PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA
"INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

Volumen II

ANDRÉS CASTRO A.

DIRECTOR: ARQ.HECTOR PAREDES

QUITO – ECUADOR
2015

Presentación
El T.F.C. Reestructuración Ausencias y Presencias La Florida
“Instituto Nacional de Audición y Lenguaje” contiene un CD con:
El volumen I: Investigación que da sustento al proyecto arquitectónico.
El Volumen II: Planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico.
La Presentación para la Defensa Pública, todo en formato PDF.

Dedicatoria

Esta TFC se las dedico a mis padres en agradecimiento por su confianza y empeño en el cumplimiento de todos mis objetivos y sueños además de su apoyo en cada situación durante esta etapa en mi vida.

Agradecimiento
Agradezco a mis padres y mis amigos, por cada momento compartido y por los éxitos que vendrán en el futuro junto a ellos.

INDICE GENERAL

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

MEMORIA GRÁFICA

Memoria arquitectónica ____ M1
Memoria arquitectónica ____ M2

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

Implantación ____ A1
Planta Subsuelo General ____ A2
Planta Baja General ____ A3
Primera Planta General ____ A4
Segunda Planta General ____ A5
Tercera Planta General ____ A6
Cuarta Planta General ____ A7
Quinta Planta General ____ A8
Planta de Cubiertas ____ A9
Corte Longitudinal A-A' ____ A10
Corte Longitudinal A-A' ____ A11
Corte Transversal B-B' ____ A12
Fachada Frontal ____ A13
Fachda Posterior ____ A14
Fachada Lateral ____ A15

PERSPECTIVAS

Renders Exteriores ____ R1
Renders Exteriores ____ R2
Renders Exteriores ____ R3
Renders Bloque 1 ____ R4
Renders Exteriores Vistas ____ R5
Renders Exteriores Vistas ____ R6
Renders Bloque 2 ____ R7
Renders Sala de Exposición ____ R8
Renders Aula Tipo 1 ____ R9
Renders Aula Tipo 1 ____ R10
Renders Aula Tipo 2 ____ R11
Renders Aula Tipo 2 ____ R12
Renders Escaleras-Salas de Espera ____ R13
Renders Vistas Interiores ____ R14
Renders Biblioteca ____ R15
Renders Modulos de Estudio ____ R16

PLANOS CONSTRUCTIVOS

Planta Subsuelo Bloque Central ____ C1
Planta Subsuelo Bloque 1 ____ C2
Planta Subsuelo Bloque Iglesia ____ C3
Planta Baja Bloque Central ____ C4
Planta Baja Bloque 1 ____ C5
Primera Planta Bloque Central ____ C6
Segunda Planta Bloque Central ____ C7
Segunda Planta Bloque 2 ____ C8
Tercera Planta Bloque Central ____ C9
Tercera Planta Bloque 2 ____ C10
Cuarta Planta Bloque Biblioteca ____ C11
Quinta Planta Bloque Biblioteca ____ C12
Corte Constructivo Transversal B-B' ____ C13
Fachada Frontal ____ C14
Fachada Posterior ____ C15
Fachada Lateral ____ C16
Detalle Especial Sala de Exposicón ____ C17
Detalle Especial Rampa Helicoidal ____ C18
Detalle Aula Tipo 1 ____ C19
Detalle Aula Tipo 1 Corte C-C' ____ C20
Detalle Aula Tipo 1 ____ C21
Detalle Aula Tipo 2 ____ C22

Detalle Aula Tipo 2 Corte D-D' C23
Detalle Aula Tipo2 C24
Detalle Escaleras C25
Detalle Escaleras Elevación C26
Detalle Escaleras Corte C-C' C27
Detalle Baños C28
Detalle Cocina C29
Detalle Cocina Corte 1-1' 2-2' C30
Detalle de Ventana C31
Detalle de Puerta C32
Detalle de Puerta C33
Replanteo C34
Cuadro de Acabados Puertas,Ventanas y Pisos C35
Cuadro de Acabados Mampostería C36
Cuadro de Acabados Mampostería y Tumbado C37

PLANOS ESTRUCTURALES

Planta de Cimentación E1
Planta Vigas y Losas Subsuelo E2
Isometría E3

PAISAJISMO

Planta General y Cuadro de Especies Vegetales / Acabados P1
Secciones Generales/Diagrama Especies Vegetales P2
Detalles de Cubierta Verde P3

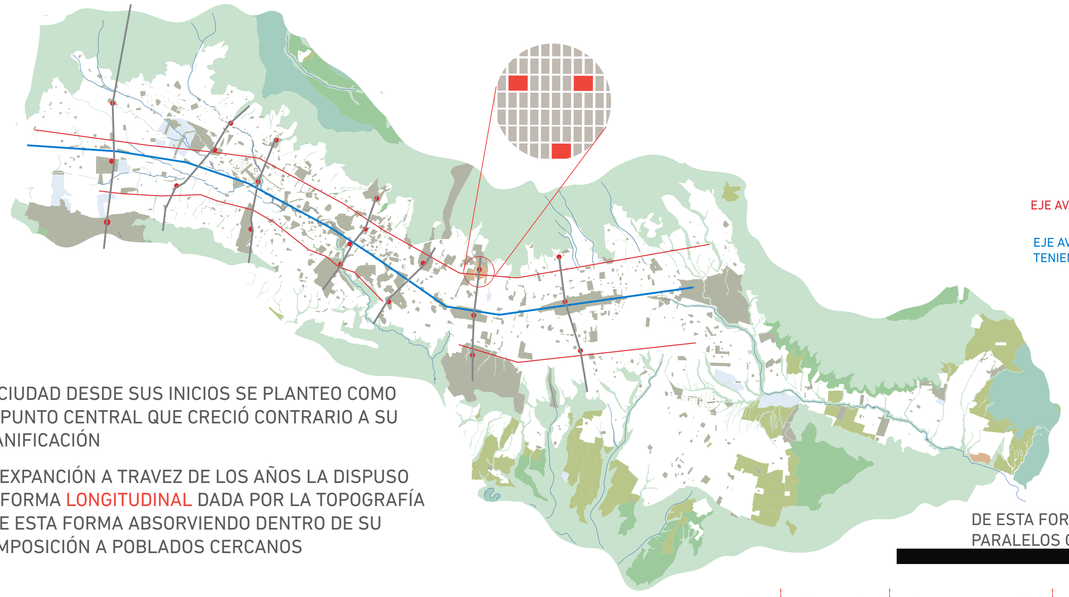
SUSTENTABILIDAD

Tablas de Recolección Agua S1
Diagramas de Recolección Agua S2
Asoleamiento/Recirculación de Aire S3

IMAGENES DE LA MAQUETA

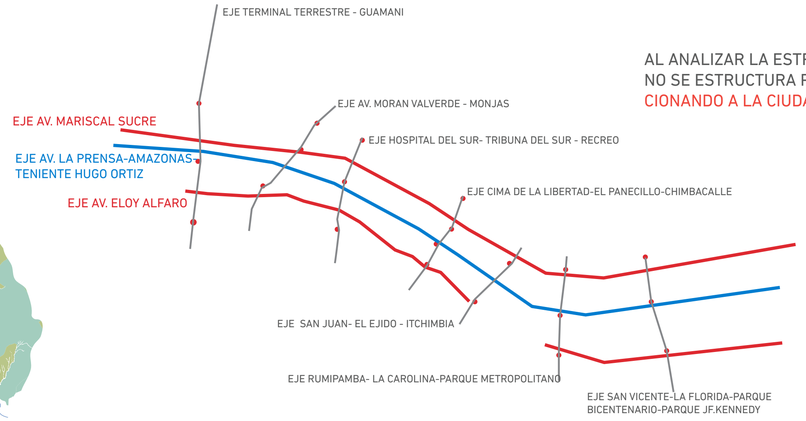
Foto Planta baja/Iglesia M1
Foto Planta baja/ Planta 1 M2
Foto Planta 2/ Planta 3 M3
Foto Planta 4/ Planta 5 M4
Foto Planta Cubierta / Vista Nor-Oeste M5
Foto Vista Fachada Posterio / Norte M6

REESTRUCTURACIÓN AUSENCIA Y PRESENCIAS LA FLORIDA “INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE”

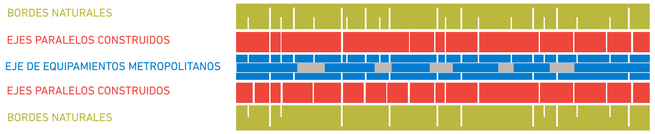


LA CIUDAD DESDE SUS INICIOS SE PLANTEO COMO UN PUNTO CENTRAL QUE CRECIÓ CONTRARIO A SU PLANIFICACIÓN

LA EXPANCIÓN A TRAVEZ DE LOS AÑOS LA DISPUSO DE FORMA LONGITUDINAL DADA POR LA TOPOGRAFÍA Y DE ESTA FORMA ABSORVIENDO DENTRO DE SU COMPOSICIÓN A POBLADOS CERCANOS



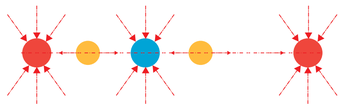
AL ANALIZAR LA ESTRUCTURA DE LA CIUDAD PODEMOS EVIDENCIAR LA PRESENCIADE VARIOS EJES QUE NO SE ESTRUCTURA POR CUESTIONES TOPOGRAFICAS O DE DISPOCICION DE LA TRAMA URBANA SECCIONANDO A LA CIUDAD



DE ESTA FORMA LA CIUDAD SE ESTRUCTURA ATRAVEZ DEDE UN EJE PRINCIPAL QUE LA DIVIDEN Y DOS EJES PARALELOS QUE LA ENMARCAN

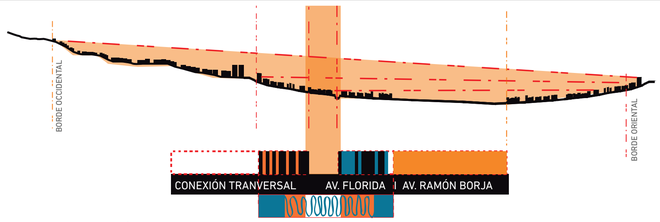
DENTRO DE LAS ZONAS SE CREÓ UNA SECTORIZACIÓN MARCADA POR BORDES NATURALES Y BORDES ARTIFICIALES DELIMITANDO ZONAS EN LA CIUDAD.



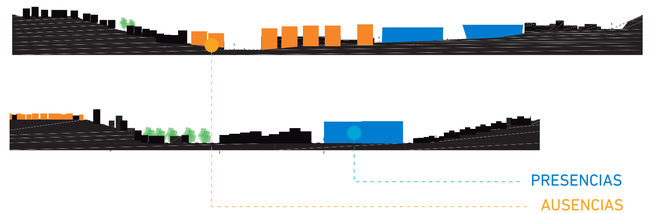


AUSENCIA RESIDUAL SE PRESENTA COMO UN VACÍO CON CARACTERÍSTICAS DE BORDE , FALTA DE MEMERIA PRECEPTUAL Y CONFLICTO DE CONECTIVIDAD

AUSENCIA FUNCIONAL SE PRESENTA COMO UN VACÍO QUE QUEDA POR EL CAMBIO DE FUNCIÓN QUE NO DA UNA RESPUESTA INMEDIATA A LAS NECESIDADES DEL LUGAR

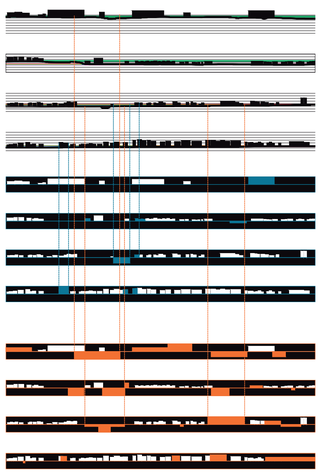


LA CONEXIÓN TRANSVERSAL DEFINE QUE ROLES DESEMPEÑAN LAS AUSENCIAS DENTRO DE EJE PROPUESTO



LA RUPTURA DE LAS ZONAS Y LOS BORDES ESTA DADA POR LAS CONEXIONES TRANSVERSALES LAS QUE PERMITEN LA EVIDENCIACIÓN DE LOS DIFERENTES TIPOS DE AUSENCIAS Y PRESENCIAS DENTRO DE LA TRAMA URB.

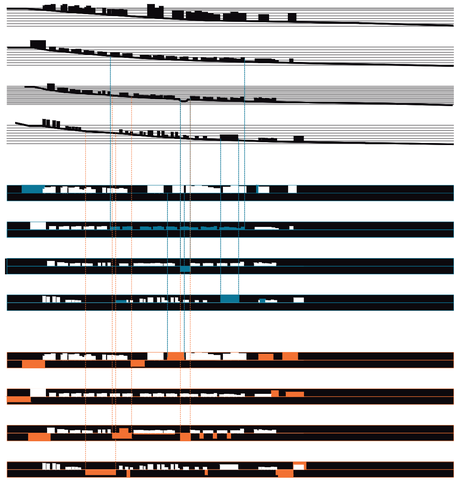
PRESENCIAS SE DEFINEN COMO LUGARES DE CONCURRENCIA LOS CUALES DEFINEN AL BARRIO DENTRO DE LA TRAMA URBANA



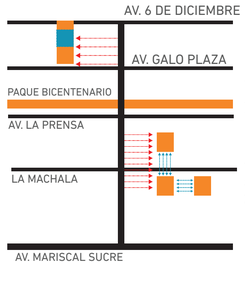
AUSENCIAS Y PRESENCIAS

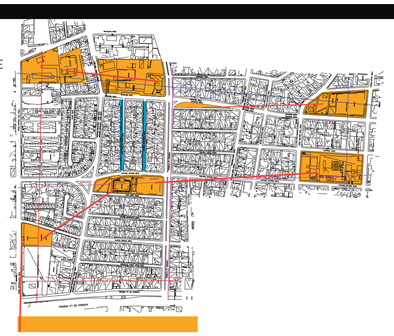


ASUENCIA SE DEFINE DENTRO DEL BARRIO COMO UN ESPACIO INUTILIZADO POR CARACTERÍSTICAS FUNCIONALES ESPACIALES Y DE ESTRUCTURA URBANA.



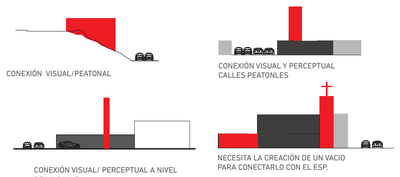
LA INTERSECCIÓN DE LAS AUSENCIAS MARCAN LAS AUSENCIAS CON MAYOR CONFLICTO DELIMITANDO UNA ZONA DE CONFLICTO ENTRE LAS AUSENCIAS Y PRESENCIAS





ANALISIS PRESENCIAS

LOS FLUJOS Y LA ATENCION SE DESVIA DEL EJE HACIA LOS ESPACIOS QUE SE PRESENTAN COMO AUSENCIAS



ANALISIS AUSENCIAS

LA RELACION CON EL ESPACIO SE ROMPE POR LA PRESENCIA DE MUROS Y FALTA DE UN ESPACIO QUE GENERE PRESENCIA



EL LUGAR SE ENCUATRA ENMARCADO POR EL CONTEXTO Y POR EL BORDE MONTAÑOSO

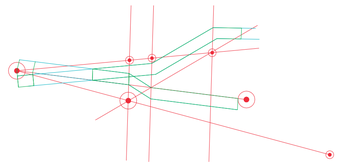




VOLUMEN

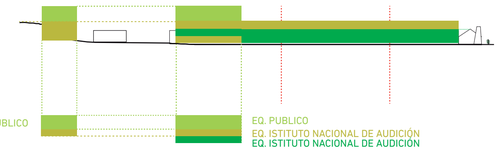
PUNTOS DE CONFLUENCIA





RELACIÓN ENTRE TENSION DE VOLUMENES Y PUNTOS DE CONFLUENCIA





PROGRAMA ARQUITECTONICO

EQ. PUBLICO

ESPACIO DE COMECARCIALIZACION EN PRODUCTOS ARTESANALES

ESPACIO DE COMECARCIALIZACION EN COMIDA

EQ. ISTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN

BIBLIOTECA MULTIDIDACTICA

AUDITORIO PARA EVENTOS CULTURALES

SALAS DE ESTUDIO MULTIPLE

AULAS

CANCHAS PUBLICAS

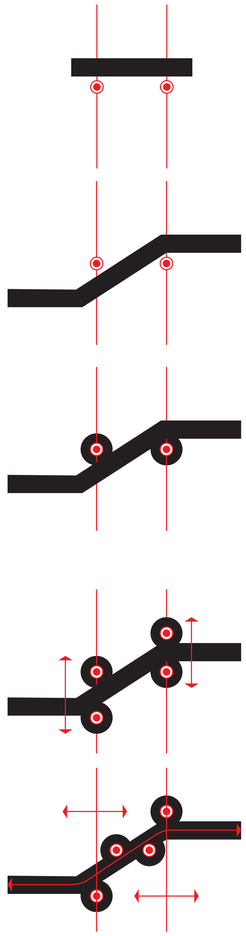
GUARDERIA Y RELIGIOSO PARA JOVENES

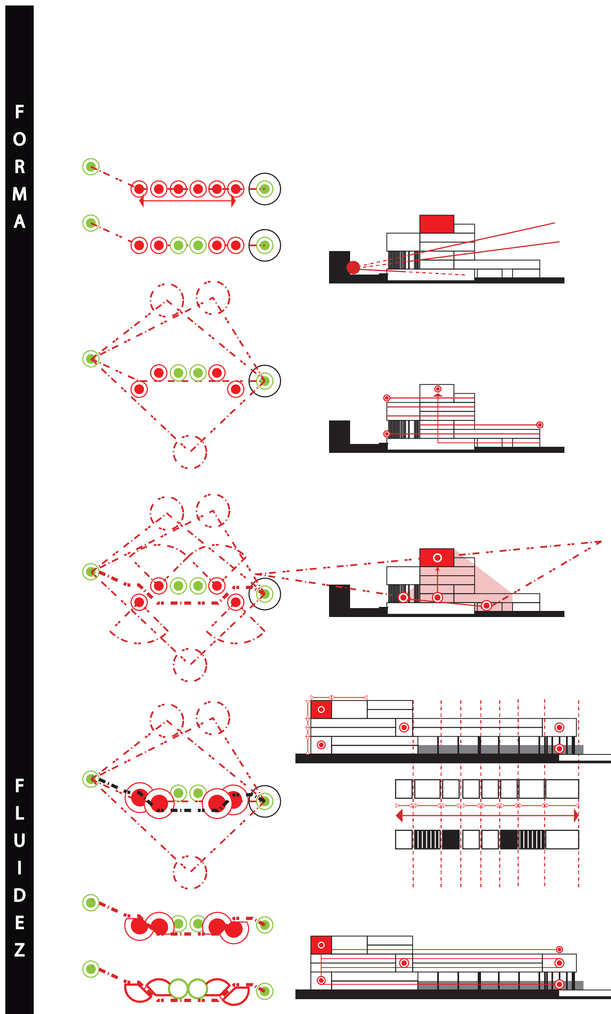
AL IDENTIFICAR LOS PUNTOS DE INTERES DONDE LOS FLUJOS PEATONALES DEBEN CONCLUIR , EL ESPACIO Y LOS VOLUMENES SE DEFORMAN ANTE ESTOS ESPACIOS Y TENSIONES

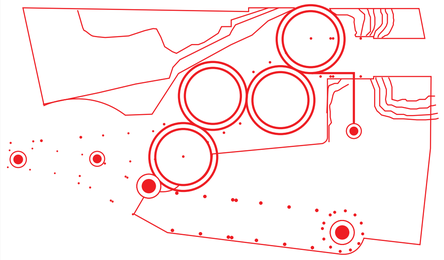
LA RELACIÓN ENTRE AUSENCIAS DEFINE LAS CARACTERÍSTICAS DE LAS CONEXIONES TRANSVERSALES PUES NOS PERMITE ESTRUCTURAR UN EJE TRANSVERSAL DE ZONAS DE CONFLICTO QUE NO ESTAN ADECUADAMENTE POTENCIADAS

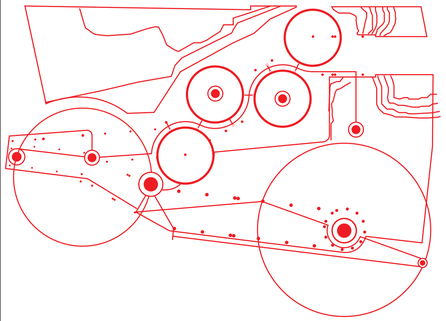
M 1

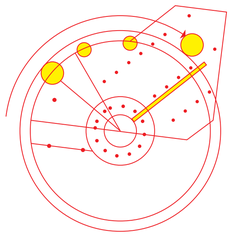
REESTRUCTURACIÓN AUSENCIA Y PRESENCIAS LA FLORIDA “INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE”

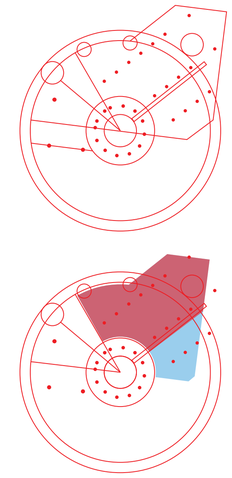






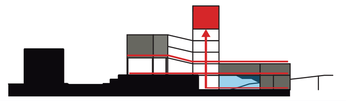




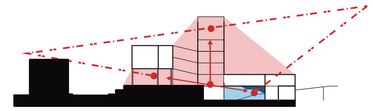




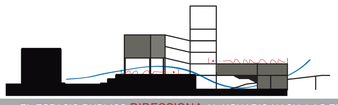
DIFERENTEES TIPOS DE PERCEPCIÓN DEL PROYECTO AL SIEMPRE EN CONTACTO CON SUS COMPONENTES.



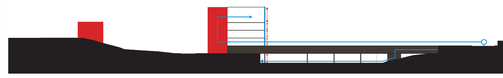
SE PRIORIZA EL EQUIPAMIENTO PUBLICO MAS IMPORTANTE POR MEDIO DE LA CONFLUENCIA DE LOS VOLUMENES LAS FUNCIONES Y EL ESPACIO.



ESTRUCTURACIÓN DE LOS ESPACIOS A TRAVES DE ESCALA, CAMBIO DE ILUMINACIÓN Y ALTURA.



EL ESPACIO PUBLICO DIRECCIONA AL USUARIO HACIA LAS FUNCIONES DEL PROYECTO.



SEPARACIÓN ENTRE EL ESPACIO PÚBLICO, SEMI PUBLICO Y PRIVADO MEIDANTE LA CREACION DE NUEVOS NIVELES Y LA DEFORMACION DE LOS VOLUMENES Y LA TOPOGRAFÍA RESPONDIENDO EL UNO AL OTRO.



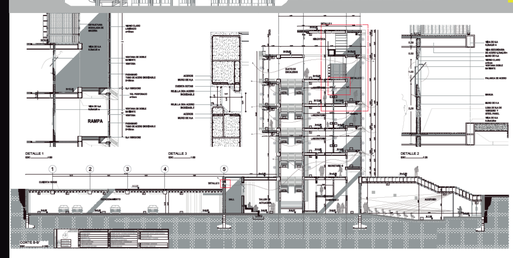
LOS VOLUMENES CREAN FLUIDEZ A TRAVÉZ DE TODO EL PROYECTO.



LOS VOLUMENES POSEEN UNA RELACIÓN DE PROPORCIÓN CON EL CONTEXTO Y SUS COMPONENTES.

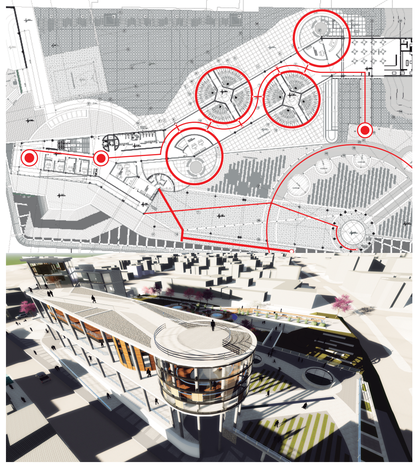








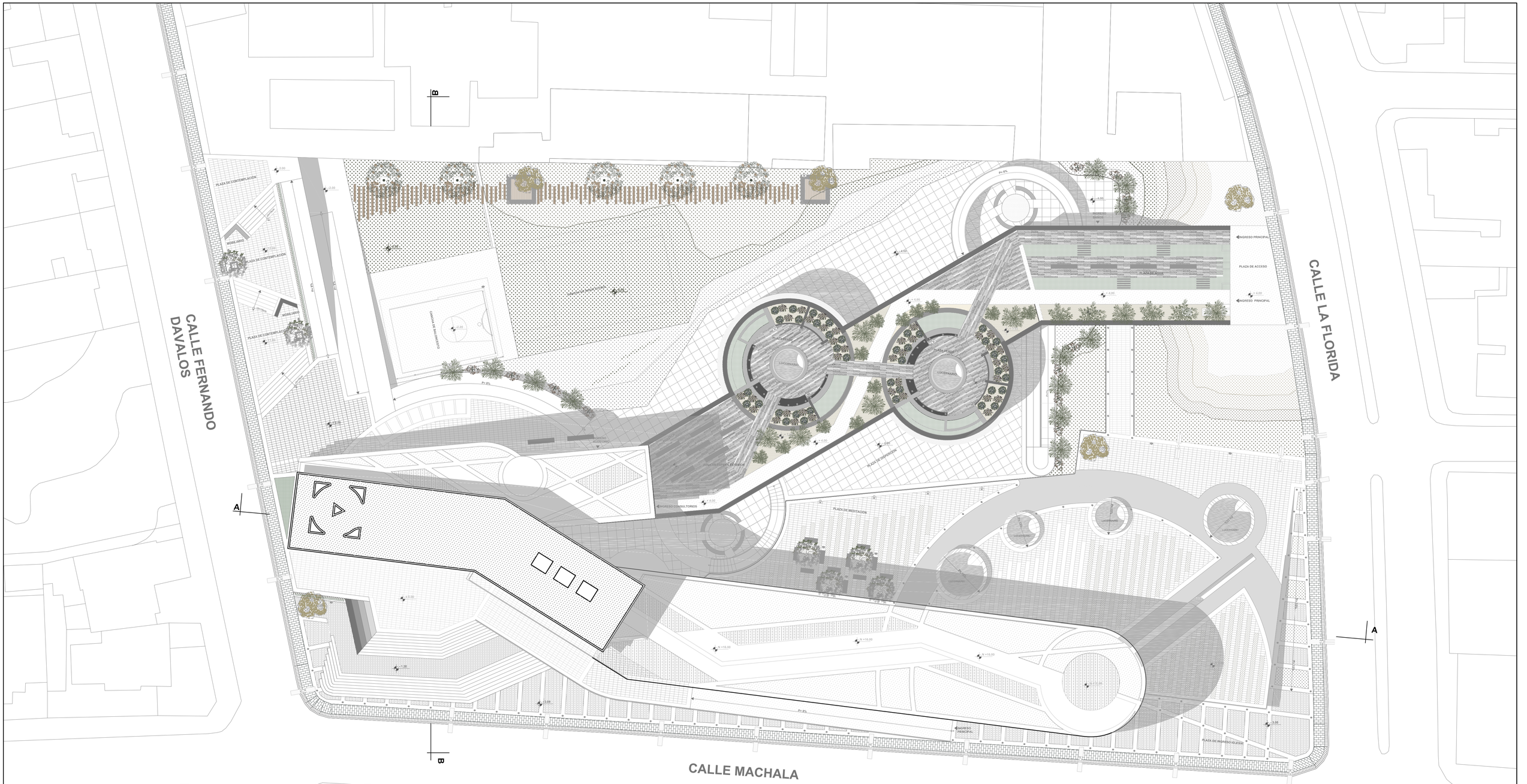






BLOQUE 1 BLOQUE 2 BLOQUE CENTRAL BLOQUE IGLESIA

M 2

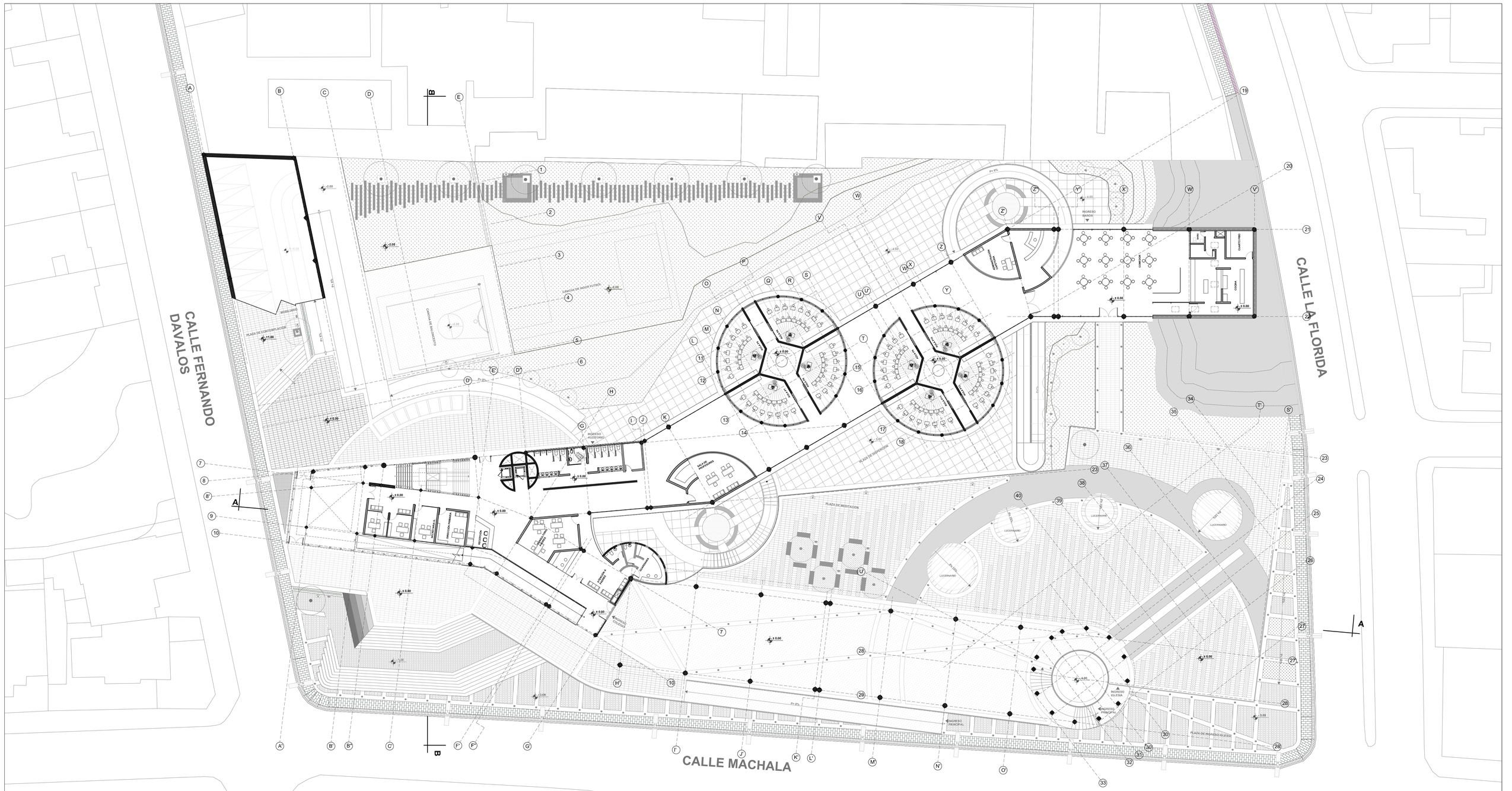


PLANTA 1

ESCALA 1: 250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**A**
	CONTIENE: IMPLANTACIÓN	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.				**LAMINA:** 01 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** 1:250

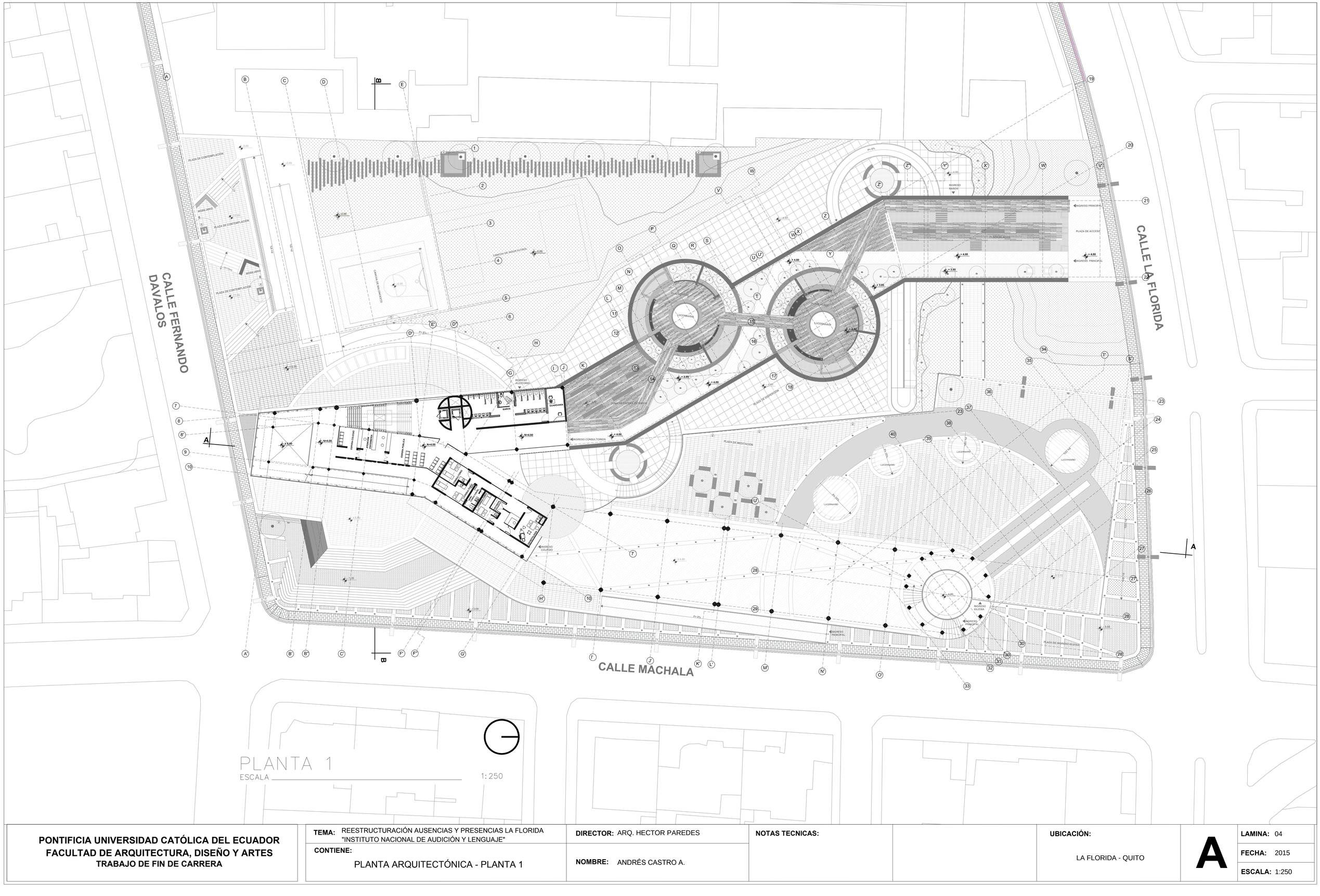

CALLE FERNANDO DAVALOS
CALLE LA FLORIDA
CALLE MACHALA
AREA DE DESCANSO
TALLER DE ACTUACION
CAMERINO 1
CAMERINO 2
ESCENARIO
BODEGA
INGRESO ACTORES
NOTARIA
SALA DE PROYECCIÓN
CUARTO DE MAQUINAS
INGRESO BAÑOS
BAÑO
CISTERNA
BAR
PLAZA CENTRAL
PLAZA CENTRAL
ESCALERA
ESCALERA
ESCALERA



PLANTA BAJA

ESCALA 1: 250

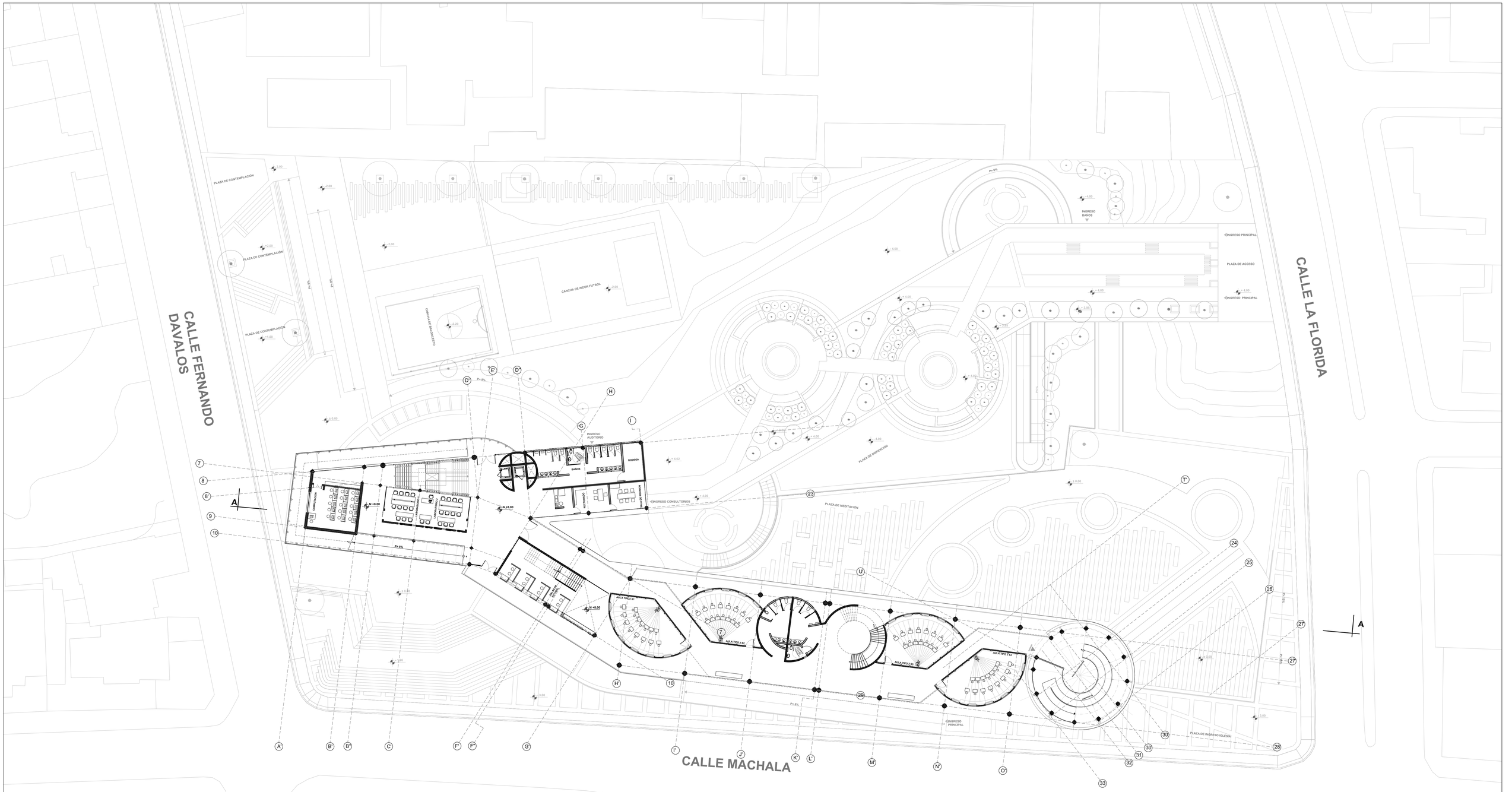
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**A**
	CONTIENE: PLANTA ARQUITECTÓNICA- PLANTA BAJA	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.				**LAMINA:** 03 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** 1:250



PLANTA 1

ESCALA 1: 250

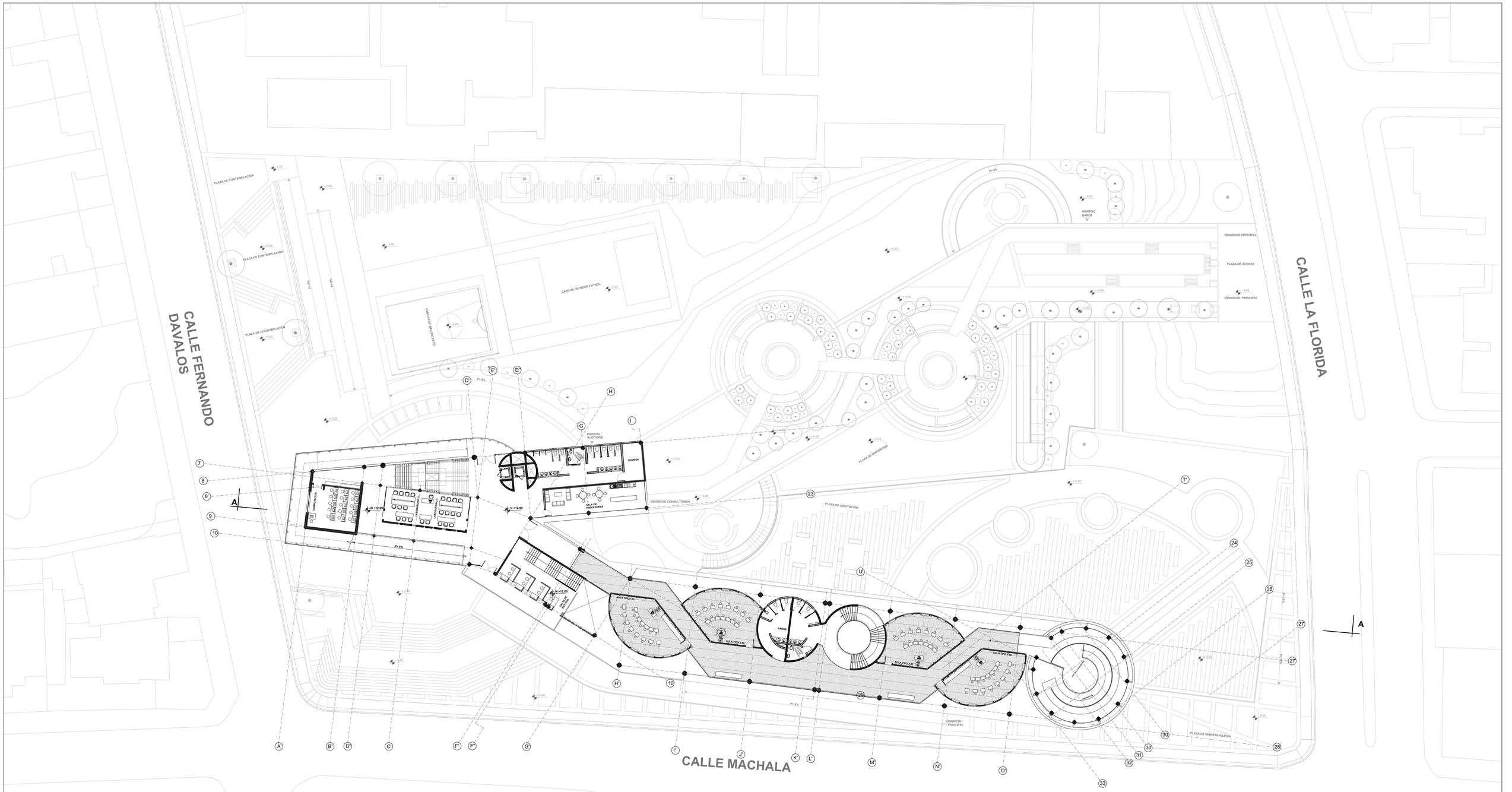
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**A**	**LAMINA:** 04
	CONTIENE: PLANTA ARQUITECTÓNICA - PLANTA 1	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.					**FECHA:** 2015
							ESCALA: 1:250



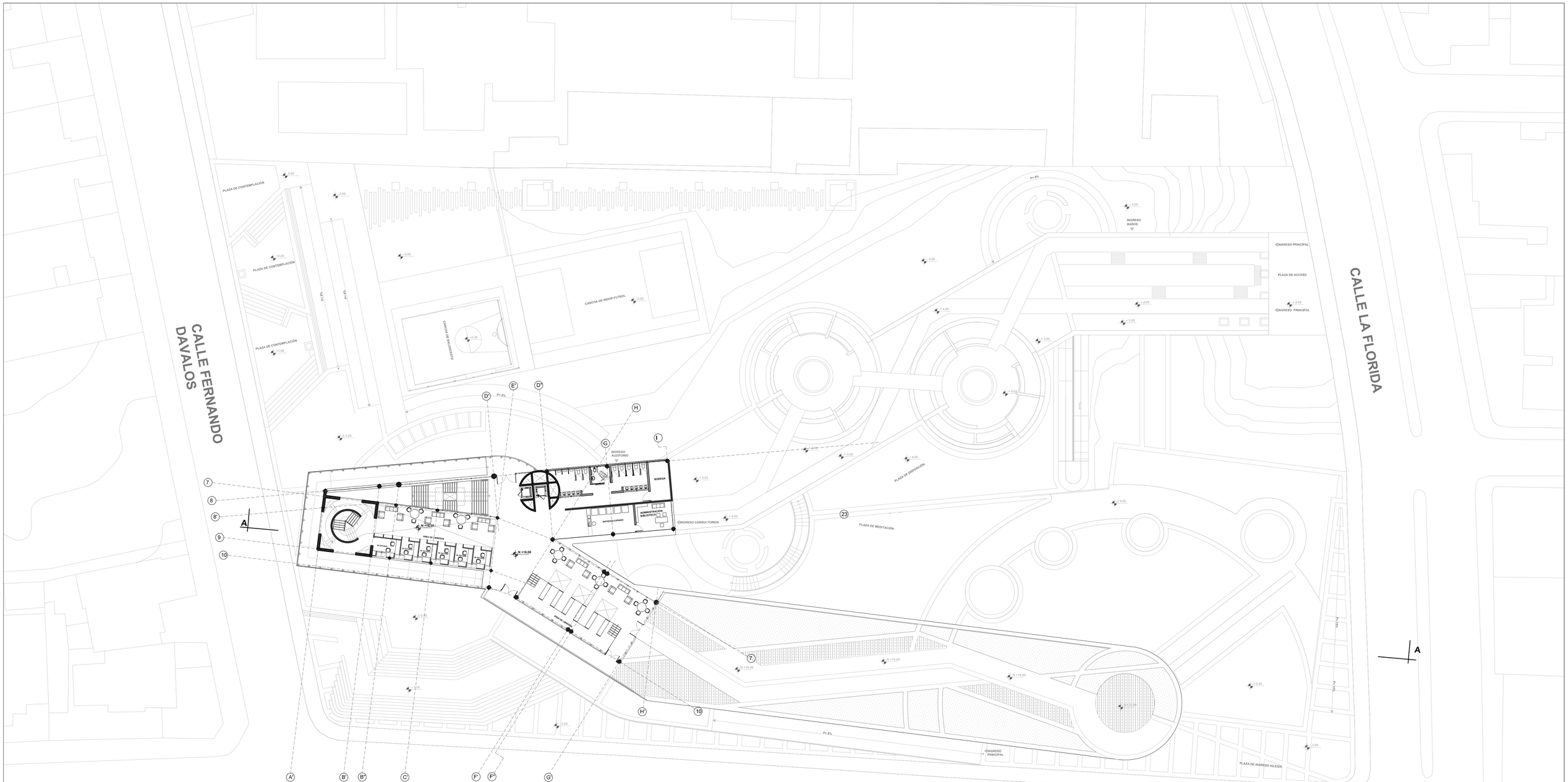
PLANTA 2

ESCALA 1: 250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:**	**LAMINA:** 05
	CONTIENE: PLANTA ARQUITECTONICA 2	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.			LA FLORIDA - QUITO	**A** **FECHA:** 2015
						ESCALA: 1:250



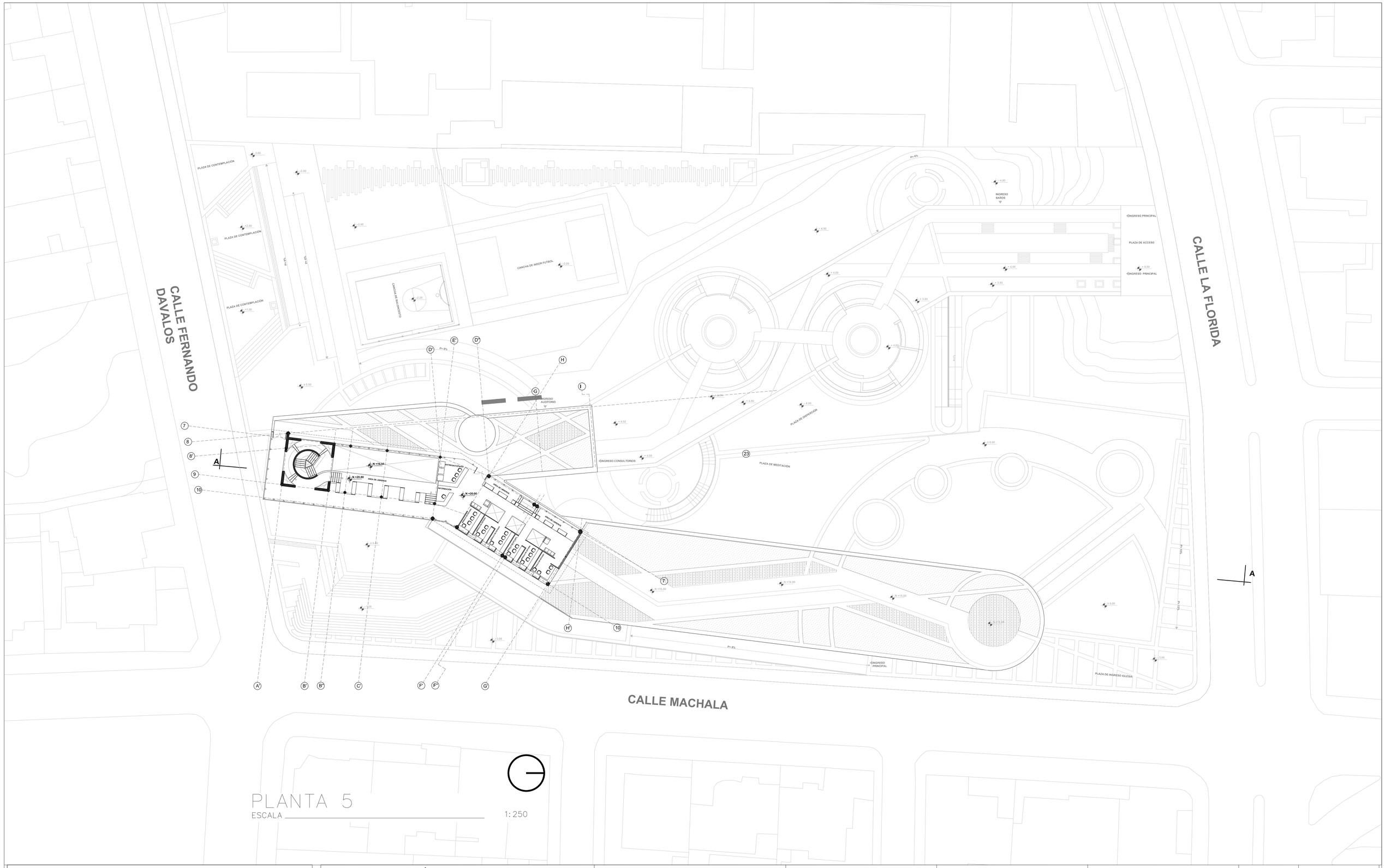
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:**	**LAMINA:** 06
	CONTIENE: PLANTA ARQUITECTONICA 3	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.			LA FLORIDA - QUITO	**A** **FECHA:** 2015
						ESCALA: 1:250



