



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

SEDE QUITO

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

**PROYECTO REVISIÓN SISTEMÁTICA DE LA LITERATURA
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA FORENSE Y PERITAJE
PSICOLÓGICO**

TEMA:

**Revisión Sistemática: Comportamiento De Las Barras Bravas En El
Fútbol, Desde La Psicología Jurídica**

AUTOR:

PS.CL. DANILO JAVIER GARCÉS ORTIZ

DIRECTOR:

DR. JOSÉ ABEL GUERRA CARRASCO

2024

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

En mi carácter de Director – Tutor del Trabajo de Posgrado titulado: **REVISIÓN SISTEMÁTICA: COMPORTAMIENTO DE LAS BARRAS BRAVAS EN EL FÚTBOL, DESDE LA PSICOLOGÍA JURÍDICA**, presentado por el maestrante Danilo Javier Garcés Ortiz, titular de la Cédula de Identidad No. 1803099165 para optar al Grado de Magíster en Psicología Forense y Peritaje Psicológico, considero que dicho trabajo de investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de los Lectores – Evaluadores que, para tal fin, designen las autoridades de la Facultad de Psicología.

En la ciudad de Quito, a los 28 días de febrero de 2024.



Dr. José Guerra Carrasco

CI. 0911598712

jaguerra@puce.edu.ec

Celular: 0984589515

NOTA: Se comunica que en el servicio de análisis Turnitin, el referido trabajo de titulación alcanzó el siguiente resultado: 4 % índice de similitud con otras fuentes.

EVIDENCIA ANTIPLAGIO

PROYECTO REVISIÓN SISTEMÁTICA DE LA LITERATURA MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA FORENSE Y PERITAJE PSICOLÓGICO

INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

2%

FUENTES DE INTERNET

0%

PUBLICACIONES

2%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

2%

★ Submitted to Pontificia Universidad Catolica del
Ecuador - PUCE

Trabajo del estudiante

DEDICATORIA

Primero que todo, quiero agradecer a mi Dios Jehová Adonai por brindarme su bendición, sabiduría y el milagro de convertirme en padre, junto con mi esposa y mi hija. Esta nueva etapa de mi vida representa una segunda oportunidad y me ha permitido dejar atrás el ateísmo como una experiencia más en mi día a día. Quiero honrar la memoria de mi padre y hermano, quienes en paz descansen, reconociendo el apoyo incondicional que me brindaron durante su vida. Agradezco también a mi madre, primo, hermano, sobrino, amigos del barrio y de mi experiencia fuera de mi país por su constante apoyo, que me ha permitido crecer como persona y fortalecer mi camino académico. A todos mis amigos, enemigos (si los tengo) y conocidos, les expreso mi gratitud por su respaldo. Recuerdo las palabras del padre del psicoanálisis, Sigmund Schlomo Freud: "La única persona con la que debes compararte es con la persona que eras ayer. Esa es la persona a la que debes superar y en la que debes fijarte para ser mejor". Estas palabras continúan inspirándome en mi búsqueda de crecimiento personal y desarrollo continuo.

AGRADECIMIENTOS

A mi Dios Jehová Adonai por todo el aguante y la sabiduría que día a día me fortalece, junto con mi esposa e hija en mi nuevo proceso espiritual y psico profesional.

Autoridades de la PUCE: Coordinadora: Mtr. Pamela Acosta, a mi Tutor: Dr. José Abel Guerra Carrasco, profesores y compañeros de la cohorte N.º III.

A mis viejitos: Blanca Ortiz y Gonzalo Garcés (que en paz descanse) a mi esposa: Mayra Santamaría a mi hija: Sara Garcés, mis hermanos: Gonzalo y Andres (que en paz descanse) a mi primo: Carlos Balladares y esposa, a mi sobrino: Alan Garcés, a Maithe Pérez, a la Iglesia Maradoniana y a la N.º 12. Gracias por todo el aguante y ser parte de ustedes. Me despido con el discurso del Padre del Psicoanálisis: “Estamos hechos de carne, pero tenemos que vivir como si fuéramos de hierro” Sigismund Schlomo Freud.

ÍNDICE GENERAL

APROBACIÓN DEL DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN	1
EVIDENCIA ANTIPLAGIO	2
DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTOS	4
RESUMEN	10
ABSTRACT	11
INTRODUCCIÓN	12
MARCO TEÓRICO	13
2.1 La Psicología forense	13
1. 2.1.1 Definición y alcance de la Psicología forense	13
2. 2.1.2 El Psicólogo forense	13
2.2 Definición y características de barras bravas	14
3. 2.2.1 Definición	14
4. 2.2.2 Características	14
5. 2.2.3 Evolución histórica de las barras bravas	15
2.3 Perfil psicológico de los integrantes de las barras bravas	17
6. 2.3.1 Motivaciones y necesidades psicológicas	17
7. 2.3.2 Factores que influyen en la participación	18
8. 2.4.1. Marco legal	19
2.5 Factores desencadenantes de la violencia en las barras bravas	20
9. 2.5.1 Rivalidades y competencias deportivas	20
10. 2.5.2 La violencia simbólica y física en las barras bravas	21
2.6 Impacto social y cultural de las barras bravas	23
11. 2.6.1 Percepción pública y estigmatización	23
12. 2.6.2 Influencia de las barras bravas en el fútbol	24
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	25
PREGUNTA DEL PROBLEMA	28
OBJETIVOS	29
General	29
Específicos	29
MARCO METODOLÓGICO	30
Criterios de inclusión	30
Estrategia de búsqueda	30

Evaluación de la calidad metodológica	31
Extracción de datos	32
Métodos para resumir y sintetizar los datos	32
Control de sesgos en el proceso de revisión	33
RESULTADOS	34
Base de datos	34
Características de los artículos revisados	34
Procesos psicológicos que afectan la violencia agresiva de las barras bravas	37
Estilos o rasgos del carácter de los barristas	38
Factores desencadenantes que generan la violencia agresiva de las barras bravas	39
DISCUSIÓN	41
CONCLUSIONES	45
REFERENCIAS	47
ANEXOS	52

Índice de Figuras

Figura 1. Año de publicación.....	34
Figura 2. Idioma del artículo	35
Figura 3. País de origen del artículo	36
Figura 4. Métodos aplicados en los artículos	36
Figura 5. Procesos psicológicos que afectan la violencia agresiva de las barras bravas .	37
Figura 6. Estilos o rasgos del carácter de los barristas.....	38
Figura 7. Factores desencadenantes que generan la violencia agresiva de las barras bravas	39

Índice de Tablas

Tabla 1. Evaluación de la calidad.....	31
Tabla 2. Evaluación de la calidad del conjunto de la evidencia.....	31
Tabla 3. Métodos para resumir y sintetizar la información obtenida de los estudios	33

Índice de Anexos

Anexo A. Base de Datos.....	52
-----------------------------	----

REVISIÓN SISTEMÁTICA: COMPORTAMIENTO DE LAS BARRAS BRAVAS
EN EL FÚTBOL, DESDE LA PSICOLOGÍA JURÍDICA
SYSTEMATIC REVIEW: BEHAVIOR OF FOOTBALL HOOLIGANS GROUPS,
FROM LEGAL PSYCHOLOGY.

Autores:

PS. CL. Danilo Javier Garcés Ortiz

PUCE

Correo electrónico: ps.cl.danilogarces@gmail.com

RESUMEN

Las barras bravas han sido objeto de investigación en diversas disciplinas académicas, incluida la psicología jurídica. El propósito primordial de esta revisión radica en el análisis del comportamiento de las barras bravas desde una perspectiva psicológico-jurídica. Para ello, se emplearon métodos de investigación inductivo-deductivos e hipotético-deductivos, con el fin de recabar información y derivar conclusiones pertinentes. La naturaleza de la investigación es cualitativa, orientada a la comprensión de fenómenos desde la óptica de los participantes en su contexto natural. Destaca el año 2020 como un período prominente en el estudio de las barras bravas, evidenciándose un aumento significativo en la cantidad de publicaciones en español dentro de los 30 artículos analizados. Asimismo, Colombia y Ecuador sobresalen como países de origen de estudios relevantes, caracterizados por una diversidad de metodologías empleadas, predominando los enfoques cualitativos.

Los procesos psicológicos que inciden en la manifestación de violencia por parte de las barras bravas incluyen la identidad grupal, el reconocimiento y la búsqueda de emociones intensas. En cuanto a los rasgos de personalidad de los integrantes de estas barras, se identifican la agresividad, la impulsividad y la exaltación como los más prevalentes. Factores desencadenantes de la violencia en este contexto incluyen el consumo de sustancias, la rivalidad deportiva y provocaciones externas. Resulta imperativo analizar detenidamente el comportamiento de las barras bravas lo que permitirá diseñar estrategias efectivas de prevención y tratamiento en este ámbito, contribuyendo así a la mitigación de la violencia en este contexto específico.

PALABRAS CLAVE:

Barras bravas, psicología jurídica, procesos psicológicos, revisión sistemática.

ABSTRACT

Football hooligans have been the subject of investigation in various academic fields, including legal psychology. The primary purpose of this review is to analyze the behavior of hooligan groups from a psycho-legal perspective. To achieve this, inductive-deductive and hypothetical-deductive research methods were employed to gather information and derive relevant conclusions. The research approach is qualitative and aims to understand phenomena from the participants' perspective in their natural context. The year 2020 is noteworthy in the study of hooligans, marked by a substantial rise in Spanish-language publications among the 30 analyzed articles. Moreover, Colombia and Ecuador emerge as significant contributors to relevant studies that showcase diverse methodological approaches, predominantly favoring qualitative ones.

The psychological processes that influence football hooligan groups' violence include group identity, recognition, and the pursuit of intense emotions. Regarding the personality traits of hooligans, aggressiveness, impulsivity, and exaltation are identified as the most prevalent. Additionally, triggers for violence in this context include substance consumption, sports rivalry, and external provocations. It is imperative to carefully analyze the behavior of hooligan groups, which will allow the design of effective prevention and intervention strategies in this area, contributing to the mitigation of violence in this specific context.

KEY WORDS:

Hooligan groups, legal psychology, psychological processes, systematic review.

INTRODUCCIÓN

La Psicología Forense, enmarcada en el estudio de los aspectos psicológicos vinculados al ámbito legal y judicial, se presenta como un componente esencial para comprender fenómenos sociales específicos, como es el caso de las barras bravas en el contexto del fútbol. La exploración de la Psicología forense se erige como un recurso valioso para analizar las motivaciones, necesidades psicológicas y factores que influyen en los integrantes de las barras bravas, cuyo comportamiento, a menudo, involucra manifestaciones de violencia simbólicas y físicas.

La actuación de las barras bravas en el contexto del fútbol se destaca por una compleja interacción de elementos psicológicos, sociales y culturales. Sus acciones, que a menudo involucran manifestaciones de violencia simbólica y física, plantean interrogantes sobre las motivaciones subyacentes que impulsan este comportamiento. La necesidad de comprender las raíces psicológicas de las barras bravas se convierte en imperativa para abordar eficazmente los desafíos que plantean a la seguridad pública y al orden en eventos deportivos.

Las barras bravas, definidas por su pasión por el fútbol y por la formación de comunidades emotivas, poseen características distintivas que van más allá de la simple animación en los estadios. La evolución histórica de estas agrupaciones y su impacto social y cultural son aspectos que requieren de una exploración profunda desde la perspectiva de la Psicología forense. La percepción pública y la estigmatización que rodean a las barras bravas también constituyen elementos cruciales para comprender el contexto en el que operan y la necesidad de abordar su influencia en el fútbol desde un enfoque interdisciplinario.

MARCO TEÓRICO

2.1 La Psicología forense

2.1.1 Definición y alcance de la Psicología forense

De acuerdo con Arch (2019), la psicología forense es la rama aplicada de la psicología jurídica que brinda apoyo a las administraciones de justicia, ya sea en los tribunales o en otras dependencias (p. 6). Por otro lado, la Psicología forense se enfoca en la relación existente entre las ciencias naturales y psicopatología forense, lo que la diferencia de la Psicología jurídica que, por su parte, se enfoca en la relación existente entre la antropología, la sociología y el comportamiento de los actores jurídicos (Girón et al., 2016, p. 21).

Una vez definida la función y el alcance de esta rama de la Psicología, es necesario revisar su alcance, el mismo que se refleja en las siguientes áreas de actuación.

- Análisis del comportamiento delictivo
- Asesoría, tanto a jueces como abogados
- Participación en el ámbito penal
- Apoyo a la justicia penal
- Valoración de las medidas judiciales (Arcia, 2019, p. 7).

En síntesis, la psicología forense evalúa la conducta delictiva y asesora a profesionales legales para mejorar la justicia y el tratamiento en procesos judiciales.

2.1.2 El Psicólogo forense

El psicólogo forense analiza información psicológica existente, y la utiliza en casos legales para brindar ayuda. Además, debe ser un experto en los códigos constitucionales y colaborar para desempeñar un buen trabajo jurídico. También puede actuar como perito y hacer una declaración profesional en un juicio (Jiménez et al., 2021).

Entre sus actividades se encuentran: la evaluación de la capacidad psicológica de víctimas, victimarios y testigos en procesos penales; la veracidad testimonial en procesos

penales y civiles; acompañamiento de niños, niñas y adolescentes en procesos familiares; tratamiento de supuestos suicidios; análisis de las condiciones psicosociales, laborales y casos de abuso psicológico; y, por último, pueden intervenir en peritajes psicológicos a imputados y a víctimas, y en casos relacionados con los derechos de familia como custodia de menores, desarrollo de regímenes de visitas, impugnaciones de custodia, acogimiento familiar, etc. (Pérez y Rodríguez, 2022).

2.2 Definición y características de barras bravas

2.2.1 Definición

Para entender lo que es una barra brava hay que mencionar lo expuesto por Aguilera (2017), quien indica que estas barras son una especie de asociación de personas, definidas por la pasión y el gusto por el fútbol; es una comunidad emocional, que establece sus propios códigos de comunicación y de expresión para diferenciarse de los hinchas comunes. Además, poseen elementos que los identifica, como vestimentas, banderas, cantos y coreografías que les permiten generar sentimientos de identidad y pertenencia.

2.2.2 Características

Según Collaguazo (2020), hay algunas características que definen a las barras bravas en el fútbol. Entre las principales, se pueden destacar las siguientes:

- *Fidelidad*: siempre están prestas para respaldar y animar a su equipo de fútbol, sin importar las condiciones climáticas, las distancias o las adversidades deportivas que sufra el equipo.
- *Fervor*: los miembros de las barras bravas animan a su equipo con cánticos tradicionales, con saltos y con gritos positivos durante todo el partido de fútbol, sin importar que el marcador le sea adverso.

- *Violencia:* el honor del equipo es crucial para las barras bravas, llegando a enojarse e indignarse, al punto de reaccionar violentamente cuando se sienten agredidos por los miembros de la barra brava rival.

Es necesario entender la idiosincrasia de las barras bravas para lograr comprender su influencia en el deporte y en la sociedad. Estas agrupaciones son comunidades emocionales, definidas por la pasión hacia el fútbol y con sus propios códigos de comunicación y expresión. Sus elementos distintivos, como vestimenta, banderas y rituales van construyendo su identidad y fortaleciendo su sentimiento de pertenencia al grupo.

Las barras bravas se caracterizan por su lealtad extrema, por la pasión en los eventos deportivos y, desafortunadamente, por su propensión a la violencia en defensa del honor de su equipo, lo cual demuestra la complejidad de este fenómeno, cuando se lo quiere estudiar. Examinar estas características revela, tanto la comprensión profunda de las barras bravas, como su impacto en el ambiente deportivo y la percepción pública.

