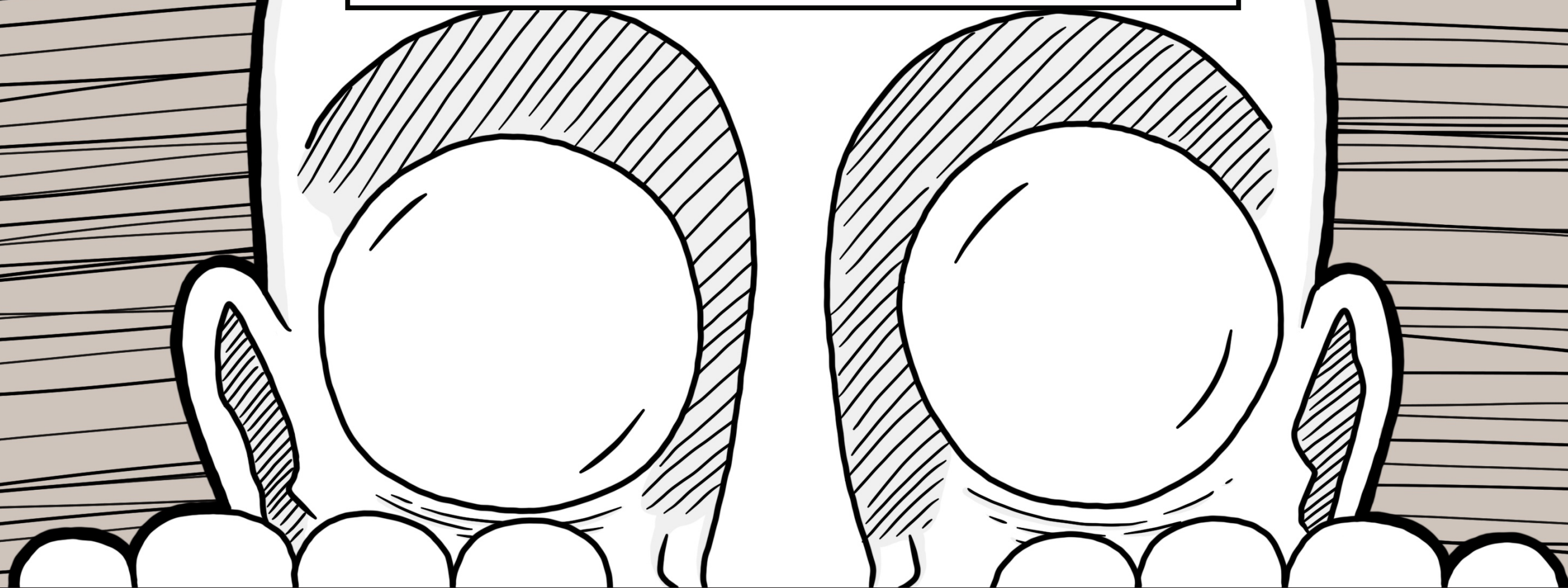
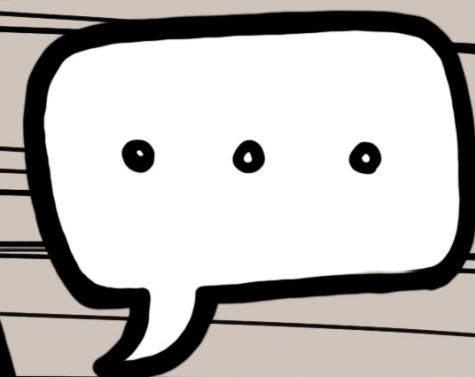


PORTAFOLIO ARTÍSTICO

de Xavier Alcívar M.



Statement

El eje principal de mi trabajo son las relaciones sociales y cómo estas forman parte de la construcción de la identidad. Me interesa la influencia que pueden tener las personas en el desarrollo de la personalidad de otros. También me llama la atención el tema de la soledad y qué interpretaciones se le puede llegar a dar en la vida.

En mi obra es importante la sátira como herramienta de comunicación. Me interesa la estética del humor gráfico y el uso de la comedia para transmitir un mensaje o para representar el mundo cotidiano.

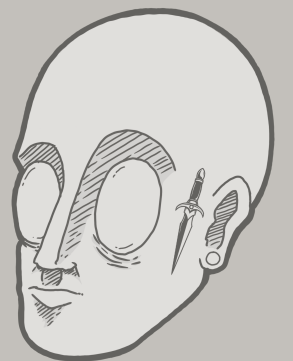
De este modo, lo que quiero con mi trabajo es presentar un punto de vista irónico de la realidad, representar pensamientos o situaciones en donde un individuo reflexiona sobre su forma de ser y hacer las cosas.

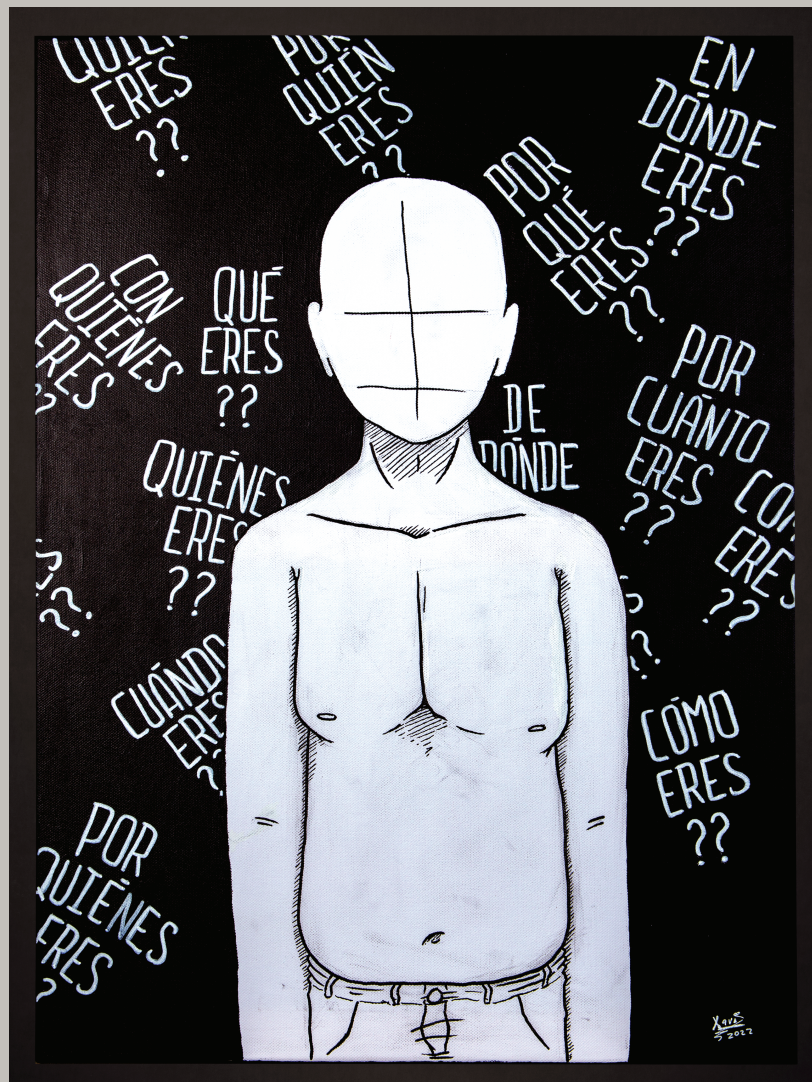


Paranoias de una Identidad en desarrollo

Esta serie titulada: Paranoias de una identidad en desarrollo, esta basada en procesos de introspección personales dados tras conocer a personas por primera vez. Como parte de este proceso, se conocen ideas y puntos de vista distintos a los personales, los que pueden ocasionar conflictos y dudas sobre el propio ser.