PLANTA 4

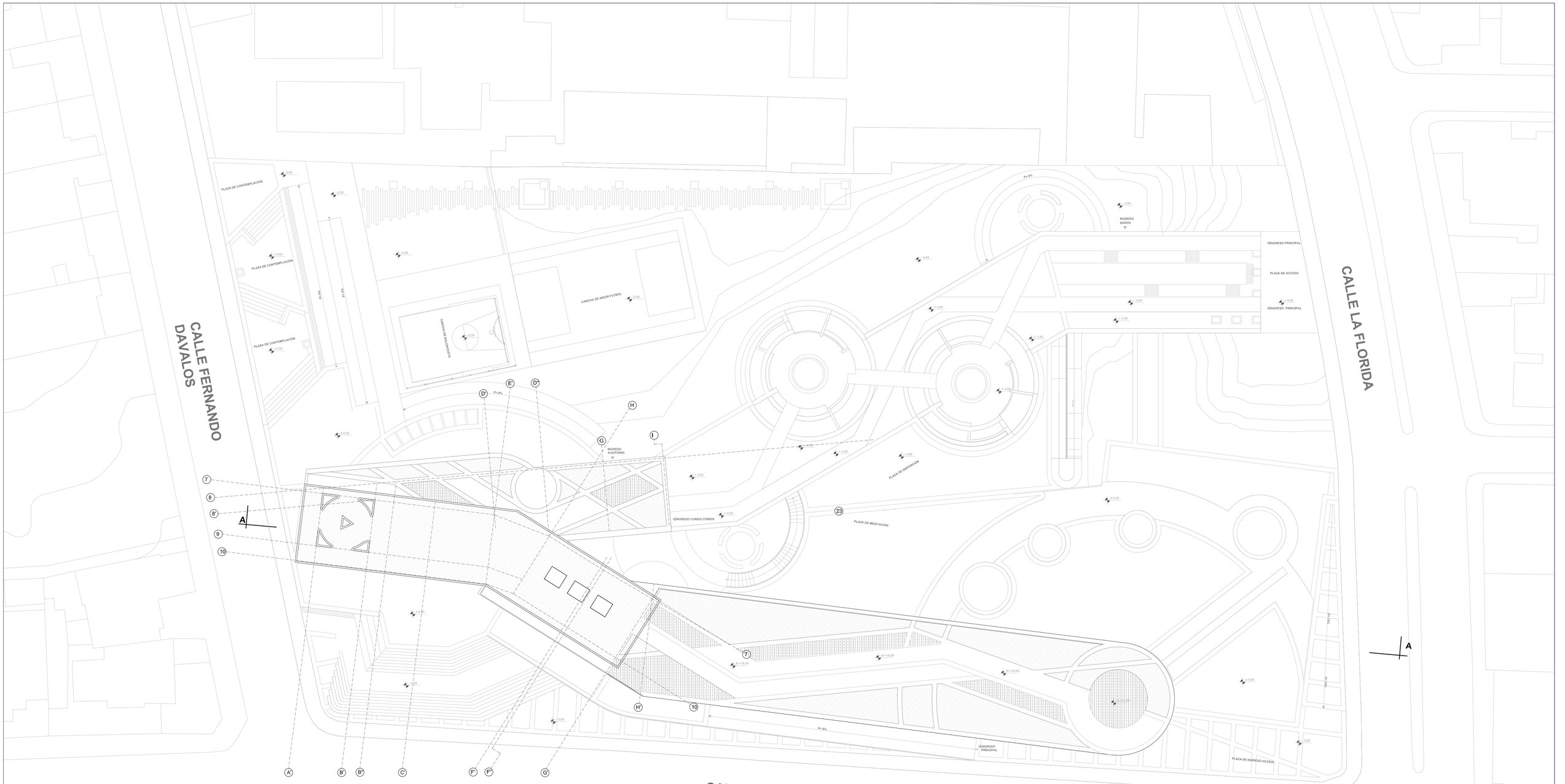
ESCALA 1: 250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**A**
	CONTIENE: PLANTA ARQUITECTONICA 4	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.				**LAMINA:** 07 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** 1:250



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE" **CONTIENE:** PLANTA ARQUITECTONICA 5	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES **NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**A**

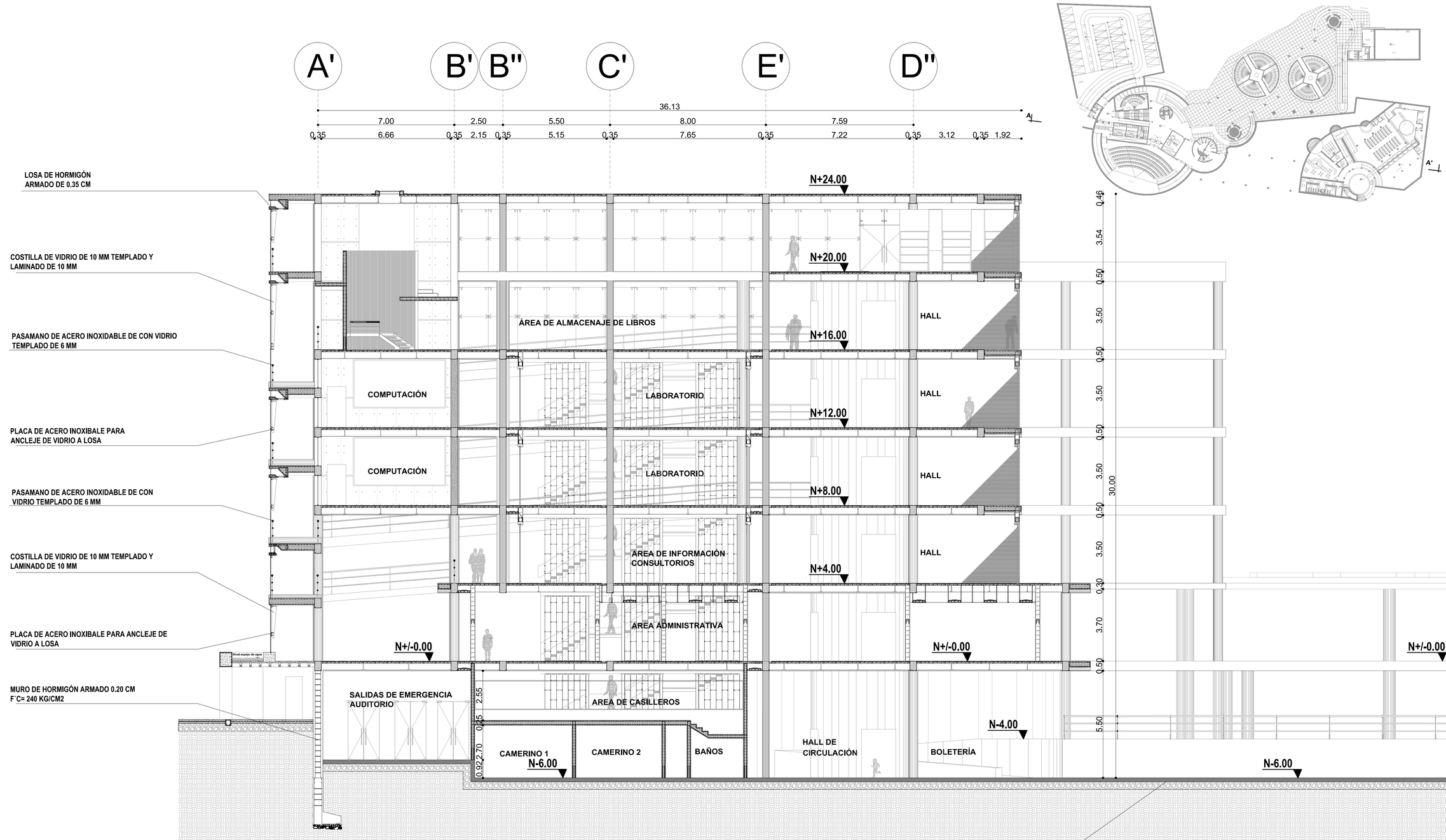
LAMINA: 08
FECHA: 2015
ESCALA: 1:250



PLANTA DE CUBIERTAS

ESCALA 1: 250

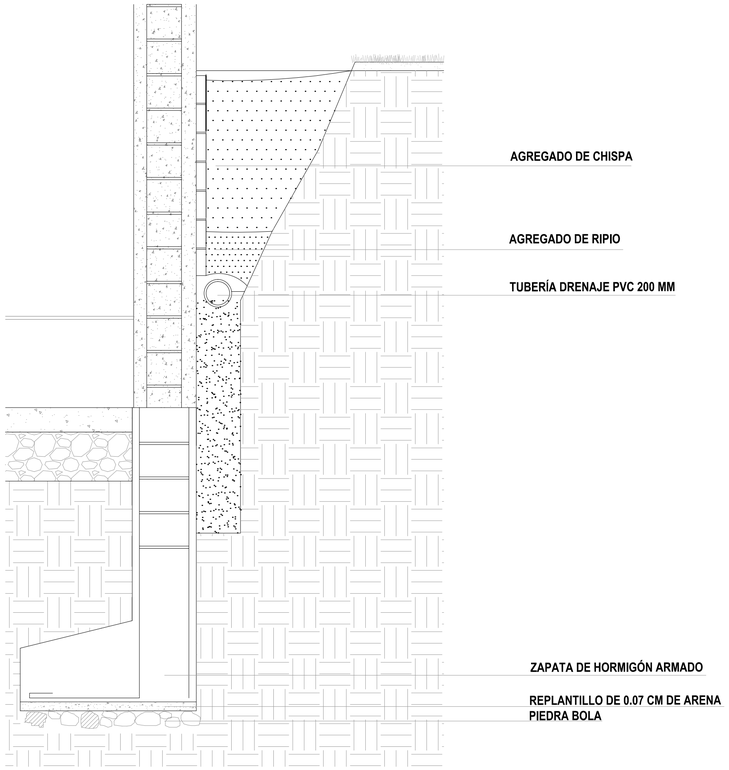
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**A**
	CONTIENE: PLANTA CUBIERTA	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.				**LAMINA:** 09 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** 1:250



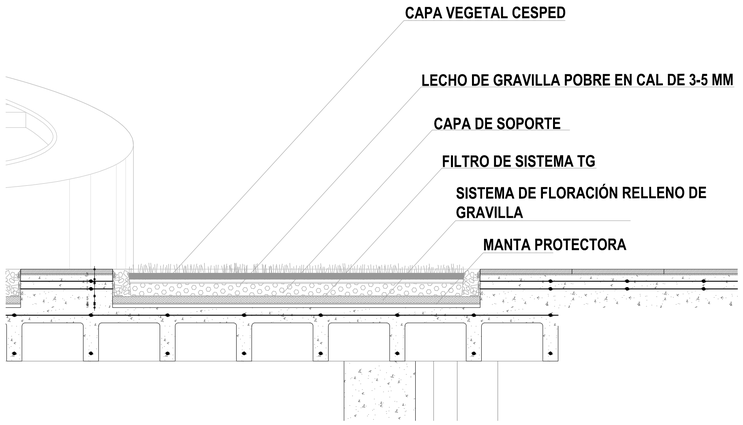
CORTE A-A'
ESC 1:100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

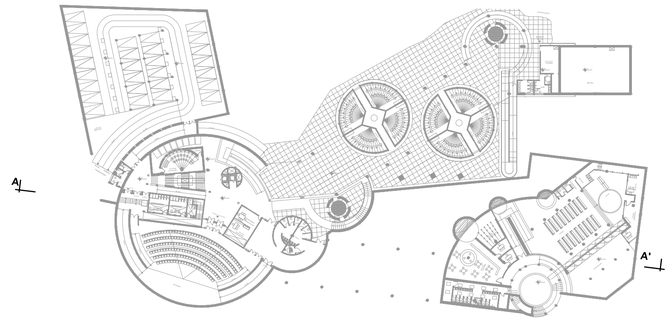
TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:**	**A**
CONTIENE: CORTE LONGTUDINAL A-A'	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.			LA FLORIDA - QUITO	**LAMINA:** 10 / **FECHA:** 2015 / **ESCALA:** 1:100

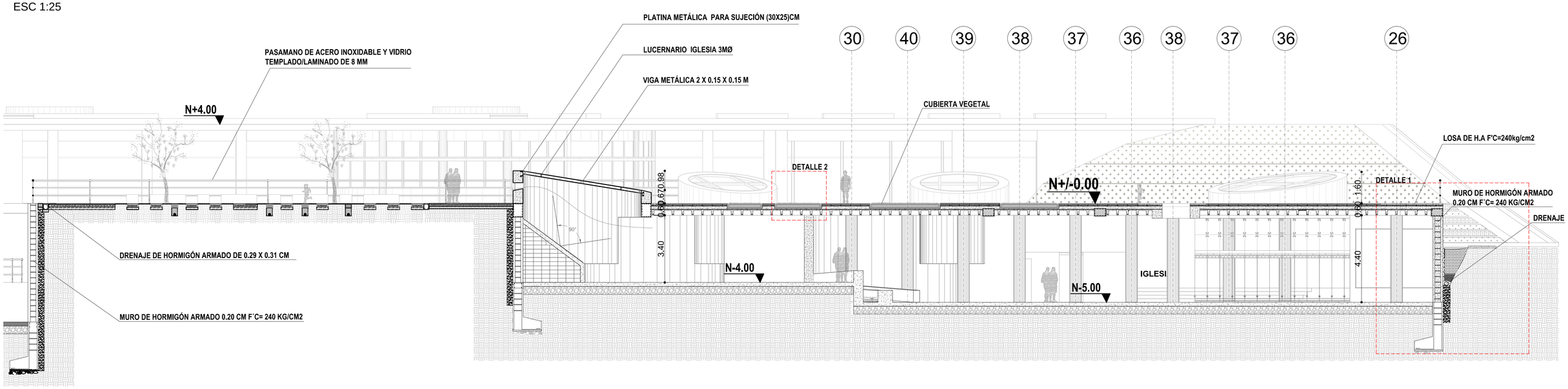


DETALLE 1
ESC 1:25



DETALLE 2
ESC 1:25





CORTE A-A'
ESC 1:100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: CORTE LONGTUDINAL A-A'

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

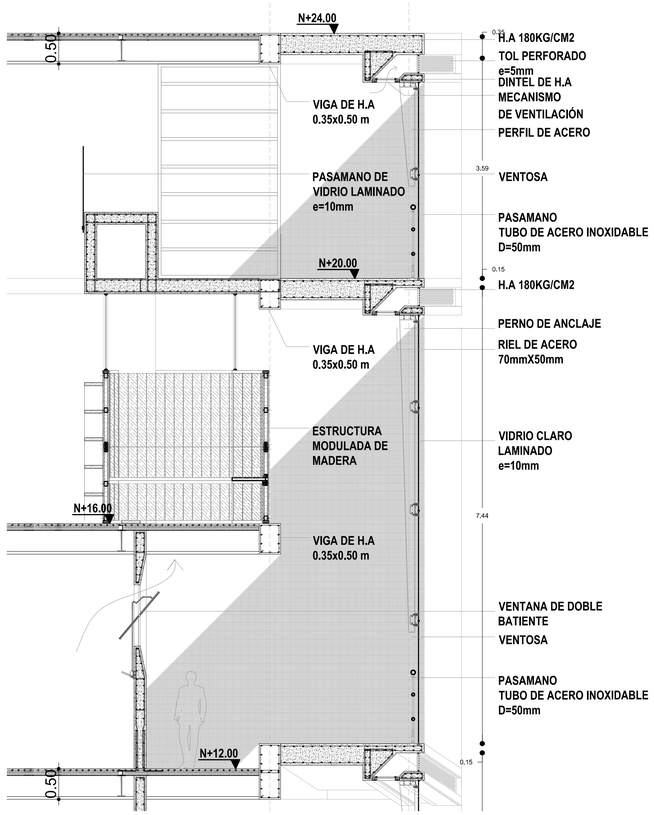
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

A

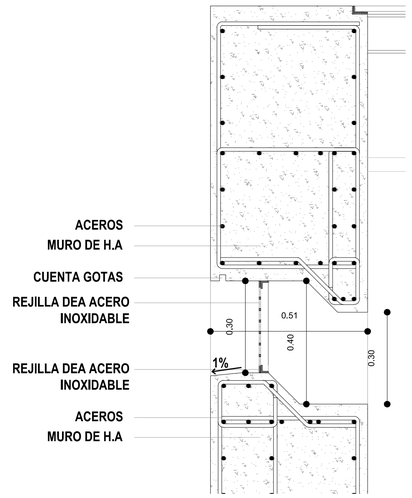
LAMINA: 11

FECHA: 2015

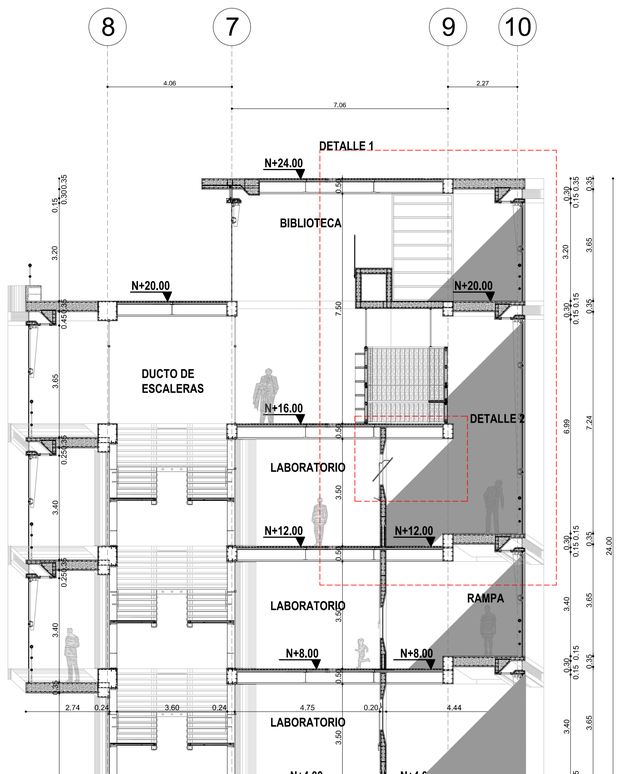
ESCALA: INDICADA

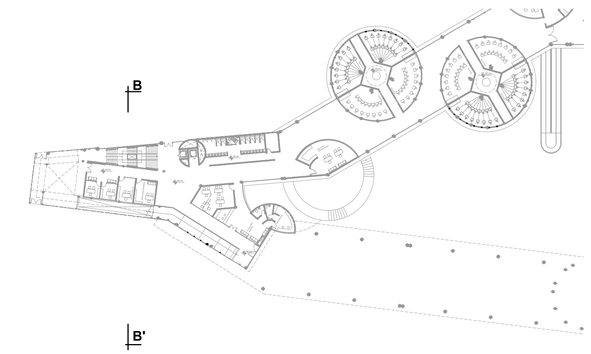


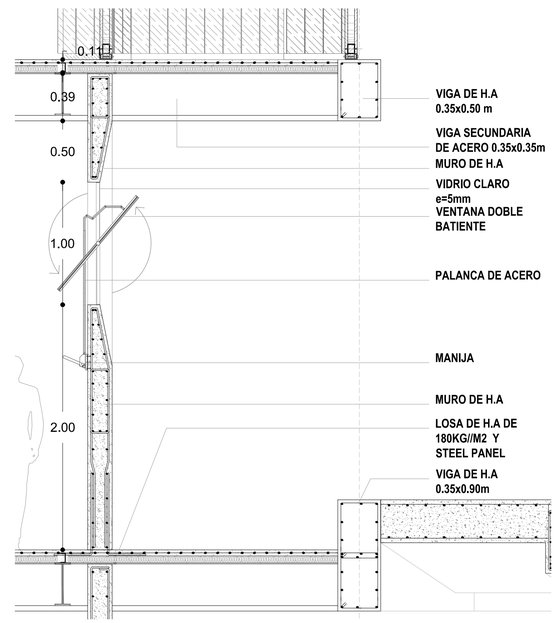
DETALLE1
ESC 1:50



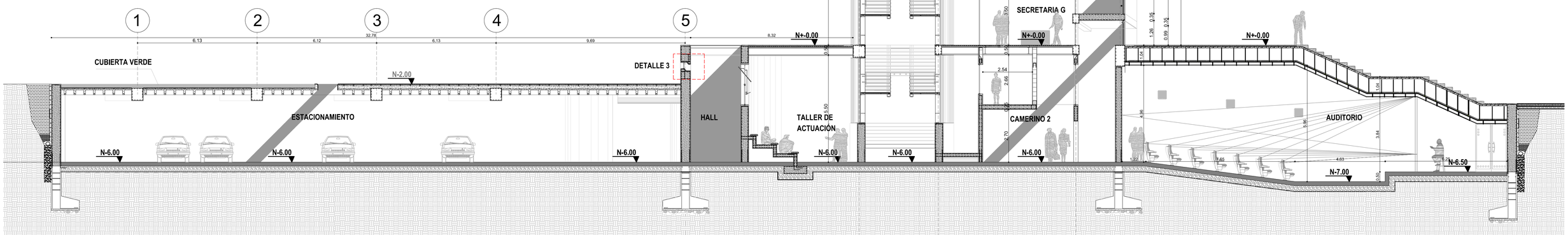
DETALLE3
ESC 1:10





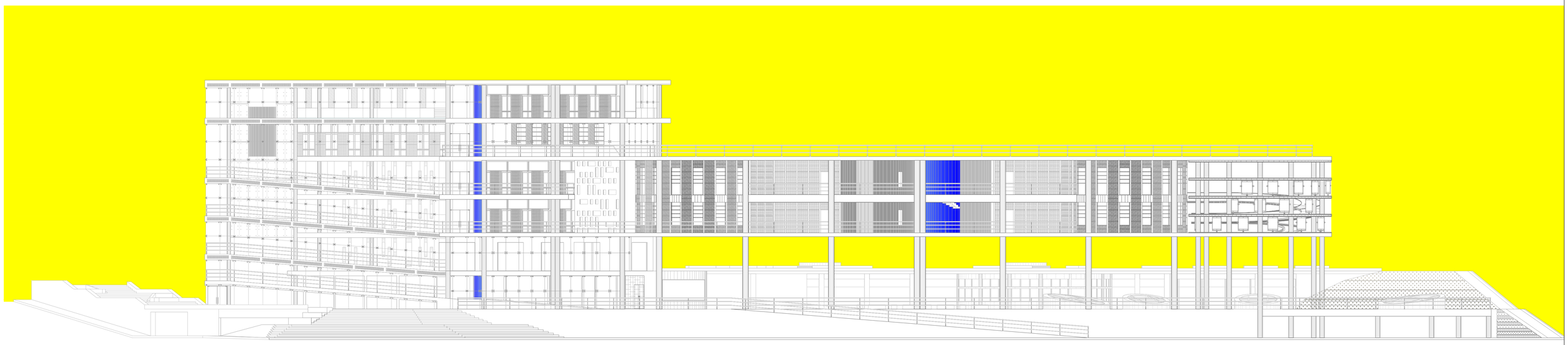


DETALLE 2
ESC 1:25



CORTE B-B'
ESC 1:100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE" **CONTIENE:** CORTE TRANSVERSAL B-B'	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES **NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**A**	**LAMINA:** 12 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** INDICADA



FACHADA FRONTAL
ESC 1:200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: FACHADA FRONTAL

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

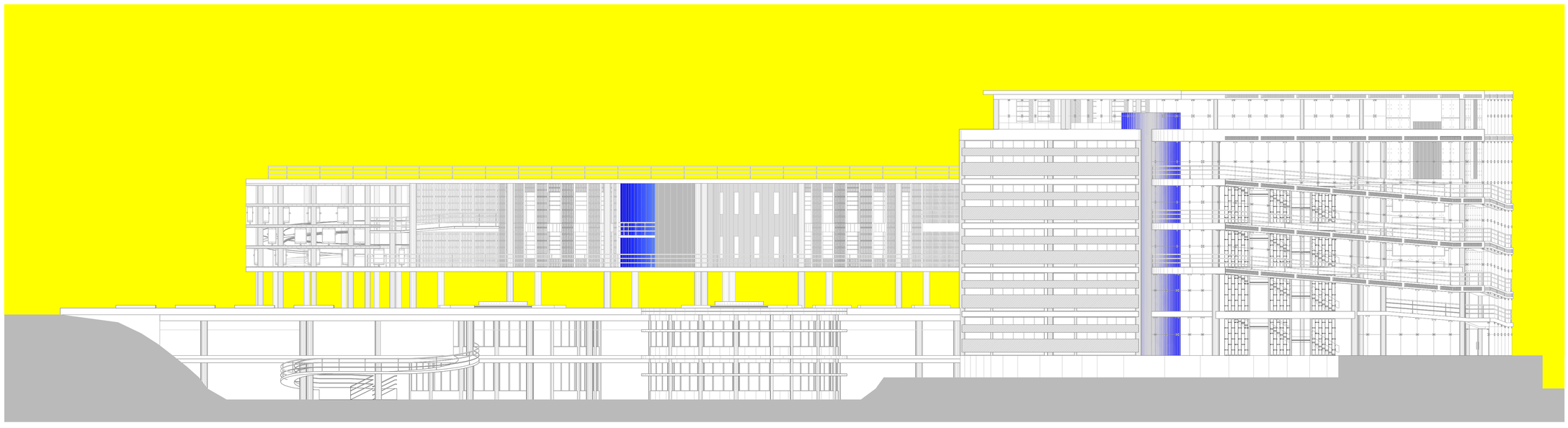
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

A

LAMINA: 13

FECHA: 2015

ESCALA: 1:200



FACHADA POSTERIOR
ESC 1:200

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: FACHADA POSTERIOR

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

A

LAMINA: 14

FECHA: 2015

ESCALA: 1:200



FACHADA LATERAL SUR
ESC 1:100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: FACHADA LATERAL SUR

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

A

LAMINA: 15

FECHA: 2015

ESCALA: 1:100



VISTA NOR-OESTE



PLAZA DE INGRESO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: RENDER EXTERIORES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

LAMINA: 01

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



PLAZA DE MEDITACIÓN



PLAZA DE INGRESO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE: RENDER EXTERIORES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

LAMINA: 02

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



PLAZA DE INGRESO



VISTA NOR- ESTE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: RENDER EXTERIORES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

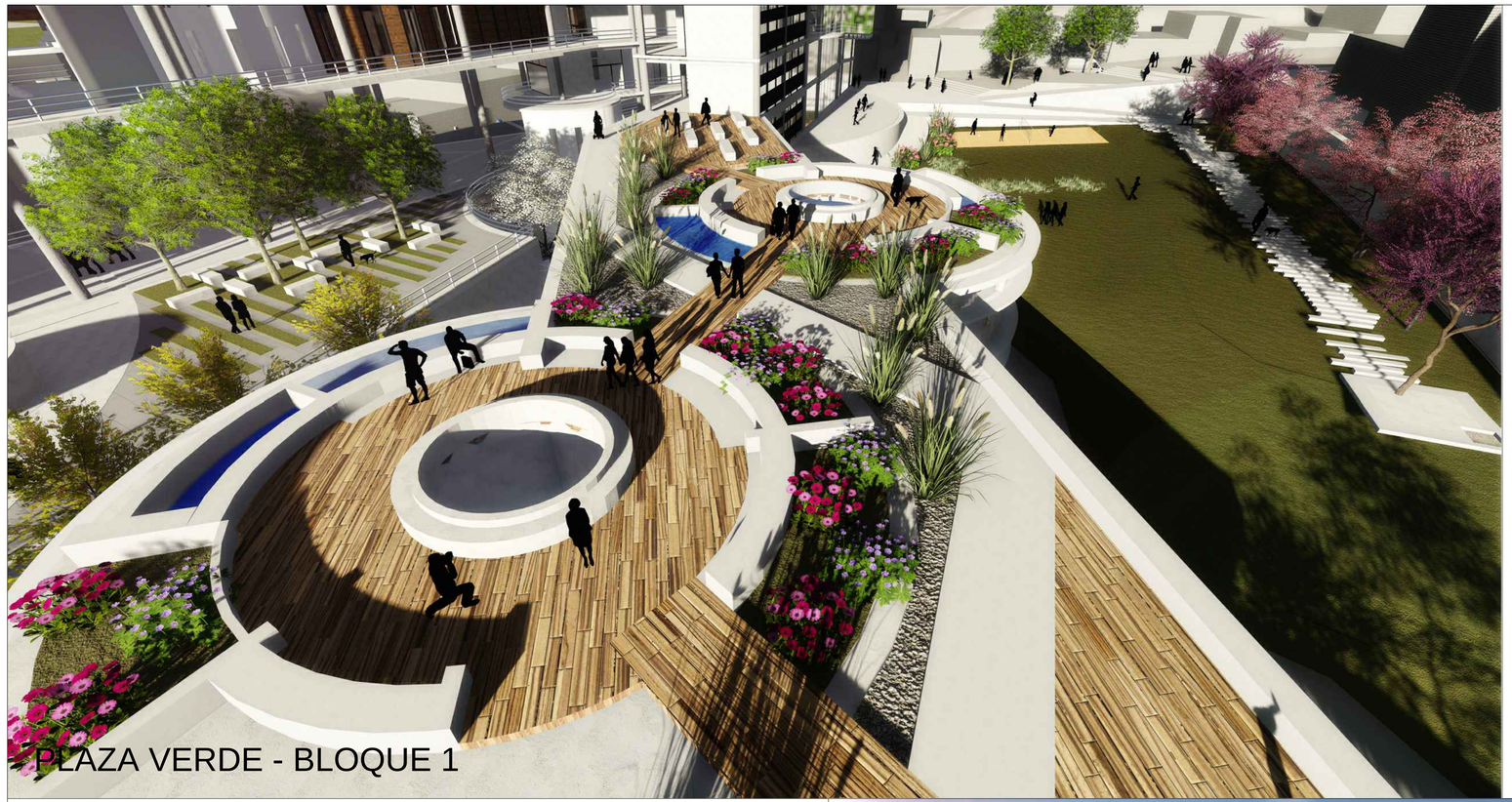
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

LAMINA: 03

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



PLAZA VERDE - BLOQUE 1



PLAZA VERDE - BLOQUE 1

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: RENDER EXTERIORES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

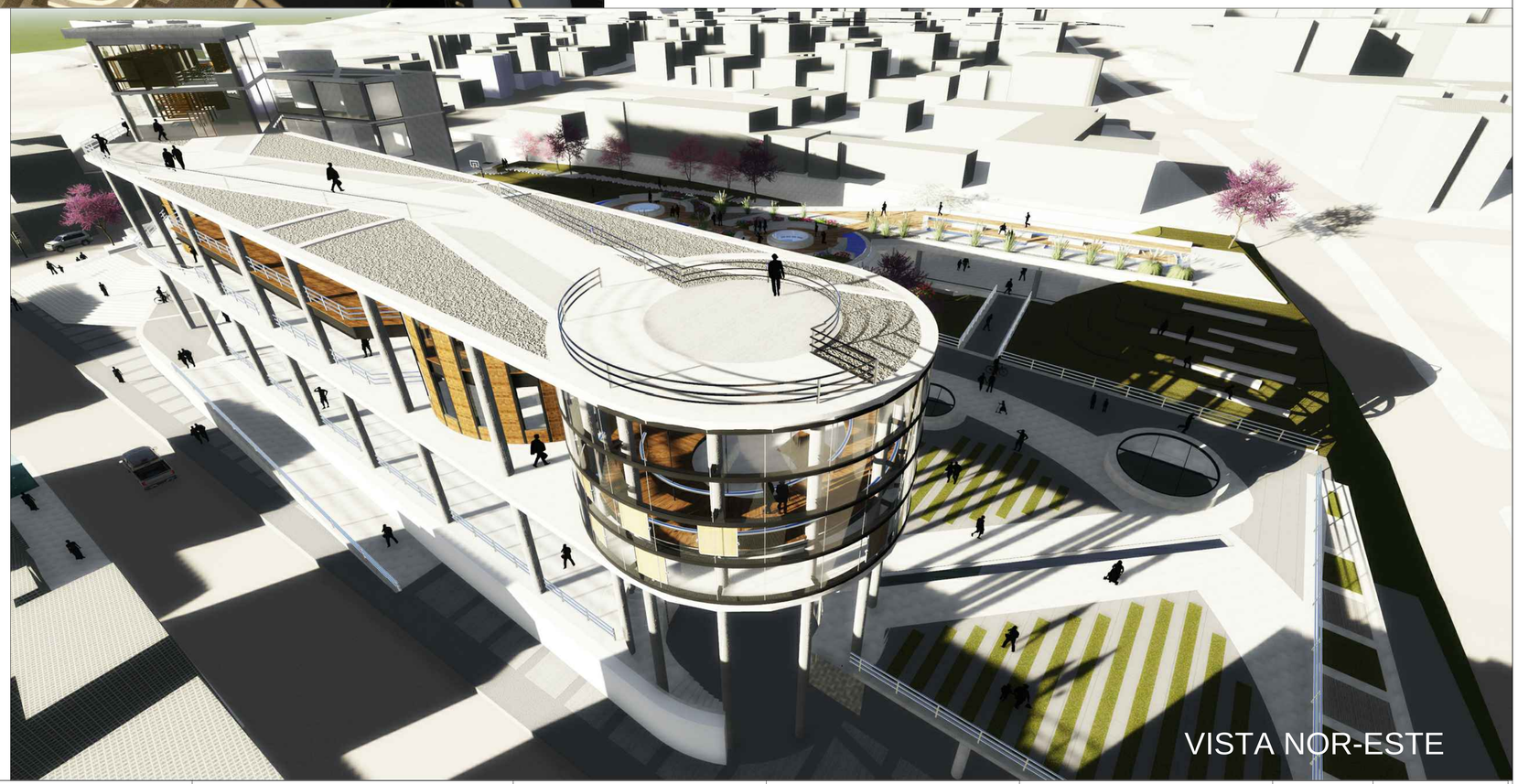
LAMINA: 04

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



VISTA NOR-OESTE



VISTA NOR-ESTE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: RENDER EXTERIORES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

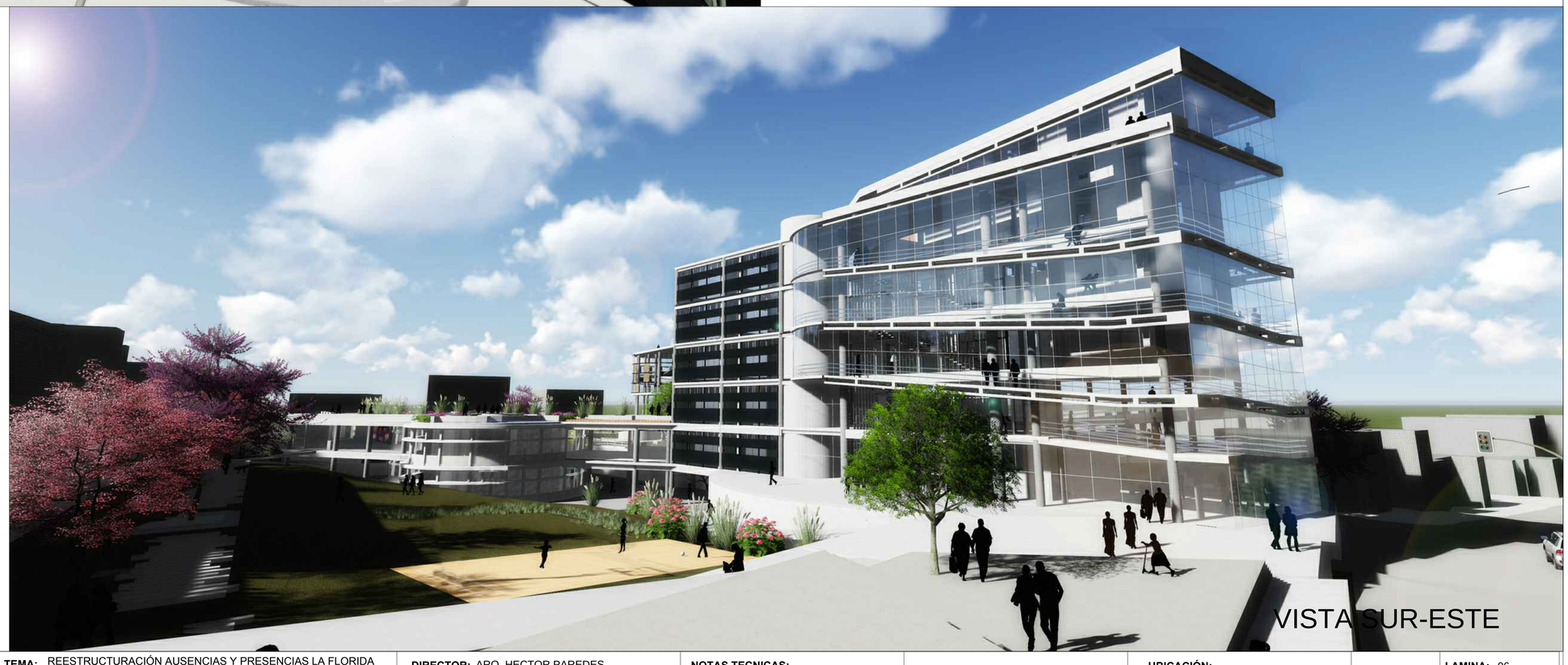
LAMINA: 05

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



VISTA SUR-OESTE



VISTA SUR-ESTE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: RENDER EXTERIORES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

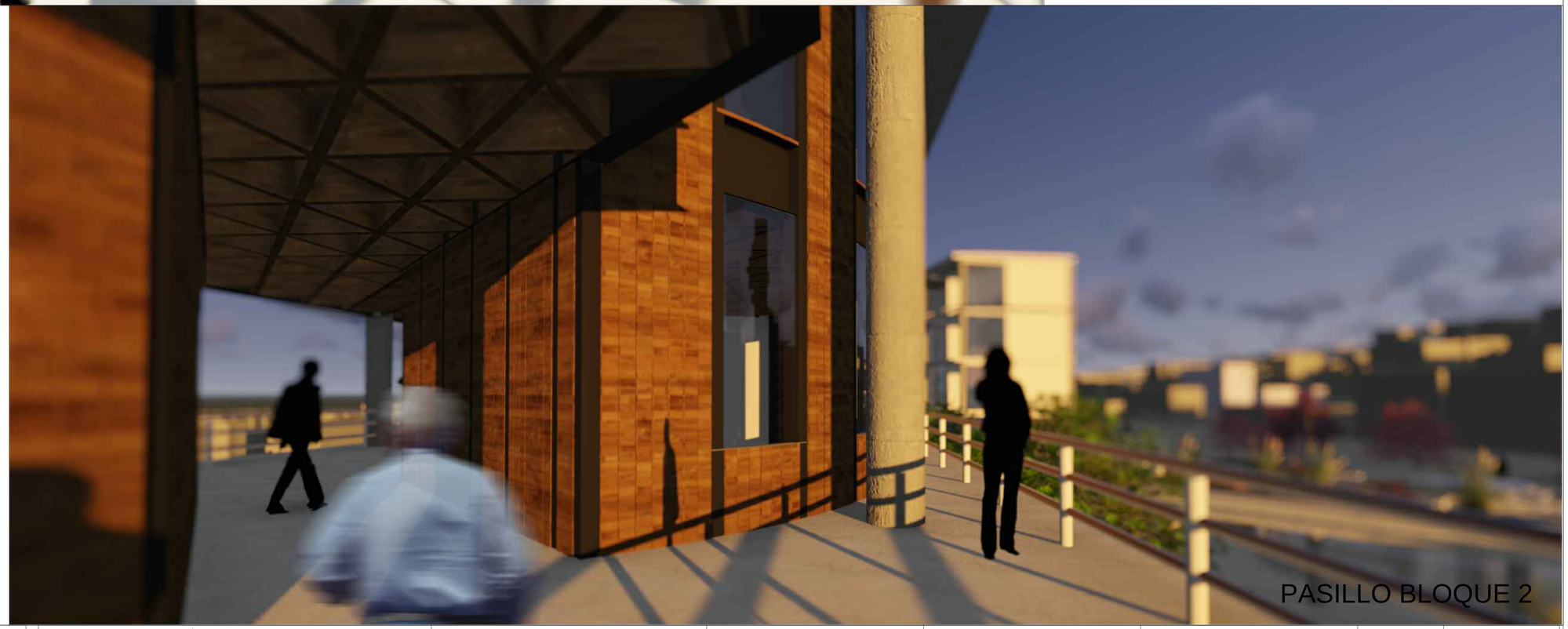
LAMINA: 06

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



PASILLO BLOQUE 2



PASILLO BLOQUE 2

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: RENDER EXTERIORES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

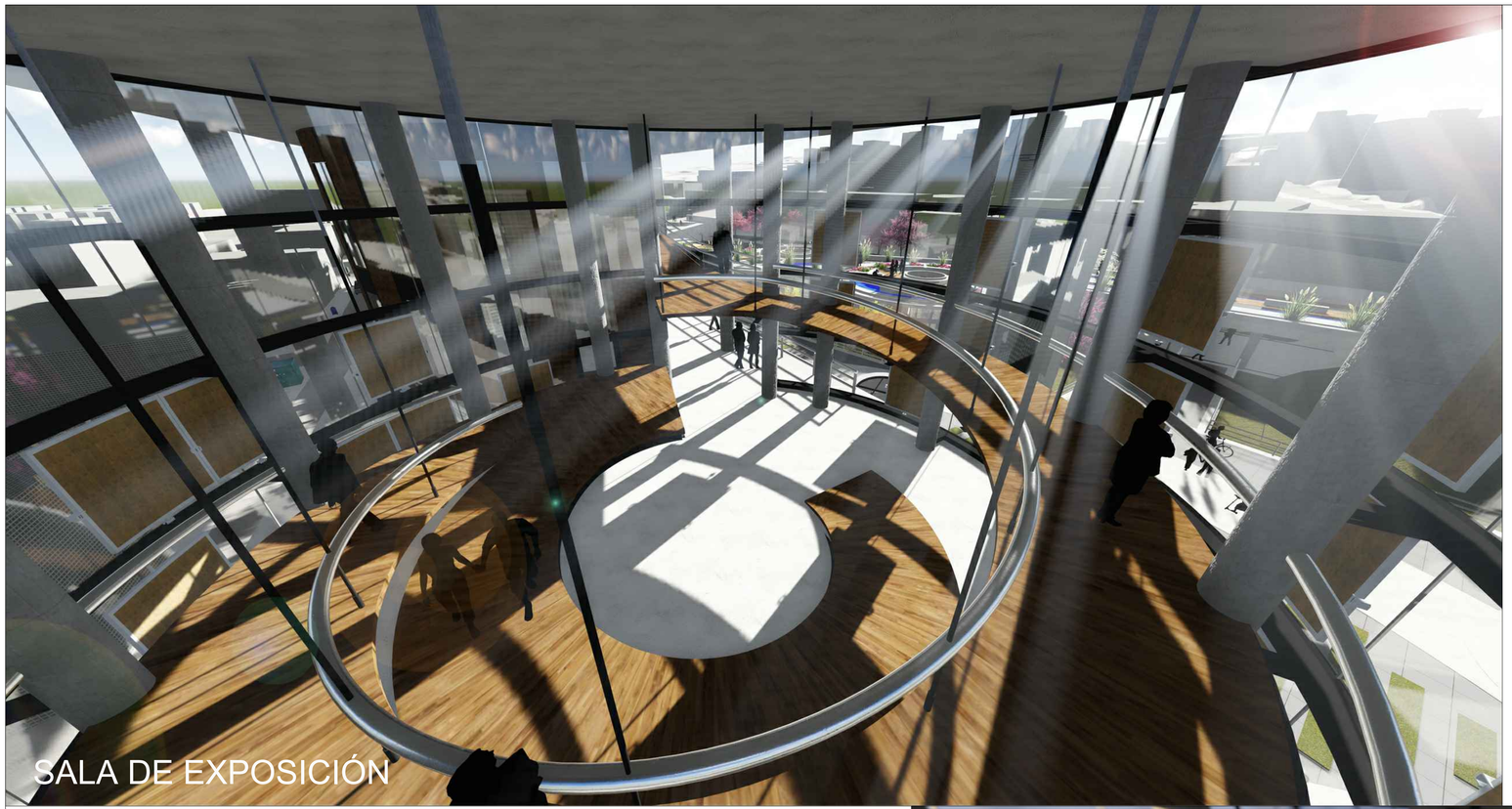
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

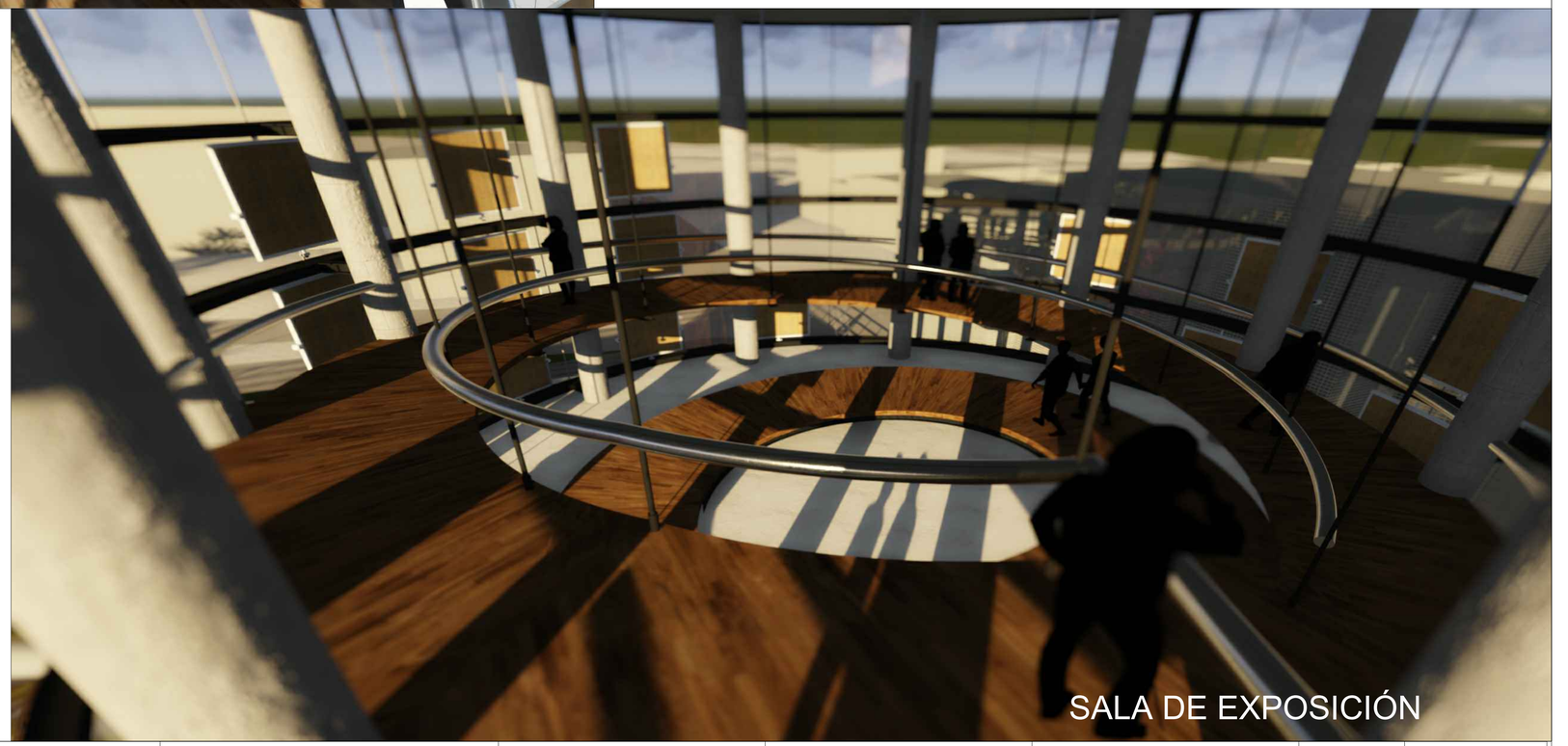
LAMINA: 07

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



SALA DE EXPOSICIÓN



SALA DE EXPOSICIÓN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: RENDER INTERIORES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

