

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR  
SEDE ESMERALDAS (PUCESE)**



**ESCUELA DE EDUCACIÓN  
CARRERA DE EDUCACIÓN PRE-ESCOLAR**

**TEMA:**

**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR EL  
LENGUAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL,  
SUBNIVEL INICIAL 2, EN LA PARROQUIA TACHINA DEL  
CANTÓN ESMERALDAS**

**TESIS PREVIA AL GRADO ACADÉMICO DEL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
ESPECIALIDAD DOCENCIA PRE-ESCOLAR**

**AUTORA: SONIA ALEXANDRA MONTAÑO PRADO**

**ASESORA DE TESIS: MSc. SINAY VERA PINARGOTE**

**ESMERALDAS – ECUADOR**

**Abril, 2015**

## **TRIBUNAL DE GRADUACIÓN**

“Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de Grado de la PUCESE previo a la obtención del título de LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD DOCENCIA PRE-ESCOLAR”.

---

Presidente tribunal de Graduación

---

Lector 1

---

Lector 2

---

Director de Escuela de Ciencias de la Educación

---

Director de Tesis

---

Fecha

## **AUTORÍA**

Yo, **SONIA ALEXANDRA MONTAÑO PRADO** declaro que la presente investigación enmarcada en el actual trabajo de tesis es absolutamente original, auténtica y personal.

En virtud que el contenido de esta investigación es de exclusiva responsabilidad legal y académica de la autora y de la PUCESE.

**SONIA ALEXANDRA MONTAÑO PRADO**

CI: 0800692998

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por el don de la vida y la sabiduría,  
a mis padres, por sus sabios consejos y  
valores que con amor me inculcaron,  
a mis hermanos por su impulso  
y apoyo incondicional.

Gracias

*Sonia Alexandra*

## **DEDICATORIA**

A los niños y niñas que me permitieron tomar su mano  
para guiarlos hacia el maravilloso mundo  
del conocimiento.

*Sonia Alexandra*

# ÍNDICE

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN .....	ii
AUTORÍA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
DEDICATORIA .....	v
ÍNDICE .....	vi
LISTA DE FIGURAS .....	viii
LISTA DE TABLAS.....	ix
RESUMEN.....	x
ABSTRACT.....	xi
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN .....	12
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO .....	16
2.1 El aprendizaje.....	16
2.1.1 Definición.....	16
2.1.2 Corrientes filosóficas y principales autores.....	17
2.1.3 El aprendizaje en los niños y niñas de 3 a 5 años.....	18
2.2 Política Pública de Desarrollo Integral.....	19
2.2.1 Fundamentos Legales.....	20
2.2.3 Estructura del Currículo de Educación Inicial .....	21
2.3 Desarrollo del Lenguaje .....	24
2.3.1 Etapas evolutivas del Lenguaje .....	24
2.3.2 Componentes del Lenguaje .....	26
2.3.3 El Lenguaje en los niños y niñas de 3 a 5 años .....	28
2.4 Estrategias de aprendizaje para desarrollar el Lenguaje en los niños y niñas de 3 a 5 años.....	30
CAPÍTULO III: MATERIALES Y MÉTODOS.....	32
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	35
4.1. Encuestas a Docentes .....	36
4.2. Análisis de las observaciones.....	48
CAPÍTULO V: DISCUSIÓN.....	51

CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	57
6.1. Conclusiones .....	57
6.2. Recomendaciones.....	58
CAPÍTULO VII: PROPUESTA.....	59
7.1. Título.....	59
7.2. Justificación.....	59
7.3. Fundamentación .....	60
7.4. Objetivos .....	61
7.4.1 General .....	61
7.4.2 Específicos .....	62
7.5. Estructura de la Guía.....	62
7.6. Guía para estimular el Lenguaje en niños y niñas de Educación Inicial .....	64
BIBLIOGRAFÍA.....	65

## LISTA DE FIGURAS

Figura I.....	36
Figura II.....	37
Figura III.....	38
Figura IV.....	39
Figura V.....	40
Figura VI.....	41
Figura VII.....	42
Figura VIII.....	43
Figura IX.....	44
Figura X.....	45
Figura XI.....	46
Figura XII.....	47

## LISTA DE TABLAS

Tabla I:	Desarrollo comparativo del niño de 3 a 5 años.....	19
Tabla II:	Población.....	33
Tabla III:	Formación Profesional.....	36
Tabla IV:	Años de servicio como docentes del nivel inicial.....	37
Tabla V:	El aprendizaje.....	38
Tabla VI:	Para trabajar el ámbito del lenguaje, toma en cuenta.....	39
Tabla VII:	¿De qué manera organiza las actividades para desarrollar el lenguaje.....	40
Tabla VIII:	Para desarrollar el lenguaje en los niñas y niños de Educación Inicial ¿cuál de estos factores considera más importante? .....	41
Tabla IX:	Señale dos componentes que usted prioriza para trabajar con sus niños .....	42
Tabla X:	¿Cuáles son las dificultades de lenguaje más frecuentes en sus estudiantes? .....	43
Tabla XI:	¿Qué estrategias literarias utiliza para estimular el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes? Y ¿con qué frecuencia?.....	44
Tabla XII:	¿Qué estrategias artísticas utiliza para estimular el lenguaje en sus estudiantes? Y con qué frecuencia? .....	45
Tabla XIII:	¿Qué estrategias lúdicas utiliza para estimular el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes? Y ¿con qué frecuencia?.....	46
Tabla XIV:	¿Qué estrategias rutinarias utiliza para estimular el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes? Y ¿con qué frecuencia?.....	47
Tabla XV:	¿Le interesa conocer nuevas estrategias para desarrollar el lenguaje en sus niños? .....	48

## **RESUMEN**

El presente estudio analiza la importancia del lenguaje en la construcción del conocimiento y de las relaciones del individuo con su entorno; y el rol preponderante de la Educación Inicial como el espacio idóneo para potenciar su desarrollo. Esta investigación permitió determinar las estrategias para desarrollar el lenguaje en niños y niñas de Educación Inicial, en la Parroquia Tachina.

Es un trabajo de investigación de tipo descriptivo, se realizó una revisión bibliográfica de textos y guías de diferentes autores sobre el tema. Además se aplicó una encuesta a los docentes de Nivel Inicial y se hizo la observación de las estrategias aplicadas por ellos en el aula de clases para estimular el lenguaje en sus estudiantes. Se determinó que se usan varias estrategias, pero sin una definición clara de objetivos y procedimientos que las haga más efectivas, así como la falta de aplicación de algunos recursos didácticos disponibles para potenciar el desarrollo lingüístico de niños y niñas.

En base a los resultados obtenidos, a las sugerencias de las guías analizadas y a la experiencia de varios años de trabajo en el Nivel Inicial, se presenta la propuesta de una Guía de estrategias para desarrollar el lenguaje en niños y niñas en este Nivel, que se pone a disposición de las docentes como apoyo a su labor.

## **ABSTRACT**

The present study examines the importance of language in the development of knowledge and the individual's relationship to its surroundings, and the increasing role of Early Education as the ideal space to promote its development. This investigation established strategies to develop language in children of initial education in the community of Tachina, Esmeraldas.

In this descriptive research project, we reviewed the literature and guidelines available about this topic. Additionally, we applied a survey to teachers of Initial Education, and made observations on the strategies applied in the classroom to stimulate language in their students. The conclusion was that various strategies are used, but they lack clear objectives and procedures that can make them effective. In addition, some of the didactic resources available to increase the linguistic development of kids are not applied.

Based on the conclusions of this study, a strategies guideline to develop the children's language is proposed and is available to the initial educational teachers, as a support material.

## CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

El lenguaje, facultad exclusivamente humana, permite el aprendizaje de las lenguas y materializa la comunicación, haciendo posible el acceso al conocimiento de una cultura y la adaptación social. (Valles, 2007). Y como señala Franca de Barrera (2000), citada por Valles (2007), el nivel preescolar y los primeros años de educación básica son los espacios que la pedagogía actual propone aprovechar para brindar a los niños y niñas oportunidades de interacción significativa y funcional.

El Sistema Educativo Ecuatoriano coincide con los autores citados al plantear como uno de los objetivos del Nivel Inicial, Subnivel Inicial 2, el desarrollo del lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamientos y emociones como medio de comunicación e interacción positiva con su entorno inmediato. (Educación, Currículo de Educación Inicial, 2013).

El docente del Nivel Inicial, es un mediador de aprendizajes, y como tal debe conocer sobre el desarrollo del lenguaje y aprovechar todas las posibilidades que el programa escolar brinda para estimularlo, potenciando sus capacidades y previniendo cualquier dificultad que pueda presentarse. En la consecución de estos objetivos, el docente debe valerse de una serie de estrategias que afiancen todos los aspectos relacionado con el desarrollo del lenguaje.

En la cotidianidad de la labor educativa, suele suceder que los docentes proponen una serie de actividades de aprendizaje, sin embargo estas no son aprovechadas en su totalidad para favorecer el desarrollo de destrezas lingüísticas y la motivación a comunicarse con los demás. Entonces, surgió la pregunta: ¿Qué estrategias de aprendizaje para estimular el desarrollo del lenguaje, utilizan los docentes de Educación Inicial, Subnivel Inicial 2?

Estas consideraciones motivaron el presente estudio que pretendía determinar las estrategias de aprendizaje que utilizan las docentes del Educación Inicial, Subnivel Inicial

2, para desarrollar el lenguaje de sus estudiantes. Con este fin se planteó el análisis de guías metodológicas dirigidas a desarrollar el lenguaje en niños y niñas de Educación Inicial; la identificación de estrategias empleadas para el efecto; y, partiendo de las debilidades detectadas, el diseño de una guía de estrategias de aprendizaje que permita mejorar el lenguaje.

Como antecedentes a esta investigación, se señalan los trabajos:

- Guía de Actividades Lúdicas para Estimular el Lenguaje en niños de 0 a 5 años, de Alejandra Minera y Mayra Batres (2008), basada en una investigación sobre el juego como estrategia para desarrollar el lenguaje. La guía propone una serie de actividades lúdicas organizadas por categorías de juego según las edades. Las actividades están dirigidas a estimular la memoria, atención, percepción, articulación, estructuración, secuencia lógica, conceptualización entre otras capacidades que conforman el proceso de adquisición del lenguaje.
- Guía Práctica para la Estimulación y Desarrollo de la Inteligencia Lingüística, de Sandra Cadena Toaza (2012), quien hace una amplia descripción de fundamentos teóricos y una propuesta de estrategias en las que resalta el cuento, la poesía, los trabalenguas y las rimas. Los objetivos considerados en la propuesta abarcan la descripción de las estrategias, su socialización a docentes y el desarrollo de planificaciones para su aplicación.
- Guía de Estimulación para el Desarrollo del Lenguaje: para niños de primer año de educación básica de la Escuela Heredia Bustamante, de María del Carmen Verdesoto (2011), basada en la investigación sobre la importancia de la Estimulación Temprana en el desarrollo del lenguaje en niños de Primer Año de Educación Básica y las dificultades de lenguaje oral más frecuentes. Ésta presenta una recopilación de actividades para estimular el desarrollo de cada uno de los componentes del lenguaje, la discriminación auditiva, la respiración y deglución; y se complementa con fichas para evaluar el desarrollo de cada uno de los componentes.

- Guía para el uso del material y estrategias para estimular el lenguaje oral en los niños y niñas de 3-5 años”, de Lorena Córdova y Elva Cruz (2012), en base a la investigación “Análisis del Material de Estimulación para desarrollar el lenguaje en los niños de 3-5 años, del Municipio de Ibarra”, con la que se busca mejorar el desarrollo del lenguaje oral, a través de estrategias metodológicas apropiadas. En la guía se recopila un sinnúmero de estrategias organizadas en unidades: Actividades para desarrollar la capacidad receptiva auditiva; la asociación auditiva, la pronunciación, la memoria secuencial auditiva, la discriminación auditiva. Para cada destreza, presenta una breve descripción de ellas, los objetivos que persigue, los recursos necesarios y las actividades sugeridas.

El presente trabajo investigativo está estructurado en seis capítulos, tuvo como sustento un marco teórico que abarca como primer tema: El aprendizaje: definiciones, corrientes filosóficas y el aprendizaje de los niños y niñas de 3 a 5 años de edad. Como segundo tema: Políticas Públicas de Desarrollo Integral: fundamento, enfoque y el Currículo de Educación Inicial. Y, como tercer tema: Desarrollo del Lenguaje: las etapas evolutivas, componentes del lenguaje, el lenguaje en niños de 3 a 5 años y estrategias para su desarrollo.

La identificación de las estrategias utilizadas se realizó a través de la aplicación de una encuesta a las docentes y de la observación en el aula de su trabajo. La investigación consideró a las ocho maestras que atienden el Subnivel Inicial 2, en la Parroquia Tachina.

El estudio evidenció el uso de variadas estrategias, sin embargo se pudo constatar que las mismas deben ser potenciadas y utilizadas para estimular de mejor manera el desarrollo del lenguaje de niños y niñas en edad preescolar.

En base a los resultados de este trabajo investigativo se estructuró una guía en la que se proponen varias estrategias para dar, a los niños y niñas, oportunidad de explorar y desarrollar sus capacidades comunicativas.

Los beneficiarios directos de este estudio han sido las maestras del nivel inicial, al contar con un instrumento de apoyo que le proporciona herramientas para mejorar su labor

docente. Y sus estudiantes, quienes podrán recibir una mejor estimulación para el desarrollo de su lenguaje.

## CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

### 2.1 El aprendizaje

#### 2.1.1 Definición

Para este estudio definiremos el aprendizaje desde las ideas constructivistas.

Según Piaget “Aprender es un camino que hace el sujeto para conocerse a sí mismo y conocer el entorno. Proceso intransferible pero que es necesario compartir y construirlo con los demás” (Varios, 1988, pág. 3). El psicólogo suizo considera al aprendizaje como un proceso continuo de *equilibración*, (implicando los mecanismos de adaptación, asimilación y acomodación) que se produce entre el objeto cognoscente y el objeto por conocer.