2.2.3 Evolución histórica de las barras bravas

El fútbol sirve como un espacio de integración y desahogo emocional, pero también puede generar vandalismo y violencia, especialmente entre los jóvenes. A medida que fueron aumentando los enfrentamientos y desórdenes públicos, la inseguridad y la percepción que gestaban estas barras bravas se hicieron más evidentes en cada partido de fútbol donde asistían.

La conducta extremadamente emocional de las barras bravas suele relacionarse con la aparición, en el siglo XIX, de Edward Holligan, irlandés que adquirió fama por su excesiva forma de beber alcohol y de participar en cuanta pelea callejera le era posible estar. Por este motivo fue considerado como un sujeto problemático, que perturbaba el orden social. Y así heredó su apellido para definir a las personas que cometen actos violentos o que van en contra de lo socialmente establecido. Ellos son los “Hooligan” (Garcés, 2019).

Cuando se aborda el hooliganismo es imprescindible mencionar que en la década de los ochenta fue cuando más se observó una conducta violenta de parte de los fanáticos extremos del fútbol, quienes se agruparon en barras o grupos que empezaron a ser destacados en las primeras planas de los periódicos locales. Los estadios de fútbol empezaron a convertirse en escenarios violentos, con peleas dentro y fuera de los estadios, con emboscadas a las barras de los equipos rivales y con cánticos desafiantes durante todo el juego.

Entre los hechos que marcaron este período se pueden destacar los siguientes:

- *11 de mayo de 1985*: incendio en estadio Valley Parade en Bradford- Inglaterra en un encuentro entre los equipos de Bradford City y Lincoln City.
- *29 de mayo de 1985*: en el encuentro entre Liverpool y Juventus, los aficionados del equipo inglés provocaron una avalancha, que dejó como resultado 39 personas fallecidas por asfixia y alrededor de 600 heridos. Este hecho provocó que los equipos ingleses no puedan participar en competiciones europeas durante cinco años.
- *15 de abril de 1989*: semifinal de la FA Cup entre Liverpool y Nottingham Forest. Debido a que el espacio asignado para los hinchas del primer equipo era reducido y existía un exceso de aforo, éstos decidieron invadir la tribuna del estadio, lo que provocó que las fuerzas del orden irrumpieran de manera violenta para despejar dicho lugar. Las cifras indican que 96 personas perdieron la vida y, aproximadamente, 750 heridos. Este hecho es conocido como la tragedia de Hillsborough (Restrepo, 2019)

Estas situaciones sentaron el precedente para que, en Inglaterra, en el año 1990, se cree el reglamento para el fútbol inglés, el mismo que sirvió como base para que, a nivel europeo, se implementen cambios en la forma en la que debían ser tratadas las barras de fútbol, procurando no satanizar a sus integrantes como sujetos que sólo provocaban caos y desorden (Restrepo, 2019).

En el ámbito latinoamericano, las barras bravas surgieron en la década de los setenta, principalmente en países como Argentina, Brasil y Chile, donde, en principio, eran grupos formados para tratar de superar la desigualdad socioeconómica. La Copa Mundial de la FIFA de 1978, celebrada en Argentina, fue el lugar y el momento clave para que los jóvenes argentinos, además de expresar su apoyo a su selección, empezaran a cuestionar los abusos y violaciones de los derechos humanos; para ello utilizaban insultos y cánticos con contenidos racistas y sexistas, dirigidos a los grupos de poder. Así, poco a poco, los grupos argentinos fueron migrando a otro ambiente, creando canciones para apoyar al equipo de su preferencia, al tiempo, que insultaban y atacaban a los equipos rivales.

Con la información dada hasta ahora, se puede tener una idea de los antecedentes que están a la raíz de las barras bravas, de las motivaciones e ideas que convergen entre los integrantes de las barras bravas. Y este es el punto de partida para poder hacer una aproximación a cuestiones de tipo psicológico.

2.3 Perfil psicológico de los integrantes de las barras bravas

2.3.1 Motivaciones y necesidades psicológicas

Las barras bravas provienen de una subcultura juvenil que busca pertenecer a un grupo con gustos y pensamientos radicales, sean nacionalismos, xenofobia, exaltación de la fuerza, virilidad agresiva, sentido del honor ligado a la habilidad para pelear y mostrar ser más fuerte, etc. La mayoría de sus miembros son jóvenes entre los 14 y 25 años, miembros de diferentes estratos sociales y de diversas zonas de las ciudades, con un patrón común: se los consideran parte de un grupo vulnerable.

Por lo general, los barristas son personas apasionadas, incondicionales con su equipo, fanáticos absolutos, dispuestos a hacer cualquier sacrificio en beneficio de los colores de su club. Por ello, es común que se apropien de ciertas áreas del estadio y que “protegen” la ciudad origen del equipo, sentida como su hogar, al tiempo que generan nuevas expresiones

comunicacionales: discursos, símbolos y tradiciones, ligados siempre al fútbol (Zambrano, 2021).

2.3.2 Factores que influyen en la participación

Algunos factores que están asociados a la participación en estas barras bravas son los siguientes, resumiendo lo propuesto por (Beltrán et al., 2018):

- *La influencia parental:* en la que se destaca que los padres, tíos, primos u otros referentes masculinos son los principales causantes de la devoción hacia un equipo de fútbol en particular.
- *El entorno socioeconómico:* en entornos socioeconómicos desfavorecidos, las barras bravas pueden ofrecer una salida para la frustración e insatisfacción económica. La participación puede percibirse como una forma de resistencia, o como una válvula de escape de la realidad.
- *Desafío a la autoridad:* en algunos casos, la participación en barras bravas puede ser una forma de desafiar la autoridad establecida. Los jóvenes pueden verse atraídos por la rebeldía y la idea de ir en contra de las normas sociales convencionales.

Estos factores pueden ser considerados como una medida del compromiso que tienen los seguidores del fútbol con el equipo de su preferencia. Por ello es necesario hacer una mención a cada uno de ellos.

De acuerdo con Recanses (2017), los hinchas del fútbol son aquellos que apoyan a un equipo específico; pueden ser, aunque no es obligatorio, socios del club al cual animan; algunos tienen más compromiso con su equipo que otros, que son menos comprometidos.

Los espectadores, en cambio, son aquellos hinchas que asisten a los encuentros deportivos para apoyar al equipo de su preferencia, pero no suelen involucrarse con los cánticos o emociones que se van produciendo a lo largo del encuentro.

Finalmente, están los barristas, que como ya se ha mencionado, son claramente identificables por su dedicación para defender los colores de su equipo, en las circunstancias que sean. Son sujetos que anhelan forjar una identidad cultural en torno a los colores e historia de su equipo.

2.4. Psicología Forense aplicada a las Barras Bravas

Como se mencionó en páginas anteriores, la psicología forense es una rama de la psicología que se enfoca en la aplicación de principios psicológicos y técnicas a cuestiones legales y judiciales. El estudio de las barras bravas desde una perspectiva psicológica forense implica examinar factores como: la identidad grupal, que de acuerdo con Cevallos (2023), se construye a través de la internalización y práctica compartida de disposiciones culturales, así como la adopción de elementos simbólicos, influenciada por las condiciones sociales y las estructuras de poder del entorno; la dinámica social, que se relaciona con las barras bravas al influir en la resignificación de espacios, en la promoción de procesos comunitarios y en la organización autogestionada de sus integrantes, lo que puede impactar en la transformación social de la comunidad (De la Garza, 2021). La agresión, la violencia y otros comportamientos delictivos que puedan surgir en el contexto de eventos deportivos. Los psicólogos forenses pueden analizar la psicopatología individual y grupal, así como evaluar el impacto de factores ambientales y sociales en el comportamiento de las barras bravas.

2.4.1. Marco legal

Es fundamental destacar que los comportamientos de las barras bravas, en muchos casos, van más allá de simples rivalidades deportivas y pueden involucrar conductas que transgreden las normas legales. En este contexto se relaciona la Ley Orgánica de Prevención y Sanción de la Violencia en el Deporte (2019) la misma que incide en la gestión de las barras bravas de fútbol en Ecuador. La ley tiene como objetivo evitar y castigar la violencia en escenarios deportivos, incluyendo la causada por las barras bravas e incluye medidas de

seguridad ciudadana, convivencia pacífica y combate a la violencia en el deporte que afectan a las barras bravas. También, se prevén penalizaciones para líderes deportivos o de barras que no informen sobre actos violentos y para quienes lancen objetos en eventos deportivos. Esta ley tiene como propósito regular y controlar la conducta violenta de las barras bravas en los eventos deportivos para asegurar un ambiente seguro en Ecuador.

Además, se puede mencionar al art. 397 del Código Integral Penal (COIP) (2021), en el que se establecen sanciones para diferentes contravenciones cometidas en escenarios deportivos y de concurrencia masiva. Las sanciones incluyen trabajo comunitario de cincuenta a cien horas y prohibición de ingreso por hasta un año para aquellos que escalen las mallas de protección del escenario principal, ingresen sin autorización al escenario deportivo, o no denuncien actos de violencia si son dirigentes deportivos o de barras de clubes participantes. Además, se establece pena privativa de libertad de uno a diez días, multa y prohibición de ingreso por hasta un año para aquellos que arrojen objetos contundentes a la cancha o introduzcan armas blancas, petardos, bengalas o material pirotécnico prohibido de manera subrepticia a estos escenarios.

2.5 Factores desencadenantes de la violencia en las barras bravas

2.5.1 Rivalidades y competencias deportivas

En la competencia deportiva, el fútbol pone cara a cara a dos equipos, cuya meta es vencerse uno al otro, y obtener así un triunfo deportivo. Los equipos de fútbol tienen un emblema, unos colores, un lugar de origen, una fecha de fundación y una historia que identifica a sus miembros.

Los hinchas de determinado equipo de fútbol se identifican por sus peculiaridades, diferenciándose a través de su afiliación y sus características. Estos aficionados respaldan a su equipo, renovando y afianzando su compromiso, ya que la lealtad implica acompañarlo a todas las canchas donde deba jugar. En los estadios de fútbol, los hinchas pueden exhibir su filiación

al equipo y mostrar su pertenencia a un territorio mostrando sus camisetas, banderas, cantos y hasta tatuajes hechos como fidelidad al equipo. Estas y otras manifestaciones son un caldo de cultivo para ir generando rivalidades con hinchas de otros equipos de fútbol.

El paso siguiente será la intensificación de las rivalidades, hasta abarcar la pertenencia territorial y los logros deportivos, así como otros aspectos emocionales, históricos, socioculturales, político-económicos, étnicos y sexuales.

En el contexto mencionado, las rivalidades son el resultado de unas construcciones históricas, sociales y culturales, ya que los equipos de fútbol generan representaciones que frecuentemente desencadenan conflictos. Las rivalidades se atribuyen a la influencia que tienen los poderes políticos y económicos, además de que pueden surgir por motivos territoriales, futbolísticos, pasionales y económicos.

También se describen como reflejo de variaciones políticas, históricas, económicas, sociales o culturales. Así, las barras adoptaron una rivalidad por medio de su pasión y fidelidad, y demuestran su mutua animadversión con epítetos sexuales, de género, de región, de etnia. Podemos incluso decir que esta rivalidad está influenciada por aspectos económicos y geográficos (Castro, 2019).

2.5.2 La violencia simbólica y física en las barras bravas

Por violencia simbólica se puede entender el uso de un lenguaje, unos símbolos y unos signos para agredir simbólicamente a quien se considera “enemigo”. Es una violencia visual y auditiva, a través de cánticos, de grafitis, de escudos, de banderas e incluso, últimamente, con el uso de memes y mensajes a través de las redes sociales.

Esta puesta en escena vista como un proceso dinámico realizado por los hinchas, se presenta como una expresión performativa de rivalidad, que implica la representación simbólica de la violencia en todos los estadios, siendo considerada como una condición

necesaria para la eficacia del enfrentamiento deportivo. Este tipo de violencia simbólica precede a la violencia física.

La violencia física en las barras bravas es el acto de causar daño físico, dirigido principalmente hacia los miembros de otras barras, equipos rivales, árbitros y, en ocasiones, hasta contra la policía. La violencia se extiende más allá del entorno deportivo, antes y después de los eventos deportivos. Las acciones se planean de tal forma que la violencia no es espontánea, sino que es un patrón internalizado en el grupo, visible en la interacción con aquellos que son percibidos como enemigos. La materialización de estos actos violentos se representa como “trofeos”, que no son otros que objetos robados a las otras barras y hasta a la policía, por ejemplo, camisetas, banderas, instrumentos musicales, etc. Estos actos de apropiación son considerados como una victoria para las barras bravas, que fortalecen su identidad colectiva (Castro, 2019).

Lo expuesto por los autores citados nos permite realizar un análisis sobre la violencia en las barras bravas, desde sus aspectos simbólicos y físicos. La violencia simbólica se destaca por el uso de elementos visuales y performativos para agredir simbólicamente al enemigo, entre ellos cánticos, grafitis y memes; algo que se destaca como relevante de la violencia simbólica es que debe desarrollarse en el evento deportivo, siendo esencial para la competición.

La violencia simbólica podría preceder a la violencia física, evidenciando la complejidad y la interrelación de estos fenómenos en las barras bravas. La violencia física revela planificación, trasciende el ámbito deportivo y se considera “trofeos”. La información completa muestra la dinámica de violencia en las barras bravas y fomenta la reflexión sobre sus manifestaciones simbólicas y físicas.

2.6 Impacto social y cultural de las barras bravas

2.6.1 Percepción pública y estigmatización

La percepción a nivel de la sociedad que se tiene acerca de las barras bravas es que son grupos violentos que están involucrados en enfrentamientos dentro y fuera de los estadios de fútbol. A esto han contribuido los medios de comunicación que al mostrar los actos violentos que se suscitan entre las barras generan miedo e incertidumbre entre los espectadores.

De acuerdo con Magazine (2022), la violencia que se genera en los estadios se produce porque la mayoría de los integrantes vienen de barrios populares, en donde la problemática es una situación que no se trata, y eso se ve reflejado en su comportamiento en los estadios.

Para evitar la estigmatización, las mismas barras bravas han solicitado que se mejore la seguridad en los encuentros de fútbol y que se eviten prácticas como la venta de bebidas alcohólicas.

Otro punto para mencionar es que la pobreza no puede ser sinónimo de ser violento, ya que, en relación con los primeros estudios realizados en Inglaterra, se determinó que los hooligans eran jóvenes excluidos socialmente, mas no eran caracterizados por ser pobres. Es decir, los integrantes de estas barras lo que buscaban era ser visibilizados, y la forma de sentirse importantes es mediante las actividades que realizaban dentro de estos grupos (Aymara, 2020).

Los medios han afectado la percepción de la sociedad sobre las barras bravas con su representación de los actos violentos. La violencia en los estadios, y la procedencia de los barristas de barrios populares, generan unas estigmatizaciones que provocan miedo y dudas entre los espectadores.

Esta asociación negativa persiste a pesar de los intentos por mejorar la imagen de algunas barras bravas. Y con esto la conexión entre pobreza y comportamientos violentos, algo que no debe darse por sentado a priori, según investigaciones previas hechas en Inglaterra sobre los hooligans. Entonces, se puede considerar que las barras bravas lo que buscan es visibilidad

e identidad, trascendiendo el aspecto económico. Y es por ese motivo que la complejidad para abordar y transformar la percepción pública de las barras bravas resalta como una necesidad que debe considerar múltiples factores sociales y culturales en cualquier iniciativa de cambio.

2.6.2 Influencia de las barras bravas en el fútbol

El fútbol es un deporte de contacto que reúne a la población y brinda beneficios para el disfrute familiar, al mismo tiempo que se transmiten jugadas, lesiones, gesticulaciones, quejas contra el árbitro y otros acontecimientos visuales.

