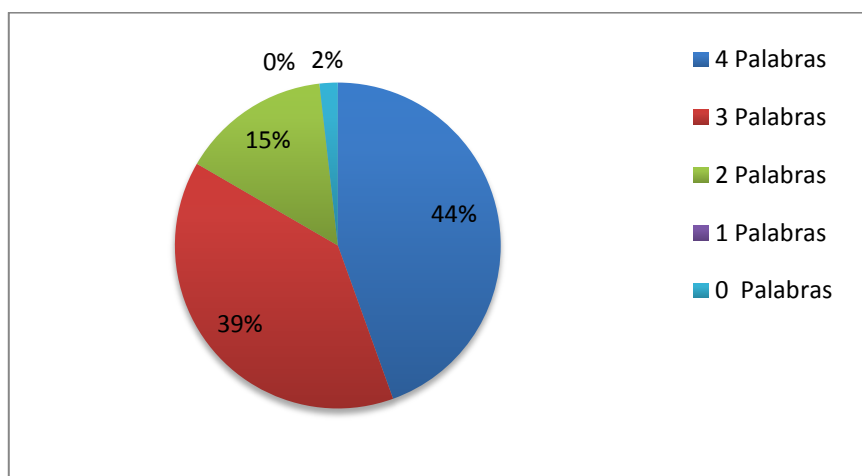


Figura 1 Recuperación léxica

ANÁLISIS

En la decodificación del proceso lector tiene que ver con el léxico y la recuperación léxica; procesos que permiten mejorar la calidad de la expresión escrita y oral; el 44% de los estudiantes fueron capaces de relacionar entre 4 palabras, apenas 2% no son capaces de establecer en ningún contexto.

Tabla II Radicación

Significado de cada palabra	PREFIJO		SUFIJO	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
4 palabras	5	9,20%	29	53,70%
3 palabras	21	38,80%	1	1,80%
2 palabras	21	38,80%	16	29,60%
1 palabras	6	11,10%	3	5,50%
0 palabras	1	1,80%	5	9,20%
TOTAL	54	100%	54	100%

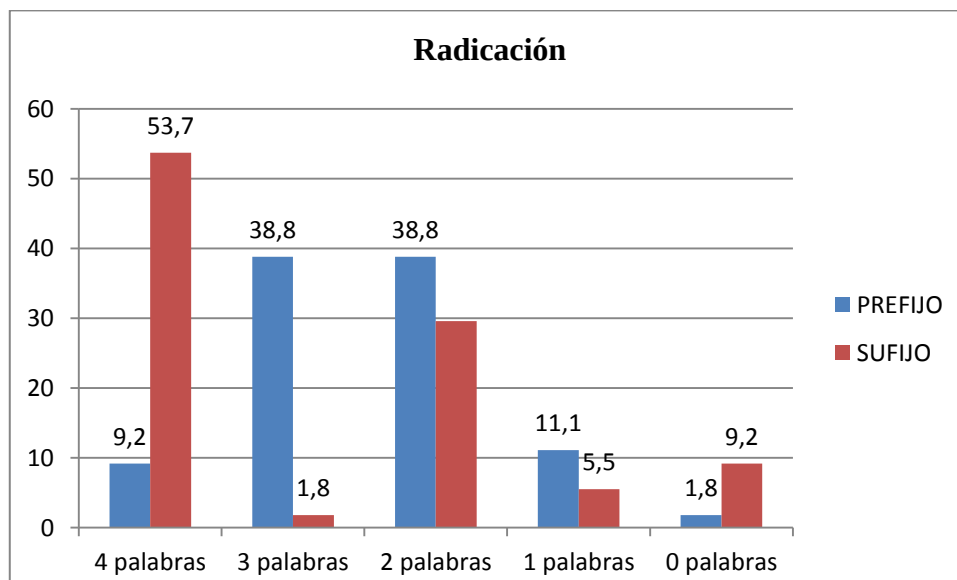


Figura 2 Radicación

ANÁLISIS

La radicación que constituye en descomponer la palabra en elementos constituyentes; con los resultados de la prueba se puede evidenciar que el 53.7% son capaces de manejar procesos de identificación de sufijos; apenas un 10% tampoco lo pueden realizar. Pero al contrastar con los prefijos entre un 38% apenas pueden reconocer entre 2 y 3 palabras.

Tabla III Sinonimia

Significado de cada palabra	Identifica Sinónimos		Relaciona Sinónimos	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
4 palabras	43	79,60%	43	70,60%
3 palabras	1	1,80%	2	3,70%
2 palabras	3	5,50%	2	3,70%
1 palabras	3	5,50%	0	0%
0 palabras	4	7,40%	7	12,90%
TOTAL	54	100%	54	100%