CONOCER
GENTE NUEVA
A VECES DUELE

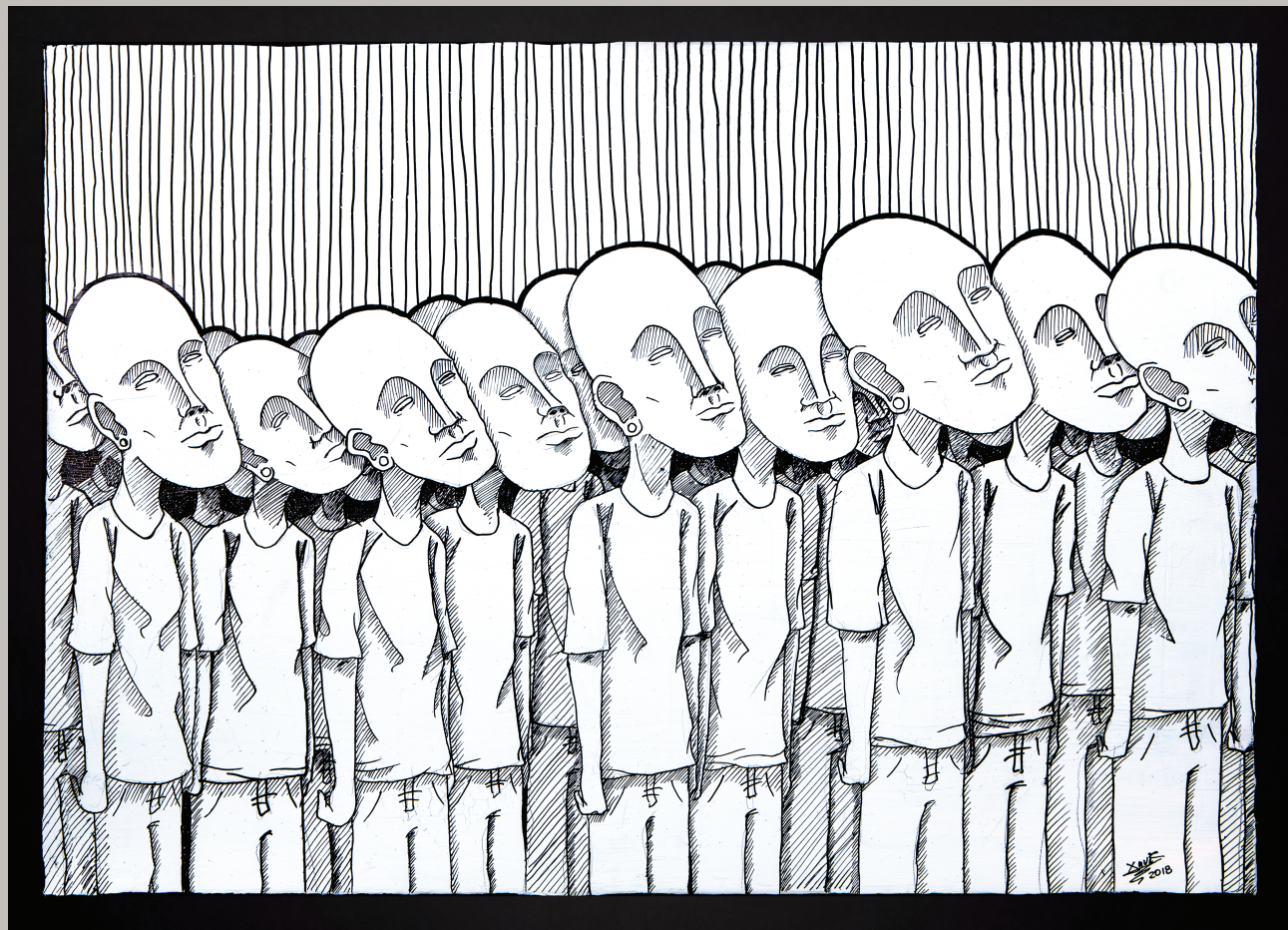




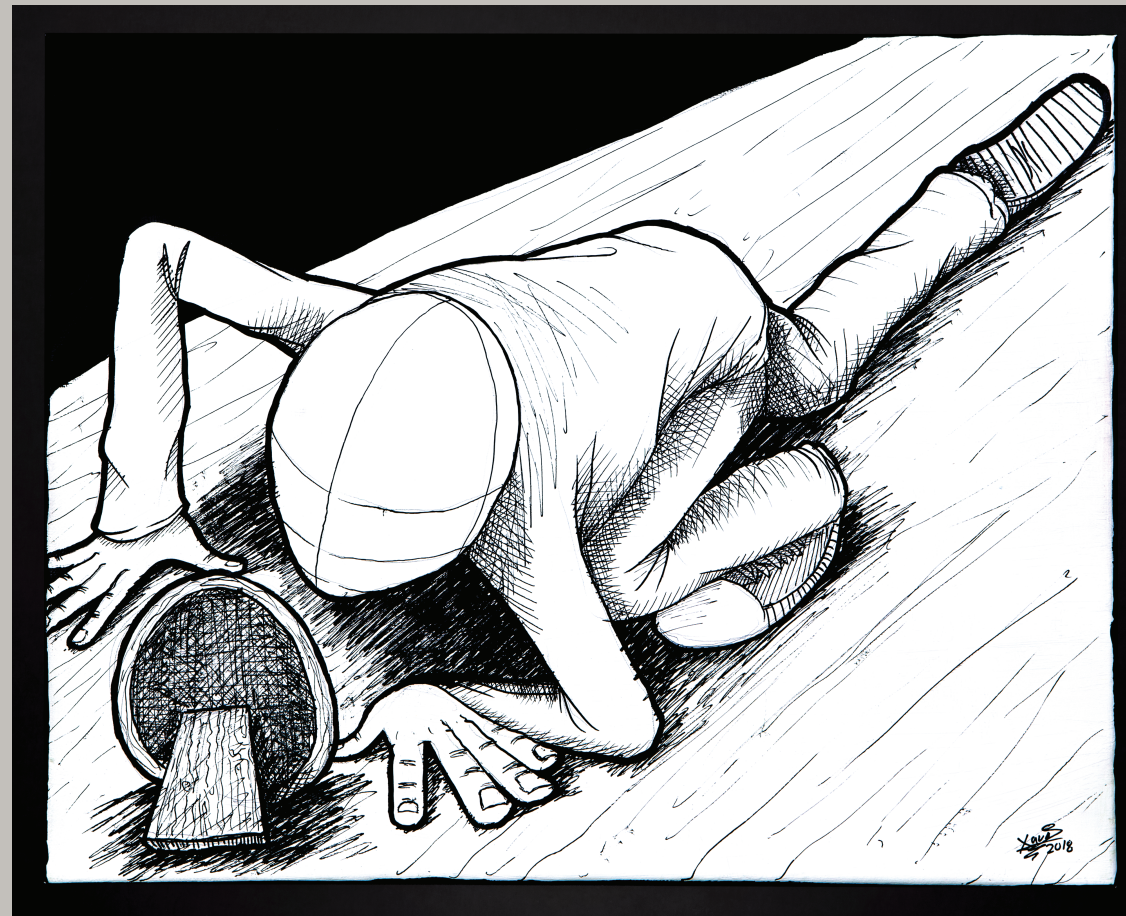
Título: ¿Por qué eres?
Tamaño: 70x50 cm
Técnica: Acrílico sobre lienzo
Año: 2021



Título: ¿Qué cara toca hoy?
Tamaño: 100x70 cm
Técnica: Acrílico sobre lienzo
Año: 2018