La actitud de los participantes del partido, incluyendo jugadores, árbitros y cuerpo técnico, puede generar violencia como respuesta a los eventos ocurridos en la cancha. Por lo tanto, es importante que todos los involucrados se comprometan a evitar gestos o actitudes conflictivas que puedan transmitir un mensaje equivocado a los espectadores externos.

En cuanto a las barras bravas, en ocasiones, la actitud negativa y el lenguaje ofensivo hacia los futbolistas y otros protagonistas del partido es común en los estadios, tanto en los exteriores como en los interiores, lo que incita a tomar acciones severas para expulsar a los grupos ofensivos, ya que su comportamiento genera un fuerte rechazo y hace que la gente deje de asistir a los eventos debido a la violencia verbal. Además, su presencia puede tener un impacto directo en la dinámica del juego, ya que la pasión que aportan puede influir en la motivación del equipo.

Otra situación para destacar es que, a veces, estas agrupaciones presionan a los clubes y autoridades para obtener beneficios, como asignación preferencial de entradas o acceso a sectores específicos del estadio. La conexión entre las barras bravas y la violencia en los estadios y su repercusión en la reputación de los equipos ha generado inquietudes sobre la seguridad en los eventos deportivos (Gallo, 2020).

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En Inglaterra emergió la violencia en el contexto del fútbol a través de actos vandálicos, originados antes, durante o después de los encuentros futbolísticos, la misma que estuvo asociada con las pandillas que emergían en ese tiempo en este país, a pesar de no suceder solo en este sitio, ya había sido nombrado como la “enfermedad inglesa” (BBC MUNDO, 2015)

En Argentina, la denominación de barras bravas se originó a partir del homicidio de Héctor Souto, seguidor de Racing Club de Avellaneda, el 9 de abril de 1967. El crimen fue cometido por hinchas del Club Atlético Huracán. Este hecho se produjo por el robo de una sombrilla del equipo Huracán, por lo que la barra que tenía localía decidió emboscar a los hinchas del equipo contrario y atacarlos, entre estos se encontraba Suoto, quien fue víctima de varios golpes en la cabeza y en el pecho, por lo que perdió la vida en el mismo sitio (Albarces, 2012).

En Brasil, en la década de 1960, se construyeron las *torcidas organizadas*, con una organización burocrática y participando en las decisiones del equipo (Soares et al., 2014).

A lo largo de las décadas, eventos trágicos en estadios como Valley Parade en Bradford (1985), Heysel en Bruselas (1985) y Hillsborough en Sheffield (1989) fueron atribuidos, según autoridades y medios, exclusivamente a los Hooligans, un término que se originó con Edward Holligan en el siglo XIX debido a su comportamiento problemático. En países como Brasil, Chile y Colombia, tragedias como el desprendimiento de barandas en estadios fueron atribuidas a torcidas organizadas y barras bravas. La investigación social sobre estos grupos comenzó en Inglaterra en la década de 1960 y se extendió a Europa e Iberoamérica (Castro, 2020)

Desde la década de 1960 hasta la actualidad, ha perdurado un conflicto psicosocial que se manifiesta en la violencia y la identificación intensa con equipos de fútbol, dando origen a las barras bravas. Estas agrupaciones, también conocidas como hinchadas, exhiben un comportamiento apasionado y, en ocasiones, agresivo en los estadios y sus alrededores.

El fenómeno de las barras bravas involucra rituales, muestras de aguante y la defensa territorial de los aficionados hacia su equipo. Este apoyo fanático se traduce en conductas extremas, como la adopción de territorios marcados con grafitis, donde los seguidores sienten que defienden no solo su equipo, sino también su identidad y orgullo.

Las confrontaciones entre diferentes barras bravas, como los Hooligans, Ultras, Torcedores, han dado lugar a expresiones festivas o folclóricas que a menudo incluyen rituales obsesivos o compulsivos. La "vieja guardia", los seguidores más veteranos y violentos, guían a las nuevas generaciones en la práctica de comportamientos agresivos, utilizando bombos, banderas y cánticos como símbolos de su aguante.

Estos grupos planifican rituales semanales destinados a generar un ambiente de apretamiento en las gradas, canchas y estadios, con el objetivo de influir en el rendimiento del equipo y obtener reconocimiento entre sus pares. La rivalidad entre barras se manifiesta en gestos agresivos, provocaciones verbales y, en ocasiones, en enfrentamientos violentos.

La percepción de las barras bravas como una "familia" se refuerza a través de la participación en actos violentos y la exhibición de trofeos obtenidos en enfrentamientos con rivales. El sentido de pertenencia se refleja en la adopción de códigos internos y en el respeto por los colores del equipo rival, lo que contribuye a mantener la jerarquía y la lealtad dentro de la barra brava.

El consumo de sustancias como el alcohol se integra en estos códigos, demostrando honor, hermandad y lealtad, aunque puede ser percibido de manera negativa por otros sectores de la sociedad. El aguante simbólico se manifiesta en el apoyo incondicional al equipo, independientemente del resultado, y se refuerza con rituales como el maquillaje y la enmascaración, que simbolizan la transformación de individuos en una masa violenta y agresiva.

Desde una perspectiva académica, se puede analizar este fenómeno como una expresión obsesivo-compulsiva, destacando los rituales y comportamientos repetitivos. La anamnesis de la vida diaria de las barras bravas revela una realidad compleja que se manifiesta en el fervor por el equipo, la identidad compartida y la búsqueda constante de reconocimiento y prestigio en el mundo de las hinchadas.

El análisis académico técnico – científico: como los rituales de las barras bravas, probablemente un parámetro (obsesivo compulsivo). O la anamnesis de sus escenarios del día a día, una realidad de la barra brava o barrista.

PREGUNTA DEL PROBLEMA

¿Cuáles son los estudios de Psicología forense que se han hecho sobre los comportamientos de las barras bravas de fútbol?

OBJETIVOS

General

Realizar una revisión de los diversos estudios que se han hecho en Psicología forense sobre el comportamiento de las barras bravas.

Específicos

- Sintetizar los procesos psicológicos que afectan la violencia agresiva de las barras bravas, según los estudios hechos por la Psicología forense.
- Identificar los estilos o rasgos del carácter de los barristas según los estudios hechos por la Psicología forense.
- Describir los factores desencadenantes que generan la violencia agresiva de las barras

MARCO METODOLÓGICO

Criterios de inclusión

Como criterios de inclusión de las fuentes de información se emplean las siguientes:

- *Temporalidad:* artículos, documentos, informes, entre otras, durante el periodo 2016-2024.
- *Acceso:* artículos académicos y científicos, documentos, informes, entre otros que sean de libre acceso.
- *Fuentes técnicas-científicas:* Scopus, Science Direct, Web of Science (Wos), Ebsco, Redalyc, Scielo.
- *Calidad:* bajo el criterio de revisión de pares académicos.
- *Validez:* Estudios que previamente hayan empleado criterios de inclusión y exclusión.
- *Metodología empleada en los materiales a revisar:* debe mostrarse claramente la delimitación metodológica de la investigación realizada.

Estrategia de búsqueda

Este análisis se fundamentó en la secuencia temporal, empleando una revisión bibliográfica respaldada por bases de datos científicas, médicas y multidisciplinarias. Los términos de búsqueda facilitaron la identificación de los elementos esenciales o descriptores relevantes para la recopilación de información, los cuales deben ser distintivos del problema de estudio y se derivan de la idea o tema y del planteamiento del problema. Según Hernández et al. (2014, p.62), algunas de las ventajas asociadas con la búsqueda sistemática incluyen:

- Reconocer repositorios y herramientas de búsqueda, abarcando la revisión manual de revistas y la utilización de palabras clave específicas.
- Determinar y emplear filtros para la inclusión y exclusión de artículos.
- Seleccionar artículos que sean representativos de la temática.
- Asegurar que todos los recursos utilizados sean aplicados de manera cuidadosa y clara.

- Recomendar que otros investigadores adopten un enfoque similar para obtener resultados comparables.
- Esto contribuirá a la validación externa del estudio.

En la búsqueda del presente estudio, se seleccionaron descriptores en la que se utilizaron las siguientes palabras claves: Hooligans, Barras Bravas. Fútbol, Hinchas de fútbol, Violencia simbólica, Identidad, Rito y Fidelidad, con una temporalización del 2016 al 2024, en base de datos Scopus, Science Direct, Web of Science (WoS), Ebsco, Redalyc, Scielo, PubMed, Google Académico. Para la búsqueda en las bases de datos se aplicaron los operadores booleanos, que constituyen un conjunto matemático destinado a establecer conexiones lógicas entre las palabras clave; estos incluyen AND, OR y NOT. Asimismo, se utilizaron filtros para limitar las publicaciones a los últimos ocho años.

Evaluación de la calidad metodológica

La evaluación de la calidad de la presente investigación se llevó a cabo a través del juicio de un experto, contando con la participación del Dr. José Abel Guerra Carrasco, tutor del proyecto de titulación, conforme a la siguiente matriz.

Tabla 1. Evaluación de la calidad

4	Totalmente de acuerdo
3	De acuerdo
2	En Desacuerdo
1	Totalmente en Desacuerdo

Tabla 2. Evaluación de la calidad del conjunto de la evidencia

Titulo	Argumento	Aporte	Escala de validez				Observación
			4	3	2	1	

Extracción de datos

Los criterios para la extracción de información se derivan de un análisis y una búsqueda selectiva en diversas bases de datos, siguiendo la siguiente ruta:

- 1. Clasificación preliminar:** Se realiza una clasificación inicial de los documentos según su contenido, extrayendo la información más relevante de cada uno para identificar los elementos clave de la investigación.
- 2. Búsqueda de la información:** Se lleva a cabo una investigación en distintos motores de búsqueda utilizando las variables relacionadas con el tema propuesto y las palabras clave asociadas al objeto de estudio.
- 3. Selección:** Se aplican los criterios de inclusión y exclusión al conjunto total de artículos obtenidos en la búsqueda inicial.
- 4. Contrastar datos y organizar la información:** Se emplean repositorios como Scopus, Science Direct, Web Of Science (Wos), Ebsco, Redalyc, Scielo y Google Académico para contrastar datos y organizar la información.
- 5. Extracción de datos:** Después de una lectura crítica, se seleccionan un total de 25 artículos relevantes para la investigación, basándose en el tema y las palabras clave, tales como: "Hooligans," "Barras Bravas," "Fútbol," "Hinchas de fútbol," "Violencia simbólica," "Identidad," "Rito" y "Fidelidad."
- 6. Presentación de los resultados:** Los resultados de la búsqueda y revisión sistemática se expondrán mediante una matriz, detallando el aporte científico de cada artículo y destacando los diversos aspectos a abordar en la realización del presente trabajo de investigación de revisión sistemática.

Métodos para resumir y sintetizar los datos

En este trabajo se empleará el método por índice, lo que implica considerar la información desde lo general hasta lo específico, estableciendo vínculos entre las diversas

referencias encontradas (Hernández et al., 2014). Para la sistematización de la información, se ha diseñado una matriz de extracción de datos que se describe a continuación.

Tabla 3. Métodos para resumir y sintetizar la información obtenida de los estudios

Título	Autores	Año	Objetivo	Método	Resultados	Conclusiones

Control de sesgos en el proceso de revisión

Los artículos que se elijan serán evaluados considerando tanto el título como el resumen, con el objetivo de determinar su relevancia y contribución potencial al trabajo. Se excluirán aquellas publicaciones no relacionadas y los documentos duplicados. Además, se seleccionarán investigaciones potencialmente aptas entre los resultados, enfocándose en estudios relacionados con los contextos sociales y culturales de América Latina. También se considerarán estudios realizados por especialistas de otros países interesados en investigar en este ámbito, evitando cualquier sesgo relacionado con la publicación en diferentes idiomas. Luego, se revisarán a fondo los títulos y resúmenes seleccionados para su lectura completa, con el fin de determinar su idoneidad y eliminar aquellos que no cumplan con los criterios de inclusión.

RESULTADOS

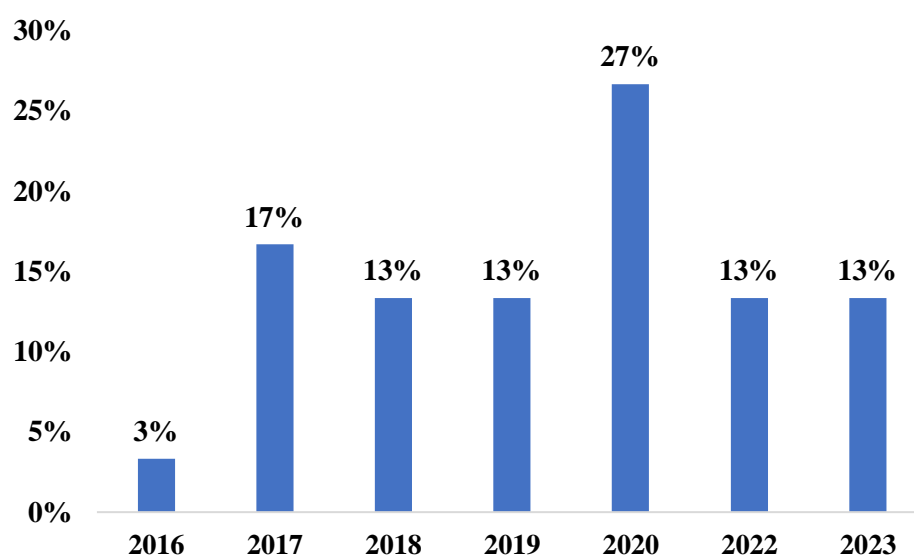
Base de datos

Se procede a la organización de los datos extraídos de los 30 artículos, resumiendo la información en una tabla conforme a los lineamientos de (Hernández et al., 2014). Este enfoque facilita la presentación sistemática de las revisiones, mejorando la calidad y utilidad en la evaluación crítica de los artículos publicados. La lista de comprobación utilizada incluye elementos clave como autores, año, objetivo, metodología, tamaño de la muestra y conclusiones (ver Anexo A).

Características de los artículos revisados

Figura 1

Año de publicación



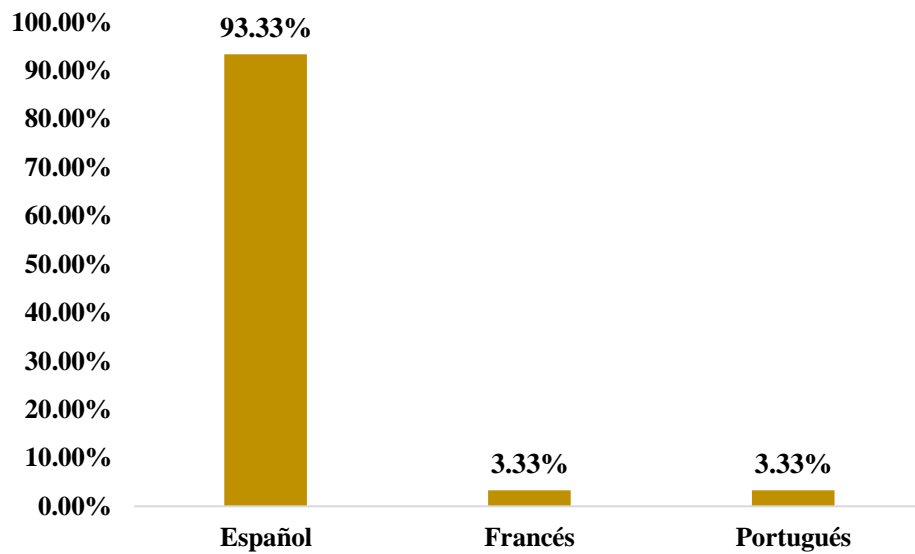
La Figura 1 ilustra la distribución temporal de los artículos revisados sobre barristas, revelando que el año 2020 fue especialmente destacado, con el 27% de los documentos desarrollados en ese período. En 2017, se seleccionaron 5 artículos, representando un 17% del total. Los años 2018, 2019, 2022 y 2023 compartieron una proporción del 13%, cada uno con 4 artículos considerados. Por último, en 2016, se identificó solo 1 artículo, constituyendo el 3%

de la muestra. Estas cifras ofrecen una perspectiva temporal que destaca la variabilidad en el interés y la investigación sobre el tema de barristas a lo largo de los años examinados.