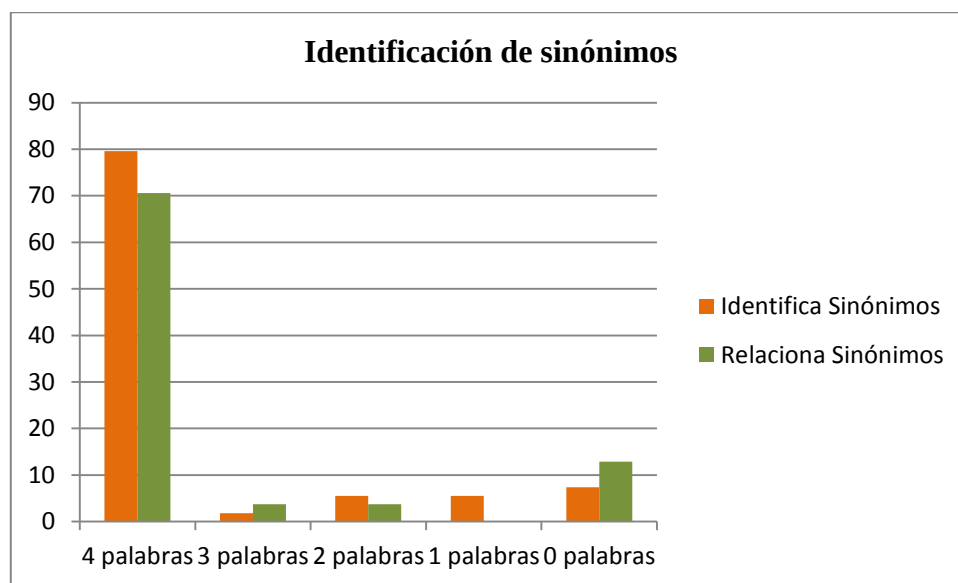


Figura 3 Sinonimia

ANÁLISIS

La lectura conlleva al estudiante a nuevas situaciones mentales y la construcción de ideas incentiva cognitivamente al proceso de comparación y los sinónimos permiten que genere alternativas, los resultados arrojan que los estudiantes pueden identificar los sinónimos así lo reflejan más del 60% que pudieron identificar palabras sinónimas.

Tabla IV Antonimia

Significado de cada palabra	Antónimo		No pertenencia	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
4 palabras	38	70,30%	10	18,50%
3 palabras	0	0%	20	37,00%
2 palabras	10	18,50%	8	18,50%
1 palabras	1	1,80%	1	1,80%
0 palabras	5	9,20%	15	27,70%
TOTAL	54	100%	54	100%

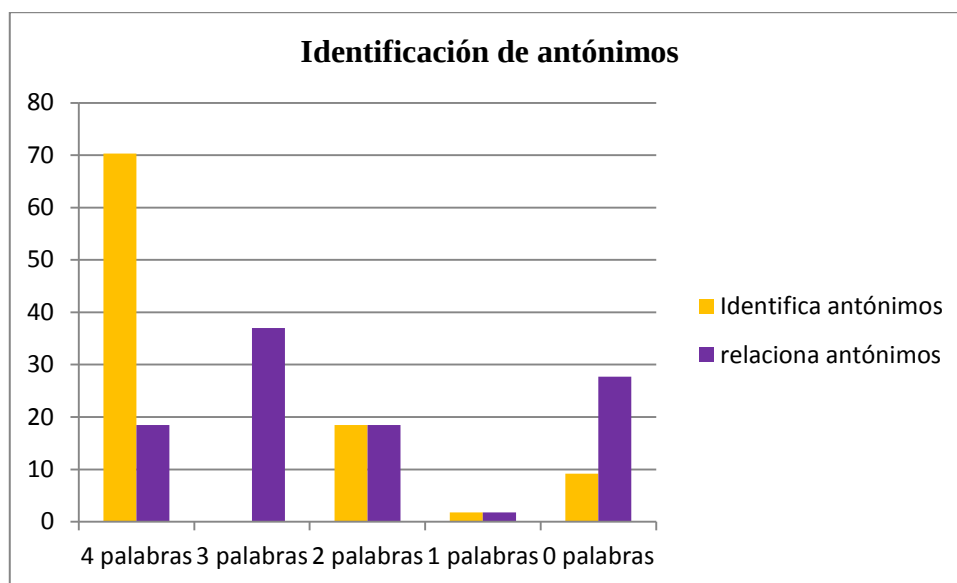


Figura 4 Antónimos

ANÁLISIS

En esta prueba se destaca que las relaciones entre cada palabra con su antónimo, de acuerdo a lo arrojado en esta encuesta se evidencia que el 70% que se refiere a 4 palabras, es un porcentaje alentador, sin embargo, cerca del 30% no pueden establecer relación entre palabras para la identificación de antónimos.

Tabla V Recuperación Léxica

SIGNIFICADO DE CADA PALABRA	F.	%
4 palabras	6	11,1
3 palabras	24	44,4
2 palabras	19	35,1
1 palabras	3	5,5
0 palabras	2	3,7
Total	54	100

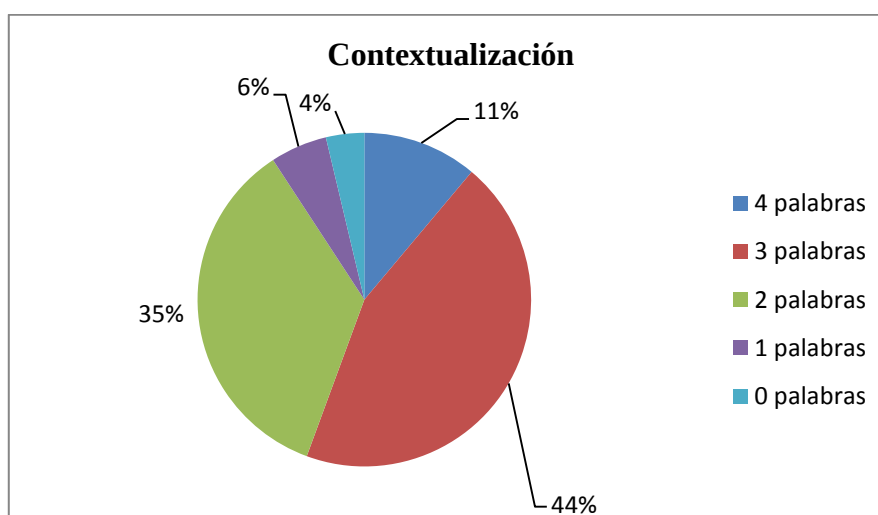


Figura 5 Contextualización

ANÁLISIS:

La contextualización organiza las ideas a manera de un mapa por lo que generar la destreza de contextualizar facilita al estudiante orientar de mejor manera la comprensión de un texto al observar los resultados en un 44% son capaces de manejar la habilidad de mentalizar las ideas considerando que cerca de un 10% no puede realizarlo.