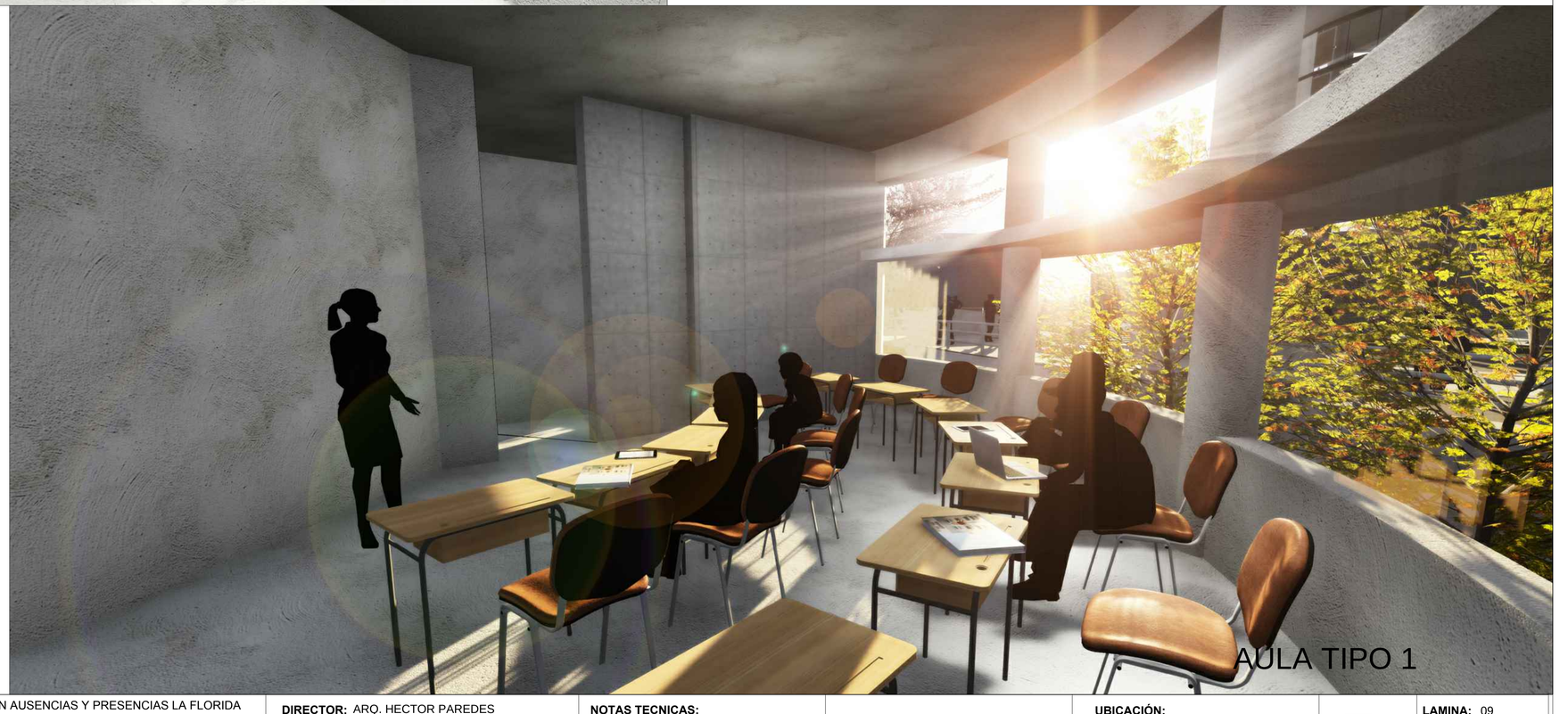
LAMINA: 08

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



AULA TIPO 1



AULA TIPO 1

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: RENDER INTERIORES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

LAMINA: 09

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: RENDER INTERIORES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

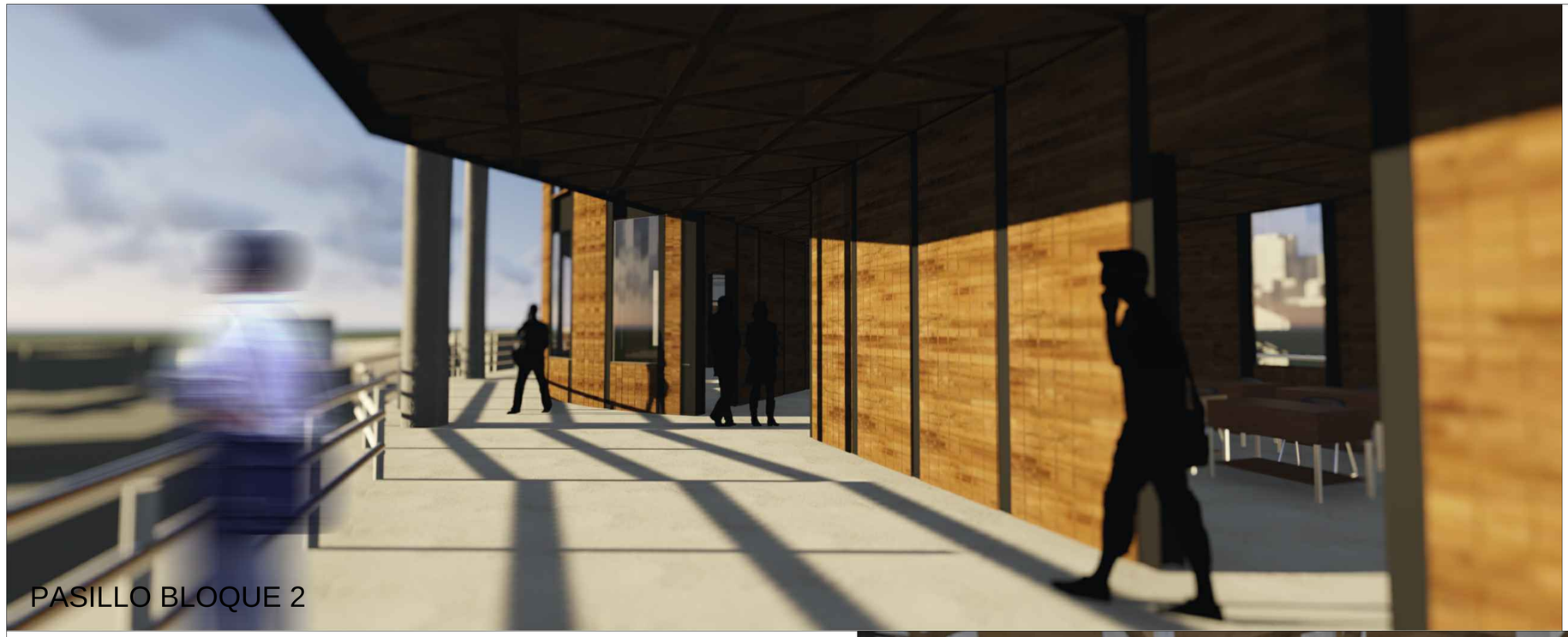
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

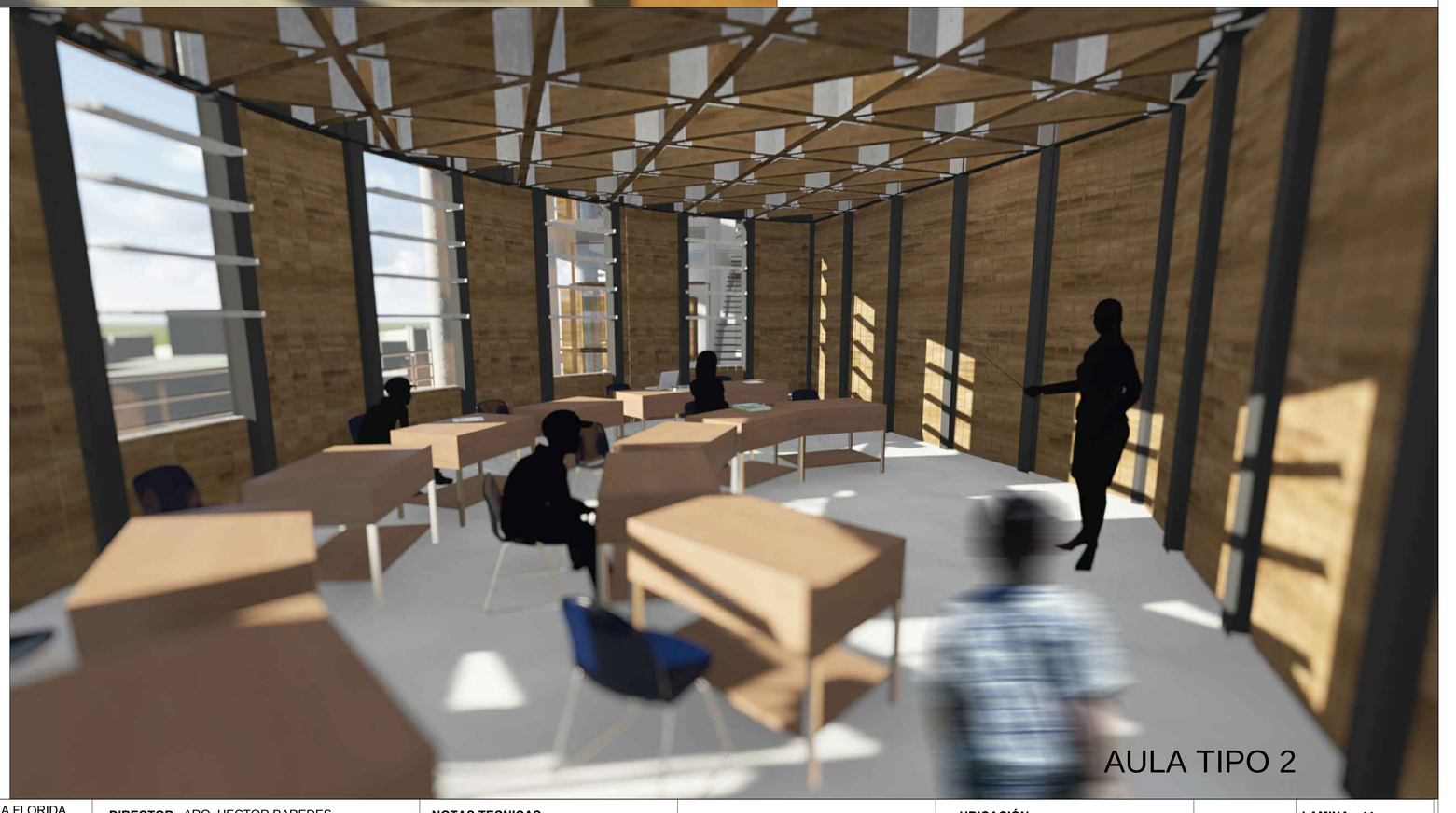
LAMINA: 10

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



PASILLO BLOQUE 2



AULA TIPO 2

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: RENDER INTERIORES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

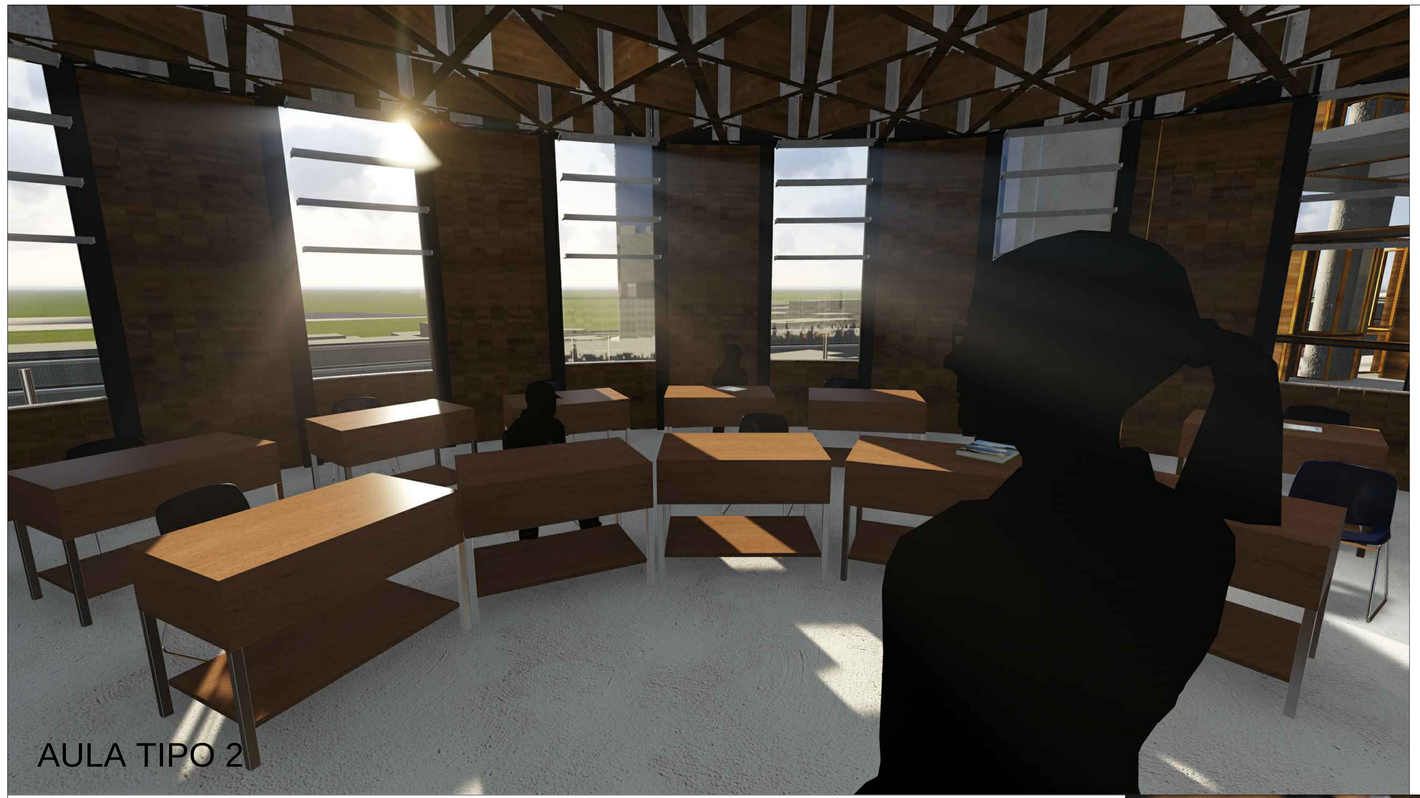
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

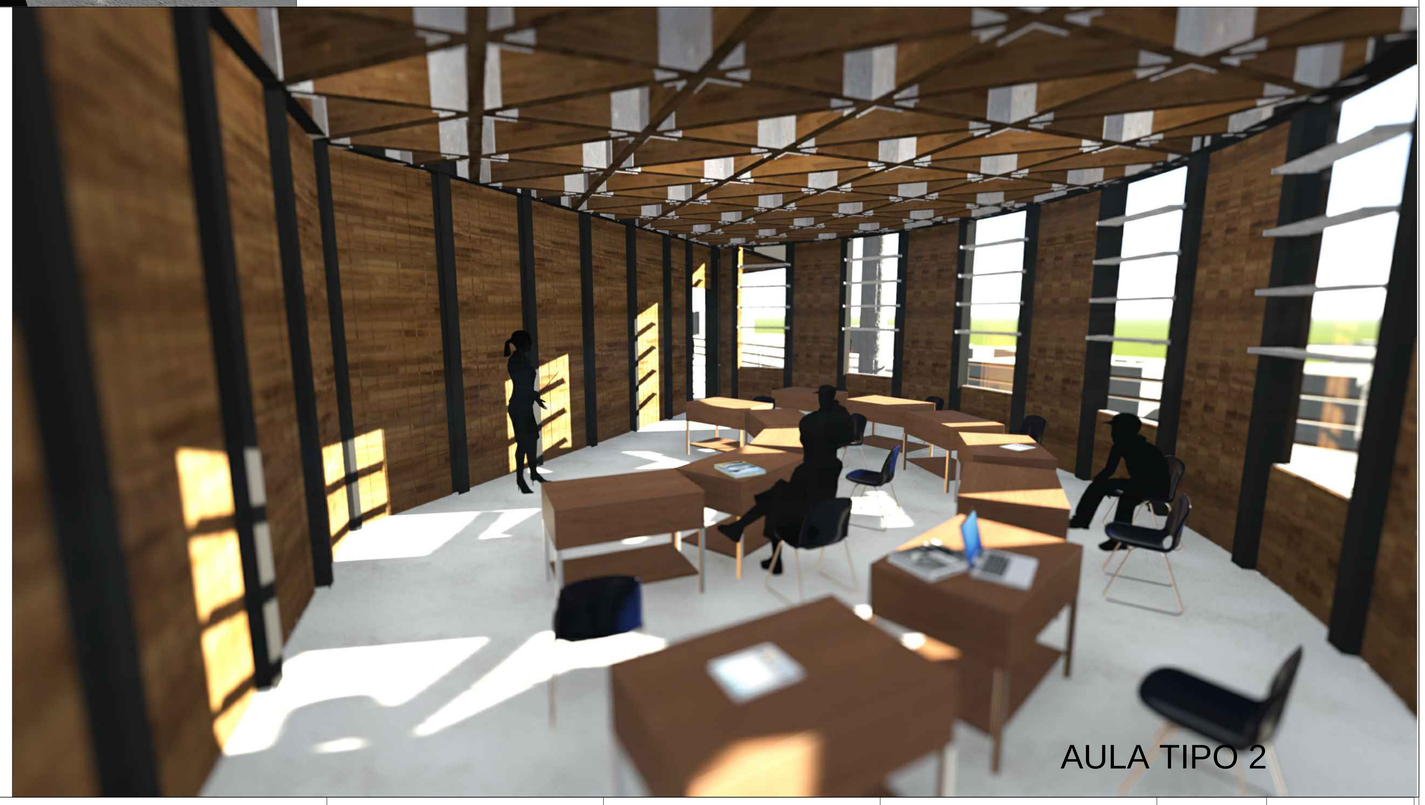
LAMINA: 11

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



AULA TIPO 2



AULA TIPO 2

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: RENDER INTERIORES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

LAMINA: 12

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



ESCALERAS



ÁREA DE ESPERA CONSULTORIOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: RENDER INTERIORES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

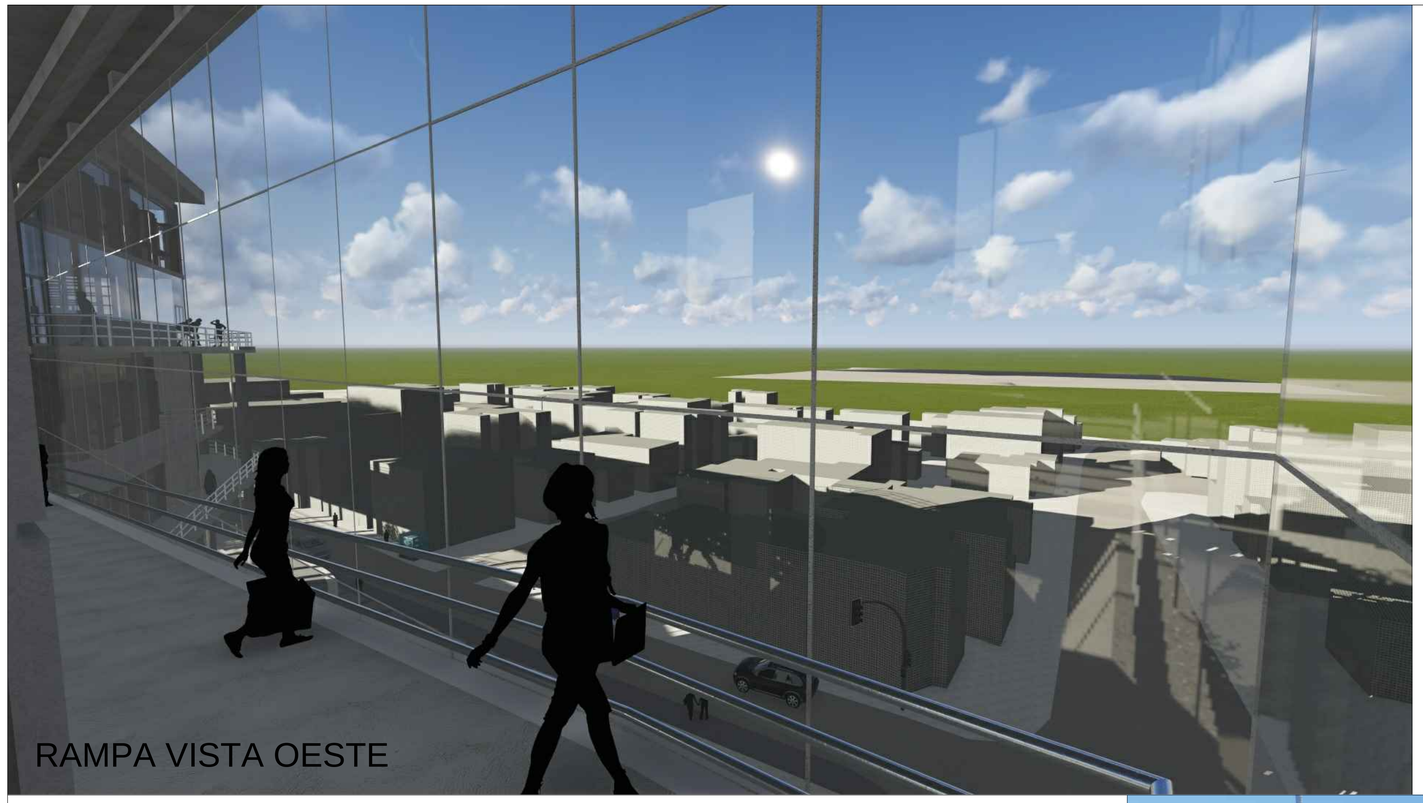
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

LAMINA: 13

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



RAMPA VISTA OESTE



RAMPA VISTA ESTE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE: RENDER INTERIORES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

LAMINA: 14

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



INGRESO BIBLIOTECA



ESCALERAS BIBLIOTECA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: RENDER INTERIORES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

LAMINA: 15

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



BIBLIOTECA



MODULO DE ESTUDIO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE: RENDER INTERIORES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

R

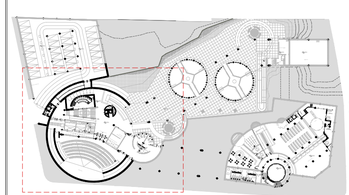
LAMINA: 16

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

PLANTA SUBSUELO

ESCALA 1:100



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRES CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

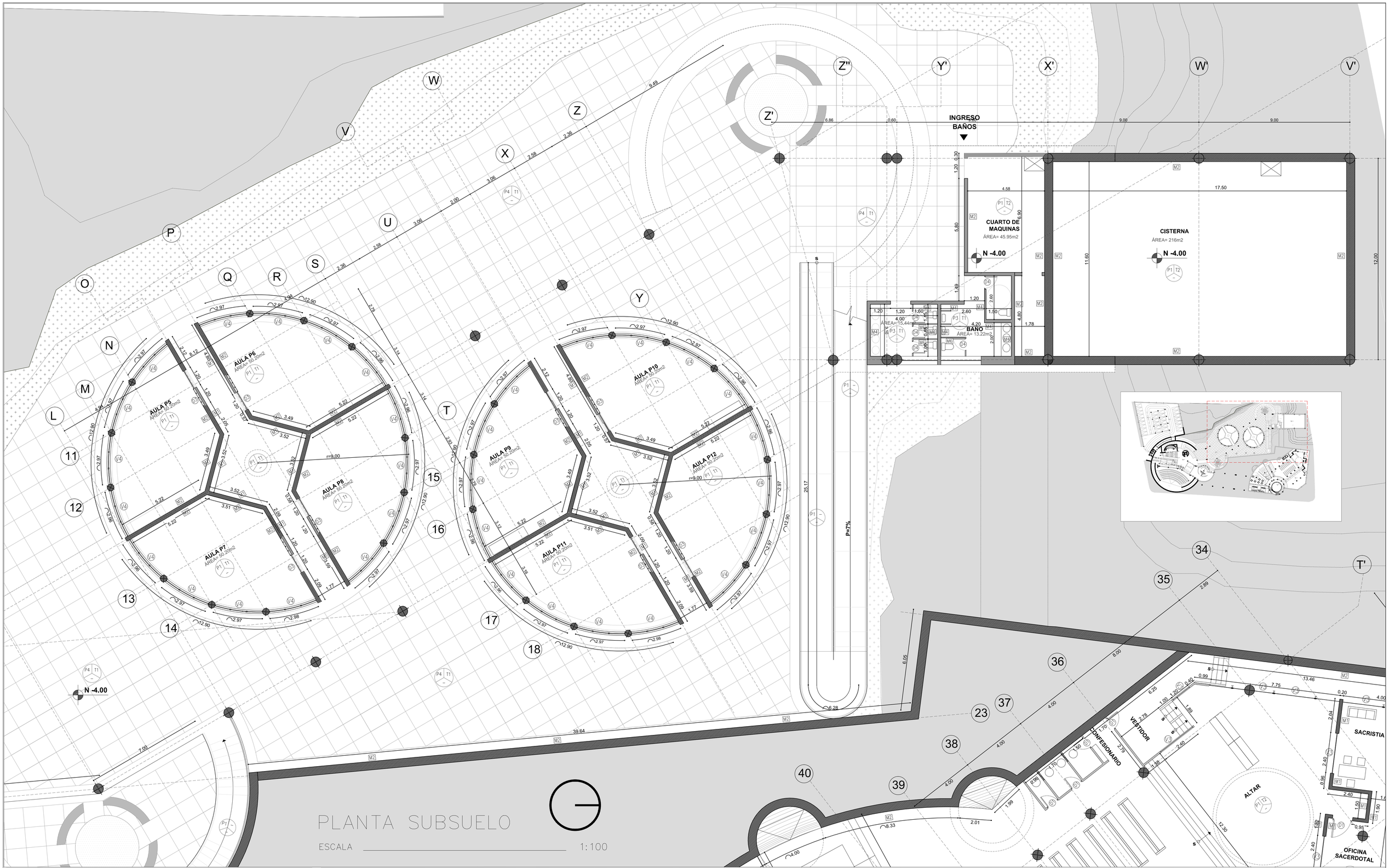
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

LAMINA: 01

FECHA: 2015

ESCALA: 1:100



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:**	**C**
CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.			LA FLORIDA - QUITO	**LAMINA** 02 / **FECHA:** 2015 / **ESCALA:** 1:100



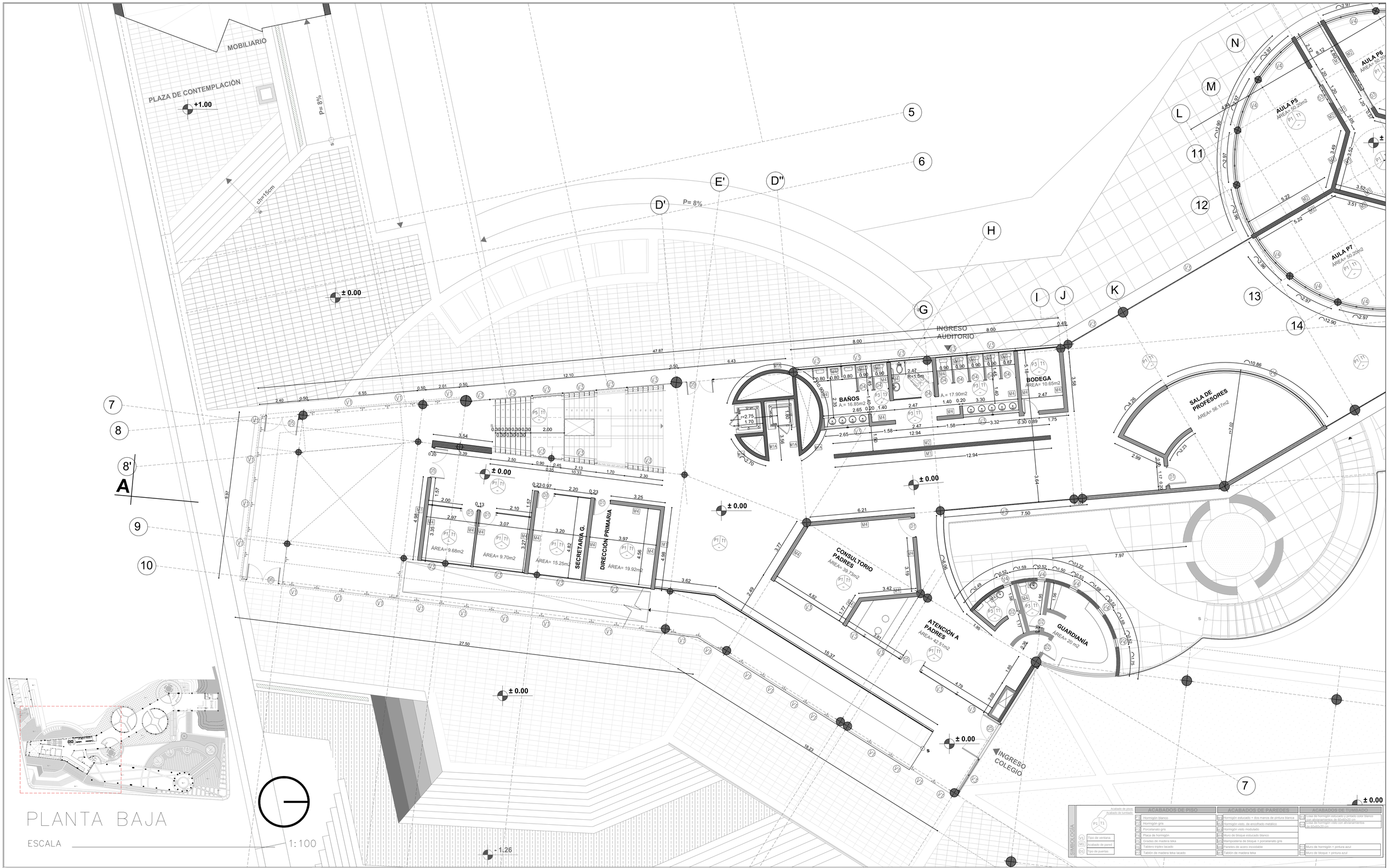
PLANTA SUBSUELO

ESCALA 1:100

ACABADOS DE PISO	ACABADOS DE PAREDES	ACABADOS DE TUMBADO
P1 Hormigón blanco	PA1 Hormigón estucado + dos manos de pintura blanca	T1 Losa de hormigón estucada y pintado color blanco con alivianamientos de 40x40x20 cm
P2 Hormigón gris	PA2 Hormigón visto, de encofrado metálico	T2 Losa de hormigón visto con alivianamientos de 60x60x20 cm
P3 Porcelanato gris	PA3 Hormigón visto modulado	
P4 Placa de hormigón	PA4 Muro de bloque estucado blanco	
P5 Gradas de madera teka	PA5 Mampostería de bloque + porcelanato gris	
P6 Tablero triplex lacado	PA6 Paneles de acero inoxidable	
P7 Tablón de madera teka lacado	PA7 Tablón de madera teka	

SIMBOLOGÍA: Acabado de piso; Acabado de tumbado P1 T1; V1 Tipo de ventana; M1 Acabado de pared; D1 Tipo de puertas

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C**	**LAMINA:** 03
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.					**FECHA:** 2015
							ESCALA: 1:100



PLANTA BAJA

ESCALA 1: 100

SIMBOLOGÍA	ACABADOS DE PISO	ACABADOS DE PAREDES	ACABADOS DE TUMBADO
Acabado de pisos / Acabado de tumbado: P1 T1	P1 Hormigón blanco	M1 Hormigón estucado + dos manos de pintura blanca	T1 Losa de hormigón estucado y pintado color blanco
V1 Tipo de ventana	P2 Hormigón gris	M2 Hormigón visto, de encofrado metálico	T2 Losa de hormigón visto con alivianamientos de 60x60x20 cm
M1 Acabado de pared	P3 Porcelanato gris	M3 Hormigón visto moldurado	
D1 Tipo de puertas	P4 Placa de hormigón	M4 Muro de bloque estucado blanco	
	P5 Gradas de madera teka	M5 Mamposteria de bloque + porcelanato gris	
	P6 Tablero triplex lacado	M6 Paneles de acero inoxidable	
	P7 Tablón de madera teka lacado	M7 Tablón de madera teka	

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE" **CONTIENE:** PLANTA CONSTRUCTIVA	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES **NOMBRE:** ANDRES CASTRO A.	**NOTAS TECNICAS:**	**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C**	**LAMINA:** 04 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** 1:100

PLANTA BAJA

ESCALA 1:100

AULA P5
ÁREA= 50.20m2

AULA P6
ÁREA= 50.20m2

AULA P7
ÁREA= 50.20m2

AULA P8
ÁREA= 50.20m2

AULA P9
ÁREA= 50.20m2

AULA P10
ÁREA= 50.20m2

AULA P11
ÁREA= 50.20m2

AULA P12
ÁREA= 50.20m2

ADMINISTRACIÓN
CAFETERIA
ÁREA= 30.95m2

COMEDOR
ÁREA= 219,25m2

BAÑO

CUARTO FRIO
ÁREA= 18.30m2

COCINA
ÁREA= 76,68m2

SALA DE
PROFESORES
ÁREA= 58,17m2

INGRESO
BAÑOS

PLAZA DE DISPERCIÓN

LUCERNARIO

LUCERNARIO

P= 8%

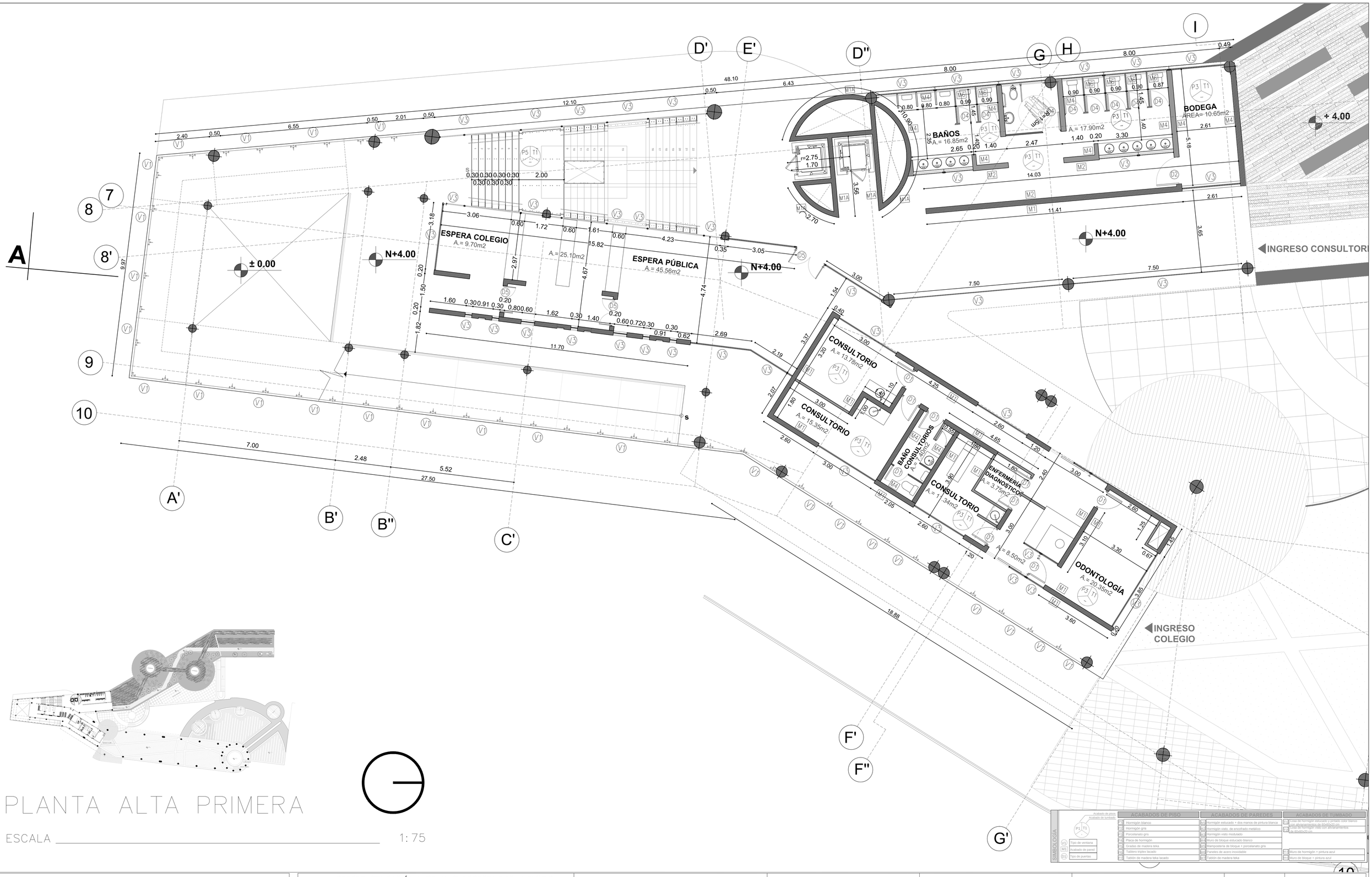
P=7%

P= 15%

P= 15%

P= 15%

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE" **CONTIENE:** PLANTA CONSTRUCTIVA	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES **NOMBRE:** ANDRES CASTRO A.	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C**	**LAMINA:** 05 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** 1:100



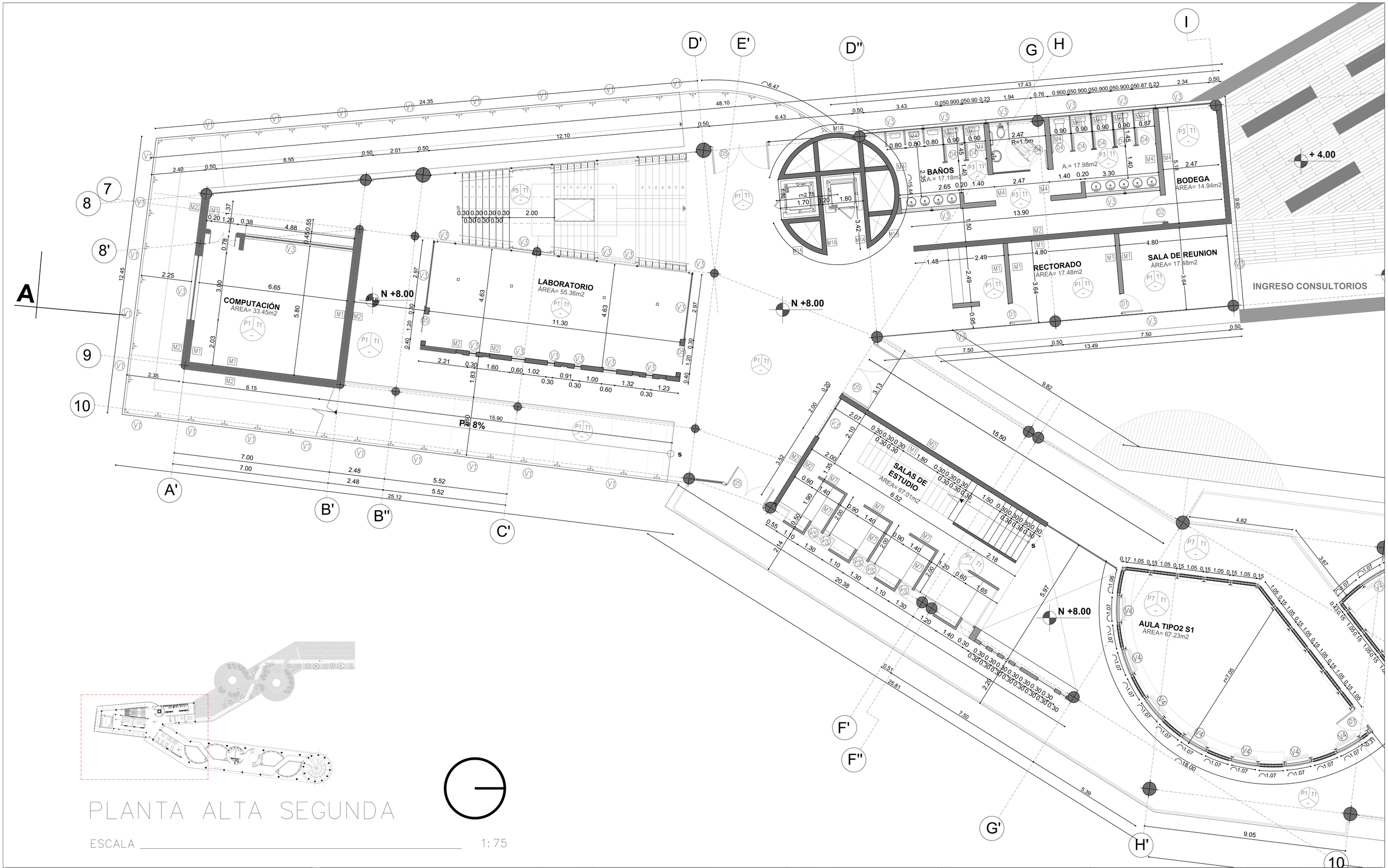
PLANTA ALTA PRIMERA

ESCALA 1: 75

ACABADOS DE PISO		ACABADOS DE PAREDES		ACABADOS DE TUMBADO	
P1	Hormigón blanco	M1	Hormigón estucado + dos manos de pintura blanca	T1	Losa de hormigón estucado y pintado color blanco; con alivianamientos de 60x60x20 cm.
P2	Hormigón gris	M2	Hormigón visto, de encofrado metálico	T2	Losa de hormigón visto con alivianamientos de 60x60x20 cm.
P3	Porcelanato gris	M3	Hormigón visto modulado		
P4	Placa de hormigón	M4	Muro de bloque estucado blanco		
P5	Gradas de madera teka	M5	Mampostería de bloque + porcelanato gris		
P6	Tablero triplex lacado	M1A	Paredes de acero inoxidable		
P7	Tablón de madera teka lacado	M7	Tablón de madera teka		

SIMBOLOGÍA
V1 Tipo de ventana
M1 Acabado de pared
D1 Tipo de puertas
Acabado de piso
Acabado de tumbado
P1 T1

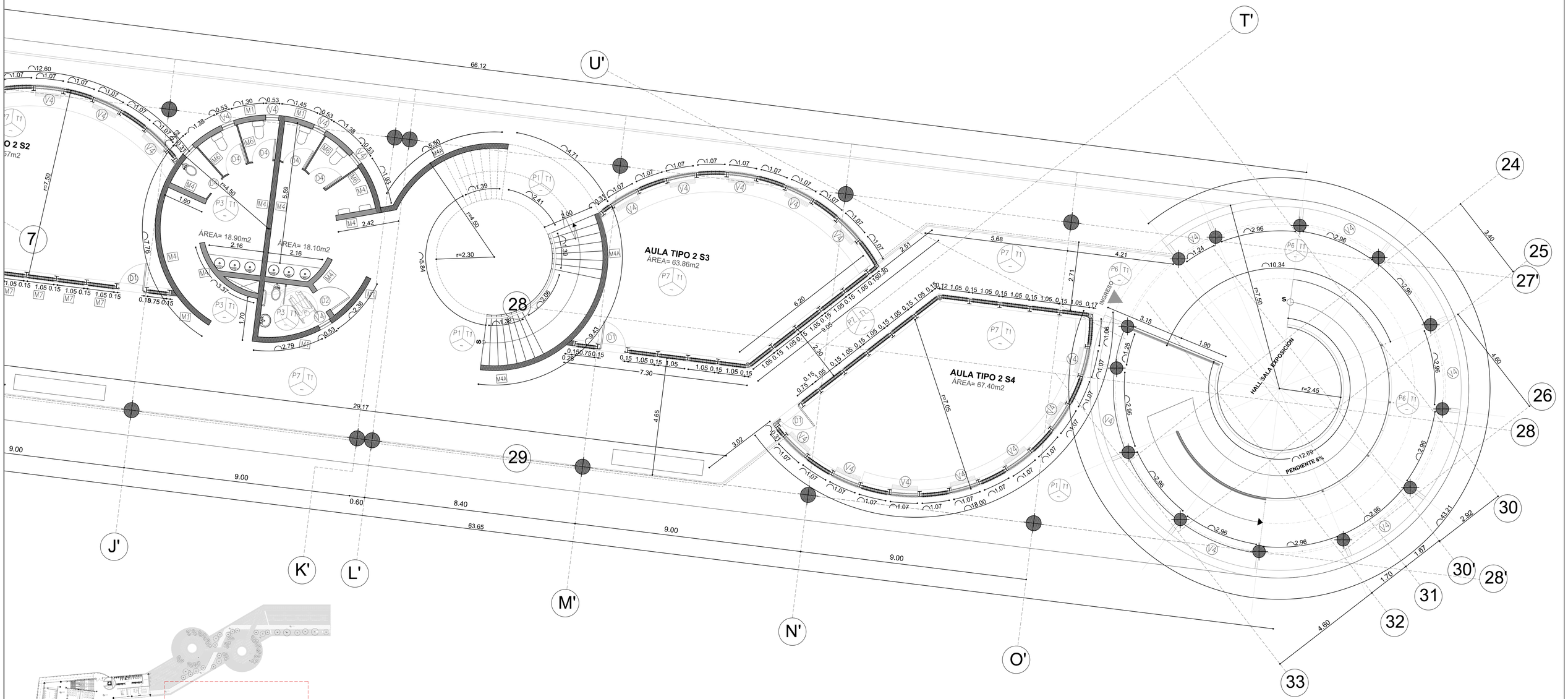
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE" **CONTIENE:** PLANTA CONSTRUCTIVA	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES **NOMBRE:** ANDRES CASTRO A.	**NOTAS TECNICAS:**	**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C** **LAMINA:** 06 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** 1:75



PLANTA ALTA SEGUNDA

ESCALA 1: 75

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE" **CONTIENE:** PLANTA CONSTRUCTIVA	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES **NOMBRE:** ANDRES CASTRO A.	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C**	**LAMINA:** 07 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** 1:75



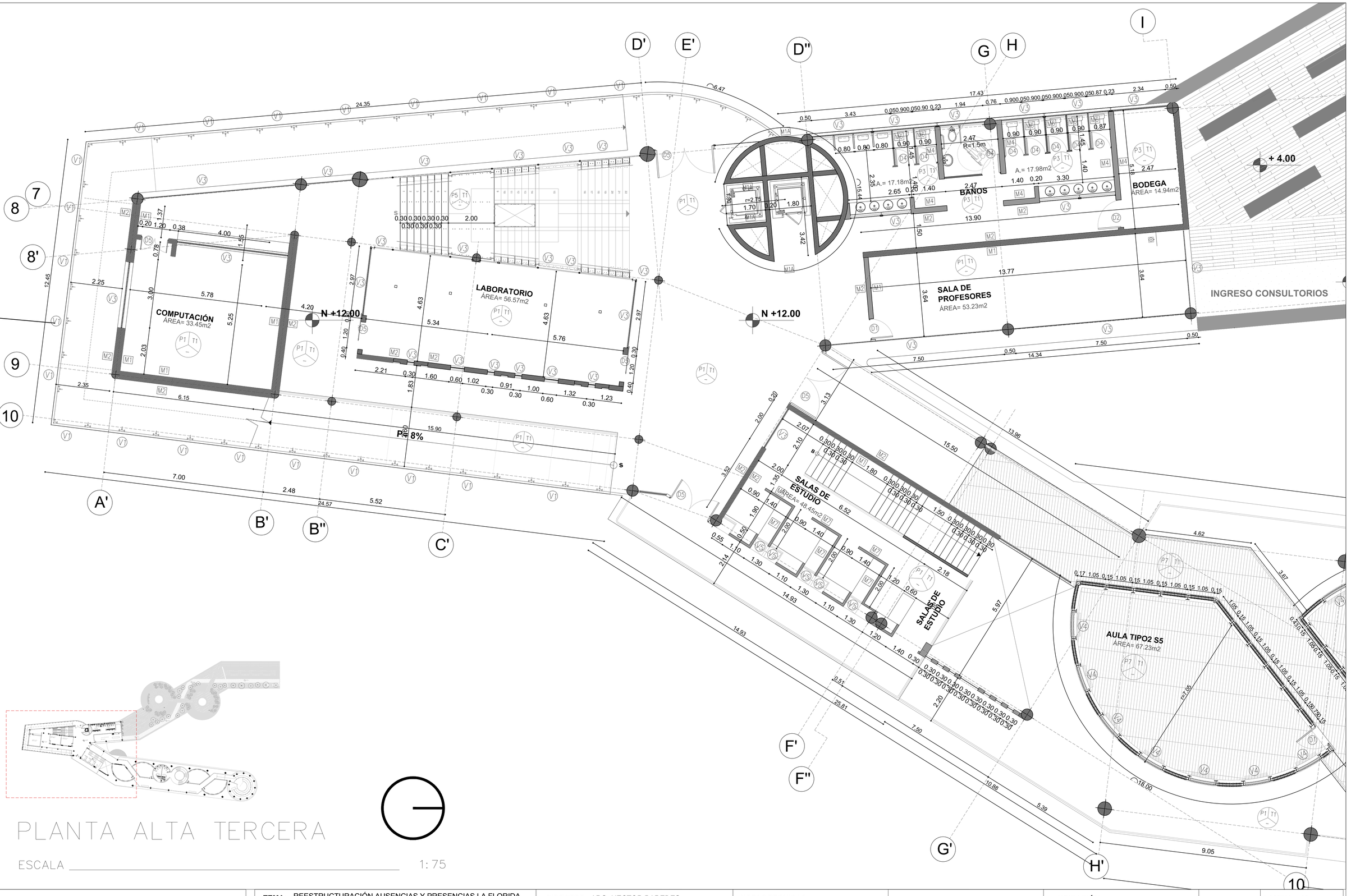
PLANTA ALTA SEGUNDA

ESCALA 1: 75

SIMBOLOGIA

		ACABADOS DE PISO	ACABADOS DE PAREDES	ACABADOS DE TUMBADO
V1	Tipo de ventana	P2 Hormigón blanco	M1 Hormigón estucado + dos manos de pintura blanca	T1 Losa de hormigón estucado y pintado color blanco con abovedamientos de 60x60x20 cm.
M1	Acabado de pared	P3 Hormigón gris	M2 Hormigón visto, de encofrado metálico	T2 Hormigón visto con alivianamientos de 60x60x20 cm.
D1	Tipo de puertas	P4 Porcelanato gris	M3 Hormigón visto modulado	
		P5 Placa de Hormigón	M4 Muro de bloque estucado blanco	
		P6 Gradas de madera teka	M4A Mampostería de bloque + porcelanato gris	
		P7 Tablero triplex lacado	M5 Paneles de acero inoxidable	T3 Muro de hormigón + pintura azul
		P8 Tablón de madera teka lacado	M6 Tablón de madera teka	T4 Muro de bloque + pintura azul

