

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE

DENUNCIA, 2023

REVALORIZACIÓN DE LA FUNCIÓN POR MEDIO DE LA VITALIDAD

BARRIAL, “LA FUNCIÓN DEL OCIO LA FLORESTA”

Volumen I

CAMILA DOMENICA CANDO GUEVARA

DIRECTORA: ARQ. MTR. GABRIELA MEJÍA GÓMEZ

QUITO – ECUADOR

2023

Presentación

La falta de actividades de ocio ha llevado a la búsqueda de la revitalización a través de la vitalidad en el barrio La Floreta, tanto en espacios públicos como en un proyecto arquitectónico. Se presentan láminas que contienen:

Volumen I: Investigación que respalda el proyecto arquitectónico.

Volumen II: Planimetría y memorias gráficas del proyecto arquitectónico.

Dedicatoria

Dedico este mensaje a mis padres, amigos ya aquellos que tienen miedo de ser ellos mismos. Gracias por su apoyo y valentía.

Agradecimiento

Quiero dedicar este mensaje a mis adorados padres, quienes han sido un apoyo constante en mi vida. Su amor y apoyo incondicional han sido fundamentales en mi desarrollo y me han permitido ser quien realmente soy. También quiero expresar mi profundo agradecimiento a mis amigos, quienes se han convertido en una segunda familia para mí. Siempre los llevaré en mi corazón, ya que han sido una fuente de alegría y compañía en cada paso del camino.

Además, quiero reconocer y agradecer a todos mis maestros, pero especialmente a mi tutora, Gabriela Mejía. Ella ha sido un apoyo invaluable durante el proceso de elaboración de mi tesis. Su guía y consejos han sido fundamentales para mi crecimiento académico y personal.

Finalmente, quiero dedicar este mensaje a aquellos que aún no han descubierto su verdadero potencial y tienen miedo de ser quienes realmente son. Los animo a confiar en sí mismos, a abrazar su autenticidad ya atreverse a brillar con su propia luz. No hay nada más hermoso que ser uno mismo y vivir la vida con autenticidad.

ÍNDICE

Línea de Investigación	7
Planteamiento del Problema	7
Palabras Claves	8
Delimitación del Problema	8
Preguntas de Investigación	8
Justificación	8
Objetivos	9
Objetivo General	9
Objetivos Específicos	9
Metodología	9
Capítulo 1: Momento I – Revalorización por medio de actividades de ocio	10
Revalorización a nivel económico	10
Revalorización cultural	10
¿Qué es función?	11
¿Qué es el valor?	11
¿Qué es vitalidad?	11
Capítulo 2: Momento 2 Analítico	13
Justificación - Barrio	13
Análisis - Manzanas	16
Descripción – Lote	18
Casa Patrimonial	19
Perfil del Programa	20
Capítulo III: Momento III- Estratégico	22
Referentes	29
Capítulo 4: Momento 4 Arquitectónico	29
Casa Patrimonial + urbano + parte nueva	29
Forma y escala	32
Reflexiones	34
Conclusiones	34
Bibliografía	35

CUADRO DE FIGURAS

Figura 1. Mapa de tratamientos urbanísticos.	13
Figura 2. Mapas de análisis del sector de la Floresta	14
Figura 3. Mapas.....	15
Figura 4. Cruce de Mapas	15
Figura 5. Mapa de Sentidos de Pallasmaa.....	16
Figura 6. Los 5 elementos de Kevin Lynch.	17
Figura 7. IRM.....	18
Figura 8. Ficha de la casa patrimonial	20
Figura 9. Usuarios	21
Figura 10. Estrategias.....	22
Figura 11. Diagrama de recorrido	23
Figura 12. Diagrama de iluminación.....	24
Figura 13. Diagrama de arborización.....	25
Figura 14. Plan Masa Vitalidad de la Función.....	26
Figura 15. Mapa de Ubicación	27
Figura 16. Corte de vial.....	28
Figura 17. Estrategias Arquitectónicas	29
Figura 18. "El ocio y la población en La Floresta: Explorando el vínculo entre la comunidad y el tiempo libre".....	30
Figura 19. Programa en implantación	31
Figura 20. Piscina.....	32
Figura 21. "La función del ocio la floresta".....	33

Línea de Investigación

El proyecto de titulación: “Revalorización de la función por medio de la vitalidad barrial, Ala del Ocio”, se relaciona con la línea de investigación de La Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE): Hábitat, infraestructura y movilidad.

Con el propósito de hacer que el proyecto cumpla con: diseño, infraestructura, sistemas sociales y ambientales para un hábitat sostenible, dando como resultado el aprovechamiento máximo las funciones de la zona para lograr un equilibrio entre el entorno y la vitalidad barrial activa.

Planteamiento del Problema

Las áreas urbanas enfrentan una serie de desafíos, desde baja densidad hasta inequidad y vulnerabilidad (falta de seguridad) y son parte de la realidad de la región, creando nuevos desafíos y funciones (Naciones Unidas, 2002).

El infravalorarlas hacen que las edificaciones lleguen al abandono. Por tal motivo, es de vital importancia una revalorización con respecto a la función, la vitalidad barrial y la diversidad de actividades, las cuales involucran: movilización, recreación, trabajo y alimentación dentro de los barrios.

La función es: “La capacidad de acción que tienen los seres vivos y las máquinas e instrumentos. Se dice que algún objeto funciona cuando es útil y cómodo, cumpliendo el fin para el cual fue hecho.” (Arquitectura Pura, 2023).

Esto implica que la función se da al momento de realizar de manera eficiente una actividad ya sea con un objeto o dentro de una edificación. Lo cual se liga directamente a su diseño y utilidad.

Del mismo modo, Vitruvio (año) citado en Roth (1993) “trata de “entender las disposiciones de las habitaciones y los espacios de forma y manera que no hubiera trabas a su uso”.

El caso de estudio” barrio La Floresta” en Quito, busca identificar, cuáles son las carencias y excesos de una misma actividad existente. La falta o exageración de funciones

que pueden resultar en abandono, despoblación, o la pérdida de la vitalidad barrial del mismo.

Palabras Claves

Revalorizar, función, vitalidad, abandono

Delimitación del Problema

El desbalance de funciones y falta de vitalidad en el barrio provoca que los habitantes abandonen la zona y no generen actividades.

Preguntas de Investigación

1. ¿Qué se revaloriza en un barrio que tiene muchas funciones?
2. ¿Cómo revalorizar un barrio por medio de funciones y vitalidad?
3. ¿Es posible rehabilitar barrios donde estén más equilibradas las funciones en comparación lo que sucede actualmente?

Justificación

Para generar un cambio en los barrios, debemos revalorizar las funciones y como la vitalidad barrial se encuentran articuladas en todos los sectores de la ciudad. Con ello se puede saber en qué zonas hay carencias y excesos de función. "Se debe comprender que los barrios se volvieron espacios urbanos destinados a las elites de la sociedad" (Lengua, 2005). Eso implica que solo ciertas personas pueden pertenecer a esa comunidad.

Dentro de este marco las personas se sienten separadas de su imaginario barrial. Con falta de espacios recreativos, segregando zonas en clases socioeconómicas. Siendo uno de los resultados que los habitantes vendan y abandonen sus hogares por lugares con mejor aprovechamiento de funciones y vitalidad barrial (suelo, 2023).

Por consiguiente, la falta de espacio recreativos, la segregación socioeconómica y las desconexiones con el sentido de pertenencia del barrio provocan que sus habitantes busquen otras alternativas en distintos lugares, con condiciones mejores para ellos. Es

importante comprender ¿Qué factores pueden conducir a una pérdida de función en un área?

Esto puede suceder cuando los estilos de vida de los residentes se vuelven monótonos, los edificios ya no están en uso o las funciones existentes no son compatibles con las necesidades de las personas.

Los barrios no funcionan por la inseguridad, debido a que las acciones realizadas dentro del sector no activan a los habitantes o tiene exceso de funciones que saturan las necesidades de las personas (Mantufar, 2005). Por lo tanto, la ciudad de equipamientos o accesibilidad ya no son aptos. Y deberían mejorar para tener una buena vitalidad barrial.