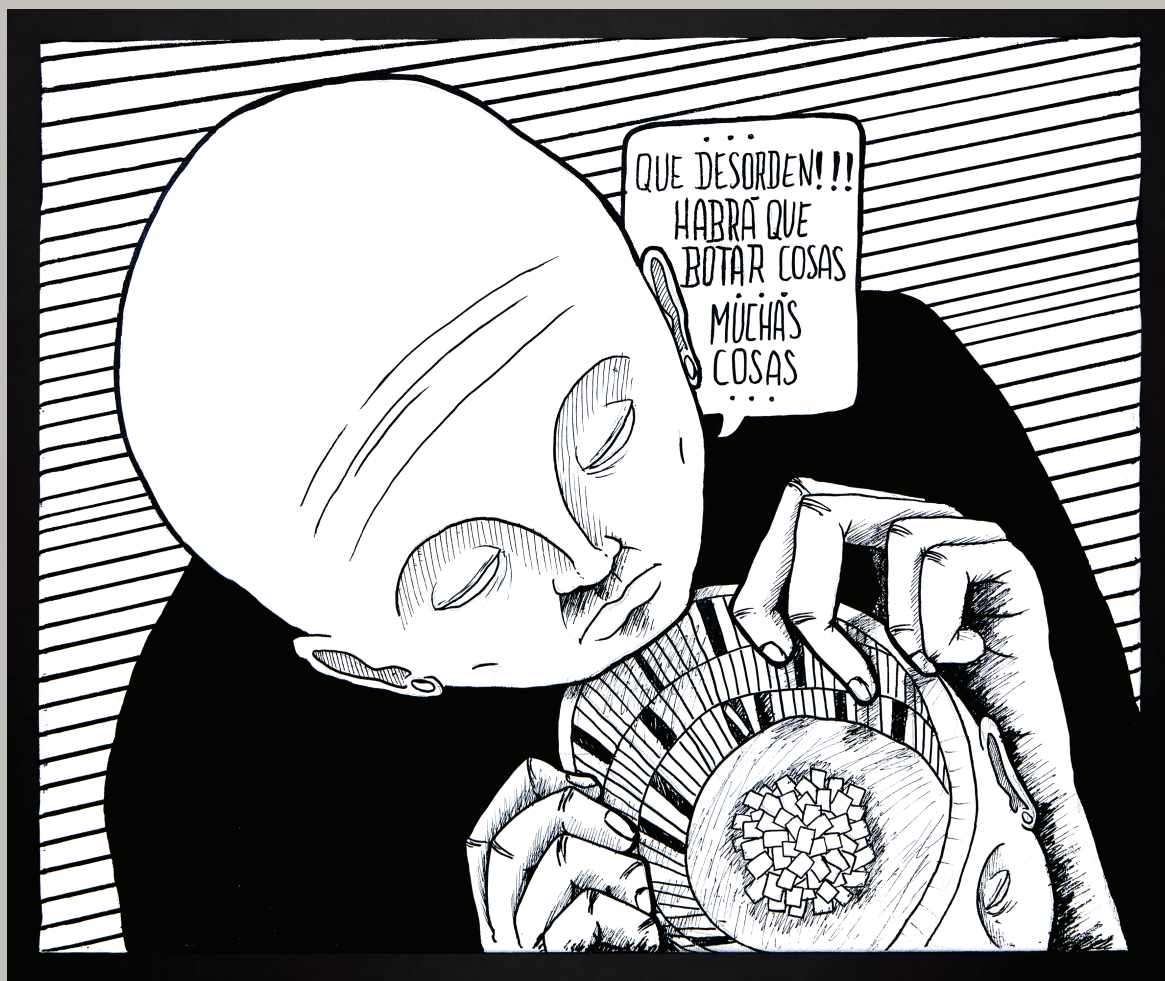


Título: Expectantes
Tamaño: 70x50 cm
Técnica: Acrílico sobre lienzo
Año: 2018

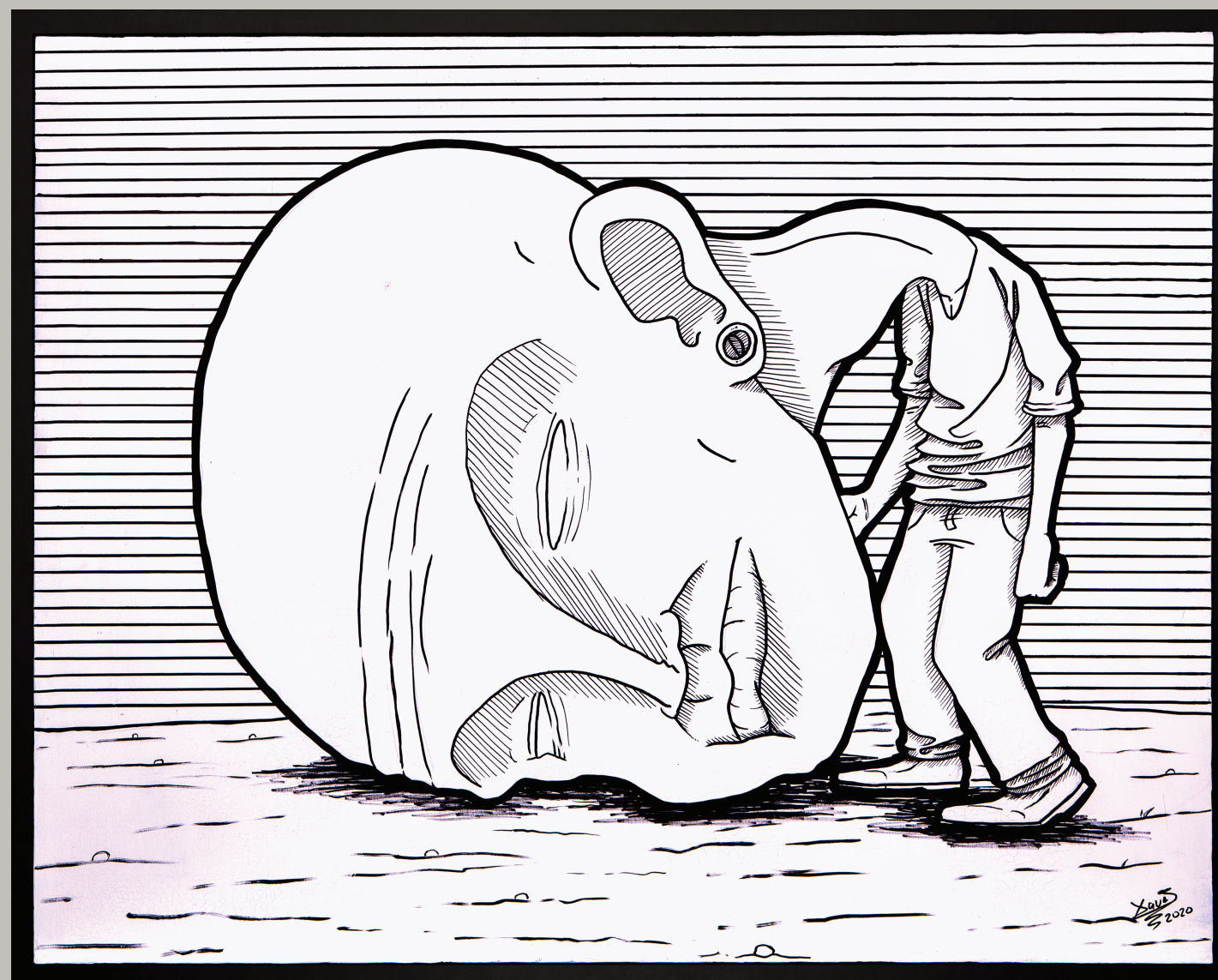


Título: Auto-reconocimiento
Tamaño: 60x40 cm
Técnica: Acrílico sobre lienzo
Año: 2018





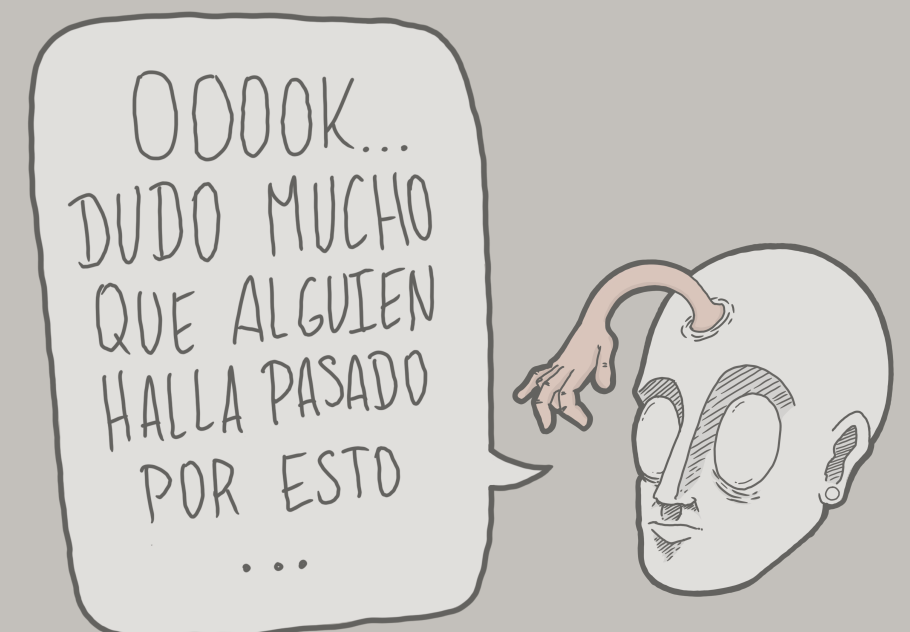
Título: Limpieza de-mente
Tamaño: 60x50 cm
Técnica: Acrílico sobre lienzo
Año: 2018