Vygotsky (1974) define el aprendizaje como procesos con los que se desarrollan nuevos conocimientos, valores, habilidades y destrezas, por la interacción con otros. Considera, por tanto al aprendizaje como un proceso de interacción entre el individuo y su contexto histórico social, como cita Reyes Pesantes (2009) Esta concepción da a la cultura y al lenguaje gran importancia para los aprendizajes; la cultura por proporcionar la información y las herramientas; y, el lenguaje por ser el medio de transmitir la cultura.

De las definiciones expuesta, se puede puntualizar que el aprendizaje, es una aventura constante en la cual, en medida que van desarrollando procesos, permite al individuo ampliar su visión conforme los nuevos conceptos que va asimilando, potenciando sus experiencias y vivencias facultándolo para ir generando interrogantes, posibles soluciones, plantearse problemas, de manera que el conocimiento que tiene sea funcional, adaptable a su realidad y necesidad.

### 2.1.2 Corrientes filosóficas y principales autores

Las diferentes teorías del aprendizaje coinciden en definirlo como “un cambio relativamente permanente que se da como resultado de una experiencia”. Las discrepancias se dan cuando se pretenden explicar los por qué de esos cambios.

Conocer las diferentes corrientes filosóficas - pedagógicas ayuda a comprender el origen de las teorías que buscan potenciar el aprendizaje, sólo se abordan las cognitivistas.

El **Cognitivismo** se centra en el estudio de la estructura y desarrollo de los procesos del pensamiento y de manera particular cómo afecta esto a la comprensión que la persona tiene de su entorno. La mente sería, desde este punto de vista, un instrumento que procesa información. En esta corriente destacan: Piaget, Bruner, Ausubel y Vygotsky.

En el presente estudio se hace referencia a los autores considerados en el Currículo de Educación Inicial 2013 que guía la educación inicial ecuatoriana:

La teoría del aprendizaje social de Vigostky, valorada como fenómeno social por excelencia en el desarrollo de cada niño, pues el pensamiento se produce por la interacción con los adultos a través del lenguaje. En la educación son importantes los cambios estimulantes y las relaciones con otros niños y adultos. Se considera la mediación pedagógica como intencionalidad para generar los aprendizajes.

El aprendizaje en el medio, teoría de Rogoff (1993), resalta el contacto con elementos socioculturales que exigen al niño aprendizajes para hacerlos suyos, valorándolos y transformándolos. El aprendizaje se da en base a relaciones sociales, según lo que ese grupo social valora y estimula. El proceso educativo se debe adaptar acorde a las características sociales y culturales del contexto del niño.

Ausubel en su teoría del aprendizaje significativo considera que un nuevo conocimiento tiene nexos con una idea previa, ya presente en el niño. Los conocimientos, habilidades y destrezas, se interiorizan, se aprenden cuando se relacionan con experiencias anteriores,

intereses y necesidades que son los elementos que le dan un sentido al aprendizaje. Esto exige al maestro conocer, a más del currículo y los conocimientos previos, la historia personal, intereses y necesidades de sus educandos.

Engle y Lhostska (1999), aportan al aprendizaje significativo la importancia de las relaciones estables y cálidas que favorecen en los niños la toma de decisiones autónomas, el desarrollo de redes neuronales y la memoria a largo plazo.

Aprendizaje por descubrimiento, teoría de Brunner (1988), señala que la realidad externa es guardada en forma de conocimientos que se organizan en el sujeto como esquemas, por lo tanto, el aprendizaje es un proceso que debe ser descubierto en lo más relevante para la persona.

Brunner propone una enseñanza concebida como una totalidad coherente con un currículo en espiral, en el que los conocimientos de cada nivel predisponen al estudiante a adquirir los del siguiente, con una organización de los contenidos, interrelacionándolos, con un trabajo donde el protagonista es el alumno.

La teoría ecológica de Brofenbrenner (1985) sostiene que un niño en desarrollo se encuentra rodeado de una serie de sistemas complejos que interactúan entre sí: el microsistema, el mesosistema, el exosistema y el macrosistema. En ésta se distinguen factores internos (estrategias significativas y mecanismos neurológicos que interactúan); y factores externos (el grupo social próximo: familia y otras personas con que se relaciona), incluye las instituciones y agentes que al interactuar con el niño facilitan el aprendizaje.

### **2.1.3 El aprendizaje en los niños y niñas de 3 a 5 años**

Entender el aprendizaje como un proceso adaptativo que da lugar a una determinada organización del conocimiento, hace necesario relacionarlo con el momento evolutivo en que se halle el sujeto que aprende; y que en el presente trabajo es el niño de 3 a 5 años.

Se presentan las características del desarrollo cognitivo a estas edades, propuestas por Lutiral y Trapani (n.d.).

**Tabla I: Desarrollo comparativo del niño de 3 a 5 años**

<p>DESARROLLO COGNOSCITIVO DEL NIÑO DE 3 AÑOS</p>	<p>Período pre-operacional. Pensamiento simbólico. Egocentrismo. No separa su yo del medio que le rodea. Dificultad de tener en cuenta el punto de vista del otro. Artificialismo, atribuye a seres extraños el origen de algunos acontecimientos.</p>
<p>DESARROLLO COGNOSCITIVO DEL NIÑO DE 4 a 5 AÑOS</p>	<p>Gran fantasía e imaginación. Omnipotencia mágica (posibilidad de alterar el curso de las cosas). Finalismo: todo está y ha sido creado con una finalidad Animismo: atribuir vida humana a elementos naturales y a objetos próximos. Sincretismo: imposibilidad de disociar las partes que componen un todo. Realismo infantil: sujeto a la experiencia directa, no diferencia entre los hechos objetivos y la percepción subjetiva de los mismos (dibuja lo que sabe). Progresivamente el pensamiento se va haciendo más lógico: conversaciones, seriaciones y clasificaciones.</p>

Fuente: Lutiral y Trapani (n.d.)

## 2.2 Política Pública de Desarrollo Integral

El Gobierno ecuatoriano, a partir de noviembre del 2012 declaró política pública al desarrollo educativo integral, cuyo objetivo está enfocado al desarrollo potencial de los niños y niñas para satisfacer sus necesidades afectivas, emocionales, sociales y culturales en un entorno familiar, social y comunitario, definiendo los lineamientos que permitan alcanzarlo de manera óptima. Bajo estos parámetros, a las docentes que atienden a la niñez les corresponde organizar, estructurar y proponer estímulos y experiencias que les permita alcanzar los niveles de desarrollo deseados de manera que garanticen a niños y niñas mejores oportunidades y calidad de vida.

### 2.2.1 Fundamentos Legales

Según el Libro de la Política Pública de Desarrollo Infantil, (2013), ésta se enmarca en la Constitución de Montecristi, del 2008 y en el Plan Nacional del Buen Vivir 2013-2017.

Esta Política se inicia con la Agenda para la Igualdad de niños, niñas y adolescentes (MIES, 2012) buscando fortalecer planes, programas, proyectos y acciones que garanticen el ejercicio de sus derechos: a la supervivencia, al desarrollo, a la protección y a la participación; teniendo como ejes transversales la igualdad, el buen trato y la transformación de los patrones culturales centrados en el adulto; enmarcados en los principios de universalidad, igualdad y no discriminación, interés superior del niño, corresponsabilidad, interculturalidad, prioridad absoluta, e indivisibilidad de los derechos humanos.

La construcción y la implementación de esta Política Pública es intersectorial y las responsabilidades de cada instancia están definidas en la Estrategia Nacional Intersectorial de Desarrollo Infantil Integral.

Como parte de esta estrategia, el Plan Decenal de Educación del Ecuador 2006 – 2015 y la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI (2011) introduce la política de universalización de la educación inicial de 0 a 5 y delega al Ministerio de Educación la competencia de la educación inicial a la población infantil de 3 a 5 años, y al MIES le corresponde la población de 0 a 3 años de edad.

### 2.2.2 Enfoque

La Política Pública de Desarrollo Infantil resalta el enfoque de **integralidad** en su concepto, colocando al niño y niña como centro de la atención y como fin de la gestión pública.

Este enfoque pretende superar errores en las anteriores prácticas como son: la ejecución de acciones aisladas y dispersas, el limitar la atención al cuidado de niños, el duplicar recursos y esfuerzos y la falta de coherencia entre acciones.

El enfoque de integralidad conlleva: dar prioridad a la niñez dentro de la familia, la comunidad y la sociedad; resaltar el enfoque de derecho: desde lo intercultural, intergeneracional, el género y la inclusión; reconstruir los referentes curriculares; replantear la atención en los centros infantiles y la atención domiciliaria a las familias; reconocer a los niños como sujetos de derechos, lo que exige actuar en la prevención, vulneración y restitución de éstos.

### **2.2.3 Estructura del Currículo de Educación Inicial**

#### **2.2.3.1 Características del Diseño Curricular**

Los criterios que sustentan el Currículo de Educación Inicial para que sea el documento referente nacional que orientan el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños de 0 a 5 años, son:

- **Coherencia:** entre los fines y objetivos de la Educación Inicial, sus ideas fundamentales, concepciones educativas.
- **Flexibilidad:** con carácter orientador que permita su adaptación a variados contextos, admitiendo diferentes formas de ejecución y el uso de diversos materiales de apoyo.
- **Integración curricular:** que favorezca una formación integral, manteniendo el equilibrio y considerando los ámbitos del sentir, pensar y actuar de los niños en sus procesos de aprendizaje.

- **Progresión:** al formular las destrezas con secuencialidad y determinando niveles de dificultad para cada grupo etario.
- **Comunicabilidad:** planteado con claridad para facilitar su comprensión y apropiación.

### 2.2.3.2 Elementos organizadores del Diseño Curricular

El Currículo de Educación Inicial considera como sus elementos organizativos:

- **Perfil de salida:** descripción de los desempeños esenciales que debe alcanzar el niño al finalizar la Educación Inicial. No es un pre-requisito para ingresar al Nivel Básico.
- **Ejes de desarrollo y aprendizaje:** campos generales de desarrollo y aprendizaje que responden a la formación integral.
- **Ámbitos de desarrollo y aprendizaje:** espacios más específicos, que se derivan de los ejes e identifican, secuencian y organizan los objetivos y las destrezas en cada subnivel.
- **Objetivos del subnivel:** orientan las expectativas de aprendizaje requeridas para alcanzar en cada nivel, el perfil de salida.
- **Objetivos del aprendizaje:** Intenciones explícitas de lo que se espera conseguir por medio de la acción educativa.
- **Destrezas:** Conjunto de habilidades, conocimientos, actitudes y valores que deberán desarrollar y construir en un proceso pedagógico.

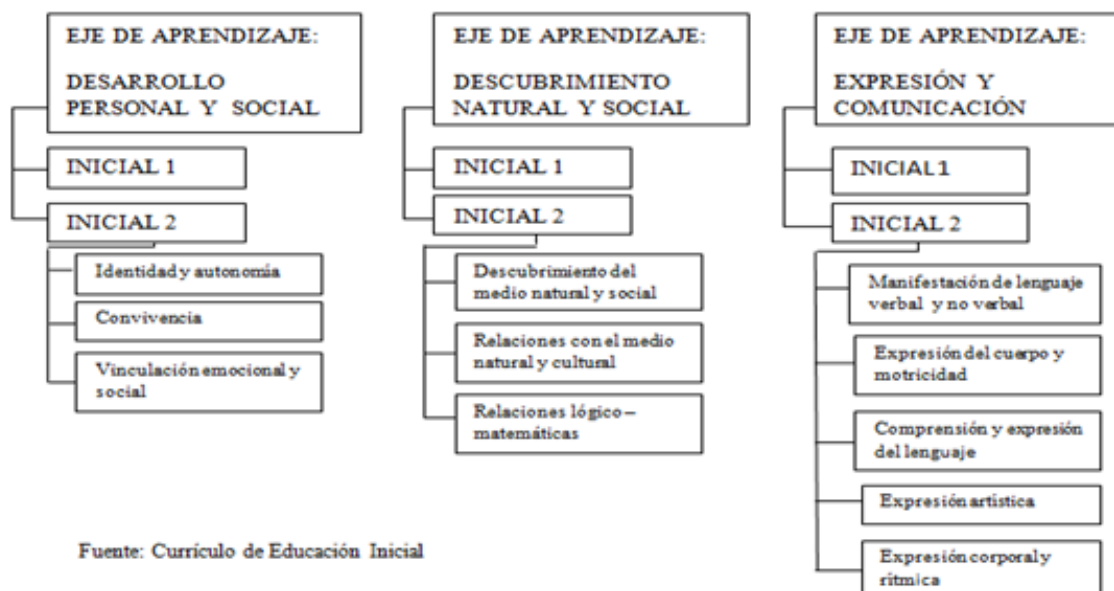
### 2.2.3.3 Organización curricular de los aprendizajes

El Nivel de Educación Inicial, como lo determina el Reglamento General de la LOEI (Capítulo tercero, artículo 27), consta de dos subniveles: Inicial 1 que comprende a infantes hasta los 3 años de edad; e, Inicial 2 que comprende infantes de 3 a 5 años.

El Currículo de Educación Inicial, con el fin de organizar los aprendizajes, considera tres ejes de desarrollo y aprendizaje para todo el Nivel. Cada uno de los ejes engloba los ámbitos identificados para cada Subnivel, guardando total relación y correspondencia. Cabe señalar que esta división no pretende fragmentar el proceso de aprendizaje, sino que es una estrategia para organizar curricularmente los aprendizajes.

Con el siguiente gráfico se pretende evidenciar la organización de los elementos del Currículo:

**Ilustración 1: Caracterización de los ejes de desarrollo**



## **2.3 Desarrollo del Lenguaje**

Siendo el lenguaje el medio de comunicación más importante entre los seres humanos, es necesario partir de su conceptualización y plantear algunas consideraciones generales.