Es así como se planea el cuestionamiento acerca de: ¿Qué se debe hacer para que un barrio pueda volver a ser un atractivo y evoque el sentido de pertenencia y permanencia para los habitantes?

Objetivos

Objetivo General

Revalorizar la función y promover la vitalidad barrial en el sector “La Floresta” en Quito, Ecuador.

Objetivos Específicos

- Diseñar un proyecto arquitectónico que pueda satisfacer las funciones requeridas.
- Identificar las variables que ayuden a desarrollar las funciones en el barrio “La Floresta”.
- Aplicar el plan urbano correspondiente a las necesidades de las funciones que sean identificadas mediante distintos mapeos.

Metodología

La metodología empleada en el presente trabajo de titulación se desarrolla mediante la búsqueda de zonas que estén afectadas por la desigualdad de funciones, la falta de vitalidad barrial y mediante el diagnóstico de “La Floresta” 2023 (MDMQ, 2023)

y con factores específicos como mapas de estudio de actividades, movilidad, densidad y seguridad.

Con estos mapeos de diagnósticos se identifica en el barrio: las funciones y vitalidad para determinar la zona a intervenir mediante, la revalorización de funciones para brindar vitalidad al sector.

Por medio del diagnóstico, primero se identifica ¿Qué es lo que le sucede en el barrio? y posterior a esto se determina ¿Qué zonas se pueden intervenir? para revalorizar las funciones y actividades que puedan vitalizar al sector y a sus habitantes.

Capítulo 1: Momento I – Revalorización por medio de actividades de ocio

Se realizan los siguientes cuestionamientos para dar inicio al proceso de investigación:

¿Qué es revalorización y cómo se liga a concepto como: economía, cultura, ¿entre otros?

Revalorización a nivel económico

“Se trata de ajustar el valor de un activo a un producto o empresa, de tal modo de que al momento de lanzarlo a mercado su función haya aumentada. (Westreicher, 2020)”.

Revalorización cultural

“El cual radica justamente en tomar valores positivos de la cultura local a fin de rescatar los mismos reintegrarlos o, justamente, revalorizarlos dentro del marco cultura actual.” (Beltrami, 2014)

Se trata de la revalorización de un lugar o de su entrono por medio de funciones que den valor y puedan vitalizar la zona, incrementando su importe barrial y que las personas quieran estar donde pertenecen.

Una vez entendido el este concepto, se presentan los siguientes cuestionamientos: ¿Qué es función? ¿Qué es valor? y ¿Que es vitalidad?

¿Qué es función?

Para Vitruvio se trata de “entender las disposiciones de las habitaciones y los espacios de forma y manera que no hubiera trabas a su uso y que el edificio se adaptara perfectamente a su emplazamiento” (Roth, 1993), también se encontró que es por medio de “La Capacidad de acción que tiene los seres vivos y las maquinas e instrumentos. Se dice que algún objeto funciona cuando es útil y cómoda, cumple el fin para el cual fue hecho.” (Arquitectura Pura, 2023).

Generar acciones ya sea dentro o alrededor de una edificación sin que estas funciones se interpongan una con otra dificultando así su desarrollo.

¿Qué es el valor?

El concepto llega a ser muy amplio, va desde a una cualidad, una virtud o un talento personal: al coraje o el descaro de una persona: a la importancia, precio o la utilidad de algo, si como un bien o a la validez de una cosa. (Valor, 2023)

Por ende, es el grado de aprovechamiento de unas cosas (edificio) para poder satisfacer las necesidades o proveer bienestar a las personas que están siendo parte de este.

¿Qué es vitalidad?

Se trata de describir la capacidad de una persona para vivir, crecer y desarrollarse. También abarca el tener energía y, ser vigoroso y activo. (Cancer, 2023), mientras que Jane Jacobs explica que las ciudades deben jerarquizar los rangos sociales que deben ser para la minoría. Basándose en las experiencias cotidianas de las personas capacitadas para decidir qué tipo de espacios (Jacobs, 1961)

Una vez analizados estos términos clave, nacen las siguientes preguntas:

¿Cómo un barrio no funciona? ¿A qué parámetros o condiciones deben caer para que deje de ser funcional? ¿Podría ser cuando tiene exceso de funciones y carencias de otras, haciendo que el barrio no esté en un equilibrio?

¿Cuándo empieza a predominar la inseguridad en los habitantes? O ¿cuándo se vuelven sedentarios por faltas de funciones generando el desalojo del sector?

¿Eso quiere decir que se está perdiendo la funcionalidad del barrio? O ¿qué se trata de funciones no compatibles con las necesidades de los habitantes? ¿Es debido al abandono las edificaciones que dejan de ser útiles, y por ende los habitantes necesitan un nuevo estilo de vida en otra zona?

Esto quiere decir que los edificios deben de empezar a cambiar y ser flexibles a nuevas transformaciones tal así que, al momento de cambiar el estilo de vida de las personas, estas puedan cambiar con el espacio que habitan.

Es así como se plantean las siguientes preguntas:

¿Es posible rehabitar barrios donde estén más equilibradas las funciones? ¿es posible revalorizar un barrio por medio de funciones y su vitalidad barrial?

Una vez entendidas las variables que pueden ayudar comprender que zonas tienden a funcionar. Y con ello entender cómo se puede revalorizar, con vitalidad.

Ahora bien, ¿qué pasaría si no se hace nada en el lugar en el que se está tratando el proyecto? ¿Va a mejorar por sí solo? ¿Podrá llevar a tener una mejor condición o va a empeorar a medida que pase el tiempo?

Pero para saber esta respuesta se analiza el concepto de “revalorización de la función por medio de la vitalidad barrial”. Con variables que ayuden a comprender ¿dónde es la falta de funciones y actividades? ¿Cómo son las variables de la seguridad + servicios y comercios, actividades + comercio y movilidad + densidad?

Con estas variables se aterriza de manera sólida a un lote ubicado en el borde de la calle Madrid, que divide dos partes de la Floresta, es una de las aristas de los siete sentidos de Pallasma. Musculo y huesos ya que tiene una pendiente pronunciada la cual hace complicado su movilización.

Gracias a estas variables se puede ver que la carencia de la función es el ocio, y que posee gran cantidad de espacios de residencia y de comercio generando un colapso en el desarrollo de estas funciones.

El factor para revalorizar es “El ocio del lugar para las personas que lo habitan”, con el objetivo de incrementar la diversidad de funciones, su vitalidad barrial, movilidad y su seguridad.

Al tener un equipamiento de ocio las personas van a reactivar la zona con movimiento peatonal y su vitalidad va a generar cohesión social.

Capítulo 2: Momento 2 Analítico

Justificación - Barrio

El barrio de la Floresta tiene potencial para mejorar debido a que tiene zonas que se pueden potenciar con proyectos. Actualmente y a simple vista se puede ver que esta es una necesidad notable. El diagnóstico de la Floresta (REF), generó herramientas para poder entender el barrio y por qué debemos realizar el proyecto en el sector.

Como primer paso se realiza un análisis grupal de parámetros generales y se estudia las zonas urbanísticas para comprender ¿cómo se debe de intervenir en cada una de estas y entender el barrio?

De las cinco zonas urbanísticas que existen: conservación, protección urbanística, sostenimiento, potenciación, renovación y mejoramiento gradual), cuatro se encuentran en La Floresta. En mayor parte se encuentra el tratamiento urbanístico de sostenimiento (**Figura 1**). Entendiendo lo antes dicho se debe identificar las variables necesarias para poder comprender en qué zona deberían funcionar y cómo se puede revalorizar con el concepto vitalidad.