Título: Y qué pasa si...
Tamaño: 100x80 cm
Técnica: Acrílico sobre lienzo
Año: 2020

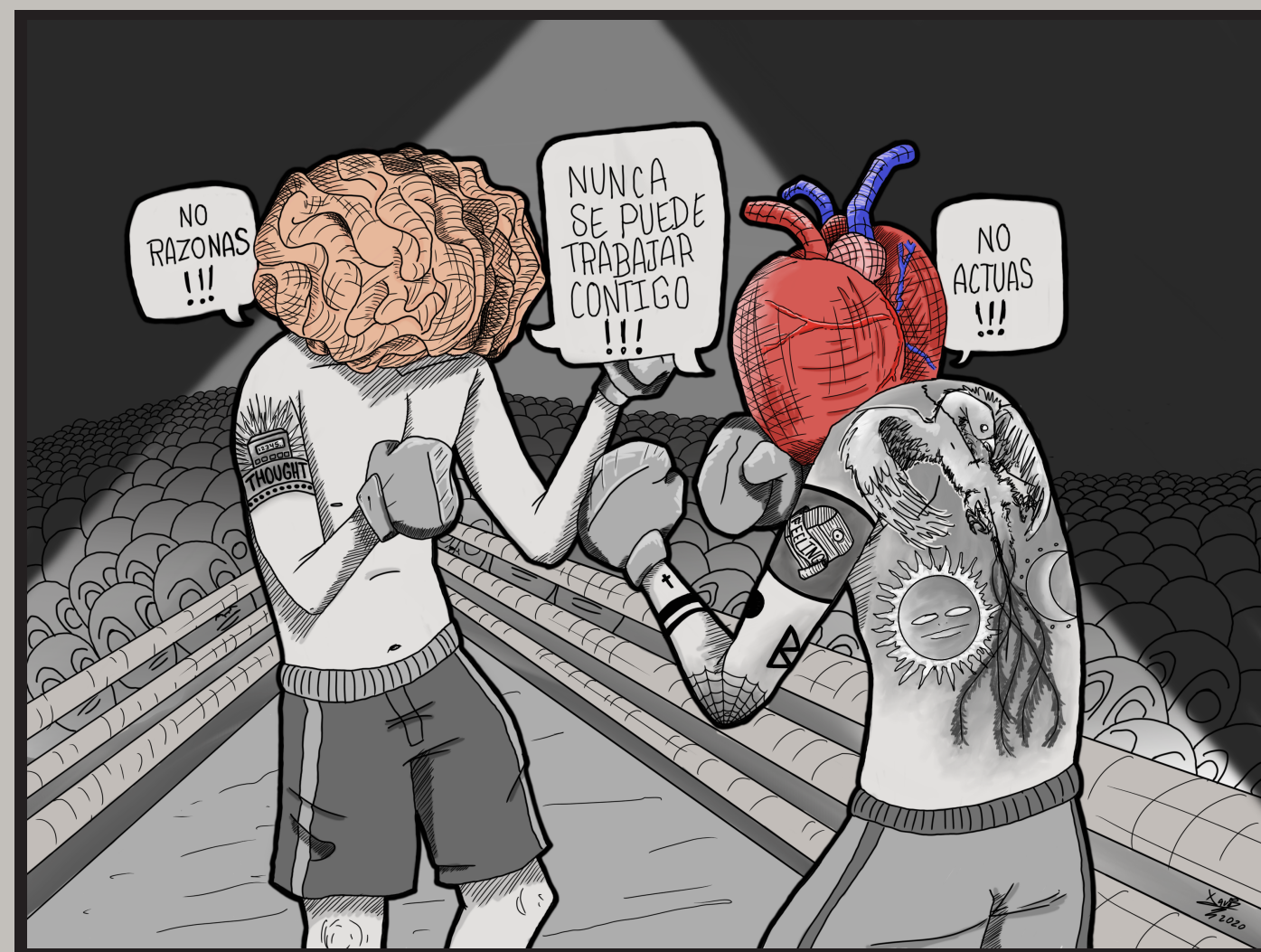
Soy solo yo?

Soy solo yo es una serie en la que pongo en conflicto la idea de que ¿si los problemas que pueden llegar a pasarme son individuales y únicos? O ¿estos pueden llegar a ser procesos por los que pasamos todos en la vida?





Título: Adicto a distraerme
Técnica: Dibujo digital
Año: 2020



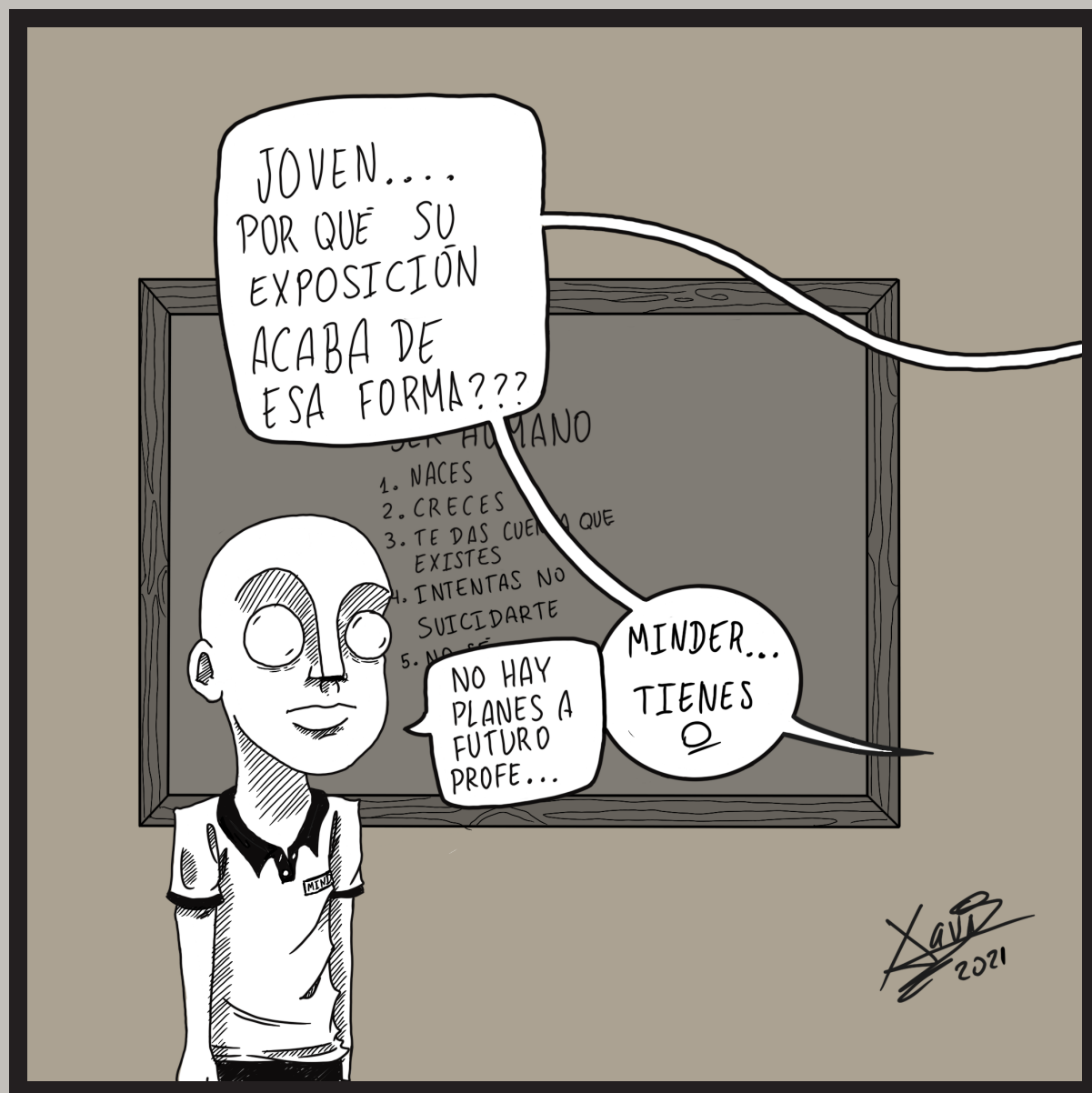
Título: El eterno Round
Técnica: Dibujo digital
Año: 2020