3.2. Encuesta aplicada a los docentes de la educación básica media quinto, sexto y séptimo; sobre habilidades lectoras.

Tabla VI Importancia de técnicas de lectura

Técnicas	F.	%
Técnicas de animación a la lectura	2	22,2
Técnicas de comprensión lectora	1	11,1
Técnicas para la estimulación de la lectura fonética	4	44,5
Técnicas para la estimulación de la habilidad lectora	2	22,2

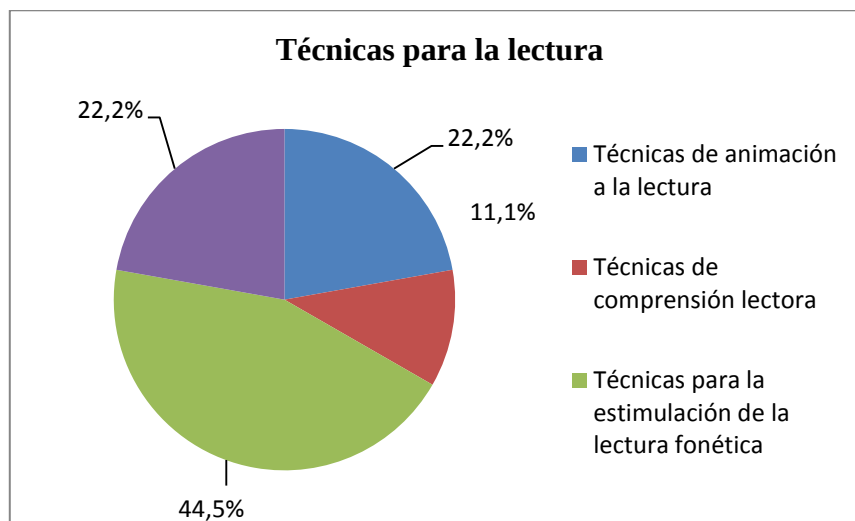


Figura 6 Importancia de las técnicas de lectura

ANÁLISIS

La lectura es un proceso complejo que contribuye a la formación integral del individuo e incentiva con el fortalecimiento de sus habilidades aprender a aprender; para ello es necesario el empleo de técnica que fortalezcan las destrezas y conlleven a un estudiante capaz de decodificar los signos lingüísticos, así para los docentes 44.5% lo que más trabajan son técnicas para estimular la lectura fonética, sin embargo, apenas el 22% emplean técnicas para la estimulación de habilidades para la lectura; lo que significa que poca atención se brinda para la comprensión de un texto.

Tabla VII Frecuencia de aplicación de estrategias metodológicas

Variables	f	%
1 vez al mes	0	0%
1 vez al semana	0	0%
2 veces a la semana	9	100%
Rara vez	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	9	100%

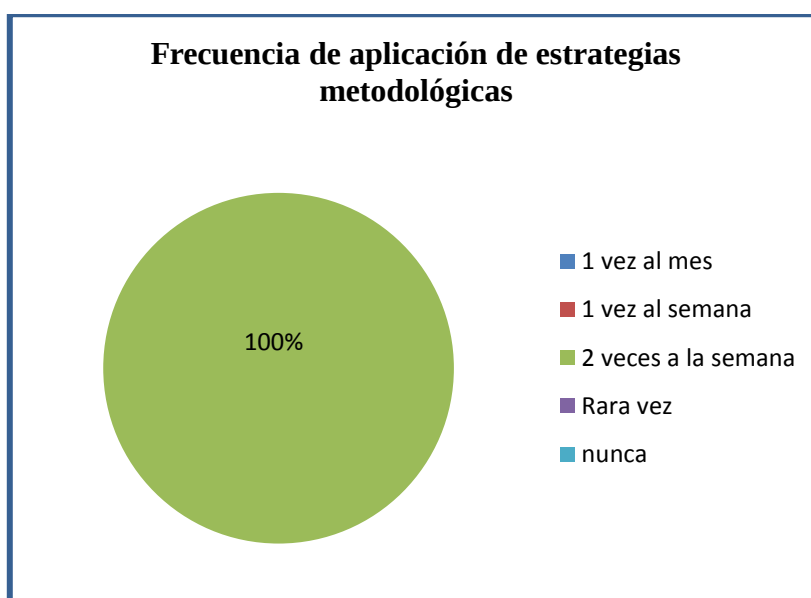


Figura 7 Frecuencia de estrategias metodológicas

ANÁLISIS:

Según el resultado de la encuesta dirigida a los docentes en la aplicación de estrategias metodológica para impulsar la lectura, el 100% coinciden en que aplican este eje de aprendizaje 2 veces a la semana.

Tabla VIII Dificultades en la aplicación de estrategias metodológicas

Variables	Frecuencia	Porcentaje
Comprensión de la técnica	3	33,3%
No disponen de material didáctico	5	55,5%
Manejo de la técnica en el proceso	0	0%
Ninguna dificultad	1	11,1%
TOTAL	9	100%