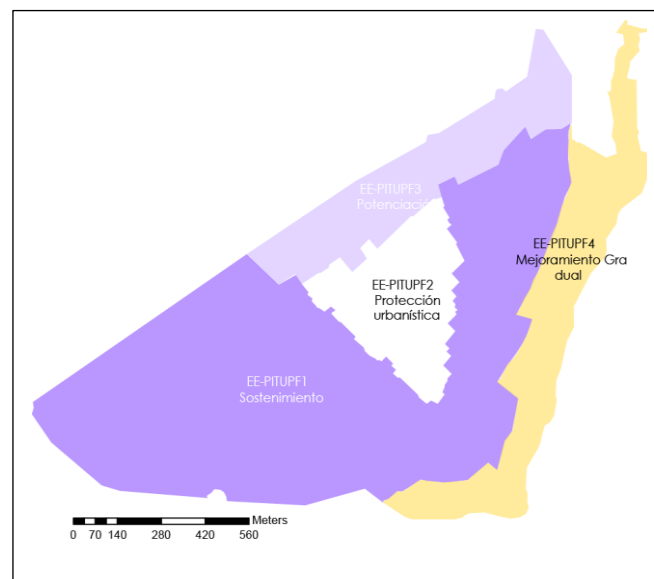
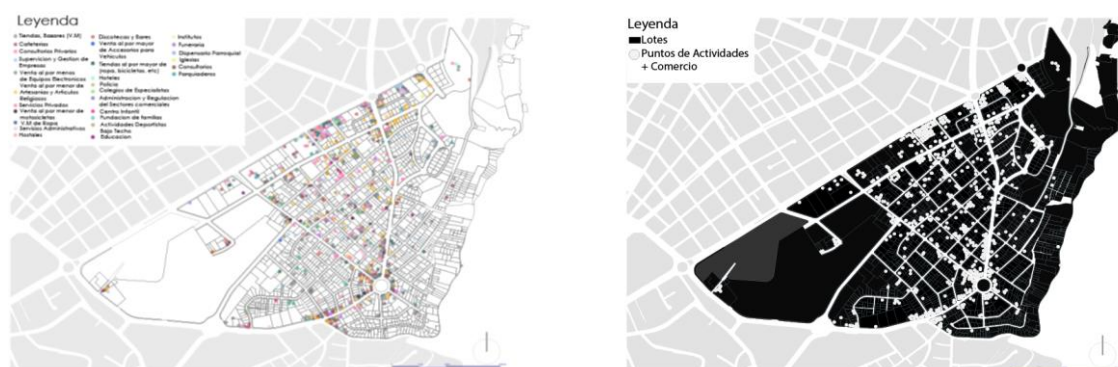


Figura 1. Mapa de tratamientos urbanísticos.

De este análisis resultaron cuatro mapas que resumen la situación del sector. (**Figura 2**). En el mapa de actividades y comercio, se observa que existen gran cantidad de diversidad de comercios, mientras que en otros puntos del sector esta cantidad de funciones es

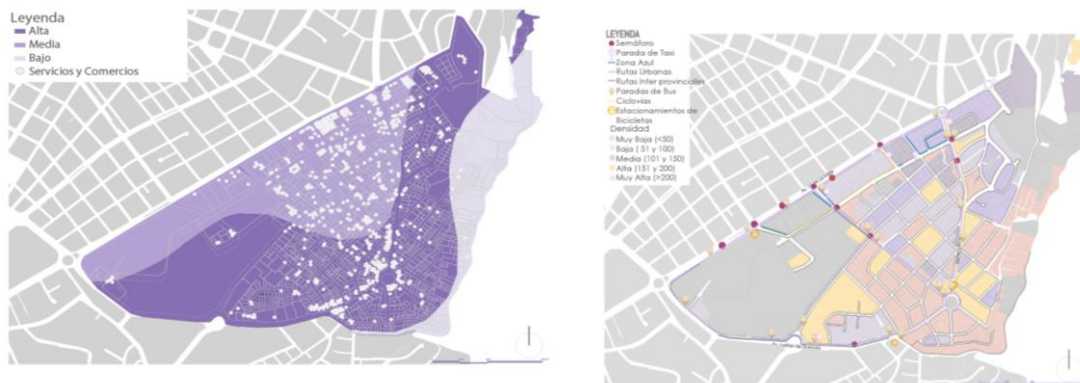
escasa. En el mapa de contraste se presentan zonas con alto margen de actividades y comercio como la Av. 12 de Octubre y los espacios con carencia de actividades.

En el mapa de Seguridad + Servicios y Comercios, según las estadísticas de delincuencia, el barrio se encuentra en gran parte catalogado con un índice entre alto y medio. Existen zonas que se encuentran con más delitos entre la calle Madrid, Av. Toledo, Av. Francisco Salazar y Av. Coruña. Por último, el mapa de *Movilidad + Densidad* muestra el poco abastecimiento del servicio de movilidad pública, además no cuenta con ciclovía de conexión.



A: Mapa de Actividades + Comercio

B: Mapa de Contraste



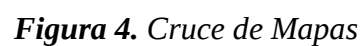
C: Mapa de Seguridad + Servicios y Comercios

D: Mapa de Movilidad + Densidad

Figura 2. Mapas de análisis del sector de la Floresta

Al realizar un cruce de los mapas, y por lo tanto de las funciones se puede determinar dónde ubicar el proyecto. (**Figura 3**). El lote de estudio está ubicado entre las calles Madrid y Valladolid, el sitio de intervención se encuentra sobre en una pendiente

Figura 3. Mapas



El tratamiento urbanístico al que pertenecen los lotes es el de sostenimiento. El cual se caracteriza por un alto grado de homogeneidad morfológica, constancia de uso y edificabilidad. Sin embargo, esto no se refleja en la calle Madrid. Por eso se busca revalorizar con la finalidad de otorgar el dinamismo que necesita mediante equipamiento para diferentes funciones.

Análisis - Manzanas

La manzana que se va a intervenir está ubicada en las calles Madrid y Valladolid. Se realizaron varios análisis de la zona, incluyendo los Sentidos de Pallasmaa, para definir los bordes que van a potenciar el proyecto. Según el análisis, se encontraron cinco de los siete sentidos de Pallasmaa alrededor de la manzana, siendo el más notorio el sentido del músculo y hueso, que se interpreta en la pendiente pronunciada en el área. También se observará la falta de funciones y baja densidad de población. (Figura 5)

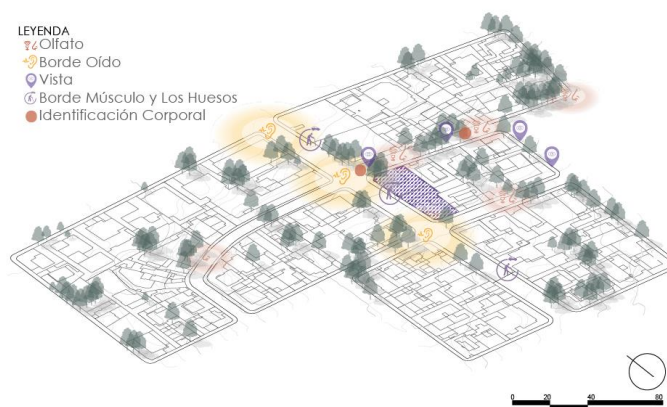


Figura 5. Mapa de Sentidos de Pallasmaa

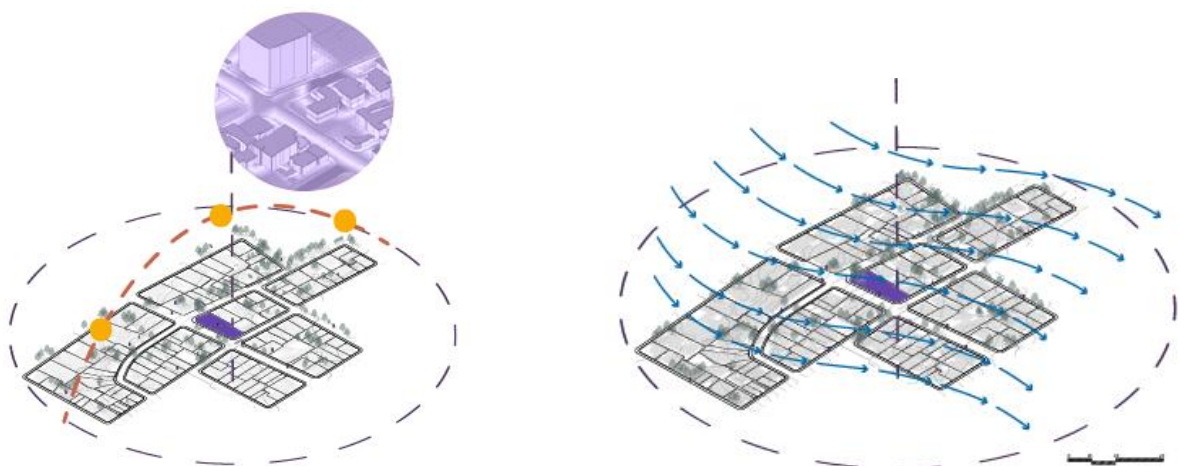
Además, se realizó un análisis de dirección y radiación solar para determinar en qué caras de la casa patrimonial inciden más la luz solar. También se analizó la dirección de los vientos. En Ecuador, los amaneceres y atardeceres no varían mucho a lo largo del año, ya que el sol se mueve hacia el norte durante la primera mitad del año y hacia el sur durante la segunda mitad, sin un ángulo de inclinación muy grande.