Título: Piezas que no conozco
Técnica: Dibujo digital
Año: 2020



Título: Pastillas para no soñar
Técnica: Dibujo digital
Año: 2020



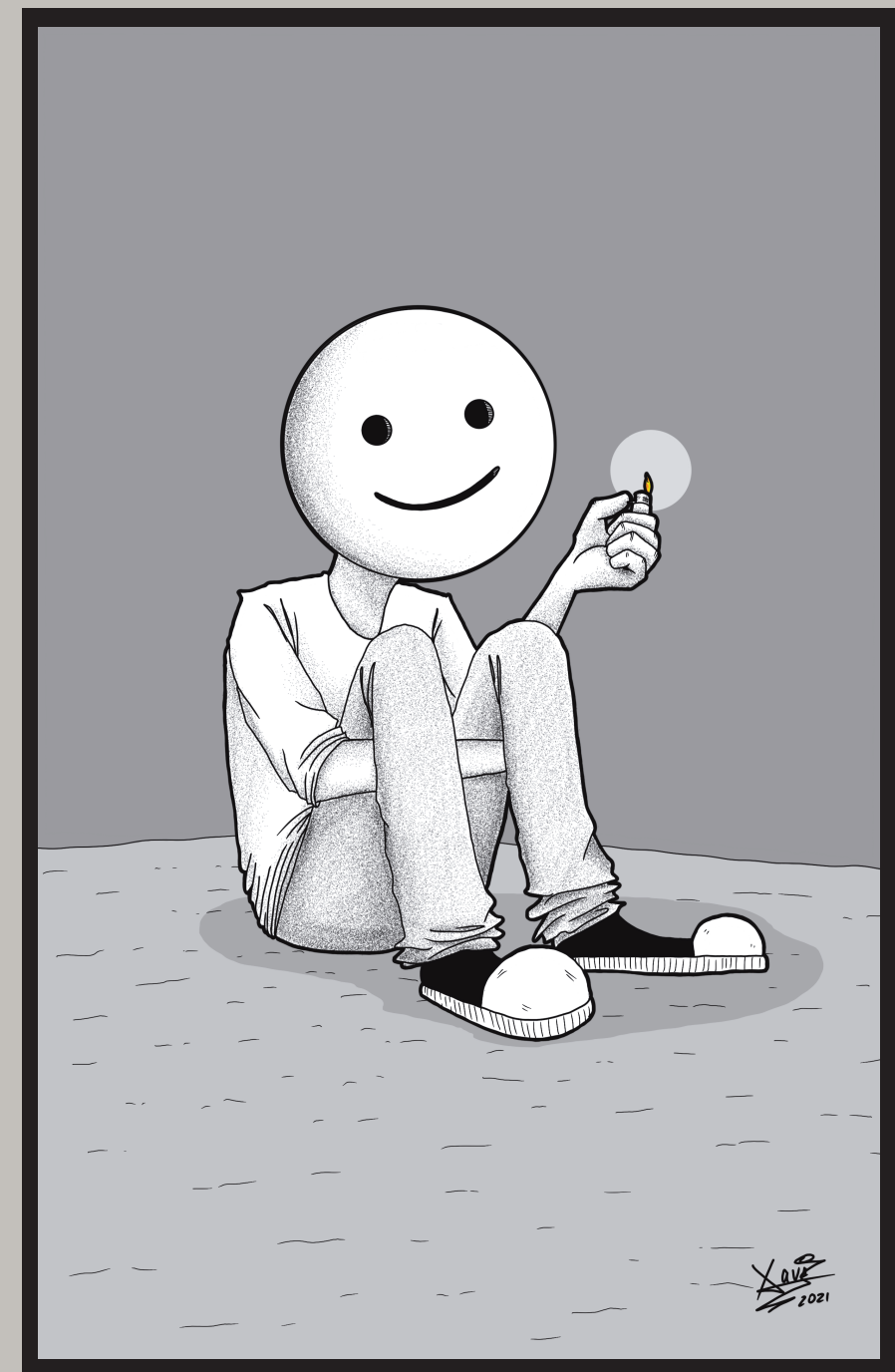
Título: Racionalismo no tan estático
Técnica: Dibujo digital
Año: 2021



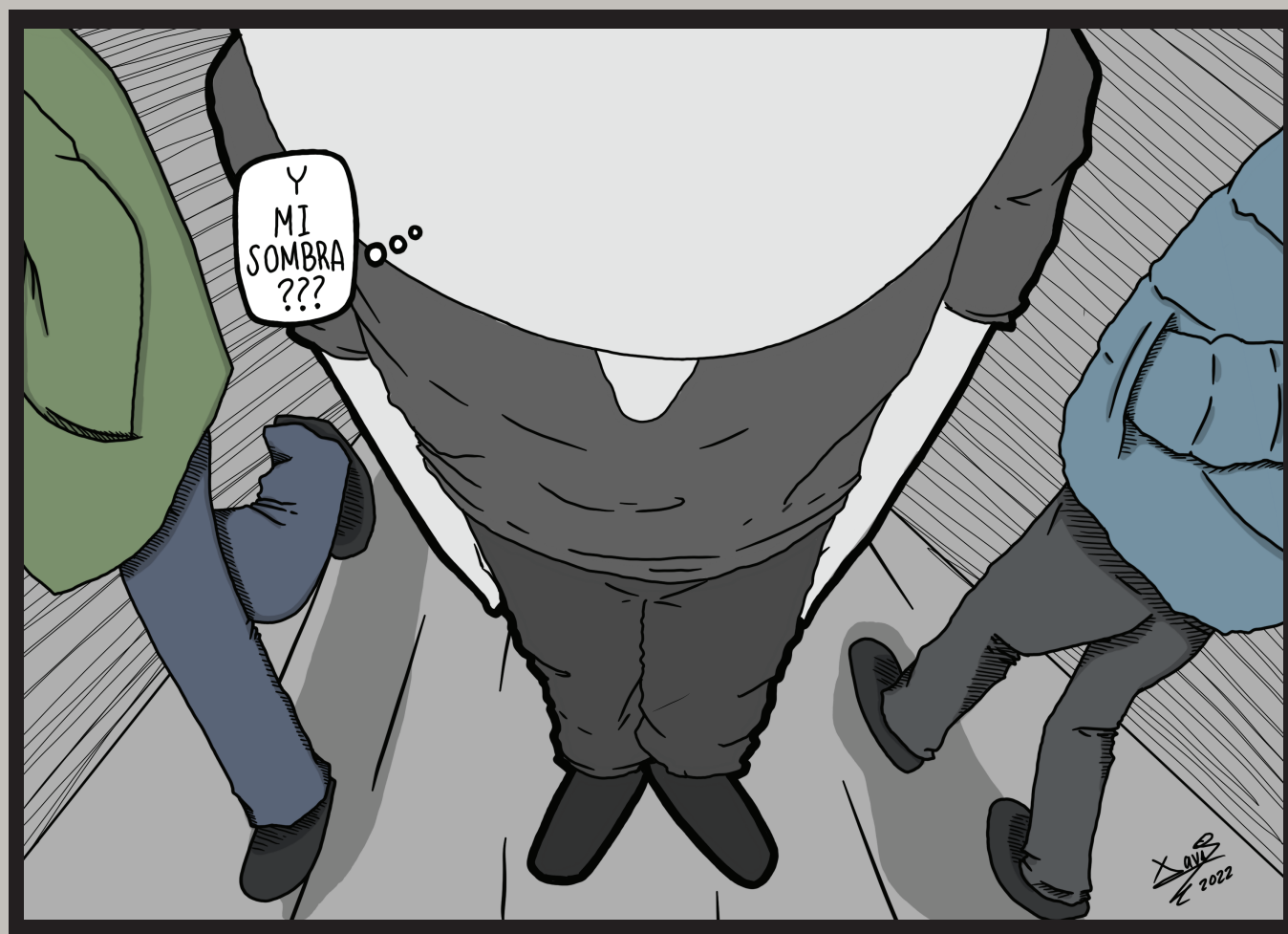
Título: Conformismo
Técnica: Dibujo digital
Año: 2021



