PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

CENTRO TERAPÉUTICO

´´VITALIDAD PARA EL ADULTO MAYOR´´

(Red Integral de Atención para los Adultos Mayores)

Volúmen II

JESSICA KATHERINE DIGUAY LUISA

DIRECTOR: ARQ. OSWALDO PALADINES

QUIITO – ECUADOR

2015

Presentación.

El Trabajo de Titulación CENTRO TERAPÉUTICO ´´VITALIDAD PARA EL ADULTO MAYOR´´ (Red Integral de Atención para los Adultos Mayores) contiene:

El volumen I: Investigación Bibliográfica y memoria del proyecto arquitectónico.

El volumen II: Láminas, planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico.

El volumen III: Un DVD con los archivos digitales de los volúmenes I y II, la presentación pública del proyecto y el recorrido virtual.

Agradecimiento.

A la Facultad de Arquitectura Diseño y Artes, de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador ya que en sus aulas fueron impartidos los conocimientos que son y serán impartidos a lo largo mi vida profesional.

Y a todos quienes aportan a la elaboración de este Trabajo de Titulación.

Dedicatoria.

A Dios por brindarme la vida, al igual que de todos mis seres queridos para poder superar cada obstáculo presentado, y por el apoyo brindado para enfrentar cada dificultad.

A mis padres, por su apoyo incondicional a lo largo de la carrera.

CONTENIDO

JUSTIFICACIÓN PROYECTO

Problemática	M-1
Proyectos impulsados por el Municipio de Quito	M-2
Grupo Activo de la Tercera Edad	M-3
Referente de proyecto para el Grupo Activo	M-4
Grupo Dependiente de la Tercera Edad	M-5
Red de Atención Integral para el Adulto Mayor	M-6

ANÁLISIS DEL USUARIO

El Adulto Mayor	M-U1
Estadisticas del usuario en el Ecuador	M-U2
Inclusión de la Tercera Edad en la sociedad Quiteña	M-U4

ANÁLISIS DEL LUGAR

Ubicación	M-L1
Lugares Próximos	M-L2
Equipamientos Complementarios	M-L3
Lote de Intervención	M-L4
Topografía	M-L5
Mapeos	M-L6
Problemática del lugar	M-L9

FORMULACIÓN PROYECTO

Usuario del Proyecto	M-P1
Concepto / Partido Arquitectónico	M-P2
Intensiones de Diseño	M-P3
Referentes	M-P4
Programa Arquitectónico	M-P5

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

Ubicación general	-
Implantación	A
Planta baja arquitectónica	A-1
Planta alta arquitectónica	A-2
Fachadas arquitectónicas	A-3
Cortes generales arquitectónicos	A-4
Cortes específicos arquitectónicos	A-5

PLANOS CONSTRUCTIVOS

Replanteo	C-1
Planta baja constructiva	C-2
Corte / fachada constructiva	C-3
Corte por fachada	C-4

DETALLES CONSTRUCTIVOS

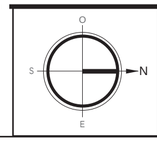
Detalle constructivo de Baño	DB-1
Detalle constructivo de Cocina	DC-1
Detalle constructivo de Escalera	DE-1
Detalle constructivo de Puerta	DP-1
Detalle constructivo de Ventana	DV-1
Detalle constructivo de Especial	DZ-1

ASESORIAS

Asesoria Paisaje	AP-1
Asesoria Estructural	A-E1
Asesoria Sustentabilidad	A-S1

RENDERS R-1







´´NO TENGO FAMILIA, NO TENGO NADA, ME ABANDONARON TODOS´´
YOLANDA LÓPEZ_83 AÑOS





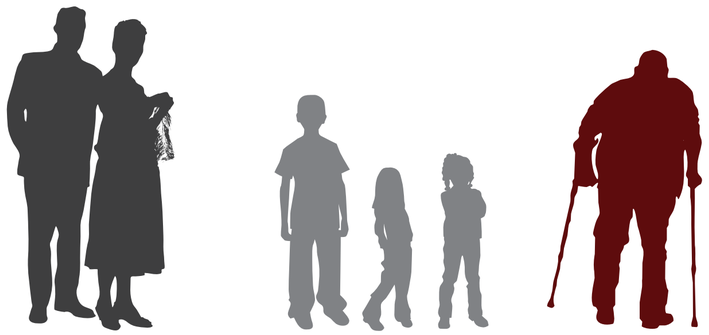




problemática

1. FALTA DE CUIDADO EN LA TERCERA EDAD.
2. ABANDONO / AISLAMIENTO DEL ADULTO MAYOR EN SUS VIVIENDAS O ASILOS, SIN ATENCIÓN.
3. POTENCIAR Y AFINAR LA RED INTEGRAL DE ATENCIÓN AL ADULTO MAYOR.
4. CARENCIA DE LUGARES PARA EL CUIDADO DEL ADULTO MAYOR DEPENDIENTE EN QUITO.

conformación de la FAMILIA



PADRE /MADRE
TRABAJO

HIJOS
ESTUDIO

ACTIVIDADES COTIDIANAS
RESPONSABILIDADES

→ ADULTOS MAYORES
salud vulnerable

CARGA FAMILIAR
ECONOMÍA - ATENCIÓN

HOSPITAL INTEGRAL PARA EL ADULTO MAYOR
enfoque salud_ a.m enfermo

PUNTOS 60 Y PIQUITO
enfoque inclusión social a.m activo









CARENCIA DE LUGARES PARA EL ADULTO MAYOR EN RECUPERACIÓN



proyectos impulsados por el MUNICIPIO DE QUITO
frente a este grupo social

TEJIDO SOCIAL
OBJETIVO MUNICIPAL

MDQ:

EL GRUPO TERCEARIO SON IMPORTANTES Y PARA LO CUAL SE PLANEÓ ALGUNOS PROGRAMAS

EJES DE ACCIÓN

INCLUSIÓN SOCIAL / ESPACIO PÚBLICO / SALUD DEPORTES

GRUPOS DE ADULTOS MAYORES



1 GRUPO ACTIVO DE LA TERCERA EDAD

adultos mayores que no tienen problemas de movilidad y pueden desemvolverse por sí mismos sin necesidad de ayuda de terceras personas.

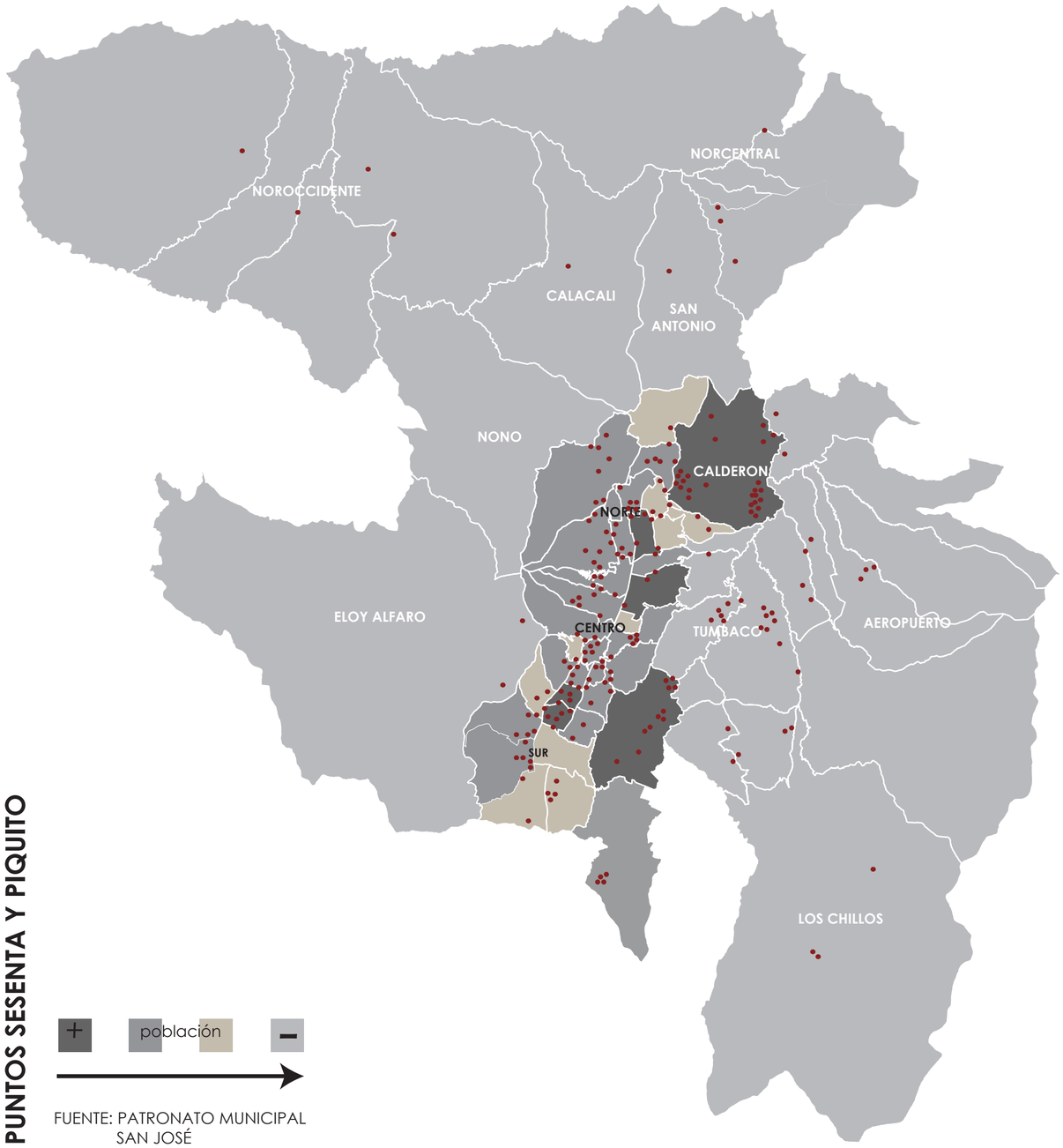


2 GRUPO DEPENDIENTE DE LA TERCERA EDAD

adultos mayores que tienen problemas de movilidad y no pueden desemvolverse por sí mismos, necesitando de ayuda de terceras personas para realizar de cuidado personal.



1 GRUPO ACTIVO DE LA TERCERA EDAD



PUNTOS SESENTA Y PIQUITO

FUENTE: PATRONATO MUNICIPAL SAN JOSÉ

OBJETIVO: **INTEGRACIÓN SOCIAL**

VINCULACIÓN Y ENCUENTRO CON LA COMUNIDAD

TALLERES Y ADQUIRIR NUEVOS CONOCIMIENTOS

CONVIVENCIA Y BUEN VIVIR ENTRE LOS GRUPOS SOCIALES DEL DMQ.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

REFERENTE DE PROGRAMA MUNICIPAL PARA EL GRUPO ACTIVO DE LA TERCERA EDAD

HOGAR DE VIDA 1: FUNDACIÓN PATRONATO MUNICIPAL SAN JOSE

APOYO A LA PERSONA Y FAMILIA

ATENCIÓN INTEGRAL DE SALUD

VISITA DOMICILIARIA

MEJORAS DE ESPACIOS VITALES

CUIDADOS ESENCIALES

FOMENTO DEL AUTO CUIDADO Y EL CUIDADO FAMILIAR

APOYO A LA INCLUSIÓN SOCIAL INTEGRAL

APOYO A LA SOCIALIZACIÓN E INTEGRACIÓN COMUNITARIA

ACCESIBILIDAD INFRAESTRUCTURAL

APOYO AL LIDERAZGO Y AL EMPRENDIMIENTO

ACTIVIDADES RECREATIVAS

SALIDAS DE INTEGRACIÓN

ACTIVIDADES PROMOCIÓN

TRANSPORTE INCLUSIVO

INCLUSIÓN Y ACCESIBILIDAD SIMBÓLICA, POLÍTICA Y CULTURAL

RESPONSABILIDAD SOCIAL EMPRESARIAL





LA HORA (2013)



LA HORA (2013)



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

2 GRUPO DEPENDIENTE DE LA TERCERA EDAD

adultos mayores con enfermedades que necesitan de personas para ser cuidados

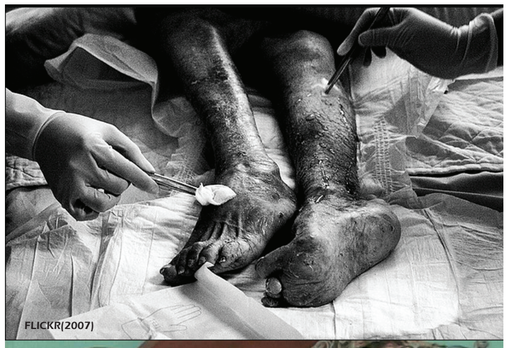

FLICKR(2007)


IMAGEN TV (2010)

PROYECTOS NO DESARROLLADOS

son propuestas planteadas por el municipio de Quito sin ejecución de las mismas dentro de la ciudad.


The Street Store Quito (20

CENTRO DE INTERNACIÓN DE ADULTOS MAYORES QUITO

CENTROS ESPECIALIZADOS DE CUIDADO DIARIO


LA HORA (2010)



NO PUEDEN CUIDAR SOLOS ELLOS SON PERSONAS DEPENDIENTES.

QUE HACEN LOS ADULTOS MAYORES CUANDO VIVEN SOLOS EN CASA
O CUANDO LOS FAMILIARESA QUIENES LOS CUIDAN SALEN A TRABAJAR ?





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

RED INTEGRAL DE ATECIÓN AL ADULTO MAYOR QUITO

ENFOQUE

TRABAJO DEL PATRONATO SAN JOSÉ



DECLARACIONES 2015:

- CONTINUAR CON LOS PROYECTOS PARA EL ADULTO MAYOR.
- REPLANTEAR EL PROGRAMA QUE SE VENIA REALIZANDO CON LA TERCERA EDAD SEGÚN SUS NECESIDADES.
- EL PROGRAMA 60 Y PIQUITO MEJORARÁ LA METODOLOGÍA DE TRABAJO EN FUNCIÓN DE LOS REQUERIMIENTOS DEL USUARIO.
- OBJETIVO DEL PROGRAMA: INVOLUCRAR A LA FAMILIA

RED INTEGRAL DE ATECIÓN AL ADULTO MAYOR

´´TRABAJO COMPLETO´´

PROPUESTA:

´´MIGRAR DE UN ENFOQUE RECREATIVO A UN ENFOQUE INTEGRAL QUE GARANTICE AL ADULTO MAYOR
PODER VIVIR MEJOR.´´

M. FERNANDA PACHECO
PRESIDENTA PATRONATO SAN JOSÉ

´´INVOLUCRAREMOS A LOS JOVENES EN EL TRABAJO CON EL ADULTO MAYOR MEDIANTE EL
TRABAJO INTERGENERACIONAL, DE LOS JOVENES TENEMOS MUCHO QUE APRENDER.´´

M. FERNANDA PACHECO
PRESIDENTA PATRONATO SAN JOSÉ

13 DE ABRIL 2015
IMPLEMENTACIÓN DEL EJE SALUDABLE

´´VOLVER A VER´´
PROGRAMA

15 OPERACIONES DE VISTA GRATUITAS
250 CHEQUEOS

OBJETIVO DURANTE EL AÑO
2200 OPERACIONES APROX

EJE SOCIAL

TENER ESPACIOS ESPECÍFICOS PARA LA TERCERA EDAD
COMO TODO CUALQUIER GRUPO SOCIAL QUITEÑO

FUENTE: MA. FERNANDA PACHECO (PRES. PATRONATO SAN JOSÉ)
PRESENTACIÓN PROGRAMA VOLVER A VER - PARQUE LA CAROLINA 25 DE ABRIL 2015



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

el adulto mayor



ENVEJECIMIENTO

CAMBIOS MORFOLÓGICOS Y FUNCIONALES

- DISMINUCIÓN DE LA CAPACIDAD DE ADAPTACIÓN
- DISMINUCIÓN DE LA CAPACIDAD DE RESERVA

→ FRAGILIDAD

FUENTE. ENFERMERIA GERIÁTRICA (2011)

LOS HOMBRE Y MUJERES DE LA TERCERA EDAD SON UN GRUPO DE ATENCIÓN PRIORITARIA EN LA SOCIEDAD

OBJETIVO

LA ESPERANZA DE VIDA DEL ADULTO MAYOR AUMENTARÁ Y MEJORARÁ POR SU AVANCE EN LA GERIATRÍA ES POR ESTO QUE SE DEBE PREPARAR INSTALACIONES Y DEMÁS, PARA QUE SE AJUSTE A ESTOS AVANCES MEDICOS PARA UNA MEJOR CALIDAD DE VIDA.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

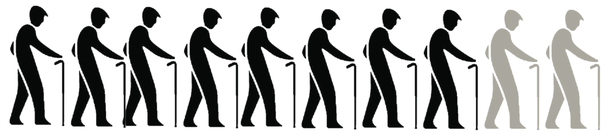
CONDICIONES DE POBREZA

GENERAL

ECUADOR

57,4% DE LOS ADULTOS MAYORES VIVE EN LA POBREZA O EXTREMA POBREZA

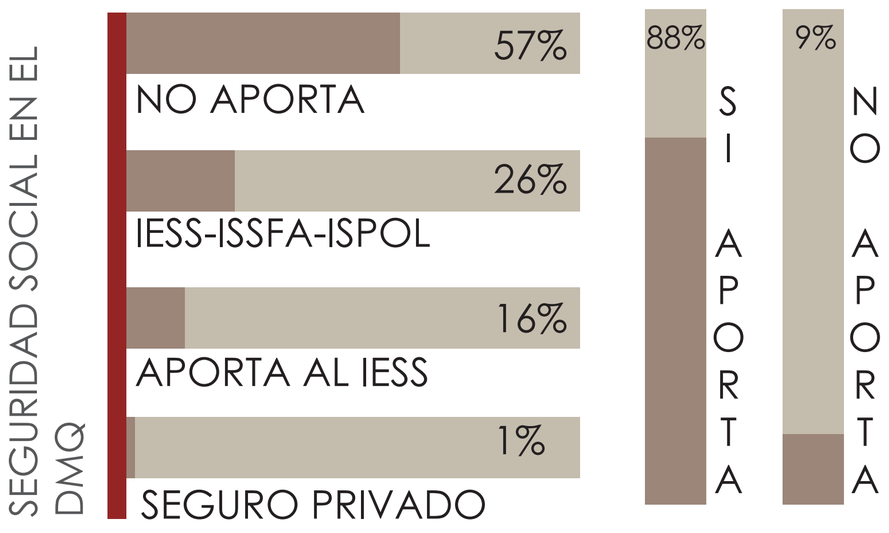
ZONAS RURALES

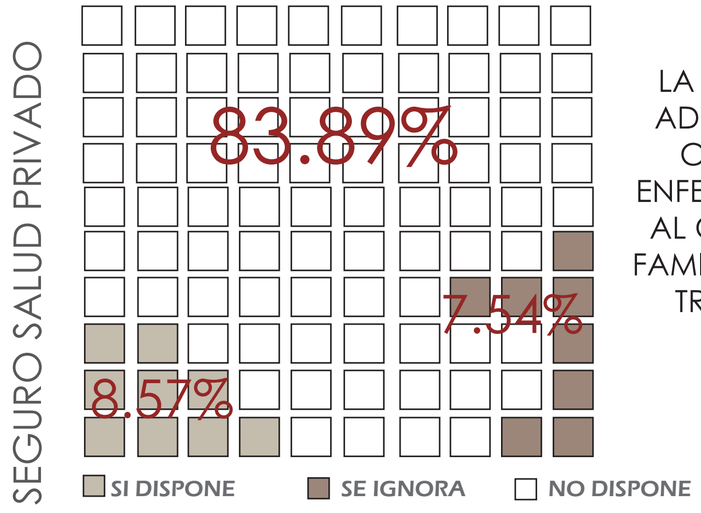


8 DE CADA 10 VIVEN EN POBREZA EXTREMA

¿EL ESTADO ESTÁ EN CAPACIDAD DE RESPONDER A LA DEMANDA DE SERVICIOS Y PROFESIONALES ESPECIALIZADOS PARA LOS ADULTOS MAYORES SI SE ESTA DIRIGIENDO A UN SOLO TIPO DE ADULTO MAYOR?

SALUD EN LA TERCERA EDAD





LA POBLACION DE ADULTOS MAYORES CUANDO ESTAN ENFERMOS NO PASAN AL CUIDADO DE SUS FAMILIARES DEBIDO AL TRABAJO DE LOS MISMOS.

fuente: INSTITUTO DE LA CIUDAD

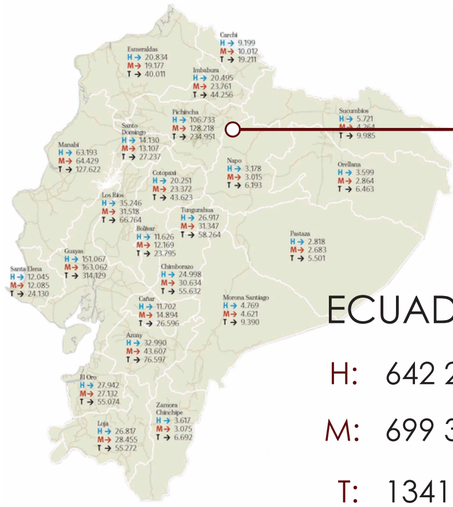
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

análisis del usuario

población actual



ECUADOR

H: 642 268 hab

M: 699 396 hab

T: 1341664 hab

PICHINCHA

H: 106 733 hab

M: 128 218 hab

T: 234 951 hab

población a futuro ECUADOR

EN INCREMENTO



2010

205 639 personas

9,2%

ADULTOS MAYORES

2030

+ 14%

ADULTOS MAYORES

esperanza de vida ECUADOR



2010 — 75 AÑOS

2050 — 80.5 AÑOS

MUJERES: 83,5 AÑOS

HOMBRES: 77,6 AÑOS

PRIORIZAR ATENCIÓN GERIÁTRICA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

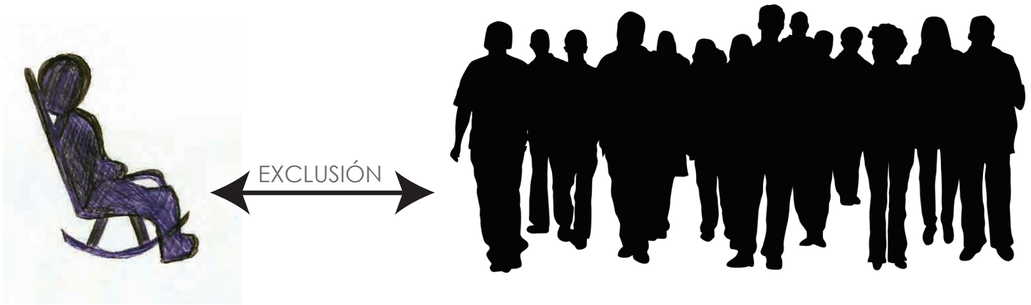
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

inclusión de tercera edad

FUENTE. LA MUJER DE LA TERCERA EDAD Y LAS POLITICAS PÚBLICAS (2000)

2000: NO EXISTE UNA RELACIÓN CON LA SOCIEDAD



NO EXISTIAN PROGRAMAS DE INCLUSIÓN SOCIAL PARA EL ADULTO MAYOR

2014: PROGRAMAS DE INCLUSIÓN SOCIAL IMPULSADOS POR EL MUNICIPIO DEL DMQ.



LA ANCIANA APOYA EN EL TRABAJO DOMÉSTICO FACILITA EL DESEMVOLVIMIENTO DEL NÚCLEO FAMILIAR.

ENFERMEDAD: OSTEOPOROSIS

LAS MUJERES TIENEN UNA ESPERANZA DE VIDA MAYOR (+4) A LOS HOMBRES.