Baker y Cokely (1980), citado por Rodríguez Ortiz, (2003, p.53) expone una de las definiciones que ha suscitado mayor consenso:

*“Un Lenguaje es un sistema de símbolos relativamente arbitrario y de reglas gramaticales que se transforman en el tiempo y que los miembros de una comunidad convienen y usan para interactuar unos con otros, comunicar sus ideas, emociones e interacciones para pensar y transmitir su cultura de generación en generación”.*

El lenguaje es un proceso complejo en el que intervienen varias actividades mentales. En él se relacionan sistemas de símbolos (sonidos, signos, letras) con significados; y, se establecen reglas para combinarlos de manera que permitan ofrecer y recibir diversos tipos de información y mantener lazos de afectividad.

La familia y la escuela (en sus diferentes niveles) son los marcos donde básicamente se adquiere y se desarrolla el lenguaje de los niños, de ahí su importancia en favorecer relaciones e interrelaciones que desarrollen la comunicación y por ende la evolución del lenguaje.

### **2.3.1 Etapas evolutivas del Lenguaje**

Como señalan Palma, Moreno y Sánchez (n.d.), el desarrollo del lenguaje cumple una serie de etapas o periodos similares en todos los niños y niñas, aunque guardando las diferencias en forma y ritmo que determinan las individualidades.

Los mismos autores distinguen tres grandes períodos o etapas en el desarrollo del lenguaje:

Primer período o período pre lingüístico: desde el nacimiento hasta los 18 meses aproximadamente. Esta etapa está caracterizada por:

- Primeros gritos: con los que expresa malestar o hambre.
- Baluceo (6 a 7 meses): el niño pone en práctica las habilidades articulatorias que descubre como juego espontáneo. Intenta imitar sonidos (ecolalia), pasa de hacer sonidos a hacer intercambios.
- Primeras palabras (12 meses): expresiones comprendidas y posteriormente expresadas. Representan ideas, tienden a ser nombres para clases de objetos o hechos.
- Primera frase (18 meses): Utiliza dos palabras juntas para expresar una idea.

Segundo período: desde los 18 meses hasta los 3 años aproximadamente. Características de este período son:

El niño a los 18 meses puede discriminar y usar todos los sonidos de las vocales en su lenguaje; no así los consonánticos por ser más compleja su articulación. Desarrolla progresiva y rápidamente su vocabulario. Su comprensión del lenguaje es mayor que la emisión. Aprende juegos verbales y pequeñas canciones. Desarrolla el sintagma nominal y verbal. Empieza a usar las reflexiones.

Tercer período o del lenguaje propiamente dicho: A partir de los 3 años:

El lenguaje infantil se enriquece rápidamente, aproximándose al del adulto de quien adopta el vocabulario y las estructuras lingüísticas. El niño aumenta su interés por el lenguaje y lo utiliza como instrumento de creación y fantasía. El lenguaje se desprende paulatinamente de la acción, ya que el niño supera la etapa sensomotriz. Aparece el uso del *yo*. Pasa del uso del monólogo de frases al diálogo personalizado. Es la etapa de las preguntas.

- A los 5 años puede dominar de 2.000 a 2.500 palabras. No domina completamente los términos y las estructuras.
- A partir de los 6 hasta los 12 años. Según la concepción actual, el desarrollo del
- lenguaje adicional, ocurre después de los 6 años y puede continuar, incluso, en la adolescencia. El niño, a los seis años, generalmente domina la articulación de todos

los fonemas de la lengua y puede producirlos aisladamente. Aunque, suele ocurrir que persista la dificultad para producir los sonidos más difíciles (*rr*, *dr*, *tr* y otros). En esta etapa, el vocabulario aumenta aproximadamente 1.000 palabras por año. Se producen cambios en el significado de las palabras debido al desarrollo mental y a las experiencias. Adquiere conciencia metalingüística (de la relación entre forma y significado). Perfecciona la estructura de las frases: usa los tiempos de la conjugación verbal; tiene concordancia de los tiempos verbales; usa la oración en voz pasiva.

### **2.3.2 Componentes del Lenguaje**

Todo lenguaje está organizado como una jerarquía de estructuras y cada nivel de jerarquía conforma un componente, gobernado por sus propias reglas. En el proceso de comunicación, los componentes se interrelacionan y complementan. Para facilitar su identificación se hace referencia a cada uno por separado, y en base al estudio de Calderón (2005).

- Componente Fonológico

Este componente integra la Fonética que, estudia las características de los sonidos humanos, especialmente los utilizados en el habla, los describe y clasifica; y a la Fonología que, estudia el modo en que se organiza el sistema de sonidos de una lengua.

Según Nieto (1994), el inicio de este componente se ubica desde el estadio sensoriomotor, cuando el bebé succiona, deglute, eructa, llora, grita y emite sonido, permitiendo ejercitar los órganos que intervienen en la articulación de los fonemas, (citado en Calderón, 2005).

El aparato vocal humano puede producir un rango muy amplio de sonidos, pero sólo un número relativamente pequeño de éstos se emplea para expresar significados.

En el desarrollo fonológico hay que tener en cuenta: el desarrollo de los sonidos vocálicos y el desarrollo de los sonidos consonánticos.

- Componente Gramatical o Morfosintáctico

Este componente integra la Morfología y la Sintaxis. La Morfología, según Santiuste y Beltrán (1998), se dedica al estudio de las unidades más pequeñas del lenguaje que tienen sentido (morfemas), así como las reglas que determinan la estructura de las palabras y de sus formas variadas.

Mientras que la Sintaxis, según Hernández y Ortiz (2002), se concentra en el orden de colocación de las palabras y en las reglas que determinan su relación con los otros elementos de la oración (como se citó en Calderón, 2005).

El componente gramatical, por tanto, estudia la estructura interna de las palabras y el modo en que se combinan para dar lugar a unidades mayores (oraciones, proposiciones).

Según lo citado por Palma, et al., (n.d.), Slobin señala el inicio de la gramática, alrededor de los 18 meses, cuando el niño utiliza la *palabra-frase*, y luego estructura frases de dos palabras.

- Componente Semántico o Lexical

Calderón (2005) presenta la definición de Santiusne y Beltrán (1998) quienes afirman que la semántica analiza el contenido o significado de la palabra. Este aspecto se ve influido por las interacciones sociales del niño y las características culturales del medio.

Considerando lo anterior, se puede concluir que la semántica es el estudio de cómo el significado se organiza en el lenguaje. Busca establecer lo que representan los signos y su influencia en lo que la gente hace o dice. Incluye el conocimiento de los campos semánticos, de las palabras y expresiones, es decir del léxico.

- **Componente Pragmático**

La Pragmática, como señala Palma, et al. (n.d.) estudia la relación entre los signos y sus intérpretes, es decir las reglas que dirigen el uso del lenguaje en un contexto.

Este componente analiza el funcionamiento del lenguaje en contextos sociales, situacionales y comunicativos; es decir, considera las reglas que explican, o regulan el uso intencional del lenguaje, considerando que se trata de un sistema social que cuenta con normas para su correcta utilización en contextos correctos. El no considerar este componente, limitaría la funcionalidad del lenguaje. (Calderón, 2005).

Dentro de la Pragmática se incluye la entonación, aunque algunos autores como Calderón (2005), la considera de manera independiente. La entonación es la variación en el tono de voz al hablar, que aporta valiosos elementos a la comunicación.

### **2.3.3 El Lenguaje en los niños y niñas de 3 a 5 años**

Dado que el tema del presente estudio comprende específicamente a los niños de Nivel Inicial 2, es decir de 3 a 5 años, se considera oportuno detallar las características de su lenguaje tomando como referencia sus componentes.

Según Pertegal (n.d.), en el componente semántico, el niño a partir de los 2 años, enriquece considerablemente su vocabulario al conceptualizar y categorizar la realidad. A los 4 años conforman campos semánticos más complejos, por ejemplo: adjetivos de las nociones temporales, de tamaño, de cantidad, y otros.

En el componente morfológico, la misma autora presenta un cuadro extraído de Palacios, Marchesi y Coll (2004) donde se puntualiza que el niño entre los 3 y medio y los 4 años:

- Utiliza alrededor de 1500 palabras; usa sistemáticamente las personas, tiempos y modos verbales; usa aumentativos y diminutivos; usa frecuentemente adverbios y proposiciones: antes, después, entonces; comete errores de regularización que serán dominados después de los 6 años: los verbos regulares lo conjuga como regulares (rompido en lugar de roto).

A nivel pragmático, señala Pertegal, que el niño de 4 años es capaz de:

- Conversar con adultos, pero tiene dificultades para hacerlo con otros niños; adaptar su forma de hablar cuando se dirigen a niños más pequeños: utiliza una entonación más marcada, frases cortas y sencillas, vocabulario más infantil. Utiliza las peticiones indirectas para dirigirse de forma más cortés a las personas mayores.

La misma autora presenta el desarrollo del nivel fonológico, señalando que el niño:

- Hasta los 3 años produce los fonemas nasales (m, n, ñ); oclusivos (p, t, k, b); fricativo (j); líquido (l); y todos los vocálicos.
- De 3 a 4 años produce los fonemas: africado (ch); oclusivos (d, s); fricativo (f), vibrante intervocálico (r).
- De 4 a 6 años produce los fonemas: vibrante múltiple (rr); fricativos (s, z); grupos consonánticos cr, cl; y los fonemas ll, y.

## **2.4 Estrategias de aprendizaje para desarrollar el Lenguaje en los niños y niñas de 3 a 5 años.**

Se puede definir las estrategias de aprendizaje como el conjunto de medios, técnicas y actividades que se aplican con el propósito de efectivizar el proceso de aprendizaje, considerando las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se persiguen y la naturaleza de los conocimientos (Noy, n.d.). Según Weinstein y Mayer (1986), (citados en Noy) las estrategias de aprendizaje influyen en el grado de motivación e incluyen aspectos como la adquisición, retención y transferencia de conocimientos.

De la definición anterior se puede determinar su importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje y señalar como sus componentes:

- El alumno, sus características y necesidades de aprendizaje
- La estructura curricular, donde están definidos los objetivos que se persigue.

La estrategia didáctica viene definida como la planificación del proceso enseñanza-aprendizaje, donde el docente selecciona técnicas y actividades a utilizar para lograr los objetivos propuestos. Para completar esta definición se puede señalar que:

- Técnicas: son los procedimientos didácticos que aportan al aprendizaje; son el recurso particular para llevar a efecto el objetivo.
- Actividades: son las acciones específicas que facilitan la ejecución de la técnica. Son flexibles y permiten adaptar las técnicas a las características del grupo.

Para estimular el desarrollo del lenguaje en el nivel inicial, existe una gama de estrategias de las que el docente puede hacer uso. Lo importante es que para su selección considere las características y necesidades de sus educandos, los objetivos y destrezas que pretende alcanzar, de manera que se constituyan en un motivador de los aprendizajes.

Por didáctica y en base a un criterio personal, en el presente trabajo de investigación se clasificarán de acuerdo a los siguientes campos:

- Estrategias literarias: cuentos, narraciones, rimas, adivinanzas, descripciones.
- Estrategias artísticas: dramatizaciones, poesías, títeres, dibujo, canciones.

- Estrategias lúdicas: juegos de asociación, juegos sonoros, conversaciones, experiencias programadas.
- Estrategias de rutina: el calendario, reglas y normas, noticias.

Cada una de las estrategias enunciadas integra diferentes técnicas y actividades que el docente seleccionará para estimular el lenguaje en sus diferentes componentes y niveles.

### **CAPÍTULO III: MATERIALES Y MÉTODOS**

El presente estudio se realizó en los establecimientos de Educación Inicial, Subnivel Inicial 2, que funcionan en la Parroquia Tachina del Cantón Esmeraldas e involucró inicialmente a tres instituciones educativas, dos de las cuales se fusionaron sin modificar el número de maestras consideradas.

Para la ejecución del presente trabajo de investigación se consideró un lapso de 9 meses, a partir de la aprobación del tema.

El modelo de investigación que se utilizó es descriptivo – propositivo, porque se detalla el problema tal como sucede en la realidad y a partir de los resultados se elabora la propuesta.

La técnica utilizada para recopilar la información fue la encuesta, a través de un instrumento elaborado por la investigadora específicamente para ello.

La ficha de encuesta además de datos informativos en referencia a la formación profesional y a los años de experiencia de las encuestadas; constó de 11 preguntas cerradas, de opción múltiple, con las que se recabó la información que permitió determinar las concepciones, elementos y criterios que consideran las maestras para organizar y planificar el trabajo del área del lenguaje; así mismo se indagó sobre las estrategias que emplean las docentes para desarrollar el lenguaje en los niños y niñas de Educación Inicial, Subnivel Inicial 2.

Para el desarrollo de este estudio, se utilizaron los siguientes métodos

- Método Inductivo-Deductivo, con el cual se estudió la información bibliográfica, se sintetizó la más relevante respecto al tema en estudio. Se lo utilizó al recopilar las opiniones y saberes particulares de cada una de las docentes para analizarlos y establecer conclusiones generales sobre los criterios didácticos y las estrategias de

aprendizaje que utilizan para estimular el lenguaje en sus alumnos del Nivel Inicial, Subnivel Inicial 2.

- Método Analítico. Este método estuvo presente en todo el proceso de la investigación: en la estructuración del marco teórico, de manera particular al referirse a las bases teóricas del aprendizaje y al desarrollo del lenguaje. De igual forma al diseñar los instrumentos y al analizar los resultados de la investigación.

La población que consideró el presente estudio estuvo constituida por las docentes que atienden el Nivel Inicial, Subnivel Inicial 2 y el Primer Año de Educación General Básica de la Parroquia Tachina.