Título: ¿Así de frágil soy?
Técnica: Dibujo digital
Año: 2021



Título: Una luz para no perderme
Técnica: Dibujo digital
Año: 2021



Título: Una rara sensación
Técnica: Dibujo digital
Año: 2021



Título: Dar la talla
Técnica: Dibujo digital
Año: 2022





Título: Niño interior
Técnica: Dibujo digital
Año: 2022



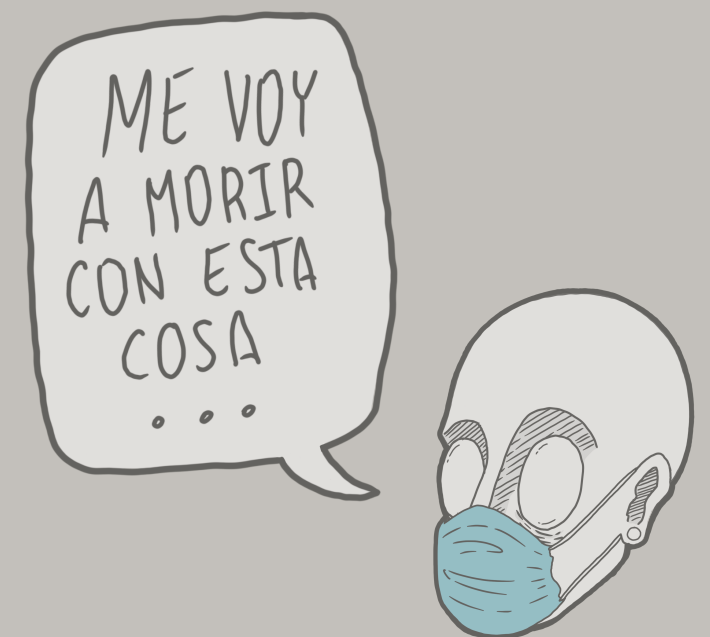
Título: Y ahora que?
Técnica: Dibujo digital
Año: 2022



Título: Algo pasará pronto
Técnica: Dibujo digital
Año: 2022

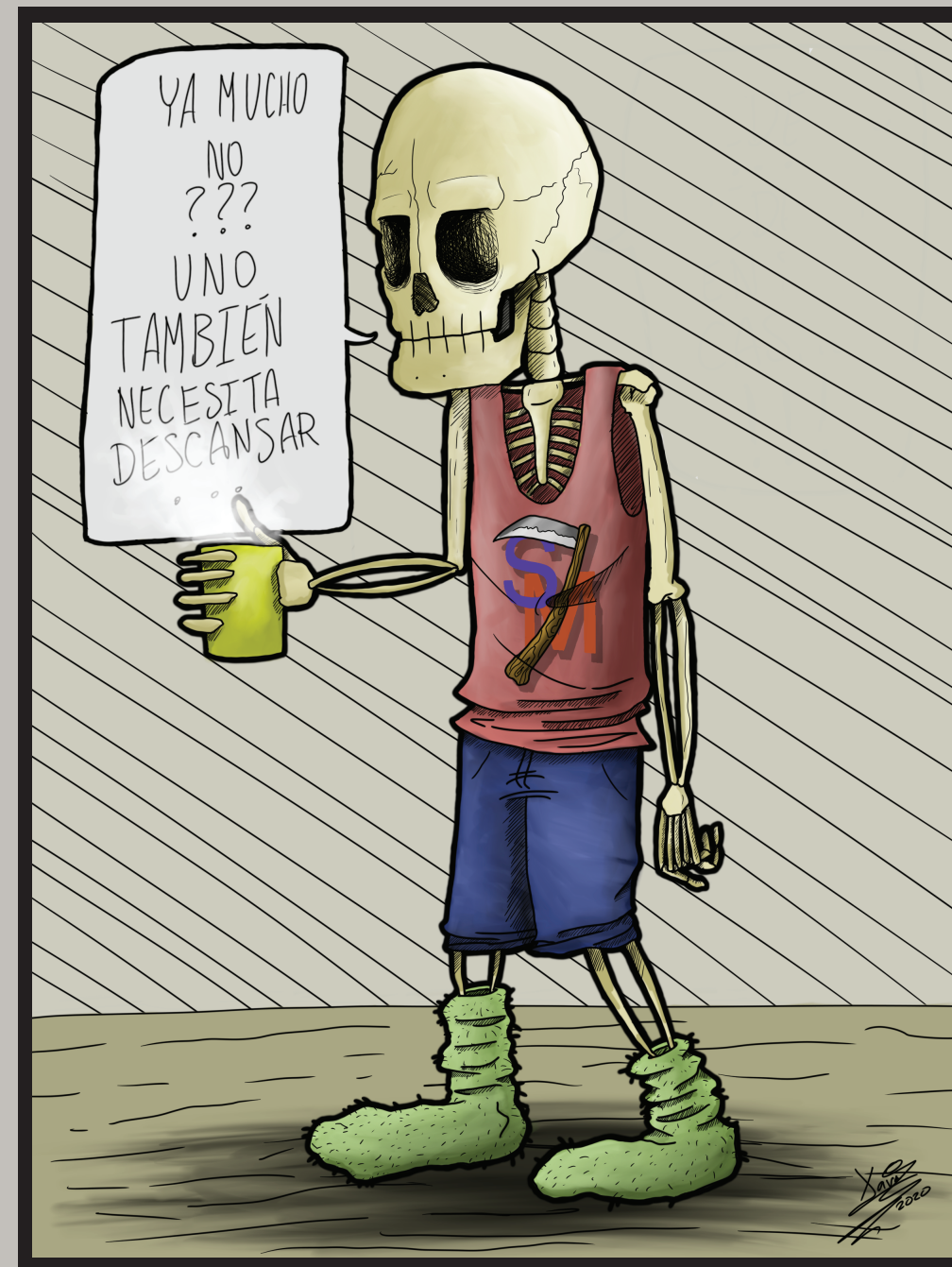
Aislamiento

Aislamiento esta basada en la cuarentena y post-pandemia mundial (2020-2022). Me interesó tratar este período con situaciones cotidianas que nos sucedieron o nos pueden estar pasando actualmente a cualquiera de nosotros debido al virus.