PROGRAMAS DEL MUNICIPIO DEL DMQ.
INCLUSIÓN SOCIAL



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

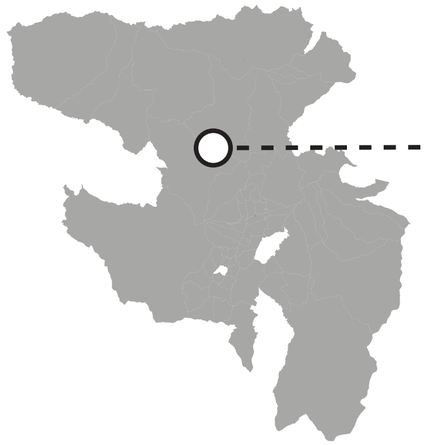
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

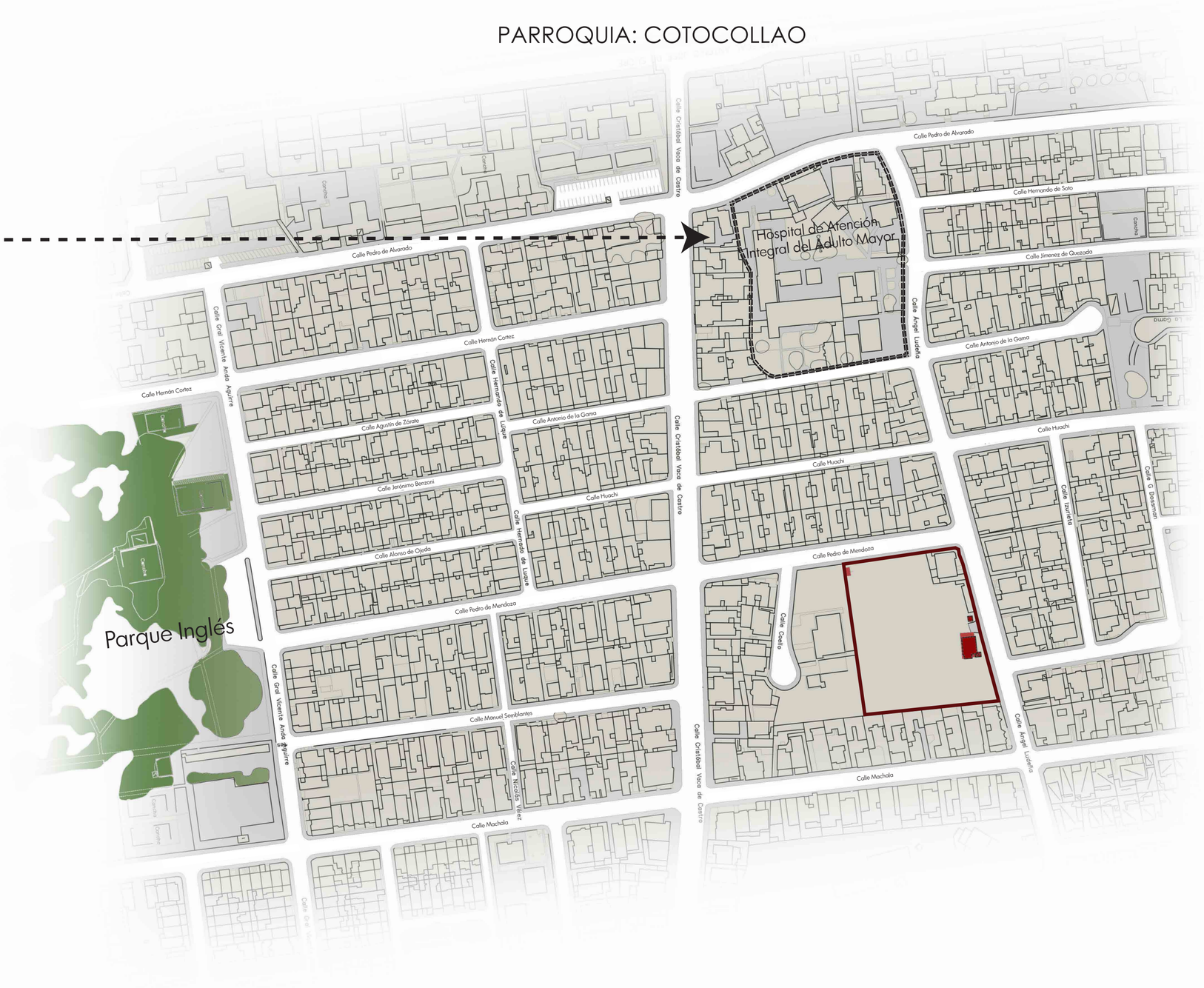
ánalisis del lugar

PUNTO DE ATENCIÓN ESPECIALIZADO EN EL ADULTO MAYOR

PROVINCIA: PICHINCHA



PARROQUIA: COTOCOLLAO


Hospital de Atención Integral del Adulto Mayor
Parque Inglés
Calle Pedro de Alvarado
Calle Hernando de Soto
Calle Jimenez de Quezada
Calle Antonia de la Gama
Calle Huachi
Calle Pedro de Mendoza
Calle Machala
Calle Hernán Cortez
Calle Agustín de Zárate
Calle Jerónimo Benzoni
Calle Alonso de Ojeda
Calle Manuel Semblantes
Calle Gral Vicente Anda Aguirre
Calle Hernando de Luque
Calle Cristóbal Vaca de Castro
Calle Ángel Ludeña
Calle Nicolás Vélez
Calle Coello
Calle Tarqui
Calle G. Daquilema
Canchas
Cancha
Cancha
Cancha

análisis del lugar lugares próximos





1. CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL ´´PABLO ARTURO SUAREZ´´
2. PARQUE INGLÉS
3. HOSPITAL GERIÁTRICO DEL ADULTO MAYOR
4. HOSPITAL ´´PABLO ARTURO SUARÉZ´´
5. ASILO DE ANCIANOS CORAZON DE MARÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

equipamentos complementarios del sector

1

ATENCIÓN AL ADULTO MAYOR
ESCALA ZONAL

ENFOQUE SALUD

HOSPITAL



HOSPITAL INTEGRAL DE ATENCIÓN AL ADULTO MAYOR

2

ATENCIÓN AL ADULTO MAYOR
ESCALA SECTORIAL

ENFOQUE SALUD
(APOYO=TERAPIAS)

APS



CENTRO TERAPÉUTICO Y DE CUIDADO DEL ADULTO MAYOR

3

ATENCIÓN AL ADULTO MAYOR
ESCALA SECTORIAL

ENFOQUE SOCIAL
Y CUIDADO

SSC



ASILO DE ANCIANOS
´´CORAZÓN DE MARÍA´´



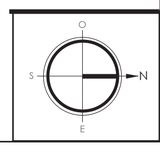
SSC:SERVICIOS SOCIALES COMUNITARIOS
APS:ATENCIÓN DE APOYO DE SALUD



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



área de intervención proyecto

área: 7683 m²

ATENCIÓN INTEGRAL ADULTO MAYOR DE QUITO

ADULTO MAYOR (ENFERMO)



HOSPITAL INTEGRAL DEL ADULTO MAYOR EN QUITO

ADULTO MAYOR (CONVALECIENTE)



CENTRO TERAPEÚTICO PARA EL ADULTO MAYOR

IMPLICA

ACTIVIDADES RECREATIVAS

60 Y PIQUITO Activos y Saludables

INCLUSIÓN SOCIAL

GIMNASIA GERIATRICA EN PARQUES



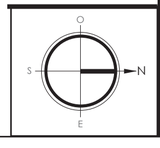




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

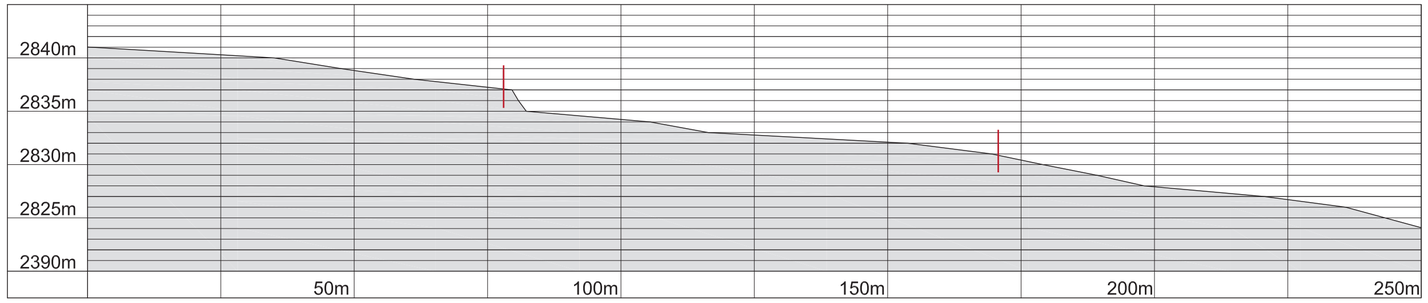
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

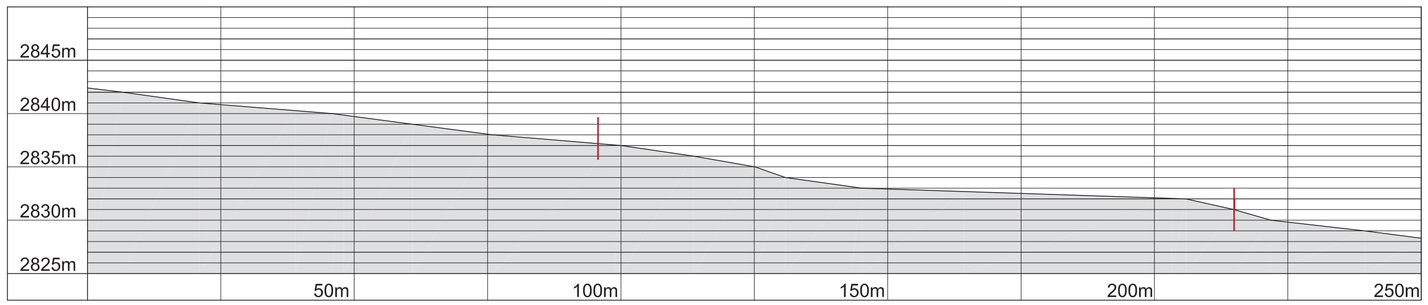


topográfia del proyecto

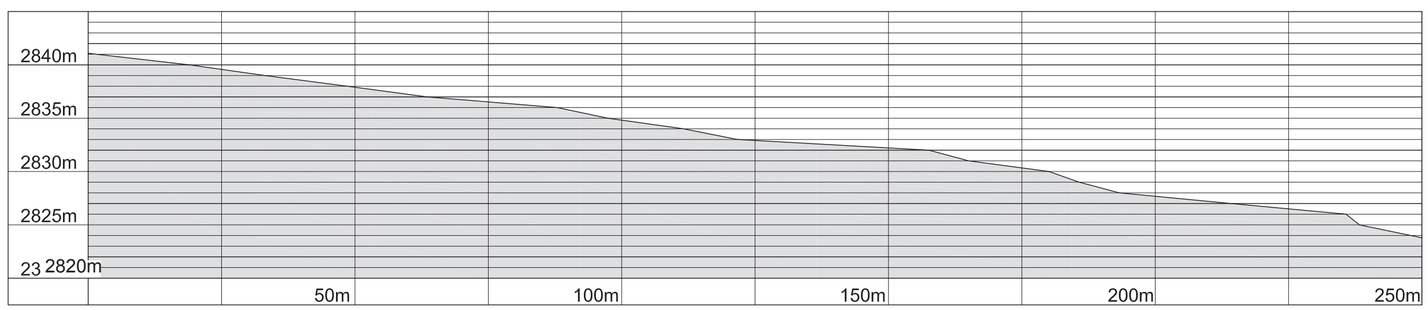
CORTE A - A´

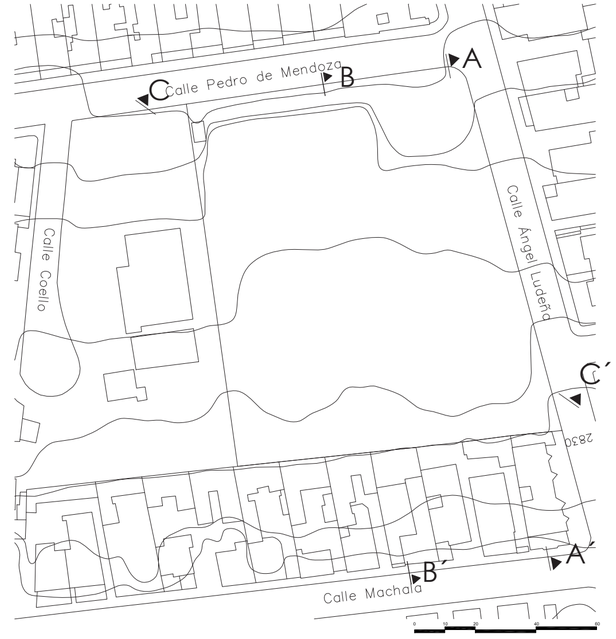


CORTE B - B´



CORTE C - C´





ÁREAS DEDICADAS AL USO DEL ADULTO MAYOR

centro terapeútico: área 6800 m2 aprox.

hospital geriátrico: área 11250 m2 aprox.

asilo de ancianos: área 27030 m2 aprox.

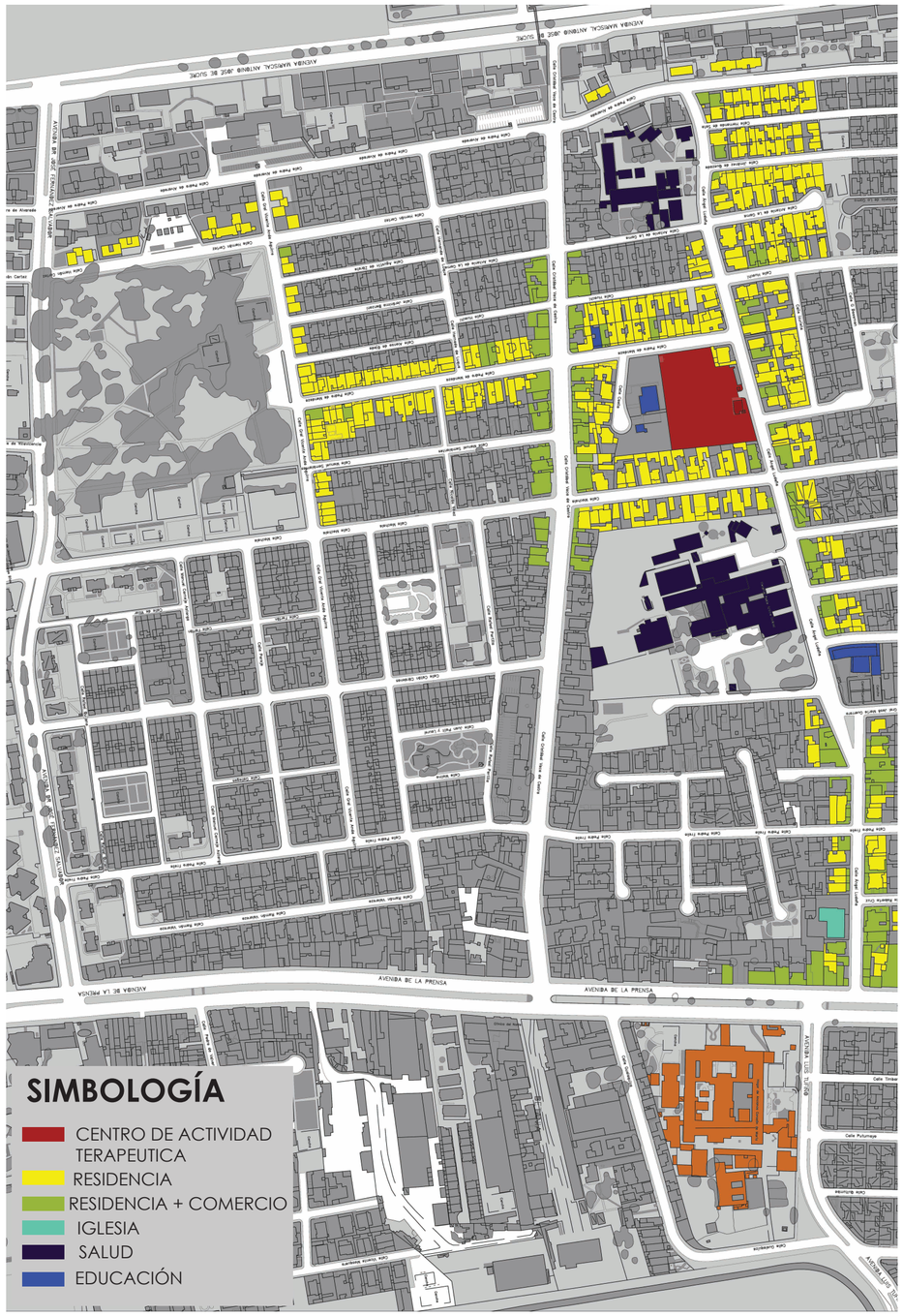


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

mapeos sector COTOCOLLAO



EDUCACIÓN


CENTRO INFANTIL SHANTYNIKETAN
CALLE PEDRO DE MENDOZA



CENTRO INFANTIL SHANTYNIKETAN
CALLE PEDRO DE MENDOZA



CENTRO INFANTIL SHANTYNIKETAN
AV. AGEL LUDEÑA

SALUD


HOSPITAL DEL ADULTO MAYOR
AV. ANGEL LUDEÑA


HOSPITAL PABLO ARTURO SUAREZ
AV. ANGEL LUDEÑA

RELIGIÓN


IGLESIA NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO
AV. ANGEL LUDEÑA

COMERCIO EN PB_ USO MIXTO


COMERCIO ALIMENTICIO MAYORMENTE
AV. CRISTÓBAL VACA DE CASTRO



COMERCIO RELACIONADO MEDICINA
AV. ANGEL LUDEÑA, CERCA AL HPAS



COMERCIO VARIADO
AV. ANGEL LUDEÑA, CERCA A LA AV LA PRENSA



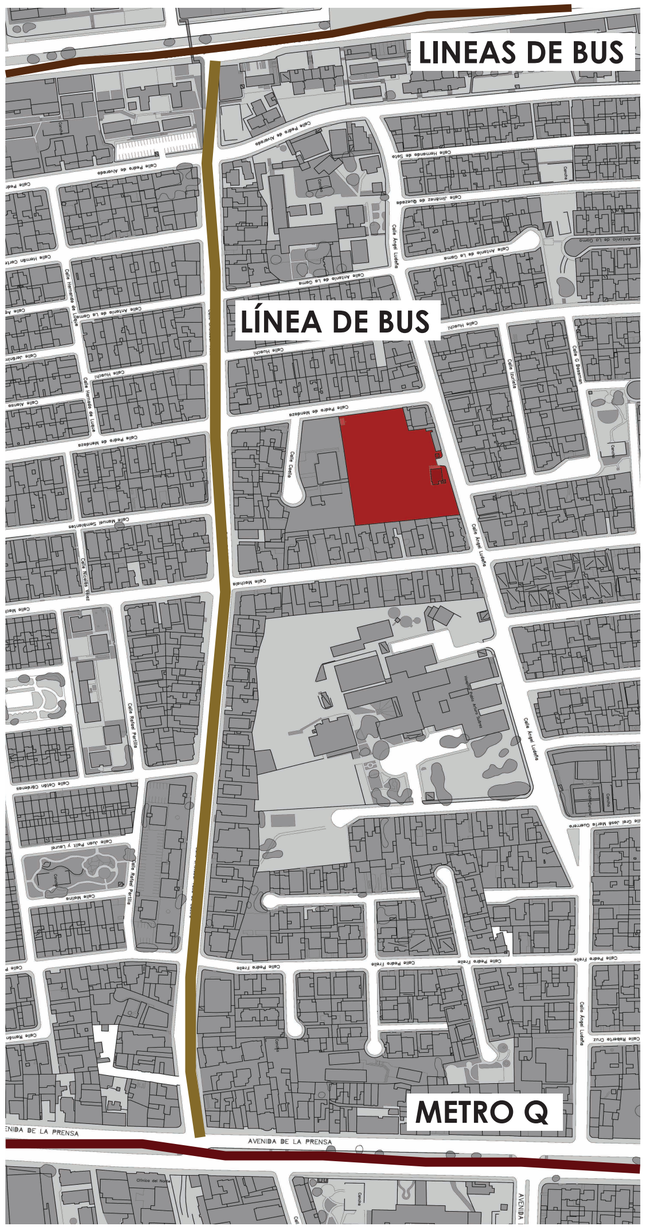
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

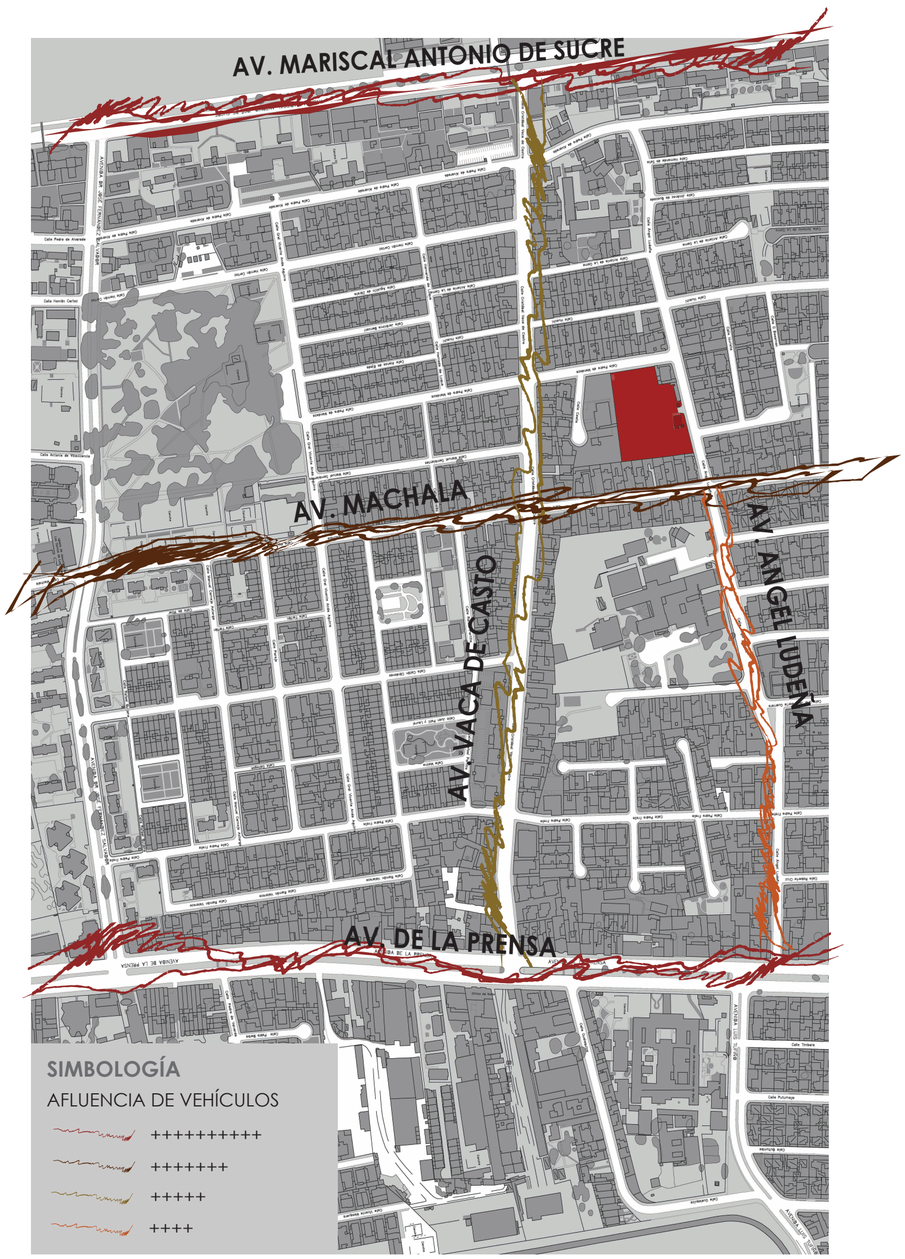
tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

mapeos sector COTOCOLLAO

ACCESIBILIDAD

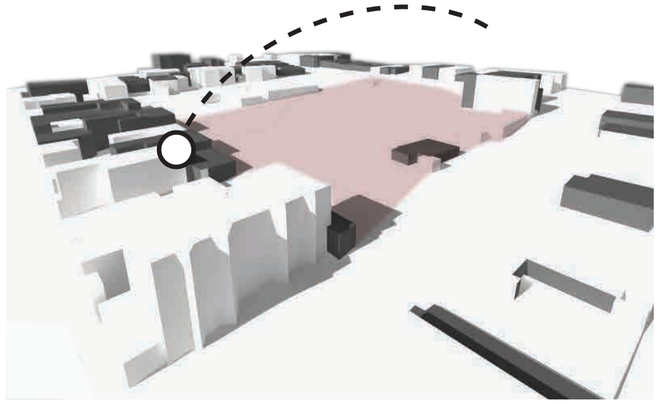


AFLUENCIA DE VEHICULOS

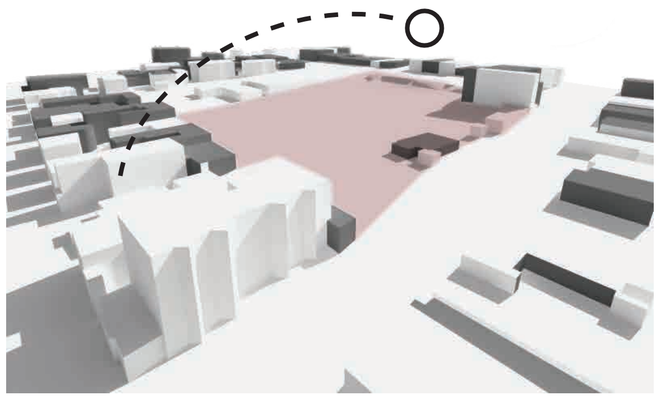


ASOLAMIENTO

SOMBRA MAÑANA



SOMBRA TARDE





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

mapeos sector COTOCOLLAO

ÁREAS VERDES PÚBLICAS

1 PARQUE INGLÉS





2 PARQUE BICENTENARIO





EL LUGAR

ANÁLISIS FODA











PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

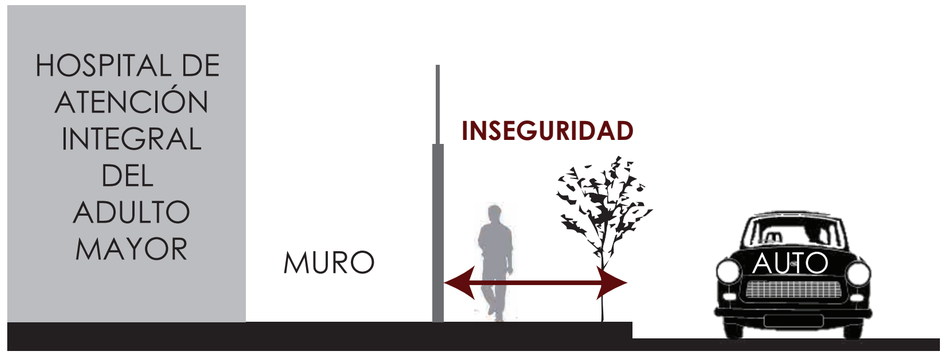
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

problemas sector COTOCOLLAO

MUROS





CERRAMIENTO CDI



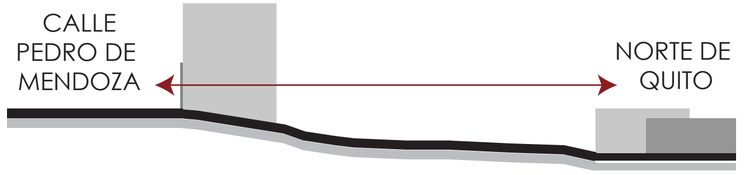
ESTADO DE ACERAS







VISUAL NORTE DE QUITO



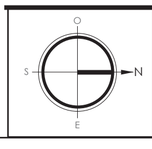
EN EL TERRENO EXISTE UN DESNIVEL DE 4 METROS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



concepto

PROYECTO

CENTRO DE TRATAMIENTOS _ TERAPIAS

GRUPOS DE ADULTOS MAYORES Y SUS NECESIDADES Ó ACTIVIDADES.