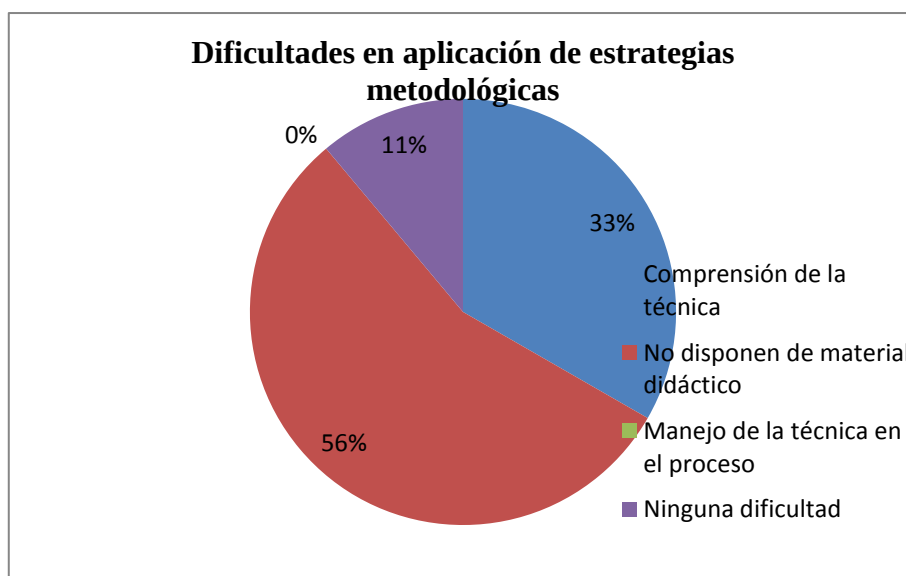


Figura 8 Dificultades en aplicación de estrategias metodológicas

ANÁLISIS

Frente a los resultados que arrojó este ítem el 55,5% de docentes afirman que la falta de material didáctico es el mayor grado de complejidad por lo que no pueden aplicar las estrategias favorables para mejorar el nivel de lectura.

Un 33,3 % afirman que no emplean técnicas de comprensión apropiadas para dicha actividad, y el 11,1% coinciden en que no tienen ninguna dificultad para mejorar estas dificultades.

Tabla IX Empleo de material didáctico

Variables	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	5	55, %
A veces	4	44,4 %
Nunca	0	0 %
TOTAL	9	100 %

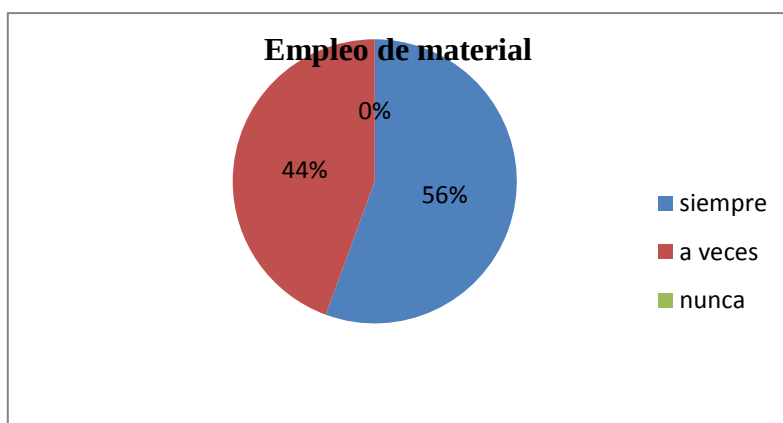


Figura 9 Empleo de material didáctico

ANÁLISIS

Los resultados arrojados en esta encuesta el 55% de docentes afirman que aplican las técnicas siempre, un 44,4% lo hacen a veces, razón por la que se debe elevar el auto estima en los educandos para mejorar la utilización del material didáctico y apropiar la técnica de lectura apropiada.

Tabla X Habilidades lectoras al inicio del año escolar

Variables	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	88,9%
No	1	11,1%
Total	9	100%

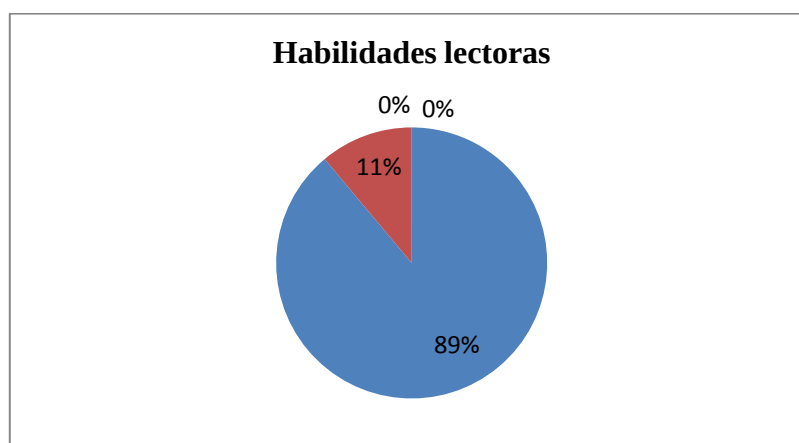


Figura 10 Habilidades lectoras al inicio del año escolar

ANÁLISIS

Los resultados que arrojó se reflejan que el 88,8% de los docentes revisan las habilidades que desarrollarán con sus estudiantes durante el año lectivo , lo que aseguran las destrezas para comprender y producir textos con más claridad tan solo el 11% no realizan las precisiones necesarias para incentivar las habilidades lectoras en niños y niñas.

Tabla XI Conocimiento de habilidades lectoras por año de básica

Variables	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	88,9%
No	1	11,1%
Total	9	100%

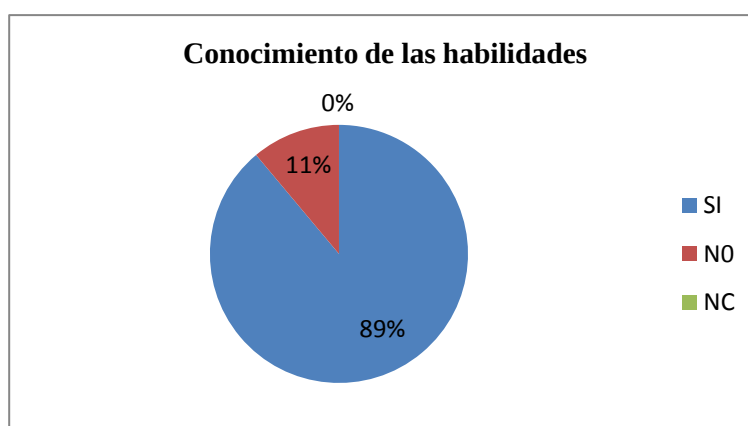


Figura 11 Conocimiento de habilidades lectoras por año de básica

ANÁLISIS

El 88,9% de los docentes afirman tener conocimientos de las habilidades lectoras que se desarrollan en los años de básica que laboran actualmente siendo de gran importancia para potenciar los conocimientos de los niños y niñas en la educación media.