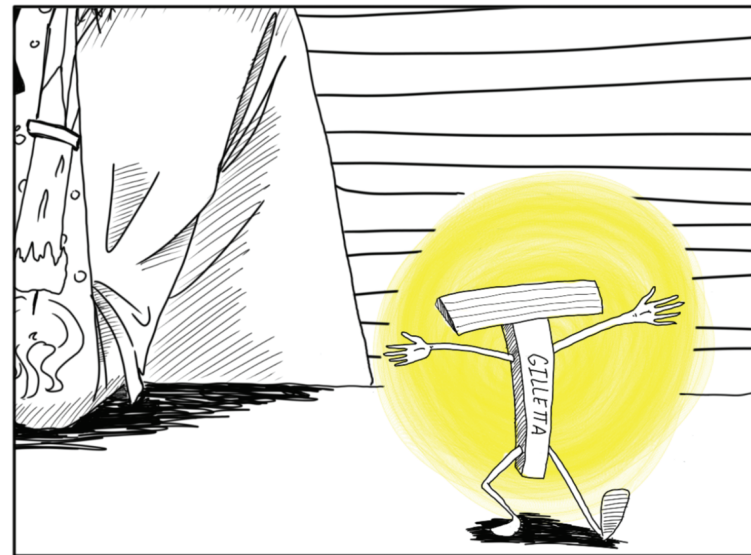
Título: Quédate en casa
Técnica: Dibujo digital
Año: 2020



Título: Ya no es chiste
Técnica: Dibujo digital
Año: 2020

EL DESGANO
DE LA
CUARENTENA

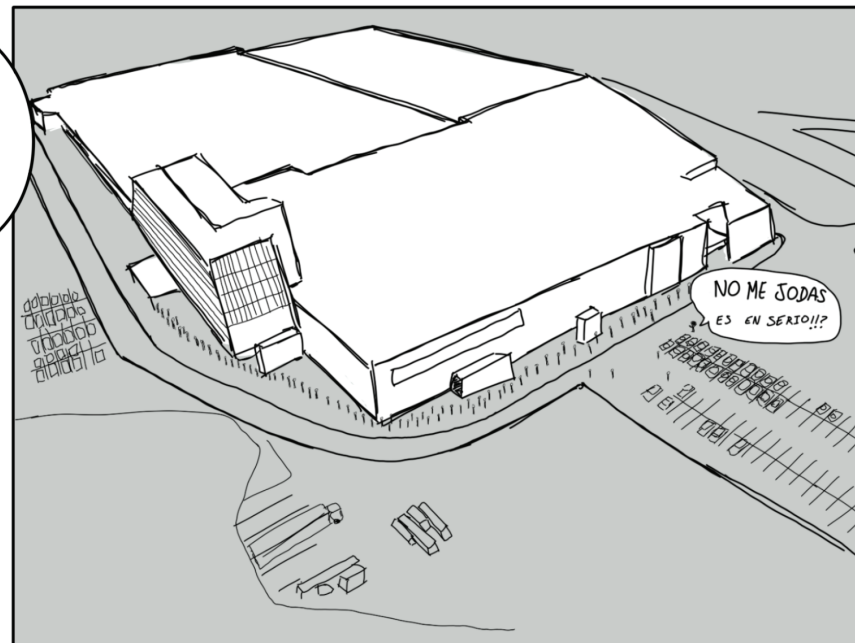
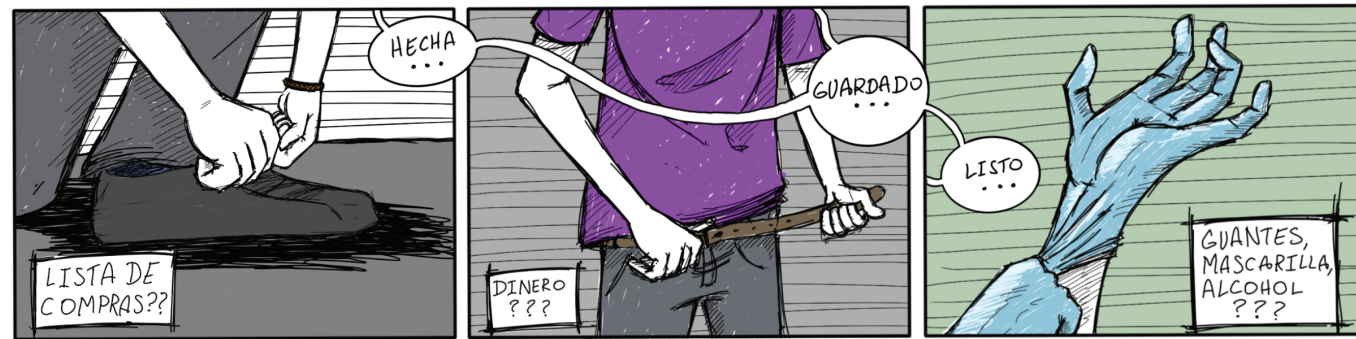
Xavi
2020



Título: Desgano de cuarentena

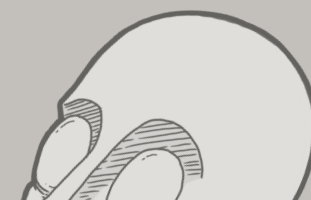
Técnica: Dibujo digital

Año: 2020



PERO YO SI
SALÍ
TEMPRANO...

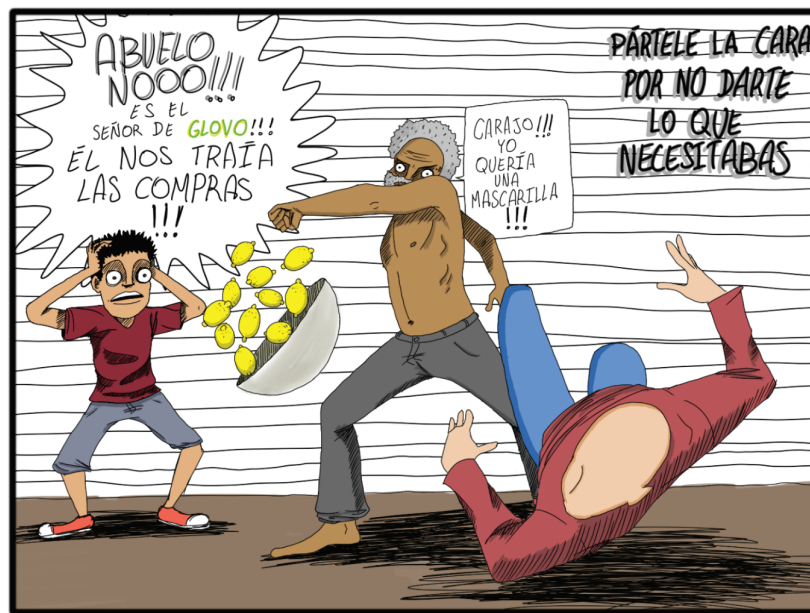
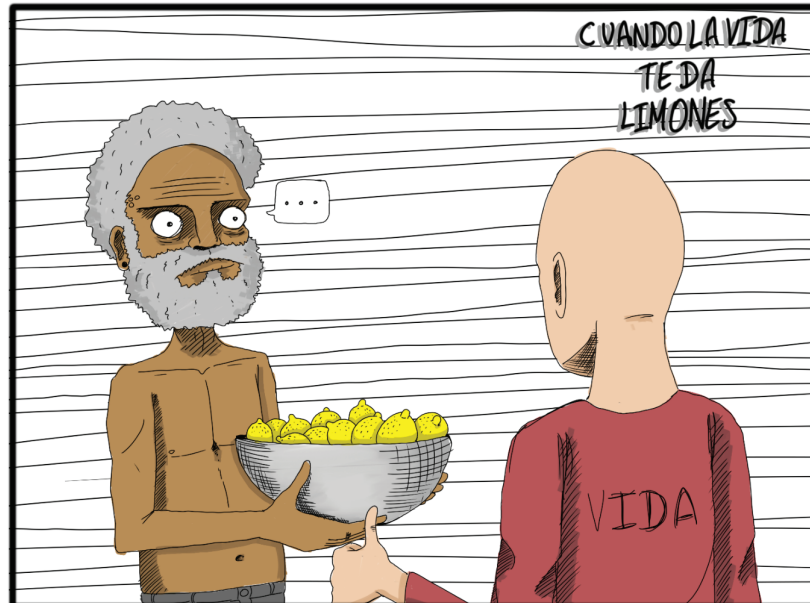
Título: A madrugar para hacer fila
Técnica: Dibujo digital
Año: 2020