ADULTO MAYOR ...		ACTIVIDAD/ NECESIDAD ...
1 ACTIVO	+	60 Y PIQUITO
2 CONVALECIENTE	+	TRATAMIENTO
3 DEPENDIENTE	+	CUIDADO PERMANENTE

3 USUARIOS
↓
3 ETAPAS

ACTIVIDADES PREVENTIVAS
GRUPOS DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES TERAPEUTICAS GRADO 1
AVANCE EN SU SALUD

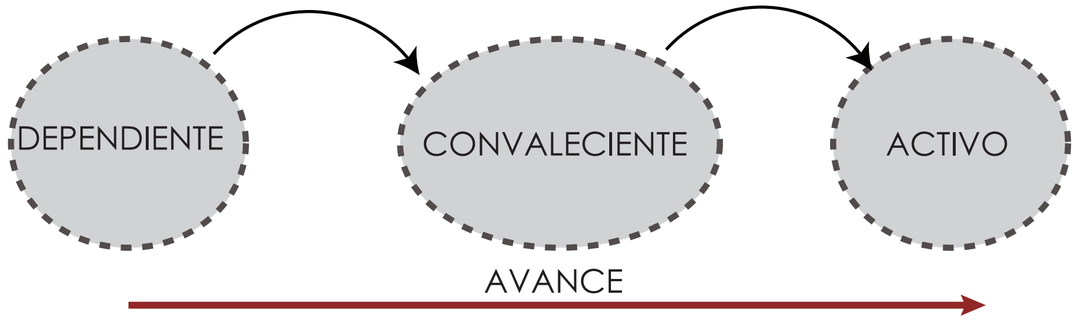
ACTIVIDADES TERAPEUTICAS GRADO 2
AVANCE EN SU ESTILO DE VIDA___

OBJETIVO



CON TRATAMIENTO MEJORA SU SALUD

EXPLICACIÓN



EL CENTRO TIENE COMO OBJETIVO BRINDAR ASISTENCIA AL ADULTO MAYOR DEPENDIENTE PARA QUE PUEDA DESEMVOLVER SUS NECESIDADES BÁSICAS POR SÍ MISMO; AL ANCIANO CONVALECIENTE (ENFERMO, OPERADO) BRINDAR LAS TERAPIAS QUE NECESITE SEGÚN EL CRITERIO DE UN MÉDICO; Y AL ADULTO MAYOR ACTIVO PROPORCIONAR UN LUGAR DONDE PUEDA MANTENER SU VITALIDAD.

concepto

UTILIZAR A UNA TERAPIA COMO PARTIDO ARQUITECTÓNICO



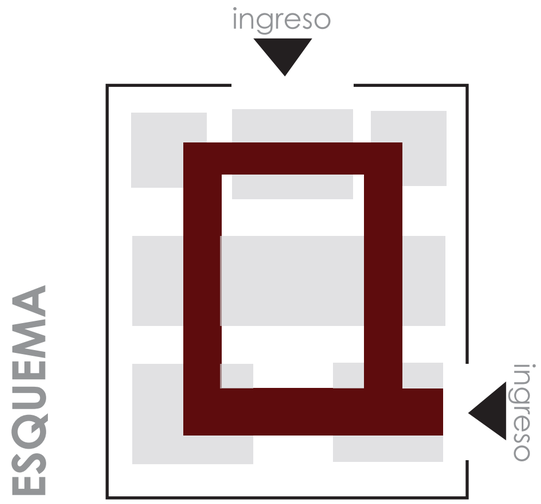
30 MINUTOS

CAMINATA RÍTMICA

TERAPIA= CAMINAR
CAMINAR = CIRCULACIÓN

CIRCULACIÓN = TERAPIA

CAMINATA RÍTMICA
- COMO CONEXIÓN INTERIOR
- COMO TERAPIA



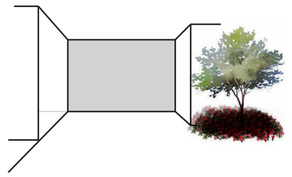
CAMINAR : TERAPIA

CIRCULACIÓN = RECORRIDO

ATRAVIESA

AMBIENTES
ÁREAS VERDES

ARQUITECTURA
TERAPIAS



BENEFICIOS DE LA CAMINATA RÍTMICA

CAMINAR ES...
- TERAPIA NATURAL
- TERAPIA PREVENTIVA

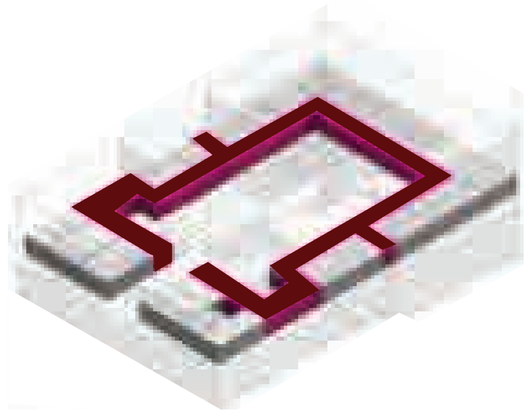
FORTALECIMIENTO DE LOS HUESOS
MEJORAS CARDIORREPIRATORIAS
CONTRA LA OBESIDAD Y LA CELULITIS
RELAJACIÓN Y MEJORAS MENTALES
UN CORAZÓN MÁS FUERTE
AYUDA A COMBATIR CÁNCER DE COLON

MEJORAS CARDIORREPIRATORIAS Y FORTALECIMIENTO DE LOS HUESOS

PASEAR PAUSADAMENTE
MIENTRAS LOS AMBIENTES CAMBIAN

LA CIRCULACIÓN NO SEA DIRECCIONADA
´´FRIAMENTE´´ SOLO PARA CONDUCIR
HACIA UN DESTINO.

SE DISFRUTE MIENTRAS SE RECORRE
OBSERVANDO DIFERENTES ATMOSFERAS



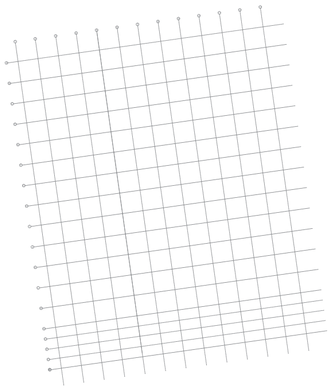
LIBRO. ATMOSFERAS PETER ZUMTHOR



intensiones de diseño



MÓDULO

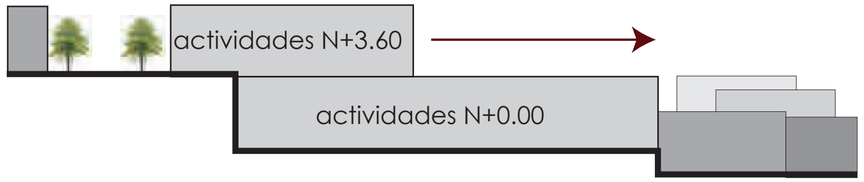


CRUZE DE DOS EJES

EJE HORIZONTAL= EJE VERDE
EJE VERTICAL = EJE SALUD
6m x 6m

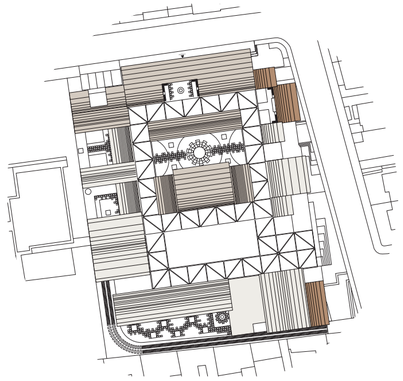
DOS NIVELES





APROVECHAR VISUALES
POR MEDIO DE TERRAZAS

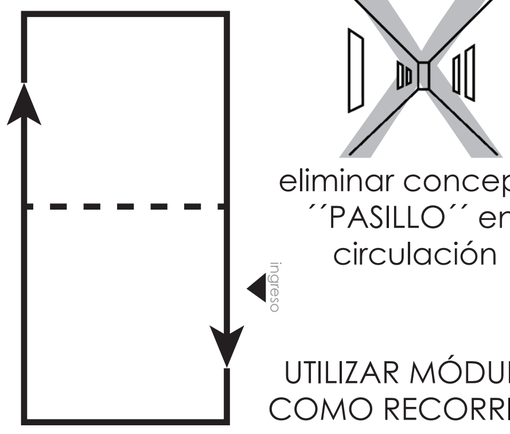
VISUAL
DIRECCIONAR
AL NORORIENTE DE QUITO



INGRESOS AL PROYECTO

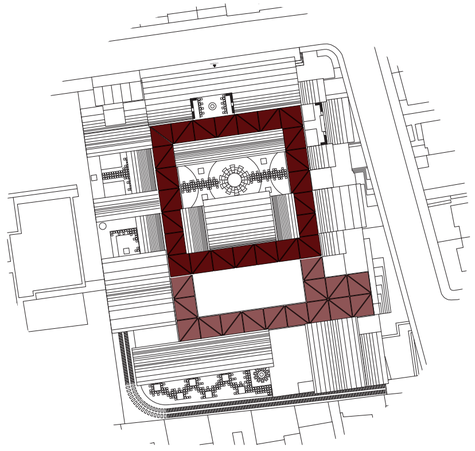
- nivel +4.00 — CONSULTORIOS
- nivel 0.00 — TERAPIAS
- nivel de vereda — COMERCIO

RECORRIDO
CLARO / SENCILLO PARA FÁCIL
UBICACIÓN DEL USUARIO (ANCIANO)



eliminar concepto
´´PASILLO´´ en
circulación

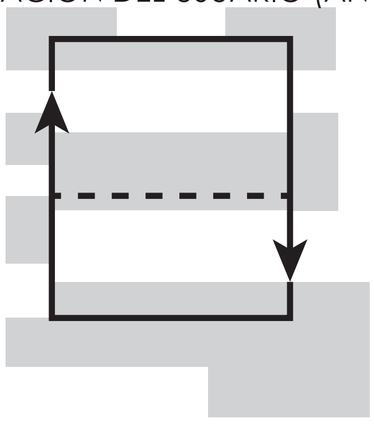
UTILIZAR MÓDULO
COMO RECORRIDO



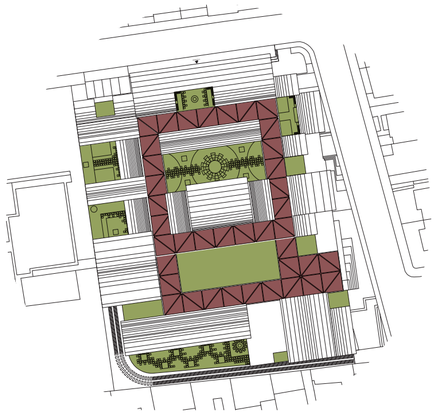
RECORRIDO

- planta alta
- planta baja

RECORRIDO + ESPACIOS
CLARO / SENCILLO PARA FÁCIL
UBICACIÓN DEL USUARIO (ANCIANO)



- área verde
- atención geriátrica



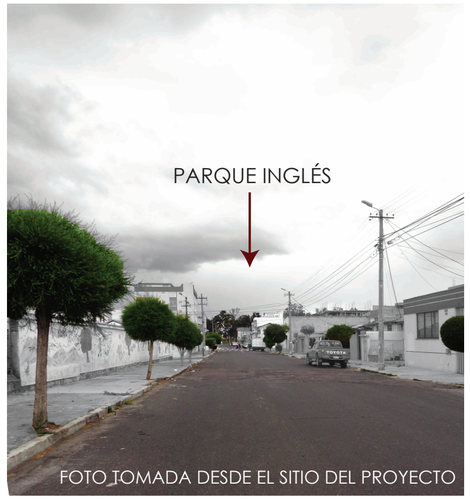
AMBIENTES

Recorrido atraviesa espacios
de atención y áreas verdes



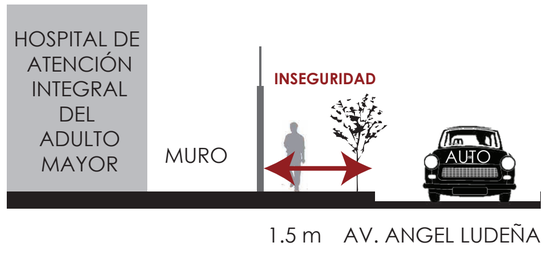
intensiones de diseño CONTEXTO PROYECTO

CONEXIÓN PROYECTO + PARQUE INGLÉS
ENFATIZAR ARBOLIZACIÓN



TRATAMIENTOS EN VEREDAS
MUROS CIEGOS + ESPACIO REDUCIDO EN VEREDAS





CARACTERISTICAS DE LOS EJES

EJE VERDE
CONECTA PARQUES DE CARÁCTER ZONAL IMPORTANTES EN QUITO



PARQUE INGLÉS

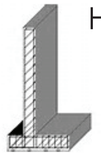


PARQUE BICENTENARIO



MATERIALIDAD

ESTRUCTURA

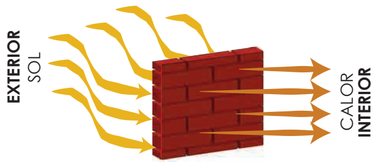


HORMIGÓN ARMADO
SISMORESISTENTE

Es el sistema es el más seguro en caso de sismo, y el usuario por su dificultad rápida al movilizarse necesita el sistema más resistencia.



LADRILLO
MATERIAL TÉRMICO



ILUMINACIÓN NATURAL



OBSTACULIZA LUZ

PARED/ MURO
LADRILLO



LUZ PARCIAL

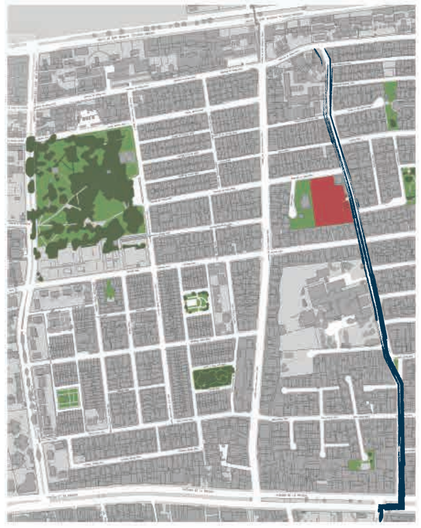
PARED TRATADA
LADRILLO + BLOQUE DE VIDRIO



LUZ DIRECTA

VENTANA
MÓDULO VENTANA

EJE SALUD CONECTA PUNTOS DE ATENCIÓN MEDICA



HOSPITAL DE ATENCIÓN INTEGRAL AL ADULTO MAYOR



HOSPITAL PABLO ARTURO SUARÉZ

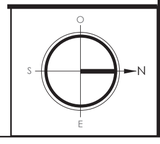




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



METODO HOFFMAN

REFERENTE TRABAJO CON EL USUARIO

vitalia
Expertos en mayores

"ENVEJECER ES UN ARTE, HAY QUE APRENDER A HACERLO"
CATALINA HOFFMANN.

INTEGRAR VARIAS ENFERMEDADES PARA MEJORAR LA SALUD EN CONJUNTO DE PACIENTES

SISTEMA DE CUIDADO Y ATENCIÓN PERSONALIZADA ATENDIENDO LAS PARTES FÍSICAS, PSÍQUICAS, COGNITIVAS Y SOCIALES, MEJORANDO LA CALIDAD DE VIDA DE LOS MAYORES Y SUS FAMILIAS

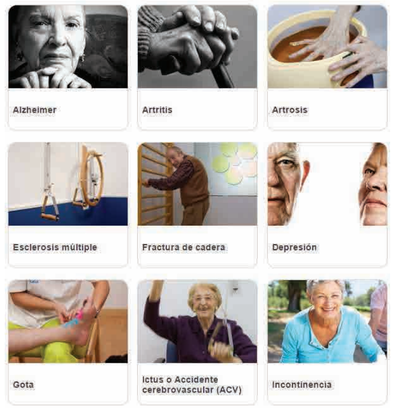
MÉTODO DE ATENCIÓN



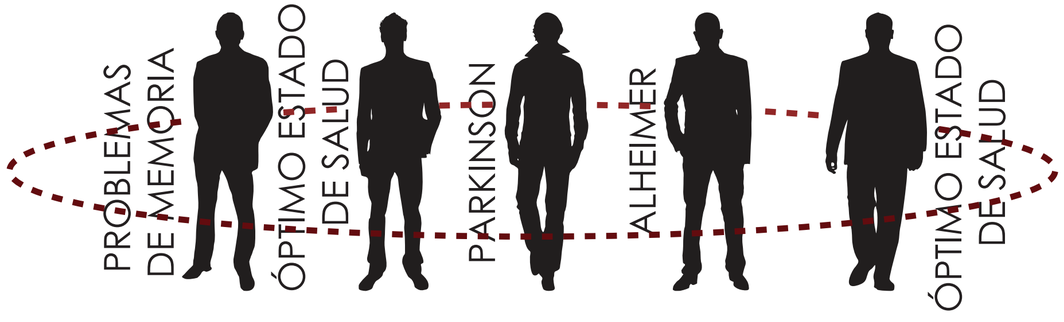
CONCLUSIÓN

UNIR PERSONAS CON DIFERENTES ENFERMEDADES EN UN GRUPO PARA QUE CADA UNA APORTE CON SUS FORTALEZAS A LOS INTEGRANTES Y PUEDA MEJORAR SU ENFERMEDAD.

EMPRESAS COLABORADORAS
LA UNIÓN HACE LA FUERZA



ESQUEMA







PAISES INVOLUCRADOS

MÉXICO DF.
BRAZIL SAO PAULO
ESPAÑA



ANCIANATO FELIZ HOGAR

REFERENTE TRABAJO CON EL USUARIO

FUNDACIÓN ROTARY QUITO SUR
CARAPUNGO AV. LUIS VACCARI S/N

CENTRO TERAPÉUTICO **"VITALIDAD PARA EL ADULTO MAYOR"**

VINCULACIÓN CON LA FAMILIA TRABAJO+ CUIDADO

GERIATRÍA Y GERONTOLOGÍA

SERVICIOS | INTEGRALES
PERSONALIZADOS

HABITACIONES

INDIVIDUALES

2 O 3
PERSONAS

ALIMENTACIÓN

8:00 — DESAYUNO
1 TAZA (180CC) LECHE + CAFÉ
1 PAN DE 50GR. + 1 HUEVO
1 VASO DE JUGO DE MANZANA

10:00 — REFRIGERIO
1 VASO DE YOGURT

12:30 — ALMUERZO
1 PLATO DE SOPA DE CEREAL (250CC)
1 PLATO:
1 VASO DE JUGO
1 POSTRE

14:00 — REFRIGERIO – 16H00
1 FRUTA

18:00 — CENA
PURÉ DE PAPA + ENSALADA
Y POLLO 2ONZ.
1 TAZA DE LECHE (150CC)
+ 1 PAN DE 50GR.

SERVICIOS
- ALIMENTACIÓN
- COMUNICACIÓN
- ASISTENCIA
- ENTRETENIMIENTO
- HABITACIONES
- DISTRACCIÓN

MANTENIMIENTO MENTAL

ACT. OCUPACIONALES RECEATIVAS

ENTRETENIMIENTO

TERAPIAS

REHABILITACIÓN FÍSICA

TERAPIA GRUPAL

MANTENIMIENTO FÍSICO

MOVILIDAD DE ARTICULACIONES

EJERCICIOS MUSCULARES

BAILOTERAPIA

ACTIVIDAD EN EXTREMIDADES

AREÁS DE LA SALUD

MÉDICOS ESPECIALIZADOS EN GERIATRÍA Y GERONTOLOGÍA

VALORACIONES Y CONTROLES

TERAPIAS

PLAN NUTRICIONAL Y DIETAS INDIVIDUALES

ENFERMERÍA Y CAMILLEROS

SEGUIMIENTO HISTORIA CLÍNICA

TRATATAMIENTO Y MÉDICOS ESPECIALES

DATO IMPORTANTE

EXISTE LA RELACIÓN CON LOS FAMILIARES
ES MUY ESTRECHA LOS FAMILIARES
SE COMPROMETEN A NO ABANDONARLOS.









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

REFERENTES **M-R2**

CENTRO GERIÁTRICO SANTA RITA EN CIUDADELA, MENORCA

REFERENTE PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

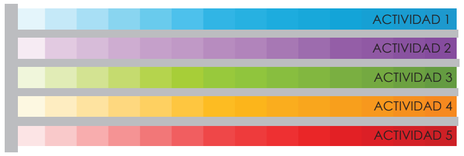
CALLE MARIUS VERDAGUER S/N, CIUDADELA
MENORCA (ISLAS BALEARES) 2002-2007
ARQUITECTO MANUEL OCAÑA DEL VALLE



PROGRAMA

1. ADMINISTRACIÓN Y CONSULTORIOS
2. TERAPIAS INDIVIDUALES DORMITORIOS
3. TERAPIAS SOCIALES TERAPIAS GRUPALES
4. COMEDOR
5. HIDROTERAPIA

EL COLOR DIRIGE ACTIVIDADES



DESARROLLO:

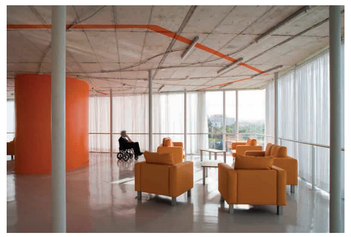
PLANTA BAJA

FACILITAR CIRCULACIÓN DEL USUARIO

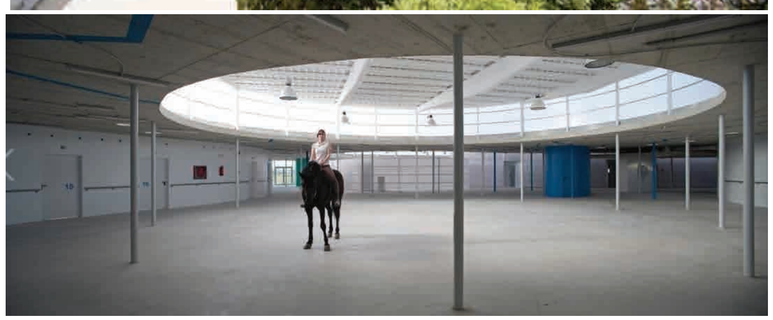
PLANTA ALTA

ÁREAS INDIVIDUALES ESTAN RODEANDO LAS ÁREAS SOCIALES









CENTRO TERAPÉUTICO **"VITALIDAD PARA EL ADULTO MAYOR"**

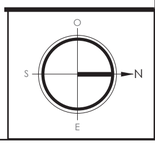
REFERENTES **M-R3**



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



HOSPICE SAN CAMILO

REFERENTE TRATAMIENTO Y USO

CALLE MANUEL ZAMBRANO E1-218
(ENTRE AV. 10 DE AGOSTO Y
AV. 6 DE DICIEMBRE)

"AYUDAR AL QUE LO NECESITA NO SÓLO ES PARTE DEL DEBER, SINO DE LA FELICIDAD"

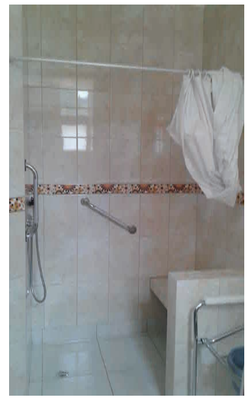
(JOSÉ MARTI)

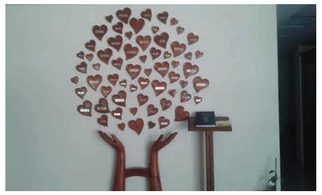


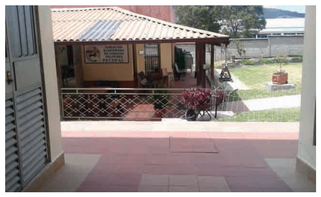


EL PACIENTE ELIGE LA HABITACIÓN
SEGUN SU PREFERENCIA.
(HABITACIÓN, NOMBRE, SOCIABILIDAD)
HABITACIONES INDIVIDUALES - COMPARTIDAS.