En lo que respecta al idioma, los artículos están disponibles en tres idiomas: español, francés y portugués como se demuestra a continuación:

Figura 2

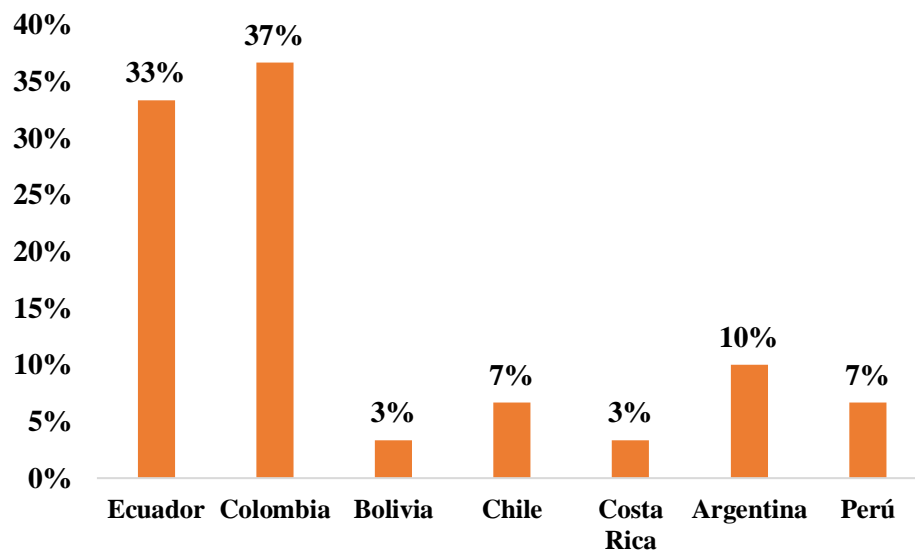
Idioma del artículo



En la Figura 2, se observa que el 93,33% de los artículos seleccionados están escritos en español, mientras que el 3,33% están en francés y portugués. A continuación, en la siguiente figura, se detalla la serie de naciones en donde se desarrollaron los estudios revisados.

Figura 3

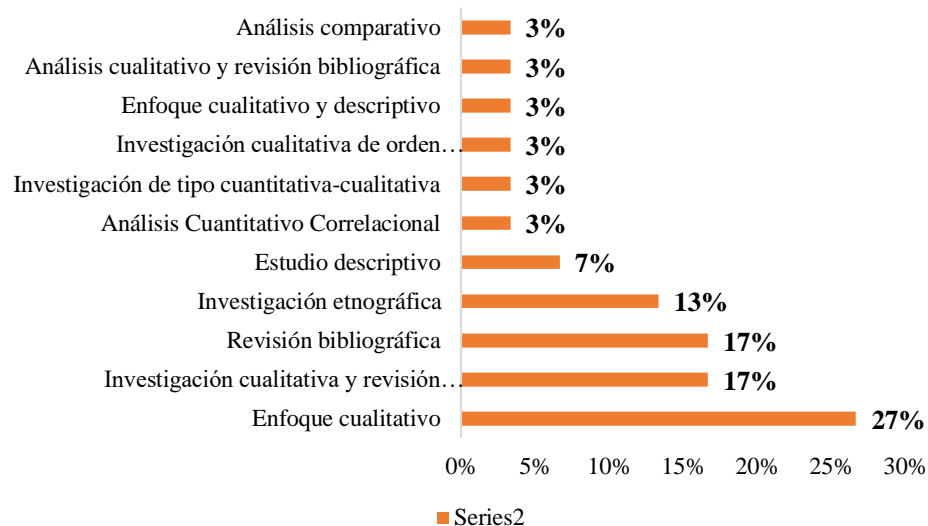
País de origen del artículo



Se observa que el 37% de los artículos seleccionados pertenecen a Colombia, el 33% a Ecuador, el 10% a Argentina. El 7% está representado por Chile y Perú. Además, el 3% está constituido por Bolivia y Costa Rica.

Figura 4

Métodos aplicados en los artículos



En la Figura 4, se evidencia que, de los 30 artículos, el 27% corresponden a estudios con enfoque cualitativo, el 17% a revisión bibliográfica e investigación cualitativa y revisión

bibliográfica, el 13% a revisiones etnográficas, el 7% a estudios descriptivos, y el 3% a análisis cuantitativo correlacional, investigación de tipo cuantitativa-cualitativa, investigación cualitativa de orden descriptivo y etnográfico, enfoque cualitativo y descriptivo, análisis cualitativo y revisión bibliográfica, análisis comparativo.

Procesos psicológicos que afectan la violencia agresiva de las barras bravas

Figura 5

Procesos psicológicos que afectan la violencia agresiva de las barras bravas



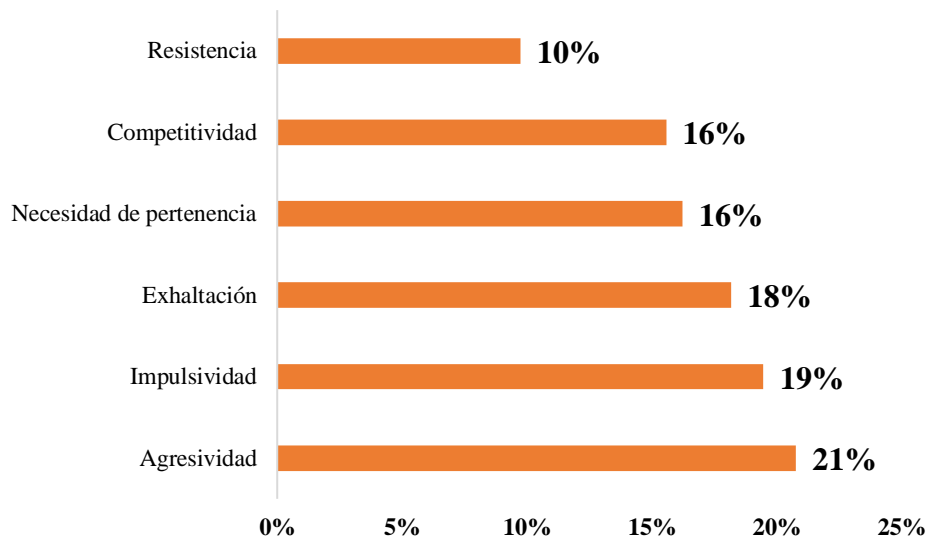
Los resultados obtenidos al sintetizar los procesos psicológicos que inciden en la violencia agresiva de las barras bravas, según los estudios realizados por la Psicología Forense, revelan que la identidad grupal se posiciona como el factor más significativo, representando un 22% de influencia. Le sigue de cerca la búsqueda de identidad y reconocimiento, con un 19%, mientras que la influencia social y la búsqueda de emociones intensas aportan un 16% y un 15%, respectivamente. Estos hallazgos sugieren que la conexión a una identidad grupal fuerte, la búsqueda de reconocimiento personal, y la influencia del entorno social juegan roles destacados en el comportamiento agresivo de las barras bravas. La desensibilización a la violencia, la conformidad social, la socialización en entornos violentos y la estigmatización y

exclusión también contribuyen, aunque en menor medida, delineando un panorama complejo y multifacético de los factores psicológicos subyacentes en este fenómeno.

Estilos o rasgos del carácter de los barristas

Figura 6

Estilos o rasgos del carácter de los barristas



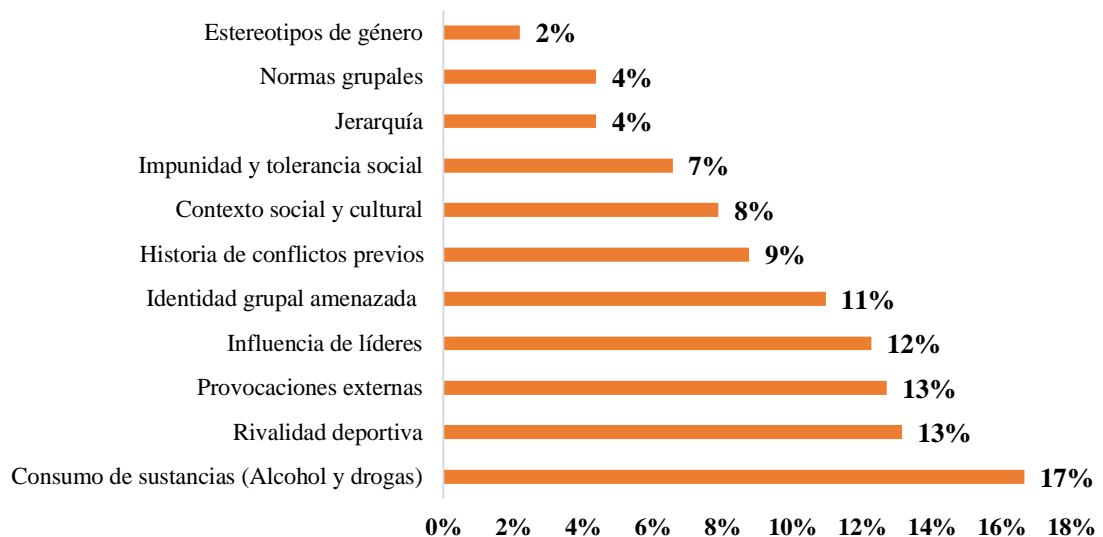
La identificación de los estilos y rasgos del carácter de los barristas, según los estudios realizados por la Psicología Forense, revela que la agresividad se erige como el rasgo preeminente, representando un 21% de influencia en su comportamiento. Esta prominencia subraya la importancia de la hostilidad como componente central en los rasgos del carácter de los barristas. La impulsividad y la exaltación siguen de cerca, con un 19% y un 18%, respectivamente, indicando una propensión hacia respuestas emocionales intensas y conductas impulsivas. La necesidad de pertenencia y la competitividad, ambas con un 16%, sugieren la relevancia de la identificación grupal y la competencia dentro de la dinámica de las barras bravas. Por último, la resistencia, aunque menos destacada con un 10%, podría señalar una capacidad para enfrentar desafíos. En conjunto, estos resultados delinean una compleja interconexión de rasgos de carácter que define a los barristas, proporcionando una comprensión

más profunda de los factores subyacentes en su participación en actividades violentas y en la dinámica de grupo.

Factores desencadenantes que generan la violencia agresiva de las barras bravas

Figura 7

Factores desencadenantes que generan la violencia agresiva de las barras bravas



La descripción de los factores desencadenantes que generan la violencia agresiva de las barras bravas, según los estudios realizados por la Psicología Forense, destaca que el consumo de sustancias, en particular alcohol y drogas, se posiciona como el principal desencadenante, representando un 17% de influencia. Este resultado sugiere que el uso de sustancias juega un papel significativo en exacerbar comportamientos violentos dentro de las barras bravas. La rivalidad deportiva y provocaciones externas siguen de cerca con un 13%, subrayando la relevancia de las tensiones competitivas y estímulos externos en la génesis de la violencia. La influencia de líderes y la amenaza a la identidad grupal, ambos con un 12% y un 11% respectivamente, indican la importancia de la dinámica interna del grupo en la manifestación de la agresión. La historia de conflictos previos, contexto social y cultural, impunidad y tolerancia social también emergen como factores contribuyentes, delineando un complejo entramado de influencias. La jerarquía, normas grupales y estereotipos de género, aunque

menos prominentes, reflejan aspectos estructurales y culturales que influyen en la violencia de las barras bravas. Estos resultados proporcionan una visión comprehensiva de los factores desencadenantes, permitiendo un análisis más profundo de las motivaciones y condiciones que propician la violencia en este contexto.

DISCUSIÓN

La presencia y el comportamiento de las barras bravas en el ámbito del fútbol han sido objeto de creciente interés, tanto en la esfera pública como en la académica. En particular, desde la perspectiva de la psicología jurídica, es crucial examinar y comprender los factores que influyen en las conductas violentas y delictivas asociadas con estas agrupaciones. Es por ello que dentro de los procesos psicológicos que afectan la violencia agresiva de este grupo, de acuerdo con lo estudiado por Cevallos (2023) se encuentra la identidad colectiva y se puede entender como una forma de buscar reconocimiento en la sociedad a través de la identificación con la barra y se caracteriza por la utilización de símbolos como cánticos, banderas y bombos, generando un fervor colectivo que permite la expresión de emociones y sentimientos, lo cual se relaciona con el estudio de Besta y Kossakowski (2018), en el que indican que mediante este proceso psicológico se puede impulsar a los miembros del grupo a la participación en acciones colectivas. La búsqueda de la identidad y reconocimiento es otro de los factores que se identificaron en esta revisión; Falconí y Santillán (2018) indican que en el contexto de las barras de fútbol los barristas buscan ser reconocidos dentro de la barra brava y en el entorno deportivo como parte de un grupo identitario, lo que les brinda una sensación de pertenencia y valoración. Esta búsqueda de reconocimiento puede influir en su autoestima, en su sentido de identidad y en la forma en que interactúan con los demás miembros de la barra brava y con la sociedad en general. Esto además se expresa mediante la oposición hacia otros grupos, por medio de la rivalidad como un elemento para confirmar su diferencia y obtener reconocimiento dentro de su entorno, de acuerdo con lo expuesto por (Rodríguez et al., 2019). Otro de los factores psicológicos es la influencia social dentro de las barras, según Roldán y Luna (2019) esta se da por medio de los líderes ya que suelen tener un papel destacado en la promoción de ciertos valores, normas y comportamientos dentro del grupo ya que su influencia puede ser determinante en la adopción de actitudes violentas o pacíficas por parte de los barristas y

concuerta con la investigación realizada por Noble y Murillo (2023) en la que encontraron que los líderes tienen la capacidad e influir en las emociones y acciones de la masa en las barras bravas para movilizarlos y canalizar su energía hacia el apoyo incondicional a su equipo. En síntesis, estos son los factores psicológicos en los que hacen énfasis los diversos artículos investigados.

Para hablar acerca de los estilos o rasgos del carácter de los barristas luego de la revisión sistemática se tiene que la agresividad, la impulsividad y la exaltación predominan en estos individuos. La primera de acuerdo con Bundio (2020) es un rasgo presente en algunos individuos y puede llevar a respuestas violentas en conflictos, provocaciones o rivalidades deportivas, además, las personas agresivas pueden usar la violencia para mostrar su enojo o frustración. A esto se suma lo expuesto por Vélez (2018), ya que en su investigación determinó que la agresividad también se relaciona con los estereotipos de género que promueven la virilidad y la dominancia como características de los hombres barristas.

En relación con la impulsividad, Falla (2020), menciona que este rasgo es un elemento relevante en el comportamiento de los barristas y que va de la mano con la violencia ya que puede llevarlos a reaccionar de forma violenta y agresiva en situaciones en las que hay conflicto. Esto concuerda con lo expuesto por Aguirre y Vásquez (2018) ya que la impulsividad puede llevar a estos individuos a actuar de manera precipitada sin pensar en las consecuencias de sus acciones y dentro del contexto de la barra brava la presión del grupo y la dinámica social exacerban este rasgo de la personalidad.