Tabla XII Habilidades lectoras que más se desarrolla

Significado de cada palabra	F	%
a. Aplicación de sinónimos	2	22,2
b. Identificación de antónimos	2	22,2
c. Identificación de la idea principal	1	11,1
d. Deducción de significados por contextos	-	
e. Completación de palabras para generar sentido en el texto	4	44,5
f. Aplicación de Pronominalización	-	

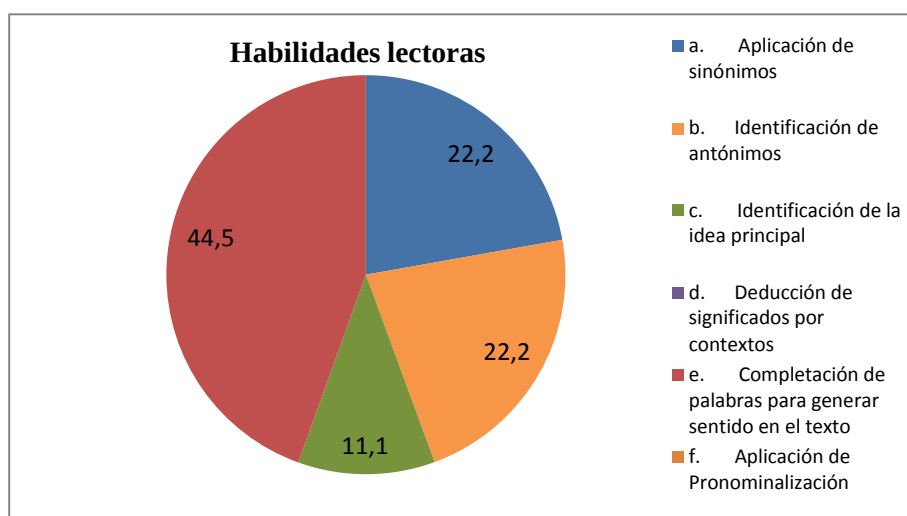


Figura 12 Habilidades lectoras que más se desarrolla

ANÁLISIS

Los docentes manifestaron varios criterios en relación a las habilidades que más desarrollan con sus estudiantes; sin embargo, se observa que la que no desarrollan es la pronominalización, la deducción de significados y palabras por contexto.

Tabla XIII Dificultades en la aplicación de habilidades lectoras

Variables	Frecuencia	Porcentaje
Designar el texto de la lectura	2	22,2%
Aplicar estrategias metodológicas para estimular habilidades lectoras	3	33,3%
Evaluar el proceso metodológico	1	11,1%
Preparar material didáctico idóneo	2	22,2%
No contesto	1	11,1%

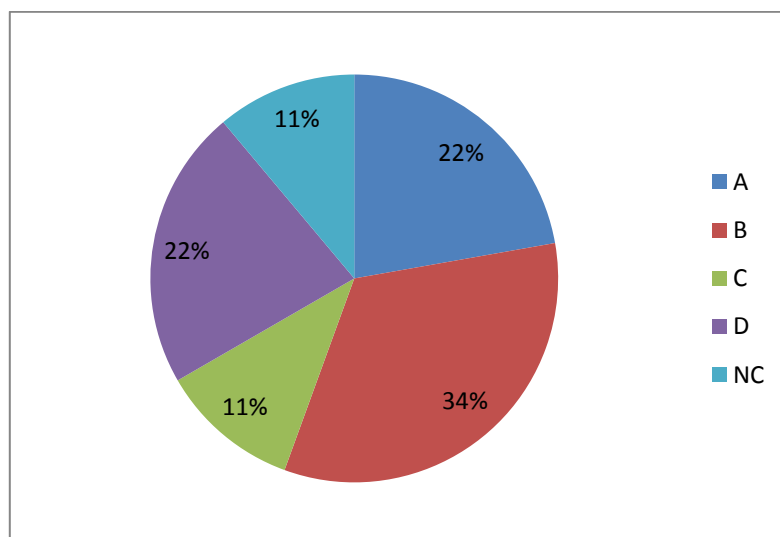


Figura 13 Dificultades en la aplicación de habilidades lectoras

ANÁLISIS

Según los resultados de esta encuesta los docentes no coinciden en la preparación del material y la evaluación del proceso metodológico, es así que el 33,3% aportan a la aplicación de estrategias metodológica para estimular habilidades dejando al margen el 76,7% para lo que es material didáctico idóneo, la evaluación del proceso metodológico y la designación de textos de lectura.

Tabla XIV Evaluación de las habilidades lectoras

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	7	77,8%
A veces	2	22,2%
Nunca	0	0%
Total	9	100%

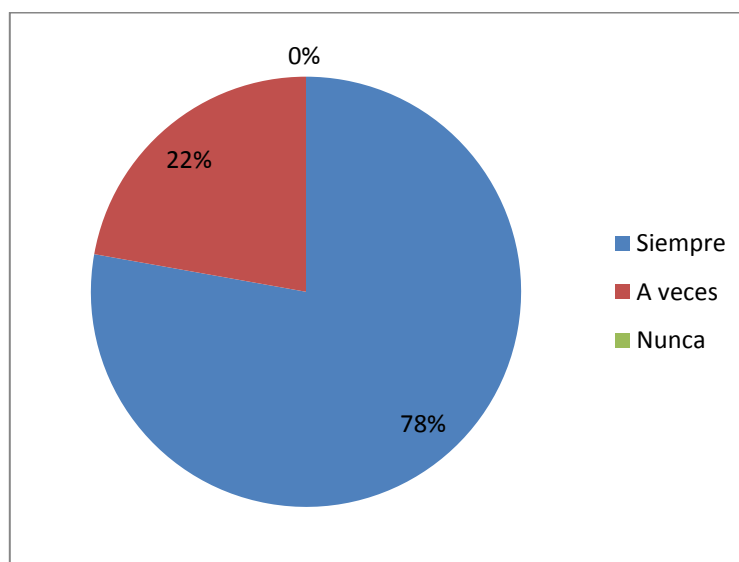


Figura 14 Evaluación de habilidades lectoras

ANÁLISIS

Los resultados arrojados en este ítem determinan que el 77,8% de los docentes evalúan el proceso de habilidades lectoras destrezas que favorece en el desarrollo de conocimiento de los educando.