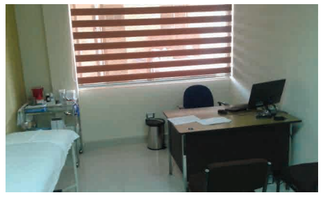






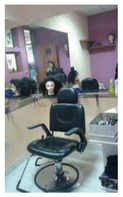










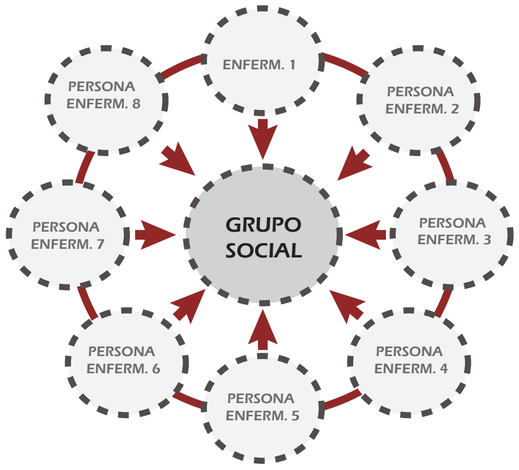




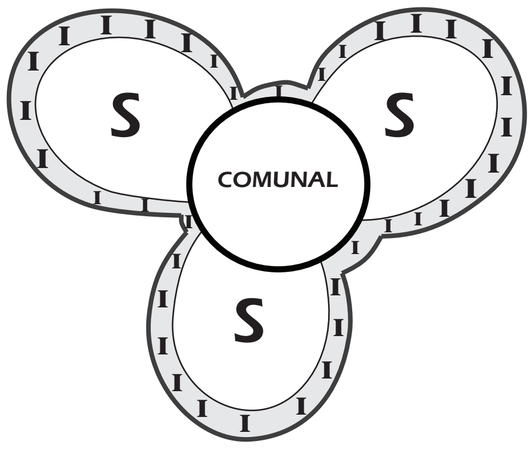
ESQUEMAS CONCLUSIÓN



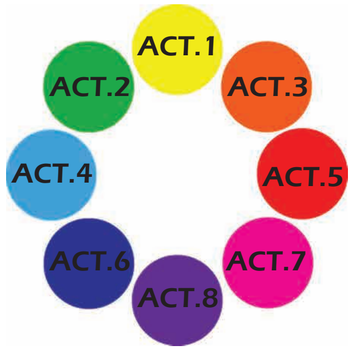
BLOQUE DE DISTRIBUCIÓN
DEPENDE DEL ESTADO DE SALUD
DEPENDE DEL DIAGNOSTICO



CADA PERSONA APORTA CON
SU SALUD A OTRA ENFERMA



TERAPIAS SOCIALES/CONJUNTO
ESTAN RODEADOS POR TERAPIAS
INDIVIDUALES



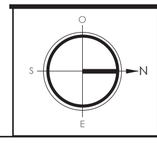
CADA COLOR RELACIONADO
CON UNA ACTIVIDAD FACIL
DIRECCIONAMIENTO



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

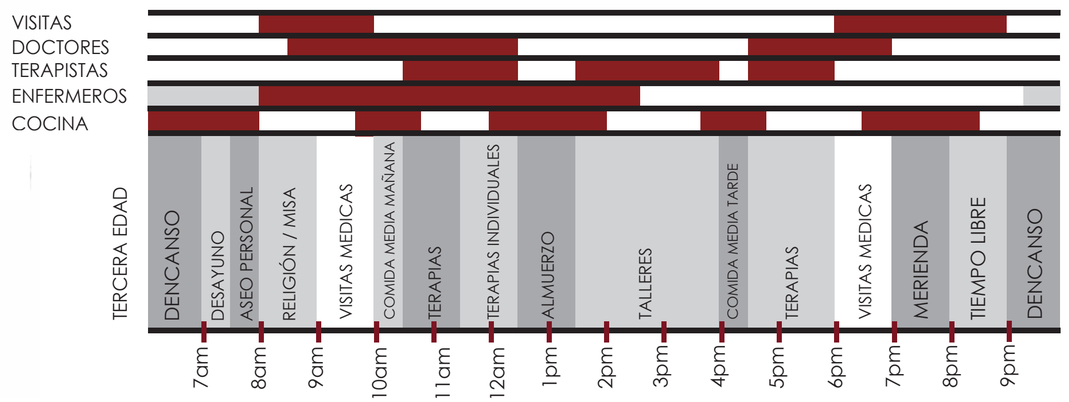


programa arquitectónico



ITINERARIO DEL USUARIO EN EL CENTRO

CREADO A BASE DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL ANCIANATO FELIZ HOGAR_ QUITO, CARAPUNGO.



ENTENDIMIENTO DEL TRABAJO DEL CENTRO

PRIMER CONTROL

ADULTOS MAYORES
ENFERMOS

FAMILIA
QUIÉN LOS CUIDA
RESPONSABLES

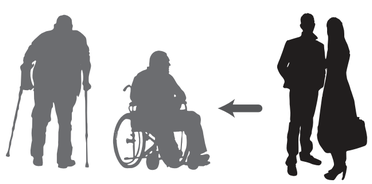
PRIMERA VALORACIÓN

- PSICOLOGOS → SOCIALIZACIÓN
- MÉDICOS → ENFERMEDAD TERAPIAS
- TEST (MÉTODO HOFFMAN) → GRUPOS PERSONAS COMPLEMENTARIOS

CUIDADOS
TRATAMIENTOS
SEGUIMIENTO
→ **ESCUELA DE FAMILIAS**

ESCUELA DE FAMILIA

APOYO NÚCLEO FAMILIAR



COMUNICACIÓN ENTRE
DOCTOR - FAMILIA
ESCUELA DE FAMILIA

CONOCIMIENTO DE LAS ENFERMEDADES

CAMBIAR LA FRUSTACIÓN POR LA COMPRENSIÓN

ACTIVIDADES DEL CENTRO

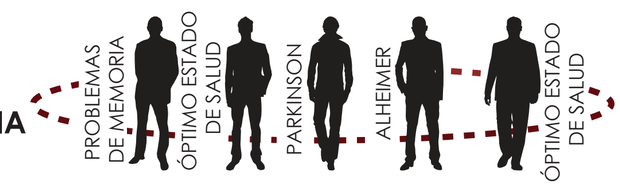
TERAPIAS / TRATAMIENTOS



TERCERA EDAD

ACTITUD MOTIVADA CONTAGIA A LA FRUSTADA

MÉTODO HOFFMAN



´´NO EXISTEN PERSONAS IGUALES , NI TAMPOCO ENFERMEDADES ENTONCES PORQUE TRATARLOS IGUALES´´



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

CENTRO TERAPÉUTICO PARA EL ADULTO MAYOR

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

ÁREA DE LOTE: 7470 m^2

PLANTA BAJA			
TERAPIAS	CANT.	ÁREA	
ADMINISTRACIÓN TERAPIAS		36	m^2
EN FORMA			
GIMNASIO PARA EL ADULTO MAYOR		144	m^2
ÁREA SOCIAL RECREATIVA			
LECTURA		36	m^2
TELEVISIÓN		36	m^2
MOVIMIENTO			
FISIOTERAPIA GERIÁTRICA ORTOPÉDICA		108	m^2
APOYO INDIVIDUAL			
REHABILITACIÓN PERSONALIZADA		36	m^2
FLEXIBLE			m^2
FISIOTERAPIA ESPECIFICA ASISTIDA		72	m^2
SERVICIOS HIGIÉNICOS			
SSHH MUJERES GENERALES		36	m^2
SSHH HOMBRES GENERALES		36	m^2
SSHH MUJERES HIDROTERAPIA		36	m^2
SSHH HOMBRES HIDROTERAPIA		36	m^2
DESCANSO			
ESTANCIA		36	m^2
MEMORIZANDO			
CONSULTORIO PSICÓLOGO	2	72	m^2
FISIOTERAPIA GERIÁTRICA NEUROLÓGICA		36	m^2
ANTOJITOS			
CAFETERÍA		36	m^2
TALLER			
LUDOTERAPIA		108	m^2
MANITOS HÁBILES			
LABORTERAPIA		108	m^2
MANANTIAL			
HIDROTERAPIA		216	m^2
HIDROMASAJE		23.8	m^2
CUARTO DE MAQUINAS		6.25	m^2
BAÑO SERVICIO		5.1	m^2
AROMATERAPIA/MASAJE TERAPÉUTICO/MAGNOTERAPIA		36	m^2
BODEGA		7	m^2
TRATAMIENTO/RECOLECCIÓN HUERTOS			
PLANTAS BAJO SOMBRA		36	m^2
BOGEGA INSUMOS	1	13.6	m^2
BODEGA MATERIALES	1	6.6	m^2
TRATAMIENTO DE PRODUCTOS		75	m^2
HUERTOS		360	m^2
EXPONER		36	m^2
APETITO			
COMEDOR		144	m^2
COCINA		41.2	m^2
BAÑOS		22.8	m^2
BODEGA		3	m^2

CUIDADO PERMANENTE	CANT.	ÁREA	
ADMINISTRACIÓN		72	m^2
BURBUJAS			
BAÑO ASISTIDO		13.1	m^2
HABITACIONES	6	35.7	m^2
ÁREA DE TV		36.2	m^2
CAFETERIA		36	m^2
SALA DE ESTAR		36	m^2
LAVANDERIA / BODEGA		11.8	m^2
PROTECCIÓN			
ENFERMERIA		36.5	m^2
SERVICIOS CUIDADORES / ENFERMEROS		34.6	m^2
CUIDADO PERMANENTE		27.8	m^2
DESPEDIDA			
MORGUE		23.5	m^2

VENTA	CANT.	ÁREA	
COMERCIO	2	36	m^2

PLANTA ALTA			
TERAPIAS	CANT.	ÁREA	
INGRESO			
PUESTO GUARDIA		36	m^2
DIAGNÓSTICO			
LABORATORIO		72	m^2
REUNIDOS			
ÁREA DE USO MULTIPLE		144	m^2
MELODÍA			
TALLER DE MÚSICA		36	m^2
MANCHAS			m^2
TALLER DE PINTURA		36	m^2
SERVICIOS HIGIÉNICOS			
SSHH MUJERES GENERALES		36	m^2
SSHH HOMBRES GENERALES		36	m^2
SALUD			
CONSULTORIO MÉDICO	####	36	m^2
HOFFMAN			
TERAPIA GRUPAL	2	36	m^2
OIR HABLAR			
TERAPIA DE LENGUAJE Y OIDO		36	m^2
RECORDAR			
TERAPIA DE MEMORIA		36	m^2
ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE			
ÁREA ABIERTA		144	m^2

VENTA	CANT.	ÁREA	
COMERCIO	4	36	m^2

CIRCULACION			
	CANT.	ÁREA	
CIRCULACIÓN VERTICAL	2	36	m^2
CIRCULACIÓN + DIVERSO USO		1196	m^2
CALLE DE SERVICIO		375	m^2

ÁREAS VERDES			
	CANT.	ÁREA	
A.V. ADMINISTRACIÓN		36	m^2
FISIOTERAPIA GERIÁTRICA DESCALZO		72	m^2
A.V. JUNTO A INGRESO 2		72	m^2
A.V. DIVISIÓN BAÑOS GENERALES		23.4	m^2
A.V. LUDOTERAPIA		216	m^2
A.V. LABORTERAPIA		216	m^2
A.V. COMEDOR		72	m^2
A.V. HABITACIONES CUIDADO PERMANENTE		290	m^2
A.V.SALA ESPERA CUIDADO PERMANENTE		17.6	m^2
A.V. CALLE DE SERVICIO		62	m^2

N

E

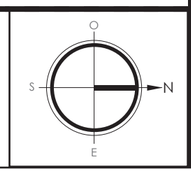
ÁREAS TOTALES			
		ÁREA	
PLANTA BAJA		2654.05	m^2
PLANTA ALTA		1008	m^2
CIRCULACIÓN		1643	m^2
ÁREAS VERDES		1077	m^2
ÁREA TOTAL DEL PROYECTO		6382.05	m^2



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.





ESC. 1: 1250

UBICACIÓN:

AV. ANGEL LUDEÑA Y CALLE PEDRO MENDOZA

ÁREA: 7470m2



VÍAS DE ACCESO:

1. AV. OCCIDENTAL
2. AV DE LA PRENSA

ÁREAS RECREATIVAS CERCANAS

3. PARQUE INGLÉS
4. PARQUE BICENTENARIO

ESTABLECIMIENTOS DE SALUD CERCANOS

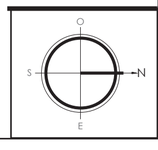
5. HOSPITAL INTEGRAL DEL ADULTO MAYOR
6. HOSPITAL PABLO ARTURO SUAREZ



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.





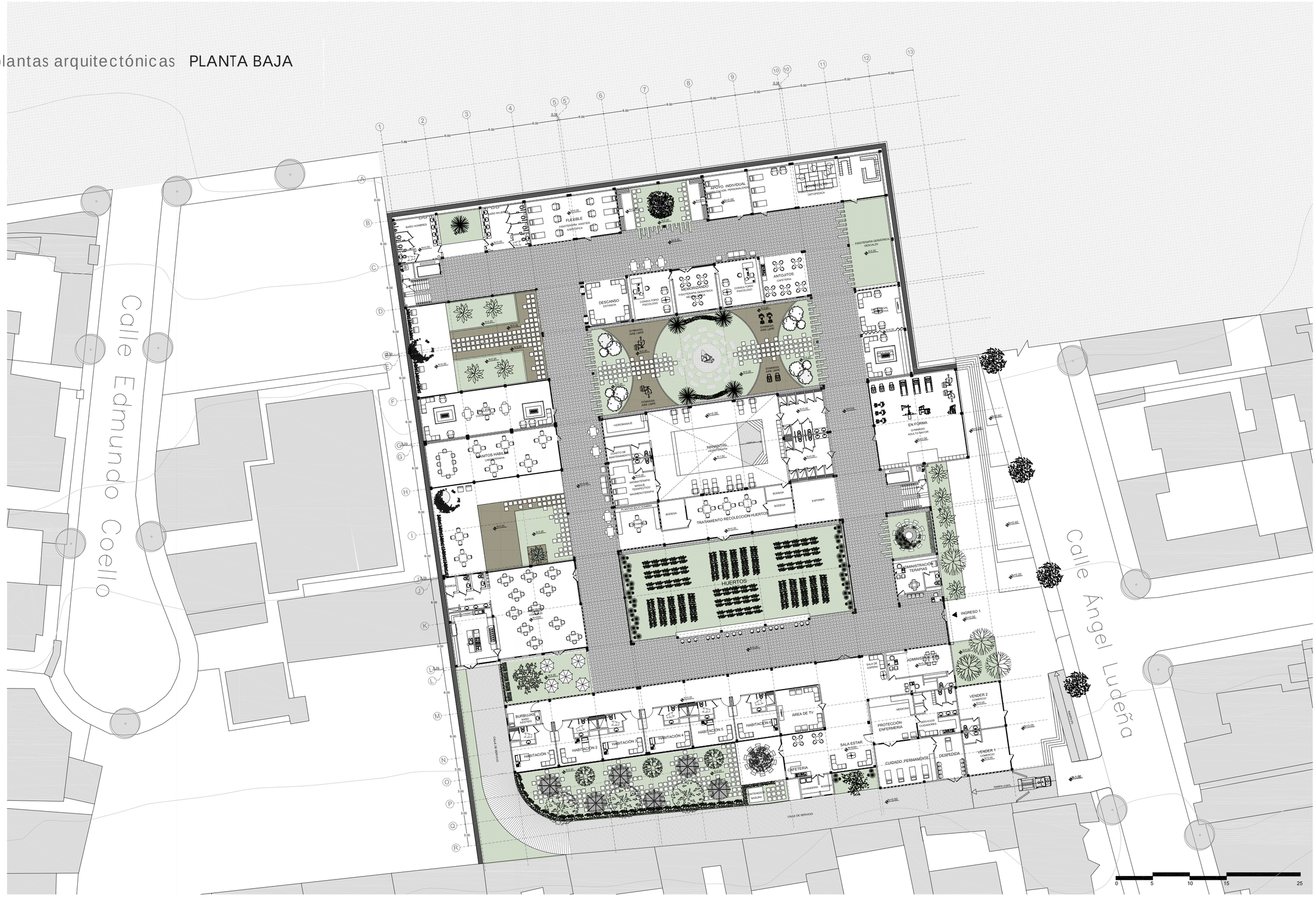
IMPLANTACIÓN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

plantas arquitectónicas PLANTA BAJA

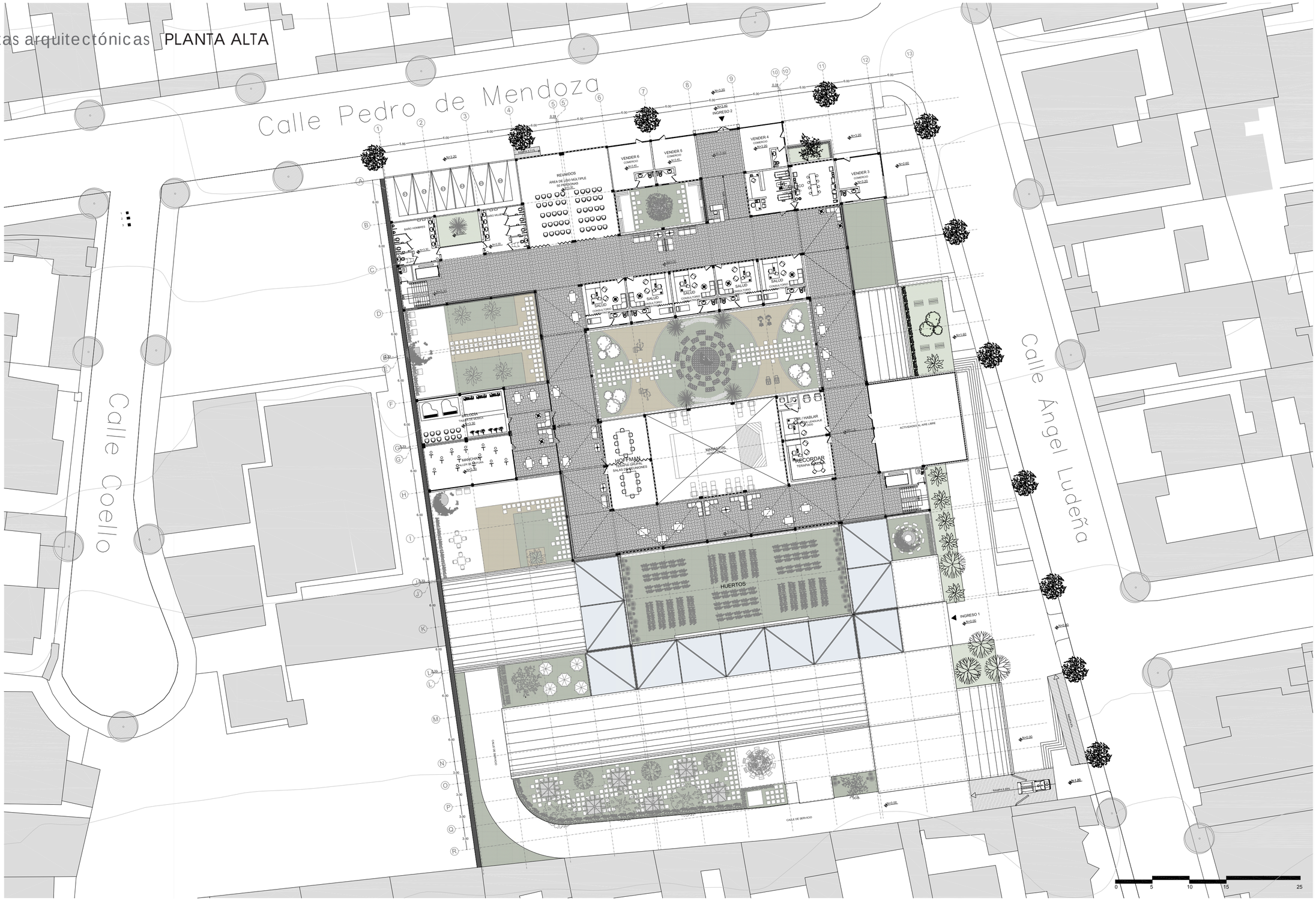


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

plantas arquitectónicas | PLANTA ALTA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

CENTRO TERAPÉUTICO **´´VITALIDAD PARA EL ADULTO MAYOR´´**

PLANOS ARQUITECTÓNICOS **A-2**

fachadas arquitectónicas



CALLE ÁNGEL LUDEÑA

0 3 9 15 m



CALLE PEDRO DE MENDOZA

0 3 9 15 m



CALLE DE SERVICIO PROYECTO

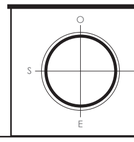
0 3 9 15 m



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



cortes arquitectónicos



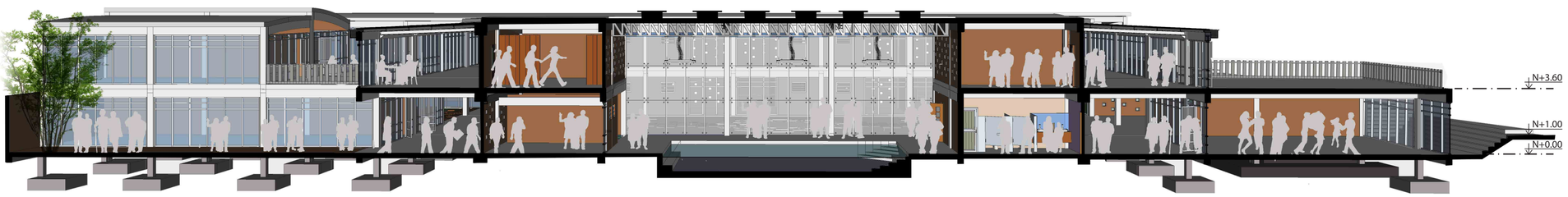
CORTE A - A´

0 3 9 15 m



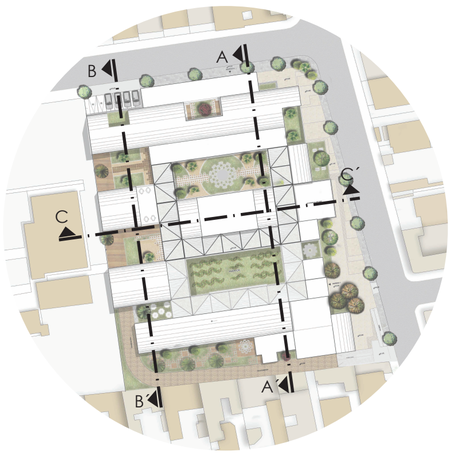
0 3 9 15 m

CORTE B - B´



0 3 9 15 m

CORTE C - C´

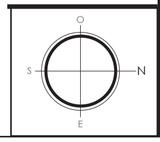




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



CENTRO TERAPÉUTICO **´´VITALIDAD PARA EL ADULTO MAYOR´´**

PLANOS ARQUITECTÓNICOS **A-4**

CORTE DORMITORIO
ADULTO MAYOR DEPENDIENTE



CORTE INGRESO #2



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

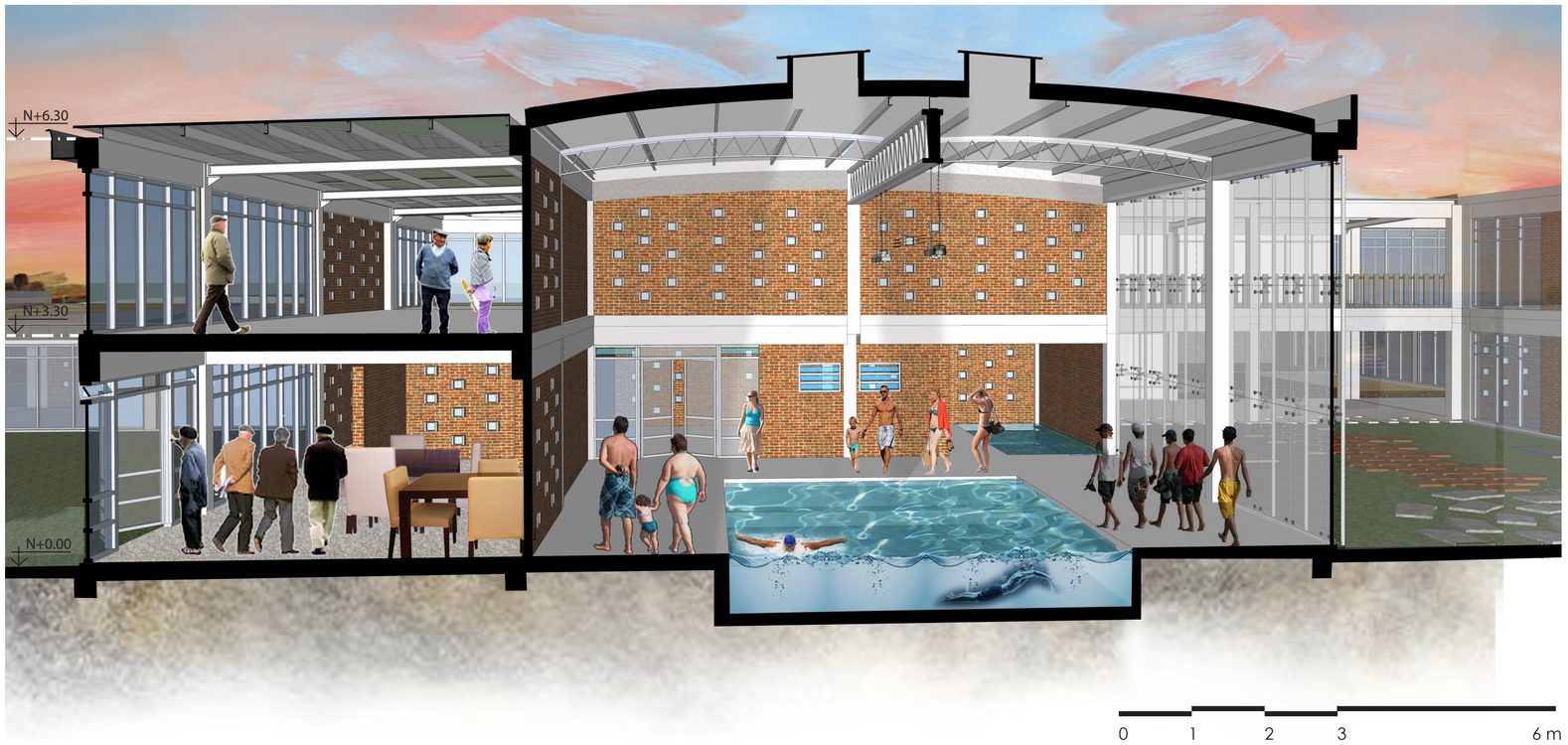
tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

cortes arquitectónicos

CORTE ÁREA TALLERES



CORTE PISCINA

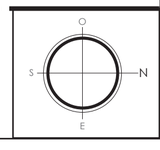




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



plantas constructivos **REPLANTEO**



CENTRO TERAPÉUTICO **"VITALIDAD PARA EL ADULTO MAYOR"**

PLANOS CONSTRUCTIVOS **C-1**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

plantas constructivos PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA



REVESTIMIENTO EN VERTICAL	
LV / BV	Ladrillo visto con bloque de vidrio
PT	Pintura Intervinil mate tipo 1 color café paris
PB	Pintura intervinil montó color blanco ostra
PBD	Pintura intervinil montó color blanco durazno
PBP	Pintura intervinil montó color blanco puro
PCT	Pintura montó linea texturado tornado satinado color Calabaza 80 011
PV	Pintura montó montokril color Verde arroyo 30 081
PGA	Pintura montó montokril color Gran Azul 40 024
PBO	Pintura montó montokril color Beige Obscure 50 044
PRP	Pintura montó montokril color Rosa Palo 30 029
PG	Pintura montó montokril color Grenat 60 048
PGT	Pintura montó linea texturado tornado satinado color Grenat 60 048
PMT	Pintura montó linea texturado tornado satinado color Marron terracota 60 022
PC	Pintura montó montokril color Créme 30 011
PLF	Pintura condor super corona premium color Leaf scent - 40A-2P
PMF	Pintura condor super corona premium color Marfil - color directo
PGG	Pintura condor super corona premium color Grenaddier gold 34C-3D
PPB	Pintura condor permalatex antimanchas color Brandy -Latex vinil acrilic
PPO	Pintura condor permalatex antimanchas color Olive wood - 48C -2T
PIT	Pintura condor permalatex antimanchas color Italian straw - 11 -3
PG	Pintura condor permalatex satinado color Greenella - 41C -4A
PPX	Pintura condor permalatex satinado color Pixie Green - 41A -3P
PAM	Pintura condor permalatex satinado color Apple Martini - 2146
HV	Hormigón visto encofrado metálico textura ´´ladrillo de hormigón´´
LV	Ladrillo visto 12 x 29 x 10cm
HE	Hormigón escobillado
MV	Estructura metálica vista con pintura triple acción color beige
CM	Mosaico graiman faber 30 x 30 cm
CMA	Mosaico graiman agatha blanco 25 x 25cm
CB	Cerámica portobello cetim blanco 30 x 40 cm
CBL	Cerámica Ecuaceramica Amazonas Blanco 31x 31 cm
CNB	Cenefa blinck 9 x 28 cm
CF	Cerámica graiman fiji marfil 40 x 40 cm
CLB	Cerámica graiman leather blanco 40 x 40 cm
CG	Cerámica graiman Gardenia 30 x 30 cm