En cuanto a la exaltación Cabrera (2022) indica que esta se manifiesta a través de acciones violentas como peleas, ataques físicos y conflictos, los cuales ocurren no solo en los estadios de fútbol, sino también en otros lugares. Estos actos violentos forman parte de las interacciones habituales de las barras bravas y refuerzan su imagen como colectivos propensos a conflictos. Además, hay que considerar que este rasgo se atribuye al mal manejo de

emociones ya que situaciones adversas pueden provocar la liberación de sentimientos de impotencia y enojo hacia terceros, lo que desemboca en expresiones agresivas, actos destructivos, conflictos con seguidores de equipos rivales y autoridades de control (Collaguazo, 2020).

Con respecto a los factores desencadenantes que generan la violencia agresiva de las barras bravas se tienen entre los principales: al consumo de sustancias, la rivalidad deportiva y a las provocaciones externas. Para describir cada una de estas, autores como Méndez y Ovalles (2018) destacan que las barras bravas presentan una frecuencia notablemente elevada en la ingesta de diversas sustancias, tanto aquellas permitidas por la ley como las que se encuentran en la ilegalidad y que la competencia deportiva brinda la posibilidad de consumir sustancias adictivas, ya sea antes, durante e incluso después de los encuentros lo que puede llevar a algunas personas a llevar a cabo comportamientos violentos. Dentro de las sustancias que más se consumen en las barras bravas se mencionan a las bebidas alcohólicas, el cannabis y el tabaco por lo cual se considera a esta una problemática social en la cual se debe intervenir mediante programas de prevención. Además, el consumo de estas sustancias podría promover la involucración en comportamientos violentos dirigidos hacia grupos similares, tanto para establecer dominio sobre un territorio como para establecer una posición de poder dentro de un grupo, esto según Pérez y Taborda (2022).

La rivalidad deportiva desde el punto de vista de Brito y Ortiz (2018), implica conflictos y competiciones intensas entre equipos, jugadores o fanáticos en el ámbito deportivo, particularmente en el fútbol va más allá de la competencia en el campo y abarca elementos emocionales, identitarios y simbólicos que impactan los juegos y las interacciones con los fanáticos. Esta rivalidad puede aumentar las tensiones e incitar a la violencia, especialmente durante los enfrentamientos entre aficionados. A esto se suman Olano y Barboza (2023) ya que consideran que este factor genera tensiones entre los equipos contrarios y que estas pueden

resultar en peleas físicas, disputas verbales, acciones amenazantes y otros comportamientos antes, durante e inclusive después de los encuentros deportivos.

CONCLUSIONES

Para analizar el comportamiento de las barras bravas en el fútbol se realizó una revisión sistemática de los estudios existentes desde la Psicología Jurídica, se obtuvieron como resultados relevantes que destaca el año 2020 como el más prolífico, con un 27% de los artículos. El idioma predominante es el español, representando el 93,33%, seguido por el francés y portugués con un 3,33%. Colombia encabeza la procedencia de estudios con un 37%, seguido por Ecuador con un 33%. En cuanto a metodologías, el 27% se centra en enfoques cualitativos, seguido por revisiones bibliográficas e investigaciones cualitativas y revisiones bibliográficas, ambos con un 17%.

En relación con los procesos psicológicos que afectan a la violencia agresiva de las barras bravas, se tiene que el 22% de los artículos revisados coincide que la identidad grupal es uno de los procesos que predomina en el imaginario de los barristas, seguido por la búsqueda de identidad y reconocimiento con un 19% y por último con el 16% se encuentra la búsqueda de emociones intensas. Estos resultados recalcan la complejidad de los factores psicológicos que afectan la violencia agresiva en estos grupos, mostrando la importancia de enfoques interdisciplinarios para comprender y abordar este problema de forma eficaz.

En cuanto a los estilos o rasgos del carácter, el de mayor prevalencia es la agresividad con el 21%, luego se encuentra la impulsividad con el 19% y en tercer lugar se visibiliza a la exaltación con el 18%. La presencia de agresividad, impulsividad y exaltación destaca la complejidad de los factores psicológicos en la violencia de barras bravas. Estos rasgos de personalidad se relacionan con violencia y son influenciados por estereotipos de género y dinámica social grupal. Es fundamental entender estos aspectos para crear estrategias que aborden las causas de la violencia en barras bravas y fomenten entornos seguros y pacíficos.

Finalmente, este estudio encontró que dentro de los factores desencadenantes que generan la violencia agresiva de los barristas están el consumo de sustancias con el 17%, en

segundo lugar, la rivalidad deportiva con el 13% y en tercer lugar las provocaciones externas con el mismo porcentaje, lo que indica que estos elementos, según los autores mencionados, contribuyen significativamente al aumento de la agresividad y los comportamientos violentos dentro de estos grupos, por ello, es crucial promover entornos deportivos seguros y pacíficos mediante la colaboración entre autoridades, clubes deportivos, barras bravas y la comunidad en general. En última instancia, una combinación de enfoques preventivos, educativos y de gestión de conflictos podría contribuir a reducir la violencia agresiva en estos contextos.

REFERENCIAS

- Aguilera, G. (2017). *Convergencia mediática sobre la opinión pública de las barras bravas en el Ecuador* [Universidad Politécnica Salesiana]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/14636/1/UPS-QT11919.pdf>
- Aguirre, D., & Vásquez, M. (2018). *Identidad en jóvenes integrantes de la Barra los del sur Yarumal del Club Atlético Nacional* [Universidad de Antioquia]. https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/15825/1/AguirreDiana_2018_IdentidadJovenesIntegrantes.pdf
- Albarces, P. (2012). *Barras bravas, familia y territorio dinámicas de las familias de los jóvenes integrantes de barras bravas en cuatro barrios de la ciudad de Bogotá*. Universidad de Buenos Aires. <https://www.ankulegi.org/wp-content/uploads/2012/03/0102Albarces.pdf>
- Arch, M. (2019). *Psicología forense: desarrollo histórico y conceptos básicos*. Universitat de Barcelona. https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/135797/4/Introducción_psifor_2019.pdf
- Arcia, W. (2019). Entre la psicología criminal, la psicología forense y la psicología penitenciaria. *Ciencia Digital*, 23–39. <https://cienciadigital.org/revistacienciadigital2/index.php/CienciaDigital/article/view/357/775>
- Asamblea Nacional. (2019). *Ley Orgánica de Prevención y Sanción de la Violencia en el Deporte*. Registro Oficial. <https://www.gestionderiesgos.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/07/LEY-ORGANICA-DE-PREVENCION-Y-SANCION-DE-LA-VIOLENCIA-EN-EL-DEPORTE.pdf>
- Asamblea Nacional. (2021). *Código Orgánico Integral Penal*. Registro Oficial. https://www.defensa.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/03/COIP_act_feb-2021.pdf
- Aymara, A. (2020, September 21). Experto en seguridad en el fútbol analiza el problema de muertes por barras bravas. *Entrevista Para Diario El País*. <https://www.elpais.com.co/cal/experto-en-seguridad-en-el-futbol-analiza-el-problema-de-muertes-por-barras-bravas.html>
- BBC MUNDO. (2015). *Cómo surgieron los “hooligans”, los violentos aficionados al fútbol inglés*. BBC MUNDO. https://www.bbc.com/mundo/noticias/2015/01/150122_deportes_historia_hooligans_fin_de_yv

- Beltrán, B., Solyszko, I., & Aguirre, J. (2018). *Barras bravas, familia y territorio dinámicas de las familias de los jóvenes integrantes de barras bravas en cuatro barrios de la ciudad de Bogotá* [Universidad Externado de Colombia]. <https://core.ac.uk/download/pdf/217416314.pdf>
- Besta, T., & Kossakowski, R. (2018). Football supporters: Group identity, perception of in-group and outgroup members and pro-group action tendencies. *Revista de Psicología Del Deporte*, 15–22. <https://www.proquest.com/docview/2250573125/460C0B278C45471DPQ/3?accountid=32861&sourcetype=Scholarly Journals>
- Brito, X., & Ortiz, L. (2018). Lo simbólico, lo real y lo imaginario en las barras bravas. Una mirada desde Ecuador. *Revista de Investigación En Ciencias Sociales y Humanidades ACADEMO*, 63–74. <http://scielo.iics.una.py/pdf/academo/v4n2/2414-8938-academo-4-02-00063.pdf>
- Bundio, J. (2020). *La identidad se forja en el tablón*. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/137922>
- Cabrera, N. (2022). Sobre violencia en el fútbol y la cuestión “Barras Bravas.” *Cuestiones Criminales*, 100–125. https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/216254/CONICET_Digital_Nro.abf2493a-39ab-4a2e-8185-ea69fa69e473_B.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Castro, J. (2019). De las rivalidades a la violencia del fútbol en Colombia. *Revista Brasileira de Ciências Do Esporte*. <https://www.scielo.br/j/rbce/a/NBDhQMv57Wx578MccDdxz7H/?lang=es#>
- Castro, J. (2020). Sobre el ritual, la violencia, la identidad y el aguante entre los hinchas del fútbol: estado actual de la investigación social. *INTEC*, 65–83. <https://www.redalyc.org/journal/870/87066697005/html/>
- Cevallos, E. (2023). *Construcción de la identidad colectiva en una barra brava. Estudio de caso: Ultras 94* [Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/85adb89a-789f-47aa-b680-ae9064d40e8e/content>
- Collaguazo, E. (2020). *Reportaje sobre las manifestaciones de violencia en el fútbol, barras bravas. Caso Marea Roja* [Universidad Iberoamericana Del Ecuador]. <http://repositorio.unibe.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/353/COLLAGUAZO CHICAIZA ERIK GUILLERMO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- De la Garza, C. (2021). *Organización y transformación social con el barrismo del fútbol mexicano; el caso de “La Adicción”, Club de Fútbol Monterrey* [Universidad Autónoma de Nuevo León]. <http://eprints.uanl.mx/22314/1/1080315358.pdf>
- Falconí, P., & Santillán, J. (2018). *Diseño de una campaña de concienciación y buen comportamiento en los estadios para los integrantes de la barra brava Zona Norte de la ciudad de Guayaquil durante el primer semestre del 2018* [Universidad de Guayaquil]. <https://repositorio.ug.edu.ec/items/c4dcbbda-a882-4add-8bfc-535bb82165bc%0A>
- Falla, J. (2020). *El comportamiento violento de las barras bravas de fútbol como consecuencia de la carencia de valores* [Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/14df92a4-434f-4465-a861-63e362f3145f/content>
- Gallo, H. (2020). *“La Violencia en los Estadios de fútbol y la Ley de Prevención y Sanción de Violencia en el Deporte”* [Universidad Técnica de Ambato]. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/31163/1/BJCS-DE-1139.pdf>
- Garcés, J. (2019). *La seguridad física ante riesgos antrópicos que puedan afectar los eventos masivos en el estadio olímpico Atahualpa del Distrito Metropolitano de Quito* [ESPE]. <https://repositorio.espe.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/21000/18769/T-ESPE-039070.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Girón, D., Alburez, A., & Albañes, B. (2016). *Psicología Forense*. Instituto de La Defensa Pública Penal. https://pdf.usaid.gov/pdf_docs/PA00WQBK.pdf
- Jiménez, D., Jiménez, M., & Torres, R. (2021). *Psicología Forense, Jurídica y Criminológica e Informático en el ámbito ecuatoriano*. In *Editorial Universidad Técnica de Babahoyo*. <https://libros.utb.edu.ec/index.php/utb/catalog/view/40/43/185>
- Magazine, R. (2022). *Las barras, más allá del estigma*. Entrevistado Por Kike de La Hoz Para *Revistasudor.Com*. <https://revistasudor.com/liga-mx-queretaro-atlas-las-barras-mas-alla-del-estigma/>
- Méndez, N., & Ovalles, L. (2018). Análisis de las causas de crecimiento y desarrollo de las barras bravas en el fútbol. *Revista Convicciones*, 151–158. <https://www.fesc.edu.co/Revistas/OJS/index.php/convicciones/article/view/128>
- Noble, S., & Murillo, M. (2023). *Identificación psicológica de individuos que pertenecen a una barra brava de un equipo de futbol colombiano: un estudio documental de investigaciones entre los años 2016 y 2023* [Corporación Universitaria Minuto de Dios]. [https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/19052/2/TRABAJO DE GRADO OPCION DE GRADO 2 .pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/19052/2/TRABAJO_DE_GRADO OPCION_DE_GRADO_2.pdf)

- Olano, M. del R., & Barboza, M. (2023). Construcción y valoración de la pertenencia a una barra brava de fútbol. Las voces de los exintegrantes. *Quaderns de Psicologia*, 1–20. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9059828%0A>
- Pérez, A., & Rodríguez, A. (2022). El psicólogo forense dentro de los procesos legales en Ecuador. *Investigación Para La Innovación de Las Ciencias*, 293–303. https://www.researchgate.net/publication/364393697_INPIN_2022_El_psicologo_forense_dentro_de_los_procesos_legales_en_Ecuador_The_forensic_psychologist_within_the_legal_processes_in_Ecuador
- Pérez, X., & Taborda, A. (2022). *Consumo de Sustancias psicoactivas y su relación con características sociodemográficas y de trastornos de la personalidad en integrantes de la barra popular Los Del Sur-Medellín, 2022*. [Universidad de Antioquia]. https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/34589/1/PerezXimena_TabordaAlejandro_2022_SustanciasPsicoactivasTrastornos.pdf
- Recanses, A. (2017). “*Espectadores, Hinchas y Barristas*.” Ministerio Del Deporte-Chile. <https://www.camara.cl/verDoc.aspx?prmID=107474&prmTIPO=DOCUMENTOCOMISION>
- Restrepo, J. (2019). *Plan Decenal de Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol: entre la vigilancia y la voluntad política, un análisis comparado sobre la política del fútbol colombiano los casos de Cali* [Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO Ecuador]. <https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/15696/8/TFLACSO-2019JMRC.pdf>
- Rodríguez, O., Soto, L., & Zúñiga, C. (2019). Barras/hinchadas de fútbol en América Latina. Un estado de la situación. *Recorde, Río de Janeiro*, 1–67. <https://www.proquest.com/docview/2377368133/fulltextPDF/3FA8625BD8D44D26PQ/1?accountid=32861&sourcetype=Scholarly Journals>
- Roldán, L., & Luna, Y. (2019). *Representación social de las dinámicas de acción social de la barra de fútbol de Los Comandos Azules distrito capital de la ciudad de Bogotá* [Fundación Universitaria Los Libertadores]. https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1822/roldan_angela_2019.pdf?sequence=1
- Soares, M., Cabrera, N., & Schwartz, G. (2014). Apuntes para un estudio comparativo entre torcidas organizadas e hinchas. *MOVIMENTO*, 163–176. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=115335321014https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=115335321014>

- Vélez, J. (2018). *No se explica ni se entiende, se vive y se siente'' La construcción y reflexión de la Masculinidad Hegemónica. Caso: Barristas del Santiago Wanderers, Valparaíso* [Universidad Andrés Bello]. <https://core.ac.uk/reader/288916897>
- Zambrano, W. (2021). Perfil del barrista de un equipo de fútbol: pasión, odio y amor. *Pesquisa Javeriana*. <https://www.javeriana.edu.co/pesquisa/perfil-del-barrista-de-un-equipo-de-futbol-pasion-odio-y-amor/>