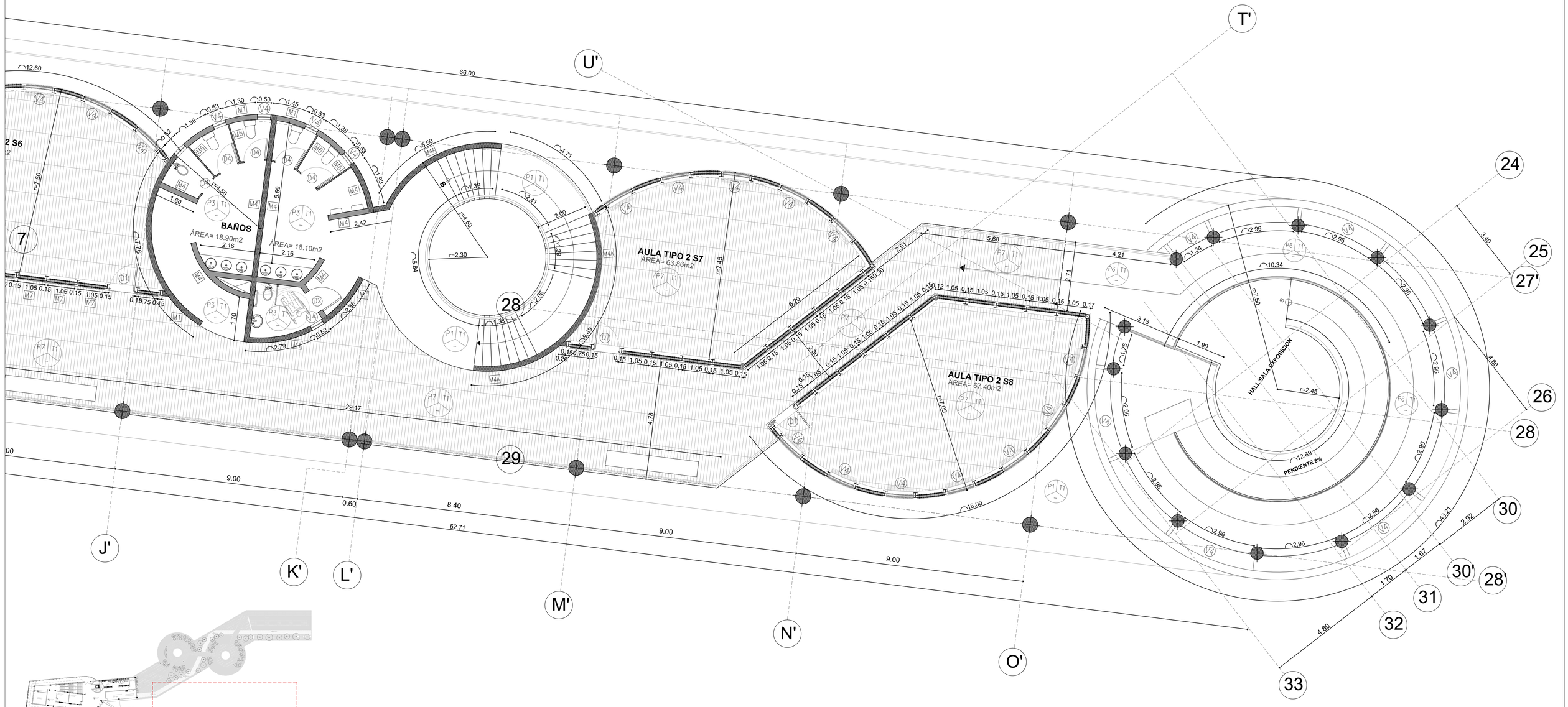
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE" **CONTIENE:** PLANTA CONSTRUCTIVA	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES **NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C**	**LAMINA:** 08 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** 1:75



PLANTA ALTA TERCERA

ESCALA 1: 75

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C**
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA	**NOMBRE:** ANDRES CASTRO A.				**LAMINA:** 09 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** 1:75

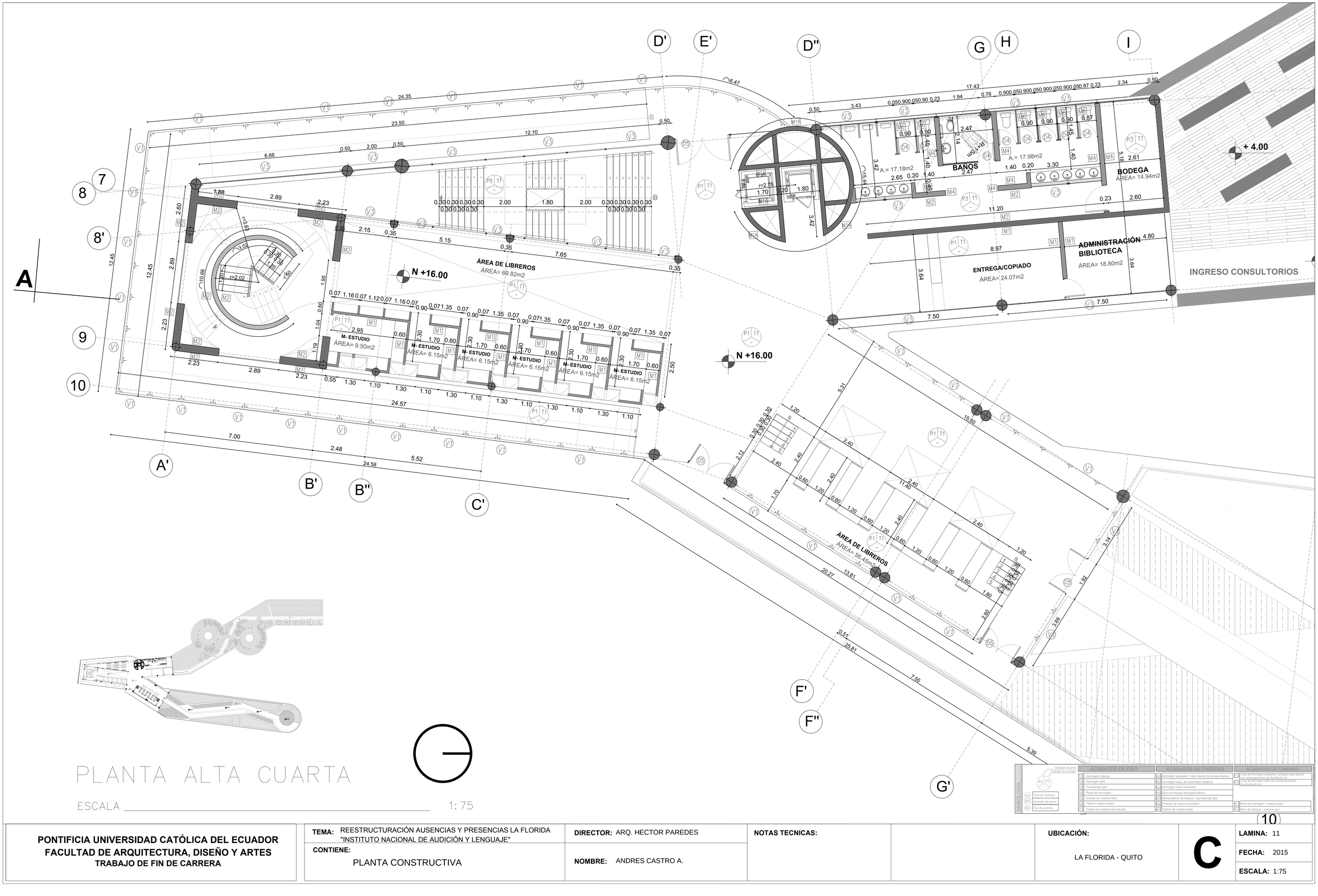


PLANTA ALTA TERCERA

ESCALA 1: 75

SIMBOLOGÍA	ACABADOS DE PISO	ACABADOS DE PAREDES	ACABADOS DE TUMBADO
Acabado de piso / Acabado de tumbado	P1 Hormigón blanco	M1 Hormigón estucado + dos manos de pintura blanca	T1 Losa de hormigón estucado y pintado color blanco con alivianamientos de 60x60x20 cm
V1 Tipo de ventana	P2 Hormigón gris	M2 Hormigón visto, de encofrado metálico	T2 Losa de hormigón visto con alivianamientos de 60x60x20 cm
M1 Acabado de pared	P3 Porcelanato gris	M3 Hormigón visto modulado	
D1 Tipo de puertas	P4 Placa de Hormigón	M4 Muro de bloque estucado blanco	
	P5 Gradas de madera teka	M5 Mampostería de bloque + porcelanato gris	
	P6 Tablero triplex lacado	M6 Paneles de acero inoxidable	
	P7 Tablón de madera teka lacado	M7 Tablón de madera teka	

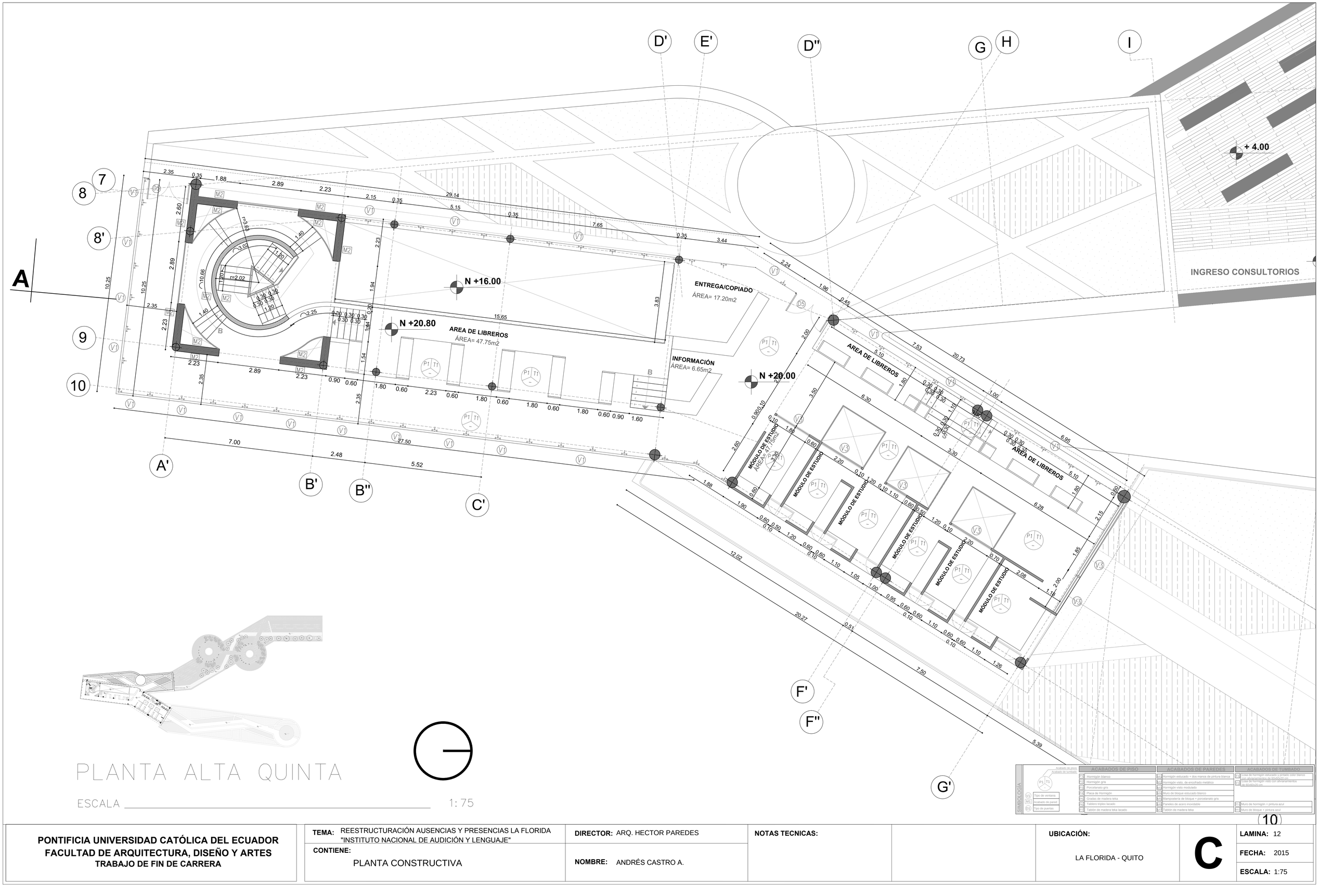
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	C	**LAMINA:** 10
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.					**FECHA:** 2015
							ESCALA: 1:75



PLANTA ALTA CUARTA

ESCALA 1: 75

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C**
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA	**NOMBRE:** ANDRES CASTRO A.				**LAMINA:** 11 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** 1:75



PLANTA ALTA QUINTA

ESCALA 1: 75

ACABADOS DE PISO		ACABADOS DE PAREDES		ACABADOS DE TUMBADO	
P1	Hormigón blanco	M1	Hormigón estucado + dos manos de pintura blanca	T1	Losa de hormigón estucado y pintado color blanco con alivianamientos de 40x40x20 cm.
P2	Hormigón gris	M2	Hormigón visto, de encofrado metálico	T2	Losa de hormigón visto con alivianamientos de 60x60x20 cm.
P3	Porcelanato gris	M3	Hormigón visto modulado		
P4	Placa de Hormigón	M4	Muro de bloque estucado blanco		
P5	Gradas de madera teka	M5	Mampostería de bloque + porcelanato gris		
P6	Tablero triplex lacado	M6	Paredes de acero inoxidable		
P7	Tablón de madera teka lacado	M7	Tablón de madera teka		

SIMBOLOGÍA			
V1	Tipo de ventana	Acabado de piso	Acabado de tumbado
M1	Acabado de pared	P1	T1
D1	Tipo de puertas		

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

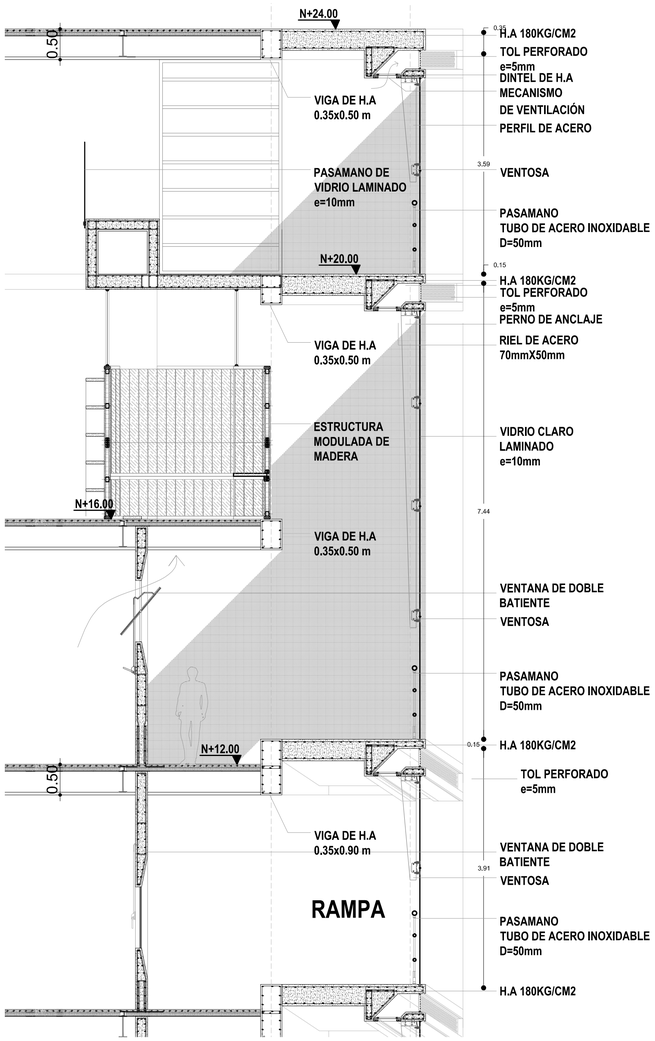
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

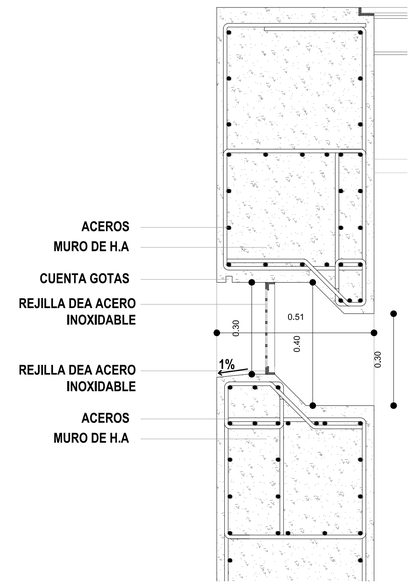
LAMINA: 12

FECHA: 2015

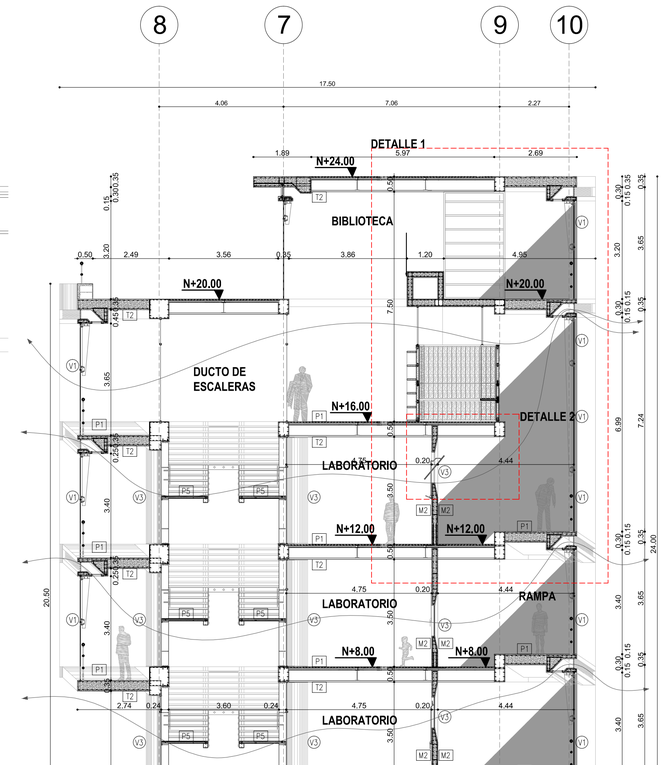
ESCALA: 1:75

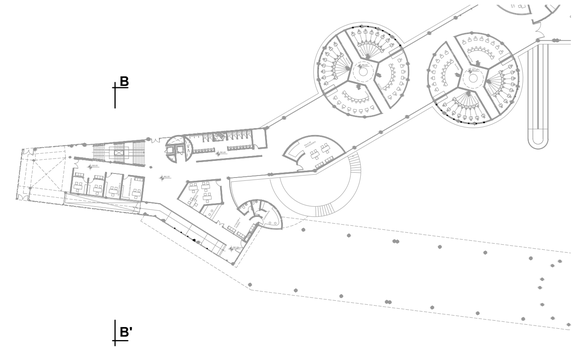


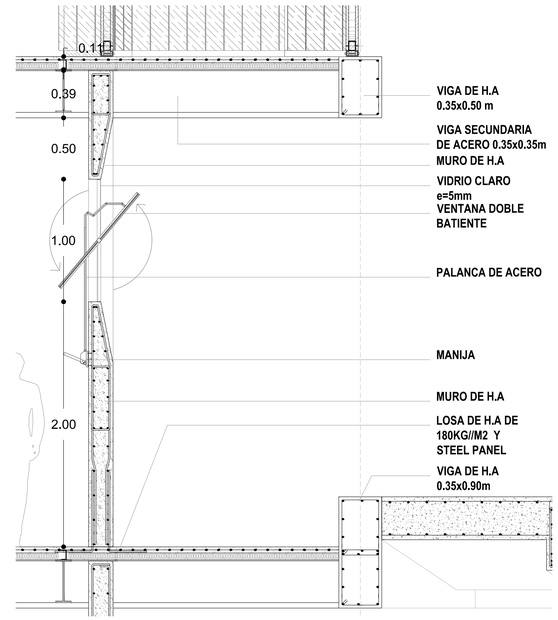
DETALLE 1
ESC. 1:50



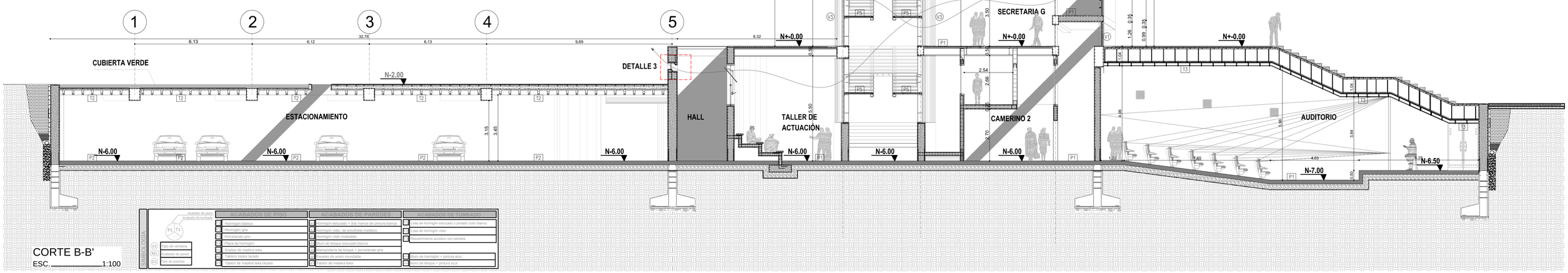
DETALLE 3
ESC. 1:00







DETALLE 2
ESC. 1:25



CORTE B-B'
ESC. 1:100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: CORTE CONSTRUCTIVO TRANSVERSAL B-B'

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

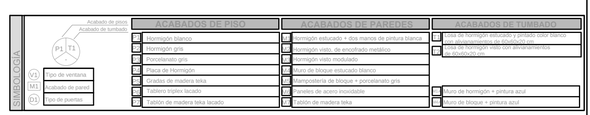
LAMINA: 13

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



FACHADA FRONTAL
ESC 1:200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: FACHADA CONSTRUCTIVA

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

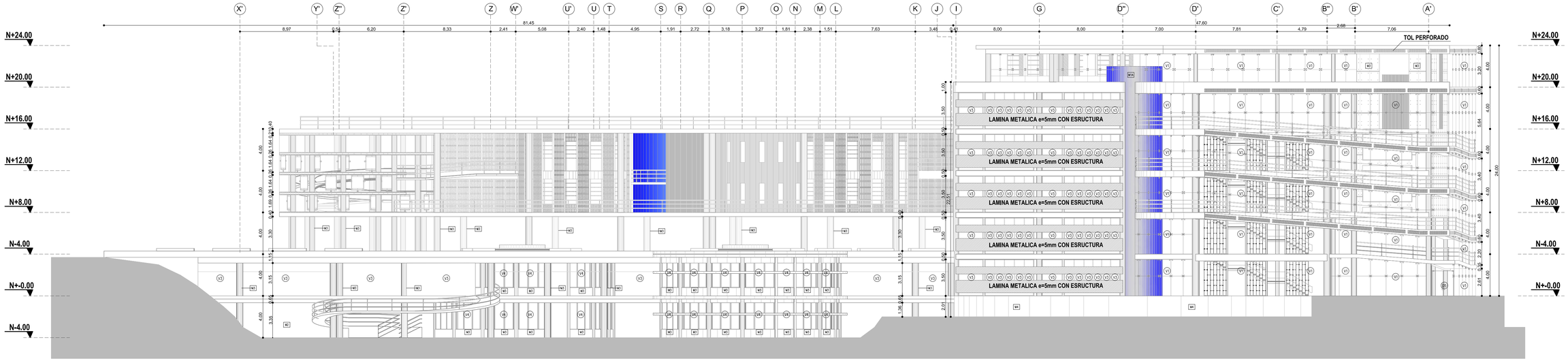
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

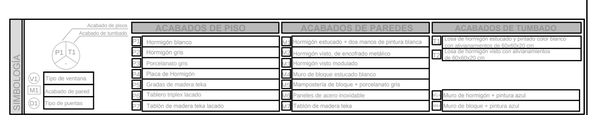
LAMINA: 14

FECHA: 2015

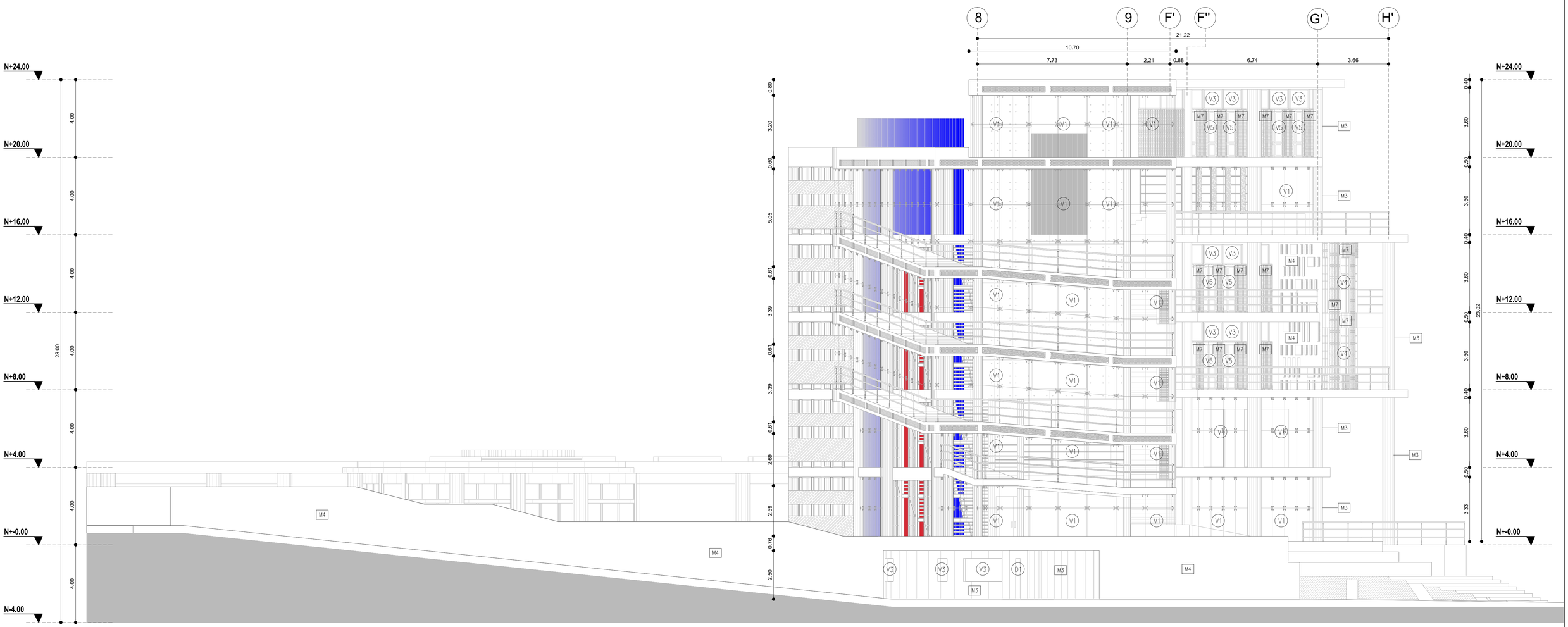
ESCALA: 1:200



FACHADA POSTERIOR
ESC 1:200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE" **CONTIENE:** FACHADA CONSTRUCTIVA	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES **NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C**	**LAMINA:** 15 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** 1:200





FACHADA LATERAL SUR
ESC 1:100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: FACHADA CONSTRUCTIVA

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

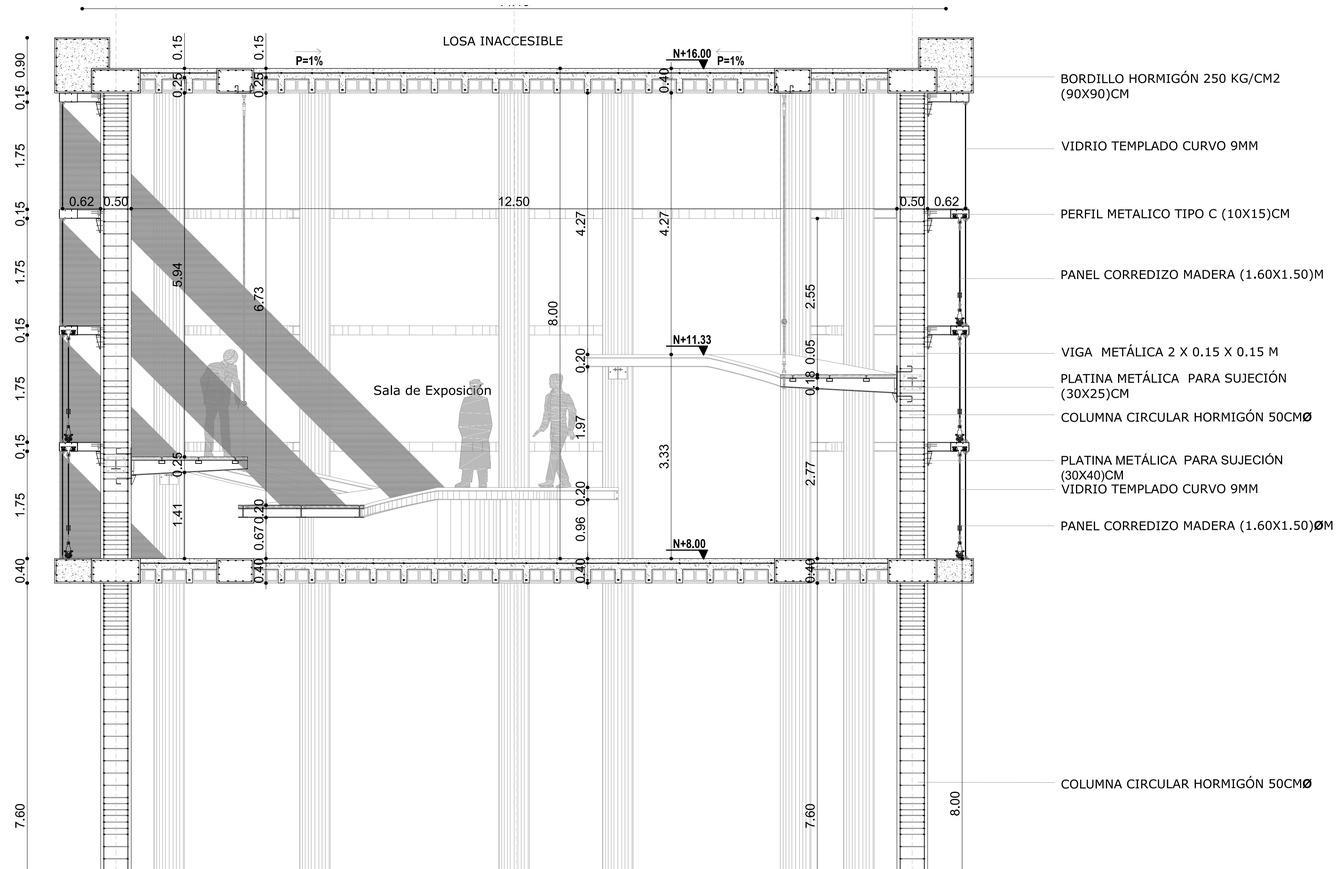
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

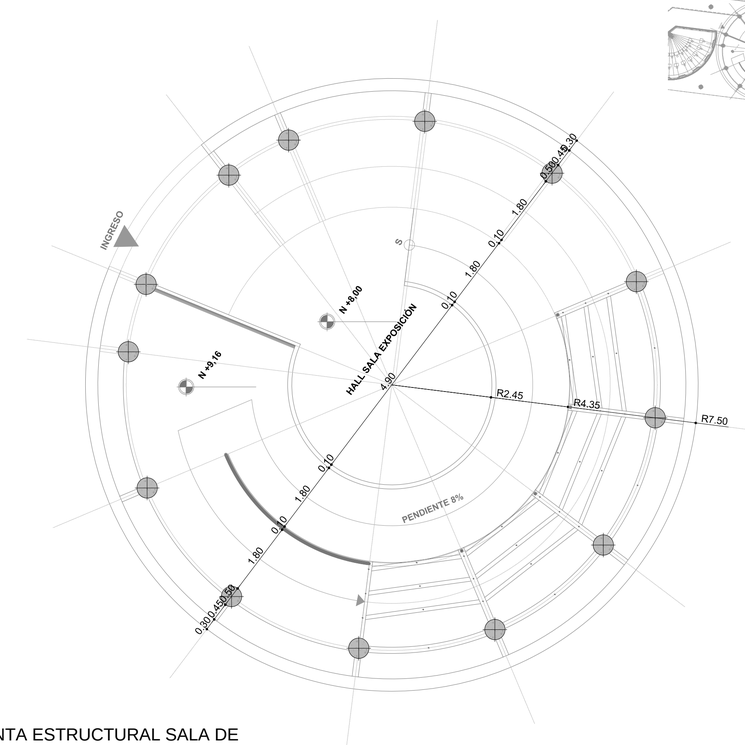
C

LAMINA: 16

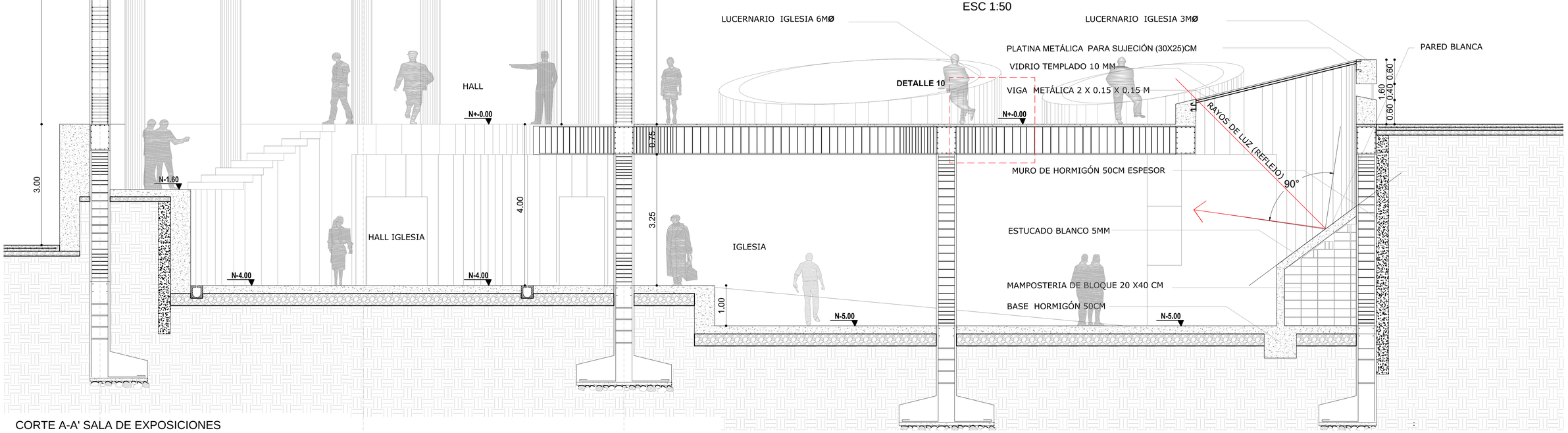
FECHA: 2015

ESCALA: 1:100





PLANTA ESTRUCTURAL SALA DE EXPOSICIONES
ESC 1:50



CORTE A-A' SALA DE EXPOSICIONES
ESC 1:50

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: DETALLE ESPECIAL SALA DE EXPOSICIONES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

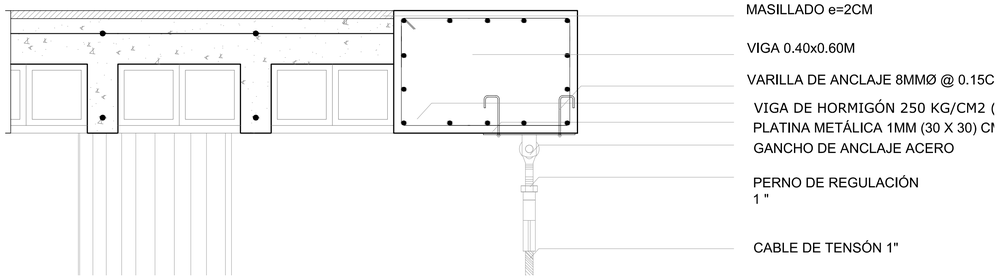
C

LAMINA: 17

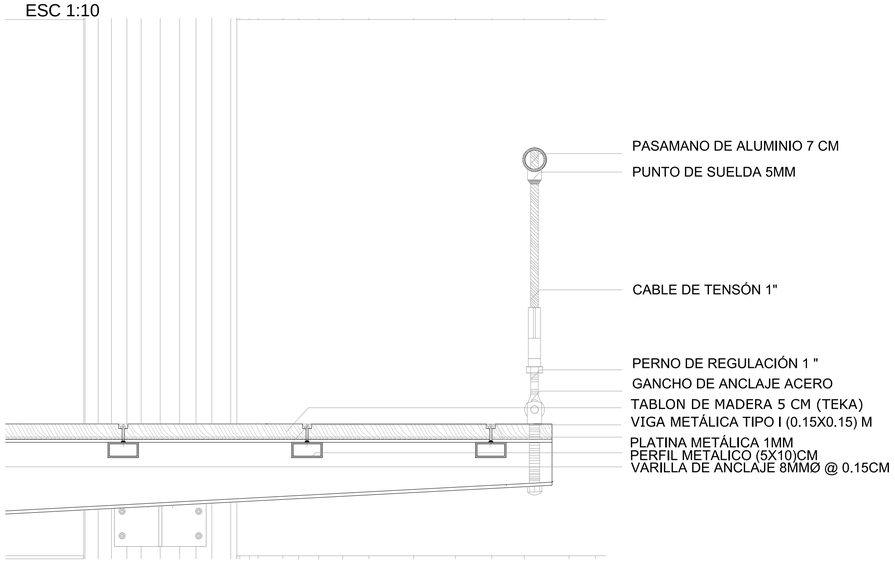
FECHA: 2015

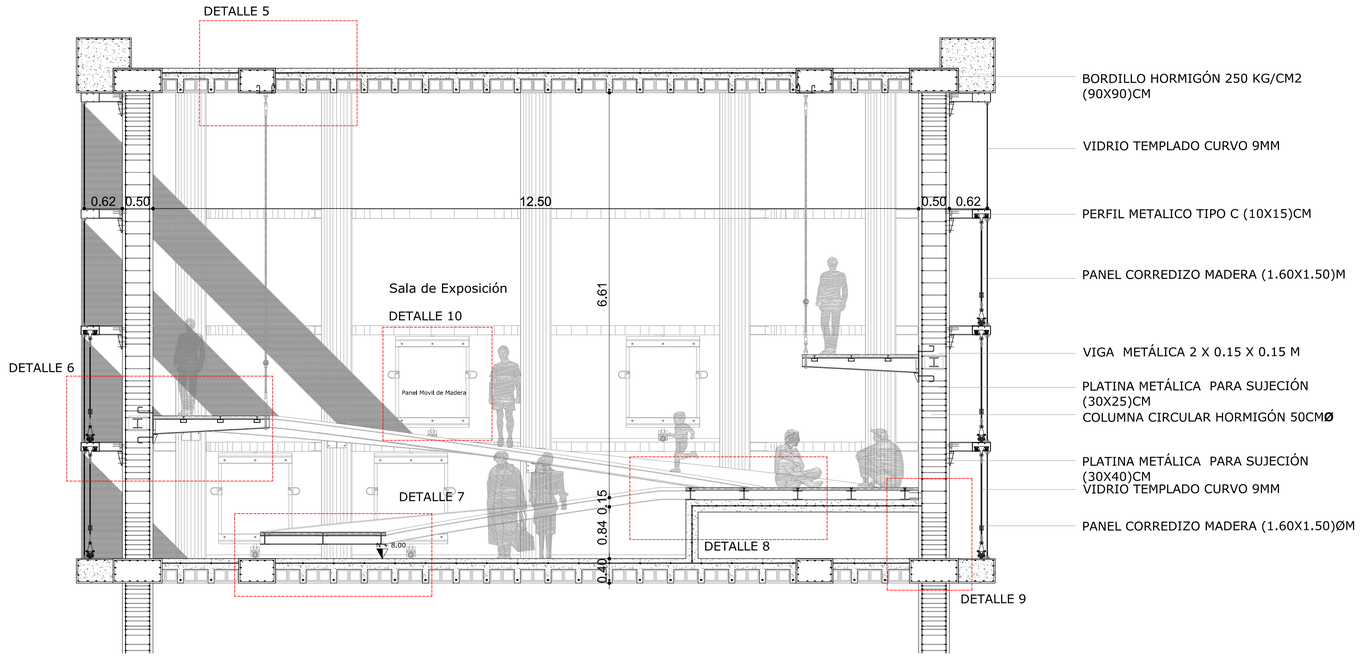
ESCALA: INDICADA

DETALLE 5 CABLE SUJETADOR
ESC 1:10

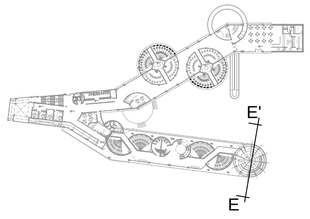


DETALLE 6 PASAMANOS
ESC 1:10

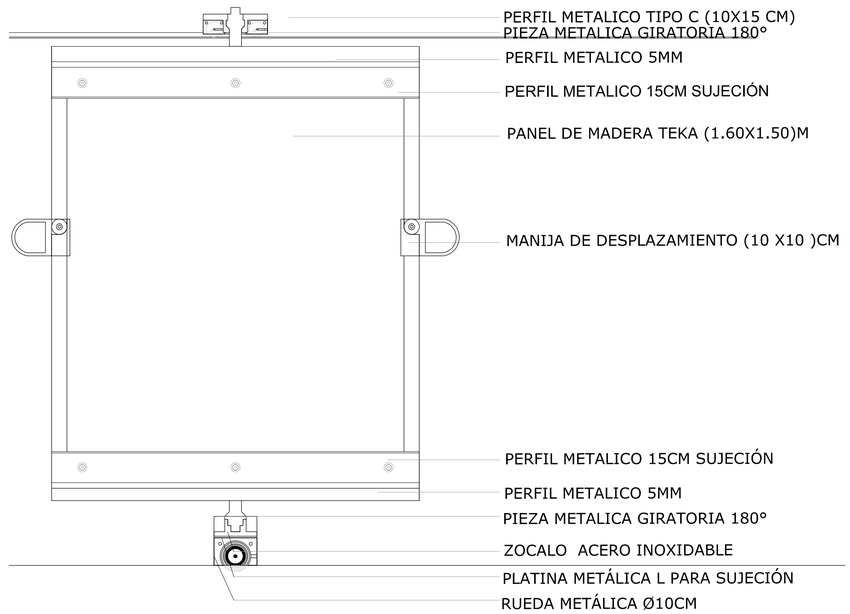




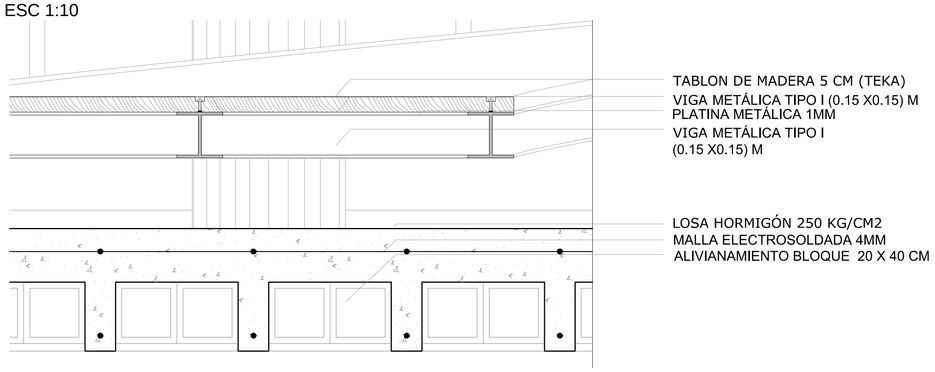
CORTE E-E' / SALA DE EXPOSICIONES
ESC 1:50



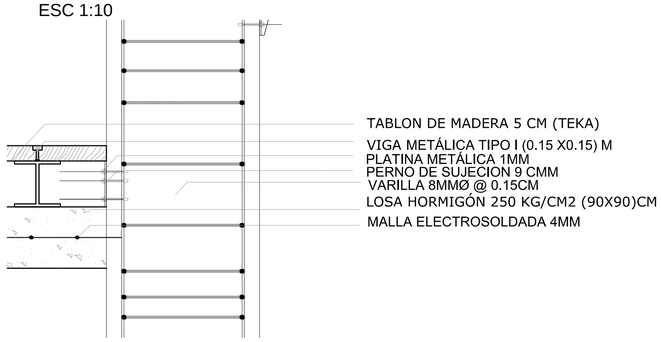
DETALLE 10 PANEL MOVIL
ESC 1:10



DETALLE 7 RAMPA
ESC 1:10



DETALLE 9 ANCLAJE MURO-RAMPA
ESC 1:10



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: DETALLES DE SALA DE EXPOSICIONES

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

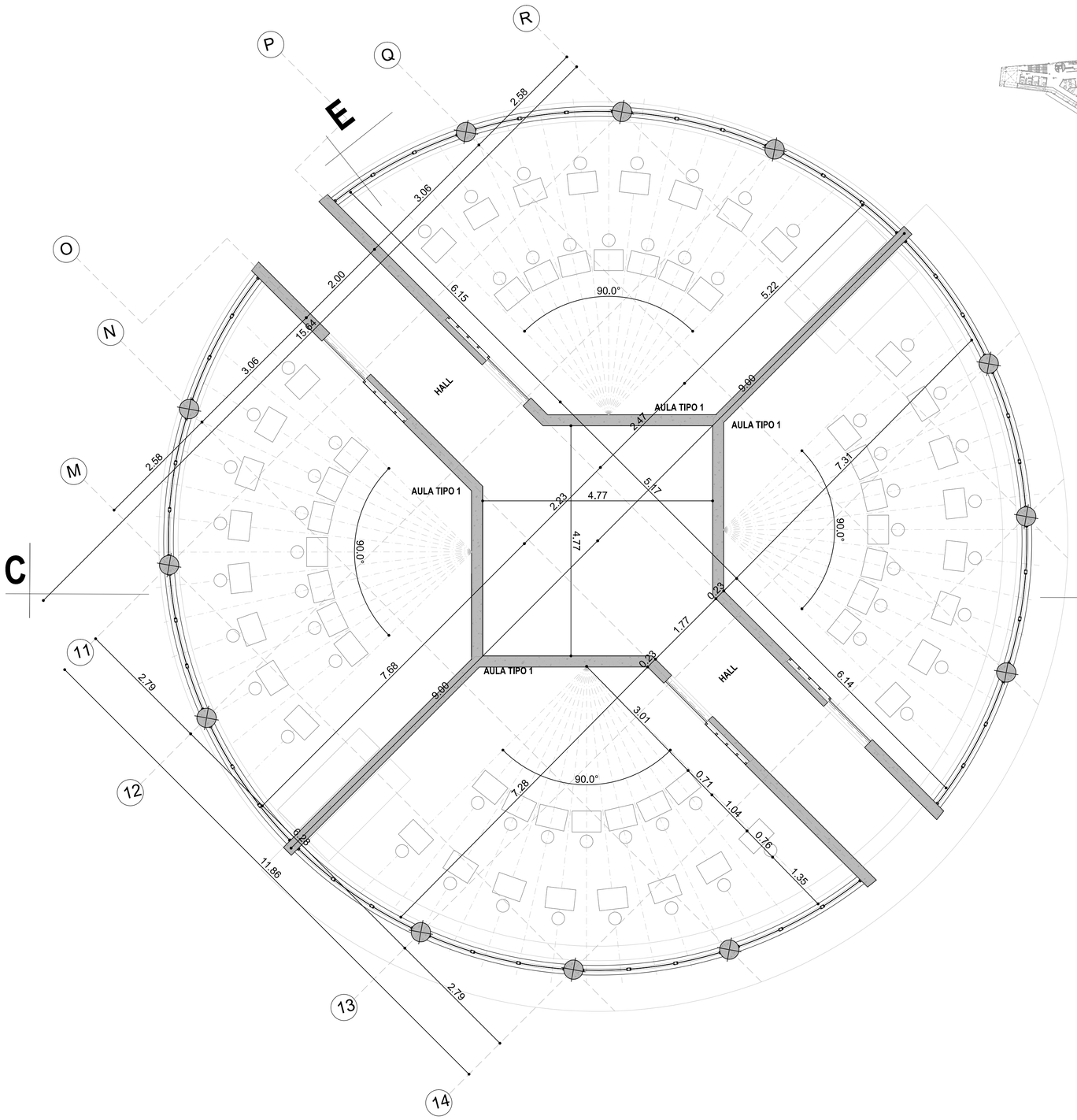
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