Mientras que, el 22,2% de los docentes no realizan este proceso; lo que provoca un contraste en los niños y niñas de esos años al momento de enfrentarse a otros niveles.

Tabla XV Técnicas e instrumentos con que se evalúan las habilidades lectoras

Variable	Frecuencia	Porcentaje
Registro anecdótico	1	11,1%
Ficha de control de habilidades lectora	4	44,4%
Escala descriptivas	1	11,1%
Pruebas escritas	3	33,3%
Nunca	0	0%
Otras ¿Cuál	0	0%
TOTAL	9	100%

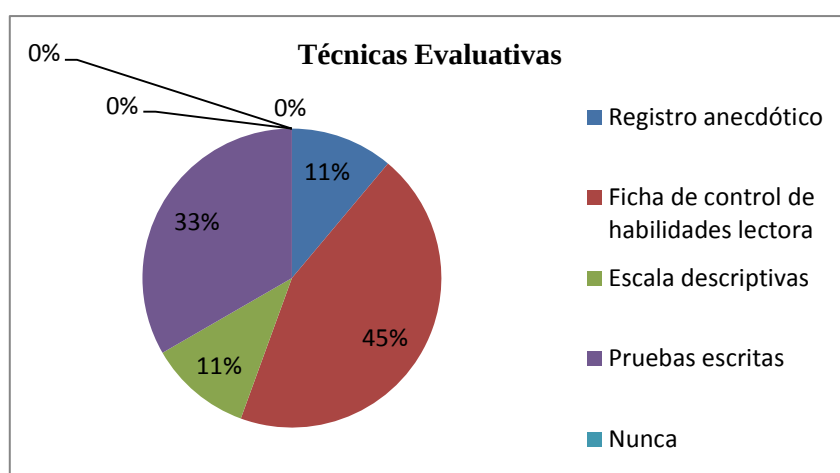


Figura 15 Técnicas evaluativas con que se evalúan habilidades lectoras

ANÁLISIS

Los docentes en un 44,4% utilizan la ficha de control en el proceso de habilidades lectoras, mientras que el 33,3% lo hacen empleando la prueba escrita.

CAPITULO IV DISCUSIÓN

La lectura debe ser un proceso constructivo, esto implica la conexión entre el texto y el lector en un ambiente real.

“La lectura es uno de los más poderosos instrumentos de que disponemos para acceder y apropiarnos de la información y es, a la vez, uno de los medios más poderosos para explorar mundos diferentes, mundos reales o imaginarios y mundos contruidos por la fantasía” (Starr, 1982, p. 1).

Realizando el análisis de resultados de las pruebas de valoración a los estudiantes de 5º, 6º y 7º año de educación básica se puede observar que los educandos tienen la facilidad para reemplazar una palabra simple con otra, el prefijo y la identificación de sinónimo y antónimo que se evidencian en la prueba es alentador para el enriquecimiento de sus conocimientos sin descuidar el déficit de niños y niñas que no reconocen antónimo y sinónimo haciéndose dificultoso para comprender y producir un texto con facilidad.

En la encuesta realizada a los docentes se pudo observar que en la aplicación de estrategias metodológicas para impulsar la lectura el 100% coinciden en un tiempo poco adecuado en el empleo de las misma basándose el 55% en la falta de materiales didácticos siendo; determinando así según los resultados de la pregunta tres, en un 33% el mayor grado de complejidad que se presenta para los docentes es no conocer técnicas necesarias para mejorar el nivel de habilidades lectores en sus estudiantes, haciéndoles dificultoso la construcción del conocimiento en sus educandos.

La inseguridad de los docentes provoca que los niños y niñas no produzcan texto con satisfacción, la pregunta dos arrojó como resultados que 100% de los docentes emplean estrategias metodológicas dos veces a la semana, tiempo que se considera muy distante para emplear esta técnicas, claro está que se nota un desfase al momento de la elaboración de la pregunta, ya que no permite auscultar más allá, porque las técnicas para mejorar la lectura deben ser empleadas en toda hora de clase y en toda asignatura.

Además no se puede perder de vista, que el 88% aseguran que revisan y planifican las habilidades lectoras que deben desarrollar en el año escolar de acuerdo al año de básica en el que laboran; sin embargo, es necesario tener claro que deben saber los alumnos, pero los docentes necesitan estar claro de qué habilidades está desarrollando y sobre todo tener el dominio de ella.

Una vez realizada la prueba de valoración a los estudiantes, es notorio y preocupante, los resultados en relación al significado del prefijo correspondiente, pregunta en la cual debían responder cuatro palabras, el 77,6% solo respondieron entre 3 y 2 palabras, situación que alerta a sugerir una replanificación para los siguientes años lectivos, considerando las falencias de aprendizajes en lo que a prefijos de refiere y que estos contribuyen en la formación comprensiva de las palabras.

Además el 29,5% de los educandos de las escuelas objetos de esta investigación, reconocen poco los antónimos de las palabras asignadas, y si no pueden tener la capacidad para inferir el significado resultará difícil llegar a la comprensión y producción de textos.