ANEXOS

Anexo A

Bases de datos

Numero	Título	Autor (es)	Año de publicación	Metodología	Resultados	Conclusiones
1	CONVERGENCIA MEDIÁTICA SOBRE LA OPINIÓN PÚBLICA DE LAS BARRAS BRAVAS EN EL ECUADOR	Gabriel Aguilera	2017	Investigación cualitativa, revisión bibliográfica	<p>Los medios son quienes ponen y quitan el debate en la colectividad, ellos crean el discurso y lo descienden a la sociedad para que repliquen sus argumentos que muchas veces son asumidos por la sociedad que replica en muchas oportunidades un argumento invalido o erróneo, pues la inmediatez de los medios no permite una investigación de por medio, que permita una veracidad de los hechos.</p> <p>En la sociedad actual los medios son tan importantes que influyen en la forma de actuar y pensar de las personas, logra modificar la forma en que los humanos comprenden la realidad que les rodea</p>	<p>El fútbol se manifiesta como un fenómeno complejo, con una ritualidad que se observa tanto en el campo como en las gradas del estadio, donde se despliegan símbolos, himnos y lenguajes propios. Las barras bravas tienen su propio lenguaje y expresividad, tanto dentro como fuera del estadio, lo que contribuye a su identidad colectiva y a la individualidad de sus miembros. Cada integrante de una barra desarrolla su propia actuación a través de su vestimenta y símbolos, que funcionan como señales de reconocimiento tanto para ellos mismos como para otros aficionados. El fenómeno de las barras bravas es multidimensional, con diversas variables que determinan sus relaciones y dinámicas internas. Es fundamental evitar los juicios de valor para comprender la complejidad del tema y considerar sus diferentes facetas. Confiar en una verdad absoluta promovida por los medios de comunicación limita la comprensión de la realidad de quienes forman parte de estas barras, reduciéndolos a estereotipos simplificados que no reflejan su verdadera diversidad y contexto.</p>

2	De las rivalidades a la violencia del fútbol en Colombia	John Castro	2019	Trabajo de campo etnográfico, que incluyó observación participante y conversaciones con miembros de la barra brava Blue Rain de Millonarios en Bogotá, durante un período comprendido entre febrero de 2016 y mayo de 2017.	<p>Las rivalidades futbolísticas entre hinchas no son espontáneas ni accidentales, sino que son una construcción deportiva, territorial, pasional, histórica, sociocultural, político-económica e incluso étnica y sexual. Estas rivalidades se expresan a través de insultos, humillaciones y amenazas verbales, que pueden transformarse en enfrentamientos físicos o combates entre los miembros de las barras bravas. La radicalidad de las barras bravas en Colombia ha llevado a la visibilización de conductas violentas, donde los enfrentamientos verbales y físicos entre los integrantes de estas agrupaciones son recurrentes. Estos comportamientos agresivos permiten entender un tipo de violencia en el contexto del fútbol, donde las rivalidades se convierten en acciones violentas. La identificación de los hinchas con un equipo de fútbol, a través de la competencia deportiva, ha contribuido a la formación de rivalidades que, en el caso de las barras bravas, se manifiestan en enfrentamientos tanto verbales como físicos. Estos enfrentamientos, denominados combates, son una forma en la que los miembros de las barras bravas demuestran su aguante y ratifican su fuerza y valentía.</p>	<p>Las canciones utilizadas por los hinchas para expresar rivalidades futbolísticas no son espontáneas ni accidentales, sino que son el resultado de una construcción deportiva, territorial, pasional, histórica, sociocultural, político-económica e incluso étnica y sexual. Estas expresiones verbales de desprecio y ofensas pueden transformarse en enfrentamientos físicos o combates entre los miembros de las barras bravas. En los combates entre los integrantes de las barras bravas, se destaca la importancia del manejo del cuerpo como una forma de ratificar la fuerza, valentía y aguante de los participantes. Estas confrontaciones físicas se convierten en una manera de demostrar la superioridad sobre los rivales y de expresar la pasión y fidelidad hacia el equipo</p>
---	--	-------------	------	---	--	--

3	<p>OBRE EL RITUAL, LA VIOLENCIA, LA IDENTIDAD Y EL AGUANTE ENTRE LOS HINCHAS DEL FÚTBOL: ESTADO ACTUAL DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL</p>	John Castro	2020	<p>Búsqueda de referencias, selección de referencias, análisis documental</p>	<p>Los grupos organizados de hinchas fueron visibilizados a partir de múltiples incidentes en Europa y en Iberoamérica desde la década de 1960, convirtiéndose en un problema de orden público para autoridades oficiales, deportivas y medios de información. El estudio se organizó en torno a las nociones de violencia, rituales, identidades y aguante, permitiendo comprender e interpretar las regularidades entre los hinchas organizados grupalmente. Las categorías de análisis incluyeron rituales, violencia, identidad y aguante, con un porcentaje de distribución en el artículo</p>	<p>El objetivo principal del artículo fue detallar el estado actual de la investigación social relacionada con los grupos organizados de hinchas en el fútbol. Las referencias citadas en el estudio permitieron comprender los comportamientos y manifestaciones de los grupos organizados de hinchas antes, durante y después de los encuentros futbolísticos, desde las categorías del ritual, la violencia y la identidad, así como desde la noción-experiencia del aguante</p>
4	<p>Reportaje sobre las manifestaciones de violencia en el fútbol, barras bravas. Caso Marea Roja.</p>	Erick Collaguzo	2020	<p>La metodología utilizada se basa en un enfoque cualitativo, siguiendo el paradigma postmodernista, y se emplea un guion de entrevistas validado por expertos de la UNIB.E, dirigido a periodistas deportivos, hinchas y entrenadores de fútbol.</p>	<p>Los resultados revelan que la violencia está vinculada a conflictos entre individuos y se logra comprender los rituales y comportamientos de las barras bravas en los escenarios deportivos, así como su identidad y simbolismo a través de colores y escudos.</p>	<p>El estudio sobre las barras bravas concluye que este fenómeno cultural ha sido subestimado en la investigación académica, siendo relevante considerar su importancia debido a su histórica asociación con hechos violentos en los estadios. Se destaca que las barras bravas no se ajustan a la imagen estereotipada presentada por los medios de comunicación, sino que están compuestas por personas de diversas edades y perfiles, unidas por su apoyo a un equipo de fútbol.</p>

5	"La Violencia en los Estadios de fútbol y la Ley de Prevención y Sanción de Violencia en el Deporte"	Henry Gallo	2020	Enfoque cualitativo, investigación documental investigativa e investigación de campo.	Opiniones sobre la efectividad de la Ley de Prevención y Sanción de Violencia en el Deporte: La mayoría de los encuestados, especialmente abogados en libre ejercicio, consideran que esta ley no es efectiva para prevenir actos de violencia en los estadios de fútbol. Aumento de figuras legales para reducir agresiones en los estadios: Según la encuesta realizada, el 76% de los encuestados cree que el aumento de figuras legales sobre violencia en el fútbol, dentro del COIP, podría contribuir a disminuir las agresiones en los estadios. Necesidad de cambios en la Ley de Prevención y Sanción de Violencia en el Deporte: Se destaca la importancia de generar cambios dentro de esta ley para garantizar los derechos de los asistentes a los eventos deportivos y prevenir la violencia en los estadios de fútbol	Importancia de la problemática: La violencia en los estadios de fútbol es un tema relevante en Ecuador debido a su impacto en la seguridad y convivencia de los asistentes a eventos deportivos, lo que requiere de medidas efectivas para su prevención y sanción. Necesidad de cambios legislativos: Se concluye que la Ley de Prevención y Sanción de Violencia en el Deporte en Ecuador presenta falencias en cuanto a las sanciones y medidas de restricción para combatir la violencia generada por la afición en los estadios, lo que sugiere la necesidad de reformas legales. Percepción de los profesionales del derecho: La mayoría de los abogados en libre ejercicio consideran que la ley actual no es efectiva para prevenir actos de violencia en los estadios, lo que indica la urgencia de revisar y fortalecer la normativa existente.
6	El psicólogo forense dentro de los procesos legales en Ecuador.	Armenio Pérez Aimara Rodríguez	2022	Investigación cualitativa, revisión bibliográfica	Reconocimiento de la importancia del psicólogo forense en los procesos legales de la sociedad ecuatoriana, destacando su papel en la administración de justicia y la valoración de pruebas. Destacar el carácter peculiar y singular de las prácticas del psicólogo forense, respaldadas por la psicología jurídica y las demandas del sistema judicial.	Se enfatiza la necesidad de una metodología rigurosa y ética en la elaboración de informes periciales, asegurando la claridad en la presentación de hallazgos, la fundamentación teórica, y el cumplimiento de los protocolos y técnicas aplicadas en la evaluación psicológica.

7	LA SEGURIDAD FISICA ANTE RIESGOS ANTRÓPICOS QUE PUEDAN AFECTAR LOS EVENTOS MASIVOS EN EL ESTADIO OLÍMPICO ATAHUALPA DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO.	José Luis Naranjo	2019	Investigación de tipo cuantitativa-cualitativa. Investigación de campoy descriptiva.	<p>No existe un estudio técnico orientado a la resistencia de materiales de la infraestructura, que permita implementar un mantenimiento preventivo y correctivo de este.</p> <p>No cuenta con recursos tecnológicos acordes al cumplimiento de normativas de gestión de riesgos y colaboración judicial. El control del orden público de los espectáculos que se desarrollan en este escenario deportivos, a pesar de ser de tipo privado, está bajo responsabilidad de la Policía Nacional.</p> <p>El escenario cuenta con un Estudio de Seguridad que requiere ser actualizado para garantizar el desarrollo de actividades de afluencia masiva.</p>	<p>Los riegos antrópicos que obtuvieron mayor nivel de riesgo (medio alto), fueron los “Hechos con violencia” (Agresiones mutuas individuales y/o entre hinchadas; Destrucción voluntaria y violenta de bienes; Multitud descontrolada con actitud violenta; Acciones violentas en contra de jugadores, técnico, árbitros o directivos) y los “Hechos Accidentales” (Incendio, explosión, asfixia por acción de multitud descontrolada). No existe un Plan de Seguridad, que involucre la participación de los organismos actores de la atención a emergencias y que permita coordinar acciones para minimizar la materialización de los riesgos antrópicos identificados.</p>
8	Construcción de identidad en jóvenes de Manizales vinculados a barras de fútbol	Nataly Giraldo Higueta y Jaime Alberto Restrepo	2017	Investigación cualitativa de orden descriptivo y etnográfico, en la que se implementaron técnicas de grupo focal y entrevista. La información se registró en diarios de campo, cuya unidad de análisis se operó en las categorías de género, cuerpos.	<p>Se evidenció un índice alto de filiación de los jóvenes a las barras y que la fidelidad y la violencia son sus principales características. También se verificó la construcción de su identidad individual y colectiva en torno a la ideología y los componentes de la cultura barrista; además, se constató el fervor y la pasión que provoca un partido de fútbol en las barras.</p>	<p>Existen particularidades, en concordancia con aportes de otras investigaciones, que permitieron notar la importancia y los lazos afectivos que construyen los jóvenes de las barras de fútbol al compartir ideologías, rituales y símbolos alusivos a sus equipos.</p>

9	Construcción de la identidad colectiva en una barra Brava. Estudio de caso: ultras	EMILIA NO CEVAL LOS SÁNCHEZ	2023	Metodología cualitativa, revisión bibliográfica	<p>La influencia de un vacío simbólico en el contexto nacional ecuatoriano, derivado de problemas sociales, económicos y políticos, en la formación y consolidación de la identidad colectiva de las barras bravas en Ecuador .</p> <p>La barra brava "Ultras 94" se convirtió en un espacio donde los jóvenes de Ambato encontraron una identidad colectiva que les proporcionaba un sentido de pertenencia y una forma de expresión cultural y social .</p> <p>La barra brava se configura como un espacio de pertenencia basado en la cohesión entre diversos habitus y capitales individuales, influyendo en la construcción de un campo y en la formación de una comunidad con normas, leyes, posiciones sociales y sentidos simbólicos</p>	<p>La crisis social en Ambato durante la década de los noventa impactó significativamente a los jóvenes, quienes buscaron reconocimiento social más allá de la esfera política, centrándose en lo cultural y deportivo como vías para alcanzar ese reconocimiento y pertenencia. La identidad colectiva de las barras bravas en Ecuador se formó en respuesta a un vacío simbólico en el contexto nacional, producto de problemas sociales, económicos y políticos del país. La barra brava "Ultras 94" se convirtió en un espacio donde los jóvenes encontraron una identidad colectiva que les proporcionaba un sentido de pertenencia y una forma de expresión cultural y social.</p>
10	Estudio de la identidad grupal de la barra brava “la gloriosa ultra sur 34” Del club The Strongest	Valeria Fernanda Pérez Calderón	2016	Estudio descriptivo	<p>Descripción detallada de la identidad grupal de la Barra Brava, incluyendo elementos como la pertenencia a un grupo social, el significado emocional asociado a esta pertenencia y la configuración del sentido de pertenencia .</p> <p>Identificación de las formas de manifestación de la identidad grupal, como la participación activa en eventos deportivos, la creación de símbolos y normas propias, y la expresión verbal tanto de apoyo como de confrontación , .</p> <p>Análisis de la relación entre la identidad grupal y la generación de violencia en espacios deportivos,</p>	<p>La identidad grupal de la Barra Brava se caracteriza por una fuerte identificación con el Club The Strongest, un sentido de pertenencia arraigado en la tribuna donde se apoya al equipo y la conformación de un grupo organizado con conductas, expresiones verbales y creaciones propias .</p> <p>Existe una necesidad de intervención para la prevención de la violencia en los estadios, con políticas públicas adaptadas al contexto local y un enfoque colaborativo entre los dirigentes de la barra, la policía y las autoridades gubernamentales .</p> <p>La identidad grupal se manifiesta a través de conductas, expresiones verbales, obras creativas, atavíos y el contexto de vida de los integrantes de la Barra, generando una subcultura y una tradición dentro de este colectivo .</p> <p>La percepción social estereotipada de los hinchas</p>

					<p>destacando la importancia de comprender los motivos y comportamientos de la Barra Brava para abordar adecuadamente esta problemática .</p> <p>Revelación de la influencia de la identidad grupal en la identidad individual de los integrantes de la Barra, mostrando cómo la pertenencia a este grupo afecta la percepción de sí mismos y de los demás .</p> <p>Exposición de las actividades y dinámicas de la Barra Brava, como las reuniones programadas, los autodenominativos utilizados y las manifestaciones de identidad a través de gestos, expresiones verbales y obras creativas</p>	<p>como delinquentes o malos ejemplos influye en la intervención policial, lo que puede llevar a excesos en la contención de actitudes eufóricas de la Barra Brava .</p> <p>Es fundamental comprender los motivos y comportamientos de la Barra Brava para abordar adecuadamente la prevención de la violencia y promover un ambiente deportivo seguro y respetuoso</p>
11	Aficionados al fútbol: identidad de grupo, percepción del grupo interno y externo miembros y tendencias de acción pro-grupo	Tomasz Besta1 y Radosła w Kossakowski	2018	Análisis Cuantitativo Correlacional	<p>Se encontró una relación positiva entre la acción colectiva y la fusión de identidad, lo que sugiere que aquellos con una mayor fusión de identidad tienen una mayor predisposición a participar en acciones colectivas en nombre del grupo .</p> <p>Se identificó una relación positiva entre las tendencias de acción colectiva y la percepción negativa de los miembros fuera del grupo, lo que indica que la falta de aceptación de los miembros del grupo puede motivar a los individuos a participar en acciones progrupo .</p> <p>Se observó un efecto de interacción significativo entre la percepción de los miembros fuera del grupo y la fusión de identidad en las tendencias de acción colectiva, lo que sugiere</p>	<p>La fusión de identidad y la percepción de los miembros fuera del grupo desempeñan un papel crucial en la predisposición de los individuos a participar en acciones colectivas en nombre del grupo. La relación positiva entre la fusión de identidad y la acción colectiva sugiere que aquellos con una mayor identificación con el grupo son más propensos a involucrarse en actividades progrupo .</p> <p>La percepción negativa de los miembros fuera del grupo puede motivar a los individuos con baja fusión de identidad a participar en acciones colectivas en beneficio de la comunidad. Esto sugiere que las actitudes negativas hacia los grupos externos pueden fortalecer el deseo de trabajar dentro de un marco comunitario, especialmente para aquellos con niveles bajos de fusión de identidad.</p> <p>La autoexpansión y la percepción de eficacia grupal actúan como mediadores significativos en la relación entre la fusión de identidad y las acciones colectivas. Esto indica que la sensación de expansión personal y la percepción de eficacia del grupo pueden influir en</p>