**Tabla II: Población**

INSTITUCIONES	DOCENTES	
	SUB-NIVEL INICIAL 2	PRIMER AÑO E.G.B.
UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “SAN FRANCISCO DE ASÍS”	2	1
ESCUELA FISCAL DE E.G.B. “PEDRO CORNELIO DROUET”	2	1
CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL FISCAL “LOS GREGORITOS”	2	-
TOTAL	6	2

**Fuente:** Dirección Distrital 08D01 Educación - Esmeraldas

**Autora:** Sonia Alexandra Montaña Prado

En esta investigación no se aplicó fórmula alguna para determinar muestra, ya que se consideró el total de la población por ser un número reducido (8 unidades de análisis).

Previo a la aplicación de la encuesta, se solicitó a la Dirección Distrital de Educación, a través de un oficio del Director de la Escuela de Educación de la PUCESE, Dr. Walter Mosquera, información sobre los establecimientos educativos de Educación Inicial, Subnivel Inicial 2, en la Parroquia Tachina. Posteriormente, se solicitó la autorización para aplicar el instrumento de la investigación.

Al momento de aplicar la encuesta y realizar las observaciones, el Centro de Educación Inicial “Los Gregoritos”, había sido integrado a la Escuela Fiscal de E.G.B “Pedro Cornelio Drouet”, manteniéndose los grupos de Educación Inicial.

Las encuestas se aplicaron entre los meses de septiembre y octubre del 2014. Recopilada la información se procedió a registrarla en una tabla simple y a tabularla empleando el programa Excel. Los datos tabulados fueron graficados a través de pasteles, lo que facilitó su análisis e interpretación.

Con el fin de validar y contrastar la información obtenida con las encuestas a las docentes, se realizaron observaciones del desarrollo de dos clases de lenguaje por cada una de las maestras. Dado el número reducido de maestras, los resultados de la observación y su análisis se presentan de manera descriptiva

Con las conclusiones del estudio que evidenciaron el interés y los aportes que podría ofrecer a las docentes, se procedió a elaborar una propuesta para estructurar la Guía de Estrategias de Aprendizaje para Estimular el Desarrollo del Lenguaje en niños y niñas Educación Inicial, Subnivel Inicial 2.

## **CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

Se presentan los resultados de la encuesta aplicada a los docentes de Nivel Inicial, Subnivel Inicial 2, de la Parroquia Tachina, que permitieron identificar las estrategias didácticas utilizadas para desarrollar el lenguaje de sus estudiantes; y en base a ello, elaborar una guía de estrategias de aprendizaje para apoyar el trabajo de estimulación en el ámbito del lenguaje.

Para facilitar el análisis e interpretación de los resultados, se presentan en tablas y figuras.

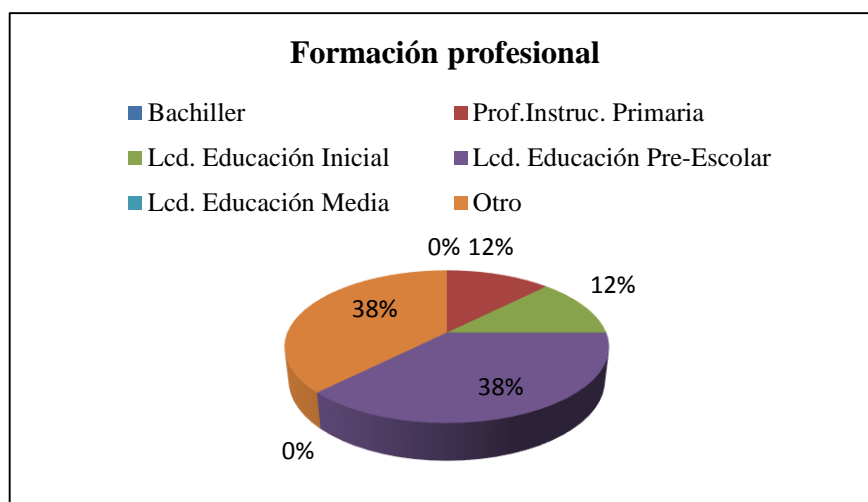
#### 4.1. Encuestas a Docentes

**Tabla III: Formación Profesional**

Formación Profesional	N°	%
Bachiller	0	0
Profesora Instrucción Primaria	1	12,5
Licenciada Educación Inicial	1	12,5
Licenciada Educación Pre-Escolar	3	37,5
Licenciada Educación Básica	0	0
Otro	3	37,5
TOTAL	8	100

**Fuente:** Maestras Educ. Inicial – Tachina

**Autora:** Sonia Alexandra Montaña Prado



**Figura I** Formación Profesional

#### Análisis

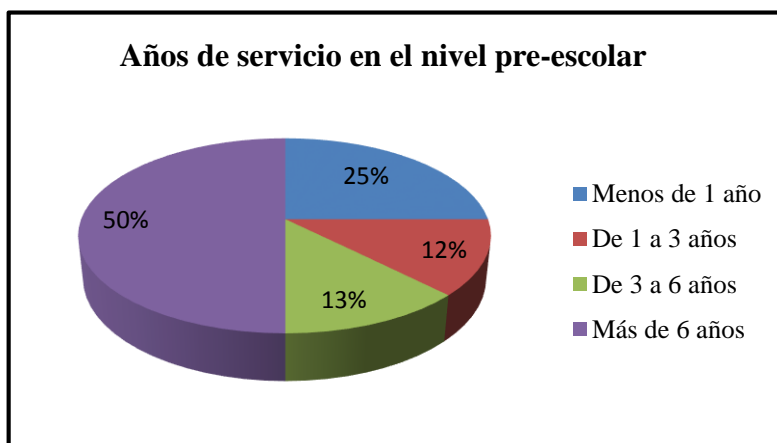
Todas las docentes tienen formación en Ciencias de la Educación, en diferentes especialidades: en Educación Pre-escolar, el 37,5%; en Educación Inicial y Profesora de Instrucción Primaria el 12,5% cada especialidad; y del 37,5% restante corresponde a un Doctorado en Ciencias de la Educación, una Licenciatura en Educación Básica y una Psicóloga Educativa.

**Tabla IV: Años de servicio como docentes del nivel inicial**

Años de servicio	N°	%
Menos de 1 año	2	25,00
De 1 a 3 años	1	12,50
De 3 a 6 años	1	12,50
Más de 6 años	4	50,00
TOTAL	8	100

**Fuente:** Maestras Educ. Inicial – Tachina

**Autora:** Sonia Alexandra Montaña Prado



**Figura II** Años de servicio en el nivel pre-escolar

### **Análisis**

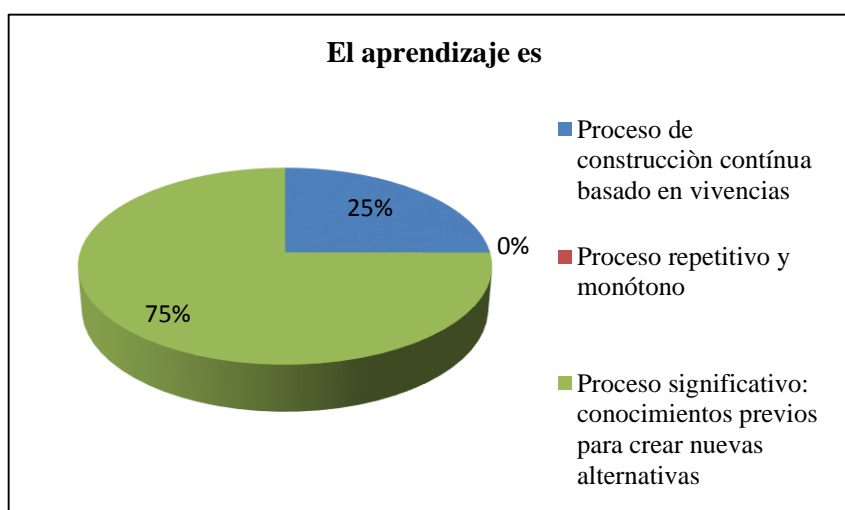
La mitad de maestras encuestadas tienen más de 6 años de experiencia docente en el nivel inicial. El 25% tiene menos de un año de experiencia en este nivel. El otro 25% tiene experiencia de entre 1 a 6 años.

**Tabla V: El aprendizaje**

Opciones	Nº	%
Proceso de construcción continua basado en vivencias	2	25,00
Proceso repetitivo y monótono.	0	0
Proceso significativo que implica conocimientos previos y los conecta para crear nuevas alternativas.	6	75,00
Total	8	100

**Fuente:** Maestras Educ. Inicial – Tachina

**Autora:** Sonia Alexandra Montaña Prado



**Figura III** El aprendizaje es

### **Análisis**

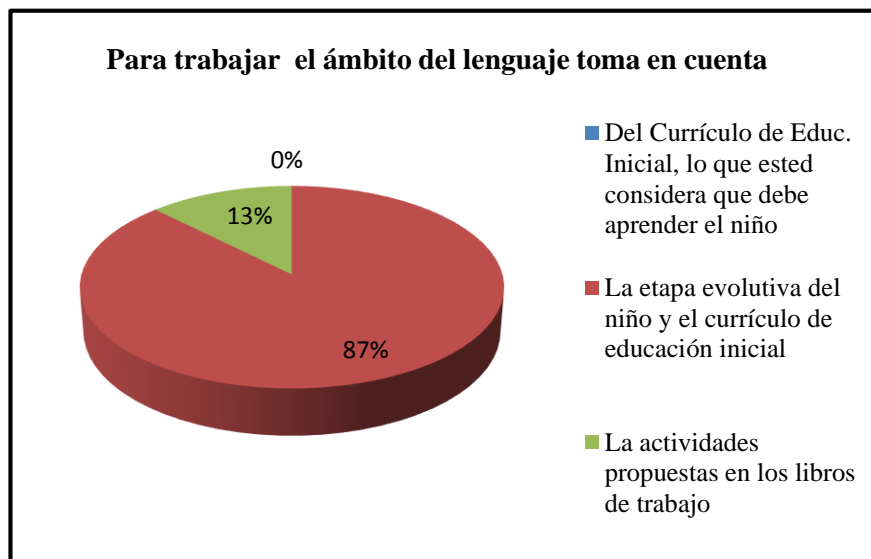
Un gran porcentaje de maestras encuestadas (75%) consideran el aprendizaje un proceso significativo que implica conocimientos previos que se conectan para crear nuevas alternativas. Y un 25% señalan que es un proceso de construcción continua basado en vivencias.

**Tabla VI: Para trabajar el ámbito del lenguaje, toma en cuenta**

Opciones	N °	%
Del Currículo de Educación Inicial, lo que usted considera que debe aprender el niño.	0	0,00
La etapa evolutiva del niño y el currículo de educación inicial.	7	87,50
Las actividades propuestas en los libros de trabajo.	1	12,50
TOTAL	8	100

**Fuente:** Maestras Educ. Inicial – Tachina

**Autora:** Sonia Alexandra Montaña Prado



**Figura IV** Para trabajar el ámbito del lenguaje toma en cuenta

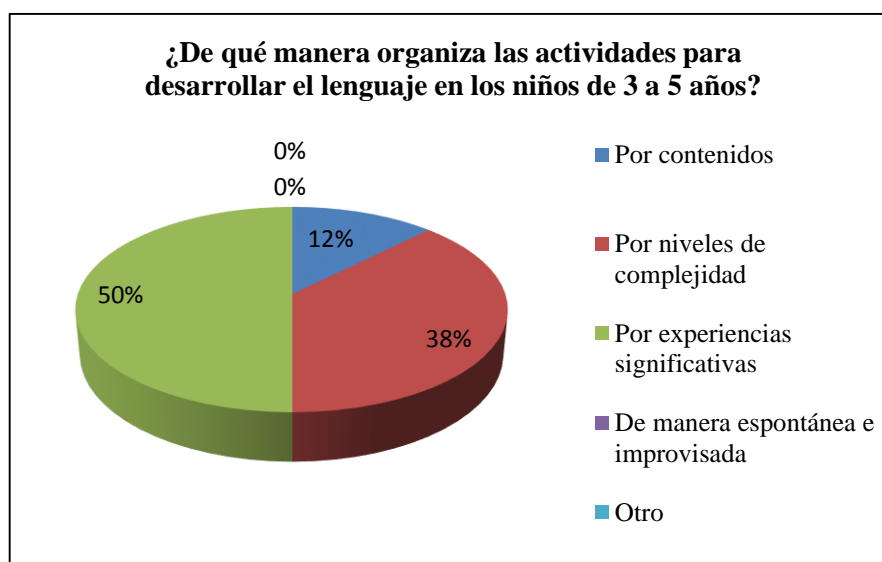
### Análisis

Un alto porcentaje de maestras (87,5%) señaló que para trabajar el ámbito del lenguaje toma en cuenta la etapa evolutiva del niño y el Currículo de Educación Inicial; y el 12,5% señaló considerar las actividades propuestas en los libros de trabajo.