Se hizo referencia a los 5 elementos de Kevin Lynch, los cuales indican las conexiones que existen entre la avenida Isabel La Católica y la Plaza de La Floresta a través de la calle Madrid. Mejorar la estructura urbana de esta calle ayuda a los ciudadanos y visitantes a comprender mejor la ciudad, creando una imagen más clara y legible de la misma, y facilitando la identificación de los puntos de referencia más importantes.



Figura 6. Los 5 elementos de Kevin Lynch.

El análisis también reveló que la radiación en las casas patrimoniales se encuentra principalmente en el lado noreste. Además, se realizó un estudio de los vientos para determinar su influencia en el proyecto. Se encontró que hay vientos fuertes y regulares de diciembre a abril, y vientos más tranquilos de junio a octubre. (Figura 6).



A:Diagrama de asoleamiento + Radiación

B:Diagramas de vientos

Figura 6. Análisis de Factores de iluminación natural y vientos.

Descripción – Lote

Este proyecto se implantó en dos lotes con un área total de 971.03 m². Esta unión genera un lote en la manzana que ayuda a romper el borde de la calle Madrid y vincula la otra zona de La Floresta. Con esto se busca un aumento de funciones en el sector y que la vitalidad barrial mejore.

El primer lote tiene IRM número: 227125, área de construcción cubierta: 455.91 m², área gráfica: 475.85m², el cual es un patrimonio con un tratamiento urbanístico de protección urbanística con un número de pisos de ocho.

El segundo lote con número de predio 63409, área de construcción cubierta :254.63 m², un área gráfica: de 495.18m², está ubicado en un tratamiento urbanístico de protección urbanística y con un número de pisos de ocho.

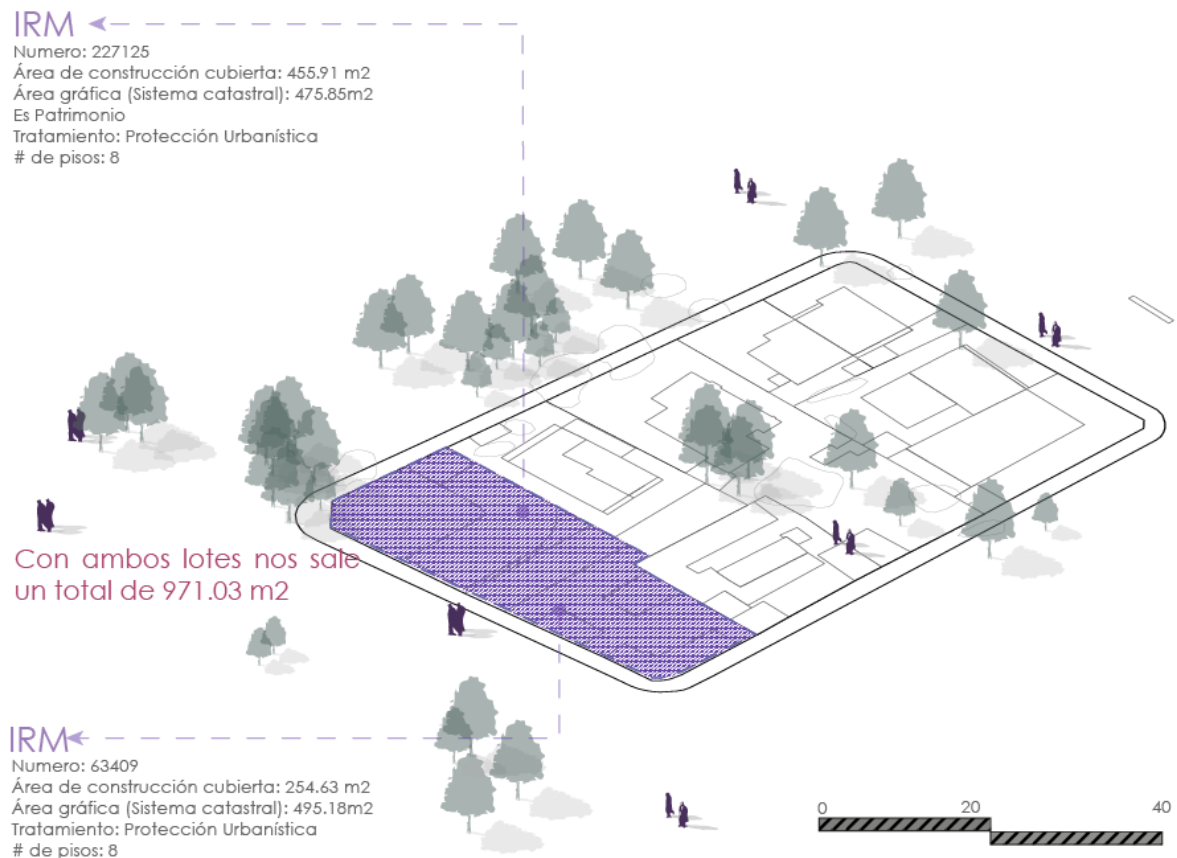


Figura 7. IRM

De acuerdo con el IRM se tiene la posibilidad de tener hasta ocho pisos para construir. En este caso solo se van a utilizar cinco pisos para la construcción para no dar la espalda a las viviendas que quedan atrás el proyecto. El IRM también indica restricciones como: tener una separación de seis metros desde el patrimonio a la nueva construcción, dejar aproximadamente cinco metros desde la acera hasta el proyecto.

Entre la acera y el proyecto se crea una plaza de bienvenida en planta baja para la vinculación y actividades generadoras de vitalidad para con el sector mediante esta zona de encuentro. Debido al área del lote se propone el no tener parqueaderos internos, que se compensan en el plan masa con zonas azules.

Casa Patrimonial

Como se mencionó anteriormente, esta construcción se encuentra ubicada entre las calles Madrid y Valladolid. Es una casa de dos pisos construida con adobe de color amarillo. Las fechas estimadas de construcción oscilan entre 1917 y 1963, considerando las remodelaciones que se realizaron a lo largo de los años.

Además de su estilo arquitectónico, la casa cuenta con un amplio patio, rodeada por una verja que sigue el mismo estilo de la casa. Este espacio al aire libre brinda un lugar tranquilo y acogedor donde se puede disfrutar del aire fresco y de momentos de relajación.

