



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

La galería (1999-2000). René Francisco Rodríguez . (Carpeta). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

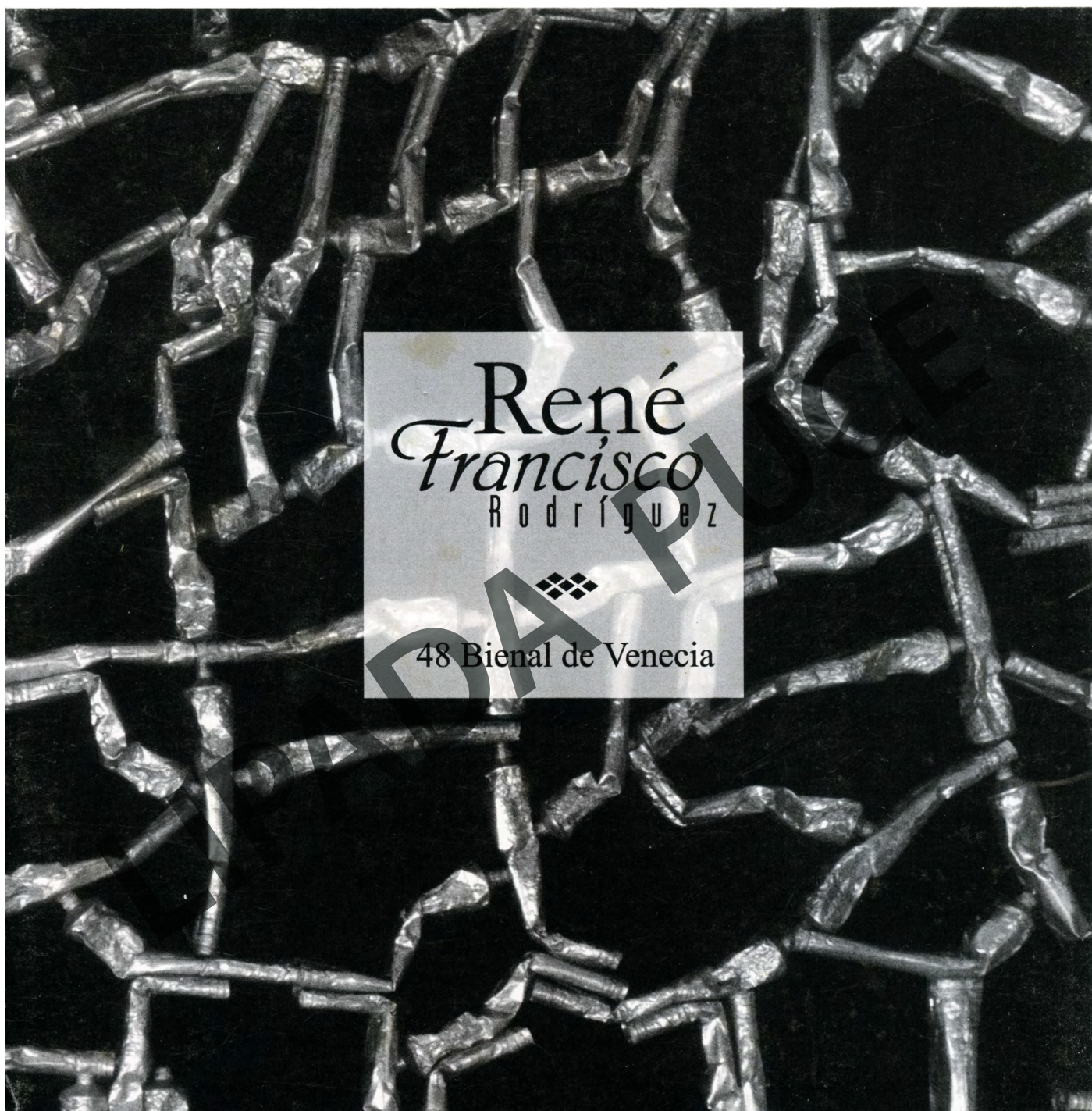
Descripción:

La carpeta “René Francisco Rodríguez” contiene invitaciones a sus exposiciones.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

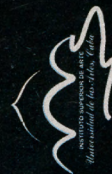


Galería DUPP

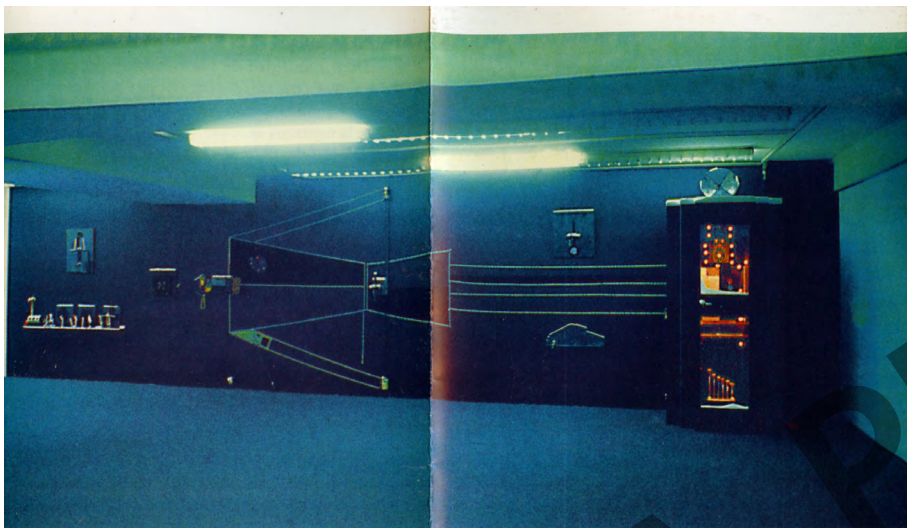
Calle 64#1507/15 y 17, Playa, Ciudad Habana, Cuba
Teléfono: (537) 29 6139 Fax: (537) 33 6633.

del 10 de Marzo al 10 de Abril del 2000
Curaduría: Galería DUPP
Palabras: Ruslán Torres

Galería Habana
Calle Línea #460/E y F, Vedado,
Ciudad Habana, Cuba.
Teléfono: 32 7101







"Ultima Llamada", 1995/96, medidas variables.



*"Paleta de Abastecimientos",
1995, 250 x 200 cm.*

Usted puede contactar con el artista u
obtener información sobre su obra por las
siguientes vías:

Calle 64 No 1507 entre 15 y 17, Playa,
C.Habana. Cuba.
Telef: (537) 29 61 39,
Fax: (537) 24 28 46 y (537) 44 49 03
o por vía Internet:
<http://www.lulaturbox.de/univers/>

Diseño y Digitalización: *Punto y Aparte*



"Pozo de Cuba", 1995/97, 600 x 500 x 250 cm.

Instalaciones

Rene Francisco