**Tabla VII: ¿De qué manera organiza las actividades para desarrollar el lenguaje en los niños y niñas de 3 a 5 años?**

Opciones	N°	%
Por contenidos	1	12,50
Por niveles de complejidad	3	37,50
Por experiencias significativas	4	50,00
De manera espontánea e improvisada	0	0,00
Otro	0	0,00
Total	8	100,00

**Fuente:** Maestras Educ. Inicial – Tachina  
**Autora:** Sonia Alexandra Montaña Prado



**Figura V** ¿De qué manera organiza las actividades para desarrollar el lenguaje en los niños de 3 a 5 años?

### Análisis

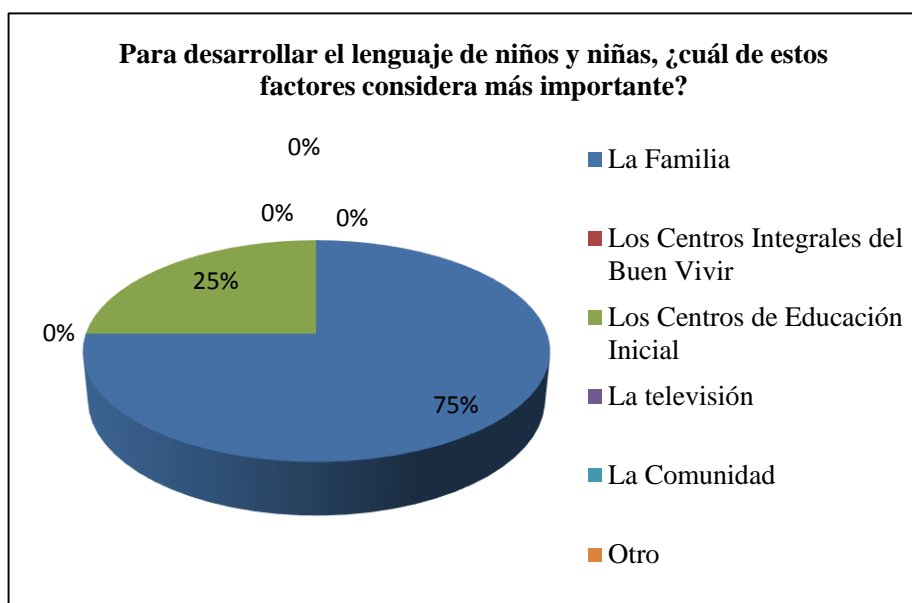
En base a las experiencias significativas la mitad de las maestras organizan las actividades para trabajar el ámbito del lenguaje; el 37,5% lo hace tomando en cuenta los niveles de complejidad; y el 12,5% los contenidos.

**Tabla VIII: Para desarrollar el lenguaje en los niños y niñas de Educación Inicial ¿cuál de estos factores considera más importante?**

Opciones	Nº	%
La Familia	6	75,00
Los Centros Integrales del Buen Vivir	0	0,00
Los Centros de Educación Inicial	2	25,00
La televisión	0	0,00
La Comunidad	0	0,00
Otro	0	0,00
Total	8	100

**Fuente:** Maestras Educ. Inicial – Tachina

**Autora:** Sonia Alexandra Montaña Prado



**Figura VI** Para desarrollar el lenguaje de niños y niñas, cuál de estos factores considera más importante?

### Análisis

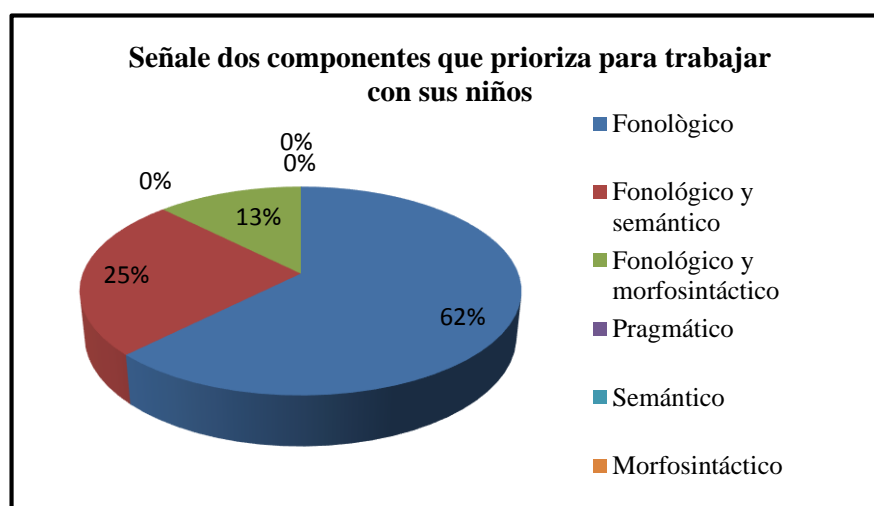
La familia es considerada el factor más importante para desarrollar el lenguaje en niños y niñas, por el 75% de maestras; el 25% señala a los Centros de Educación Inicial como el más importan

**Tabla IX: Señale dos componentes que usted prioriza para trabajar con sus niños**

Opciones	Nº	%
Fonológico	5	62,5
Fonológico y semántico	2	25
Fonológico y morfosintáctico	1	12,5
Pragmático	0	0
Semántico	0	0
Morfosintáctico	0	0
TOTAL	8	100

**Fuente: Maestras Educ. Inicial – Tachina**

**Autora: Sonia Alexandra Montaña Prado**



**Figura VII** Señale dos componentes que prioriza para trabajar con sus niños

### Análisis

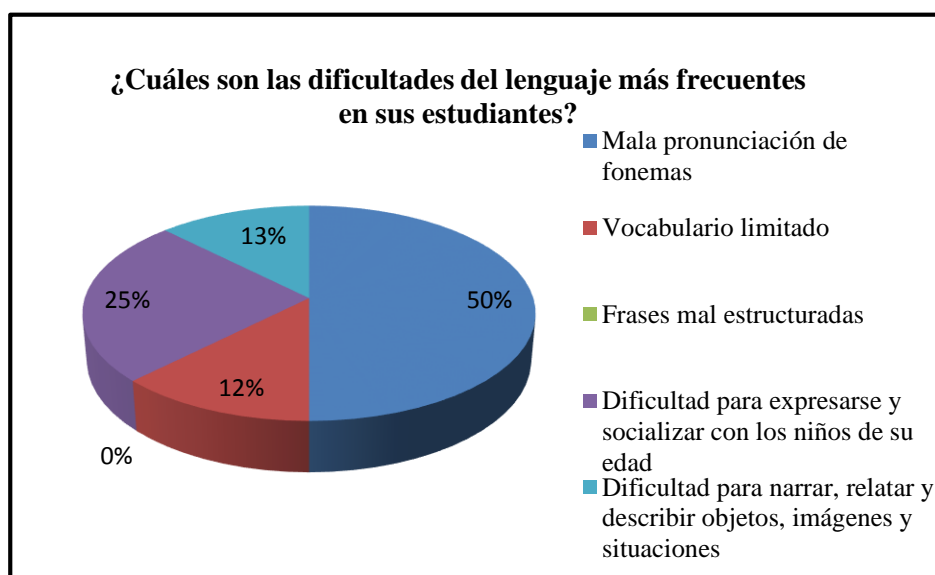
Más de la mitad (62,5%) las maestras señalan que al momento de trabajar lenguaje con sus niños, priorizan solo el componente fonológico; el 25 % señala priorizar el fonológico y el semántico; mientras que el 12,5 % prioriza el fonológico junto al morfosintáctico.

**Tabla X: ¿Cuáles son las dificultades de lenguaje más frecuentes en sus estudiantes?**

Opciones	Nº	%
Mala pronunciación de fonemas	4	50,00
Vocabulario limitado	1	12,50
Frases mal estructuradas	0	0,00
Dificultad para expresarse y socializar con los niños de su edad	2	25,00
Dificultad para narrar, relatar y describir objetos, imágenes y situaciones	1	12,50
Total	8	100

**Fuente:** Maestras Educ. Inicial – Tachina

**Autora:** Sonia Alexandra Montaña Prado



**Figura VIII** ¿Cuáles son las dificultades del lenguaje más frecuentes en sus estudiantes?

### **Análisis**

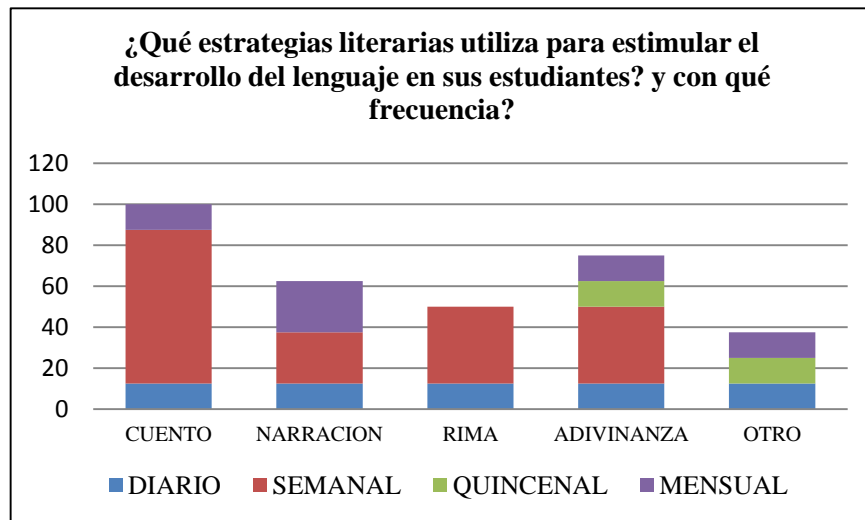
La dificultad del lenguaje señalada como más frecuente por la mitad de maestras, es la mala pronunciación de fonemas, seguido por la dificultad de expresarse y socializar con niños de su edad (25%); mientras que el 12,5% señaló la dificultad para narrar, relatar y describir objetos, imágenes y situaciones; con igual porcentaje señalaron el vocabulario limitado.

**Tabla XI: ¿Qué estrategias literarias utiliza para estimular el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes? Y ¿con qué frecuencia?**

Estrategia/frecuencia	Diario	Semanal	Quincenal	Mensual	Total
Cuento	12,5	75	0	12,5	100
Narración	12,5	25	0	25	62,5
Rima	12,5	37,5	0	0	50
Adivinanza	12,5	37,5	12,5	12,5	75
Otro	12,5	0	12,5	12,5	37,5

**Fuente:** Maestras Educ. Inicial – Tachina

**Autora:** ~~Autora:~~ Sonia Alexandra Montaña Prado



**Figura IX** ¿Qué estrategias literarias utiliza para estimular el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes? ¿y con qué frecuencia?

### Análisis

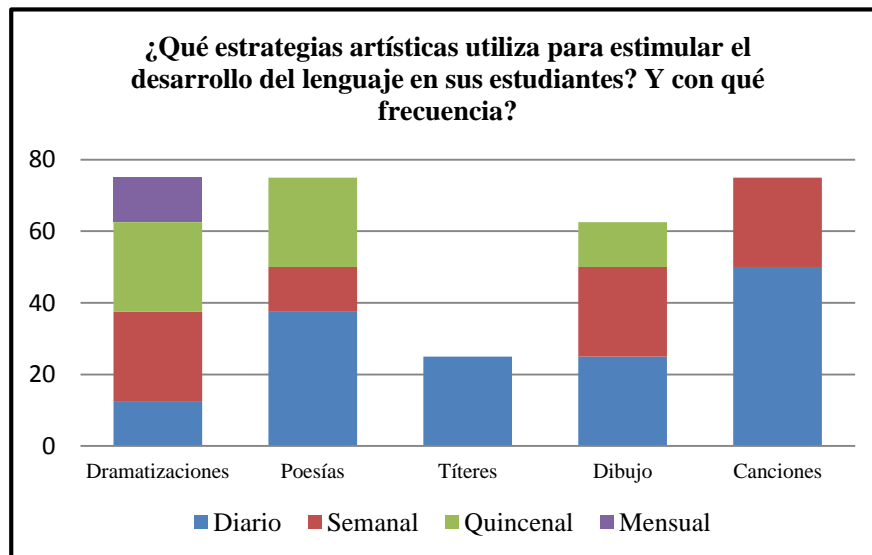
Las estrategias literarias que las maestras señalan utilizar son: Cuentos (100%), Adivinanzas (75%); Narraciones (62,5%) y las Rimas (50%). La frecuencia más relevante con que utilizan estas estrategias es semanal. Como otras estrategias señalan la lectura de imágenes y pictogramas.

**Tabla XII: ¿Qué estrategias artísticas utiliza para estimular el lenguaje en sus estudiantes? Y con qué frecuencia?**

<b>Estrategia/Frec.</b>	<b>Diario</b>	<b>Semanal</b>	<b>Quincenal</b>	<b>Mensual</b>	<b>Total</b>
Dramatizaciones	12,5	25	25	12,5	75
Poesías	37,5	12,5	25	0	75
Títeres	25	0	0	0	25
Dibujo	25	25	12,5	0	62,5
Canciones	50	25	0	0	75

**Fuente:** Maestras Educ. Inicial – Tachina

**Autora:** Sonia Alexandra Montaña Prado



**Figura X** ¿Qué estrategias artísticas utiliza para estimular el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes? ¿Y con qué frecuencia?

### Análisis

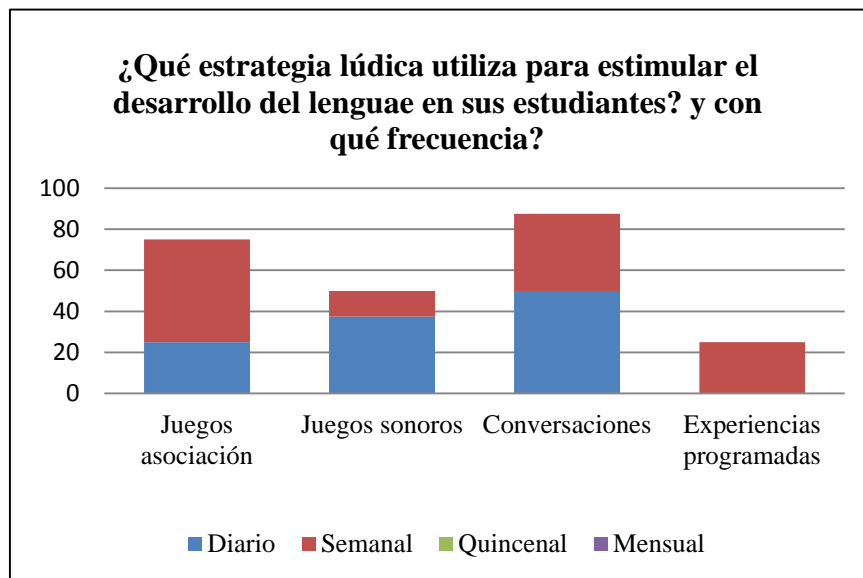
Las estrategias artísticas que las maestras señalaron utilizar son: las dramatizaciones, poesía y canciones (75%); el dibujo (62,5%); y los títeres por el 25% de ellas. La frecuencia con que indican utilizar estas estrategias es diaria.