La combinación de color amarillo distintivo, su diseño de dos pisos y la presencia de un patio rodeado de una verja en sintonía con el estilo de la casa, confieren a esta construcción un encanto único y cautivador.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES CARRERA DE ARQUITECTURA			
ENTIDAD INVESTIGADORA:		FICHA BI-1 DE REGISTRO	
REGISTRADO POR:	ARCHIVO No.	REGISTRO No:	1-oct
DENOMINACIÓN DEL BIEN INMUEBLE:	CODIGO DE BIENES	8-17-01-04-250-13606112	
NOMBRE:	CLAVE CATASTRAL:	1000510009	
TENENCIA	USOS	LOCALIZACIÓN	
ESTATAL	ORIGINAL	PROVINCIA: PICHINCHA	CANTÓN: QUITO
MUNICIPAL		CALLE PRINCIPAL: MADRID	Ciudad: QUITO
MILITAR		PARROQUIA: Mo. Sucre	No. 11248
RELIGIOSO	ACTUAL	INTERSECCIÓN: VALLADOLID	
PRIVADO	X	RECINTO:	COMUNIDAD:
OTROS:		SITIO:	OTROS:
COORDENADAS GEOGRÁFICAS UTM: X=501674.41 / Y=977689.86			
FOTO 1-2		FOTO 3-4	
ÁREA CONSTRUIDA:	ÁREA DEL TERRENO:	1204.67 m²	
EPOCA CONSTRUCCIÓN		FOTO PRINCIPAL	
SIGLO		FECHA / DECADA	
XVI - XVII (1400)		1917/1963	
XVII - XVIII (1700)			
XVIII - XIX (1800)			
XX (1900 a 1999)		X	
XXI (2000 en Adelante)			
ESTADO DE CONSERVACION (%)			
SOLIDO			
DETERIORADO		X	
RUINOSO			
ACCIONES EMERGENTES RECOMENDADAS			
Predio perteneciente al patrimonio cultural nacional mediante Acuerdo Ministerial No. MCTP-ARCTP-2021-0080-A, de fecha 17 de marzo de 2021. Para cualquier intervención adherirse a la SHIV para contar con la asesoría técnica respectiva.			
VULNERABILIDAD			
RIESGOS NATURALES			
ERUPCIONES			
SISMOS			
FALLAS GEOLÓGICAS			
DESALVES			
OTROS			
ANTROPICOS			
Conflicto Tenencia		FOTOGRAFIA: Camila Cando	
Abandono		FECHA FOTOGRAFIA: 14-08-2023	
Malas Intervenciones		X	
Otras			

Figura 8. Ficha de la casa patrimonial

Perfil del Programa

Debido a la alta cantidad de comercio en la zona, existe una carencia de ocio para los habitantes del lugar causando que la vitalidad barrial decaiga.

Es así como nace una pregunta crucial: ¿qué sucedería si no se hiciera nada para mejorar la zona? ¿Permanece igual? La propuesta de crear espacios destinados principalmente al peatón y equipamientos para el ocio apunta a una mejora en la calidad de vida y al aumento de funciones en una zona donde éstas no están presentes.

En este sentido, se espera que dicha iniciativa logre revalorizar el lugar y, con ello, promover una mayor movilidad y vitalidad barrial, así como mejorar la seguridad en la zona. Es importante destacar que el ocio representa un papel fundamental en la propuesta de mejora, ya que se trata de actividades que se realizan en el tiempo libre y que provocan alegría y relajación, sin que se sientan como obligatorias.

Si se logra fomentar estas prácticas, se estaría generando una alternativa muy atractiva para los habitantes de la zona, lo que podría incrementar la convivencia y

contribuir al crecimiento del barrio. Para esto se necesita un usuario, que sea de ayuda para reactivar la vitalidad barrial. Además, que la mayor parte de los habitantes de La Floresta son jóvenes y adultos jóvenes los cuales no tienen un lugar para desarrollar actividades de ocio. Esto genera necesidades de ¿cómo o qué actividades necesitan para que la vitalidad aumente?

Usuarios

A los usuarios que va dirigido el proyecto son:

Son de adultos jóvenes de entre 10 hasta los 41 años, los cuales son los que van a vitalizar las calles.

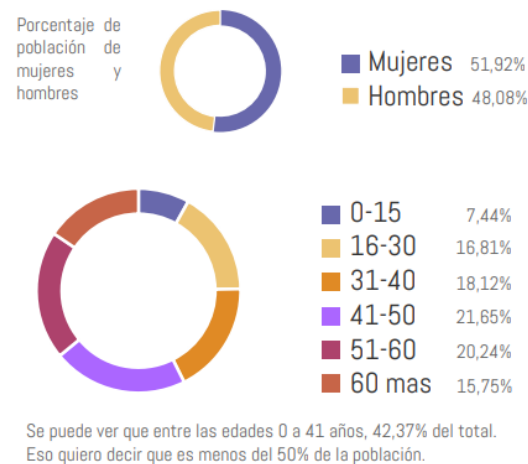


Figura 9. Usuarios

Capítulo III: Momento III- Estratégico

3.1 Estrategias urbanas

Con respecto a las estrategias urbanas mencionadas anteriormente para identificar los dos tipos de bordes, se encuentra el borde de la percepción. Este borde se centra en difuminar los límites entre dos frentes que se caracterizan por un alto flujo de vehículos, dificultando su integración.

Por otro lado, las pacificaciones de las calles permiten que los peatones se desplacen de manera más eficiente y segura. Para lograr esto, se han creado las plataformas que mejoran la circulación peatonal en la zona. Además, estas plataformas están diseñadas para proporcionar espacios de descanso y una mejor circulación entre las calles, teniendo en cuenta el bienestar muscular y óseo de las personas. Como se mencionó anteriormente, también se considera la arborización urbana como parte de estas estrategias.

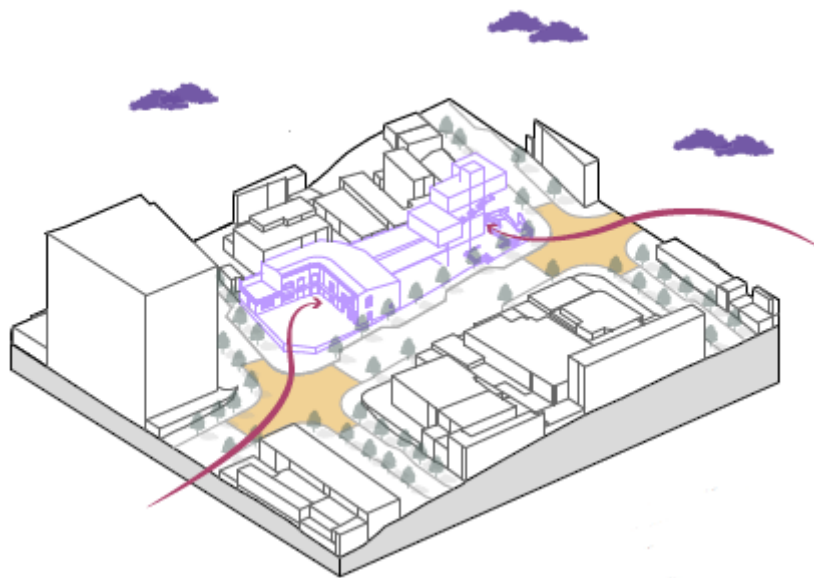


Figura 10. Estrategias

3.2 Estrategias sostenibles

En las estrategias sostenibles, se utilizan los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) para generar diversas tácticas. Uno de estos objetivos es el ODS 11, que se enfoca

en crear ciudades y comunidades sostenibles. Para lograr esto, se implementa un enfoque basado en un recorrido de 15 minutos y la construcción de ciclovías con el fin de fomentar la movilidad sostenible. Estas medidas buscan crear ciudades y comunidades más amigables con el medio ambiente, todo ello en línea con el ODS 11.

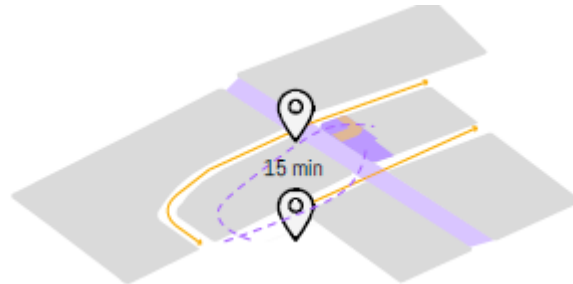


Figura 11.Diagrama de recorrido

Además de eso, se está considerando la instalación de luminarias que se cargan mediante radiación solar y un sistema de paneles solares en el área urbana. Estos tienen como objetivo disminuir la huella de carbono y promover el uso de energías renovables, en línea con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) de energías medidas crecientes y no contaminantes.