CONCLUSIONES

La presente investigación inicia con el punto de partida de determinar el nivel habilidades lectoras y una vez concluido este proceso investigativo se establecen las siguientes conclusiones:

- 1) Los estudiantes de la Educación Básica Media presentan dificultades en la comprensión de textos; bajos niveles de conocimientos en recuperación léxica y uso de sinónimos y antónimos; considerando que propiciar el desarrollo de habilidades lectoras permitirá afianzar los procesos de decodificación para la comprensión de un texto.
- 2) Los docentes de las instituciones de la parroquia San Javier de Cachaví no utilizan materiales adecuados para desarrollar las habilidades lectoras en los educandos, estos se debe a la falta de material didáctico y la capacidad de crear en medio de sus posibilidades alternativas para operar didácticamente con los procesos de lectura.
- 3) Los maestros conocen estrategias metodológicas para desarrollar habilidades lectoras, pero no utilizan las técnicas en el proceso; y no les permite desarrollar habilidades lectoras en sus estudiantes de acuerdo al año de básica.
- 4) De acuerdo a los resultados de las encuesta sobre la evaluación de las habilidades lectoras los maestros utilizan fichas de control y pruebas escritas, ya que son herramientas con las que más se adaptan de acuerdo al medio en que se encuentra.

RECOMENDACIONES

Luego del análisis de la información, y habiendo evidenciado los hallazgos, se establecen las siguientes recomendaciones:

- 1) Los docentes al iniciar un proceso académico deben tener claro cuáles son las habilidades lectora que los estudiantes deben desarrollar cada año a fin de preparar las estrategias más idóneas para impulsar sus capacidades orientadas a la estimulación de sus habilidades cognitivas que facultarán su comprensión lectora.
- 2) Los maestros deben elaborar material didáctico para potencializar las habilidades esto le va permitir desarrollar en ellos la habilidad de producir, codificar y entender textos.
- 3) Los directivos de las escuelas rurales de la parroquia San Javier, deben coordinar y viabilizar talleres de capacitación en elaboración de material didáctico que ayuden a mejorar el nivel de habilidades lectoras en los estudiantes.
- 4) Los directivos, deben gestionar en las direcciones distritales de educación procesos de capacitación en estrategias metodológicas para comprensión lectora, para sus docentes; que les permita identificar las habilidades a desarrollar de acuerdo al año de básica y docentes para diseñar proyectos pedagógicos.
- 5) A los maestros utilizar con instrumento de evaluación de habilidades lectoras, el registro anecdótico, para tener el panorama más claro y las necesidades de conocimiento en habilidades lectoras de manera individual de cada uno de sus estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilera, N. (2005). Comprension Lectora y Algo Mas. Proyecto ALDA EDUCA.

Aràndiga, A. V. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos . Dialnet , 4 - 12.

Bellenger, L. (1979). Los métodos de lectura . Barcelona : Oikos-tau,s. a.

Carvajal, L. (Agosto 2003). Copilación Web que es lectura.

Carvajal, L. (Agosto 2013). Copilación Web que es lectura.

Cinetto, L. Estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora. Buenos Aires, Argentina: Lexus.

compilación, & Solé, I. (1999). Libro para el maestro -.

De Vega, M., Carreiras, M., & M. Gutiérrez-Calvo & M. Alonso-Quecuty. (1990). Lectura y comprensión. Una perspectiva cognitiva. Madrid: Alianza.

Delclaux, I. &. (1982). Psicología cognitiva y procesamiento de la información . Madrid: Piràmides S.A.

Editores, L. (2008). Diccionario de sinónimos, antónimos, parónimos uso de la lengua española. Lima - Peru: Arquetipo.

Educación, M. d. (2010). Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica. Quito: Poligráfica C. A.

Fernando Lázaro Carreter, R. L. (2003). Lengua castellana y literatura . Anaya.

Fernando Lázaro, R. L. (2003). Lengua castellana y literatura. Anaya.

Grajales, H. P. (2006). Comprensión y producción de textos educativos. Bogota D.C. Colombia: Magisterio.

Grajales, H. P. (2007). Lenguajes verbales y no verbales. Bogotá, D.C. Colombia. S.A.: Magisterio.

J. Cuevas Baticòn, L. G. (1985). Didàctica de la lectura. Barcelona - España: Humanitas.

Monique Denyer, D. J. (1998). Leer con tiuno esttrategias de lectura, avec fiches. Duculot.

Ramos, L. E. (1993). Aprenda a mejorar su lectura. Manta.

Staiger, R. C. (1976). La enseñanza de la lectura. Buenos Aires: Huemul S.A.

Vicenti, G. S. (2006). El libro de los sinònimos, los antònimo y los parònimos. Buenos Aires: Imaginador.

Vicenti, G. S. (2006). El libro de los sinònimos, los antònimos y los parònimos. Buenos Aires: Imaginados.

ANEXOS

Anexos: N°1

ENCUESTA A LOS DOCENTES

Institución: _____

Años de Servicio: _____

Título Profesional: _____

Fecha: _____

La presente encuesta tiene como propósito conocer qué habilidades lectoras se desarrolla en los niños y niñas del Cuarto Año de Básica para mejorar la comprensión lectora, en función de su aporte significativo, mi propuesta de Proyecto de Investigación pretenderá aportar con un manual didáctico sobre estrategias para el desarrollo de habilidades lingüísticas.

Por ello, solicito su colaboración respondiendo cada pregunta con sinceridad a fin de garantizar la objetividad de la información. Gracias de antemano.

1.- Utilizando la escala de valoración de 1 a 4 y de acuerdo a su apreciación e importancia califique la siguiente pregunta valorando de mayor a menor, considerando que 4 es la calificación más alta y 1 la más baja.