**Tabla XIII: ¿Qué estrategias lúdicas utiliza para estimular el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes? Y ¿con qué frecuencia?**

Opción	Diario	Semanal	Quincenal	Mensual	Total
Juegos de asociación	25	50	0	0	75
Juegos sonoros	37,5	12,5	0	0	50
Conversaciones	50	37,5	0	0	87,5
Experiencias programadas	0	25	0	0	25

**Fuente:** Maestras Educ. Inicial – Tachina

**Autora:** Sonia Alexandra Montaña Prado



**Figura XI** ¿Qué estrategias artísticas utiliza para estimular el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes? ¿Y con qué frecuencia?

## Análisis

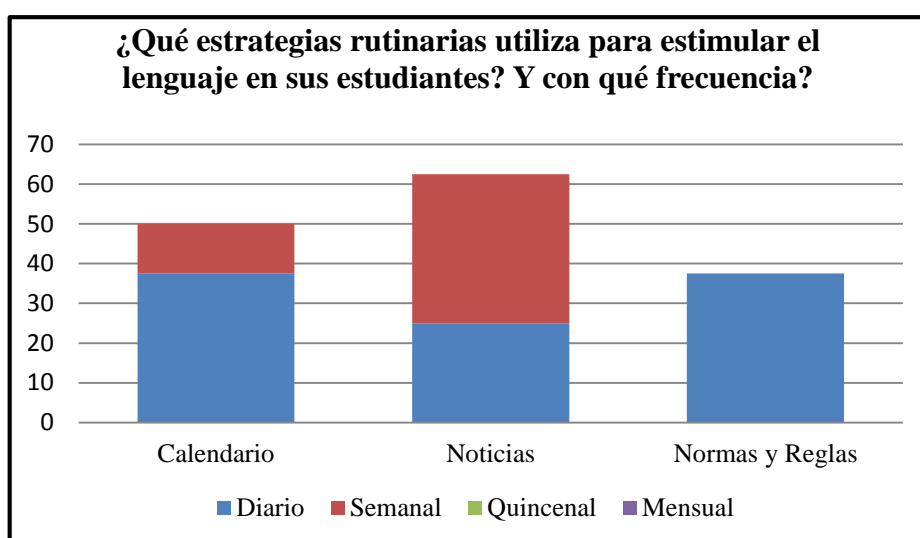
De acuerdo a lo señalado por las maestra, la estrategia lúdica más utilizada es la conversación: por el 87,5%; seguido por los juegos de asociación 75%; el juego sonoro 50%. Estas estrategias son empleadas de manera diaria o semanal. Las estrategias menos utilizadas son las experiencias programadas, reportadas por el 25% de docentes, con frecuencia semanal.

**Tabla XIV: ¿Qué estrategias rutinarias utiliza para estimular el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes? Y ¿con qué frecuencia?**

Estrategia/Frecuencia	Diario	Semanal	Quincenal	Mensual	Total
Calendario	37,5	12,5	0	0	50
Noticias	25	37,5	0	0	62,5
Normas y Reglas	37,5	0	0	0	37,5

**Fuente:** Maestras Educ. Inicial – Tachina

**Autora:** Sonia Alexandra Montaña Prado



**Figura XII** ¿Qué estrategias rutinarias utiliza para estimular el lenguaje en sus estudiantes? Y con qué frecuencia?

## Análisis

Según la encuesta, las estrategias rutinarias que utilizan para estimular el lenguaje son: las noticias 62,5% de maestras; el calendario 50%; las normas y reglas por el 37,5% de ellas, las mismas que generalmente son aplicadas a diario.

**Tabla XV: ¿Le interesa conocer nuevas estrategias para desarrollar el lenguaje en sus niños?**

Opciones	N°	%
Si	8	100
No	0	0

**Fuente:** Maestras Educ. Inicial – Tachina

**Autora:** Sonia Alexandra Montaña Prado

Las maestras encuestadas, en su totalidad, han manifestado su interés en conocer estrategias que favorezcan el desarrollo del lenguaje en sus estudiantes.

#### **4.2. Análisis de las observaciones**

A continuación se presenta el análisis de la información obtenida a través de las observaciones realizadas a cada una de las docentes participantes de este estudio

Las observaciones se realizaron durante la jornada de trabajo en el aula, en los momentos que las docentes de los grupos de 3 y 4 años, desarrollaban actividades del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje; y las docentes del grupo de 5 años trabajaba el ámbito de comprensión y expresión oral y escrita.

La ficha utilizada estaba preparada para registrar las estrategias observadas y la descripción del proceso realizado por las maestras.

Las estrategias más utilizadas por las docentes del Nivel Inicial para estimular el desarrollo del lenguaje son:

- El **cuento** empleado por el 50% de docentes. El procedimiento realizado fue la narración por la maestra y la retroalimentación con preguntas. Otra forma de usarlos fue como actividad independiente no dirigida, donde los niños eligen el

cuento y lo revisan sin ninguna intervención de la docente. Como recurso todas utilizaron libros de cuentos tradicionales. No se pudo constatar el uso diario como señalaron el 25% de maestras en la encuesta. En los procesos observados no se aprovechó para trabajar vocabulario, estructuración de frases, el uso de onomatopeyas, ni narraciones de los niños y niñas.

- El 100% de maestras utilizó **canciones** antes de iniciar una nueva actividad, para centrar la atención y no como un proceso didáctico para estimular el lenguaje.
- El uso de la **conversación** se observó en el 50% de maestras. Esta estrategia fue utilizada como parte del proceso de un cuento, para retroalimentar la información. También se observó su uso como una actividad para iniciar la jornada, ésta fue corta y fue suspendida por la maestra en el momento de mayor participación de los niños para evitar la indisciplina. No se aprovechó el momento para trabajar las reglas de la conversación como: pedir la palabra, respetar el turno, escuchar al compañero.
- Aunque no se pudo observar el proceso para trabajar el **calendario**, ni el uso que se da a este recurso didáctico, en el 25% de aulas se observaron calendarios expuestos en las paredes. El modelo más utilizado fue el mensual, estructurado con cuadrículas para cada día. No se observó registro de fechas o novedades en ellos. En el 62.5% de aulas estaban escritas las fechas en la pizarra, por comentarios de las maestras, el calendario se utiliza sólo como referencia de la fecha diaria. En el 12,5% de aulas visitadas, se observó un calendario en el que se había registrado los cumpleaños del mes; el estado del tiempo, y la asistencia de niños y niñas.

Las estrategias menos empleadas son:

- **Adivinanzas**, aunque no se empleó proceso, en el 12,5% de aulas se visualizó láminas con adivinanzas colocadas en las paredes, de lo que se deduce su utilización. Las láminas observadas eran de adivinanzas referentes a los medios de transporte; éstas contenían sólo los textos.

- Las **rimas** se emplearon por el 25% de maestras, como una dinámica para centrar la atención de los niños y niñas, antes de iniciar una actividad.
- Los **títeres** fueron utilizados por el 12,5% de maestras para motivar el diálogo en parejas. La maestra propuso a los niños elegir un títere y usarlos para saludar a un compañero y contarle lo que había hecho en la casa.
- El uso de **normas y reglas** como estrategia para estimular el lenguaje no fue observado, pero el 25% de maestras tenían en el aula afiches referentes a ellas para recordárselas.

Durante las visitas no se pudo constatar el uso de descripciones, dramatizaciones, poesías, dibujos, juegos sonoros, juegos de asociación ni experiencias programadas, importantes estrategias para desarrollar capacidades auditivas, de discriminación, asociación y comunicación, que se pueden aprovechar como generadoras de lenguaje.

## CÁPITULO V: DISCUSIÓN

El lenguaje, como lo señala el Currículo de Educación Inicial (2013) es un elemento fundamental de la comunicación, que permite exteriorizar y compartir pensamientos, ideas, sapiencias, emociones, vivencias y experiencias mediante símbolos verbales y no verbales; es un medio de relación con los otros. Es además un apoyo fundamental en la construcción de los procesos cognitivos, en el desarrollo y aprendizaje integral de los infantes.

El uso del lenguaje, la estimulación para su desarrollo, se convierte en una prioridad en el nivel inicial de educación. Como señalan Córdova y Cruz en su Guía para el uso del material y estrategias para estimular el lenguaje oral en niños y niñas de 3 – 5 años” (2012), el proporcionar a los niños variadas experiencias lingüísticas, ampliará sus posibilidades de comunicación. Los docentes de este nivel, deben tener presente que las oportunidades de comunicación que ofrezcan a los niños y niñas serán determinantes para el desarrollo y consolidación de las competencias lingüísticas.

Los procesos educativos actuales determinan que la labor educativa debe partir del principio de que los niños y niñas son seres biopsicosociales y culturales únicos e irrepetibles, ubicándolos como actores principales del proceso enseñanza-aprendizaje. Considerándolos, en consecuencia, sujetos de aprendizaje desde sus necesidades, interés y potencialidades, y dándole valor a sus derechos, sentimientos, expectativas y respondiendo a sus niveles de desarrollo.

En las Guías analizadas, sus autoras recopilan y proponen variadas estrategias organizadas desde diferentes ópticas:

Cadena Toaza (2012) hace una amplia descripción de fundamentos teóricos y una propuesta de estrategias en las que resalta el cuento, la poesía, los trabalenguas y las rimas.

Minera y Batres (2008) resaltan la importancia del juego como estrategia para desarrollar el lenguaje y proponen una serie de actividades para estimular las capacidades que conforman el proceso de adquisición del lenguaje, entre ellas: memoria, atención, percepción, articulación, estructuración.

Verdesoto (2011) presenta las estrategias de estimulación organizadas por componentes del lenguaje, incluyendo ejercicios para desarrollar la discriminación auditiva, la respiración y la complementa con fichas para evaluar el desarrollo de cada una de las competencias.

La Consejería de Educación Infantil, Junta de Andalucía (n.d.) propone actividades de lenguaje oral, para desarrollarlo y prevenir dificultades reforzando habilidades y aptitudes que intervienen en la adquisición de la lecto – escritura.

Córdoba y Cruz (2012) recopilan un sinnúmero de estrategias organizadas en unidades: actividades para desarrollar capacidad receptiva – auditiva; asociación auditiva, pronunciación, memoria secuencial auditiva, discriminación auditiva.

El presente trabajo pretendió indagar la aplicación de los criterios antes señalados, con las docentes de Educación Inicial Subnivel Inicial 2, de la Parroquia Tachina, investigando las estrategias de aprendizaje que utilizan para desarrollar el lenguaje en los niños y niñas.

Los resultados del estudio reflejaron que todas las maestras que atienden la educación inicial, en la Parroquia Tachina, tienen formación en Ciencias de la Educación, en diferentes especialidades: en Pre-escolar el 37,5%, en Educación Inicial el 12%, con el mismo porcentaje en Educación Básica y Profesora de Instrucción Primaria. El 25% corresponde a Psicología Educativa y a un Doctorado en Educación. El 100% de maestras estarían preparadas y formadas académicamente como docentes.

Al analizar la experiencia de las docentes, se determinó que el 50% de maestras tienen mucha experiencia en el nivel inicial al haber trabajado con niños de esas edades, por más de seis años. Hay equidad entre el número de maestras con mediana experiencia, es decir de 1 a 6 años y las maestras con experiencia menor. Esto reflejó que la experiencia

adquirida les permite ser mediadoras de procesos de recreación del saber, impulsando el crecimiento humano de los niños y niñas, confiados a ellas.

En lo que corresponde a la concepción del aprendizaje que tienen las docentes, la cognitiva fue la alternativa seleccionada por la mayoría de maestras encuestadas: (75%). El criterio constructivista sólo reportó una tercera parte de las respuestas. Permitiendo, comprender que las maestras toman muy en cuenta en el desarrollo del aprendizaje: la significación y la funcionalidad, partiendo desde la necesidad de comprender la realidad (interés cognoscitivo) y la necesidad de autovaloración y reconocimiento.

Al indagar sobre los elementos considerados para trabajar el área de Lenguaje, las maestras mayoritariamente (87,5%) señalaron tomar en cuenta la etapa evolutiva y el currículo de educación inicial. Una mínima parte, (12,5%) de encuestadas señaló basarse en las actividades propuestas en libros de trabajo.

Sobre la manera de organizar las actividades para trabajar el ámbito del lenguaje, la mitad de maestras indicó hacerlo en base a las experiencias significativas (50%), una tercera parte de ellas lo hace tomando en cuenta la complejidad de contenidos (37,5%), muy pocas consideran de manera exclusiva los contenidos (12,5%). Ninguna de las maestras encuestadas lo hace de forma improvisada. De acuerdo a lo observado, las experiencias significativas son utilizadas como un complemento para desarrollar contenidos curriculares y no como el eje principal del proceso enseñanza-aprendizaje, como sugiere la pedagogía actual para favorecer el desarrollo del pensamiento sobre la formación y aprehensión de nociones. En el trabajo docente del Nivel Inicial es importante enfatizar las operaciones intelectuales a través de las experiencias significativas.

La investigación refleja que las docentes consideran como el factor más importante en el desarrollo del lenguaje, a la familia (75%). El segundo factor señalado son los Centros de Educación Inicial, considerado como tal por la tercera parte de maestras encuestadas (75%). Para ninguna de las maestras, los CIBV, la televisión ni la comunidad ocupan el primer lugar en importancia para el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas. Se resaltó el rol preponderante de la familia en el desarrollo del lenguaje de niños y niñas, al ser su medio inmediato, generador de modelos y patrones. Corresponde por tanto a los y las

docentes orientar y apoyar a las familias para que ofrezcan a sus hijos estímulos adecuados para favorecer y potenciar sus competencias lingüísticas.