REVESTIMIENTO EN PISO	
P+	Piso
A	Alfombra Kalpakian modelo On board hickory hilado nilón
F	Piso flotante anto transito 8 mm Kronotex color Jatoba
P	Porcelanato Pontremoli modelo roller print 60 x 60 cm
PC	Porcelanato Graiman constel gris 60 x 60 cm blanco natura
IT	Concreto escobillado en obra molde laja segmentada (cocret system)
B	Baldosa Graiman Dominica beige dim. 40 x 40 cm
BD	Baldosa Graiman Dublin white deco dim. 25 x 44 cm
BS	Baldosa Graiman Shantu verde dim. 25 x 44 cm
BT	Baldosa Graiman Tenerife marfil dim. 25 x 44 cm
BA	Baldosa Graiman Agata white dim. 25 x 44 cm
BL	Baldosa Graiman Leather blanco dim. 40 x 40 cm
BO	Baldosa Graiman Opalo Blanco dim. 40 x 40 cm
KL	Klinker borde de Piscina Pool Dimensiones: 24 x 24cm e: 15mm

REVESTIMIENTO EN CIELO RASO	
T+	Tumbado
G	Planchas gypsum liso color marfil
EV	Estructura vista hormigón visto encofrado metálico texturizado

CUBIERTA	
CH	Chovaterm XPS-30 VEL 40/G Gris e: 30mm
PLB	Policarbonato bronce e: 8 mm

EXTERIORES	
DM	Wood plastic superficie antideslizante 5 x 15 cm e: 20 mm
CP	Cesped
AR	Cáscara de coco
BH	Bordillo prefabricados de hormigón 100 x 35 x 8 cm

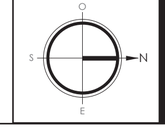
NOTA 1	HIDROTERAPIA: Cubierta metálica y estructura vista con pintura. Placa colaborante metálica: Pintura Sherwin Williams Triple Acción Metal, para interior y exterior color beige. Cercha metálica : PinturaSherwin Williams Triple Acción Metal, para interior y exterior color marrón.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

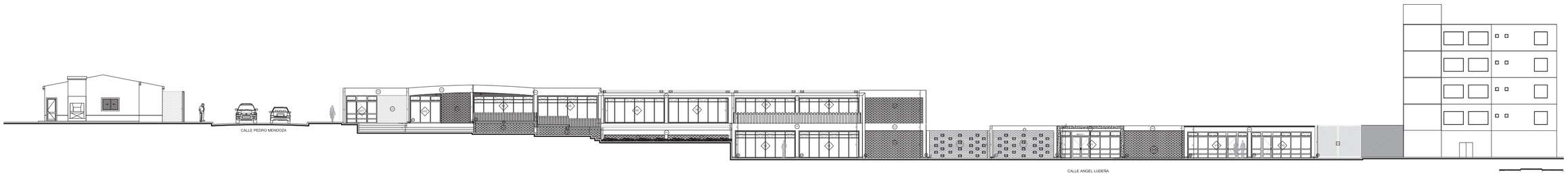
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

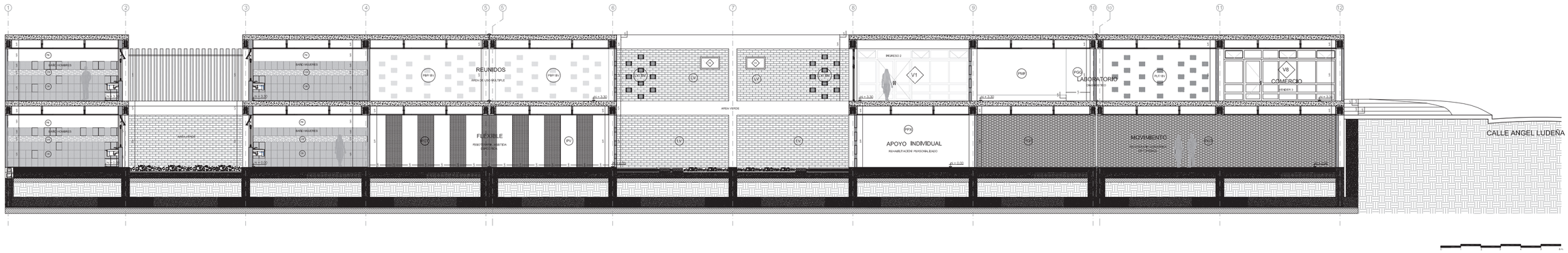




plantas constructivos **FACHADA CONSTRUCTIVA** CALLE ÁNGEL LUDEÑA



plantas constructivos **CORTE CONSTRUCTIVO**





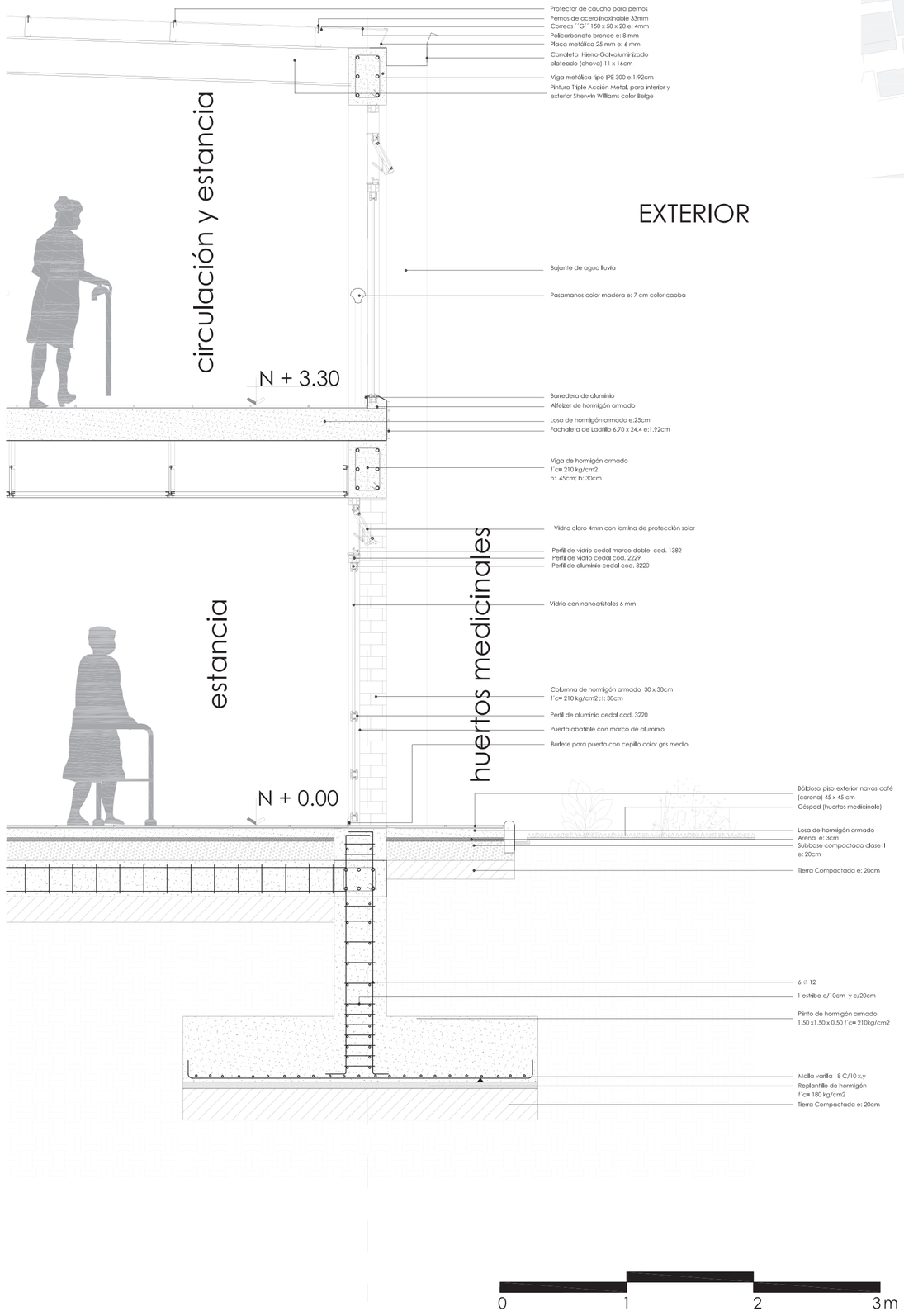
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

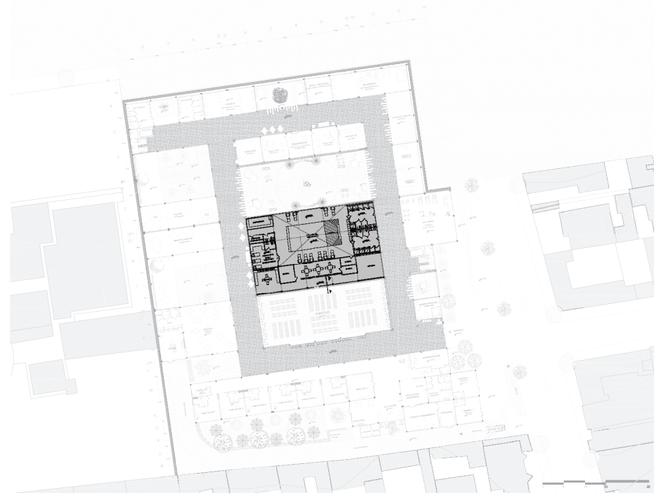
TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

CORTE POR FACHADA

J

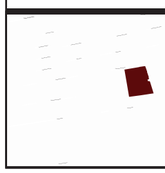




UBICACIÓN CORTE POR MURO

CENTRO TERAPÉUTCO **´´VITALIDAD PARA EL ADULTO MAYOR´´**

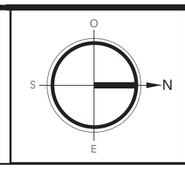
PLANOS CONSTRUCTIVOS **C-4**



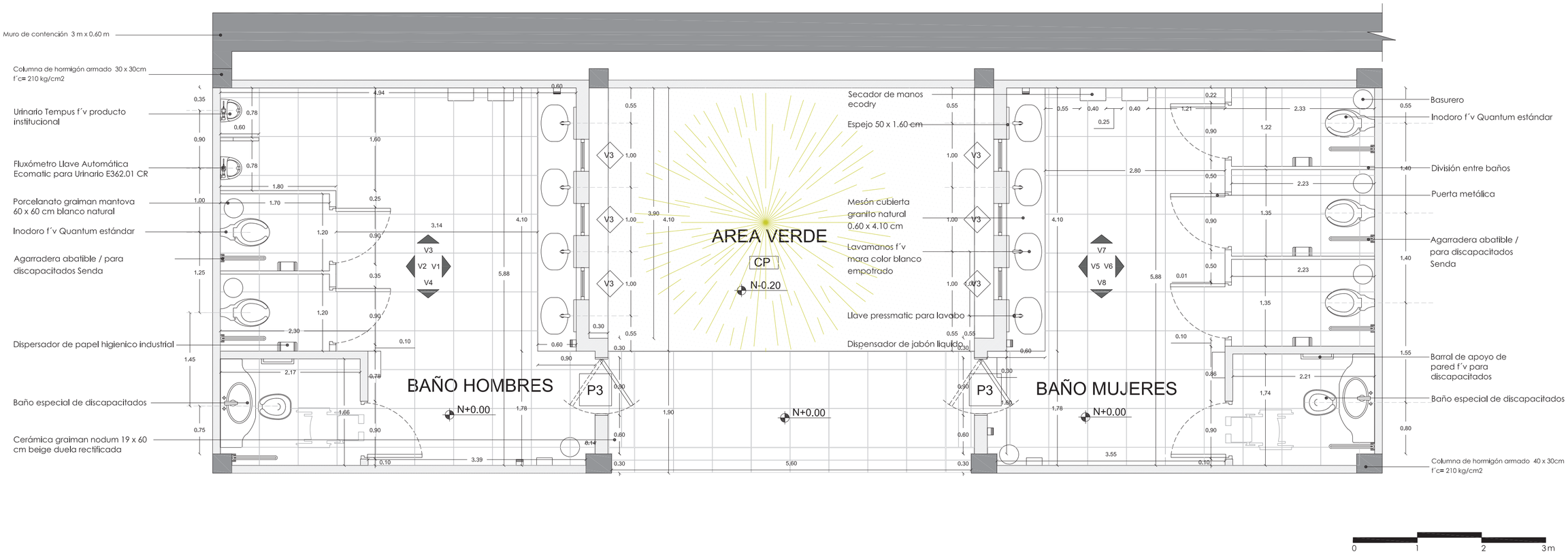
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



detalle constructivo baño PLANTA



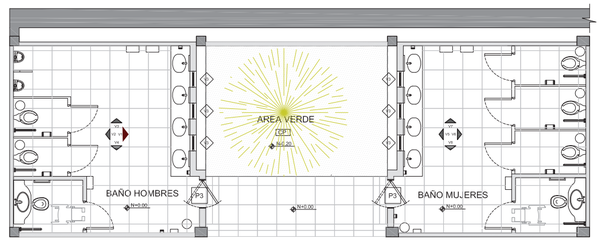


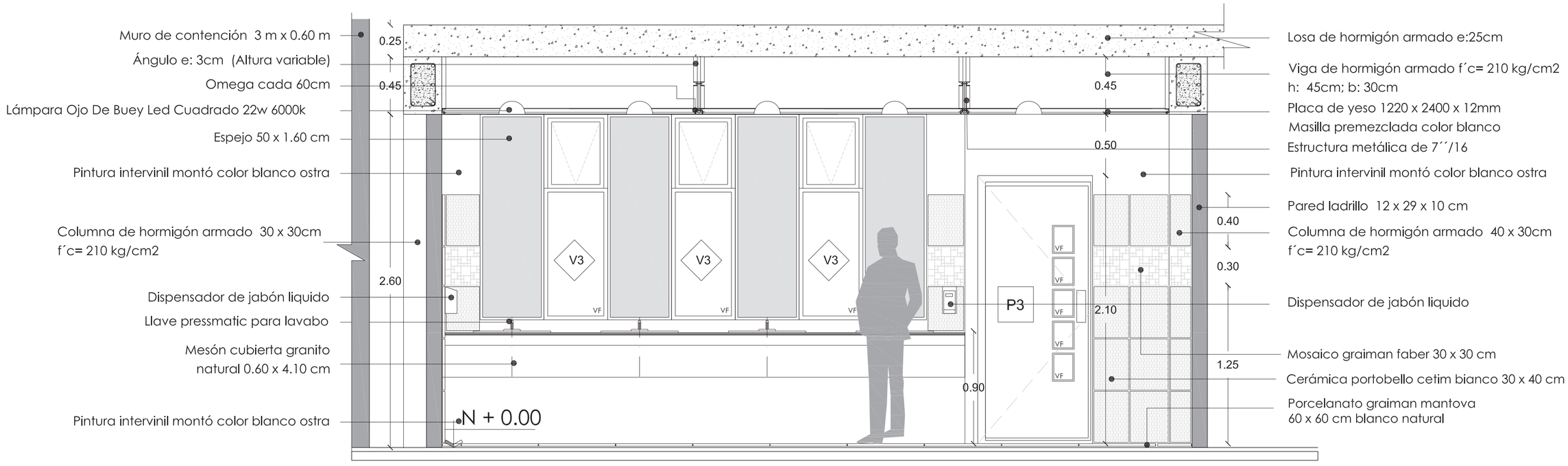
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

detalle constructivo baño VISTA 1





0 1 2 3m

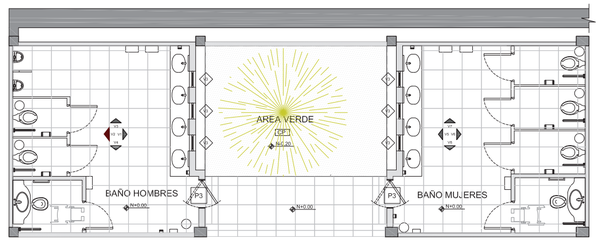


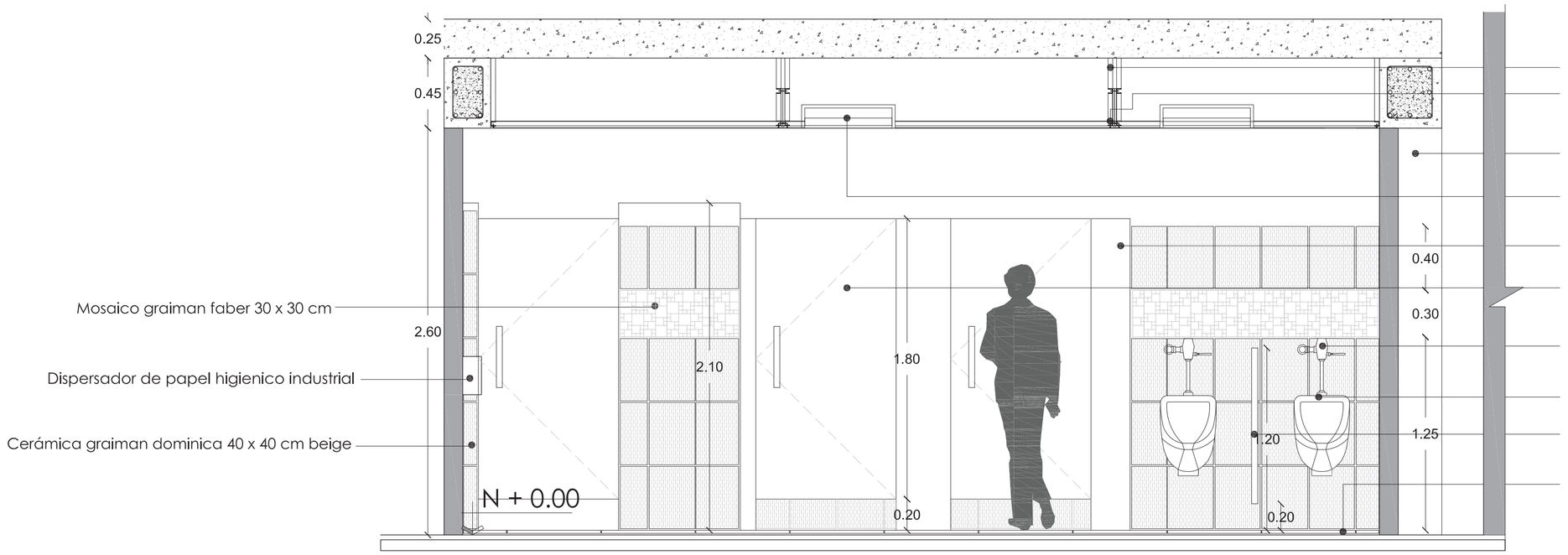
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

detalle constructivo baño VISTA 2





0 1 2 3 m

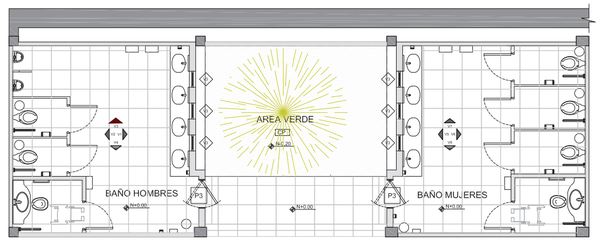


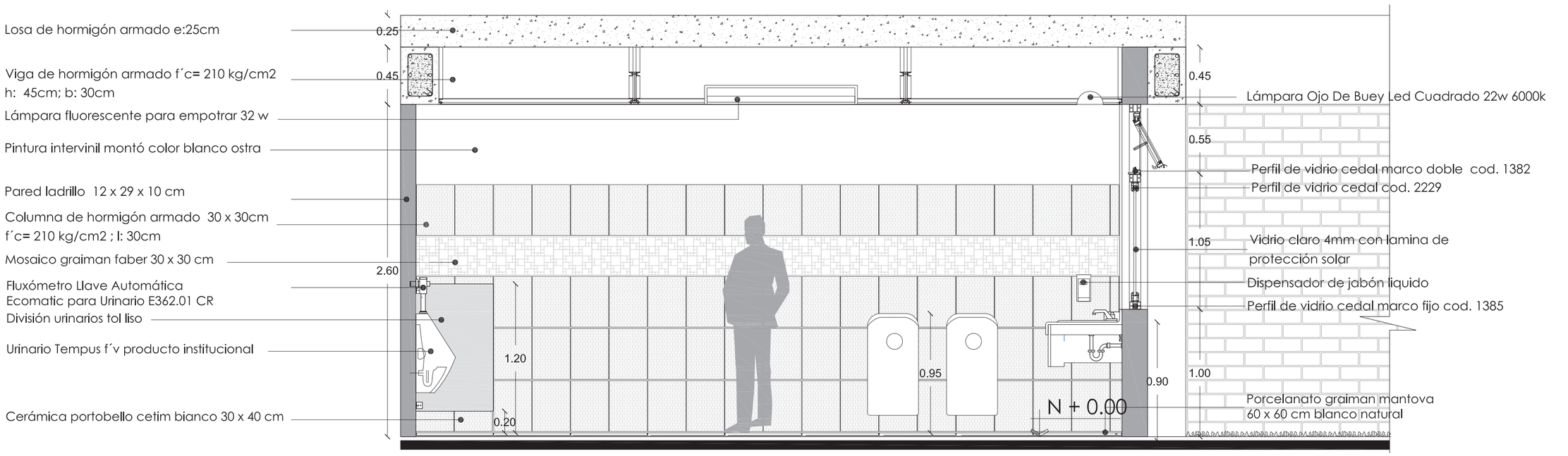
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

detalle constructivo baño VISTA 3





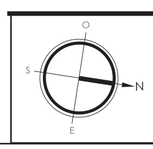




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

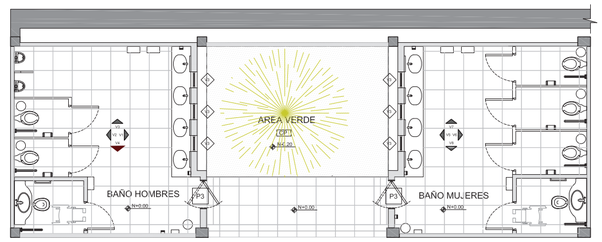
tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