La implementación de estas soluciones basadas en energía solar no solo ayudará a reducir las emisiones de carbono, sino que también contribuirá a la creación de comunidades más sostenibles y respetuosas con el medio ambiente. Al utilizar iluminarias que se cargan mediante radiación solar, se aprovecha una fuente de energía limpia y renovable, lo que reduce la dependencia de fuentes de energía no sostenibles.

Además, la instalación de paneles solares en la parte urbana permitirá generar electricidad a partir de la luz solar, lo que ayudará a abastecer de energía a los edificios y espacios públicos de manera sostenible. Esta iniciativa no solo beneficia al medio ambiente, sino que también contribuye a la reducción de costos energéticos a largo plazo y promueve la adopción de energías renovables en la comunidad.

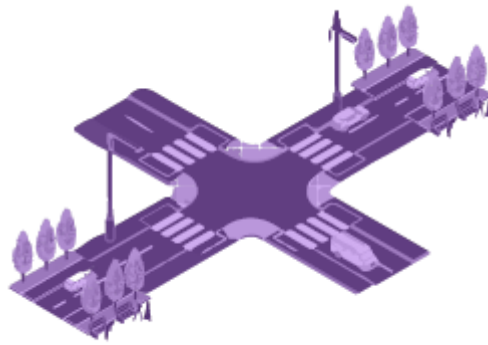


Figura 12. Diagrama de iluminación

En el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) número 13, se aborda la importancia de tomar medidas urgentes para combatir el cambio climático. Una de las estrategias consideradas para cumplir con este objetivo es fomentar la arborización en las ciudades.

La arborización desempeña un papel crucial en la mitigación del cambio climático, ya que los árboles absorben dióxido de carbono (CO₂) de la atmósfera y liberan oxígeno. Además, los árboles proporcionan sombra, reducen la temperatura ambiente y mejoran la calidad del aire al filtrar contaminantes. Estas acciones contribuyen a crear entornos urbanos más sostenibles y saludables.

La plantación de árboles en las ciudades no solo ayuda a combatir el cambio climático, sino también tiene otros beneficios. Los espacios verdes urbanos mejoran la calidad de vida de los ciudadanos al proporcionar áreas de recreación, promover la biodiversidad y reducir el estrés. Además, los árboles pueden ayudar a mitigar los efectos de fenómenos climáticos extremos, como las inundaciones, al absorber el exceso de agua y reducir la erosión del suelo.

Es importante destacar que la arborización en las ciudades debe ser planificada y realizada de manera adecuada, teniendo en cuenta factores como el tipo de árboles a plantar, su ubicación y el mantenimiento necesario. Además, es fundamental involucrar a la comunidad en estas iniciativas, promoviendo la participación ciudadana y la educación ambiental.

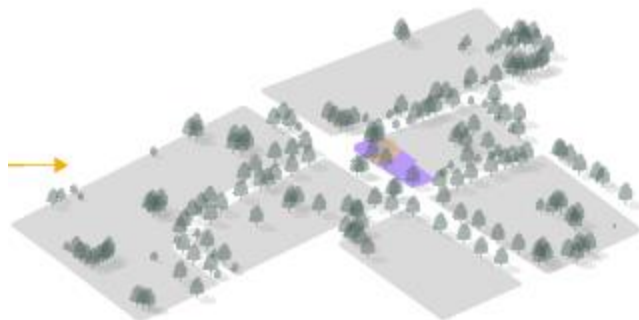


Figura 13. Diagrama de arborización

3.3 Vitalidad de la Función

El barrio La Floresta se caracteriza por tener numerosos comercios, pero una escasez de actividades. Para abordar esta situación, se ha llevado a cabo un proyecto de reforma en la zona, comenzando por la intervención en la calle Madrid. En esta calle se ampliaron las aceras y se crearon zonas de estacionamiento seguro (zonas azules) para facilitar el acceso al proyecto.

Además, se ha realizado una arborización en la zona para brindar espacios con sombra. Sin embargo, debido a la pendiente del terreno, caminar en esta área puede resultar un poco difícil. Por esta razón, se ha extendido la intervención a las calles Valladolid y Pontevedra, con el objetivo de mejorar la conexión con los peatones, quienes son la prioridad en este proyecto. También se planea aumentar la cantidad de ciclovías para garantizar la seguridad de los ciclistas. De igual manera, se convierte la calle Barcelona en una vía más tranquila y segura.

Otra medida tomada en el proyecto ha sido la creación de plataformas únicas en las calles, con el objetivo de dar prioridad al peatón. Además, se está considerando intervenir en otro terreno para crear un parque de bolsillo, de manera que se puedan tener áreas verdes dentro del barrio que no estén alejadas.

El plan masa del proyecto, denominado "Vitalidad en la función", se extiende entre las calles Madrid, Valladolid, Pontevedra y Barcelona. Se han implementado estrategias para pacificar cada una de las calles, incluyendo la creación de zonas azules y

peatonalización. También se plantea la creación de un parque de bolsillo para agregar áreas verdes al barrio.

Debido al tamaño del lote, no es posible incluir parqueaderos dentro del proyecto. Sin embargo, se ha contemplado la creación de zonas azules en el plan masa, así como la posibilidad de establecer un lote de parqueaderos a una distancia razonable del proyecto para fomentar la caminata como medio de transporte.

Además, se propone la creación de ciclovías con parqueaderos dentro del proyecto, brindando una alternativa segura y accesible de estacionamiento para los usuarios de bicicletas. Estas medidas tienen como objetivo mejorar la movilidad en la zona y promover el uso de medios de transporte sostenibles, priorizando la planificación urbana sostenible.

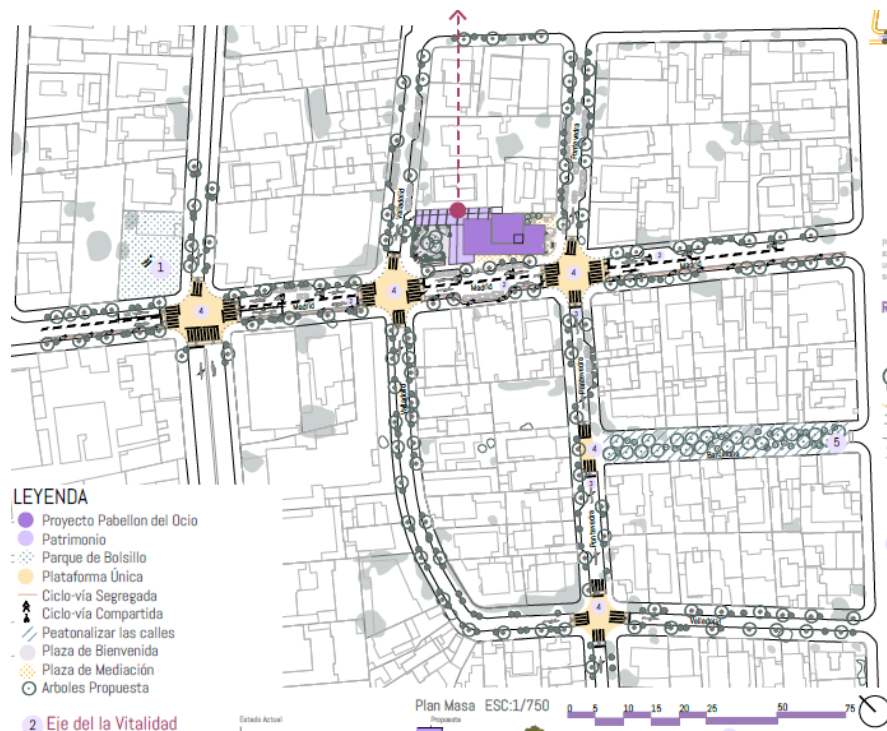


Figura 14. Plan Masa Vitalidad de la Función

Para identificar las zonas de pacificación, se han asignado nombres a las intervenciones en las diferentes calles. De esta manera, se busca promover el uso del transporte activo y reducir la dependencia de los vehículos, en línea con los objetivos de sostenibilidad del transporte establecidos en el ODS 11.



Figura 15. Mapa de Ubicación

Como se mencionó anteriormente, el parque de bolsillo está ubicado entre las calles Madrid y Toledo. El objetivo de esta iniciativa es mejorar la calidad de vida y la vitalidad del barrio al proporcionar a los residentes un espacio verde donde puedan relajarse y participar en actividades recreativas.