Sobre los componentes del lenguaje que las maestras priorizaron en su trabajo con los niños, se pudo determinar que el 62.5% señala únicamente el fonológico, el 25% el fonológico junto al semántico y el 12% el fonológico acompañado del morfosintáctico. Ninguna maestra priorizó el nivel pragmático. Se aprecia que los aspectos de significado, gramática y su uso en contextos no son considerados prioritarios, lo que se refleja en los procesos didácticos observados: las estrategias de aprendizaje no son aprovechadas para trabajar el lenguaje en todos sus componentes; por ejemplo al trabajar el calendario sólo se registran fechas; al trabajar un cuento, únicamente se trabaja memoria auditiva; al trabajar conversaciones no se aprovecha para estimular vocabulario, campos semánticos y estructura de frases. Este análisis evidenció la necesidad de considerar la integralidad del lenguaje, estimulando articulación, discriminación, conciencia de fonemas, enriquecimiento y organización del vocabulario; su utilización y estructuración para, a través de frases, expresar e interpretar mensajes; sin descuidar las reglas que norman su correcto uso en diferentes contextos.

De acuerdo a lo manifestado por las maestras encuestadas, el problema de lenguaje más frecuente entre sus estudiantes es la mala pronunciación de fonemas (50%); en segundo lugar la dificultad para expresarse y socializar con niños de su edad (25%); mientras que el 12,5 % señaló la dificultad para narrar, relatar y describir; y con igual porcentaje el vocabulario limitado. En las visitas de observación se constató que las docentes hacen correcciones a los niños que pronuncian mal algún fonema, sin proponer previamente ejercicios fonoarticulatorios; así mismo se observó que se proponen rimas, trabalenguas de manera aisladas, sin organizarlas ni enlazarlas en base a las necesidades individuales o grupales. Esto reflejó que las docentes no consideran que los niños de 3 a 5 años están recién completando su esquema fonológico, incrementando considerablemente su vocabulario, empiezan a incluir inflexiones verbales, adverbios y son frecuentes los errores de regularización.

Al investigar sobre las estrategias de aprendizaje utilizadas por las maestras encuestadas se pudo determinar:

**Estrategias literarias:** Las maestras encuestadas indicaron utilizar el cuento, narraciones, adivinanzas y rimas. La frecuencia de uso de las mismas es semanal. Siendo el cuento el más empleado (100%), seguido de las adivinanzas (75%), las narraciones (62,5%) y rimas (50%); como otras estrategias señalaron la lectura de imágenes y pictogramas.

Se observó al 50% de maestras utilizar el cuento. El procedimiento empleado fue la narración por la maestra y la retroalimentación con preguntas. Otra forma de usarlos fue como actividad independiente no dirigida. Como recursos todas utilizaron libros de cuentos tradicionales. No se pudo constatar el uso diario señalado por el 25% de maestras.

No se observó el uso de adivinanzas, pero en el 12,5% de aulas se visualizó láminas con adivinanzas colocadas en las paredes, lo que sugiere su utilización. Se pudo observar la utilización de las rimas como una dinámica para centrar la atención de los niños, antes de una actividad.

**Estrategias artísticas:** Las encuestas a los docentes reflejaron que las dramatizaciones, poesías y canciones son utilizadas por el 75% de maestras; el dibujo por el 62,5%, títeres el 25%. La mayor frecuencia de uso reportada es a diario.

En las visitas de observación se constató el uso de canciones por todas las maestras (100%), quienes la emplearon para iniciar una actividad; no se aplica un proceso didáctico para trabajar esta estrategia. Se evidenció también el uso de títeres, por el 12,5% de maestras para motivar el diálogo entre niños. No se observó el desarrollo de dramatizaciones, poesías ni dibujo.

**Estrategias lúdicas:** De acuerdo a lo señalado por las maestras encuestadas la conversación es la estrategia más utilizada, la emplean el 87,5%; seguido por los juegos de asociación utilizados por el 75%; y los juegos sonoros indicados por el 50%. Estrategias empleadas con frecuencia diaria o semanal. Las experiencias programadas son las menos utilizadas, sólo la reportaron el 25% de docentes que indican hacerlo semanalmente.

La visita de observación permitió constatar el uso de la conversación por el 50% de docentes, como parte del proceso de un cuento y como actividad inicial de la jornada de trabajo. En uno de los casos, fue una actividad muy corta y fue suspendida por la maestra

cuando los niños más participaban, para evitar la desviación del tema. No aprovechó la situación para trabajar las pautas que norman esta destreza.

**Estrategias rutinarias:** Del análisis de la encuesta se desprende que la noticia es la estrategia más utilizada al ser señalada por el 62,5 % de maestras; seguida por el calendario mencionado por el 50%; las normas y reglas la señalan el 37,5%. La frecuencia de uso del calendario y normas y reglas es diaria; y de las noticias es semanal.

En las visitas no se pudo observar el proceso para trabajar el calendario ni normas y reglas, sin embargo en el 25% de aulas están expuestos calendarios; y en igual porcentaje, carteles con normas, lo que hace suponer su uso, sin poder constar si se usan de manera mecánica o son aprovechadas como valiosos recursos en la estimulación del lenguaje, específicamente para enriquecer vocabulario, orientar la estructuración de frases, ofrecer patrones y modelos lingüísticos, partiendo de vivencias y experiencias de los niños y niñas.

Siendo este un estudio propositivo que plantea como uno de sus objetivos diseñar una guía de estrategias, se consultó a las maestras sobre su interés en conocer nuevas estrategias para estimular el lenguaje de sus estudiantes, respondiendo todas afirmativamente.

Con este estudio se constató que las docentes del Nivel Inicial, conocen diversas estrategias que pueden utilizarse para potenciar el desarrollo del lenguaje, pero se evidencia la necesidad de establecer los objetivos y procedimientos claros para que puedan aprovecharlas de mejor manera y sean más efectivas. Así mismo hay otros recursos didácticos que no son utilizados, posiblemente por desconocer las posibilidades lingüísticas que ofrecen.

Ante la necesidad evidenciada, se consideró oportuno estructurar una Guía de Estrategias que proponga situaciones lingüísticamente ricas, donde las actividades prioricen la comunicación y la interacción verbal para favorecer las distintas funciones del lenguaje, evitando presentarlas de forma aislada e independiente; y se describan sus objetivos, procedimientos y recursos de manera que suplan la falencia detectada en este estudio.

## CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 6.1. Conclusiones

Este trabajo a través de la revisión bibliográfica y la investigación realizada permitió llegar a las siguientes conclusiones:

- Las Guías analizadas reconocen la importancia de los primeros años de vida para el desarrollo del lenguaje y el rol del maestro de Educación Inicial para favorecerlo. Demuestran que las estrategias deben abordar las diferentes destrezas y habilidades implicadas en el lenguaje, dando importancia a la ejercitación del aparato fonológico, a la capacidad auditiva, a la importancia del juego.
- Las docentes que participaron de este estudio tienen la formación, la experiencia que les permita guiar adecuadamente procesos de enseñanza- aprendizaje. Se determinó que las estrategias que más utilizan son: cuentos, canciones, conversaciones. Así mismo se estableció el uso limitado de rimas, adivinanzas, títeres, poesías, dramatizaciones, juegos sonoros y experiencias programadas.
- Las estrategias utilizadas, muchas veces, se limitan a actividades desarrolladas de manera aislada, sin un proceso definido y sin tener claras todas las destrezas y habilidades que pueden ser potenciadas a través de ellas.
- Las docentes del Nivel Inicial conocen de manera general las etapas referenciales de la adquisición del Lenguaje, sin dominar las características y necesidades de cada una de ellas.
- Es reconocido el rol preponderante de la familia en la adquisición del lenguaje, pero el estudio no indagó si las docentes conocen las características lingüísticas de

las familias (modelos, patrones, dificultades) y si las involucran en el proceso educativo dando pautas y orientaciones para estimular el lenguaje de niños y niñas.

- El contar con una Guía donde se recopilen estrategias para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de Educación Inicial, Subnivel Inicial 2, puede ser un valioso apoyo a la labor docente.

## **6.2 Recomendaciones**

En base a los resultados y las conclusiones de este trabajo de investigación se permitió hacer las siguientes recomendaciones a los y las docentes de Nivel Inicial:

- Profundizar el conocimiento y análisis de estrategias de aprendizaje para poder definir de mejor manera sus objetivos y procedimientos y descubrir nuevas opciones, innovando su práctica docente.
- Conocer las etapas de adquisición y desarrollo del lenguaje: sus características y las necesidades que generan, así como el rol preponderante que tiene el entorno social en que se desenvuelven niños y niñas.
- Involucrar a la familia en el proceso de estimulación, proporcionándole pautas que les permita apoyar un adecuado desarrollo lingüístico.

## **CAPÍTULO VII: PROPUESTA**

### **7.1 Título**

“Guía de estrategias para estimular el lenguaje en niños y niñas de Educación Inicial”.

### **7.2 Justificación**

Esta propuesta está justificada en los resultados del trabajo investigativo. El estudio bibliográfico de textos, guías y artículos que abordan el lenguaje y su desarrollo, proporcionó los siguientes argumentos:

El lenguaje es un instrumento que permite al ser humano la comunicación y el conocimiento, facilitándole comprender y relacionarse con su entorno. El pensamiento y el lenguaje se desarrollan paralelamente, evidenciando la estrecha relación entre desarrollo lingüístico e inteligencia. Éste puede verse favorecido por una adecuada estimulación ofreciendo experiencias que desencadenen reacciones que a su vez aceleren el aprendizaje.

La Educación Preescolar tiene un rol fundamental en el desarrollo del lenguaje de niños y niñas, porque le entrega las herramientas que ellos necesitan para activar habilidades que les permita comunicarse adecuadamente con su entorno, expresar sus ideas y reflejar su pensamiento. En el Nivel Inicial, el objetivo que se persiguen es desarrollar habilidades del lenguaje oral, en sus aspectos fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático,

que le permitan caminar hacia posteriores aprendizajes y prevenir dificultades que puedan presentarse en niveles posteriores.

El trabajo de investigación desarrollado permitió evidenciar que, en Nivel Inicial, Subnivel Inicial 2, las docentes utilizan estrategias para favorecer el desarrollo del lenguaje, sin embargo se concluyó que pueden ampliar y diversificar las actividades de manera que se fomenten mayores intercambios lingüísticos.

Con el propósito de aportar al quehacer educativo, se propone una Guía en la que se recopilan estrategias que pueden ser una referencia útil a las maestras sobre actividades, procesos y recursos para trabajar el ámbito del lenguaje.

La guía recupera situaciones de la vida cotidiana de los niños y los utiliza para motivar destrezas como: pronunciación más exacta, escucha y atención más activa, desarrollo de la expresión de sus experiencias, enriquecimiento de su vocabulario, entre otras.

### **7.3 Fundamentación**

Esta propuesta se fundamenta en los siguientes principios:

La adquisición del lenguaje es un proceso en el que intervienen básicamente tres aspectos: la maduración neurofisiológica, la maduración psíquica y el contexto sociocultural. En este desarrollo actúan como mecanismos: la imitación, la observación, la acción y el juego. En la evolución del lenguaje se cumplen etapas, sin desconocer las diferencias individuales en cuanto a ritmos y tiempo (Palma, Moreno, & Sánchez, n.d.).

De acuerdo a lo referido por algunos autores, Jagger (citado por Secretaría de Educación, Argentina, 1989), señala que el lenguaje se adquiere en un proceso creativo, de manera natural, teniendo como características:

- Es integral debido a que sus componentes se aprenden simultáneamente.

- Tiene carácter social y colaborativo, porque se adquiere en interacciones significativas con adultos y otros niños y sirve como el instrumento que las regula.
- Es funcional, ya que no se aprende aisladamente sino en función de su uso; y de manera paralela al desarrollo de las otras áreas.
- Es variable ya que dependen del medio familiar y social que rodea al niño o niña.

La educación infantil centra sus objetivos en favorecer un adecuado desarrollo de habilidades lingüísticas y establecer así las bases para posteriores aprendizajes, previniendo futuras dificultades. Diferentes estudios relacionan los problemas de aprendizaje con escasas oportunidades de desarrollar habilidades lingüísticas específicas durante la etapa inicial, como señala Porta (2012).

Diferentes autores de Guías para estimular el lenguaje en educación inicial coinciden al afirmar que la mejor manera de estimular su desarrollo espontáneamente es permitiendo a niños y niñas jugar con el lenguaje, utilizar palabras y frases, reflexionar sobre sus interpretaciones, dibujar, decir trabalenguas, rimas, dramatizaciones, cuentos, conversaciones en que comunican sus pensamientos, emociones y mensajes.

## **7.4 Objetivos**

### **7.4.1 General**

Diseñar una guía de estrategias de aprendizaje para estimular el desarrollo del lenguaje en los niños y niñas de Educación Inicial Subnivel Inicial 2.

## 7.4.2 Específicos

- Sistematizar experiencias de aprendizaje recopiladas durante el ejercicio profesional, para potenciar las habilidades comunicativas de niños y niñas de Educación Inicial.
- Describir los objetivos, procedimientos y recursos que faciliten el uso efectivo de las estrategias propuestas.
- Incluir referentes bibliográficos, direcciones electrónicas que permitan el acceso a materiales y recursos disponibles electrónicamente.
- Poner a disposición de las maestras del Nivel Inicial, Subnivel Inicial 2, alternativas de aprendizaje que complemente las experiencias de aprendizaje que ofrecen a sus estudiantes.

## 7.5 Estructura de la Guía

Las estrategias de aprendizajes propuestas en la Guía están organizadas en cuatro apartados:

**Estrategias literarias** en el que se integran varias manifestaciones que tienen como base la palabra: cuentos, rimas, adivinanzas, narraciones y descripciones. Todas estas encaminadas a que lo literario se integre para favorecer el aprendizaje de la lengua y la comunicación.