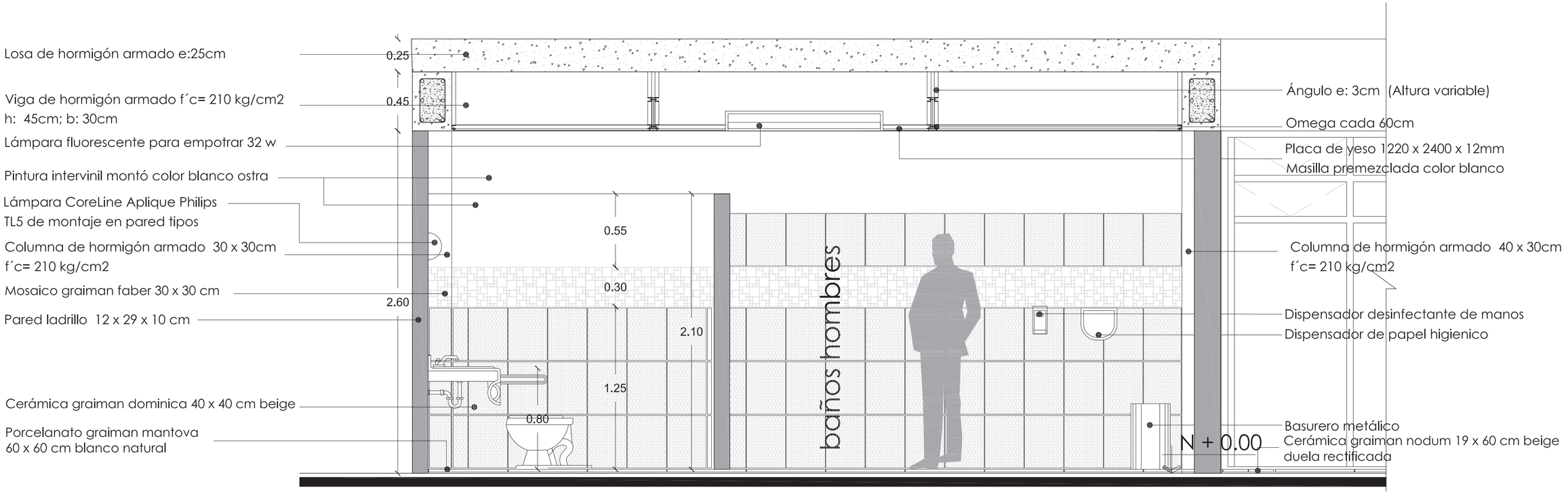


CENTRO TERAPÉUTICO **´´VITALIDAD PARA EL ADULTO MAYOR´´**

DETALLES CONSTRUCTIVOS **DB-4**

detalle constructivo baño VISTA 4





0 1 2 3m

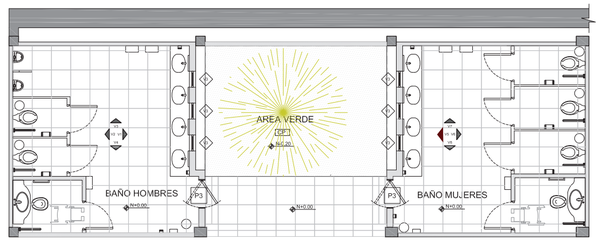


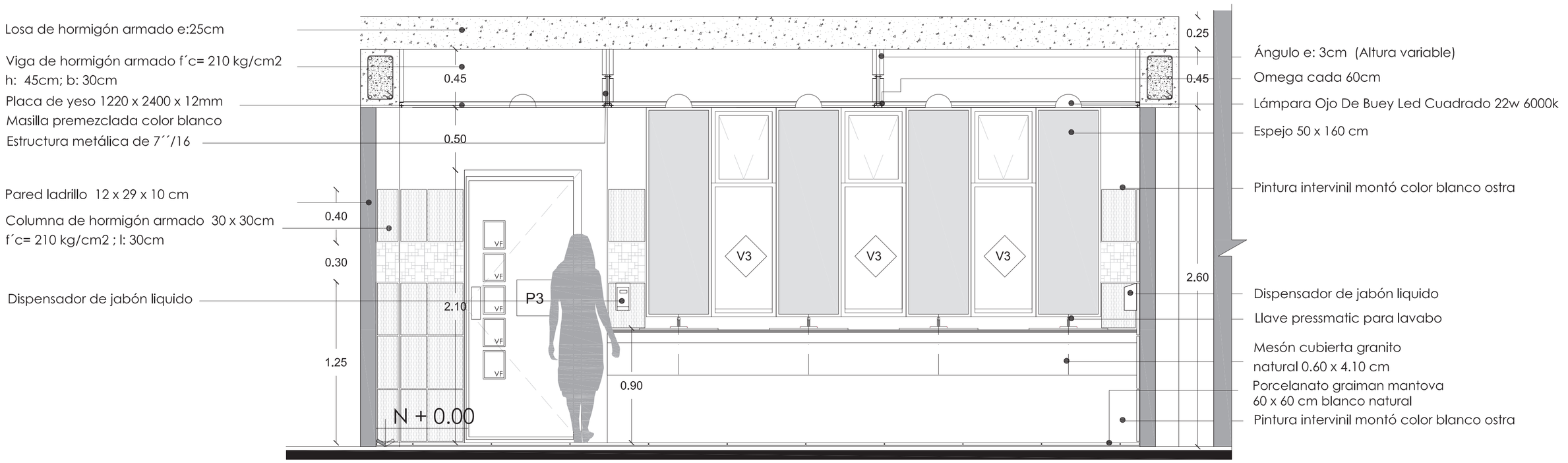
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

detalle constructivo baño VISTA 5





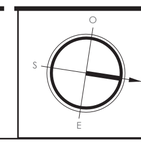
0 1 2 3m



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

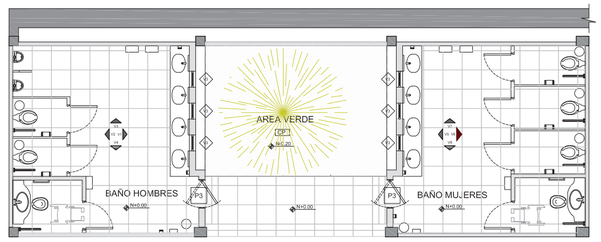
tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

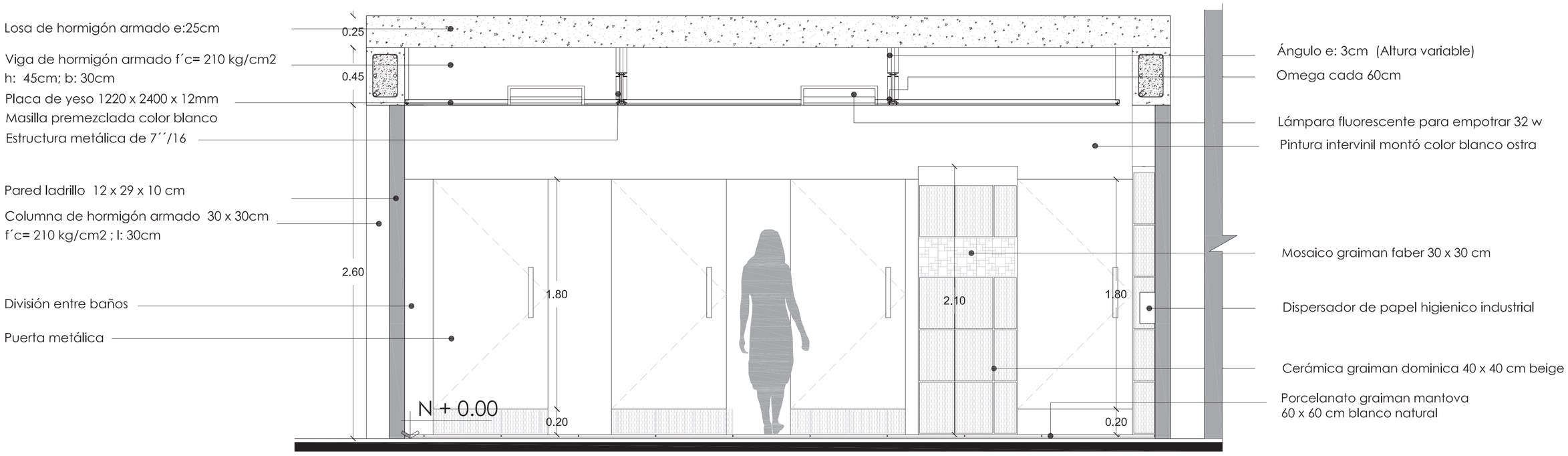


CENTRO TERAPÉUTICO **´´VITALIDAD PARA EL ADULTO MAYOR´´**

DETALLES CONSTRUCTIVOS **DB-6**

detalle constructivo baño VISTA 6





0 1 2 3m

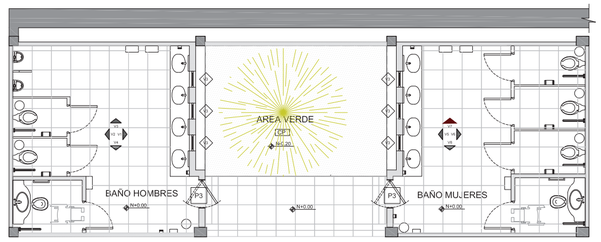


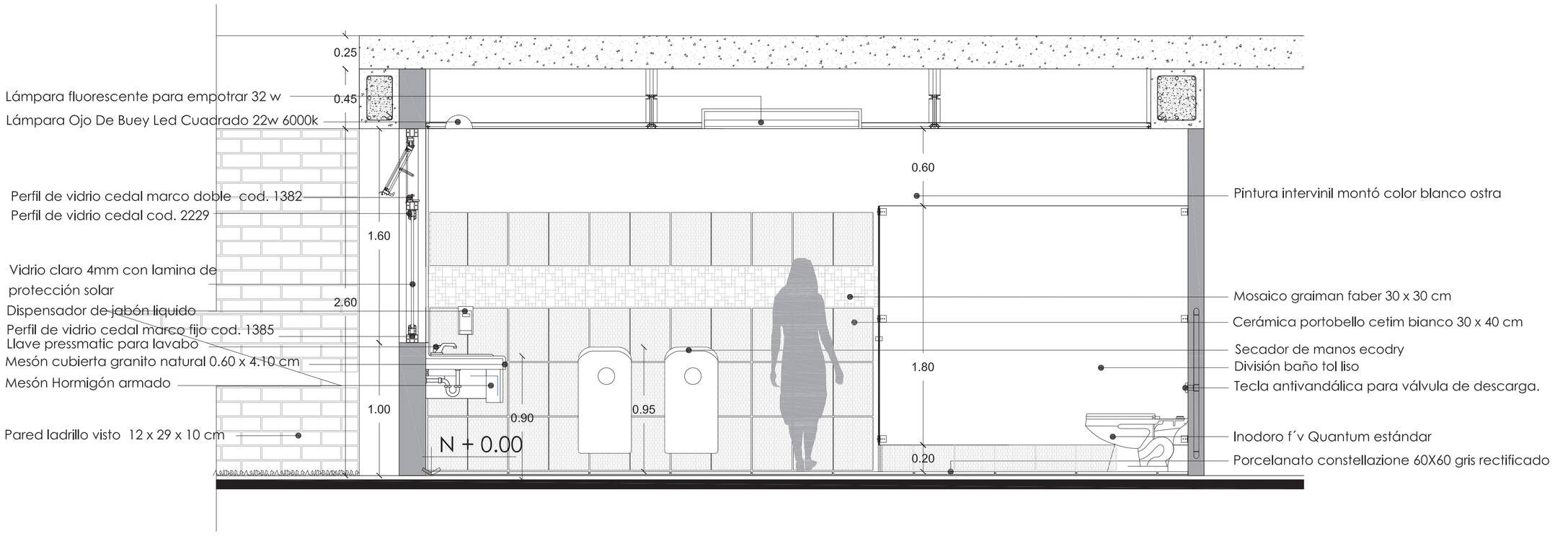
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

detalle constructivo baño VISTA 7







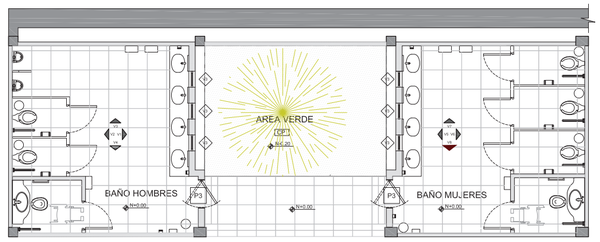


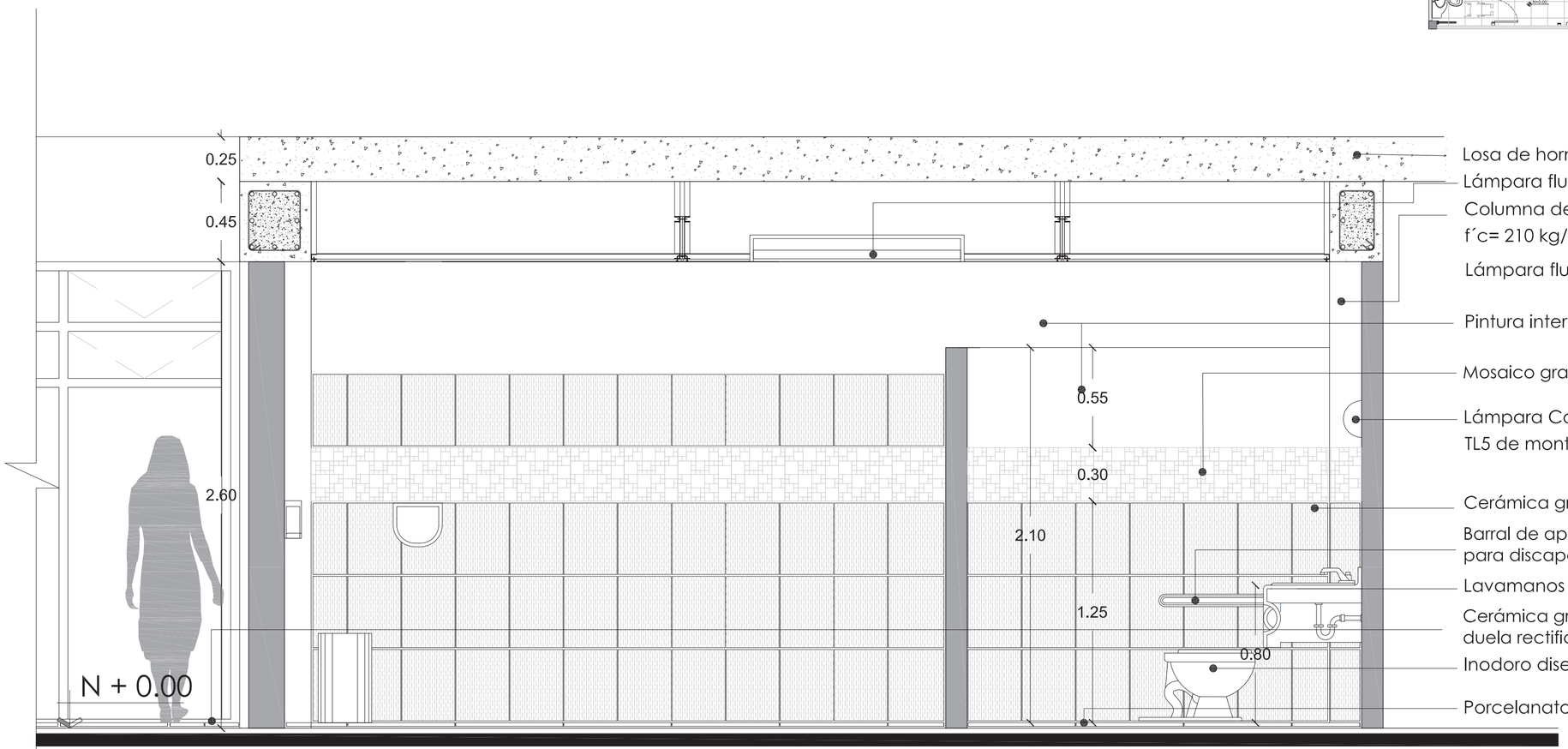
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

detalle constructivo baño VISTA 8





- Losa de hormigón armado e:25cm
- Lámpara fluorescente para empotrar 32 w
- Columna de hormigón armado 40 x 30cm f´c= 210 kg/cm2
- Lámpara fluorescente para empotrar 32 w
- Pintura intervinil montó color blanco ostra
- Mosaico graiman faber 30 x 30 cm
- Lámpara CoreLine Aplique Philips TL5 de montaje en pared tipos
- Cerámica graiman dominica 40 x 40 cm beige
- Barral de apoyo de pared f´v para discapacitados
- Lavamanos diseño discapacitados
- Cerámica graiman nodum 19 x 60 cm beige duela rectificada
- Inodoro diseño discapacitados
- Porcelanato constellazione 60X60 gris rectificado

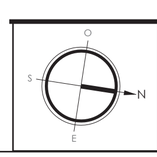




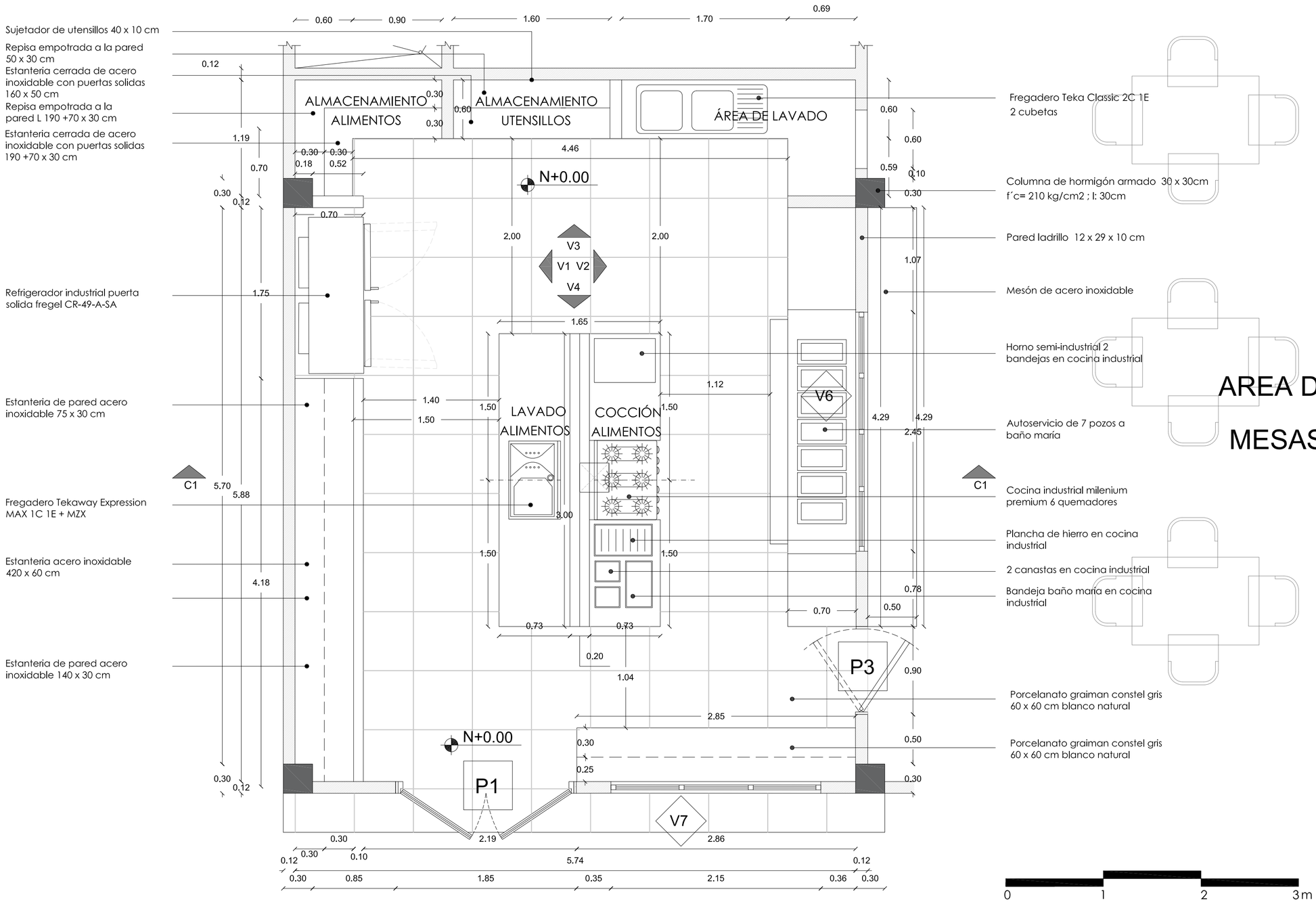
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



detalle constructivo cocina PLANTA





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

detalle constructivo cocina VISTA 1



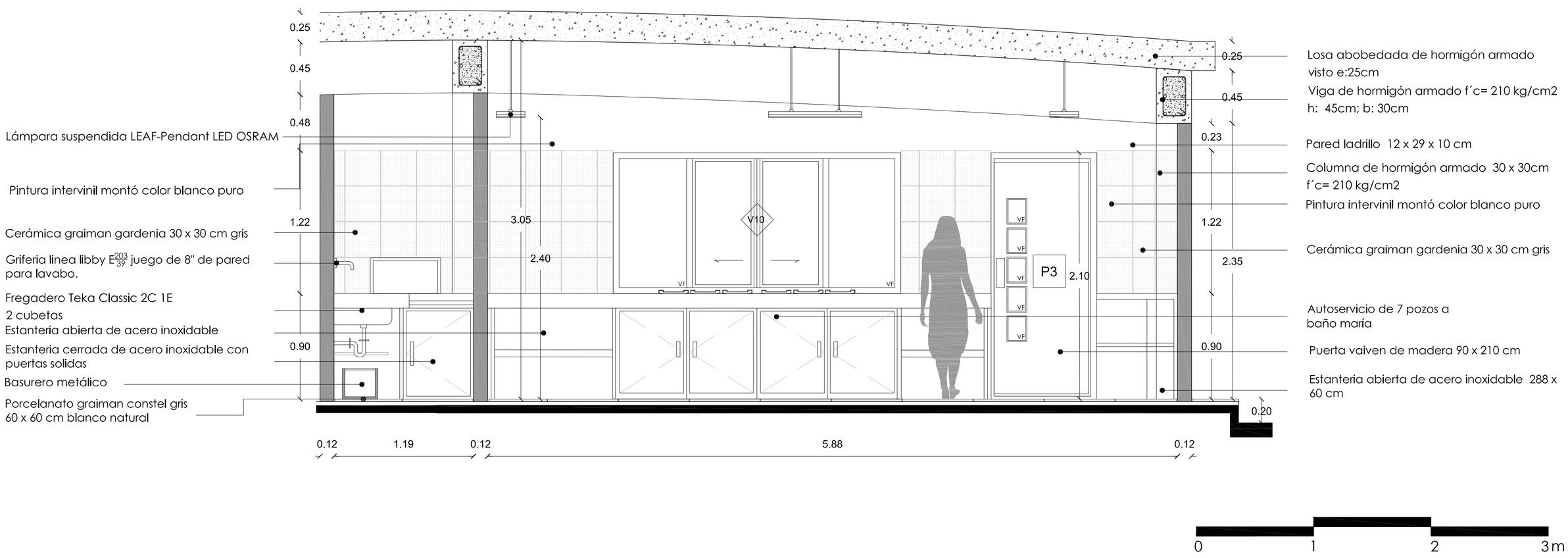


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

detalle constructivo cocina VISTA 2



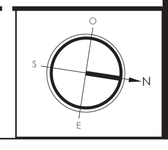
0 1 2 3m



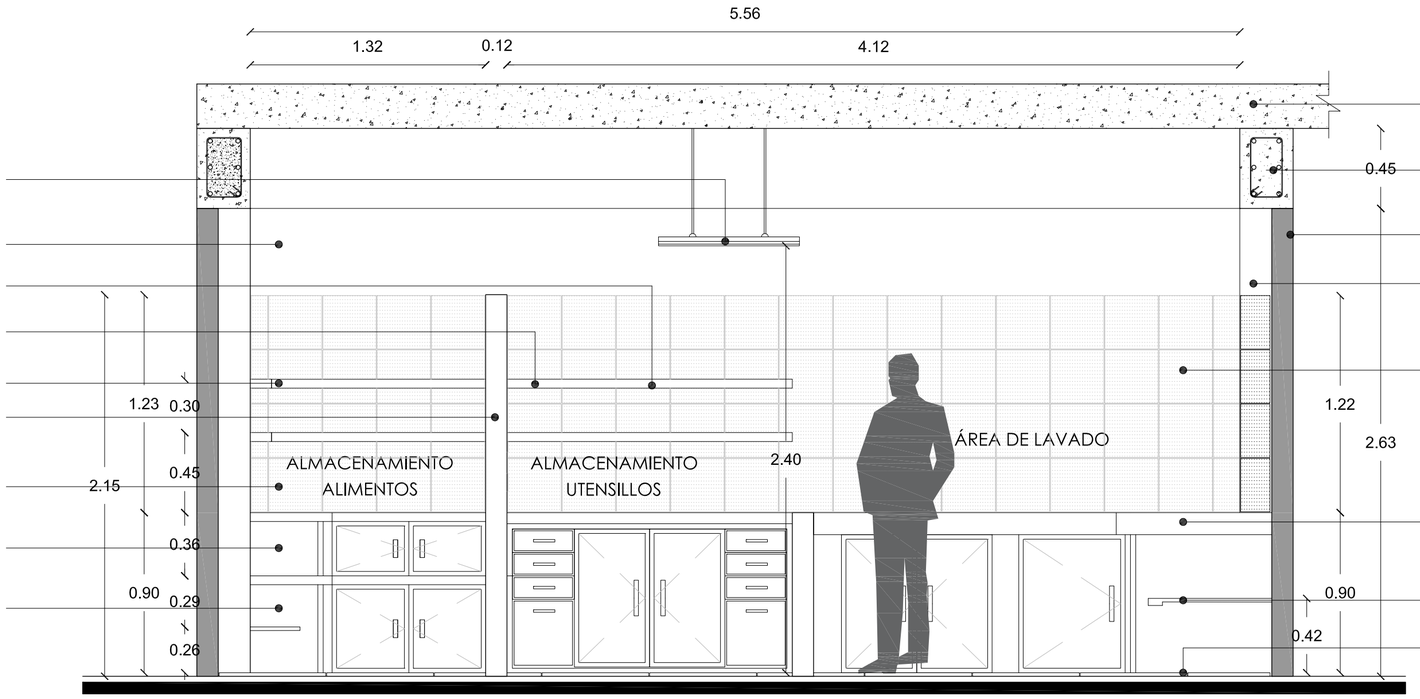
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



detalle constructivo cocina VISTA 3



Lámpara suspendida LEAF-Pendant LED OSRAM

Pintura intervinil montó color blanco puro

Sujetador de utensillos 40 x 10 cm

Repisa empotrada a la pared 50 x 30 cm

Repisa empotrada a la pared L 190 +70 x 30 cm

Pared de ladrillo recubierto con pintura lavable color blanco puro

Cerámica graiman gardenia 30 x 30 cm gris

Estanteria cerrada de acero inoxidable con puertas solidas

Estanteria cerrada de acero inoxidable con puertas solidas

Losa abobedada de hormigón armado visto e:25cm
Viga de hormigón armado f´c= 210 kg/cm2
h: 45cm; b: 30cm