En cuanto a la propuesta de intervención en las calles Madrid, Valladolid y Pontevedra, se planea aumentar el ancho de las aceras para priorizar a los peatones. Además, se crean ciclovías y una vía compartida para bicicletas. De esta manera, se busca mejorar la movilidad y generar calles más seguras y amigables para los peatones y ciclistas.

Por otro lado, las plataformas universales son un tipo de infraestructura vial cuyo objetivo es reducir la velocidad del tráfico vehicular. Estas plataformas mejoran las conexiones entre las áreas urbanas y fomentan una mejor convivencia entre peatones, ciclistas y conductores. Su diseño permite crear espacios compartidos sin barreras físicas entre las zonas peatonales y las áreas para vehículos, dando prioridad a los peatones y promoviendo un sentido de comunidad en la zona. Con esto se contribuye a la creación de un entorno urbano más sostenible y amigable para todos.

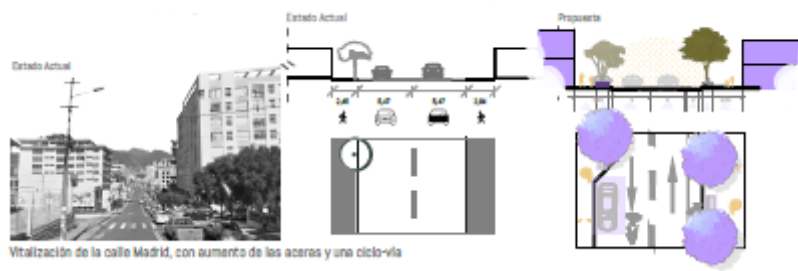


Figura 16. Corte de vial

3.4 Estrategias Arquitectónicas

El proyecto se diseña en las condiciones actuales del terreno, considerando sus preexistencias y la casa patrimonial. Se inicia el diseño de un volumen, respetando los retiros de 5 metros en las calles Madrid y Pontevedra. Para la casa patrimonial se dejaron 6 metros de espacio libre alrededor de cada bloque. Se considera que el proyecto debe tener una altura de entrepiso de 3,50 metros, para facilitar la circulación y crear un ambiente armonioso con la casa patrimonial. Además, se generan volados para crear una conexión entre el exterior y el interior del proyecto, permitiendo visuales interesantes.

Para el proyecto, se utilizan diafragmas de soporte en la estructura, creando divisiones para albergar las diferentes funciones y las circulaciones verticales. Con el fin de unir la calle con el proyecto, se utilizan las postensadas que permiten la instalación de grandes ventanales, brindando excelentes vistas hacia el exterior. Esto también permite observar las actividades más dinámicas del proyecto.

En cuanto a la casa patrimonial, se optó por el uso de metal para complementar el adobe y soportar las remodelaciones internas. Además, se demostró el cambio de cubiertas para agregar dinamismo a las fachadas.

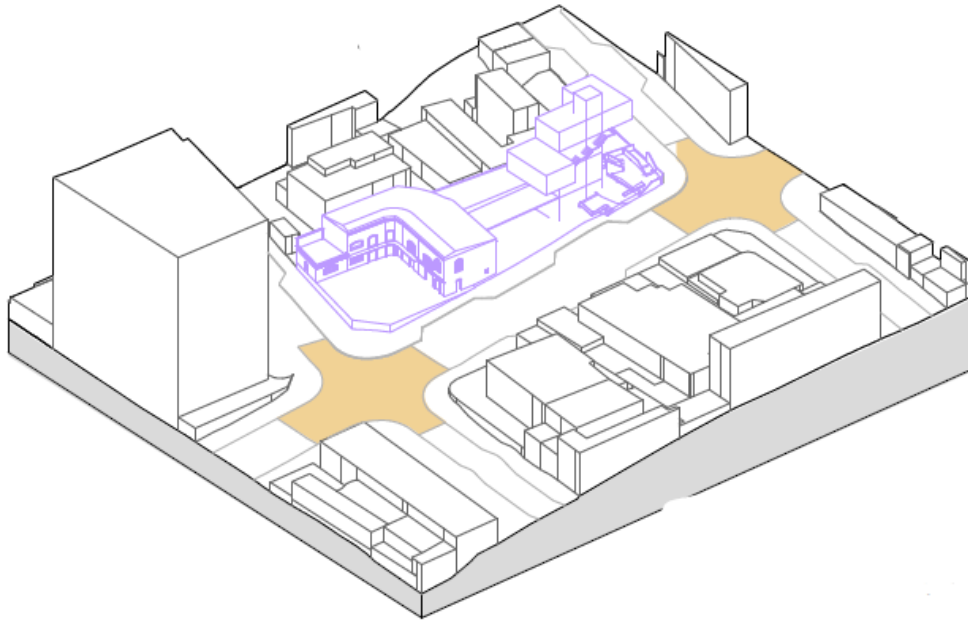


Figura 17. Estrategias Arquitectónicas

Referentes

Capítulo 4: Momento 4 Arquitectónico

Casa Patrimonial + urbano + parte nueva

El proyecto surge de la idea de aprovechar el potencial del mediante el uso de la casa patrimonial, así surge esta fusión entre lo antiguo y lo nuevo, representada por la preexistencia y su vinculación con la zona urbana y su propuesta, y la incorporación de un ocio activo.

Para lograr la integración de los tres elementos, se considera primordial revalorizar tanto las calles como los espacios preexistentes, como la casa patrimonial, y los proyecto.

En el caso de la calle principal, la calle Madrid, se observa que no cuenta con descansos ni zonas de sombra, lo que dificulta su accesibilidad debido a su pronunciada inclinación. Por tanto, se propone abrir el patio de la casa patrimonial y crear zonas de plataformas únicas, además de agregar áreas arboladas. Esto permite crear un paso mucho

más eficiente y atractivo para los peatones, fomentando así una mayor afluencia de personas en la calle Madrid.

Como se mencionó anteriormente, se planea abrir el patio de la casa patrimonial y convertirlo en una plaza de bienvenida al proyecto. Además, se crean múltiples plataformas en su interior, las cuales proporcionarán sombra y descanso a los peatones que transitan por el lugar. En la esquina de las calles Madrid y Pontevedra, se establece una plaza de medición que incluye estacionamientos para bicicletas, incentivando así el uso de este medio de transporte.

Estas no solo mejoran la accesibilidad y la calidad de vida de los habitantes de la zona, sino que también contribuyen al embellecimiento del entorno urbano y a la creación de medidas de espacios más amigables y atractivos para los peatones.



Figura 18. "El ocio y la población en La Floresta: Explorando el vínculo entre la comunidad y el tiempo libre"

La Floresta se destaca por ser un espacio vibrante con una amplia variedad de actividades, y sus habitantes disfrutan explorando diversos negocios en su propio vecindario. Sin embargo, el aumento de ciertas actividades ha generado un desequilibrio en algunos puntos. En esta ocasión, nos centraremos en el ocio y en cómo esto puede

generar vitalidad comunitaria en una zona con poca afluencia de personas cuando las universidades no están activas.

Para abordar esta situación, se proponen tres áreas en el proyecto: la parte patrimonial, que se divide en dos zonas, OcioSplash y gastronomía lúdica; y la parte nueva, conocida como el pabellón del ocio.



Figura 19. Programa en implantación

En la zona de OcioSplash, se ha diseñado un espacio de relajación que ofrece una variedad de actividades, siendo la piscina una de las más atractivas de la zona. Por otro lado, la gastronomía lúdica ofrece un taller de cocina en la parte superior, donde los participantes disfrutan de los platos preparados al finalizar la actividad.



Figura 20. Piscina

En cuanto al pabellón del ocio, se encuentran actividades que van desde un gimnasio al aire libre hasta yoga, baile y áreas de juegos infantiles. Además, se incorporan pequeñas cafeterías con la idea de promover una vida saludable y en forma. En la terraza del pabellón, se encuentra una rooftop con excelentes vistas a la ciudad.