					<p>que la relación entre estas variables puede influir en la disposición de los individuos a participar en acciones colectivas .</p> <p>Se encontró un efecto mediador significativo de la autoexpansión y la eficacia del grupo en la relación entre la fusión de identidad y las acciones colectivas, lo que indica que la sensación de expansión personal y la percepción de eficacia del grupo pueden influir en la participación en acciones colectivas en nombre del grupo</p>	<p>la participación en acciones colectivas en nombre del grupo .</p> <p>Los resultados sugieren que la relación entre la identidad grupal, la percepción de los miembros fuera del grupo y la autoexpansión es compleja y puede influir en las tendencias de acción progrupo entre los hinchas de fútbol. Estos hallazgos resaltan la importancia de considerar múltiples factores psicológicos en la comprensión del comportamiento colectivo en contextos deportivos</p>
12	Barras/hinchadas de fútbol en América Latina. Un estado de la situación	Onésimo Rodríguez Aguilar Luis Diego Soto Kiewit Cindy Zúñiga Valerio	2019	<p>La metodología utilizada incluyó fuentes de información secundarias como videos, entrevistas y datos de informes, así como una investigación etnográfica con una barra brava específica.</p>	<p>Los hinchas de las barras bravas no reciben pasivamente los discursos o prácticas estructurales, sino que de manera creativa y subterránea contradicen o complementan dichas disposiciones oficiales, incluyendo una reivindicación-cuestionamiento de las historias de los clubes .</p> <p>Se destaca que la identidad de los miembros de las barras bravas se construye a través de la adopción de símbolos, la manifestación de violencia como expresión y la búsqueda de pertenencia y diferenciación con otros grupos, todo en un contexto de resistencia y búsqueda de identidad cultural propia .</p>	<p>Se destaca que las barras bravas funcionan como un espacio de refugio para la juventud, donde encuentran un sentido de pertenencia y una forma de resistencia al entorno social adverso. La violencia física y simbólica se han convertido en medios de expresión para los jóvenes que forman parte de las barras bravas, y la pertenencia a estas les brinda seguridad y un sentido de unidad frente a los "enemigos".</p>

13	EL COMPORTAMIENTO VIOLENTO DE LAS BARRAS BRAVAS DE FÚTBOL COMO CONSECUENCIA DE LA CARENCIA DE VALORES.	Sofía Ana Pinto Vilca	2020	<p>Entrevistas estructuradas con los participantes para reconocer los componentes comunitarios esenciales, utilizando la codificación abierta, axial y selectiva. Además, se realizaron análisis cualitativos para explorar las causas y consecuencias del fenómeno, así como para examinar la percepción de inseguridad en las calles debido a las escenas deportivas violentas de manera sistemática y comparativa .</p>	<p>Exploración de la forma en que los fanáticos violentos emplean la memoria compartida para mantener sus relaciones entre sí, ampliando el enfoque del estudio sociológico del gamberrismo futbolístico .</p> <p>Examen de los distintos comportamientos de las barras en diferentes escenarios, además de los estadios de fútbol, y la perspectiva psicológica de otros actores inmersos en este campo .</p> <p>Análisis de la percepción del miedo causado por la violencia de los hinchas y su impacto en otros aspectos del análisis sociológico entre la pasión, el miedo y la percepción</p>	<p>La importancia de explorar la forma en que los fanáticos violentos utilizan la memoria compartida para mantener sus relaciones entre sí, ampliando el enfoque del estudio sociológico del gamberrismo futbolístico. La necesidad de comprender los distintos comportamientos de las barras en diferentes escenarios, así como la perspectiva psicológica de otros actores inmersos en este campo, para abordar de manera integral el fenómeno de las barras bravas de fútbol. La relevancia de profundizar en el concepto de la violencia de los fanáticos del fútbol para enriquecer el enfoque principal de la investigación. La existencia de un problema social arraigado en el país durante las últimas dos décadas, con casos angustiosos de víctimas y victimarios que requieren atención multidisciplinaria para su corrección.</p>
----	--	-----------------------	------	--	---	--

14	Identificación psicológica de individuos que pertenecen a una barra brava de un equipo de fútbol colombiano: un estudio documental de investigaciones entre los años 2016 y 2023	Sarha Camila Noble López	2023	<p>El enfoque metodológico empleado fue cualitativo y descriptivo, utilizando principalmente la revisión de documentos como herramienta metodológica para identificar conceptos y declaraciones a partir de múltiples fuentes de datos. Los resultados resaltan la complejidad de las barras bravas como comunidades identitarias y enfatizan la importancia de comprender la psicología subyacente en la participación en estos grupos.</p>	<p>Se identificó una atención limitada a aspectos como la "sugestibilidad" y el "contagio psicológico" en los nuevos miembros de las barras bravas del Atlético Nacional, lo que sugiere áreas menos exploradas en la influencia y propagación de emociones y actitudes. Se recopiló 15 documentos de investigaciones publicadas entre 2016 y 2023, que proporcionaron información detallada sobre motivaciones, percepciones, emociones, y posibles medidas preventivas e intervenciones relacionadas con la permanencia en las barras bravas . Los resultados ofrecen una visión integral de las áreas clave de interés en la psicología de las barras bravas del Atlético Nacional durante el período estudiado, contribuyendo a enriquecer la comprensión de este fenómeno social complejo</p>	<p>La identificación psicológica de los barristas está influenciada por factores emocionales, sociales y de identidad, lo que contribuye a la formación de una identidad colectiva dentro de las barras bravaS. Las emociones desempeñan un papel fundamental en la conexión emocional entre los individuos y su equipo, lo que se traduce en un comportamiento apasionado y una participación activa en las actividades de la barra brava. La sensación de pertenencia a un grupo, el apoyo mutuo entre los miembros y la construcción de relaciones sólidas dentro de la barra brava son aspectos clave que contribuyen a la identidad psicológica de los individuos. La identidad grupal en las barras bravas se manifiesta a través de la adopción de símbolos, colores y valores compartidos, aunque esta identidad puede generar rivalidades intensas con seguidores de equipos rivales, lo que puede desencadenar comportamientos conflictivos y violentos</p>
----	--	--------------------------	------	--	--	---

15	Análisis de las causas de crecimiento y desarrollo de las barras bravas en el fútbol	Niver Janey Méndez Parra Liana Carolina Ovalles Pabón	2017	En este estudio, se llevó a cabo una búsqueda, revisión y referencia de literatura científico-académica disponible en bases de datos digitales	<p>Identificación de la pasión, euforia y entrega de los hinchas por sus equipos.</p> <p>Descripción de la personalidad agresiva e impulsiva que adquieren los jóvenes en las barras bravas.</p> <p>Análisis de los comportamientos violentos y agresivos que se presentan en los enfrentamientos entre las barras bravas.</p> <p>Reconocimiento de la falta de límites y fronteras en el fenómeno de las barras bravas, que genera una hermandad entre los seguidores.</p> <p>Destacar la importancia de la identidad como factor relevante en la construcción de la personalidad de los jóvenes en las barras bravas.</p> <p>Señalar el consumo de drogas como un factor que contribuye a comportamientos violentos y agresivos en los eventos deportivos.</p>	<p>Las barras bravas representan un fenómeno que va más allá de la pasión por un equipo, involucrando aspectos de identidad, pertenencia y comportamientos agresivos.</p> <p>La violencia y el consumo de sustancias son elementos presentes en las barras bravas, lo que puede generar conflictos y situaciones de riesgo en los eventos deportivos.</p> <p>Los comportamientos agresivos y violentos en las barras bravas se justifican bajo el concepto de "aguante", asociado a la valentía y el prestigio en enfrentamientos físicos.</p> <p>La falta de límites y fronteras en el fenómeno de las barras bravas puede generar una hermandad entre los seguidores, pero también conlleva riesgos para la sociedad.</p> <p>La construcción de la identidad de los jóvenes en las barras bravas se ve influenciada por la pasión por el fútbol y la adopción de símbolos, expresiones y actitudes propias de estos grupos.</p> <p>Es necesario abordar de manera integral el fenómeno de las barras bravas, considerando medidas de prevención de la violencia y promoción de un ambiente seguro en los estadios.</p>
16	Consumo de Sustancias psicoactivas y su relación con características sociodemográficas y de trastornos de la personalidad en integrantes de la barra popular Los Del Sur-Medellín, 2022	Ximena Pérez Benítez Alejandro Taborda Henao	2022	Estudio descriptivo, con el que se pretende medir y describir diversas características de la barra Los Del Sur.	<p>La prevalencia de consumo de sustancia psicoactivas fue 87,8%, donde el 69,5% eran hombres y el 30,5% mujeres que habían consumido sustancias psicoactivas alguna vez en su vida. Se encontró que el alcohol ocupa la prevalencia más alta con un 84%, seguida del cannabis con 63,4% y el tabaco con 42.7%. dentro de los factores asociados para el consumo se encontró sexo femenino (OR=0,102; IC95% 0,039 – 0,266), la edad entre 33-37 años (OR=0,175; IC95% 0,35 – 0,876).</p>	<p>: Esta investigación muestra una realidad que se ha normalizado dentro de esta población que es el consumo constante de SUSTANCIAS PSICOACTIVAS, y proporciona cifras e información que puede ser valiosa para los entes gubernamentales, líderes organizados de la barra y a la facultad Nacional de Salud pública para visibilizar los impactos que tiene el Consumo de SUSTANCIAS PSICOACTIVAS, en una población que ha tomado tanta fuerza al pasar de los años. La distribución del riesgo se presentó de una forma mayor frente al riesgo moderado en los integrantes de la barra LOS DEL SUR, con porcentajes tales como el cannabis con un 45,1% (n=192), las bebidas alcohólicas con un 39,0% (n=166), el tabaco con un</p>

						33,8% (n=144), la cocaína con un 25,4% (n=108) y los alucinógenos con un 22,1% (n=94) donde el continuar el consumo a este ritmo indica una probabilidad de futuros problemas de salud y de otro tipo, entre ellos la probabilidad de dependencia.
17	Lo simbólico, lo real y lo imaginario en las barras bravas. Una mirada desde Ecuador	Xavier Brito, Luis Ortiz	2017	Revisión de literatura	<p>Análisis de lo simbólico, lo real y lo imaginario en relación con las barras bravas en Ecuador.</p> <p>Exploración de la influencia de estos elementos en la conformación y comportamiento de las barras bravas en el contexto ecuatoriano.</p> <p>Posible identificación de patrones de comportamiento y dinámicas sociales dentro de las barras bravas en Ecuador.</p> <p>Reflexión sobre la interacción entre lo simbólico, lo real y lo imaginario en el fenómeno de las barras bravas y su impacto en la sociedad ecuatoriana.</p>	El fútbol se consolida como una práctica social multidimensional que adquiere diversos sentidos en función de las realidades en las que se visibiliza. La importancia de reflexionar sobre aspectos relevantes del fútbol en el contexto ecuatoriano, especialmente en relación con las barras bravas. La discusión sobre el fútbol se ha enmarcado en ámbitos jurídicos y ha sido cooptada por el periodismo deportivo, lo que plantea la necesidad de un enfoque más amplio y crítico. Se destaca la influencia de lo simbólico, lo real y lo imaginario en la conformación y comportamiento de las barras bravas en Ecuador. Se menciona que las canciones entonadas por las barras ecuatorianas reflejan una faceta de intolerancia y construcción de sentidos orientados a promover el miedo a los otros.

18	CÓDIGOS DE BARRAS: JERARQUÍAS, LEGITIMIDADES Y DISPUTAS INTERGENERACIONALES EN UNA HINCHADA DE FÚTBOL EN ARGENTINA	Nicolás Cabrera y Gonzalo Assusa	2017	La investigación se apoya en el trabajo de campo y la producción de datos amplios para comprender el universo moral de los grupos estudiados. Se analizan los relatos biográficos de los integrantes de diferentes generaciones, considerando las narrativas individuales en el contexto más amplio de la historia y la dinámica de la hinchada.	Influencia de las generaciones en la organización y la cultura de la hinchada. Conflictos intergeneracionales y reconfiguración de la barra Importancia de los líderes en la estructura y cohesión del grupo Construcción de fronteras simbólicas y legitimación del poder	Importancia de la matriz generacional: La perspectiva intergeneracional emerge como una clave metodológica para comprender la historia, la organización y la cultura de la hinchada, permitiendo analizar cómo las diferentes generaciones influyen en la dinámica del grupo. Evolución de la violencia y la legitimación del poder: Se observa un cambio en la forma en que se legitima el poder dentro de la hinchada, pasando de la violencia como recurso principal en estadios violentos a la valorización de la "cabeza" y los "contactos" en estadios pacificados e hipertecnologizados. Conflictos intergeneracionales y reconfiguración de la barra: Los conflictos entre generaciones pueden llevar a reconfiguraciones internas en la barra, con la monopolización de la tribuna por una facción y la expulsión de grupos previamente establecidos, evidenciando tensiones y cambios en la estructura organizativa. Papel de los líderes en la cohesión y dirección del grupo: Los líderes dentro de la hinchada desempeñan un rol fundamental en la organización, la toma de decisiones y la representación del grupo, influyendo en la dinámica interna y en la proyección de la imagen de la hinchada.
19	Construcción y valoración de la pertenencia a una barra brava de fútbol. Las voces de los exintegrantes	María del Rosario Olano-Ferreira, Miguel Barboza-Palomin o	2023	Entrevistas semiestructuradas, investigación cualitativa	Construcción del sentido de pertenencia: Los participantes mencionan que la pertenencia a la barra brava Trinchera Norte se construyó a partir de dos elementos clave: compartir un espacio (el mismo barrio/comunidad) con un grupo de pares y compartir un interés por un equipo de fútbol (Universitario de Deportes). Valoración de la pertenencia: Los exintegrantes expresan que la valoración de la pertenencia les provoca alegría y nostalgia, así como un sentimiento de privilegio por	Importancia del compañerismo y los valores aprendidos: Los exintegrantes destacan el valor del compañerismo, la resiliencia, el orgullo y la lucha por metas e ideales como aprendizajes significativos que continúan aplicando en sus vidas. Estos valores se mantienen presentes a lo largo del tiempo y han dejado una huella profunda en su desarrollo personal. Reconocimiento de la nostalgia y la alegría: Los participantes rememoran con nostalgia y alegría su experiencia en la barra brava, resaltando la pasión y manifestando que, de tener la oportunidad, volverían a elegir ser miembros de la barra y vivir las mismas experiencias. Esta nostalgia refleja la importancia emocional y significativa que tuvo para ellos pertenecer a este grupo. Potencial de los

					haber formado parte de la barra brava en lo que consideran la mejor época de las barras bravas en el Perú.	comportamientos positivos: A pesar de la estigmatización social y académica que rodea a las barras bravas, los resultados de la investigación revelan comportamientos positivos como el liderazgo, el compañerismo, la resiliencia y la lucha por metas e ideales entre los exintegrantes. Estos comportamientos podrían ser potenciados para mejorar su participación social e integración en la sociedad.
20	SOBRE LA VIOLENCIA EN EL FÚTBOL Y LA CUESTION "BARRAS BRAVAS	Nicolás Cabrera	2022	Análisis histórico, análisis del discurso, investigación cualitativa, revisión bibliográfica.	Percepción desde el pánico moral, Asociación con la violencia, Confusión entre dinámicas de violencia y discursos performativos, Necesidad de abordar las "barras bravas" como un problema sociológico	Las conclusiones de este estudio enfatizan la importancia de desmitificar las percepciones sobre las "barras bravas", abordar el fenómeno desde una perspectiva sociológica, explorar alternativas positivas y promover la reflexión crítica y la acción colaborativa para gestionar la violencia en el fútbol argentino de manera más efectiva y justa.