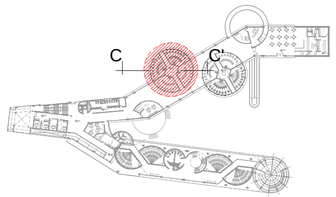
LAMINA: 18

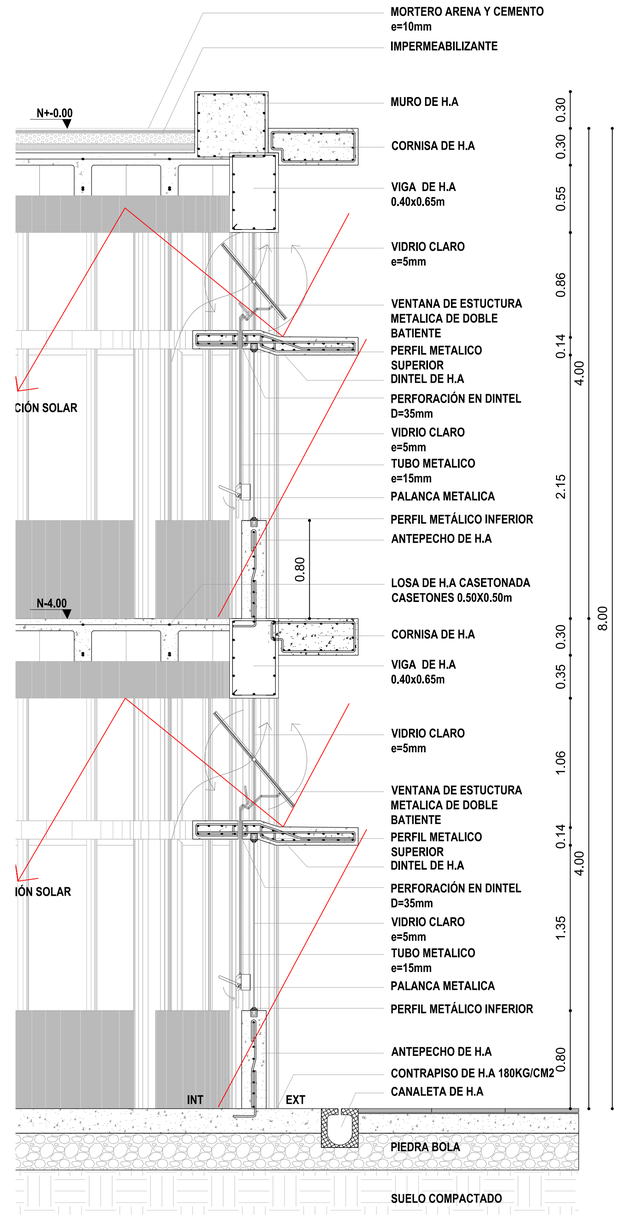
FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



PLANTA AULA TIPO 1
ESC 1:50





CORTE POR MURO C-C'
ESC 1:25

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: DETALLE ESPECIAL AULAS TIPO 1

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

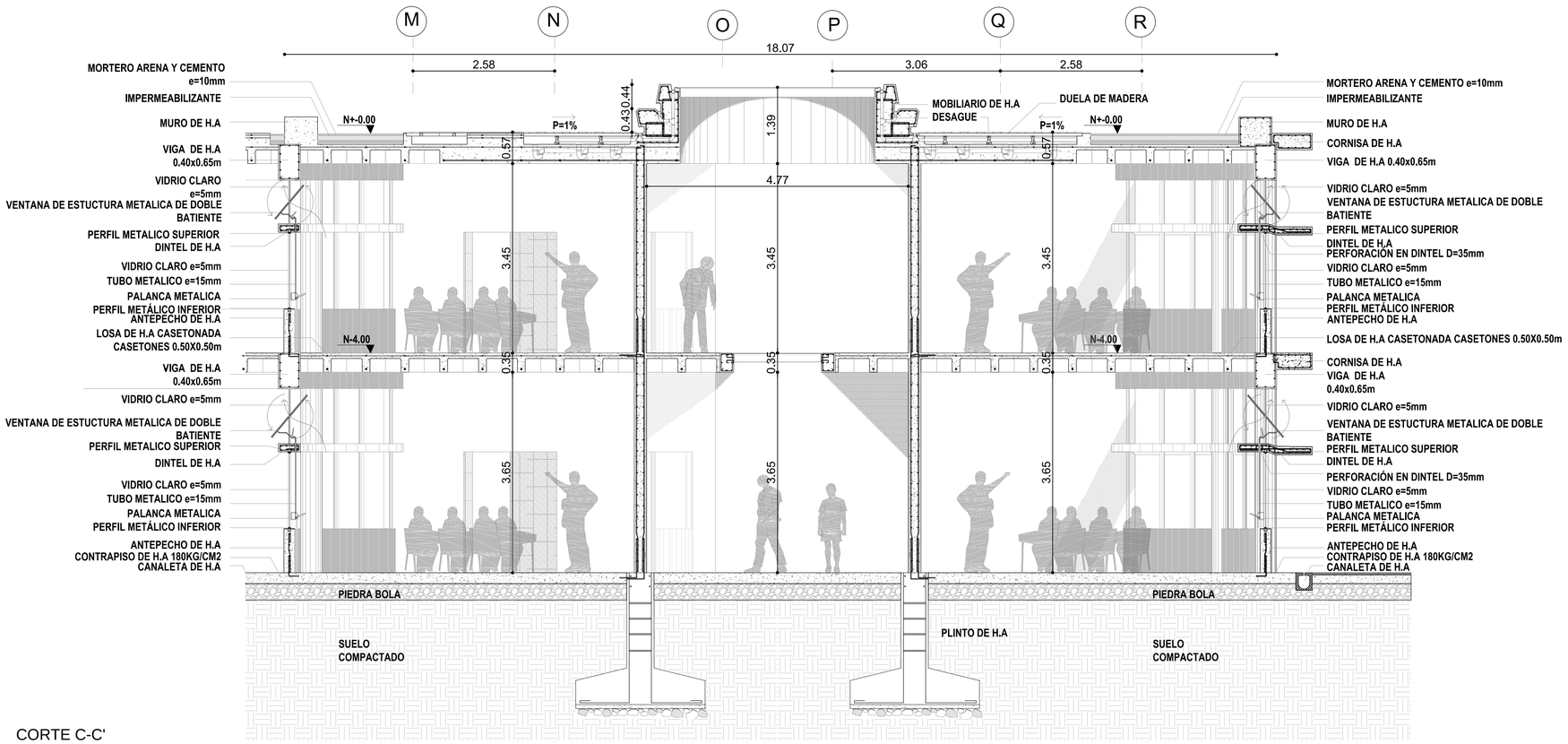
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

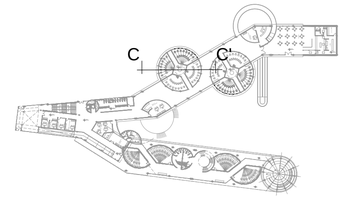
LAMINA: 19

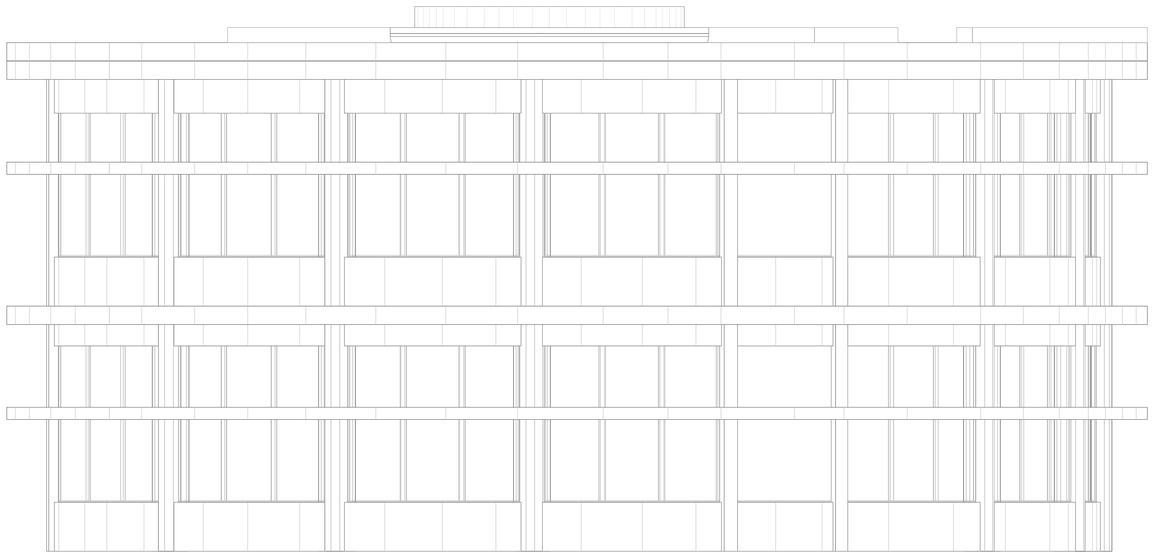
FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



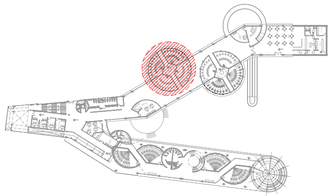
CORTE C-C'
ESC 1:50

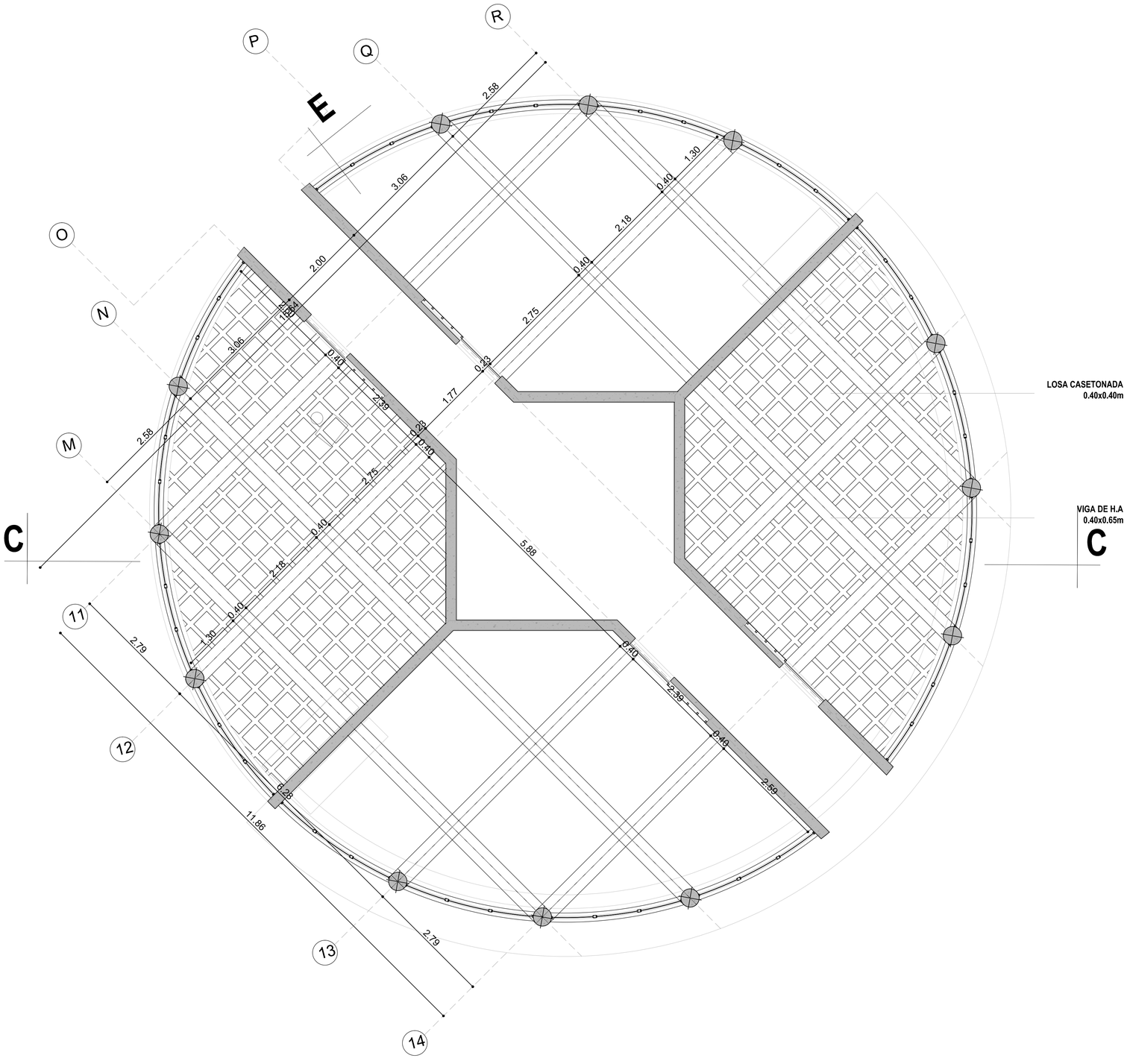




FACHADA AULAS TIPO 1
ESC 1:50

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE" **CONTIENE:** CORTE C-C' AULAS TIPO 1	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES **NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C**	**LAMINA:** 20 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** INDICADA





LOSA CASETONADA
0.40x0.40m

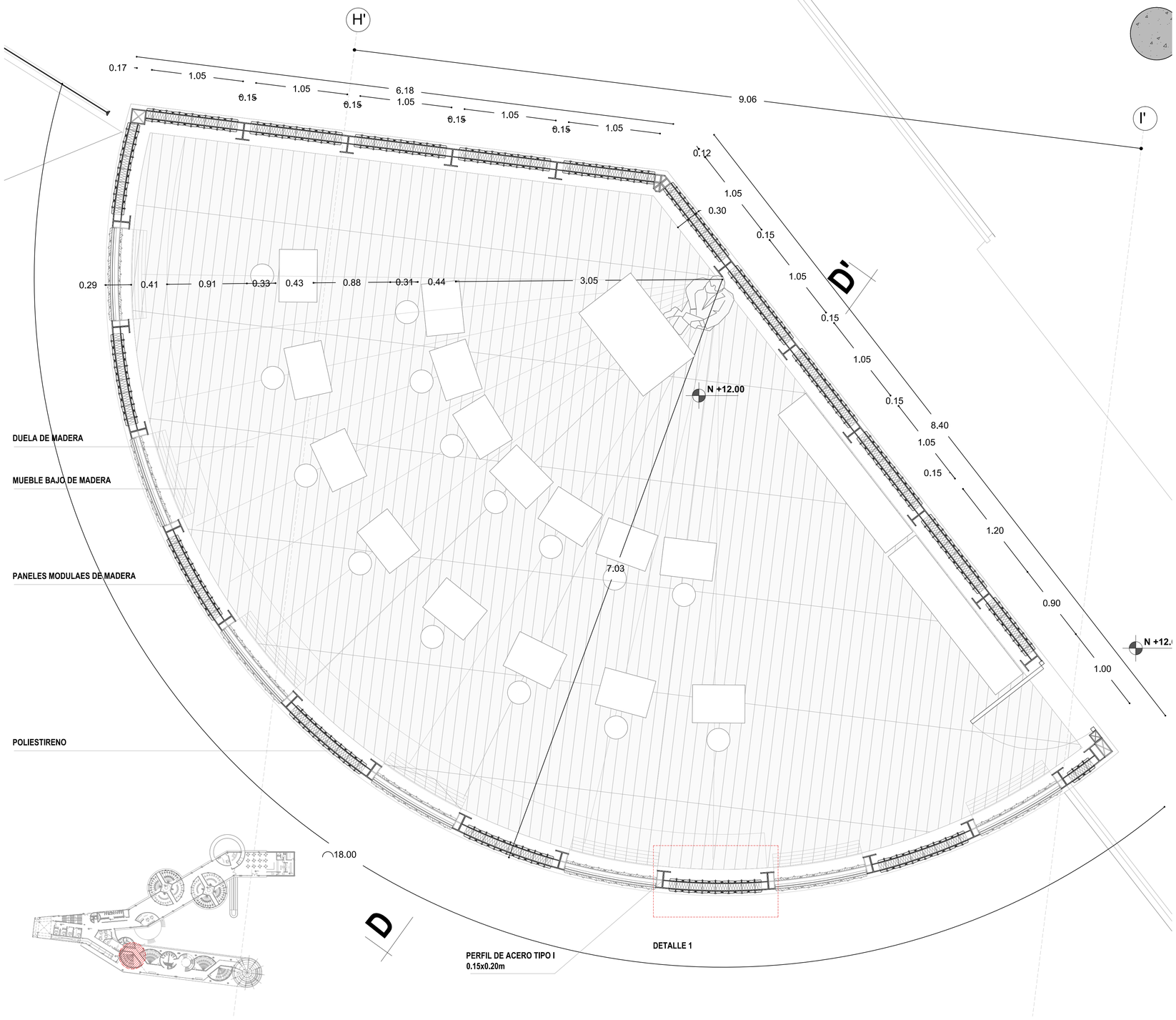
VIGA DE H.A
0.40x0.65m

C

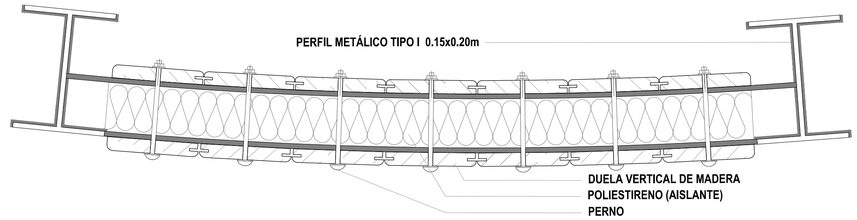
PLANTA DE LOSA
ESC 1:50

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

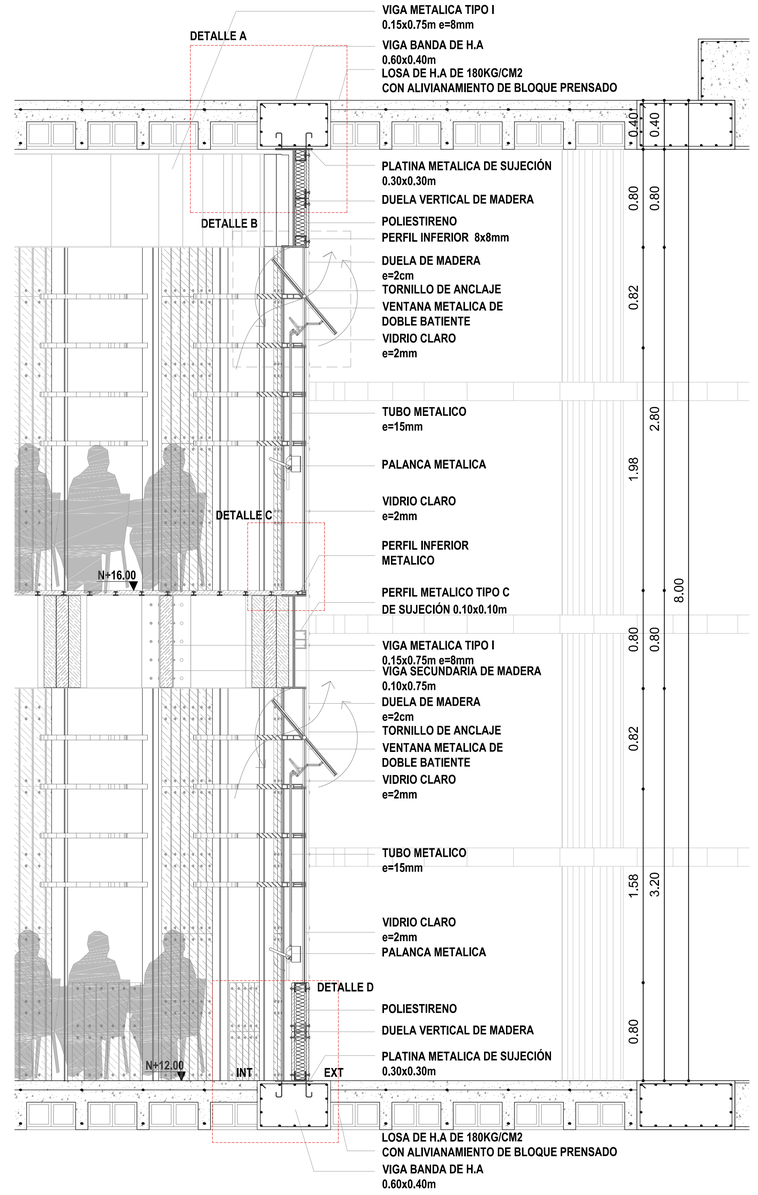
TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C**
CONTIENE: DETALLE AULAS TIPO 1	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.				**LAMINA:** 21 / **FECHA:** 2015 / **ESCALA:** INDICADA



DETALLE 1 AULA TIPO 2
ESC 1:10



AULA TIPO 2 S5
ESC 1:25



CORTE A-A' AULA TIPO 2
ESC 1:25

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE: DETALLE ESPECIAL AULAS TIPO 2

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

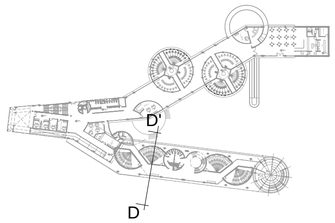
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

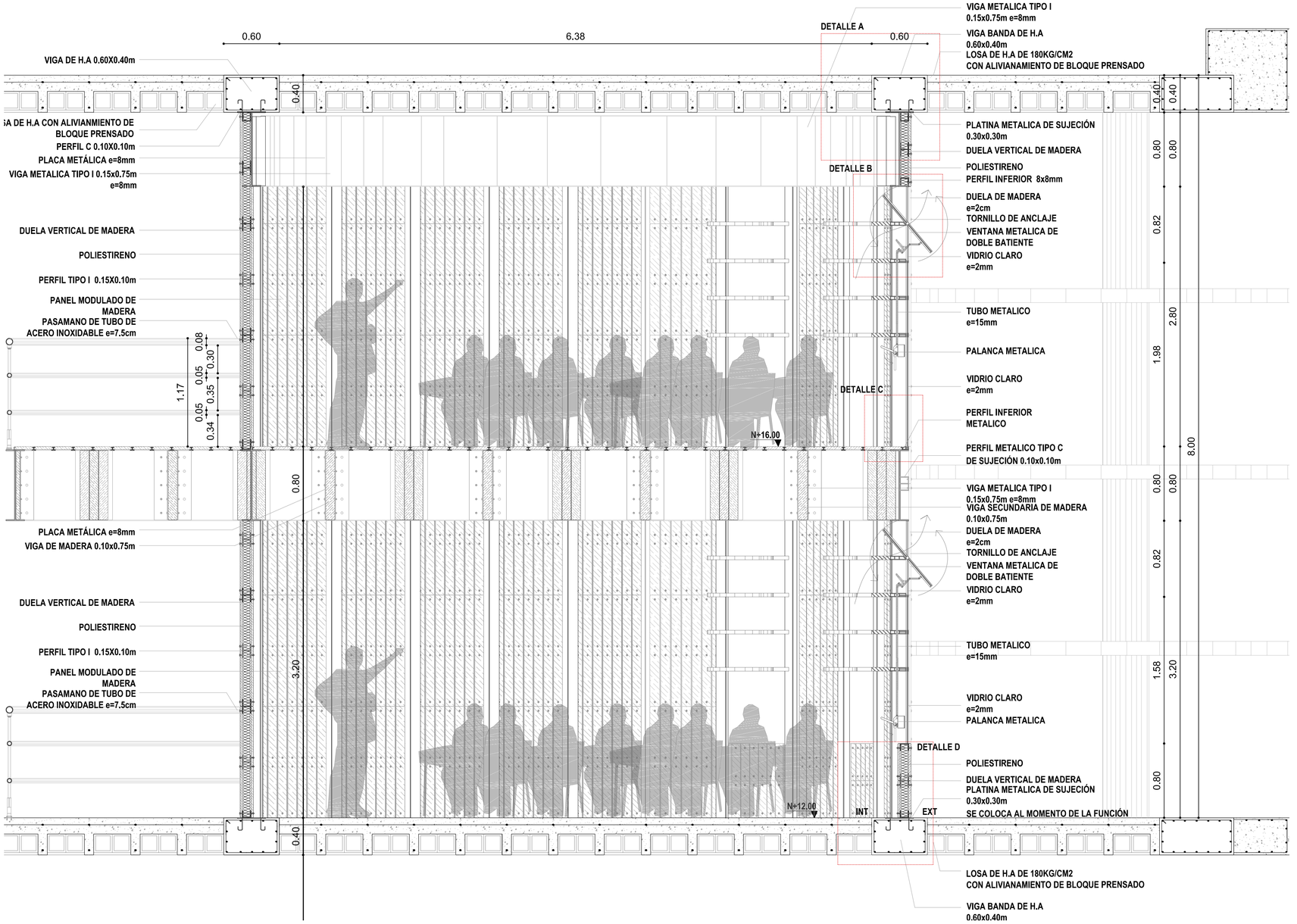
C

LAMINA: 22

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA





CORTE D-D' AULA TIPO 2
ESC 1:25

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: CORTE D-D' AULAS TIPO 2

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

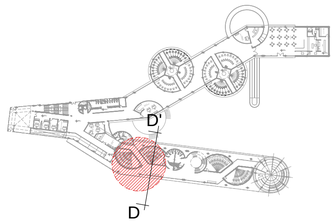
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

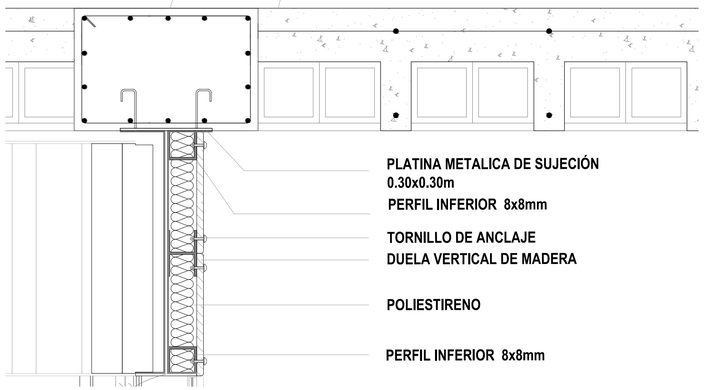
C

LAMINA: 23

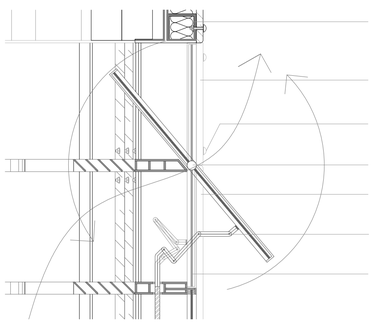
FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

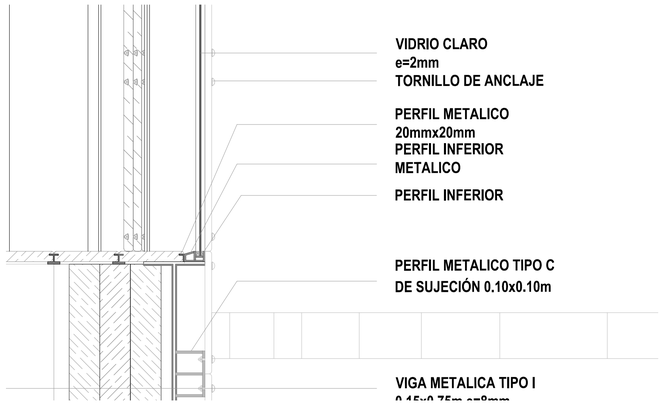




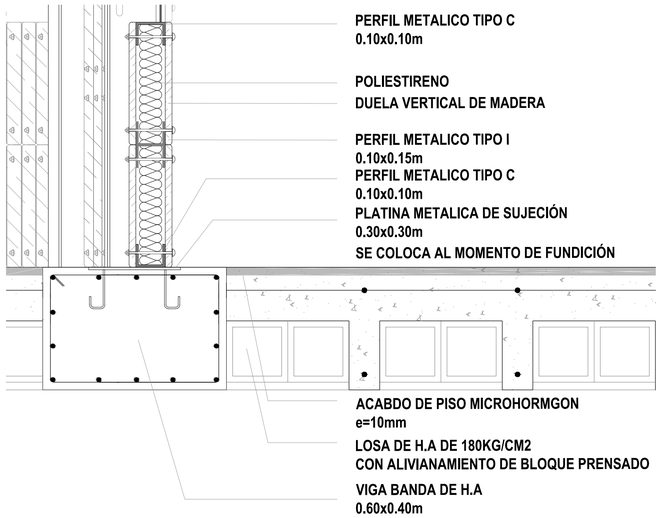
DETALLE A
ESC 1:10



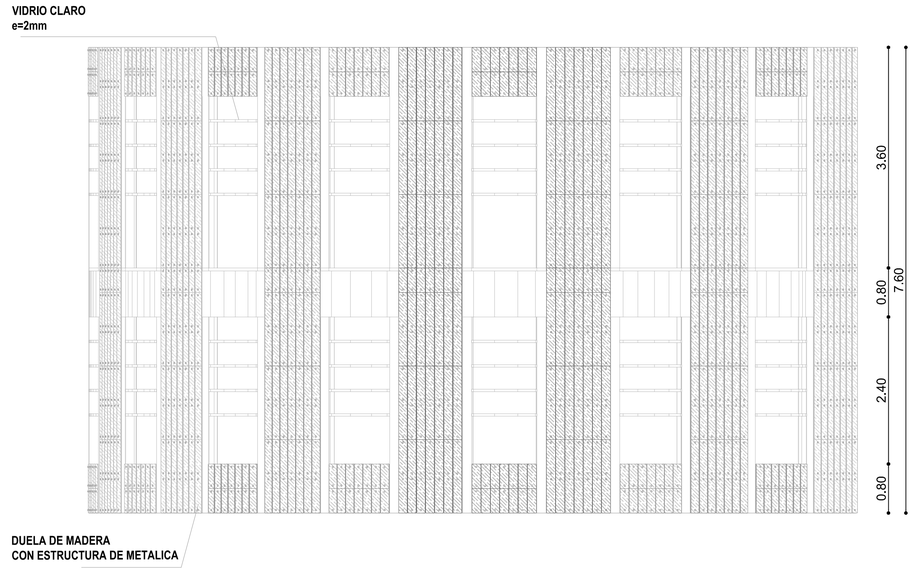
DETALLE B
ESC 1:10



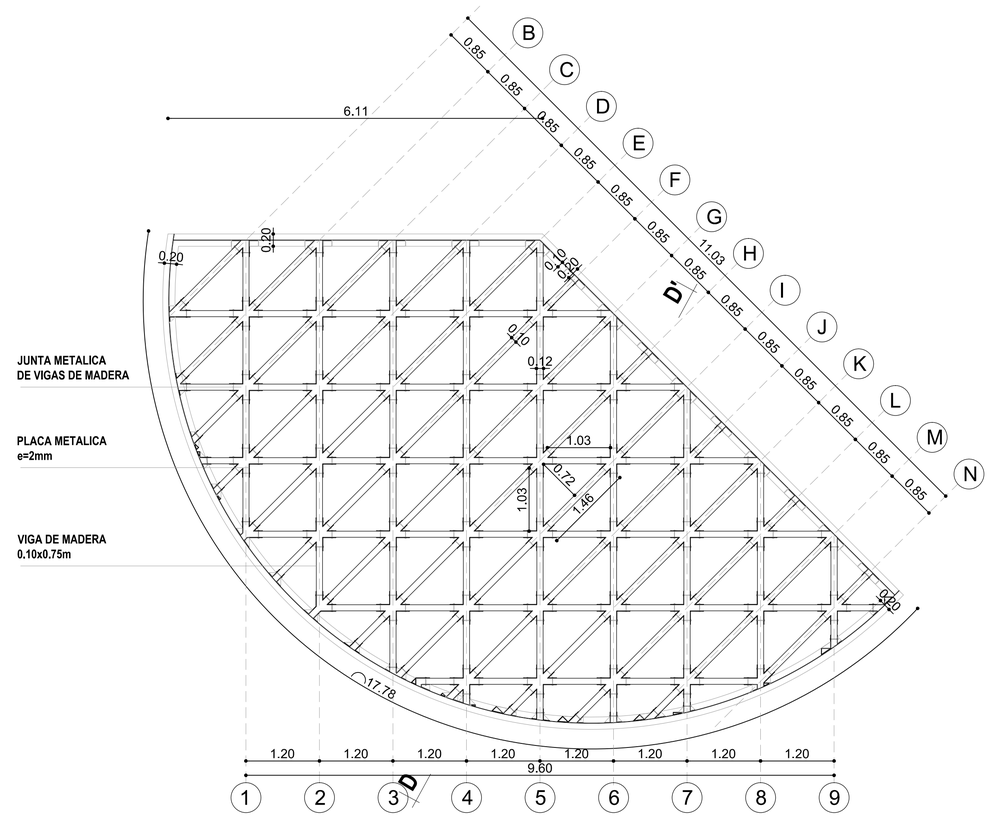
DETALLE C
ESC 1:10



DETALLE D
ESC 1:10



FACHADA EXTERIOR DE AULA
ESC 1:50



DETALLE ESTRUCTURA DEL TECHO EN AULA
ESC 1:50

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE: DETALLES AULAS TIPO 2

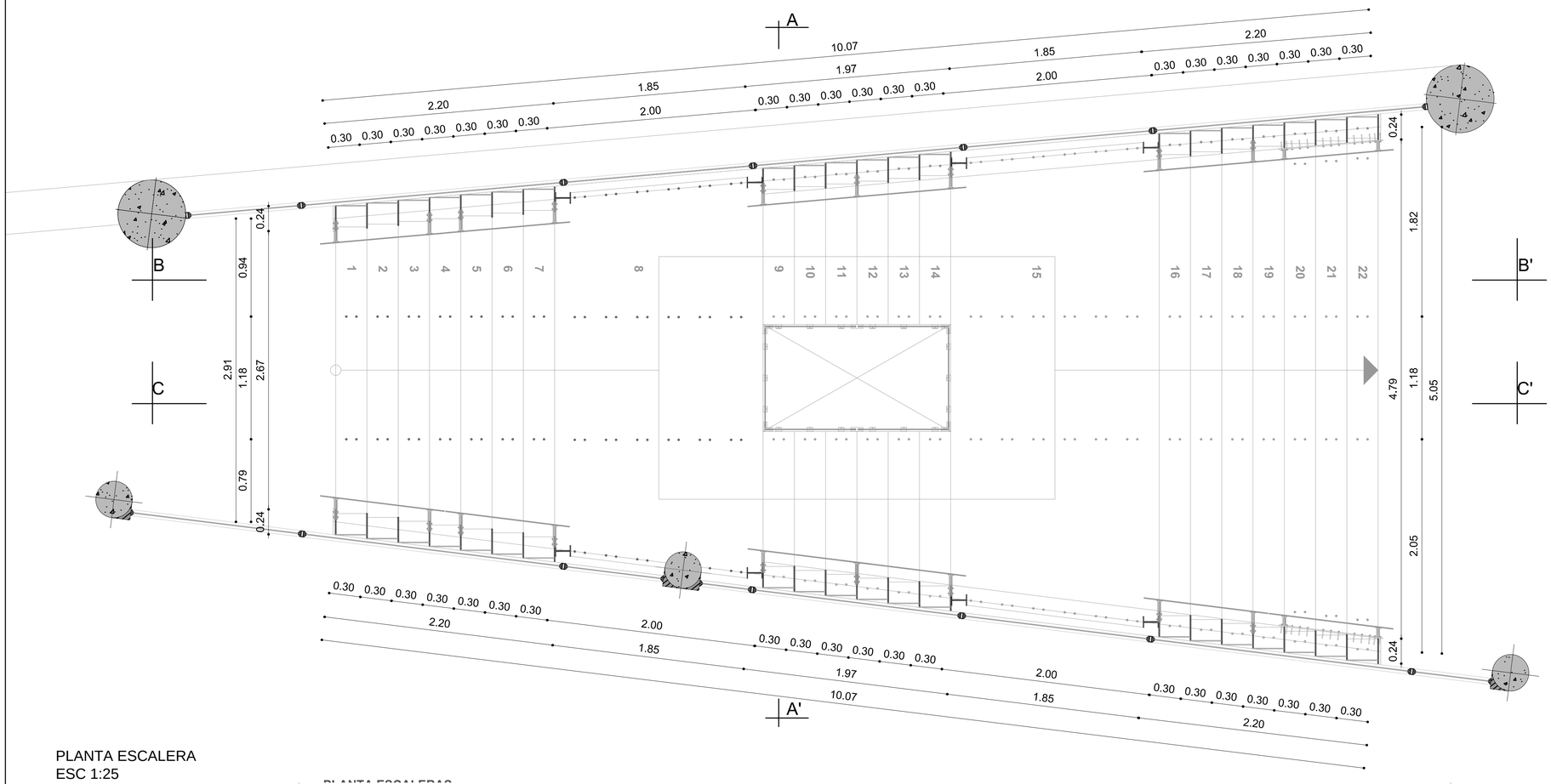
NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

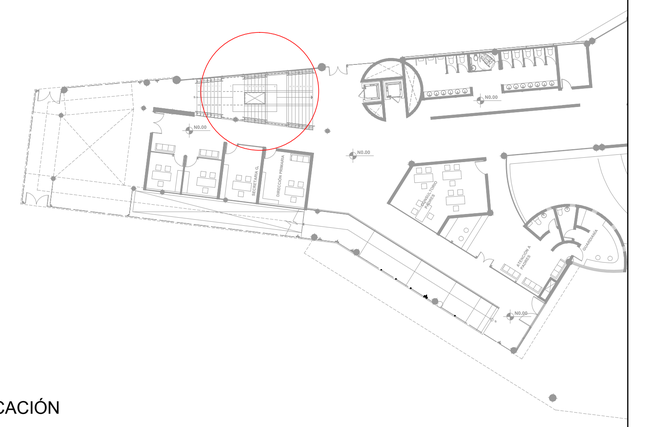
NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

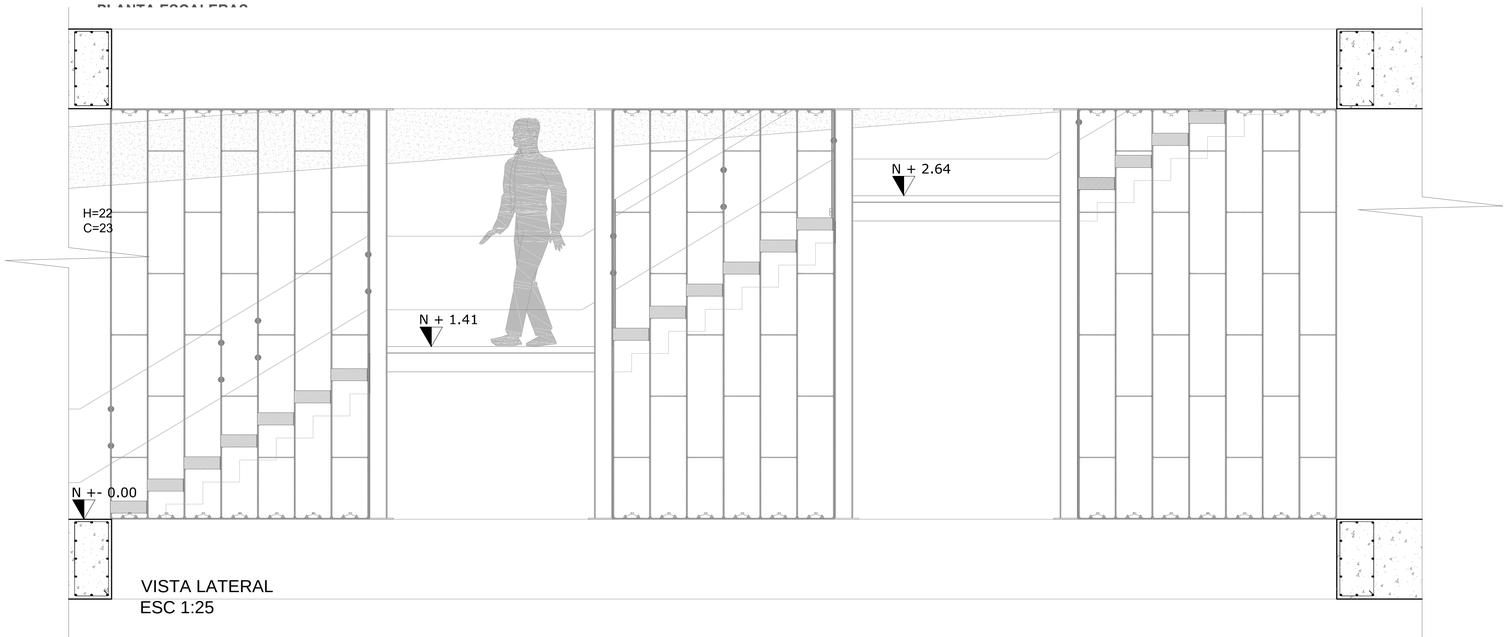
LAMINA: 24
FECHA: 2015
ESCALA: INDICADA



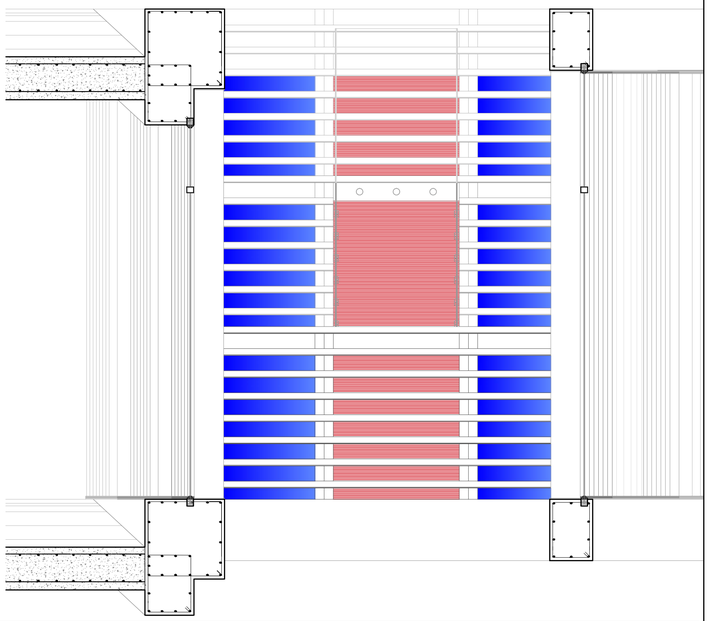


UBICACIÓN

PLANTA ESCALERA
ESC 1:25



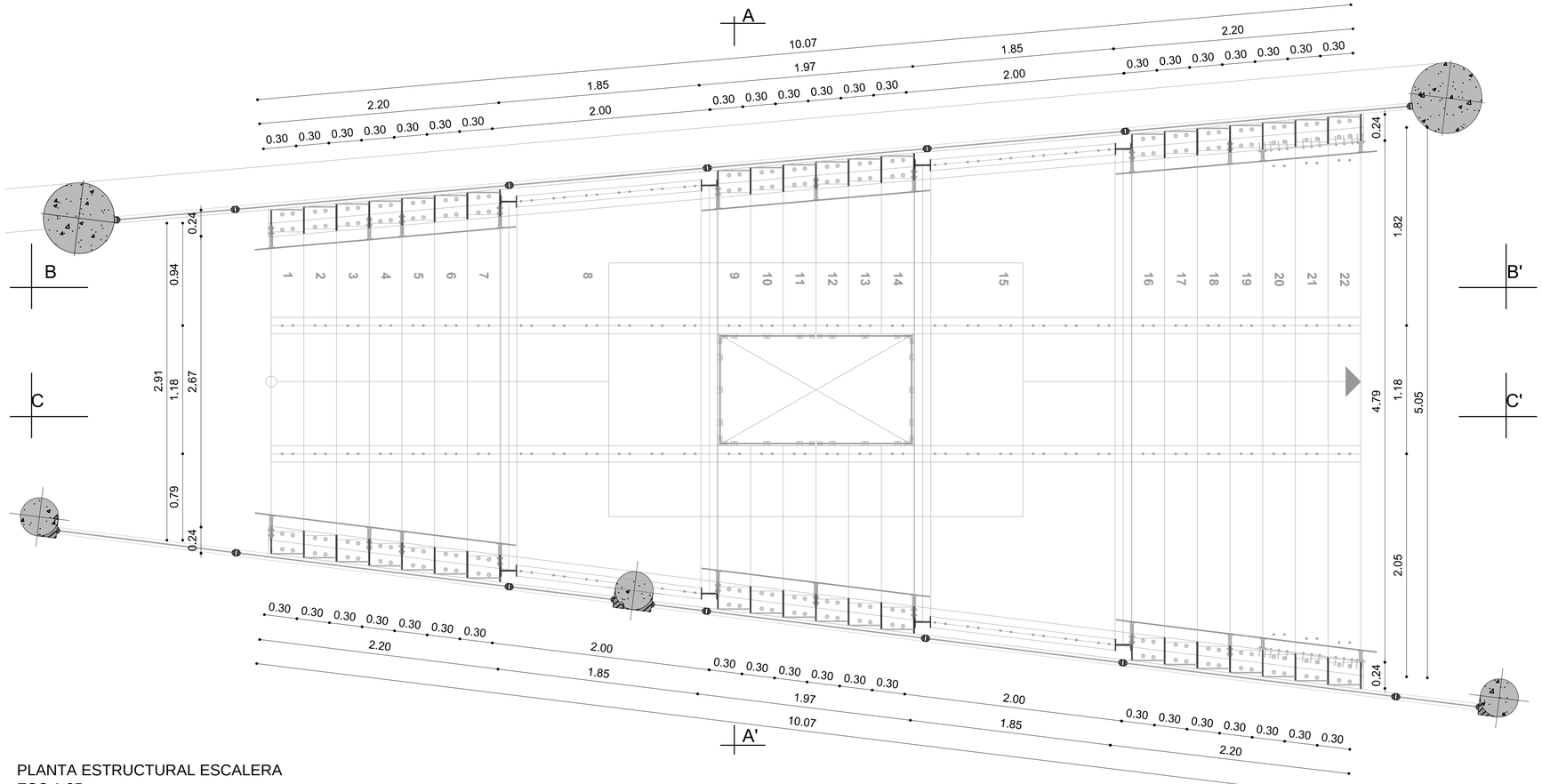
VISTA LATERAL
ESC 1:25



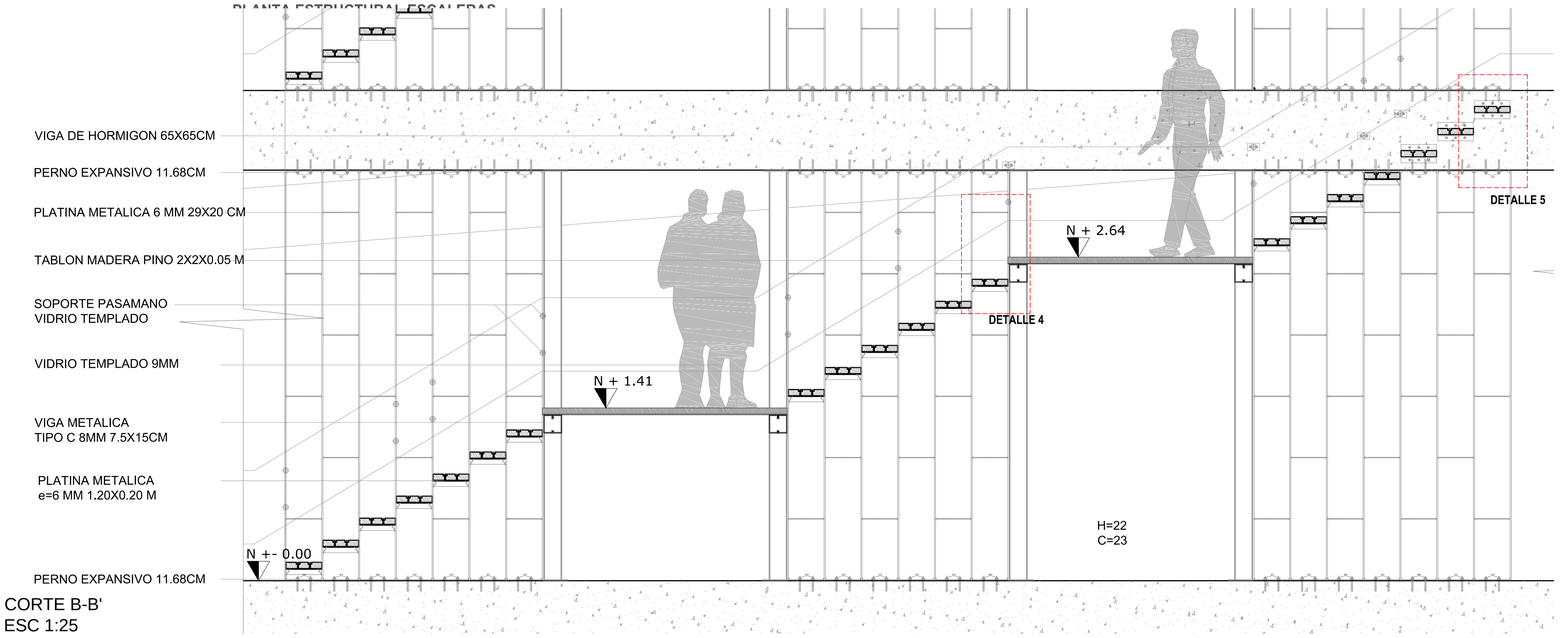
VISTA FRONTAL
ESC 1:25

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C**
CONTIENE: DETALLE ESCALERA	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.				**LAMINA:** 25
					FECHA: 2015
					ESCALA: INDICADA