Estas propuestas buscan incentivar la participación de la comunidad en actividades recreativas y promover un sentido de bienestar físico y mental. Al proporcionar espacios para el ocio activo, se espera revitalizar la zona durante los momentos en que las universidades no están en funcionamiento, creando un ambiente animado y atrayente para residentes y visitantes.

Forma y escala

Para el diseño del pabellón del ocio, se consideran varias formas y escalas para comprender cómo se podrían incorporar los diferentes juegos de altura que existen en La Floresta. Sin embargo, surgieron limitaciones debido al terreno y la necesidad de respetar el patrimonio existente. Se opta por una forma esbelta que pudiera contrastar con el patrimonio y resaltar ambas partes por sus características y materiales distintivos.

En el pabellón, se busca generar vitalidad en altura mediante voladizos que permiten tener una visión de lo que sucede en su interior, estableciendo así una conexión visual entre el proyecto y su entorno. Estos voladizos se crearon como una especie de aterramientos, lo que proporciona más espacio y dinamismo en las fachadas.

Al diseñar el pabellón, se tomó en cuenta el entorno y la necesidad de crecer en altura sin opacar el patrimonio. Aunque la normativa permitía construir hasta seis pisos, se comprende que esto podría afectar la integridad del patrimonio y no lograr una unión armoniosa con las edificaciones circundantes. Por lo tanto, se opta por una escala más acorde al patrimonio y al entorno, buscando mantener la coherencia y la integración en el tejido urbano existente.

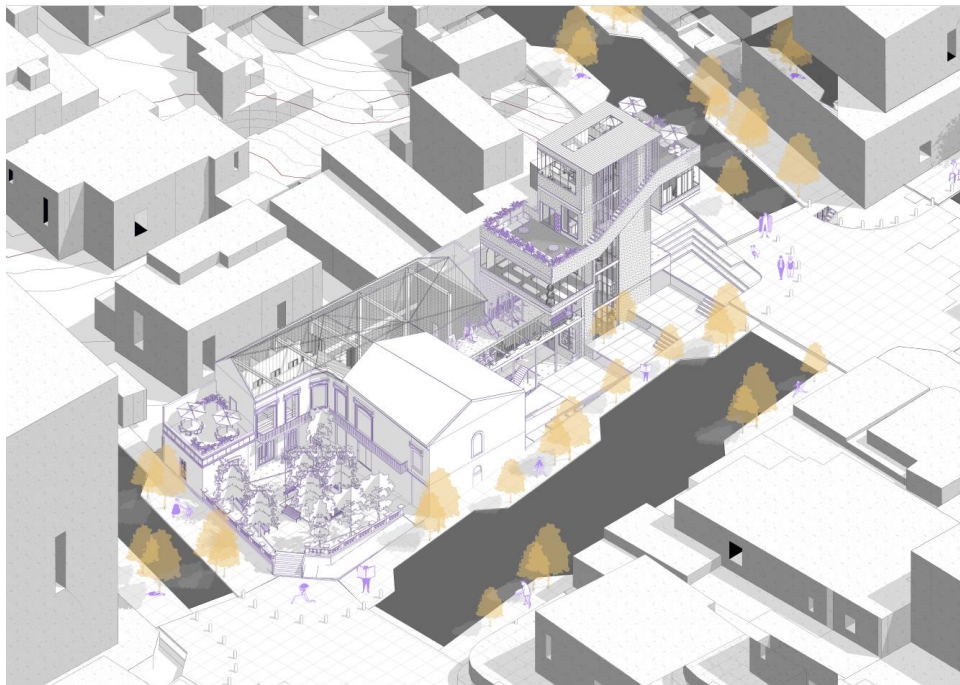


Figura 21. “La función del ocio la floresta”

Reflexiones

- Mantenerse en espacios o zonas con múltiples actividades puede beneficiar tanto la salud mental como física, lo cual es fundamental para mantener un equilibrio personal.
- La falta de áreas de ocio y relajación puede afectar a la población, ya que los habitantes de zonas urbanizadas tienden a buscar espacios verdes y abiertos en las periferias. Por lo tanto, es importante fomentar la creación de estos espacios para mejorar la vitalidad de las ciudades y promover la conexión entre los vecinos a través de actividades recreativas.
- Es esencial considerar los diferentes tipos de actividades que existen y comprender que no todas requieren un espacio gran tamaño para poder desarrollarse. Solo se necesita un estudio y comprensión adecuada para determinar por qué una determinada actividad debe estar ubicada en un lugar específico.
- El acceso a espacios de ocio y relajación es fundamental para potenciar la calidad de vida de los habitantes de las ciudades y fomentar una mayor interacción social. Al promover la creación de estos espacios y comprender las necesidades y deseos de la comunidad, se puede generar un entorno urbano más vibrante y saludable.

Conclusiones

- Los espacios de ocio y actividades múltiples son beneficiosos para el bienestar tanto físico como mental de las personas. Al tener acceso a estos espacios, se puede lograr un equilibrio entre el cuerpo y la mente.
- La falta de zonas de ocio y relajación en zonas urbanizadas puede afectar a la población, ya que los habitantes tienden a buscar espacios más naturales y abiertos en las periferias. Es importante fomentar la creación de estos espacios en las ciudades para mejorar la vitalidad y promover la interacción entre los vecinos a través de actividades recreativas.
- No todas las actividades recreativas requieren de un espacio amplio. Es importante estudiar y comprender las necesidades de cada actividad para determinar la ubicación adecuada y aprovechar al máximo los espacios existentes.

Bibliografía

Arquitectura Pura. (17 de Marzo de 2023). Obtenido de Arquitectura Pura: <https://www.arquitecturapura.com/arquitectura/funcion-13361/#:~:text=La%20palabra%20funci%C3%B3n%20significa%20la,para%20el%20cual%20fue%20hecho.>

J, G. M. (2066). Deconstruyendo la burbuja: expectativas de Revalorización y precios de la vivienda en España. España.

Lengua, F. (25 de 04 de 2005). Open Edition. Obtenido de Nuevos Mundos: <https://journals.openedition.org/nuevomundo/1178>

M, L. (2015). La Revalorización de la Arquitectura Moderna. Coruña.

Mantufar, M. C. (2005). Percepcion de Inseguridad . En M. C. Mantufar, Flacso SEDE Ecuador (págs. 4-9). Quito: Progama Estudios de la Ciudad .

MDMQ. (2023). Plan Parcial La Floresta . Quito.

Naciones Unidas, D. d. (2002). Las nuevas funciones urbanas: gestion para la ciudad sostenible. Santiago de Chile : Publicacion de las Naciones Unidas.

Roth, L. M. (1993). entender la arquitectura sus elementos, historis y significado. Barcelona : Gustavo Gili,SL.

suelo, D. d. (2023). Plan Parcial La Floresta. Quito: Secretaria de Territorio Habitad y Vivienda .

Arquitectura Pura. (17 de Marzo de 2023). Obtenido de Arquitectura Pura: <https://www.arquitecturapura.com/arquitectura/funcion-13361/#:~:text=La%20palabra%20funci%C3%B3n%20significa%20la,para%20el%20cual%20fue%20hecho.>

Beltrami, D. (01 de 12 de 2014). Word Press . Obtenido de Revalorizacion Cultural : <https://djbeltrami.wordpress.com/tag/revalorizacion-cultural/>

Cancer, I. N. (25 de 04 de 2023). Instituto Nacional de Cancer. Obtenido de <https://www.cancer.gov/espanol/publicaciones/diccionarios/diccionario-cancer/def/vitalidad>

Jacobs, J. (1961). Muerte y Vida de las Grandes Ciudades . Madrid: Graficas Lizarr, S.L. Navarra.

Roth, L. M. (1993). entender la arquitectura sus elementos, historis y significado. Barcelona : Gustavo Gili,SL.

Valor. (25 de 04 de 2023). Significados . Obtenido de Significado del valor: <https://www.significados.com/valor/>

Westreicher, G. (01 de 06 de 2020). Economipedia. Obtenido de Revalorizacion: <https://economipedia.com/definiciones/revalorizacion.html>