**Estrategias artísticas**, que agrupa situaciones de interacción con el arte: dramatizaciones, poesías, títeres y canciones. Actividades de expresión natural de sentimientos dirigidas a desarrollar la capacidad comunicativa de niños y niñas.

**Estrategias lúdicas** que recopila variedad de actividades para jugar con el lenguaje: juego de palabras, juegos sonoros, trabalenguas, onomatopeyas experiencias programadas y movimientos del aparato fonarticulador; en las que se utilice el lenguaje como un juego para desarrollar la capacidad lingüística de los preescolares.

**Estrategias rutinarias** en el que se agrupan situaciones que se ejecutan frecuentemente dentro de la jornada escolar con el fin de inculcar hábitos, orden, dar confianza y seguridad y desarrollar nociones: calendario, noticias, normas y reglas. Y que pueden ser utilizadas como oportunidad para estimular el lenguaje a nivel de comprensión y expresión.

Cada uno de los apartados describe las estrategias a través de las actividades que se proponen con el detalle de sus objetivos, procedimientos y recursos. En algunas actividades se sugieren direcciones electrónicas donde se puede obtener láminas y fichas que pueden ser de utilidad.

Las actividades propuestas están planteadas de manera clara y detallada para que docentes y padres y madres de familia puedan emplearlas en la estimulación del lenguaje de manera creativa y significativa.

## 7.6 Guía para estimular el Lenguaje en niños y niñas de Educación Inicial

Al hacer doble click en la imagen se abrirá la Guía en formato PDF

# GUÍA PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE EN NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL



SONIA MONTAÑO PRADO

## BIBLIOGRAFÍA

(s.f.).

Alberdi, S. (s.f.). Estrategias para el desarrollo del lenguaje. Proyecto Creces.

Aldana, S. (2013). *Proyecto: Propuesta para el mejoramiento del desarrollo del lenguaje del niño*. Proyecto de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, Villavicencio - Meta.

Arévalo, M. (2012). *Importancia del período de aprestamiento en niños de 6 a 7 años desde una función psicopedagógica*. Tesis para la Obtención de Grado de Tercer Nivel, Cuenca, Ecuador.

Baez, E. G. (s.f.). *Desarrollo Evolutivo del lenguaje y estimulación temprana*.

Boulesis.com. (s.f.). El aprendizaje: Introducción: corrientes y autores. *BOULESIS.COM*.

Cadena, S. (2012). *Estrategias didácticas y desarrollo del lenguaje de niños y niñas de educación inicial de la Parroquia Camilo Ponce de la Provincia de los Ríos*. Informe de Tesis para obtener Título de Cuarto Nivel, Guayaquil.

Caiza, M. M. (2012). *La Estimulación Temprana y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral en las niñas y niños de 4 a 5 años del Centro de Desarrollo Infantil "Plancito Soñado de la ciudad de QUITO"*. Tesis para obtención de Título de Tercer Nivel, Loja.

Calderón, M. N. (2005). *Niños Exitosos ¡con pequeños pasos...grandes avances!* Bogotá, Colombia: PSICOM Editore.

Camacho, A. (2011). *Estrategias de enseñanza para la adquisición de competencias del lenguaje oral en niños de 3 y 4 años*. Tesis para obtener Título de Tercer Nivel, San Luis Potosí.

Coll, C. (1988). Significado y sentido del aprendizaje escolar. Reflexiones en torno al concepto de aprendizaje significativo. En *Infancia y Aprendizaje* (págs. 131-142). Barcelona.

Córdova, L., & Cruz, E. (2012). *Análisis del material de estimulación para desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 3 a 5 años del Proyecto "Municipio de Ibarra" de la Parroquia Guayaquil de Alpacaca*. Para Obtener Título de Pregrado, Ibarra.

Educación, M. d. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito: Corporación de Estudios y Publicaciones.

Educación, M. d. (2013). *Currículo de Educación Inicial*. Quito: Ministerio de Educación.

Enciclopedia General de la Educación. (s.f.). Barcelona, España: Océano.

- García, J. (2010). *Diseño y elaboración de un Manual Didáctico para el desarrollo del lenguaje comprensivo y expresivo dirigido a niños de 4 y 5 años de edad*. Tesis para obtención Título Tercer Nivel, Sangolquí.
- González, V. (2003). *Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje*. México: PAX - México.
- Hernández, M. G. (2011). *Estrategias de enseñanza que estimulen el desarrollo de la comunicación oral en los niños de 1 de preescolar*. Tesis para obtención Título de Tercer Nivel, San Luis Potosí.
- Herrera, J. I. (2008). La Estimulación del Desarrollo del Lenguaje en la edad Pre escolar, una propuesta desde su comonente léxico-semántico. *Revista Iberoamericana de Educación*.
- Lema, M. (2005). *Guía de Iniciación a la Lectura a través de la literatura infantil, para niños y niñas de 4 años*. Tesis para Obtención de Tercer Nivel, Quito.
- Lutiral, D., & Trapani, C. (s.f.). *El jardín online*.
- Lutterman, D., Kurtzer, E., & Seewalt, R. (1999). *EL niño sordo*. MADrid,, España.
- Madrigal, A. (2001). *Estimulación del desarrollo del Lenguaje Oral en los niños y niñas que cursan la Educación Inicial en una zona de educación prioritaria*. Tesis para la obtención de Título de Cuarto Nivel.
- Miembros Equipos Orientacion Educativa de Córdoba. (s.f.). *Propuesta de actividades para la estimulación del lenguaje oral en Educación Infantil*. (J. d. Andalucía, E. Consejería , & y. Dirección General de Participación, Edits.) Andalucía, España.
- MIES. (2012). *Agenda para la igualdad de niños, niñas y adolescentes*. Quito.
- Minera, A., & Batres, M. (2008). *Guía de Actividades Lúdicas para estimular el lenguaje a niños de 0 a 5 años*. Informe de Tesis para obtener Título de Tercer Nivel, Guatemala.
- Noy, L. A. (n.d.). *Estrategias de Aprendizaje*. Perú.
- Palma, M., Moreno, A., & Sánchez , R. (n.d.). *Aprendizaje de la Lengua Oral*. Granada, España.
- Papalia, D. (s.f.). *Desarrollo Humano* (11ma. ed.). McGraw.
- Pedregal, M. L. (s.f.). *Desarrollo del Lenguaje. Presentación en diapositivas*. (U. d. Alicante, Ed.) Alicante, España.
- Porta, M. E. (2012). Un Programa de Intevención Pedagógica en conciencia fonológica. Efectos sobre el aprendizaje inicial de la lectura. *Revista de Orientación Pedagógica*, 26(50), 93-111.
- Porta, M. E., & Ison, M. (2011). Hacia un enfoque comprensivo del aprendizaje lingüístico inicial como proceso cognitivo. *Revista Iberoamericana de Educación*(55), 243-260.

- Reyes, G. (2009). *Políticas Públicas con enfoque de derechos humanos, para Educación Básica en el Ecuador: fundamentación conceptual y metodológica*. Tesis para obtener Título de Cuarto Nivel, Cuenca.
- Rodríguez, I. (2003). *Comunicar a través del silencio: las posibilidades de las Lenguas de Signos*. Sevilla: Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla.
- Rojas, M. G. (Octubre de 2010). Actividades para la estimulación de lenguaje oral en preescolar.
- Sarlé, P. M. (2001). *Juego y aprendizaje escolar: los rasgos del juego en la educación infantil*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Novedades Educativas.
- Social, M. d. (2013). *Política Pública: Desarrollo Integral Infantil*. Quito.
- Valles, B. (22 de Mayo de 2007). *Fonoaudiología Uss*. Obtenido de <http://www.espaciologopedico.com/>
- Varios, A. (1988). Piaget en el Aula. *Cuadernos de Pedagogía*, n.63, 3.
- Verdesoto Campaña, M. (2011). *La estimulación temprana en el desarrollo del Lenguaje Oral, de los niños y niñas del Primer año de Educación Básica, de la Escuela Heredia Bustamante de la ciudad de Quito durante el año lectivo 2010-2011*. Tesis de Pre-grado., (Universidad Central del Ecuador), Quito.

# ANEXOS

## 1.- ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE ESMERALDAS

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES PARA APOYAR LA INVESTIGACION “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL, EN LA PARROQUIA TACHINA, EN EL CANTÓN ESMERALDAS”.

Señores Docentes:

Con el propósito de tener una percepción de sus conocimientos sobre lenguaje infantil en el nivel inicial. Se solicita a usted, se sirva contestar la presente encuesta. Su opinión será de mucha utilidad, por lo que se pide objetividad y veracidad en sus respuestas. Desde ya se agradece su colaboración.

CÓDIGO: \_\_/\_\_/\_\_

FECHA: \_\_/\_\_/\_\_

DATOS INFORMATIVOS

INDIQUE CUÁL ES SU FORMACIÓN PROFESIONAL:

- Sólo Bachiller, Especialidad: \_\_\_\_\_
- Profesor/a Instrucción Primaria
- Licenciado/a en Educación Inicial
- Licenciado en Educación Preescolar
- Licenciado Educación Media, ESPECIALIDAD: \_\_\_\_\_
- Otro. \_\_\_\_\_

INDIQUE SUS AÑOS DE EXPERIENCIA COMO DOCENTE EN EL NIVEL INICIAL

- Menos de un año
- De uno a tres años
- De tres a seis años
- Más de seis años

1. PARA USTED, EL APRENDIZAJE ES: (Elija una sola opción)

- Proceso de construcción continua, basado en vivencias
- Proceso repetitivo y monótono.
- Proceso significativo que implica conocimientos previos y los conecta para crear nuevas alternativas.

2. PARA TRABAJAR EL ÁMBITO DEL LENGUAJE, USTED TOMA EN CUENTA:  
(Elija una sola opción)
- Del currículo de educación inicial lo que usted considera que debe aprender el niño(a).
  - La etapa evolutiva del niño(a) y el currículo de educación inicial.
  - Las actividades propuestas en los libros de trabajo
3. ¿DE QUÉ MANERA ORGANIZA LAS ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 3 A 5 AÑOS? (Elija una sola opción)
- Por contenidos.
  - Por niveles de complejidad.
  - Por experiencias significativas.
  - De manera espontánea e improvisada.
  - Otros. \_\_\_\_\_
4. PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACIÓN INICIAL. ¿CUÁL DE ESTOS FACTORES CONSIDERA MÁS IMPORTANTE? (Elija una sola opción)
- La familia.
  - Los CIBV.
  - Centros de Educación Inicial.
  - La televisión.
  - La comunidad.
  - Otros: \_\_\_\_\_
5. SEÑALE DOS COMPONENTES QUE USTED PRIORIZA PARA TRABAJAR CON SUS NIÑOS
- Componente fonológico (pronunciación)
  - Componente semántico (significados)
  - Componente morfosintáctico (gramática)
  - Componente pragmático (uso)
6. ¿CUÁLES SON LAS DIFICULTADES DE LENGUAJE MÁS FRECUENTES EN SUS ESTUDIANTES?
- Mala pronunciación de fonemas
  - Vocabulario limitado.
  - Frases mal estructuradas.
  - Dificultad para expresarse y socializar con los niños de su edad.
  - Dificultad para narrar, relatar y describir objetos, imágenes y situaciones.
  - Otros: \_\_\_\_\_

7. ¿QUÉ ESTRATEGIAS **LITERARIAS** UTILIZA PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN SUS ESTUDIANTES? Y CON QUÉ FRECUENCIA?

- |                                       |                                  |                                    |                                  |
|---------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Cuentos      | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Narraciones  | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Rimas        | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Adivinanzas. | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Otros: _____ | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |

8. ¿QUÉ ESTRATEGIAS **ARTÍSTICAS** UTILIZA PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN SUS ESTUDIANTES? Y CON QUÉ FRECUENCIA?

- |  |                                  |                                    |                                  |
|--|----------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Dramatizaciones | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Poesías         | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Títeres         | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Dibujo          | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Canciones       | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Otros: _____    | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |

9. ¿QUÉ ESTRATEGIAS **LÚDICAS** UTILIZA PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN SUS ESTUDIANTES? Y CON QUÉ FRECUENCIA?

- |   |                                  |                                    |                                  |
|---|----------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Juegos de asociación     | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Juegos sonoros           | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Conversaciones           | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Experiencias programadas | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Otros: _____             | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |

10. ¿QUÉ ESTRATEGIAS **RUTINARIAS** UTILIZA PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN SUS ESTUDIANTES? Y CON QUÉ FRECUENCIA?

- |  |                                  |                                    |                                  |
|--|----------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Calendario      | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Normas y reglas | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Noticias        | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |
| <input type="checkbox"/> Otros: _____    | <input type="checkbox"/> semanal | <input type="checkbox"/> quincenal | <input type="checkbox"/> mensual |

11. ¿LE INTERESA CONOCER NUEVAS ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE EN SUS NIÑOS?

- SI       NO

MUCHAS GRACIAS.

## 2. FICHA DE OBSERVACION

### FICHA DE OBSERVACIÓN

CÓDIGO: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

<b>ESTRATEGIAS LITERARIAS</b>	<b>OBSERV.</b>	<b>DESCRIPCIONES</b>
CUENTO NARRACIONES RIMAS ADIVINANZAS OTROS	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	
<b>ESTRATEGIAS ARTÍSTICAS</b>		
DRAMATIZACIONES POESÍAS TÍTERES DIBUJO CANCIONES OTROS	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	
<b>ESTRATEGIAS LÚDICAS</b>		
JUEGOS DE ASOCIACIÓN JUEGOS SONOROS CONVERSACIONES EXPERIENCIAS PROGRAM. OTRO	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	
<b>ESTRATEGIAS RUTINARIAS</b>		
CALENDARIO NORMAS Y REGLAS NOTICIAS OTROS	( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )	

COMENTARIO:

---