PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1994) Gabriela Dávalos, Jenny Jaramillo, Diana Valarezo (Invitación). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

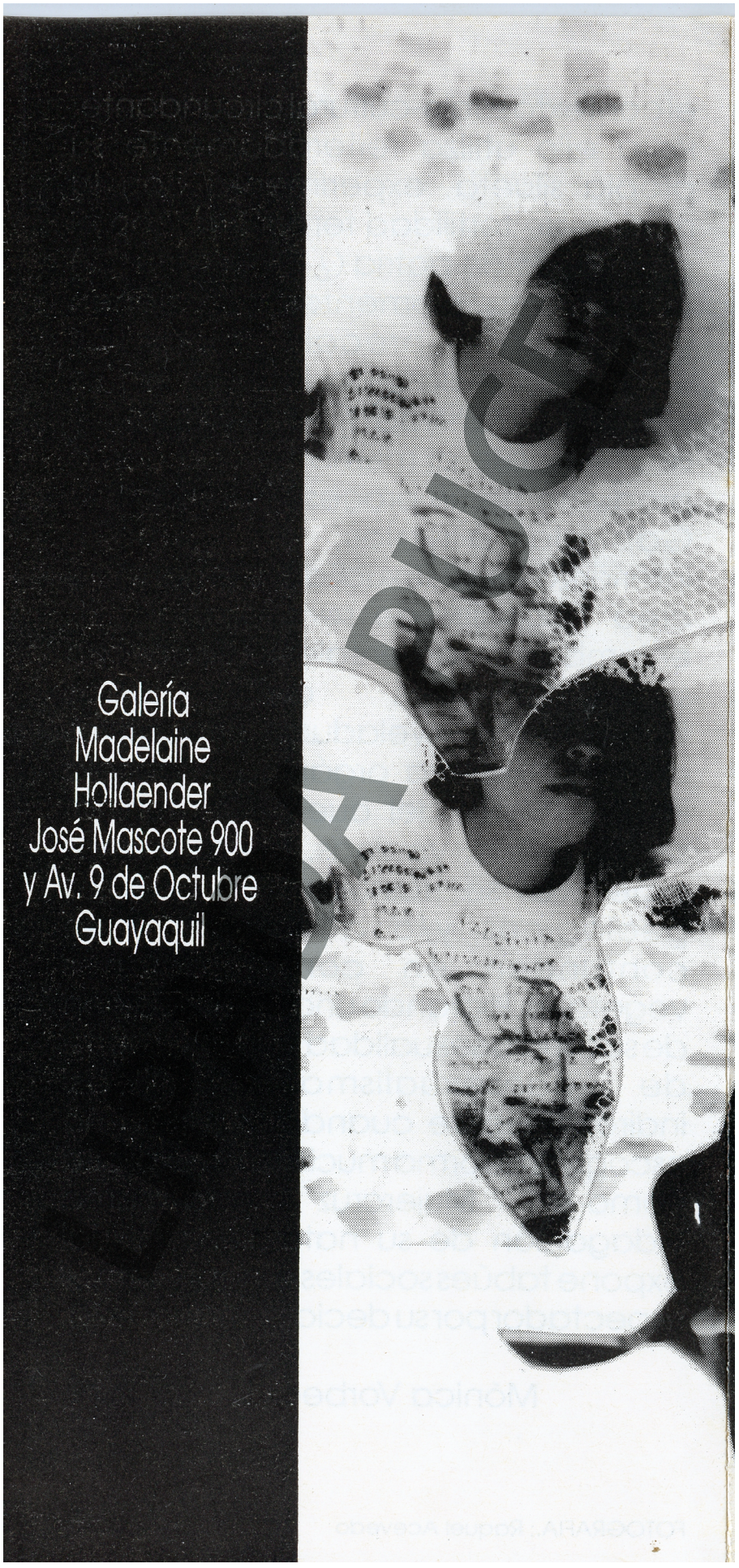
Invitación a la exposición de pintura de las artistas; Gabriela Dávalos, Jenny Jaramillo, Diana Valarezo, realizada del 22 de marzo al 9 de abril de 1994 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Mascote y 9 de Octubre, Guayaquil. Invitación tipo tríptico blanco y negro de 22 x 10.5 cm. Contenido: portada: collage de fotos y texto de invitación. Interior: crítica de obra y biografías.

WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

GALERIA
MADELEINE
HOLLAENDER
22 de marzo
6 de abril
EXPOSICIÓN DE
PINTURA
OSVALDO VARGAS ARIAS
GUILLERMO JENNY
GABRIELA DAVALOS

LIPADA PUCE



Versión electrónica @ 2019 | **LIPADA PUCE**