21	Diseño de una campaña de concienciación y buen comportamiento en los estadios para los integrantes de la Barra Brava Zona Norte de la ciudad de Guayaquil durante el primer semestre del 2018	PRISCILA GERALDINE FALCONÍ ESPINALES JONATHAN GERARDO SANTILLÁN LÓPEZ	2022	La metodología del estudio realizado en la tesis "FALCONÍ & SANTILLÁN" se basó en un enfoque cualitativo, utilizando técnicas como la investigación bibliográfica, encuestas y análisis de casos para abordar el problema de la violencia en las barras bravas. Se aplicaron métodos inductivos-deductivos e hipotético-deductivos para recopilar información, analizar datos y llegar a conclusiones , .	Los principales resultados obtenidos en el estudio revelaron que los integrantes de las barras bravas presentan comportamientos agresivos y conflictivos cuando se encuentran en grupo, influenciados por la identidad grupal, la presión social y la rivalidad deportiva. Se identificó que factores como la agresividad, la impulsividad y la búsqueda de emociones fuertes son rasgos comunes en los barristas, contribuyendo a la violencia en los eventos deportivos.	Como conclusiones, se destacó la importancia de implementar estrategias de concientización y prevención para reducir la violencia en las barras bravas y promover un ambiente de paz en los eventos deportivos. Se propuso la creación de una campaña de concienciación llamada "Fútbol Sin Violencia" para fomentar el buen comportamiento de los aficionados y hinchadas, utilizando medios como una página web y redes sociales para difundir mensajes de #HinchadasdePaz.
----	---	--	------	---	--	---

22	Factores que generan transformaciones favorables en miembros de la barra, a partir de las actividades sociales puestas en marcha por “Los Del Sur”	Palacio Jaramillo, Carlos Daniel Gómez González, Denny Alejandra	2020	<p>Paradigma: El estudio se inscribe en el paradigma cualitativo, que busca comprender los fenómenos desde la perspectiva de los participantes en su ambiente natural.</p> <p>Diseño Metodológico: Se utilizó una encuesta con 6 preguntas dirigida a los miembros de la barra Los Del Sur para identificar factores de transformación. Se aplicaron técnicas cualitativas como observación no estructurada, entrevistas abiertas y revisión de documentos.</p>	<p>Se identificó una transformación favorable en los miembros de la barra Los Del Sur a través de actividades sociales. La participación en actividades sociales promovidas por la barra generó impactos positivos en la vida personal de los miembros. Se observó un cambio en la percepción de la barra, pasando de ser considerada violenta a ser vista como una promotora del cambio social. La solidaridad, el apoyo mutuo y la identificación grupal fueron aspectos destacados en la transformación de los miembros.</p>	<p>Las actividades sociales promovidas por la barra Los Del Sur han contribuido a una transformación positiva en sus miembros, alejándolos de la violencia y fomentando la solidaridad y el compromiso comunitario. La identidad grupal y el sentido de pertenencia han sido elementos clave en el proceso de cambio y en la mejora de la imagen de la barra. La participación activa en actividades sociales ha demostrado ser una estrategia efectiva para canalizar la energía y la pasión de los barristas hacia acciones constructivas y de beneficio para la comunidad. Se destaca la importancia de promover actividades sociales y comunitarias como herramientas para la transformación positiva de los grupos de barristas y para la construcción de una cultura de paz en el contexto del fútbol.</p>
----	--	--	------	---	---	--

23	REPRESENTACIÓN SOCIAL DE LAS DINÁMICAS DE ACCIÓN SOCIAL DE LA BARRA DE FÚTBOL LOS COMANDOS AZULES DISTRITO CAPITAL DE LA CIUDAD DE BOGOTÁ	LUZ ÁNGEL A ROLDÁN PÉREZ YISETH LOREN A LUNA VILL	2019	La metodología del estudio incluyó entrevistas, encuestas y diarios de campo para recopilar información sobre las percepciones y experiencias de los barristas.	Los principales resultados destacaron la importancia de la identidad grupal, la pasión por el fútbol y la búsqueda de emociones intensas como factores que influyen en el comportamiento de las barras bravas. Se identificaron estilos de carácter como la solidaridad grupal, la agresividad y la impulsividad entre los barristas.	Las conclusiones del estudio resaltaron la complejidad del fenómeno de las barras bravas, donde factores individuales, grupales y contextuales interactúan para generar violencia agresiva. Se enfatizó la necesidad de abordar la violencia en las barras bravas desde una perspectiva psicosocial, promoviendo el barrismo social como una alternativa para construir tejido social y promover la paz en las comunidades. Además, se sugirió la importancia de la educación y el trabajo comunitario en la prevención de la violencia en este contexto.
24	La identidad se forja en el tablón: Masculinidad, etnicidad y discriminación en los cantos de las hinchadas argentinas	Javier Sebastián Bundio	2020	La metodología del estudio realizado en el estudio se basa en un enfoque cualitativo que incluye análisis de contenido de canciones de barras bravas, observaciones en estadios de fútbol y entrevistas con hinchas y expertos en el tema. A través de este enfoque, se exploran las dinámicas de violencia y agresividad en el contexto de las barras bravas en Argentina.	Los principales resultados del estudio revelan la complejidad de los procesos psicológicos, sociales e históricos que influyen en la violencia agresiva de las barras bravas. Se identifican factores como la identidad grupal, la rivalidad deportiva, el consumo de alcohol y drogas, el liderazgo negativo y la impunidad como desencadenantes de la violencia en este contexto. Además, se analizan los estilos de carácter y las prácticas culturales que contribuyen a la perpetuación de la violencia en las barras bravas.	En cuanto a las conclusiones del estudio, se destaca la necesidad de abordar la violencia en las barras bravas desde una perspectiva multidisciplinaria que considere aspectos psicológicos, sociológicos y culturales. Se sugiere la implementación de medidas preventivas y de intervención que promuevan la conciencia crítica, la educación en valores y la regulación de comportamientos violentos en el ámbito deportivo. Asimismo, se plantea la importancia de comprender las dinámicas de poder y control dentro de las barras bravas para abordar de manera efectiva la violencia en el fútbol.

25	Identidad en jóvenes integrantes del grupo barrista Los del Sur Yarumal del Club Atlético Nacional	Aguirre Zapata, Diana Margarita Vásquez Ceballos, Martha Isabel	2018	El estudio sobre la identidad en jóvenes barristas de la Barra Los Del Sur Yarumal del Club Atlético Nacional utilizó una metodología cualitativa que incluyó entrevistas en profundidad, observación participante y la aplicación de pruebas psicológicas adaptadas a las condiciones de la investigación. Se seleccionó una muestra de jóvenes entre 18 y 29 años que pertenecían al grupo barrista por al menos un año y que habían sido seguidores del equipo durante la adolescencia.	Los principales resultados del estudio revelaron que la identidad de los jóvenes barristas estaba fuertemente influenciada por su pertenencia al grupo, la construcción de una identidad grupal sólida y la influencia del entorno social y cultural en el que se desenvolvían. Se identificaron rasgos como la necesidad de pertenencia, la identificación grupal fuerte, la competitividad y la influencia del grupo como elementos clave en la formación de la identidad de los barristas.	Las conclusiones del estudio destacaron que la experiencia en el barrismo generaba cambios significativos en la vida de los jóvenes, tanto positivos como negativos. Se observaron impactos en áreas como la construcción de metas laborales y profesionales, la formación de vínculos estables, pero también la adquisición de hábitos de consumo de alcohol y comportamientos agresivos. Además, se resaltó la importancia de comprender los factores desencadenantes y los procesos psicológicos que subyacen a la violencia agresiva en las barras bravas, así como la necesidad de abordar estos fenómenos de manera integral, considerando tanto las características individuales como el contexto social más amplio.
----	--	---	------	--	---	---

26	"No se explica ni se entiende, se vive y se siente". La construcción y reflexión de la Masculinidad Hegemónica. Caso: Barristas del Santiago Wanderers, Valparaíso	Jacinta Vélez Fernández	2018	La metodología del estudio realizado por Jacinta Vélez Fernández sobre los barristas del Santiago Wanderers incluyó una aproximación etnográfica crítica, entrevistas grupales y talleres con los barristas bio-hombres de la barra. A través de estas técnicas, se buscó comprender las dinámicas sociales, los procesos de construcción de identidad de género y los factores que influyen en la violencia agresiva en este contexto .	Los principales resultados del estudio revelaron la importancia de la identificación grupal, la resistencia, la empatía y la construcción identitaria en la conformación de la masculinidad y la identidad de género de los barristas del Santiago Wanderers. Se identificaron procesos de socialización de género, estigmatización, exclusión y rivalidad deportiva como factores desencadenantes de la violencia agresiva en las barras bravas.	Las conclusiones del estudio destacaron la complejidad de las dinámicas sociales en las barras bravas, donde la identidad de género y la masculinidad se construyen a través de la pertenencia al grupo, la adopción de roles y estereotipos de género, y la manifestación de comportamientos agresivos como una forma de afirmar la identidad y la lealtad al equipo. Se resaltó la importancia de abordar estos factores para prevenir la violencia en el contexto de las barras bravas y promover relaciones más saludables y respetuosas dentro de estos grupos.
----	--	-------------------------	------	--	---	--

27	“LOS PROTOCOLOS DE SEGURIDAD EN ESCENARIOS DEPORTIVOS DE ECUADOR. UN ANÁLISIS JURÍDICO COMPARADO”	JOSELYN DANIELA CHIMBO VILLACORTE	2020	Se utilizó un método de investigación que incluyó un análisis comparativo de los protocolos de seguridad previstos en la Ley Orgánica de Prevención y Sanción de la Violencia en el Deporte y los establecidos por la Federación Ecuatoriana de Fútbol. Se aplicaron cuestionarios a deportistas y fanáticos para recopilar información sobre el conocimiento y percepción de dichos protocolos.	Los resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario a los deportistas mostraron que la mayoría conocía medianamente bien el contenido de la Ley Orgánica de Prevención y Sanción de la Violencia en el Deporte de Ecuador. Sin embargo, se concluyó que los protocolos de seguridad contemplados en las leyes no son eficaces para la protección de los escenarios deportivos en Ecuador, ya que las sanciones carecen de contundencia frente a la problemática de la violencia en estos espacios, especialmente por la presencia de barras bravas.	Se destaca la necesidad de acabar con la violencia en los escenarios deportivos, evitando el fanatismo violento. Se generaron recomendaciones para abordar esta problemática y se sugirió la modificación de los protocolos de seguridad existentes para lograr una mayor efectividad en la protección de los escenarios deportivos en Ecuador.
----	---	-----------------------------------	------	--	--	---

28	EL COMPORTAMIENTO VIOLENTO DE LAS BARRAS BRAVAS DE FÚTBOL COMO CONSECUENCIA DE LA CARENCIA DE VALORES	JUAN CARLOS FALLA LOZADA	2020	<p>Revisión bibliográfica: Análisis de estudios previos sobre violencia en el fútbol y valores en la sociedad. Investigación de campo: Entrevistas a miembros de barras bravas, expertos en psicología y sociología, y personas afectadas por la violencia. Análisis de datos: Procesamiento de la información recopilada para identificar patrones y tendencias.</p>	<p>Identificación de factores que contribuyen al comportamiento violento de las barras bravas. Análisis de la relación entre la carencia de valores y la violencia en el fútbol. Evaluación de las consecuencias negativas de la violencia en las barras bravas en la sociedad.</p>	<p>La importancia de promover valores positivos en la sociedad para prevenir la violencia en el fútbol. La necesidad de implementar medidas educativas y sociales para abordar el problema de las barras bravas. Recomendaciones para mejorar la convivencia y seguridad en los eventos deportivos relacionados con las barras bravas.</p>
29	Identificación psicológica de individuos que pertenecen a una barra brava de un equipo de fútbol colombiano: un estudio documental de investigaciones entre los años 2016 y 2023	Sarha Camila Noble López Marina Marisel Murillo Asprilla	2023	<p>La metodología utilizada en el trabajo de grado se basó en un enfoque descriptivo cualitativo. Se recopiló quince documentos que fueron estructurados en una matriz de Revisión</p>	<p>El análisis de los documentos reveló que la metodología cualitativa fue la más utilizada, representando el 60% de los documentos, seguida por el enfoque cuantitativo con un 22%. Además, se observó un uso significativo de enfoques mixtos (14%) y etnográficos (13%). Estos resultados indican una preferencia por la recopilación y el análisis de datos cualitativos en la investigación, así como la diversidad de enfoques metodológicos empleados para abordar la problemática estudiada.</p>	<p>En la fase de conclusiones, se procede a cerrar de manera integral el tema de investigación, sintetizando los aspectos previamente mencionados y presentando conclusiones respaldadas que apoyan la teoría propuesta o responden a la pregunta de investigación planteada al inicio del estudio. Los resultados obtenidos enfatizan la necesidad de abordar temas complejos mediante la inclusión de múltiples perspectivas y el empleo de diversas técnicas de investigación.</p>

				Bibliográfica para analizar y discutir los resultados en concordancia con los objetivos específicos previamente definidos.		
30	Hinchadas o barras bravas en Colombia. Una revisión bibliográfica	John Alexander Castro Lozano ²	2018	<p>La metodología utilizada en el estudio de las hinchadas o barras bravas en Colombia se basa en una revisión bibliográfica de los estudios publicados por investigadores colombianos, centrándose en las hinchadas o barras bravas. Se consultaron distintas bases de datos para recopilar información relevante sobre la problemática de la violencia en los estadios de fútbol y la participación</p>	<p>Los resultados obtenidos muestran una diversidad de enfoques disciplinares, teóricos, conceptuales y metodológicos utilizados para estudiar a las hinchadas y barras bravas en Colombia. Se han identificado distintas categorías como rituales, violencia, identidad, aguante, escuela, políticas públicas y símbolos que han sido abordadas en los trabajos de investigación. Además, se destaca la importancia de considerar el comportamiento individual de los hinchas en relación con la composición de las torcidas organizadas, la violencia en la sociedad, el contexto sociohistórico, la influencia de los medios de comunicación y los problemas en la organización de la competición deportiva.</p>	<p>En cuanto a las conclusiones, se resalta la necesidad de continuar investigando y profundizando en el estudio de las hinchadas y barras bravas en Colombia. A pesar de la variedad de perspectivas abordadas en los trabajos de investigación, se identifica una falta de continuidad en los estudios que analicen detenidamente esta problemática en las sociedades contemporáneas y los procesos de transformación de los hinchas y las barras bravas. Se reconoce la importancia de seguir explorando las vivencias y relatos de los sujetos en los grupos sociales relacionados con el fútbol para comprender mejor este fenómeno.</p>

				de las torcidas organizadas.		
--	--	--	--	---------------------------------	--	--