Al planificar sus actividades de lectura califique según la importancia que usted dé al uso de las siguientes técnicas para trabajar el proceso lector:

- a. Técnicas de animación a la lectura ()
- b. Técnicas para la comprensión lectora ()
- c. Técnicas para la estimulación de la lectura fonética ()
- d. Técnicas para la estimulación de habilidades lectoras ()

2.- En la aplicación de estrategias metodológicas para impulsar a la lectura, usted trabaja con este eje del aprendizaje:

- a. 1 vez al mes ()
- b. 1 vez a la semana ()
- c. 2 veces a la semana ()
- d. Rara vez ()
- e. Nunca ()

3.- Frente a la aplicación de estrategias para mejorar el nivel de lectura; en qué tiene usted dificultad:

- a. Comprensión de la técnica ()
- b. No dispone de material didáctico ()
- c. Manejo de la técnica en el proceso ()
- d. Ninguna dificultad ()

4.- Al aplicar una técnica de lectura, usted emplea material didáctico:

- a. Siempre ()
- b. A veces ()
- c. Nunca ()

5.- Al iniciar el año lectivo, usted precisó qué habilidades lectoras desarrollará con sus estudiantes:

- a. Sí ()
- b. No ()

6.- Usted tiene conocimiento de las habilidades lectoras que se deben desarrollar en el año de básica que usted labora actualmente.

- a. Sí ()
- b. No ()

7.- Utilizando la escala de valoración de 1 a 6 y de acuerdo a su apreciación e importancia califique la siguiente pregunta valorando de mayor a menor, considerando que 6 es la calificación más alta y 1 la más baja.

Indique las habilidades lectoras que usted más desarrolla:

- a. Aplicación de sinónimos ()
- b. Identificación de antónimos ()
- c. Identificación de la idea principal ()
- d. Deducción de significados por contextos ()
- e. Completación de palabras para generar sentido en el texto ()
- f. Aplicación de pronominalización ()

8.- Cuando usted aplica estrategias para el desarrollo de habilidades lectoras, que le resulta más difícil:

- a. Designar el texto de lectura. ()
- b. Aplicar estrategias metodológicas para estimular habilidades lectoras. ()
- c. Evaluar el proceso metodológico. ()
- d. Preparar material didáctico idóneo ()

9.- Usted evalúa las habilidades lectoras:

- Siempre ()
- A veces ()
- Nunca ()

10.- De los siguientes instrumentos y/o técnicas evaluativas, cuál emplea para evaluar las habilidades lectoras:

- a. Registro anecdótico ()
- b. Ficha de control de habilidades lectoras ()
- c. Escala descriptiva ()
- d. Prueba escrita ()
- e. Ninguna ()
- f. Otra ¿cuál? _____

Anexo N° 2

PRUEBA DE VALORACIÓN DE HABILIDADES LECTORAS PARA
NIÑOS Y NIÑAS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Estudiante: _____

Escuela: _____

1.- RECUPERACIÓN LÉXICA:

1.1 Deduce por contexto el significado de las palabras en negrita en el siguiente texto y escriba al finalizar la acepción que juzgue pertinente:

Algunos ratoncitos, que jugaban en la loma, **fastidiaban** a un león que dormía de un árbol.

El rey de la selva, al levantarse, cogió entre sus garras al más **atrevido** del grupo.

El ratoncito, presa del **pánico**, aseguró al león que si le perdonaba la vida la emplearía en servirlo y, aunque esta promesa lo hizo reír, terminó por liberarlo y el ratoncito después de estar **melancólico** se

Fastidiaban: _____

Atrevido: _____

Pánico: _____

Melancólico: _____

2.- RADICACIÓN:

2.1 Encierre el significado del prefijo correspondiente:

Anti= muchos oposición asociación

Geo = piedra medida tierra

Poli = muchos negación repetición

Bi = doble alrededor diez

2.2 Subraye las palabras que contienen un sufijo:

vagabundo jarabe lavandera aprendizaje

botella mujercita corazón ají verduras

3.- SINONIMIA:

3.1 Identifique las palabras sinónimas escribiendo en el espacio la letra que corresponde:

- | | |
|--------------|-----------------|
| a. Mutuo | _____ compasión |
| b. Exquisito | _____ tino |
| c. Piedad | _____ recíproco |
| d. Puntería | _____ sabroso |

3.2 Escribe la palabra que no pertenece al grupo de sinónimos:

glotón, comilón, hombrón, tragón _____

recompensa, bandera, premio, gratificación _____

brujo, hechicero, trabajador, mago _____

4.- ANTONIMIA:

4.1 Relaciona con flechas cada palabra con su antónimo

empatar	inutilizar
hacer	desenredar
utilizar	desempatar
enredar	deshacer

4.2 Escribe el antónimo de las palabras destacadas:

El agua del río estaba muy **turbia**:

Encendió todas las lámparas del salón:

El acusado **dijo** lo que sabía:

Mi pueblo es **pequeño** y está **lejos** de la carretera principal:_____

5.- CONTEXTUALIZACIÓN:

En el siguiente texto escriba en los espacios vacíos las palabras que den sentido al texto:

EL LOBO Y EL PASTOR

Acompañaba un lobo a un rebaño de ovejas pero sin hacerles daño. Al principio el pastor lo _____ y tenía cuidado de él como un enemigo. Pero como el lobo le seguía y en ningún momento intentó robo alguno, llegó a pensar el pastor que más bien tenía un guardián de aliado.

Cierto día, teniendo el pastor necesidad de ir al _____, dejó sus ovejas confiadamente junto al lobo y se _____.

El lobo, al ver llegado el momento oportuno, se lanzó sobre el rebaño y _____ casi todo.

Cuando regresó el pastor y vio todo lo sucedido exclamó:

-- Bien merecido lo tengo; porque ¿De dónde saqué

ANEXOS 3

FOTOGRAFÍAS DE LAS INSTITUCIONES INVESTIGADAS