Pared ladrillo 12 x 29 x 10 cm

Columna de hormigón armado 30 x 30cm
f´c= 210 kg/cm2 ; l: 30cm

Cerámica graiman gardenia 30 x 30 cm gris

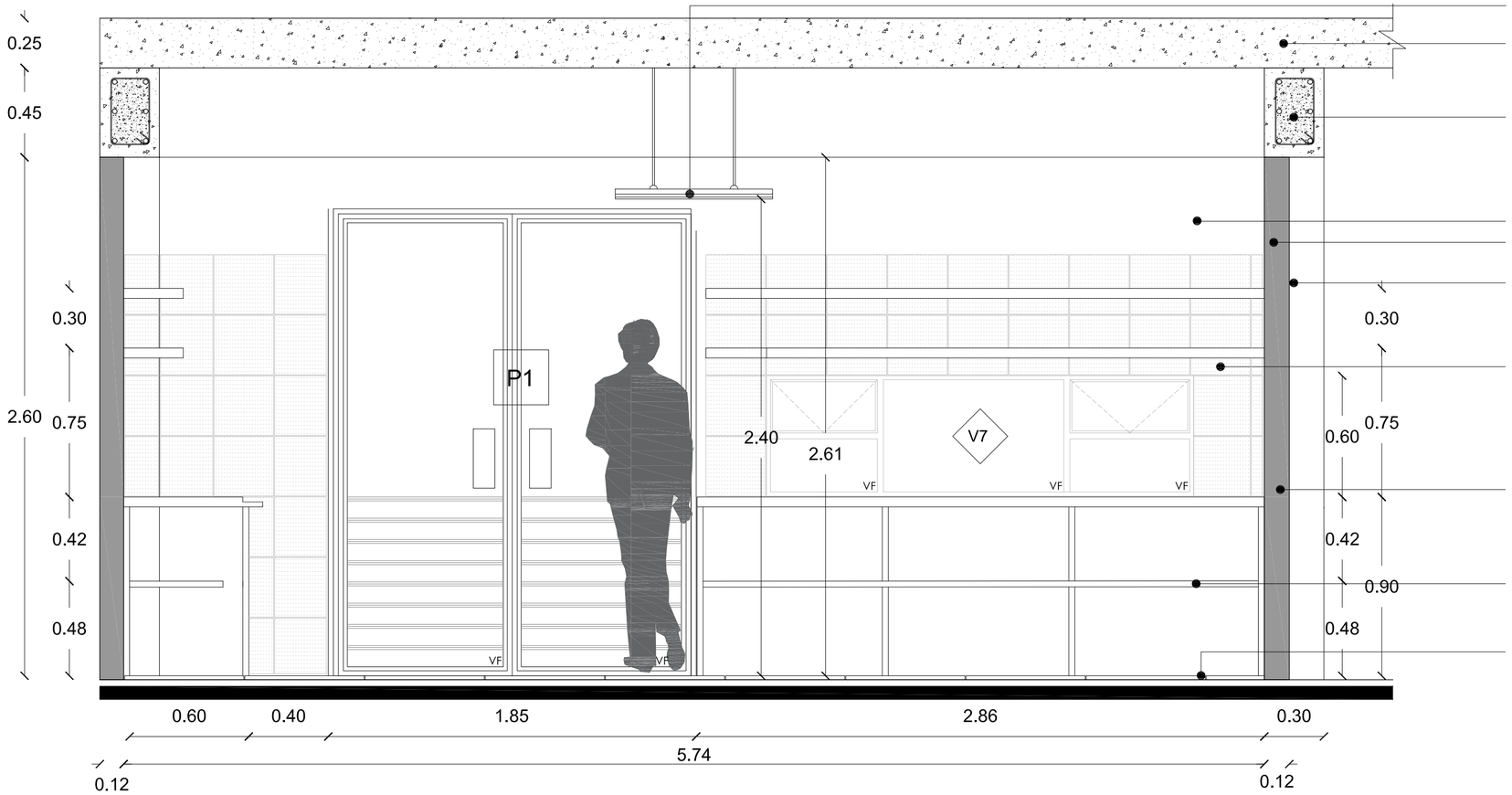
Mesón de granito L 1.70 + 60 x 60cm

Lámina de acero inoxidable

Porcelanato graiman constel gris
60 x 60 cm blanco natural

0 1 2 3 m

detalle constructivo cocina VISTA 4



Lámpara suspendida LEAF-Pendant LED OSRAM

Losa abobedada de hormigón armado
visto e:25cm

Viga de hormigón armado f´c= 210 kg/cm2
h: 45cm; b: 30cm

Pintura intervinil montó color blanco puro
Pared ladrillo 12 x 29 x 10 cm

Columna de hormigón armado 30 x 30cm
f´c= 210 kg/cm2

Cerámica graiman gardenia 30 x 30 cm gris

Pared de ladrillo 12 x 29 x10 cm

Estanteria abierta de acero inoxidable 288 x 60 cm

Porcelanato graiman constel gris
60 x 60 cm blanco natural

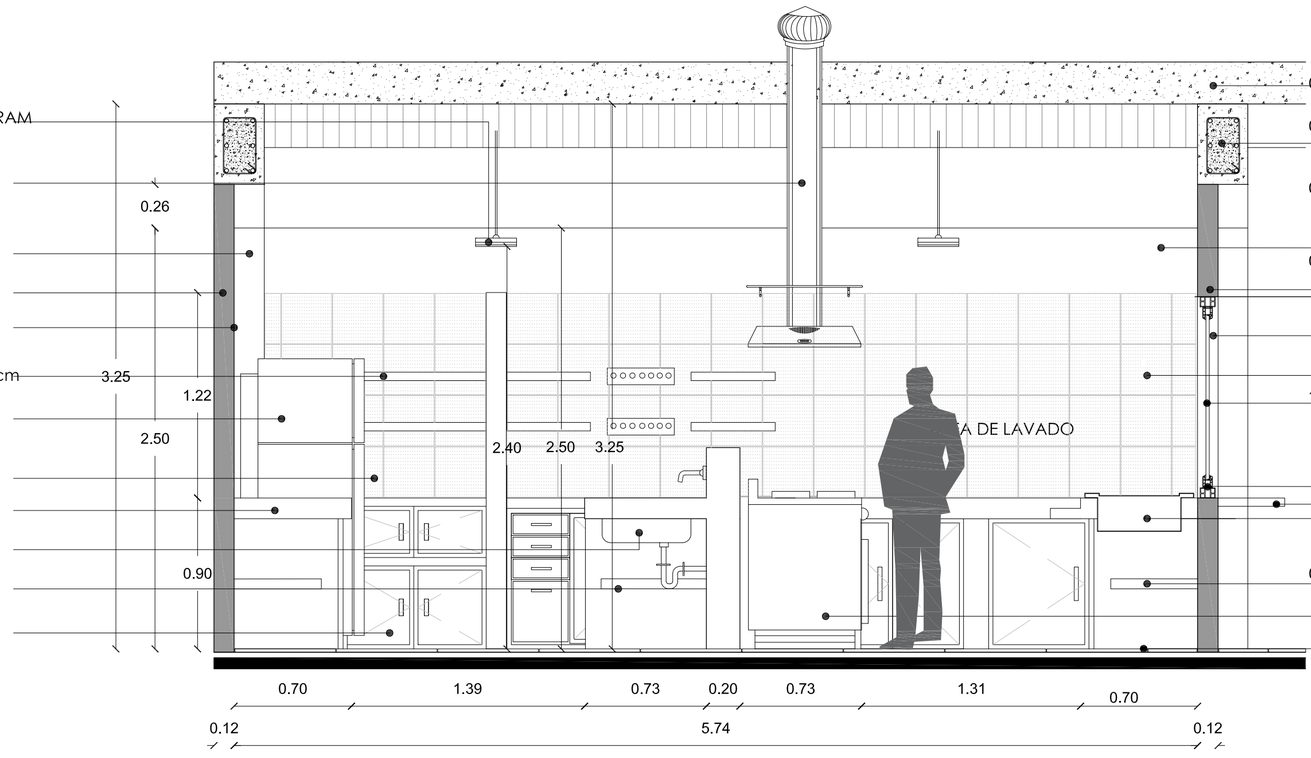
0 1 2 3m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

detalle constructivo cocina CORTE



Lámpara suspendida LEAF-Pendant LED OSRAM

Campana de estractores de olores (hornos andino) 120 x 90 x 240 cm

Columna de hormigón armado 30 x 30cm
f´c= 210 kg/cm2

Pared ladrillo 12 x 29 x 10 cm

Cerámica graiman gardenia 30 x 30 cm gris

Repisa empotrada a la pared L 190 +70 x 30 cm

Refrigerador industrial puerta solida fregel CR-49-A-SA

Cerámica graiman gardenia 30 x 30 cm gris

Estanteria abierta de acero inoxidable L 405 x 60 cm

Fregadero Tekaway Expression MAX 1C 1E + MZX

Lámina de acero inoxidable

Estanteria cerrada de acero inoxidable con puertas solidas

Losa abobedada de hormigón armado visto e:25cm

Viga de hormigón armado f´c= 210 kg/cm2
h: 45cm; b: 30cm

Pintura intervinil montó color blanco puro

Pared ladrillo 12 x 29 x 10 cm

Columna de hormigón armado 30 x 30cm
f´c= 210 kg/cm2

Cerámica graiman gardenia 30 x 30 cm gris

Vidrio claro natural e: 4mm ventana 245 x120 cm

Perfileria de aluminio cedal ventana

Mesón de acero inoxidable

Autoservicio de 7 pozos a baño maría

Lámina de acero inoxidable

Cocina industrial milenium premium 6 quemadores

Porcelanato graiman constel gris 60 x 60 cm blanco natural

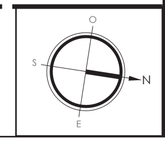
0 1 2 3m



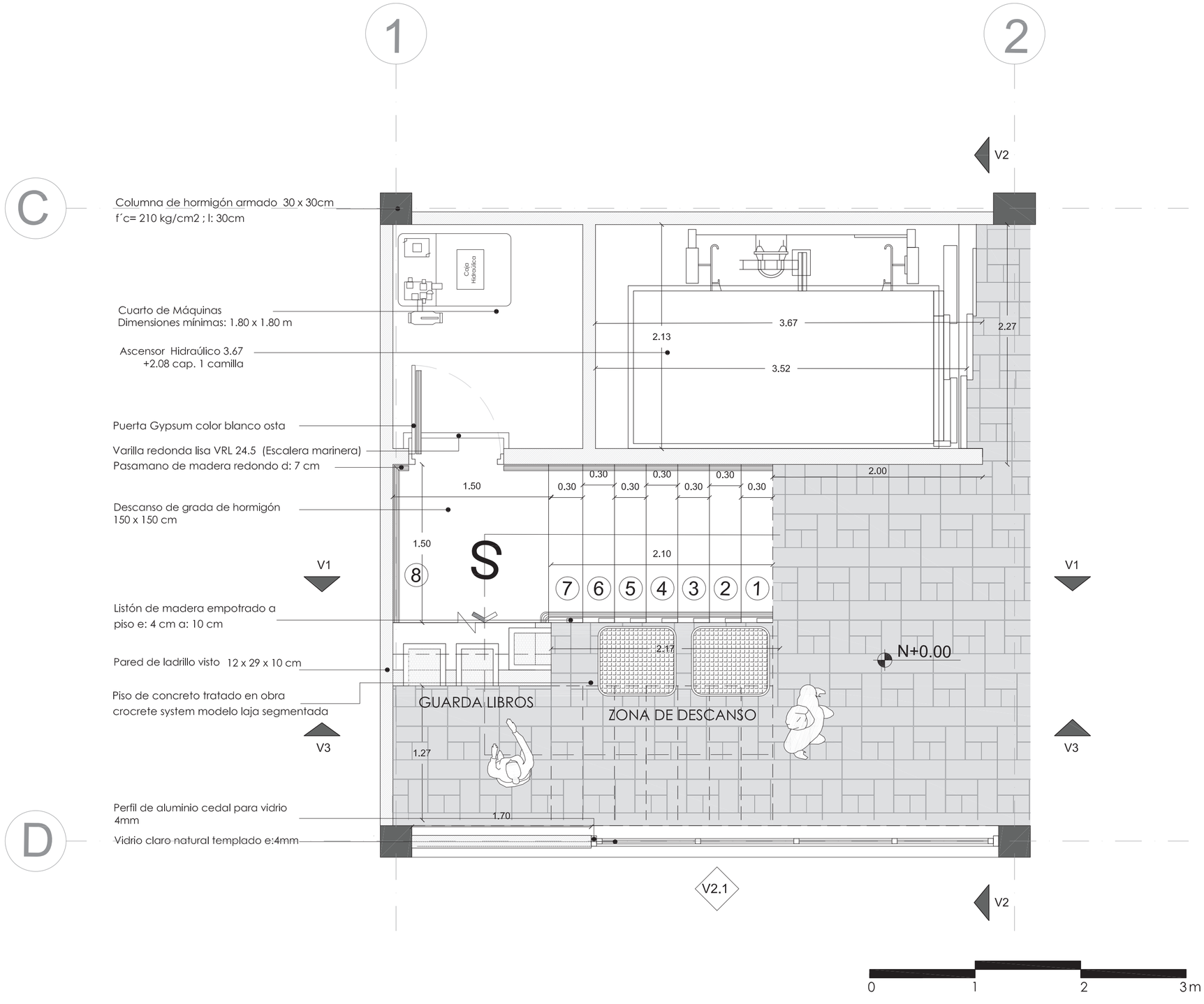
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



detalle constructivo escalera PLANTA BAJA . uso

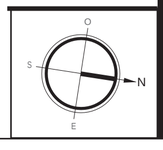




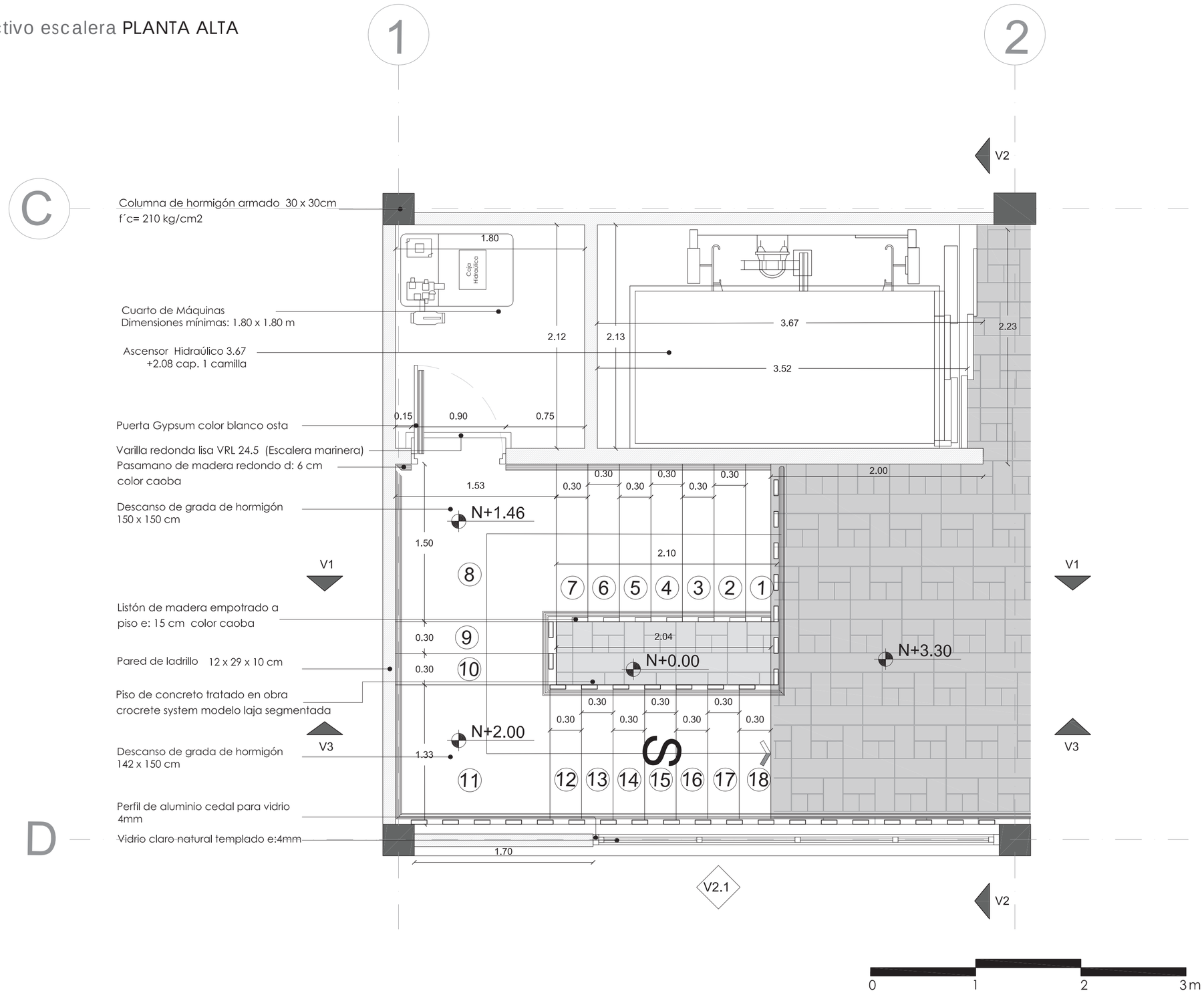
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



detalle constructivo escalera PLANTA ALTA

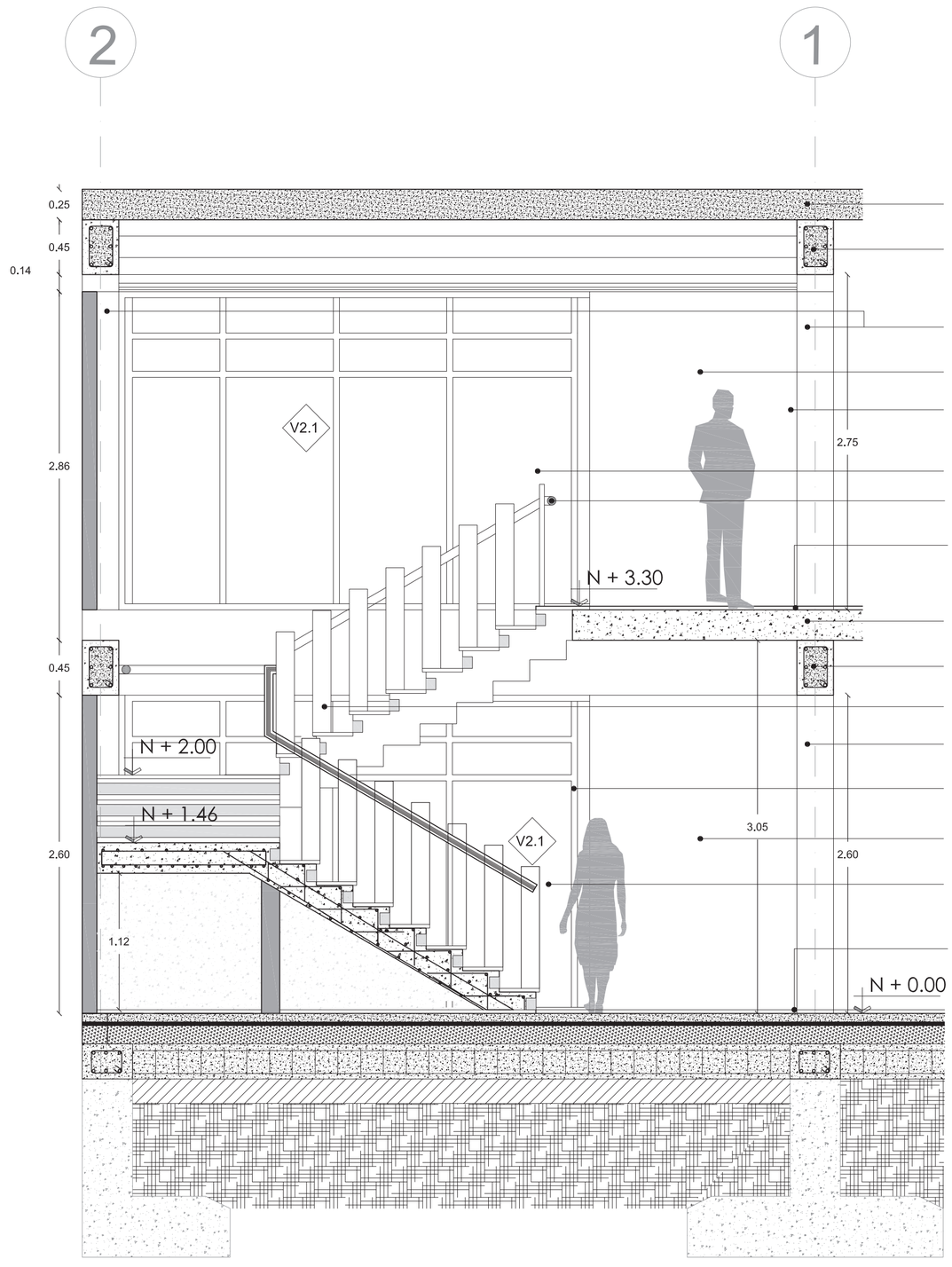


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

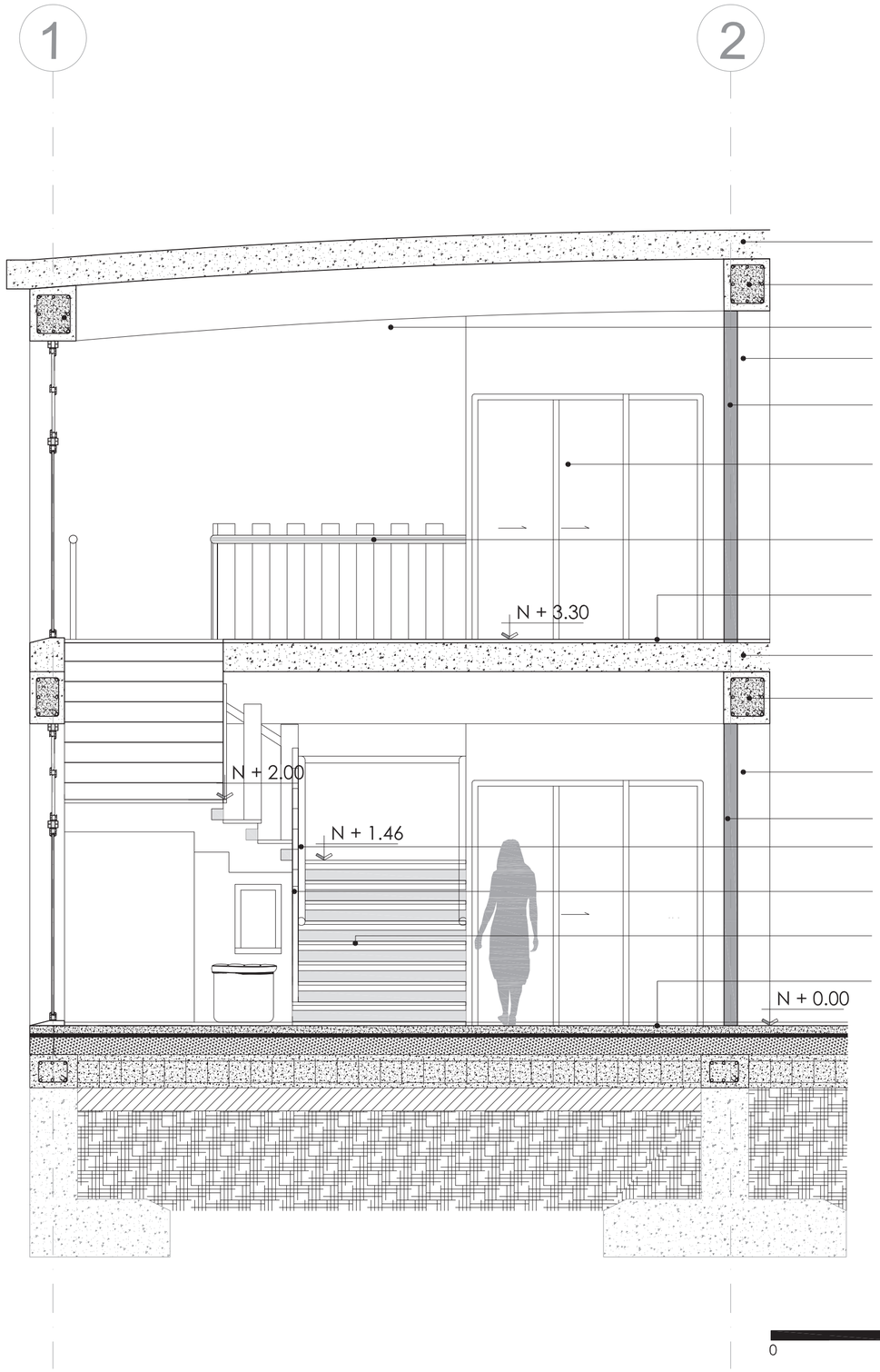
tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