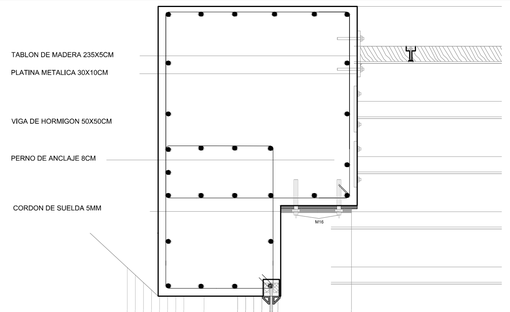


PLANTA ESTRUCTURAL ESCALERA
ESC 1:25

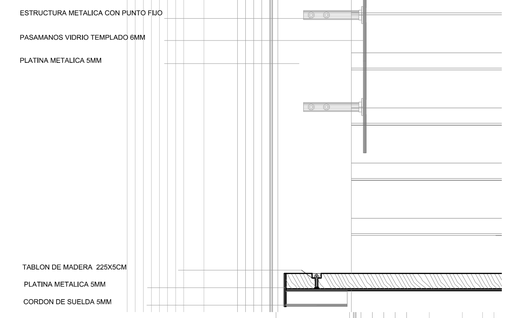


CORTE B-B'
ESC 1:25

DETALLE 4
ESC 1:5

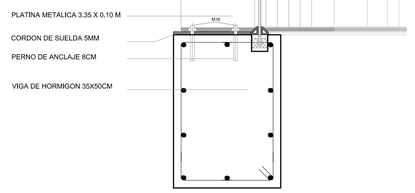


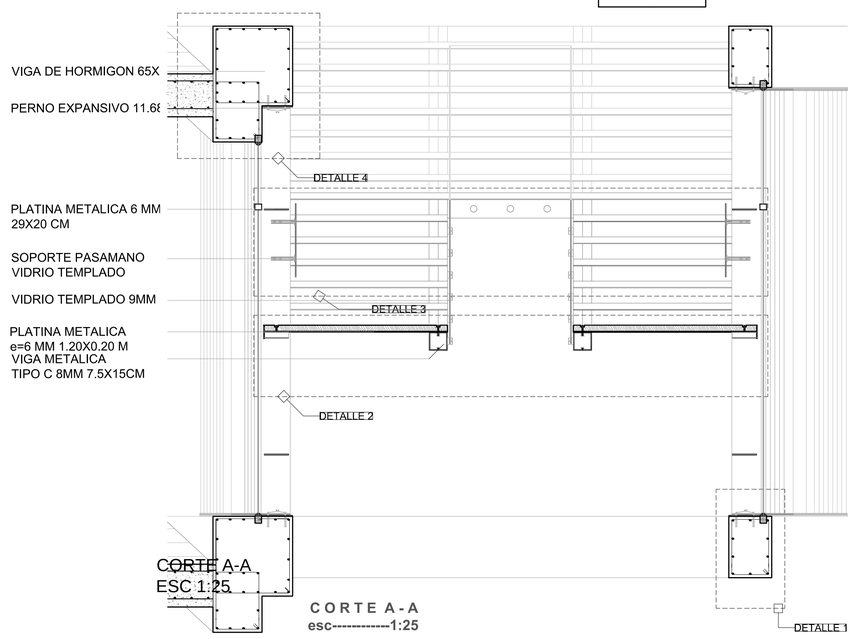
DETALLE 3
ESC 1:5



DETALLE 2
ESC 1:5

DETALLE 1
ESC 1:5



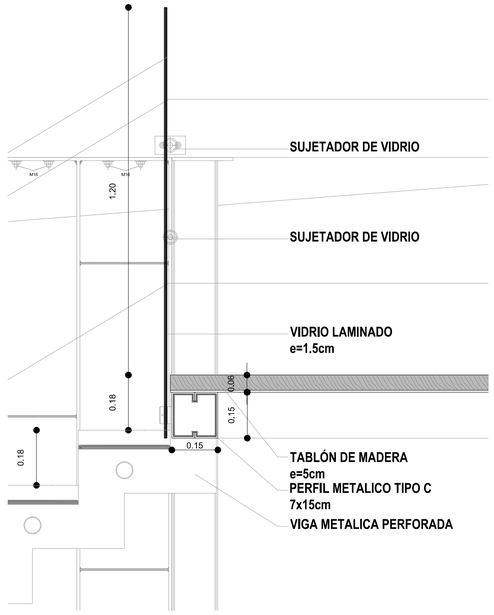


CORTE A-A
ESC 1:25

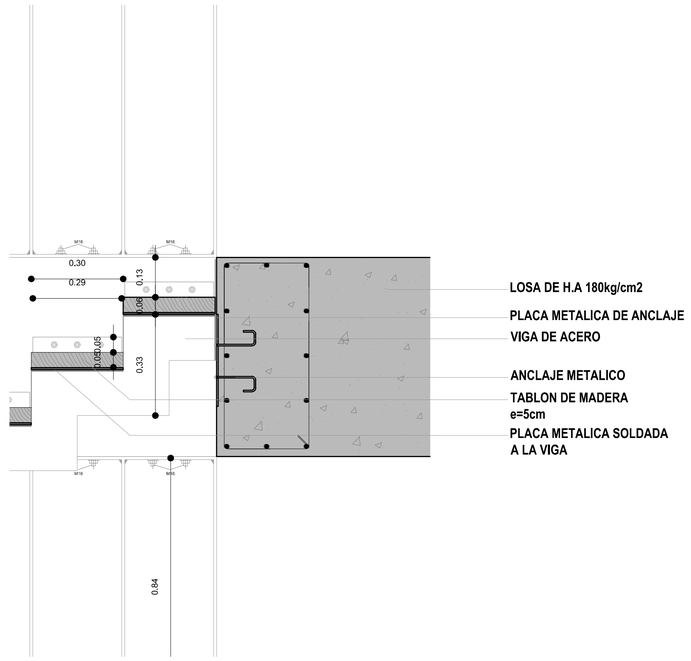
CORTE A-A
esc----------1:25

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:**	**C**
CONTIENE: DETALLE ESCALERA	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.			LA FLORIDA - QUITO	**LAMINA:** 26
					FECHA: 2015
					ESCALA: INDICADA

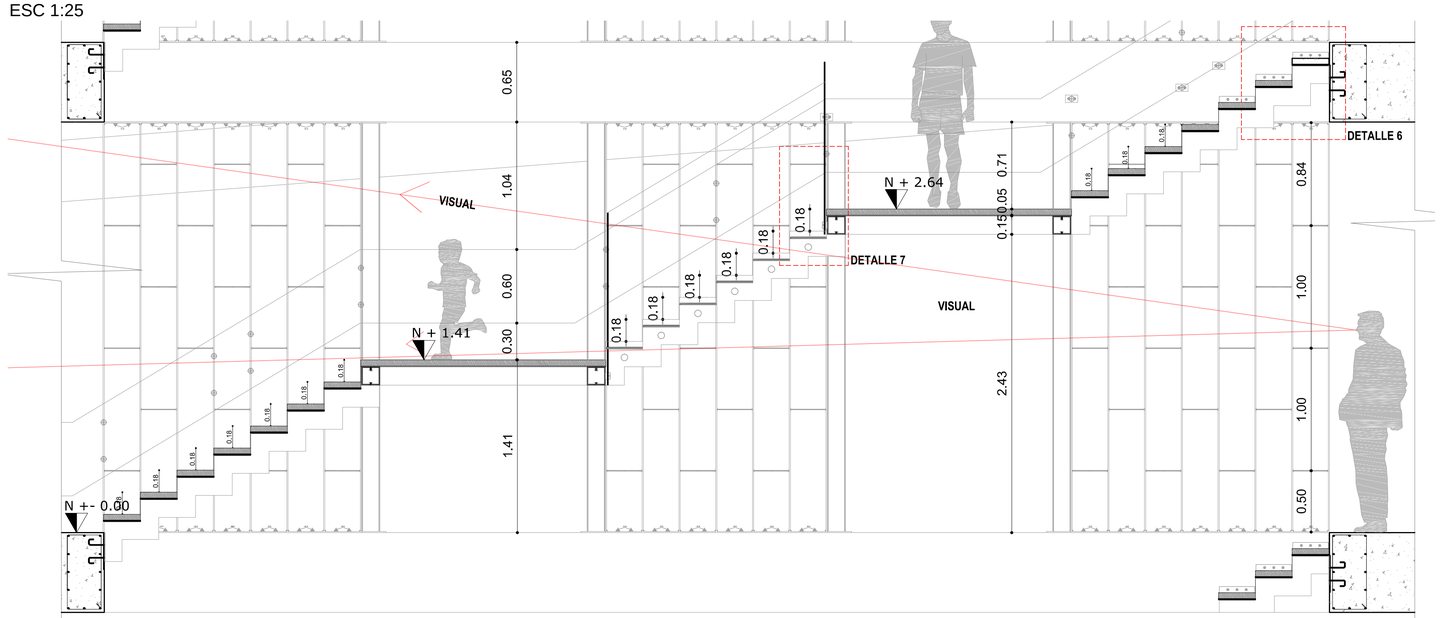


DETALLE 7
ESC 1:10

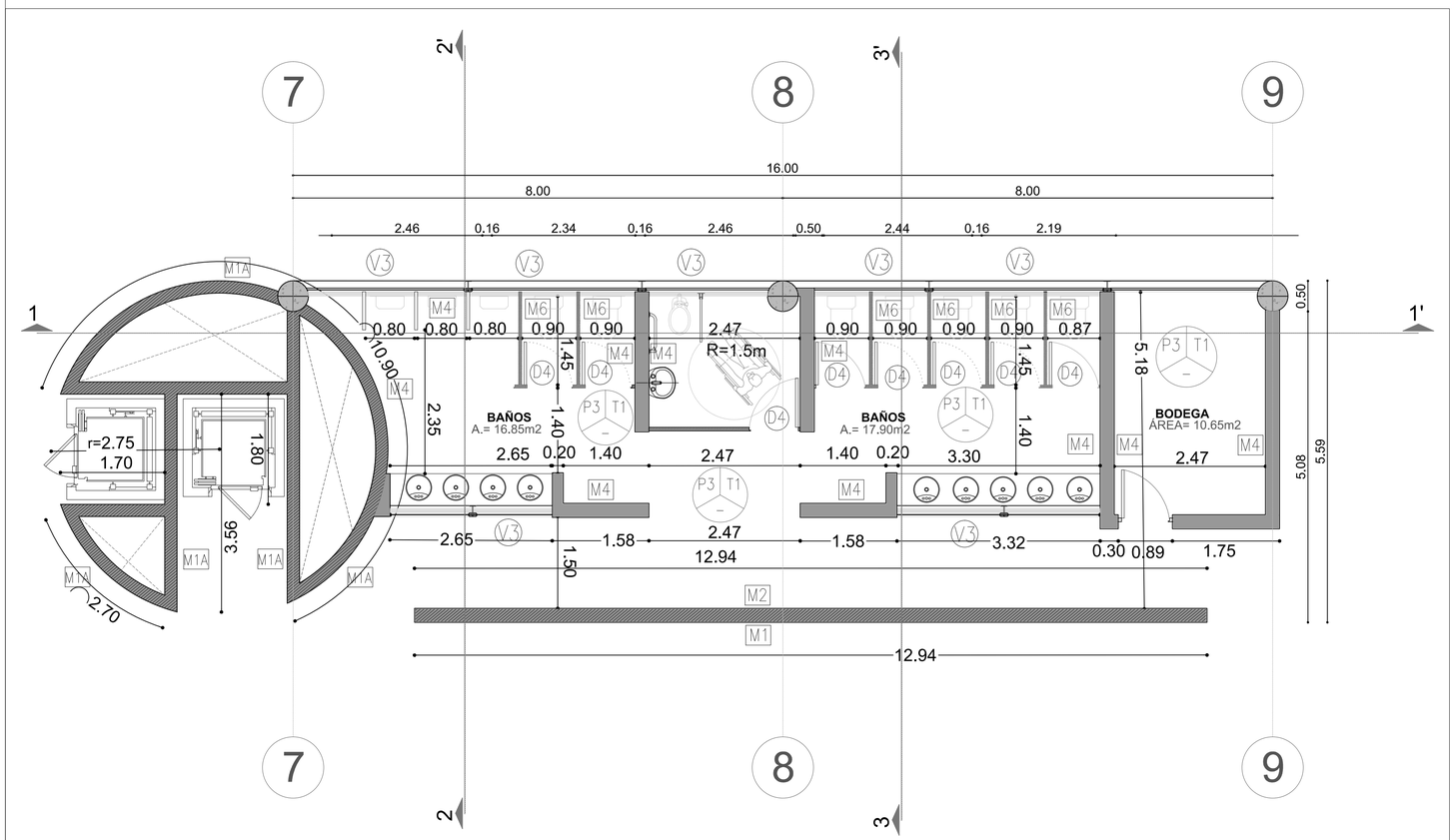


DETALLE 6
ESC 1:10

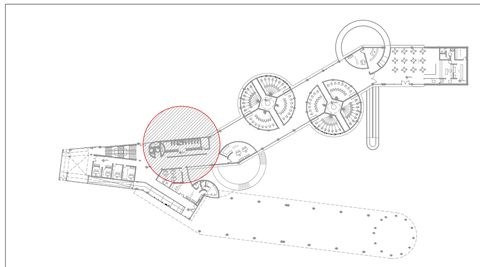
CORTE C-C'
ESC 1:25

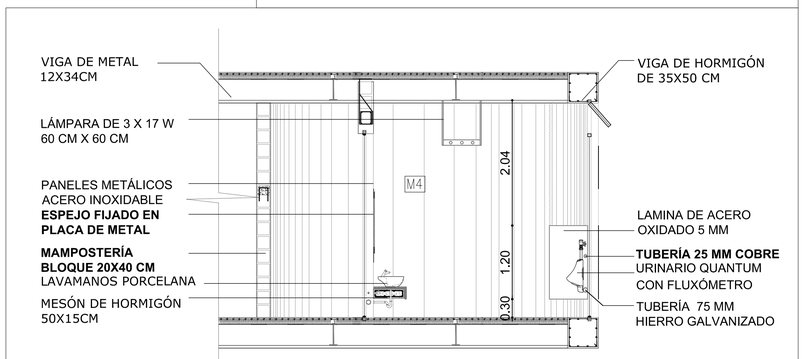


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE" **CONTIENE:** DETALLE ESCALERA	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES **NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C**	**LAMINA:** 27 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** INDICADA

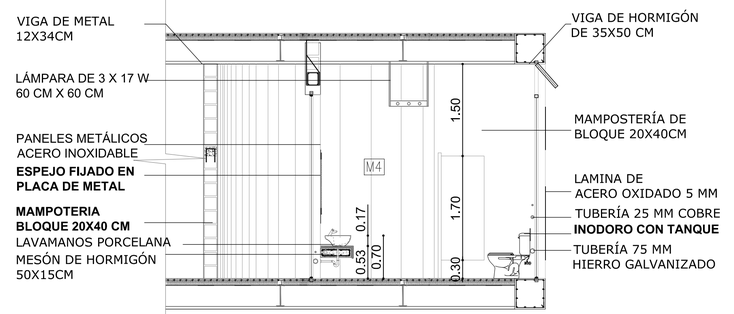


PLANTA BAÑOS
esc------1:50

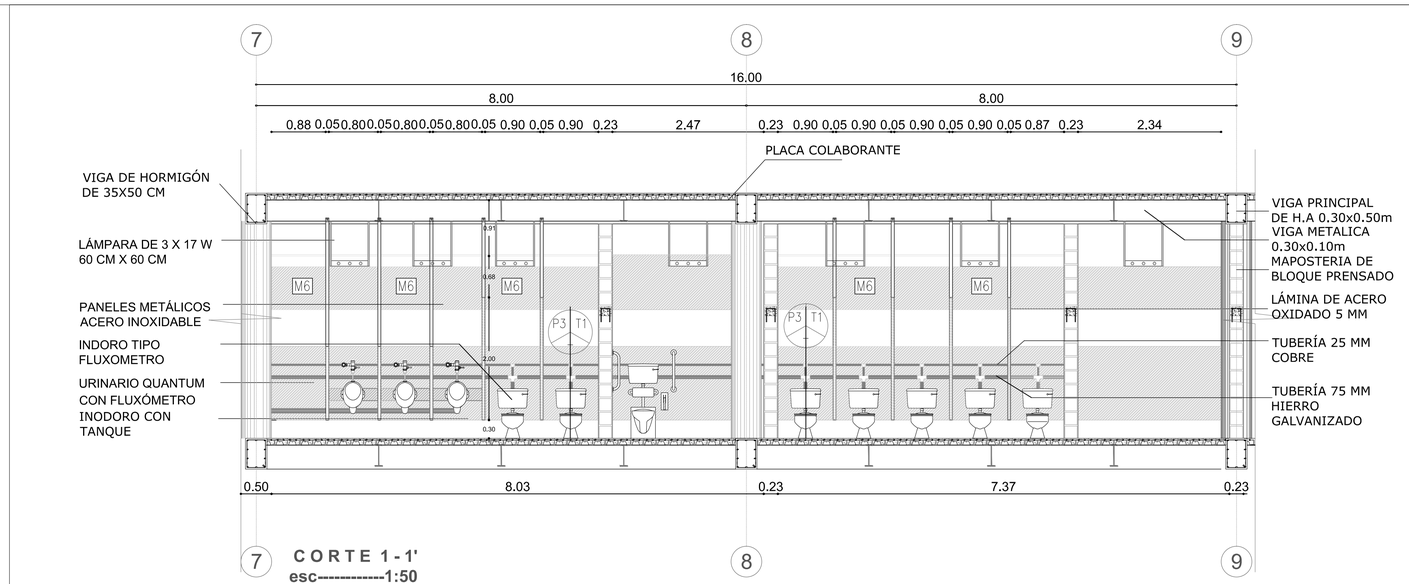




CORTE 2-2'
esc----------1:50



CORTE 3-3'
esc----------1:50



CORTE 1-1'
esc----------1:50



FACHADA BAÑOS
esc-------1:50

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE: BAÑOS TIPO 1

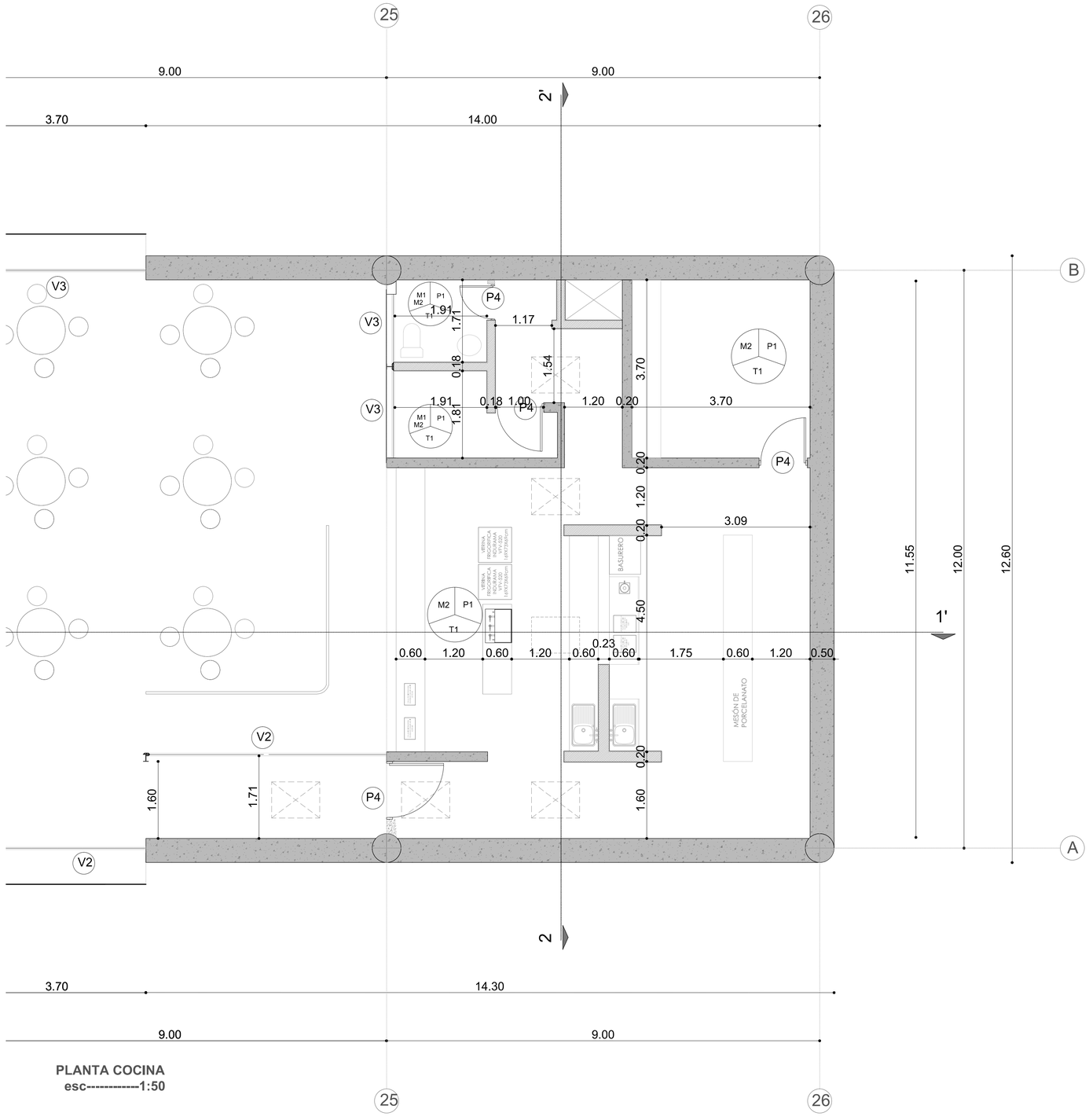
NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

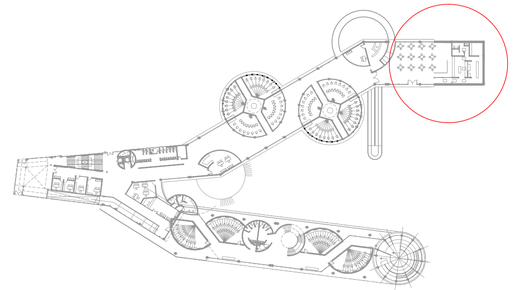
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

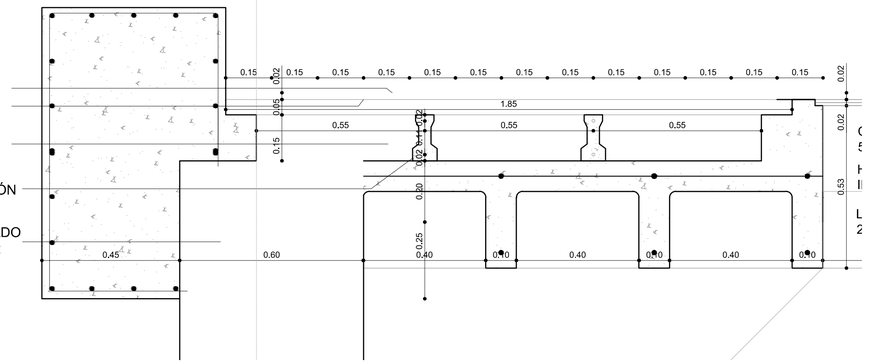
LAMINA: 28
FECHA: 2015
ESCALA: INDICADA

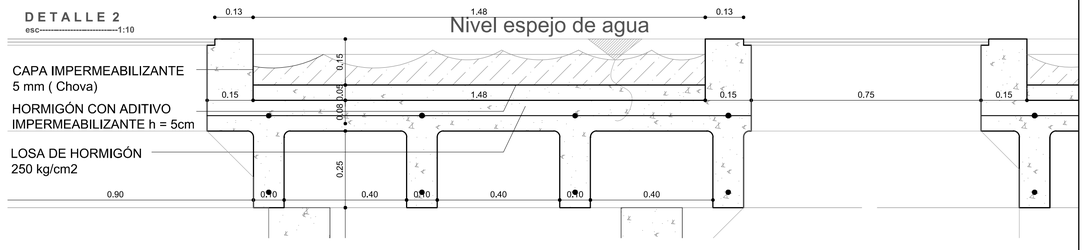


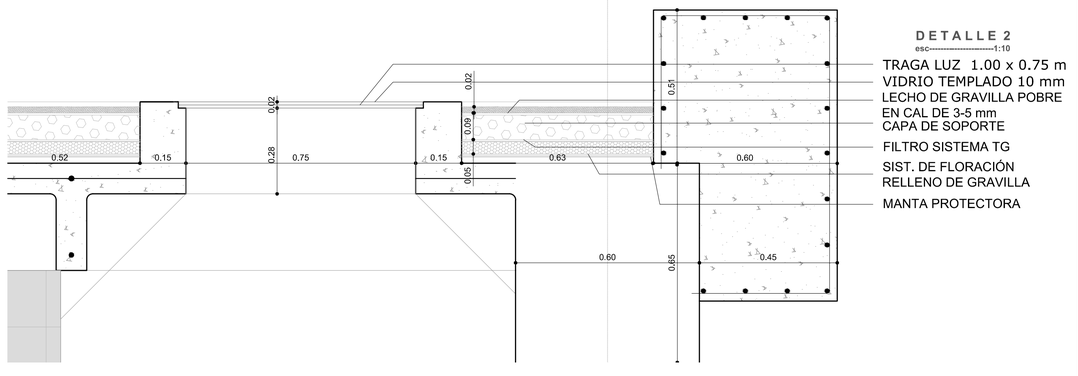
PLANTA COCINA
esc----------1:50



UBICACIÓN







PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: DETALLE COCINA

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

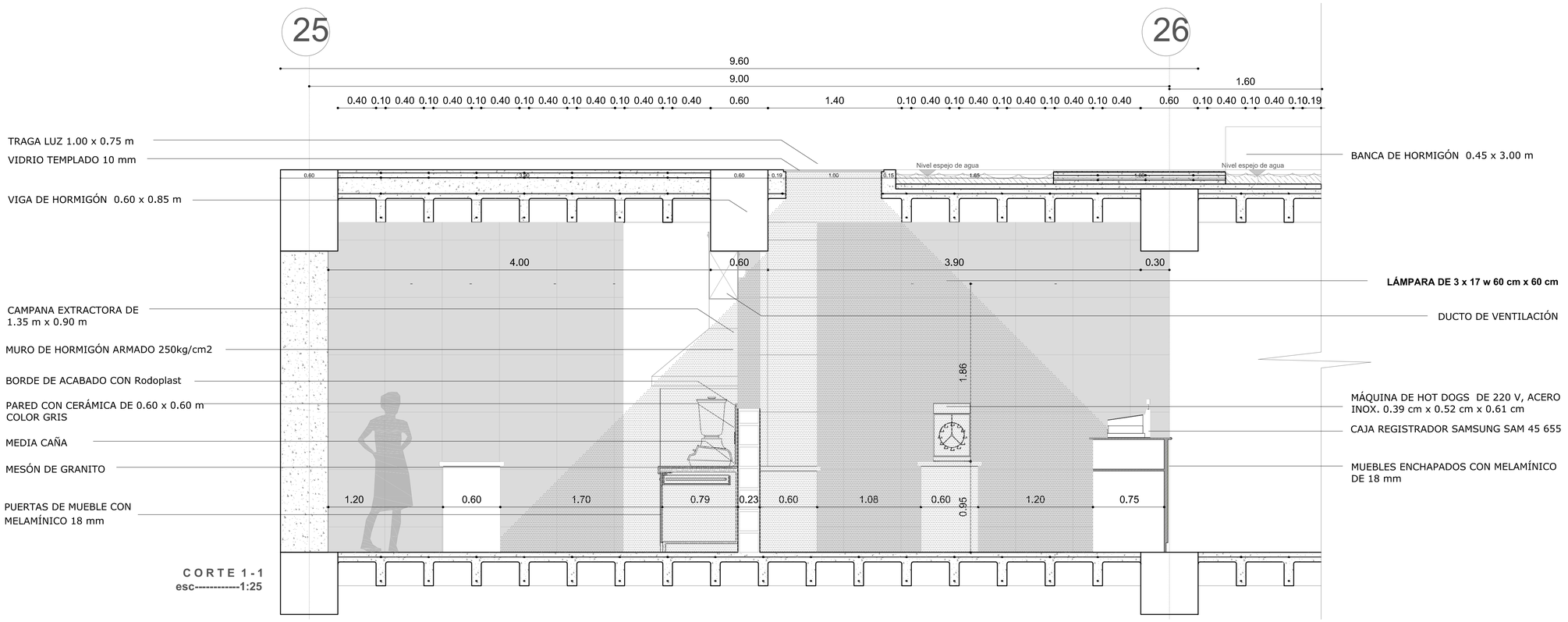
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

LAMINA: 29

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: DETALLE COCINA CORTE 1-1' CORTE 2-2'

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

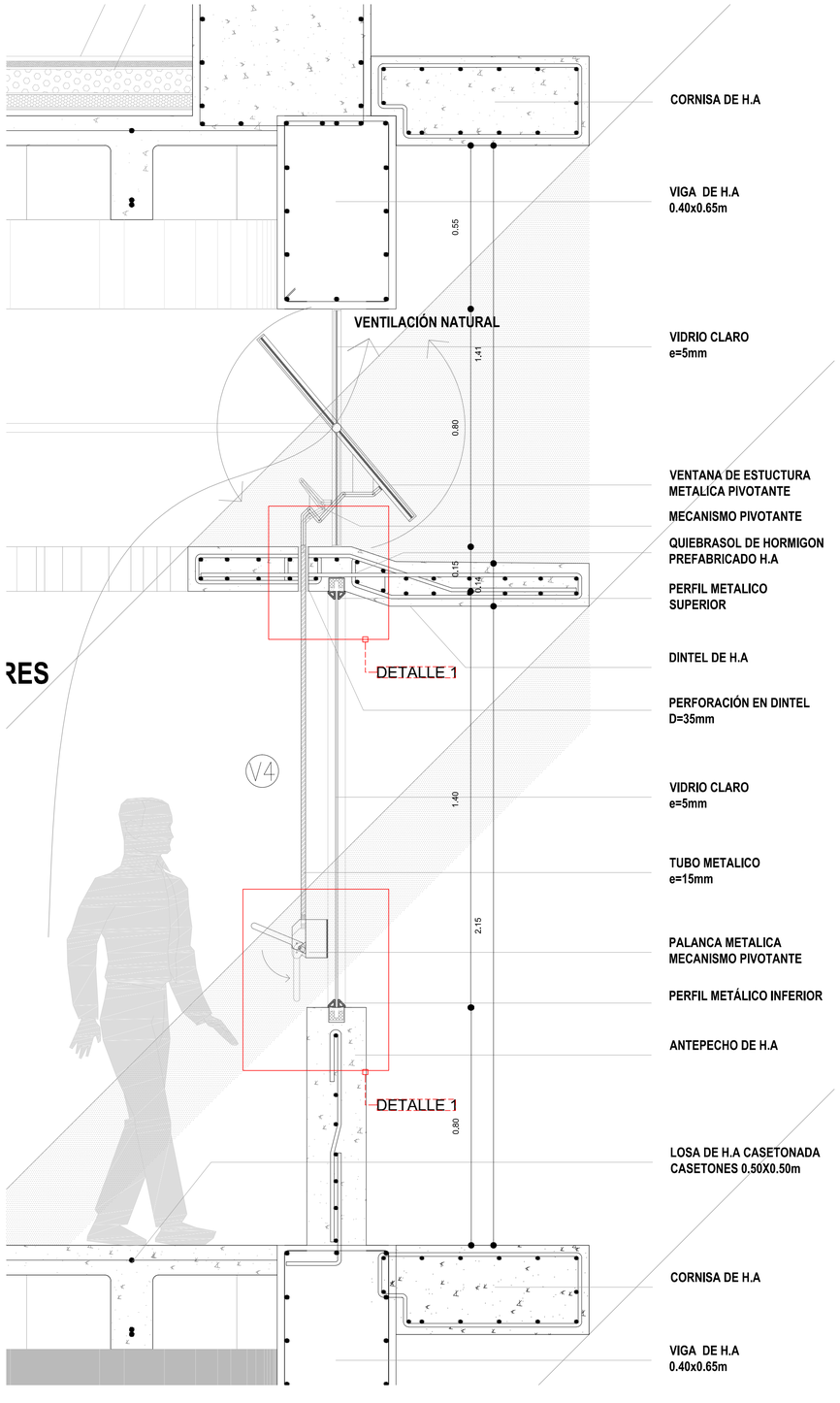
NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

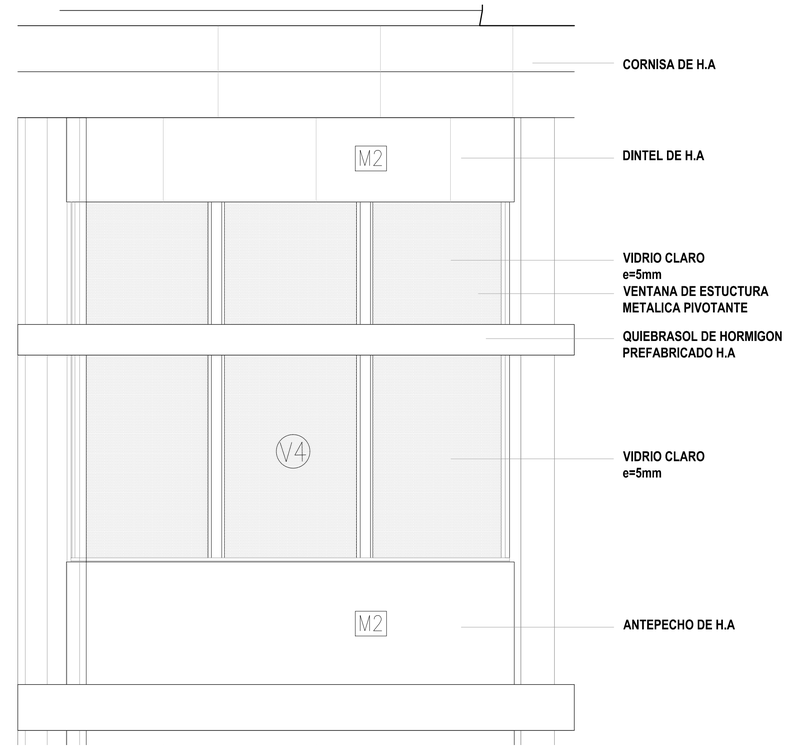
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

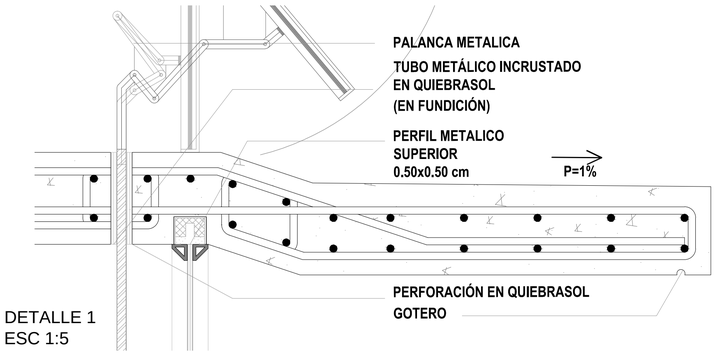
LAMINA: 30
FECHA: 2015
ESCALA: INDICADA



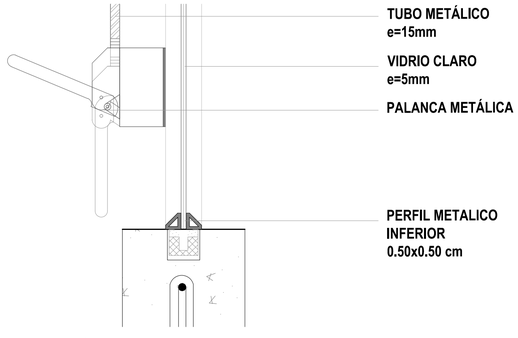
CORTE VENTANA V4
ESC 1:10



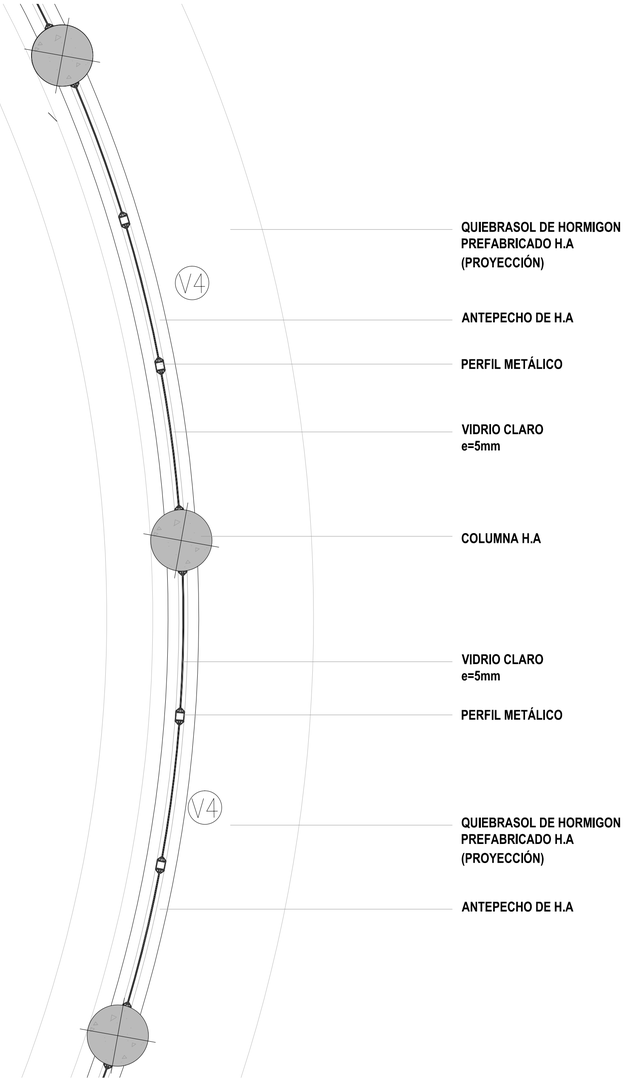
FACHADA VENTANA V4
ESC 1:20



DETALLE 1
ESC 1:5



DETALLE 2
ESC 1:5



PLANTA VENTANA V4
ESC 1:20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE: DETALLE VENTANA V4 AULAS TIPO 1

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

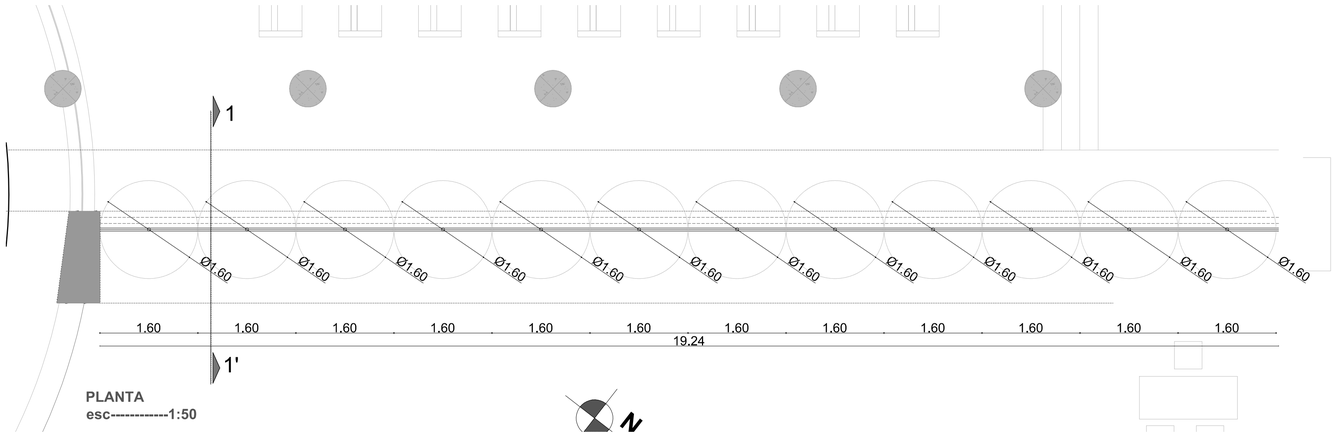
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

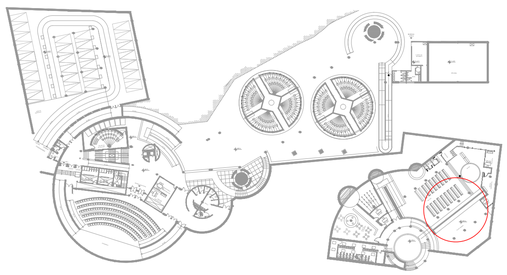
LAMINA: 31

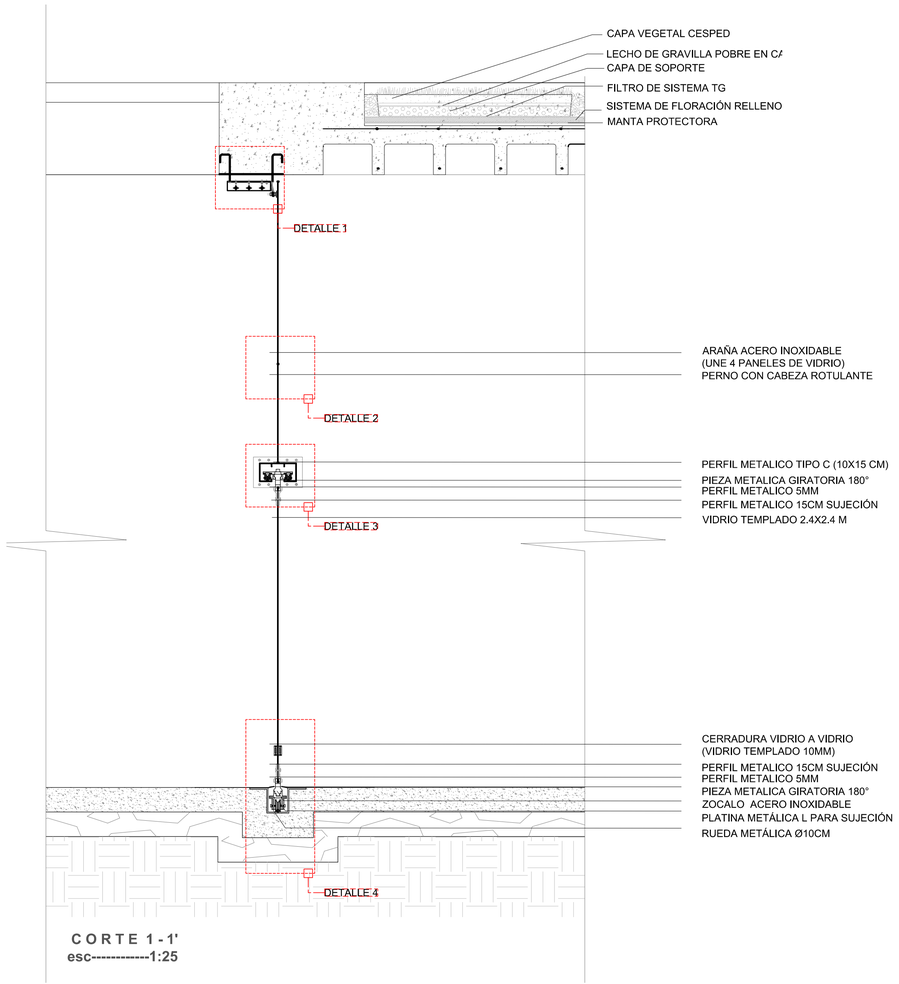
FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

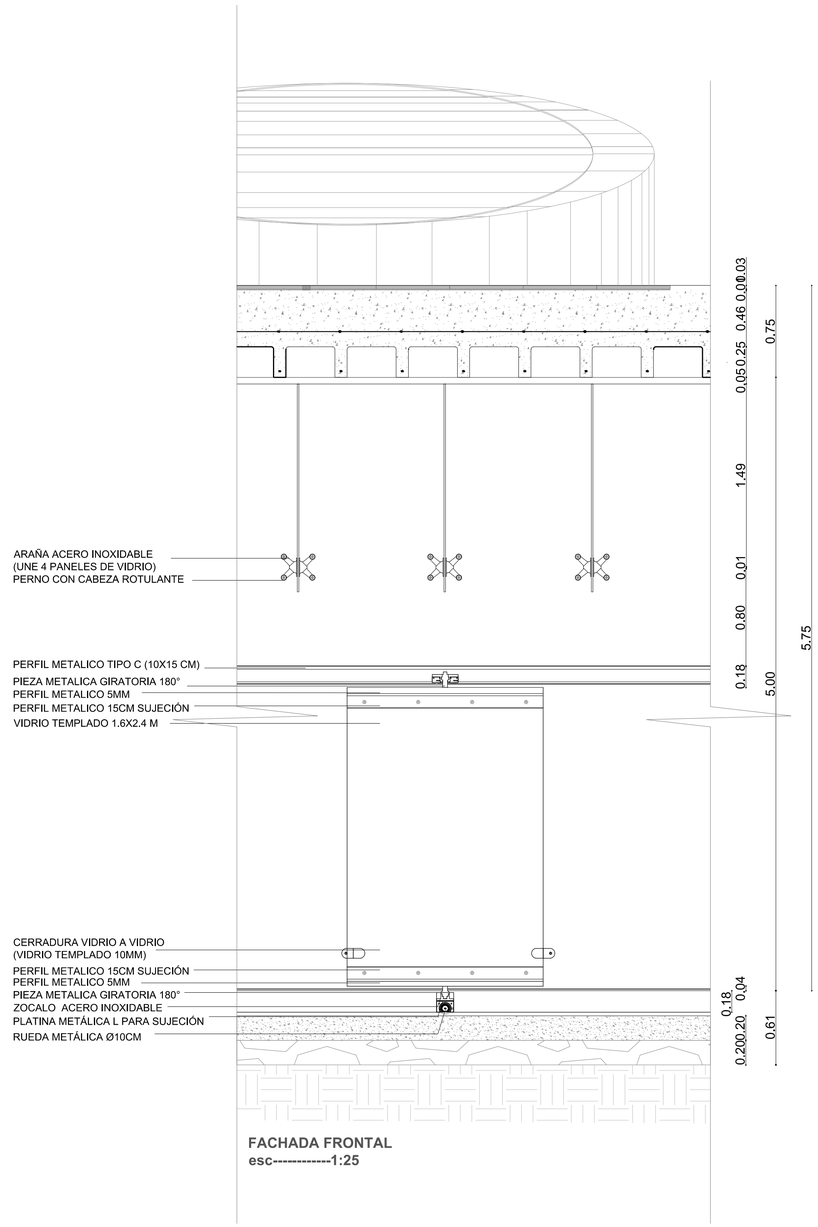


PLANTA
esc----------1:50





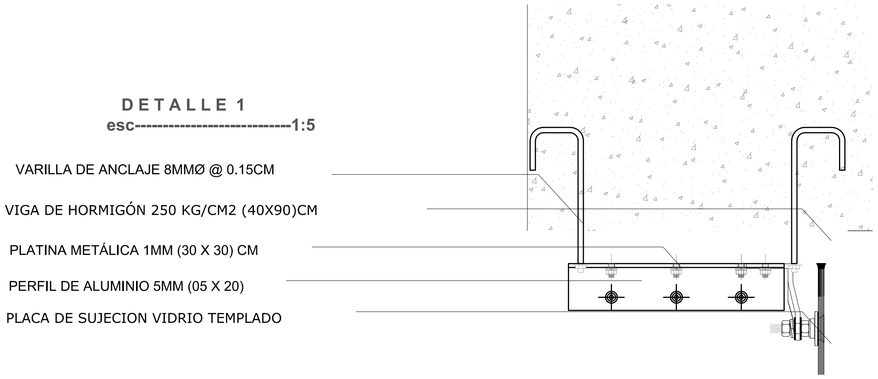
CORTE 1-1'
esc----------1:25



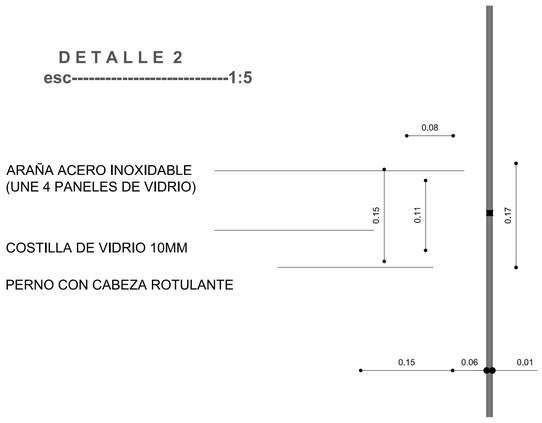
FACHADA FRONTAL
esc----------1:25

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:**	**LAMINA:** 32
	CONTIENE: DETALLE DE PUERTA ABATIBLE	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.			LA FLORIDA - QUITO	**C** **FECHA:** 2015
						ESCALA: INDICADA

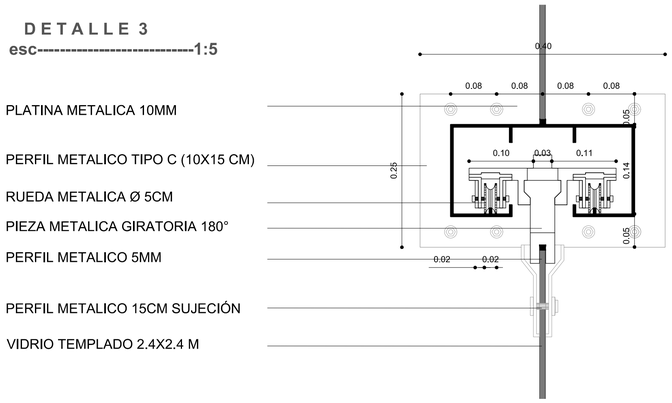
DETALLE 1
esc----------1:5



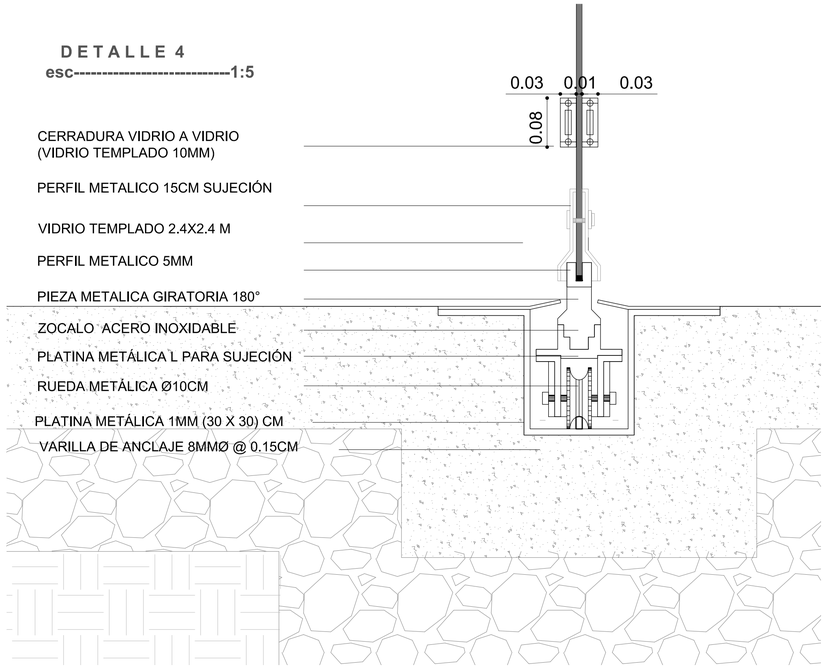
DETALLE 2
esc----------1:5

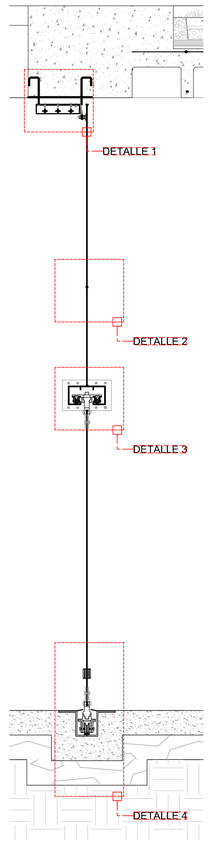


DETALLE 3
esc----------1:5



DETALLE 4
esc----------1:5





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: DETALLES DE PUERTA ABATIBLE