HISTORIAS DE CUARENTENA



CUANDO LA VIDA TE DA LIMONES



Título: Historias de cuarentena

Técnica: Dibujo digital

Año: 2020

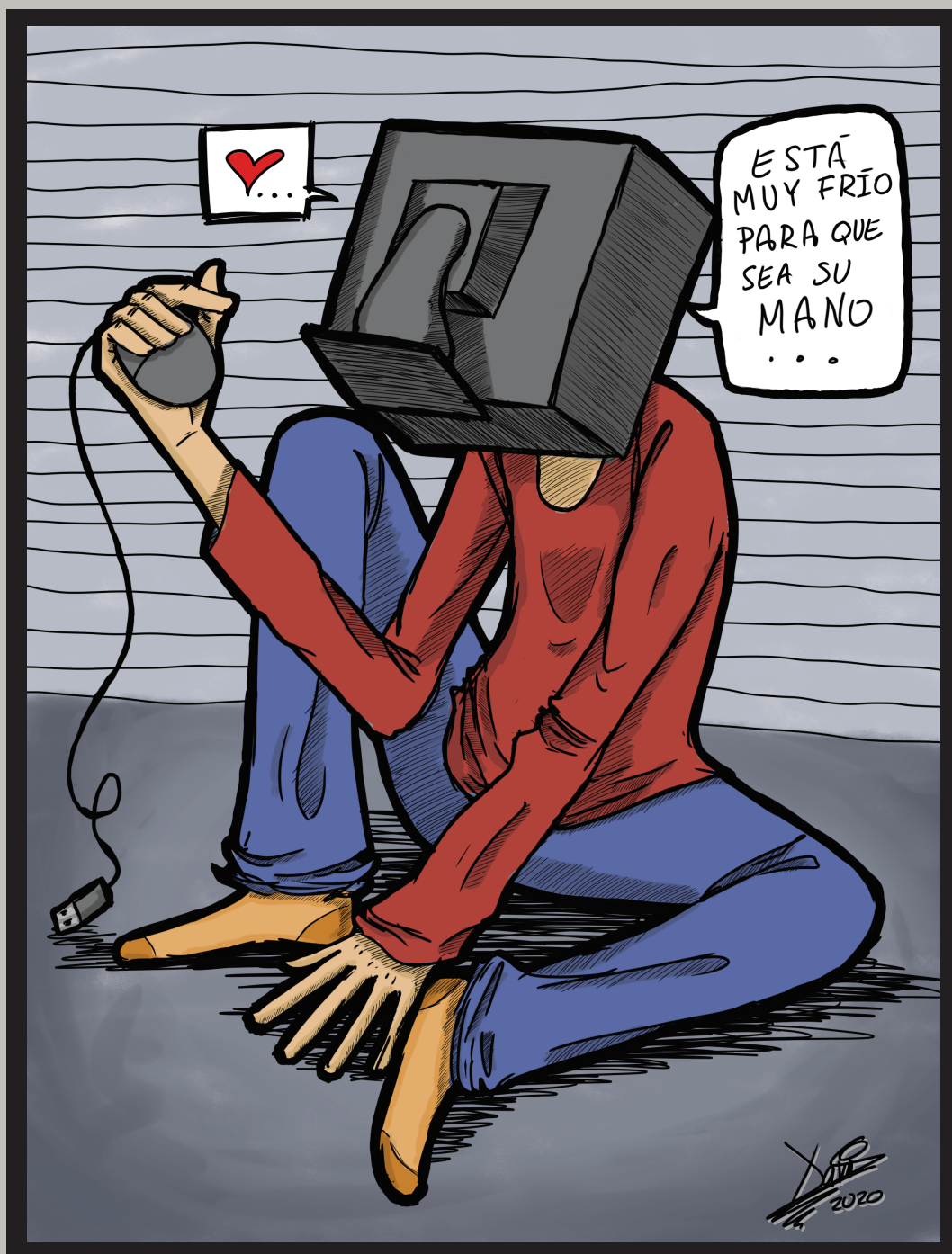
NO SÉ, YA NOS ABURRIMOS...



Título: Compañeros de cuarto

Técnica: Dibujo digital

Año: 2020



Título: Melancolía de un contacto físico
Técnica: Dibujo digital
Año: 2021

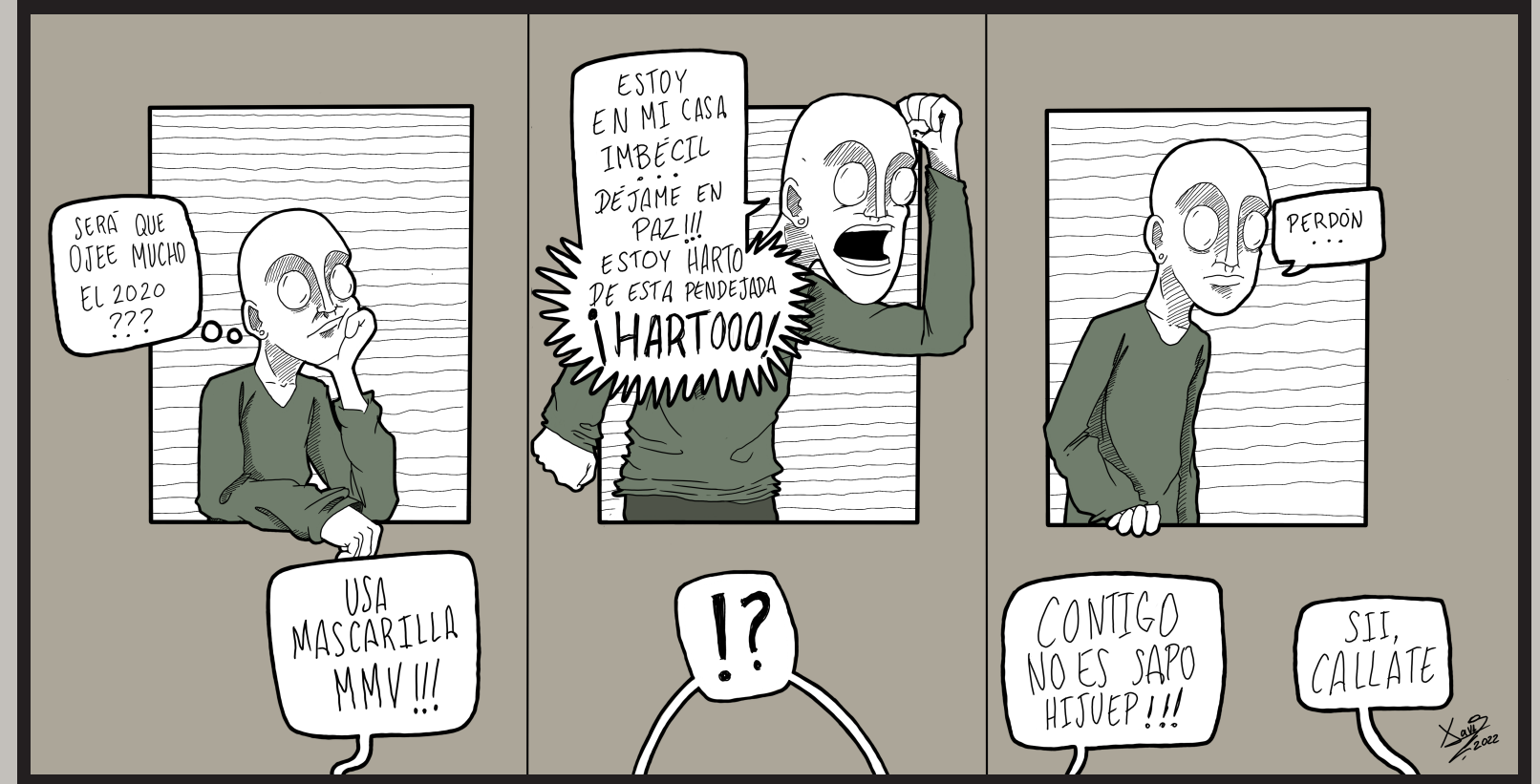


Título: Ya pasará...
Técnica: Dibujo digital
Año: 2021



Título: Pandemias 2021
Técnica: Dibujo digital
Año: 2021

Título: No todo es contigo
Técnica: Dibujo digital
Año: 2022



Xavier Alcívar M.

Guayaquil 1994

- 2015 RUTAS ACTUALES, Quito, Centro Cultural Itchimbía.
- 2017 RUTAS, Quito, Centro Cultural Itchimbía.
- 2017 Muestra de Estudiantes Carrera de Artes Visuales, Quito, Centro Cultural PUCE.
- 2019 Casa Abierta PUCE, Quito, Galería Parterre.

Teléfono: 0992016574

Inst: xavi_2494 / orangu_art

Correo: xaviero2494@hotmail.com

Página web: xavieralcivarm.com

BUENO
ESÓ ES
TODO
GRACIAS