detalle constructivo escalera VISTA 1



0 1 2 3m

detalle constructivo escalera VISTA 2

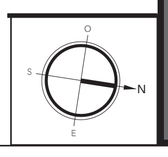




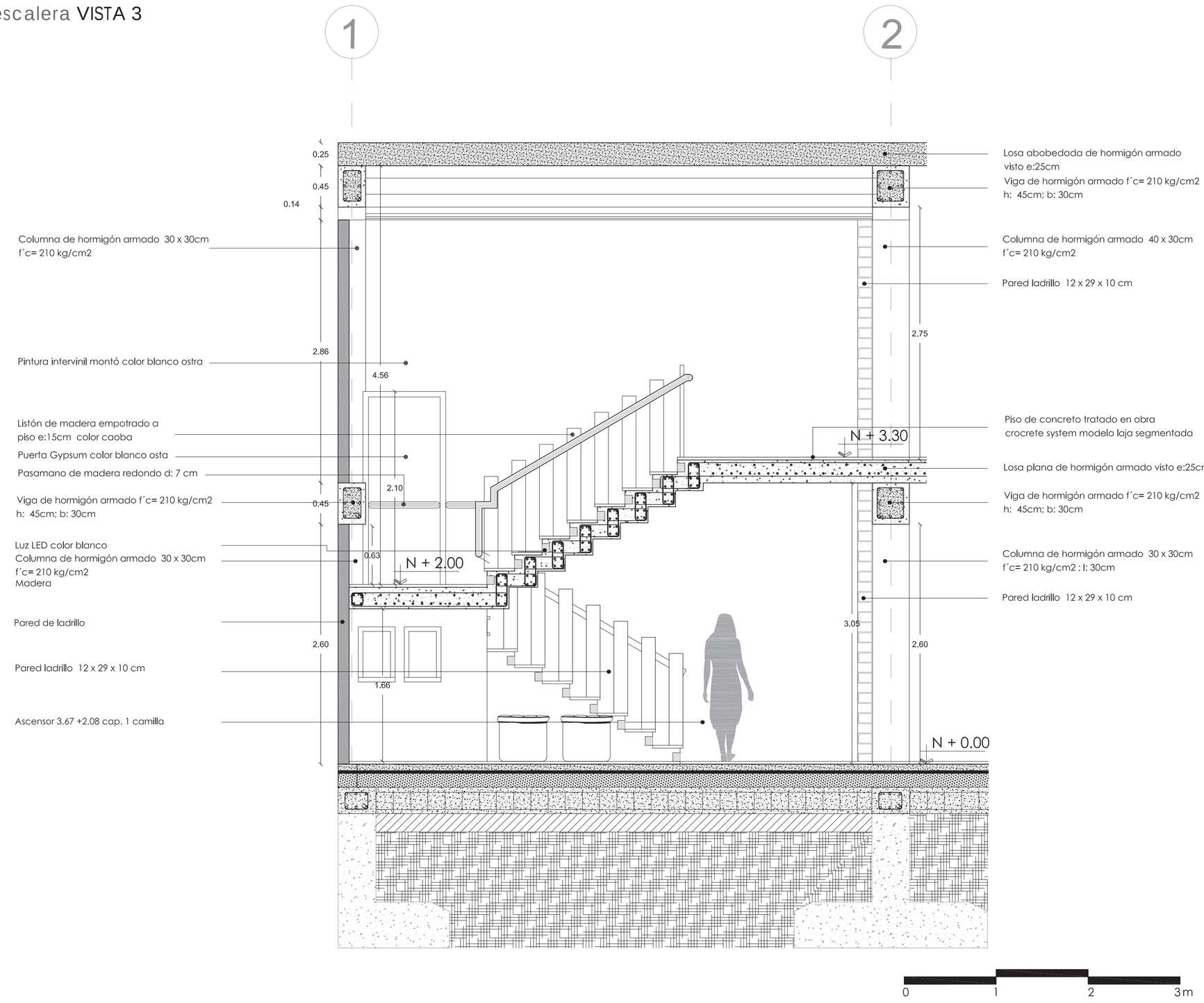
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



detalle constructivo escalera VISTA 3

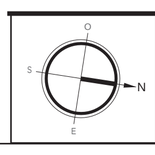




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



detalle constructivo escalera ISOMETRÍA dos plantas





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

detalle constructivo escalera ISOMETRÍA



Planta Baja



Planta Alta

DETALLE CONSTRUCTIVO DE PUERTA

área:
SOCIAL / RECREATIVA

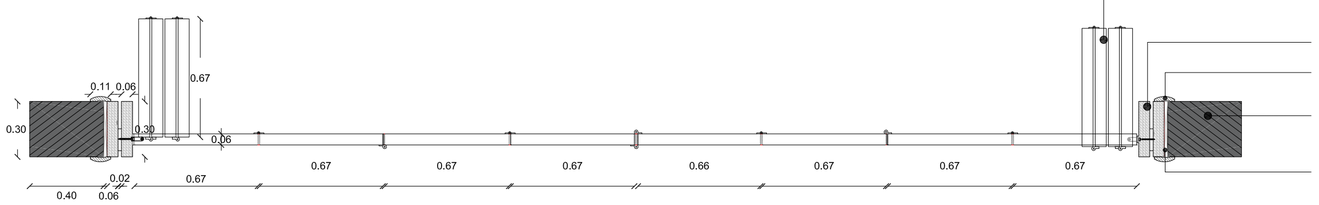
simbología:

P4

tipo de puerta:
PLEGABLE

dimensiones:
5.60 x 2.60 m

detalle constructivo puerta PLANTA



Proyección de puerta plegable recorrida de madera Edimca con tablero colección Imagina

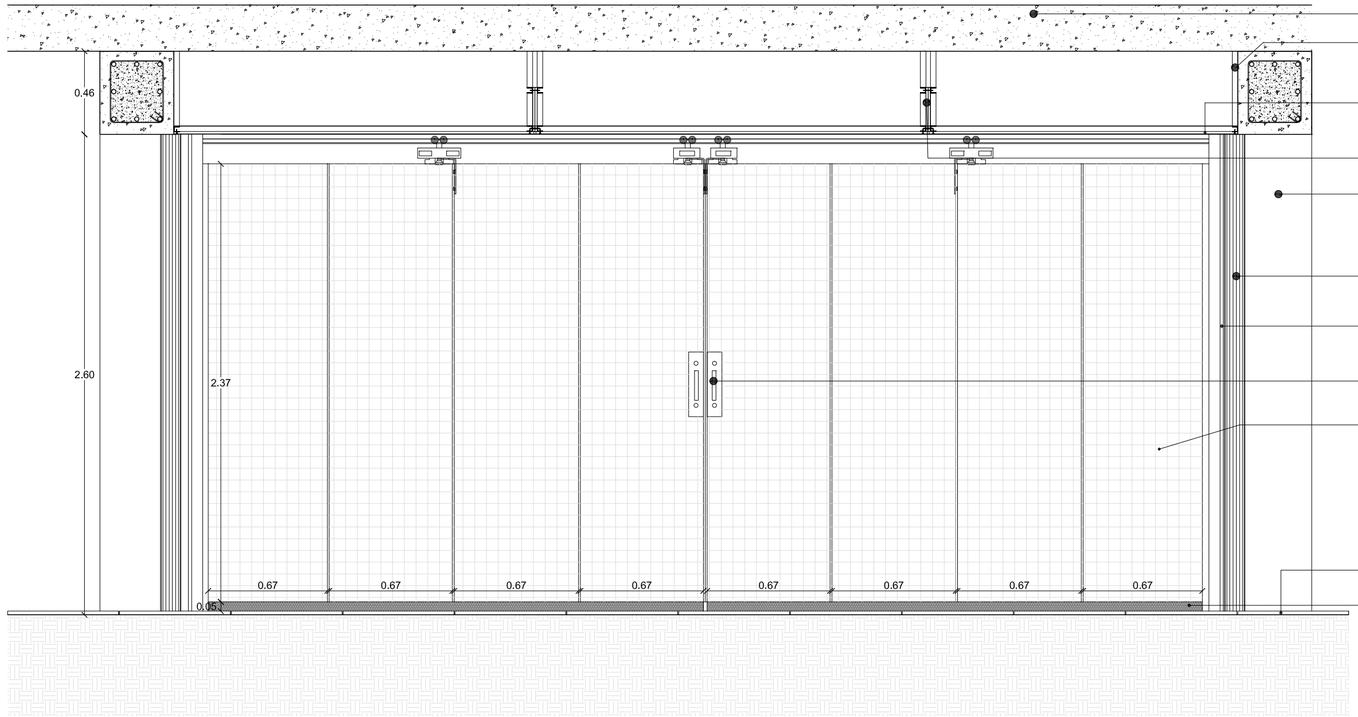
Base fija listón madera puerta plegable

Tapamarco color madera claro

Columna de hormigón armado 40 x 30cm
f´c= 210 kg/cm2 ; l: 30cm

Espuma de Poliuterano

detalle constructivo puerta FACHADA



Losa de hormigón armado e:25cm

Ángulo e: 3cm (Altura variable)

Placa de yeso 1220 x 2400 x 12mm
Masilla premezclada color blanco

Estructura metálica de 7´´/16

Columna de hormigón armado 40 x 30cm
f´c= 210 kg/cm2 ; l: 30cm

Tapamarco color madera claro

Base fija listón madera puerta plegable

Cerradura puerta plegable cierre magnético incluye tirador ergonómico

Tablero decorativo colección IMAGINA e: 15 mm

Graiman Porcelanato Constel Nieve 60 x 60 cm

Burlete para puerta con cepillo color madera claro

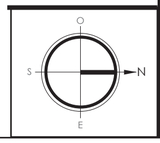
0 1 2



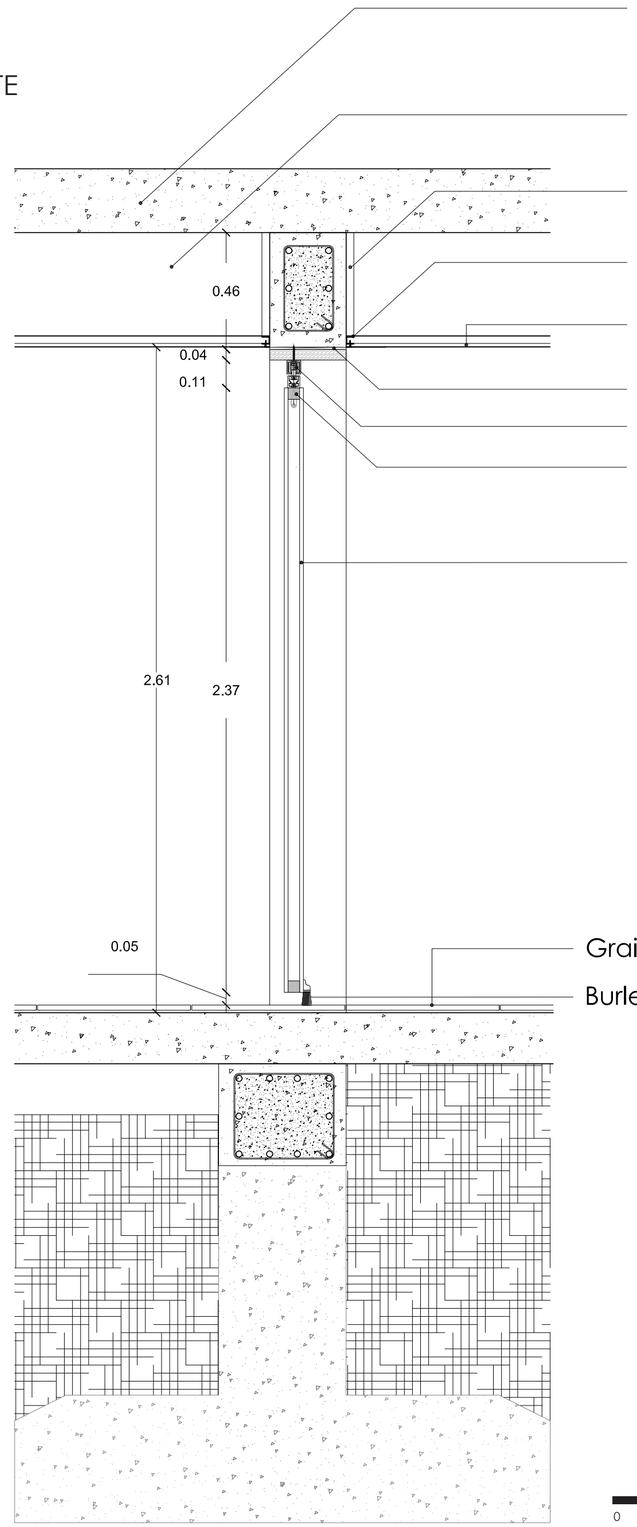
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



detalle constructivo puerta CORTE



Losa de hormigón armado e:25cm

Viga de hormigón armado f´c= 210 kg/cm2
h: 45cm; b: 30cm

Ángulo e: 3cm (Altura variable)

Omega cada 60cm

Placa de yeso 1220 x 2400 x 12mm

Masilla premezclada color blanco

Espuma de Poliuterano

Riel deslizamiento puerta plegable

Listón de madera seike 40 x 40 mm

Tablero decorativo colección IMAGINA e: 15 mm

Graiman Porcelanato Constel Nieve 60 x 60 cm

Burlete para puerta con cepillo color madera claro

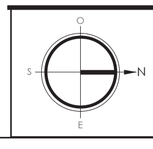
0 1 2



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



detalle constructivo puerta CORTE



DETALLE CONSTRUCTIVO DE VENTANA

área:
INGRESOS PRINCIPALES

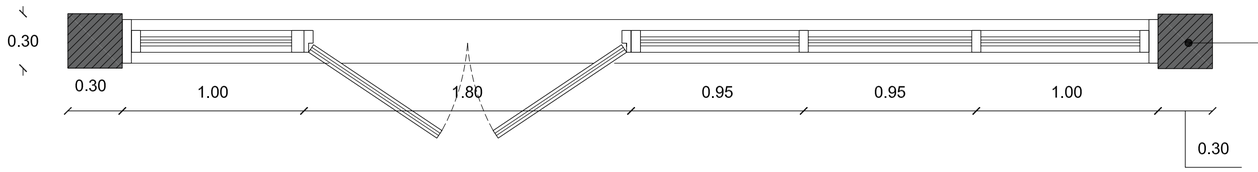
simbología:

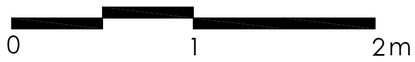
V2

tipo de ventana:
mampara

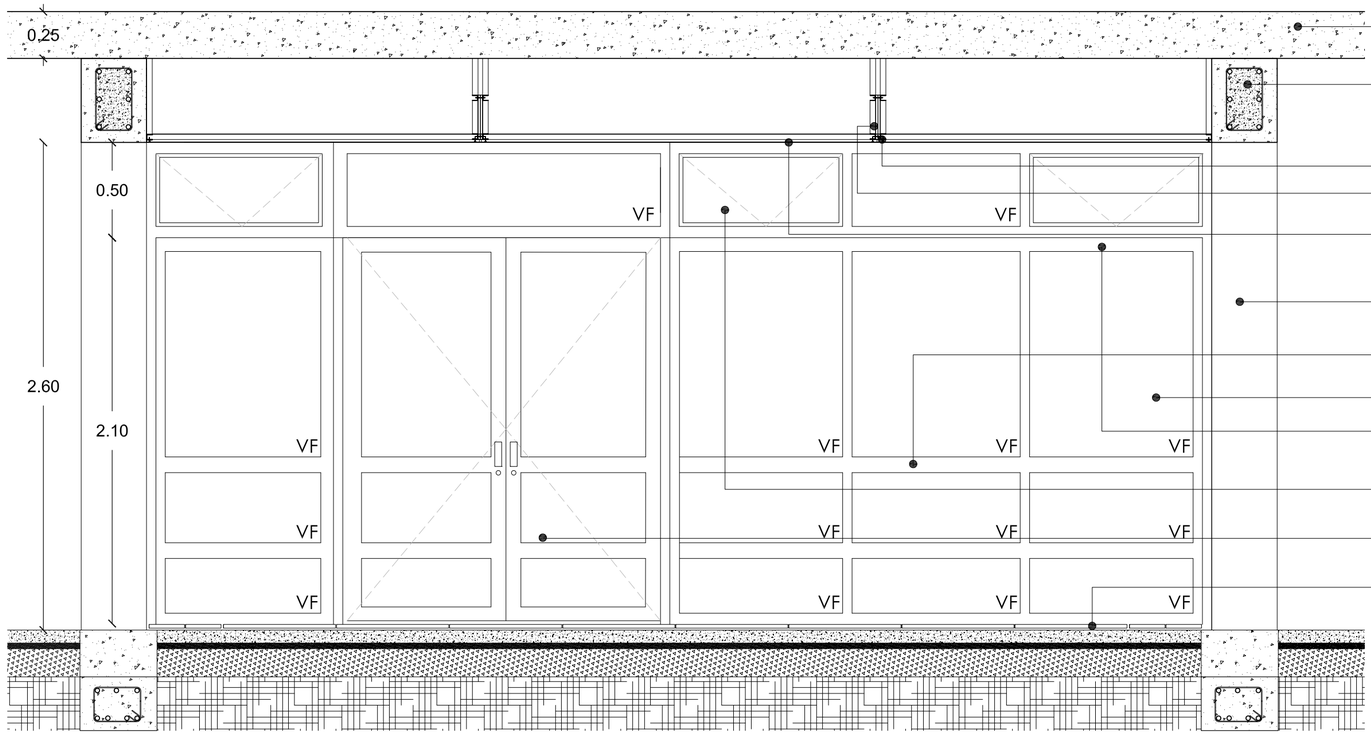
dimensiones:
5.60 x 2.60 m

detalle constructivo ventana PLANTA





detalle constructivo ventana FACHADA



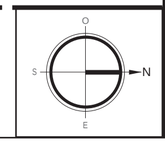




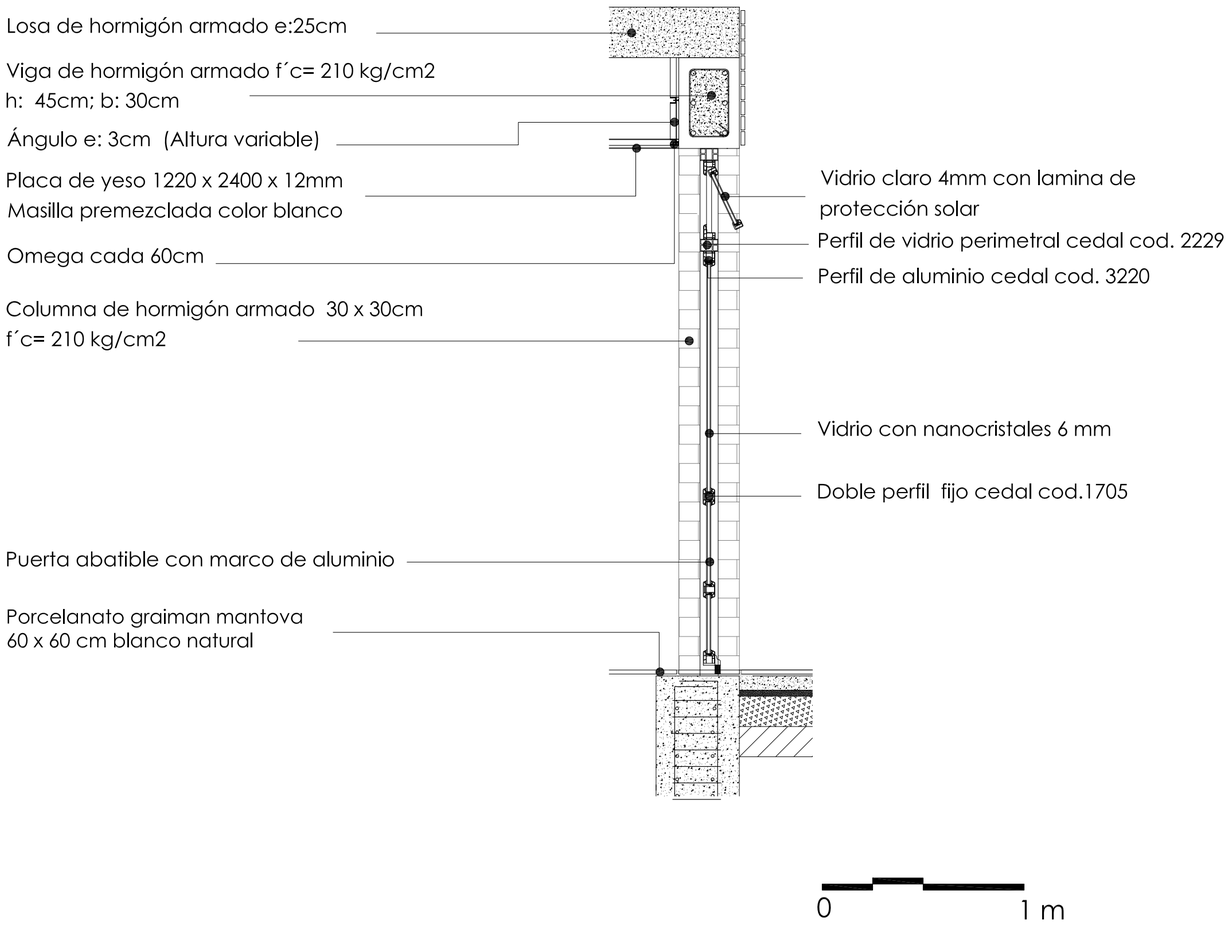
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



detalle constructivo ventana CORTE



detalle constructivo ventana ISOMETRÍA INGRESO





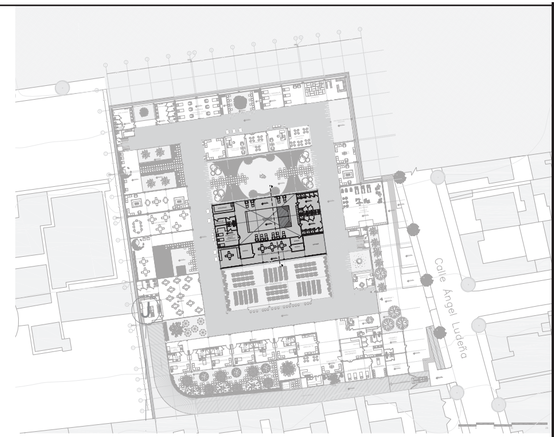


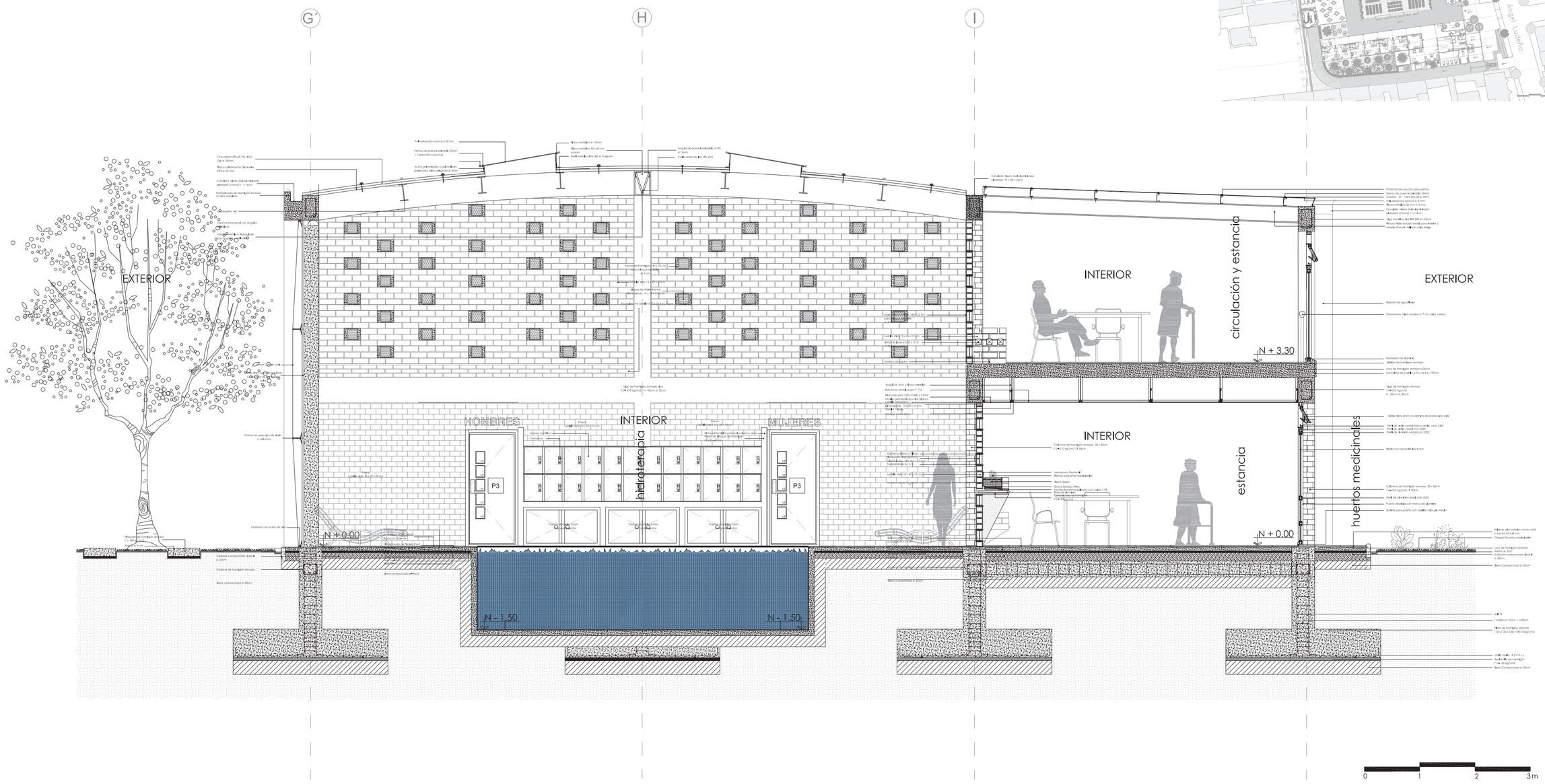
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.

detalle especial CORTE BLOQUE AISLADO



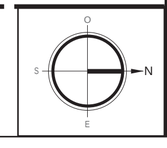




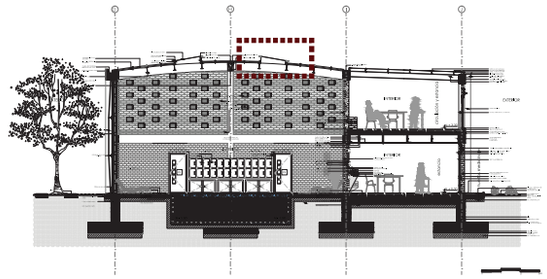
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
facultad de aquitectura diseño y artes

TRABAJO DE TITULACIÓN 2015
carrera arquitectura

tutor: ARQ. OSVALDO PALADINES
nombre: JESSICA DIGUAY L.



detalle especial CLARABOYAS HIDROTERAPIA



UBICACIÓN DEL DETALLE