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

LAMINA: 33

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

CALLE FERNANDO DAVALOS

CALLE LA FLORIDA

CALLE MACHALA

PARQUEADERO

PROYECCION CANCHA DE BALONCESTO N-2.20

PROYECCION CANCHA DE INDOR FUTBOL N-2.00

AULA

AULA

CISTERNA

CAPILLA

AUDITORIO

ESCENARIO

SALIDA

INGRESO

BM3

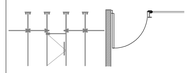
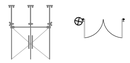
N -6.00

N -5.00

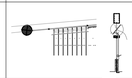
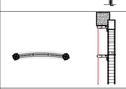
N -4.00

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**C**	**LAMINA:** 34
	CONTIENE: REPLANTEO	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.					**FECHA:** 2015
							ESCALA: 1:200

PUERTAS

TIPO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ANCHO TOTAL	ALTO TOTAL	MATERIAL
D1	 VIDRIO PUNTO FIJO-BATIENTE	V1	VARIABLE	2.40	HERRAJES ALUMINIO Y VIDRIO CLARO
D2	 TAMBORADA-BATIENTE	V2	VARIABLE	2.20	HERRAJES ALUMINIO-MADERA LACADA
D3	 TOL ACERO-CORREDIZA	V3	VARIABLE	2.20	ESTRUCTURA METALICA
D4	 ACERO INOXIDABLE -BATIENTE	V4	0.95	1.70	ESTRUCTURA METALICA
D5	 VIDRIO PUNTO FIJO-BATIENTE DOBLE DATIENTE	V5	VARIABLE	2.40	HERRAJES ALUMINIO Y VIDRIO CLARO
D6	 VIDRIO TEMPLADO-GIRATORIA -CORREDIZA	12	1.60	2.40	MARCO METÁLICO-HERRAJES ACERO

VENTANERÍA

TIPO	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ANCHO TOTAL	ALTO TOTAL	MATERIAL
V1	 VENTANERÍA PUNTO FIJO	V1	VARIABLE	VARIABLE	HERRAJES ALUMINIO Y VIDRIO CLARO
V2	 VENTANERÍA CON ESTRUCTURA METÁLICA	V2	VARIABLE	VARIABLE	ESTRUCTURA METALICA CON PINTURA ANTICORROSIVA Y VIDRIO CLARO
V3	 VENTANERÍA CON PERFIL EMBEBIDO	V3	VARIABLE	VARIABLE	ESTRUCTURA METALICA CON PINTURA ANTICORROSIVA Y VIDRIO CLARO
V4	 VENTANERÍA CON PERFIL EMBEBIDO CURVO	V4	1.20	VARIABLE	ESTRUCTURA METALICA CON PINTURA ANTICORROSIVA Y VIDRIO CLARO
V5	 VENTANERÍA CON MARCO DE MADERA	V5	VARIABLE	VARIABLE	ESTRUCTURA DE MADERA LACADA Y VIDRIO CLARO

PISOS

TIPO	DESCRIPCIÓN	ESPACIO	COLOR	DIMENSIONES (M)
P1	MICRO-HORMIGÓN PULIDO	CAMINERIA DE INGRESO PLAZA DE MEDITACIÓN	BLANCO	———
P2	 MICRO-HORMIGÓN PULIDO	AULAS Y ESPACIOS DEL PROYECTO	GRIS	———
P3	PORCELANATO	BAÑOS, COCINA	GRIS	0.60X0.60
P4	PLACAS DE HORMIGON 250KG/CM2	PLAZAS DE DISPERCIÓN	GRIS (HORMIGÓN)	1.20X1.20
P5	TABLÓN DE MADERA PINO	ESCALERAS BLOQUE CENTRAL	MADERABLES	2.00x2.00x0.05
P6	 TABLERO TIPLEX	RAMPA SALA DE EXPOSICIÓN	MADERABLES	———
P7	 TABLÓN DE MADERA TEKA	AULAS BLOQUE 2, CUBIERTA JARDÍN, PLAZAS VERDES , PLAZA DE AGUA	MADERABLES	1.50 x 0.15 x0.05
P8	PIEDRA CORTADA	PLAZA MEDITACIÓN, PLAZA CONTEMPLACIÓN	GRIS (HORMIGÓN)	0.60X0.30
P9	 MICRO HORMIGÓN ALIZADO CON CUARZO	INGRESO PLAZA IGLESIA, TERRAZA BILBIOTECA	GRIS (HORMIGÓN)	———
P10	HORMIGÓN VISTO ANTI-DESLIZANTE	PLAZA CUBIERTA (INGRESO),TERRAZA BILBIOTECA	BLANCO GRISÁCEO	———
P11	 ADOQUÍN DE PIEDRA	ACERAS	GRIS (HORMIGÓN)	0.30X0.60
P12	 ADOQUÍN DE PIEDRA	ACERAS	COLOR LADRILLO	0.20X0.40
P13	 GRAVA	CAMINERIAS CUBIERTA JARDÍN	GRIS (GRAVA)	E=0.02
P14	ARENA	JARDINERAS CHOLÁN		———
P15	 CESPED	JARDINES, CANCHAS, PLAZA DE MEDITACIÓN, INGRESO IGLESIA	GAMA DE VERDES	———

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE: CUADRO DE ACABADOS

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

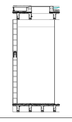
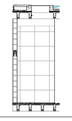
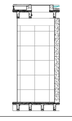
C

LAMINA: 35

FECHA: 2015

ESCALA: 1:100

MAMPOSTERÍA

TIPO	DESCRIPCIÓN	ESPACIO	COLOR	DIMENSIONES (M)
M1	MICRO-HORMIGÓN	AULAS BLOQUE1,IGLESIA, LABORATORIOS, BIBLIOTECA	BLANCO	———
M1A	 HORMIGÓN VISTO PINTURA AZUL DEGRADE	ESCALERAS, ASCENSORES	0,0,255	———
M2	 HORMIGÓN VISTO	AULAS BLOQUE1,IGLESIA, LABORATORIOS, BIBLIOTECA,AUDITORIO	GRIS	———
M3	HOMIGÓN VISTO MODULADO	BIBLIOTECA,COLUMNAS	GRIS (HORMIGÓN)	1.20X1.20
M4	 BLOQUE ESTUCADO	OFICINAS ADMINISTRATIVAS, SALSA DE ESPERA, CAMERINOS,BAÑOS	BLANCO	———
M4A	 BLOQUE ESTUCADO - PINTURA AZUL DEGRADE	DUCTO ESCALERAS, ASCENSORES	0,0,255	———
M5	 BLOQUE ENLUCIDO - PORCELANATO	BAÑOS,COCINA	GRIS	0.60X0.60
M5A	 HORMIGÓN VISTO - PORCELANATO	BAÑOS,COCINA	GRIS (HORMIGÓN)	0.60X0.60
M6	 ACERO INOXIDABLE	BAÑOS	METALIZADO	———

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: CUADRO DE ACABADOS

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

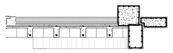
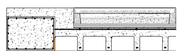
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

LAMINA: 36

FECHA: 2015

ESCALA: 1:100

MAMPOSTERÍA					
M7		TABLÓN DE MADERA TEKA	AULAS BLOQUE 2, MODULOS DE ESTUDIO, BIBLIOTECA	MADERABLES	1.50 x 0.15 x0.05
M8		TOL ACERO-PINTURA ANTICORRISIVA	BAÑOS,COLUMNAS AULAS BLOQUE 2	NEGRO	———
TUMBADO					
TIPO	DESCRIPCIÓN		ESPACIO	COLOR	DIMENSIONES (M)
T1		HORMIGÓN VISTO -ALIVIANAMINETO DE CASETONES	BLOQUE 1,CAFERTERÍA	BLANCO	———
T2		HORMIGÓN VISTO -ALIVIANAMINETO DE CASETONES	IGLESIA	GRIS (HORMIGÓN)	———
T3		PLANCHAS PVC-AISLAMIENTO ACUSTICO	AUDITORIO	BLANCO	———
T4		PLACA COLABORANTE-VISTO	BLOQUE CENTRAL	BLANCO	———
T5		HORMIGÓN VISTO -ALIVIANAMINETO BLOQUE ENLUCIDO	BIBLIOTECA,BLOQUE 2	BLANCO	———

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE: CUADRO DE ACABADOS

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

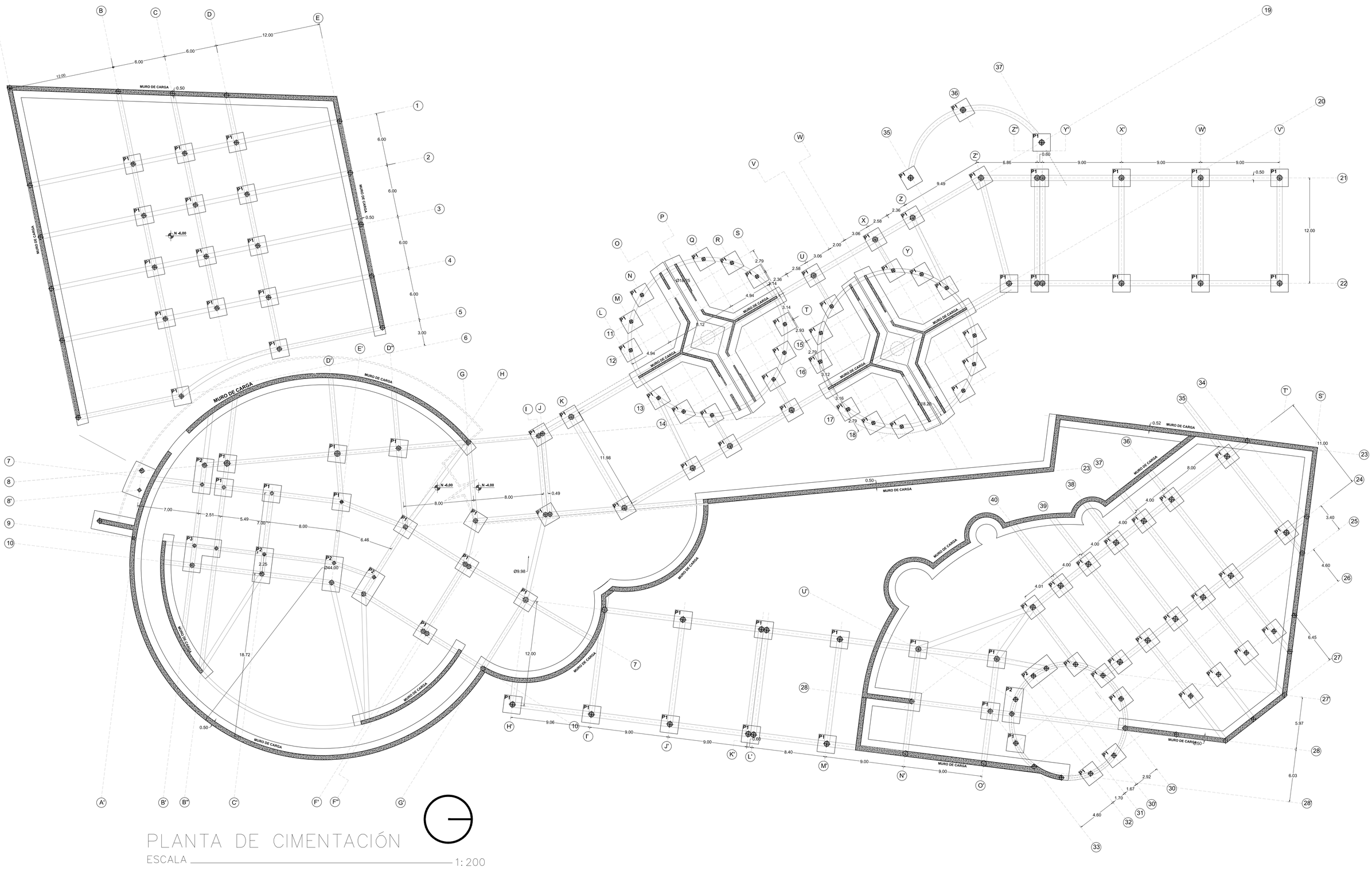
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

C

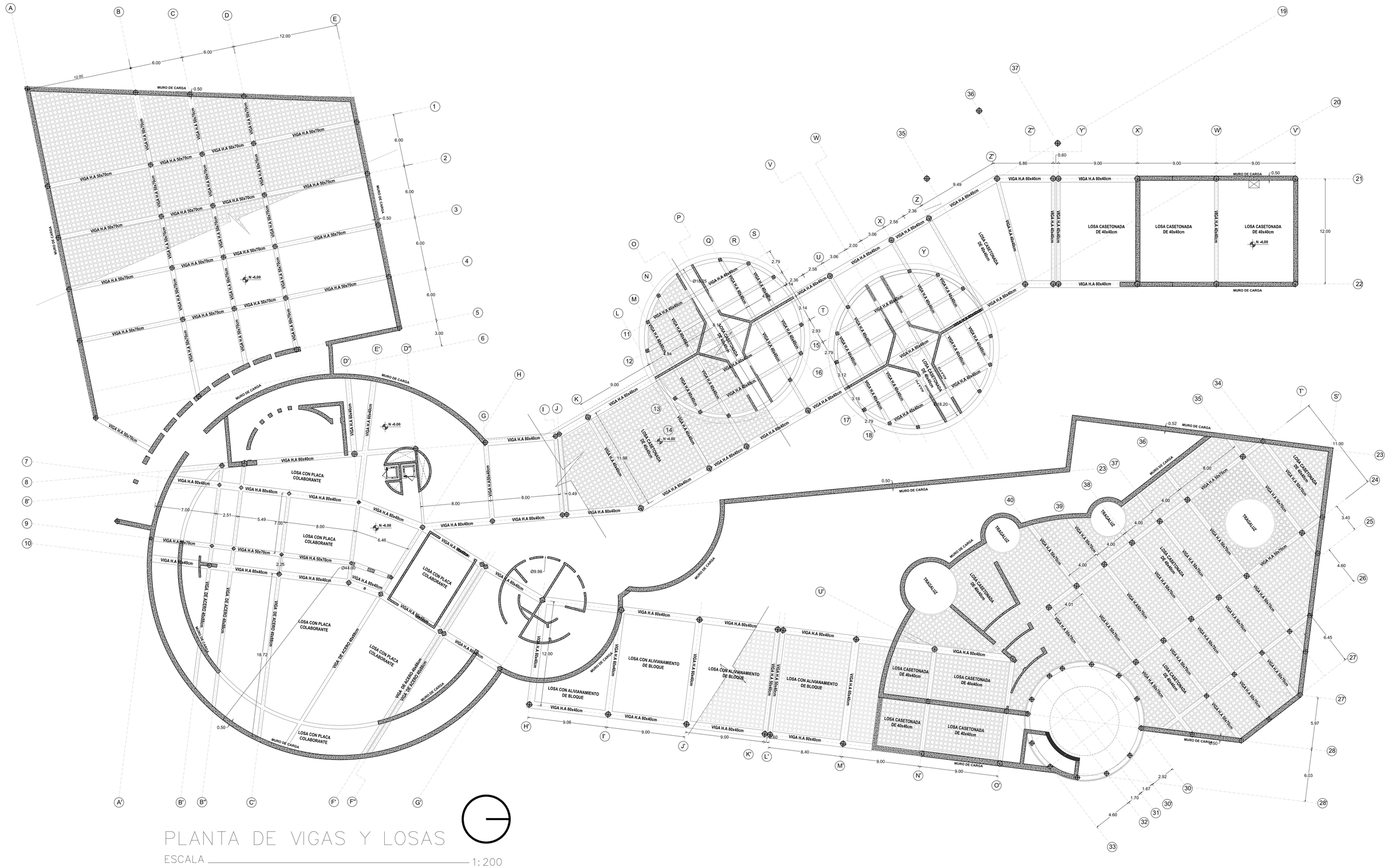
LAMINA: 37

FECHA: 2015

ESCALA: 1:100

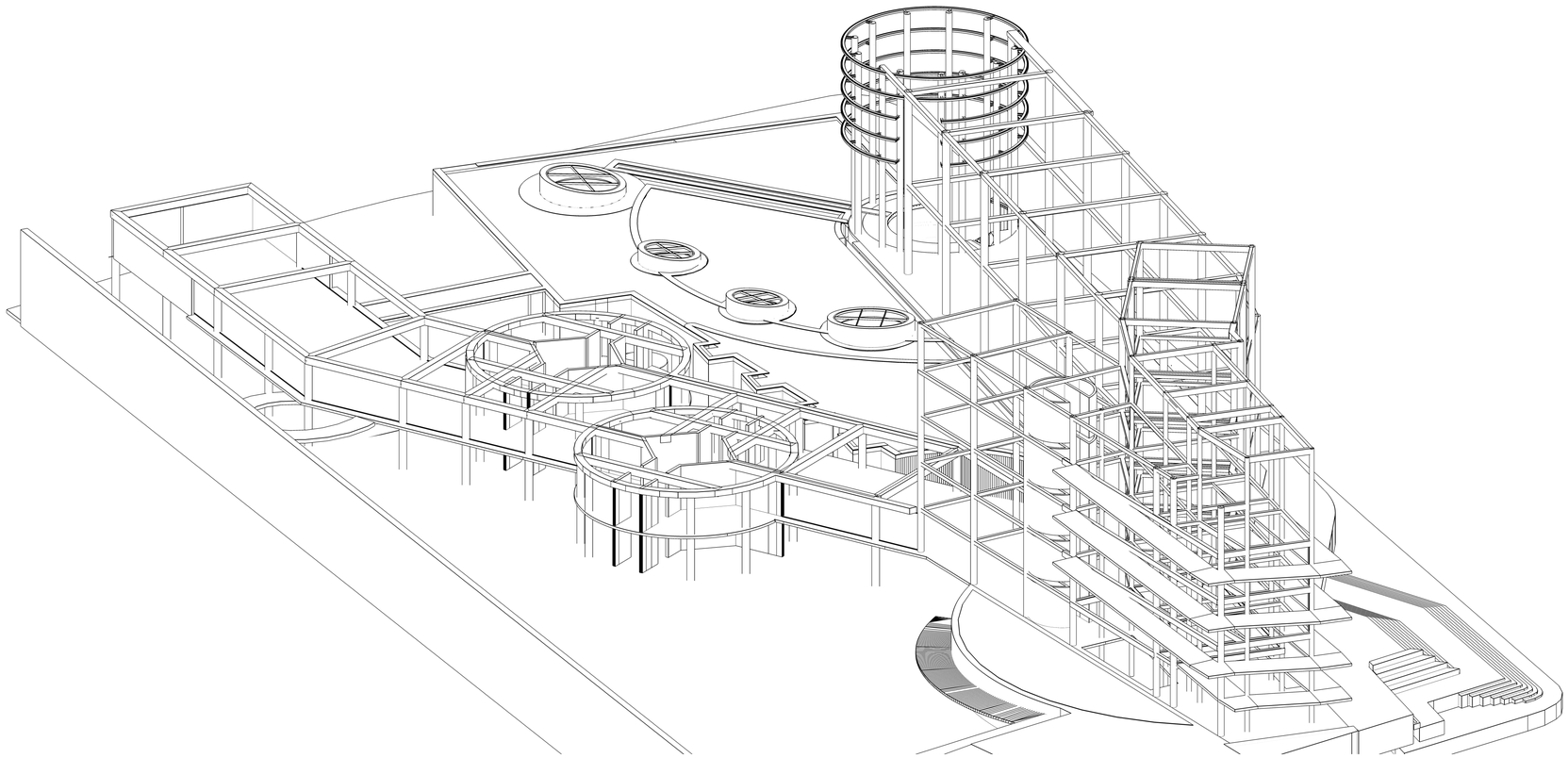


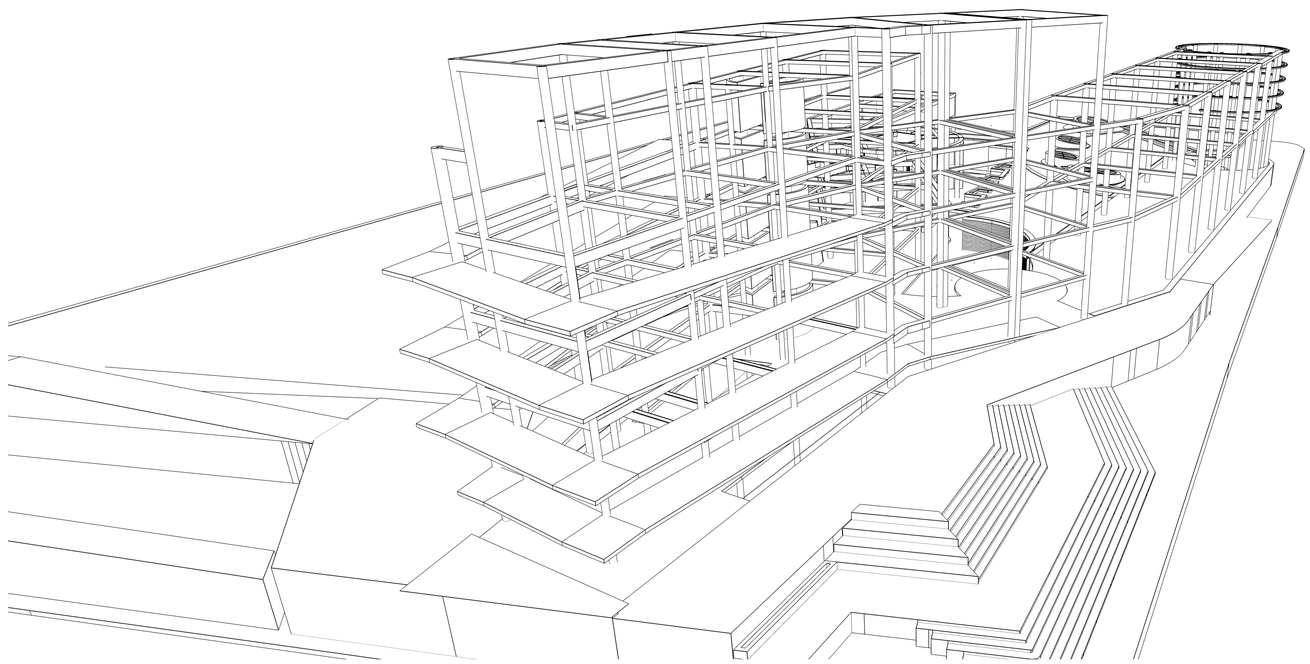
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE" **CONTIENE:** PLANTA DE CIMENTACIÓN	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES **NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**E**	**LAMINA:** 01 **FECHA:** 2015 **ESCALA:** 1:200



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:** LA FLORIDA - QUITO	**E**
CONTIENE: PLANTA DE VIGAS Y LOSAS - SUBSUELO	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.				**LAMINA:** 02
					FECHA: 2015
					ESCALA: 1:200





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"	**DIRECTOR:** ARQ. HECTOR PAREDES	**NOTAS TECNICAS:**		**UBICACIÓN:**	**LAMINA:** 03
CONTIENE: PLANTA DE VIGAS Y LOSAS - SUBSUELO	**NOMBRE:** ANDRÉS CASTRO A.			LA FLORIDA - QUITO	**E** **FECHA:** 2015
					ESCALA: 1:200



PLANTA 1

ESCALA 1:250

Tipo	Arbustos						Arboles		
Nombre	Sigse	Laurel Ornamental	Geranio	Vincas	Arupo	Pumamaqui	Cholán	Acacia Dealbata	Magnolia
Altura	2 - 3m	1m	2m	1m	3 - 5m	3 - 5m	3 - 10m	8 - 12m	6 - 8m
Diametro	2m	1m	1m	1,5m	4m	3m	5 - 10m	12m	4 - 5m
Color	Verde	Rojo	Rosado	Lila	Rosado	Verde	Amarillo	Blanco	Morado
Uso	Recorridos Borde talud	Borde mirador Borde talud	Espacios de estancia	Espacios de estancia	Caminerias areas verdes	Espacios estancia corta	Miradores	Rampas articuladoras	Ingreso al proyecto
Planta	Sigse	Laurel Ornamental	Geranio	Vincas	Arupo	Pumamaqui	Cholán	Acacia Dealbata	Magnolia

CUADRO DE MOBILIARIO URBANO

SIMBOLOGÍA	NOMBRE	FACHADA	Altura (M)	ANCHO (M)	DIÁMETRO (M)	COLOR	MATERIAL	#	USO
	BANCA DE MADERA SOBRE PLACAS DE HORMIGÓN		0.50	6.00	———	MADERABLES	MADERA	23	DESCANSO
	BANCA DE HORMIGÓN		0.60	0.60	———	GRIS (HORMIGÓN)	HORMIGÓN VISTO	25	DESCANSO ESTANCIA LARGA
	BASURERO		0.90	0.42	———	PLATEADO	ACERO INOXIDABLE	15	RECOLECCION DE BASURA

	PASAMANOS		1.00	1.50	TUBO: 0.05 Y 0.03	PLATEADO	ACERO INOXIDABLE		PREVENCIÓN DE CAIDA EN SITIOS DE RIESGO
	LUMINARIA PEATONAL		3.00	TUBO: 0.15	———	PLATEADO - LUZ BLANCA	ACERO INOXIDABLE	20	ILUMINACIÓN DE RECORRIDOS PEATONALES
	LUMINARIA BAJA		———	———	0.15	PLATEADO - LUZ BLANCA	ACERO INOXIDABLE	97	ILUMINACIÓN DE DE RECORRIDOS
	BEBEDERO		1.10	0.16		PLATEADO	ACERO INOXIDABLE	11	LUGARES PUBLICOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: PLANTA PAISAJE

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

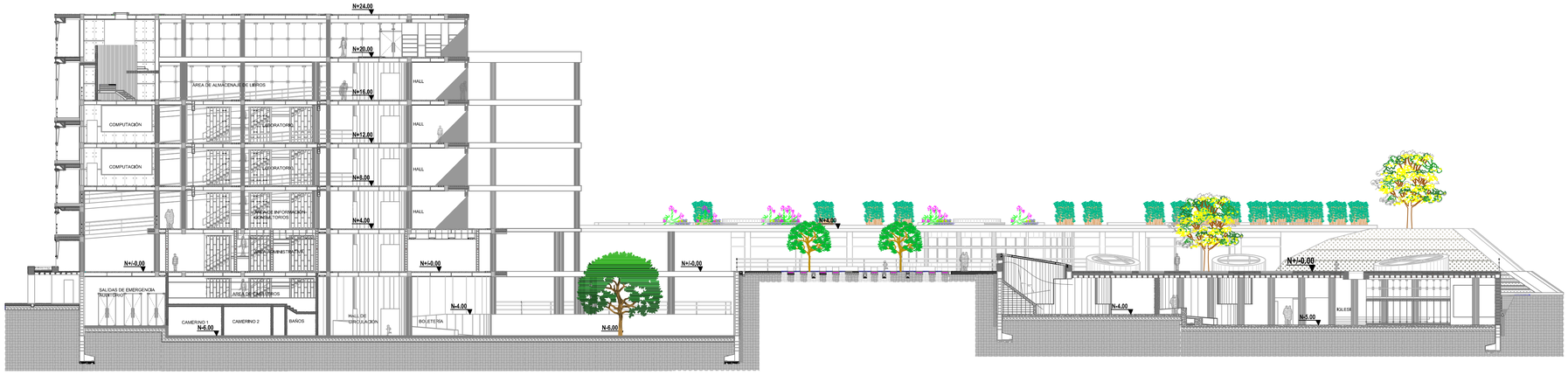
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

P

LAMINA: 01

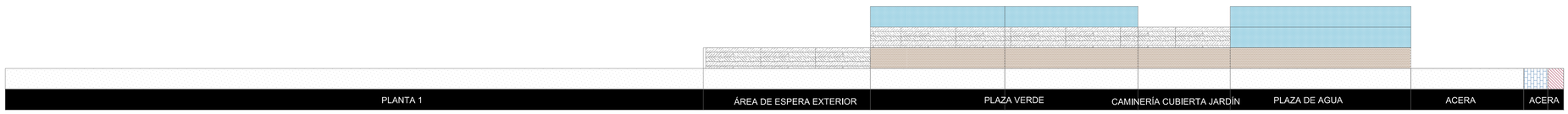
FECHA: 2015

ESCALA: 1:250



SECCION LONGITUDINAL A – A'

ESCALA 1:250







Tipo	Arbustos						Arboles		
Nombre	Sigse	Laurel Ornamental	Geranio	Vincas	Arupo	Pumamaqui	Cholán	Acacia Dealbata	Magnolia
Altura	2 - 3m	1m	2m	1m	3 - 5m	3 - 5m	3 - 10m	8 - 12m	6 - 8m
Diametro	2m	1m	1m	1,5m	4m	3m	5 - 10m	12m	4 - 5m
Color	Verde	Rojo	Rosado	Lila	Rosado	Verde	Amarillo	Blanco	Morado
Uso	Recorridos Borde talud	Borde mirador Borde talud	Espacios de estancia	Espacios de estancia	Caminerio areas verdes	Espacios estancia corta	Miradores	Rampas articuladoras	Ingreso al proyecto
Alzado									
Planta	Sigse	Laurel Ornamental	Geranio	Vincas	Arupo	Pumamaqui	Cholán	Acacia Dealbata	Magnolia
Numero	35	14	44	44	5	6	4	2	6

CUADRO DE PISOS

SIMBOLOGÍA	NOMBRE	ESPACIO	COLOR	DIMENSIONES (M)
	PIEDRA CORTADA	PLAZA MEDITACIÓN, PLAZA CONTEMPLACIÓN	GRIS (HORMIGÓN)	0.60X0.30
	PLACAS DE HORMIGÓN 250KG/CM2	PLAZAS DE DISPERCIÓN	GRIS (HORMIGÓN)	1.20X1.20
	TABLÓN DE MADERA TEKA	CUBIERTA JARDÍN, PLAZAS VERDES , PLAZA DE AGUA	MADERABLES	1.50 x 0.15 x0.05
	CESPED	JARDINES, CANCHAS, PLAZA DE MEDITACIÓN, INGRESO IGLESIA	GAMA DE VERDES	———
	GRAVA	CAMINERIAS CUBIERTA JARDÍN	GRIS (GRAVA)	E=0.02
	MICRO HORMIGÓN ALIZADO CON CUARZO	INGRESO PLAZA IGLESIA	GRIS (HORMIGÓN)	———
	MICRO HORMIGÓN PULIDO	CAMINERIA DE INGRESO PLAZA DE MEDITACIÓN	BLANCO	———

	HORMIGÓN VISTO ANTI-DESLIZANTE	PLAZA CUBIERTA (INGRESO)	BLANCO GRISÁCEO	———
	MICRO-HORMIGÓN PULIDO	AULAS Y ESPACIOS DEL PROYECTO	GRIS	———
	ARENA	JARDINERAS CHOLÁN	———	———
	ADROQUIN DE PIEDRA	ACERAS	GRIS (HORMIGÓN)	0.30X0.60
	ADOQUIN DE PIEDRA	ACERAS	COLOR LADRILLO	0.20X0.40
	MUROS VERDES (HIEDRA)	RAMPAS DE ACCESO Y ESPACIOS DE ESTANCIA	INDICADOS	———

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: CORTES PAISAJE

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

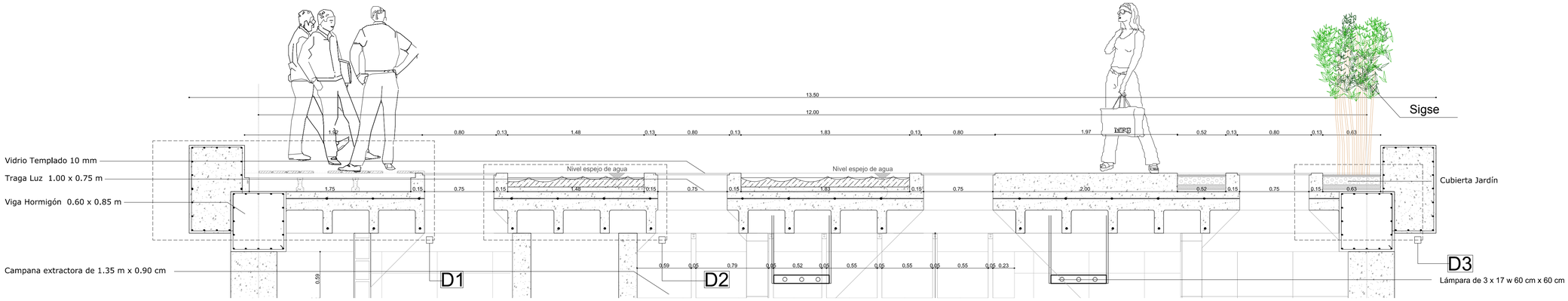
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

P

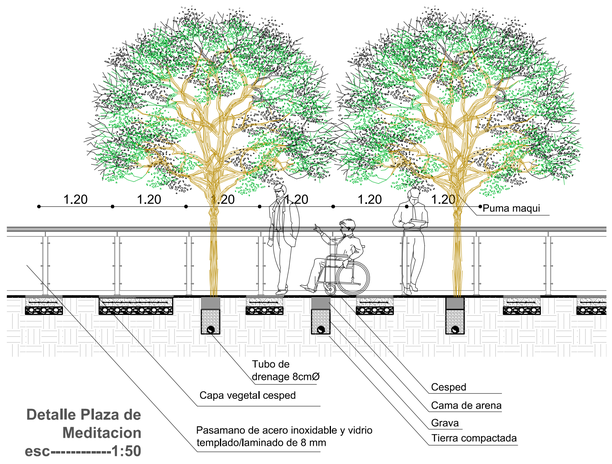
LAMINA: 02

FECHA: 2015

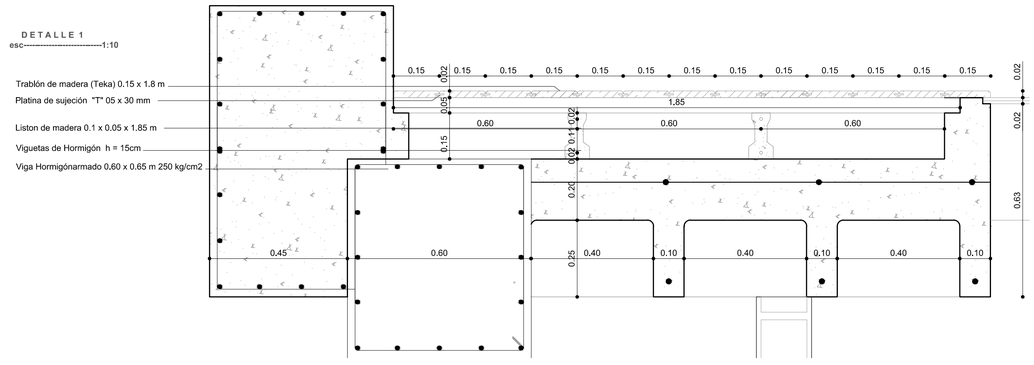
ESCALA: 1:250

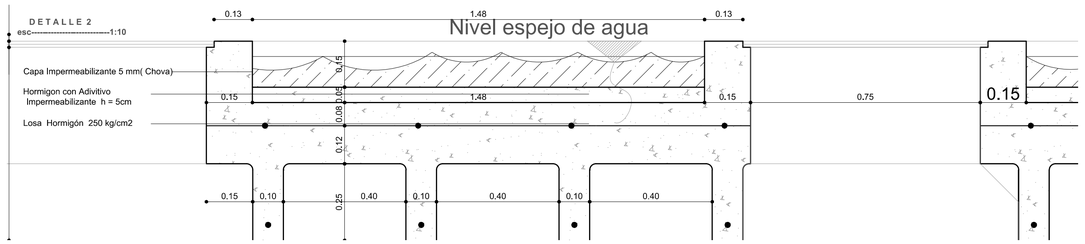


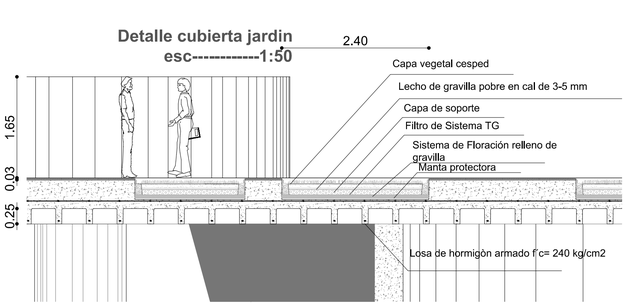
C O R T E - CUBIERTA JARDÍN
esc----------1:25

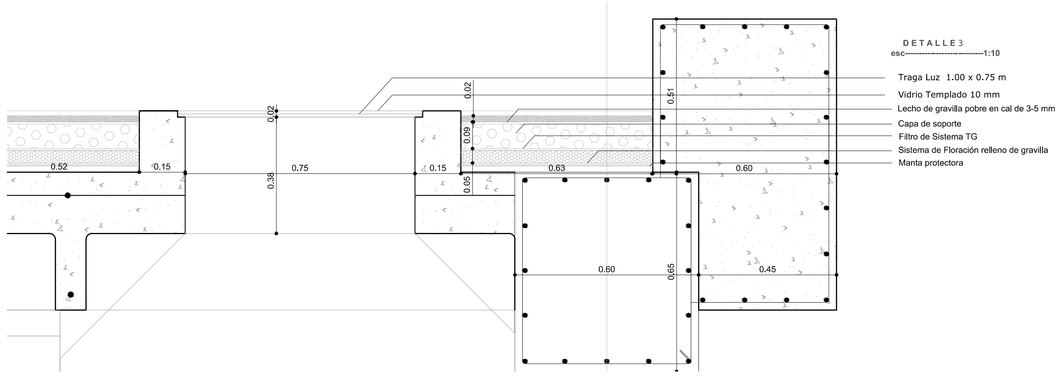


Detalle Plaza de Meditacion
esc----------1:50









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE: DETALLES PAISAJE

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

P

LAMINA: 03

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

AGUA

		BEBEDERO	LAVADO DE MANOS
USUARIO 1	LITRO/MIN 3,20 LTS	10 SEG	30 SEG
	NRO X DÍA	8	3
	TOTAL	4.26	4.77
	TOTAL DIARIO (LTS)		9.03
US 2/ADM	LITRO/MIN 3,120 LTS	15 SEG	20 SEG
	NRO X DÍA	7	4
	TOTAL	5.6	4.24
	TOTAL DIARIO (LTS)		9.84
USUARIO 3	LITRO/MIN 3,20 LTS	15 SEG	20 SEG
	NRO X DÍA	1	2
	TOTAL	0.8	2.12
	TOTAL DIARIO (LTS)		2.92

		W.C	URINARIO
USUARIO 1	LITRO	8	2
	NRO X DÍA	2	3
	TOTAL	16	6
	TOTAL DIARIO (LTS)		22
US 2/ADM	LITRO	8	2
	NRO X DÍA	4	6
	TOTAL	32	12
	TOTAL DIARIO (LTS)		44
US 2/ADM	LITRO	8	2
	NRO X DÍA	1	2
	TOTAL	8	16
	TOTAL DIARIO (LTS)		32

CAUDAL LITRO/MIN

05 SEG = 0.27 LTS
10SEG = 0.53 LTS
60SEG = 3,20 LTS

FUENTE : INVESTIGACIÓN DE CAMPO
DESCRIPCIÓN : PRUEBA DE CAUDAL
CANTIDAD:3,20 LTS/MIN
FECHA: 7 DE ABRIL 10:00 AM



JARDINERIA

TIPO		ARBUSTOS						ARBOLES		
NOMBRE	CESPED	SIGSE	LAUREL	GERANIO	VINCAS	ARUPO	PUMAMAQUI	CHOLÁN	ACACIA	MAGNOLIA
ALZADO										
PLANTA										
ALTURA	10CM	2-3M	1M	2M	1M	3-5M	3-5M	3-10M	8-12M	6-8M
COPA		2M	1M	1M	1.5M	4M	3M	10M	12M	5M
AREA M2	2781.17	3.14	0.78	0.78	1.76	12.56	7.05	78.54	114	19.63
LTS/M2	2	5	5	5	5	7	7	7	7	7
NUMERO		35	14	44	44	5	6	4	2	6
TOTAL	5562.34	549.5	54.6	171.6	387.2	439.6	296.1	2199.12	1596	961.87
TOTAL RIEGO										12163.33

FUENTE : INVESTIGACIÓN DE CAMPO
LUGAR : ESCUELA MUNICIPAL "MURILLO" LA FLORIDA
DESCRIPCIÓN : TIEMPOS /ACTIVIDAD/TIPO DE USUARIO
CANTIDAD: ESPECIFICADA
FECHA: 7 DE ABRIL 10:00- 12:00 AM
FOTOGRAFÍA: TOMAS PERSONALES

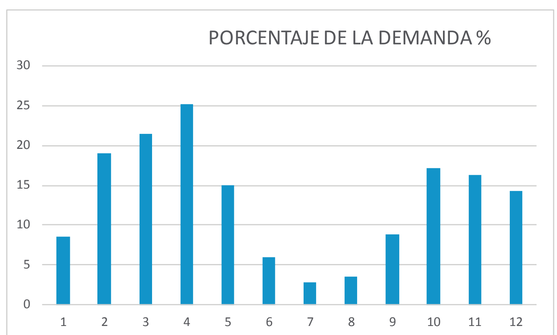
MANTENIMIENTO





	COCINA	LIMPIEZA	LAVADO DE VAJILLAS
LITRO	7.2	100	30
NRO X DÍA	2	3	3
TOTAL	14.4	300	90
TOTAL DIARIO (LTS)			404.4

		ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
		31	28	31	30	31	30	31	31	30	31	30	31
A	MEDIA MULTIANUAL MM	90	120	150	170	105	40	20	25	60	120	110	100
B	AREA DE CAPTACION M2	1063,3	1063,3	1063,3	1063,3	1063,3	1063,3	1063,3	1063,3	1063,3	1063,3	1063,3	1063,3
C	LITROS DE CAPTACION AXB	95697	127596	159495	180761	111646,5	42532	21266	26582,5	63798	127596	116963	106330
	USO MENSUAL PROYECTO	1117934,4	669183,2	740881,4	716982	740881,4	716982	740881,4	740881,4	716982	740881,4	716982	740881,4
	PORCENTAJE DE LA DEMANDA %	9	19	22	25	15	6	3	4	9	17	16	14



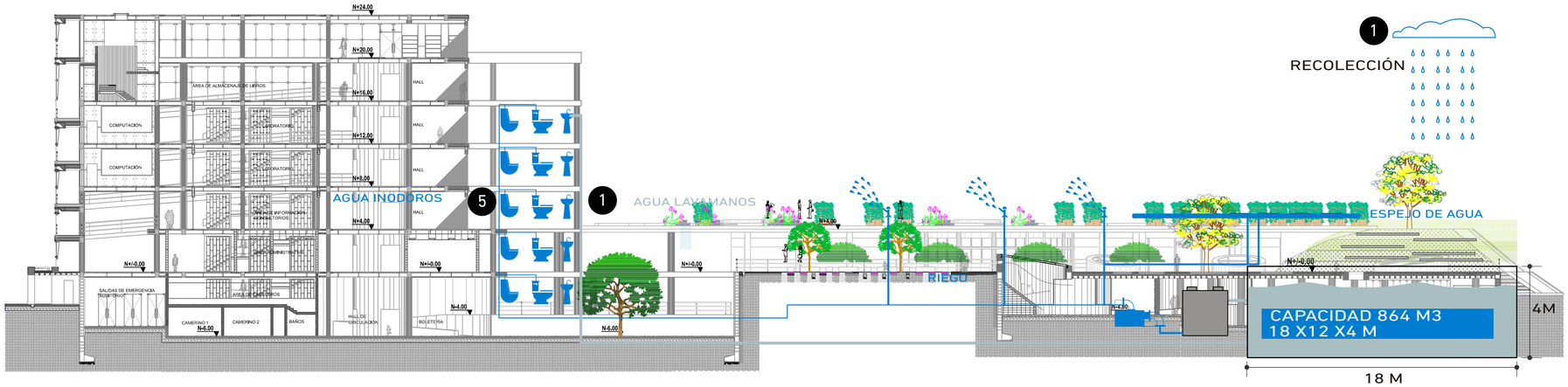
USUARIO		NUMERO	BEBEDERO	LAVADO DE MANOS	W.C	URINARIO	TOTAL	NRO X TOTAL
	1	4-12 AÑOS	96	4.26	4.77	16	6	31.3	3004.8
	2	12-18 AÑOS	96	5.6	4.24	32	12	53.84	5168.64
		ADMINISTRATIVO	40	5.6	4.24	32	12	53.84	2153.6
	3	EXTERNO	400	0.8	2.12	8	16	32.92	13168
		TOTAL GASTO AGUA POTABLE							23495
		TOTAL GASTO MANTENIMIENTO							404.4
		TOTAL DIARIO (LTS)							23899.4

23899.4 LTS /1DIA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE" CONTIENE: SUSTENTABILIDAD	DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.	NOTAS TECNICAS:	UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO	S	LAMINA: 01 FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

AGUA

SISTEMA REUTILIZACIÓN DE AGUA



RIEGO

1	AGUA NECESARIA (LTS)	12136.33
2	AREA VERDE TOTAL (M2)	6568.67

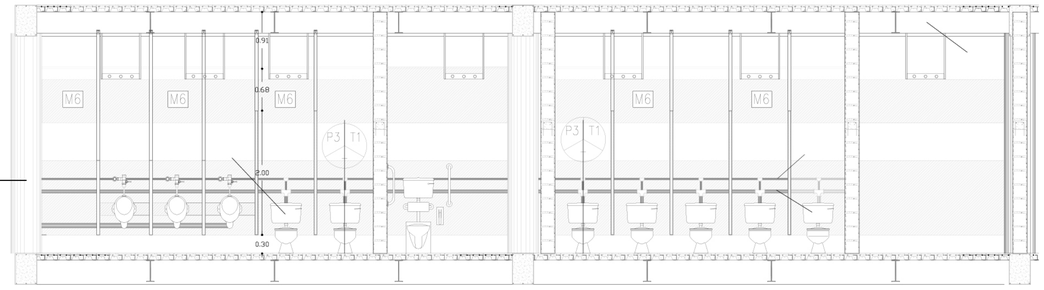
TOTAL DEMANDA DE RIEGO LTS/MS/DIA — 1.85 LTS/M2/DIA AGUA NEC/AREA VERDE

AHORRO

		NUMERO	LAVADO DE MANOS	TOTAL
1	4-12 AÑOS	96	4.77	457.92
2	12-18 AÑOS	96	4.24	407.04
	ADMINISTRATIVO	40	4.24	169.6
3	EXTERNO	400	2.12	848
	TOTAL CAPTACIÓN AGUA LAVAMANOS			1882.56 LTS/DIA
	TOTAL DIARIO (LTS)			23899.4 LTS/DIA

TOTAL AHORRO (TOTAL CAP-TOTAL GAST)/DIA — 22016.84 LTS/DIA 7% AHORRO

		ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
		31	28	31	30	31	30	31	31	30	31	30	31
A	MEDIA MULTIANUAL MM	90	120	150	170	105	40	20	25	60	120	110	100
B	AREA DE CAPTACION M2	6568,67	6568,67	6568,67	6568,67	6568,67	6568,67	6568,67	6568,67	6568,67	6568,67	6568,67	6568,67
C	LITROS DE CAPTACION AXB	591180,3	788240,4	985300,5	1116673,9	689710,35	262746,8	131373,4	164216,75	394120,2	788240,4	722553,7	656867
	USO MENSUAL PROYECTO	377063,23	340573,24	377063,23	364899,9	377063,23	364899,9	377063,23	377063,23	364899,9	377063,23	364899,9	377063,23
	PORCENTAJE DE LA DEMANDA %	157	231	261	306	183	72	35	44	108	209	198	174

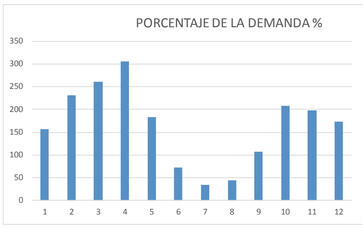


TUBERIA DE AGUA REUTILIZADA

1882.56 LTS

	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	TOTAL
LITRO DE CAPTACIÓN	591180,3	788240,4	985300,5	1116673,9	689710,35	262746,8	131373,4	164216,75	394120,2	788240,4	722553,7	656867	
USO MENSUAL DEL PROYECTO	377063,23	340573,24	377063,23	364899,9	377063,23	364899,9	377063,23	377063,23	364899,9	377063,23	364899,9	377063,23	
DEMANDA (+ EXCEDENTE) (-FALTANTE)	214117,07	447667,16	608237,27	751774	312647,12	-102153,1	-245689,8	-212846,48	29220,3	411177,17	357653,8	279803,77	2851608,3
PORCENTAJE EXCEDENTE/FALTANTE	56,785455	131,4452	161,30909	206,02198	82,916364	-27,99483	-65,15879	-56,448485	8,0077577	109,04727	98,01422253	74,206061	778,1513

	LITROS	M3	OCUPACIÓN EN CISTERNA %
DEMANDA EXCEDENTE	2851608,3	2851,6083	35,1053924
DEMANDA FALTANTE	-560689,41	560,68941	64,89460764
DIMENSIONES CISTERNA (18X12X4)		864	100



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: SUSTENTABILIDAD

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

S

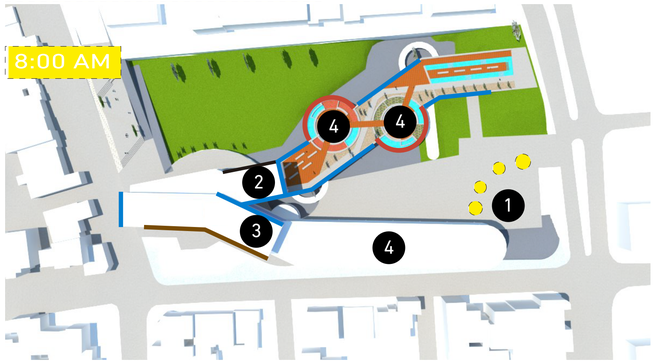
LAMINA: 02

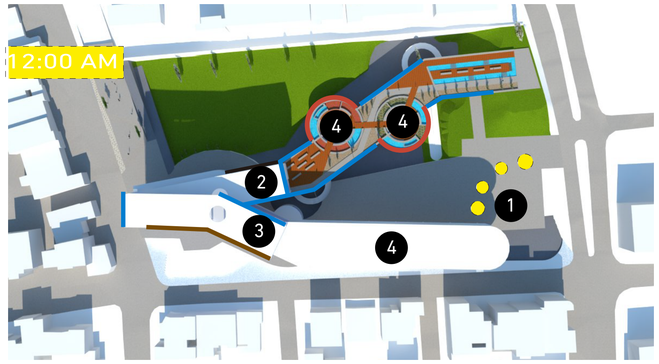
FECHA: 2015

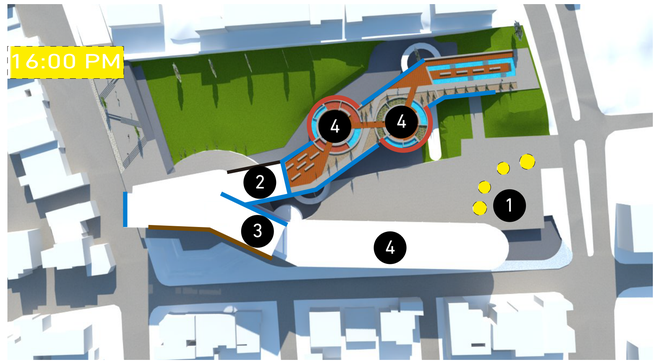
ESCALA: 1:250

ASOLEAMIENTO Y VENTILACIÓN

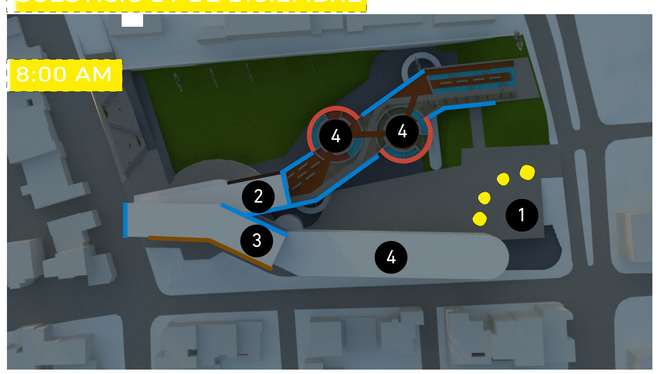
SOLSTICIO 21 DE JUNIO

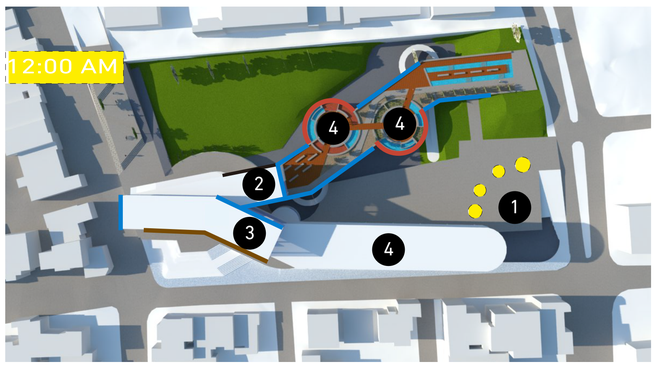


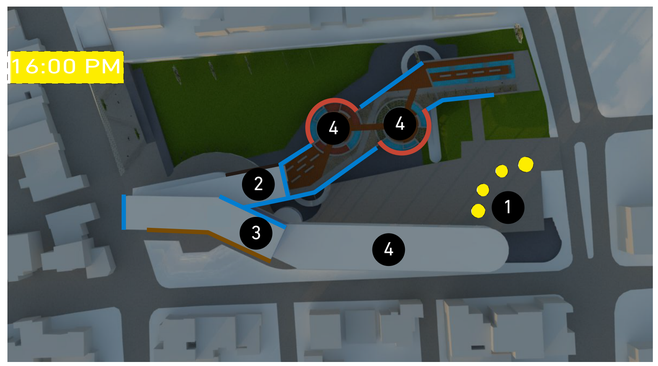




SOLSTICIO 21 DE DICIEMBRE







ESTRATEGIAS DE PROTECCIÓN SOLAR

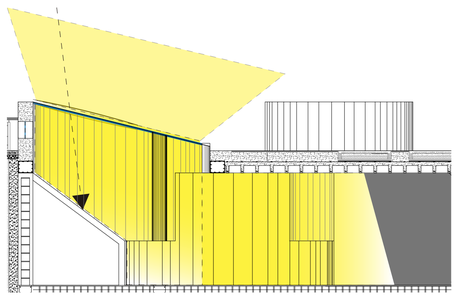
LA ORIENTACIÓN DEL VOLUMEN APROVECHA LA MAYOR CANTIDAD DE LUZ.

PARA EVITAR EL EXESO DE CALOR SE COLOCA PANELES DE ACERO Y QUIEBRASOLES DE MADERA LAMINADA ,QUE EVITAN EL PASO DEL CALOR DEJANDO QUE PASE LA CANTIDAD DE LUZ ADECUADA PARA CADA ESPACIO.

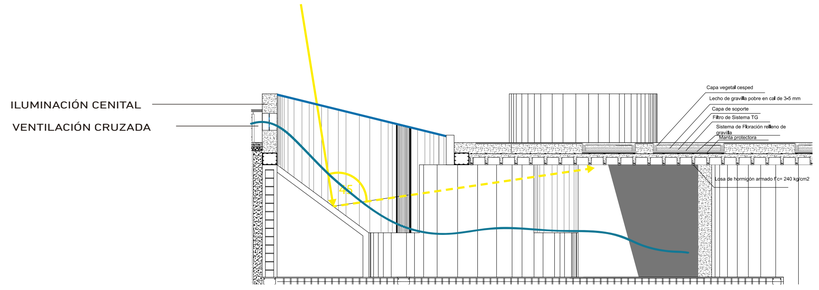
COLOCACIÓN DE MAMPARAS DE VIDRIO EN LAS FACHAS NORTE-SUR PARA APROVECHAR LAYOR TIEMPO DE LUZ.

COLOCACIÓN DE ELEMENTOS PRA PROTECCI[ON SOLAR COMO BALDAS

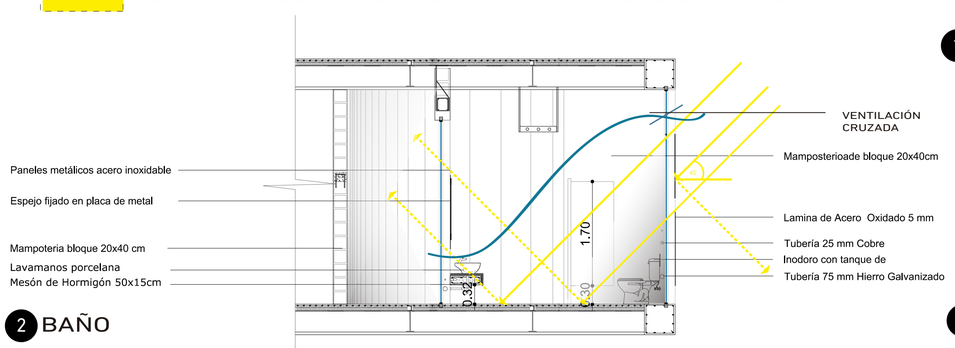
ILUMINACÓN DE ESPACIOS SOTERRADOS A TRAVES DE LUCERNARIOS



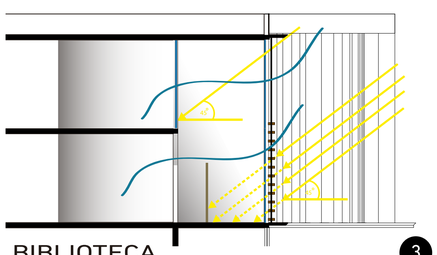
1 LUCERNARIO IGLESIA



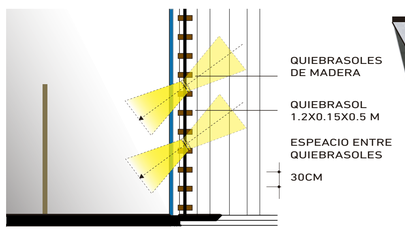
1 LUCERNARIO IGLESIA



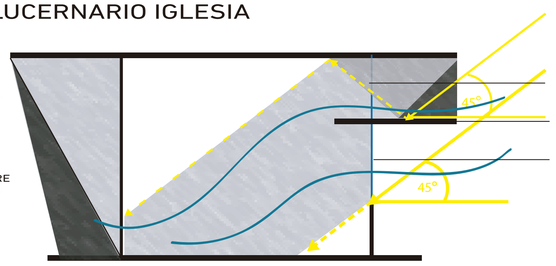
2 BAÑO



3 BIBLIOTECA



3 MODULO DE ESTUDIO



4 AULA TIPO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: SUSTENTABILIDAD

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

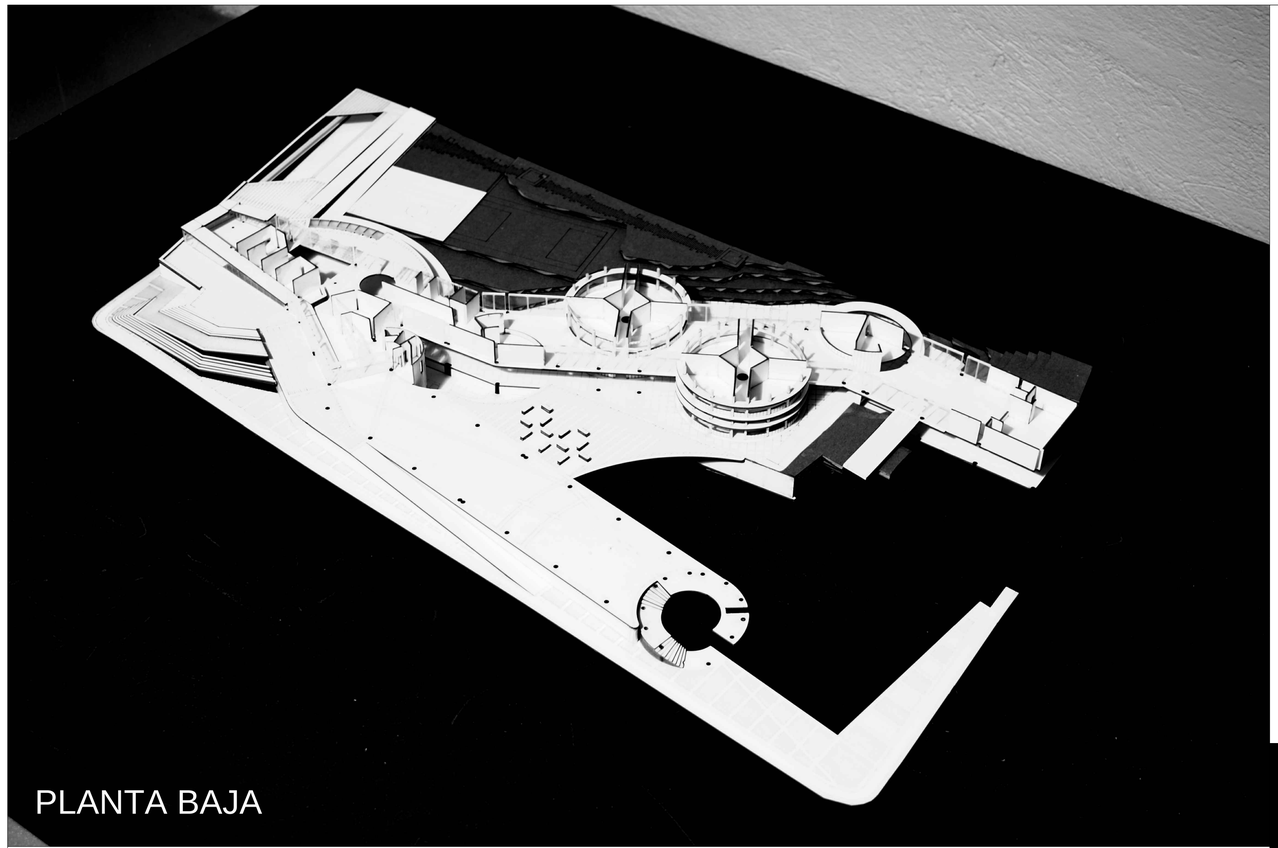
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

S

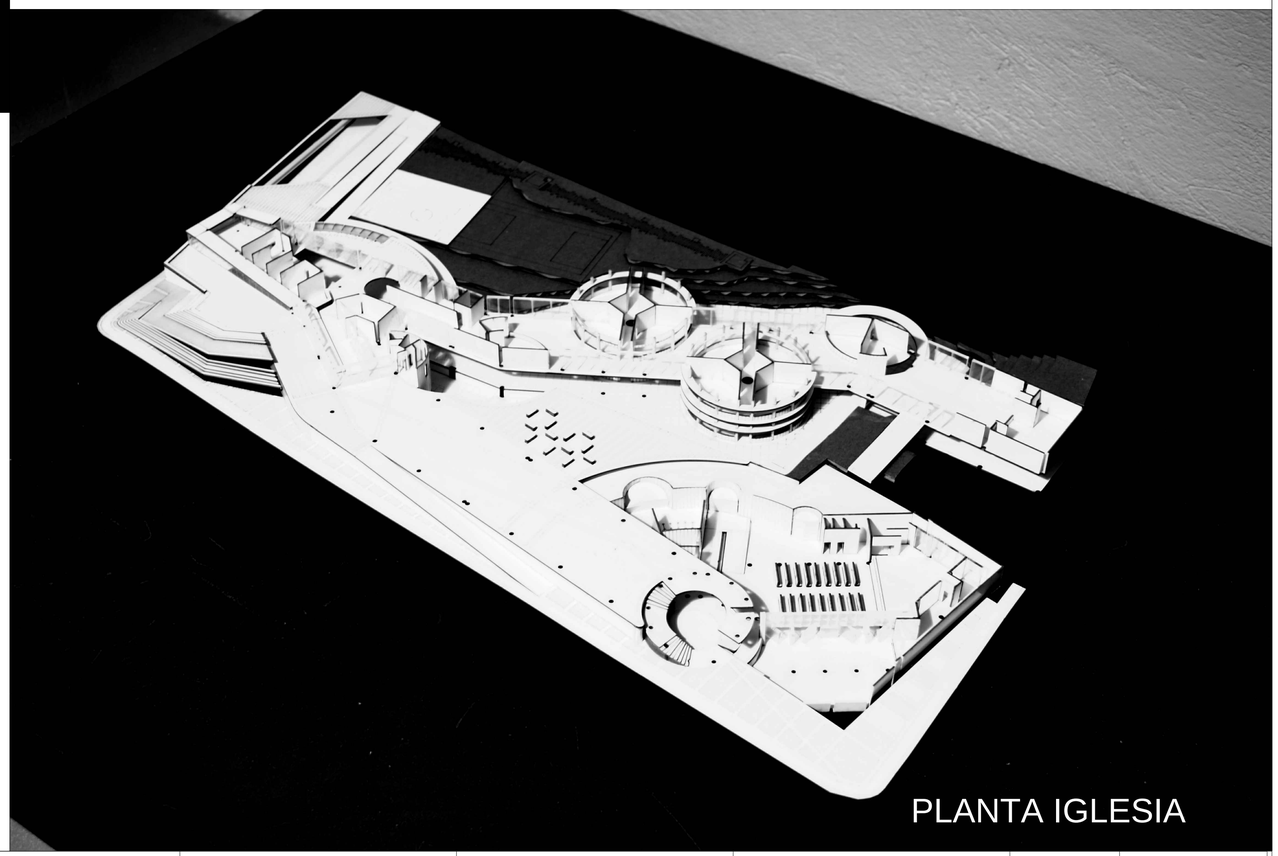
LAMINA: 03

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



PLANTA BAJA



PLANTA IGLESIA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: FOTOS MAQUETA

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

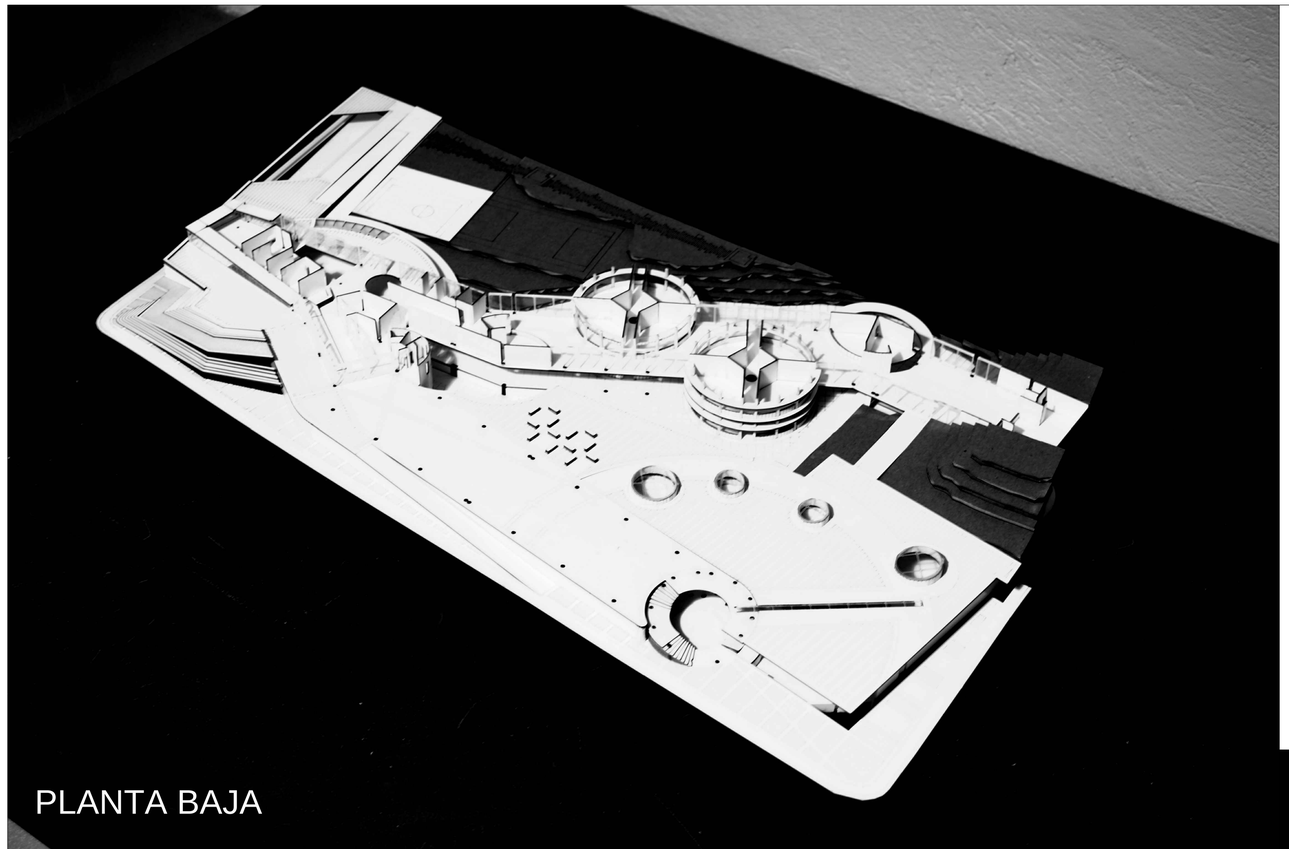
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

M

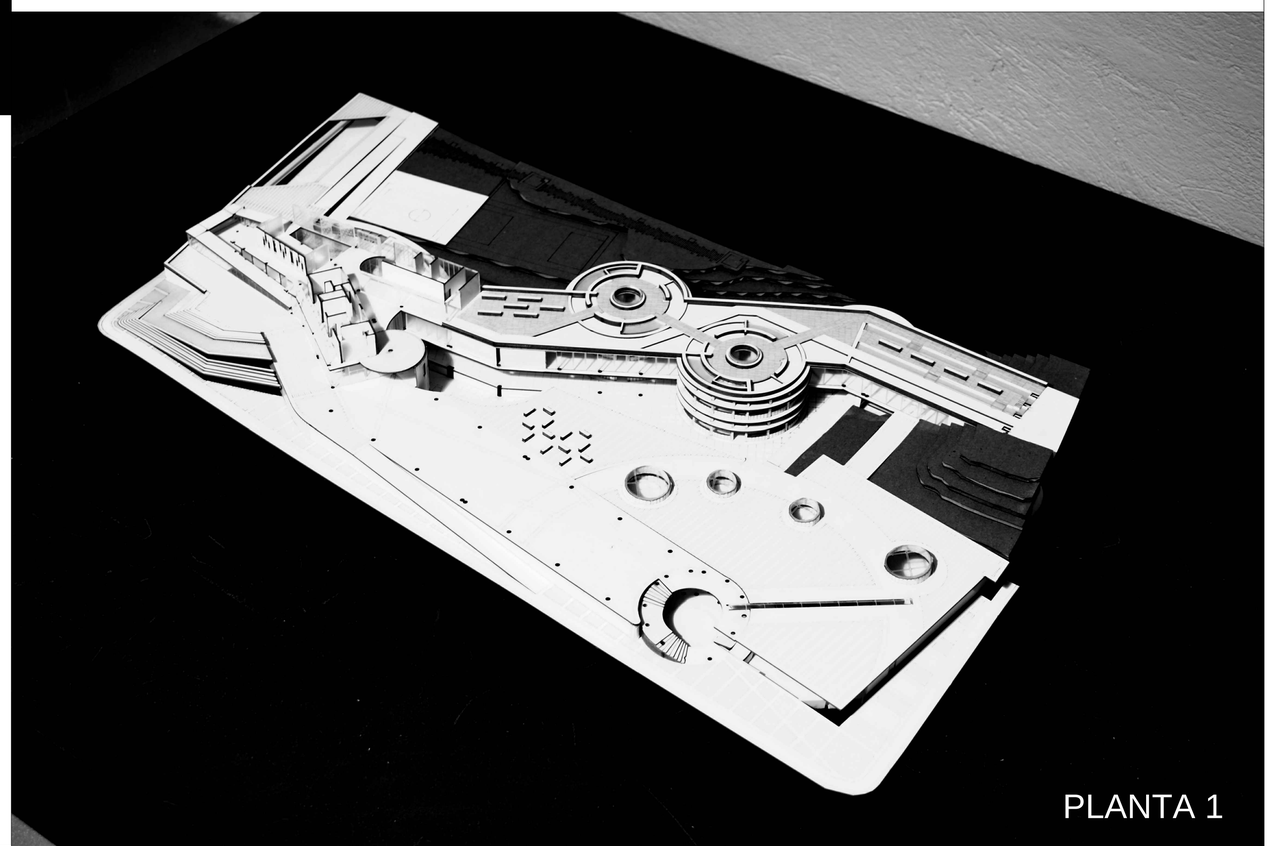
LAMINA: 01

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



PLANTA BAJA



PLANTA 1

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: FOTOS MAQUETA

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

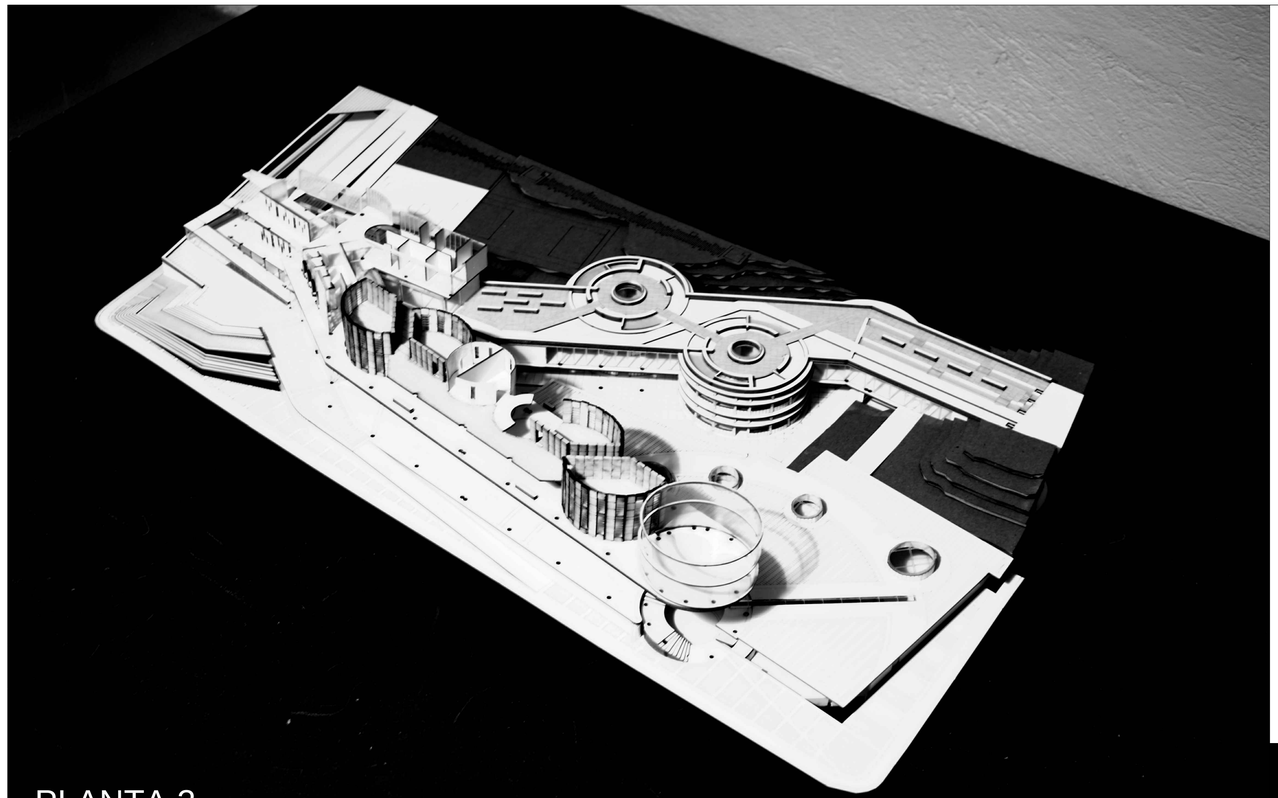
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

M

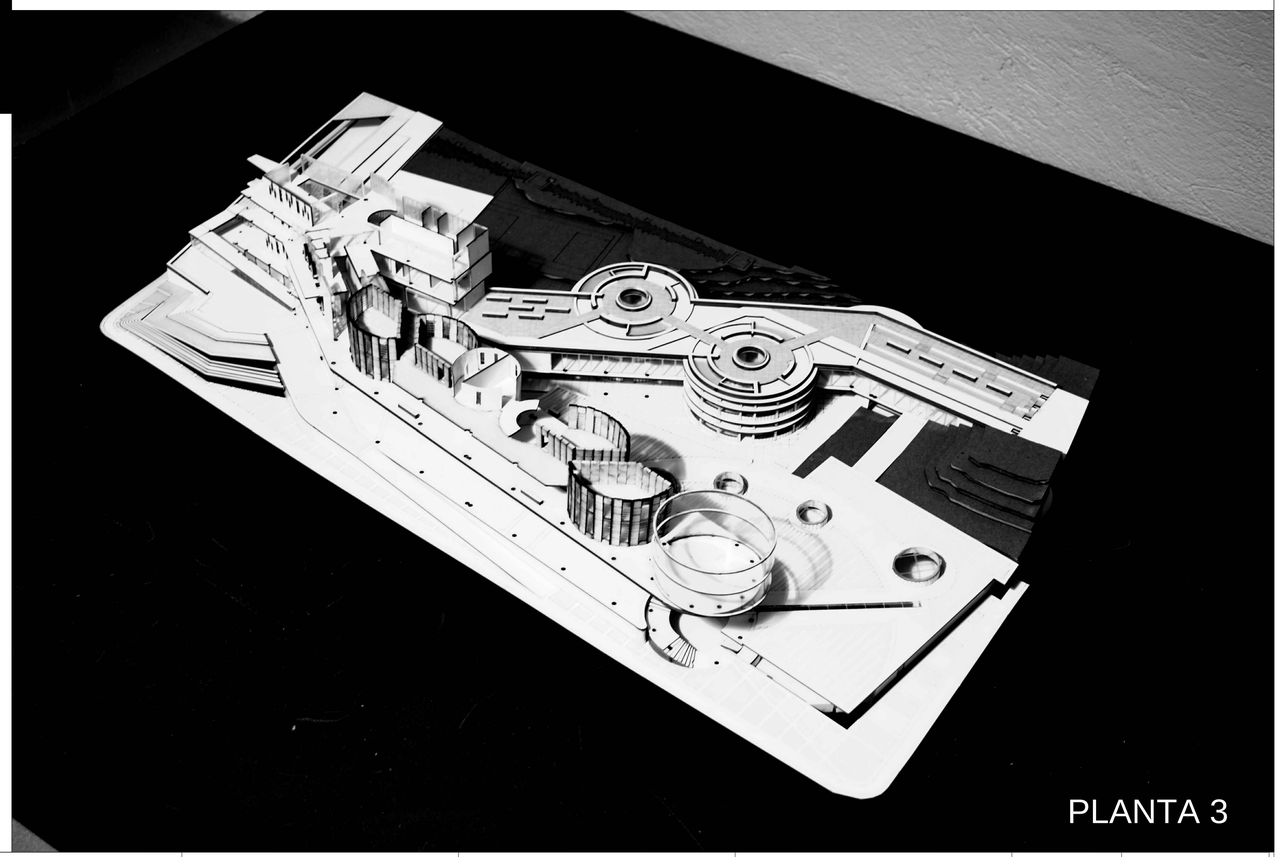
LAMINA: 02

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



PLANTA 2



PLANTA 3

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: FOTOS MAQUETA

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

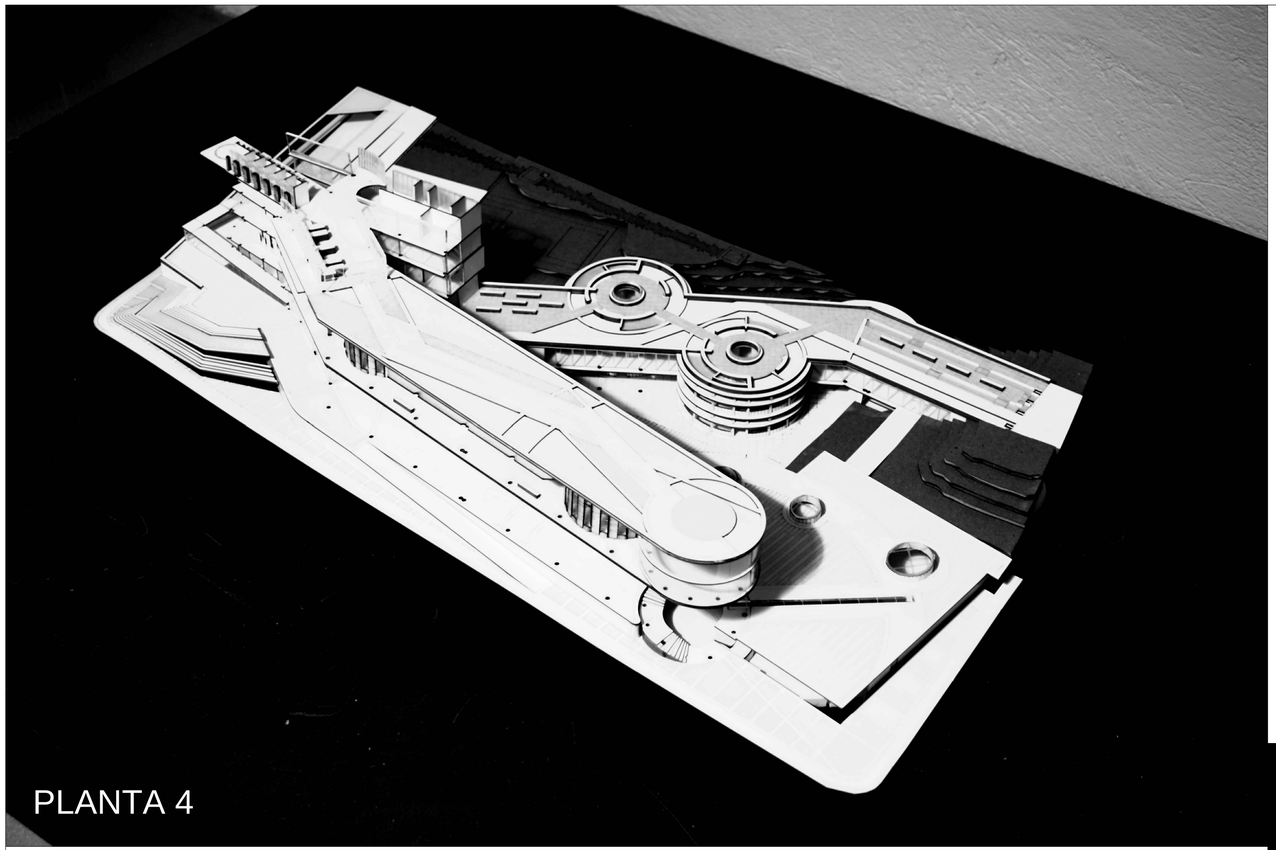
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

M

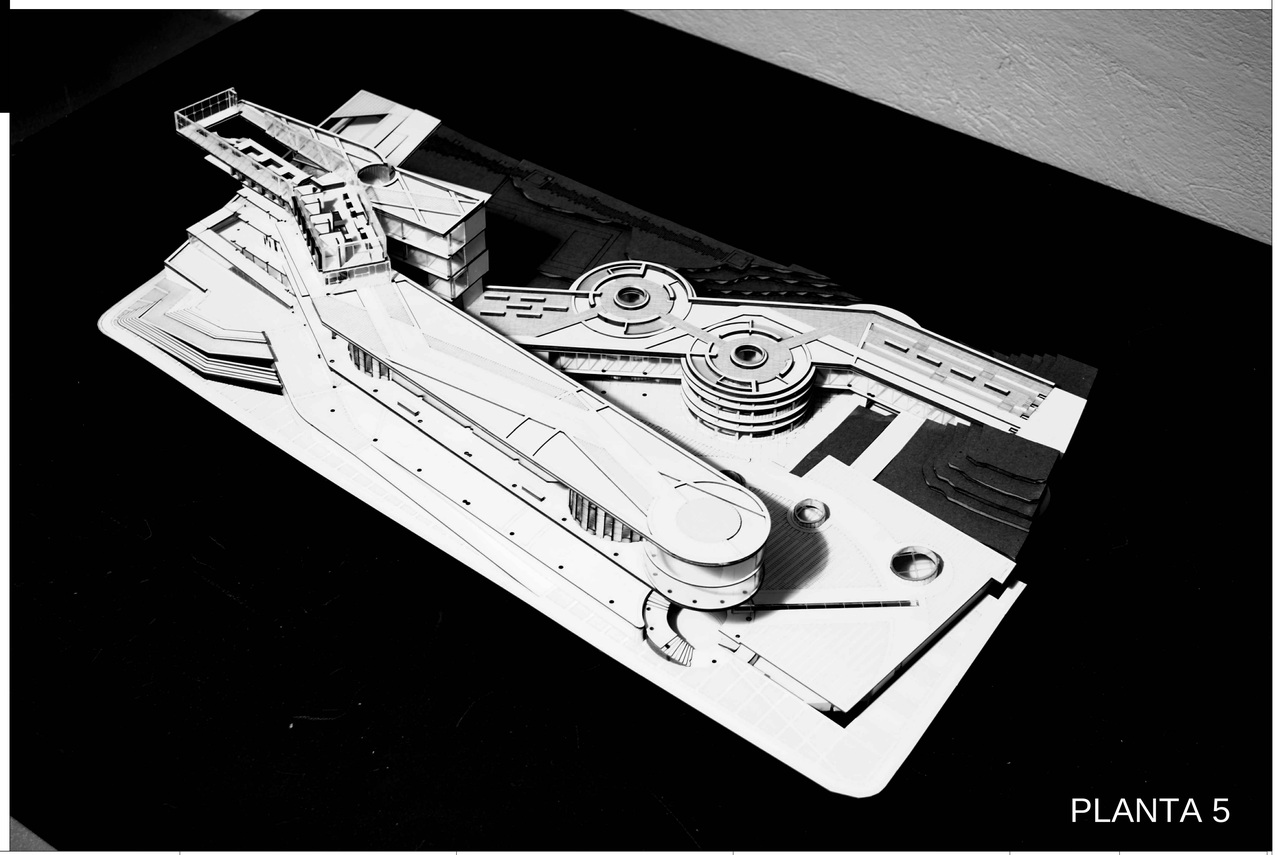
LAMINA: 03

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



PLANTA 4



PLANTA 5

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: FOTOS MAQUETA

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

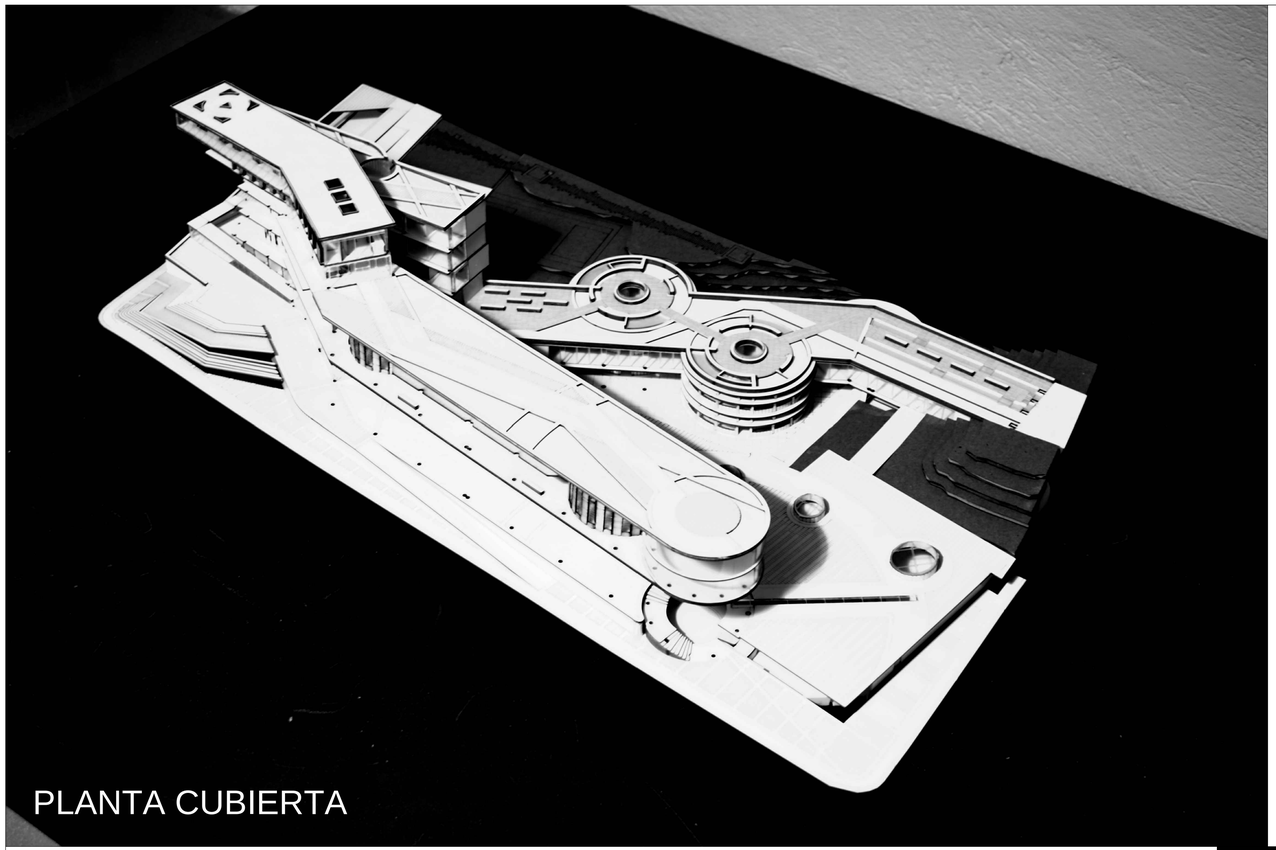
UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

M

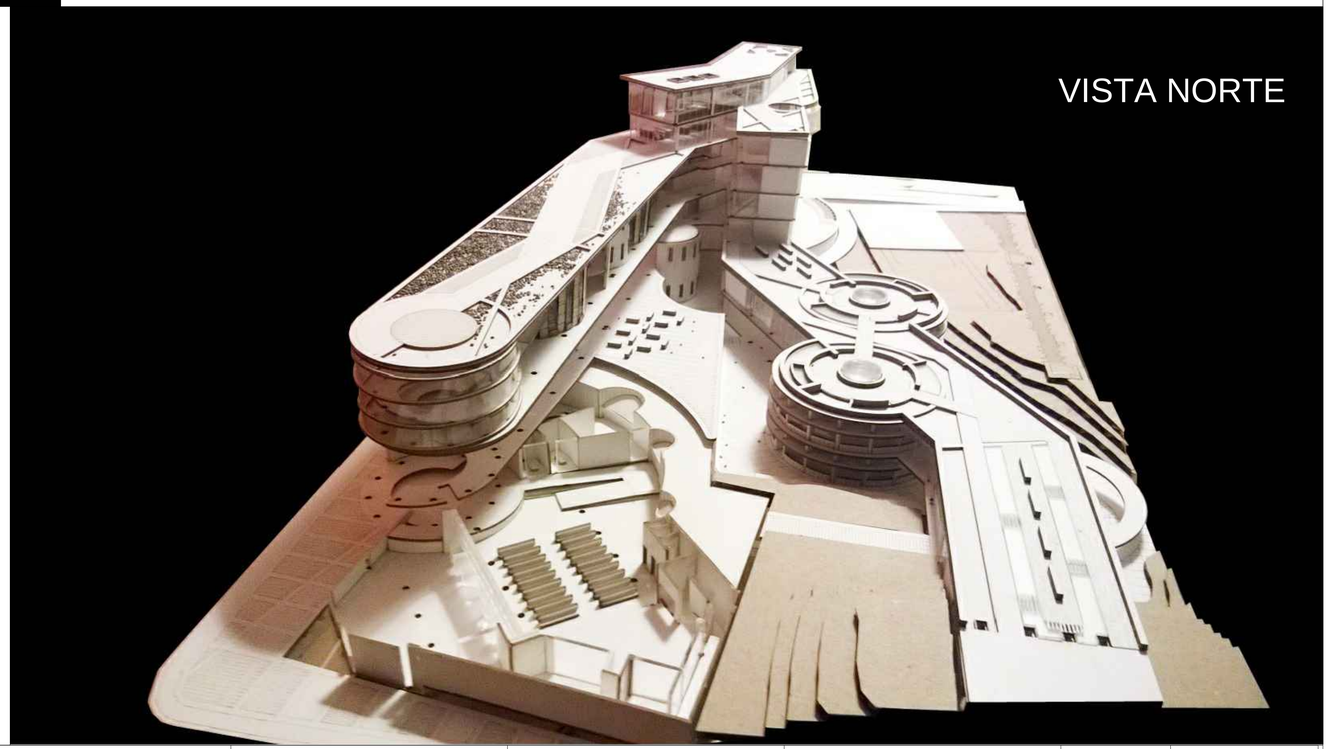
LAMINA: 04

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA



PLANTA CUBIERTA



VISTA NORTE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

CONTIENE: FOTOS MAQUETA

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

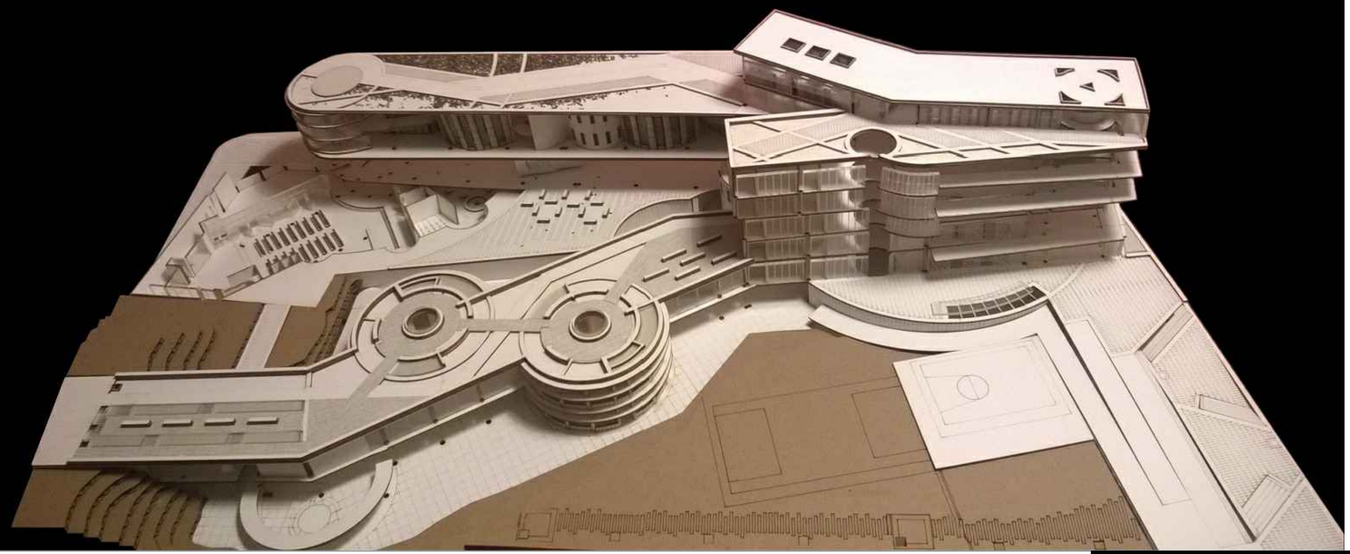
M

LAMINA: 05

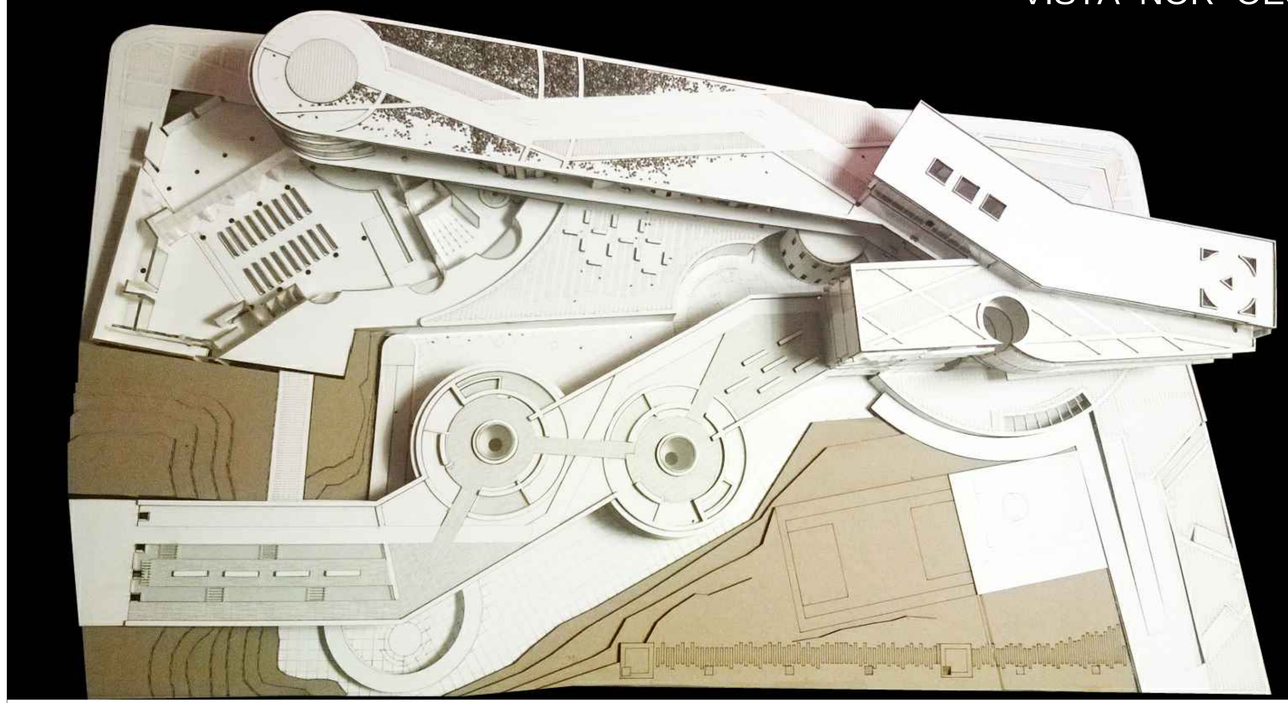
FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

VISTA FACHADA POSTERIOR



VISTA NOR -OESTE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REESTRUCTURACIÓN AUSENCIAS Y PRESENCIAS LA FLORIDA "INSTITUTO NACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE"

CONTIENE: FOTOS MAQUETA

DIRECTOR: ARQ. HECTOR PAREDES

NOMBRE: ANDRÉS CASTRO A.

NOTAS TECNICAS:

UBICACIÓN: LA FLORIDA - QUITO

M

LAMINA: 06

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA